

PLEASE DO NOT REMOVE

CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

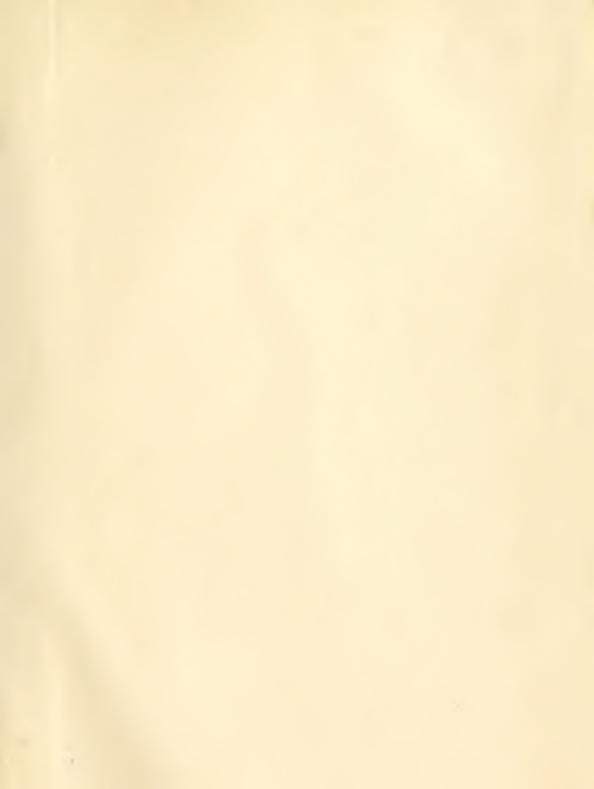
Pr E of cashe -2 marina L

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY





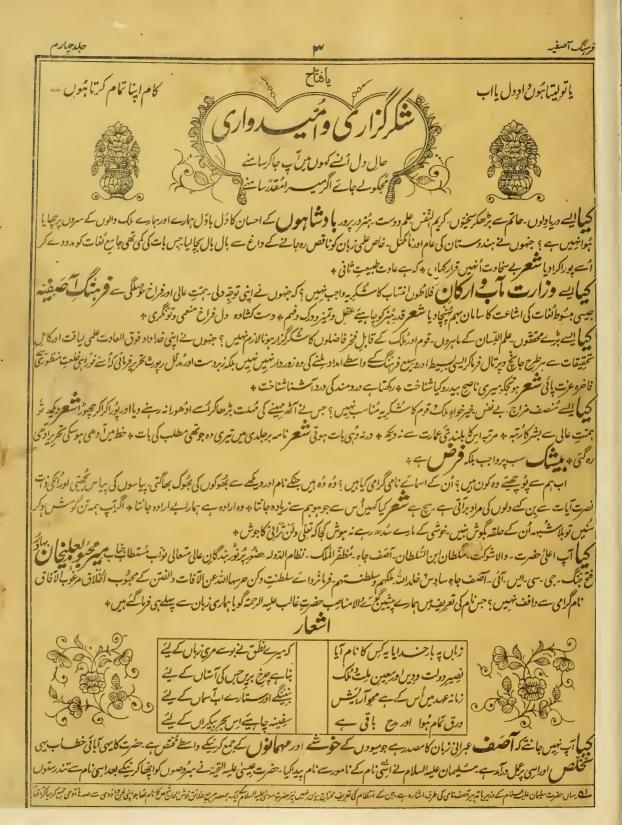








PK77 A49 V. 4



تارجارم زبيك اصفيه مين شامل كركے پُخارا بهارے اعلے صنب نے عُلْم اوشعرار كا باغ كافيان أبى تصانيف كے بعولوں اور بحيلوں سے اپنے ملك كوبسايا اور بوبا اور بوبا في كال كيابال عمریا اہن زبان کیاصاب مبنز کیاا بن فن جویهال گرجمع مُوئے اوراً نهوںنے وکن کی غزیب الرطنی کو به از وطن بکیا بناکٹریک سبھیا وواسی ابکیت اور تقابس لفظ کاا غریب میسب الگ اول ول مهان بنكرة تا اخركونملخوار بوكرميس رجات مي ستعر شكر خدا طبيركه بي أبح المنصل * بيرنا نه وارعادل دا ديك ساف * يعجى إسى به نظير بتراثير راول محتسج كرف والے عالميد بغظ كا عالى سايد ب كواكر بهم جيسيا اوني سے اوني بھي إلى جو مراجات تو و بھي جندر فويس عالى مرتب بلن يا يد كمال كے الم بيشور و يا غريب نظاس ، و يا تو نگر بيس بإمراج بقول شخص شعرم سے یا کی گلی میں بم + دل میں جوتھا وہ ہوگیا مطلب + یہی ایک ن بارے لیئے ہوشعوصیا دہیں نک یوے یا بق بینونکدیوے + ابلی تھ اُٹھا لیاہے بنم بھی شیال واه بم بهي كيا بين كهال سن كهال بطل من مشعر هنه جانا تفاعن بويتك زبال يركت 4 بينيلم الته جواني كله و فتركت 4 ا کیا آپ ناک^ے کاب وزارت آب جناب نواب **مریم فرصنگ الدیری خال بهما وُر**ر شکندر دنبگ و اقبال لدولد و اقتابه راملک مسرقار الامرا به او کیے میسی ایس آئی وزیا عظم وتتوصِّظم دولتِ وكن كونهيس بانتے بهي تو بهي جنهوں سے سوّليف كو انعام سے مالا مال اور قدر دانى سے نهال كردياتھا بمنتظم توا كي كو علم ہے اى داوركريم و دب جائے ترك ساية كي بين وشمن جيم بريا كجي نهيل جنان بريد كيا كجينبين جنَّلق ترافلق رغيريم له مكوم مُوتيف كي بنجيب في أست لبحي كهويا. اورجركي كه كالتماو بھی ڈبویا۔ قرض لیا وام لیا لیکن یہ بساطسے باہر کام تمام کیا پر کیا مشعر عربار آسمان فریس سے ندائیڈ سکا ، تُونے عضب کیا دل اُٹھالیا ، مگریائے افسوس شعر بُمُ۔ ما نازک مزاج یوس متاج + موبُراجِخ سفلہ پردرکا + مرحبٰد دراندازوں نے رکنے نکا ہے ۔ چننظ والے میرے وظیفہ میری بنی بات پرحزف الناجا ما۔ گرواہ رسے وزیر رکٹ مضیمہ نه وظیفه میں فرق نے دیانہ آبرُوکو ہا تھ لگانے دیا میری عاجزی اوسکیسی پڑھ نے ایا متعملے اللہ سے دستگیری پیدا کیئے کی شرم پر بختااُسی کوہنے سرانیا مجملا دیا ﴿ كي آپ اضح انضحا ابنغ البلغايثم العلما في فقوم سيّد يعالى نب والاحسب ما مرتهاي ده زبال يحرامي ترازجال جناب والاخطاب مولوي سيتري كم مصاحب بلكرام كي مجلو كَنْ وه ومين زرگوارېس جنهوں نے فرښگرِ صَبغيه کو عِکه مجدسے بِرهکرمُرتِفِ کی تَحِیْقُ اسکی جانگا ہی اور فراہمی نفات کا اندازہ فراکر بیجبتہ رپورٹ فرمانی جس کی قبوریت اُسک پُورا ہونا اورچیدنا بغِیب ہُوا بین نہیں بلکہ چیوقت کہ ایک نوروں کئٹ ووش نے حقّ تصبیف پرنا تھ ڈالنا اوراس کما کیا خور مالک نبکر نفع اُٹھا نا چا ہا توائسوقت ہی ایک بعارى رقم كى وستيكيرى سيهي مدرو وم آرسة آيا اوراسي سناس افت نالكها في سيجا يا يتعرنيك بدكوني نُه ونيامي رناليكن ظفر به يا بحلائي راكم كي ييا برائي راكمي، کیا آپ بناب مولوی مخترع و بر هر فراصاب موم کریری گورنٹ نبظام کو نبلا سکتے ہیں ؟ جنگی عالما نه عالی ظرفی مبصرانہ و مبرت نایسی قدرِ حمرت تصنیف فتیجے سے جابيام ك وسط المرمين كي اوركهات عنايت فرمائي-ورندسي جديها رم جاروفت . مهفوس زياده پزيطاري ب دوسوغوں پرجمي ديھيني بغيب نهوتي- سِمير شبينبركاس طوالت ب مُؤلّف مي كا لفق ال جدوكمال بُهوا-أسى كي جان بروض كع سبنياده وبال اوربال بال مقرض بُهوا يكرفداتعاني كالاكد لا كه شكرت كركام حسب لمخواه الجاميم پننچ گیا متع کیا قدر موتن کی اُفنیں جنکے سامنے یہ کیساں صدائے ُطوطی وفراوِراغ ہے یہ بُؤنا صاحب موصوف غولائق بین فهم اوتصنیف کی شکارہے واقف تھے اس قبيل مُهلت كوانصافك خلاف نهجها كرس تويب كراب بكاوقت بحق أكيا متيا شعركام ب وقت بدموذُن جب آجائه بووق به تووه موجات بواسوق ظفرا ي النه ٱكْرُئُولْف كوعذاب الدَّيْن سے سيكدوشن نفيس بنوُكئ تو بيرو ہيں محكر ديواني مير گھسيٽ كرديواند بنادينگي اور فرضخواه ملاك لموت كي ڈراوني صورت بن بكن زنده ورگور رونینے متع کتے ہیں چیتے ہیں اُئید پالگ ﴿ بَمُوجِنِنے کی بھی اُئید نہیں ﴿ اُلَّهَا مِنَ كُرْ آرِسِ اِنْجِي آپ سفارس ' مرقاً مربط بُوع بالدوم ہی نظر قدسے گزائی جوتي توكب كاييراً بار موجاً ما مشعبران كابلنامحال بوكيكن « شوق بهت برها سيح جاما ، « اگرينج براه راست بيسجي بهي تواُسي گهاتي فرشتورن بالا بالا عالم بالا بربه طرح يُهنِّي ويا كه **با** كوشتون ږمې خېرنهونی درومې شاصاد تا کی **شعر کی**کے بیام گئے میرکهای نبی په اب توکې نامربرو کا بهی بحروسانه را پ**غرض په** ابنی د است مین میچونه پیرېم په کیاکرین بنهیونیا چارمین تقویر جم کے اللہ اللہ کا بات اجرت برکھ خرت ایراتی مصاب اعیاد مینائی جہوئے اس خیرتی او براللغات کے دوبام ف الٹ مقروہ و متصرفی بوئیران هلی کا چرنہ آکرشائن فرائے اصابی بہت کی کھینے والے تھے کہ پُرتیدا واشرف ابدا دحیدر آبادی نشريف لائے گزنسوس کە تبذىرى رەندىل بنى حسرت داكلى دل بى مىن بىلىكىزىر ئى نبائ ، ايا كەرىيە ئوھىت ئىنچە گرەي بىغى چىنىزى كى كىنى نام گرام شوا نوغېرىندىنىڭ شاە جەن آبا دېشلانگېت گستاد ھفرت شاە نىغىدىلانىچىل مەن بىلىدىن شاە ھەرجەل مىرادىيىلامىشىغ دنه با جهار شهر مرزا و بارغل بگتا می سالک جمی بر رُدُ که تا دام به تد سرز مین مل مورو تیجیس و خالبا شا دنید یک شرعه احبار بات و جرالدن همینیر رمی به میرتز . گرفتی صاحبا مبت برطوی کی اور دُی شاک مصحم تراک لینے آتے تھے کیا آتے تھے دف یک برمین کے تیام میں ہم، اکتر برنیا؛ او و مالو قد کل برسته ریا شاخی کرن و ان کا کر کس کی ریخ سم اے ذن و کہ ہونیو السیس جم سے خقریب شواہ کھرچال اُساد تھے معاقبیتا نیف تھے بنیکنا دیتھے ۔ ٹرکٹنا دیتھے ۔ ٹرکٹنا دیتھے گولوگ نیس ہم ارتجب خیال کرتے اورضا جائ باليا چائ تے گرواند بكون كركڑر نے كارسيقدريخ اوردال بوجق رليني مرنے كار بيزا كيوكر كروا جندر مضاور نده رہت و كاكسينے كارت والفاظ كيواسط بهاري بان ميں كياليي بي كذات اور جمه حاقي جيسي و بي اور مندوستان كي عامر زفاص نديات ئے فر ھنات اُصیفیتہ بن ہن ہو بک ورس ہوں ہی تھے تھے درس ہار، اِر ہرس عورس ایک حتیا اوالذہ مقسورہ اگے نہوسے ودکیا کریں یام ہی گروپ ول فارخ اصرفاد وافی جارتا ہے۔ بنے اسانا مرجینی کافیرر کھجیڑا ہوا وہ کھ 🔑 آب بح ته به به زاغ به ؟ ال اُركا بسته آینده مرضار نسلون کیواسط العُغانِ هلی حسّاول اورسال علم اللسیان میں ہوجے دکھا جلمیں اخیریم وُعاکرتے میں کہ خداتھا با منبی ہینے بریں اوا تھے بل نادو کی وصرو تسکیس علاول کے مشخص

کمین تدبیر طفرج وه کرے بناکرم به کام گرت بنوئ بنوائی گوندیں آئے آپ بدیکن شعراً نی فدرت بن محصے تعدیر به کب مجھے باریاب کرتی ہے + اب خداوه دن کرے کرمئو آفٹ کو فرض نه فرنهنگ مسب کردوشن زیر تربیم جلد اقول و ووج کے دوبارہ چنبوانے کی وسعت ریاست کو فراوانی دولت واقبال سے کاحرا فی مارا لمهام سکار عالی کوبندگان عالی که ای خشنو دی مزاج سے شاو ابنی ہوم سکرٹیری صاحب کو اغزازی خطاف ترقی مداج اور دن دونی رات ہوگئی کامیرا فی جسل بڑا

این دُعاار من ارجُله جال آمین با

جل کی جب نہ وال زبال اپنی مشعب کی زبان کے سے دوباتیں

مَثِنَ نَسَيَبُ لَا مَكِلَ هُلِو يُونِي فَهُنَا فِي غِيشَةُ سُلِّالْ وَلَيْحَ بَنَ فَا فِلْقَ عَلَى مُ اللَّهُ

منكرية اركان رياستيكن حيرآباد حرسها البيران فاليفياد

یہ بندہ مُولِف بزرگواران وعهده واران مندرجَه فریل کا سبحروی اور مالی امدادیں کوسٹسٹ مُائی کا تبرول سے شکر مند بجالاً تاہے جو اُنہوں نے اِس عاجزو بے بیطاری کونت وجائخاہی برقوجہ اُسکی چیترالیف سے فہیں اوراس لغات کے نمایت مفید و کا را آمد ہونے سے اتفاقِ رائے ظاہر فراکو صرف کونیوں بکہ تام مہندوستان اور وکا کے کم کا اہنا وعاکو ۔ مدّاح ومربعُون احسان بنالیاء

(1) على خاب منفرت أبيالى متعبة والاجاه ببشت بغيب جنّة آرامكاه نواّب محدر طهر الرمنجاك سرّسان جاه بهادُ بالقابه سابن مارالهام دولتِ آصُفية الالالله برُبالهُ الله به

(۲) عالی جاب شت مآب نواب و قارالگلک انتصار خبگ بهادر حضرت مولوی مشت این مسین خال صاحب بنشنر سلمانید تعالی به

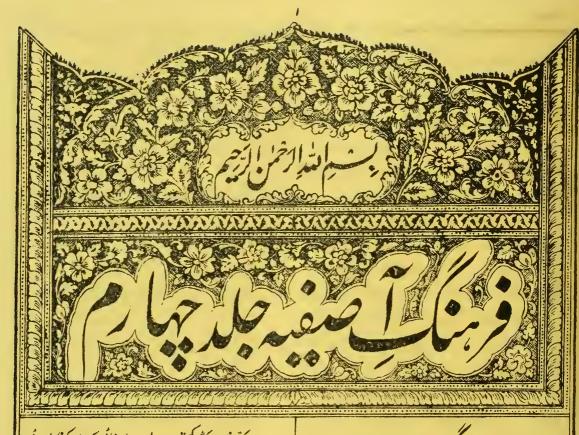
(عه) عالى خاب فيض آب نوآب مُن الملك بها وُرضرت مونوى تيد **مهمد مي على خال** صاحب بِنشر سِلمانتُه تعالى 4

ره) عالی جاب والانطاب نوآب عاد جنگ بهادرُ حزت مولوی محر صر آلی صاحب مترفیب نانس المراسد تعالے 4

(٧) عالى جناب سيادت مآب حضرت مولوى تتد عالم حسن صاحب ناظم نبدورب سارالله تعالى بد

شُرِّرِينَ احبابُ ولوالالباب

ان ہیں سے اوّل ہمارے فیق ورنیق ولی جان بنی و گرکا ہوسٹ وصاحب بنشر فا ورکھتری و ہوئ صنف خزنیة العلّوم تذکرہ النا، تذکرہ شعرات و کون کا اللہ بنا و کا بیاس ہمت کوسا ان البیت کا الله بنا و کا بول سے اما دو ای ہا اکسیزا دو گا کہ بستہ اضافاق و فیر فیر سے ہما کی البین ماحب و بسید و باری ہماری البین ماحب و بسید و باری کا بول سے اما دو این ہا ان کے بعد والد شاہ میں اگر الدین گور بر بر ماحب و بسید و باری میں المرا یا ہے کہا ہے بی دو اوین اردو سے ہماری مدد فرائی اور ارتفان و ہی صندا قال برای جب ہماری میں المرا یا ہے کہا ہے بی دو اوین اردو سے ہماری مدد فرائی اور ارتفان و ہی صندا قال برای جب ہماری میں المرا یا ہے کہا ہے بی دو اوین اردو سے ہماری مدد فرائی اور ارتفان و ہی صندا قال برای جب ہماری خلید کھی ہوائی ہور اسلامی میں ہماری کو بالم کا است میں کا میں میں ہماری کا دار میں المرا است میں کہا ہماری کو بالم کا است کا میں میں ہماری کا دار میں کا برای میں کا برای میں ہماری کو بالک و بالم کو بالم کو بالم کا است میں کہا ہماری کو بالک و بالک و بالک کو بالم کو بالم کو بالم کا است کا میں ہماری کو بالک و بالک و بالک و بالک و بالک و بالک کے جانے کہ بازی کر بالک و بالک و بالک و بالک و بالک و بالک کو بالک و بالم کے واسط و قت کرویا جو بی سے ہم نے جدہ چیدہ و جدہ و بیاری بالہ و بالک و با



﴿ ﴿ ﴾ ﴾ کِیْا انج کھڑی کھینی دہ) لحا ت یارضائی کے اندر کی نکالی ہوئی بُرانی روئی ۔ رُوْڑ ۔ گوُڑ چ گار کھیس (ہ) اسم مُدکر:۔ دپُورب) حالمہ حیوان بار دار ۔ گرب وتی بیث والی۔ گیا بھن گئش ﴿

گام صفی (د) اسم مونن : رعامد بین والی - زن باروار گرب وتی په کا محصی کا محد و الدی سب (ه) محادر موجود - نهایت رعب عالب به ایسا رئیب اور خوف به کارخوب البول سے الب و مہنت کے حل گرے پڑتے ہیں۔ جیسے خردا زور کھی رجھی ایک بڑی تقلقے حوصلے سیسنے کی بیوی تھی جر کے سامنے کا بھی کا بھی ڈالتی تھی (چربمنیلی) * حبر کے سامنے کا بھی کا بھی دارد دل) جم - سررین سرید بن - بدل به جیامت - انگلیسٹ *

عورت کابینداک جنے اللہ عمر نے گانی شخصی ایجرائل دار باشنے عی مری جان ترکی ہے نہی (آتش) (۷) سینہ ۔صدر ۔ چیانی چالنجہ گاتی اسی دجہ ہے اُس بندش کو کہتے ہیں جرمیت پر آگر نبد ہے۔ جیسے " نیڈیاں پشواز پراور گنزاریا گوجواڑد در میں چیانی پراہم مص میں (۷) یچ ہی بیتاں ۔ کیس ہے ک دن) اسم ندر : - (۱) فارسی الجیمیتیوان - اُردو که اُنتیتوان - بهندی کا تیسر احرف میچ هر جسم کاف فارسی ایجی بمی کتے بین (۲) سامبر اُس اس محمد بین عدد کاف آزی کے برا برشار کئے جاتے بین (۱۷) یہ حرف بهندی فارسی زبان میں کمجی اُول کبھی وسط کبھی اخیرین حروب و بلسے برگابا آ ہے - ب ج و خ غ م و ی پ

كل (ه) (١) علامت متقبل (م) علامت تنظيم جيد آينه كا - كافي كا نوش فراية كا وفيره *

کا محمد (٥) اسم ندگر: جوانات کائل۔ ارشکم گاؤ دگوسفند دغیرہ ، اسم ندگر: جوانات کائل ارد منس تقدی : - (۱) گاہے ۔ کبری دغیرہ جوانات کا پیٹ گائی ہے ۔ کبری دغیرہ جوانات کا پیٹ گرانا۔ کیا بہتے جنا (۲) خوت ارتوب کے باعث کل بڑنا۔ نہایت رُعب ماننا۔ بیسے (دوراس وصلد کی بیری تھی کہ اُس کے ساخے کا جفی گا بھڑا کتی ہیں ہیں گا جہا (دوراس فیک رزید (۱) کیلی ایک بیرکانیا بیا بیا جواجی کے سفیداد رزمایت مارائم ہو بہ شکروندیا کو بیل کا بیا کہ بیرکانیا بیا رہ بہ شکروندیا کو بیل کا ندر دنی حصد ۔ گؤدا۔ آسا۔

گاے پڑا (م) ضل ہ تم رُورب): یجی بڑا ۔ بجی گرنا 4 بجل کے كاجا باجاره) اسمندر ،- وسول واع - أفي عرف اورنقاب وغيره كي وعصوم ومعام + كاجر (٥) اسم مؤنَّث: - ١١) كزر- زردك حرر - ايكتم كي ميشي جرَّ- مزامًا درجهٔ ووم کے اخریس کرما ورورجهٔ اقل میں تر (۲) بتعارباً اونے اور کم میت چرز میسے کاجرکی والی مجی و بجی نمیں تو توڑکھا ای ، گا جرمُولی (ه) اسمُ وُنِّت ؛ _ کمقیت اورا د نئے درج کی چیز مبئے تم نے اسے میں کوئی گا جر مُولی جھا 🖈 گاجها ده نعل لازم (گنوار) :- ۱۱، گرجنا - بادلون کا بولنا - شیر کاد و از ما و مو ځیکماژهٔ (۷) نوش و خُرم بونا پیشاو ما رسونا (پنجاب) (۱۰) نگوا رگزراً-گرار گزرنا میتے مجاتی به ران کا جناہے 🚓 كا عنج (١) المُ مُؤنْث :- إيكِ قُركُ إرك ماليدار رضي كيرا 4 رضي إرد في باريك اور لائم جاليداركيراج لابي كى انتهوا ب (زگین) کاچ بار کے جو مبان ہو کو کی اوا مکی بسوسی ہو چ نکدید کیرا ول مک کندن کے تہرفاز میں بیجا د زو اضااس وجے انگریزی میں اسے * (Largerie Gauze it كُلُ و (ہ) اسمُرُونَتْ (۱) ورو ليمجھٹ -راب - ترنشين ـ ياني كے نيجي بيمي مرئی کرد (م) کیٹ کا زھاتیل تیل کے نیچے کا چیکٹ (م) نیچے کا گدلا اور گاڑھائیل جوجا باجا اے 🚣 كا دبيري (٥) نعل لازم: وروكات نشين بونا تلجمت كانتجا كمينا بؤا كا ورٌ (ه) اسم مُدكرُ (كنوار) : - (١) كيدرُ مِنْعال بمِسيار (٧) بمبرِميش -(٣) أبع معل ج كُورْك سافقة أنب - جيئة كُورْكُ وربيم كركام والنائية کار (من) (۱) علامت فاعل جومرتیات میں آتی ہے . کنندہ - والا فیر ب كرف والاب بناف والا وجيه" يربزگارسيستمكار - گنسكار فعمشكار _ آموزگار - سازگار (۲) ضدا و ند -صاحب - آفا (۲) لائق - قابل جوگ جید رسنگارینی را فی کے قابل (م) سب - باعث جیئے روز گاہینی سببروز وإوكارمنى كمي إوآف كاسب كارا (مَا اسم مَرِ " : كُنْهِ ي و في شَي مِن عندو ارتضيت يا أيني تعايت ي كلاب يلاط -سانى بوتى ملى ب

بحرُ میں جرات ہے مبلا وست و را زی کی کہال (E.) وعجد كرجي اليت بوتم كات مبث وكى أي كات توسرتي صدف من الكيفييا بحصول لك توسر موج سقرار موني المعنى) جيرارك أع وركرك كالماء مركون ولاند كات وكال داكيرا ١١م) دىغع - اسلوب - دهيج - خوشا أي حبيم ك ان كرتى بع بن ايند وه جون يدوا كان مرى بي رائى كاندى تا عم زكين) دریات بری بدری ایری نظرانی در محتری کونی ای بری (ایم) (٥) ورت كا أدير كا دستر- دهجا (٦- مندوع) اندام نهاني - شرمكاه نيع-مِن (٤- بندوع) رئيد - تل ـ أوهان + كات أكمنا (ه) نعل لازم: (كيتورمي) عورت كي جياتيالُ بعراً-جوين ما مرصيرانا 4 كات سيمونا (ه) فعل لازم: - (بندُوم) حل يه بونا على بوا إروارجوا - يا ول بمارى مونا - أسيد عيمونا بد كُلُّ ما (ه) اسم مُركز - سِندُو: - (١) وبي كا يتحالي حيكا - وبي كالحضلا جرأ ويرسع موارجا بوابو (١ - يُورب) كناب كايشا- بوث - كور- كماب كي جلد -وفتى _وصلى ب كُانْي (٥) امرُمُونَث :- ايتقم كي يرشش عادياكل و ورشاله وغيروس عادر کوبندل کے فیچ سے کال کرسند رگرہ دے لیتے ہیں ایکن رنڈیاں أع يشوا رمي أرس يتى بس ك اکفت کو رُجو کی بنا مرم عب کیا و و گانی دوشک کی کیتے ہوئے کا لے روات) كُانْي مِا نُدَصْهُا (ه فِهل سَعْدَى : و د بِسُرُ سِينَا ور كر سے سَكُم مُوسِطِّي إنْدِسَا اِساً دوی اور عنی سے نہ تو گانی بائم حیو [F. بن جائيگي بر كو نمٹري كاحب ل كى اور منى بیسے کو النشہ سنسیدا کے گانی یا نمر ھاکر ولرا بی ختم کی اُس مان ماں نے گا ہے میں كاتى مارنا إ مكاني (و بس سعدى: - وكيم ركاتى بالموسا) + كاتے كا ف كا نوت ہوہى جا ا ہے (،) محاور ہ : - مين كام كنے كرتے تجربه كاراور المربوبى جاتا ہے: كُل ح (٥) المُمُونَث (يُورب): - (١) بجلي - برق - دامني - صاعفه -(٧) كلي كُرُورُ يال ٧١) جِعال كت يعين (م) قرالني فعضب آفت 4

جلدجهارم

گارُ ماتی کی بطامیر کو ٹی کیا شاخ تکانے کا رسی مینی میٹیکٹر بیٹیکٹر میڑی داسی

د ۲) گهری د دستی مونا نهایت ارتباط مونا به پخایارانه مونا پ

بحردے وض شارب کے ساغرکو بنگ سے گاڑھی بھی ہے ساتی اب ایک سنرو رنگ ہے

رسى بھارى قَتْمنى ہونا - نعایت عداوت ہونا. ار عدان تبن ہونا ، د نُوب لَّرائى د ننگا ہونا۔ خُوب گالى گلوج ہونا۔ جيئے آج تواُن د و فولى خُوب گاڑھى جينى۔

رم) گلد نشهرنا مد گهرانشهریا به کار سے بل (ه) محاوره: - خالب بل - زنبس - زبر بس - زیاده بس-

انژول ہیں۔ بڑھ کر ہیں۔ ستزا وہ

الاستعام المستعام المستعام المعلى المراهل المراهل : - المعانف المستعام الم

رین مادین استر موقت: - (۱) اراب تخبکه در شدیات در میون سے سوار مونے کا ٹرمی (۵) اسم موقت: - (۱) اراب تخبکه در شدیات در میون سے سوار مونے اور استباب لا وکرمے جانے کا بیترون ارجیکڑا بہلی منجمولی - رفتہ ، مجمع فی غیر

(۷) ریلوے ٹرمن - ریل - ٹرمن ہ

نظار می بات یا گاڑی وان (۱) اسم ندکر: کوچان کاڑی جلا

گاڑی! نکنے والا چکو چیس ارابجی + کلٹ مریمہ تن فعل میں تا ہے جا والکٹ مرید میں اُر

گاڑی مجمر (ه) ما بغل :- (۱) اس قدر بوجم حینا گاڑی میں آجائے اور) اس قدر بوجم حینا گاڑی میں آجائے

ربه بن سی دانگ بنایت در من اما جسب و گواه +

کاٹری بھرآ سشنائی نہ تجز بھرانا اور اکمادت: بہت سی درستے داری الماری درستے داری الماری

دو می سے در سے دوسرہ رہوہ ہیں برہ جب و سے در است میں بید رہی سے بہترہے ہد در اس قرابت بہت می دوستی برغالب بوتی ہے

كَارِ مِي جِوْمُنا (ه)فل تعدى: - رَنْهَ إِبْهَى! بَنِي دُعِيوهِ مِي إِلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ

کونگانا پدیگی می گھوڑے جوڑنا کھوڑے کوہمیں نگانا ہ گاٹر سی حیلانا رہ افعل تنعذی :۔ (۱) گاڑی انکنا (۲) گاڑی کو

کرایه بردینا های ری کوشیکه بردینا +

گاڑی گھٹوٹ نارہ ، نعولانم ، در بوے ٹرین کائس تھام سے رواند ہونا ؛

کاڑی خانہ (1) اسم ندکر :- بھٹی یا گاڑی کے رہنے کا سکان ،

گا را کرنا یا بنانا ده، فعل تنقدی: یستی گوندسنا یستی سان یشی بی پانی دا اکرتغار بجیمان +

گار (1) اسم ندگر : - کار و Guard کابر از الفظ ہے - () سنتری بیرے دار + نکہ بان - بابان محافظ - چرکیدار (۲) طلایہ - تلادہ بیشر و شکرک گردگشت کرنے دالاگرده (۳) جارسیا میول کاگرده مع ایک انسر

ادرچندمایدول بخوان جوکی سب ایموس کے رہنے کی بگر ہ گارڈ (انگش) Guard ریل کا می فظ در بلوے ٹرین کا کہاں۔

اورومته واربه

كارًا (ه) اسم نمرّز (۱) نوسلمول كاايك فرننجو عالمُليك عنديساطنت ميراجيور سيسلون موانغا ۲۱) مُماتى عُمات نكانے اوركمين كاه مير بينينے والآفس مناسدان مواند شد مير مناسد كاركر سيد

ے پہنٹچے گاڑا مٹینا بعنی ڈئن کے ہتفار میں کمبرگاہ میں مٹینا آنا ہے ، کاڑٹا رہ نمواہنفذی: - ۱۱) وہا کا ۔ ون کرنا ۔ ونٹا کا ۔ قبریس رکھنا۔ تو نیا ۔

کا ترکا ده بھل شفدی:- ۱۱ ، وہا کا -دمن کرنا - دفشانا - قبر ہیں رکھنا - نو نیا -ساور حدونیا ہے

چھوڑ کھی کوسکنا تم اگر کھرجاؤ بھے ہیں بھے گاڑ د مرامرد ادہمیو (دیم) بھے گئر کی کار د مرامرد ادہمیو (دیم) بھے کو گؤگا کار سے دگانا ہاجی جاری بلاگ کے لیا گئر کے مربوع سوے بہتا (نجمین)

(٢) كمودكرجها في زمين من قائم كرا كراكرا بحيث خير كار المؤمّرا كرمُونّا كارّ ا

کا ٹرحد (ه)اسمُوُنْف (برب): - (۱) حیبت یسنک - بیٹر شکل-۲۱- اس ندلی کرکد - کیز اُنٹ کاکر معا +

گار صرفر نا (ه) نعل لازم (پُرب): يعيبت بْرِنامْيْكل بيْن آنا + كار صا (ه) صنت: - (۱) صدّرتیق نعیظ منبلا کانتیض (۷) گنده -منوک کرنبا بُوا غِفعس سنت + سطبر نیخن (۳) کمرا - دلی مبرک و در دلی و میرود میرود استان میرود و میرود میرو

جانی - جیئے کا رُسعا یار کا رُسعا دوست رس - بندُو) بعاری مُشکل یونت وشوار کشن جیئے دیمی بنی دیا کر جنبے کا رُسی بیٹر" (۵ مضبُوط عطاقتور۔ زور آدر۔ زبردست مد کرنے عالب فریاوہ عیبے کے بالل بڑا کا رُحا ہے ،

یاً س معجی گارها ہے" (۱- اسم مکر) بندوستانی وٹاکیڑا۔ گوی ۔ جام سفت (۱- اسم مُکر ﷺ اورست ابنتی ہ

گاڑھىي دە) سىزئونىڭ بەگاڑھاكى انىيڭ « كاڑھىي چىيىنا رە) نىولازم: - (١) ئىيۇسى ئىنىڭ بنا- لىدىراسى بىنىگ

تيارموا بيلى جنك بين كالقيض ٥

مُاثرت عنز على أنا +

کال نیسیک جانا (ه.)نهلازم: بر دیمیودگال پیخ نهانی به کال پر کال چرمنیا (ه.)نهل لازم: ببئت موثا موجایی گادل کا در این دنی سینشد شده این که سرمیلا میرانده

کا کے پیر کال چیز تھیا (ہ) میں فارم : بہت تو) ہوجا کا واق پُول جا نا خُوب گُوشت چڑھ جانا ۔ بچوری سے گال ہوجا نا ہ گال محکیلا ٹا (ہ) نیام نندی د۔ (۱) گالوں میں ہوا جرنا گالوں کو ہوا جرکر

اُونىچاڭ (٧ - فىل لازم) بو اُمونا - فريسونا كيورى سے كال كرلينا (٣ فيل لازم) مُنْهُ عَانا - تَصْوَفَنَى بِيُلانا - رَجِيده مونا خفا بيونا ﴾ و

سُك كَرْج عَالَ إِنْ مَيْلاً أَكِيرَ الْمَالِي الْمَالِي الْمِلا (الشا) مِنْ كَالَ مُورِثًا وه الله المناك المناك

رُخسار پر دانت ارنا-گال کاننا - زورسے نُجوالبینا (۲) گال مِس ُجِنگی پینا کلتے کمینچنا + گال مردرُنا + ریمان سینجر دار نورست

کال سینکنا (ه بغل تعدی د میده): مبار کمباد دینا - مهل میل یک رسم ہے جو دُر فعالے پہلے بهل خسرے گفرآنے براس طرح ادا کی جاتی ہے کہ منسلال کے موقع دہ رسند ندارانے کا خدار کرگر کرکے اس کے بینجال

معسرال محمر فی ده رست داراینه اختول کوگرم کزیک اس کے رضار و پرر کھتے ادرا سے مُبارکباد خیال کرتے ہیں +

كال كامن (ه) فل سندى : دا) زخر ررضار زون ارجمد رضاره بردانت بارنا - (٧) نقصان بنيانا يطريبنيانا جيئ نشير سني كال لان ،

گُل گرنا (ه) فعل شقتری (هندُو) ه- زبان درازی کرنا ـ زبان کرنا ـ گالی گلوچ کبتا بهبُوده الفاظ زبان سے نکالنا ہے کالی میں سے ناک میں رابعہ میں آب از کالا کا گائی میں مرد کھیے :

گال ۱ ه) اسم مُرکز :- (۱) وُصنی بوثی روئی کاگوله پاگِتناً -سندُون یُمُخد فعه -بخته - پنِیدز ده بگولهٔ پنیه برز ده جیسیهٔ سوگالیوں کا ایک گالا بنایا او ر اُڑا دیا ً ۲ ۲ - پنجاب ؛ ڈوڈے سے اندر کی موٹی سوٹی روئی (۱ تنشیبیاً)

نهایت سفید رین کی انند بھیے سرگالائمذ بالا ، د کالاسل ، ه)صفت :- درد رئونی کی انندلائم نرم - ۲۷) برف سا

نهایت سنید - چُنا ۔ وَصولا ﴿ ابیض ﴾ گالا**سے بال** ‹ ٥ › اسم ندکر : ۔ سنیدبال ۔ وَ حو ہے بال ﴿ گ**الر گلورج** ﴿ وَ) اسمُ مُوْتِّفْ : ۔ گالی گلوج ۔ وشنام دہی ۔ گالی گفتار

ہم وصلی ہے ۔ بہمی دشنام دہی دگوئے ، بیمالہے ، ب گالم گلوج کرنا د ونہل سعدی : یکا لیگشارکرنا گالیاں کبنا گلیاں

كى الوانى لونا 4 تكافيدى كرنا-زبان درازى كنا +

کاڑیوں کا و ا + دور مقام میں ہت می کاٹیاں کا یہ کے واسط کھڑی رہتی ہیں + کا ڈسی کا راسٹ نے (و) اسم نمرکز : - دو چوٹری سڑک جس پرگاڑی آجا سکے جہ شاہرہ جوڑی سڑک - بڑی سڑک + کا ٹرسی کا ٹیا دہ نام سنفذی : - (۱) عیشی کا ٹرسی میں سے کی می الینادی

گاڑی کشنا ، ، ہمل لازم : عیتی کاڑی میں سے ال کا چوری موجانا ہے رید سے ٹرین میں سے گاڑی کا علمہ و کیا جانا ہے کاڑی کو و تجد کر با و کو ل مجھول ا د و ہمل لازم : سما را پاکر مہت

توڑدیا۔ سہاراد کھے کرخت سے بازرہنا۔ سواری دکھے کر تھلنے لگنا میں گُڑی کو دکھ کولاڑی کے باؤں میھولنے میں 4 گاڑی کا کہا گاڑی کا کہنا دہ نعل شعدی: ۔ کاڑی جبانا 4

کوئلوں دغیرہ میں ہتاہے ، ہوائے روش ، گاگر (ه) اسمئر تُنف :- لوہے یا ناشے کا تمیر اجس میں یا فی گرم کرتے میں ۔ تخیری ، یانی رکھنے کا کلسا ، تانیے یاجتل کا کھڑا ،

گال (ه) اسم ندکز:- (۱) رُخساره - 'رخسار - کیول . عارض ۵ لوگ کنے گئے کُندن پہ جِرُھا ہے مینا سبزہ خط سے دہ خوش زنگ نزاگال ہُوا

ر بر ہندُو) کُور۔ کُول۔ گفنہ ۔ گِراس پیچننکا (بد) کلا۔ مجازًا زباع راز^ی جیسے کال دالا جیتے مال دالا؛ رہے' (ہم۔ ہندُو) شینی ۔ ڈِرٹیک ۔ لنترانی۔ تعنی + لاٹ وگڑا ہے۔ خورستائی ۔ اپنی بڑائی (۵) ووُمٹھی جبرانیج ویکی

کے مُندیں ایک و فعد ڈالاجائے۔ لقن سیا دو۔ بنجاب کالی کا ففقت جیئے کیوں گال کٹھٹائیں ' 4گال ذکٹھ (2 فرنسیسی) فوانس کا قدیم ہم میگر کی بائٹ فی کا کال سجا نما رہ فعل منعقدی ہے (1) کالومیں ہوا بھر کرمُند سے ہم ہم کی واز نکانا یشنگ نبیے' ہرگری کائے تیسے گال ہجائے'' رم) بئید دہ کہنا۔ یا دہ گوئی کو نا

ہزرہ سرائی کرنا ۔ کہواس کرنا دس، ڈینک انٹین کھیارنا ۔ لان رنی کرنا ہ گال بیٹنج جانا یا بیٹک جانا د ہنسلانم ، یئو ہے ہوئے رضار ڈیکا جڑے سے مک جانا ۔گلوں کا دُبلا پڑ جانا ۔ گلوں کا پیجیک جانا ۔ کٹرت

كمير خبكيال دركبين اليال مستمين فنقصاد ركبير كالبال مسرال كي الي ب كوجاتي من ٠ كالبال بكنا ١٥، نماسخدى ويزان في مشراتين نكانا يكوفي بين بون جهزان كاجبيره مرافى رناء گالبال دینا ، من سندی: در شهر می وافیز کاسیتیان اند الدر توكياكياويندا سفكالي الكنسطين باده بمن انعزيركا دمنون، لك مُذَ بي جِران ويتات كاليال صاحب كرزامعلع زبال برُثى تو برُثى تقى خربيج ومن برُد ا كالبال شهاليال (٥) امرُمُؤنَّث: بمشُّوتُ ما ييارون محرُمنْك كاليان جراميتى معلوم برتى بي عيية تهارى كاليان بير ثها يال بين + گالپول، ١٠) اسمُونْ : يكالى كم مجورد د نير كام بان سال ك وارُمِحمول سے مبل كرنيائي جاتى ہے 4 كالبيول براترنا إ كالبول برأتر بيرناره، نعل ازم: كاليان وفي لكنا ـ برا بحلاكنے اوروٹ نام دبی برتوق بوجانے كروق پر بولتے ہیں۔ جیئے تم تو بات بات برگا یوں ٰ براُنزیزنے ہویا اُٹر آنے ہو'' م كارببول برزبان يا ممنه كموكن (ه) سرلازم: گايون كات رِّبا ا الرين بحف كاستان موان زبان ركاب ريد حوان ران ع كاليال تجلن كاليون كاكيكام برجانا- زبان كادخنام عراضنا بوجانا بزانی إلى سنوانے ملی الكاليوں يُرمنه تُهالكُ كليا (وزير) تفكام أس بشيري كيابي ت كاليون روزبان بتب بيكفلي انفيرا گارلیول بر مُنْه کھولنا (ه أهل تعذي: بدرباني كر، زربان دراري كُوَّا گاليال كن ـ گاليال ديا- كاليول براتريزا ٠٠٠ بات بۇرى مجى ئىز سى كىلىنىس تىپ نىسكاليوں يەكھولائىز كالبول كاجما رباتَدهنا (ه) مَل عنري: ركا أركوليان ديا بتوتر كالبال دينيراً ترين ربا بركاليال دين جان كاليول كاسبنربادياك زجهارًا غركونوني في مرجهار لبيا عما -مجهى يركاليون كإجهار تؤنه بزبان بانما كالبول كى بوج حاار كرنان فل تندى به ديميور كاليول كاجباً إندصنا) ولكاتار كاليال وبناريا يعوضنا مسنانا + عِمْنَةُ مِنْ اللَّهُ وَمُولِ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

كَالُوره) اسم مُدكر رسندُو) : - كمواسي - كمواري - با تون - باتوني برييروه كو - باريخ فرافرها به وينكيا شيني بازشيني خورا بداتراؤ منوديا كالول مين حاقول محرفاره فهن تدى بيمبا جاراتي زائي فيكنا بمزاء ممار مفارقا مرانه إسبن أنا يرمناك وواكيدون تفاكرمراع آئي فرضتوني تني والكلتي برے بر اور مراب و جا ڈاکریں ، انر جا جاکے كالمے د ٥) اسم ندكر: - (١) كالاكى جمع د ٢) حروث نغير كر امبائے سے لات كى إب عبول سا تبدي جيسكاك كى مدنى كموشمارًا نست عُدرى نسائرالله كافع بنا ا ، و انعل تعدى : - رونى كار ب يا كمة تياركن اكد كالع فووينيكي بتقرير ننك (م) كاوت : النازازة نيكا -كلكِك من أركانبت كية بن بين كلكِك بين رويون اوركمينون كي تو بن أيكي ورتريف وفرى رنبه ذليل دنوار سوئنگے و كالى د م اممُوّنت : - (١) وسننم برزاني - رُي إت فِي إس شرم كى إت يسبوبر - دستيمرسه گال كوجان با بساراجان كندى متلازبان بركالي موكن زبان كندى امون (٧) ستنى 4 منان كى إت ميسي شنسال كالمام نكرالى 4 گالی دینا یا منانا ده فاستندی . وستنام دیا بررانی کرا -بُرى إت مُنف سع نكال ، المن إلى البية كالى ويتع سا كُونْك إو كاليني بْرى إت كى مهار گُونگھ كوم بى نىيى - كىيىن - مچادُومها رواچىدىي وونكى . ناك كل لأرام موني مورى جردار ترسيسارى أوكى جيادو إت رقيمي سنائيم ركالي فوب آپندم سنني عير تكالي ليافوب اصحني ديكريتيس مينية بوكال كياثرب عالما ديخ نئ ية نكالي كياركول كالي كما ما و فعل تقدى و دشنام ننا فحض ب كي ماركا -كموثى إن بننا . مبيةٍ كالى دونهٌ الى كهازُ" + گالی گفتا یا گالی گفتار _(۱) اسم مؤنث: - اِنهی کال معی - اِنهی دشنام دہی۔ کالیوں کی اوانی + تُو توسیس +

گالی کلوج (ه) اسمُوَنف:- دکیمر (گالم کلوج وگالی کنآ) سے برآؤ برجی کالی کلوج بنده وا ز اسیدواسے اب بینام بوسے کا (مزاصار)

الكالمال دور المُرْمُونَف : در الكالى كام در السينسال ٥

كافتهم بافدهنا ده أمل تعدى: - ١١) گره ديا - گره كا١٠١١ ياديمنا خيال ركهنا - مين إس إت كي كأنه إنده له (س) اسم عدد بيان رأا -(١م) جورًا مكاماً يعتد بالمصناء مناكعت كرا - ازدواج كرناه كالمنتجه يرنا ون ملازم: ١٠٠ كانتجم شيرا - ١٠) ولمرفق آنا مان بن جرنا كينه مونا كيث بونا (مع) بستكي مونا -بسنه موجا نا يمليا رِّجانا جيب و الحي مي تنعيس رِّكُ بن + كم مِن الحنيس رِكْس م كانتير جور ما (و) فعل تعدى (جند و): - نيمروں كے وقت و الماور وُلِمَن كَ و ريتے ميں لاكرگرہ دينا عقد إنتر صنا - گفتو رُا لگانا ﴿ كانتهر سے جانا دونعل لازم بيگره بيمان اپناواتي نقصان و جب عن كنا - وب عنكنا د غ عض موا و إكت تنا ٠ كافعه كا ١٥) صفت: ـ كره كا بد زات كا - زاتي به كا قبط كا يؤرا (٥) اسم فكر: - (١) الدار - دولتمند ماحب ودلت اینی کره بین نقدی رکھنے والا تھے کا الک - ندوار ک عَدِينِ مِ كَانْتِهِ كَا وَإِنْهِ مِيا حَبِ مِكْ إِنْ وَكُونِتُ وَكُونِتُ وَكُونِيا زىد كركمنا پرنيان قالى دورى = مرويراس كولى الله كانته كارتى يورينيا) ١١) بندسي مخي مجتمع مالايم مجوع ٠٠٠ كل ريشان جين مي رك الله جميا كأنته كايورا يغني كبول نه موزروا رخوش كانت كا يورا سية كا الدصار ه، عادرد: ب دون الدرد كالمحص للمسيم (و) المنزر : فاصل في ذات كاريدواتي ال + كا فتطه كا وينا اورارا أني كامول لينا (و) ماوره: بناييه ومن يناوردا أي دير، رابره العزمن مقراض لحبت و كانته كالمناره إنعل تعدى: - (١)جيب كرا - جية كأنه كالرويد علالينا عبال من وم مرتنا-زا وقيت لينا-نهايت يُران بيعينا -تُعكن ١٠٥٥ ووشي كنا يكم ولنا وفيي ارا + كافت كا محدوثان فأنفل سندى: ابني كره كارويد برباد كرنا-ذاتي روييه منا أع كرنا و نفصان أعلانا - توا بعرنا ٥٠ كانتطور أره انعل عدى د وكبور كانتمدكانا) ٢ کموناکوئی توچری سے تعلی کا و ہم فیکھے ہی نیر گانٹھ کرتے دائے اواغ)

كام ره - ف) اسم مركز اكنوار) :- كانون-وصام- وه-كرام + كام ان الم مذكر: - ١١) قدم + وكر - دونو باؤل كرريان كادونا ج جند من واقع بوالب - بَمند + پر- إول ٢١) نگام- كام (٣) كُون كىلى قىم كى تشورندار بيت بكى م دوش كام دفيره (مم) إول برابطويل دايك فت دايري سائكم في تكرد) أوه أرلبا دايك الله به كا ا ده نعل تعدى: - ١١) مردون اور مرائيدن كاتر تبد نند سرائي كوا -الابنا-راك بامرون مي كهنا- صيية كانار وناكس كونهيل أنك أتم كانا مرهم سجانا ۲۰ مشهور کرا با بان کرنا - دُ سنند ورا بینا - دُ وندی بینا فیلیس مراسى كى برانى كا تيراب " (٣) كهنا - بيان كرا - جيت تم بنى بى كت بو" رم ، وكرا وبرانا بها بيان كنا مرر شت سنانا ميتى كهنا - جيس آینی ابنی سب گاتے ہیں (م) مع خوانی کرا۔ سرا ہنا۔ نناخوانی کرا۔ میے هِينَ لَا مَا يَكُنْ كَا مَا ١٩٠١) كِمنا - بهيوه وادر بغو بات كهنا ف کیارج دوروزه بو توکیا گائب پیرونے مضیفل مان لا آج کی بیری روزه به ایک کا بیری روزه از کا جورات ایک کا بیری ایک کا بیری کا بیر ١١- اسم فركر) نفر مروو- راك. مين باكاكا" وغيره 4 كانا بحانا (١٠) مرفر زور درار راك و زنك بيسة وال وروزيا بها ربتائے " ١٠ فعل تعدی انفرسرانی ولمبلد نوازی کا و درم نیاکزا۔ میسے الله و بجا و كورى نه إو " + كا و بجاؤ بنه كي و بي نسيس + كافتي ودراس مُونَت: - ١١) كره وعنده ٢١) جور - بندوس كرفة يكر-كنے كى و و ميكر حال سے يورى كى مدخوا بوتى ہے ك مت نوایک سے کیجے ما میں رس کی کھان جَارُكُ نَيْمَةِ تِهَالِ رِنْ مِن بِي مِتِ مِن إِن (م) غدو + على (٥) مُدو- مِين يمر من التعين من - (١) كاف-الجي (٤) وب بيب كيد يتيل ميان عية كانتاره مركوري ماں کشے والے ہوت (م) محفری - پارس بند - یکٹ (۹) جڑہ لقى بيية لدى كى كانته بازكى كانته (١٠) بل - فرن - نفاق عداد روک ۔ بنش - آنٹ - بیر - برووم - ڈام - کیٹ - جیسے اُن کے ول میں اس کی طرف سے گا نیمدہ اس مُوبِرُود لِمِرِكُانْتُهُ رَصَيْهِ أَلْفَ بِهِ وَبَأَنْتُهُ رَصَيْهِ

کان گدے سے برتراور ہے و تون ہے دد كانتهمين بيوماره فسلام: - دكمير الأشمين ربولا) ٥ منٹ یں لیے زول کو لاسے ال مال کی کیا گانتھ میں ہے اور طاب کے رفصیر) كَلَّ فَعِصًا (٥) اسم مُكَرَّ : للرِّي كَالَره واحسه * وْنَصِّل مُنزنا * وْنَصِّل الهُوا اناج وبيمس في ونتمل ب كأنتهما (ه) نعل تغدي بدار باندسنا - أوريا يكاني كان سانمنا مه تشكتن يريرن كى ده أو الطفر زندة وام وصبا دف بير كر كالحفا وظفر) ٢٠) جراز أ يبو ندلكانا بد موثى موثى سلائى كرنا مانك عبرنا يمكيانا يستوك للأنى كنا ومركز فاجيية بوتى كانتهنا كُرْرى كانتهنا ويلف كيد كانتها " ما مصرت بيكوات اركبار ي كفش إكويكس في ترى د لركانها وظفر) (١٧) من بن ما ندهنا خبال إندهنا مصنون جوز نا مصنون نانا - ترميب نيا ميية شعركا تمنا يعنمون كانتفنا منصوبكا نفنا (سى بلانا دوست بانا-إربا اسازش كرنا ساز بازكرنا يتغنى كرنا موافق بناا البيف مصانفنات ہم سے ہرات اِکٹرے بے توبول الله نسی مور تھے فرنے کیونکر کا نسٹھا انفر) كالأنوائي ماك فعاكومي مري للم تتم جو يطير كعبركو يتى سنوارك (مولف (٥) إسطح بركرفت كرناكومميون شكل به - دبينا عبر نا - بكونا - منوبي الرنت كرنا تفائو كرنا يسمي الله بي بسركنا يرج من الله رغ دل ديةري كان ميكائم ميكيكام بريتا بين كبور كالما وعف () مراین کے وارکوکسی پیر صیئے ڈھال یا سیر فیرہ پرروکنا مفرب کوکسی بر برلینا ۱۰) رلانا جیسیاں کُنا۔جوٹرنا ہے نستن الم به دم سرو مرا مین اس برکواس شکرگانتها د ظفر) كالمجهل ٥)مم نزل بينك يح بيُولون كائبا بامُوانشرونشر إزحقه كي طح يا چرك و لفتك يرييت بين صيحك كانجه كادم ادوث الب إلى فم م الأنجعابية كيان برم ركانجي يينوالوسكه اقوال ا كانمجها يت أز كليان مكيفيا وركعيفه من اندر كا كُوكَت مُوكت دم ينك كمد ديمويس بندركا كاندهار (س، اسم مُرّز و ١١) شركاتيراويد به سات شون سيتيرارش حور کھے سے ایک درجر لمنداورسینے سے نکلیا ہے۔ جینے کری کی آواز " ٢١) قندهارجبندوستان كے شال درفارس كے درميان واقع سے -

دى كُنْ مُسنا بْعُكَا مِا مَا رَبَاد وَمِيت وى جا كا به كا تشخير كرفاه في ماستندى (مِنْ و): - (١) جيب مِن ركمنا - وْب مِن كَنَا تقيلي مِنْ النَّ الله مَن مُح كُمّا حِرْدًا (مِن تَعرَف بِجَارُنا - الله رَا نوروروروُلِ الله مِنْ الله من ب كا تشخير هيول الله و في عل تعدى: - دا) گرو و و ركزنا يحقد و اكراه م تهيلي كون تيجيل كائمنا كوليما في ميان من الاس كينه و دركزا كيف فكالديا - كلون تيجيل مان الله منافي كراه من الله الله منافي كران الله كران الله منافي كران الله كران الله كولينا و منافي كران الله كران الله كران الله كران الله كوليم كوليم كين المنافي كران الله كوليم كولي

رم، معنبُوگانتموں سے منا ہوا جات جو بد به
کا تعظیم میں رکھنا (ہ بعل سندی : و شبیس رکھنا نقدی نے رکھنا
الدار ہونا نے زروار ہونا بصاحب شرت وصاحب مقدر ہونا به
کا تعظیم میں رر با فرصہ کے رکھنا (و ہمان سندی: -ردیے کو
نها بندا منیاط سے رکھنا ۔ دولت کو نج سے بجار رکھنا ۔ روبیہ گھیار کر

رها و دون و بواد ها الله الله الله و دون و بواد ها الله و دون و بواد ها الله و دون و بواد ها الله و دون و بواد و الله و دون و بالله و دون و بواد و بواد و به بواد و بواد و دون و به بواد و دون و و دون

_

ال كراجان - نهايت درجان - رعب بها عدم آجانة وي الم ++ ٠٠ وض مو معدتم ومهرا بلي خفرترال الروكيم مرس مبلاد كا (جركس) (٧) ديوالمكل جا) خرج سے كمراجانا + + + كيفنا (ه) عل لازم: - (١) سفره چرنا متعدكا دريده سونا ٢٠) نهايت ورنا . رعب عالب بونا - وبشت ميت - وركنا خوت عيانا + وم تكلنا -مِان لكان ازمد توف كها إنه ، خ ي كرت بوف وم ثلاثا في سع كمرانا وم ختك بونا - وم سوكهنا (م) كمبرانا - فوكملانا - بيا وسان مونا يرجي عطار كي ننخ إلمرصة إنه مت ++++ كني + + - حليا ره انعل لازم د بازاري ؛ - بُرا لكنا - بُرامعلوم ديا - يَنْكُ كلنا -مرميس مكنا جعد موا علن موا-رشك موا - اكواركز راك متى بىغىرۇكىرى + + جېباك دەساقىيىتىر (پكىن) + + چۇ رۇ مخبير (١) اسم ندكر (إنارى): - گرى دوستى - گرا يا راند كا ياراند وانت كافى رونى دنهايت المحادب غيرے + + جوز مجيب اُنگويمے نکيون آنے دان + + جمعي (٥) اسم مُركز (إزاري) :- ابني إت ادرا بي تول ع پربانے والا ممتلون رائے جبل بات می جدرک نمو. بات کا کیا + + + حامن (ه) نعل سعدي د بازاري) د خوشا مركا فيصيب بلا عالي كزا ـ ميية كُتْمَ كُنُّ ١٠٠ عائمة ٥٠٠ ع + + جيريا (ه) فعل لازم: - اة ل معلوم - دوم د مجيو ١١ يشنا) ٥ راتى بىلى كى يەلىكى ئىلىنى دىمى دىد ئىدىنى دوكىنى + + حلينا (• إنعل لازم (بازاري) و. دست آنا بيش جلنا - اسهال ي بوا۔ وست مكنا۔ بيش جارى بونا بيمنى بوا جينے ٠٠ چلى بختوں كو زرواكمان مُنْ وَوَيِعِيكَى + + ولب شهير سيف كي مُ يُكِارِث (چكن) + بيحوض بوطأ او إنسلان : - + بيشان سما، - دُرمان خون مجام ناروب وس أوالدوب بيموان مول معرواتك بوبلفه وض المبضب أب كابي ٠٠٠ عالم بال كرول جو دل بقيار كا اجركين + + وصوال (ه) نعل متعدى: - دار برست لينا - براستنجاك -مرزكوياني سے مان كرا (١) دوسرك كي وشاركرا خصف سلانا + + + وصوفى مد أماده فعل لازم: كسى إت كاعلى شكور نها. مطان كورها در ناوان موا - ذراسليف نيمونا 4

مُفود جاے دیگر ۔ گذا ۲۱) پندی - نیج کاحقہ ۔ تل جمی - جیتے بیکی كانز بمي نبير جاتية (١٠ - ١٠) تت عصنوتناس - ذكر مية كانزكاك خوجبۇا ب ١٧- ١٠ عورا بورش كى ركالىكى موقع رولتى يى ا كَا مُدًا (٥) اسم مَركز : - اكنوار) كنا -ايجه - خِشكر - پزندا +أوكه + كانكرر (٥) المُرْزِقْ :- اكي نسم كلكاس حب سيجيتي حيات اوراس كا جرول كوص كنت بي يوسم كرا كرواسطاس كي مثال بنائي ماتي بي ٠ كا فلرو ره) اسم مرز :- (١) ما بُون - رُونى - ربيها عنت شافع ركهت والا -علت أبدر كهن والا ركيت انداز - بيث وه - دو تخص بينعل بد كان كامزه بوري نامرد - نبيتُك مختف - بعزا- زنانه - بيزري برُول وربوك بإت كها برا بسيا- بينا ٠ + + + كاحايثى بھي ارائے (و)كمادت دبازارى) :- كمولم ا در تامرد کا طرف دا بھی زک اُٹھا تا ہے۔ بودے کا ساتھی بھی ت ہندگی أعاله منالائن اوركين كاساته ويت دفل مات ب + ؛ کا تھی اپنی ہی فوج کو ہار تا ہے (و) کہا دت: -ر اردا در بود آوی لینے بی طوف دار برحمار آ ہے۔ بوشخص لا ائی میں میٹے د کھافے اور الخابالا مي كروناكى ظامرك أس كينبت اور نيزلي خف كحتى من ولتي مي جرك سبأ لاأسك ما خبول ونفضان يُنعِي + كالمرطره، اسر مُؤنَّث: - ومجيور كانتر) + (چنك ولا كالرب عبل ب اِسْ جب بیاں بھی گڈھ کڑھ وغیرہ کی طرح بھی نطِ نصاحت اُروُدوالو نے تبدیلی کر لی ہے) مل میں دالی تقلیص آیا ہے ، + + كارره صفت: د نونناك ومشتناك - بسبت ال . بسيانك سخت وشغوار ۔ وشوارگر ار کیٹن بزازاریوں کامما ورہ ہے) 🍑 ريز) كيا+ + يعار منزل صوات محد تهي 66. دو مِباركوس بھى نەحبابقبس ھنڪ گيا + + كيار ناره فعل سنقدى (بازارى) ، - ١١) ورانا فوت ولانا 4 د صكانا (٧) خوب خرلينا و١١) وق كرتا - تنك كرنا - سانا - ناك مرح مركا -مین ایشفون سارے محقے کی + + + رکھی ہے" (مر) شرمناک زادنا امتاليه ويوان چركين مرو كميو)

+ + کھے کے جو صوبال موجا نیا رہ نیا لازم ربازاری :۔ دا) ڈرکے

كالله يا كالمر (٥) مراون : - (١) مقعد -مرز - حوال براز - كون -

+ + كى راه يا رست فكائل در افل لازم دا زارى: - ١١ وسنول سكة وربيس اخل بواروست كك كرنكنا يتعد كماه س تكليت ويونكان وستوركي راه فكلنا م باماربات يشهرانسي بعة جبت يلي تو + كي انكل بانگي كاساري ول ركين ا (٢) قدرعانيت معلوم بواجقيقت كفك - فبريدنا - تكمير كفلنا ك رُورون وس رُول كم إلى بعي + وكي داه دار لكي عك وراحت) از ط سے وولت ہونا بيانتهاوولت بونا ف + و گرون ایک موجا آرا فعل از دانته کرور برجا اسری کی خرد از ۱۰+۱ورزور ہوش سناکسی خت بمنت پاشنت کے بعث ابتے ہوجانا، وہنڈسٹے ہوجا ا نہاہیے گ معالبة ورادركدن من بنابك ارئيز درباء + + كليم بيس أجا ما ره إسلام د إزاري : يم نتيس كليم آجانا أفت يا الم منبر عا شكل بنان الكرابان عامرا ما ، بي بيرة ما ، ه + جُلْفِي مُعلِينًا لا أَصَلَ مَعَدى وإزارى و ويصرر كُفْ المعمر مِنْ وإن بِفِيا ﴿ * * تَعِيسَنَا ده) قُعل منتدى (بانارى): - ديجيه (* + رَرُنَّا) ٢٠ مُعْكَدِ مُؤْفِدُ فِي أَوْلُ كُورِ لِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا مان کے الریکمسی و وات بر رہے ہوئی اس بشب رہر کسر بیدا + + كهسوا ما ده نعل منعمى كانتدى : فرشا مدرا دكرا منت يم كزا - كاكسين جيوا الهناليين ومكرا - تنك كرا اله + اللَّهُ مَا اللَّهُ وَهُوا عَدَى (وازاري): ١١٠ عَدَى الله الله عاروه عاروو حرك زايا فيزور كان كوجي بابنا مجازًا الإيانة خوجتُراع المحضوع ويُما **يا المِلْيَ مِن والمؤرِّخ فَيْنَا** + + مار ار و من الله عندي (وطي): - (١) وُن رني كرا - ا فلام كرا . غون نعرت كام كرنا (م) سايارنا - وق كرنا - حيران كرنا + + + هران ار فه رسنفدی (لوطی): - انظام کران میجابیدی کرنا خوشام کونا * * مرالی ده به موفت دارای بعث کالی : - دیمیورکشرانی بخید میرد - عزمزدی ب + + مرفول (٥) اسم فرر لوطي): - وُصند البمي اندم + به بد بين الم الكلي كراما (٥) تعلم عدى (إزارى): والمعلوم «رمستانا أعلانا وقرن فيظرا فيغرا في را علان أناك كُون رُد بعد ١٠ مِيلُ أَنْكُل آب كيول وكُون كَيْعِينَ مِن الْجِين الْجَين)

و بي بين ننتك لكنا (و فولازم يتقدم مانا هنا أواركزا وجب ماكنا

+ + رگونا ده فعل تندی و بازاری ، : -۱۱) نهایت کوشش و می کزا جيمرا - كالتندي كذا المجتوك فوب تورلكان 4 (٧) سخت محنت كرا منجول شقت كرز مجمعن كلم كرا - (٤) فوشا مركا - ارْ صعرونك ركزا صدي زياده يا بُوسي كزاك آگ ایکه و بین بررگار کا مام دیج لینا گرجوان منزنید بروی نین دیگین نگا وبگانهٔ مَنْهُ وَفِيرِجُواً وَ • مِعِيَّ رُّبِ مِبّت مَرَكُتي ہےا ندوں یَتِمِ جا الْ البِنا + + سے كا كترنا يا كھوڑاكھول رونعل تعدى رازارى در كوتى الإكفاعيب اورشكل ورزاء رتب ولهانا هانامن إتكرا فوق العادت كامركزا 4 ارعد ومشش كرنا 4 + + ثملامی کرما (ن ما متعدی: منه یت اطاعت اور فوامرداری كرنا - از حدة شا ، رنا خصب سيلانا ، وبالبري كزا نظامون كي يحيم لكي بجرنا + + علط مونا (1) على ازم (إزاري) : منهايت بي مُرت اور بنيه وند ازمد غال بوناه قامنية نگ بنا بات نه بننا بحجز وال ر بنگ بحث جو به شعر کے شولوں کی توجو کی + + فاعد سائے بونھنو نوکی (بکتین) + كالمنيُّ (ه) فعل نتق بي عرو: بقشد كوانسلواني رئاست رَّا بر + + كا موش بتر موقا (وبنس لازم: مطلق بيم برش دربيري بن بالكلية نيرزونا هآييس ندرمنا <u>+</u> + + كمو لے مجمرًا (و) فعل لازم: - عنا وُسُورُك بِيزا و جيديا ور ب برشی و را نرمزا - الم طفولت کاستنسی برنا ۵ نے ورے تھے برے کے کے دیانو بشتیں ا عام الحدث يعرف نفط وائن مواجنون و ا + كن حير إلى سُمده من رمن (١) نعل لاز رازارى): - إلكابين اد نافل بور ين نه ب نم يوكسونا بد نشے كے سب سے بے كم بوطا، + مدرش بوطاً إلى الهاب بيوش بوطا المرحرة من بوعا الت ٥ ولك كريم وين الصير كالني في فير ملائلة المركب والمبار المركب ال اليانسوده وكي مدور مدن يهريه ويمينكراب الدوفر بادكانوص » و لى خرف مونا (و) نعل لازم (ازارى) : ينطلن ب خراد ربيوش موا - يي نده دربا مرت دموالمنظيم مي موا ح

افوس عاكمونيس + + كى خر كل كفظ ملت تقيد روم و فرك الركين)

أرو كرنتن كا ترحمه في مجتبي بعدلت قابو كرليا ، عكراليا +

گانستان، نموستدی (پژرب) و- سالنا- پر دنا- برانا ۴ مجبونا و جیبیدگا-

بميندمنا - آر إركزا به يارككان سوراخ كرناب

كل قسسى (٥) سنحُ زُنْتُ (پِرُرب) :- تيركُ مَن يَكِيان فِكُ تِيرِيانَ فِنُكِ تِيرِيانَ فِيُلُ

كُلْكُن (٥) الم مونت: - ايك قسم كالجمورًا به رنسل +

كَا فَوْ يَا كُا نُول إِ كُا وُل (٥) اسم نذكر :- (١) رُام - دِه - قرير - ديد-

كام مروضع مكييرا بستى يند بمقام مكن فيام كاه فرونكاه مخصور عملانا ب پانیں ہے واکا گانوں مبنی میں نمیں واکی ٹنانوں کے آغ

ليديانيس واكانا نون النور كوعاشقة كمي نه أنوا كل يصيار بيني كاليعريكا وُن نبير جب كُرُكُيا وَآنش ا

(٧) غيرد طن - ماك فير - برديس جيس ساس محكاؤ ر بېجويس كياكي كهاون ٠

كانو ما فسط (٥) اسمُ وُفْت : علاقة وبيات أنْ عبرو بمردارول اورولالة

پر منی موئی مونی ہے مونقیروه منروارول کی می مونی صدیں ب كُلُّ الْوُكُنُو بِينَ (٥) اسمُ مُؤنَّث: - قرير - ويهات (كُنْوِينَ مَا البِهَا بِينَا) *

كل نه (ن) حرن ننبت: منتُوب بيعة انديش بْنِكانه جا نكاء بيب نير كان ماز

دد كان ركت عدل بدياع منكان بنوء وفوك ترشد لميد ترباشد ب

گانے والے کا مُذہبیں رہنا اور ناجنے والے کا پیرو،

كها وت: ـ كامي آومي فالي نبيس مثينا ـ عادت نيميا نے نهيں مجھيتي جو مُبز

يُعيانسير رسما جبيلة مي وله أس عديد المن ظامر مودوا اب

كا كو - رف) اسم ندكر و معنى بيل اوراسم مؤنث معنى كاس - كو - بقر د

كا و تيجيا الروي الم ندكر . يُشتر بحابك دانون كا مام من مريب

كى كردن يُرد كروسه مارنته بين جديملواول كى اصطلاح بي مه

كا و تكبير (ف) اسمندز : براتمبيس عرك كرك روش ربيعت ب

كا وجينم دن صفت : - برى أنكسون والامد

كا وفا شردف اسم ندكر : - (١) كمرث كوساله كايون كابازا - وهور

إنْد سنے كى مكر ٢١ ، مرف مونے و معوروں كے والنے ادر افكال اينے كيكر

كاوفورومونا ، د الله ادم : كاف كيدف من بها كاف كوب

مِي جانا له كيارًا بونا جانا ربنا بها ديونا يعدُوم بونا - نارت بونا -

أَمِرْنَا يَعْبِت وْبَالِوُرْ مِنا يَدِيتِيكُ وو دفير مِن كَا وُفُرُور مِنواك

كل ووم (ف)صفت: - ١١ بحروطي كاجركي وضع كا - لمورا - الميسر

+ + هِم لِحَدُوكَ الْإِلَادَ فِهِلِ مَعْدَى: - زُكُ دِينًا بَيْمُ لِكَانًا - وحتبًا لِكَانًا يَكُنْك

لاً كا ويل كرنا. ونت دينا + لإنا شرانا. وييل ويسواك م

+ + هر في وكمالاه مل تعدى نهايت وليل نا- شرمنده كرنا و

+ با مير جيني لكناره) نعل لازم: - ١١) مقعد مير على سرة - ميرزمين

كمبي مونا بر وكا فمبلانا بركيل مثواني كوجي حابسا ٥

چُنُونِهِ ﴿ مِنْ الِدِكَ عَمِيلُ نَ كُنْ خِي حَيْدِتِهِ بِنِ آجِ دِيجًا مِجْهُ كُو الركبين

١٦) يَنْتُكُ لِكُنّا مِ مِيسِ لَكُنْ - صِدْناكُوا رُكُورْنا - صِدبُرا كُنْ - عِيبِ ابْعِي مِي كَنْجِهِ

كردونك وله + يل يُحْفِدُ ماك جا منظي ميرى بالرك الى دوير يُجِيفُ فال جاتيب ه

* ﴿ مِنْ مِنْ كُورُ وَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م

پاس نہیں ہے یار کی دعوت کریں کیا ، و مرکز کو نہیں نیش ہے کہنے ہیں کیا حصار کنگال کا (جرکمین)

ه المهم گوه نه رو ما (و) نعل لازم (با زاری) : مطاق غلس ا و ر

قَلْشَ ہِوْا۔ نِر دهن ہونا ۔ کوڑی اِس نہ ہونا۔ مِینے 💠 + بیں گؤہ نہیں اور كوول كي مهاني سه

ك طرح صاحب كويول بنده يرورقياً ١٠٠ مر الركو، نبيرية آب كوز طبيت (بركين)

+ + میر گفساحانا ده، نعاستندی دازاری : - نهایت نوشاه در

للويتوكئ خوشا مكه المهاو تبوه زجره تزبيغ إسسائبانه بوابد

* جومیس کھسیا رمزیا رو نفل لازم دباناری): نوشارک ارے

بروتت كسى كے إس رہا ، نوالمك ك ساتر ساتو لكے بيرنا ،

+ + ماس کشس جا ماره نعل لازم (بازاری) ؛ . اوّل معلوم - وو م

با أربا يكل جانا . ولت كرماند كان بسية ماري فين و بير كلسر كلي

سارى بهانى مديد مركس كنى سارا انزانا جديد كيش كبا" وغيرو ك

و ويطن الله الميني الشيئية في جب بيمام بلا اورسرا وحاليكا (جرمن)

* به میں کھسٹا (ہ) مال ازم ، کسل میرکی حوشا مدایا - ہروم خوشا مدک

الد ما تدربنا وكسي الركام المرام المراكا بديا و

يه هني انگوني شه مو نا (ه) نعل لازم (إنداري) : ـ از عَدُ مُعربَعِ أَــ اظلام کے باعث بنگاربا بدنگاو حرالگا بحرا بد

م + + عام مرجيس مكم (ه) نعل لازم: مهنا كوارگزرنا مازصرُالِكُنا

يَنْكُ لُمُنا عِنا ﴿ يَكُنْ يَرِيمِ مِنَا عِبِمَانَا ، فَعَنْبِنَاكَ مِنَا ﴿

كُلُّ الشُّر لِينِيا ٥١) نعل تنعذى (يوثرب): وإن البناكولي معرلينيا واحاط كرلينيا -

كا و كرا ف صنت : - احمن -ألو -كدها - ابد سفيد اوان -بِعِ عَقَل بِ بِ وَقُوت .. لُر ﴿ كُمِّ مِجِهِ كُنُدوْ مِن كُنُفُسْل ﴿ كَانُو كُصب (٥) اسم مُرِّز : (كَانُو كُتِ زياده بولت بين) (١) كهاؤ -الرائة به تغلّب كرنے والا ـ لوگول كامال كها جانے والا ، فريبي ـ وغاياز -(۷) تغتب غبن خبانت نعرّف بيا - ۱ ۱۷ وه گرجهان اراف اور فَفُول دِي كَا لَهُ كَانَا مْدِ بوجر كِيمة تَ سوكسي الله حصية أن كالكرز كاو كب بي الماد المادكمي مادكمي ما كا ورف المرونث: ورائخت شاي يخت الطنت سينكمان « كَّدى (١) وتت يرال كال سال يساجيني كا دبيكا ونه ويعنى وتت ب ونت"- ١٧١) عِلد -استمان - عُنور - مقام - صية خوا مكاه - جرا كهه -تشكركه ، وفيره امم) صبح - فجريد صبح صاوق - تركي (صوف فارسي مين) ١٥) إرى الريكرت مرتبه أو فعه (٩) تعبل وقات كيمي كسي وقت (٤) تاروجنوبي جوقطب تاليك إسب وصمرونا را ٠ كاه ككاه (ن) ما يفعل: كيميكيمي كسيكسي دفت ويوف بسري كمبي كمعار جين كاه بكاه تو آمايا كرو مرع الكاه بكاه بالموراد كا وبديكا و ردن) مريونعل و د ونت به وتت +وتماً فوتناً به كل وكل و (ف) ما يع فعل: كيم كيمي كيم كيمار - بسُوك يوكي مين في كما مثا و بين عليثه كادُّه 💎 كينه للكه كويلتُ بهاري بلا عِلمُه 🖳 زلفو كوميري إنزعين فيوداني ببل چرانيه بميسون مين مهاري بالميليم كالبيخ گل ماکس وه ، اسم ندکر : - فرمار مُشتری به نحوا کال طابکار م مردان روزون مي عيركمين إنارض صبرول كالكيابي كالمنظرة بالنبي + منعول لينه إنده كاكمه بوايطن پوري كيس ميغره دودال كياجيه اجهان ول ما يوجان كے كا كم موتى بليتري منت برطرز نظر الصحفى جربي برويه تما كالمك فقدس كوف جرین رُوپ گوائے کے بات زیو ہے کوئے ر (ه) اسمُ وَنْت : خريداري مه انگ ملب ه كُلُّ وَكُنَّ مِنْ إِنَّ مِنْ لِازْم : يسودا بنّا معالمه بنّا رفع يه وفر دخسته كاسماً

ر عداً دوسر عرب يلا- (٢) ايك إجهانام جه قرنام إلكل كتيم بن الرُّم- وعونتو + رَّى + كا و بده (ت) اسم ونت: - ايكتم كي ميده كي فيري ادابوري دق مبل کی تفت منابرتی اور تنوریں بکافی جاتی ہے + كُلُورُوْلِ (أ) امهُ لرَارُ كُولُونِ كَانَ نَيْهِ لِكُفِيتِ كَارِن يُرْتَكِينَ مَوْكُونِهِ مَعْلِم عَلَي سِرَعْنِيهُ كا و ربان (ف اسمُؤنَّث: - (١) ايكتسم كالمبير دفي جوزبا لكاؤ سے مشابرہوتی ہے (۲) ایافتم کی اُوثی جرکہ بٹازبان کا وسے مشابرہوا ہے۔ نسان النور۔ مزاعبا حرارت ومرودت میں قربیب باعندال مُرکسی تمرر ماك بربرودت لكبن ورجاقل كافيرت مرطوب وبتول بن بيطار معندل أل بررالوب . كَاوُ ربين دف الهم مُونَّف: - بعقا مُرالِ سندوا بن فارس وه كافي جس كى بيني برتمام زمين فيرى بوتى به ادروه فعود ايم ميميل يركش ي عوام میں شہور ہے کہ اس کائے کے دونوسٹیگوں برزمین کی ہوئی ہے ب المنابول كے اوجد سے زمن مجارى موجاتى ہے توده كانے الكار ایک سڑیک سے دوسرے سٹیگ برلینی ہے جب سے بعو خیال آ آ ہے ہ جبنغ وش فلاك كل كالمرى كورب ريي في جلاري اصحني گ**ا ئورور د**ن بصفت : مشه زوریراط تتور بوان به كاورورى دف اسم نونت بدا ، سيندوري يروراوري بل طاقت _ توانآنی _ شذروری (۲) کُشتی کے ایب بین کا نام پُکشتی کرنیکی توت ـ زورُشي كرف كي هو ايش يهلوانون كي ايمي رورة أرائي « **گاۇزورى كرنا**دى نىل سىندى درورة زمانا دىلات كرنا بانت وكمانا بإكرنا بهت زوركزنا بيل كاسازور وكمانا به كا وعشر (ف +ع) اسم مُرّرة - (١) كادًا بي سندري كا في حبكي نسبت ابل فارس خیال کے بین کے عنبواس کا گو برہو کا ہے ای اللار فامر وكينيان والا آدمي لفظ عبران وتحقيق كم كي بعد **گاُوكشى د ن**) سُرُئونْڭ دِـگُوْ شِيا ـگۇ بېيە ـ قرانىچگاۇ + كَا وُحِيْسَ (ت) اسْمُرُونَتْ: بينينْ يحبوماً يحبوني لا دهن-لغوى عنى وه كائے جو بھيرسے مشاب سے دو

كاوا روى اسمندر:-كافك كا 4

كا والهي (م) اسم ذكر - كائ كالمي 4

كَلِّيكُ (س) اسم ذكرٌ (مِندُو) : - كُويّا - كا فيه والا مِنتَى يَصْبالُر يَوْالَ ميرا تي- ووم -مُعارب + كُلِينِ رس اسمُ مُؤنَّث: - ﴿ وَمِني -مِيراتُن - كَانْے والى مِعنَّهِ بِرَنْ مِنْكَارً-مطرب عرباعوت وه عورت جوعام سيتي سے بخوبي واقعت مو ب كُنْ وارى صفت : _ المائم در كُوتْت كُمِتْ عِيم فربه كدرا باموا - من معزا مرا + كمروف ، سم مُدّر د الخود نفتان بعدة زره مكنه دان ف آتش برست وروشة كا برو- الكنى كوماكراف والا- بارسى ك كس كي لمت مركز أكوتبلات في توجيح برك كرسلما معدكو (مدوا) كترد ه اسنت :- ١١) مباري - بن بها تميتي - من فيت - جيئة كربال الم (٢-ينجاب) مغرور متكبر - المجعاني ١٠١٠ ال دار يجاري بعركم بيسية كراساي كر و (ه) صفت :- (١) نوبوان - نونيز - برنا - پيشما - د بوان آومي جس كي البيئ ك وارضى ناتكل بهو (٢ يېندو-اسم ندكر) وولها ونز به نا دند-پتی ـ سوامی ـ مالک ـ شوبر ۴ کوون (1) اسم ندگر: - معنی (Gombroon) نگرون - ایک تسم کاموثا كيرا حبر كاليماوا والشهركمبرونيا واقع سوال ثنام سيهاب بهاب لود ميانكو قد ك نام مع منهور ج . و د جاری نا يا موسى و غيره جرولا تي م سے بنجاب من نیار کی جاتی وراکٹراسترنگانے یاکوٹ نیٹون دغیرہ نانے کے کام میں آتی ہے۔ كمروبلاده) اسم ذكر: - اكيسسياه زنگ كي مبوزسكي ان درو ركيس کا نام جرگوبرکو جمع کرنا اورزشبو یا بیول کی بوسے مرجا آہے۔عربی میں اے تجعل فارسي مي كين كردال ببندوستنان كمختلف تطعول مي كميس گَبْرَدِیا - سَبِیں کَبْرُولا - کَسِیں کُبُروْنْدا دِنمِیرہ کُنتے ہیں۔ یہ جا نورگو بریا نیا ! پ میں بیدا ہوتا ہے اور گور کی گولیسی بازاے اُولا تا بھرتا ہے ، تېچا (ه) اسمندکر: - گديا -گذا - توشك - وه بيترې ميررو يې بريني من و ب (ف) اسمُ مُؤنَّث: و (ا) عمومًا هر إن سِنحن - ذُوَّر . مكايت (٢) زنگین فلافت آمنر بات مجموتی و نمیب بات به مجموثی بن (۱۰ - ۱۰) وْنَبُكُ نَتَيْعَى يَعْتَى -قِرالَى (م - 1) تَجُونَى خبر-ا فواه - ا وائى (٥ - ١) مكبك - كمبواس (١١ - ٥) وفعة ووب طاف كي واز ركري غرب 4 ب فشب ١١) اسم مُؤنَّث: - دل كُمي كي بانيس جمُونُ ميِّي بانيس -

ول ہلانے کی باتیں ہ

كل منا د م خل سنعترى: - (١) كمنا يسلنا بد كمفوندنا - روشرنا - با الى كرنا بد اناج پر دائين جلانا - اناج پربيول كويميران الكرمس انگ وراناج الك سوكر صات ہوبانے ١٧- ہناو) وعور الله عبانا مينے مارمك كاه الله كا يهى (٥) اسمُن نَث: - يا نَجِ كَامُجُوعه - ينجه - بانج يهي تراه كالم يدون الريان بي نسل: كميى كى ونت - بنوك فرك مراكب نبين برال موس ارب حكام كادمون فلكيل عرب النظام كام اسوا) كا بك كا ب دن " يانعل: وكيوركاه كان ك - طرف من نهر لا مر في كالي الله والمرافط الخط نبيل كاب كاب (طفر) - ان ن عانات م المحاكم منبي غيرمي كلي مراج (جات) كاب اب رن زينعل در ركيد ركاه بكاه) + كاللَّجُ (ن سنمُوْنَتْ : _ (۱) ماوهُ كاؤ - كؤ - بقره - دعين - صبيعُ كلُّهُ نه بحقي مبندا ئے احبی (١٠ صفت عرب بيار مان يياره ٠ كُلُّ مُعْ رُون (٥) مِمْرًا؛ مُنْكِتِلْهُ جُرِيل تَمْ يَغْيِِّي مِنْكُلًّا، اید زروزیگ کا ماذہ جو کالے کے بیتے سے نکاتا اور بعدمیں حم جا آہے كان كا بجهاتم اور بجهاكاكاف تكوناد، فعل منعدى (بندو) بد مكت على سع كام زيان تدير سي طلب بارى كوا * ربعنى كاف يادوده يحيد كالنبت رياد داور بجديا كاد وده جولات كالنبت كم وعده مهواب صب وقع اور منتقاعه وقت ایک دو سرے کے ام سے فا ہرکر کے اینا مکامید مالیا بعض لوك بجياك مبريس بي ولدني من الانے کو اپنے بینا۔ بھاری ہمیں ہونے (و) ك و ننه ؛ ـ ال أ بيكو بنهارلا كي پروش و و بقراور ما لك كواپني چيز كه كيس بني تيكيف وينه والي زوال رنهيس كزرتل ه كافي كرح كانبينا ونعايانم: وسطح ازنا جسطرح

كانے صافی كے آئے ہوں كے اون سے تقرآنى ہے انہايت ورنا۔

گاینفگری (س) اسم ئونت (سنهُ و) و ۱۱)رگویدکاایک تطور منترج

سيبت ياتوشى كم معول برسوالكه و نعية عوايا با أب به ويدما ما-

وْر كا - ززیدا ديوي + سورج و برآ اڭغظيم - (٢) ، بك تنم يحيند كا نام ب

نايت فائدم ، دركارك تيكيانا ه

ہراک بریں جمع بھے دن موتے ہیں ا

كبيت وال (س) اسم مُكّر: دا مُخنى خيات -اس طرح كي خيرات ك كم القد درس القاكو خرز ہو ٧١)جب كوئى تخص ليني الن رم ك ا س کھرا س کا وعواے نہیں کرما تو وہ بھی کیت دان کملانا ہے اور نیز جب کو ٹی مُمرِکٹا کر ایسر مند چیز برنمن کو و تیا ہے فود دھجی گیت دان ہے۔ اِس سے علاء در و چھر مے الاب میں جونفت ی دفیرہ سرفیر سورج کر ہوں ہے وت والتي ميرتو ده مي كيت دان مير د فل ع د گریت ما رههاممُوّنت (۱) بهیتری ار کیمبی کر- وه طرب کانشان معلُّوم نه وے (۲) طعل الشنبع - لعد حد مد رِ مُجَبِّتُ مال (1/)م ذكر :- ونينه مُجِيا مُواخزانه ـ ال يوشيده په فیننی (٥) اسم ونش : - ده توارجو ملزی کے اندر چیکی رہتی ہے ۔ ایک تسم کی ينلى اوارج عضاء كى بجائع الفديس ربنى ب عصاع تمشيره کبننی حیلانا د ، نعام نعتری : میبیان نموار ارنا به رِ حَوِيْكُمْ (ه) اسم مُونَتْ (سِندو) بـ فلط مط لِكَدُّ للهُ - كُول ال كَلَيْتِيرَ ط شیط (د) اسمُمُوّنت (مِنْدُو): کمواس بیکوا دیمفوات و اہلات اتيس يبيووه بانيس المغرباليس مدروام من كيشيكو بكار ايام) م بِ كَبِ كُمَّا مَا (ه) نعل تنعذي (مِنْدُو) : ـ نَكِعنا عِلَيْ يَعْلِدي مَلِدي كَمَا أَ-واندصاد سنندكها أولي لي كهاما به ر این اسم ندگر: .. (۱) نار کھو مفار گولا شیریا فقیر کے رہنے **کی کھودہ)** جِعاتْري - خِنگل - بن ينبي 1. ميلا+ كبيها ميس مبطينها (ه) نعل ننقدي (مثرو):-آرك الدنيا موكرفار ميرضينا و نقرى لينا يست ياس ليا - جرَّ لينا فطوت كرس مونا - كوش ننيس مونا 4 لبيهًا (ه)اسمِندَرٌ: - (١) حُبِبًا - يُعِندُنا شِمْسُرُشِم إِ زَرِي تُمَعَّنَا رول كالجُعِندُنا جوٹر بیوں یا آگانی جزئیوں وغیرو میں سکاتے بین (۷) میولول کا کھٹا ، يقے وار رو صفت: بيندنے دار جين دار - كيتے دار م نعت يحايوني في في انشابرات كو وه ميتحددارة بن في نولاا دارند (انشا)

كيتي يا كيما (ه) اسم ندّر: - دُينگا به اف زن تبني إز نينج **ورا «مُثِيرُك**

كن (ه) اسمُونْث (١) جال - روش - رفقار - حرك (١) حال عالت

بْكَامِخْنِ فِي آتْسْ كِعْرُ بِالْحُكُو تَرْمِنْدُهُ كِيابِيلُ أَسْتَحَىٰ كُيْتَابُ (مَثَا) گُ<mark>ب مارنا دو فعل تعدّی: ح</mark>جُبوث بون پشیخی عجمارنا - بے برکی ٔ رُنّا ہ كَ بَيْ الْمُنا ياكب نت الأنكناره المنتدى: دويميررك الهارد عی ده بصفت :- ۱۱) آندهیر کی مفت بیس پر لفظ آنا ہے جس مے معنی انواطا ورزياد تي تير كى كة تمين ميسة دان والدراكب بالف كوا كفينيير شوعينا "٢٠) وه آوازج حالت غشى يا ببيوشي من كان مِلَّ في ب (٣) فاموشى كا عالم يسنسان بوكيب كامتراوف به كمي جيب ١ ه) اسمئونت: - (١) خاموشي - كيپ جاپ (٢) ار كول كايكيل كانام حبربرا بكالكائمة بندكر كان كالي الما الما الما المالية الم اورد دسرادونو } ففول کوئس کے کلول براس طع سے ارا ہے کوئس کے مُنْه سے معاضتیار آواز مکننی ہے دس ایک کھلوفے کا نام جرکھکٹا اور تندا ب (م) ایک قسم کی شمائی جو مُنامیں رکھنے ہی گھل جاتی ہے ، بِيْ أَيْ مَثْمًا لَيْ (٥) المُمْوَّةِ ثِنْ : - ايك تَم كَيمَنا يِنْ مُنْكِ فیرینی کا ام ومندس رکھنے ہی کا ام ومندس ب نیرس کابوسشوخ جودتیاب مجیکے سے طادت كمياكهول كوبا ككثب حبيب كسفهالي ب كم بوانا منم كامينها لك ب ولكو فارشى البول كالبيري في الله والرام ك ولب تيريك بوس كوتُوكيام كُب جيك معانى مع وكيم عديها (مودا) رات بوس دئے پوشیدہ ٹکرلب نو نے كيامزے وارتفى كُب فيب كي مثماني تيرى كُبِ (ه) ہم مُرِر (بازاری): مطدی سے اندر جلاح نے والا ـ گڑب سے بھے م نے والام اراف عضوت ل ب كيا كها ما ده الموانعةى دبازارى) به جماع كرانا يساشرت كرانا يرامل رِرانَا - مُكوانًا + أنَّا رَجَانًا - شُكُ جَانًا - بَعْمُ رَجَانًا * **گُبِإِ كُسِ (ه) ہم ندكر (بازاري): - (۱) غياغب - مبدعبد نظف إ**ك<u>طاف</u> كى واز ٧١) باواط - كمثرت - جيئے كياكب توريس ١٤ ب + كُرُبُّتُ (س) صفت بـ (١) مُغنى - يومشِيده حِيبابرُها - نعال (٧) الوب غائب (٣) محفّوظ ربيا بُوا معثون سائون (١ - صرف زُح امخذو ف م ر بطال تجورًا - لياني بدسان - باتوني م مُقدر الفظ ماكس عبارت كاحدث (ه - تا بعنعل المحيك سے - خيف يحصيه به دريرده- اندرسي اندر تفي طورير يجيوال ب

114

ان کی یائت بانی ایک نے یک کے بہت سے سے میں میں ان اہمدی اور کی سوزنی میں ایا شیعے سید کے اجتراب میلی) ک و كار اج اينا خود مي ويواز كيابركو بيس يرجيك مريك كرياك باني الاملم) ٢٦) مزاويًا خبرليزه و بينا - مارا - جيستنا - جيب سها ف تووه گت بناؤل كه كوئى دن ما وكريح ب كسن بنوانا ، و كت بان كاستدى لتعدى: ينوا ما يسسزاولونا. رجستنوا يا مه بُراهال كرامي بُراه رجه كرانا . دُيكت كرانا 🖈 كن بحرنا ١٥، نس سنى د، چنكاش شبن نرت كرا، چنكا كوفى تضاغه دكهانا مناج كانتب مرُوب في هركزنا ينغا جهاتى كانت كمركى كت يُجومِث كي كانته كُنُت إِنْرِي كِيَّت كُلُونُ كَنِّت تَالَى كَيَّت مُوثِرِي كَي كن موركيك لقالجوركيك وغيره كاروب وكهاناك خوشی سے کیوں کت بھرے نصونی کدو تھا ہے وہ محکم کواب بيح به دُهولك إوهرأ وهربيكُماغ بدنين مرادعال كن كاره)صفت: درا) دفعك كاروضوكا يمونع كايبيندكا ٥ را تحقیقوکنا بسے روٹی کے ایم نیس کے سی سی کھیا کا آئی میری تعمت کا رجت (٧) اليحامده - تا بل تعربب فيش وضع نوش فطع م ہونی جاتی ہوکیوں جامسے المرسمدهیانے میں مرهلاب بركوتم في جور اكونساكت كا گست كرنا (ه بعل تنعذى (بهندو): - (۱) كرياكرم كرنا تجهيزو تكفيين كرنا . مردے کی رحم واکر نا۔ (۷) مارنا - پنینا میجیننا دسو، کم قبیت پر فروخت كرنا- وام كوشك كرنا - أوف يو فريج والنا (مم) برتنا - كام مي لانا -مستعل رنا +استعمال بي انا - كام لينا مصرصنين لانا + ر كنت اچنا ده على تعدى: د دكميو ركت بحرا) . كت بموناده فطل ازم ابندون :-١١) كام يرانا- براجانا معرب عين آنا-٧١) يثنا - ماركهاي أسرا في ما- زدوكوب بوما - (١٧) كريا كرم بوما-مُروك كى رسم اوا مَونا ١٦م) منجات وونا يكتى بونا . موكش مونا حنت كوسطوانا صية رام بي ام سب سن بولوكت بيد (ه) دام كمرت بوجا ا _ كرميان فيكان سے مك بانا۔ او نے يونے فرونت برجانا وه)كيفيت گزرنا حال بیش آنا - نبنا - بینا -گزرنا 🕰 ند کی کرید نکر حدورین گذوانی سونے فی خالی انتہات موں وکی کی کا کت ہو دوا کی

كفيت رورجه وسا ميسي ترفي اين كواكت بالى دُعال كالت كَمَا أَ مِا فَيْ لَكُ عِلْيُ مِرى مُن ويك نذك رى ٥ مرريًك اليه صبي مبارك بميد بيكالسارك الركيب بن مبر ودوفي ١١) رمين -رسم -طريق اطريق - رواج - ارك - قاعده - وسنور ١١) علم-كيان معرنت والفيت ره) تميروطاج عاره وألاس متجوير -(١) كريارم - جينروكمنين - كورراهما مرد يم مبان يا دنان كي رسم (، ، كُتَى . موكن بنجات . كتى - نروان م (٨) زووكوب ماريث (مناق محطور يركنته مين (٩) تركيب مردوكي ا کے قسم 4 نے - ان مئر + نغر - بول ساز کے بہانے محے مُقررہ الفاظ جوردول کے ذریعہ سے تکا مے جاتے ہیں۔ میسے ما زگی یا سار کی گت ہ تاری بی دُھن رہتی ہے نگ آن کو جمانے کی تاری بی دُھن رہتی ہے نگ آن کو جمانے کی بالرئوج جوالكت بجانيم شمانے كى (١) وصنك ومنع عربي عطرز موتع حيية كن كاكرابي نومترنيس " ١١١) أيضي كالشاشة - زِرَت كانداز الواع رتص كي ايك قيم - إره كنوري كالك عافد - إره تورو ل كالمحوعة موله اعضاء كح وكن جونا يت وتت فلا كيهاتى سهد (١٢) شان - قدرت يسمت كييل - بيسه واكي كت واجي جانے (۱۲۰) گوشند - اصی مبنیت م كست سجبانا (ه) نعل منعقري: - بول بجانا . نغير سجانا . ساز سجانا ـ سازگي يا سار کی کوئی سے چیٹیزا ﴿ كن سجنا (ه نعل لازم : - به اسبخا نغر سجنا به ما زيجنا - ما زيكي إيشار ي بول كان ﴿ إِنهُ كُونِ مِن سَعِكُس كُت كا اوا وونا ، گ**ت بنا** ما _{(0}) صامنعت ی به (۱) تو هنگ بنامی و صنع افتهار کرنا هارشایه كنا يجيية تم نحايني كياكت بناركمي بع ٢٠ ١ مازورت كرنا بدكو فيكت ا کاوکرا ۔ نے انداز سے گانے المبحافے کی سروں کو بلانا۔ ساؤم کو نیا من نامن الله كجيج إجكام أنى توموش أراف ده شيم كائي () { () { () { () } { () فسور سي بولول يكن بنا أي حيلا وابن كرساراً يا (٣) قرا درج كرنا يراكه كاكرنا خراب لكرنا بهوانك بن يرما خواب كرنا . معانا عبية اكريام بنارى بن جرير كرسوريس ويجدد وارضيون

إن يت كونتلا الرطرح كها كرفي ميسية كت يث يُث بث كوا بدل ليف بيك كبتان وركرة مين لنكاكورك يجركرك كوان ه كِّ بِينْ كُرِيَّاوا) فعل متعدّى: ذا كُرنيري لا نناء الكرنيري لو لى كي نقل آمارنا 🚓 ك يطيعه ه)صفت عرق ام ١٠١١ غث يث يُرجُحُ مُحَالًا ٢) كَذَهُ خلوا لمط رفت بيت زيادة لا يعمر) ﴿ كمط بيط موناره فعل لازم ومنسورفت بيت بوناى:- در الدُمْ يَازِّ فلط مط ميزا (٧) كُفِّر كُنَّ بوا يُثبنا كُنَّنا (١٠) وصل بوا عامدت بوا ره ينفتي بونا + چيرغشُّ بونا بُلُعنبِ بونا + لْمُرْكُولِ ١٥) اسم مَرْز : - و بجهو (فَعْرْغُول) زَكُورْ كُورُ تِحْفَى آوارْ ﴿ ركت و ١٥) اسم موشف: - ١١) وات كن م كاك ٢١) جام ك سوانيس ر کھنے کی شیکری کیفیل ۲۰ بنجاب سخت گھلی - جیسے میدارے ایر وغيره كي تحلي " ٢٦) بونا - تعكنا - بينه فد بيرشكي ١٠ كُشْكُا (٥) اسم مُدَرَّ: - ١١) دواكي كولي ﴿ لُولِيَّ انْهَا بِرْمِي لُولِي ﴿ ﴾ بِوسركي رُو گوٹ به تمرهٔ شطرنج (m) مختصر نماب - وستی کناب - باکٹ بک مینبڈ بک^ت مینول ۹ و چیونی سی کتاب حبر میں عاور و منتر و غیره کی یا دوانست درج بوتى ب ١٨ ، ٥٥ خبريني إمضائي كالدُّوج بغريبا في تطاح أف يهي ساس كى چېرى ئېرى گاڭنكا كېمى نە كھانى جوكى ئىپچىپەر ئىڭلافروش كى آۋاز) (٥) الكِتْ مركام صالح صيس جور وزنزي بيت كِتَّا - وَلَكَ اللَّهُي - يَهَا لَهُ غِيرُ وَاللَّهِ الْمُا موبل من الي المجاجزت كعدت من إنها أو فيوز من بنايا ما مات ١٠ ٩) ا كمت تمم كي بِان طلساتی گولی جے جو گی لوگ بلتے اور اُسے سُنّے میں رکھ کرجمال جا ہے۔ بِي أَرْجات بِي - كُونك اس السي المن قرت يرواز آجاتي ج لِيا وصنت في منذ من ل منا لج النفا وجوالي حرارة ويكاسوا به كالناكا وامنا) بان ہوا یوں برئی اُس نال کا بوسے کر بیسے اُڑ جانے دہن میں کوئی گشکا نے کر رگنگرمی ۱۵) اسمُوَنّت و رنُوله و دیجیپیده آواز جو کافیه والول کے كا سه لرا كرنكلني سه داراتي بوني آواز د م گری ہے گھیں کا زے میضی ہے ن ہونوں پر لِيُكِرِ مِي لَعِيها ٥٠ فِعل عندى بدكان كان الدينة وازكولم وياية وازكالم اليا آواز كونبش يا ك مرگامی و گِشاری بی افغالے بیار حراب محفی كُتُكُونا (ه) فعل تعدى وعوام) بدارا تُعْتَكُنا - رُكِلَنا - كلف عداً آراً -

كُور ، ١٠٥١م ندر : - كدكا- يا كيلنه كى كرسى - چرا يرشى بونى والد بيرى كا نقيض وسؤثا يُعتكم و مُعْقِاره منت: غِيْبِ بِحُنْتِمِ مُنْتَمِّرُ شَنَا » قَطْمِ **مُعَقَّا بِوْ ا**ره بْعلا زم: يُضِنا يُتُسَنا - إبرليث عِانا غِث بِينْ المخب اوا التشم كشماك - ميكى كشم كشماكرة بيكس لَتُقَرِّخًا مِواْ بِي ﴿ وَوَلِي إِيكَ سَأَتُقَمِّلُتُمَا مِرَاْتِ ﴿ تحتنا ده بعل ازم: ١٠٠ م إبم ليننا يُرثنا بجر ناعظ بيت بونا ٧٧) يرويا جامًا _ تقى ببونا۔منسلک ببوناھ ؛ رَكْنْدھنا (١٧) محومرنا يغ ق بهونا۔ وَ وُ مِناجِيبِ تحيال مِن كَتَّمَعْنا عَمْ ا المحتوال «جفته مبابرا ملام أراً بتها مراً - ميك كنفوال دوراً ، « هُتَى ١٥) المُ مُؤمِّث ومِندُو): - ١١) تَعْبَعْلَى - تَجْلَك - رَدُه - أَجْن (٢) كَتَّقِي **رَبِياً** (ه) مل لازم: - (۱) أنجمنا ركيمتي يرياً (٧) معالمه كابيج وربيج م ١٦) وليس رو برنا- ولين وق آنا * ر المنافق المنافق المندور: - رخوات - مكتى 4 كمن (د) اسم مُدكر: طبلجي طبلدان طبليكان والا ووطاري كُتُّ (ه) الم مُكْرِ: - (١) شخنا يسنتانك كعب به شخفي كي مِّري (١) بن بيت ہتیں ورٹینچے کے ماس کا جوڑ کلائی کا جوڑ اس کا خدباؤں کی ہو ہوں کا جوڑ (م) كاك - بولل كي دا ك 4 وات (٥) حقد كي ده بندش جهال يرد و ولاك الكرحقة كے اندر ركھى جاتى جي - بنديني خليان (٧) بيك قىم كى مطابى جى م تل تك في سرور را من بني بي - كماند كي سل ح ي محد الموت كرا جاکژ بچے بیچاکرتے ہیں (۷) یُرا نانجو ناجس کی تہ بچھائی جاتی ہے ۔ بنتیجے بجهان مے کئا یا روشی ۱۸، ویل - گو کھو ۔ پاؤں یا اللہ کی و معرفز أوه رگڑ کھانے سے سب سخت ہوجانی ہے۔ عربی میں اس کو سکل فارسی میں نیب کتے ہیں ، وہ نشان ح کشرے سبوُو سے مِثبانی بریرِطانا ہے اُستجادہ مھ ولم يندر وشيخ ي كمثكا مازكا كياكام تيكا بعدالاً تمازكا (المسلوم) (٩)جامرات جيئة ميرك يا زمرو دغيره كابرا كارا ا تپنچے نیکستائنگلیا تی جانگ کائی منتریان سکالٹا اکھیراہے (بحر) كُلْقًا د ن اسم فركز : . نْمِنْكُنا آد مي بيسند فقد آدمي - بَوِنا - ناماً جد يَنظي -رگھ بیٹ (و) اسمُ وُنت (عوام) ، - انگریزی زبان سے ایجاور اُس کی

(٧ - مِندُو) كُورَكا كُرْشِجنا - نَعْرُ فُول كُرْنا ﴿

محرف (ه) اسم مركز: بقير - برى مفرى + كفقا - بوجها - باس بند كلال يشتاره بامه انبارسه إِنَّا نِوالولُ مَنْعُم كَالْسُ بِعَارِيَّ ﴿ مُرْجِدَاتِ الْكَبِينِ او وَشَالُولَ كَا (الْمُعْلُمُ) تحصره ی (ه) اسمُ مُوْتِث : - (۱) بقی بسته عامه بردِنده عامه بندخرُد-پوث (۲) جمع - يُوجِي (س) انباركتاه (س) مِغندار - اندازه - تعداد-(د)اکسطح کی نیرانی کا نام جس مین آ ومی کیرسیور لیٹ کرباتی مر گھری کی طرح تيرارما ۽ پ كم مرحري بأفدها (ه) نعل تعدى: - دا النبي إندها بيث إند ما ١٠٠) سراية بمع كرنا عيونجي حولونا - ال المخاكرنا - (مو) سفركوتنا رمونا - بدعنا بوريير سنبطالنا استربسنرا ندهناك الكريها س باغ معاني نيس الميالية المخرى تنج نه ولي زبرسفر بالمدهي الصحفي) گھٹے می حلال ن**فتے مُرو**ار ₍₁₎ کیادت : معین*غیرے ثبت سے* ہار کو توصلال مجھ کر ور در و کریش اور تھوڑی چیز کو حاسم مجھ کر؛ نیے نہ لگئیں یفورے رمیں استبادلی بندیں ہے ایمانی + محصر می کر**دییا** (ہ)نعل منعتری: _{- ا}یمنے پائی یا ندھ کریا نوژ کرا کیے مجاڈال ونيا - باند مكر وال ركهنا ما مع مكرب نذكرونيا - بانده ونيا - يوث نباديا ٥ ركمهُ وَلِمِنْ يَنْ يَحْدِيرُ فَا لَهِ فَي أَرْفُ آهِ السَّاطِيعُ كَالِيِّهِ الأَرُولِ أَنْهُو يُ مُحِيمِهِ المعروب كُفِير مي كُرْما (ه) نعل منعذى : - (١) جوزا - جمع كرنا - التهاكرا يميننا - (٧) كمفترى إندصا - يوث باندصا دمو بمشتى مين عراف كود ومراكرونيا 4 لتحظمي ما رنا ١ ه ، نعل سندى : ـ كوننا ـ مل مارنا ـ شكن ميوري كرنا يُزل ـ صید کسی گھری مارو' + پرافی گھڑی مارکرمل دیا + محل (٥)صفت: ١٠) بْرِي تُصْلِي كا - كَرُّوْد اور بْرِي تَعْلَى كا - مِيْدِيَكُعْلَ ام ما تابن وغيرة ٢١) بيمنز - كوده مغز غبي كُنْد وبن ١١) بيته منجد-(م - اسم ذکر) گره کانٹھ - جیتے کا ن برگنتل زگئے یا کنتیل ہوگیا ہے رو(ه) تمد و کلی ب

كُطِّهُما (ه) نعل لازم: ١٠) سكنا يسشن بيوندلكنا يمونا تأنكا بمراجا ؟ -

تحملي ١٥١ مرموّنت: - ١١) مجل كابيج نحت: ثر عجام مُلكَ - تخم-حب - صينة بر كفل بسمنم (٧) غدو كلي وه كره جراعضا و وغيره بي پیدا ہوباتی ہے ۔ باغوہ ۔ غذہ (۱۷) سُدّہ ینجائے گرد یکی نمٹے (مینجاب) كمُّ الى + دهات كلاك كاظر ف بوكرياتي ميروني الأكرو فضع بناياجا اب

كُنْ كُنْ د ه ، اسمُ تُونّت (سِنُدو) ١- فت فث مصل مبد بيني كآداز متن سے رتیق میکواُ زنے کی اواز ﴿ تُلقُل مِینا مِجِوثُ مُنْ کے رزنے ان المين كي واز ٠ على المُ الله على الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع الله المنابع المناب كم والمرام الم مذكر البندو): - (١) كم بندهن مكره بندهن - وولها و کھی بنچلوں کی گرہ جر بھیروں کے وقت جوڑا تھانے کی غرص سے سندوں مں دیجاتی ہے دیں 'وکھن ۔ سیاں سبوی۔ نرماوہ (میر) رابطہ ربط ميل جول ما فديعيت بمركاب مونا يمراه مونا ه

العالم الشي ترف الطي مُذمول في أنذريط والشخص على قود المرا جزئے تنا كِمل لائے ميروا ؛ ف تون ان كائك الجويد كتورا الف إ كياكوك لغ الميكونت الفانكيس الترية تفرقه بردارول كيهنمي كصرحورًا بافدها وه فعل متعدى ربندُو) :- رُولها ولهن كم تنجلول ع طاكركره لكاويا بياه كرنا جوازا لكانا يشكاح كرنا بد حقد كرنا به كمظه كلُّ (٥) ام نذكر: - (١) كبيه بُر - كُره بُر جبب كترا -طرَار سأميكا خَفْك حیم از در) ونما باز فروشنده . وه هم کان دارج نول مرسمی د فاکرے اور مول میں بھی زیادہ لے 🖈 محملًا وه) اسم مُدكّر : - ١١) بوجها بهجار بحمانس! لكرّي وغيره كابوجهه ينشاره

بارِمِيزِم - تَقْعَرُ (٧) بْرِي كَتْحْرِي - بُونْعِبْد (٧) بِيازِ كَي كَانْتْهِ بِبازِ 4 لبن كى يهتى رم) جريب كالبيوال حقد : بين كُرُ كَالْجَمُوعه ﴿ گھھا ^اما (ہ بُعل سُعدی: ۔ گھھوا ما سِلوا) ۔ بیبو ندلگوا ما جوتے وغیرہ کی مِرّت كرانا يمونى مونى سلالى كرانا وستُوسة النكي لكوانا ه جن کے طویلے بیچ کئی دن کا ذارہ ہے ہراً: عواتی دعوبی کا ندخنا شب اور کے اور کی کا ندخنا شب اور کے اور کی کا ندخا اور کیمی اور کیمی کے ذارے انہے میں کے خش کی کو کھنا تھے وہی اُدھا کی بیٹی اُدھا کی بیٹی لمضاموًا بدن (1) اسم فركز : مناب سنت اور فريجم - جور بندو است معنبُوطِجهم لِمُرْتِصلابدن عِبانْ جِبنَدْجِم آخُول گَانْخُون صَعْنَبُولْحِم لِهِ کُشِي عِبانًا (ه) فعل لازم: ١١) سَلْ مِانْ ورَتْت بِرُوبانْ بِبِرِنْدِ لاَكْ جَانَا (٣) بلاش كركية - ل جانا يباز بازكرليبا (م) ايك موجانا - ياربن جانا - دوت مرجانا - (م) حفق كها جانا و جرالك جانا و بل جانات بيگامان يُري رُح که يو واست محشَّلُي بلخ اعلان کار دانشا،

م کم مال (س) اسم ندكر و اعتى بان فيلبان - صاوت - نومدار + کے بیٹی (س)اسم مذکر:- (۱)مب سے بڑا کی تھی۔ کا تھیوں کارا جا گجرے۔ م اندر ۷) فيلبان - مهادت 4 ر مج و نت اس) اسم ندكر و انت عاج به ر مح واح رس اسم ندكر: - برائ نني + فيل كان + ر محموثی (٥) اسم مذكر: _ التى سے سركاموتى - كېمن (بندول كا اقتفاد ب كرارے ؛ لقى كے سرمس سے ايك بت الراموتى و نهايت ميش فيت بوا ع (ح أكالأ ع) 4 کچ نال ۵۰) ایم ُوُنّت: بنت بری توپ قعدشکن توپ جنگ توپ۔ المرازه) ام مركز: - ١١) يهركا إجا جار الله باره بج ك وقت كلفت كل كررسمانا وتخفيف كي أوازه كفريال كي آوازك وصل کی رات قبامت ہے کر کی واز صور محترج مجھے مع سے کی آواز (فور) (۲) صبح کے مار بھے کا وقت مبح صادت کا وقت ۵ تفاشام سے دغدخہ سوکا وطرکا ہی گار کا گجرکا (نبم دلوی) (س) لال در الفيد مع مو تع كبيول (س) الارم- جلك في كل عبكولى ده، صبح کی نوبت ۔دروی بد کے سکانا رہ ، نعام تعدی: ۔ گھنٹہ کا کرز بجانا۔ جارکے بعد بھرحارۃ ٹھک بعد بجرة عنة باره كے بعد پيرا ره بجانا + كو مجا ، فعل لازم: - ١١) كھنشكاكر بنا جرآ تد جاراوراره ك واسطے عضوص ب ٢١) صبح كى كھڑال بجنا جميع بونا يركا بونا بھورمونا -شُبْمال بِهِ بَمِن تَقَاجِ رُكُمْ يَ كُوبُ لِي مِن اللهِ اللهِ مِن اللهِ وَلَقَ اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ المِ رادل يود حركا توكيف كل كجزيج رائب سحر بوكشي . (ور) ہم بیدی جمعے تقے تا کو کو ساور کے ج**ل وت** تحربا جا ماتها وہیں ٹھنکا تھا۔ میں نے کہا دہ کور چلج بکھی میں جاتے ،وکیول بھی و کھر بھی جانہیں كنے لئے كاروں كو توري توسى كيات توسى بنے بن باتى رائسى ون تركم صبح نب ول كاب وراس كاليالي كليم يرفي (اير) ہنشیں گھڑیال بہویانی کے گھڑیال کا

مُحِنا بين -جيئ كُدْري يالج أكشن (٧) سازش بونا - إيك بوا لبجانا سِتفق مونا فركيم مونا سازش زاء يار منا وجية آبس مي كشنا لاس مبنا حفتي كها يُا (به بُغَنِي بِوَا ينسلك بِونا - (٥مفنمُون بندهنا يعنمُون كي بندش برنا . مضى و وراد عربنا جية عبارت كمنا" (٦) آدارينا - بم إنك براجي سُرُ كُشْنا ده بجورًا لكنا - نرا ده كا بالهم ل جانا مه ل**حُصوا ما ده) فعل تندي: - ۱**۱) د کچيو (گه**غا)**) ۲۷ پوانا - پارېنوا يا ماز باز كا الكاكرا المانش كرا ا مُعْمو**ت (٥) اسمُوَّتُ: - ١١) مازش يَ** أنْث مانْث ماز إز (٢) ربط ضبط ميل لاب - ارتباط ٢١) مورُ دنت - مورُ دني + كمصوت كرما ١٥) نعام نعترى: _سازش كرنا - البر ولكركو في مشوره كرا ينعُوره إنرمن +ساز إزكرا ليول الألا مُضُو**ت كَانْتُحْمَا** ، و فِيل تعدّى (مندُو) : يهازش كِزا ينصُره با ُهِ خاء إبرشور مكرا وساز إزكرنا بالول لانا و تحقوقلي (ه ،ايم مُؤنّث وو: - مازش - آنث مانث - بي مِكن - جيب أُيس مِي مُعْوِني اورسب كي لي ببكت هي (جَرَبِهُ ميلي) ﴿ لَّحْصُو في (ه) ام مُونِّتْ (مِندُو) : - الانتِ سربت ركويس كالل وعلي وكره م میں انر *ھار رکھ ویتے ہیں* + تحظی ده) اسمُ مُؤتَّت :- (۱) گانتھ - گره ۲۱) گرهِ بیاز - پوننی - بلدی کیگوه سونته كي كره + إنس كي كره كي كره ١١٥ جور بند بفصل + المطهلان اسمُونَت : - (١) وجع مفاصل -جورد ريا ورده تفرس وإني-(٢) تَصْمُرُى كَيْضَغِير رُبُثُ + مُثِلِيا - يوثلي + گخصیلا ۱ ه)منت: - ۱۱) گره دار - گانتیون دالا ۲)مضبّوط . نوی - کمایائدا عنت كميلا من المسلامان 4 ركم (٥) الم وُقت: ١١) يال - يركي جس برباد ايا اك لين بوغ بوك ہں۔ ارول کی میرکی (۷) شیکری بائٹکری جو میل کے سواخ میں کھی جاتی ہے ر يُنل رُنك ورني بي رور + مج (س)، م مركز : د (١) التي يهتى فيل كُنيش آدها رئاسار الم نني ده برجيج ركي حياتي الكباكيسلي) (م صفت) كال- براعظيم + لح بأك (ه) اسم مُرّد - أنكس - الفي حلاف كالمنفيار + الكثر +

ولمجتمى (٥) صفت : - اندرُ وني بنتني - پرتشبيده يهينزي كيتي ٠ ر محتم حوث ره امر وفت الدروني صديد كيت الريني منرب يجيتري ما مد کھی کر می (ال) اس فونٹ: - وه گرم جس بیت سی جوا ہونے کے ر اعث دل کو تو گھرابث ہو گرانجا برگرمی معاوم: دے ب تَصَمُّ لَلَّهُ (٥) الرُّمُونَتُ :- وتَكْبِيهِ (تُجَمَّى حِيثٌ) مِنه الدو في عرب بيعيتري ال و الشارك المرمز المرمز المرمز المراد المراد المراد المراد الم المراد الم واكُنندُ أَنْ يَحْجُ فِي النَّارُونِ كُورِنَّ عَمَاجِ بِحَسْرُوهِ بِيِّنَامِي كَمُوكُ كَا (اللهُ) عَنعي ٥١) المُ وُنْتُ: بيوْرب كسَنا إلى ايك برساتي يِنْه كامام بزريا وُلِقَ لِمُكَ منى أ ٥) اسم ندكر إلى رب) : - كوجرا -كينول اورجو بابم لي موت 4 يسل (٥) المُرمُونَّفُ به يؤرب - تِركُه بَرْث يسموسه مُنْفِي - ايك فسم كايكوان ﴿ ررريالي ديجوالماطقه كوش + رَمْجُ ا ٺ + ه) اسم ندکر :- نِوْرُ - آبِک به یکافوش پایگر حیت (۲) گوشیمی برتین باللوارکی اکٹنے کی واز بھیل کی سے نوک گفس گئی ، - کیر میں پائوں د صنے کی آواز اہم بسفت) گاڑھا۔ وَمعتْ غفص مِنفت _ رده أُقِيل غير تهضم بيئ ميدابيك بس كي مونيا أبي بد ولج كارسى (ل) الم يُؤنَّث: بيونه لا كام بنوي بيكي كاكام به گیا کا ده) اسم ندکرد با زاری ۱: - غیا کا - نوعرنو چی - نوخیز مورن - جوافی میں ر جري يوني عورت + كيل مج ١٥) اسمُ مُوْمَث بدنميا في كسى چيزك المأم كوشت ير كمصنه اور مُنكِنَ كِينَ وَازْ حِنْهَا عِيانَ - نَلُوارِ يَاخْفِر كَيْجِهِم مِن كُشِيغَ كِي ٓ وَازْ بِهِ رُكِيْجُ بِيَهِمِيمُ (٥)صفت:- از وحام- كثرت رد مال - كثرت خلائق 4. پاس پاس رِه نزو كِك نزديك بنبت بلوال به كھي کھيے۔ انبو و خلائق * و مُحَمَّا (ه) اسم مُدكّر: - () نوشر-ا أج كي مال سنبائعا - تَبُركا (٢) انبوه يُحِمِّر غول - بعبيرٌ (١٣) بُبِعندُا - جُعبًا (٧) لِجِياً - مَا كُول كا وْحِيرِ - عِيبِيْ وْورِكا كَجِيّا!" ١ د ، نَصِنسيول كاحِيقًا ؞ جند بجبلول كالحبوّ عه جوا كيثاخ مين هول م بم مكتميول كا مجمع يسى بيزكا فرمعبر يصيينه كمتمبول كالميما لمنجول كالحيفاني لحجيها ما را ٥٠) اسم ندكر (مبندُو) : عقد ثريّا بروين سأت مهليدل كانتجه كاميسي و گیره ، برم وُنت . ۱۰ جھوٹ نزیمانها ساگر خداجس سیج کوزیوں سے کھیلتے میں۔ رِ گیند دالنے کا گرها را مصفت نهایت خورو بیا رسی ٠ يْجِي الْكُورِهِ السِيمُ وَتَنْ رَجِيمِ فِي اللَّهِ جِيالِ مِي ٱللَّهِ +

اشاہی ز و نے میں سیجا درشام کے وقت کھیا وابت ایجنے کا وستورتها ۔ اِسْ از میں صبح کے والت اوردات کے دقت توب بہتی تنی جب طرح اب اکثر مع کی سنت کننے میں کا نوب بیستے کی ثمثا بُوں - أس لنت مجربحت بن أشما بول كهارت نفيد اوراكر مبع بى كے واسط كركافند زيده مستعمال رنے تھے۔ بنانچ شوانے اپنا شمارمین اس گرکاا ننار کي ہے بھلت گفونل بمنا کے معنی میں بھی اولنے میں) + كروار (4 بصفت: محروالا حكوني دالا بدوه كفندجر مرالا ملكاموابون لجردم یا کی بھے ١١) اسم ذار عو: علالقباح - داجركن ك يرك مراندور عدادك - والله ورك - المت سورك بد لجركا وقت (1) اسم مدرد ونت سحرة فنا بطاوع مون سے يب كاونت يسبيده وم يصحدم وسل کشب فی تے شینے سے اور ایا مام کو G. { بوا اُٹھا ساتی میں جانا ہوں کجرکا دنت ہے يةًا كيا بجرة أنه تو آدهي تركيع ادران كه ين موضع قرار المن (الله) مُجِرِده ، اسمُوتَّت : - گاجرُكامخفف ـ گزر ـ خرط + کچیکیت ۱ ه) اسم مُرکز: - که دکش مین نیجالی هو کی گاجریب جو عیا ولوں اور رُو ده كي سائنه بإسطانيُّ وُدويين بِكَالَي جاني بين + **كجراً ، ه ، اسم مُرِّر : - ١١) گاجرگابتاً - گاجرگا سنرهِ ١٠) باس باس نُضا جُوافره** يُجولون كاكُنْ جولم نفه مين عورنين بينتني ہيں ۔ پيُبولون كے نگن ١١١) ايك نبيم ررو زوركا ، موكليس سناجا أجديه ، ايك فيم كاريشي كيرًا - مشرفيع ب کچری ده اسم نُونَت: - (۱) گرجری - گوجری بورت (۲) ایک بلی کھلانے کا نام يوڭغواري ور تۇل كى شكل كا ديوالى د غيروميں نباكر بىيىچىيىس ب كحكيجاه وصفت عوام: يُكْكُلُ مِيا بِكِيا بَهِ إلى اللهام واربيا سِلاكسي رينيَّك والحكيث ثَمَّا كُينْج باخار غبز كتبرم مجموم موية كئرونع بزلولته مي صيب بهلي كردن بركي حبكها سامعلوم مْو اجت كِما لَاصْلُعِي اتصارًا) كِيا تَيَا مُكِلِوْر اللَّهِ مِنْ تِيمَةِ مِنْ أَلْمَا الْمِلِيكُ وَأَنْ **بِي بِمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا** ر کو کوچی ده اصفت: - کجی اور الائم حصیه کریکیجی روثی ۸ . محصا ۱۵)اسم ندکر: ۱۰) مبت سائل نزانه و دلت ما بد - دهن - ده

بمت سامال جرابک عکم نمع مهود ۲) د صیر - تو ده - انبار ۴

محمل (ه) صفت: يخفي - بوسنسيده جيمبوال بن

لريما د**باً باياما ر**فاره معل تقتري، <mark>والم</mark>نا فيولت بتصيا ، دولت برتبضه كرنا نُميَّا زاغو يمن ديزيَّنا

فربه اندام اور سُدُول بوگِرو تِصَالَد را با بهوا لَبدار نو فیزه و برد اندام اور سُدُول بوگِرو تِصَالَد را با بهوا لَبدار نو فیزه و برد و به وجهم باس کی کیاب جوان رون بخش کیت بری کا عالم عنسسر من گدا کا ایک کی کا اسانو لگا + برد بی بیکنا - بیدکنا کد (ه) اسم مُونِّت : - (۱) به ور به گرنه کی آواز - ایک کیا که بید که ایک که کرنه کی آواز - او پر که گرف کی آواز - جیسے گدا گدیرگر نه مین - ایک که کرا که برابر - برابر - بیدا لا تصال جا برگرور بنجا بی - واجب به علی الا تصال جا برگرور بنجا بی - واجب به میدا لا ره) اسم مُرکز - و و دومُنی گذال بری گذال جس سے زمین کھود تے باد ایک

گرانی دن اسمُوْنف نه نوتیری بهبیک انجمنا حاجت نوای به بعکشا ه گدا کی گرنا ۱۱ نعل متعدی: بهبیک انگنا نوتیری کرنا ه نوبول کوممنت کی فریث لائی که بازوسته اپنے کرونه کمائی خبر کا کوائس سے اپنی پرائی نرکنی برست تم کو در درگذائی طلب می و نیا کے گرای پینت نوتیگو کے دال ما و کال کی صورت

گذی فر (ه) تا بعضل: اُورِ نفر نے گرف کی آواز۔ یہ وریے گرف کی آواز بھ
گدر (ه) صفت اور (۱) او حکیا۔ او حدیکا نیم خبند نار بیده نیم نمام کدرایا بڑا - وہ بیل جو پک جانے کے قریب کہنچ گیا ہو ملائل بھ
کلچا وہ کسائے نے گذراو حکی ٹھائی ہی تی وہ بیل کون سے جو پاکے سے کرڈی (وو کا)
(بڑھا یہ سے مراو ہے) (۲) مونا - بوتی ۔ صبیح گذرو ٹی " بھی سے سے مراو ہے) ایک کا یک جانے کے قریب بہنی نیا نیم گی تا ہو او کہ کا یک جانے کے قریب بہنی نیا نیم گی تا ہو او کہ اور اور اور کا کہ سے مراب کے کر اور اور اور کا کہ اور ہوانا ہے
تمان میں ہے کیا نخل نونا کے اللی میں اور جو بن ہے آنا ۔ گدا ز ہونا - گدرا بڑا ۔
اور ایم ایم نیم ہونا ۔ گدرا بیا ہے جاب گدرا بیا

حس كى خالە بھرے تى گليون يى بىيا رفي شك

طفل عجوانی فی تقرف جو کیا ہے گدراگیا کاؤکا جدن اور زیادہ (رند)

(٣) أنكمين كلابن بونا - أنكم كيانا - أنكم و كلين كوآنا - جين كل ست

مُحْجُ مالا د اسمغرُز - ايكير كانام بيم (نكرُ شيكود كراسم جرّ مغرره سے کو را ال سنگنتے ہیں اور جنفر کو ریان گر شوں ہی جاتی ہیں اُن کو توبرطال لے جاتے ہیں اور جو اہر رہ جاتی ہیں اگران میں سے بتائی ہونی کوری كو مارويني من أو و و بحى سب ك ليني ميں يدا كي شم كا بتعالى جُواہے و كُذُه ٥) المُموِّنَث : - زمين پر تيكيهٰ كي آواز - وهم - جيسے گدسے مارا 'جه رگذاه، اسم مرکز-ایک م کابنی موثی *لے کگیت ون کو ب*ر میں نکٹا کھتے ہیں۔ یہ المیرکت کی تعنيري الفتناة كومن في مده وال عبدل بياب محركم كيت كرستيوس كيكيت كدادف اس مركز نوبيكاري فينير منكاب گداگری،ن اسمونت: موام بیمکاری بن یمبیک بنکے کا کام فیفیری یُمُرگداتی بد كدا كرى كرنالا بعن سندى: بِيك المناهوك الكن عبكشا الله * كيدان ،مرد كرد كوبال ايك بك يتهاركانام وآكے سے زرج فرا بوائ . **گدّ**ا (ہ)ام مذرّ :- (۱) جُواریا گندُم یا جرکا خوشہ جیک عبانے کے فریب اورگدرایا برا بودنانچ وارك كدت مشوري و ما كديا- نوشك ر میجها در و شیدار دستر (۳) چری کی پُولی 4 كُدا (س) اسمُ مُونَث : مينعد -مَبْرِز - كُون ـ كَانْرُ ﴿ كُدّا (٥) اسم مُركز : سواً ثبنا - والاجتاخ درخت بوبهت منى اورض بولم مو كَدا زرت صَفت: (١) يُكِلا بوا-يا في المُكل بوا مراوفِ سور ٧١ .. () زم علائم جیئے گُذازجیمٌ (۳ - مرکبًّات میں) اسم فاعل ترکیبی کا کام ویت اور دا ن امر کا میغه بو تا ب رجیئے جال گذان و لیگذان و فیرو ک وراً المولِ خبرُ الله بعالي م الله على الله من كلا أب ووق كُدا وكراً الله المعل عدى: - زمرن - المائم كرا - يجان كُفان إلى بالألاك ول والمنتزك كرك كلاز يارابني رفي رفسارت الم جوبرأس يول عاليح في ون وطار فلط بردار الله كدارمى دت اسم ون : - (١) كدارى يكامت 4 كفاوت 4 رِتْن گراختگی فِيمُبُوا نَي مِن تِيرِ عَلَا لَمُ مُونَ رَبِي مُجِهِ بِي كِيا بني ہے عُرِّکُاز می ہے سینہ کاوٹی ہے دلخرانشی ہے حاکمتی ہے ۲۱) زمی - لائست سے آپ كوسو باربانيم من اگر دسلوائت مع بركدازي بم كي تركي كمات لائفت (رند)

لَدا كاره)صفت: (١) وه نوفامسنناورگذاز بدن كانوُ بصورت معنون ج

11

يا كوكه إيث وغيره كوسيلا كم منسى ولانا جيدع في بس نفغ و وغد فداور

جوگا ہے ننکو ، کرنا گہوتو کڑی نے کے نقمتا ہے جو کپ رہتا ہُوں نو بغلوں میں کرکدگذا نہے چر برے دلیں ہے کئے ہوئے جی ڈر آہے گذرگڈالوں تو کبوں لاؤں دیائوں نو کئوں (۲) شوق ٹرمنا نا ہنوق دلانا ہے دولانا ہے مساس کرنا ہے شوق زیادہ کرنا ہے

کیکون توخیخ نگاہِ بَاں۔ ولکِ نظروں گُدُکُدُ آتی ہے (اسیر) ۱۳۱ آگسانا -آمادہ کرنا ۔ بہلانا ۔ بھڑ کانا ۔ ثبتغانگ بنا ۔ اُ بھارنا ۔ جمیشزیا ۔ حرکت دنیا ہے

پڑنچکے نفطے سکیسین اُس کرسے در رہا نفوق مول پر ول کو گڈ گدا کررہ کھیا را تنش، (۲) چھیٹرنا۔ فہنا۔ نمان کرنا ۔ ول کلم کرنا ہے

نگرگدایج اتناک وی رود به تهدینی بهان برخ ن باقی و الاملم) گرگدای و دان فرکویان ل زلیا اس بی آگفتان نه ند کربرا بونا (دوله) ده کورش کیمیشین یا و ن انگارگدای دایر نکانک

آبکی گذرار ہی ہے ﴿ گدرا یا ہوا بدل ، و ، اسم مرکز : گاز بدن - بعرا بعرا بدن - گولگول جسم - جوانی میں بھرا ہؤاجس ہے یا آنا ہے توکیا بھر ایٹوں گھرا ہوا ۔ جنبی زنگ ور بدن اُسکا وہ کدرا ہوا (مرکز)

کدر می (ه) اسمُوَّنَتْ: - (۱) دان بزرقد نظیرون کا جُبَه جِس می بت بیوند زنگ بزنگ سے ملکے ہوئے ہوئے ہیں۔ اُنده - با دامد بیوند لگا ہوا بُرا نا جامد کو وڑی ۔ گوار کا لباس پوشیدنی ہے

ن لگا کھا وے ہرگزآپ کی گڈری سے اسے ایس کی گرائی سے اسے ایس کی گڑا کے انگری سے اسے ایس کی گڑا کے انگری کی ایس کی گڑا کے انگری و آتات کی مجال کے انگری کی کارٹری کار

ده) حصد - پوئی بنجید ناب عطاقت عبال جیسے تهاری کیا گذری می اس المال کا گذری می اس مال می کا گذری می از الرجواس ال کو خریر و گئا ۱۹ و ۱۱ گزری کا پارا المؤالفظ جیکر معنی از الروش می دفت سراه پرانی و مقد نتام کے آتے ہیں - چوک - وه بازار جوشام کے دفت سراه پرانی و مطانی چیز کے واسطے مگایا جانا ہے ہ

گدر پا بیر (۱) ایم مکر: - (۱) وه گاؤن یا نصبے کے پاس کا درخت جس پر طبال لوگ اکٹر چیتر کے گوڈرے باندھ دیا کرتے اور پنجال کھتے

كقرميه (٥) اسم مذكر: - ايك في المراشيدار كملّ جوبر فاني ميارٌ و ب مبايا آ ب يجيى ديبارى بشداركمبل ونهايت ومادرالايمياه ياسفيدنك كابوتاب ب لدك - ٥- اسم مين - ده عورت جس كا جسميدا بوابو + لَدُقُ فَعَلَازِم:-(١)سوتى سے التحول اور بازة العِنومين تجديدك بايل مرسطرانا كجوبا رمندول كاد في توسون مرور وراد وهاس كوكول ويحد كرالزا تعول ادرازول مكسين ك مخلفة م كنان سوقى سه ولواكنيل عرويت مي سيدع ب معيى برركتور تها يناني ده اس ديم و شيم يادق كف تف أرم له اب بي وب كورو كاجم يرا اتم ومنيره كما مهوا ديكها ب- ابل ذنك بس بيي به وستوريا ياجا ما بيري ر (٧) گودائے كى رسم يافعل رس داس مُكّر) گودائے كافعل كچوكا ، ررُ (و) (٥) اسم مونث : - وه عورت جسكاج ملدا مؤامو 4 كُرُوا كُوالان فعل متدى: واحتوى وغيروس وكي مصنفا لاكوار الدوالكود كُنُدُوا (٥) اسرِدُكِ و : كودى إكودك تعيزيين يربية تودن بحركَ وتعرير بعالى ربتا بي 4 رکده (ه) اسم ندر :- (۱) کس-نسر-اکیس کیم کے پر ندکا نام وردار خوار موناب كفكراج (٧) ايك فسم كاكنكو اجولده في الكل كابنا كوكونكم والعاموالي كرتي ب كدها ده اسم ندكر: - (١) خررجار كيونا - درازگوش - ٢١ - صفت) احمن نا دان موركه سب وتون كتنانكر يحساكا وابيا فه هكاكا في كالتوبيا كال ميركيا كد مصنين تجيشل وسرام زكر) بارخر كده كابوجها صية ماركده ملى كافي جيد. ا گریھا برسا ن بس بھو کا مرے (٥) محاورہ: - (لوكو) خيال ب كرسان بين ج كركزت سے برى كھائن جوتى ب داورجان سے كدھا كھان ب معلمم ہرا ہے کہوں کی زن کے انس کٹری ہے می*ں فرکھے بھی بنی*ں کھائی پیل س بات سے وہ آئی وابريس عُبُوك رسّا اور وطابرنا جاتا ہے اس دج سے اس جمن كى سبت فيل كنيا جوابغ خيالات يع إب ميمين يس يرك ، گر صابره ده اسم زگر: به و قونی مورکوین یا دانی حمانت و گدها بینظ کھوڑ انہیں ہونا (٥) مادرہ: بیوؤٹ کوادب ويني سيسمينيس أنى-رويل سي نراب بنيس موسكناع اکس پنرمین ننو و اسے حکیم

> مل يَالَ مُدِين بدل عاسكني - برشفن ابني صل برجام ع. . گدرها جيند ده ، اسم ذكر (بندُو) ، ديونون آوي +

گُدلاً بن (ه) اسم نگر: کُدوت نیل تیرگی کیج * گدلا نا - ده نعل لازم: به پانی کا کدر بونا به سیلا بونا گرد آمیز جونا به m Š

ربى دفعات أسميس بدكروانى برنى بين بنوفرك المطح ملطوارى ديناب،

گدهمول (ه)اسم مُرَّرَ: _(۱) گدهای جمع جوگرون مغیره کی مبانے سے وَ نَ کے سالنر بُنی میے خدالینے گدهوں کو دود دلیده کھلانے ۔

ہے و ن کے ما موہی چی دائیے در موں رودور پیدا ماہ ہے۔ (۱- عوام) کثرت اورا فراط کے افہار کرنے کو بھی بولنے میں -

مه گدمه در شاخه از چیزها - گدهون بینلانکلی +

گدهول سے ال کیس توبیل کیول سائیں (ه) کتوب

اگر؟ دانوں سے بُرِند دل کا کا م کلے نوہز مند دل کو کو ل کو چھے + گد حصول کے ہل جائیا کا بھوٹا (ہ خل لازم: کسی تہرکا ایسانیا ہ

اور ویران ہوناکر وال گدھے چرتے بھراکریں۔ شایت ویران ہوجانا۔ و ما بر مران ہوجانا۔ و ما بر کے سوتے پر کے سوتے اس گدموں کے

العليس منى تراكم أمر عائد ب

داخ بوقی به رجید کوئی گدھے کنے کا بُرانسی انا ، ا گدھے بر حرصانا یا سوار کرا دہ نعل تعدی: دائل معلوم دوم

رُسواکر) نِشِیرُنا جهندے پر چرطان گر آبان - بدام کرنا ، ا رج کریبلے دستُرتقا کوم کرنٹ کالا کے اُلگہ سے برموار کرتے اور شہرے نامول اور

وردازوں برجرایا کرنے سے بہلس وجسے برسنی ہوگئے) +

گده شخر برگفا بیس لاونا ده بنعل شغدی : بیونون کوعر برهانا -ایسے کوعلی مکھانا جے اُس برعل ہو بیون مسل کرنا اور کوئا کرنا ہے

کیکے وظام کھا جھے آس پڑھانے ہو علاقصیل کرنا اوٹوکا ذکرنا ہے گئی۔ نه کو علم حصیل تو بے عمل گدھے پر کنا بین لادائے فل (کھند) گدھے بیر کتا بیس لدنا (ہ) فعل لازم: بے عمل کوعلم ہونا بیوٹون کو

علم بونا به الاین را طاکام لبنانه نام کود آبیونا به گدھے کا کھا یا گھیبن نہ یاب نہ بن رہ ک دن : پ

مِعُونَ ردیداً عُمانے اور مالائن کے سائف سکوکرنے سے جیائے مندیونا پر ایسے انواد میا فایدہ کام کرنے کم موقع پر اولتے ہم جس سے کچھ ہی مفادیا حصول زہری ،

کرهے کو آفکوری ماغی (ا) محادرہ : میزنون کوا ور بہ رنبہ ؟ نالائة کرار رم اکام دانان کرائی سند کے بتایا لائد میں

نالائن كوادربر اكام ؛ رثان كرياني اراسنوب مرقع برواني بي) + گده كولورى حلواني شنك يا كلفت (١) كما وت بسرة ون

كورنىم نالائن كورداكام درينل دريك كاستادون) د

کودھا وھو نے سے بچھ اشہیں ہوتا (ہ) کیادت: ۔ کمینہ بہاس سے تربعب نیسین نیتا ۔زب دارائش سے بُری چیز ایجی نہیں تی تا گ داکھ سام سرفا ہو تا ہے (ہ) کیادت: ۔ ام تن ابوت اور

گدها کرسام مولام مونا مهده ده ، کددت: - احتی ابوت اور مفلس میریمی دُبانس مرنا به دام سبیل زبیدا تراب به

ر وگوں کاخیالہ کو مرم فزاں میں گدھان مت باربوۃ اور فرش رہا ہے جس کی وجہ علیان کرتے جس کہ وجہ اس کے دارہ میٹے آ

قدر کھالیا۔ ج کم اُسے اپنی بر و فی کے سب میطورنس برنا کا سروسم مین رسبی اسکے

لل جدرن كوق رووشي اخشى كرن برني بورد

گد**مها کیا عافی زعفران کی فدر** دو ،ممادره : بیزنُوت عاه ونصب کی ندرنهیر بیجانا به چه داند بُورنه لذان درک بشخص

انچام نبر کے موافق ہر حزر کی فدر کرنا ہے ج

گد صا کھوڑا ایک بھائو یا گد صاکھوڑا ہرا ہر رو) کہا ہتا۔ اتھی بُری چیزکا ایک زخ ربر نیزی بانی بُرسا صالی بے انصافی و سنندری

محموتع پر التے ہیں) +

گرصا لوش (٥) سم مُركز: - (ده طُرجال بركد سے ك وشف استابو-مرام كاخيال م كاركم و بركزر في بريا و رسي درو بوف كان ب كيونكدكدها

ج اُس جداین تکان اوٹ کر اُنار آب وہ اس نخص کوچر صعباتی ہے) بد

گدها مرے کمهار کا وصوبی شنی موده) کا دت: نفعان کسی کا موادرجی کوئی کُر هائے (چنکد دوسرے کی معیبت بس پڑا

عقل نے خلاف یک خاص فوض پر مبنی ہے اسلے طنز اکتے ہیں + گدھ اور معنی فودہ)اس مکر: - لڑکول کے ایکے جبل کا نام جسے گدھا گھی

(اس کا تا عدہ یہ ہے کہ ایک او کا دو سرے واقع کی تخصیل بند کر کے میٹید جا کہ ہے اور باتی اڑکے او مرا موحر تیک جاننے میں اس کے بعد آنکھیل بند کونے والا او کا اس اوشکے سے جس کی تخصیل

بند ہوتی ہیں ایک ملک مختی الشک کا نام لے کر فیجیتا ہے کہ اس کی کساں پاتی ۔ اگر اس نے المطاب یا تو وہ مجھیتا یا المطاب یا تو وہ مجھیتا ہے ۔ ملال کر مجھیتا ہے ۔ ملال ک

توده پُکارآ ب ظانی گدی سیمی کل آنا بے جب گدھ کدھ ایک طرف اور گدمیاں، پک طرف اکمٹی ہوجاتی میں توجر قدر الاے گدھ نکلتے ہیں۔وور گج عیو

کی جنگ صال کیتے ہیں جو سبیر ریمل گدھی کلتی ہے۔ دہ مجنول بان کی گدھی کملاتی اور

گدی

جت اُرْانا۔ دیسے نگانا ہ گُرِّری **برناگن ہونا (ہ نعل لازم: نهایت خوُس ہونا کیوندجب نھا** گردن پر بھونزی بعنی بیچدار بال ہوتے ہیں تو وہ مرد باعورت نعامیت مخوس اور آناکش خیال کی جاتی ہے ہے۔

جے اڑتی ہے زی آباد و چیا تھے۔ ہے کہ بگڑی ٹیا یہ زی اگن کو کا رکین) گڈتی سے زبان کی منبی یا ویکا لٹا (فہل تعدی: پٹیت گردن کوچرکواس دست سے زبان کا لیا تاکو کم کونیا یہ تکلیف ہوجت مزا دنیا۔ برکاس یا بذرانی یا بدفالی تی مزار برخی کے زبانے میں بادشاہوں اور

اور کگ شخت شاہی ہمکوت (۷) سند گمباً کدیل گذار اوشک نیالیہ (۱۷) شد تیر - دری ۔ دُوکا نیاروں کے بیٹھنے کاغالیجہ + (۲) دوکا نیال کے بیٹھنے کی مکر حضرا (۵) رفادہ ۔ رقیدہ نیٹوریس روٹیاں مکانے کا وہ کیڑا

ت بیسے جیسر تردہ اروادہ درمیدہ عورس رومیاں تھا ہے کا وہ لیڑا ؟ جس سے اندر میجونس بھراہوًا ہونا ہے رہ او ہ نا بندیا کچراد کہر او کہیں پر رکھ کراُد پرسے بٹی اِ ندھ دیتے ہیں (،) لیڈ چیف وہ کیڑوں کا گول لورلمباسا

پلائمیہ جے عورتین جیزے ونوں میں اندام نهانی کے اندر کا لیتی ہیں۔ شُلا ۔ کُرسف (م) پالان -نوگیر ننرو (۵) زبرشق - بیٹا ۔ وہ کا غذوں کی تیس

بر کا نذر کھ کر مکھنے ہیں یہ فرکی سیاسی نگانے کی گذمی ۱۰۱) وہ روثیدار نتیجا ہو گدکے باسٹرفیہ کی ٹرکھیل ساکا ویتے جس بتاکہ اقتصر ساکٹری کی جات

منسل جو كدك يا سِرْفِير و كي تُولِي مِن لكا ويت بين اكد القديس لكرسي كى خرب در يكي المرب المربي الم

ہوئے گروں کی ند بدر پر بوجھ اُ خانے کا اِیندوا چا نیدوی وہ استحال ۔ سی بزرگ یا درولیشس کا آستان سرمے رہنے کی جگر کروا تھان پ

(۱۳) اسم ندکر کوالا کیسی (۱۲) ایک بهازی قرم کانام واکثر بیشر کیرون

وغیره کی تجارت کرتی ادر رمایت جمول یصینه به رامی ریشه سریم نظر جیس دفیره اکارت برای برس به ساخت به سریم دارد به این میرود به میرود برای به دارد برای به دارد برای به دارد برای به دارد ب

يرانى جاقى بى ان دُل وَكُوْر يَهِي كَتَمْ يِرْكِيرَ كِيرًا جوجُولَى ايْرِى وفيرو مِن كَمَ فَظِيرًا گيرِ مي مِرِم يَحْمَا الله وه فعل سندى : يستنز نيبن كرنا يسند حكومت بيكون

تخت برنجها أعلامت ونونا رياست سرورانا وارث اكث وليت قراده نياكسي بيرانقير كاختاب كرنا « كما مير سرور الموطنة وا

گیری پر میجیمنا (ه) نعل لازم: - ۱) مندنشین بوایسنو عکومت بر جوه فرانا (۲) کسی زرگ یا سر اگرو کے بعد اُس کا جانشین بونا د. كومر چراها كرخت مقان مدول كساند بعدائي كرك بُراني يا . كده كو كدها كهم الله السيد (ه) ادره: - اتن كواتن بهراسيانية

كدهے كو لد فق هج ماہتے رہ مجادرہ: - اُس وائت براہاج ا

(ه) مادره: بر زن كرماند ماركا أس نعماد سُلوك وقى + گدھے كى المحصول من فون دیا اس فع كما ميري

المحصل ميكورس (٥) كادرد: - نادان كسما تدميدا أي كارك كدا التي تكبف دى يعنى بيونون سيسا نفسلوك زاجى بدفائده ب

گدھے کے کھلائے کا پاپ نہیں (م)عادرہ: بیرون

مے سانف سوک کرنے میں عذاب نہ تواب ، ا

گدھے کے بل جاتیا یا بھرما رہ بھل لانم: ۔ اُ جُڑنا ۔ دیران ہوا۔ رسار سونا ۔ برباد ہونا۔ ایٹ سے ایٹ بجنا یہ

گد سے کے الی جلوا تا (دہ نعل سندی : کسی نہر کوغارت کرانا۔ آبا دجگر کو اُجر وانا یا سعار کونا ، قطع تعربانا ،

البروبروابروابا مروان في عران من المراب الم

مرین در بین والا (م) ام مرز: (۱) طربنده مهار برجابت دهندی ادر کار برد بین والا (م) مرمینیت آدمی به برمینیت آدمی به در بین به

کمیت کما ناجیورو یا تفا + (۲) احمی ورت بیرور ورت به گدهی کام یکی (۱) اسم ندگر: بیز خریجاش - خرگره نو دک بیسے وانی

کد منعی **0 • بخیا** (9) اسم مالر ؛ سبخیر خریجانش به خرکره ینو دل جیسے جوابی ریس گدھوی سے بینچی برجمی ج بن ہوتا ہے •

گدهی گدھے کا بیا ٥ (ه)اسم مُرّر بِنُدو): جب دُھوپ یں اِبُّن بو تو بچے اُسے ابر نام سے بوشو مرکتے ہیں بد

ہو او نیجے اُسے اس م سے موشوم کرنے میں + کدر میں اسم اُراف رکوار اگر ہی۔ او فرجا رہ کمونی رابْرب میں بی ویت ہیں۔ چانمِی تُہرِ

کورهی (داسم موست و کوار) کدهی به ده هریها رو بهوی (پورب میں بھی دِ کتیمیں پیشنیں ایک نواب موا عب میر گدھیا کے ام سے مشہور تھے یہ

پیشین ایک قراب ما مب مرکه صالب نام سه مشور که به گیرهمبری یا کویژی ۱۵ مرمن بگیرهی آق خیر باخیر نهایت بیر برورت بسیلیدا در بر میزورت *

گلیمی (ه) ام مُونِّث: (۱) قفا میانت گرون پیغ پیرگرون مرکو پیمپیالمفوحه به گلیمی (م) ام مُونِّث: (۱) قفا میانت گرون پیغ پیرگرون مرکو پیمپیالمفوحه به

گردن کا بجیبلاصفہ میبینے عورت کی ختل کُندی بینجیتے ہوتی ہے اسے بتل پُنے بھی بعراقتوں سے اپنے بیر حزک ساری کا ٹی بیں بیری بحرکز کا ٹیس کیٹریاں (مکین)

كَّنْتِي بِهِانْلِيا ابْماده بْعل تَعْدَى (بازارى) : لِنَّدِي بروصولين جُرَاء وهياباً-

كُنْرًا (٥) اسم مَذِكُر : - (١) لعبت يُبتلا - بَت - بِكُلُّ + كُرُّ إِلَا أَرْجِرُ كُمْ يِسِيمِ رُولُ بِحركِ وَى كَصُررت كا بناكر لوكي كيلياكر تي مِن ٢١) رسواني كايتلا ج كم يخيل كے ام كا بعاث لوگ باكراً سے مكر عي إ المستنے اور نجاتے بھر كے ہں۔ نزدہ کئے کائت وسد منیں برڑھ سمدھی کے مرجانے بربطور ماق بندؤ رس این گرسے لے کر ظرافت کے کیت گاتی ہوئی آتی ہیں-جن من اس فسم كا ذكر بهوا به كتم بها رئ مدهن كو واند كريط وغيره + كدابنا ناره فعاسمتى: درسواكن بدنام كرنا فيضيت كرنا ٠ كَدَّ امي (١) اسم مُكر: - الكريسي - وَمُومِ فَوْهِ Go dam you ینی (اومردُرو صلا جا) کا بگردا ہوا لفظ جرکے معنى مردُ دور لمول - ياجى مروك يعننى دفيره آتے ميں ب طبابت اپیایشه بیختم ایاملای کوئی ناج یکال درکوئی کتبا کی ای د ملای گِڈامی لولی (۱۷)سمئۇنٹ (بازاری): -انگرزی نبان کواس جسے بنيمني بيحة قراً كينه لك كه وه لوك الشنليون دغيره كوكة ام كماخفكي ظاهر كميا كريني بين أنهول نعجاناكه الكيزى زبان مين استقطم اورامج كلفاظ رو تنے ہیں +(م) کرتٹا نول کی کرو و فراب مرزی آمیز اُردد + كَمْ المي حُولًا ١١) اسم مُرِّر إزاري) : - الكُرزي جُولًا - لوك . كَدْ بد ره اصفت (أيرب) : كَدْ يُر خلط الط - البترامين درا اطاء كر ربا (ه) اسم مكر : يجريان - چروا ؛ - كُوالا - بكريال جران والا - راي رسنبان ﴿ بَعِيرُول اوركم لوي كاريرُ جِرالخ والا ﴿ كَدُّرِيا بِبُران (٥) مندر: - (١) كُوُّال كَتِمَا بِهِ كَدُّرِيون كالسانه . (٧) وہنعانی علم یجٹ بترہا یہ کسانوں کا بیندی مہ ہ المش طرين أنكاس Goods Train ال گاڑی۔ وروس بال سباب آجا الہے و كَمَرٌّ مَكُّر (٥)صفت: - (١) وربع بربم يفلط لمط سلِما يُملُّ عَلَيْ ط يَحْالُ مِيل كُول مال ٢٦ ، أينحته يلايا مرُّ المغنَّوسُ ٩٠ كَرُّ مُرَكِرِيًّا , (فِعل مُنعدَى : مِنكُوط كرنا بلانا جُلانا يَعاط للط كروبيا _ محمال ميل كروينا به أكث كبيث كردينا بدور بم يرم كردينا بد كُدُ مَثّر بهو أو () أهل الم : - منكوط بهذا - لينا مضط الطبهوا المركتها بجرابه

كرهو بالره والمره المراد و ١١) كوث - فلعد يصار - ادك مع يصونا فلعد - كردهي بند

بيئ كده نوجير كيهدا درسب كدهيان بي" ٧٦) كذهم معنى كارى كافت

كرى ركهنا (٥) نعل تقدى : - وراق كاايام عين بي لنذ ركهنا يأتم كى درستی سے واسطے کسی واکوکٹرے یرسا کراندام نمانی میں رکھنا + كَدّى سے أتار ا، فعل تعدى: عكرت معرول كاتحت سے انارنا۔ فرائروائی کے اختیارات کے لیا ، كدى نشين (رو) اسم مَرِّر بيني نشين - د تبخص وبخت عكوت يا البوكاري كي كدى يرشق بدناك فنت يخار راست - كورز-وانساب + وروليتون نقيرون بيرون وغيره كاجانتين ، كرّ مى تعين مونا ، ونعالاً ذم: منافش بهنا كدّى بربيضا . كدى نشيني (١) ٢ مُونَّك إِسه نَشِني شِخْتَ نَشِيني بِمُكُومت. رياست - استيار کک ديريا درويش دغيره کي جاشيني د كَرُمْرُمي (٥) اسمُ مُنْت: - رجيمو (كُدهيري) + كَ ثُلاً - (٥) اسم مُرّر: - (١) جامة و وَ ماختُوصاً كنار واجسبرُ و تَى سِرَرُ بَعْن عَالِ يبة بن رُو أي كالداركبي الوشك والانا تفي كاجار جار والمنات كالجار المناس المناس كالور ركف كالتي كطيده و اسم مونت يكافي كا محفف كافري 4 لَّنْ (أَكُلْنُ مِنْ Good) صفت: التِمَّا عِمده حِوْرُهَا نِفيس يَوب ـ زنيكا ينحفه بدمبيه يمبارك . نرخنده مَيمون به مفول به طوا بديارسا نبك . عابد با مُغبد يسُوومند به انترات و يعزن نالمراهب . كُنْ الوزينك رانك فن Good evening المُؤتَّث: شِام نِينِ سے كُررى شام كاسلام ، كستاكم الله الخيرة لَدْ بِالْي رَاكُسُ (Good bye) سم وَنْت : فياما فظ-المتدسلي انتركمسان سلام خصت وصانو كسائدا واكباجاناب -م مرام بدوا ما ويلى مدوخُدا في مان اللهديدالان خدا في عين الله به لَرُّ وَالْيَ وَكِ الْكُلْنُ (Good friday) المُندَّر:-معزت عیلے علیات الم کے مصلوب ہونے کا جمع عیسائیول کی نیسائد ہ كُذُّ مُورِنِينْكُ (أَكَانُ Good morning) السُّمُنْوَنْت : ــ م في ترت سے گذرے صبح سلامتی سے گزرے صبح کاسلام ، فيت كم الله الخير كُلِّحْ الْمُثِّ (أَعَلَّمْ اللهِ Good night) التَّمُ وُنَتْ إِيشْ بِنحير -ران فيرتيت سے گزرے دات كاسلام + لُكِّرًا رينِالي كُوْارى) مِن مُركر (١) جَبِيكُ الله الله في كَالْارى الاراراء) مُشْها-بندل - أبي لى كِنْهَا - جيسة جيندرول كالذَّا يسركنْدول كَالَّذَّا وغيرة 4

+ (before will to be لذُر مي دن المُ مُؤنث و وتيمو د كري بد كالمشتنى دن ملفت وريكو زارنستى الا لفرست من صفت بدوكيو الرشتر، و ركر وي الم فرد بناوي - بالاركوه -رب جبل بدوري كر دهنه علامت فامل و. (١) كاركائفف إيراء بين والا بغدا وزيما كنشره ما زنده عي زركر - آمنكر يلع الر - كوندكر - كا ساكر عورت كر-منعكروفية ومن بناف والدر بسية بادانا ، كرا وكيوال ويذكر سرصين اورسنيوراند جول في بركوارليفكاوتا ، الكرك كي في الم فياستاك فياد فاه با ويفى كاولا في كارت فدر مريجا عالقاباز وعلمت قائل بعبية لوند كراه الكامنيف وكل شرط ب روى اسم فدر كروكا مخفف إلى المايير مرشد اوى دربنا ماديدي ١٧)معلم-أستاد فايشرون منترويف دان اطالع دم أدر ما وكايات بريسين ده) زرك در بي ديرك دد، تا عدة كليه مول در ويك دريل و كر ما را و ما اسم فركز و برم سيت مينت نه يجوات يو مكي و الرميت روق كالمن المروضية والمراكف كما في المراكبة المريطاني ويسم والدرين برياني الديك والمريك من و کے فارد است بائی بم بماعت کی ریز ممت + ر جن ١٥) ام مركز وروسي الله ين كيرو و اروجينا دو الم مكر به جاكروتك و ده دين وكسي دو ندانين وي ماف معلية نابي وكن بير يارضك كزارة ك واسط بلو عاكر وحت و د كرد والان مرز الكروا مان كردك ديكا كان يركى كدى يفانقا و يسومو () كون كا وهرم ال روم كان جال محمول كا گرنته صاحب رکھا رہنا ہے 🖈 الوكو بقر ما بر سركتان (٥) كهاوت اليني براك كرد ياوت كالعاكا علوم أوربراب من فلف عقل برقى عدد فالمنتساعقل اور مخلف الطبائع بونے میں میرفص کی تیدادا ہے ہوتی ہے + ا خاردات و على روك في بروات وركان وركاراد في المرات رين

ورا المالية والمراجعة والمنافعة والمناس والمالية وعن المالة The state of the s كم والدويد خراد والدي المديد وجرى معلى فيكل جالدوال لعُصى ١٥ م م وَفَتْ و كُرُسُ عَلَيْهِمَ اللهِ مَا لَمُ وَالْمُولِ لَهُ وَالْمُؤْكِ وَلَا مِنْ للكي دها مركونت والمنظل مُعَال بُعَال مُعالى درستان ترور بالكاه بنال (٧) ترجايع كافنك وي وسنون كالكريد المارث الما يري مرقون كالخني و دهائيس درن كيوني بدم ، يميك يُعولوكا ووايا براء Control of the second of the s كُلْمَى وَالمُورِّتُ : وَأَن كُفُتْ لَ أَرِي * وَأَيْل كَ جَوْر تَفِي مُفْتَ بنجالنسي بوالمنكى - (١٠) أكي مركون المند تُعَرِي ما أياحة -فريرى وم موفي ما بالكاكد مور في كذي كتير يرتدون كادونو بازوك أرف كدواسط بالهميثنا والمعدد الله يون المراجعة الم ا پساز مل ویرا سنم که دن این کار داران در این بازده نیود دارای المساكمة في المال المعتبر المالية المالية والمالية والمالية دالم مرنان دريم نبك قدريام الفاظوكات محلارة المرك بالتك مع عرب فارس الم المراج فريك ويبور دخابىء في زائمانى محسب مراد وجنس زالى المركان في المرا مي حفرنند فالبغ فُوب كيا جها معالمة المستقل منظمة المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل للارادة والمناز والمناورة كُلُورِ ثِنَ رق ام وَفَيْف فِد وَكِيم الزارِش، रिर्देश हैं कि كذاشتني رث مند وركيوز كراشتن ف

لذران برغرا الميكان الميان المناسبة

لذركا ورف المركز تين مع يكور كردكان و

Little and the State of the sta

كذهما ك رون منت بدو كيور وكرون م

لذراننا (د) فيل بنيدى در كيدر الزبانا، عدد

للوال دويام فنت ويخد دكونان

(اورزكة من ورج يني اوف اعلى وسلما وكركم برنيك ورج كومات مات برول وتسيم اداك أمركام ركاب جانجان برز كعجوه كرستك الراج ادر منول گراموں کو ان ناموں سے مورم کرتے ہیں۔ اول محصر ح کرام مین ورج دوع بكها وكرام من درف يك رسوم مادهم إ مدسكرام من دوادسك ركرامي دن منت: - (١) كرم- برك معظم مندوم (١) عويز سالا-مموب مرفر فياخر وليسند مرول وزرس جاون من بها كالا ركرال دن منت: - دا أنفيل سنكين - دزني بيعى - بيجيل ننيغي خيف وسفيك وم) ارزال كانقيض - بهنكا - (٣) ناكوار - كرو وطبي - ويجر تكليف وه وم، مين قيت بين بها مانول ميية كول قيت" و مخت ورشت يكوار مين كوال مال من مخت مال ١٠ است - كالل -وى الشكل-وشوار-امم كشن ٠ رگرال یار (ف)صنت به بهاری بوجهیس لداروا به اروار با با وال يهل لانعوالا مالدار دولتمثير مالم م رگرال بهما دن منن: مِیثرِ قبیت یمیتی بیش بها مانعل امراکهٔ عده - بريمكا + قابل قدر قابل بزت قابل قعت + كرال جال (ف) منت : يهند بال به نايت بورها او ب يا فنظي والاج بيار يمان مصتنك وفقر + ر كرال حانى دن ، ام مُؤتف ، يخت مانى + يمائى + كرال خاطرات وع إصفت: - (١) تكوار فيع - دُو بمداجين (٢) آزرُده ناراض نَمُنين - رَجْمِده - كُنْد ٢ نبرم كتوك ي مركز للان من يكفي من المنافع من المنافع المنا أرال خاطر كُورْما (1) نعل لازم: - الكوار طبع بهوا- ول كوبُرا لكنا 🚓 رِّرا ل كرْما روجتعدى: - بهاؤيرُّرها؟ - بهنگاكزا - بهاؤتيزكزا مه گِرا لُ گُرْ رِنَا يا معلوم ٻونا ١٠ نِعل ازم: ـ ناگوارگزرتا ـ وُوجِ معلوم بونا- بُراكن دول بروج يعلوم بونان السنوفاطرم بالم ركرا ل بهونا ١٠ نسل لازم :- ١٠) دُو بحريونا بد ناگوار بونا برا مُكناه بمارى وزاد ناكوان فالمورا فلاف رضى موالطبيت كفلات مواس أشايا ورسيكت مهايجه كو كموكي يوكم عبر كرال بو اسالك ٢١) مهنكا بوفا عبداؤ تيزبونا 4 بما ويرصا - نرخ بينها نيزي بوفا وإزار يرصاله كراوبا (د) نعل تعدى: - (١) يمينك ينا-ات صحيور ديا . نيج والبنا-

وكل ده اىم فكر: - وورنى لم قرط النه مردكوت في ورادان نعیت بندزرگان ۵ الانجماية والمائخة ادر كمة تن اندركا 3 كوكت كحركت م كلي كمدد يكومي بدركا اً ما آ ن اسر مؤنث : فحرو کی بیوی مرشد کی زوجه + ساومن + رندا بنی زبان سے کی بول و لمفوظات (۱) یا الک کی نیمانی زبان مرسی کر نفذ مکما گاہے 4 بنجابی زبان کے ہندی حروف 4 الممنتر (ه) اسم نكر: - فريشدى تغين - بندم يندر يركى دايت -المرابريش 4 وه مترجور بمن الشيعجان كواقل دنيمبيو المية دنت تحما أنه كرا (و اصف: يُرخى الله اللمي + اللمي شكر كالمحور إلكير + رگرا ہے (۱) اسم ندر : ۔ دو توب کا گواجس میں ہست سی گولیاں را ل چيترا ويمو عبرابروا مينا اور ومنولك يراكنده كرف كوم تعاز وحام يرايت بِس مِيجِ الكرزي كريب (Grapa) بعني عِيسًا + مرا برا (ه) صفت ۱- ۱۱) أمّا ده - زبن من كرا اور برا براس إلىاد أس كلى من ل باكسى ملك يوسم كرم بنت ومبت ومثلا في لدواغ، (٧) نواريستل وليل حقير مقدر وكيد بعضيت ٥ نانك حراية فابل جور وستمنيس فقر مندي جوز بنير بهي يرمنيس تُرُونِين مِهِ نِهِوَ عِمْدِكِهِ فِي نِنْسِ وه دُهِ پُرُون مِنْ رُونَي أَنْ بِي نَتْمَرِ جو بول گرے بڑے وہی گھروں برے رہیں تامن بارى مرجى مراشدرين رگراس (٥) اسم نمر دېندو):- (۱) نتر - نزاله ځول کور-کوا د ۲) ده مِمونًا سار دِنْی کا مُکڑا جرہندُ ولوگ اپنے کھا ناکھاتے وقت گائے ۔ گئے اور کوے کے داسطے تو و کر رکھ لیتے میں کو اگر مارے بتران کی جون میں جوں تواكن كونوداك لمجائ - جيسة الوكراس" 4 راس (أنكر س Grass - كياه مبري كمان * راس کٹ (۱) منگر: صح کراسکٹرجرانگرزی ہے گھ۔بال۔ كمانش كهودكرلا دفعوالا سأثميس إم (س) اسم ندكر (مبندُو) : - (۱) گام - گاؤں ـ گانوں - دبیہ قریبہ-

فرا- پند موضع بنني (١) راگ کي مخان د

غالب رہنے والی کی ایک کی ندایت فرا فردار اور تھیے بی ج می سب نے اس کا مبب بعها فهم فكما ولي موزب بمدد ونيال يوى كمانا كما في يع تويك بى بى وسرفوان بِرَا بِعِنْي مِينَ كِما عِلْ جادِيزَكَنَي مَّب عِمد فَ وَزَّ الْحُرُا سَتِها وَوْالاَيْسَ دوزے بی کابر رُمب مجایا کوه برات بر درنے می کمبر نے وال باعد لئے بِهِ إِلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال عرس أزركي فعا ميويال ان كى ما د تول عصوا قعنا در زاج ر برحادى بركن تنسل س سبب مع كالميشي رفت دركمي اوراس ومت في الكاطل ش كركه اكم بالذر وكتن روزاول بدكارعب جاناكام نسيره يا ١٠ الحورية مسكيي (ف) منت : غريب حرامزاد ومُيمُ يهوّت والا وجمينة يد شي فريب اورافعال مي مشور و محار- زيبي + كُرُوكُه (س) اسم ذكر ويندو): - (١) عل- باربيث - آومان ٥ مُم م و مك الضير جب الفافلة كماك بيعيد حواا مترى ريد مي ياف (دول) ١٧) مُصْنغه كِيَّا بَيِّا جِندِن 4 كر بشاشتهان (ماهم مكرد مندو) و- رقم يحقيدان ٥ كُرْ ، تُصرياً ت (س) اسم مُكُرْد بِشدُه): - اسفالي ممل مد كُرْ بَهْ مِيانِت بيونا ره بفعل لازم :-إسقاط بهرنا - بيث رُنا يسر كلبانا رب + تربنا 4 كْزُ مِحْد رسِما (ه) فعل لازم بيهل قرارياني بايُون بهاري بونا يهيك ربنا- بث ين سيخرا 4 كَرْيَكِهِ وَنْنَى (س) المُونِّنْث: مالم -بِيثِ والي 4 رگر پڑ کر (۵) آبے فعل: بھٹک تام۔ جول تور کرے بھیست بھٹ کے جج آ ٹرآ أفال فيمرال فعامراكرك كشط أعلك م رُرْبِك بوصف مِنْ يَك ترى كُنِها الدار جرالُ في المعنى م**گرنا بیرماً** ۱۰) تا بینس : انتان خیزان گرژگر د بشکوتهام جو^{گو}ن کری**ک به** ركرياً بيرياً ٥٠١ بصنت بدأ فال فيزال مركن بركن ولدوست ب وورنا أورليكنا بواه ركر برناده بعل فازم: - (١) افتادل كاترجمه - ينيج آرمنا-زيين جها برنا -٧٧) وتصحانا مكان كاتران ويواريا مكان كالبيشجانا ومن نهايت كرور اور خیف بوجانا سنبھلنے کے قابل ندر بنا بیاری سے سب کوٹ جانا۔

(٢) وهاديا يساركروي (٣) فيك ويا في عدك اراد (م) درج تولدي مرتبه كم رونيا ده بقيت كم كرونيا مول كمشاويدا ١٠١١ مقاط كودنيا يل فالناج گرا ما «ه فهن تعدّی: - «۱) پیشکنا - پنجه و النا- و النا (۲) و هانا میرمارکزا _ منهدم كرا وس بيك - وعارا . بيناريم ، درج كم كرا - ورج قرارا . مرتبه مُمَنَّانَا، هُ بَينِتُ كُمُ كُونَا مِولَ كُمِّنَانَا (*) استفاط كُونَا حِلْ فِكَا لنا (٤) بِها أ ر وال كزا - صِبْنِي خون گراناً" ٨) نِدْ حال كِزا مِضْمِل كِرْهُ - جِينِيْ و وانْ يَجْلُومِاً" (٥) كجيبرا - كمندام مانشالمان كازجمه به رُوا تَدْجُوري (الكُشْ Grand jary) الرمونت: ـ ده بنجا ميت جس بي بار د سے كرا و زيمبرسے زيا دہ بنج نهر سے بری چھاپت جوكسى مقدم كفيصل كرف ك واسط مقرر كى جانى ب 4 ر پرلفظ گراندمهنی شاا درځوری معنی نیا میت سے مرکب ہے) ج را تى دىن اسم مُرْنَث: - (١) جنگا بن منگى - ارزانى كانتېض بيادى تيزى (٧) تورا ا كمي قلت كمياني دس انحط كال ماكال خنك مالي . ومع ، بديضي-سوكيسني بالوجيد وه ر المنتبية فاطرا طبع (و) المنتبيّة: الدارع لمع منارى » رُول ١٥١٥م زر بندر) : - كرمج - رئر- ننك - كمريال - ميت بنه كا مُغْلِمًا واور ميث موم + مرائي امن المموتف ١-١١) ونتل . كرنار المانقي (٧-١) محكيم مكل وه كارجي تعكون كي يُرف ادر كرف در كوف كالمتبارة رُمْتِ (س) اسم مُركزا بندُو) ان كمان - أيجان يُعُور كمَمْن يَكْبر به رمدات المُمُوِّنَّة : بني - بُريره - بكثي - ارجار يوب يُر كماني ولي بازكانم - يُرى + كُرِيثُم اللهي دب، المؤتث: رأود طاؤرور بائي لمي ه ر بر مي**نن**م ن صنت: -إرزى شيم كرغما - بى كى مى أنكمول ال ينل الصول دالا - جي بنجاب بي بلا كنة مي مد کر بر مخشن روزا ول (ن ۴ع) کهاوت بد وعب پیایی جانا چاہئے۔ رُعب بيلے بى دن خُوب مِينا ہے ، (برا کردنت کی طوت کیے ہے جس کا خلاصہ یہ جھکہ پانچ یاروں نے مکرجد کیا تھا کہ بہتا دی ایک ساتھ بی کرنیگ جنام ابسا ہی ہوا۔ اور مراکب نے ماسی باری سے اپنی بری کی مات

مزاع ارجعيت بان كرني فتروع كي الفاة مصحاب كريس لاريذا جرور في مرار

6 - XI - == - JE (1-1) ور المراد در در الموك - اوازرمد بجل ك المراولي كرو أرضار والموام وغاركا بوار مندبونا ماك منا موسل ے در سے اول فانے کی آواز دی شرکی واز و فرے وقو مُدِّرة في مُدِّر يع مِل سے تري ١٠٠٠ كادار والحي كالجمار اس زوري والرجي و غايبن كي جو من وكرد بوك الم ارج كراه ما يعنى و ويدم كري ولكر في كاركوزور كاوار كر وأرا ما در نفستندى: - در دول المار عال الوايادي و إ شرك به وارميب مه ويكاري كريم اجران خوجا) دوكلكوا وجمه كر و كيما جو ليشي توليد كريم كريم اجرات خوجا) الله برسائ فل كالناوس خاكس طائ زمن كايو مذكون المكر برادكرنا دجية وتي فتركي روالادى تووسة طعري روالادى ب كعاكة طيش كالسنائج كريمي تبيين يما يما يما يست كالمتعلق الم كِرْدا را أن إيرك كيساني ١١٠ ام مونت - مرك يرعيث مرصى لنني تول الهم إوركامغلاني ندر نے کازلوجاؤجی سر سرختو مع مقول و بوانتا كمة بن و المعلى المناعبة بالمران على المناعبة المران المائة ا گرُخ کر بولنا (ه)نعل شعندی عود به آدانیرسب این کرنا چنو کران ڈواکر اِ ٹ کُنا ﴿ کُڑا کے کِی آوا زیکا لنا ﴿ کُر دِیا ﴿ بِرَبَّالِی) اسم ذکر ﴿ عِنا وَلَكَا وِلْعَا أَنْ عِنْ عِلَيْمًا مِعْوِمَهِ مِنْ لِمِنْ よいとうしいとうとうといいしい يرونورندكاغازه بالمرض في ارداريك اوجب تريم في كاولي والني رو، تباه موا-برا دمونا فمندم رونا- ويران بونا كدم كم بل مينا ينهركا رِرِّرِ جِاكَرْنَا (1) نعل نعدَى: - مَسِائيون كابني عبادُ كاه مِن جَازُها زُوْجَاهُ نَا وَرَبَادِهِ مِنْ الْمُورِيِّةِ مِنْ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَا كُرُوا لُور فِي كُرُوا لُوده (ب منت و عُبَارًا لُود فاكِيمِ الْمُعَا كوابولاد إنمل لازم بيسائيون فارمونا عبادت مونا . كريام واموقى ده ، مركز و فايوارتى بال يارق كريكت مولايا براحق وتصول ما بوايد بمعبوت رايا براي ب ركروباو، ن اسم ذكر - كول وركع بها بها جل ب (خنے ہیں سورت نہیں (ه، کاوت: يعنى وتنى بن آكر كر ومبيضا (1) نعل لازم: - (١) غباركاته نشين برما بفيار فرم فاك انتيج منا- درول كازير من ميدواند كونشستن كارتر ب نيك سني انسى إيس وارقي الم نغال كن دل درموا ب الوائل كالتقيين شرب و كرجة من دوبادل كرية بن مجمرنا توان کی فاک جواس پر ہوئی ننر کیا۔ الشائل كم ميد ميدكي روراه كي (بر) تجارة كود بواميل من (سر) ندهى كالم بونا بد رجماره نعل لازم: - ١١١ كوك يجل كاردار تكان بادار كالات كرو وارفا النفل تقدى - دا عُلِاروُر ركنا فاكداوروسل كيامزا بوار كرين عن بخدكومين ديكرولي (عن) (٢) شيركا وروكنا و إرا به المني كاليكموازا و من زوانا كركن يكنا-صان کرنا رین بارناد منزا دینا خرامینا و توب بیننا به كرو جيمة ما در مل ازم - (١) دمول ميزا عاك اكروت إفاكا مركنا - إلى نا- جيئ موني كريالي بورسيخ نناجة كرون دخنا موكر بناد دور سونا رب فينا مزايا خرلي جانا-منكارنا مِنُورِمِيانا + كُراك سے بات كرنا د كرك كردون + يحيا بحول كاكوني جوران بتلكر زمادي تري حف عمر المدن كروحي دف اصفت :-١١) مشوب بركرجتان بركرجتان كا إشده كا كرورنا ونس تعدى - الب وركا والدكا مرون كا -الرانل كاوكون عصم كالأى إدم علم يشا وصيال الله رانا) بي المراء ومركزا حوات كذا الله كرم معلكونا + + のうじんりょりかり もくりとりがくで كروكو تدميحا ياكروكو فركلنا دو فعل ازم يكيمي ناسب كُرْ وْ احث) يم مُؤنَّث: وا ، فبار راكد فاك وفصول به ميسوت ادربري نركف كوح مقابل وروكش نهوكن درارنه بوك عقابا

اوم ہے۔ خبل ہے ۔ سپیناگریی ہے تو دوزخ بھی کردہے (روشن) ول ين منزك كرميني فورشيد سرج گرمی سے مری ایر کابنگام مرد سے آنکسیل کرسی میں تو دریا ہی گرد ہے (مرتبقی) كبائنىرى أسكى دىكت بىلى نؤارويج سلمنے جباکئی دنیار و درم گروہ ناسخ) مجنوں کولوگ کنے مرصح الوردہ اك ده نؤليا كفضرم علا محكروم وعار) ركر و دف بابغ نعل: - (١) علقه ركه بالإربول (٧) جارول طرف -آس پاس - إدهم وصر - نواح - حوالي - بيرامُون - اطراف - و ور ١ ٣) جمع فراسم (مم- ا) بجهيم ير- دريه ١٥) بزبان بهاوي -شهر-مدينه - نگر پر مصر سٹي 4 قصية كلال 4 گِرُ و کُفتُمًا (1) اسم ندکرٌ ا ِزاری) :- و تنخص حِرَّا داره گرد ہو پاطفیلی-يُتُونِ ور مه واره يمرك والا مندلانا يرف والا مِيل لكا أوا بيرف والا -كسى كر وجرف والله ب زرنمات بين ب زرننى مفس تهيلا 4 گرونامه (ن)اسم نركز :- ايك تيم كانقت ونغو يذجس مح كردار دييني اطران میرد عام محضوص کا نام اسکے بوئے نمام یا لونڈمی کا نام اسک بہی مں تکھنے اور اُسے چرفے ہے اِ فرھ کر کھرا نے اپنیڈرک نیمے و باتے یا کیل کے ساغذ سکان کے ضمیں ٹھونک دیتے خوا ہ زمین میرف فن کردیتے ہیں۔ اوراس ماکی برکت سے وہ و ایس اجانے ہیں۔اس سے لغومی معنی شہزامیں كيونك كردزبان بهاوى بن شهركانية من ادراس عمل عدو فيخص ايسي شهريا مغام پروا بسلایا جانا ہے ہ رُونِامد خط شكيرت زاا في ك تَجَيَّت كيار كيروحت مي المراز (اسغ) ركز والواح (ف +ع)اسم مركز - أس إس كا علاقه وسلع - حوالي -ورب وجوار - يروس - الحراف مسوا وشهر ٠ كرومونا () نعل لازم :- درب بونا بربونا بيجييرنا ويتجيالنا 4 رِ كُرُوا (ل) اسم مُركز- بورب: - وُصول - رُد دِ بالورينا-ريت + کِرْ وا ب (ٹ) اسم ندکر: بحبٹور۔ ورطہ کھتن گھیری ﴿ و ه ملکیتهال با نی كر الما بون كسب كيركا آج 4 إن كاليرك تركى بجراك كام بالبحرافي دوراتس البيج الرواب إنى كا اظفر

كُرُوا يا و (ل صفت -صحيرًوآباد:- (١) غبارة ألود كرد آلود (١) تباه-

برباد سِتّباناس- دیران (مو- بازاری) نبون به بین بیش- بےخبر-

بے سُرت عید مناری گردا با دیڑاہے" ،

نقديم مقابل زمونا وكمي نفرزفا جبوان كاستدر بيجيد رجاناك اسكيج گروچلنے میں اڑتی جاتی ہے اُس کا مبی رئینچیا۔ عامِز رہنا ۔ تھک جانا ۔ چیجے رہجانا ک نهير مُنيجتي سِرق س كي روكوزنها (سودا) غرض ، گرم عناں ہو کے جب حمیان ہے نه نکے کرد کو موج ب کی بری کا عالم (آخر) المدال المدين تري علوه كرى كاعالم ار د کولگ ننیل سائه ویوار کی ' د نغو) رائه طویف کام دنیامدگر <u>منتر تع</u> د گزو وغیار رف اسم ندارد در اناک و صول ۲۱ و کدورت کیٹ ۔عداوت۔ توسنی پہ گرُ**د وغُمار حجارٌ نا**ال نعل بندی: - ۱۱ غاک دسمول جبارٌ ، -گرداصات كن ٢١)كدُورت نكالنا - بعراس نكالنا ينارنكان - بدلدليا -ارنایشناد انتصان كرنا ب مرريد د كے كردوفيا رائي الله كا رظف) ظالم و نور بو سے مدر و جارو **گرو بهودیا نا**د در بفعل لازم: -گردیس وب جانا به گرمهوجان به بست میاناً وب مانا عاجز بروجانا - تفك عانا ان بروجانا مد ماند بهوجانا ورونتي دربها ة هم رُجِانًا - بيرونن موجانا - بيج مرجانا رومقا له ند كرسكن منه بل نه مروسكنا-بزبرى ذكرسكن بيحقيقت بوناك نغن قدم بحبی کے مرے گرد ہوگیا (معرو) امن کوئینچی ہے میری فت وگی جيهوا برشند جديرافيار سائنا كي يُولاكرد (اين) بمنون بم شت گروتنا اند كرو با و جنبك اثراني بمن تو و ركو ديكيا (ذدت) گُرُ **و بهو نا ۱**۱ نعل لازم: ۱ را ، ببجنتیقت آورنا چیز بهونا را سهونا 🕝 بت والمناك منا بيج موا + بالزوار بي الزنوار بي صُن كَمَ إِنْ اواسلِ مِحْلَكُ كُرُو، انفيرى انے عالم س کیا دال سی کیا فرد ہے مجنوں ہمیٰ دشت گروتھا اند گرد ہا و جبخاك اُڑائى مم فے تو وہ گردم کوليا (دوق) ا المن المائية المراد المراجية (افسوس) و الله بي كيالك الرسورون ٢١) العدونا- بحرون بونا- مدهم ريا (١٧) نها بت بها إدراسان مونا -كُوْنُكُ نَهِ إِنَّا بِينُ مِن كُمَّ كُم اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلِيقِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا حجل بونار نا دم دونا پو گرُ وہے (1) محاورہ: بعقیقت ہے۔ بے اللہ کی کھیے حقیقت نهير كما - البيز محض ب بهي ب نقطة عال نهير ب مره ن الرسكا

اندىبى - بىردنى بى - مدحم بى د ات ب - ماجز بى بى تىرىندە ب -

ئیں اُن کیان کوئیس گردانتا "ے مرا ز وجان آرمجت وه وبي لير سيتم بهي تو ترجيهُ أسے گردانتے نيں (داغ) (م) اندهنا يسناس جب کھنے ہومجہ کو بڑھا تے آئیں دہر دی قبل براوات نہیں (داغ) (۲) لانا۔ وینا۔ گرنا۔ جیسے وہ اسی نثر طاکو لیل گردانتے ہیں " (ء۔ پٹجاب) ساننا يَعِنْسانا -ليتنا - يلاا -سنسه كمه عال كرنا - عِيبٌ ميوُل بعياس جُرم دِيج كُرْ دان لياً" په كُرُوا ب لينا رو نعل منعتري الله الله النوس كرينا سجيلينا عالنا و بنْدكرلينا - جرود ان مين كدلينا ، صيغول كي تصريب كرليا . يعيرلن ووركونيا + (١ خاب) المو شكرليا شرك جرم كرليا -سان لينا-رروا وردف، اسمندر: كشت كرف والاعده وار- يواريول كمعلة مائینگر کے ولازمس میرکرو کھنے والا افسر + پولس کا انسپکٹر- پولس کا سير مندنث وضلعدار مدركران-نا فكر+ گردا ورمی (ف) اسم مُؤنَّث: - ١١) گردا ور کاعبده (۲) گفت. دوره رس كرانى - باسيانى - ما نظت نكربالى رسى كشت كرف كاطفاعة گردا وری کرنا در نعل تقدی: گردا فرکا دوره کرنا بیار اول کے فسرکا ر اینے علقہ میں گشت لگانا یه رُوند کو عانا گشت کو جانا ی ركرو با و (ف) اسم دكر : يكولا - و وندا - جواكا بكروفها ركوم فكرفيكل سرو بلندموم الأسبع - وأورولا بنجابي ووبعد واحصاره دي اويدس اره روينا ور كبداة ل ود فال طرح بالزبوسك بدفاود وال وتعول يركفاكي للهدا شِعلوں نے صاف موحِ اغان نا دیا ۔ انجھا جو گرہ یا دہار سے نمبار کا 'اسخا ركرو بارش ١ ن ١ سم ندكر: - گول كميه محل كميد وه جورا اورگول كميروس وتت امرلوك زحارول كے نبیجے ركھتے ہيں مد كرونش اف المرمزة بـ الايكار دور دهه هممارُ يميره مدوره بين حركت كن جليم يرار) انقلاب تغيرزا : كاميري قيمت كي شِين برامالي ادار - بغيبي آوار كي . ١٥-١) عيبت مآفت بي كشف سختى ينكث كعكيريه گرُوشِ اسمال (ن) اسم وَتَث به اسائع پيزايمها اي پيرتمانا • انظام فيثانور شكمانق بصع تعايشيائي إستندع يغيال كفف كدنياك ككاكام آسان کی گردش کے موانق برتے میں جنائی تام مرشر تی شا دوں نے اس جافیا شار کیا ہے۔

التدن وشرين التاسان الروط في المي المراسي الماسي

كرة وا ما وكراً (د) تعل تعدى: - فاكسي لانا - لمياست كرنا - زمين كا يوندكن وولان كرا-تبا وكرا-برادكرنا + كرْ وا باوبونارو مالزم: - نباه بونا-دِيران بونا غاكسي لنا ه ركروا ركرورت كابغل - جارون طرف دسب طرف من يورشو + آس پاس - قرب وجوار ۴ اطران- اِروگرد + چار کھونٹ + گروال (من منت: - (۱) پیرنے دالا گروش کننده - دَوَّار - جیسے "گرودن گردال" ۲۱- ۱) الرسموا - لوملېوا - پليا موا جينيے روگروال" پو گروال ور) صفت: - در) بربيركاين ته يرة جاف دالا - بل بوا يسعا بوا ـ مانوس ـ كرويده ، و د كبوزج اين كرونه بوك اورجب مو قع سے جب مي آجائے _ ووسرى عبد فر جيفنے والاكبُوتر - نه كاسچاكبُوتر - وه كبُوتر جے اپنے گر بیٹنے کی عادت ہوجائے دوسرے کے سکان یا جیتری برنہ مقيد ركزته كالشخب اورنتاق الجيل كالط عرازان بالانتاب) قاصدى سے كوئى مونے م كونوناغ مدونندس يردوان راكرتے ميں داسيرى يونُ التي يوكو يابيرك كبيم أب جيفاران كوزبيد آسي من (مير) يكي كوينيانا مي بدن بي يكبي طاروح به كدان كور اين (اسخ) حاوص الم الم المبدأة كاليريكسي مرتب الركائية رك أدان عول وظف رم ارد الما وريد در ب والادمرمين والاها أوس د روان بونا رو بعل ازم : - لها - انوس بوا - كوزك ان كر ا انس کرونا - د وسری عگیه خاتا ۴۰ كُرُّ وال رف، اسمُ مُؤتَّف: ودر - پيرازُ- لونا وَ وصيغول كَ نَطِنِ -ترتيبكسوافق صيغول كويزعنا دسوف بيروم زصغيره وّاك شريف كى دَور الرّاق فريف كودكهرانوا ارى ارى سام طرح را مناكر كورنداكيك ي مود بسراسام دوسري فود ماسع يا قارى + گُرُوا ن کُرنا دو بنعل تقدی: مرف محصینوں کو بالترتب ز ماندا مد وصت وجمع کے لحاظ سے پڑھنا + دوہرانا ۔ دُور کرنا 4 گروائنا (١) نعل تعدى . د ١)ميغول كي تعريف كرنا كسي صدر ك

تام بغول کو کهنا (۲) لیٹنا جزو وان کے اندر رکھنا ۔ نملا ف میں رکھنا۔

نظ دویتے سے لیٹے ہوگئے رکھ دیا قرآن کو گردان کر رہال)
(ج) دوہرانا - کرارکرنا - کورکرنا - کررسکر کانا - جیئے سبتی گردانا - (م)

خیل کرنا خیال مرانا سیجها به تدرجانا نندرکرنا باننا تسلیم کرنا صب

بدراً- نذكرنا بعيم ما نظام عاقم والنشرون كردكديك

کام ذیرلبا یکسی جیز کو مجینج کرے مانیکے واسط ستعدمونا ابنی در آپ کرنا م بهت فوان به أثمامً عن كاس من بوجه بنده بنده عن من الما بت اربازی داگ گائے بنت مارمی تم فیلوے دکھائے بس اباین گردن پر رکسو جواتم تم كرو طاجنيس أب اپني رواتم (r) نابع داری کرنا - اطاعت قبل کرنا کسی کام می واسطے گرد ن جمیکانا (٣) جورو والابنا) تغبيلدارنا) يُسَامِل رَاهِ گرُون بِرِثُون رَسِمًا وَيَ مَلَازَم: لِسَى يَمْتِ مِنْ صَ كُلَّناه مِا مَاب سررمنا يشياكا ابرادهي مواس ورے کیوں میرا قال کیا سیگائس کی گون پ و وفرل بوتيم ترسيم مرول وميدم نطي گرد**ن برخون کبی**ا (ژانعاشقتی، کسی محفق کا گناه لینا جین^{یا} كنا يتبايرلينا الخن عان صارف كاعداب رليا إبليات تزخيم معله وانشر فقاد خن كردن فيلياكسي ودافي كا القانكارسانى في بزارد ل ون كردن ير نكاير في دبكره رو كثير جام لبالبين كفلانك في يكرروز إلى كردن بزارون وياق ج نيل فامنيا وظفر كرون برنون بونا رو الولازم برسمي عقل احتى كاعذاب يا كناه مربونا - ببتبا بوم النفل محدك دى مجرم بونا باداش وكن كافتروار بوكا كردى براك تناسبطره كيف سيكردن فكريخول بني أرزوكا امنون گردن بدائكي نُون إسلام الله حران بول دوش زاكت كوكيا بوا د نواب قران ناد نخست ميري كيدكركها گردن يكس كي فون سياس مكيناكا امون سُفن بے دجمت کودن بر مبھو یہ بہتر ن اس کی کردن پر مزار و^ل اجرأت) مُرميداويجي بن ايكن يعيسى ميرى بن كن برايطش فرافيا كا (ميا) گرون پرسوار مونادا نعلازم: ۱۰ کهی کردن بریزهناد ۴ مرساسرونا پیخت تقاساكونا د مجد كنا واجارك كسى إن إيام كدواسط ازدة تك كرنا يعاتى برفي المام عِياتي ريسوارمناه وعمكاً له تدانا وسرربا ويجيج رُرارمنا مه كرون بكرونكال في (و) فعل تعدى: كردن من الله وال رعالينا بعورة ي عدوكم ويونان اللي مقد وكرنان م كرون مجينسانا (1) نعل تعدى:-١١) رون كوبيند يم مينيان

(ومن فرمن دف) الم كونت: - زين كالي مح رادرسورج ك أرييرا جسے رات دن پیاموتے اور موسم مراتے ہیں + گرونش كرنا دا معل عدى: كمُوْمَنا عِلَركهانا بهرنا و وروكرنا « **ۣڴۯۅڞۜؠڹٲٵ**ۥۅڹڡڮنم، عِكِمِيٓن عنابي يرميبت مير ميْنتا ؞ گرْ چِنْ مِن مِن وَنَا دونَ مَل لازم: ٥٠٠ عَلَين وَلما دبار مِن مِن أَيْشِتكُ میں ہونامیمیمیت میں ہونا جیامیں ہونا (۲) لما لع باسارہ کا پنے گھرسے باہر ہونا ۵ نعب كيئرنيس وزجرة كمس كبيرك مس ہائے بخت کا لیے اورش میں ستارہ ہے كْرُو ن دبي اسمُ مُؤنّت : يُعنُق - نارْ يُلو يكلا . كرون أيضافا دو فعل تغدى: يرون أولي كردن عرون بعارنا-ر گردن مبندکرا به سراً شانا به گرون براحسان موناه و بنس لازم: - إراحيان سرر مونا -ليفا وراح أن مونا مربون منت بونا فرمنده احمال مونات ما زنیں اس ٹیسے شنے تھے تھی۔ اصاب کمی کامری گردن پر نہو کو کھنی ا كرْدِن كُرِّنْ أَرِّهِ أَمْ رَوِي بَعَلَ مِنْ عَدَى ؛ كُرِدِن كَانْمَا مِرْتِهُم كِمَا مِراُرُا مَا يَارُّ يام وندكامنام فن فن كرنا مارنا مه ترباني كرنا مبدان كرنامه **گرون أَ بْمِصْمَا ١١**) فعل لازم ٦٠ گردن كا اكرُ جايًا . گردن مح يَجْدِل كا حكر مانا بهموا عسركا التا اصابين فتي بد ابومانا و گرُون أَبِينْهُ شَيْ مِنْ ١١) نعل لازم : خفار بن ـ بُرُوار بِنا ـ أَرُرده ربنا غضبناك رمنا - اكوا اور كهيار منات يخ نظراني بداد هل ترى حيول كوكا انزول منى كينظري كرون كوكا وزندي گرون بر بوجیدر مبرا دو بفعل لازم ، ـ را ، بار اعال ادر دمین کارزا إراعالكاسا عدرمنا يراكى ذقيدبنا عداب مردبات لد بشرك نيين بهائيكاكون في روزوشك اركيتر وفي وفي وجرات (٢) باراحيان ربنا احيانمند بونا ٣٠) گران خاطرگرزنا -گران خاطر بونا _ والموارمونا ومرزان كالموجب بوناء إرددش بوناء لوات بروجيم والدان فع النام في الإصاب م يسال من مرين الما العال اورغداب برمونداس ألماف طراوز الوارم مادس كراميار موارومال فش موار باركون مونات والي كاكتمت الد مزارون انجون بر يهال سركار عالم بيمكر به والي جواران براسي لرول يرجوا ركفنا در فاستدى وراه بهواشان و في جارى

شوق ماريس رُوَ مِنْ كُرُون الرحم بروكيش كل شمع يرشيان مُجيت رغاب، نتنی اور منی ندا مرس برسکن آزاد به که ده بید مجی کرون از دصحنی الرون مروكر ما را فعل تعدى ورا الكلكة فتا شينواد بالم كرون ورا رم كسى ما وركوميرو ك كف كل كمونث كرمارنا جوال اسلام إلى منوع ہے 4 انخاق و گرُون مِن المتحدومي فكالنّا (١) فل سُعَدَى ؛ ينهايت بعِزْتَ إدرز بروستى سے كسى كان يامبسس إ مركزا - كرون يكر كر كاليا . كرون اين دان ضل تعدى :- دار كرون كانا - سرا دار دركانا-ہمسری کرتی ہے بیساتی کی گرون سے تمام گردن مِنا كو رند باده بيما ناينا 4 ١١ كمنو كرون مي الله ويك نكان ريعني صاحب كله فيض يا أن يفقال صاحب مخزن المحاورات نع لكقي من ولم من نيس مُسف كفي) . گرُول نه اُ تُحانا (و نِعل تغدّی: - ۱۱، شرشکُ سے سُرازْ جازگوا۔ شرشده وتحبل رمنا مداست سعة الكرسائية دكرنا ٢١ مومنه ارزا يمنز سع بهاب ناكالناء أف ذكرنا - بات مذكر سكنا ك ا شانانسیں اُس کوش کوئی رون ووار عصد براکید نگر گران ہے دمیر ، رسى انكار نذكرنا عندر نذكرنا دس بالإحسان مع مندسا نسخ نذكرنا ه كرون بلانا دونعل قدى: دران أنكوركوا ينبير كرنا مانناك وبال كردن ابني زندگي سوعائے سے بمركو ظفرانكار بوسر پرجوه گردن بلاتے ہیں ر ۷ ، مُنكر مرفان ابر رمونا - کرنا - افزار مذکرنا - جیسے جور حیراو سے اور گردن کما (كهاوت) مُنْدِركُوجيوكُرون إلى ييجيه وكيوك لب كهام) 4 گرُ**ون مِلْنِے لَکُیْ**ا (9) نعل لازم:-بڑھایے سے باعث گردن میں رعند بوجانا - نهايت يُورها بوجانا 4 گرونا روي اسم ندكر: درا گُذي كاجانش - وَصول - وَحتيا يقفا - سبلي (م) نهایت مونی اور فربه گردن - تیار گردن (۱۰۰ قصاً ب) نه بوحه کمری با بمشرونمیژ کی گرون کا گوشت 🚓

مكن شيرح مارے مارانزى گرون كا مواركا دورا بعده و را تزى كردن كا گرون كامنكا ١٠) اىم فركر: استوان كردن كيت كى ده فرى جال سے کرون شروع ہوتی ہے ہ اتوال بون كلي مير المنتوية ورافي مركرون كانه عكاك غذرواغ) كُرُون كامُثَكَا وْصَالًا! وْ صَلَكْنَا (وَهُ الله الله : ـ رُون كَيْمِيل مَّى الدِيك بوريني اللهاا الرون كية رُون كامرك ما اجزيب برگ برجانے کی ملامت ہے عرفے کا وقت قریب مُنْج جانا - رف لگنا ک مبنے بیار کی روائی منکا و حاکیا ہم موس کی آنمے مرفقت کو وساکیا رظفر ، جود مجمع ہے گرون کا وصل طائے ہے منکا جود بیھے ہے اردن کا ڈھاک عابے ہے شکا گردن کے فعنب ہیں بنت ہے باک کے ڈورے كرون كين رون الازم: - دا ، كاكن من من مرد المراز المالان تنل بونا - فربح بونا - حلال بونا- (٢ - عوام) تباه بونا - بربا و بونا + مُسنا-لَّتُنا _زروستى ال لياجانا ١٧- عوام نومن جان بهونا - دُرگنا _ ورثيتاً أ-مِإِنْ مَكْنا حِبِيةٌ ترى توول مانت بوئ كرون كنني ب، ر **گرُ ول کسن (**ف)صفت :- (۱) باغی - یاغی *برکرش - نافر*ان کُیفر^{ن -} تکریدول منترد و می زور و ورینهایت نوی وزه رمند و سی مغرور مینکر-أبماني (م - ف) سردار سالار ۱۵ - ايكستاخ يشررينوخ - بياك -نِت كميث به وْمُلْنَى و فقند براز فساوى - فساوانگيز و **گرول ننن**ی (ت) اسرُمُؤنِّتْ: (۱) اِنْحراب ۔ بغاوت ، اوز ان مِنتروی (٢) نومور - مان - مهنتر مكتر مكرب ١٠١) رورآ وري - تون - قدرت -طاقت (م) شومی گئتاخی شرارت نظیمتی - بے باکی ب كرون ماراجانا رونفل لازم: يُقل كيمان بلاك يامان يُرُول المِن داربرال كُنْهوت برا كُنْت نما سرندار ساكومان بهر كردن مارانسير) كُرُون ما رنا (و) معل تعدى: ـ كُرُون رون كاترجه قتل كرا برأتانا. فربح كرنا يطل كرنا- بلاك كرنا- جان لبنا ك بارسے کرے مائل غیری کردن میں انف مارتے نیغ ستم سے مجھ کو گردن آپ ابيى يرى زائد له كوتية آبدار الميدال في كوروج سكر اني نه ورفون توخرهار كي مري بي خريدار مبيل الريكرون عجيد كركوني لموارسل (ريكس)

),

گُرُونا جِرُ الرِينا يسى كرنا - لگاناد اللهنتمتندانانده:-وَعَوْلُونَا جِبْ لُكُنَّا - كُنِّن بِعِاننا كُرُون بِرِعَانِنَا جَرِّنَا حِبْ كُاه كَامْر

س ما با با با گردن برگما جزار بنجابی چیشران به ایک نفری دره دار نفر ندا جانب کساس سند یا بعدکن شنن نفری خیال کرکے گرد نا

سنانا کھیاہے۔ ہم نبیر ہانتے کرمنا نے ہیاں کیا نبت ہے) ﴿ گُرُ وِ فَی ردن اسمِمُونَتْ :- ۱۱) کموزے پروالنے کاکیڑا۔ بالاپیژس

کرونی دن اسمُونَت: - (۱) کموزے بروالنے کاکیرا- بالا بوش ب جدکرون سے لے کرنظیوں کہ بڑارہتا ہے ہے کرونی اوڑھ کے موجائے کارکوئیس صافری کھائے سیا ٹرمین انڈی بیفن دلاملم)

گرونی اور هست مصطفا اگرونی سیس صامتری این میا قرمی کنترین میا تا دادامم) افسوس مراکه و اجار در میری نشک اسکونه می گردنی مجد کونه طالب کا دورام بازاری) رو این کا یک دادن بیج مانام (۳- مبشد و الصحید می و است کا جاندی کا از رو (۲۸- اور می کنفی است کا تا می کا جانش سیلی (۵) کافس کنگنی که رس «

گرژول دف اسم ندگر و دا بیخ نیسمان و ننگ و اکاش و گلن به انتخان ا ننال نے کوئی ہوتا ہا گران اسخ ساغ عرکر کو دو رئیس بیرونیا ہے دناسخ ا دم انگاری چھیکڑا و اراب ، رتھ و بہلی دس جرخی و بیا جر ننتیل کے ایک

ا بیافظ گریمعنی گردیدن اورداؤلون مجتدل گردال سے مرکب ہے پڑی مردن ملف باہم احراب ما مارتے میں بیس اس مجد الف واؤسے بدل بیا

رسروه ده ای از میدرد در ای کول سال بؤاکپرا (س) ایک قبیمی روثی می دوثی می به با به علقه یک در تی می دوثی می به ایک تورکی ایک جائزی کول اور مدوّی چیز (۵) کل کمید به گول کمید (۱۰ و) ایک جاندی سکه کانا مرجوا کیدا شجاریائی کونیت کا ب (۵ و و می ای بی ای کول طرف قائم اور بیچ می سے ماضح یک مند می بوئے ہوئے ہوئے ہی در می گول تشتری (۵) حقد کازیرا نداز (۱۰) و فی یا وائرہ و فیرہ کاج دی سات جس بر

و کھال منٹڈھی جاتی ہے یہ گروہ دن اسم مرکز : (۱۱) کیسے شہر عضو کا نام جوجیوا نات کے دو نوبپلوؤ میں افع ہے ۔ گلید ۲۷ - ۱) ایک تیم کی چیوٹی توپ - نرنبوگر (۱۳ - ۱) جرائ حصلہ دلیری - مجرا عراد دن دل - صبیح ٹراکیا دل کر دہ میاکیا فردہ گہ بڑے گردے کا آدی ہے ہے

منزلُ العنت بين كفير توقدم رتم وسراب كاكيارٌ ده ب دنيم د بوي

رف ۱ م ـ و ـ عوى كايم تنظر وكسى بات محمرة البيس عرد بسن براه الى بيس-

عیسے ٔ تیراگردہ - تیراکلیجا - تیرا سروفیرہ " (۵ - 9) ایک تیم کی گرجنی جے گئے کارس پچانے وقت کڑھاؤ میں جاانے جاتے ہیں اگر رس بنیچے جم کر مل نہ جا کے دریکہ تیر کا کفاکہ ہے

مِل زمائے دایہ قیم کا کفگیرہ گرُ وی دن اسمُ مُؤنّث (مرکبات میں): - (۱) گرش مجیزا - جیسے مُزاد دا دی' من گری رہ میں ویانقان۔ اوا تفای میں میں۔ جیسے

آواره گردی مرزدگردی ۲۱-و انقلاب-افرانفری میتی- جیسے بادشاه گردی ۲۱-و اردال منزل- بقدری مهوری - جیسے

ا شراف گردی ۱ م ـ و) حمله آوری ۴ و در و درا عبد جیسے نادرگردی بچان گردی ۴ گروطی میں برین میں میں ماگ گاگی کی بیتر کی گان

گرش (دس) اسم مُلآد اسندو): - ۱۱) گِده - کرگس که گهیتی که کلیش -برندون کا داجا ۲۰ - بینجاب نیل کنشه به سنرک شِشْقراق به کاسکینه ه

۱ ہندوں سے اعتقاد میں بروشنو کی سواری مانی جاتی ہے، ﴿ گُوط بران ۱ ہ) اسم مکر :۔ ہندوں سے جیشے بُران کا نام حبر کا ایک

کر ریرون ۱۵ ماسم در : بهندون کے بیصے برای کا مام بین ایک کلب ۱ باب، جرمُروسے کی گئی اور کر با کرم مُرشِتل ہے۔ بعداز وفات اُس کے لواحقوں کو سُنا یا جا آ۔ ہے۔ شاید نبر کا یا نبک فال سمجھ کر گڑھرسے مُسُوب

عند والعول و ميت كومېرشت اكد بنجا د بكا . د كيا بيه كويا و د ميت كومېرشت اكد بنجا د بكا . گرژ (د ن) اسم ندكر : - ايك سخنيار كانام چرسر پر ما را جا نا اوراً و پرسيموناً

گرُرْ بروار (ف) اسم ندکر: گدا دهر گرُزانمان والا به گرُرْ بروار دن اسم ندکر: گدا دهر گرُزانمان والا به گرژر با روده برای باس گرژر با به اورده لوگ جب کوئی ان کومبیک نبیر می تا تواس سالید

ر ایپ کوزخمی کرلیتے ہیں یہ کا میں میں میں نگان ک

کرس ۱ او میم انگش گردس (Gross) اسم مُرکّر : باره درج که و مجموعه سه ۱ مه د کا جندش به گرستل ۱۵) اسمُ مُؤفّف اکنوار) : سایک تسم کی جبو تی مینا جب کی چوخی زرد درج وق ہے مرکز ان سے پُورب میں گل کچیا کہتے ہیں ب رگر سب ملکی (ن) اسمُ مُؤنّف: بِنُورک ہِ شتِہا ۔ کُلُدیا چ

گرُمْسِتُ م (ن)صنت ؛ ـ مُبُوكا ـ مُمَدّيا وان + رگرُفت (ن) اسمُ مُونّت ؛ ـ ١١) كِر ٧١) تبعنه ـ وسننه ـ <u>كِلْثِ ف</u>ى كَابِكِهِ

كواتفاق المربواد رمينة ولف واس بديك واسكا وزعل بالادر يجدلنا بعك إرش كوئى خوناكرييز نسير به برا م جدا در الرادب خوت موجا بآب ادرام بل جوّادكا مرطئ كادمان وكاليباع وونهايت بوشياراورب إكبوبا ناب المذابط رزت يماوره تنفتى ادريالك ادمى كى سبت بولاما ف ركا) 4 ا مَرْبِيطُ الرَّكِ مِنْ اللهِ ا يُرانا تِرْ به كار- برا الماري كارك نام كلاف المرابع في المرابع ال كُركا ١٥) اسم مُكر : ١١) جيورًا كرُمُول شل رف والا چيلا حيًّا مثارُد -(٧) برتن مانتج من والا برتن وصوف والامشايي كمينه نؤكر ١٧) يؤكر -خِدشْكار يْهاوا 4 بركاره 4كبيرصاحب يُمفر لكا سفادُمقرب او في مماز طازم اس مکھندی برکار - بدوضع ۱ ۵)شیر گونگر ۱- اخوان انشیاطین میں گرکا فی دن اسم ند کر اگرگ مه م بی): دوه انگریزی جرناچ مون ینجو تاک الم المرك أبي بونا ہے -ايك تم كاموزه وروي اور كي ران سرى يا عالم ركركث ده، اسم فرز وجربا - انتاب برت - رالا دايم بيكل في كاكاك عانوركانا مجاكة أنتاب كالرن أنخ كرك ميمنا ادراينار نك سُرخ ـ زرد ـ رنيلا برت ربناهے ، كركت كي دنگ بدانا إكرك كي طح زنگ بدانان، نعالازم: بنایت سون راج بواد ایک ال پرزرباد فقیے کے او لال بيلاموا نيلي بين محسب مواج انقلاب برانقلاب موا تغيرو تبلل موناد ايك طوريد رسا - كرى من جُيركُمرى من جُير مونا دي كيد ي مواد رنگ متغیر ہونا ہے وممدسے ریش نینج برلتی ہے اے تضیر <u>.</u> گرگٹ کی طرح زنگ سفید دسیاه وسُرخ الك كلم الكول كروك الكب يرتون التكلف زوعنك بك ارتكن) نگ اُکٹ کی طرح بدلے ہمار جوالحی گھرم چھیکی نکلے راحت) خورت بدکیا کہوں انہیں کھیوں کے سائمنے اركت كى طرح رنك زانه بدل كيا . رُر کئے واشت آم کھانے سے (٥) کارت : تعبّب اور فات نياس أت كي نسبت بولنة بي وبُحوثي زاكت پر الهنداد كيولزي كات بينيا ارفي كاس المال المال (Girl School) المنكن المنكن

الوصون كري مجيى -كولي ١٧ - ١) الراض حرف كري عمر بينيد ﴿ المن - أوك + إزرس مطالبه + **گرِقت کرنا** دن نعل خقدی:- پکڙنا + اعتراض کرنا جت ڪان مرت كرنا -روكنا - ثوكن عُمَّت بيني كرنا فرده كري كرنا . كموث كان مد تعاسا بد رگرفتار (ت اصفت ١- ١١) پر الوار افزة ج تبدي نظر بنده محرس -ر اسپر(۲) بحینسا ځوا پُمبتلا کِھرا ہُوا ۱ ہو) عاشتی۔ د ل جادہ ۔ فرنفتی مِقْتُونِ **رُرُفناً ركزنا** ١٦ نعل شعدى : - كِرْنا - اخْرِدْكِرا - إسْمَعَه در ربينا لِإِنْهِ لِينَا البيركزنا وقيدكرنا ومتكزيان والنا وشكيس بأمضا منتديل كسناه رِ**گرِثُوثِ رہو ک**ا رقی نعل لازم ہ۔ (۱) مافرز ہونا ۔ پکڑا جانا ۔ باند **صام**ا یا۔ (٢) عاشق بونا فرنفية بونا مفتول بونا ول داده بونا ٥ وصان م كي كي بهال منتي توليد تبوي كيام ي المين م مي كرفتا رموت دخيظ) (٣) مُنتِلا بونا - يجنِننا - كَمْرَا * رگرفتاً رمی (ت) اسمُونَتْ در الكِرْموافنت (۲) اسيري دنيد نظرندي صبس ١٦) أبحداثه وألجفيرا عينها واجنال يُستلات كي في و محمل ميك المرين ولفي المحمل من المحمل ا رُون) المؤتنث :- ١١) بكرة مواخدت ١١) انتباض رُكاؤه المياود كنت يتلابث والمن + رُ فَتُكُوعُ أَ وَالْردَ فَ المُ مُؤْتَثْ: - آواز بُرنا _ كايرُنا م رْقْعَة (ف صنت: - كِرْ المُوا جيئةُ وست كرنة " بد رُكُرُسووا يامُعا للهُرْنَا ، و، نعارُ تعذي ؛ - سربِ كوئي چيز دينا زرجي مرصیکنا فلات منی سرمندها بخواه مخواه مجدوبات وُرُمُعاد كرير كيا أس واكا بم ب إربينيا زاها يانه عاميكا (ملاصابر) ل ک دن اسم ندکر: به بیرای و زیب داید در ندسه کا نام جاکز بهیر بری کاشکار کرا اور اومی کے بچوں کوہی ایکا کے جانا ہے ک توده يُرمن ب كري يكي بركيابشرد وافي Ğ:{ الكريك وكشا باذلا برباني كا **گرگب با رال دِیده** دف منت ، - آزئود و کار - گره در دروز کار ويده ويُرافا فرافت بنايت تجربه كار زاد وكيما برواك يرك ففرورويا وي فيهم أص مآل يُنا أرك إلى ديره وراغى (م يم كميرنيكا بيرا بين مرورا اوميندر ف ونت الرغوكا بياسا بي موقو إمزيكان غزل وطرز برزات كي يمي فن تُرخ باك ورغون كرم كم سناة بول رمغون ظفر کی طرح کونی شعر کرم کدنے کے بڑار فکرے میں وال ود ماغ ملا (ظفر) ١٢١) بعبوكا ينوخ 4 شرخ ونسيد - الل- المركا والدينها بكي اند ح داع شن كصملان كالبط إسال من شعدب زى زنك بسوكار وكرم روق) مل مادين توراس كيم ديجية ك آنجه الما الله کیا وه شعله مخسار گرم ہے ١١١) نوب - کرے - پوکھے ے ا کیے مغل کیجے ہماری بھی ذراگرم تو اسلمی حبیاتی زے کتا ہے مکیاگرم اجراًت) ده ۱) فانق ميز - غالب - براه کا ه معتريف جروي الميني وون في عيري تنقشره فالوسف كالمجتم تصوير برا اجرات ١٩١) شن وشنك ينوخ ينم بع إك هميا لاك يشوخ يشرير معيار يرشك كرتي سيرده ميامين اك بعاناب وه ُ وخت رز بھی ایک ہی مُروار گرم ہے } ناکی ا مند المفارت زى الله الموضى السالة كوفي م في نو د كيميا أمنا كرم (جرات) بالقرائد كاراه مي چيزاروكسي لوكورك وكل في كورو في أكى و داكم التي بدولين جريكين وللي بشك يكف العمدة كرون وسكوكيت بياكا بظ ١٤١) عُلِبُل بشوخ مطرّ رينم لآن رسنے والا مِرْ رُريا ٢ مرعض بيرك بي إنوني كماك بهاكسك كيكس بتركا ذكي واكم وصحفي كرم اختلاطي دن اسم مؤنث ونهايت ربط ضبط كري دوتي تياك - فرطمخبت مد انصيفكلفي كمال اتحاد گرم<mark>هٔ زارمی</mark> (ت) اسمُنُونَّتْ: خُوبِ کِری نِهایت گانجی او ر خريدارى كثرت خريدوفروخت به هجوم خلائق - رونق با نار چلين دين اور بنج بیوبار کی کثرت ک مردب إزار خوال كرم إزارى نهيس (i.) كنے يُسف دكھتا مُول يُجْفِر بارينهيں كوكيوفا زيخا زبجر تعين وشبددار مردش بدون نهارى كرم بازار يحمي اظفر گر **م فعل كرنا** و في نعل لازم: - ديجيمو ايغبل كرم كرنا) ك ابتل كرم فنوكرف كي في فار أي في اور أي في فاق فعل زمسان رير الفي في ا كرم لوك رن نعائمتدى بنكى اختون كاسترات كرنا-

اوركيون كامدرسد وركبون كريض كاكمتب جمرت النسأ+ كُرْهِم (ت)صفت: - ١١) مقابل سرد ينتأ عار معرق حرولق يتيال سوزان-آنشي-عبتاهوا ٩٠ شع ازان مواک رات به آنٹوگرم برسوں یا آن کھے سے کو کو گڑم کے جے کا کا بھا ہے کہ انتہا ہے کہ انتہا ہے کہ انتہا کہ انتہا ہے کہ ا رى عبديث، ب- نعبيل فرزافى الفرد تُرت عبلت كساتم جيه مصع م "و الرم كرم آك يبال سے علے كئے" ١٧١) مريخ الحركت ميزرفنار ٥ اكده نير مع الرئية نوشد أدكوسي بير غير ميك كرستار كرم ورحلى رم ، سُت ـ رُ ياده مغرط - ازصد عبية كرم ختاطي (٥) مختلط ر كھنے واللہ از صركة لله _ نهايت حلاملا م صرتنكر ضاحد بمبت كيدولت ميميم آج و و ضلط مرسكة مجميد الرام وانشاء، (١) مركرم يستعد يآريآ اوه + معروف + كربند ٥ كون وندنا بالصبح سے مرفظ كرموا آل بي كوجيس تركر كردكرم (دوق) ال ين كيني اربة الفراج أو صرف برج يم منه كاركرم ب الكاه، ١١) تُشْد - تيز وسخت - نامل تم - ناكوار - بيجا + دهوآل دهار ١٠ خوداید تو و شعاد رفسارگرم ب اربرابی زاف دصوآن صارگرم (جرات) المراك بالتكسي ويُستى في أب ابسات مي مين مي المسادر المات المات المساقة المات ردى صفراوى -يت كا ٥١) لال- أنكاراسا - و كمنا بروا جيئ كرم لوا (١٠) برمردونتى ـبُرردنتى ـ رونتى پر- بارونتى مبيع صُحبت گرم ريكها ـ بازار گرم ہونا وغیرہ سے إزاركس فدرم السياس كارم التيمين تقديم خرمدار في خدمين اسندى آتش رخول کے حُس کا بازارگرم ہے رجرات جراً بن خريدهاغ بيش امرافياً ب ن سے بال مرکن کا بانار گرم سے (مرتقی) عاشق شيب مده وخونخواركرم الا الحضبناك يعفا أراض ك كينج كرينج كوجب سوده بال اروكرم دست فورشيد كى رعشت سيرمائي في شربتِ تندد يا كرك پراتس فوگرم كري علي التي كطف بوسة رفهم يبهؤاجب توكرم (۱۲) يُرِزور - يُرصنون يُرِا تُراتِرُ تِنْ بِيَا بُوا - كُراه كُرم ك كرمين اغ كے اضعاريك بالم ينفية توبيرك جائبه كا (داغ) لتصةنفايي لكوني عبلاكم سرارم والمستخر سنج وكين عاشق سے گرم برنائیر بات بھی نہ کہنا کیا ہے گرق تھے کہا ہے وفائیا میں آبال، در محاور کہی نامیں آبال، در محاور کہی نامیں آبال کیا در محاور کہی نامیں آبال کے بائدھ دینے کے سبب کھنا پڑا ان کہ اُس کے عالی میں لوگ منفکر نہوں ، *

گرهٔ مدد ب اسم ندکرّ مرکب از اگرمه آب : یخام نیحسلخانه - انشان گھر

ننانے کا گرم سکان ا

برمزاجی سے جواب دینا بیز ہونا یُندنو گئی سے بیش آتا ، ا گرم این دور اسم فکر و - ۱۱ نتآ بانی کھوت بانی جمیم جمیم ۱۷ - بازاری -پنجاب بهنی و صات نطفه بیج - بیرج - آب بیشت ، ا گرم حجوشی (ن) اسم مُوتت: - (۱) گرم اختاطی - زیاده ربط عنبط تباک

کیاگر جنبے بڑے آنے کی یعال پر سکت چھے آتے میں ملکوں سے بڑھے اور اداعلی کرم معرود دون کنگنا۔
گرم معرود دف صفت : ۔ (۱) تبا اور ٹھٹڈا۔ صاراور بارود دون کنگنا۔
شیرگرم سہتا سہتا مہمویا ہوا دس انجرا بھلا۔ نرم وخت نیک دبد حاوث و گرم معرود مختا میں ایس معرود شکوت کرم معرود مختا کی بروہت کرنا۔ بڑا بھلا وقت و کھینا ہے جرمی ل کرنا۔ نیک وبدز مان و کھینا۔ رجت و مصیبت کا امتحال کرنا۔

گرم مرود کمها ۱۱، نعل تعدی در احت و میبت کازماز و کمیناد بر مرسیط و نورگی آزمائش کرنای تجربه مهل کرفا به گرد م سیم ردن معنت در باین میبت نهایت گرم زبین سوسی فاتیفن

گرم مک گرم و لایت ۔ دو دیں جس کی آب وہواگرم ہو ، گرم کیوٹ (1) اسم ندکر ؛ عبارت سے دلن کی پونناک ۔ اُونی یا روئی دارکیٹ ۔ جزادل ہ

گُرُم گُرُم گُرُوناً (1) نعل ستندی: - (۱) تا گرنا چهگ بررگهنا چه گرمی ننجایاله جش گرنا - هیئے فوده گرم کرنا (۲۰) بحشر کانا - افروخت گرنا غضه دلانا - آگ لگانا - ۱۳ سیز کرنا - دور النا - ایتر لگانا مهمیز کرنا چینے گھوٹ کوگرم کرنا (+ -گرم کرم (ت صفت : - عبد مبلد بیشتا بست ب یا قایاسے وشن کی کامیانا کرم گرم بانی پی نی بوگیا میں موج دریا و کچھ کر (مومن)

فورًا يرّان سے يراق يراق م كَيْرُكُ أَنْ تِعَيُّيْ نَهِي كَيْمِ نَهُم أَرْوَ فَقر عَ لَطِيعَ كُرُهُ كُرُم (شوق) راس فطیرالف الصاق کے واسطے آیاہے جیے گوناگوں ونکا رنگ رواروو فیرہ جی فنوي منى ايك كرم دوست كرم كم ساتع لحصق ليكن اس جكر كرم بع جزد مراوب، ومتصدف فيضت كرمي بولينى الك جزوتصف بعث كذائي ووسري جزوتعف بعث كذائي سط صن جيس شباشب معنى شب كا ایک بزداس کے دو سرے جزو سے مصن اور تقصود اس سے تنام شب بے کو کی جب ہم كينك كشباشب عِلية في قومود اس يبوكي كراس ع آف كرا يك جووث ووس جز وشب سے مصنی تعابینی مارے مینے کے وقت میں شب کا مرا یک جزور فغار میں ل تنا بینانجارو ومیں داتوں رات سے میں مراد ہے جب ہم کینگے کہ تو بے پرسے ہا تك گرما گرم، و فی بُسِنِی نواس سے بھی پینوش ہوگی كر سرو ہونے كا تراس كے كسى جزو يك نهير نينجا، د گُرْما گرمی سے (1) تابع نعل - (عوام): - سرگرمی سے نهایت گرمیتی كى ساتد نهايت شوق مىننعةى ادرىبلدى كے ساتند تىرى سے جۇركىياتة" كُرُ ما أل ونعل لازم: - روى كرم مونا يجبكنا يتنا بوما جبنا يبينات بُوااب آه كي رمي سے رونا فينم كا فالم كر بسے سے منایت ابردريا بارگر ماكر احرات) (٧) غفننناك بوما ـ نُحْصَيْم مِي مِيزا يَكَ كُرُل بونا يجعِلَانا لـ نيز بيونا يخفا بوفا ـ معرُون خطسے اپنے شرادیں ب شندے ہواویں بن گراویں ہ کونی لیے بروں کو کتا ہے بد حق مرزنگیرے کی نفراویں آپ ١٣١)جونش مي بورنا جوش وخروش ريآنا ١٧٨)مننانا الد مدهم بهرنا به آننگ بِرَا نا سننباب مونا ١٠ه م حرارت مِن بو كزيز مونا كرم رفعاً رمونا صے کھوڑے کا گراکردوڑ نا'، كُرْ ما مسط (1) اسمُ وُنْث دمترُوك : ـ كرمي + كرما في جرارت المیش مرت به شوخی بیت ارت ک نی دونوه بعوس بوئے بنظام میاد تھے اس کا فرغضب گراہے دانشا) كرما في دار) المؤنَّف وروام درا) كوابث كرمي حرارت تبيش وموجواب ودائركم + كُولًا فَيْ مَ إِلَى إِنْ عَلَا رَمْ بِحِوام بُرُوانا بُكُرِم مِن النِّيا يَتَامِونا بِجِسْ أَنْ غِصَدّان تيزي آنا بد گرهمی دن اسم مُوتِّف: ۱۱۰ جرارت مقدت بَیش بَتابِن بَیت ۴ اَگ بیلن سوزش مُحرَّفت ۵ دوزح بیکیور کھی ہے مزا کے صنم ریت گری بڑوں کے حن میں کیا اسے ضرفییں (حیاء)

(١ اگرما تابستان گرشم تين كاموسم صيف ٥

بحسوار کے گا ان ایسی ہمی کی کرما کرم کربس اک آگ گئی سار سے نیستان میں ہے ۱۶ نُمِیٹ المبیت کا ۔ نیز طبع پہ تطبیعہ گو ۔ نبدا سنج پہ خرالیت الطبع پہ چرنی ال ۔ طرار فرآ رہ داغ ایک دمی ہے گر ما گرم خونر بئت ہو تگھے جب میٹنگے آپ دباغ ،

و، ہنوخ وشنگ رئیلبلا - اِجبل - بیصین طبیت کا متھرندر سنے والا -شوخ طبع - لمناز ۱ م عجوانی میں بھراہؤا - مھربرآیا سُوا - جوانی کے جوشر میں مجھرا مبئوا -جوانی کی حوارت اورستی میں سرتبارے

توده گرما گرم به بهراد گرهینی شنبیه سایین جانی موان مفن جلین شوریکا (برم) ۵۱ - آیم فعل) فی البدید برحبینه بغیر سوچ - بانکلف - با انصنع نزن - مرح ہونے سے وَکِیْ کِشْے اِنْدِیں مُومِیْ شے کونی حرکا خرار نیس (جرات) عاشق نرکبوں ہو گرمٹے بازار دخننے ر ز يشنغل هيكي بيريغال كي آگ (٧) شهرت يشهره فاموري وصوم - نام قدروسنرات عزت وأرو ١ تُمْ نے مجھ کو جوآ برد بخشی ہوئی میری وہ گرہنے بازار كه نزامجه سا و زه نا چيز رومشناس نواب وسيار ہے شتے مرے ہی کے کئی انگرہ یں کی پنیس پر کرشے بازار بٹول میرا (درو) گرمی شر نا ۱۱ نعل لازم:-حدت ہونا موسم گرا گآنا۔ وُصوب کاتیز ہؤا۔ روسم كالنينا - زمين تبنا بدؤه وب برنا بتمارب تفاب مونا مد کر می مجیم**ا نمی**نا رون معامنعدی :به حرارت و فع کرنا به دراج کار مخال^ن حُرُ قن منا نا به حرارت كا دفعية كرنا + كرمى وافي (١) اىم مذكر: - ده چيوت ميوت دان جوارمى ك موسم میں آکٹر جمر پر ہوجانے میں مگام «(بنجابی) پت، گرم می کرم کا (1) نعلُ نعدی: - (۱) ول پرحوارت کینچاالجبیت میں میں كازياده كرنا ٢٦) شوخي كرنا شرارت كرنام عشوقاز انداز وكهاناك مجھ سے روی ہے ، کرنا ہے و اس کری کنود دلا المصفے فود آگ بگولا ہونا (شک) (٣) جوش برُنطانا - ولوله بپیدا کرنا ک غُبتِ! ده برُصانے کو گھٹا ئیں ہٹیں گرسیاں تی ہؤیر شندی ایڈ آئیں مبااندی گرمی سے کریٹ (۱) اسم مدکر:۔ دہ ٹھٹنڈی پوشاک جوگرمی کے موسم میں بینی جاتی ہے ، گر می کے رقاب (۱) اسم ندکر:۔ وہ زنگنیں جن کا موسم کرمی میں عورتوں میں بیننے کارواج ہے . جیسے پیازی - آبی چیئی کیاسی - اوای كانورى ـ دُود ما خشخاشي ـ خالسي - ما گيري سيسبندوري - اگر أي -لاجور دي وغيره .: گرمی فرکا کرا (۱) نعل سنتدی در ۱۱ حوارت و نع کرنا ۱۷ عوام) جاع رنا يجوك باس رنا خوابش حباع كومنانا . گرخمی مہونا (1) نعل لازم ٥- ١١ ، تبش ہونا - حِدّت ہونا۔ گرمی ٹریا ۔ موسم كرمي مجانا ٢١ ي تشك مونا - إ و نزك بهزا و ١٠ عرارت برصنا يُگُ يَجِكُنا بْمَارْت بِعِنادِه رعِ إنجهل بِهِنا مِنا مِنْ الْمِرْامِ مِنْ الْمُعْلِمِينَا فِي الْمُعْلِمِينَا فِي 11 1 120 (m) 28 (28 m) - 25 (1/4) / 1/4)

گرم نخاتین سے ہراک قبل بمیا ر گرمی ابنا نھائتی تنی بجن ر دادیب، (۳) اختلاط کرم جوشی ۔ وفورشوق ۔ فرش داختلاطی ۔ نہایت ربط وضبط دلسوزی ہے شبر کے بناؤ آئے نو گرمی سے بیائے ہے اُٹے کے نواش تت ہوفر ہاں ہا کہ مصحفی، مانا کہ حال غیر بہ تو مہراں نہیں پڑئے سے بھی نہیلی میں دہ گزیبا نہیں (مشر ر) دوگرمیاں جواب نمیر آئم نظر ہمیں ممیا کیا تین کھائے ہے موزم رائیس (جرات)

مجھے بگرکو جانے و بیجے آپ گرمیاں اور سے بر بیجھے آپ (شوق) (۴۷) شوخی مطرآری - اچپلاہٹ کیببلاین ہے تری صورت کو کھول تصویر سی کس مشتصمیں

ده) رونق برگرم با زاری فرید و زوخت کا زور شور به گرم با زاری فرید و زوخت کا زور شور به گرم با زارگی داسخ) هرخر بدار کو عشا مرتبهٔ مو ساقی آتش استن طور سے گرمی ترب بازار کی داسخ) (۹) تیزی به شندی ۱۰ می آتشک با و فرنگ بهارشی روگ به باؤر می و را در جوش ہے

سینر گرار البین و ای درو فرم سی بیشون برن اله ان بین جراسان بای انظیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفیر الفی می می می می می المجتمانی الفی بیشا می می می می المحتمانی الفیل الفیل المحتمانی الفیل المحتمانی الفیل المحتمانی المحت

کرن بمریخهٔ دی کود مست عشر تورکی مشتری عاشق کمایینم کی صنبس ارزاں بررگرا اشیدی

ره ، سافط هواید اسعاط هوار در بیات هوا مشریعتا ۹۱ وار دیجوا میل هوا مه و برآ اپیش ۱۲ مصببت یا بلایا گفت کا ۱۳ نا (۱۰) کُو کمنی کمها نا مه نیمهٔ می روز بسی سری می میشود. می داده این این می داران میسود ا

بنخنی کمان میسل کرورب (۱۱) صنعی مونات الون اورنا طافت مونا - بیشند اب محد بخارمین ایست رسی کراشنان کل موکیا "رسی میشنار بنگوب

مونا - دارنا شکست کهانا - مات بونا (۱۷) نرخ اُرنا - بعاد کر برنا مواکشنا -۱۲ مهر جعببتا مکانا - کسی جا نور پر بهری یا شکرے کا لیکنا - جیسے کوزوں پر بهری گری " (۱۷) برسنا - بڑنا - جیسے برت کرنا - سنند گرنا وغیرہ (۱۷)

درجر کم ہزنا۔ مزنبر گھٹنا عہدہ ٹُوٹنا حرمت وعزت میں فرق آنا ۱۵۱ نظو^ل میر مسر کر بینا نضف منا نذرینه رسنایہ

میں سنبک ہونا خنیف ہونا۔ فدر ندر بہنا ہے گرمے بیر شیخ طائن سے فاک ہوکر ہم سم سے تم سے کیا کس طرح جہال بنا اسامک،

۱۸۱) کام ان لوائی میرلی اجانا میفتوگ رونا کولی سے مار جانا ۱۹) عاش مونا یرفتوگ مونا به نوامونا وجیسے اُس کی خوبصورتی پرکون ہے ونہیں گرنا "

(۷۰) حبد کوئی کام انتیار کرنا۔ نور اکسی کام میں لگ جانا۔ جیسے کسی کی تصیبت میں کرنا کسی سے کام میں کرنا" (۲۱) بیار ہونا۔ بیار بڑا کھٹیاسیا۔ جیسے" دومینے سے گراہے دینی بیار بڑا ہے" (۲۷، پنجاب) کم ایر ہوجانا۔

دولت ونزوت میں کم مونا (۳۳) کوئیس بی ڈو بنا۔ کوئیس میں جا بڑنا۔ رُعِاءُ رُلف سے زکمیں کی کھیسے ول جانا ہے دوڑ دوڑ کے بیاہ ذفز کے بیاس (مُؤلّف) (۲۲) جُوم کرنا۔ لُوننا۔ کُرْت سے خرماری کرنا۔ آومی بیآدمی با ایک بر

ایک تونا جید لوگ کی توخرزوں برگده کی طرح کررہے ہیں ایک با ایک بارائی با ایک بارائی با ایک بارائی با ایک بارائی ایک بیجنی کیمیاند برے مهرومکا گفتری کرنے براگار بزارون شرجی باریر (غالی) گر قصحت (س) اسم نرکز: - ۱۱) آلیف جیم آوری کی کاب کومخناف

مُصنّفوں باکنابوں سے اکٹھا کرکے بنانا (۷) بیٹنیک کا ب بپونشی۔ کب (۳) ندہبی کناب د دبنی کتاب شاسنر نفقه (۷) سکھوں کی ہ نیہبی کتاب یا جھرم بیٹ ترک جے گرو ایا بنانک نے موعظت اور پندونھیوت

و تصنیت فرایا به عدی بنجایی در کهین در این عبارت بیت د گر تمخصر کرما (س) اسم ندر بندی : بُنولت تالیت کننده د گرفتر (ه) اسم ندر : عیمی کاده مثمی کابنا بوا اعاط حس پر پیر پس کرآ ما گرااد

جمع ہوا ہے +

خوش اطلطیاں۔ تباک ہے دودن میضنڈی گئیروہ سار گرمیا اب آب املیں شکھی انتحاد کا المخبل) رہوں موسمرگرا - (ہم نظامیاں ۔ ٹینندیاں۔ تیز مزاجیاں ہے

برای دارساختا طاور تیاک سے بیش آنا کے نصاب گرکو جانے دیجے آپ گرمیاں اورسے یہ کیجیے آپ (شوق) گرمیمول (۱) اسمئونٹ: -گرمی کی جم جرحرد ب منیزوک آجائے سے

الف کویاتے مجول سے بدلا مبالی جاتی ہے ، به رگر فا (ه) فعل لازم: - (۱) افغا دن کا ترجمہ اُ دبر سے بنیج آبر کا بھیل و نجرو کا جھڑنا (۷) وَصِینا - رُرُ صِفا - ارْ کنا _ بھی شکنا به کن یا دبیاد ما من عمارت به

(۱۳) اُرْزا - نرُول کِرنا - جیسے" نزلہ یا نامج گِرنائے مبرے گربه رِنِقیه شہر کو گرخندہ رکا مبتلک نزلہ نااس کے شم و ذیل رکیرا ، ننہ یکی (۲) میکنا - ڈھلکنا - جیسے آنٹو کرنائے

چاک صیمنی پیریوند میلی دی ایکی گریم برخونیل کمیون دامان پرگرا رشیکی) طفل مزیک کا باخشی شند راز به به نگرمون که کرا مرجی ساز کیا (تامعلوم) ده) بزنا- داخل بونا گرشنا به پیشنا- اندر جانا ه

ہجری جینے سے مرنا وسل میں مجھ کوفٹول بہتن پردانہ کدکر شمع سونراں پر گر ا ہم میروں نے کیا جرآنٹ میں نالہ لمبند عائبت وہ برنی بن کراپنے زنداں پرگر ا

د) کبُورْ کا درمرے خص کی نه با چیتری پرائز آنا - کبُورْ کا دوسرے کے ہاں بیٹنا جیسے آج ہمارے بیار کبور رگرے نئید ہے

کوکمن کا خطشیدی بوکوز کے گیا فضیرین کی کونکر خسرو کے ایواں پر گرا ڈنہیک) (ع) نمایت کال مونا بیسی کنا ماز صدا غب منایر ویدہ مونا مُتوجّه ہونا م جھکنا ملا کی کرنا حراص مع مونا جیسے اوالہ پر گرنا مدوئی بر گرنا وغروس قتل کے دن وزکر میں کی جانان پرگرا انشاہ عرض نمنا آب حیواں پرگرا نشیک)

رو (س) اسم ندكر: - (١) ا ديخ دين - رنها مح دين - پير - مُرشِد اچارج -وجرم كالف والابه واعظ - اصح به سنروين والاب (م) ويزاؤل كأكروب برسیتی خوشنول بایمؤ تلول کا سردار رس کسائیس مهشت ، دردیش کول به مُنى _ رشى _عابد - زادر سادُ حورجيئے گردجی چيلے بمت ہو گئے ہیں کرا بھرکے مرتیک واپ ملے جامیتگئے " (۲) بزرگ برکھا۔ دُرجن (۵) اُسّاد۔ معتم اسابق الدرس ورس دين والاساشر مياري الآسيندت بإندا (١٠ يصفت) لراء بعاري وبوجل وزني (٤) قابل بينش تا بل تغظيم وَكَرِيم - پومبينك - پُوجيا (٨) اېرفن - كا لِ فن حِكَت بُستا د -ره - مجازًا) برا بعارى مالك منتفتى به شرير به مفسد غنشه كيز مجاني اوركَةِي كاسرُّروه يُمندُ فنهُدا (١٠) كاثبان - بوسنسيار فُرَانث كَعاكُ 4 كُرُو كَفَعْتُ لل (٥) ام ندرٌ: - (١) ره كُرُهُ جِلنِهِ كُلَّهِ مِن كَمَنتُ وَلا عِنْهِ ہو۔ یا وہ کام م مثن جس کے آگے گفتا اسجنا جاے۔ یا دو مہت بڑا عا بدجوبڑھ بجارعاوت كرة رج معازًا يمبت براكال ياسب كابيرور رشد (١) بهُت براچالاک یا بربعاش - نها بت متفقیا و زفتنه انگیر و بانچوعیشر عی گرو افره می مرب حید شکر مو کئے رو) کماوت: اساریالی لینے زم محسب پڑتر فی ذرکے گرٹاگرہ ایر بداین ریاضت کے باعث اُن سے بھی بڑھ کئے (بیادن کرکے نشقات میں بھی دی گئی ہے کیز کردنو کے عمل ہے) گره جوکه یضا وه نو کویکی را ۱ دیاس کاچیلاتشکر بوگیا (امعلوم) ركرو (ف) اسم نكر: - (۱) دين - گردي - بندهك - كينے - دهور در ۲) **رُرُوْ و حرنا** يا رکھنا (1) نعل سخدی: درس کرنا گنے کھنا بندھ ک^{نا} ہ كِرُو كُونا (1) فعل منعترى: - رئن را كسى جزادِ نقدى كيوض مي اراً ، رُو وَر (٥) اسم ندكر دسندي ، بهار كوه - برب - اجل - رُجيل ﴿ **گرۋ ۵ رف)**اسم مُکرّ (کمبدازل نکط سبے) :- ۱۱) ادبیوں کا جنفا- ٹولیط لفنے

بيره ارمستاد ديلي لندون كامنيز بيه ماشول كاسرفنه

ركرونامه (ف) اسمندر بربن مه-ربن كانتك به

مُنَدُّلِ جَاعِت أَنِي زَرِه - جِرَّكُ مِنْوَم - يَارِثِي - فَرَقِه ٥٠

كياتوت بازوتمي نهصبت قاتل وكيفا توكئي كوس كره ونشهدا تها رتنيم)

٧١) برا ميكر مي خول مجيئة برندول كي حاءت (١٧) عنْس يسِنْف -

رُزوانا ره، گرانا کائت تا کالنعذی «

مقيد گرفتاريمنيند ۾

قِيم وفع -برن + درجه - ذات (م) الشكر فرابهم شده فيج تبنون عيسكر 4 گرا فر چ منشر کا دف +ع) اسم ندگر د قانوُن) و حصَّد دارد ل کی جاعت ر شركور كاجنفا بيتي دار ساجهي فشرك كبني د ركر وي (و) مرمونف: - ١١) دين -بناهك ١١) ده بيزوروكوري رِكْرُ وَى رَكُفُمُ ١٥) نعل تنعرى: - ديميو در روكف ب رِكْرُ وَسَى سے جِيمُطُوا مار و فعل تعذى . - بن سے نكان فك ارب ه رُورِي كَا فَيْصُوا (أ)اسم فدرٌ : قرض وام - قرض ام - مينيكسي غرب نے گردی کانتھا کرتے بیاہ کیا کسی سے گوسے لگایا ب ک**ِژ و ثیره** (مث)صفیت دا *زگر*ه پدن معنی *نعبت کردن):-- ۱۱ ویش*انینیت محو بمُومِنة . ول داده - عانت ينفتون (٣- و) مِر- وربي (٣) منفته برو- بيليع - رئير به ر كر و ويده كرنا ١٥) نعل منعدى :- ابنا شياد والكرا يفنون فريفية كرا ، كر ويده مونا (1) نعل لازم: - (١) عافن وشيامونا - ولداده مونا -مڤنۇ سېدنا ـ مرنا ـ ميننا كسى پرمان دېنا ٢٠) سرمونا ـ دېپېزا چېيېرنا . ركرُو (ن) إسمُ مُؤنَّث: - (١) كُانْتُ - بندص عنده عند كُلُّم شي بي ب ريكة اعقدة أي الأشون وكمها جزية كريركم بيريا بسجا كره عني التي كُلِّية أشالُك وندال ووفقط إس الطركاس كي عنى الي واراه عني ٧١) جيب - وَب - إِكْ كِيسه بهماني جيبية كُره كا وسيحة يُقِفل ز ويحيُّه " كره مير كورْي نهيل وربازار كي سير (١٥) كيفا خوشه ١١م) كينيدً لي تُحدُل ٥ توسن يزازيس يرج كاف كاذا فيقت بمحميركم ميسالار محب از د فاكره (ووق) (٥- ١) كُرُكا سولهوال حِصّد تين أنكل كي جرْزائي ١١- ١) بند جور مفصل ينداعفنا (۵ - و) رنج و لال - كدورت - صيبے ول ميں گره يرّ نا وغيره " ١٨- و الشكل - وقت - وشواري- اس معني مين فارسي مبر جبي بإ باطالب جِناخِيرٌ ، كنا معنى شكر كِشا مايت (4 - 1) سُدَه مد عُدُو تَكْفِي كُمُعلى -(١٠- ١) كنف كى ده عبكة بهال سے إورى كى عد تمر وع بروتى ہے - كُفّ كُلُّ تَعْدَ بالسّ كَيُ كَانْتُهُ مِيدِكِي كُرِدُو وغِيره - ٥ مرقد يه ميري طرّ و شمشا د كي طرح ملي شيخ شيم يم يجي عالمجاكره (ذوق) (۱۱- او) بلدى سونتهد اورك وغير كريخ كمفي كنتهي ١٠١) بندك خبركا شعر وبرثيب كالشريعني ودعن مين أمرائيم كسطلع كوگره كمنه بس جزز حيم بند

نِمُنَى رُّنِي يار كول مِن حِرَّرُه م سعى مِرِن پر مرت اخن ند ببر نه كى (لا الله) رِيَّرُه وار (ن) صنت : كُنْشِيا يُرنسن كانتهون والا به

ركره وينيا النمانغتى :- كانته لكانا 4 إدركها 4

رگره سيم جانا يا گره كاجانا دو نعل ازم: اين جيد سخرچ مونا - پاک سن اي ما جم من سے خوج مونا - واتي نقضان مونا سنج كا

م صرف ہونا ہے

الاستىرى دائىنى راننى - گرەسىتىرى ئاسىم كىاكىيا ، ماك

کیا شے ہے عوشق بھی کر گیا دل کرہ سے اور بیٹھے ہیں ہوئے کا نے ہوئے نٹرسارسے

ابنه واع طُر کایرا بیشنا بخصی به تری گره کا دیده نونبار کیا گیا (انظم) رگره کایل (۱) اسم ندکر ، و واست و مال کا کممند یا نه ور به

را دارُ نف لیبرگانتین ایش وه سرکن به گره کاجرگول به دعزت گره کا کشیکتا دن بعل لازم: - ذاتی نقصان بهونا - بینه سے جا کاجیب

رون و در مین از در مین مین از در مین مین دود بیشد بری از مین در مین از مین از مین مین از در مین مین از در مین مین از مین مین از مین مین از مین از مین از مین از

روپیرائٹانا۔اپیا مال کھونا ہے مُحدا غخار اسرحمہ میں ساک کو

جُوغِخِابِ استجین می آگر کیم اینی گره کا کھو گئے ہم (زار) گره کھا الی فعل منتقدی به کرنونز کا ملٹی کھانا - کرنونز کا قلا کھانا ہے

رو کھائیں کبوران کرہ بازی طرح سید سے آنکر سردوش ہواگہ ہ

كَرْدَ كُنْ لِينَ (1) فعل لازم : عنده والهوناء عُمَّدَهُ كُشائي بهونا - مجتمعشى كا مُلجمة نا ٢٠) جيب كاكتراجانا جبيب من سعة كُيْمَةُ زُنْجِياً! - ذاتى نقتمان بهرجانا

مع بين (۱) بينب والداحانا بيب من سفي بير بهجاء والي تعمان برجاما حاربها وهيئة برنجه نمهاري گره تو بنيس كُفُل كُنُّ ، . ركر 6 محصولتا (1) نعل تعدى :- (1) عقده واكرنا - گانته كھون كليمشي

ركمر ۵ فصولها (1) فعل شعدی: - (۱) عقده واکرنا - کا متمه کهورانا لیجمبتی زنگان با شانجها نا (۲) ول کی کدورت بارنجش کو دُورِکرنا- ملال خاطر کو دهو

ر لان يا ساجيها تا (۱) ول بي لدو د النا ـ ول كابل نكان ك

عقد ولا المنتار سے لائے توکیا اکر اُرہ ہمنے نیکو لی فاطر صبّا دکی (اسیر) گرہ مرکبر دن صفت :- ل کھائے ہوئے ۔ بیجیدہ - تا ہیدہ مرام الرا

ر از ۱ رایم دن صفت: - از گره دی جولی سه

یں تو ہرگافائے بعد ہر خیر کو ہی آئے اور ترکیب بندس انتجام نا نیرایک نیاسطن ہو کر فہور کڑے اور معناً ہرکرہ کو بند کے سافند لگاؤں ہے۔ اسی طرح سمط ربع یخمس سندس سبع منشن مُعَنَّر وَغِرو کا ہراخ برطلع او تعنین شنآث

کا ہرا نیر مصرع کر ہمجھنا جا ہے۔ اس کے علاوہ صرعت طرح پر جومدی لکا کرشعر یا اسلام نبایا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ صدعت اس اس و ولت - اس کو گرہ کا بل ہے۔ اس معنی میں صوت عزت شاع نے اندھا ہے۔

الم المسفت البيد وبندها وألح في صفت (١٥ - 1) مند وبند

سرگسته (۱۹- و) دامنگیر-سردگریان گیرے رپور گاشکان ست هنابسته شنر یک تا آسکے دست دول میرانخول بهاگردوون

(شالیره مجیمودیوان دُوق مُرَنَّهُ آزاد فنصیده نمبره) به رگره **باژردن** صفت : مالا کرنیدوالا اینی نینے والا مِعلَّق فی کرنیوالا م و مُکبُّور جر مِندی پرجرُده کرکلا بازیاں کھائے ہ

البروربر الله المراق الله المراق الم

گرہ با فرصا یا گرہ میں با فرد صارى نعل تعدى: - (١) گافتہ كاناور دركنا - يادور شت كور سط بنديا رو مال وغيرو مير كانته كاليا

چرزمان نمانا۔ دل میں تکن کرنا۔ پنج با ندصنا۔ بُذِ بی یا در کھنا ۔ دستوراتعل بنانا۔ جیسے آج سے اس باند صورت کے جو اس باند صورت کے جو سے اس باند صورت کے عرفاد دال کی جو داغی

ر من کسی جیز کو قابومیں کرنا پیشجھا اے رکھنا ہوا نہ گلنے و نیا جیمُیا کر رکھنا کمال طنیا طاسے رکھنا ہے

اِس فدر ہے اہم کی ایمن کا اواج کی اور اور جی ہے کہ ایک کا رواج کی ہے گئے کے ایک کا رواج کی ہے کہ کا رواج کی ہے کا رواج کی ہے کا رواج کی ہے کہ کا دواج کا ہے کہ کا دواج کا دواج کی ہے کہ کا دواج کی ہے کہ کا دواج کا دواج کی ہے کہ کا دواج کی دواج کی ہے کہ کا دواج کی ہے کہ کے دواج کی ہے کہ کا دواج کی گوئی کے دواج کی ہے کہ کا دواج کی کا دواج کی کے دواج کی کا دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کا دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کا دواج کی کے دواج کی کہ کا دواج کی کا دواج کی کے دواج کے دواج کی کر دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کر دواج کی کے دواج کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کی کے دواج کے دواج کی کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کے دواج کی کے دواج کے دواج

رُره بررُره بِرُنا (1) نعل لازم : ديج برتيج بِرَنا بل برل بِرنا -رنج پر رنج برصافیب برصاب

زات کی بشری این اکن پری گره بیگره دل مین بیکر کی طرح (۱۱ت) رگره بیر نا یا بیر حانا (۱) نعل لازم: - (۱) مجمعتی پرتا - کانتھ بیزنا -

گانتھ گنا خرانجسا ۲۱) ول میں بل ٹرنا ۔ ول میں فرق آنا ۔ رنجش ہونا ۔ عدا وت پڑنا ۔ بُغض ہونا ۔ رُشِمنی ہونا۔ لاگ ہوجانا ہے

سطرع سيات الركيجة وكستا بنيس فيمراد أسرين بالورثر يني بعك بالرود ويتازان

ادارتا وشاتاك يرتقبت كاطرح ربتي الحالي في فلنسيطر كيايني فني كُرْهُ آلي بوتي وطغ) كُرِهُ بِيرُ اس اسم مُلاّ: - كُرُهُ كُندُ لي - برك بيل - برس روز بك الجيقة برسي ليلول كازاشيه به مكن كندلي به كُرُهُ وَمُثْنِا ،س ،اسمُ مُوَّتَث : ينوُست - اوبار - بدطالعي- بُهِي ن-كرون كسيل ون - كموتى ون بد كُرِ وَ وَكُمِينًا وَ ، نعل منترى: عِنْمُ أُنْذُ لَي أَرِكِ لِلْ عِم انق ساره كا عل تبانا بد فالع مولود كيمنا - زائمير د كينا به رگر تم سفی ده) (سندگرت سیح اور ج عن گرئمت):- ۱۱) امور فاز داری می الات و نیوی - دنیا داری معافرت فادرای د دوسراآ شرم نعنی زندگانی بسركرنے كا دوسراور جوعلم حال كرينے كے ، بعد وُناداىك واسطىنور ومن سركوانى رمول ك ليمنصوص، جیسے جوگ آسان گریم ن کھٹ^{اں} ، ۲) ضیاداری عبالداری (۲) زر آ كتا ورزى كسان بن وم ربُورب كرُوارى - كُفروالا - ونيا دار 🖈 جلن سے جینے والا نیک عین - دہنخص پوئسرف او زفتنول خرج توزیمو مَّر حزور إت و اسباب فانكو برحالت مين متيا اورموجُو و ركف بد كريم سنة في ١٥) اسمُ مُؤنَّث : ١٠) منكُوحه - بيوي -زوجه ٢١) مبيوا كا نقيش به فاوندوالي ورت بديروسيس بيجيفه واليعورت مكريس . میشف والی ۹ نبک بیوی 4 انشراف بیوی ۹ گنبوال عورت فاندانی قرر اس الكيم مرينه والى به كفاين شعار جبن سے علنے والى ﴿ ركرتيمستني (١٥١م نركر: - ١١) ونبا دار به فيبلدار عبالدار + كموارى گردالا ۱۲) کسان کناورز- زیدار برارع رس- مکھنی گرکااساب-ا الا بنناع خاند جیسے ماری گرستی بیج بیچ کردران کی دفری کی میتی لا كنّه وى كه لوبيوي تم صحى إنيا مّنة كالأكرو" بد رُكْرَ بَهُ سَنْتِي كَا أَمَّا لَأَ ﴿ وَ) اسْمِ مُكِرِّ إِنَّ أَنْهُ - اسْبَا جِعْلِمَ - أَنْ قَالِيت -كُورُكُوا ان بيعنا بوريا - انْكُرُ كُونْكُرُ - لناينا به كُرْسَهُن (س) اسم ندكر: - (١) گرفت به گرفتگی - انگی كارسونكارلين؟ (٢) كسُوف وخسُوف يمورج اورجا مُركورا أوك بْجِرْلِيف كاوفت بيمُورج ادرجا ندکے بی میں زمین کے حالل موجانے سے جوزمین کاسا برجا ندیر بِيّاب نوو وعائم ركرين كهلاما ب ادرجب زمين وأفاتك درميان

طرح برد دسرامع علاا - ١ سم منعد) معالمينانا يسو واكرا يسووا بالأرد رگرهٔ صل طسير مهو فل د ور انعل لازم :- دولت باس بوزا _ يليم بوزا -الدارس فادودكت مندمونا مصاحب شروت موناريس والاسوناسية مِيّاك نِخ رهم الحقول عيد بيت مسكنة تصان ورجات الياري مُفدح بهؤئه نو كالمِركسي فعال ذون فل مُرجها مُدكنته كون وه ايسه نتيه كالمنتيج رگر ه میں رکھٹا ، و بنعل تعتری :- تبنے رکھنا۔ پاس رکھنا۔ امیر ہونا ۔ منول ہونا۔الدار ہونا م ير كيفن فعل نقدا عال درجر في كي كره من يُباعِنوه كر كفت نيس رسائك رِكْرُو مِي رَسِمًا ١١) معل لازم: إس رمِنا جيب مِن رمِنا حِيباتي تے رہنا۔ تیے رہناہ يرى رُومين كيا ولِ الثادره كيا رواغ) اُن کِیٰ نِب ٹریری کر مگر جا اُس فف ڈند **رُهُ مِن كُرِيهِ مِن أ** (ل نعل لازم : يسى كا الدارادرد ولتمثيد هونا . يّے ہونا۔ إس برنا ب ركره جونا (١) نعل لازم: بستربونا - گفته بونا به مندنا- بندبونا به يُحِمّا بنا ينوشه نبنا مه أكمنا لهجنسنا به مشل مُدُو نبنا ٥ اویکھو<u>نے ن</u>ے دانہ کی دیال ساگرہ ئروشميشيمت كي^ول راأره بإناميري كهديم وكركزاركره رمینین لاگرنه گره نها توکس کئے مِونُ مُرْفَةُ ول كُمْرُهِ يربيجُومْ الله مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وراً كُره ميرت سے انبط كر بوربان ماكر ه مين الرُّونة أوا أركا روال من أو ره بابدش كانت كيموكمولكرنه ول مرسط مرس المرسية راكره يهيلاؤ كرثيمين خابركو هذمي موسيضن مينا زومننك خيطاكره لرِه اس - ح مرايم مذكر (سندو) :- (١) گفر- باسايكان يمكن-دِّيرا + خانه (۴ - بورب) گروالي -إنتزي عماصنِخار عورت + كر و اس- ج ل الم مذكر: - الراً روو والول في مُوتَث باندهاب جس كى وجهفارسى كى كره كانتشابه بها :- ١١) مندى جنت كموافق إن يؤ ستاردل كواز و كين مي سورج - جاند منتكل مبتهد - برهبيتي - شكر-شينير راتبو كبيت ١ مربعض وفات منوس سارون جيس سينجر راه كيت ينكل سے بھى مادليننے ہيں جيے گرة اپنا پيل كرم علقے ہيں ر بینی وس سناروں کا اجباع ایباا نرصرُور د کھادیاہ ہے ۔ كَرُهُا مَا أَوْلُهُ مِنْ لِلازم:- بُراستارة أَنَّ . طالع بد كالزُّديُحالَا يُحُرِّستَ

تنده به منهاس شبيني جييه چوري كا گُره مينا - جهال گُره موكا و لا كله بال بهنكينكى يتيلي برروبيها أمندم راورد منت اسيما بنيري م عَمْواً مْنِهِ (1) امم مُركز: - ايك م كاحربية حب مِن كُرُّا وركيرُ إِلَّ وَالْ كر مين گُون بحرا نُهِما مُد رُكُلْت بن بِرِياً ہے مُدا کُلْتے (ہ) کارت :۔ نہ كيفي نتى ب زجيور ، برطرع شكل ، دیبنی سٹھاس کا لاکچ نوا گلئے نہیں ^نبا در اُ س کے لوہے کیفنی اور جان کا خون نیکلئے نہیر دتیادونو طرح بجبوری ہے) 💠 كُوْ وصا في ١٥) ابمُ وَنَتْ :- رُم رُمُعِينَ مِنْ وصا زوم بررُ اللاجولَةُ سے بنالیتے تھے اُسے گُڑ مطانی کیا کرتے نفیے گرا کھنی ہوئی گہؤں میں جو وَرُوا بِالرَمُ تَدَ عِبَانَ فِي أُسِدَكُونُ وَحَانَى كَتَدَ بِسِ إِنَّ اللَّهِ وَحَانَى كَتَدَ بِسِ إِنَّهِ كُوْ و تيم من أو زمر كيول وسحية ١١ عاوره: جبزى سے کا م نکلے توسنحتی کی کیا حاجت ہے جو کام آسانی سے ہوسکے اُسے دقّت من كامبار والته مو حب كلفف مارات سي كام نك ورستى سيطلب نه رکفے جب باطن میں دوستی کے برد سے میں وشمن کا کام تمام مونو وشمنی ظاہر نے سے کیا مال ک كالى سلبترى وبرتاخ نكي جوار في را بالفيروي المعنى كُوْكُ**ابِيا مِينِ بُ**يُصِوْتِنا (ه) نعل لازم ; يسى كام يا ! ت كابوسينسيد گرمين نا خفيه شورت سوا به وشقاعبكي امركا اخفامنطورنه موا وكمتلم تكنا كهبي بأكوني كام علانبركرين فوكسينك كربها ل مجينة کھیا ہیں توکُّز نکیُہ تا ہی نہیں کرچھیا نے کپیریں ۔ اسی طرح جب کو کی کام یا بات طاہرا دو ڈہٹگا وفوع مرآئة وكينيك كروال كياكليا من أو يجوثا تصاحرك في طّنع نرمونا) بد كُوْ كُما الْكُلُكُول سے بربیز كرنا (١) نعامُنندى: يمني خص و وسنى كا اظهار كرنا اور م سرك إلى يلي سيخ سعة ننك آنا - ايك وُهناك كاكم ك دور عاسى وفاك كام عانكار كراء اوف راق سع بينا ركزير كنال دف ، صفت : منالان يرّزيان - رونايبيّنا - روناد حومًا + اوراعلے بُرا ئی سے پر ہزند کرنا خینیت سی مزامی سے بیٹا اور شری برنامی کا ركر بدورا رى دف ، سم مؤنث ديم موناله در دنا بيننا در والوط خيال ندكرا برمي كهرى كوهل اورهبوني بقي كوكو حاسم مجها مد كُوْ كَمَا يُبِكِي تُوانْد هِرِي مِينَ أَيْكِي ٥٠) كما دت: عورت كوالجيو ره (٥) اسم ذكر: - (١) قنيسياه - كنّ كارس جيه كاكر عبليال باليتين

گراد کیماه ل محنت گرا کوجب رسخدان می (/زاصائر) توسن نے د الاجاد کا کے گریاں میں تواُس عُفيدوس ك المع الكالخوار وستاب عربان میں مندانیا وال کیائند لیکے نمتنا ہے اريان في المنه وال وكيهو التم في اس فاريم سيراكي (194) إتُ أن كي حِرى إن يُأْخِي زبوتَى مُنْدُرُ بِيانِ مِنْ وَالانْظُرُ وَجِي زبولُي اظفرَ رى مركهكاكرتا تلكرنا - مُرافيهم جانا - كردن يُحبكا كرغور كرناك جباني كريبان مير مندواكي بيحا واسع ززياده كوفي وشمن نظر إلى ربحر كُرْمِ (ف) امم تُوتَث: - ١١) بِعالَنا- بِعالَرُ- فرار ٢١) دُوري عِليُحدِي ب وْمُنت بِمِيد كَيْنِقُكِّي ﴿ اجْنَبْ إِبِ بِرِيهِ رِسِو - صِطلاح بان وصنامُ ع مِلاَتُهِ ﴾ فصائدم ل شعارهاليه يا بهاريه وفيره محيهان كرنے كرتے ايك فعه به ي زن فاصل لائے بغیرمدوح کی مح پر مجھ کرنا بعنی ایک صفون سے دوسرے مضمون کی طرف دور عانا به كُرِيرُ رُولُ النفائن تقدى : - بماكنا - وورى اختياركنا واجتناب كرا. بجينا - يرمنزكزا -كناره كزا مستفرسنا و وهشت يكونا جه گر بران (ف)صفت: - بهاگنه والا به منتفر - وَحَثْت گير به لَشَهِم إِلَى يَجْهُم (س) اسمُ تُونَتْ: - موسمرًا جبيتُما سا ژهه يحون-البتال بندى چھۇرتون مىس سے دورى رت ب Grammar) اسمُنُونَّث :- ۱۱ وباكن لرتمرا أنكنش علم صرف ونحو - قوا عدر بان - ربان كے صحيح بر لنه كا عنم رس وه كنا ب جس ليس صرف وتحو كا ذكر جوية ركر بير (ف) اسم مذكر: -رونا - زاري رون برااب - رقت خ رگر به بر رونا رون فعل منعقری : زاری زنا-رونا- بیتینا-داد با بجانا-كريروزاري فازكرا - روف مكنا - روف بومينا ٥ بر عنوترم ف كري ورايل دويامل قدرك محصّ عليا (نير) رِكْرُ بِيرُنَا (و) فعل شعدى ديه رونا - پينيا ـ رُوْن رُوْن کرنا +

م وا دبلا بشيك ينار كرام آه وبكا +

مُوگ گُوا 'هِ کِهِرِ سِا 'مَاره ، أَهِلُ تعدَى : يَسَى تَحْص کُونْسِي مِيسِ سوانگ بناما عِمْق بنان اُ کُوبِنا ما . يا گل بنانا يماننا بنانا 4

۱۰۱۰ ربا ۱۰۱۶ و با ۱۰۱۶ و طربا ۱۰۰۱ و طور جا ناد ۲ و فن سوجانا-گراه جانا و در منال ازم: ۱۱۰ د طور جانا به گفر جانا (۲) وفن سوجانا-دب جانا و در اینایت نزرنده سوجانا خجالت سے الاسے مرز و گھاسکتا

ازعدادم بوجانات

اری مگورت سے رہانگ ہے نیامان اکو دوگڑھا تا ہے خود صبتا جو کوڑھی کا بدن پگڑا

وه رخا المبخومين مورسي المولودي المبدى برا الوكباار خوالت في ميرم بنه مناه إس روش مو تجيها عمل تبخيرا اسميد، الوگار كار برم به نيرم من نيرت دنوس از ركاصاف قارون كا خزاز وكيا (ناسغ) دكينا مجيرة بن شبدال ميرخ برش زكه فاك زمين مير خوالت سعر و كيا داشن)

سرَّ کُو جائیگُ کُلُ خاکیم با کالیگے پاور کھے توجین وہ سرا فراز اپنا و سی رمی نائم ہوجا نا مضب ہوجا تی دے ڈٹے جانا۔ اٹرجانا۔ ہم جانا۔ پاؤگاڑ

دینا (۲) علیدن کانر تمه کاننا چُب جانا زشنز پُرب جانا ... گُرْزِیجْ (۱) اسمُ مُؤنّت: - دیجیو (بُلوج ایک د داکانام ہے) ہ

رق ۱۹۰۶م و ت بعر بیگور رو بوریک راه ۱۸ به به این گرشر گنج (ه) اسم مذکر: - ۱۱) خلعه کا ده حصّه جس بر تو بین چرصات میں اور ده

شیکل دائرد آگے کو نیکل ہؤا ہوتا ہے۔ برج فلد جواد برسے پٹائیٹوانہ ہو (۲) ملک دائرد آگے کو نیکل ہؤا ہوتا ہے۔ برج فلد جواد برسے پٹائیٹوانہ ہو (۲)

ڈھیر۔انبار۔ تو دہ۔اِس معنی میں آور لغات دالوں نے لکھا ہے۔ گرمم نے نہیں سناد سی کھیے ہیں ،

ہے یاس جسے دو وہت برامرت دورے ہوئا ہے بس پراسی ویس برجھے ہیں۔ _ گرش کرش دہ)اسم عُونّت : _ حُقّے یا صرای سے بانی تعقید کی وازیکنوں ہ

کڑ گڑ ا ہ) اسم مُونّث :- (۱) بیٹ کے بولنے کی آواز۔ آواز نشکم قرارُ ۔ ۲۱) مُحقّے کے بولنے کی دازجودم کھیٹیتے وقت اُس کے پانی میں توج بید ا

۷۷) کے بوت میں دار دورم عربے وقت. رمونے سے نگلنی ہے ج

كُوْ كُولُوا () اسم مُركز : - ايك قيم كابرًا نحفّه .

كُوْ كُرُّوا ؟ ٥٠) نعل لازم : ـ ٥١) گرجنا بكر ثنا ـ رغدكا بولنار م بحقة كابولنا * يُكُوُّ كُرُّوا يَّا ٥٥) نعل لازم : - تنتول كابولنا ـ بيث كابولنا ـ نزاقر موفا *

کر کر انا ۱۵ می مس فارم :- انتول کابون دیپ کابون د فرافر ہونا پر گرژ رگرانا کا (ہ) فعل متعدّی به عاجزی کرنا مِتت سماجت کرنا فیجنی کونا مالکھا

الحاح كرنا . وخوشا مد ورداً مدكرنا . والنجا كرنا يسوال مين سُبالغه وزارى كرنا نه

كَوْ كُوا مِن ١٥١ممُ مُونَتْ: وَخَشْرِ مِنْ كَا وَازْ جُرْجِنِ كَي وَانْ جُرِمِ 4

تورقت ہے وقت اورخوت اندیشہ کی مالت میں بھی میں انتی انفی کئی ہے۔ پر تکلیب بھی گور ماہو گی ، گڑکھ اُسکی تو اُسکی آدھیے ہیں گڑ کھا یکی! اگنو ارتی ہے۔ گڑھ ند وے نو گڑھ کیسسی بات تو کمے (۵)محاورہ : یعنی گرسکوک سے کہ تندمہ سے تنا کہ اس زائرہ نائمہ نیا کہ فر زمتی ماند تا کہ سرود

دَ کریکے نوز می سے تو بولے ۔ فائدہ نہ کہنچا نے تومیٹی باتیں توکر سے ﴿
کُونُ ہُو گُا اُنّو مُکتب اِس کُمُنْ آصا نُکیٹی رہ) محاورہ : یعنی دولت
کُرنْ ہُو گا اُنّو مُکتب اِس کُمُنْ آصا نُکیٹی کی دہ محاورہ ورونا نینگ ن

بوکی ندحاختمندا ورمماج بهتیرے دست بت حاصر دسونجو د ترونا نمینگے .. گزار (۱۵)سم مُدکر: - وصیر-ا نبار- تو دہ-کھلیاں بھ رکمنوار) 4

کی تقییم - در آتیسیم جوانداز سے انبار لگا کری جائے + گُواکُور دی اسم ندکر: ۔ کُوُ ملا مُوانمباکُو ۔ بنامُ وَانمباکُو ب گُور کُور دی اسمُ مُونمنٹ بہ دا) قراقرُ - پیٹ سے بولنے کی دانر آ دازشکی -

(۱) گول ال جمعیلا - بکه پیرا یه ورسی برسمی به اوانفری ۳۱ نیخطاسی بیملی به عدر - بهها - بکه بیرا می بینکامه خانفشار (۲۰) گذیر - کهال ب

۱ - صفت) درېم برېم .. کرم بر چهاللا (ه) اسم ندکر: - (۱) ابروباد ۴ بُونْدا باندي مينيه بُونْدی

۱۱) بزنظمی- بے نزنبہی-انبزی فلط مبحث ۱۳) حجمگزا- مکھیٹراچیمبلا ش آنہ منظ

گُرُّ بِرِّ کُونا (۵) فعل شعدّی: - (۱) بیٹ بولنا بیٹ میں قراتُر ہونا (۲) گِذِیْرُزا بِهِ گُول مال کرنا (۳) جُعِگرُ ا بِصِیلانا - بکھیڈوا ان ہِ

گره پژرمهو ما ۱ه ، نعل لازم : . نزانز مهونا به گذشتم و نا به به بطیله پیایا به بدانتظامی بونا مه باره بونا به

المُوْثِ (ه) اسمُمُوِّتُ دَگُنْدار) : - دکچیو (غوْبِ) طبدی سے وُ کمی انگانے یا زوب انے باکسی الانم چیزیر گلسط انے کی آوا ز (۲ - ترفیخل) در احتاج کے عدائش در در مالے گفتہ کہ است

بلد جمت عیئے میں میں گڑپ نفیلی میں ، گڑپ دینمی یا گڑسپ ولیسی ده، تا بعضل دہندہ) : مبلد نورًا۔ تُرت فیسے گڑپ دینی تمنی میں رکھ گیا۔ کڑپ دلینی کڑ گیا!' پ

ار می اسم فدار : - (۱) برم مراس برا می بردول والا برنده داید بر می برای برای الما برنده داید بر می ما نام این (۲) ، برول ایک کمیل برم برای شخص می میدند افتار که دار می سند با نده و

اوراً ت ب قابُرُ کے دعوتی ماہیجا مکولدیتے ہیں وس جھا برجیلا۔ بڑے بڑے بائیروں اوصلی بیٹناک بینے والا آوسی مد

مُحِرِّمُكُما (٥) اسمِندَرَ ويشيخ بإز - وَمَثِيكًا - لاف زن مه كُوْ وَأَ (هِ) اسمِنْرُزَ: _ (١) ياني ركھنے كا برّن لُشا . لوٹا 4 آپنوا (٧) مَنْكُ سَاكُر - آفنالر - تونشي دارلولا - (س) وه آب فوره جس سرسول ك ليُول مع نناخ بلو ركلدسندك ركفنه اوراسي بني وغيره سع حولجنوز باكرىسنت ميں مزارول يا مندرون يرشعانے كے واسطے كانے ہوئے بے جاتے ہیں مرسول کے لیٹولوں کا گلیہ ننہ سرسوں کے بیٹولوں کا يُعُولُوان + ا ہند دستان جنت نشان کا دستور سے کوہنت سمے روز آبخورے میں سرسول سمے میولوکا كلرستدناكرركه ويتصاوراس كحكرداكرديني وغيرونكا ديتيهن أول بزركو ركمة تناز دیوی دیونا کے استها نو میں میرامیروں کے گھروں پر مطبور مباکب دیے ما نے اور عافید راتب نعام دا كرام يات بير . دُوم دُه الرئيل نعام كستى بونني بين اوروسي جُرهايا ير قد حرّاب كاكر واساد كالياسيها لا في فيول كيول كيول كيون الكي ما الماهر الماه آرخط شعاع کا گرد دانیا کے مہر الناہے تیک رد برووق سرمنت) بدر کست مِيندهنا - سُوراخ كرنا - چيبدنا - برانا سالنا ، ديمُونا فيلانيداكا ترمد ، كوفوه (١ ، ١مم ندكر : - ١١) تلعد - فرر - كوث عصار به و مدم (١٠) الات جنگ میں سے ایک فسم کے جوبی مکان کا نام حس میں دمیوں کو مثما کر فلع میں وال دیتے ہیں اور یالوگ و فی ساکر اس کے جوت میں بیتھے موٹے مرائک

الزوا باكررين مُعَقّب يديمتب الماتيه الميام مريك ميم السنت وانشا، كُطِ واما ره ، كارنا كامنعدى المتعدى بدون كراا- دبوا + گُو**ُ و**ِنْ (٥) اسم مُرِّر: - ايك تسم كي حيو تَّى سى كاڻري جس پر سيجية كو *هوت مو* كر مِبنا سَمُواسْنَے ہِن بِرِيمِّ لَكِ جِلْنَا كَي كَارِّي - كَذُولنا + كرونا (ه نعل نقدى (بند و) وحسانا كارنا كيمسانا يكسينا (٧) کسود تے ہیں۔ دبابہ۔ دراجہ یو بی میں کتے ہیں ، حُرْشِ صِرْنُورٌ الله فعل منعترى: - تلونخ كرنا - تلعر جبينا بد گُرْ صد جنننا ده بعل منعتری: - (۱) قلعفت کرنا (۲) کوئی شراکام کرنا -مُهم فتح كرنا بكسي على بالمعيب سے رائى بانا ١٠ م - بازارى ، إوالد بكر كرنا و سهاكرات كوكامياب موناج كَوْصِكْنِينَال (١) اسم زكر : - ١١) فسرِّلعه تلعدار (٢) ميرعارت إنبجينينه وه اعلاا كمسترب متعلق تغمير كاكام بويد فلعول كي مرت كانبوالله و

رُوْ كُوْ كِي (٥) اسمُ مُوَّتِ: - (١) جِيوالُحُفَّهِ . اكه خاص صنع كاجيوالُحَقِّهِ تكمير عبوغير كو وي في الرائع بنبري طرح جبركي زنكت بدل كني ربرت) (١) صدفيين دين يا بيرُها ف كالهوا سامتي كالحقد جيد مارياد وررُمرُري یمی کنے ہیں ہے مْعُكَانُون يُعِدِلون كالْهِنا الاجبان ادرلوناك ور المريق منكا و كرا را كورى بيادرايك چلم ر كور (٥) اسم ذكر :- اقل رف أبع مل به - يطف يُواف كيرك -بعثرير ني ميتور بينجش كودرى م كُوُ نَا روفْهُ عَلِ لازم :- (١) وَمُنا ﴿ وَفَنْ هِونَا ﴿ وَبُرِمِينٍ كَمَّا جَانًا - جِيبُ جِهَال کے مرد عنهاں ہی گؤتے ہیں ہ

لاش يُحِيل بسائكًى ميرى زُرت بن مَوْج يا بس كُرْف كى الرجا لِي في ١١سير، (٧) دهسنا گهسنا - اندرجانی - جینیے آنگھیں گڑنائے بلے گریکل زمیں ہور تعدم کرانے لگا اور فدم أكمر الكرا ومجها بضور يرف لكا ٠٠٠) يُبنا نيليدن كاترمه وعيية نشتركا كون (٢٠) منا وقائم بونا استفر بونا- بيبية نظر كون " (د) ضب بونا - كرّ ابونا - بين جفنْداْ كُون " (ق جنا ـ ومنا عبكرين اربين كرنا دى اشرت د منا ادم بوا ما دم بوا وم كلُّشت ألما كاير ما حب وه ركزت مي منايبتي بعشمنا وتبن غيرت سيركشني بس می غلسی کے اتھے نجالت سے اللہ اللہ اللہ کا روالت میں نیتے کے بھیکوسوال نے (مؤلّف) رُكِّ عِلْنَهِ مِنْ مِثْنَا دومنور فرونو يَسِيِّ اللي كونساسرو روا ل گلزار مِيلَ يا أيمُ لمُرِكِي) كُوْنُون (٥) المُرمُونَّث وأوه ما تقه لا بمبيث يأيتلا إكسى كا المحرساني اللف اف الروير منتر ريد كرون كرف كودينه بي اوراس سادمن كالإلكزنا ياكسي عشون وغيره كوموسنا خوا وكسي حاكم كولس كرنام فقطه وسوسية ترى بىت سے دفاك كے نے كافيتى زير كے بچار نت گر فرٹ کا رون نعل سنعتری: کسی کی الاکت یا تسخیر لکے داسطے

ِ عاقة ديرُ *هُ كُرِكُو ئِي چِهِ : دِنْن كُرِنَا جِهِ* النُّنك (٥) اسم مُونَّث (سِنُدو) : - وَّنْكُ شِيخي ـ لاف كُراف برُّا أَي * گرونگ مارنا یا فیمکنا ده ، نعائستندی : و فینگ بیمکناشینی کبسارنا-تعلى كرنا- انرانا -برائي كرنا به

-

کردیا۔ انفرپیلے کردیا ہے گڑیا سنوار دو کی ایک کر مقابلہ کر مقابلہ کا دھرتوں۔ انجام کو یا دہانشا) گڑئا یا سے بہا ہ میں جیول کی بیل دہ محادرہ عو: میسامو تع دیساغ جبیا دکیا دیا برتنا جیموٹ مُوٹ سے بیاہ میں مجبوث مُوٹ

> ، کا مرت + گُرِدُ إِلَى (٥) اسمُ مُؤنّث: بُـرُّرُ لِا كَى جَع + _

گُوْ یا رکھبیلنا ۱۵ نعل مُنعتی: - ۱۱) لڑکیوں کاکیٹے گی تبایو کے سالند کھیانا مگڑیوں کا بیاہ کرنا۔ ۲۱) لڑکی نبجانا۔ لڑکیوں کا کھیل کھیبنا عور توں کی سی باتیں کرنا۔ لڑکیوں کی سی باتیں کرنا ہ

گڑھے کوئیلیےاُ کھ**اڑنا دہ ،**فعامُ نتحتری (ہندُوں:- ۱۱) پُرانے حبیرُنے کو تازہ کرنا ۔ دبی دبائی بات کو چھٹیزا نِنتُهٔ خنفتہ کو بھانا۔ دبلگ کُ ن ن ن کہ سکمہ مرسیہ کرنے کہ دعور ایمان

رُدِنا (۱) کسی کے مرے ہوئے نررگول میں بیب بنالنا ہو گران کا دار کا معارثا) گڑے مُر وے اُکھاڑٹا (۱) نعل متعدی: - دیجیود کڑے فیکے کھاڑٹا) سودا کے ہونے وہی جُنُول ذکر کیا مالم عبث اُکھاٹے ہے مُردے کڑے ہے (سوا)

گُزْ پول (ه) اسمُ مُؤنّت: بُرُو ما کی جمع جوحروت مُنیرّه کے آجا نے سے الدہ کی اسمال نیات میں اسلامی کا میں اسلامی کا میں اسلامی کا میں اسلامی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م

الف کو داؤ سے بدل کرمبالینے ہیں ہ گڑن<mark>ی پول کا آ</mark>لا (ہ) اسم مذکر: ۔ گڑئو بُوں کا طان ۔ وہ طان حیں ہیں

ار کیوں گر گزیاں رکھی رہتی مہیں۔ گر یوں کا گھر بعب نعانہ ہ گزیگوں کا پہلے ہ ۱۵)اسم ند رٓ :- (۱) گُڈے گر کُیا کی نشادی ۲۱)

کرو پول کا بیاه و ۱ هه ۱۳ مرد : و ۱۱ کده کرد با می صادی ۲۹ کا غربهر کا بیاه و نا دارون کی شیا دی جس میری بهت بمعیبرا اور در مرد مام نبیس سونی و

نهیں ہوتی ہ گُڑ بول کا عبیل ۱ ہ) اسم ندکر ہراہبت بازی ۲۰) کارسہل ۔ سمان کام یمندکا نوالہ ہ

گر اُپُول کا مبیل ۱۵) اُم ندکر (مکھنو) : ایک سالانسیلا ہونا ہے جس میں ہندو ک سے بیج زئین کیڑوں کی گڑیاں بناکر دُ صوم دھام سے نکا لتے ادر اُن کو بیٹیے مانے میں -اس روز بیلوانوں کی کشتباں ہیج تی

میں اس طرف یہ دستو زنسیں ہے ب

گران)اسم نمر :- ۱۱) جمالو کا درخت مرفار ۷) نکری یا لوہے کا طولانی پیار حس سے کیڑا زمین - نکری و نویرہ ما بیتے ہیں - دراع - سوار گرہ کا پیانہ ۷ نانفہ سوفیٹ یا ۴س زنچ کا طولانی پیانہ بیار الشت گؤه کنینا تی ۱۹۱۱م نکر ۱-محکهٔ نعمیه- ده محکه جرسمه سپرد سرکاری نغیرکا کام بوربیبلک درکس کا د فتر ۴ گزوچها ده اسر ندکر : ۱۰ نار ۴ کور نفویه مغاله میغار پرجهها (۲) کهند -

گوه هاده اسم نمر و - (۱) نمار گو . فغه مِناک منعار وجهیز (۱۷) کمند -گهانی شعب (۱۳) گور - قبر مه

رد فوب نوب گرهه می ژا موا کیافائده چوروضه ایمها المند ذاسخ ، گرهها محترفا ده نعل منعذی : ۱۱ نار بند کرنا - گرهه کونتی سے ثیر کا -گرها آنمنا - گرهها یا ننا ۱ مو ، جرنفصان کرنا - نونا جرنا - کمی یا گھا اُنا کو کرنا

دس ، رُدکھا سُوکھا میٹ میرٹی انا- بُری عبلی مِیزے میٹ کی گی کونجبانا دم نعل لارم ، نفصان بؤرا ہونا جبزنفصان ہونا - گھاٹا بۇرا ہونا ﴿ گُونِکُل (د) اسم ندکر (- ()) ایک دینت اورائس سے بیتا کا نام جزوا گفیس کعت مِیما منونا مورتر نواد اُس سے بھولوں کا شرب بناتے ہیں (۲) جُبندنا۔

جھنا ۔ مجو تی سے او بُرکا کھیندنا جو گڑہ اکسے بھول سے مشا بہرہا ہے ۔ گڑھ والا ٥٠) اسم مذکر : ۔ کاڑی والا ۔ گاڑی اِل ۔ چو دھری جھیار شالا۔

بهها بان مه کوچوان - کالسکدال - کوئپین + گرمصی ده) اسم مُونّت : جهوٹا سا قلعه - کوئد فیلیعه قبلعبه + گرمصی فتح کرنا یا چه بینا دو ، فعاسنعدی : ــ د ۱) قلعه فنځ کرنا (۲)کېبی

مهم و مرزاً نا البرزاري أن الموقع منها المرزاء منها المرزم معمل المرزم معمل المرزم معمل المرزم معمل المرزاء من المرزاء م

کُوْ هَیّا (ه) اسمُنونت به ۱۱ گُرْ هی کنفینیر بُهت مُبُیوٹی سی گُرْهی-۲۱ گُوْری بُکُوژا اورگفدگی بْرِنے کی جگه ۱ مه بهُت بْراگرْ ها بهُت

بُرَانشیب ۴ ڈلاؤ + گر<u>ط سے م</u>بینچینا (ہ ، نعل لازم (ٹھاک۔) ؛ ۔گھات میں مثینا کمبیرگا ہ معرفین د

رین بیسا به کور با ۱۵) اسم مُونَّت :- ۱۱) لعبت به گذاکی این بی عوریک و دوگیت کی بنی بوئی تبین حب الکیال کھبلاکرتی اوراس سے تمام خاند داری کی با تول کار مان تکالتی ہیں ۲۷) مخومی گھرنی یا چاک یا جرخی کی کھونٹی کوچی گڑھا کہتے ہیں حبر میں لوہے کی ملاخ رہتی ہے اور اُس سلاخ می گھرنی

وی ریاسے بی سبس وہے مطاح رہی ہے اور اس طاح بیل میں یا جرخی چیرتی ہے رس حفیرسی ولھن + گڑئی استوار دیٹیا (ہ نمائن نفذی عود اپنے مفدُ در کے موانق بنی کابیاہ

٥ آيانها كسي شهرسه كنبس سيارا و اليبيط بيشكل كيموا السكالزال (تطير) وكعلاتيم في شي صفت تعلينيال بالكين رئ فل مي كذا رانبيس وانتياتي (٧) نباه يزياه كرزو فيكال صحية جهوتي ملك أك جانونيس ويعتد وثوبيت كالراكا نكلكرم عكرس يعالج تم نبوكاكس كحركز اراتها را گزاراگرنا (و نعل تنعتری به ره ، بسراد قات کرنا . ون کاننا کهایت سے گزران کرنا (۲) آکٹنا جانکٹنا (۲) نبابنا۔ بورا کرنا کام جلانا كاراجرا أي كرنا * وفع الوقتى كرنا * دِيوْل كو دغادينا * گرا را بهونا د و بعل لازم : او قات بسری بهزا - نبینا به ناه به دا و کشا ي بسرموا به كام عَيْنا - گزرموا به جانے يا آنے كا اتفاق موالد اً الراكسننس (ف) المُ وَنَّف (كُنُومي معنى اواكرنا) :- (١) با سخ-جاب أتر (٧) نترح - تفلير-تشريح ٧١ عوض بيان- الحارموض صر ورت حال عرض اشت - انتاس بد درخواست سوال ارواس التجابد گر ار مشسر کرنا ۱و نعل منعتری: -و *ضرکزا صورت حال بیان کرنا* -ارواس كرنا 4 ربورك كرنا يخركرنا يكوش كُزار كرنا مد كراريا دوى نعل سنغذى : - (١) اداكرنا +تعيير مكم كرنا بجالانا - جيبية نا ز كزَّارنا " ٢٠) چيوڙنا ـ زكرن - راكرنا + والكناشت كرنا + مُلت وينا-(١٠) بسركزا - بتبت كزا - كاشا - صرف كزا - جيسة رات كزارنا " ات إنون مير النفف كزارى أنّا صدف يرك كدوه عصال الركانا أركبين ربه ، گنوانا ـ مننا نع کونا _ کھیا ۔ بربا وکرنا ۔ رائیگال کرنا جینے عرگزار نا ً ۱۵) یش کرنا ۔ سامنے رکھنا۔ جیسے نذرگزارنا دی داخل کرنا دیناجیئے عرضی گزارناہ كواره (ف) اسمندر: - ۱۱ راه - گزر راسته (۴) كماك باياب وراي أنزف كى عبد دس ، أنزائى - نا في إلكا ك كرايد وم ، ول إر-روك إلى كالمحصول لينه كي مله گزارے (1) اسم مُدکر :۔ گزارا کی دہصورت جوحرد میں نیپرہ کے مهانے سے الف کو اُ سے مجدواسے مل لینے میں ہوجانی ہے۔ اگرچرگزادا کی جمع بھی ہے۔ گر دول پال میں ریفظ جمع کے ساتند ہولنے میں نسری آ و ا گر ار سے کا جھوٹو میٹر ا (و) اسم ندکر:۔ دن کا شنے کا سکا ن۔وہ سکا جبر مين نكلي وترشي سے كر راو فات كرس 4 گرا رہے کی میکل برکان ۱۱ بقل تعدی: نکر میشت کرنا ب نكرساش كرا كاكراد قات بسرى كي صورت كالنا - نوكري بأكمائي كي يرك

اِنْ رَجُهُ وَ رَجُى مِ وَقات كَيْ لَا ﴿ يَعِرْتُ كِينَ وَثْنَا مِنْ مُنْ زَمِرُكَا رِوكَا (اسير) ا مندوستان من منتف گرد ر کارواج ہے جس من اکثروسو کا بڑا کیا ہے معاری کر اور م تعلع برا ادر ہے سرکاری گزاورہے النی گزاورہے اس کے علاوہ برشہریں الک نے گر کا چین ہے بنٹا بارس کا گزد ریاستوں کا گزد جا ری داے میں کو زمنٹ کو ضروراس کا نسار كرفاعلين سب يكراكيسان كرواكيسان تولف كيبث بوف مناسب بس رسى ، كلاسى يالوب كي سلاخ مينج - جيئ بندوق إساز كلى وغيره كاكر" رسى ، اك قىم كابے يرا وربے پيكان نير+ رجب دسی بهندوستانی یاالی گر کسینگے تو ۲۰ انج لیدے سے اورجب المرز کی کینگے تو و م انج كے طولاني سيانيسے مراد بوكى) ﴿ گرالني اف +ع ، ام فرز : -الري در ام أنكل و بواج د گرم محمر (1) ، بع نعل :- ایک گزکی برا بر- ایک گز + ر کرسے کو ۱۱) اسم مرکز: - ربع گز ، كُوْكُن ا ف اسم مُركز : متعقب سنيول كا ايك كمثرا رؤا سشدج اين فإن مخالف كم جون محفر ج إنے كي تفرے منوب كرتے ميں يرسندا بيائي ب جسالفِ وركامشد كُرُاكيك نيزير ماد زوك يداك غيرمذب ان ہے۔اسب سے ہماس کا بیان نہیں کھنے۔ گرگفت اس نظر سے كمصد بنع بس كرمو لفت كي والفيت برمجز لازم نداكم وراكر عدالت مراسي انفاظ كى سبت تولك كى الش بوتودة فالرساعت مجھى جلئے 4 **گزار، ن)صغهٔ امر درتبات میں) : به جیبے ال گزار ابج گزار –** لتحد گرز ار منداگزارد ابعنی اداکرون کا مرب جواسم کے ساتھ لی کراسم فاعل ترکمی کے مفی دیتیا گزارا را این اسم ندگر: ۱۱۰ اوقات بسری . گزرادفات به و مختشت سادقات بسرى جيسة وسرد بيمير كياكزار اسوما بوكاك مر مُنف مع بالعدم عيات كوني دالدريمي رايا كرالا تكا ريجين گزرجائيگي مرصورت كرو ل كيون داغ انديشه مے مولاکو برد م فکرہے میرے گزارے کا نفريج ما ويورو الحبرطرح يركز يهال لوجيه بدار كراه كياز كراركا ووق ره، ممانی بود دافت مجنیان بساست جیبے اس مکان میر جارمتی ومیوں کاگزارا مرسكتا يه ، سى بينيج - رسائى ب وض ماخت بالرر

معطینیا اُنونخوانکر گوجیس الب ت جوزیاج ایزای کا دار گزار ایج انفان

گوارے کی ناؤ دور اسم مؤنث: با بارا مارنے کی ناؤ۔ کھاٹ کی ڈور دریا نگھانے کے واسطے کھاٹ ہر دہتی ہے م

گرزاشتنی دن صفت: چیور دینے سے لائق قاب ترک تیا گینجوگ پ گرزات دن اسمُ مُؤنّف: به بهرود دگفتگو - برزه و داسی تبابی بات م کبواس + دید لفظ لاف محساته بولاجا تا ہے اور اس صورت میں اس کے

> منی ڈینگ اورشینے کے لئے ماتنے ہیں) **٭** پڑورھے (نگلش ۔ (FTTE عد A د)

گوٹ (انگلش) (۲۲۶ تا ۱۵۵۸) اسم مذکر:-۱۱) اخباریخرکا کاغذ نیوز بیمیر - روز نامه -۷۱) کمی د فقر پاگورنسٹ کاوه اخبار هبر میں علم احکام کننیز و تنبلل سرکار - رز ولیت میں موتو نی بحالی وغیر دکی خبر س درج هواں - جسیئے بھکال گزٹ - پنجاب گزٹ" ﴿

را من رُنْ او ذیس والوں کا دیک میک نفتا ، چڑی جوا خبار وفا سب سے بہلے ٹھا تھا اُس کی بہنتریت بھی اس جرسے اُس خبار کا نام بھی بھی بڑگیا تھا۔ وفند رفند ید لفظ ہی اخبار سے منی میں مقیع ہوگیا) *

گزٹ مہوجا تا , و ، نعل لازم : کسی رکاری عکم کا جیب کِرشتهر سروجا نا گزشیس درج زوجانا به

ر رحین جرب اسم ندگر: ۱۱۰ ماه- راسته - رسته - باط- سرک - ارک (۱۷) ماه راسته - ارسته - باط- سرک - ارک (۷) مان در بایا بی - مرافلت به آمدونیت - ارک (۷) می در ان در

(م) نباه + اوقات بسری گزران جیسے اس تخواه میں گزرشکل ہے + ۵ مابا کا عبور - اُ تراثی - لانگمنا - نگھیں - پارجانا - جیسیے 'اس راہ سے وِگُزُرُشکل ہے'' بھ

گرور**جان**ا ۱۱) نعل لازم : - ۱۱) مِیت جانا بشر بهوجانا مِنقضی بهومانا به چلاجانا به جیب وه دن گزرگشه نویر کیاره جاشینگ (۲) مرجانا - انتقال کرجانا - فوت بوجانا - و نیاسه **این** جانا به کال کرجانا ب

ترسه می رگز رم ح جارا بیشون منبوکرمیآج همی کل میس گز رگیا دمبر ، حرطرح پیژنظر سارا زمانه گزرا میل که روزاسی طرح گزرجاؤ س کا اصحفی ، (س) کل مانا - چلامها کا - چیستے رسندسے گزرجانا" *

گزر کروا ۱۱ نعل تحق بمی: - ۱۱) جا نکلنا - اتفاق سے جپلاها نا (۲)

رقات بسرکنا، دن کاشا بر گفایت شعاری سے گزران کرنارم، نبائی بنجام پرشنجا با بگوراکزا ہے

کبسے گزر کروں رسی سکھیو آن ٹیرسی اب نوجواری

میں میں اس کردرگروں رسی سکھیو آن ٹیرسی سار سے میں میں اس کی جب

جرکیا بود امال پُرانی دہیں بُورْسیمٹی ساری کی ایک گُر رِعَاً مُردِن +ع،اسمُرثِت: -عام راہ نشاع عام سب کے بہتے جانے کار ہستہ ہو

گُر رگاه دن اسم مُونّت: در ۱) همدو رفت کی میگه - آرجار کامونغ گزرنے کی جگه - راه - رہست ۲۰) شارع عام بشرک - کوچ افذه به کھا تی په گر رکا در دریا دی اسم مُؤنّث : دو درمین جس بردریا کا یا نیمتاہے

دریا کاراسند نه دریا ه گُرُر نامه(ت،اسم مُدکر؛ بروانهٔ را بداری ه گُرُر مهونا دو نعل لازم: - (۱) بسرسونا بینینا کشنا (۲) نباه سونا به (سو) آنکهنا عیلا آنا دم) رسائی هونائینیهٔ هونا باریا بی سونا س

گزُردل کابوکس شورت سے اس کی انگ میں یارب کہ مارزُرلف ر مزن نے ہے رمنا در مبایں یا ندھا گؤ کُر (ٹ) اسمِ مُؤنّث : ۔ زر دک ۔ جزر ۔ گا جر یہ زاجًا درجۂ دوم کے اخیر

ر گرم اور درجُه آول میں نزیے یہ گورا اور محادرہ: ۔ إِزآ لِي ۔ وصلئے پوما ہے م

گُزرا اِس عَنادِ مِبِّت سے میں خدا میکھ سے نیبیائی کاش کُلفت بیب کی دہشت ، سبیشہ آگ نبکتہ سے سینے سے آنسی وت دیگز رامبر ایسیمینے سے آہشفت ، گُوژ را اُسِ (4) اسمِ مُؤتّث : - (1) گزارا ۔ بسراو قایت ۔ او قات بسری ۔

ادفات گزاری و نول کود هیآدینا (۷) ایا م زندگی نه زانهٔ عمر جیسے "گزرگئی گزران کیا جھونپڑی کیامبدان ' بد گُزُرا ن کرنا (1) نعل کنندی : اوقات بسری کرنا و دن کا ننا عمر کپر کرنا مصیبت سے دن پُورے کرنا یکنگی ترشی اور کفایت شعاری سے

ا دِنات بسري کرنا-آ دِستَفا بھوگنا ہ گُوْ را ن ہونا رو ، نعل لازم : _ نگی سے اوقات بسر ہونا ہ گُوْ را نیا رو ، نعل تعدی : _ رو ، پیش کرنا ۔ دینا ۔ جیسے منخوستگز را ننا د ندرانہ گُرراننا (س) اواکرنا - گزارنا ۔ جیسے وو کانیا شکرانہ گزراننا ' ہ

كُوْرِنَا (1) فعل لازم: - (١) كُرْنْيْنِي كانرمِه بِينِينا يَبِنْيْتِ مِوَانِيقَضَى مُ

ك روح نسب كُرْرَكْي ده ابرو چلا توبع جهاس صورت شمع سوكرز راسير ١٠١) ضائع مونا - رامكال جانا - جيسية لهلاب مي عركزرنا (١١) أترنا يتكمها إربونا عبوركرنا بيي ورباس كُزرنا " ١٢) آراربونا . اينكلونا ٥ لِذَتِ زَمْ مِن بِغُودِين مِن كيامعام آويينے سے كرده تيرسيرسے كُرُ را اصحفى) كُرُرِ مي د ف الم مُؤنَّث: - وه إزار جرشام كورا بكرزير كلَّا ب ـ كُرْرى چوک ۔ إزارشام فنام كونت كا إزار ك يري كرس ميرواني تومزائ و ون دهن كي المن الكرار كا راسخ ، گُرْرِي لَكُنا ، إنسل لازم : جِك كُنا فنام كا زار لكناه إزار كناك میں برائے بیچنے والے ہزار کا کُزُری ہےاُس کی ام گُزر مگی ہوئی دورت) ي بابان روان بي كلي بي كروس مولي على بنم يار في المرابع واغ ، كزرمي سو دل برگررمي (١) ماوره: - ييني خال بُرِخْهَال كاكوئي بهي شركيدند موًا شكوه وتنايت ادركل كربان يرندلائ بكصروسكون انتیارکے دل ہی پرصدے اُٹھائے ک جفائے ایسے گزری سودل ہی رِکُردی زباں پر حرب ندلا یا کھنے کابت کا مصحفی) پر جو جہ كُوشْتَمْتْمي (ف)صنت : يُرُّر نے دالا _ سِينے والا - ابيد مونيوالا . فالي د كُرْمِتُ نَهُ (ن) صفت : - كُرُوا سُرًا- ماضي - بِتبَا سُوا يجهِيلا - سِابِغة-بعث كا ـ اكلا ـ بيلك كا جيسة كرفت راصارة ميدورا استاط بالكرشت گُومنشند راصلوانه (ت +ع) محادره :- گزری بونی بات کو سلام كرد- الكي إنون كوجا في وو- ٥ جَرِيْكُ مُوا سوبرُوا كُرْشَدْرُ الله كان الله في رويا كُلْ ولك (سحر) كُوْكُ (فُ) اسْمُ تُونِّث مُركب از { كُنْ - كَنَّ } : - (١) و دچيزوتبلُ ذانق ك واسط كمان وبن وشلاً بنار بين ك بعد كباب ريت بادام _ تلى موئى دال يا تكيين چيزير ادرافيون يا جنگ سے بعد سلاس ونيره و نُقل - برر تؤسشار - بدرقهٔ افيون وكونى مزيدار جيز ويُسف كرف كے واسط في كل بعد كائي جائے - جاكنا - جائا - ا دەرىندىموكى جان بۇرى بۇڭ كەنىنى گىن ئىرىنى بىيانا كالبىنى باۋ دانىك، بسي المسل كالباب زكسي عيمي لذيذ $\{\hat{ec{\jmath}}\cdot$ مانیاایی گزک برجام پر ملنی نیبی ماتی بھے اُزک کے فوص میں تراب دے محننرکوکون لاکھ طرح کا حساب دے

جیے وقت گزرا۔مو نع گزرا۔ بات گزرا۔ونیرہ ہے نتعبكي زجعبكي فررآ أنحه ميرى يشب مجه كواختر شارى مركنى شبهر کل قراری می گزری سخ که بهی و زاری گزری (٧) وُنا سے أَثْمَنا مِنا - انتقال كرنا - جات كرنا جان بين بونا ﴿ أَخَدُ مع كمير جانا ينجية كا مرجانا (٣) جائفن جلاجانا براجانا واتفاق كسي جُلُوكل آنا دم ، بإزآنا يتزك كرنا وركُّر رناسانا لشائضانا - وست بردار موا - وستكش موا - جيدر أا - تباكنا ٥ مِينَ آلُ ثَلَتي عمر ميني المرت في أرايل عيف من اشفن رات كونميند بهد دن كونمين بيديين سے اعظما كزرا ناچار اختياركيات يود رقيب كيي يحب بي فوب بال محيل يم (داغ) و، اورُونبس منا كئي مينے سے النيون ف كُزراس اليے مينے سے روندى الخدسے نیرے دوگانا بیری جان نیجے إنكيب كم گزری میں سونے سے میل کسی کان بھے بهج و اب و كرورلف سے گھرکے وہ شوخ اب بیکتا ہے میں اِس دلف وکرسے گزرا وه) وار دموتا میش آنا حبیت بیچی کی اوجول یرگزرتی به ول مانتایت سي وقل جب تا مدور وميت دوروسير ضاي جا ما بعضيه جوائس م مرزات (جرات وري نجفا - نباه بنوا + ساز بهونا موافقت آنا - نبناسه خُرِبُ ريح روان شينيك ديوانية و زامعام) فد پیکا مراکبلاہ مجھے طانے و و (4) بسر مونا - ثير بونا - تام بونا - كتنا ك از رخوشی کے ساتہ جوالد مہت ہے (مصحفی) الغ اتمام عربها كون خوش ركا ہمیں افر کار آیا ہے رو نا کھرعو بزاین خوارم کرنے ری ممياً اسنے اکدت ملنے کا دعد مری دنسبدائے دواری مرکنے ری يع درازايني گييوكي صورت برينياني وسوگواري مي كندي المت شبهم به كيفكر كررى كنته وقرة سمار كانترازى گزری و مرشک دیده ترسے گزرامان سے جو گزری ل گزر^ی الس كوچيديرولآن تح بهلا قيامت رمون بے شورو فرکر اسکی ندگزرے تو یہ کهدو وم) جانا : تكن مبير رسند سے كززا - بإس سے كُززا ٥ آئھا بنی بدر کے إوسرائے قر گرزر داسر) درنائيكا كركرب بالبتساه (٩) زصت بونا و داع بونا - بلنا د کمسکنا د و نع مونا ک

غلوت گزیں۔ گونند کزیں وغیرہ 🕈 كُسَّا (٥) اسم مُرِّر (كُنُّوار) كُفته - رُّاس-كور- نوافه- جيئ ببيامي كتّ ر يس بالآيا بركهادت بعني سترشداتي بي ادي برسه افل بي نفصان فظرايا 4 كُسار (ف) امراز كسارون معنى خورون بيركمان مس عني مكسار به كُسا ئيس (٥) اسم نذكر إ- ١١) كُوْسائيس كالمُعَنِّف بُرُنْسوة مي - كابولكالك گوُّول دالا مگھوسی میاز اکرشن (۲) مامک سور می مفدا د ند (سو) سنّباسي سنت - پارسا - فقير- زابد - بوگل - عابد (م) سائيس مينت. (٥) برمبنول کا ایک وه فرقه جوابنے آپ کو عکم تبین باسٹنده ننهرند یا کے چیلوں کی اولاد تبا تاہے (4) مِنْدو درولتُولُ کانعظیمیٰ طاب حبیہ "كُمَائِين جي مين حوكن مبور مجاؤتكي بدركت ؛ + (پانظام المر گوسائیس العنی کو سوامی تھا جیانی کھوسی مجاسی سے بنا ہے ۔ چوک کرشن أوّار وخننفت كموسى تف اوركووس جراياكرت غف اس وجست بيد أن كالقب بيًا ميران كيمناسب سے عارف ضارسبده ما فاردولي الله وغيره كم عني منتعل موکر حوگیاه رستیامیون کالقب پُرگیا) ۴ رو كَشْنًا حْ (ف)صنت : ينوخ -جالاك - لجادب ﴿ وْصِيتْ فَيْحِمْ خبروچتم بدنا فنائسته غيرمندب انتراشيده به شرير- وممكن مه ر الربيا گشناخانه (ن) با بعضل :- بجاد إنه بعبا كانه به حَشَنا خي (ف) اسمُوْنَث : - (۱) شوخي ـ بحا د بي مه بے نفري حياي وْحِدْانْي (٧) تحقر حقارت - الأنت - (٧) ترارت - و نكا 4 كُفْنا خي كرمًا ١٦ فعل منعدى: به به ادبي كرنا ينوخي كرنا فيزارة كرا كُشْأَخَى مُعَاف (ف +ع) ندا : حب كوئي شخص كوئي إت خلاب ادب بإخلات تهذيب بإخلات اخلاق زبان برلاناجا بهايكس ك نول كوردكرة بعة لواقل يكلم زبان يرالا أب جرسج المع معدرت خيال كباعا أب خطامُعان فصُورمُعان ، كَسْمُوا فكررو) صفت: - أحمل - كنوار يموركه - ب ونوت عبانكار كثير بيريقه ما دان ـ يُوج - يورب وطفي بي تنبر وعابل - انادى -كُورُه : الراشِيده: الثائسة غيرمنْدب (بيلفظ الم من كهاس کھانے والاڈا گرتھا) ﴿ شنت (ف اسم ندكر: ١٠) سبر حيل قدى په دُور جير ١٦) دُوره

ر وند گردا وری مجازًا کو توال یا تھانہ دار کا نشب کے وقت سیا ہیوں

ان عضا كانم زم عيرة ج برُزك مويدول بريا علما لخصور الجمل) بگرآزه کهاس سیمبنوری کے وقت لاؤں میں Circle (فُدا أَي من نيري كُرُ كُ وتجيي ۱۱- و) بشکری اس می بینی کی بنشکری جوخواه کلیا کی دونو کو گزک کوکستے ادر عوام انّ سم بحاب إلى النه بين - إس كار داج و بل مين بُرت ہے - تلول كى بمونسی از کرانگی گری کو کھانٹر یا گڑ کی ہنے میں طاکٹکیانوں فانتین لینے میں مینانج بیجینے والے اس اوا زمے بیچنے میں جیسے" محکم عو مون بے جاڑے کا اِلوکھوراگیاب ہے جاڑے کی ١٣- ل ، عازًا بشتہ تموارى مى چرز دىلنى - عيد سراد هسركونو دد كزك سجت بي دافيون واسطے نفظ گزک کا ہشمال کیا دہندہے) ، كُوك كُرنا (و) مَل تعدى: يُنقل كرنا * استندى كاليركانا . ت كي ونصر مها كن كي فرارو كرك زېرن كه كباب كو رناسخ) اے شرابی کوک نوکر اسے کھے توکرول میں در کہا بم فرق گروك بېونا د و بعل لازم: ـ نُقل بونا - استند مونا - مجيمين يا جي نام كوني بحصلي نه النه الله الله كالمستى مي كزك موتى لكاكر نست بميض مركز آب بؤ برسول كوفىد (ف) الم مذكر : صدم - بلا - أنت - آسيب بدرنج بانظر بد-جِثْم زخم 4 حزرنقصان- إني خساره -زيان - توا + إيذا -وُکھ + تکلیت ک يترية فع كَيْنِ مِن برجة قاتل برّاء مانب يساياً سكَّر ندموا (وزير) كُو ثُكر أن اصفت : . ولي دالا كاشف والا . والد المبك ارف والا بيين مائب بچيودنيره موزى عانور ، گ**ر می** (1) اسم ندکر : بهت تا کسی گاٹرها -ایک قسم کا کرتمیت اورموٹا سوتی كيرا-كراس-بلاس-ارجير سفت وسطير بِشَكِيرُ عَلَى السِّيمِ بِهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ أزمى كارها و الممنرر: مواجهواكيرا كمنيت كيرام گرمی گاڑھا بہننار و نماستنی: یونا جوٹا کیرابینا +

كرمراف) اسم مكر: عياره علاج -أيا المدير به

رُوس، ت، امرا ز گزیدن بعنی قبول کردن - مرتبات بیس آنے جیسے

بما و کو چون محلول ادر با زار و ن مین و در و کرنا بد كشُّت بيرنا كرنا و لكانا - مارنا رو فيل سِّرى : - يكركان -مهونمنا بهرنا ووره كرنا كردادري كرناك

سانی اس که درمیر کم بنگه کیراسکتا ہے۔ ان جر گشت کرے بھے سرحام شراب (دوت) گشف سلامی (۱) امممونن به وه ندرا نرج هاکد و در سے کے نبت

حب دستور د باطانا ہے ، به

مَنْنُفُ مِنْ الْجِيْمَا وَلَيْ مَا لِازْمِ (سِنْدُو) : كَنْچِنْيُول كَابِرَاتِ كَيْرَاكُونَ عِنْدَ

موئے جانا۔ برات کے ساتھ سالف اچنے ہوئے جینا ہ منتی (ف صفت: ودرال يورنه والا در كشت كرف والا بد

شنى پروانه يا حكم يا سرگلر (١)سم ندگر : - وه حكم يا پروانه دنجه و جوم

وفتروں اور حاکموں کو دکھا کرد سخط کرالیا جا تاہے ۔ **نَشْنَانسب** (ف) ام مَذِكرٌ (صِيمُ كُشَنَامب) بـ (۱) كنت بيلُ مِنْ خ

كوكت مين جويق تعلي كالمين أينجيذ ك واسطفن إخال ميان بود (ملك يران ك ركيم شهور بإدالت وكالم جوارات كيكافه م كاداما داور اسفند بارروس كا باب تعا المنف كونيدر بركياك في خاندان بوث تكيين نهايت لأن بهوستار ادر شجاع باکرانی مرنے وقت در انروائے ایران کرویا تھا۔اس کے زمانیم رزنشت

میشوا سے آنٹ میستان و ڈونھا جنانخ دیب اُس نے اِس سے یا مل کر پیفیر کا اُٹرا^م كيا اور كجيم معرف وكهاش تويرا كم كالمعتقد موكيا ادرأ سرك دين يرجين لكا . بلاجب زرشت ماراكيا كؤيري أس كي حبر كردى يربيها اوراس كي شريبت كوبر قرار ركفا- استندا

حرب معرك رسم كسانف موئ - اس كابيااو فعد الصدق فها اس ف ايك

مالمرس تك مكومت كي) ﴿ كُ (1) صفت: غِنص سطر - كنده موّا - كارُها مغت بنُوب مؤل بنا بجوار ومسك مد

وظاهرا يلغظ غفص بكا ذكركف كربياكياب كيز كمغفص بمي مهل بي كمزكا معرب جوگات یغیر بچوادر بائے موحدہ کو من سے ادر زائے مجہ کوسین مهدسے مرل رغطس کا

ادر مرحبة قاعدة عربه ما ومعدس بدل كوغفس بوكيارس أرددوا السف مرت كمن براكتفاكر كانيامطلب كالليا) د

كُفْلْ ردن المُمُوّنْت بدرو) بات بِيت گِفتگو-اِت ينحن گُوپاُكی نطن بیجن یول مقوله . بوی - بانی سکلام . تقریر - بول طال - جیسے وستاراورگفتاراین سی کام آنی ہے (٧- ١) کا اگراوف جنا تحکا کا اُلاً

بجامے گالی گوج بولنے ہیں *

مر بروستان رق برا بسط ما المسترب المستربية بول جال بول مطول بالم المنظماني (ت، اسم مُونِّث :- (١) بات جِيت بول جال بول مطول بالم تقرير يرمُحالت أقال تفال و ذكرا ذكارك برُها على مُعْلِق النَّهِ مَهِ وَرَالَ كَلَّ جَالِهِي مِبْدِر كَفَتْ مِنْ كُلُونُكُو يَرِي وَآمَنُ

(۲-1) يرط - تذكره ٥

مرنون ربان غزه محل الشاكياكها بمرير عبز إبزام ي الميانية المنوز (مثون) ن**ىمەن دىنىزىد**(ف) سىمئۇنىڭ :كەائىنى كەناسىنا چېجنا بىتى

ردو برل يكرارلفقى په بات چېټ ـ ذكرا ذكار ه گرگرُم**ي (ه) اسمُ مُؤنّث (مندُو): - كا گركائخن**ّف - يا ني ر <u>کھنے</u> كامبيل يا^{سيم} كابرتن يعتبط التيشي كلسا ومبوي يسبو (هدارميدي الكي الكريس كودهرا وركبت

مُكُرُ يا - (ه) اسم ونك : - ركبنون ين وتجهو ككرى . گگوه (٥) اسم نذكر : ۱۱) آسان- نلك ۴ كاش (٢) موج -لهر -نوج - ميند اياني كا أجهدنا جنانيكندس بان كالكن كميدا برواجا آج كُن كِصِيْرِه)امم مُدكر : يعرض فانه ـ كُونْج بد

مكل وصول ١٥) امر وت :- ١١) كيكى باكبورت ك درنت پرکی گرد (۷) گفتهی سانب کی حجینری با ٹوین کے اندیکا کالاکا لاہراوہ بہ

مُنكر كِصِين ٥١) فعل تت بى: - إنى كالبند سونا - إنى كاتسا ن كى طرف أجيلنا منبندس أجهلنا جرامه وكسب بإنى كالبصلة موات جانا

صية درا لكر كعبت ما تا ب بالألكر كصيل اب ،.

مُكُون **بيونا (ه) نعل** لازم د هندُو) : ــ لبند بونا - اُونجا بهونا - نا را دِهونا -السان على المناصية تناك باجبل كالمكن والله

كُلُّ (ت) اسم مُزَرّ : ١١ ، كُلَّا بِ كَا بِيُول - كُلُّ ور و- كُلَّا بِ ٧١ - نِفَا عدهُ

تنجريد) عام کيول - نښپ - فلوور 🖎 خوش و ماغ میں کیا مجدسے بیرغ کول کومیسجمتا ہوں اپنے بھٹی اکے داغ کو گل

بهارْعَقِي، تاب جوداخت بول نونديدگي مُلاك كُل بيت بوك رسيم، (١١- ١) افكر- الكارا 4 رنگيئن ١٨- ١) سوخند يجها بوا الكارا - جلي

ہوئی چیز ۵) واغ۔ کے بچھا پ۔ چرکا۔وہ نشان جو وصات کو گرم اِنسان ماحیوان کے جم پر دیا جا تھے ۔مجازًا اِس تسر کی نشانی کو کھبی بینے میں پرمشون کے چھتے کو کرم کر کے جو داغ دیتے ہیں دہ بھی کا کہلاناہے

محمب باندهنا - بندوق کے نورٹ کا سراجلانا به گل بدل (ت) اسم ندکر: - (۱) معشوق (۱-1) ایک نسم کا دھاری رشی کیرا ملاو کھیو گل اندام) به گل برگ (ن) اسم ندکر: - (۱) کلاب کی تئی ۔ کُلاب کی نیکھٹری ۔ گل برگ (ن) اسم ندکر: - (۱) کلاب کی تئی ۔ کُلاب کی نیکھٹری ۔

(۲) سوق مسوله به گُلُ دِکا و کی (۱) اس مذکر : ایک نسم کے نهایت عمده خوشبُودار سفینگ که بیکول جس کا وزحت بلدی کے وزحت سے مشابہ ہے بیٹیول علافوناگیو میں میزنا ہے ادرواں کے گونڈا ہے کہ آشو بے شیم مراس کا استعال کے

میں ۔ اِس مُجُول کی سنبت بیزنصد مشہورہت ، ا امر کننگ ایک شبگ بیرُخار ورروشت کانام ہے اُس میں باغ کا ڈیلی وجومِس کاڈیلی وقلد کا اُول

بنام بہاغ باؤلی کدوگر بنینے ہیں قادر با ول کر کی نہیں منینیا کرنگ باغ سے دہ قلد ارد کوس کے ناصلہ پرہ میں قلدان ترسم طلسم ہے اوروہاں سے شب وروز وصوال گھتا معلوم ہترا ہے ادر بنا اس قلوکی ہر ہے کہ ملک وکن میں راجہ کرنجوت نامی بڑا راجہ تھا

معوم ہونا ہے اور بنا اس معری ہے کہ ملت دون ہیں و بدر بوت ، می بدار بدا ما ریاضی دار مکیم اُس کے مال اوکر نقے یاس اجر کے دو میٹے نقے بڑے کا نام راج بھوچ نفا۔ بڑے بیٹے سے راج توش نفاجیوٹے سے الاص قعا۔ راج شے اپنی بیات میں مک

ئلقىبىل سرطىچىرى كەزر نىزىداك كىن كابۇك يىنلىكو اور كوبىي چىكارەر يان ئىگىچىو ئىسىپىڭ

کو دیا۔ باتی ماک اپنے تبضیر کھا کردا جر سے معد دانی تا بعن مالک رہے۔ پھرود نو میٹوں کو راج نے حکم دیا کدائنی اپنی حاکوشگاہ میں جاکر راج کریں۔ استقسیم کاذکر راج نے اپنے

ار کو کر آر نامی سے کیا ۔ اُس نے بے انصافی کی سکایت کی اور کہ اکریڑے بیٹے کا ماک سر سبزنہ ہوگا جھید نے بیٹے کا نام اُس کی اولاد کی وجہ سے سم بیند قائم رہیگا جب وفو

بیٹے باپ سے ذصت ہوئے تو پھوٹے بیٹے نے اس تعیم ملکی شکایت کی دیری فیج کا بھی گزار ہ اس ویران ملکی نہیں دیکنا ،

ی بی ورد کنڈا کھرک جو ندیمی طازم افسرنوج ہے اُس کو مجھے دیجھٹے راج نے انکارکیا۔ پیرلوگوں سے کنڈا کھڑک کوافسرفوج بنایا۔ بعدچیندر و زیمے راج کرنجے ت تورگیا

بر را جہوج برخبر شکر اپنے باب کے ملک میں آیا ادر اس سنے ملک کے تاہم کا وال

نائ رامى كوم راه كيرسب مك مقدُّ ضدكو و كيها كوئى علَّدا الذي تيام بسندة أفى عبر الت المنشك كي شبك مي مُنهني مي شبكل و ٢٠ لاب منزلول كالمباجورًا لغا اوركرائى كابندند

نما تقا ۔ فیام کے واسلے لیسند آیا را جانے اس کا لاب کے اندر متنی ڈلواکر طلعہ ادر جاؤو کر نے العمر میں اور ن اللہ میں نئالہ ماہ کا کہ دریا شاکل اور قال میں کے خاص

کے ذریعے سے نات آلاب میں قلد بنواکر دو باش ضنیار کی در قلد میں کم خواص وگوں کے کوئی نہیں جاسکتا تھا جوکوئی جانے کا فصد کر آدہ دلدل میں نون ہوجا آ۔ اس اینے اقد کے گل کی موں کیا اگر کے ان ہے ۔ نشانی موں کی چیلڈ تھا سواس کی پینشانی ہیں

على المند الموجيلة كاكلت الكارف كيجية ونشاني الني تجيم ياوكاروك (ووق) وشق في مركودكها باتج الحباز عليل آك ميدا بهاسي المناكل وكما والماخ)

(۱) چراغ کی ٹیم ۔ بقی کاملا ہوا یا بہتا ہؤا میں۔ سرفتیلہ ۔ فراط ب یکس نے ابھرے اپنے لیا کُلُ سنٹ عنطل کا ہوا گلگیر میں عالم جوسنگ پر عن دل کا بمریر سرفیس برائر ہوں

(، ۔ ر) آبھی کی نبی۔ کھیکا ٹمنٹ (ہ۔ ر) پیے ہو نے کو مکول کے زص ما گونے جن کو حبلا کرحقہ بھرتے یا حقے کی علیم پر رکھ دینے ہیں (۹-۱)

جلا ہُوا زباگُو یُصِیّے کے توب یا کمیا کا جلا ہو، تمباکو سیکا کٹر نمجن نبالیتے بہلا ہوا سکافہ جیسے حقد کا کم ۱۰۰ - رن باعثِ رونق - باعثِ زینت جیسے اس منڈلی میں وہ بھی گُل ہے تعنی روز ہم مخفل ہے ۔ تم بھی یاروں میں گان ۱۱۶ - مکصنون جوتے کی

ایری کاچڑا۔ بھر نے سے او کے کا جڑا۔ جھوننے کا پان (۱۲- و) بچو ہے کا گولٹریکا جو اُکھیے واضح برسنی کٹنے کے واسط کنٹیوں میں لگاوتے ہیں

صُداع ۱ ساء و) کارچ بی بنی ہوئی جکہداڑ لکلی جونو بصور تی سے واسطے اکٹر عورتیں اِمعشّون کینیٹیوں پر لگا لیتے ہیں ۔ نزلہ بند (سم ۱- 1) مجازًا

معثّوَی - دلبر- دل مایشا نه شاه بر من موبون ک اس گویمن پایا نزلو نے محتب سوبالبرگھائے اُسے پڑھ پڑتے فکول (دون) دریج انتخار جزائز گار کہ لما کی میں برخر مقد کی دہ سوری کئی۔

(۵۱) گول نشان چپالخپر گله ملبل کوئس کی سُرخی مقعد کی دجہ ہے ہا کہا ہے۔ گوُل شرقی (ت) اسم ند کر ، - ایک تسم کا گول کیجول جس کی نقل اکثر تو بیوں

ری طرق دغیره پرهمی بنانتے ہیں + گُلُ آ فَمَّا ب ۱ ت) اسم ندکر : یسور جمھی ﴿

کل انا ر (ف) اسم ندگر: ۱۰) انار کا بیمول (۲ - صفت) شرخ -لال - احمر « ارغوایی - قرمزی *

کُلُ لِ نَدَام (ٺ) اسم مُرکَّر بِمِتُونَ ، پُھُولَ کِینِے ہم دالا یُرْخِ سندیم ُمُ الا بُرُولَ مُنَا کُلُ لِ **ور نُک** (1) اسم مُرکر:۔ ایک نسم کا کلا بی پھُول جو گھنسڈ**ی ک**ی وضع

کا ہو ایک تسر کا کمیندا ہ

كُلُ بِالْمُدْهِمُ (١) نعل منعدى و- بندُوق كر قرام كوجلاكراس كيم

المب الدن كالمجتب نبیس با دریه توکیا کهتی بے کوئی راجه ہوگا وہ تجھے خواب میں بھا وہ دو فقی ہو کہ است کا میں بھر کوئی راجہ ہوگا وہ تجھے خواب میں بھر کا اور ایسان سن کر کا اول نا سوش ہوگئا ور ہا بات نسمی میں اُڑگئی ۔ بھر کا اول نے کہا وہ بچول ہم کولا وہ اور اس ہمرصفت کیا ہے۔ فقیہ نے کہا وہ بچول اس کی کہا وہ بچول ہم کولا وہ بچول است زیا وہ سبے بنو قسم کی خوشبو ہے وہ کمجھنے سے ول کو فرحت و تی ہے۔ اور اس کا ما م بکا و لیے اس کا میں کا مواب اور وہ ایک جزیرہ میں لیک ساحرے اغیم سی گا ہوا ہے اور وہ میں ماحروات وں اُس کو و کمجھنا رہتا ہے اگر تو میرااحسان مانے تولا وُوں ہماکا اور جہیانے کہا کوفیت تر میں بات کی اور لا فیا کو اقبال کیا اور کھنا سے سے موسان کیا در اور ان میں کی اور لا فیا کو اقبال کیا اور جوشی سے اپنی شاوی نہیں کرنیا کی اور اور ایک کی اور اور ایک کی اور کی کی کوفیل سے کہا کہ وہا ہوئی کی دونوں سے اپنی شاوی نہیں کرنیا کی خوشی سے اپنی شاوی نہیں کرنیا کی کا دونوں کی کا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا ویک جو بیور و در تک بعدور خوت ہے کر آ با اور باغ میں سکا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا کی جیدرو زکے بعدور خوت ہے کر آ با اور باغ میں سکا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا کیا جیدرو زکے بعدور خوت ہے کر آ با اور باغ میں سکا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا کیا جیدرو زکے بعدور خوت ہے کر آ با اور باغ میں سکا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا کیا جیدرو زکے بعدور خوت ہے کر آ با اور باغ میں سکا دیا ۔ اس سے تمام باغ میکنے کا

صبح کوب بکا ولی کی آنکھنے نوننبو سے داغ معظر ہوگیا ، بہ جہدا در متمالے سے کئی اسے کیے ملک کی آج باغ میں بنی نسم کسونا نی خوشبرا تی ہے جس سے میراجی ہے تاب ہوا جا تاہیے عدنا فسم کے نوننبو دار درخت گئے ۔ و نے ہیں سب کی خوشبر کی خوشبر فالب آرمی ہے ۔ ول نا تعوں سے مطاح کی خوشبر فالب آرمی ہے ۔ ول نا تعوں سے مطاح کی اسے ۔ وکی مت اور شو گھنا کک کی خوشبر فال کوست کر رہی ہے ۔ چہر مبکا ولی متبیا ہو گئے باغ کو باغ میں کو نشو نے باغ کو کہا کہا گئی باغ کی مرکز ہو ہے ۔ اور اُس کی خوشبر نے باغ کو کہا کہا گئی بہت خواب ور ایسے بھول اور در کیے کہا جا را مکان ابنا خاک ابنا میں کی نافیر ہے کہا جا را مکان ابنا خاک بنا خاک ہے ہو سے کہا ہا را مکان ابنا خاک بہت ہوں کہا ہا را مکان ابنا خاک ہے ہیں میں کے جب سے کہا آ ہے کہا جا را مکان ابنا خاک ہے ہیں میں کہا ہے ہیں میں کان کی مرکز در نافیل ہے جس سکان کی طرفر در نافیل ہے ج

بكائو لى فى كل ينت اس كى اسنيه باب اجهوج سے بيان كى - اس ف جھ كر وخت اور يُجُول و كجيا اور بُهت خوش ہوا - اس روز سے اس اور كى ناہبيب اور فريدال كا نام كيا ولئ شهور برگيا - اور جالد جو كنڈ اكمر كى كوركى تقى اُس پرغانتى مو كيا جب كنڈ اكمرك كو اس كى الماع ہوئى - نؤاس نے قلعہ كى سكونت جيور كر كالد سے وسطے جنگل مرل كيد سكان نواد يا م

ایک راجکسی مکسیس بڑا مصور تھا ۔اس نے ایک روز رات کو ایک عورت کوخواب میں جو عزے کنبارہ پر میسیٹے اور یہ کتے ہوئے وکیما کہ اگر کو ٹی شخص میری عرصیوں ہو

رب ولل منى بكاؤلى كى بىدائيش كى بعد كندا كحرك كى جال ايك لاكى پيداموكى كند اكفرك نيداس لركى ام جاذر كها جاله جود هديس رات كه جائد كوكنته بيس راج بعوج امرام كوس كرنا نوش جوا كريرى لاكى كانام نوا مبيب بوراوركند كيدك كى
دام كا ام جالد ركا واحت كند اكحوك كوجب بربات معلوم بوئى نواكس نه نورا اپنى
دادى كا نام جالد يعنى به صورت عورت بدبل ديا مهاله ست ايك فرى كند اكمراك كا ور
منى جمكى كار ميركسى داج كسائم بايدى تأريخ منى واسك مؤتل ايد في ده فرى كانداك اور
جب جبال كم بيدا موف كى فيراس كوئينجى نواكس سن با پ كوايك مباركها و كاندان كا
در ويلى ك اتحد كمير تحد بعيها . كيوك كنداكمول كهاس كجز مؤتلول كانسان كا

چڑ مکاؤلی و جیاداری - فوشیودار برقول اور باغ و بهار کا بہت شوق تصابر و برید بائیدیا اسکے داسطے ایک باغ اور تا الب و جویئ فیرہ بنوا و مئے مقصے ، بکا ولی و آبال و جہیلا الب من برند بنوا و مئے مقصے ، بکا ولی و آبال و جہیلا الب من برند بنوا برند بنوا الفا ایک وزید تینوں باہم حض پردا کی کرم ہی تھیں۔ ناگا دا کیہ فیز سون محد زامی اینے کی ل کے نووں باہم حض پراغ میں آیا اور کا اول کو مجھے کر ماشنی ہوگیا اور کہا کہ میں نہ بہت سے جی کی سے مگر تیکھ سانو دیگر و نوت سے کرسوا میرے کی میں کو فیرے باغ میں لگاؤں۔ اور کو کی میں میں بائوں کہ اس رفت کو تیرے باغ میں لگاؤں۔ اور کو کی میں کی تاریخ میں بیا باغ میں بیا باغ میں بیا تا ہو چ

اب بکاول کے بیغام مال کی بہن کی سرفت آنے لگے کیو کرانسان کی نوم ال تی تنی کہ وہ کہ سکے ۔اورحب سے ننامی پورنے را جہ کو صبح بھا نوسب راجا وُ ل میں۔ بُ مشمر ربگری تنی که ننامی و رکی موفت بینها مطانے جیں۔ بالا خراج مجبوج نے ایک راجہ کا بنام منظور كبا وراريخ مغرركردي حب أريخ مقرره برلكا ولى كى بات ومسوفم عماً سے آئی باہے گاجے کی آوا زسول بعدر کے کا نامیکٹنی تو اُس فنت سون عبدر حوص كن ره بينيا نفاجيسكى أس تفام بريميم بنى فيزن بُوعياكه بكان كادا كهال سيآتي هيد جبيد ف كها دما ليه أج كادً لي كي بات آفي سي اورآب لو الجي لك اس كاعلمنسيه نقِرنے ایک آوسرد ول میرور دسے کھینچا دریا نت کیا کہ اس د نت کا اول کا ہے۔ جبیلے نے کہا کہ اس نت بکا وُ ہی کو حوض پر نہلانے لائے ہیں۔ نیقیر کو بیات <u> منتته بي غصته اکيا يا در کها بانيدايس اور بجا وُليا و رونښخص حس کي وات سه وُما و</u> بربا بيُ اب ـ ب باني بوكر برجائي - ناك صورت بجاءُ لي كي مس كا خا و ندنه ويجيع كم جِيانْجِاُسيْ فت نينوں يا تي سوكر برگئے اور نرب دال حرطرح ألٹي بيدا ہو أي نفئ أي طرح سے پانی موکر بگئی رچونم فیقر کوننگور نه نقاکداس کوکوئی دیکھے اور سرجے صندے بجركسى ادرديات نالى برأس تدى كاكاس ابتك بناؤنى كو كمي وض مع ما واست -اور پانے کے نکاس کے موقع پر انبے کی ٹوئٹی گئی ہوئی ہے۔ اور حوض کے دوسری جا سے ندمی جیلا جونھوڑی دُو جیکا ہیں بیاڑ ول میں۔ گٹی ہے ۔اور ندی سواج ہو بهتى بولى بورب كاست يلى بادر كفك ميس جاكر الى ب راقب اسخنكل المركنفك بین نشانات حوض د باغ و مکانات مندرا در تبول کیے موجُو د ہیں۔ او روہیں كُلُّ بِكَا وُلِي كُم ورخت بِنِ) ﴿ وَاللَّهُ الصَّوابِ + گُل بنده صفانا (1) نعل لازم: . (1) علنه جلته نبدهمي رونسي موا خُوبِ سلگ عانا۔ ہمگ یا روشنی فبگول کر لینا ۔ گلک بستن ہم نش کا ترجم ہے (٢) يَحُدُ لِوْجِي مِع بُومِا نا مِيك بنده مِانا - يُحْدِيني بهومانا يد كُلُّ مُكُومًا (1) اسم ندكر: - (1) بُيُول اوراًس كا بودا بيل بونا وغيره ٧١) مجازًا زيب زمين . رونن وآرائش ٢٠ داغ ہے تت کے بہتی ہے ااس مرسا کے ہے اس حین دل کا بہی گل بوط مضحفی) گل **کوئے گنز**ٹا (1)نعل منعتری:۔ ۱۱) کاغذیاکٹ ونعیہ کے میں پّنيال نزمشنا ٧ م ، كو أي او كها كام كرنا . اڇنيه كا كام كرنا تعب لُكنر بانين كرا - حرب الكيزيا تيس كرا (١٠) كسي كحتى ميس بُراني كرا - بدكوفي كرا

برا بجلاكها بركاليان دينا كاليان منه ، بدرباني كرناك

توم اس سے ساتھ شادی کروں جب راجتواب سے بیدار ہوا تو اس جورت کے عشت مين تبال موكميا واد رنصو برجين كونوس عدك كرنبلاؤ يتصويركس كي ب اورس الما موش را الا مك مكان كمان عدارة بنا ياتويس مسركو بلك كرود وكلا 4 نبؤمبوں نے زائر کھینئو کرکها کرحر عورت کوئم نے خواب مرد کمیاہے اُس کا کاکٹیب ے اور وہ راج کی بڑے اُس نے ان دریا مرطاب کے وربعہ سے سکان بنوایان اوروه أس من رسنى ہے۔ ولا بالسان كاگزركسي صوّرت ميے نييں ہوتا ہے۔ دلا جانا وشوار ہے اورائس اڑکی کا مربکاؤل ہے آپ وال کسی مورت نہیں جاسکتے جب ماہ وال ك جانے سے اوس بوا - اور صال أس كا واركوں بونے لكا تاك بورى نے كما کریجزا کیے صورت کے دومری صورت نہیں ہے کہ اس اج کی فوج کا ایک سروارہ اُس کی دولز کیاں ہیں۔ جیموٹی لڑکی نوا سے کی کمصاحب اور بڑی لڑکی ننامی کُو نامی کسی جزیرہ میں و کا ل کے را جر کی روجیت میں ہے۔ جس کے بہت سے رو کا نامعدار ہیں۔اگروہ چاہے تو تجھے ضرور کا ڈلی کمینی دے۔ راجاس بات کے مُننے ہی بغرار ہوا۔ اور راج یا شجیور کر کوئیوں کے بتہ کے بوجب جزرہ کی طرت جا ۔ بعدست درازاُس جزیره میں کینیج کرشامی اور سے ملاقات کی۔ اور مب ایناحال کیا كيا_را فيكوا مرك مال زاربررهم إيا وركهاكجس بكر كاولى رمبتى ب وال كوفي يُنتِي نهيس سكنا ہے -كوئر عكيميو سف كا ولى كامكان علم ريامنى كندو سس أس تااب مے اندربنایہ اوراُس کے خاطت میر گربٹ کچیولسان نیّار کئے ہیں راجنے که کرجب نسان وکل رئین پنیس سکنا ہے تو تھ نے خطانیے باب کے نام جس ذریعہ مع بيجا غا أسى در بعد محد كوه في الرئينجا دو ـ شامى ويكروم آيا ـ ابنى بسر بالد کے نام خط نکھا کر بیعاشق زا ربحاؤلی ہے۔ اس کوایک نظر کباؤلی کو دکھیا دیٹا اور خداور راج کو مؤکلوں کے ذریعہ رواز کیا ہاں کی آن میں مؤکلوں نے راج کو بکاؤ ہے باغ مير مُنهيا يا . اس و قنت تهمّاله حوض ربيه للج منتى ادر بحاوً لى فلو مين فني يخط اور راج كومالك رو رُوسِين كيا- داجن بآلدكوميك كرسلامكيا - بالدف كها طبينان ركھ بكا كالى كواجى دكھلئے دننى ہۇں يەجنانني كباؤلى باغ ميں آئى نونهمالەنے راجكو وكهاديا - راج ويكف مي سوش بوكبا بها له سكوسوش مي الى اور ماجكو بدر نيط اً انسير و كول ك الفراين بس ك ياس ميديا. بندروز كوبد بكاول كي وان و ووجو الداكدوهما نه عنن الكيزاتيس كرف كلى بهالدا ورجيد نائن ف الفان كرك راجموج سے ذکر کیا کو جلد کا ول کی ثنا دی کردیجئے لیکن ون مجدر کو فرز ہو۔ کیونکہ فظیر سے بكا و لا تزار كومكى ب كمي شا د مكانام وُكِنِّي . اگر فتير كوننا دى كى خبر بوكى تو ده كتي ي خرابي پيدا كونكا 🚓

كل جي شاد و المل لازم : رجاع كي شم يابندُون ك بلي بوك وَتُ زبال کی کرمے مقراص اور بنا دستنام کا کاغذ عربي على الم كالرنا -شمع سوفت كي راكه كرنا 4 ہارے قیم کیا کیا آپ نے کڑے میں گا کوئے فِيلِهِ دونومعنون بن آج كل اورتُبت كم بولنة بين ، به كُلُّ عِلِي نَمْد نِي (1) إسم مُركز: - إيقِ مركا سنسية عُبُول جِعلِيْهُ في لات مِركَعُلنا كُلُّ كِيمِيلًا ثارو، فعل منعدى وشروك ، - كونى الوكحا كام كرا - اجِنْ كى اور فقان کے واسطے مفید خیال کیاجا آہے۔ کل مہناب ، بات كرنا يغجب خيزا درحيرت الكيزام كافحهوريس لانا عجيب غريب كام كرناد كُلْحِيثِ مِنْ مِن صفت : مِينِلَى والا - وشخص حب كي المحييس سفيدى فتذبر إكرنا - تيامت برياكرنا ٥ كل جلا (1) صفت دمحقش : ميشيك نشاند يرك نے والا - تا در انداز-لْمُبْلِ كُورُهِ يَنْكُيرانيا وكماكة يَهِ لَهِ الْعَمْلِ لَهُ يَصِيكُ لِصَيْلِكُ اللَّهِ (وند) شانمين كالياني براب إت باتيس ووجارون من يحيف كالكر كفيافي زبرى بال إنْرَضي كولى انه از م عَالَ الله من المرام الله المركم كيم المركم المرتبي من المرام الم كل كيول (و)اسم ندكر:- بام مرادف مي ادران كامفره ماك بي دو نؤكو الكربولتي ب (چِ نَدُنْنَا : نَكَانْے كے واسطْے بدف كاه پرسياه چاند بناكراس نِشِنْ نے اداكرنے مِس بس كتيمين بهاراً في كل محول تطلق من بمركبة قف برين لينون من ومن المرين وجرسے برمحاورہ بن گیا) م كل حين (و) اسم وتن رسيات): - لوزور بانديول ك ايسا كلُّ يَكُبُولَ كامُّنا (1) نعل منعدَّى (منْرُوك) : يمسيح في مير بُرا أي كرنا افرّابردازی کرنا نے نئے بہتان اٹھا نا -بدگوئی کرنا نیسبت کرنا ہ ر کھا کرتی ہیں۔ جینانچہ ۔ دانتا د ۔ نیک قدم مُبارک قدم وغیرہ بھی النجیل ور سنبیر کیاس کوصول کاٹے ہے مرحتی من تنگا کھیل دسوا) كُلُّ حِيرِّ ہے اُڑا ما (1) نعل متعدی :- (جن لوگوں نے اس لفظ كوگل أُلْ يَكِيُونُ (أَن تعل لازم :- (أَ) يُبُولُ كِمِننا بِعَنْجِهِ كَاشْكَفْتْ مِوناً كَاكِ كِمِننا (٧) كسي يب نوب بات كافتوريل نا كوئي الوكها وراجين كاكام بوالد بعنى يُبُول مص مركب خيال كما بسنت علمي كما أي م جباعي الكرويتي ت آفت ازه كابريا بونا أشكد إنباشعبده أهنات ازه نتذكم ابواك اس لفظ كموقع يرد تنكر" جارك ايك في محاوره وال في اين ماك ظامر زمائى ہے كۇڭو لىينى ئىرولول كىجىتى تتى سے جېترے بنا نا يى كوائس كو يا دانشك سُرخ سم عرال في كيول يجي في بربي عقل وتخفيق باير كرسبت یہ وعثر کا لگ گیا ہے دہکھتے کیا اس کاکل کیو لے لخت ْ لَى الْبِسِيمَ مَرُومِيرُهُ وَمِنْ الِمِيسِ وَبَعِينِهُ كِيالِيُونِنِ عِلَالِ الْمُدْرِقِ عِلْمِ چونکه برمحا ورصلانول کاب اسسب سے بات ورست بدارم وراید رُكُلُ جِيسِ ١ فن اسم مُركز : - باغ كي يُحرل وَرث والا عالى ـ باغبان 4 ف كل يولت بيرك زاك داك كليت بي (i) وُل فَال (ن) إسم مَركز : حِتَى دار مُبندكى دار ﴿ بهارين وترى مفل من بين كسبيره وككشن بس إ محتمى يا كُلُّ جبرو ١١) اسم مُرَّرٌ : حِتَى كَالْحُولُ جِنْبِيدِرْنُكُ كَامِرَااور فكستان شهاوت كاهيس ببطرفه كأر تحيولا (g) بناياتناخ كُلُ فالل في البني دست يُرخون كو مزا قُا وَل ورهِ مِن كُرُم وَحَثُك ہے ﴿ كُلُ خِتْدال (ت) اسم ندكر : كِعلامِتُوا كُفِول يُكُلُّنُكُفية . فارز بخيرم وشتين والله في وكيفار كيمارات وكيال في امير كُلُّ فَحْثُده (ف) اسم ندر الم شكول رَبْسنا تِعْفه بِيُصَفّاك اجيدن ات كاجدون كيميرا ركل كوري كل معيدك كيرس ن وجابكا المرملي) خده در ن رو کی کے مردم این اور تنامی و گلخندة میرم این اورن كُلُّ بِيا وه (1) اسم مكر : - سداكًا ب . و ، كلا جس من وشونسير كي * كل والدول عضت: - (١) واغدار وجعة واردى كيكول وار-ل مرزوس دف المم ذكر بيعنوق ي بولول مح باس الأكل ويش ب وه چيزجس مي سيكول بند بوند بول اسمعني مي بنياب مي اولته مي-ل **حبفری (ن**) اسم نرکر :- ایک قسم کا گیندا - ایک تسم کاز روفیو خِالْحِيَّلُ دارجُوتِي بيل ارجُوتِي كو كھنے ہيں۔ اور ايک کُل يا دوگلُ کي مُوتِي ہي

ل جبن یکشن بیکواری - روضه بخنهٔ کل بیکولول کی کباری ۲۱- ۱۱- ۵- صنت اوه شهرو کوار برخیجی ۱۹ مین مین در تام در اور تام به تام در تام در

گل را رضایل افتدیا ا برابیم م (ف + ع) اسم ندر ایندیول بس کها ب کرب ندر و دف حفرت ابراییم علیدانتلام کوآگ میں ڈالا او اگ خدا تعالے کے تکم سے سرو موکر باغ بن گئی اور اُس میں طرح طرح کے

بیئول کهل کئے تھے یہ صرف گلزار خلیل بھی کہتے ہیں + گل زمین د ف) اسم خکر : بر بین کا عمدہ قطعہ تعلقہ زمین قلیز میں برگ زمیں ہیاں کی مفضی کا گلئی کا اندا بر ہم جا میں زار زار دویا دمیر) کارست ال ایگاستال د ف) ہم فکرہ (۱) باغ جین کھڑا ر

اڑی ۔ بیلواری ہے گئیستان میں جانے ہوک گاڑ کو دکھیا نئیری سی زنگت نئیری سی کُوہے دنیاز)

(۷) شیخ سعدی عید الرحمنه کی ایک شوران به کا نام جوافلاق تجربه اوربید کا در از بهد کا در انتخاب کا در بند کا در انتخاب کا

سرار ہے ہے تصویبیٹی اُسے رُخ رُخ فام کی اِک صنوبین مرف گیستان عام کی رآنش، گل سوس و ، اسم نرکز :۔ ایک تمرکا پیُول جے شاعرادگ زبان سے

گُلِّ مُنْتِو كَصِيلِنَا (و) نعل لازم (كمنو) بيچاغ مُجِها كُرمانِنا چِنْولْمِينا به كُلُّ فَسُرُ يَا كُلُّ شكرى (ف) اسمُوْنَف :- ايك تسم كونيديني جع شكراور كُلُّ ب كه بِهُول لما كرنات بين - بُورب كي طرف اس كازياده رواج ب مي گرفارس الے گلفند كوكل شكر كنته بين «

گُلُشْن یا گُکُشُن (ف) اسم مَدَرّ به گازار یکاستان چمن باری باغ بیپگواری ه

بع - پھور ی کے دہ بہرون کھتے میرواغ کے داغ کسی کی سر ہے گاش کسی کا اواغ) اپنے مبرُب کا کُڑچ رہے مسکن اپنا بلبار تم کومُبارک رہے گلش اپنا دوزیر، (یہ لفظ گل مبنی کیچول اورش کامار کسنت سے مرتب ہے) *

گُلُ صد برگ (ف)اسم ندکر : گیندا به گیندے کا میبُول * گُلُ طُرُّه (ف)اسم ندکر نه ایک نسم کائرنے کیجُول کلفه * گُلُ عتباسی (ف +ع)اسم ندکر: ایک تسم کا بیُول جونبعف اُل سُرخ تعبن گُلُ عَیاسی (د تعبض بچیز بچکا موتا ہے * ر تتے میں جس سے معارُم ہوتا ہے کہ لفظ گل دہائی فردہی بولاجا آہے ہوگا وام (ف) اسم ذکر ہے۔ جبواسا جال بطلق جال پینیدا مجارُ تفسس کا وام دف اسم ذکر ہے۔ جبول ان سکار جانے اینا ہو گلاست رکھنے کا ظرف ۔
گل وان رف) اسم ذکر ہے۔ بیجولدان ۔ گلاست رکھنے کا ظرف ۔
گلاست گل رہائی کا سے وان م

گلاس - گرا وا بهگلیت وان ۴ گل وا و و می (۱) اسم نرکر: ما ایک نسم کا اُددا بیگول ما زرد و سُفید بسی بوانب + منافع وسنند یا گارسنند (ف) اسم نرکر: میگولوس کی تهنید کا باندها

ر محت یا میرسد است به بیران کا طره یوون کی شفر به بیران با طره یوون کی مشفر به بیران کا طره یونی مشفر به کلی دو بهر با روی اسم ندگر: - ایک قسم کا کیول جود و بهرکو کمفتا ہے به کل دم یا نگار م ۱۱) اسم ندگر: - بمبل بهند دستال عندلیب برغ حمین برخ سحر - رئع الب است ایک قسم کارنے دائے دائے سے برندگانا کا

ہی طربی جساں ایک ملے رہے والے علیہ وربی کے پر المانے کے جس کے سریر جو ٹی اور وُم کے بیٹیجے ٹرخ کُل ہوتا ہے اس کو ارائے کے واسطے اکثر تیجے پالئے ہیں۔ اگر چوام اسے کہلے گئے جس کر درخیفیت و ہ کہلے نہیں ہوتا۔ محدونا ، رنگیلے نے کہلے نہیں ہوتا۔ محدونا ، رنگیلے نے

، بن بین ب پیوسه بن معدوت بن بن برین بروند سرون رویب سے نام رکھا تھا ہ گل **و بنا** (1) نسل منغقدی: رواغ دینا - کوئی دھات کی چیز گرم گرکے

جمر پرتفان وا ننا ہے دیرے انھ پائٹ نُخوْداس چھتے کا بنتانی کو یکا نی۔ بنتاں چھتے کا اظفری کگ رُخ دف، اسم مذکر: معشُون ۔ گلعذار۔ وہ شخص حب کے رخسار کلِّ ب کی مانند سُرخ ہوں ،

گل رعنا (ف +ع) اسم ندکر: داید قسم کا عمده بیبول جواندرسے شرخ اور امرے زر دہوتا ہے ہ گل رنگ یا گلزنگ دت، صفت: دیر بھر گل مشرخ - الل -

آتناهی اُنصحفی نه رونوں گزنگ تو ہوگئے و دشایے انصحفی، گا فرمو (ف) اسم مُرکز: معشّوق لگ عذار و وشنجھ جسے اُنخبار گاب کے زنگ ہوں ہ گل ریزان اسم مُونت : میں کھی نامیقیم کی آنشیازی ہ گل ریزان یا گاڑار (ف) اسم مُرکز مرکب از { یک + نیار }: دا) ی چیرا گوزرسے دورا در رئیبل کر سے گئے عقیا دخیا بیٹند نے کیا گل کرتہ ، جرات ، گل کرتی ہیں ہزار دل تر بی تھی کی فر ہے جب جرح کی اک تیز نگا ہی تقراض (ایسناً) (۵) کسی سے حق میں بدی کرنا ۔ بڑائی کرنا ، جد برگوٹی کرنا یفخان دس کرنا یشجھانا ائٹیا نانے تھمت دھزا۔ انتہا مرکھیٹا۔ افتراکرنا کیجیان گھٹانا ۔ لکا ٹائیجھیانا

روم براکن مری فراد کے آگے سرسز ہوشاگردکب ساد کے آگے ہے تھی۔ انگا کر فار اور فعائر نعدی: برباغ مجمانا چراغ فاموش کرنا۔ ویا بڑھانا۔ جراغ بڑا کن چراغ کو اقد دینا ہے

وبناعض حانع كواسط حبر برداع كهانات لا فرخول مح عشق من كل كاليم برير الا بريت بي بيريت بيريس تين طلا رّاتش ؛ جي آنيك دُكُا حقيد كالماء المندر كي قلم ساعرنشا به دسته نزكس سع مو مصحفي) الله من مراكم تصب إننه بطاؤس دانشاً) الكائم المان الكانوع شق مرس خير بيدكو كل كياكبيل بكائيكا وظفر ال خلفرلائي وزيميد كي جيمالان كَمُا يُنْكُ وَلَوْجَ كَمَا مُدِيكُ وَسِيالُ مِنْكُلِكِ وَرَبْنَ بِرِبِ (١٠) بالدين الله يجياله على الروا بزرو كالمك كأم في بنايا الماكرية علج كهائ برحيات وأننا اله يراع شق ومُلير مع طلف بركول (م عُلْ كِما نَهِ مِن تُون كِي جِعِلْهِ تَكِيالً الفول بيكمال مع تمط وسركا بركا الاعلم) وهب برطانيك دوكياكيانيدكمن ١ مي كالكفا فيكونية م مجيع غيركا فيعلآ رسے اندم پاتن لا غرمسلس ہے سین برا مجية كر كافين كري إليم الغير عامل كالمحاقيين م (رند) إِدْ ٱلنَّهِ مِن وه عايض مُعُولِ كُلُ كُعِلْ فِي كُورِقِيب كالحِيمِلْ منكاديا (مومن) اسكى نىرار تولسى بكرداغ داغ ب

عِثْق فالرِرُخ جا نان يريزُ كالحاش

تعقوس ياعتاج كالفرسك

بنیراک ایک براریمی وتن فالی ۱۱۱ت)

طقطقه بدن إلى اللي على دابير،

گُلُ عِ**ذَا ر**(ف + ع) اسم مُرکز : مِحلاب کیسے رضا رول والامِعِتْوُق . خُوبِمُورت ﴿لال لال گالوں والا مُجِمِّنْدرکیبے رضاروں والا بد کُلُ فام (ف) اسم مُرکز : کُلُاب کیسے زنگ والاشخص کیجو کے زنگ کا ۔ معشوق کُلاخ پیکُرِضار پیکُبدن کُلُ اندام ، محشوق کُلاخ ن کُلاف و میں رہیں ہیں ، عملی نیک کٹ ہیں وارم سے ہوئی

مول من المفند (ف) الم مَرِّرَ مُو شُرَد كُونُدُا وَمَا لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال كُونُكُورِ لِبدِرُ السابِنَا لِيقِيدِ مِنْ سِيطُلقند كِيقِيدٍ مِنْ ...

گُل كامنا دو بنعل تعدى دمتُردك ، تيجب الكيز باتيس كرنا ، يز كامنا ايصنيه كاكام كرنا به مشروز نا جرچاكزا ۵

میل گفیا کمورکه او کاکستی کا کی این از استان سی این این کار آنها کاک نتار دسودا، محک کاری دف، اسم مؤنث: مقاضی مین بازی کشبیده کاری میر بیل دوئت کا کام ه

بُولگباده مروتانناد کیک آتشان کا ۱ نشرانشان بینکه ها فی گفکاری آدنصیر) مگل کاری کرنا دو بندگر تعدی: نقاشی کرنا بیل بوشے کا رصنا یکی میول بنانا بینول نزاشنا سے

دان چگریہ سے دست مشق اے جڑت کے بے بیند میں تقراع نم سی کھاکار د جڑت گلُ کِتر نا (1) نعل مُنعدًی : - (۱) کیبول کتر نا کا غذو غیرہ کے کیبول نا با۔ کیبول نمائشنا ۔ گلکاری کرنا ہے

کیاکوں کیا ترخی شینے نے گئے ہیں رشاگھٹنے تے نیجیے مٹراکی او اجات (۷) جراغ کی ٹیم کم تراشع کا کل کا ٹنا جلی ہوئی بٹی تراشنا (سی انعب آمیر آپ کرنا۔ الوکھی بات کرنا۔ اجینے کا کام کرنا جی فی نے یب کام کرنا۔ اعجو برکام کرنا۔ المذریبی کرنا۔

وكيونودلغرميث انداز نقتس بإ موج خام يا ربجي كما كُلُ كَتركْشي (غالب) عشق فخی باک پر نا ہے وتحصو كالهار فحت ول رجأت بيع بطرح كى أكتز كالمي مقراض (دوق) ڰ*ؙؙ*ؙؙڬڗڹؽؠ؈ڹڔٳڔۅ*ڽڔؠؽڰڡۑڰ؋* كيا دشت نوروي مي تا ينظم الكُور ايضًا) موصيلارى عرزك كأصدرك كرك ازاد براك شهيرنب كنزا تج صیاد نے بیاور نیا کُل کنزا دیفیری رمى غضب كرنا يفعنب ولمهانا سنفركزنا يللمرانات فت أورّ ما يُعنه بريكزنا م مُعْلَيرِكا بُرا ہوكترے ہے كُل نيا ركاط كري دراج تذبير ليف تتمع انعير، وَلَيْنِ يَعِيمُ إِنَّ كِيلًا كُلِّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ تگے آنے جو بختِ والعمی سے شیمیں یا رب آجعتيا دجفاكارف كبياكل كرس د ورایجائے جمین سے برمبال کرے الاہلم)

aj s

دلا اجنس كي سي المي المي المي المي المراق يدرو من موروري آكر بارى ناكر يأس في خرها في كل آخركو مِن بينت في المحلط في أعملي ا عذب الشيق كالن كل كيلانين من بيابوزيك بُل بركل مي بيون من (بحر) كالخديد واغ أنجها النبول كني كيما بهذا البحلانات لرنصير نیول نے کوئیے کیا ورزنگ وال کا ہے یہ کی تعبیع نثوں نے کا کھلائے رعامت (م) فتنذا شانا فساد برباكرنا - قيامت مجانا-رنگ لانا - نيافتند بريا**كرنا** -فساديا يا يجبكر الحزاكرنا مد ثمانتيخ لأورمين لانا- آنت نازه المصبب وكهانا بن أفت لانا - واوبلاميانا يا بجوانا ومعرم إنبابيونا سنورا بالروانالم ميانا با خرجب لأبي وكأس كُوخ الك في فوكان مصافي كلما يأكي ويجمه وكالاناه كري جهزن دل نير مني كل كلائل الجينار دنا مياندي للنيمال إسلى يُم فِي كَلِي عِيلَ فَي طرفيها و الله كلائع عاشق العبي على كالمكتانية ومُحسن) نوب مر الكيلة بي كاك ولمن كاك بيقف مراع جي ورين كي يا و د موكن بَيْكُودُ لِكِمَا لِمِصْطِرِ بِي وَيُحْتَكِيا مِثْقَ كُلُّ كُمِعَا فَكُلُ الْمُعْلَى كباصباني كأكملا في ومبع بكبيس كزني بين الحق ومبدم (عباس) كيست نخازند كي كي شاخ ونفير) تبشف فك كمولا باية خركو قطع كى واغ فراق كانه كوئى كأكهلا شصتح تور ذرحتر بمي نبير ساننه يصال جن خُبُور بهي بيعة وقصابهامي كياكيان كُلُ كهلائيكي م شنفامي اغافل، ووتنه يحسن فالكياكيا كلك على يبل وراؤ عجر كميان يرم ورات الله علایا یکیدائے گار سارفے اموری واغ ج كما باجر يرماه يرانورني وكيفياسال ياكيا كل كعلاتي بيدبهاد (مؤن) ابتدافيصل كلم غيرف كمافيم كل يكاكها كينمنا فيكل كهلارميكا الممن الے اللہ و کے آفتوہم کو مالارمیا وعصل كالراكراكل كالكافك النات (دوقي) ياركر تيب مفركاش ميراتي بيدبهار اخرکوندب لنے یا المجی کھلائے گل (صحفی) آكر بهاري تبريه أس في بيرها فيكل (مم) شفدا عنانا نهت وحرا _ بستان لينا يا ني ميل كركانا وطوفال معاماً: بُهنان أَهُوا نا عِبب دهروانا - بدنام كرانا ف الى كونىدىكاكى كى نازه كاكولاول وركورى لديها رس فيولوك آرج غُرِينُ يُحْصَهُ مِما إِنْهُمَا نُولَيكِن ﴿ وَإِنْجُولُولَ خِولُ الْكِلَامُعُوثُ مِنْ ﴿ الْعَمْ ﴾ كُلْ كَلِيمِكُ إِنَّا (1) نعل لازم: - (1) يَجُول كانسُكُ فِيهَ إِنَّا كَا يُجُولُنا يُسُكُّونُ كَلِمانا

مِثَاعَ كُلِّ نِيهِ ؛ فَذَهِ كُلُّ مِي مِكَا لِيهِ كُلُّ رَمِنُوں) اَفِيرُ عَشْقَ دِي بِعِكُ كُمِنْ كِي واسطح لیکن بزاجیف نیمیری بوائے گئی (میر) بنرك كاكبت بم في كما في كل بُنبُ سِمْ مُوانه جُونُونے مِی کھلئے گل سر يه و کيدندواغ عد شايمن مي يركل جديدة الله يكفاف مين وراد مركوسي بلا ب نبرك حصور كا (نظير) بم نے تها ان عِشْق مر کھانے بزارگ تم بعد برگ لائے نہ ترب بیار کل ۱ مهر) (الرَّاعاتْة برَّاج زجوار عِشْن كُشِّي مِيرًا كرروك بيت الموشق يا جيمة وغير كولال كرك كَانْي كَ جِرْزُكُوداغ لياكِت اور اپنے اعتقاد كى بموجب سمجھاكرنے بيركاس حركت معنُّوق كه دل رِانْز مجتن مِونا اورو واكثر مواجاً آجي) م (م) را کرنا حدرنا جلنا را شک سے جلے منا پرنے توسم کا جامین میں جرائے ہو (محنی) استراكت بريوس بمكون كالكفافية اللُّ رُبِنِيهِ إِلَّا رَارِم كُمَّا شِبْقِي وَظَفْرٍ) كماعج شطير كالعاض كالما كأكهاأن كيون شايع يم غيركومهار رس عانتن بوزا. فريفية مونا منفنول بلونا . ننيدا ووالسونا مرنا مينا حال دنيات وه داغ عشق م بعدا كانواف كهابا كرص كم واغ يركُل أكرجها ن كھايا وظفر) دل كوبرداز سال جلاميطي تكلكسي شمع روبكها بيتي اب وكل كها نے سى بىل كرين مري ديجيو يكونيكا يكوزار دان درجارس وسوزى ريمى آب زُرول كه واسط كنيسول يرداغ ولوانا م كُلِّ كِيصِلانًا ١٦) نعل سنعترى: - ١١) تُحْبِي كعلانًا كِيُول كهلانًا يُمُيولونَ مزتن كرنا - باغ نگانا ك زيرنين كُل كلانى جركياكيا برتاب زنگاسال كيد كيد رانش (٧) أَسُكُوفِكُ كُلُونًا -كُوثِي عبيبِ غرِيبِ كام كرنا عافِر تما ثنا وكلي أن كا ظار كرا يتعبده أنفاناً وبيني كي ان وكهانا نئى بات كايشي حزيدا كرا . نيرتمي دكها نا ك كالكهلاشي سينكرو للكحول نهزار دلاعلم اس نے وکھوائیں ہاریں مے شمار كُلُ كُول نُع كَرُعب زُلْكَ يسْلُخ مْره اس کوبانی کی مگه روز لئوملنا ہے (واغ) جبه جيانه خمكر إك ماز وگلش نگساي (١٠) كالكفالا أمي حرارس كعي وادست جمول بْلِيون رّى لدرْنكم بِكَالُوكِمَا جويرانبال نيه تن يررك سُوس بهونما ١١١ ت) سُنليجان وايردُ ووشعل موگيا (س) شبكوتر مرتصف كبالكلط المغين شَائِدًا كُلُوهُ وَوُلِ مِعَمَّلُونُ مِو كُما دزير) الكملائرين مرئ شن الحلائدين

كُلُّ كُير إ كاكر (ف) اسم زرز : - وه مفراض صب سے جراغ باطمع كا الم كرتي م تُعَلِيرُهُ أَرا بِوكُ كَرِب بِحُلُ نِيا مِرَكا فِي كِيهِ نِبِيرِ فَيْ تَبِيرِ الْفِيمِ وَنَفِيرٍ ا گرون یکیون بال میا سرکوکان کر تفعیرواشم کانگیکیب سوگیا (اسیر) كل لاله دف اسم ندكر: - ايك تسم ك نرخ جيل كا أم حس كه اندرياه وستا ہوا ہے۔اس کی مات تعبیر بیل جشفاش کا میول- بزارہ م اكساك كي چنے بى بوعاد كا توال ملكھوم نىزى كى كھىلما د كا كُلُ لال زنطيرى كُلُّ لِالدَكِهِمَانُ), و بهل لازم، بهار بونا رونق بونا زريب بينت موتا مُلُ لِكُا مُا رو)على تعذي: كنشيول كود إفنا يجيم مي داغ نكانا ج كُلُّ كَدِيْنَا ﴿ 1 ﴾ نعل مُنعَدِّى ؛ شِمعَى ثِيمِ مَعْرَاضِ يَا كُلِّيرِ عِسَرَى مِنْوِينِهِ بربدن كانزمبه وشيم تورنا فيم مجعافرنا كُلُّ مُخْمِل (ف) المُم مُدُرِّز - ليك فسم كه نهايت الا مُرشِرْج مُعِيول ورِنيزوه يُمُولَ وَمُعْلَ مِن مِنْتُ بِينٍ ﴿ كل جهندى (1) امم وُزَّت : _ اينغم يجوُل كانام جراكة مُرخ اوكة وداسفيد وغيره بوات ال كُلُ مَنْجُ (ف) اَسْمُرُمِّتْ : _ وه مولِّي لِل جس كه أو يرمو لم يُجول بنا بهُوا مواً ہے۔ موقے سرکی کیل + كُلُّ ولاله (1) اسم ذكر: معنون لوك جوار باب شاط طوائف صب م مواع مالى - كل و لا لدست مين محبت مين أن كى رطلی كُلِّ بِبْرَارِهِ دِف)اسم ذكرَ: -ايك فسركا كُلُ لا لحس كي مُبت سي يَبْ مُعْدَالِ كُلُّ ہوں (٥) نعل لازم : - (١) جباغ كا خاموش ورنا - جراغ تصنيدا مو شمع کا بحینا ہے ع سے روض سطانے اپنا گل نہرسافیا جراغ اپنا (اسخ) اله كالذهبيك إعد بالكرياه جهواالبي ككن ون بسوسوالتم الير) مرے جوسوزغ سے جا کے سود ہ کیا آفر جراغ مرزہ کواکٹریں گئے ہیں۔ اُلتے (وزیر) دوست إل وزكائبول بن الجي كليا اكيامي كرال مؤاسر وجافان حمياع الصحف روش بالنا فرطفير كبيرة يال كل باغ زيست ترم بوكيا (بطل) (١) ووزيم عل وزيب علس موا - باعث تعزيك صبع مونا لجيد وه بسي إروال

رم) كم عجبيب إن باام غربب كا ونُوع مِن آنا-الوكهي بان طام برموا -رضيكى إن سونانئى إن بهونا نياشعيده يداموناك ترية تنكياعث كالحطائ وروديا كلفن برمزارون اجرأت وعيون أتيام وبالأكحام فوقا شامو الرئين فالريس فجامي ورق) باغ مرسكس مرخ ولعار سے يكر كھلا منگئى تقول يہ جر كؤسوپ منے كا وق (انسخ) وموى رازا نشابولا عصيد ككن برده فاش بوناكسي مركاطفت الرام بوا-راز پوسِند بده كاظا سرمونا ١٦م عنورمينا -فل برونا - وهوم عنيا - ومعوم رُيّا -(٥) فتنه برايبزا - فعادمينا يتون من مصيبت آنا - سيناطرنا - قيامت برابيهوا حشر برايهوا يافت برايهوا ٥ الله كالكاكم الكالي يحق بنصل الكل قو دور اورسوك داشت بعلكة مين كيامي علم موس الكون كھارودكه عمرى ناكے برة الفراكسينة كارأوريا ہے رظفى پرتی ہے مطارب کی اجماعی میں مبراتا مجمع کرائل کھلاجین میں (سور) کھلیگابدون دکھیں یا گا کے خرات کرد فرفتہ ہے نمچنطان کے نکے رجات ئيون لكيازك بلاتون يكيا كل كيلا كل صبحوبات نزي بكل كما يقية (م) بيامانع ميريا أز كل كها بو لك قع الديد كرم في اشام يرصحنى نبرے رونے سے پیٹو تھے ہے جھے اپنے یدو پُرفوں کے جاتا کو اُن ور کی کو اُن اور جی کھاتا زیس بر ہے و مفام شِم لَبِلَى لِينَ بِيمُلُ كَلِيهِ مَلِي كُلِي مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ (١٤) طوفان أهنا كمنا بنان لكنا يغمت لكنا عيب وهراجانا به كُلُّ كِيسِ (١) اسم مَرَّز: ناج فرُوس بُسْسًا لافروز يُكُلُّ مُرَّة - ايكُيْمِ لِكَّ) م جوگل غروس سے مشابہے - مزاحًاا دّل درجیس سو وخشک + برور كُلِّ **كُشْت** (ف)اسم ندكر: -سيربإغ-سيرجين-عبازًامطلق سير الفريح في براني ما الما المله المكافت كرك آئي بي فيمك المع وراغ ا كل كور رف صفت: - (١) كلفام - كل الله يكاب ك زنك كا به مُخ - الل (٧) شِيرِ مَعْشُوقَة نواد ومنتُونة خسرويرويزك كموراك أن مازام المعده كمورات اتش بوئے كل كي طرح كردياه وكعلائي في وي لي ركائلگون ميرمبيح سے بالاك نفا راتش كُلِّ كُونْ فرون) امم زرز - ايك تم ك شن زناك كانام جرور في چرك برطاكرتى مين - اسمين بندُور يسفيده ضيم منظل ورينياي كانيل موالسي لكن يرمنتورا يون كاب بندمي الكيجاف ومنا طني مي

بجرك شبكون ونيخا لأشكام زجن تأكنا بيكل مل بيد علم بردار كو المحنى) كل محية كأثرا أياره أنهل نغته ي: - ١١) معنوي مني كولي بأرودا وتعبر میں روپیونسائع کرنا۔ اِرُو دیا آنشسازی وغیرہ میں روپیر برا د کرنا نیوق شكارميں روپيه اُ ژانا ۔ نوگ خوج كركے شكار كھيلنا ٢١) نځوب ميش منانا۔ الله تلك كرنا - نهايت رويينم حرنا فضول خرجى كرنا عيش وعضرت كرنا مزے اُڑا نا۔ مزے کومنا سُکلٹ اُٹھا نا جین کرنا۔ دولت بربا دکرنا۔ دولت ر پان نیمیزا۔ جینے بنے نے باب کے مرتنے ہی وہ کیمزے اُڑ ائے کہاری كما أي خاك بين ملادئ ميننواه ويج كهوج بيمبي بابركي عاردن بيرم الحلم يَكُتُ نو كُلُيح ما أان آخ وكويروبي فا قانقر رجميا (السكرسيلي) وْأَرْانْ بِهِ كِهِ السَّالِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اُس كو دصب راني لاكر و اعظا فوب كُلجيرك أرائي آپ في (مُولف) كهرشوكل فشاني لقى شرارسنگ طفلال بائی دون ال را قتل کیام مرکبات خرب کھیے سے اُڑا آہے تیٹھا یار کا داسی دچ نکرسلانون میں پہلے اکثر امیروں کے پیٹول کوعیاشی کی سجاے میروشکا رکاشوق واکر انتظا جن ي كزت سے كولى بارود جيزے كاكام فيتا اور كسس ميں جزاروں رويك في كراً عَا . بكذفو وخنا ربون بي وه كل كليلتا ورات دن شكار كم سوا دوسر الكام نوهن نهيد ركفت نف جنانج عالكرنے مى اكثر رتعات ميل سارى نكى بت مكتى ہے اوربار بأربي صيحت كى ب كشكار كارسكاما لأست اور شعراك أنسعار سع بعي بهي پایا با تا ہے کا گولی اور چھڑے سے سالفظ مرکب ہے۔اسرادر وون کا شعرامیں د کھیے او دُدرکیوں جا کو بُخونکہ اس شوق میں روپہ مرف بیٹے کے علاو تہشیع او قات بھی امع جست بافراطا ورب دروى كرساندروبياً علف فضول فرج بوف -بيُوده ونت كهين اوراء ولعبين عركزان كوقع براس محاور عكا اطلاق ہونے نگا داورجب وہ شون کا کوست مے ساتھ رنو مین ہوا ، نومیش و عشرت شرامواک اورعیاشی نے آکرد اس کوا۔ابہار سن انے میں جب کہنھیا دیک رعایانیں ركه كنتي من ميش ومشرت كم موقع برو لن سكم اميرول كم بيج جس طرح ابنب بات من بمنيور ويياً وقد ويت بي جب تكارمي الرايا كرف تفي بم نبيه عبنت كريبات مارس في ماوروال كوكهال سع معلوم م في رأ شول في اس کی دختسمیں مکمہ یا کہ وہ کلوں اپنی میولوں کے قیمتی شے ہے جیترے بنان ، ، بُولول کے جھیے معزت ہی کی بان سے سُنے مِل الرافظ کے جاری ہندات الروفظ

مِي لُ ہے۔ اعْضَ مِي وه بھي ايک لُلُ بِي " مُحُلُّ (۱) اسم مونت: - (۱) گولی کامخفت مه گوله کامخفّت - محلوله - نملّه -مِيةٍ كُلُّ جِيرًامِعني لول ورجمة إلى طابعني كوا انداز (v) كانته - أرانتها ي عقدہ منفیل بنانی متی دو چز جرتین کھنے مرکبی و ارہوجائے ب لَ تَصْمِى لِا كَالْبِحِشِي (٥) المُمُوِّنَّة: - (١) عقدهُ بيج ورتبيج - رُووره المنك . ده رُوجو رُوريا اكون من إيم ركف ساز نود برا الى ب -(٧) تمكن - بل - صين ١٧١ - مجازًا) كدُورت - القياض نماطر ٠٠ ١١ س كوا تلي فسوات كلبيلوى إندها ب عراج كل ول عال م المعبشي بست مين بكيناط وه به نهير ب كيو كمينه ي رو او ح كاستيكر و البكر إسم بدل إسب يافظ كل معنى و یعنی فیلک اوسنسکرے جسٹ معنی کجف باعجمی بعنی تبعا رسی سے مرکب ہے اورحکول كل تخبشي يثرنا ١٥) نعل لازم :- ١١) تُنجاب يِرْنا ـ أنجينا كُره در رُه بَوْ-٢١) د لول مين فرق آنا كِغْف شيانا - دل من ركاؤ برنا - كدُورت بونا -کردرت آنا ہ كُلْ مَجْمِتْي نْكَالْنَا (ه) نعل سندى: - (ا يُسلِّمِها مَا يُنْجِلُ نَكَالْنَا يُرْجِيونَا (۲) دلوں سے صاف ہونا۔ دل کا نرق نکا لنا ۔ کدُورت دُورکرنا ﴿ كالتحسي وكأنا (م) فعل لازم: ١١) كره كلماني لمجف (١١) ول كاصات كُلِّ مُحْيِر مي (٥) المُ مُونَّت: - (١) وتجيهو (مُلْمِحْيُّي) ٥ مجه بها أب سكانا نبارا وبريل كالي يكليري (باروكاكسوى) ٧١ كرة خاطر-انقباص لمبعيت - كدورت دل - اللطبع لمبيت كالركاد ولكي

را و الفراص الفراص المبعيت - گرورت ول - المال طبع لمبيعت كاركاؤ - ول كا را و س بيتكن اط - انتكنت النظمة ناط - گره الل هيه المبيع المبيع المبيع المبيع المبيع المبيع المبيع الله الله الله المبيع الم

جو كل كاف آوكا ابنار كلك مائي كادربارس برلكيس جائد (دول)

(٧) كال كأمُنقّف ـُ رخساره - عارض - كبول (٣) كالى كأمُنقّف ـ وشنام -(٧) كُفته- گاس-كور ٥ م مجيلي كيشف كا كانتا ياك (٧) بيمانسي - وه مزلف

موت عجو کلے میں ریٹم کی رستی کا پھندا ڈال ردیجاتی ہے بجاز اسولی -

دار صليب

البعن وكاستني الكرنزى مصده كالمصواكية ونهز تنخت واسعاور وبف سنكرت كل معنى من وكوكس خيال كرت ميس - اگر بالقرض الكرنزي تسليم كياجا في وجي بندوستانيون فعاس لفظ كوكل سيخيال كركم بتهال كياب جونهايت قرب الفهم بهاه

(4) كلى كى بارى كمنكا كوف وه رض من آكمت كا برهما آب ادر اكتربهارٌ يامرطُوبُ مُك بس بوتا ہے. (٨- ينجاب) بات يسخن يُكُفتكُو

تول يبين + كُلُ بُيّال (٥) اسمُ وُنْك: كهين إنهين والكرمنت يابيار جناف كى حالت بائعانقد ينجابي تجتمي +

گل به**یال دُالنا** ۱۰) نعائز نقدی :- گلیمی دو**ز** بانهیں دوالنامجت

يا بيار سع تكيمين في نفروال زنبنا مجازًا تطفي مكنا - تلفي مينا في نا **زار الأرا**نان کگر پھڑا (ہ)اسم ندکر:۔ (۱) مجیلی کا دہ عضوجہسے و وسانس لیتی ہے

مچھنے کے اِس کائٹوراخ ۔جبڑا ۔مُنْہ کا کونر۔صانعان۔کنچک دین (۲) پرندول کا وه گوشت جوچر فیج کے نیج الکنا رہاہے ،

لَكُلُّ كِيُوٹِ (٥) اسمُمُوَّتْ (پِورب) :- (١)لا **ٺ وگزان س**َيْخي -

و نیک (۲) کو درازی - زبان درازی د کل کیچولا ، ہ ہمنت :۔ د شخص حربے کال مجبوبے بیچوے اور کچوری

سے بُول +

كل يحصيره ٥) اسم مركز :- (پُور ب) : - مكلے كريلتي لرون كي تعملي ججير كى كھىلى جو كھے تكليف نبير دينى 4.

مگل تگیبر (1) اسم نمکز :-گرد بانش۔ وہ گول تکیہ جوسوتے وقت ما زک

لوگ رُخمارول کے بیجے رکھ لیتے ہیں ہے زے كل كيوں كي خاطر تواب المع المعت الله بي مناسب ہے كہ ہوسس في كالكيد (فراق)

البانندائي بوجريبي ران برخبال من كل كيد يحوض كوني مخل سالكال مو (اسخ)

بُرُوكِ بِمِن بِرول كُمُ كُلِّ تَتُنْ وه بِنَاتِ جَرِكُمُ بِدن جِهان مِن بِرَضِ م كال والع رنفير) يار وساريس بوس لغ فرز ركار وكار رات كل مكيه التناسي كارمار وزير

ان سے محاورات سے زبانہ انطباع میں حمیب ماتی توجهاں اور ہمار سی حقیق کوار مختیق مجه كريغر تواله فكدويا سهاس كوهي كليدنية - وتجيوانش اش كرا منيره بتيري محاور

العنص كرون ث كا إغرتك ذرا ذراسے ذق سے كر كھا تے بينے جاتے

من بيكن اجهى كات محك قى ف خبركوس كيسكمايا عكريد برور منانهينايا الزابان المعظر فراكم الورنقل كالفعا مت كريكة اورج ثكات فام سلان ك

رسُوم دغيرو سے متعلّق بيس أن مي غور فرما كھتے بي كدكون كساں كها سكرااوركون

الكالكال إنى كالياب، ركل (ف) اسمُمُوَّنَّتْ: - (١) كِيمِ مِثْي - كَاراً كُنْدِي بِولُي مِثْي (٢) جِيلا

ريكيج كيويز وحل خطاب - دلدل ٢ ، حمى مونى سُوكه مِتْى فِاكْ مِنْدِ وَثُلُ *

رگل کرمٹی (ف) اسمُمُونّٹ:- (ایک خسم کی ٹرخ اک پیسیاہی متی جسے ع بی سرطین ارمنی کنند میں ینب دبائی دطاغونی کے میں مصط انحصر حل اور قروع مشا

وتل وتؤوح امعاه ومنعف دل يحه واسطي على المموم أفع ہے مزامجًا اوّل درجه میں

بار د دوم مي ايس- كففير كه ايك د فعه مك ارمينيا مين نهايت د باا در مر حز طائون نے یہاں تک زور پکراتھا کے قورے ہی سے آدی بچھے گئے جب اُن سے دربافت

كياكة تمكي كمرام الى اومنعترى مرمن المجية وأنهول في بيان كياكم مأن وفاي

يرتى كالإكرت فف برجب ساطباني ركابتعال أرع كرديا) *

رگل ندازمی (و) اسمُ وَنَّتْ: - (۱) پُشِته بندی بندیگا نه مرک

وغرو پرمتی ڈالنا۔ ۲) متی ڈلوائی کی اُجرت بُنینة بندی کیزدوری 4

كل يحكن (ف + ع) ام مُؤنَّث: - كِبْرُدِ في وَكُمْ أَيْ وَكُيْسٍ بِالتَّحَارُ كسي چيز كائنه بندكرا آكه بعاب إمرز نعط +

كر المركم من كرنا (1) فعل متعدّى: كيرُونْي كرنا يُنفِعات ينتي ادركير

سے بھاپ بندکرنا ک

شينهٔ داخت كي تشمين گېفير كرنامكت بسان كيما كرند به نه رىغېر) مغَلَدِ مِنْ كُلِ عُلَامُت كُما إسه ببرزغ سِينِخة موثي يرعاب (عان)

ركل در كل دف المم مُؤنَّث: - إلى الم محد نغناف كا الكفاص طریق حس کا نهایت نواب بیان کرتے ہیں اس طرح دفن کرنے میں ٹیاؤ

رنبير ر كھنے قركو يلے كارے سے إركے كس مرك كھورونے بي +

كل در كل بيونا رو، نعل لازم: فاك بين فاك مناريتي بين شي مناك بدم بينسيت بهم سيختيين تيافراق ملح باجر مبرخا كي آج يُل درگل برُوا (نابخ)

كُلُّ - (٥) إنهم مُركز: - (١) كَالِكَ وُفَقِف يُطُو كِنتِهِ عَبِيتُوا بِكُرُون مِلْ حِلْقُومٍ

كالما

کُل و برگزارہ انعل سندی دبازاری کے سے آدجا یا کھاجا کا الدنیا۔ نب کرنا۔ نور و بروکریا۔ ال بانا به غصب کرنا به رفضل قدب اس عکد علی کا مراوف ہے ۔ بنائج علی دہ بھی برلنے میں کہ وب یکو کر کے لونکا یعنی کردن کروکر وصول کر لونگا۔ اورا گرو ب معنی جیب سے مرکب خیال کریں تو کہ سکتے ہے کہ کھ نا باانے جیب میں ذالان به

م کل کے شعب (۵) اسم مُرَّر : ۱۰) و تُوخص حبی کاکسی نے گال کا شکھایا ہو ۔ رخسار کُزِیدہ کُرخسار پرنشان بڑا ہو آخص (۲ سنده) قابل جبو گھاتک ۔ مبلاً و (۳) گلو بریدہ ۴

کُل کُل کُو کِو کُفه منا ای ای انعاز تن ی د هنگوی : لنوی منی کها کها کر خوشی منا نائی مند بجو گنا مزا اگرانی به تزال کها نا بخرطوب کهانی به کُل ما لا (۵) اسم اگر : - کلے کا ایم میشا - گوا به کُل ما لا (۵) اسم اگر : - دو ژالر هم کے بال جو شور سے بال میشانیا کی میجفتے (۵) اسم اگر : - دو ژالر هم کے بال جو شور سے بال میشانیا کی بعد گرخیاروں برد کھ لیتے ہیں ۔ پور بل ورد کن ہیں ہمکا زیادہ رواج ہے به کل ده کا صفت : - (۱) گھائی ایم بورائی کانی به خوب بجا نیموا اور مئیت ایکلا بوا جی خوب یو دو جیسے گوشت کیوں : کھایا و دو م کبوں نے کا یا -جواب - کلانہ تھا ۔

ووُخْنَنَهُ ٢٦) بوسِسِيده - مَمَّ مَمَّ مَا سِلِحِ جَانِ صِبِيعِ عَلَىٰ مِوْا كَيْرًا ١٣) سِمُّلِ مِوْا . دغيبلا -جِيبِ گلامُوا جِل ١٧ - بيرب ، بيُحل مُوا - تنبا مِوُا * كلا سطرا (ه) صفت : - بوسِيده ۴ بممّ أخراب بد وغيلا ۴

نیچے کا کرہ۔ والان کے اندرلی لو تھڑی ، گال ۱ ہ) اسم مرکزہ۔ (۱) گُور کردن کی کہنے۔ گریوہ جلتی جلتو مراع عبالاً) آواز ۔ ٹرے نے جیسے اس کا کلاخوب سے ک مرکے چی اُٹھتے تھ مینان مرقب کر میں اُٹر کے کا کلائٹاک ہے ، ب كُلِّ مِنْكُ بِهِوْمَا (ه فِعل لازم (ہندون): نهایت نمافل اور بے خبر ہونا بچه مندھ نه رمب انفلت میں چور ہونا۔ اس فدر نمافل ہونا کہ کوئی سر پر آکھڑا ہو۔ تو بھی خبر نہ ہو ینسرت نه رمینا ﴿

گل منتی ۱ د) ایم نوشت اگنوار) ۱- (۱) بیول کے گردن کی و ورشی جو چونے سے باند دروی باتی ہے - جوشنے کی رشی (۷) کمته مرمی کا حصت

سروداں م عُلَ حِنْدِرُا (ہ) سم ندکر: -(۱) وہ رو ہال جس میں گرہ وے کرمنرب سیدہ یا ٹوٹے ہوئے انشاکو ڈیکائے رہتے ہیں ۔ پارچاگوآ و نیخند (م) سکے کا ار-

گورگیر جدسایه کی طرح ساخه رہنے والا بهمزادید گارچه میں دریانے مُؤترند وروکٹری ارتبی حود وبلول

کل جوٹ (د) اسمُ مُوَّنَّت : وه لکڑی یارتی جودوبیوں کے تھے میرکیٹے رہنے کی نونٹ نگانے ہیں میسیے کُنواحِلانے یا جُو کے کے جوڑنے ہیں۔ مجازًا گھٹے جوڑا ہے گھے کا کار ہے گلوگیرہ

کل فیمپ (1) اسمُوْنْتْ: - (۱) دست گریبان - فوگیرد می بشت مُشت و ؟ تما یا بی کُشتُرکْت - ایمی کرار میبخیث رُباحثا بے جا گفتگوے رُخونه منه مه

المرافع المرافق : - دہ حلقہ دار رسی جرمولیٹیبوں اور چو پالیں کے اللہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا ا رکھے میں ڈالی جاتی ہے +

ر د تخالا

وليه المالي الكي المنظمة (النا) المرحفل الريم وتع معالية كلا چنجنے جیجتے پڑ كہا (معلم) نفرا دکیا گون نے سنی پھلانبرانہ او کمبال گرزا ریڑ ہے (رند) انم سنج کرائے شق جو مجھ سے بنے ہے لم عاد زر كوي كياشد ذكى الدكون سع كما فك ميرك القرادي گل پکوژنا ده د انسان تعدی : - ۱۱) گرون بکرانا بیشتواه با نا -گرون بکی ندیناً رن كني كاور بيز كالك و بينا كياجيز كالككود بانا وكري تندويزون كالصين ماكروزش إخراش كرناج نيز تمباكو كالطفيكود بانا ياأس مي خراثر كل بيمارنا يا بيار كرون ٥٠) تعل لازم: حِبنيا يا جيكر برن وازناه كل تَصِيُّن ده ، فعل لازم : - آوازكا زورسية تكنا-آوازكاب مرام وكزكلنا، كلا بمرانا + (ييم كر ولف والركي سبت كتيم بركواس كالوكلابيث كيا) + كل بيترنا (ه فعل لازم: - أو از كاحب ادكاف مير كوش كرنا - يُفكرى لينه مُن سَكِّه كامتناق بونا او از كاحب حوابة رُمْز البيرا به گل بچانسناره فعائت تدی: - ۱۱ عیندے اکسی چیزیس گاوبانا -كسى چِيزسے خينۋا د با ٤ (١) قرض مير منتلا بهونا ـ قرصه ار ښا يغرومن پؤ-ترض لبنيا - أد صارلينا به كل بيُعول ١٥) نعل لازم ١- ١١) عليجية رنكفنا - تطفيين كلشي تحلنا ٨. كلا سُومِنا _ تحديرِ ورم مونا (٢ _ ينجاب كم مبنكا بكلنا مكلِّر تكنا * كُل تُصْلَالُ و فِعل سنعترى: - بيض يض تفت عانا - كلا بمن

و العدال المراب المراب المعدى المراب المرا

کلا اکھانا یا کرنادہ نہ من مندی : حدث کے توسے کو اُس کی جگر پر لے جانا۔ سیکی میں رُد بال ڈال کراد پر اُٹھا نا بچق سے ناکوکو اُنکو شخصے اُٹھانا ہے کو کو اُنگر شخصے سے دبائا۔ تاکدہ واپنی جگر پر آجائے ، دچھکری میں مردی باکھانشی کے سب اکٹر بچق سے کے کاکاک اُٹ جا تہے ، آس لئے

کالی رض فیروانگوشھے کو نگا۔ یار و مال باندھ کراکٹر کوٹے کو اُٹھا یا کرتے ہیں) ، گلا ہم قارہ) فعل لازم عوب متن سے کڑے کا گری با سردی کے سب خُج کہانا جس سے تکلیف ہوتی ہے۔ گلے سے کاک کا لٹک جانا۔ گلے میں جیجا سے بڑجانا۔ درم ہوجانا ہے

گل مبائے گا بنیجے کامیرے جُمانی روزخالی جھانیاں ہو (ارشد) گل با ندھنا (ہ) فعل منعدی۔ عو:۔ بیت کاٹ کریا حذوری اخراجات روک کرر دبیہ جوڑنا یہ نرضدار ہوکرکوئی چیز بنانا۔ جیسے اس بڑوری نے گلاباندہ کر چاریسے اکتفے کئے تھے دہ بھی نہ دکھے سکے پ

گل بغیرها ناره فعام تقدی عو: - ۱۱) قرض بنا - قرض میں گرفتار مخ قرض کا بابند باسفید مونا مفروض ہونا - قرض میں گھونا پر تمتک کرنا - انزاز نامه کلمد دنیا بدر دید یکا صامن ہونا - روپیداؤ شا - ذمسر وار ہونا پدا پنےاو پر اوجھر لینا - اپنی گردن پر کو آرکھوا نا ہے

جُوْلَ مِنْ تَصِيدِ مِهِ الْجِيْدِ فِي لَيْ مِن كَالْمِالِنِ هَا مِالِمِ مَلِيُوْلِ مِنْ الْمُنْدِي (٣) مزدرم اخراص كردوك كر الا بنا بديث كات كريمين جمع كرنا - كورى كورى جورُنا - جيسينُه بيني برمون مِن كالبندهاكرة حد كلك كابت يا تقاسوده بهى خالص لگ مُلِيا " بْ

كل بندصنا (ه) بعل لازم عود به مفرّد صن بونا فرضدار مونا ويدار بونا + كل مندر مونا ويدار بونا + كل منتجد ما في بيرنا (ه) بعل لازم به واز كا مجل منتجد ما في المربين من الما يتربوانا يتوان المربين من الما يتربوانا يتربوانا منازكا بين آنا يراد كابندهانا -

كُلُّ ب حِبْكُمُ (١ مغل زم: كار مجيناً بكل بكينية كايت الجناب بيون ٥ اس رشک سے مان اور ایک کھلتی میں وہی توجیکتا کا اب رسید) باغ مرحيكا نُكُوبَ يا مُجنول يبيس بير فينجون عداغ سودا يركفا بي موكم النظف كُلُّ بِ كِي نِيْنِي (و) اسمُ وُنت :- (١) بِرُكُ كُلُ (٧) تَضبِهُ البالك في كُلُّ بِ كَيْنَيْ عُرِي ولا) اسم مُؤنَّث: - وكيد (كُلُا ب كي بيِّي) ٥ نازی اس کے لب کی کیا تھیے ایکٹری اکٹاب کی سے دمیر) گاُپ کے بھول (ن اسم مُرکز :- (۱) کل در د (۷) مازک اور توامیت بيت الكريزوك يح بي الميمنة) سرخ مثل كُلُ كُل ب الكابي م ترا يُسارين كُلُب كَا يُولُ يركها البيلَ بُنَّا بِكُولُولُ المُعَيِّنِ المُعَيِّنِ المُعَيِّنِ كُلُول في (ت) صفت: - (١) كُلُّ ب كي بُول كي الندمنسوب براكل ب كلُّ كِ رَبُّ كَا فِي كَمَا يِلِيانِي وَكُوْنِكَ وَزُدِي مِرْخَ نِيمُ مِنْكَ جِدُوهِ رنگ جرشهاب ادرتُرشی سے تیار کیا مانا سے یہ گا باکوں ﴿ شربتی -مُحَلُّونِ ﴿ لَالَ يُنْرِخِ - احمر ﴿ لالرُّكُولَ . ٢ ہوئیں آنکھیں گا_{اب}ی رو<u>نے یونے</u> گاابی کی نه دیمین کا انسوسس دخراتی) خون نناتَكُمُ عُون صِبْكُرُكُا فِي رُيا ﴿ يَوْلُورُ مِالْ سِنْسِاكُنْرِ كُلَّا بِي مِوكُمِيا } إدماك كأعان كالثافي الصالت ليصده كدنه أوهرا بتراكلوبي موكيا مُنْدِيةِ انْادِنْتْ خُوالْبالْبِ فِي وَيُنْتُونِينَا لَكُونِ عِيرِكُلُالِي مِدَّلِيا وة رشل برونمواجراك تنوخي يزظفر رئك لدباغ برئك كركا كي بوكيا ٢١ ـ نْجاب - () كُلُا بِينِ بِسَايا بنوا مِكُلُ بِهميز - بيبية عُلَا بِي بِيرُك بِ تندكا عُلَالِي ريور ي ب كها نثركي ١١٠ مبكا - كم كم - فو شكوار عرص عارت مے درسط بولنے ہیں۔ جینے کابی جاوا " (مم -1- اسم وقت) خراب کی وتل مشینند نے جمیوا ما ہو۔ بینا ید جامتے + خرا مجا کاس شاب كى ييالى ساغر - بياند - اياغ م برم مرد كحيى كل الخوركس جنيمست سافيابهونش كبول بمركر كُلُابي موكميا (ظفر) یے شراجین ہا گردہ رشک میں تو ہوئے نیکا بی ایغ عل ہوجا کے رس تشركه م كيم كم مراعكي المصرف ربغه دودوجار قطاعة وكانيم يتراس بطاف ترننه سيمندساني بها لاورگلابي كار درور لبعى خوش حكيب إلى دند شرابي كا ہے ہر کونی کلالی جو ہے کل سیانہ ہے (وریر) صورت فنق والم للبائمة انه الخديرط مركولوة ب كوبدنا مكرد (مير) سائیُلُ مرلب بُویه کُلُابی رکھو رات مبغاز برسانی نے کُنٹر <u>جوائے شیشے</u> اور ترستے رہے ہما کہ کلالا کے لئے (صحفی)

مُوسنا - لُوْمُن جَلْ سے زیاوہ لیا مال مارنا - رہم) ظلم کرنا منتم کرنا سختی کرنا تحذي کرنا ـ وست نطاول دراز کرنا یخت گیری کرنا . دراز دستی کرنا مه گل کنتا (د) نعل لازم : (١) حلق کا بریده بهونا حلت سر حییری بیجرنا (۲) رة تمغى سونا يحتى ما راجانا 🇠 حق دار زخفا نقد ننها و کا کونی غیر ایسانه واس می می گلامیا کتا مهو-اصابر) كُلا كَتَصْمَعًا ١٥) فعل لازم: يتكل بمبينا يكلود بنا انشروه شداع كاوكا ترحبه ﴿ كُلَّا كُلُّو مُنْتِياً (ه) نعل سنعة ي و ـ كلا بجينينا به تبيتوا د بان ـ كلاوا بنا مجلام زُرْنا كلوًا فشرون و خفه كرون كا ترجبه ك كاكريبان في كل كمونتا ب وحرات وست جنول آئيكا (وزير) عشق ن يا يحدوم رازخفا أيام كنونمنا بي وكوري ت كلامينا كا (مانخ) گلامسوسناده نعل تعدى: گلاد بانا 4 گامموسناه ه) نعل نعتری: ـ گا دبانامه كلا بلاناد ونص سعدى دمهمنون: كشرى لينا- أواز كاحسب ما دكروش دينا ـ گلا پيرانا ـ گاته و نت آداز كوچا بها جدهر ميران به گُلُا بِ(ف) اسم مُرَّر :- ١١) كُلُّ سُنج ـ كُلُّ اخمر- ور د - ايك خوشبُرُ وارگلابي کے بھول اور سکے وزحت کا نام مزائباً اول درجیں بارد دوم میں ایس نا نع خفعان وغفى ٧٠) عن كلاب بئل سُرْخ كاكت يدكيا بثواء ق يأءالورو بنغنى نوبا نے جب برجب یہ اچھ عارض کا تیرسے کل برعون کا عاب ہو ، نولف اس صفت - تركارى فروش ، كُلُوب من بسايا بنوا - كُلاب بير كاب المراب كاب آمير- جينے ألاب يركن ليرياں ويندے كي" يجني كي آوان 4 كُلُاب بإنش (ن) اسم مَكر إ-كلَّاب زن - وه طرف جبيس عرن كابيرك آدميول برمحفلول ونجره مين حير كت مين كلكب انشان واشانته ينطف شكل صاحى بوتا ـاوراس ك أو پرزوزندار ۋات نگائي باتى ب ح ووبید سربہ باوے کا کاب بیش اس کے اقدیم ہے ۔ فرکو کم چیکے ذکیو کل برسے فلک پر جلی رمیں بدیاراں ۔ گُلُا**بِ بِاشْنِي كُرْنَا** رَلِ مُعارِّعِيْنِي : _ كُلُّابِ بِيُسْرِكُمُنَا _ كُلُّابِ كَيْرَانَ الْ جِيرُكُا وُكُرًا - مُلابُ ون كا ترجمه كلاب افتاني كمذا + گُلُاب حامن (1) اسم مُؤتّت: در) کیتم مے جامن برم رکھانے مع عُلا كِيبي وَشَبُوا تى ہے۔ اُس كاراك سياه نهيں ہوتا (٧) ، كي قيم كى مطمال حوراے جامن کے برابر سائی جاتی ہے +

5

سردی مین گرام تا جیسے جاڑے کا بابی القد کا شرفی میں ہے ۔ گُلاَّوُّ ١٥ ، صفت: مل کلنے والا ١ عوام ، گلیلنے والات الن النجلیل جیسے گلاؤگونت یا وال" (۲) وہ نازک بیل مامیدہ ہو جولد سٹرجاسنے والا مو ۴.

گُلُا وَطُ ١ ه) امرُمُوْتِنَتْ: - (۱) گلا دینے دالی چیز مبینے ارنجی کچری نوشادریشها گه دنمیره حب سے گوشت گلانے ہیں (۲) گھدا: ٹ-لانکت شحلیل **

گلیانگ دف اسرمُؤنت: - ۱۱) جهها جهها بهت بُنبل کاگل کو دکھ کر چکنا - آوازُبلبگ (۲) فلندرول اورشاطرون کا نعرهٔ خوشی (۳) نفادی کی دیگوم دعام کاشور نِوُشی کا نُمل فِها اللام) نغرهٔ جنگ بیجیبر بُنگ ده، آوازخوش همروه - نوشخبری - بنتارت - و بدا - (۲) و تصوم - چرجیا -انواه نِشْهُرت - ری صدا - آواز - ندا ۴

الواه - مهرت - (عاصد - الدار الدار الدار الم المحتمى (ه) المعمم و تنه الم الربت كي كلا محتمى (ه) المعمم و تنه المرائح الم

گلے کے اندتا لوکے فریب نکلنا ہے کہ کلیے کہ اندتا لوکے ویب نکلنا ہے کہ کلیے ہے۔ اندتا لوکے ویب نکلنا ہے کہ کیلئے برگائی کہ کاری کے میں اندون کا نامہ فرد باز ہوئی کا نامہ وہا ان کو نامہ کا نامہ وہا ان انداز میں ہوجانا۔ گلے کے اندرتا لوکے فریب بیٹر ٹولو کا نامہ کا نامہ وہا ان کی کے اندرتا لوکے فریب بیٹر ٹولو کا کان کا مورے مغز کے برگائے کو کہ ارو کی بھی اللہ کرے نکلے تا لومیں گلی ہی جینے ہواں تا کے کھول کہ ارو کی جینے کا نام کھوری کا وہ کا کہ کا موری کی بھی کے کھول کہ ارو کی بھی کھوری کا وہ کا کہ کا رو کا نام کھوری کو ٹولو انجھ کی جگر کو اسلام کھوری کو ٹولو انجھ کی جگر کے اسلام کو کری کا دورا تنزیل اور تنزیل او

مانی بی ہے سکدہ دہر میں مزاددن الت سُندسے سے کا کا اِن اُلی ہے۔ دہ۔ و مالی فیم کی مطالی جس میں کُلُاب کی تبی اُرِ تی ہے ج

ربعن وگوں نے دصو کا کھا کر تراب من سے معنی بم بھی کھ دے جرجری وجرم والم طفار کا میں جہنا ہے چاننی منبر بر بر بھی شوالیہ جرج سے دصو کا بڑا ہے ۔ صاحب بھی شاید اسی سبب دصو کا کھا با گوہ ہم منی سے بطان تھے ۔ بلکسا فرکستی بھی بجھ نے بحف ہوسکتے ہیں ب مگل الی اس مکھ (1) اسم مرش ن : شربتی آنکھ ۔ گلاب کیسے نگ کی آنکھ ۔ سمور آنا کو دا تاکھ جے عاشق لوگ بہت لینڈ کرتے ہیں ۔

ودگاری کی جو بادائی وقت کے نتی پیزومرے میں سراغ کا ای ہوگیا اظفر)

گلا بی بوش دف اسم ندگر: - و خفص جو گار پیناک بیب ن کئے ہو گرا بی بوگیا ہو گیا ہی بیس جو ڈااور زیبا بزگار ہی ہو گیا ہی خون کا دعوے کیا جو گرا بی بیش نے صاحت ناک می نفر عصر گار ہی جو گیا ہی جو گا بی جو گیا ہی جو گا بی جو گا بی جو گیا ہی جو گیا ہی جو گا بی جو گئی ہو گیا ہی جو گئی ہو گیا ہی جو گا بی جو گا بی جو گا بی جو گا بی جو گئی ہو گیا ہو گئی ہو گئی ہو گیا ہو گئی ہو گئی

گُلُّا و بینا (ه) نعل شختری: - (۱) نگهادینا - را آن کا آن کردینا (۲) سرادینا - منطفی کردینا (۲) سرادینا - منطفی کردینا گوشت خواب کردینا - کیسا دینا - جیبیئ زخم نے اند کنا دیا - (۳ - خارباز) گذوا دینا - کھو دینا - بارجانا (۳) پکلا دینا - دخیالا کردینا - جیبیئی گرو اسپور کردینا - جیبیئی کرد اسپوران کوشی بادر حسادینا - جیبیئی کوشی بادریا می گوادگا دینا (۸) کھو دینا به به نه رکھنا - جائز در کھنا - جیب دا دُر کا دینا (۸) کھو دینا به به نه رکھنا - جائز در کھنا - جیب دا دُر کا دینا ۴۸) کوشی بادریا دینا (۵) کھو دینا به به نه رکھنا میائز در کھنا - جیب دا دُر کا دینا ۴۸) کوشی بادریا دینا دینا (۸) کھو دینا به به نه در کھنا میائز در کھنا - جیب دا دُر کا دینا ۴۸)

گلاس (انگش GIASS) اسم ندگر: - (۱) آگینه ین بنید ک نجی زجاج -کاچ (۲) آئینه - درین - مُرّة - آرسی (۳) جام - پیاله - ایاغ - ساغ - ایک فنم کالمیا آئیو را جون بنید کا مورا ب - گراب اُس کی وضع پرجود معات سے بنایا جانا ہے وہ بھی اسی ام سے موسوم ہے (۲) عینک حقید یہ گال (۲) اسم ندگر: - ایک تمری ائرخ بو ڈرج ہولی میں ایک و دسرے پر نبگد. لوگ چھر کتے ہیں اول من کھا اُسے یا جا دل کے آٹے کو بیتنگ سے ریمگ یا

شهاب مِن مُكَ لِينَهِ مِن مَجْابِينِ السِ كُوالنَّا كِيتَةِ بِسِ * كُلُّا مَّا ده ، نعل منعترى: - (1) كُمُلانا * اجزا كوريشه ريشه كرنا ـ را في كائي كرنا ـ دم بيكانا فه دگانانه تا نا - +

داع لكُنا بهيك كا بكراً البينية أمول كاكلي أ (١) كوشت كاسرُ جا أيفنو

كامرده أسكار مهرجانا متعض مهزا - صِينة الله بالتنكبيون كالكمانا" (٤) تدبر

بينا- اندروهسنا-مِيت كوشي بالكوالكن (٨) ضائع بونا-راسكان جانا

بربا دہونا ۔ اورس عانا۔ جیسے رویعے گفائے

گوے نعبہ اُنجی نے بین کی اور قانونت مرکباکیا ہا را ال گلتاہے (واغ)

(٩) همي ندرسنا مبانز نه رمهنا ميين دا ون گانا" (١٠) محطرنا - نهايت

ا نسرُد، مبونا۔ جیئے جاڑے ہے انگھ یاں گلی ماتی میں " (۱۱) پنجاب ملکو)

كموطراً مان أجرنا سنتياناس جانا بنيوان ناس جانا مه كُلْنا ر (ف) اسم ندكر: - وا) ايك فسم كانا رجس برك برك جيولو لطح

مواجو كل بكى اند بوت بين كل لهيس مكما اسكمنا رفارسي مي كن میں ۲) اناد کا بھول (۱) سُرخ شخ رنگ ارخوانی زنگ انارے

بچولون كاسازنگ و دوزنگ جونههاب يموع رفتكها او ززشق سيزار كياجا آنج م كلو (٥) اسمُ مُونَت : - كرج - ايك كروى بيل كانام جواكر نيم كه درخت ا

بهاطرير ہونی ہے مزاجًا اول درجہ بیرعار بابس یعف کے نزو کی نزیبنی طرب

نا فع منجار كهنه مكانسي- يرتان دغيره 🗧 كِلُود ٥) اسم مُوَّت عنو: - (١) كلهري ركتو -ردكمي- جبية سمباري كِلو

مجاميك نقي كاجى بدلا جاري كوكولان كقرر ، وطاب مختران نتري

(ایک جا نورکا نام جواکز درخت پرر نها اور بردد ل و نیرو کوکتر کوگو درگر دیتا اوراً س ا بنا گھونسلا بنا ناہیے مسلمان عور نیں اسے حضرت فاطم علم السلام کی اُٹریا کتی ہیں) ﴿

رگلو بیٹرا مانگٹی ہے (ہ) محاورہ بازا ری _ایس کی طرف بیجائیضا

ہواہے اس کی طرف خطاب کرمے کنتے ہیں بعنی انباری کون شتاق کر ہے

(ازوربلے بطانت) به رگلوگلهری کبا کھائیگی اقصی کا پیرامنگا کھائیگی (· ·)

' دودہ پننے بچن کے کھلانے اور بہلانے کا فقرہ ہے جس سے مرا**د** ہرہے کم

تم کیوں رونے ہوتم کو تو اوّ ہی کا بیراینچوش کردیگا ہ گلو (من) اسم ندکر :۔ (۱) کلا-طلق -کنٹھ گردان میمنت ہے

يديف الكروج في مراكل من ما يول من الله المسكرمين والمناس المالم كيابيون بجرساق بير كالجائل فاك بر كاوبرا بمي نيف كاكلو موجا ميكا (اسخ)

(٧ - ميزًا) آ داز الهد لحن - لے ثير عبيئے خُوشُ كُومِني خُوشَ الامار الله

كُلُوبِنْد (ن) اسمِنْدُرّ: - كمفرِرٌ- تَعِينِ إنْدعفِ كَالُونِي بارِسْمِ شِكا-

دوسر بمعنى صاحب فيات كى ماسع بيس بيكل لفظ نُزكى بمعنى فاكمترا ورخن فنفضك

كُلْمُ الْمُ اللهِ عَلَيْمِ الكُرِيرِي لِللَّهِ وَكَلَّم Bull dog) براكيتهم كا منهور دليربها دراور عناركتا حبى اسرادر جراساندس مشابهو أجه

چزئدا نگرزی بر) بی معنی مانڈ اور ڈوگ جنی گنا ہیاہے۔اس دجہ سے یہ ام

ركاكي مدريعين ك طوريرو وت ملكية برب وال وفينيال وي كومبي كمديني مين)+

لَلْكُلُ (ت) اسم فذكر :- (1) تُرخِج -اكيتِ عَمَا لِرْاا وبِلْبُورْا نيبو يَكُمَاكُس -

كرناء اترج - بجورا مبهيري وزننگ جهانگيري مي مكاي اي قدم كايت

جو الرنج كربابرا ورنهايت تُرثن جو اب أس كي توليف برب كم الرسوني

أُس بين جيمُومِي تو تفورُ من در رمي كل جائے از رُومِيُّ الدِنْ آ مَّا أَجوبَاً (١) اياتُم

كى مناج كومل اوركل كيابي كتفير- (١١)ي عمل كانام جويُوني

اورالسي كتيل سي سي يركامنه بندكر في الين لك ف كي واسطة ماركما جانب

بَينو (م) بانى كسئ كم يس عركك كى آواز فلغل ،

كَاتْكُما ده) اسم مذكر: - ايك تسم كالجوان ب جو آف إ مبد عيس متحاس كلوكر

إسكامير شائع كع بعد كول كول تلته بي ١٠

كَلْكُلُاسى مَاك (٥) اسمُ مُؤتَّت : - بِكِورًا سى مَاك مِونِّي دراُ بَعِرِي فِنْ كَالَّةِ

كُلْكُلًا د ه ، صفت: - رُجُكِيا م اليلاكميلا- فم آلود - نز م

كُلْكُلُ سا وي صفت: ركيلا كبيلا - نم آلود به

كَلُّكُو تَحْتُ ا ٥) صفت : كول مول او رُخْسِيل 4 بَيْو ل يَجُو ل كَالول والا

بھرے بھرمے جبرہ والا۔ موٹا یا زہ ۔ گوا حبری ، موٹا ۔ فربہ جبیم ﴿ لُدَكُّهُ ا -كُذار + كل عيمولا - كيوري سي كال والا مد

ابيلفظ كل طفقف كول وركوتها بعني كأنشحنا الرير واست مركب بي حس كالمومعي

كوليادر كميليج مح موني بين دموخ از يحرك كوعوز مراس لفظ يتعبر رتيب

كُلُوتُهُمُ إِلَا (٥)منت: دع اخُوب ثُواتازه - بَجِيمُ إساركبداما ربيُو _ بي

بھولے گالوں والا ج

كُلُما (٥) اسم زكر: - ديكيو (كلما) *

گُلْمُعا (ه) نعل لا زم :- (1) کسی بیزی اجزا کا گرمی سے ایکینے سے مبدا اور گھُل بلاہونا ۔ گھلنا ۔ ملائم ہونا - بک کر ٹرم ہونا ۔ کن مرنا ۔ جیسے ' تر کا ری جاول

يا گوشت وغيره كاڭنا (٢) فيكلنا - كىگلنا- رقبتى مېونا ﴿ تېينا (٣) البلنا يجش

مونا- بكنا (٣) سطرنا- بوسيده بهنا- ميية كيراكلنا (٥) دغيلا بونا-

می گلدگراری (ز) اسمُرُنْت عون شکوه و شرکایت به جینے اپنے دن جیسے کھیا بیستے ہو گئے اسٹ کر خبر تو نہا اور التی اپنی می گلدگزاری کرنے مبوبیتیں، گلمد (ن) اسم نمرکز : - (۱) جُمِنْد خول جِمِلَّا - وَلْ _گرده - بِرا اُ کُرِّی ۲ ۷) ر بوژ - رسر - براؤنی و اربالار - بعر - کری کائے ۔ اُونٹ دغو کا خول . ه

مرات به مراویل و اریالار بیر برای برصور و این مرده بیرا عربی و به بر راور در سه براویل و اریالار بیرا بری کائے داونت وغیره کافول به گله بات دف اسم ندکر: بیروانا جویان بستسبان - کاریا ریوروالا مجیر بری ورو گرمونتی جرانے والا - گوجر به

گُلّم**را نی** دن ،سم مُؤنّث: جہانی ۔ گُلْر کا پن جر مجازًا ، نگہبانی ۔ محافظت جر بگرامنیتے رمہ ہ

گِلْهُمرا (ہ) اسمُ نُونَتْ :- ۱۱) کِلهری کا نر (۱۷) پان یا گلوریوں کے رکھنے کا ظرف ہ

رگلهٔ رمی (۵) سمُ مُؤنّت: -۱۱) کُنّو ۔ گِلُو ۔ رُدکھی مُوشْ خرما مُوشکہ بِرَال ۵ کرڈنگی و موم سے شادی بُوانسبت توٹیمری ہے گلہ ایسے مرا ا درخجعلی مجابی گلہر می ہے الکت سے مانندھالار کا مارٹ کی میٹر رکا ایکا دھارمال سوھر واور مراک جزرُ کا فاشون

(ایک بو ہے کی اند حالور کا نام صبر کی میٹیے برکالی کالی دھارہاں ہو تیس اور ہر کیک چیئر کو گاندان میں اُٹھا کو کھانی ہے کیڑے کو کا شاکر گور دگڑر وہتی ہے ، رپر دوں کی تو وشمن ہے ۔ عورش اس کوصفرت فاطرے کی گڑئے اکمئی اور بار ناعذا ب حالتنی ہیں ۔ کیٹی کاشی نے عینی او می میلفظ بازمہ دیا ہے۔ شاید تصنیاً با ٹی حالہوں

مرجانتد برت آن طرار بدرستش فورد کلهری وار) به ۲۱ - مجازاً) نخاسا بچه به

 ده رُدال جو گلے میں ہاندھتے ہیں ہ گُلُو تعلاصی اس اس مُؤنث رکھنؤ) دیجیٹکارا۔ رہائی نِجان پیچیا جُمِن مُصِیبت یا جھڑے سے بینا د

کلوسور رف صفت: - (مان جلانداس برنشکی پیداکرند و الیجیز مجازاً نهایت ببرین اورخوش کندو چیز کیونکر یاده ببرین شک پیداکری سے جب حُسُ گلوسوز کینیک تور ماح کم بنترین لعین شن عج سے مراد ہوگی گراُر دوس تیزار تربی چیز کی توبید میں بولت میں) ہ

کگوگیردف صفت: - (۱) کسیلی چیز تو کلے کو پاڑ لیتی ہے ۔ جیسے بازو میر وغیرہ (۲) عامع ۔ لا کچی - سربونے والاجسسے لوگ نفرت کرس (۷۰ - و)

ترعی د وعوبدار * گربیال گیر درن کوشنے والا د وانگیر درالزام لگانبوالا * گلورسی ده اسم تونت : بان کی شِری بیشرا کمیلی با باروایان جوایانگ و منع بریشا جانا ہے ،

رگورى ايك بان كى مى جوتى سے اوركئى بان كى مى يىم گادرى تغو ندى بنائى جاتى ب اور بعض يُنْ مُنْ قَدْ يعض مُحرُّوطى +

بنوانے میں غیرسے گادری پیڑامرے منل براً علی (بحر) کر بھے پیگرستان تو مبارک کین کہاری تو مرے باتھ سے کانتیاؤ (معنی) کلورسی بنا تا (ہ) فعل نفذی دیان بنا تا ۔ پان کا تا ہ

گلور می کا آجا روان اسم فرز - ایک قسم کا آجاره اس کے ورق انار کر گلوری کی شکل کا بناتے ہیں *

رگلور بال ۱ و) اسمُرُفِّ و به محوری کی صح بان کی بیشر بال بمعنیاں - جیسے اُرنپها نے شرب پلا یا بُن سیاری کی طشتر یال دیں گادریان کھلائیں ایجیز نبلی ، گُلُولد دف اسم مذکر و کولی کولا به بینهٔ نُعلّا به

کِگُونداده) اسم مُکر :- بوق ی کا بیول یا اُس کی کلی جیئے گید گیوند کھائے ڈر روز مِتوی بے آنے رکھارت) بینی مزا پڑا بڑا ہونا ہے ۔ ہرد فعدالا بچ کی علموا نا ہی بُنیا ہے ہ

گله (ف) اسم ندکر: شکوه شکایت را لامنا المحاظ فافیدانف سیمی شدید گله شیک روی نعل لازم: شکوه طام رونا شکایت نترشح موفا ۵ مرنے امرینیس کیچه راسی تع و محبیر اگرزبان فلاس کلا شبکتا ہے دکھھنی، گله شکوه ۱ دن ، اسم ندکر: شکوه وشکایت ۴ گله کرنا (1) نعل شعدی: - الامنا دنیا شکایت کا شکوه کرنا ۴ 8

مرہو کے کوئی چزو بنا گا کہ کی مضاوفو اہشے برضاف ہس کے س ارز برقی الدیج سنور کنول سے تری عبر واکان کلے بیکے میں وواکر آ د نصیر) كلے بير ما ١٥) نعل اورم ١-١١) برگرون افتادن كانز جهد و شيزنا مرمونا مُحُوكِم إِوْنَا - بل رشاه رغبت كسيكامكا وتريزنا 4 كليكا الرمونا - زبروتنيكوني كام زمتهوا به نواه نواه كوفى جيزوى عانا بستمتن بونا وإبستد بونا به ويجيم يراب ولعن فو بال كول تلييرتي ہے تو كوفي ترے دام ميركت ميں ہم (لغير) ہمار لفے کسی کی نبیں بڑتے ات میں احق فری بھی نہارے تکے بڑے والمغرب ويكيوانود خزززكو نكاو تنم نه سنه بيريسك كيب كيشكا فطر بنجا يمكى ١ ابينًا) دست جنوب كرف اسي التما كيون يربن بالمان تلي يرابعا والنها ، ٢١) اراض آ دى سے بحبرمنا يا الماقات كرنا فواه معواه كسى كے بيتھيے لگے عانا- زبردستى لينا- جيشے جانا ۵ ارکشب کی بنے ماس کے ہم جی کی اول کے ارکی اند زُلف بوج نُكُلم بِرْتَى سِي مُجْفِرنِيْ لَ الْمُوتِم لِيفِ نَقِيبول بِي كُنَّا مُن يَجْمُو (نضير) س) ہے رصا دیلا خواہش کاے ہونا ک بْسائط مرفونش کے ہر گزندہان و پاستسی کا طون ہے ہورو کھے بڑی (العلم) كلے يڑے كا سووا (و) اسم ندكر بد زېروسنىكا سودا-زېروسنى سرونيكا

كلَّے جيبيكينا (د) نعل ستعترى: يسركرنا و روالنا يسرمُن دُوهنا بدكسي

چيز کو بزور حوالد کرنا ـ برگرون نها و ن دبرگايستن کا ترجمه نه

گُلے وُ النارہ ، نعل متعدی : - و کھو اگے جیپکنا) بد

مِعِزاء تَا بَكُلُوكُرون كانزجبه «

جركبُوز على سؤا ده على اس يكلّ ناسر بم يكاني مي (درير) كلى ده)امرُ وُتَف : كوج يُنظنا ب كُنج يكورى - تق كاندركارت ب كُلِّي حَصِكُ فَا وَ نَعْلِ سَعَدَى : - آوار ورسكُشة ياكُوچِكُوركراجَسْم ك سا عد بولتے میں۔ گرزگمین نے ایک رباعی میں اس طرح با ندے دیاہے + كلي كوجيه (1) اسم ندكر : - محدثولا ﴿ للى كلى ره) ئا بېنعل: - كۇچ بۇچ - در بدر كۇچ درگوچ بىراپكە كۈكۈچىي رکلی ، ہ) اسمُ مُونّت : أَنْكَهُ _ وہ جبِيوٹی سے دو نوالرٹ سے نؤكدار بہج سے اُنجری مکڑی جے ارشے ڈنڈے کے وسیلہ سے اُنچیمالنے اور بلّا مُگا کُردور يصيفكتيم براد كمنواور نيابي بضركات فارسى بولنتي بير) • گُلِّی قُرمِرُّا ۱ ہ) اسم ندکر :۔ ابکے کھیل کا نام جو دولکرِّیوں سے کھیلاعا تاہے تے کو ڈنڈاا درجیوٹی نکڑی کو جو دو نوطرف سے و کدار ہوتی ہے گئے کتے ہیں بد رُكُلِّي وْ مُراكصبان وه فعل منعترى: ١١٠ رُكِي وْندْك كالمعبل كصبان ا ٢) وننت ضائع كرنا . أواره بجرنا بدگيند بآلا كهيلنا م. م الله ۱۵۰ مندر و ۱۱) کلاکی جمع صن گردن د نگو ۲) حرو ت مغیره کے آجانے سے الن کی لیے جہوات بدلی بوئی صورت ، كُلِي مِا رْ ١ ٤) صفت د كهفتُو) : ينوش كُلُو ينوش آوا زينوش الحان -بطيعي دار سے كانے يا يرصنے والا 4 تلکے بائد رصنار ہ فعل تنعذی :۔ (۱) سر کرنا۔ ذِنت ڈ النا۔ سرچید کینا ہو تكے سنڈ صنا يتعنق كرنا - بلارضي إبلانوابش كوئى چيزكس كے سرچيكيينا (٢) مِناكِت كُرِنا مُحفَدَكُرِنا لِيُصْرِيرُوا لِكَانَا ﴿ مَامِرُ وَكُرْنا ﴿ وَ كله بقد تصل وفعل لازم:-١١) زسترزا . وسربونا سعلن مونا ينسينا با مرضى إباره ابش كسى حير كالسررا حواله بونا سيروبونا م اب نوسکے بند عامیے بنیرواون الم عثق وجولے لینے ناموال میں مراری كُلْ بندرها تعا بولنت كالبين كالجفرات اجل كوجيه وكيه فيصد كبايذ كبارظف وم الكاحمي أاين كت بونا عصح جورًا لكن مرور بنا ٠ كلَّے بند صوانا (٥) كلى إند صناكا سُعدى أنتعدى : ١١) وسر وال سركرانا مرچيكوانا وكرابها كمي جزكواتنا سرارتار وايس كرنامه تن كايني صفت تعصة جوكل وه آگيا بنيكار شيج كوميري كارنبوه وار رمير) وه) بلامرضي نكاح كرا ما مد منظها کلیج بڑکے سو د اگرنا رو ،نعل تنعدی : ـ زبردستی بیمنیا خواه نواه سر

ظر

بهنامانا ہے ۔ ۱۷) ده بجیبو مهینه ال سے حیٹا رہے ۔ و دیجیہ جربر و گرونہ کی اس خیٹا رہے ۔ و دیجیہ جربر و گرونہ اس کے اس خال انگار فالا اس ان بالنہ بیا ہے ۔ اس ان بالنہ بیا ہے ۔ اس ان بالنہ بیا ہو تو اس مجی طرافتاً یا طنم کھنے ہیں۔ د دی کرو۔ گرویدہ ۔ سر پ

گلے کا فار بنا اور فعل سعدی :- و کیمور گلے کا تعوید بنا اور بنا می فارد با می فارد ب

بُنْل بهاس كُلْ به شُستاخ رَنَظ به مِعالَيكا عَلَى كاكهين أو ديها و مين المين المين المول على المين المول المول على المين المول الم

کلے سے آبارٹا (ہ بلاستعدی: نکنا بہلق فرو بُرون کا ترجمہ به کلے سے اُنز ٹا (ہ) فعل لازم : حلق سے پنیچے جاتا ۔ حلق سے اُنز تا ۔ جیسے کڑوی دوا نوائس کیے کلے سے اُنز تی ہی نہیں ؟ کلے سد الگافل فعل منت میں تالہ میں اُن میں ان دوران

گلے سے لگانا رہ ہمل تعدی: جہاتی سے نگانا معاند رنا پارزاد

می دیا به جیا ایک نفورانده کریا کیا گلے سے برطا آبو ، جرات)

م افزی کو دان ب او نفط کیے نائب کو نفورانده کریا کیا گلے سے برطا آبو ، جرات کے ب کیلے سے لگائے رکھٹا ، الدن کے ارے دُیدانہ ہونے و بنا ہ میں گئے ہے کہ کہ مقالم نفا گلے سے الت اور الم الم میں گئے سے لگ حال اور فیمل لازم ، مجھاتی سے لگ حال اور فیمل لازم ، مجھاتی سے لگ حان و با عالیقی کے جوان اور المان المانیکی میں جوجانا ۔ گردن سے جمہ حان ہے ہوجانا ہے ہوجانا ۔ گردن سے جمہ حان ہے ہوجانا ہے

قال نواننا ہی نہیں نوبی رحم کر لگ جا گئے سنتی بڑا کیمی کہی اغتی ا گئے سے مگسط سلط اعلم ہارا برا بگاڑ کیا ہے اگریت ا گئے سے لگتا اون فعل لازم: بنظر ہونا جھانی سے لگتا ہونا۔ ہم آخش ہوتا ، لینا جہننا ۔ لینا ،

سنگلے سے رائدا و فی الازم: بغلگر بونا کلے لگنا بعانقد رنا مے رفت ہے من رائد و فی الزم: بغلگر بونا کلے لگنا بعانقد رنا می رفت ہے من را رہا ہے کہ اللہ اللہ من رہا ہ اسم مذکر: - ۱۱) وہ تعویٰد جو کلے میں والنے ہیں (۲۰) کی کا تعویٰ بدا و اسم مذکر: - ۱۱) وہ تعویٰد جو کلے میں والنے ہیں (۲۰) کی کا اور ہروقت ساتھ رہنے والایشل بمزاد ہ

گُلے کا تعویر بر بنا اور ہما سندی: کے کا ارمانا - ہزاد با ؟ -بروقت ساخدر کھنا - وصون بنا ؟ کے کا طوق بنا کرساتدر کھنا جا ہے برابر باجان کے ساتھ رکھنا صُدانونے دیا ہ

طردر تفظیت نامر کرسے گرفہ پڑے کے کالیے بناس کو نامر بنیو ند ۱۱ سبر)

گلے کا وصول (ه) اسم ندکر انکھٹو) : وہ نیو ند یا حائل جو تاہے کے
نو سیس میں میڈھ کر نظر گرز رکے واسطے کے بیس عورتیں ڈالی رہتی ہیں 4
کے کا نیو بد گفتا (م یصفت) کلے کا کار ومرکا ساتھی جان کا ساتھی
مثل بمزاد - بروقت ساتھ بہنے والاد م ، جہاتی کاجم پاؤں کی بیری وقت ساتھ بہنے والاد م ، جہاتی کاجم پاؤں کی بیری انگوار خاطر بوجے ۔ با رضا طربہ

كَلَّكُ كَا فَي روق السم مَذَكَرَ: - دا) عِضْد كَر بواره يوتيون ما يَشُونول كَي الاحوعوتين علي مينتي بين حاكم كل بد ايك زيوركا نام جو يك مين عِشْقَ كُولُوما بِهِ مُنْ لِأُورِم مِزْلَيْنِ حِسِ كُومِم مريح تِعادِينْ المُعَالَاتِهِ رَسْفِينَ ومن يروكياكرو بكامراكي يوال بوعاد دور ردم عدو عظيكا أو رسودا) يى جىروسى كالى ارقىي تىرى كالكيك من يادالالى دىرى يحديد المالي المناف تراك الله الماليرين موا دواع: ١٣) إجرن بونا - بارخاط بونا - ناگوار طبع بونا ٥ كل زميل بهدي من تاكين كل جوائل المطالكيان كلف بم كن الما المن المراد الله المراد المر كُلِّيكِ كِي رَكْيِسِ كِيمُهُالِ يَا رون نعل منعَدِّي : فَخُصَّةِ مِونا وَمُصْلِحَ كَي علامت ظاہرکرنا رگ ٹرون لمبند کرون کا ترحمہ ہے تجبی م کلے کی رئیں میں کھیانے کھی جماک پر حجاک میں سندیا تنے کھی خوک در سالم برائش کوتیاتے کہی ارنے کو عدمیا ہیں اُنتھانے \ ع ستون مردور میں بیرے منونہ بیان روال میں كلے دكا أور ، فعل منعدى : - ر ، ، مكن ركزا يا فوش ميں ليا معاندكرا بغلكيركزا يجياني سے مكانا بدياركزا برمجيكارا وتستى وينا ججيانيا ليانا پارکرتا ہوں نگا آہوں گئے ہوگیا اُس کی با برنامبر زاسخ، فنوتو: تور سخت جانی چرکس کو نگلے نگا مینکے ہم (موس) اک روزگدا یا رکویس بالے کھیا مزاہوں مری جان گلے نیکولگائے کے بیکی اس مرد کھیا ہے کہ ایکی کا کا ایکی کا کا ایکی کا ایکی کا کا ایکی کا کا ایکی کا ایکی کا ایکی کا ایکی کا ایکی ندی کنار سے سارس بولے میں جانوں بیا مورا سے آبهُزوا كلي لكالول عبد مين جينا لخورار ٧١ - لكسنة - ينجاب مرمند صنا - سرد النا - مركزنا خويش وطلب كم بغير كوئى چيز ذ ته ڈالنا۔ زېروستى حواله كرنا۔ دينجا يى كهاو ت ، كس بسے تليے كگائى نه توانه كرها أى يعنى ليسي غلس فها داركوبتي وي جرك كرمس توا او ر كرهائي تكنهيں + كليے لگ جا ا (ہ)نعل لازم : بهم آغوش ہونا۔ بغیگیر ہوجانا ۔ بهکنا ہوا! چھاتی ہے مگ جانا ول جانا۔ ملوک کرلینا محبّت ہے لیٹ جانا ہے جان ن ورکھے کیا مجھے ترساتے ہو آؤنز دیک تھے سے مرے لکاؤی اُم تھی) كلے لگ كے رونا إلكے لك لك كر رونادہ فعل ازم: -ل ك رونا ووجدروول يا درومندول كابابم ل را ظهار وروكرنا فيرب بل ال مكرونا - وو بحير عنول إلى يقرف والوكالي ليدكروكا.

كك كاغ ربونا ١١) نعل لازم :- ١١، حاش بونا ٤ عوق علومونا : كُلُوكِيرِ بونا - آوسيحة بكُلُو مونا - وست كمريبال بهونا - سربونا حيميننا و كليكا تغويد مها- بيجيعانه عيوژنا - زېروستي سرمهونا - بيچيچه تړنا په وامنگيرېونا په دابستهونا - دريے بونا گرويده بونا ڪڪيڙنا ٥ وکھنے اربیبواے کا کاکس کے دستان خوردہ کورمنا بے خیا ارد (غافل) كون كالموشق المروش ملكي بير لهدوكي فاكسك أسف كل كالي وين خول مراع ریکے کانہ ہوکیوں اے قائل دسٹ ریکس مری گرون می صانان بھوا (الفا) الني بينے كے كا ج وكعلاؤل كبيس بول كلے كا إراجى (معرف) سجمائجا ہوں تخبیکویں سواطفالگ آنانہ و گلے کامرے الطفل شک (الیماً) بنوفاكوكموك كمشرس نونه عاء ہودے زگل گلے کا کہیں اردیجف (نوزنن) رفة رفة بوقع كلے كے إر طفلااننگ اینے من نهایت شوخ (ظفر) لكات دخرزكونو تظفرتم مو کلے کا ارتکارے زیر دہنے ہو اظفر اس قدرمیره گلے کے وہ ہوئے اکیس ، ابشًا) الناياتي من جو كالوط كيا ارأن بكوم بوغ برس بركوال يم يكو (ايماً) ہوں دہ گلے کے ؛ راگران سے بوجھنے جمر من حاكے جو ميں گرم وصف بار مو ا الم شتیات سے سرے کلے کا اُد بُوا (میر) التكابنا إرجابتك وكوأ واأن فضيل شامر ميوال كُلُه أي سك تك كالأرب آج (البنَّا) برگا قاصد کے گئے کا ارفط داسی ہے بوسنموں کی بہی ہے۔ حب على جبرم بطاقت نفى أرضًا في ترى والبشَّا) ا رابمرے کلے کا زہولے عون گلال سى سادرتو كورس بان كى نظير ده شوم مركم بى أكل كا ١ ر بوا انظير ارمرع و گلے کا سرازار ہوا دنفیر) مان كالان بعرب آن كُلُّي ين كل جوموا تفاسوم برمو بكاك رشك كل تج كيول ہے تو گلے كا ؟ ركل كى بات پر رابيناً) الميولول كم تعدير مع كل المخت م ویکھ طونان ذیے ا رکھے کا مت ہو کون سے ارتبارے کھے ہو ترث کئے ا على بب بورم رامواعت كأزاب رفي موس إس مروغ كك كالرب (زار) بایران را معن الله علی المدین کونیس کا ایم ایک کالی کیس د جوات ككيك موك الأنواي مير على الكيمي جواس شوخ في اروالا (احمدي دكما ما ين كي خولي أكوت الما درود تصحيح كارجو وسكا تهار يني رجال ومهر ، لیونکورسے انفوی ارتبوا کھے کے جب موتیوں کی الاول دارمینے نکلے (بور) خیال اروش میر مکنار را تارشیم راسی کے تکے کا ادر ہی د وصفی ٢١) وبال كردن يونا- وبال عاب يونا + وربيع أزار يونا ف

جوُرُد بِلِّي بندصنا بياه بونا - يا ؤن بن بثري ثِرنا مُفتِدمونا . كُلِّي مير كانت يرانا رونعل لازم: عان مركافية يرا مين فتك بوا باوصف مره كرت بين انبر كاي برمانيم كانت دم نفرر كايس ميش، كُلْبِا (٥) اسم مذكر: - ده بيل جو كام كرت كرت مبيد عائ - تعكابل اربل جى تجيورُ وبل ، (صفت) كام حور رحبار تجو- بها نر تجو به كُلُم را (ه) اسم مُدكر اكنفوار) وينظى ـ كُوج به محلّه توله وه گُلْبِال ١ ه) اسمُ مُؤنَّث: لِكُلِّي رَجع لِمُوجِي * گُلْبال حِما نگناره، فعل تعدی: کوچاری کرنا-برزه کردی کرنا-آواره بيزا سركتنه بيزا مُكلى كلى بجرنا .د گُلْبال حجننکا نا ٥) فعل شعدًی : ٢٠ داره وسرَّث: برلزا - کُوچرُدوُرُا كلى كلى يجرانا -جيران وسركروان كرنا -عبد جبار بيرانا (كرزيسين كلى جينكا) بھی اندصد یا ہے جو بول جال کے خلاف ہے ہ حبيشت في شكال و كهائى مركو سنب وچ بطار بُ كَي آلي مركو زمخيرقا في وأس كن يركى كا أسف كما كباكل جفتكالي مركو كُلْباِ بِ جِيها مْنا (ه) نعل تعدّى: يُوجِ رُوي رُنا مررُدان بِعِرنا يُسى كَ نهايت الماش وجبتبو ميسارا مارا بيزا يظي كلي اور أوجه كوجه وهوند ارناك مبُت بِهاني يَكُفِيال إِيهِ لِينْوَخ مِيرًا ترى خاطر توانى خاك براني فالأبور احمد) كَلْبَيْر (ه)صفت عوام: - (۱) كلا بثوا - بوسبيره - آلم أناً - سرزل (م)ست كال - أكسيا ١١ يبكيان) بعورة - بي المقد ، غليظ كثيف الطبع كمورى جية انت بنت ذكرو ـ توكيناكي كيا كليب افي آب كي مُد حدث ميرج دیھوسرجھارمند کھاڑے" (مکھرسیلی) 4

مركم فضده ما نعت : كهوا براء مركم تشته به تلفضه في ما تعشده منالع شده م محفى شده منهان شده مجهبا برؤا به مقرور فرارى - مجاكا برؤا به حوال برق محفى شده منهان شده مجهبا برؤا به مقرور فرارى - مجاكا برؤا به حوال برقا به كابهوا مجولا مرؤا * گل بیاں ڈال ڈال کررونا ہے ''دھے ران کرنے کیے بار سویا ۔ موکیلیے

وجرات كوفيركم پارسويا مرتطيف ترم محى مكركرديا كريد المرتبطي المرتبط ال

كَلِّے لكنا ١٥، فعل لازم: - ١١) هم آخوش بونا ينظير بينا بهكنا رمونا - حياتى سه مكنا دمونا -

نقطیس ہول کو گو گا گھے دربند گلے بھی لگ قباکے کھول کر بند (منون) دوغیرسے جوسلسنے میرے تکے تھے رشک عدو کلے کا مرے ارہوگیا (شاد)

۲۱) لاپ کرنا ۔ اِبہم سگوک کرنا ۔ ملجانا صفائی کرلینا ہے ۔ رہے ۔

ہے ر دروید ترخبن خاطر کو دوسلام آؤگلے مگومیر مے کمبئی میں نہیں (آزوہ) رہے - محفوی دیکھو (گلے ٹرنا) م

گلے ل جانا دہ فعل لازم: - الاپ كرلينا يماوك كرلينا - الم صفائي كرلينا - الم صفائي كرلينا - الم صفائي كرلينا -

کیوں ہو شنے گلین نھا کچیوٹیہ ڈرکھیز ۔ آؤیلجاؤ گلے بس بندامت ہو یکی دواغ) گلے اس کے رونا د ن فعال ازم :- رکھیو رکٹے لگ کے رونا) ہے

وُنیا میں لیے لوگرمیست زدہ کھال کروئے ہم آج نوب کلے اسے اواغ ہے ، واغ) معکے لیٹا دہ بغیل لازم: - ۱۱ ، ہم نبل ہونا - ہم آخوش ہونا بہکنا رہونا چھانی

سے لگتا۔ بیٹیا۔ ملے گنا ہے کسنے بھیجا ہے بیجھے ات کلے بیار سے سینے پڑھٹن ہؤا میتو کے ارسے ل اممون ، سب سے منتے تھے ومفل میکی عبیرون پرمجھے بنیطرف دیمجھے کے اگم نے درمونز ، (۲) الب کرنا سلوک کرنا۔ مننا ۔ صفائی کرنا ہے

براب نوجانے دورنی بن کھے سے کمجاؤ ترثب را جسے نیائرغے نیم جال کی جے ، ماہر ، اس ملاقات کرنا مد مُعانِقة کرنا ج

ككيم منته صناده ، نعل سقدى بد زبردستى كوفى چيز توالدكرنا بروالنا - كلير والنا مركزنا مرجيبينا ،

گلے میں انگمنا (ہ) تعل لازم : - ۱۱) گلے میں بیشنا۔ گلے میں اُکانا۔
کھانے میں اُکا گلناد کسی برمزہ یا ناپسند چیزکا صل سے نا اُترنا۔ جیسے
می کوروٹی کیا گلے میں کمتی ہے '؟ (۲ ۔ عو) محبت یا ماستا کے باعث مال
سے کسی عرمی چیزکا اپنے بچئے کے بغیز اُنزا بیجے کے بغیز کوئی چیزز کھانا جہ
گلے میں زمجے میریڈ کا (ر) نعل لازم : اول ساکوم و دوم یا نبد ملائق ہونا۔

مُمَان كرنا، ه نِعل تعدّى: - ١١) نخر كرنا - نازكرنا - اترانا - اين كورُا حاننا يخويت كرنا يكتيركزنا بان كرنا بابعجان كرنا يتماسنت كرنا كجمننة كرنا أذرك سيستان فمست بولت بينهم يح تأكما }رگیت) سانؤرا بار داتني ارجموري ان گوری ت کرم کورے نگر کا گان موران نگ ایل میں صور بدایا شیکا رکیت) (م) انتشاء بل كرنا و روكهانا حيية الور إسمان موسى كرت كمان ". کمانا ۱۱ ، نعل سنعتری: ۱۰ ، گرا که یمونا ۲۰ ، آبیمیں نه رکھنا بینو و بنانا _ زوش وحواس قائم نه رکھنا ہے ين ربان ويري نظرون الدين المحين ألمحيل كما يا مجهد (ناز) رِكُمَا تَى ٥١) صفت (بهجن) : - ابهماني يَتكبّر مغرّور يُحمن مي . لم بحصيراس ،صفت: - را) گرا عميق - اتحاه متعرسه آگے را کھی ہے یا روند ایم بجھیر اونہ بٹرانیر کھیا کھیوٹیا ہے ہیر واون کی تدبیرگر ورسے من واون کی تبیر ١٧) تحلّ - بُره إر عباري بحركم عالى طرف ما في كا - وسيها مشمّا مد مِتين- 'استوار محكم المستقل زاج سنجيده ١١٠) منوجي - سوجيفه والا قهیم- وُوراندنش ۱ مهی عباری برجیل - وزنی - گران ۵ - اسمزه کن اكية فلم كااندروني بجورًا جيے خنجر بيك ياخنا زيريمبي كينتے ميں يد يُحيورا اكثر میتھ یا گردن مین تکلیا۔ اوراس سے آدمی ببت کرجا نبر ہوا کرا ہے۔ أدَّ صيت يَهُورًا وه بيورُا مِهِ مراض لبنت ياكردن ملمونيكي وج ويكريه سكم كُمَّتْ (٥) المُرْوَّنْت (بِرْدُو) :- (١) مندُلي جبِّها-سوسائلي-لُولي -رم سنگت ۲۱ گول مطلب -غرض ۲۱) داے دصلاح متوره ۴ كُمَّتْ فَ ١١) اسم مُركّر عوام (كُنُبه كالجُواهُوا) : مرُج -كُنُبذه گُنْتَی (1) اسمُ مُؤْتَث : رجیواسا گنبند بُرجِک مِنْص به دوسرت المح كاسطنبوط مفيدسوتى لحقاء الكيتم كاليول وارياد معارمي و مصنوط كيرا يمبل حتى بد كمر(٥)اسم مُركز بيكات : - ان - كمان - الجمان عَمنْد نيور ـ تكمّرنيُّو عِيه أدى كرايا لجى مُت كُرُ فرا كالمنة م امرية ولي واعلي بیچاری فقر ہوں توا نے گئے" اسکھر سیلی ا

كُمْ كُرُوه أ منسال (ف)صفت: - كُمرت نشكا بوا يُحريبوا بتام كُمُ كُواْرِهِ . نعل مُتعدّى : - جُعيانا به كلونا - ضائع كرنا * جُراناه جُمانا-مارتا 4. گنوانا-رانگال کرنا ۱۰ و المشتر و ب المن المشرور الم المشرو) بد كم مهويًا ١١ ، فعل لازم : كعد إيانا 4 بسرًا - جانًا رسًا 4 جورى بال 4 نا بيد بونا ـ الوب وفا يمكروم بونا ينيت بونا ٥ دربدرغاك بسر بحيرًا بهول بيادن ت لوك ونياسي بنوا جلنت مي مم مجهو زرري مُنَّاد و المُرَّوْنَة : يُبت بْرى اورمو تَّامِيشْ جِوَالْزُرُ كُرِزِي عمارَ لُولِ بِي كُتْبِ ﴿ کمامنت من صنت: - ۱۱)مقرر کرده منده (۱- اسم ندکر) و شخص حرکے کوئی کام سیرو کیا گیا ہو۔ اٹسب کارندہ ۔ ایجنٹ کا پرواز۔ كاركن منيم عال تفائم مقام وكيل مِخا معنجر م كمات تنكرنا (1) فعل تعدى: - نائب بنا) ينيج ترركزنا كارنده قراردنيا - ايجنت بنا؟ + گماستنندگرمی دف اسمُ مُوّنت : در) کارندگی منابت م ایخنتی - ایجنسی نائم مقامی و کالت یُخآری ۲۱ عدد دگاشته فیجری بد مُمان دن ، اسم ندكرٌ : - ١١) شاك يرُشبه نيمن - وُ برصا - يجرم اخبال خط آچازے اپنی کئی نساوہ لی کھیے وردن پاتیکان باق ہے دمیرون ٢١) وہم - وسواس فيال وقياس - راسے يى كىتابر رئبتان كېرون تى جىنوں كورى تى يىگال دې رئىسى دۇرى ئارىدۇل گمان غالب (م +ع) اسم مُركز : - احتال توی - ریخا خیال 🛊 مُمَّا أَنْ كُرْنا (1) نعل تعدى: - (1) خيال كرنا - قياس كرنا يُصوّر كرنا -١١) احمال را شبكرنا - بجرم كرما ٠ ممان گزرنا دا ، نسل ازم و بنا گزرنا به نشهرونا بشک پرنا ۵ تَوْكُ بِهِ كَانْتُ كُولُمُولَا لِلْكُمَا إِنْ تُوكُرُ لِلْكَالِ بِمِرْتِدَكُوْرِائِدِي إِنْ فُكِلَّ بِثِ كا ‹ رند › گمان ہونا دن نعل^{لازم:} - ر_ا، مشبرگزرنا بشک ہونا _{دی ع}نیال وزا- تياسمي أناه کمان سے (۱) محاورہ: - اغلب ہے ۔ یقین ہے ب گُلُان (۰)اسم مُرِّرًا- اَجِمان -تَكبر- مان -گرب - نَخِر ـ نا ريگھمنڈ ينومِني - كبر مخوت غرور - كريس وصان زيان بيوى كوبرا كمان + دكهاوت)

لَمْنِينَ (س) اسم ندكرًا كَينول مِن) :- جانا _ جانزا ـ سفر بُر رُخصت ـ روز كي و الله جيد بالكُون كيوكينورك بدابندى سركن آناها ، كمنارى فعل لازم: كم إوا كعو إجاناك م اسها گاه میرن اعلیمه یکی میروگه ها میروگرده می که دسی این ادهاد ما دسی را ند او دهر استطر » پیرونیمها كمُنْ ع (ف)صفت : - (١) غيرشهور جب كانا معلوم نه رو مجهول الاسم -(٢) پزشیده مجفی -گیت نامعگوم (١١) اظهارنام کے بغیر بغیرام کے م جيبية منام عضي ١٧م معدوم ينيت ونا بُود ٠٠ كُنامي دن اسمُ وُنت : يَحُول يامعلُومي - اففا - بوشِير كي معدّدمي و كُنْ (٥) اسم مُركز: له (١) بان سُبِها وُ عادت خِصلت ليكا (نو) كرفي-اعال در رُنُوت منعل ليقن -جيئة آب محصا حزاوت في تواب مِثْ سے یا وُں نانے مِیں نصْنے کُن کھے ہیں ہ غِرُ إِن دينيادر جِلِين مِ كَ تَجْ معكُوم بِي تَنْ تَكُلُّن مُ مُونَى (١) دصف صفت يجوبر طبيت فاصد خاصبت + المر البرره) تعربي . توصيف محد مرح ينا -أسنتى - جيب شا دیا ہر کے گن گاؤیا ہی ہے سے توریخیس کاج موری ڈگر صیت بہت لینی آج عَجُ كُرِينت شرون سكوها من بركن بنت أوصك بركها بن راماين پینی سنت لوگ اینی تعربی^ن سے کا نو مین گئیاں ^دے لیتے تھے اور دوسرو ك نعريف سے نهايت خوش بوتے تھے (٩) أبز - كمال فن سليقہ جيسے و اسب گنوں تورا ہے بعنی اہر کا ال ہے سے جهاں نا اینا گن چانهان انٹھاؤں ، صوبی رہے کسا کرے دھم بھے گاؤں (دول⁾) (٤) خوبي - عد كى دنيكي - بيطائى - بينية كُنْ سيكيدك ا وكن سيكية " الجهي كنى اعال نيار يسكرم ٥ ام جس كاربكيا كيداس كالن باتى أو ورزج إل يحكيا ساندا يط كالركيا وظفر ، نگت ہی گن پیجادر شکت ہی گنجائے۔ اِنس میانش اور معربی کمی ہم معاوٰ باقے (ور می ١٨/ الماقت ـ أناميت فعنيلت مشائستكي (٥) رسى مروري منجو ١٠١ موه رشيم ي سے كا توراجس سے بيانسى ديتے ہيں۔ بيانسى دينے كرتى جورهائي فقد كى بوتى بعد ١١١) كمان كا جلّار دكمان ومضكى رتسى -(۱۷) و موارتاج سے ناؤ کو بهاؤ کے برطلات کینے کے انے ہیں البواد باكرة بوك كركم كنيس حرت بحرار بويراكسي (بحر ١

كمراه (ف) عدمت :- (١) كم كروه ماه - راسته بيئولا بيرًا بيشكا بيُواج آواره مح كمشت بهكاموا ركج زو (٧) محروم -بدنفيب -(٣) ضداياانان س نرفرسف والا (م) بدوين - بدندمب بياره - أومرمي - برعتي - (ه) ر پیام اور از مرکث میران این این است ہوس میں کیے کی کیوں شیع بتخانے سے گراہ ہے بمال توكوئى صورت بهى ي وال الله بالشيا (٥) مغرور ينكبر- اجماني كمندى جيئة مكراتي يع مُراه وود كراه كرنا و فعل متعدّى وراستد كلانا - بينكانا - بي راه كرنان بدوين مرنا. وين سے کھوا۔ بهكانا 4 بدعتی نبانا 4 كمراه بونا (1) فعل لازم:- (١) راسند بُول جانا عِبْكُنا - بهكنا -بيراه مونا ١٧) بدوين مونا . بدندمب مونا . دين جيوزنا ـ وين كيفلان **کرنا۔ آؤھری ہرنا۔ بھرنٹ ہونا۔ بیعتی ہونا (۱۳) بھیزا منحرث ہونا منزو** ه بونا . روگرده فی کرناره - وی مغرور بونا مسکتر بونا مه لمرا بهي دف، اسمُثونَث: - (١) معالي - كجروى ٢١) انخاف-نم د ـ روگرداني ۱ س) به دبني ـ اكار ـ لاندېبي به بيعت ـ دهر فنشت ه لُمُضْمِ الريصفت وصحِع (كُنُك مم): - (١) كُونْكَا بهرا- ١١) فاموش -بعض وحركت ويُب جاب مشتدر مران بهكابكا بمجيك م كُمُ صَمِّم ربهجانا ، ١) فعل لازم ، - فاموش ادرخُپ ربهجانا - حيران وشدر رجانا- بُحيك ربجانات عات لي صان گُلُد و ل كردم گُمُيْنِ في بيچاريان گُمُ صُم (انشا) **گُرَاک** (ه) اسمُ مُوَنّت صحیح (منتمتین ۱- ۱۱) وُ صول کی اواز یطبله کی كُونج ميدكي نفاب - بائي يأكيها وج كي آوا زمه بإجابيخ يك آواز -جيت إجوى كي تُلك زنبورول كى كرك طبل كى ونج يرُرى كى وُصولو . نوبت كي جنكارس كان يرى وازنسي سائى ويني تعي ك نتر علی کمین اج سر برت جوا در سردر نی اک یکھا دی گانگ (سودا) صداحاتی ہے دورتک بائیں کی فلک سُرع البسے اُلک ائیں کی (اسعلوا) دم) گرج ۔ با ول کی آواز ۔ کوک ۔ گر گڑا اہث ے مُناقى ابنى كَنَا إدر النا الله الله الله ما عن ما عن المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب اس) وولُوعْ عِداراً وازجو كان والول كي مُنْ سے بعاري موكن نكني ب-میسے المار وغرہ کے کانے میں (م) تصادم صدمہ . قصاب وَلك به

غُرِيب كوكون كنتاب" ٢

جن كوا بان بهما ينا بخُدالنت بين پُرهيدوه كركرموس بيركياكت بين اظفر ا مِم رُا كُنْتَ نِبِيلُ أَن كُوعُدا مِي فِي وَرُا كِنْتَ بِسِ بَرَكُ لِمُعِلِا كُنْتَ بِسِ والعِيَّا) وردوغم إين لمرتزم توب، ووفعال بم توسائد لينه انديك ونفا كِنْتَه مِير داميّا) نفرت السي بوگئي نقآره بازي تيمين گئيّة مِنْ رِنظر كورٽ نو رُنار مي (اسخ) رِكُنا ثاره ، نعلُ مُنعدًى المُتعدّى دعوام ؛ يُكِنوانا يُناركونا حِساب مُكوانا بِهِ

گنا ہ (ن) اسم ندکر :۔ (۱) وہ کا مبر کے کرنے سے آ ومی کیفرکر دار مکائی مو- بإب - ايرا دحه ـ نا فرانيغ خدا عِصبان معصيت ١ ٢ ، مُرِم - فلاف دينيجُ

قَايُون (١٧) خطا فصور ـ أوكن ـ دوش ١٠ كُنَّا هُ جُنْتُ منا رق نعل مُنعدتي : يخطامعات كرنا يُعمُورهات كرنا -جيبة تبن كُناه خُداسِخت الساك أنّاه أيُرخنو "به

كُنا و ب لدّن ١ ن +ع) اسم مذكر : - وه كناه جر ك كرف يرجي حظ ياخوشي عال نه مويرٌنّا ه بے سُو و ـ ناخي كا ووش بيسية حجوث كنا ه بےلڈن ہے ؛

كُنّا وصغيره (ف +ع) اسمندر: - ادفياكُنّاه - جُرخِفب النّجار وه كنا جس كوضا نعاك توبسه معان كرد بكا - اخلاتي قابل عفوكنًا د - جيب

كميكونظربديا نبتت بدسے وكيمين خيالات فاسده كا ول بس لانا ، گُنا ه کِببره ۱ ن+ع) اسم ندکرّ: گُناهنت_بهاری جُرم مهاوژُن

مها برا دسه - صبية زناكارى شراب خوارى وغيره ، ٠

كُنَّا وكرنا (1) نعل سنعترى: يا بكا) يَصُور كرنا يُعطاوار مونا مجرم مونا ٥ كناه كار دف صفت : - دا ، يا بي عاصى - أنم - ا برادهى - دوشى -

گری به فائن به کار ۲۱) قصور مند خطا دار ۳) مجرم قانونی مزم ؛

كُنّاه كارتيميانا ١ ن نعل سندى بيجرم فرارد نيا ينعنو روارتجوز كرا. لنزم همرانا ٠٠

كنّاه كار سومًا (1 أبعل لازم: ١٠ ، ايسفعل كارتكب بومًا جوعلال و

جَلْزنهود٧) يُجرم وفصوروار بونا - لزم تحييًا - (٣) گرفياً را با وصيبت بونا -عداب مي برنا مثال ديميد (كنه كار بوجانا) 4

كناه كارسي دف اسمُ مؤنث : ١١) خطا يُفسُور جرم - دوش ا پرا دھە دىد د) مُرمانە - تا دان يېڭى دىيە - قا ئون) دە آمەنى جومالى

عدالت کی طرف سے دعثول کی حائے اس ۔ ہنڈہ و۔ 1) ٹوٹا خسار کمیڑ

(۱ - مجازًا)عنايت - مهرافی - کربا - کرم - دبایهت - احسان - اُبجار جيب بيكام ہوجائيكا تو بڑاڭ مانول گا'۔ أبجارى كاسبكن انتے ہيں (١٢) منتجبہ۔

عال يول ده١)سب -كارن- إعت - جيب

کون کُن گاری دمنی رسانے موری آلی (گیت) (۱۵۔حساب) حزب (۱۷) مبئیت ۔ ڈول۔ پیکر نقشہ ۔ وضع ملزر -رُوپ

۱۷۱)علم دحبل -گیان واگنیاں (۱۸) بها دری شیجاعت سورماین -

(٩) منطق مين عرض- تامم بالغير- هيئه الوان مُنتلفه (٧٠) حواس -

اندرى ٢١١ - سندس ، نوس كا وتر (٢٢) فائده منفعت - نفع يعني ضرر دنقصان كانتيض ك

مِرْ انْ دِینِکُ فِهُ کُرُولا یک اِسخن ہے ہم فے کما اُسخرت اُس نے کہا کر کُن ہے ، نظیر ،

جيے" اس دوانے بڑا کُن کيا" 4

كُوم الوكن ١٥) اسم مُدكرٌ (مِندُو) : عيْتِ بنرعِبْ صواب بعِلاتي بُرا أي « رِكُن ما جاب (س) اسم ندكر وياكرن): صفت بد

كُنْ كُرِنا (ه) نعل تعدّى !- ١١) فائد وغبشنا ـ شِفائبشنامِ محتّخ بشنا ـ

اً ما م كُونًا ١١) الركزاء البير تخشدا - مؤتّر بهونا ١١) عبلاكزنا يعبلا أي كرنا -كسي كم سانه نيكي كرنانيك الوك كرناد

ک**ن گانا** (ه) نعل سختری : . (۱) حدو شاکرنا - نعربیف و توصیف کرنا -

مع سرا ٹی کرنا ۔ اسنئتی کرنا۔ بڑائی کرنا۔ اوصاف بیان کرنا ہے مِن بَعُوبِهِ بِي كُن كُا وُل البني رام كومنا وُل

بات نه نورو کیجان نه بوجون یونه دیس جارا

يات يات من آب براج واسي كوسبريغ أول ، الآخره

١٧) بعجن كانا يُمناجات برُصنا 4

كُن ما منا ١٥) نعل تعدّى:- احسان ما ننا يمنُون بونا مِثْكُور بونا -

رع مرتبون احسان بونا راحسانمند بونا .

كُنّا ده اسم ندكره مركبات مين البيند ونبت مرننه - بار جيب وكنابعني

دوچند يوگناجهار ينديكني كنا سوكنا وغيره به كَنَّا (١٥) من مُكرِّ : نيتُكر - إيكيه - كانترا . رُو كه . به إندا نرجًا الرَّجااقة ورج مِكم مؤوَّة

كِنْنَا (ه أَعَلَ مِنْعَدى : - () شَارِكُرُا - حاب كُرُا كُنْنَى كُرُنا حاب لكانا ٢ آج جود مده ويداركياب أو في ميكالمران رعاتان لقالنة بيرونفرى

٢٥ ، خيال مي لانا يبجه في قضور كنا خيال كنا فاطريس لانا وجانا وجي

۲۱) نوخیره مودی خانه نغمت خانه گودام به بعبند اردس انبارخانه مخز^{ان} كمانا بگغيبنه كوشى يفيكي عدفاند نزييه (م-و) المج مندى -گولا . ده بازارجهال غلفروش غلاجم كرك لوگول كه افتاناج بيجيته بب -بازار نقر فردشال مه فحط- با زار ۱ م - و) نووه ما نبار - وهير ١ - ١) وه زمين جس ميں لوگوں كو آباد كرنے ميں . حيسے بهار گننچ - كنش گنج - مايو گننچ وغيره (٤ - ل) و وچيزجس مير كني چيزين جيسيے جانو فيني عي يوچيذ وغيوا يك جكرجع بول- ايكتم كاجا توجر مي مختلف اوزا رايك وسندمين جمع فيوايل جنكرابرتصانيف مي گنخ خسروكاكمت وكرآ أب ادرار دوك أشحار مي معي معفر نفاتاً رِياس كا اشاره با ياجا تاب - اس دجرس بهان أس كمة المون خروانو ل كامخنطال كهاجاتاب بصروك بيدخزانه كانام جيءأسف بنات خودجع كباغا كفيع وسنحا د درسے کا نام کینج با و آورو تھا جس کی دج تسیاس طح پرہے کہ ایک دنو قیفرم خرویر دیز کے نوف سے اپنے ہا ہے داد اکے نیزا نوں کوکشتیوں میں لاوکوکسی جزیرے مر مجيجة نفا حرب الغال باوع الف اورطوفان كي اجاف سے و منتايا بهتي بوئي وئل پُنچیں جہان خسرو پرویزنے اپنی چھا وُنی نبا کی تنی اس سبے بیٹا م خزانے اُس کے الفقرة كية اوراً سف اس كانام كن باوة وروياكن إوركها اوصطلاح مين اس محمد النُفت عيهوكئة بتير عزان كانام كغ وتبها يوفي كالغ اواشياب مان المسالم المراد الم جِعْ كُلُغُ خَصْرًا مادين كالنبي شاد وورد من كُنْخ بارها ب

گُناہ کا رمی دینا (و) فعل منعدی :- (۱) جُراد دینا چتی بحرا "ادان دینا - ۲۱ - سِندُو) ٹوٹا بحرا خسارہ دینا کسروینا ۔ سُرواکیا بیچا کے دس دیے رو گناہ گارہی کے دیئے ،

گُنْبدگی آوار یا صدار در اسم مُؤنْث برگنندگ گونجدوه آواز جو
گئنبدی بولنے سے بُوبمُو سرزد بوتی ہے جہا کہنا و بیا سُننا ہے
آوازِ گُنْبدا سے شکایت مُدوی ہے ناچار چُ بیصورتِ دیوار کاطرح (مون)
بدند بدنے برگرود ک گوکی بری سُنے ہے گئند کی صدابسی کے ولیے سُنے (ووت)
گفتی دا ہو دف) اسم فرکز: بینوی شکل کا گننید وہ گئید جواو برسے
قرنا بنا ہو اسم

مرگیافتا دیجه کرکس خیر دختی کو اسبر خبر رئیم گُنند آمونظر آبا جیمه (اسبر) گفیب شن (ه) اسم مدکر بهند و :- گفوی سنی سردا رگرده . مهطلاحی سنی دیدی دیوتا ؤ ل کے گرده کا سردار گفیش جی کالفب گنسراج - گنا و صب -گن نایک - گن ما تھ شیوجی اور پارتنی کا بنیا به دانا کی کا دیونا میشکانشا -اُڑی کو نکالنے والا . ب

رگنیش جی کافد عید ادر سراعتی کاسا ماناگیاہے۔ یہ نها بین نو چبر اور مختلف دیونا وُل کے سردار خیال کھے گئے ہیں ان کے سرکی نسبت دونعتہ شہورہے ۔ وہ خلاف فیاس بِہنے کی وجہ سے نیس کھا گیا) ﴿

کونت (س) اسم مُوَنف (جندگو) اعلاجهاب ایک بقریا علام عداد به گرفت بقریا (س) اسم مُوَنف اعلاجهاب ال علام بندسه به گرفت کال (س) اسم مرکز (- (۱) حاب دال عماس بهیاق دال د ۱) ریاضی دال به مهندس (۱۷) منجم - بونشی سنجومی اخر شناس په گرفتنی (۵) اسم مُوَنف (۱- ۱۱) شار منته سیا به اندازه به موجو دات به تعداد حساب - جیسے و م کر گفتی میں بیٹ (۷) میلینے کی اخراد را دل آل این جس به با میونکا معارند اوریا نال کر کے نخواہ دیجا تی ہے ۔ بو م وجو دات اس سے معاد الیسنے کے خبرور بہلی تاریخ کونشار تی دمی نئے کہ نے کئے گئے (س) عاض کی دشر مینا میڈ یعنی کرنا (ه نام می قدی پینا کرنا گرنا پینا بینا النا جا بزولینا یموجو دات لینا به بن میں بیکے زادیجہ گلوں سختے سیکھیے مرکا کیٹریں گئی شیداں کتنے دنھیں دیں بغت کوں یا شہیدوں کے انبار یکشنوں کے کیٹے ۔ مُرووں کا ڈھیر رس بہت سی چیزوں کا ڈھیر۔ انبار کیٹ تہ۔ نودہ۔ طحوار ،

المخیخ قار وال (ن + ع) اسم ندر: - (۱) قارون کا بهت برانزار حس کے حس کی سبت کتب تواریخ میں کھا ہے کہ چالیس آومی صرف اس کے خزالوں کی گرفیاں لر اُٹھانے نے اور ہرایک گرفی ایک ایک اُٹھی کے برا برنفی اما شعبی سے منقول ہے کہ نعداو میں خزائد متا رون کی چار لا کھی جا برنفی اما شعبی سے منقول ہے کہ نعداو میں خزائد متا رون کی چاری ہوئی ہو بیاں تھیں جو نکہ چاکس برار بری بری سونے اور جاندی کی جری ہوئی ہو بیاں تھیں جو نکہ اس نے اپنے مال کی زکوۃ نهیں دی تھی ۔ اس وجسے یہ اُن کی بدو عا اور حکم غدا سے اُس خزائد سمیت زمین میں وحسنا شروع ہوگیا ۔ اور قیامت کے اسپاج اور خوا مزاند یک اس خرائد کی کوش خیال کرنا سے اسلام اُلی کی کوش خیال کرنا و ساج کا خواند یا کوش خیال کرنا کے است برا میں کو اس خزائد یا کوش خیال کرنا کے ساجھ کا اس بحرائی کا کوش خیال کرنا کے ساجھ کی میں کو سرکا خزائد یا کوش خیال کرنا کے ساجھ کی میں کو سرکا خزائد یا کوش خیال کرنا کے ساجھ کی کو سرکا خزائد یا کوش خیال کرنا کے ساجھ کی سے کو سرکا کو خواند یا کوش خیال کرنا کو ساجھ کی سے کو سرکا خواند یا کوش خیال کرنا کے ساجھ کی سے کو سرکا خواند یا کوش خواند یا کوش خیال کرنا کہ کرنا خواند یا کوش خواند یا ک

گُنْجُ لَكَا مَا (1) نعلُنُغدَى : ـ دْهيرنگانا ـ انبارنگانا ؞ گُنْجُ (ه) اسم مُدَّرِ: - (۱) ايک رض کانام جس سے مبرر بال نهبر آتے . چائي چندلانی ـ کمِلواٹ ـ أبور کا ـ عِبيّة مِجِننی مبرر په زر کھو تَنْجُ ہوجا شبكا (۲) مال فرول در

عُلْغِي (٥) اسم ندكر : - و تنخص حب كسر بر بال نيهول - كلنج سروالا ، ينبلا م كل كيل -احصى - أقرع به

گُنْجان (1) صفت: گُفنکا کھنا گئے جبکے تکمندار یہ پاس پاس بیا ہؤامینصل یہ

دید نفظ گفیدن بعن سانے سے بالا گیا ہے جہاں تھوڑی سی مگر بیر بہت سی آبادی یا تھوڑے سے سیان جی بہت سے درخت سائے ہوئے ہوں تو اُس تقام کی صفت میں گانجان کھتے جس) ، «

کی کا فرجی کنے نئے یہ دہ خزاد تھا۔ و ضرور کو ایک دمقان کے بنانے سے معکوم ہوا تھا۔ اس نزانے میں زر و جواہر کے بعرے ہوئے پکی افنا ہے تھے جے کندر ذر الفرین کے دقینوں میں سے بیان کرتے ہیں ؟ *

گفتح التي دن +ع) اسم ندكر: قرآن مجيد يُصحف عزيز يلام الله ، كُنْ مُحِنْ ون صفت : (١) بهت برانيان دوخران كم خزان سخن دے كه والا يكونى ب

حَمْنِ و النارو المعلى معلى الكفوى : أَنْ بنان - الله كل عاد من الكولا المجاورة الناسه المعلى المعل

عدم کی راه میں لگنج ڈلقے اے بجر ہمارے پائن فارون کا نزانہ ہوگوا ، بجر) گنج **روال ؛ ت**) اسم مذکر : ۔ قائرون کا نزانہ جو بہیشہ زمین کے اندر رمستا بپلاعا آ ہے »

گغیج شکایگال (ف) اسم مُرکز (مرکباز عَلَیْ مِشَاه و کال):- (۱) مِثْت بُراخزانهٔ جو با دشا ہوں کے قابل مبو (۲) گنج باد آور د جو ضسرو کا و ورال

س المنت مجر لم و و منته و نتوفی می بیشتر الکال می می محصورانگال بیند و اظم) (۳) عمده خوب اور مبتر چیز جو باوشا مهوں کے لابق موج

کنج شهر که ایشه بیدال دف ع اسم مذکر: دا ده که تاجس بر شهدد ایا مفتولول کو اُدبر سے بهرکردفن کردیتے ہیں۔ مذف شهدا مه جب کبھی نبغ تعالی ہے مرے فاق نے بہتے رکیج شہدان میں جا بیجا ہول رضحفی) لانشنا کھواکر ندکا سرک بھی سے فاقا اُجاڑ ہے فقط الباداکی شہب اس دکیا واتش کا جمری عالی آنے نظر کئے شہب ایمیں قدم اوہ ارباری ہے میرے فائل کے نوکی دفیر ا كون د نبيز ٢١) وه المارى جريس كهاني ين كفروف اوركهانافر بحفاظت رکھا جا نا ہے۔ جیئے دو اثیوں اور گرم صالح کی ہندیا فی لیاں كن كشرائي سے چھيا ن كلي پرئين مُنه بندهي پوئين كنجينيديس ركھي ہيں كه عطار کی د و کان اس پر قربان کی فتی " مشکر مبیلی ، « (۱ سر) منمت ثمانه-عِنْدُارا مودى فاندرىم ، مال گورام - فرخره كاه .. فرخرو فاند د كَيْخَانِية وارد ف) اسم مذكر بد نزانجي مه فوط دار خزينه دار توليار روكانياد كُنْد ا ف) اسمُ تُونَت :- (١) بدكُو . بوئ بد - وُركَنْده مروعفونت نَعِفَّن -بِاندر ٢ شجالت غلاظت ، نا پاک ببیدی ۵ نهار مرک میر آترا برتین قال نے نیاویا ہے نو پاکاس ملک کی ندار نے (اتش ٣١ - ينجاب اخراب ورنكمتي حيز كورا حبيث كفتو كندا كلا محالارم -ينجاب خس دخا شاك يكور اكركت عيد كندسنور دويني كورا جعار دوي، كَنْ كُلَا عْنَا (1) نعل متعذى : حِبَّارًا إِكَ كَرَا فَضَة نَثَانًا يُصِيبِت دُور كرنا ـ يا پكائناك رس نیدزنگ کی بڑی تھی گھا ٹی لئے تیرے عمیر ضن نے کھواٹی ج چُھوٹائنیں اس قیدسے نواکی فقط گواکہ فُدائے گذرب کی کا ٹی د كَفْدُكُمْنَا () خَوْلُ ازم: و ياب كننا يَجَكُرُ الإكر مونا قصة نمثنا فيصد بهونا ، رغبج ومصيبت يامحنك وَشقت كادوربهونا ، گفترارت صفت: ناپاک سنجس مد نبيظ يگوري يميلا « كندا (٥) اسم ندكر: - كا وُل ك فريب كي زمين ٥ كُنْدرد د،اسم مكرة - اكيفتر كاكيراجوجول اوراد بركومكما تاب وموراه گُنْ رک یا گننده ک ان مراسم مؤتث: لوگر د کریت ایک كانى آنشى ارة كا نام جيه مهوس آتن لبنه خيال كرني بين مزاجًا سوم ورهبي ادربقول بعض جيارم درجمي أرم وخشك ب (فارسى مين كمندك بعنى باردوجي آناب أوركندش عرف بعني كو كرو آياب اس كانتين قسيس بيل المربعن مرخ واكسركا جزوع عمد دوسرى سيف يني سفيدجو بارو دكا ايك جزوم بنیس زردکه وه هی بارود اور دیگراد دیات مین کار آمد سے جوگندک صاف مِتى بِي السادر وفرصفايونى باك المدكة بن + گفتد كى دف ، اسمُ مُوتَث به (١) عفونت - بِساند - سراند بدبو - دم) غلاطتِ ينجاست نا باكى يميلا يجرك ليد گوبر دغيره و كندكى بيميلانا دن عل شعدى :- ١١) برويسيلانا-سرانر بيلانا

پیدا ہوجا آ اور اُس کے بنت سے سربوتے ہیں کنسلائی ج بزاریا + مجفه () اسم مُرَر : صحيح تخيف وايك يل كانام حرتاش كي طرح كهيلا جاتاب اسمين 44 ينا ورة الحداثك بوت اورنين كالأرى كهيلتي بن كُنْحِفْه ما رْ ١ () اسمندكر: - (ا) تغبيغه كالحملاري يُخبيغه كالحمالاري مِ عِالباز عِباليا حرّاف فطرتي جيليا - بكّار فريي يتعبه باز به عُلَا**تِ** وَ) اسمُ وَنَتْ مِعِيرِ ن يُنْبِكِ): - ١١ بين تَسكن -سِنُوت -يُرس (٢- ١) كَانْتُ - أَره عقده - جيدُ إِن ك ول سِنْفِك رِرُكُي بيار ورييجيد كي وعفدة مقدات جوريشكل صربو ألجهن-أبحها وُ وجعَلْهُ الجعِيْراءُ الجعيْرا ب لتنجي**ك بيرنا د**ر) فعل ازمَ: درا، بيجيبه گئي مرينَا _ألجهاؤرِّنا _ المحيرا بيرنا كبهبير برنا سعا لات يامقد مات مير صفائي زرسناري فزن تا فرق يرنا كريث بونا لغان بونا - جيئة ولي تخبك بيرنا اس مني مي م ولكما تقاتا به مجهل (٥) اممُ وُنَّف سِندو: - ايك تسم كاسموسه - دهموسر مين يوه لنجے (۱۰)منکر: ۱۱، گفهاکی جمع (۲)حروث مغیرہ کے آجانے سے العنكويا معجمول بدل راجى يصورت بناليقي بن، كَنْهِ كُو خدا ناخن نه د بجوسر كھيائے (1) كهاوت:-اول معلوم دوم خلاظا لم كوصاحب اختيارا وركبيني كوصاحب نزوت زكرك لىينا اېلىكومىنىدا دادراس ندرتدرت نى موكدوه شريفول برفوزكرى ن محى ١٥) اسم ئوتش : - ده عورت جس كے سر پر بال زمول ، فجی ننهار می اورگو کھرو کا این گروا ؟ (ه) که ادت :-اپنی تیت ادر حیثیت سے بڑھ کر کام بیشنداور مصالح ؟ **لغی کنوتری محلول میں ڈیرا**؟ (۱) کهارت: برنستاد بصورت كايراتب به كده كو الكورى باغ به نی او ۱۱سم مرکز (پورب) : -گاڑی بان یا گھیارے دخیرہ کے و أورارول كالحقيلا . في (٥) ام موتن (مندن : -كان ك ايك زيوركا مد و اسم ندر الله المردد المحميد (منبعه) المنبعه المنبع المنبعه المنبع المن غِينيند(ف) اسم نُدُكّر :- (1) منوب بر گُغ دجائے گُغ + مال كثير خزانه -

ينى يُركني مود دواندائيس مين فون يركي مود

گنده پروزه در ۱۰ مندرز و چرک درخت کاگوند-ایک سفید

ہ بو دار مادّ ہ جو چڑکے درخت سے نکلتا ہے۔ تنیذ - بارزو۔ مزاحًا تیسر درج میں حار د دسرے میں بابس مفید لواسیر- لمین کیفتح اورمحالہے +

روبرین ورو درگ ای بین مسید به این میروین می معدن از میرود کرد. گفته دیفل دن اسم زکر: و تخصص کی مبلون برسے بداوا کے

بغا گندوالا عربی مصن ٠٠٠

گُفْده بهار دن) امرمئونث: به لهاوٹ یوسم سراکی بارش . این ما

بارانِ سرما د. گفتده با بی دن اسم ندکزه - ۱۱ آب نملیظه نا پاک اور میلابانی -

(۷ ـ بازاری)منی ـ بیرج ٔ ـ نطفه ـ دهات (۳) بول ـ پیتیاب ِ مُوت .

ام عوى والوالى يشرب يحدبا وه - مل - مدهرا . مدهد مارو

کیاکمور میں کوکسیا کام کیا گندے ان ہے آکے دھاردیا رہا گائی۔ گفرہ ب**انی نکا ثنا** ، و بنعل تنقری (بازاری) : مجامعت کرنا ۔

معرون مي من من من المراد من معرفي (مرادي) به الم مساورت ورت المراد من المراد من المراد من المراد من المراد من ا المومًا وكرفًا جماع كرنا - رفع صورت كرنا يشهوت مثانا - برصورت ورت

سے جاع کرنا ہ

كُنْده وبين (ف) اسم ذكر: وففض حبرك منه سے براوا أ

تكنبح بباستو

گنده کام (۱) اسم ندکر: - (۱) ناپاک اورنجر کام سیداکام فلیظ

کام (۲) خواب کام - برا کام به حرام - زنا - بدکاری ۴

گنده کرنا د و نعل سعدی : دران باکرناینجس کرناد ۲ بازاری

خراب كرنا دكانك لكانا - داغ سكانا - آبرومي بناً سكانا . عفت مين اغ

نگانا- پاکدامنی میں فرق لانا - بگارنا بصمت میں بتا نگانا - (س) آلوو ہ

مُرِيا كِن جُرِم كَي سُرَامِين قبيد يا جُرِمانه كُرانا يُكننى بنانا ... جُرم كرنا كِن جُرم كى سُرامِين قبيد يا جُرمانه كرانا يكننكى بنانا ...

كنده كس دف المؤرّن : ووعورت جسك اندام نهاني

یا نی بهتے رہنے کے سب مغام مخصوص تعفّی رہے۔ وہ عورت حس کی

فرُج میں سے براُدِ آتی رہے ،

گندهار (٥) اسم فركز: - (١) علم سيقى كى نيسرى شركانام جركه

اکد درجہ اُونجا اور اُس کا تخرج سلینہ۔ جیسے" بھیڑ۔ سینڈھ یا کمری

کی ٔ داز (۲) شهرفند جار . گُنْدُهرب (س) اسم مذکر:۔ (و) سُورگ کا گویا ؛ راجداندر کے دربارکا ٢٠) كسى عبَّه كومبلا او نمليظ كرنا ٢٠٠) نا مهذَّب تفتكوكرنا مه

گُنْدُم دن ، اسم مذکر: گیهول برکنگ جینظه - مزاجًاا ول درجهم جارگر. م

یمرد رطوب کے ساتھ +

کنڈم گون دن صفت: گیروں کے رنگ کا گندمی جسانولاہ گفترم نمار ن صفت: اول معوم دوم وصو سے بازیم آر دیالاک

عتيار ۽ وٺاباز ينتفتي ء

گندم نما جو فرونش دن اسم ندر و وشخص جوابیه آب باکسی چزکو ظاہری ٹیپ ٹاپ سے رکھے اور دحِقیقت ویسانہ ویکار زہیں۔

دغاباز عتار عالك وصوك بازد

گفدم نمائی دن اسم توتف: يكارى فريب و حوكابازى -

جالا کی تیاری و عاباری ک

آخرنسية المريخ الكُلُ كِيا كُنْدُمْ مَا يُمَانَ جِلِيلِ حِزْدُرُ فِي (ابسر)

گُنْدُرُمی دن صنت: یکنٔدُرمُکُوں بیمپورے رنگ کا ۴ سانُولا ہے۔ عند میں بیگر

گفتد می رنگ دف اسم نمرز و سا نولار نگ ، گفته نا د ف ، اسم زکر: - ایک تم کا سنروُخور د فی جلس سے مثاب ہے ۔

ع بي سركرات فارسي من زوده مي كته من مزاعًا اول درجيس كرم

دوم میں خشک (بحو کہ ن میں بونے سے جو سنرہ پیدا ہوناہے مل میں کسے کائل کا ان میں میں میں بونے سے جو سنرہ پیدا ہوناہے مل میں کسے

عن کے باتے ہیں) کا گرام نیٹری کا نیٹری کھانڈ کی کمیا یا روٹی جوشادیوں مستقد میں تقدید کر در سنٹری کا میں کا می

کی تقریب مین بیم بنتی ہے . فرص شکر - جیسے کوں گوں کر کے گیند وڑا کھا تھے۔ بنیاں کرے بنا سے کھانے رووے تو وہ تھتیز کھائے "

گُنْد هه (س)اسم وُنْف :-(۱) بو- باس میک (۱) دو شور سُگنده

رس مندل وغیرہ خوشبو دارچیز جو گھس کریار گڑ کردیو تا وغیرہ کو ٹگانے یا اینرا نصل میں میں میں میں ایک ملتہ میں میں میں خور زائے ا

ا ہنے انتصادر ڈاٹوں پر ہندولوگ ملتے ہیں اسم) سُرخ صندل ۔ گھسا یہ مؤاصندل ﴿

ر رگندهٔ دن صنت به سوتا سطبره و بنیر کاژها غلیظ سفن غنیص «

كُنْده يَا كُنْدا (ف) صفت: - (۱) ناباك ينجس بجيد (۲) غليظ كَنْيف (٣) بربودار منعض بطابوكا. بُسَامُوًا أبسابوا رطراندواله مطراندا

يساندا (٨) مُبلا - كعرى ١٥ - ١) بر-برا- جيسة كند، مزاج "

كثعمة المتراء) اسم مذكر بسرتا مؤا انداره وانداجس كي زردي مركر

,,,

گندا

گوندنگان ہے ۔ جیسے کیکر أینجنا ۔ ڈھاک وغیرہ ﴿ گفتگرا (ہ صفت : گیپرینہدا ۔ برمعاش گفتار الدرند - بروضع - بمین سرنیک ﴿ برکار ۔ او ہانی - جیسے ' نیگنزا کا نوں کو بیمے اور نیگانوں کو گفتی در رسائل در عالم الحرار عمال کا دمی شرید رسان در را الد

كُنْ وَلَا وَى اسم مُرَرِّ فِهِ ١١ ، صلفت جَبِلًا - كُوا ﴿ حُبِورِّى ٧٥) عِلْ رصد - ارتبه -عِلْ ركورْ مِاس إِجَارِ مِسِيع ﴿ آمَدُ ﴿ عِلْمِر روسِيهِ يَا عِلْمِ الشّرْفِيلِ (مع) فاخنذ لَيْ توتے وغیرہ سے گلے کا طون کنٹید (م) بیٹا جر گھوڑوں سے تکھیں ڈالاہا آ

ہے۔ نیزکوڑیوں اور گھنگرؤں وغیرہ کا صلفۃ جوجابوز کے تلے میں ڈالتے ہیں ہ ایم قسم کا ساز اسپ ۱ ص دہ ٹرا و گوروس میں منتر ایکوئی عمل ٹیھ بڑھ کرگر ہ دیتے جاتے اور اُسے نظر کزر کے واسطے اکٹر سیجوں کے تلکے میں ڈالنے یا

ياركوبهناتيمين ورفندن بيكية الحي الكاوي يانيك موتكا

سولت عورتول كى كم من كلى سندهوا ياجانا به و و تعويد جو لهورت طوق تيش مين منده كرنيخ ككيمين دالت بين سه

كينج علّا و الخطيري كرونهي الوريط السط المرسط كاكندام محدكو و النع) مرينظو و نط المرد ال

(۵) وه نیاز دُوراً جیم برشکر کو تقریب با نده لیتیمین (۵ - برج) انخصار -

موّون مِنْصَرِبِينَهُ أَنْكُمُ آئِرِ بِهِ لِلْذَابِ اللهِ أَنْ الْعَاوِت : مِجِعا + نشان وفط * كَثْنُدا فَعُو بْدِر ١٠) اسم مُرّر : منز جنر * جِمارٌ بِيونك بادورُو) ٢

تربے بیاز خت کی فداعا نظ ہے کوئو آنسی ہوا کوئی گنال تعوید دصابر،

گندا نعوندگرا دو نعل تعذی : ما دو و نسون کرنا دگذشت ننوند محد سیار سے ملاج کرنا منتر خبر کرنا جھالو میج نک کرنا جا دو وناکرنا و ان کاکرنا،

كَنْدُاسا ١٥)سم ندر: - (١) كُنْي كاشف كا اوزار . عاره كاشف كا بضاري

گُفتْدلی (٥) اممُ مُوِّتْ: علقه تُكنتل و علقا ار يكيندلي سات كادارُه

عدی (ه) المرموت : یعده باشدی و صور کار میلیدی -نها کرمیجنا و

تُعَيِّدُ لِي اركر بيشينا ره ، نعل لارم ؛ ـ سانب كاحاقة زن بوكر بيشا -كنيرُ لي اركر بينا حاقة زدن اركا رحبه ٥

ن پُرُوں اُس میرے رُلف چاں ہو کر کوں گنج پر ایر سیا ، میٹھے ہے گنڈل ار کے

مُنْ لِي **مَا رَرُسُونَا** (•) نعل لأزم <u>, يَكُوْ رُسُوناً كُشُم</u> بَرُسِونا - نانكول

ار باری مجازاً مرایک گانے والا بعنی نعمدسرا ۔ وُوم ۔ نوال گایک رس کوئل ایک۔ پرندکا نام س ۔ ہ ۔ صفت اُسندر نیوبطورت بہمیلی مین نگلیا ۔ جیسے مین کندر سرب کتیا دیا ہجا و کیرام نواری ۔ چینفت، انتہاراگ ۔ نعمهٔ جوش آیندہ ۔ جیسے گن حرب ماگ ،

گف حرب بها ٥- (٥) اسم ندکز: -عورت اورمروکا اپنی رضا وغیت کے موافق کسی رسم کے بغیراز نتود بیا ہ کرلینے کو گذاہ حرب بیا ہ کتنے ہیں 4

گند دھک (ہ) اسم مُوّنت : - گوگرد کبریت - گندک در کفصل میجوگذدک) گن رصل (می فعولازم: (۱) آیا سنا - آنے کا پانی او گئی ہے روٹی کے قابل ہو۔

۲۷) بالوں یا نا موغیرہ کو گھنا۔ میبولوں کا برویاجانا۔ سرکے بالوں کا گرفتاجانا ہ عرف مصوانا دہ نعام خذی المتعدّی :۔ ۱۱ آٹا سنوانا ۲۷) بالانڈ روند گرفتونا پر عرف عزقہ میں سنت دیشر شائل سنوانا ۲۷ بالانڈ دوند گرفتونا پر

ڭى جىي ياڭنىدى دە) اسم نەكر : عطر فروش ئىيلىل نېيىنجە دالا - بو فروش -رعىظار ھېگىلىرا پەتىل مىسى مىگەرمە كاجل ادرعط يات نېچىنے و الا 4

فليظ عورت دنفاست اورنفافت سے مُور (٢) كيتسم كي كالي جواكثر انتدى بانديوں كوديني بن (٣) فخش فيرمنذب كبني - جيئے كُندى بَا

ربم خواب بمتى- ناكاره يصية گفندى بوشي +

گُن**دی بات** (1) اسمُمُونَث: - شرم کی بات نیم مِندَب بات -

گالی فیش بات مفاظات ه گف**دی بولی کا گذراشور و**ا دن کها**وت :**-بدون کی به مهاولاد *****

تنگری وی کا سروسورود (۱) امارت :-به دن ی به کارت یُرے کام کا برا نیتجه هبر مرے نام کا رئزا انجام +

تخفری رکوح (و) اسمُوَنَّتْ: نه ناپک رُوح ینجر روح پلیزاج و تخفر جن کطبیت بهیشهٔ نجس ایاک ورگندی با تون کی طرف ماک رہے

وه روح جو بدلو كيطرت اللي جو

وهٔ رُلف مُؤِکِد کے میں نے بورشک فیر کو ہوئی کے میں کہ کہ کے کئی کاروں است کی موزی کا موزی کا موزی کا موزی کا موزی کا موزی کا دور کا موزی کا موزیا

پرلانا یکامیاں کبنا ہ محمضری گف**دی اِ تی**س کرنا دو اصل شندی ۔ مُری مُری اِ تین بان

سرون کمنی بیر کاریاں کمنا فیش ابتیں کرنا نشرم کی باتمیں زبان پر لانا منعلظات کمنا ہ

ر مان دست به به گوندید اکرنے والار درخت) دو درخت جس سے ا

خوشا مد در مرا مر - نلو بتو حا لمرسى ٩٠ گذر محصیتی کرنا ده ، نعل مُنغة ی دبان ری : در ا کانز انجستا جزانه كورميج ركوم كرصات كرنا ورى خوشا مدكرنا ملوية توكونا ماك ركومنا -

بادبي مير اطبابهي في أو مي أنت كذه كلسنبال والمي فاطور مي كليل ا گفته مل ده بعث وبازاری ؛ یکانته و - ما بُون 4 بودا ـ مُزدلا «

رِّ اللهِ ا كْتُكُ د ت) اسم مْرَكِّر: - (١) لال - ائبم ـ كُونْكا - د فَتْحَصِّ جِو اشارول = ات كرا ورزبال سوزبول سك (١ - ١- او الأا) ناشنوا - بهراركر-

آگذه گش (چزندگونگا مونے کے سافذ بهرا سوابھی فازم ہے۔ شاید وص سے بندمنی میں مولکتے) وسو - 1) کا نوں کی ودکینیت جو یانی برحانے

یا ٔ واز توپ وغیرہ سے خھور بذیر ہوتی ہے اورائس پر کھیے نہیں سُنائی کیا بيسة ج ترآب بي سيكان مُنَاف بمورج من إايكان مُناكة راب،

كُنْكُ صَمَّم (ف +ع) صنت: (١) كُونْكابهرا (١٠٥) وكيور كُمُصَّم) عُ مَنْكُ مِعِلَ (ف م ع) اسم مُدكّر : حابال الدبن اكبركم معالمينيا الحالج

نام جواً س ن انسان كل بن بان علوم كرف كي غوض سيم إدى يرب

فاصد پرمہاں آدمی کی آواز تک درسنانی وے بنواکر نزب سے تجنے ہوئے بچول کور کھا۔ اور اُن کی پرورٹس و ضدمت سے واسطے گوئگمی، اشیاں

انًا ثمن و دگرا ل خدمت مغرر کئے تختے جیانچہجب وہ بیچے اپنج یا پنج سا

سات برس كے مبو كئے تو ايك روز درباريس عبواكران كي ولي سني غائيس

المیں سی ہے منی اور فیر فہوم الف ظر کے سواکی ناول کے د مُحْتَكُ بهومِها ي دون فعالازم : كانون كاجرجانا بأكنَّه وكوش بوجانا-

كانول من مرونت ايك وارسي سُنائي دينا ،

كفيكارس) اسم مؤقف :- (بندرستان كسب سے اى مزكرا ورمقدس يا كانم جسے جاكرتى على كتے أل مردراكو و مالك كريا رُنگورى ا مي سے نكل ب

ا ورا مں سے تھنے کی جُرُکو کُو کھنے میں۔ اس بنداس کی دھار لفر یَا نوگز چوڑی او

مون کر بھرے قریب کہ بی ہے رسکن آگے بڑھکر دوندیوں سے شال برجانے سے بڑی

ہوگئی ہے جنامخے مردوار تک آنے آتے جاں بدوریا بیاڑوں سے نکا کرمیدان میں

د اض ہوا مہن چوڑا ہوگیا۔ درہ تھے بڑے بڑے درباؤں سے محافے سے اس کا

باط اس قدر جیراسے کوسمندر میں سندرین کے پاس بانچ کوس کے باشسے حاکر کہتے کا

م برد كرسونا ميمنكرسونا 4 بطور ملقدليثنا 4

كند لى مارماده ، نعل لازم ، سانب كا علقه زن بونات نین زنیم برعقرب ہے کالاہے وہ گنڈلیاہے

حضرب ول مازة و شجيشروكان كا إلارُلف كاصافه گُفتْرِی ره مَسفت دکنوار ، • - (۱) ما بون به گانتُرو- دِلیسیا - (۷) نامرده

مین میز سیجرا مختف مه دُردیک میز دلاجی کا گاندو به

كونغيريس دير مي مايس وه مغيرة عن الف كي جمول سے برل مو ري وي

کن کے وار 41)صفت: - (۱) معقد دار یہ دساری دارجینے گنٹریے ار

بانب (٧) بيج ميں سے سف بي جميمة البيا - جيسے كيا كنامے دار درندى

رِّکُونْی ہے(۱) بذِتِسلسل بِصِلساتہ بیج میں فرکرکے بھیسے نامے دارہا ضری اِنماز

كند وأرنماز برصا ١٠ نعل متدى .- اخرك از برصا

منواتر یانسسا سے ناز زرج ها ورزم می ایندی سے نازز جرمنا د

فالبريسي ده المرمون و د ١٠ کف انجورتي سي لوري - بوند اسم مون و د ١٠ کف انجورتي سي لوري - بوند اسم مون

گول کٹے ہوئے ٹکڑے جیسے گلاب میں سائی ہونی آنٹریاں یونڈے

کی ایز داوان ۷۱) پوری ساره ښد و

كنظرى واردا كعنون كناء وارتقاف نكك كندع يرابوا و

لنظر (٥) المُ مُؤْمَنُ : يكانبِ كامخفف كَانْ فيه مفعد سُفره من كَغُرُ يُبِتُرُوهُ) اسم ندكر (إ زاري) : ـ كُانْرُ سے جنا ہوُ الرِّ كاجرضا فِ قَيابُ

إدرنا ممكن امرت - جيئ بيوى نهيل نني نوك أسك كنز كيز ميرًا 'به

كغر حصي (ه) اسمُ وْنْتْ (بازارى) : ـ كَانْزُ كَ بِلْ جُعِينَ كَافُول -

كُانْزُكُ مُنْ كُنْ بِصِيرٌ كَنْزُ مِهِبِ كَمَا الْبِينِ كَانْرِ مُكَوْمِ سِيمُالْ مبازًا كنيانا يشرمانا ه

کُنْرهٔ مُجَنِّرٌ بِالِ لِرَّالًا ٥ ، فعل شعدًى دبا زارى) به چرتر لواناً

ایم مُونِر ه. س کو گرسانا من

لغُرطِسُلْ ١ و)صفت (بازاری): ـ کاندُو ـ مابون لِعنوی عنی طری مولى كانزوالا رمقارتا بولنة بين +

غرغم ه (۱) اسم مذکر دبازاری): - بیمونترانخزا به

مطرطستی ده) اسمُ مُؤنَّث (بازاری) :- (۱) گنواروں کا بیجا نه

پیمرکز مین سے چیزطول کورگڑ نا نا کرصا ن ہوجائیس گھسپ_یکرنار ۲)

۱۹۱۰ میل و یکاس طیمندس ۱۹۰۰ میل و خیادی کنگوندی بهای اس کا با فی اونجادی کنگوندی بهای اس کا با فی اس کا با فی اس کا با فی است کا با فی است کا با فی است کا با فی است کا با فی سے کہ آس کی کینیت بوگئی ہے کہ آس میں کہ کے شہیں بڑت اس کی کینیت بوگ اس کے مردول کا است اور میں نہائے سے باب دُور ہوتے ہیں آس سے قریب مردول کا والا اس میں مردول کا دالا است میں سے مورول کا دالا اس میں مردول کا دالا اس میں مردول کا دالا است میں سے مورول کا دالا است میں سے مورول کا دالا اس میں مردول کا دالا کا میں کی سے میں اس دوجہ سے ہیں کی میں سے مورول کا دالا کا میں کی سے مورول کی دالوں کا دالا کا میں کی سے مورول کا دالا کا میں کی دائیں کی دائیں کی دائیں کا میں کا میں کی دائیں کی دائیں کا میں کی دائیں کی دائیں

گفتگا باسی (ہ)اسم ندکر:۔ دریاہے گنگا کئے تصل بہنے والاَّخس چومترک خیال کہا جاتا ہے ، عرد اس سال میں است

گنگا با ردن اسم ندکر: وه ماک جود ماید کنگ کے اُس طرف واقع ہے *

گنتگایارا تا رویا یا کرویا یا دکھلا دیاره فعل خدی: کسی مور دِ تنصیر کر جا وطن کر دیا یفضیر دار کو دین کالا دیا ہے
کردیا خاجس کو گئا بارکل کی باتیر تج دہ ڈوبائنا لے یارکل کی بائیر الناہمیری کما جمہونے کہ اُس اُنٹا کا قائل ہوں جوجش کا مجمل کوکنارد کھلا دے ،
بغل میں نے کہ کرنے کے جسے منظر کراس کرتا جسی کنکا کا بارد کھلا دے ،
جو دار نے میں کٹا داکو تو بولے کئی کہ اِس کرتا جسی کنکا کا بارد کھلائے اور اُنٹا کی اُنٹا کی بارد کھلائے اور اُنٹا کی بارد کھلائے اور کا کہ اِس کرتا جسی کنکا کا بارد کھلائے اور کی اُنٹا کی بارد کھلائے اور کے کہا

گُ**نگام بنتر** (س) اسم مُرِّر :- ۱۱) بجیشم- پانڈوں کا دادا- گنگانیٹا (۲) وہ برمہن جو گنگا کے چند متبزک مقامات اور خاصکر نبارس پرجائز بوں کو پینڈ دان وغیرہ کراتے ہیں رس مخلوط النسل بے در نیلے۔ کینئے۔ دوا دنے

وات کے بندگولوگ جن کا پینہ لا شول کو اُٹٹاکر کے جانے اور جلانے کیے اُٹ گفتگا نیم دس ، اسم مرکز و روز ساحل کنگ ۔ وریا ہے گانگا کنارہ ۔ وبر ، وہ کاک جرسوم ال کنگ پر آباد ہیں ،

مُنگانیلی یا گا مکلانیلی (ه)اسم مذکر،-(راجبوج سے وقت کے وكيصفهو تبلي كاناهي شع داحه كومتين كرنيا فحاا وراس كاقتقداس طرح بيشهورسي كدب لاجعبوج برما رُهينني آئي. اوراج پاڪ جانا را تو يه مانون حيان و پرنتيان ڪاول مارا بۇا بچەلساك وفعداڭغا كاكسى راقى ئىكىنىجا مجام يىرىجا سۇاتھا كەرفعة اكىلاشكى مورق رافی کا کھوشی پراتکا بڑا ہ زمکا گئی است اس کوچ رسم کررا جب حوال کیا راجت ٤ هرا ذرك نواكر بامير يحيكوا ديابه يرّامُوا بيلًا را تعاكماً وحه سيح كنّاتينيّة وكلاماس كيون صورت مومنى مورت وكيهدكرول بيس كهاكر ضل شع اولاد أو دى بى شبيس - الراس كو ي يسب يسوج كركيب آيا مرتم عي كي- وهاجيما هوكيا تؤكو لموجلان كي فدمت بدركي ابك دن كيس التكوكولوييني ابواديك ماك كارا تعاد كرسب اناق كمر سرع قت راجه كيشي في جيلون كوجياغ فل كرفيف كالحكود باتفا بمين جب وجيراغ محصاتين حب ہی الکی سُوں کے افد وہا اُ استے شخفیق سے علوم ہوا کا لنکا تیلی سے مُسلی كوفى ديك كارة بيدين كراس كه ول ريوث كلى درصيح واجدك مرووك نے شادی کا بیغا مردلوا یا کُنگاس بات منتعجب بتُوا۔ اور ناچارشادی کروی کر مزیج سن لكا؛ قد يون مكل أف راج باعدار مرفونسيب براء دراب كات كاونى ف بھی اُ رأ مل ویا یے الحجی حب سے میشل ننگئی کما ال گنظائیلی کمال راج و جوج و بعنی کو امیروب کیست نمیں گرنقدیرسے سب نردیب سے راج نے سمینداس کوانیاب انا اور مالا مال كرديل به

عَلَمُكُا حَكَلَ دَسَ اللهم مَرِكَ الله دا) ورَيَا مَنْكَ كَا يا نِي - آبُ مُنْكَ جِرُعَد اور پوترانی جانا او ماکنر تبریخ یا مرتبے وقت یا از سرنو ندمب مین آم کے تھے وقت بند دلوگ پلانے ہیں دلا - اور راجہ کے ہینے کا پانی جس طرح اسب حیات با دشاہ کے چینے کا یانی 4

ا مبحیات اوشاہ کے چینے کا بالی ہو سنگا جلی (ہ) اسم مُؤنّت (۔ () وہ برتن جس میں گُنگا کا بانی رکھا جا جس طرح مسلمانوں میں زمز می (۷) وہ ککآ عن برتن جس میں راجاؤں کے چنے کا پانی رکھا جاتا ہے۔مجازًا راجہ لوگوں کے چینے کا پانی جس طرح باد نیا ہوں کے چینے کا اسعیات ہ

كَنْكُا صَلَى اللَّهِ مِنْ مَا (ه) نعل متعذى : _كَنْكَاجُل الفَّهِ مِن لِي رَوْمُ كَا الْ سخت تسركها أي جلت أثفانا * 13

محلیکا چنن (ه) اسم مؤنث ۱-۱۱) و و مغدس در یا تول سے الم جن میں سے اوّل گئی تری بہاڑسے اور و و مراح بنوتر تی سے نطاتا ہے گئیا ہے دوسرے و رجہ پر جنا کو ماناگیا ہے ۱۲) بلائم الا - آمنجة + دور نگا ۱۰ مخل حکام منی (ه) عنف ۱- (۱) بلائم الموال مجلوات بالم آمنجة نه دور نگا ، دار نگا ، دور نگا

اورروبهیی به مینل اورنانیحا بنامؤا به وه چیزجس پرمیاندی اورسدنی کاکومهو به (۳- اسم مُؤنّث) ایک قسم کاکان کازیور (۲۰- اسم مُؤنّث) سار ای ده عجاله نزیساده منفی منی به در گرهگول با گهدژ کے دورنگی گردی

بیلوں کی دور جمی دینی سیاہ وسفید بنی ہوٹی جھیول یا گھوڑ ہے کی دور جمی گردنی (۵) سیاد اور سفیدرنگ - اہلق (۹ - اسمُ مُؤتّت) کیوکی دال - ملی کوباخال ا

(چزنمہ گنگااور حبًا سے پانی کی صفاقی اور رنگت میں کے نفعہ راتفاوت ہے اس دجہ سے بیسعنی سہ گاہ ہے ۔ ہ

گُفتگا و کافی ده ،اسرمُونَث : گنگاجی کتیم گنگاجی کی فریا د - جیسے گنگاکی دائی ہے: مانے تسانی ہے" ،

گنگاوص(س)اسم فرکز ؛ شیو عها دیوشم جو جنوں نے پہلے گنگا کواپنی جنامیں رکھ لیا کھا ہ

گفگا رام ، ق اسم نر آر - ایک بنت برا الا تصابح البانج آبر الاخصیلات المرقا را می اسم نر آر ایک بنت برا الا تصابح البرائر تحصیلات المی توانون کو سزاد بنیج ما سطح تحصیل یا کو توالی میں راکر آنفا جس جرنے سے مهند و خطا وار کو سزا و میجاتی اُسے مولانجش کمار تھا۔

نے اگر کے زمانہ سے اس کا رواج ہوا کھنا اوراب تک پہلا آنا ہے ۔ گفتگا ساگراس بھا فرکز (ا) وہ جگرجہاں گفکا سمندر سے لمی ہے دہندہ گنگہ دیور میں ندان کر رہندہ الریسین کے بیٹی دیا ہوتا ہے۔

ا تنگ (۷) ہندو کے استعمال کا سر بوش اور ٹونٹی دارلوٹہ آفتا ہر ، استعمال کا سر بوش اور ٹونٹی دارلوٹہ آفتا ہر ، ا گفتگا کا مبلہ (۵) اسم خرکر بدہرد وار کا مبلہ وہ بڑا بھاری ندہین

جودرات ناک کان سے بہو اے 4

گفتگا کِس کی کھُسدانی ہیں ؟ (٥) کہاہ ت: - (١) مینی یہ کا مَ پ ہی آپ ہُوا ہے یا بے تدہر ہوا ہے (٢) ایک بیو قو فی کا سُوال -

سُوال بيجا <u>+</u>

گنگا کو آنا نھا بھا گیرن کے سرتیس بڑوارہ) کہاوت - بعنی ایک بات ہونے والی تھی مُراموری تیمت نے تُنف میں اور کو دیری اس کی نبت یافسان شہر ہے کہ بٹار نوانے راجہ جا گیرت سے کہا کہ تیرے بیطے

عَنْكًا كَيْ مَارِّبُسْ مِنْ جِهِرْنَا (ه) منطن تقدى رہندو) ، يَحْنَكَا كَيْجَانَ قدم ركھ رُقْسِ كِمَانَا ـ مُنْفَاجِي كَتْمِ كِمَانَا مِلْكُ أَوْلَانَا بِهِ مَنْكَاكُ مِيلِ مِينِ جِكَةِ رہے كاكميا كام (د) كهاوت :-

بے کو اور بے موقع کام قدر کے قابل نہیں ہوتا۔ ٹرون میں افتے کی کیافدرہ گنگا کے میلے میں چیکے رہے کو کون پور چیسے ؟ (٥) کہا دت:۔ شے لوگوں کے مجمع میں ادفے کو کی نہیں اُوجیتا ،

كُنْكًا كُتُهُمُ مُنْدُ آ فَعُ سِده (ه) جهان سے آدمی بے نفضا أَنْطَاكُ نات وال بركما وت بولتے ہيں يعنى كُيدر كيد كھوكرآ ئے جہا تجہاں قبيل سے اركوں كايدنقره بھی ہے ۔ كُنْكانها كركما عبل بائے مُونِجُيدُمُ فَدُّا كر گھركوآ ئے . 4

گفگا لا به بهوناه مى فعل لازم د بندوى : دريا مه كناسك كايم باكرنا دريا مه كناسك كايم باكريان چيورنا به كمت بونا ينجات يا اسباني كورنا به كمت بونا ينجات يا اسباني كورنا به

المُحْلُكُمُ مَهُمَا مَارِهِ فِعَلَ سَعَدَى دَجِندو : - (۱) كُنُكُ اللهِ بَسَنان كُرنا - دریاے كُنگ بِنُ لِ كُرنا (۲) كسى د شواراد رُشكل كام كوان المرائينيانا - محنت شاقد سے وافحت عال كرنا - دام فكروا ند شير سے رائى اوخلصى لانا - در من باك مونا بيات ور مونا يجات بانا - در من باب كافنا قرصنه يا كُنّاه سے سبكدوشي عال كرنا يشي كے فرصن سے رائن درنا در قرب كونا - بُن كانا ،

گفتگا مہائے ارد) عاورہ (مندو) و بڑا پاپ ٹا بڑی مهم طعم ہوئی۔ کرم سے معرف ہوئی۔ کرم سے معرف ہوئی۔ کرم سے معرف انداب کا یا ۔ بڑا اُن کا یا ہ

اب کیجے ذور و منتأری - ب اُسے ملدی علفے نہ کھئے گن کن کے قدم (معزف) ١٧) يُمِونُكُ كِيْنِي كُرُ بِإِوْل رِكُونا - كمال الصّنياط الصين فدم ركمنا - وْرْكُورْكُ عيناسنبعل تنجعل كيابينها يتنزاكت سيرفدم ألحاناك يستيم الدخباز ، كيجوبالسقىم توزاكت ، وركينيم تدم كري كركر داغ) إسى بروشيارى وعاقبت انتنى سى كوئى كامراله سر من رکن کے گاریاں دینا دہ نظامت نامی : کننے کے ہورک آدمی كانام مے سے كركاليال دينا الكيدا كمين خص كالمحال كرنا بد كفكو زى (س) اسم ئونت وورياك كفك كممنع كالم موكوه بماليس كَتْكُولِي (٥) اسمُ مُؤِنْتْ: - دريا كَنْأَكُارِيّا النَّاكَارِيّا النَّاكَارِيّا النَّاكَارِيّا النّ گنوار (د) اسم مُركّر اسل ركا نووال) د- ۱۱ دستفان مكانو كاربنه والا ـ وبهانی- باشنندهٔ دِه « روستا «کِسان-زمیندار بیسنهٔ گذارگذیکایا" (١٧ مفت) وشي حيكم ين انس كرين بع ومن خوشرختي بمهمان تست عملا كين تمضيل وكأن كتوارونكا امير ٣ م يسفت) كو دن - مُوركد - بهو فوق منا وان - إمن كالمدكا ألويج نبا-جيب كُنُواركَنَا نه و المستميلي و الما كُنُواركُوكَا نَصْ كَا ويجيُّ بِعَالَ ويجيُّد كِس رُت بهو عَجْمِهِ مِنْكُمْنا اوركِس رُت إغمانار (س) كييم ونتك رسيا اوركبيم ونك توركد لنوار كاتك مونگ مِنْيَكْنَا اورساون لِم غي الأر اج) بيم به نگ رسايري گوري موت مور کو کنوار مرکفری د عده کرسکه بهلانا الحری ابسایسی مرکنوازمیس د میروزی (١٨) يُحوث . أن يُرود كُبِدُور عا بل - بعالم (٥) أُعِدْ - البل عالكُ فَ المرابية كذارة نسانور وعيانساده كنده الراض فيرمهزب بي نغريه الثائب يدناتروب بالفرائا مواردي بيسليقه بيورده انارمي نا وانف - أنخبر كار-اسجان خام كار- أنيفته كار به سكبفنط بو جيه البن أموري ميند كنوائي نوف مورك كنوار * كُنُوارِبِن (٥) اسم ندرٌ: - (١) سيسليقگي رئبوُ (بن ٢) بيوفوني- الاني امل بن عافت وسو، جمالت - اناثری بن (سم) متهنیم و نامواری كُنُوارِ كَا لَطِيرِ ﴿ ﴾ اسم ذكر: - (١) دبيا تي كي مونّى لا تني جونها بيت بير مؤرد وه راه بر بیرجا انبیر کسم میم چنے بہتے بیار المسوے عدم (رابار مون

لتُفكال ٥٠) اسمِندكر ‹ سبندُو) : - إِنِّي ركھنے كا بْزَابِرْتْن - كاسا- لُوكِنَى . كَاكُرُهِ إِنَّ كفيكالمران اسم مكر (يورب): ده زمين بس مك دريات كفكا كاجرها ولهجيان كفي الماني اسمنكرا ووراشلغ جورا عائنكارساسواب، ا كَتُكُنُّ (ن) المُهَدِّرُ :- ١ ، مُعْتَفُنًا مُنَاكُ مِن لِدِ لِنْهِ وَالْتُعْتِصِ (مَا يَصَفَّتُ) د كِيمِو (مُنكُنا) نيمكرم سيل ترم-سَمِسُم « ر من الماره من الماره من الماره المارة ا عُنْ كُنْ الله عن معل منعذى: - ١١) قائم بي بولنا - ١٧) عقيبي منذ مير كاناس اس طرح مدهم وردهمي أوازمي كا ناكه ومرانه عجد ك لهرس الركن كوريا . جانا ہے کوئی لارکا تا ہے دبیر میں کوئی گُنگانا تا (حالی) نوش الحان ایسے گر مجید گفتُنا ویں تو خود بھی رود ہیں اورب کوٹیا دیں (احمد) ركن كرن كرا يكن كرن كسي كسيده ما لا بغلل: - ١١) شار كميك مرد اكيد اليد كرك ٥٠ سنمال شعال مع ١٠ عَبِي رُبِي مع مِيانت جِعافث مع ٥٠ م كن كن كے روز كرتے ہيں وہ عاشة ول كوفتل ہرروزان کے کوسے میں روزشار ہے (مم) بمبلكا تمام - بدنت - بول نول كرم بيني كن كن ك معيد كارته گن گن کرآ و سے ٹو^ما یا وسے (د) کهاوت :- بُهت احتیاطاور شوام عِي اخرونفسان بنجاتي ہے .. كُن كُن سكے وال كالمنا (٥ أهل منعقدى : مشكل ون كُزّار المُصيبة گر**ن گرو کے وق گرنار نا** دن فعل منعّدی :۔ میشکل نے نیوے کڑا ۔ مصیبت سے ون کاشنا جُوں تُوں کرکے ون تمام کرنا ۵ تمامين جومل كه الميصيار و فرال الصيرة عمر قدم لكن كردواغ) نْوَيْسُر**َى مُسِيَّسُنَا بَا**رَه)نعوستوترى: للمبند گاب ن مِنا يَجْوِيي طا*بر كريُّه يا عانبه كانيا* ن مِنا^{يك} ر کی بیری منبح را مینے سے بریروسے گری کے سنا ہم ناصح کو ابنی کا معول (المعلم) كن ركن كو قدم ركفنا وفعل تعدى: ١٠٠١ استراجت خرام کرا۔ سہرسج میلنا۔ ہونے ہونے جانا۔ چیوٹے جیوٹے فدم رکھنا ہ رکھنے اب برعیادت زقدم گن کر سے راہے پردیفل کے وم س کر دواغ)

بی جانیج کسانی کی منایت سے شرا میں زے بدلے تیامت میں ممنکار را (افرو داری) كُهُكَّارِمُومِا لا (و نحل لازم: ١٠٠) عاسى بوجانا- ايرادهي بوجابا- يا يي بنجانا ٥٠ ى زك ئے تو ائل بندار سوگيا ميں نوبركے اور گنه گار جوگيا (واغ) (٧) نصور دار بيو بكانا يرم خمير جانا خطا دار سوحانا ، بكرا مانا يجور نجانات اكديدة ازد برومجم عناج أنى سى بات كدك كنها ربوكيا ١٠١غ) كُنْهِ كَارِبِهِونَا رَي نَعل لِازم : رئيسِ لَهُ كَارِبِهِونَا رَي نَعل لِازم : رئيسِ لَهُ كَارِبِهُوبُ ا لبطنفها مع يجدُ عبر برايكا بان كدكرتر - آكے مير كنه كار سؤا المنحفی ا ركني (أنكش من منه منه المركون :-١٠ شانك كالوفي كاستركون ر یا نگریزی اشرفی جوساڑھے وس کرویہ کی ہوتی ہے 4 كني د ه)صفت: - (١) وكمجمع (كنونت) (٢) علم ووص كالحال ما بر ٠ ١ ١ م) كالل - ول الله - فكدار سبيده - عارف شكتي أن (م) لائق -فائن (٥) مانب كالمحلاري مان بكامنتر طبن والاسببرا (٧) مانا يُلانا مه جادُوگر فسول ساز طوننهايا - نونيا يلا وُدنونا كرنبوالا مه لغتى (٥) اسمُ مُونّت (كنّوار عو) :- وه كبرْك كابنا هُوا كوْراجيكُنّواريالْ فَكُ مے نہوار میں ایک دوسری کومارتی ہیں 4 گُذُنيا (ه) اسم ندگر:- (۱) مصرف فيه جس مير صرب ديس (۲ - ف) بُرَضَى كاكونيا-سادصن -قاعده -اكىل كرفي كونيكا مرحب مكرى شرع كرنت بن يرسى چزكوسيدهاكرن كاآله ١١٠- ف) صاحب فرئىك جها نكيرى في اس لفظ كوكونيا لكد كرفارسي تثييرا يا ـ ا وراس محمعنى شاقول کے ہورے کے وقتے ہی جس سے مارت کی کے درسد در دکھی جاتی ہے ایکٹوٹ میں مگر قاأني ايشوع كهام وينتاح يلج جي دوس اوتيسر عني مي فاسي تراري (١٧٠٥) مِنرمند عِمَلند ونهمند والإجية كُنيا توكن كه يزكنُّ ويحدكِ الله على م كنى بولى مبإشور با (1) كهادت: كرنه زياده ريقدر بنرورت -منايت ختت إحماب كحساته + فابل كزاره + كنيش (٥) من زكر مهندو) به شيواور پارتبی جی بینے كا نام جردا نا کی گا درا ورشكا كانا اعالب - جنام اسى دجه سعب كوري شكاكم شروع كوق ياكوئى معنمون خواه كناب مصح بين توبيك أس كانام بتركاليت يا ملحقت بين-

منودي إس كى برى تغظيم موتى ب نينف تدكا تبولا جركاناب موااد

المحتى كے سے ركا اناكيا ہے۔ اس مختلف تھے تھے سے دو تاول كاجو مروفت

اس كے ساتھ رہتے ہیں اروار بھی خیال كي كى ہے كى تصور كے ساتھ

ا دربدنما گرمفنبوط مبونی ت (۲ - صنت) هذب - نانزات بده کُنْدهٔ این اً نَهُ أَتْ مِنْ الْمِوارِ لِجَانِيزِ الْمُعْرِ لِلْكَارِ مِي كِي سَلِيقِهِ مِجْوَاْ (مِي) أَوْ-كَعَا بيو توت (ه) مُثر اجهل يها بر مطلق - أجبك القطير ١٠) اعاقب أنين أفهم ينا وان- احمق ١٠) كجنملق بداخلان ا كنوارُ و ١ ه)صفت به گنواردل كاسا به بدنا بهترا يامورُون بدرب بدوضع ميي گنوارُ دجونا لكنوارُ و كهنا ، لغُوارمی (۵۰ ممُ مُؤنث : ۱۰) گاؤں کی رہنے والی۔ ز مبنّدارنی ۔ رمن عف مُوتت وزر مرا بدارب بدرب بدونه عد بجدى - ناموزول - جي گنواری جو آنی ک بهانانهی**ن به مجه کوگنواری ازارنب**د حاکز: داو ه مج<u>ه</u> کالاری ازار سند زنگهنی ك كي بي بين عنه الماري في السائل المانيا كي المجد كونياري في إلى الفيا) رس منسوب برگنوار ـُلٽوا رکي 4 گنوارسی بولی (ه) اسم ونن ؛ گانوں دانوں کی بولی . دمهقانی نبان به شهری بولی کیا نقبض 🖈 كُنُوا أ ١ ه ، كِننا كاستعترى التعدى بينها ركوا أ و كُنُوانًا (ه) تعل ضحرى: ١١) ضائع رُنا بر إد كرنا يكونا - راهيكال كلونا -مفت یا ناخل منا نع کرنا یونهبر صرب کرنا برننی گزار نا سه كيور صُفت ابني جان أهاك لير كنوام المنظم المعلى المجيدة المراجعي المواصل المنظمة المراجع المواحدة غزال بحريرا كياودي كمال أسنلب أواخ ينظيه يتيصونان وكنوالها منور ستمرية أنيه أند مبيران كالبيث من عالى كَنْوالْدا أبد دن سُكُ الْوَالْدُولْ (ووقي) كُنُونْت إِكَنُونْما (٥) صفت: ١٠٠ كُنِّي بِهز مندعا حب فن بعاجب كمال ماحب جومبرد ۲) چتر- دانا ﴿ عالم ـ وْاصْل ﴿ بِينْدِتْ - بَدْ مَا دِان ﴿ بَيْلِيهِ رس صاحب بيقه يتكفره مؤنتي ٥٥) ام مُؤنث: ماحب سلبند عالمه يُكَثّر- وأشمند عاقد ٥ كُنْد د ن اسم مُذكر : يكناه كامفقت تصور خطا بجرم ووش ك حُن كَن روز بم مطان بُوا كُنُوعِتْ كِ بُعان بُوا (آتن) المی ادر بھی کیامے گنے کی سزاء کا تظارہ بنے کسی کے آلے کا (افزو ملوی) كُنْدِكُارِ (ن) صفت: - ١١) عاصي يُعطاوار تعسُوروار ٥

يُنْهَا سِ رَضِكا كُلُبِكَا رِكُلْحَ مِنْ فَكُوجِهِ لَ جِهِ لَا مِنْ مِنْ اللَّهِ وَمِنْ

(۲) باني ايرا دهيمه (۳) کانکي- داخي- دونتي رم) مازم څېرم فاست ککري مازام يا تصريحا دروار

گو آگھا مطے (د)اسم ندکر د ۔ تالاب یا در یا کاو دمنعا مردو صور د ں کے

اِنی پینے کے واصلے نبایا عالم ہے سترب ہو

گُوُ گوس (ہ) اسم ندکر : بہندی کوس۔ و و بُعدیا فا صدح ہال مکسکائے کے آدھی راٹ کی وقت کی آداز جائے ہ

گُوُگھی یا گوکھی د ہ ،امنم ٹونٹ نہ کانے کے چرہے کی بنی برئی جرتی ہ گاؤ اجہ میں رہر نز سرنے رکھ ن درار رہ

گُوُّ لوچن (۵) اسم مٰدکر: - دئیسودگانے دون) ج گُوُ مُکھنی (۵) اسمُوُمِنِّت : - دبا اِنات کی وہ نتیبا جس میں ہند ولوگ این ایک سے نتیبا

مالاڈال کرجپ کرنے ہیں دیں ہمالہ پہاڑ کی ایک کموہ کا نام جہاں سے گنگا زکل ہے ۔ گنگؤنری دیں مسفت کا ڈجپرہ ۔ گائے کے پیرے سے شاہر استانہ میں میں میں مسلم

گؤه میتنیا (ه) اسمُ مُونّت دکانے کے ذبح کرنے با ارنے کا با پ، گوآ ر (ه) اسمُ مُونّت دایک قسمے غذکان م داکٹر فصور دک زیادہ دور ہے

کی فومن سے کھیا ایجا نا اور نہایت گفانے ہوناہے ﴿ عُلُولُ رَکی کھیلی، ہی، اسمُ مُؤنّت: - روجیسی جس سے گواڑ نکھتی ہے سریس برباس نزید

اورگِنِی کو پکا کرکھاننے ہیں ہ گو ایرا دٹ صفت: - ۱۱، ژود بہضم بسریعی کہضم یہ جزو میں ہنچالد پیچنے جوگ - رچنا برجنیا - انگ کلنے والا ۲۷) نحوش: اُنقہ نیوش مرہ دئر سالاند میں سالنہ میں آنا ہے ایک کرنے تریاں نیر سمبرالوئی شیا آ

مزغوب الطبع من عِمامًا ٢٣) قابل برد اننت بهارنے محے لائق يُسها آ ربم - 1) بيندخاطر مِنظورخاطر بنظور ﴿

گوارا گرنادی نعل تغدی: دن برداشته کزایسهارنا بسهنا مها انگیزادی ماننا منظور کرنایشیم کرنا تغییل کرنای

البيرو (۴) من من من وروعه يكي و بيري الميرو (۴) من من الميار جرات) كرية مجرف فن ارمينه موليا باقت من جركها تم في سوك مين في الان المرات الميار والله من المار المنظور مجونا -كوارا محونا (1) نعل لازم: - 11) برواشت برنا (۲) منظور مجونا -

تبول مونا تسيم بونا دپندمونات

کوانے پنے کی تم کوائی ہے تھے بن ہے ۔ در نہے زہر تو ہر طرح کوارا ہم کو د ذوق، بینتے جی میں کے کوئی تجھے دھی بات بات ہر گزیہ نہیں مجھے کو کوارا شکا درنگیں) کو کھنچے خشے رکانے نہدل کہ نف مرجا وُل میں پیمی تو کوا رائنس ہونا و نیوم کی

كُوْآل ياكوالا (ه) اسم مُرْز - (۱) ابير كايون كوياني والا كُلوى (۱۷) شيفررمش - گوج - دودهه بيخية والا + گوالن (ه) اسم ُنونت : - گهوس - گوچي - گوجري + ایک چوہے کی تصویر معی صرور ہوتی ہے جوٹنا پرکنیش کی مواری ان کئی ہے ہ جے گنیش جے گنیش جی گنیش دیوا انادا کی پارٹنی بیت مها دیوا پان چرھے ٹیجول چڑھے اوچر ھے میوا لنڈوں کا جوگ تکے شہول ترسیمیوا

چۇھۇردىگى برت كىنىيىش جوكانۇن توبوگۇلىش (دېرىتگال) گ**ىنىن جوڭھ**دە) امۇمۇتىك (بېندو) :- ايكەبىندى نېنواركانا دېرىچى سەرىرى ئىرىنى ئىرىرى ئىرى

اکن کوکنین جی سے نام پرمنا یا جانا۔ اور اُس روز کا برن چاند دیکھنے ۔ گنیش جی سے پوجاکر نے اور چند را کوار گھرد بننے سے بعد کھولاجاتا ہے ۔ "" بین کی مڑی ان میں سمہ میٹری نامون میں موجود

اس وفت برتهنی ایک بر حساا وراس سے بیٹے کی کمانی سُناتی ہے جسے اس برت رکھنے کے پیل خاہر ہونے اوش کل مِل ہونے کا ثبوت لیا یاجاناہے

اس شوار كورنيس نياده ائتي بي بيتو كارز كي برينانيش بوكاتو تو م كليش گود ف) حرف شره : در ۱) گرچه اگرچه و الفرض و فرضنا و ان كه ه

گود ال نهیس فیال نظام و تو که کمیسیون نبول کورهانمیت فیص کی اعالب، گود ال ناب نے بھیائیگا ورت میننجا اگرینمینی کسی شیدگر ناک رضعنی ،

اوس الہے تھے ہوائیگا درست کینجا کریٹینٹے کسی شیر کرناک (مصحفی) (۲) گفتن کا امر دور کمات میں اسن و عل رکیبی سے عنی پیدا کرتا ہے جیسے

پُرگو خوش گو- مِرگوسِمَن گو۔ داستان گووغیرہ پ گردیہ اس ناتا مخذر فرانس دگئر ہو بروز باز چار بینان کھر گڑیں ۔

گودل اسم فرکر مخفف فارسی دگره) - بعنی راز چرک بنجانه رکھیو درگره) د گودس اسم مُؤتّف: - (۱) کو گائے - بقر - وصن کا در پر نفظ فارسی ب

بفتح آول اسٹینٹی میں آیا ہے) ﴿ گو بال دس ، اسم مُرکز : ۔ (۱) گوالا ، ہیر بگاموں کو یا گئے والا لےکھوی بعد

گُوچر ۲۱) کرشن جی کالفب ۵ گُو رَسْ رس) اسم مذکره- (۱) دُو ده تغیر (۲) و بهی -حفات (۳)

کورکش دس)اسم نمرکزا- (۱) دُود بعد تغیر (۷) وہی ۔ حفوات (۳) چھاچھر۔ د وغ جھا ہ

گُورِسادہ)اسم فرکز - وہ بجہ جوگائے کے دُودورے پلاہو ہ

گُوُرُه) اسمُ مُوَنَّت : - (۱) کائے - بقر- وصن ۲۹ صفت) غریب سکین علیم پر نظارُم پر بیچاره ۲ پر صفت) ساوه دل بھوالمحالا دِرکبِ پ میٹر ده) اسم فکر: - ۲۱) گوسالا - کائے کا کچی سیجھرا ۲۱ مجازُدا) برمن

وغیرہ کے موقع پر ہوتا ہے + رونیرہ کے سالہ (ہ) ہم مذکر:-گالوں کے رہنے کی جگہ کٹرک +

ننا پرمش کریا پر

كُوا نا ده نعاميّنة ي المنعدي كا ناكا 4

ناموزول ک عِرِكُوكِينَةُ أَبِ إِنْ كُلُ مُرِيدُ ورت مناذا شَاكِ الشَّيواتِ كِسِي مورت (انتا) ١٠١) نهايت فربه معيًّا - كوبركاسا يونند يكل بعقرًا يمسنتيم شد بعينيا عراج-يَوكور كينداديم است كال آلك إيجول ويفخص وطاب كاركابك عَرَبْ إرب اعدى ده مُعنعَ كُوش ، ميولا به أمق - كورْ صامغنر 🖈

م وروص (د) اسم ندر - سيم سنكرت مي و ماري وروس لغديم عني گايوں كوبڑھانے والا : - ۱،۱۱ يك ديون كا نام جومولينسيوں كا می فظ اور مبدوأس کی پرشش کرتے ہیں (۷) دو توارجود لوالی کے ود سرے دن منایا ^{جاتا} ہے اور اُسٹی مات کو ہیرو نام راگ چو یا یو ل^{کے} سامنے جراغ مبلا کر گانے اور اُن کے سینگ کھرچیم کوہٹ ری وغیرہ سے رنگتے گلورمس؛ ربینا نے اور نوٹ پال سانے میں ہے گوروص پرديك بلط دبل بالميال جرسية ي فياليواسي هي رهبول ركبت جن اوگوں نے اس گوگوبر کے شتات میں کا صابیحت غلطی کی ہے 4 كو برمى ‹ ٥) اسمُمُونَتْ : يُهِت بني متَّى جب بي گور طاكر و تا بيجه بني به عزز گور کی تی ریانی ایا یا کوئی جب محابد مفیدی بھیری جاتی ہے ، گو برمی مجمع برنا ۱ه) نعل نغتری: و دیمیر دگوری کرنا) به گو برمی کرنما و ، فعام نغذی: - کربری بنالیا بھیزا ، بنائے کوبر کی کُوچی^{کا} ، گُورِشِد(س)اسم ندَرَّة السلسِ (رَكُو * رِنْد) نِفا: ١٠) نُغوي عني كُو بإكنيا ركصنه دالاا در نيزديدكي زبان ماسننه دالاكيونكه كوم مني زبان وبإدر وند معنى حانف والالجي آئے ميں ٢٠) كرشن جى كا اكي مشهور لفنب بد گویهی ده) اسمُ نونت: - ایک ننم کا کرم کا اَ - کرنیب هِ (ایستزی ری کانام جو دونسمی جوتی ہے جس سے عمرہ تسم کو پیٹول گوجی کنے میں اسکے اندر بُهت براسفيد يُول بوالي جي كركر بهانفي بدر ودسرى مركوب كنفي

كوب (س) اسم مُدكر: - كوالا - ابير - كوجر - كا يُعرِ الحه والاب

ان کی بوجا کرتے ہیں ۔

كوت مى اس اسم مُؤنَّ : - كوا اول ك ايكة واركا فام جوكالك يك

تشخوس كومناباطانا وركايول وفيره كوزنك كأن كم تظيم من اروالتا ور

گوا 10 ن)اسم مُركّر ؛ مثل بر ساكهي ينبون مُبيني نے والا 4 گُواه نیا نا ۱ در نعل نندتری : ۱۰ در کراه قرار دنیا بنتا د شیرا ۲۱ م جهرگا کواہ بنانا ۔ گواہی کے واسطے جمہ ڈاشا بدنجو نرکرنا۔ گوا ہی کیو اطفے کہما اڑھا ا گُواه دین ار در ، نعل تعدی: - اینے دعواے کے نبوت یا برنت کیوسطے كُوا و روبت ياكوا وعبني دن +ع): - دوگوا جب نعايني الكهيه يحاكو أيمعا لمدوكهيا مو-ايني أنكهيه سے وكيفنے والا شاہر ۽ كوا وسماعي دن وع) اسم زكر: يُسنى مدنى بات كي كواسى دينے والا ﴿ **گواه گرنا د و ،**نعل منعتری: - دن شا دینانا پیانکهی نیاناد ۲ ، جتانا _ آگا دکرنا دوافعت کال کرنا به گُوا ه کویژرها نا یا سکها نا _{(۲}) نعل تعدی: ـ شا_د کوانیهٔ نعیمطلب مِرا إن كر كُ نَجِدُ كرنا - كُواه كرتعايم دينا ١٠ گُوا دِ مرفوم الحاست پیددن +ع)اسم ندر :- ده گواه جس نیکس وستا ویز کے ماست براین گواہی تمب کی مور حاضیہ کے گواہ م كُوا ومندرجة وسنا وبردن +ع المندر: دوكوا وسك وسخط كسى وستاويز كے اندر موجو و موں 4 گوانهی دن ، هم وُنَّث و بنها دن روج نبوت مدارنون بنا بری ماکه به **گُوا بنبی دینا** روه نعامُنغتری : شهادت دینا البنه بیان سے نبوت ئېنىيانلىنىماوت داكرنا - انصاردنيا -ريًا أكو أي تفوكر مر يكما نع كي كوابي مهم المرامير مع تشريب أرب نهير حاتي (واغ) گواېي کرنا يا مکصنا و 6 ، نعل تنعذي : يسي د شاو زرېايني شهاوت مے طور پر دستخط کرنا 4 لُومَرِه ٥) اسم زكر: - سركين البيديُّ كَا وُكا ئي بعينْ سركا نُعند يركيبُوكا مبلا به اس میں بقے ہی بقے بھول کی کلی کی اندروت ہیں العض اوگوں کا بیان ہے کہ یز رکا ک گویژگاچو تصروه ، اسم ندکر: -گوبرگالوندا -گوبرگار تصبیح ایک دفعه میں الناكوك ما الذامركم ساكرك زاف بس أنى تهي اله اللتام بعيمورول وركعتران گو زرگرنا ده ، فعل متعدی: موشی یا چو یائے کا گهنا 🖈 گو مِژگنبشن (٥) اسم مذکر :- (۱) گوبر کا نبام پی گنیش جونهایت عبداا در مونازمین پر پوجنے کے واسلے جائنیاں یا ہمیزیاں بنالیاکرتی ہیں -٧١ - صفت) نهايت برصورت -بديميت - بدفر بند بدنما- بع دول -

گرٹ

زین پرکٹے دلیک برہاکی سفارش سے اس نے وہ تعصے تو نہیں گرمیند ھے کے وسطے لكادية رجس كى دجه سے اندرك اوسينان كوس عماقات ك خصية والا يوكيا - چركاس بيس منها يهي مشدكر رافقاس باعث عداس كو بتيمر مروما نے كا سراب ديا - چنام ني هينگ سرى اميزرجي ورفيورزي دو<mark>نو أمر فرفت يرزم بنجير</mark> بن ربادران كردمات بيراين ملى التراكرة تمك باس رب سفك) + كو تصناده فعام تعدى: ١٠٠٠ برونا بنسلك ريائينظر كوانيتى كرنا رامي بنا ميد اركفتنا (٧) گُذهام إلى كازيان بنام بالوس كي تيل كون كُوِلْي ١٥ مصفت: بهرس من الدان دايد كوكي مه كونى كياكى ١٠) اسم مدكر : برادرى البالى - دينى جانى . گورط (ن) اسم مُؤتف :- (۱) سنجاف - حاشبه - کناره مغزی - کور نزاوین لیس وه کیرے کی دهجی جو دو پتر ، انگر کھے ۔ رضائی وغیرہ سے کروا گرو لگانے ہیں وہ گوتہ باوریا ئی جو و اس وغیرہ سے کنا رسے پر نگائی جا شے م گوری کچیس اوراً و دی انگیاجس بیسنهری گوت ملی ابر سے نگاجا نہ کا مکر ابرن کے ول پرچرٹ لگی رورائی گوٹ ہے رسائی کی طرز ٹیکے ہے بے و فائی کی (٧) چوسرکي زو- بتي لکتي - مُهرة چوسر -چو پڙ کا مُهرد فص (١٧) صندو فيخ وهرو کے گردا گرد کی مکڑی رہم ۔ مارواش صافت ۔ وعوت جیوار کھا نا مہمانی۔ ٥١) گائل يموضع- وه - قرير- كرام ٢١) جاعت ـ كره ٥ حجقا - ثولي نيشلي ا گوت لیشی ده ، اسمُ وقت : - ده زمین جس برگان م بادید » كوسط مارنا ٥١) نعل شعدى و زويننا ينى مارنا جب جال كه وفت إك زدحريب كى دوسرى مروك نا يتكرينية والكيفي الحركريط ويتى بها تواس گوٹ مارنا كيتے ميں - فارسى ميں ت زدن عربي مير مراليا بستعمل سے ، كوط هرنا د ه بفعل لا زم: فهرهٔ نرد كامنترُوب بهونا - بني كامرنا . گوث كالب كرے دورى كوشكة جانى كى بيت كرنكان التافرون كالرجرم كومًا (٥) اسم مذكر: - (١) كچكار بينا كنارى - وصنك عاندى سوائع ك اروں کا کم عض افتہ جدیشر سے بانے سے بناجا آہے۔ تاک نوز بتالیں۔ نار تورٌ ري المصالح - بجنا دهنا خر بُرنك مح بيج كير أبوًا كهو برا- الرنجي- باوام-جِمالِيا وغيره دالكروعوم كو و نوامس با و ن كى يجائے كھاتے ہيں اس كا ام كواسيد منياب ساسى و دهناكن س گوٹا کناری دہ ، اس مُنونف بہ جانمی سے محاروں کی اس جواتیم

گوبل (ف) اسم ندگر: - لڑائی سے ایک پخسبار کانام برداُور سے سوٹا باسانپ سے بہن کی سکل کا سوتا ہے ۔ گرز - گذا ہ گومیں یا گو سیون (۵) اسم ندگر (بُورب) : - گویبا - فلاخن بدڑھ بیلوا - وہ تب

گوٹ (۱۰)سم ندگر: - (۱) بنس بُلی دخاندان دگھرانا - تبار دخانواده به • نسل جسب بنب (۲۰) قوم منبس فرقه ۲۰ شرم فیبیلد (۲۰)سی قوم کی ج رئیسی فرقه کی شاخ ۲۱۰) بنسل کی اسل +

گونژرس آی آی اسم ندگرد. دیمیدو دگوت ، مدر به بسل کی هل چیسے دو قوطرت کے بیٹد توں نے ساکھا اُمپار پڑھا اور اُن کا گونر تبایا (رسوم بند) کو تم اس سلام ندگرد - (۱) ایک ترفیع بنی کا نام جرب نے نیا شخصر (منطق) بایا تھا (۷) بودھ ندم ب کابانی جے ساکی شنی بھی کتے ہیں دسم بیت میں میں تھیں دسم بیت کے اندان میں میں بیاج پیلا اسم ، بریم نوں کے ایک ندان کا نام جو گو تم اقرال کی نسا ہے ہیں ب

(اوّلَ اللهِ تمَى فَبْرِتُ جِوعُمْ مُطَلَى كَا بَانَى اورَ تقديد مِيل رِسطُوكا بِهَا حَشَا وَ فَعَا بَهِندى ندجى كَا يُوسِ يَفْقَدُ لَكُها سِي كَدُّو تم اوراً سَى مِيرِي مِهَا اللّهِ اللّهِ وَوَن يَكِ الْحَارُ خِنْكُلُ مِنْ كُونْ فِي مِيرَاً وَمَ مَعَ وَرَسِيعِي اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

دُلُهن كُومُخناهت نيوار د ل بين ديته بين 🖈 كوو كهدنا (٥) فعل منعدى: منواك ي سرته كا ١ واكرنا جريب لين داے جمع ہوکر مبرے و قت عالمہ کو رانس بناتے اور اُس کی گود میں ات تسركاميوه ناريل سات م كى زكار إن بان كابيرا نقدى وخيرو اكي مال میں باند حکر رکھتے میں جب سے بنگون ایاجا باہے کدا ما ما کی کو معمینیہ ادلادسے بھری بیری رسیگی عورتوں کاخیال ہے کداگر اربل اندرسے کالموا مِكُلُا نُو مِينًا اورجِو الحِجِازِيكَا، نُو مِبْنَي بِرِكَى ﴿

گو دېرمي جا تا ره ، نعل نا م ، - گود کې رسم کا ۱ دا مونا - حالمه کې اُس م اداكباجانا جوساتوين ببينة خوشى كفي ساته مبوتي سي

تج دروانے پانوب جوره ری باتی ہے۔ بیری کو کا کی جی کو دہری باتی ہے (رنگین) كووكيم ي (٥) المُرْوَنْ (بندوعو) : ماحب اولاد ويجيوال آس ادلاد دا لَی 🚓

کو و کھرمی رہے (د) عو ۔ وعا :- اولا و زند ہ وسلامت رہے ورمين بروفت بجرب صاحب اولادرس

گو د بیا رکے کوسنا (د) نعل تبعدی عود .. کو دی میبلاے باد اس اُ اٹھا کے کسی کے واسطے بدؤ عاکر ناجواکٹر مستعاب خیال کہا تی ہے۔ مجری علم

گوو بېسارنا يا بېچېلانا (ه) نعل متعدّى -عو: ـ د امن بېبلان كسي چيز ي كه لينه كويلابسان ، الكينا-سوال رنا ١٠ نوش كننا دن كاتر جمه ٠

ا و و و و المارك و عاماً مكنا و العام تعدى عود بهايت عجزت او بازصد شوق محسابد و عاماتكن را كرا كردا ما الكنار ولسد وعا ما تكنابد

گوود من ۱۵) فعل تعدی: - ابنابچة دومرے کی گودمی و النا - فرزندی

دیا۔اپنے نبیجے کومٹنٹے کرنے یا ہے یا اک بندنے کے واسطے دومرے کے

گو و کا ۱ ه)صنت :- آغوش کا وه بخیرجوگو دمین بهو-گریل - گُه بلوا + دُووه

ربييًا - رئيبرخوار +

گوو كا مجيد (1) اسم مذكر به (1) بيٹ كے بينے كانقيض و ريج جو گودى مِس مو (٧) نخما البحة و ويتا بحية و شيرنوار بحية ١١١) وه بحية جي ويول

مِس كهاما مو . كودكا كهلا إنجبر ٠

گُود کاچھوڑیا ڈال!کھوکرمبٹ کی اس (ہ) محاورہ بڑیاں کی

مے پانے سے منی جاتی ہے گو"، بنطاد رکنا ری جوڑی ہوتی ہے ا لُوْ تَحَرُ (ه) اسم مَدَرّ بـ راجيونول کي ايک توم کا نام حس کا پيشا کترچوري کمنز کیستی ہاڑی او طور جرانے اور کا مے جنیس مجوا کرنے جانے یا و و د نہیجنے کاب ہے۔ 'چونکہ یہ وما بتدا میں گڑ جربعنی کمرات سے آگر کیسیں ہے اس دبیسے اسی مام مشورے کوالا گوب - ابیر - جات کو پال جینے "گوجرکا پوت بارہ برگ ي بدليت اسط يلب كوبراري وجرارماري راكي ركز ويوي كاف ولك والامكى الراب) **گوڅيرا** (ه) اسم ندگر **- گريمُو**ل ادرجَو لا هُوا انج - د وکېبُول د ريَجوجن کو ملا کر

كوجرى د ٥) اسم مُونْث :- ١١) كو بي - كوالن - كفوس - كورتوم كى ورت _ (٧) بندو عور تول ك ايك زيوركانا مرج القيس بيناطانا ب (س) ايك مثى ك كلونه كان مجود يوالى من بنايامانا ادر بيخة أس مع كهياركن من ٨٧) ميگه راگ ي دُوسري راگني كا نام حوسا و ن مجا دو نظابق حولا أي ا داكت میں جاشت کے وقت بینی دن کے ساڑھے کو جھے کا کی جاتی ہے فیج نکر گوجریا

١ س موسم مين بدراگ بهت كاياكرتي جي اس وجه سيدام ر كھاگيا ، كوجها (٥) امم مُرِّرٌ إِكْوَّار): - (١) مِيب كييه - وب باكِّ منريط ركَّوْتُلي -

١٧) كي فسر كي خارد اركعانس كيجة ١١٧) ايك فيم كايموان سموسه كنجي ٠٠

گوچراس)اسم ندگر:-١١) وه جيزس جوهواس سيهجاني جائيس جيسے ـرُوب زنگ رس گنده واز بلس وغیره ۷ بر کاه معلف زار ۱ س پنجهنز-

كره - دم ه خيال - دمهم - قياس و تسكم خيالات (د صفت بوساء حواس معدوم كرده شده - انديول سے جاناكيا ،

لوچ می (ه) اسمُمُوَّنَتْ : مِنْ بِيك مِعِكْتًا - ده بِيك وَهُو كُورِ بِيرُ لِأَنْ يَاكُمُ اللَّهِ ا

لُوجِينًا ١ ه : هل منعدًى المُصنول : كسي جِيزِكا مواسم فرخ براس طرح بكِرْ مُاكدَّرِين يرد كيف يائ بتواك رُخ ك كر كوابوا ،

گوچینی ۱۰)اسمُوُنَث :-(۱)گیرُول اورجینون کا طامِوَانملا بجعے بینی بابس

يرراكية بن ١٧١ بام الركه وليني بوت موت . گوو (ه)اسمُمُوْنث :-١١) آغوش بېپکو-کولی-کنار -بر- انکوار «بېڅهکراور

و د نوا نصر بسيلاً كركسي كو د و لو زا نول برتنجانا _ را نول برتنجانا _ حبيت ' بنجے كركو د ميرلينا إسخانا (٧) واكن -أنجل - صية كود بمركز تزكارى لينا"، ﴿ ، مُنتِبَ كُوا الله بنا؟ ١٠ م منها أي ناريل- ازار بندكي جورى وغيره جوم ندول مي

9

روار كالفت آبام مرجعي قد زيكول كى بينيك روم بي الاتجم الواكود كالودكارة تش (٧) وه البي حور بإصاحب كمال حب كاعال معلوم ندمر عيمياتم كووركا كعل مونارو فل دره: باوصف دارىء برداما بونا -باوجُورِ شرافت ومنابت مبلايه عُسرت بونا يُحوبعورتي كمالت من باعث انلاس مَيلاكيبيا مواديروس عالم اليقول المونا حالموس كع المالم بیدا ہونا یشیطان کے گھررحان مہونا پہ ڈوبصورت کا بُرے بیاس میں جانج فائیوہ كووركا وفر ١٥١منز: بيالالكرام تفرك وديد راريجره كُو وَرِّ كُانْتُصُ (٥) فعل تعدّى: - ١١) يُراف وُحراف كَيْرون مِن پوندلگانا بېزندپاره كرنا بېيى يُراسف كيرون كونرا عبلاسينا ميرسف كيرون كى مرتت كرنادى برى طرح بينا- بعدا كرك بينا يجدو صبال والكرسناء گو ور میں سے گِنْ وطرا زیکاٹارہ، نعل ازم دہندہ، جا ہوں سے العالم كابيدا مونا - اون في فوم من اعظم ته كانفس بيدا مونا برو مير الجيانياناه (يُرْكُم بندُ وعورتوں كا قاعده سبعكده اكثر كُندورت ياحق بخره كي آئي سوئي مثماني وغيم كوانظر ع كُورْس بالمن عارك ويني بين كركى كالسطرف فيال عبى فاجل اور كس مي كالمدود كاكن اكداعة تعبر بواج بول فطرت علده مندو ميراع موكيا، 4 گوونا ده نعل نغتی: در ای کیمے نگانا کوچ دیا نشر یاکسی فکدار پیزسے ججيد حجيدكرنا دجهونا ببنند صنا زخم دنيا سبوضن تهجيدن ماثريدن أزداتا ترجمه مردكان أكس مارنا بينيا ١٧ جسم ريكود الكاثاء بدن جبينا جبم يرشون كمودكريل بعرنا يحسنا جهم كمودكرة كم جرنا جبيا الخاكوونا- القاكو زا وغيره سُناہے بُواگوداہے اُس نے جھنے بینام اگریسے ہے توحون اپنی زند کی بہے دمغرو) ١١) كنَّد وكرنا كندبين كالزحمر بها ورب ياكدال عنورًا منورًا محود ما يكرُّمنًا جيئة أكمارًا كودنا - كياري كودنا - كهيت كودنا (١م عوى طعن من دينا بازات ول وكمات رساء بانوسى فترسه ول وزخى كرن دس العن ومنتع سه والحيننى را يُحيُّك مال لينا يجيش المانا- صِيتَ اليي ماس عن مين كهي جواكير

ر می می به به به کار از دا) گرانی کند برگی دجم که ده نشان جزنشتر وغیره سیمت کی در نمان در نشان جزنشتر وغیره سیمت کو گئی می میساند کو گئی می کارداد از اکانام حب سیمکنوس می کلمیت کو گوداکرتے میں حکارتی بنجابی رمبا بد

گوونا گوونا (ه) نفل سندی عو: به بن پزنشان داندا جهرکوموزی فرده بنانا پرهینے مهنے دنیا - جیبتے استانی اگرتم کچیش کمھادد توده بسندی ساس نعدل یاموجُوده چیز کو کھرکراینده اضعلی ائرید کرنا به اصاد کے بھردے بِنقدی کو گنواناه گود کا کی حلایا ده معنت و گودیس بالا بئوا و دم بچیز جیگر دیدن پر کھا ہو ہ گود کا کی صال با گودیس نہیں رہنا ده مکاوت و سرمی کا ہمیشہ کیا حال اور ایک کی فینت نہیں رہنی ہ

گود کھانا اوه ، نعل متعدی: - ۱۱) نیچ کوگودی میں رکھ کر بہلانا دی گروپ پائٹا - (۱۱) پر درش کرنا ، بیچ کی ال منبنا به نیچ کی داید گری کرنا ، بیچ کودود فی گوولیدنیا ده ، فعل متعدی: - (۱) گودی میں لیٹا - آخوش میں لیٹا -گود میں لیٹیا (۵) نعل متعدی: - (۱) گودی میں لیٹا - آخوش میں لیٹا -گولھے پرچ طرحانا - در کنار گرفتن کا ترجمہ ۲۱) و دنو رانوں پر دیکھی بیا کر مجانا دونو زائوش پر سیانیا ،

گوداره اسم نگر: - (۱) مغز بھیجا۔ سار۔ بڈی جھی اسر کی کھوپری کے اندر کا مغز (۱۷) بھیتری سے اندر کی مائم جربی ۔ واغ ۔ مُح (۱۷) بگری ۔ کُشطل کے اندر کا مغز (۱۷) بھیتری سّد اندر وُن کا کُودا (۱۷) بنخم ۔ اندر وُن کا کُودا (۱۷) بنخم ۔ جربی بہتری ۔ جیتے مخطا کا گودا بھٹے کا گودا جھیا کے اندر کا وہ حصتہ جو جہلا گار نے سے بعد نظام کا دایتے کی جیز کا سب سے بمنز حصد (۱۷) ۔) اُن رف سے بعد نظام کا رہا ہے۔ خلاصہ کسی جیز کا سب سے بمنز حصد (۱۷) ۔ پودوں سے بہتے کی نس 4

گُووا جھاڑ ما د ، فعل منعذی: کمی چنیک اندر سے جنگ کرمغز باہی انالا گودا هم د طایا جیجے - گذونگ) اسم ندکر: - (د) فرخیره - و حصیر انبار کھلیان -کودا هم د طایا جیجے - گذونگ) اسم ندکر: - (د) فرخیره - و حصیر انبار کھلیان -نو و و کیزه) مال خاند - و خیره خاند - ال کھر کوئٹی بھیڈار میں مودی خاند گولا ، گودوره) اسم ندکر: - (د) بھیٹا کیا اکا گیا - گیرانا اور ناکارہ کیڑا کی دھیجیاں -بھینے کے سے نکالی جائے - روڑ (م) گرانیٹے خواب و خوار - جیسے می آنکھول میں گودر معرد کم ہے یہ

گو ورخشیل (1) صفت (عورتون کانست) : خیاا - پیجور برسلیقد به گوور کالال یا تعل (1) اسم مُکّر : ۱۰ با وصف ناداری عزیز دلهانده و شخص چونزلید و نیجی می و شخص چونزلید و نیجی می توبید و گفت به و و دشخص چونزلی از به و گردات صفات میل با صورت کاکا انجها به دهمجو بصورت آدمی کا و پیشی عال با نیم باس میں بونا ہے

لُوْدْرُكُلال كيون مُهولُ مِع حُن كو ميلا بحكوقدر بحر كوفوفنا لباس مُعْمَى)

اور تامكن م - جيئة گوريرگورنيين بوني"+ گو ربرگورگرنا ان نعل سنعدی دمیرنا محادره ب) دینجاانیتهای رُو سرے کے مقام پر فائم ہونا۔ ایشخص کے قابض ہونے مو ئے ووسر كا وفل بابنام نهائيس كوئى رائياس عن كرنے كياميں كورير كور **گوچهانگذا**ره فعل شعدی: قریب برگ هوا میمناکنارے بُهنگیا – مَون كا إنتظارك إلى روزن درنهبين جوبايا بهول كوركو حمائك جمائك آنابو دا بانت) گورتجيكانا يا جهنكانا وانعل تقدى: ريف ك قريب كيفهانا -فريب بالكت كرنا يكوسك كنارك كنانا مد اركفنات بار؛ گور ول جيڪالا با اب ڪ ترطيو فاسجا لا با شوننے ابق أيام بي ب تواسير گوراك روز جمكائيگايانوس مجيكو (اسير) عنت من کونزندگی کمبد میرمن گورسی حجمنکا تاہے كورِنْعُوبِها ل (ف) اسم نُونْتُ : - وه زمين كا ثكرًا جيه ما فروں اور اصبی لوگوں کے دفن کرنے کے واسطے ونف کر دینے ہیں۔مفرر مُسَلّمة مسا زول كا قبرستان جهال كوني فالتخرير صفه والاعجم نهبين جا أبيكسول كا گورستان عاشقان آواره دسرگشند کا مزار سه رو نیول کرس من جرهائے اڑاوئے اوسا کو کو یاں سے لاک سے ١١مراؤ) كيه عم أفي زواغ بكر مألِ ربيتال بر بغيار شمع روة كونت به كرغوييال بر ارجيم، أسان غاكيس ثايركه المكررويا نظراتي جاكمتا كويغ ببال كي طر وسالك گراکے شوقے گورغریبان نکل گیا (امانت) گھر قبر ہوگیا جو جھے ہجریار میں عين ربنے كاداب أنه خموشان مع المجأت وانىل گور څرييال دل الال جرموًا ۇھوان ئىيايا سايىلا مىڭگەرغۇ**يان** فرشق كونهيرمي بعدرت ميرعدف كاامير) كرمرت يهمارغاك واستكريرني مع دغافل) کھی کینچ لانے گی اُستے کو ی*نویا ب*ر ك صباغيرول كُثربت برُكُافسًا في خِيد مان گورغویال می کیمی با کر مصحفی ملكف خاك ميرايسه كزنشان تكثره يهركونى فاكرم كورغيريان ناكاه رايفا کبزندم پہاک مربیان میک تے دایشاً) مجيك كويغ ببال بدركة قدم مغرور فسحفى كورغ ببأل مس مؤاتنا كرفن كوينار بهيس أس كى تونزب تكلى وابضًا ، ليكني وحثت ولكورغوبال كالاف بم نعاران رُشة كابركم وكيدا الآنش اعضه ركون بالبي انكل اني مي مُشت فاكر موزري ركابير، البناً)

ك كودة كودة كودة كودة كودة **گو د ه** ر ه)! سم ذکر ر کهمندی : - کیلول کی بحبری و فی شاخ - کیلول خونند عمیر ا گ**و دمی** (ه)اسمُرُوتَّك ۱ - (۱) گود كامز بدعليه - آغوش كنار ^{پن}ل و كولی^ه كليجي، لُولا كيموا- كأنكبو + ك ودوس وركيك ولفل مي تيجه كودي مي مين المودوش والمع دى بىلۇ-كوكدا ، مجازاً) ياس تريب بيسة جس كى كودى بىي بينچے أيى كى ۋاشى نوچى مى داك - بنا- انجل جيئے كودى بركر مركمان النين ؟ گودمی بهبیلا بهبلاکرد عاویبا (و ،نعل بنعتری رسگیات ، درایج دیا جی ہے ہیں نیا۔ دائن کھیلا بھیلا کرفدا تعلیے سے کسی کے واسطے کی آگئن مینے ؛ نته اُ شا اُضا گوری بیسا پیلا کے واسے وُ عادی کدالمی جر في مير بُنرسكما يا وه بهاس كاليل يائين و چنر بنهيلي) كووسى لين (٥) نعن عقدى به د كهيمو (كود لنيا) خ كووى من أن اده فعل لازم: كناوين البغل من أا ديبلوم منيارة الوشعية المه مُرِيكَ بِمِن مِنْ عَلْ بِي شَاكِحُ لَى سِيكِين كُودى وَيُكُسِنَّ وَيَحْكِن (مَاعِلِي) گووى مى لىياده ، نعل ننعتنى: درىمود گودى لينا، سية كائنا ميرلنا بد دو ب و ارا صنت: درا أينغرجس ، وقع ابوسيه ودر قرى دار را كودك كى بدى ان الم مؤنت: وه في م و الروابور يوغز لى 4 گُووُ ا ده، اسم مُركز دگنوار) و گُشنا- زانو - ركب - بندسان مه ع و الله و م النوار: - (1) فلا ل كرّنا - (۲ - بنياب) كو د نا يكوونا م لوۋولىمى مروبنادە، نعل منعتى: - دا،كى كى كھتولىن سرگىشىر دينا- جيئ اب كم بولانو كورو البي مرديج و نكار ٢ أنظيني كي صورت بنا أ-رنج وعرظ مرزا- جيس كودول من مرديم كون ميما به" د. گه ردهنهٔ) امم توقیف ۱- ۱۱) فهرگزیها سیاده نزیب مزار مرتد (۴) بحرا . جَنِكُل. وه بيا بأن جهال إنى نه بهو (m) گورخر يُخْتِكُل گدها (م) ما مانيفاندا^ن محهايما إانى باونناه كانام جيه كورخرك فنكار كاسبت شوق تقاا دراسي دجه ت اس كام كالقالوركالفظالكار برام كوركت فقد كُورِسُما ثا (و) فعل مُنعدَى: - (١) نبرتيار كرنا ـ گروها كھود نايد فن بانا -(١ بازارى تَفِرُ وفِلا تَبِمِي وابْل الركارُ دِين عَفِ بِيلِن عِنْ اركتيري كُورِ باؤُوْكَا، گوربرگور نبا ۱ و نعل بُتعدّی : ۱۰) قبر پرتیر بنانا مِرد ہے بر مُردورُتُ ٢١) بكك كے قابض بوتے ہوئے دورے كا وضل عا بناجوضا ف مرسنت

كور كائت مجانك كرآنا يا بيمرنا (و) نعل لازم: - مرمر مجنا- ازمرنو باللَّهُ وُسِعَى اللَّهِ عَلَيْ كُلِّي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ رقينة فطيرون بالفائد كالماسعيم اميرا زعركى إنا _ نفحم سے بيدا بونا-مملك بيارى سے مجات يانا 4 گورگانمند جها مکنا (و)فعل لازم: تربیب برگه و ال حالت نزع با لله كفيصة بي بي برتوكا مد كورك الترافي المرمنزل بيد بيني كفي المافل ، يهورًا وسرت بم أنوشي الكي كورك كناس وره) دم والسيس موال طقة زاؤس برب كيات رنجوركا وندكى ستنك بيدننه عائل بعرار دمني گور کے دروے اُ کھیٹرٹا وو انعل عقدی دکھیں):۔ وا) گؤرسے وف گورگفن **ياگورگڙھيا ووراسمندڙن ينجيني**وکيفين سامان گورکھن کرا<u>ا</u>م لوكون وكركزا والكول كويا وكرفا ومرفع وكابيان كرنا ويجيلي باتوس كوياد كرفاه گورگفن إيگورگره عاكم (ما ١١) نعل متعدى: يخوينير د تميين كرنايم از ايم كرنا به چېربى بىن برنادى كىرى اكتيبى (اتن) كتين كريلي ومبؤل وجيزي ٧١) يُراف عبكرت نكانا. وبي بوفي إلق كوا عبارا . كُف كُرر مع تعتول كوار قبر میں ونون کرنا ۔ وا نبا م مُحُوركُونِ (ف) اسم فركر : قر كهود نے والا ۔ وہمُخص حبر كا بیشہ قر كھو دنے كُرْنا . كُرْك كُر ئيلِيما كمارْنا . وبافسته كحراكرنا ٥ اورمرده دفن كرفيكا بهومنفار 4 م گور گرانها ۱۱ اسم ندگر و منجهند و کمینین مه کرای کرمها ان گوروکفن ه گورگرا معا گرنا در خواستدی: تیمینه ترکینین کرنا نجورد کفن محسامات محور کنارے وو اصفت و زیب بڑک نزیب بدلاکت جال بب فراغت إنا كفتانا ونعنانا ووابنا ووبنا كرياكرم سينمشناه كوئى دم كامهان سه گورگرها بونا دو نعل إزم ه رسا مان گوردگفن مونا تنجميزو كيفين بوا-رُوبِ صحت مَا مُواايك مِربينِ فُرِقت اليبي مِل رسوالُوركنا رسے ويجھے (رند) كوركنارك الكناي كوركنارك والنادونط لانمدرن "تا بعال ترك شكار بجارور في أو تركر مراما أن تم عمارول ارتبقي ك لك جلك يُن جانا قريب برك موجانا نزع كقويب بني جالاه گورمی انتکارے بھر اور انعل تغذی عود- دوزخ مے کام کرنا جُرْن فَيْسِ بِ تَوْجِي كَار وكرد وَقَ كُوغ بِ أَس كُوكُوكناك عِن بِاللَّولُ اجْرات عُلْ مِوْدِينِ كِالِيامِ رِصِيرِكِي كِيارِيمَ أَن لَكُي مِرْكِنَارِ يُحْمِينُ مِن بَاجَامِم (مير) عاقبت كاعداب مرليا مكنه كالرموا عداب كانا وفيست كالدبدي كرفاد جيت ودان كما خداكو جان ديني بية جرفهان ربي النظار وكيوان موركنار ك آجاناه فعل ازم در في كنزي بُنج جانا بناب بينية يجهامهم من كيون ابني كورمس انكارست بفرول ادرنا حل صرحبه وكان أوطها موانا ومناكان سينتي والاست (چزبنهلی) ۴ يري في تشهب بمنارسة كيك ابتوذون بكناري سائنا لينداراك گورمه بر پا نول رکھنا (و افعل تتمدی دکھنٹی) در دینے محتربیجانا كورك كارسكان رسكاني ورافع مندى درن كارسارديا -مرنىكو بيمنالهوا فيرع مونا منهامت أوراحا سونا يندروز كاصمان موناكوكى الراب فكما ويا - اوكر الراكان الدركان ال وطي وتقيل عيكول الدكياب كوركم وكالما مدود كم لفيا أشكر الخفل وعالم بمالي المالي المالي ع لاب گریس فی نده دیات گیفادی وسلى شينفركر ويص كناراليش كورك الركائل والتفاسط الوافية والبقاء كورنبن بأول الشكافان افعل لازم الهاسية بنيف موقا مرت وشينا كورك كنا مسكينيا دن فعل انع درد، مرف كوتار يوفنا مون ك للمحاصرة عن كار سنداني - تربيد وكريدا المورس يا ول وكاف فيجف بين وفي معاوره : مرند برا ماده جودان جانے لگائینی کنامے کرے رم و دائش میں بروان کیے دی اناخ ، اورستند ميني مين - نهايت عرص ميده اين الحاتي وان يا چندروز كه مهال كما عِنْ تب بوب كناركو يسكُني في كناري المورية المان اللها ووزير إ بزم البين كون تراور بزموا يه و المرين المين المان المان المان المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين ر د انهایت کوژها سرد نا 🛊 كوربين وصوال أبضنا (و) فعل لازم نه عنداب قرسونا بدقيره حانا أعلَنْ كورك كارتها لكناوا المولام: وكيدو كيدكو كالدعائلا

ر ا

تحییج نوندخ باکسی اور زنگ کا دو سری طرفت کھیٹیے تو ، دسرے رنگ کا نکلتا بعرى من سكوستار محتاب (س) ايك علقة وارجيز كانام جر كاكمون اور بندكرنا ذراشكل بعاوراسي طرح براكي قسم كانكوشكيال فيصف نباني كئے مِن جن كا كهولنا اور بندكرنا وراكام ركهتاب بننعيده كي تم سالك ينر ربم بالحشب اور كميشيد كاكام - بيجينه معالمه عقده بالانخا - وهجيز جواد می کوشنکل اورو نت میں ٹوانے بہٹول جلیاں 4 لُو رکھا (ہ) اسم مٰرکر :- ۱۱) باسشندہ کو رکھیو رعلانو، نیبال حرکا پیشہ سے گر^ی ہے یوگ بہاڑ کی اوائی توب ارستے اور کھو تھری جوان کا اسل بنجاہے اُسے خُرب چان نے ربسنز فدا ورئیٹی ناک کے موننے میں ۔ الم معض گور کھول كة ناك حلوم بى نبيي ونى اوروبى سب سازياده جيل كوك كمات مين - شالي آدي د م عجيد تي كمونشيكا أوي ايستدفد آوي شيكنا - بونا 4 گوَرْ نَزْ (انگلش Governor) اسم ندکر : کسی ماک یاریات مين كُلّى اختيار ركهنه والاحاكم اعطي بالمشرك فوافردا يصوب عال ناظم و گورتر حبر ل دانگش Goveraor-General)اسمندر :-داُر دو والے کور زجر تل بولنے ہیں، حاکم اعلے جر کور زمے اُوپر مینا اور مندوستان مين والسراح ينى الريات لطنت كهالا أب مكلى لافه-

گوری چیزی (ه) اسم مؤتنه به ۱۱) سفید چین یکوری نگت (۴)

محن بے مک - پھیکائلو ک

ور گورمیں گیرے بڑیں دی وعاے بدیو: - (بیری) قبر سڑے جم نزگر قبریں گیڑے ہے ہیں جبریں ہ گورٹ پاٹا یا شیلنا دی نعالازم: - اسامعڈوم اور فائب ہونا کہ گور کے کا شکانا نہ لمنا ۔ نزکا کا شاہ کے شکامنے مزار ہونا ہے مدر مندول دیمان یہ ن کی اس کا مصلانے مزار ہونا ہے

سچ دے نعم عارت کانو ہے ندکورکیا گورجی پنی بنید می نیا میں کیکاؤس کی دان می ا گورا (ه) صفت: - (۱) چِنّا مِسُرخ و مُسنید رنگ الا مید د ننهاب یسیع - اصبح الله سفید اُ مِلا و صولا - اسین - عیب کرستی گوراسو بنزاروگی ه کور گورکی میرکواسمیان مین نکمیر انتصاب بندلی در انگریس سیند در اخیال ا

ره خوگه محفورت جبین جبید عاصی جهال صاحب عن استدر ۱۳ مرای خوصید این از ۱۳ مرای خوصید این از ۱۳ مرای کار این از در ۱۳ مرای کار از می از از این از از این این از این

کوراین ۱۵۱ م نکر : جم کی سُرخی و سُفیدی صِباحت جِنَّانِی سِفیدی ج گورا چِنَّا ۱۵) صفت ۱ هرووستراوف) : چیین نیسیج ولیج نیُولیهُورت سُرخ وسفید سیده و شهاب ۵

لۇخن برېرنازان در دويۇك چىقە كىكن كوئى بلىپ دەسا نۇلاسلونا (بۇئت) گورا چىرادە، اس دۆر سىنىدىردا ئىس بىدى كىلى جىلا بۇشلىسە كوك چىزك بىنىدى ئوف ۋېگىن كى جابت ئىس كۆنىيىسى مىس دىئائى نەپى دېيىندى دەس كە تىھىسى مايىلىس قەر كىلاماك دەتىرى كىلىن ئالىرىدى كارداك كاركاك كارداك كار

مننُه ط مگور و رہے بیشنے کا اگر ٹریمی صنبُوط جوّا ، گو رشرا ن ، اسم مٰلاّ، وخَبُنگی که صامح اردشتی عصرا کی گدیما (برافظ گوُرمٹی خِبُنگا اِور شرکائنی حمار سے مرکمنیہ ہے) بد

اور شغل کرنے کے واسطے رساہے برلنظ گور کھینی گورکھنا فذا وروصند اُمعنی شغل ہے رکنب ہے نفل وسواس ففل ایجد دم مایک کھلو نے کا مام جہام کا کی شکل کا بنا ہوا اور اُس میں نگین ڈورا ٹیرا مواسو تاہے۔ ایک طرف سے گوڑی ؛ تفر سے جا اور فعل لازم: برر د کانکل جانا کمانی زہونا ۔ کھٹی نہ ہونا کچیئ تفدند نگنا بڑکار جانا رہنا پر کھٹن بیٹن نہ ہونا ، گوٹر ہے ری اسم ذکر رکنواں ؛ گوڈھ گھٹنے چیجے گوڑے گوڑے بانی تصابک گوٹر ہے بڑیا ، ہ فعل لازم د مبندی : ۔ پاؤں بڑنا ۔ قدم لینیا . قدمیوس نا

قدموسى كرنا نغضيم و مكريم كرنا - پالاكنا + پالاكن كا به الكن كا ب

کا اِل بنجانا به گوڑے کے بیارٹا ، د، فعل تنقدی (ہنڈو) : ٹائٹیں بھیلانا ہمت ارٹا به مرنا ہ

گوٹرسٹ توٹر ما دہ فعل منعقدی دہندو ؛ -ایشکانا - بھرانا - جران کونا-ربڑ کانا دید نعل لازم ، کھکٹا دیس پیرہ وٹری کرنا - کوششش کرنادیم ، اُیوس کرنا - نواس کرنا ،

گوٹر ہے ٹوٹ جانادہ نعل لازم دہندُوں :۔ در) گھٹے ٹُرٹ جانا دم ، چینے چلتے ٹاگلیں تھک جانا بدمطلق تھک جانا . ارجانا ۔ چینے کیمت ندر ہنا۔ ظک کر چور رو بانا۔ پاؤں شل ہوجانا دم ، ہمت ندر ہنا ہے چیوٹ جانا ۔ حصد نیٹ ہوجانا دم ، ناا مید ہوجانا . ما کوس ہوجانا ۔ زاسا ہوجانا۔ تاس شدر بینا ،

گُورٌ رَباده، اسم ندگردده، باستندهٔ گزرد، به میمینیتن (عام ایک ندیا سیمیر و جرست اشا الباس طابق سی شاخ می بیشنوست کا اخیر فارم قرم بریمن میں بیدا مؤا - اوراً س نے براظهار کیا بخاک اب نیج کدو بدے علم کو کوئی اس سیحسب مشاء نومین مجتنا اس لیفیتو میں طریقہ بشاقا ہُوں اُس پر چینا علیہ ہے کہونکہ یہی مین و بدے موافق ہے ۔ لیس اُس کیا بینقہ وَتنویت کی ایک ناخ قرار ویا گیا ۔ کہتے ہیں کو اس فدم ہے ۔ لیس اُس کا بندوستان کے تمام اضلاع سے اکتفے کئے بائیس تو بیاس لکھ سے کم مذہوں ۔ دہ لوگ ہے کرشن کا او نارخیال کرتے ہیں د

گور دف ۱ اسم نرگر : باد - باد - باد - درسح - درست مروج مقعد کی داه سے برآواز شکھ دیجسکی - کندی ہوا *

گوراً را الى مار مارون مل تعدى : - لودكا ، - بودمارنا - بادنا - اوى

گورمی کا بنوس حیاب ول بلی جا تا (ه) نعل لازم : کمشخص بخش یاکسی چنر کی نئو بی کا عبف را بگال جانا به منت خررول سے اکف ال کاستیاس جانا به نوون میں کسی چیز کافتر ہوجانا به گورمی دس اسم موقت : ۱۰ اگورا با بارتنی عها دبوکی استری - گرجا جوا -حصن آ دم می کی بیری جیسے گوری شیس کا ٹوکلیس (۲) آخر برس اک کی تیا . باکره دو شیزه - گواری (۴) الکوس راگ کی دُومری راگنی کا نام جیا خر روزمین گانے ہیں الکھ بھی چنوری نوری اس کا موسم ہے به

گوری بیچیزی تری ایشع اور پیکانگ دیگاه کار باحت بیموسرنا پانک جمرت

سے بینشے کا نام ہ مگور کیا (۱۵) اسمٰ ٹونٹ (پُرب) در (۱) گنبِشک رچڑ یا یکنبشک خانہ (۲) مُرمُری مٹی کاچیوٹا ساحقہ بداریا 4

گُورى يُنِتْراس، سم ندكر دسندُو) ديگنيش ـ گوريج يمنشنكر مهاديږي

گُورُ (س) اسم ندکر: - (۱) کار بنگاله و طیحت (۱) صوبُ بنگال کے قدیم دارا نخال فدکا ام (۱۷) شرکو ژکار بینے والا جس سیسب سے گوڑ برم شُہُور جیں (۲۷) برمینوں کی ایک اعظے قوم ۴

گورده اسر خرکر ۱۰ ا ، پاول قدم بیر ۲۷) بندلی نانگ (س شخنا -ختاننگ کعب +

گوژا یاگوژ اده اسم نمر راکنداری ۱۰ (۱۱) گفتنا - بندسان کیونتا - زکه -نالژ هیگفتنه کی چپنی (۷) ده رسی چرچ یا ایال محمیانی میں بالدھتے ہیں گوژنا (دن نعل شعذی دگفوار) : - (۱) تنخی رزی سے واسطے زمین کو زما کہ کدالی سے کھود تا - بل با مہل چپانا (۷) کا نا - زانا یکھیت میں سے اٹا کا شاہ روگذائی کرنا - گذائی کرنا (۲) کا ہنا - اناج صاحت کر سے بشرسے نعالنا ہ

گو ژرحه (س) صفت: -(۱) او تی شکل کشمن - و شوار (۷) بختی دیشید - مختر حد می بختی دیشید - مختر حد می بختر به مختر به مختر به مختر به مختر به مختر به مختر می مختر به مختر می به مختر به مختر می به ما تی می به ما به می به م

گورْ مى كرناده ، نعل معدّى : يك الله - بروماصل كرنا - فائده أضانا بدكشنا بثنا حبب مير فران بد كعتن مبن ك + 3

گونژم میر نا (۶) نعل مُنعدی (مژوک) :- دیمجد دکان بونل نظفر نے باند صاب مد پارنج سطروں کے بعد بیشعر موجو دہ اوٹ گونش زومبونا رون عل لازم : ۔ مُنعنے میں اُئیانا بائا ۔ وسعا ہونا ہ گونش کرنا دن نعل مُنعدی (بُرانا محاورہ ہے جوگوش کرون سے نرجم کیا گیا تھا) :۔ مُنعنا ۔ ماعت کرنا ہے

کب اسکون کے تعاجمان مرابل کا سینگرزہ ہؤاہے ڈریندن مجھ سے (سودا)
کوش کھڑتے ہونا (و) نعل لازم (متروک):- دمجھ ورکان کھڑے تا ہے
کیوں نہ میش رکھڑتے ہوں باغ میں مبلے کوش
نیٹج دین نم نے کیے مجھ و شے جس کا کے گوش
گوش کروار کرنا (دن نعل نعتری دئے جس کا کے گوش
والنا جانا - اطار ع کرنا ۔ آگاہ کرنا کہ دینا یہ طلع کرد ہیا ج

والنا جها ما اهما عون اه ه و را ده ه و الناه من المستمرد بها به المستمرونا و انعل لازم و كان من شبرتا ما منتفض من آنام فرسونا و الملاع مونا ما

گوش گراری (ف) اسم مورد : اطلاع خبر در بورث « گوشت (ف) اسم مدکرد - (۱) نم باس مرتنی و شکار ک مددانته مارور فیبوا کے مُشْرِیتالخدد - دمی بیرونت ب بال جرم بوزول کا (اختر) (۱ سف) گودا - مغز - گری به پوست کے اندرکی کلڑی ۔ پوست کے اندر کی چیز بہ شخر - بنیری به

گوشنس خوار اف اصف صفت : در ۱) ماس او هاری داساه حاری شکار کیانے دالے (۷) در نده دو دو دوجیوا کا ت جواور حیوا کا شاہ نیک کرتے باجن کا کھا جا عرف گوشت ہے دمر دارخوار د عموشت سے کا خوج عجدا کرنا وقی نعل بندتری : داپنوں کو چیوا کا

جوا يك فالمكر بالنسب - دورستاند دار دن باگرسته دورستنور مي افغرافد اندازي كا اراده كرنا چ

كونشت سيد اخن عبدا مونا (١) على لازم باينول كاجيرونا . رسفة دارى كاستطع مولد بوكديد امرد شواما دريامكن باس م

امر ممال ذا حکن اور دشوار کے حق میں **بولنے لگے۔۔** ول سے مثماز مل گفت هنا ئی پونیل ہوگی**ا گوشت سے اخر ب**کا مُباہو ہا نا دغالب،

تر المساحة المراق الم المارة المراق المراق

33

کو رئنتر (1) صفت: - با در موائی لغو . پُو گ - بهبؤو ده به بے انز بَتِائِیرُو وابیات (پُونگاونٹ کے گوز کی اواز اُس کے جمر کی جثبت سے نها بین خیف اورا کی بیسٹری معلام عن جا اس وج سے قابل نبر پراز ہونے اور خیال بٹر گزر والی بات کی نسبت بولنے گئے جناغج ایک کروشش ہے کدائونٹ باد کیا یا رکیا جب با فرانگیس ایس سے بھی بھی نیٹجہ نکلاسے

ا کیدن له می داس مجه به بیجا ته به نظار گرزشتر الدول اشاد کا رشیخ باتر ملی کو دختر بنامیری فراد کاخواص بداله به داشت می ایندگان استفاص دا بیشا کو دختر می می محت دو به ایندگان کو دختر می محت دو به ایندگان با در الوج در با در می می ایندگان به در می ایندگو در می ایندگان در الوج در باد و می ایندگان در الوج در باد و می از او میا خیال می دلانا و تو تو به بیرا دو این معل شعدی ایسی بات کو یونهیس از او میا خیال می دلانا و تو قد در کرد می ایسی از او میا خیال می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و می دلانا و تو قد در کرد بیشاد و کید و کرد می داد کرد بیشاد و کرد بیش

سرگانش کے نازولیل کے بہلو سے مجنوں نے کردی گوزشتر ساباں کی اونھیں کا دسی کو زیا را کرنا رو) نعل منعقدی : یکما بڑار ہنا۔ بہلے کو زیا را کرنا دو) نعل منعقدی : یکما بڑار ہنا۔ بہلے کو کا بیری درگاہ کو دیوکسن کھوٹراک دو) اسم نمر کر اوٹھی، مرکب انساز گوز * برطانست) : وہنت کو راک دو) اسم نمر کر اوٹھی، مرکب انساز کی در کی کا میں سے استان کے بھول کے افرائوز باشغرے کی گرمی سے اسے بھول کے افرائوز باشغرے کی گرمی سے اسے بھول کے افرائوز باشغرے کی گرمی سے اسے بھول

گوسالده ماسم مذکر دگورب برگوشیا بروع - آیا به کندا مه گوسالد دو به اسم مذکر در و بخیآیا گوسالد دو ند اسم مذکر دو دن انوی من خروسالد کیوندگرابین بخرو و بخیآیا جیمه اور نیز بعنی کاش ده به به بخیش از گاسه کا ایک سالد بخیر به بخیش شد خوش به اسم می دو گوشی مساله بخیر است کا مرجیه سام می دبار دکتر بین که اسم نی دماند می شد سے بول ما مرا ابو سیاد سحر نبایا تنا بعین او گسته بین که اسم نه محضرت جرنین عمیران با می اسم به دوی تنی می اس می میروی تنی اس سب سے دو ابر لنے لگا تنا جا

گوسفند پاگوسیند(ف)امرمُونت : بهیرٌ - بهیرُ می ُوند میندُدها ۔ کھاؤُ و یعضاوقات بعنی ُنز - کمری · کمرا - دنیرژ ﴿

گوش دن اسم فرزید کان بر کرن بسون به نتین داون به کشند کوش به گوش به گوش به کشند که نشد کار ده در کسی بات کے کشند کا دشتر فرای است کے کشند کا مشتطر فرکا شرصد کسی فرایج آف کا اسید وار به منتظر ستوضد مده بیشتی بس کر کشتی بال تحال بها و در ایم کار شیم بیری گوش برا و در کر آبر د د سال می کرکشتی بال تحال بیاب د در ایم ب

كناره معلىد كى تنخليه - (۴) طرف عانب بهيوسمت وسايگونث. رسى كمان كاسرا - كمان كى دولۇلۇكىي جن مين دانت رېتىنى • گوشئه حنو **ب** مشرق (ت +ع)اهم ندگر: اللی کون و مکن **بُرب** كاكونه + ركض، ورئيرب كاراوب به كوشهٔ حبوب ومغرب دن+ع ،اسم مُرّز : ميرتاكون - دكه أو يكركاكونه وكلن دوركم كاناديه كُونْ حِنْير دف، اسم فَرْتُل - أنك كاكويا حركيم إيغواتيم الله كوننهٔ شمال ومشرف د ١٠٠٠ ١٠٥ مه ذكر ١٠٠١ شال كون - أتر بۇرب كاكونى + أتراور بۇرب كاناوى + گوشهٔ شال ومغرب دن ۶۹) اسم مُزرد وایوکون - اُتر بي يم كالونه 4 أثراد وكيم كازاويه 4 **گوشهٔ عا فیت** دن عن سخ اس مرکزه یکوشانهای چهار میمارا مثا نهير سوسكنا بسم منرك كنبد ع فشما أن + كوشة كمان رف إسم ندكر: كمان كي لوكجرم يانت كي ربتي بدد گونشرم**یں** (1) م بعضل و نعلوت میں انتہائی میں بعنورگیمیں و عُرف مي - كوفي من الله ١٠ محوشهٔ نشیم ون اسم مَرَز : فيلون نشين تنهائي ميں رہنے والا يب معيد درين والاجتراكي بارك الدنيا ، گوننىئرنشىنى (ن، اسم ئۇنث؛ ، ئُرلىن بىلوت نىنىنى 4 ننجرد-على الله الله الله الماني المانت المانتين الله كوكل دس المرزر وام في كان وي وي بين در ده كانيون إيرة (4) كورالد بازا (م - يرع) أس شرك ورمفتس كانو كام ومقواك ترب وريا يمناك قط واتعب - يه وبي كافو بيمان ورج ي قے اور مری کرش جی نے وہ ان ایٹا بالین فیرکیا اور وہیں بیدا ہوئے خ كوظرُوره) اسم ذرِّز - (١) إيكنِّم ك مَدَّوْشَهُ لا نَعْ لا نَامِعِينَ كَ بِي كُنَّة مِن بَنِّهَا بِي سِلَمْشَا بولينة مِن مِراجًّا أول ورج مين سرد وخشك ٧١ ، وُكُورُو كابودا - كوكوركى بىل دسى دومينى كانتظر كوكوكم وكي فكل تع باكلاقد ل ینیے یا دروں کےسامنے بھروتتے ہیں۔ تاکہ شمن کی فوج سے باٹوں اور گھوڑوں کے سمول مرتب کران کو انے سے باز کمیں (س) ول محق وه كانتا بالوشت ك عن الرو جواكر شك بود ينف كسبب باركرسه يدا

نرے ابروے مرادان چھنے کا ہرگز گوشتاخن سے کموکیو کرجدا سواسے الجوالی مُوشِّت كالوقفرط (1) اسم مركز: (1) مفعنه كوشت كامياً. اس كاكراً كوشت إره (م يسعت) بالكر بمرجس سي في منه موسك مد الى جى 4 احدى بسُست روكميضا كاموف ملى 4 بيولا ببولوف د دم نہیں جاننے کونیل ماحب نے اور اُون کے نقال یامز جم صاحب نے اس افت کے من ہت موا آدمی رام وا دی کاعضو تام بدنی صبح واکماں سے مکتے متر م ماحب نے جن كوفرانى تخربهنس يصنب اوردهما ياب كراسمونى برسلان عور نول كالفظ مكتاب سُجان الله كياعد اور ويج تقيش ب أكراً ل كوانني عرض فين مونى كدوت كس فدر مفدات واسط بعة وركز ايى موفى لعى فيس كرف ليكاوى بريةى كابرا توسف ساتنيد با جائز تنا يهي محض فلط بعيد شايديكوتي خاص كسع ترانني جوي أردور باكل فظ بهي ه گوشت کھا ئے گوشت اڑائے گوشند ہی بہوئے (و) عیاشوں کا متولہ ہے بینی طاقت سے واسطے اورؤ اگفت واسطے گوشت کا کھانا حظانفسانی کے واسط مجامعت کڑا اور استراحت کے واسلے انسان برسونا آپ سے بہترونیا میں کوئی کامنہیں ہے 4 كوشال دف المرفوقة : مراع كوش كان الميضة كي مزاج الألمتب

أستاه وياكرته بي كان مرورنا و

لونتالي (٥) اسمُتُونَت : يكان روان عن منز يكان المنصفي منزا منزا-تعزيرية نبيه يضيمناني •

كوشا ليكرنا رن نعام ندى ، كان البينا كان مرارا مناونها -تغزيروينا ﴿ تبنيه كرنا حِبْهِمْ مَا نُي كُرنا ﴿

كوشتواره (من) اسم مذكر: - ١١) كان كا بالا يعلقه كوش كنشل يروزوت ليصباكيا بِيَّهِينِي بِهِ وَشِعَاعِ مِهْرِ كُو سَلِحَقْ كُورُ مِسْعِ وَمِ يَكُونُواره بِورَامِ (نفير) (٧) وُرَبِيم - وُرِيكِدان - والبت براموتي جرسيك أندر سعايك بي غناية رس المحرر ي كاطلة بر برضي ألنكي كامرا بولا بنوسة ثبا مبوا مواسي رم اجبير به طره - دوزورور من جوير يرباند حقي بس (٥ - ١) ده كامرا بني وتعتى ر وز زجيك مرسى مانده كراوراً سيراني ناكر شيماني بس يعصا يرفر صع تکٹ تاج۔ اِنگیل۔ اکتر سیلے بہل کی جیٹی میں یہ نشکار برقاہے (۹) نما استحقا حِتَّما بهى وانتخاب حاب ونقشير حساب كسي كاغذ كااختضار وميزان وبور (٤) منچصيدن 4 (٨) كسى ققشا يا رمبتركي بينياني - ميني 4 كوفتمروف امم مذكرة (١) أو ويد كوند كينيش وم اخلوت انهائي -

SI

اتھا نے خدا نفالے سے اولا و کے واسطے و ما أتمی ۔ اس کے فترل مونے سے گورو كوركمنا غذ واوريرك مبرم كرنوكمني إغ من تميرك اجبال في خرايكرا وى سيوا شُرُوع کی بارہ رس تک مش کرنی رہی۔ تیر جدیں برس گرو کور کرنا تقطیعے کونیا رہونے ۔ نو كالمجالة الراجيلة كهاكر مجعة ذرا إنى سيواك كرم النكه ديدا اسف سيت سُبِعا و ید ہے۔ یہ اس تعیالے کرہے ہیں کر ہا تبیا سے جیس میں اُن کے اِس کئی ماہ كاتى چيدى موفت وض كياكرماراج مرف اتنا رون كى مولى كركي يون بايا الرُّوكُوركمنا تقرف جيد كي طرف شاره كياكه أس يُخفي ويد ما أس في دويو كال كاتبل ك حوالے كئے اور كما كرجاتي بے دوجوڑواں تيتے پيدا ہونگے۔واں سے زمعت ہوكر آئي اور ا پنی بس سے بیان کیا کانو نے اتنی مرّت جو گیوں کی فدرت کی اور کچھے اناس در ہڑا۔ آخر کو وکھیے وه آج يطي كُنَّه . ترى مارى من الاستكنى . إيمل بدات مُنت بى الين كم شكَّ اُن کی فاش میں بھی اره کوس برجا بکڑا۔ اور کہ اکرمها لرج مجینے کیا وے پہلے۔ انہوں نىغا بوكر خاياك دُكِسِفت بِعِ تَجْعَد دكر نواكمين ماكس نع كهاكده نونيري بن معلك إِيْا مطلب نَكال كُنِّي الْوُكُور كَمِناتِي فِي كَانْبِيا إِلِّكَ سِيكُما كُدِيكِ إِلَّ بِي مِ سَ نے کیا کہ واقعی اس طرح ہے ریس گروگر مکنات نے اپنے ماننے کامیل اوج پکراس کے حواله کیا اور کہا کہ جاتیرے ٹو گاپیدا ہوگا۔اور و ہا چیل کے دولہ جو گرواں بچیل کو لاک كر كيار جارون كموزث مين اسك بيرى بوبى رسب لوك أسے كو كا يرسجه كرا فينكه تبل نے دومیل کھا ایمس سے حمل ٹرکرایا اور گوگا پرتمام مرصف فے کرکے بارہ بس میں میدا ہوًا ۔کید کیصرف فنت باحیل کو کل رہ نوراجہ جیور بدگران ہوگیا تما۔اورا س کی ڈیا بی طعنے وینے مگبی خیس جس کے سب سے بانچیل تکالی گئی اورد وسیدسی اینے عمالی با *سك. ك_اطرف* دواز ب_وني ماجيّ ك- بمينيني زبا في نقي اورگوگاپيد**ين نظا**كهُ، سُ^ن نواب میں جا کرداجہ اِسک کو دے ماراء اس نے بازنشیر س کو بکردر اِفت کیا اُنو ل نے ساراحال من وعن بإن كرويا اوركماكرية فت كايركا وابنتها مي فكسين آب يس أس في فا لف موكرتنا مها نيول كوبدويا وركها كجو كُونًا كواريكا أست، وها راج يُ ديدُونكا اس يرتاريك الك في طراك شايا ورده بالضيمانب بن كرطا - إخفى یہلے تو باحجیل کی کاٹسی سکے دو یو ہیلوں اپنی سوسنی سوسنی کو ڈیسا پیرگاڑی بان کو کا مااز ليه دل من كماكم الريد إليل وكائن بون ووكاكا يج جانات اس يع بمرب کوہ چیلے مُنے مشت گئے کہ بیٹے کو کا کو کا ٹوں یہ باجیل کوٹ یا کہ اُس کے مُمّنَهِ مِن مُصْنِهِ مِن الدوه سے آیا تھا کہ گو گانے بیٹ سے ڈینہ شکائز اس کا جن داب کر ماما زمرمنرب کرایا جرم صبب سے وہ کیوابن گیا۔ اس نت کو کانے خوابی ابنی ال سے کہا کرکس نیمند سونی ہے فررا اٹھ کر دیجیدیل کما س کئے عراصوا لاکیا ہوا

يهدا بوكرمين جرنے ميں تكليف ويتى اورجس ندر نزاشو برعتى ما تى ہے ك بيك كانثول سيط بهف يكي بديل عبك ونكود كروسين فيد وادي تقدير يا (مكر) ده) کان کے ایک خارہ ارزور کا امرومنڈی دوا کے مانند ہوتا اوراکٹر گوج_ر و یا کمهاروں کے اولے بینا کرتے ہیں وہ ۔ مبندوعی الم صفے ایک زیور کا نام جے چرہے وتیاں اِکنگن هي كنے ميں (٤)مقيش اِ وصنك غروكا رُمعومًا مورا بواكو اجواكة عورتول كدوبيون بالبجون كي توبيون مي الجاحات ب كام زيائش سے كيا اے دا ديئے وحشت جيے ميرے وا ان قبام كو كار انكا ندكر به **گُو گا**۔ (٥) اسم مذکر : - (خاکروں کے مشہور بیرکا ام جوم ل میں اجبوت توم چ_و باہے موضع-ا دربر منتسل الملكنده علافذابيا فيرس محمودغ وفيرى كيع تدييت ببداجرا هالمينحاب اں اب سے رو ریک تو برعلافدر کا نیمی آیا درجان اب اُس کا مزار با سوا ہے ۔وال يُنْجِ كرايك جو كل كالميلا بن كيارا ورجيد رت اسى حالت ميس ره كرا خركا رمضرت بهسلام مور ظام بيرك ام مع شهور بوا را وراسلام لان ك بداب فكرر ادر سهمياروسميت زمین می جوشتی بوگئی تنی سالیا ، یک موسد تک سی قبر بے نشان دی گر تھو رنوز نوی کے وقت ميں اس كى بت سى كاما توں كو دېچە كۈكىك ئدە قىر بور قېرىك عارت بنوا وى گئى جاج موجود بے ۔ یا مات نہایت مختصر كرا يا كبند كى فئ أو دم بنى بوئى ہے ما در اور كا اتو ك علاه و اليديركوا ت بھي أس زمانے كه لوكوں نے ديمين في كدار كائي خود بؤو اگر كو كاكروا برد د دهک د صاری ارجا با کرتی تنیس غرض اس ند ستای تک اس مقام بر کهاه و ن اسک انتمی د نوم کو برا جا ری مبدر اب منزاروں کوس سفلقت آتی ہے۔ اس ذبر کے ٹیاری ملان بيجوفي للق - ا وقد كرن فوديس ريت بي -يرهاد ع كالعدف م مندو برمن مي ليقيم ينازم باز فيها يربه ودورا رل وغيره براها إبالب اورها ولا نكف دامه اكيد ره بيرجي أسركلس مي و الضين جوعارت فركورك أدرينري رنگ كارگھا ہؤا ہے۔ ہرقسم محم ال كى دُكانیں۔ رُور دُورے آنی ہیں بیلوں او اُوشو ولليرو كى فريد فروخت جى س ميد برسوتى سى جنائيد ناكرر مار دار در بيكانير كيال دادت كرت عن أقديس - اس كوكا بركوسندا ورع إلى ين بوسلم سلمان دون وجع بي كوكا كعبكت وُيُرُوكي آوازاور أن كاكيت مسئكر دعدم ما بالنے اورا بن زنيرول ليخ مراد وجر كوب زورت بثيته مي كروي شنيل كمتى بداكر ما نيون كوكركو في كون ميت لنے میں گویا بریسی ایک کرات ہے دمیان اگر دیوں میں کو کا سرکی سدانش اور خیقت ك نبت الطع مشورب كردا ديرة علاقة بكا يري راجب جيوز كى ايكسانى بالجبل دراس كى سال كاچىل دونو بالجينفيس - إليبل يرى بين نفي اور كالجبل جمعيد تى -

عول نهآئے 4: بیچیار- بیچیده رس مجمول انحال و فض صرب کا حال معلوم نه مور م، بُرکوشت - بحراموا - بحرا بحرارد - اسم مُونّف معنی کا برا مشکا گھڑا دینم سیکو ہے

عرائه ميسبوك عام ديناوسبو سازم نجلي نې بياس مرضا تي منه ساب پر رسكادي گول المغر) (۱۰- ن) المه-بېر تون ناوان- اعمق ۴

گول بات ده اسم مُؤنف ؛ مُهم بات ده بات جهم من آئے چند آنال دکھنے دالی بات - پروسے کی بات مِخنل بات بشکوک بات ۔ مُنت بات . بیمیار بات مص

ا فرارون میں بخدا و بخسیو و لا + ابتر کے سے کیا ہی وہ خانظ کول را هفر) پیرتی بربیلویی بین بتر نیماری کو گول گوبر خطال کہوں گا آپ کی تقریر کو (صابر) گول بدن (1) اسم نی آرہ جھا بٹوا بدن بھر جراجر جمر برگوشت جم 4 گول گول رہ) صفت : سبم مشکوک میشنبه مصاحت صاحت کا نقیض۔ فائلات کا نقیض ، 4

گول گول بات ده به بات ده بات جوجنداخقال رکھے۔ بهلودار بات د نمبر بات وہ بات جو انتگاف نرسو۔ ند بنرب بات ، گول گول که من (ه) نعل بنغذی : و دانتگاف ند که نا - صاف صاف نکنا ابهام میں بیان کرنا - اس طرح بیان کرنا جس چنید چقال بہ کمیں ، ، گول طال (ه) صفت (پورب) : - (۱) رالا بلا - گذیم بلام بلادی سازش اشسے آ خت سافت (س) خیابت بنین نغلب (س) وال ایم کالا ر مشتبہ مشکوک (ه) غائب جه الوب به نایب ظر چیت به

شهرار را چیلیت مونا بیتاندن که جنها با ۴ گول مخصول و صفت: به بنگل سا گول مول بیتیه کی استه میلیا به ایسامونا آدمی جس محتم کامرا کیا عضامتا فی مین مجیها موا ادر جرم کی گولائی مین و با جنوا مورکونا و قامت و فر به اندام ۴

كول مرزج (٥) اسمُونَّ رؤرب) ساويح وكالي + وكمني وي +

د دا در دو خرج برکس کو کایر میں بھی ار بہتر بنوں جاکرالدا بار در کین ا گوگل جرکی جی شریل میں ایم میں ال دن اقل مؤتن دوم اسم فرکز: -ظاہر پر کے سادھ لینے کادن یا تا برخ دس میں اس کی زیارت کے وسط خام کا سے کفاکر و ب اپنے اپنے شہروں میں بھی موکر چیٹریاں نکا سے اور گوگائی فرارت کے بھی مرا دیں سے کر جاتے ہیں ہے

رى ئېرىم مىشكوك مىشتىبە يىتىل داخىللارد نىر نرب د د ، بات بويخو يى مجر

ئول

گولا د صار (۱) سنت ر مهندُن : موسلاد صار نه رور کی بارش + گولا و سار برسنا ره ، فعل لازم : موسلاد هار اِنی بُرنا هجاجوب مینه برسنا نوک زور شور سے برسنا +

گولا لاکھی کرنا د ہ فعل تنعذی: ۔ انھر پاؤں اِنْد سرکا درگشنون میں لاٹھی دیکراٹھانا۔ ایک مزا کانام جوکمت کے کانسخت فنصور پردیتے ہیں ہِ طرح سچہلے قابُر ہوبا آ اور ارکھانے سے بھاگ نبید سکتا ہے ہو مارد کی سے بنا کہ نازیں سے سے بھاگ نبید سکتا ہے ہو

گولائی ۱۵۱ مم مُونَث: و دُور بِهِر مُوْری گولین به گوگر ده اسم فرکر: ۱۵۱ ایک درخت ادراس کے عیل کانا مرج انجیر سے اب مُرزیک میں مسیح بہتر ادراس کے اندر سے اکثر کیننگ تعلقے ہیں۔ لوگوں کا مگمان سے کہ دواہ س کے اندر ہی پیدا ہو تے جی سئر بیات فلط ہے کیز کم جرم کیل میں یہ کیڑے نطاقے ہیں اس میں چیوٹے جیو قیصول خور مہوقے ہیں جن میں سے یا اندر سیلے جاتے اورائس کی شیرینی کو جوستے ہیں عوام اس گورکی ٹے دن میں کے جاتے اورائس کی شیرینی کو جوستے ہیں عوام عربی میں اسے دُقعہ کتے ہیں۔ دوم شیم (۲۰) دوئی کا دُوداً المُنیت ۔

گولاً کا چھول (ه) اسم ندگر : اقال علوه - دوم عنقاصفت معدوم -کبیا ب نا در نایاب نا پید نامیسه چیاکاد و د نامکن کوهول ب این کبیا ب بویتانا نبدی یا نید مصفون نازه کباکوئی گولر کا بجوائی (اسیر) افور کهار ب واجب تو بود (ایسنا) ترک بین لب کی دواجب تاش کی گولر کا بنیول باغ میں کمتا ب موکیا (جر) گولاک گرجیا ہے اُس کا فرخ رکئیں پایانیا ہم نے کھی کی سے نشاں کا رشیخ افرای دگور کے بیرل کی شبت میشور ہے کہا س کا بینول نس بیرتا گروایا ایک دن تحقاب بینیف اگ دکار کے بید ل جالیا دفتا ہ بروایا آ ہے) ج

كياس + ۋوۋا +

ے دائید کے اوج یا وقتا ہ ہوجا ہے ، پھر گو اُن اُر د فعل متعدی (ہند و یوں نبیدہ یا اُن کو گر کا جہٹ کچھڑ وا کا (د فعل متعدی (ہند و یوں نبیدہ یا دبی ہوئی بات کوئی ہات کوئی ہات کوئی کا بھڑ وا کا یعبید کھکوا کا جہانشا بھڑ و کا کہ کا کوئی کا کوئی کا در بہت کوئی ہوانہ کھائی ہو ۔ گھڑ مشرو چارد ہوار سے اہر نہ نکلنے والا چگھ کھر سے نکل کر باہر کی ہوانہ کھائی ہو ۔ گھڑ مشرو چارد ہوار سے باہر نہ نکلنے والا چگھر کھی سنجے گوئے کی ہے کہ کے اور بہت ہوئے گوئیت کے گوئر کیا ہے ۔ گوئیت کے اندر یو د بند اور بہت ہوئے گوئیت کے اندر یو د بند اور بہت ہوئے گوئیت کے اندر یو د بند اور کر کیا ہے ۔ اُن کا کہ کا کہ دو اور بہت ہوئے گوئیت کے اندر یو د بند اور کہ بیر وغیرہ بھر کر کیا گئے جاتے ہیں ہ

أ ل

گول مول (ه) صفت: ۱۱۰ مدّ درا در به بهلو (چیز) نهایت هی گول هم مُند دیمیواه کاج ده گفتات اسالائے میرت ضلافی اس کوجی گیل داخ کا اجرات) (۲) مزاتا زه اور دیمنگناتا وی در با در کوتا ، قامت دیمی موظ بهونون به گول مُنق (۵) اسم خرز به پچلامند ته قابی جبراطهایی ساکند بچر امنف چ رگول نفسته (۱) اسم خرز رعی به به کهدو اگول کُنف) ه

گول بورسناره ، نعل لازم ، - ال جانا عاموش بورسا بجياد صنا -جواب د دينا يه خربوجا ، ج

گولي كان برسيع جا" (ه فعل لازم: يمني أفت كا بالا إلا جلاما ؟ -كى صدر المعبيت سال إلى ي جانا ب تفنگ اُس کی علی آواز پرایک گئی ہے میرے کولی کان پرسے (میر) كولى لكانا (ه فعل تعدى : رويف إنشاف ياتكار برگولى ميلانا -مُولِي اراً « بحرى بندُون علانا . و كولى مكن (ه) نعل ارم :- ١١) بندُوق كانشاذ مكنا ٢١ جيم بركول كا مِدر مُهنِّينا ، گولي کي ضرب يازخم آنا ج کولی ملکے ده،وعات برہ-بندون سے اراجانے در عوا گولی مارنا (ه)نعل منعتری: - ۱٫۰ تولی حیانا - تُولی رگانا پیندُون *سرک*ا-فَيركرنا - بندُون جِهورُنا ٢١، تولى مصاحبان لبنا عبان معه مارنا مه كولي أرو (كلية ننقر) محاوره :- اوّل معلوم - دوم - آگ لكا و بجيازي دًالو يكالأسنْد كرو- وفع كرو- جولي مين دالو- ايس كانام ندلو- جاني دو فيال ناكرو . اسيك كانمنه كالأكروج گورلیان (٥) گربال ای جمع هجوب بهتال ۴ م ورایا ل بهبنیکنا ره نعل متعدی: شرکیوں کی رنگ بزنگ کی کولیال الرال الالفاورواول علف معواسط زمين يركر كاناه شگو را پال تصمیل (ه)نعام تعدّی: - (۱) گولیوں کی بازی کھیلنا گولز^{یا} ئِي إِلَى الْمُعِينَا عِنْ مِنْ إِنْ مِي كُنِا (**٧) مِنْ رَحْفُلُ مِنْ الْحَفْلِي كَازُا مُدْ بُونَا سِك** بم لك خذبها وزبه بهاس يمر و فق وه جن نول من يكيله فعا (كول يحرك إلى معمل) گولیا ال کھیٹیٹے ہیں ۱ د)محاورہ :۔ابھی تک بیتے ہیں بہنوز طفامین 🕯 كوسامة دا ريكري، ١٠١١م نونت: ايج تيم كال بندسي بوني يكري وبركا الك إوشامون كم وتنتايل در إرس بالدهكر جانع كاوستورتها به گو خرا ۵۱ اسم ندکر: - ۱۱) د فیمون که اُهارجوسرونعبره میں صرب آنے سے ظاہرہ و۔ ورم نی اس وم) بجوڑا۔ کرنبل ہو كُوهُ إِيرًا إِهِ إِنْ اللهم : يدِث كرسب سے ورم يائد جركا آجانا 4 گوهر می د ه) اسرُمُوَّتَ (گَنُوار) : . کلدا رُگِینسی بُمطلن کَپِنْسی ُمِیْرا. دَنْهُ گومگو رن صفت : - () تذنب . مُوهکر کیَّر مره کا شک فُنبر کسی بات کے كيفي: كيف كاسوج -يس وبيش - وسوسه سه ادب بادريمي شكش نوكيا يجع حياب اوريسي وكم توكيو نكر بو (غالب) كومُون عِب أن مِن مِنسارُ كُلِّ كُونْ لِلْمُ كُونِينَ لِ سَكُمْ مِجْهِ كُو (ادب)

گور گیکنا (ه بنط متعندی (هنده) : - چیا چهاگر انیس کرنا نیشجار تشجار کرانس كرنا يُمنْد مير كفنكنيان بجركر وبانا ج گولک ده ،اسیُرُونْ ن :- (۱) نمله گله -روزمره کی کمری رکھنے کاظرف _ الله على ركلن كي لي ده حوامي بيج وبيوه كسافة زناكر في سع كُولَثُوا رُددت ، اسم مُدكّر: - كولدا نماز - تويجي - توب جلانے والا بد كُول رف ١١م مُرّر: كُول و كُول و لوك الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله طلق کا گول به گره به گولی ده ۱ سمُمُوَّنْتْ -گولاکی تصغیر- (۱) گلولهٔ نفتگ -بنهٔ وق کرگولی -بند ذبو نفنگ (م ، حَبّ مدوا كي حجور تي جيروثي مبايل مبني ه گشكار ١٠) بجول ك تعيين كل كم ياسيني إيقروغيره ككولى ١٠ اثما ١٨) أف كي نباي جس میں اسم ذات رکھ کردر با میں ڈلٹے ہیں، ۵ ، گول دانہ - روا (۱)خم۔ انى كف كى برى تحليا يشكا ، كولى بارو و كبيرجا ئيطاب ليف سي كام د ويكاون: کسی کا گام گرشه ماسنورے اپنے نا ندے سے غوض کا رگزاری مولی نى بوتىخوا دى كام مرده دوزخ يس جائے البشت بى ابنے علو سے مانظ عصام جوام إروت بولتين كروه مي چونك تدورة كا بايم بدل بالمانس كولى يجامانا ره بعل لازم . كايد شوار المصيت كونت يكاره كرجانا يشكل كام عدم به كونني كرجانا كسرجيد يابهاف عداتي بولي أفت كود كميدكرصا فتدالك مروعانات كَيْكِادلِ وَخِطا عِلَان وَلِنَكَ جِفَالَ موزكُة البِيدِيُّولِ تُوسِيَا مِا وَان كَا البيزن كياكيا فريب كريم أن فحث بي بهم الحول بجائك كيمي ولا الله المرا) گولی سیان، فامائنعدی ایمسیبت سے وانت عال نی خندل کا نرکید همونا بلدكنار كنثى اوربيكونهي كرناك لرؤ شوار وشكاب وصوكا وكرسجا أو مِنكال لينا سه إوخال أني تومين نكوم بن مع مركوا من يحرقو أل بيم يحمد يومي أو اليجان فرمّ المعرَّف ا گولی بلانا (ه) نعلُ تعتمیٰ: - (۱) گولی امنا - گولی ملانا (۳) بنْدُوْق مِنزا-بْنْدُونَ يْسِ دُولِي دُالنَا ١٣) يمسي كح جبم مي گولي أنارنا - بندُون كي گولي ميم

كولى ويناره بعل تعدى بد دواكي شي كهلانا به

خود كام-خورغرنس لايمي - لالحي ك یارتم کود انہیں نینے کا بوسدین لئے 💎 ترجا بنی گو رکے ، میر کھی ٹبول پنگھا کا (بھر) ٢٠) كام كار كار تد يست يال ماري كون كانهيں بين + گوّل **کا یا** ر دل اسم ندگر: -خودغرض میطلب کا یار بخود کام -خورطلبیا جيت كنوار كوني ار" و گُوَل کُلاً مُتَصَّا (ه) نعلُ عترى (بقال) :- اينامطلب بنانا . اپنيوش نكالنا - اينا كام نكالنا به کُول گھا تک (و) اسمُ مُؤنَّث (ہرد دسترا دف) د۔ داؤں گھا ت۔ موج مسب. گول گیریا گول گیرا (۱) اس مذکر: -نو دنونس -نو د کام نیوژ طلب إبن الغرض + ابن الوقت م كُول نِيكًا لناده فعل مُتعدّى: كام كان عطلب بآرى كذا غوض كالناه كُول رُبكُن (٥) فعل لازم: يطاب نكان كام يُواجونا -ماد عال برنا مِينَةُ كُولَ نَكُلُّ كُنِي آنكه مِلْ لَنْيُ ﴿ كُوْلْ (أَكُلْسُ عهم a 0 0) اسمُ مُلِّرًا: ١١) ايكه فسم كا رَّصيلا وْصالا الْمُرْرِي زنانہ بیرونی بباس حرمیشواز سے کیئے گئے مشابہ ہے۔ ڈریس (۲) یوئنو رسٹی کے طلباء اُن کے اُستنادوں ۔ بیرشروں درمول فیروں کامجتہ جوا و ر لوگوں سے نمنیر ہونے کے داسطے بہنا جا ناہے (۳) شریفوں کی وہ پوٹیاک ر و جوابني گھروں ميں بينے رہنے ہيں - (٧) عام يو شاک عام باس م كونا ٥١ اسم ندر : يركان - ايقىم كائنهرى دئك جوسون إيتل سے بناياجا آءا ورسننه وتجول إستشورا در الدار كمايون وغيره من كالجالب کیالسنهری زنگ جه چونگرست صاف آنینه به گونا موگیا (اشی کو نادہ) اسم مذکر (ہنگرو) :- (۱) دُلطن کولینے کے داسطے و وطعا کا اپنے مصرال عاكره واع كرك لانا سن باغت كيه بعدُو لهن كوظرالانا مكلاوا روما وم انخت كى مات منهاك رات منب زفاف ووطاؤ طن مح سا قدرو في كي ميلي رات فيلوت رشب عورسي بدار لفاسكرة رايه في ما يرشن ع **گوناگرنا** ده ، نعل مُنعذى : يُمُكلا دا كرنا 'دُهن كو د داع كرنا ـ دُهن كونست كرنا بدوواع كرك لانابد لاف مح واسط بعداز بلوغ جانا ي

أسم كوف المول : كنول بيخن كوكموت إما فظ (درير) (٧) بهم مشكرك ميشتبه مذنب وغير شقص كول ال (٣) نهال -یوشید و مجنعی خضیه بنهان گیت م جود اس به ورسی فی ایک ایم ایس ایس دو گر گوضاکے لئے زامنر) مجسلا کیا فائہ ہ کھو گوں جوم شکوے کے دفتر کو **€**. { يُونْبِير بينے بي اس كوتو كو اے بارطانے دے رہمی اُگفتہ ہے۔ نہ کینے کے قابل ۔ قابل خاموشی ۔ اگفتنی ہے سُنة نهيل كم وركة كيم أن المناه الما الم الموكم وامير) (٥) دريروه عجميوال - واشكات كانعبض ك گوگوا _ ترجا جاتی ہے مرہ بینشیں عن طلب مرہ ٹورعا رکے ایکاسے رعاشتی گومگورگھنا دل نعاسُنعتری: پوشیده رکھنا نُحفیدرکھنا جُھیانا تندنب میں رکھنا۔ بروہ میں رکھنا۔ واٹسگاف ناکرنا مکول کرنہ کہنا ہے الراجيان ففادتيا كُفلا كردهواب حرف طاليس في ركها كو كمواجيا بُوا دهفر تما کی بوسد دا در دا کا بیرے ارس استو لوغنی دین رکھو گو گوسود ا (م كوُل (ف)اسم زكر (مركبان مير) : ـ زنگ ـ لؤن ـ برن جيئے نيگوں لالد گوُں وغیرہ 🗴 کول ده ،اسم مونث: - وه نخسیل جو کری کے الوں یا رسیوں وغیرہ سے مبنا ہُوا گدھوں کی بیلوں وغیرہ پر فلہ سے بھرکرالا وا حاتا یا ہے ۔ تنگ فحرجین -بيلول وغيره پرلاد سنے كى لورى عود ورخى بوتى ہے مد **گول (ه) اسمُمُونَّتُ : . (۱) موقع - فرصت - گھات ۔ داٹول م**رمُبیٹا ۔اور (٧) مطلب غرض - واسطه مفصد - كام صِبْحُ كُونْ كَالْمُنْ أَنْهُ وَلَكُمْ مِنْ أَنْهُ وَلَكُمْ أَنْ یمانے می گول کی اتیں میں ہمی جاتا صبطر کو آتا ہے درو) ١٧) لايئن - نابل - بتوگ ٥ عالم مراح الني كرانيس سب برجنيات الوساتوعالم بت الله مير) یکا دال مراتورہ کی گوں نظلی مرسی السے ہم کوع رم سفر را ہے (و) (م) خواش ورفبت واخيا مزورت عاجت ہم کو جُر بوس لبِ مبکوں نہیں سیائے خوشکوار کی گوں كُول شرنا ده بنيل لازم: كامرزنا غرط صغلق بهنا مطلب يرنا عصي بين سي ما يون راي بوكات سه ديدين + كول كا (٥) صفت: ١١) مطلب كا يغرض كا ١٠ بن الوقت ابر الغرض ـ

گاه طوطی کادے ہے منکارا گریز شت کر گوننے کھرسارا (سودا) صديةً ربره كي بواوه منره روشني ينج سنطاره م كي وانبولك كي ونج رشيرى (٧) شيركا ورُوكنا فيركاد الراء السيركا كرجنا فيكمارنا ح جيه رالي مير وكرست وخيفيرز بهان بنري بيون مع المع كوفي اشدى آئے سی عون الله مباری آئے شری طی لگا کو عجفے صحرا میرا (بحر) (٣) كنوتر كاستى مين غَشرغُو ل كرنا - كبُوتر كاستى ميں بولنا ١٧) سافپ كا و منج (د) اسمُ مُونِّت (بورب) :- (١١) چرومِثي ۔گھوکچي ۔گبچي ۔ رتی ۔مُرخ ۲۱) ایک تیم کی محیلی 🛊 کوند (ه) اسم ندکر . - (۱) ایک تسم کا جیبیار ماده جووزختوں سے علت ہے عِ لِي صَمْعُ - فارسَى كُوجِ - أنْردِ مِي ونجيره و ٧) كَلُم مِير كَبُونَ كُرْ مُعانَّدُ سِمَ فوامِ بكا يام واكوندم اكترزيكوطاتت كع واسطح كعلات وي گوند پنچری یا گوند کھانے دہ اسم برکر: زخیفانہ میں جگونداد آئي ينجيري بني بوئي الممان وغيره بجاف شير تقيم بوت إنجوافل مع واسطح كموائع جانع مين أن سي مرادب ، گوندپنځیری اورسی کھائیں جیا لانی ٹیری کراہیں دہ کہارہ ب تكليف كونى سے فائدہ كوئى أشاك ، گوند دا نی (۱) اسمُئونَث به بھیگاہؤا گرندر ہنے کاظرمن جس سےاکثر د فتردں وغیرہ میں کام پڑتا ہے ہ گوندا (ہ) اسم مذکر:۔(۱) جُٹنے ہوئے چنوں کا گُوندھا مُبڑاً الْہونُمبُل کو كھلا إِجانا ہے ٢٠ - عو) گُلتنی عُفِتمی سا . نونداسا . ر ٢) مِثْنی كا نوندا _ كُنْدهي بوأى منى كايند + گوندا و کھانا (م) نعل تعدى: لبندل كوابم لرا نے كے واسطے ان كاجاره دكها كرحيشر فإنا. ايك برندكو كوندا دكها كروُه سرع كوديدينا-مَاكُ وهُ وَعُصَدِينَ ٱكُرارِ مِنْ مِعَارًا، بمثر كاناً مُكاناً عِبِيرٌ إِنَا - بالبمرارُ والماهِ وْسِكاناً گُونْدا کردینا (ه فعار منتقدی (بیگیات)، گُفته کردیا به پاکالڈُوساکرنیا جیبے"۔ کیے ہی مہین عاول دو بگوڑی گوٹدا کروہتی ہے اُسکھ سیلی) ﴿ گوندنی (٥) اسمُونت :-گوندی + (ا كي شهروزت اورأ س كيل كانام جوشايت لسيدارا ورشيري سوما به و الكعثومي است گوندی بولتے ہی گرد ہی والے غیر فصیح تھتے ہیں ۔ اہل مکھٹو کے زویک ول بعال خلط ہے ۔ گر

كَيْ الْبِهِوْ الله بْعَلِ لازم: يُسكنا والبواء وُدلها ك كرمانا بدولهن ك گرجانا ۔ وواع کی سم کا اوا ہونا پ كُونا كُون (ن)صغت به رنگ بزنگ كا. رنكازنگ كا يطرح بطرح كا _ انع بنوع كا عرج طرح كا والواع أفسام كا + گُونتچمنا (ه نعلُ تنعدی : - دکمجورگر تهنا) پر نُوسِيح (٥) اسمُوُنِث: - (١) آواز كادية كسبوا يأكنيد دغيومين حِكالأوباب كرج به نصادم آواز - وازكا كرانا. آواز بازگشت - آوازگنبد دكوه وغيره چوتصادم ادے سرزوموتی ہے۔ وصول دف روبل نقارہ وغیرہ کی آواز جيئ فبل كي كُونج من كان يُرى أداز نهير سُنالى ديتى بنى ديم بمنابث طُنِين ٢١) شيركي واز شيركا دُرُوكنا ١٣) كبُوتر كي وازية ري كا واز 4 کبُوتر کی وہ آوازجوعالتِ مشی میں محلتی ہے رہم نتھ۔ کا لی یا بالے اور مبند وغيره كرام ي بوني نوك ملقة كوش إيني كارسرا ك شبطيعه وترنظ في المياني في المنظمة الم بِيْوِدى مِن كُونِي مِنْ مِنْ عِلْمُ كَانِ كَا لِالْكِيسِ مِرْدِي الْمِنْ الْمُومِينَ مِنْ الْمَاكِمُ فَيْ لِي كون الدينيك المصابح جشفرت كم المركم عليا من تنك بركار كرفنج بجفوول سے ب زمین یوزالا بھی (کمت) أغرب بنبتر يحكان كابالاز يحقفو ليا بوسهُ فِي أُولَ بِهِ بِالْمُ كِيرِ فَكُونِي ينشزني مي مجيه كر دم سے زيادہ رنفير) گرفيمين القعاكميا هي گونج گھلي وركي درگئين نْا اِشْ تَحْصِرُ كَاكُهِ تُونِي وَ إِنْ مُحْصَ ره ، سانت کی تعینکارے وتت كرية وعاشق كالتجيمياز ويثور ایشهیدی ون مربات مرکام گرنج دشهیه الموسعيج المحضاره ، نعل لازم : شورونغال سے لبریز سوجانا. آوا زہے پُر موجانا-صدا مے كوس يا بادل سے وشت جبل كابر جانا۔ واز مي آواز ئىنائى دىناسە وه مجلی کاکو کا تھا یاصوتِ اوی عب کی زمیر حربے ساری بادی نناك للن المرب ك الأوى إلة وازير سوتى سبح الأوى يرا برطرف عل يبغام حق كُرُونِ أَنْفَ دِنْت وَجبالًا مِ حَق سے **لُوْحِينَا (ه) نعل لازم: - (۱) آوا زِنقًا ره ووُ لِ كايْرِمونًا - صداعيُّه نبدوكوه كا** سررومونا وصلائ مند كسب كان كايرة وازبونا ورواكا بمرجانا آوازہی آوا رُسٰائی دنیا ہے

-15

کونٹ اردن اسم ندکر دپورب اہتے وہ مگرجہ بہاڑوں اِخٹگاول نوا ہ آباد کی بھر میں چار پا یوں کے بسیر لینے کے واسطے بنادیتے ہیں۔ بھیڑ مجریوں کا اُلا کونگادہ اسم مذکرہ۔ (۱) وہ خطیرہ بہتیانوں کے رکھنے کی جھوٹیٹری کیٹوسالڈ گونگادہ)اسم مذکرہ۔ (۱) وہ خص جزبان سے بول نہ کے ۔ بے زبان ۔ بیڈنلن ۔ آئیم۔ آخریں۔ لال۔ مُکٹاک (۲) سفت کی جیا ہے۔ خاموش برُمنہا۔ آئیولا ہ

گۇنگىي دە) اسمُمؤنت: ئۇنئلاكى نانېڭ -اىكىد ﴿

کندم منس برمنس برو ۱°ر ۵ گونگ کا خواب (۱) اسم ند گرز- (۱) وه بات جسے آدمی دیکھیے مگر زبان سے نکر پیکے ۔ کینے میں مالا نے کی بات ۔ وہ رمز باکطف جزبان سے بیان نہ موسکے ہے

اِکررِدُونْشِیس کاعشق عُرات گُونگے کا ساخوا بہ ہوگیاہے (جوأت) تقریبُطِف بِسمِن للاجواب ہے گئی بیک ہے عُمالی کو تفکی کا نواجہ (کہت) ۲۱) حال بِسِنسِیدہ اور خش مجمعہ ہے جہدا و شوار موسے پونسید دوا کا حال ہے کہا ہو چیٹے آل تعبیر کیا کھے کوئی گونگے میں نواب کی (اسپر)

عُو سَكُ كَا كُرُ كُها مَا ره نعل منعتدى ديكِيه بيان دَرَسكنا يُبِ افتبارلواً. چُپ سادهنا يَكُنْي سادهنا - مِينةُ تم نه تَوْلُو سُكُه كُو كُوْكُها ياب كه بات كاجواب بي نهيس مِنسائه

گُونگی کا گُونگی کا گُونگی از می تجها ده ماوره: - ناقایل اظهار - بیان نه کریکنے کے قابل پ

 گون

ہارے نزدیک لفظ نی خورد مناسبت ہے کیو نکو جراح ہا نہ سے چاند نی بنایا کیا ہے اس ملاح لیر مار مر نے کے باعث ایسے گولد سے نسبت ، میر گوند نی بنالیا ایوں کا ، کرنی جو علاست این شہ ہے کہ سے ملکا کر گڑ سے گوند نی کر لیا . جیسے در سے مورنی سائڈ نے ، نیو مائڈ نی ، نیو م بایا کیا ہے ، گوند فی سالڈ نا (م فیل سُنت کی و سے بیٹی اور سے بیٹی ایک بیٹی نا م کرنت سے بسیتلا منکلنا ۔ فیٹر سِبسیلا بحرز ا ۔ کنز ت سے آبلے بڑنا ، به

ین مرے بالوں کو گونتھنا۔ تو بامندی مرے نگائیک (گیں) (معی مرے بالوں کو گونتھنا۔ تو بامنیدن کا ترجمہ۔ مرسے الوں کی اڑیاں جناکر باہم نمنا۔ مینڈی کرنا۔ چیٹی کرنادہ میموتیوں یا بھیدلدں وغیرہ کی از کیا جنانا یمنسلکہ کرنا۔ پرونا۔ جیسے مہرا گوئی دونا "

گوٹدی (۵) اس مُوَّنت (کھائو): دکھیو (گوٹدی) * محق تارے کا حکو اسوس (۱) اسم ندکر: ایک قسم کا طائم طواسوس جگوٹدے سے سٹنا بہ جوباہے ،،

گونگر (س) اسم مُکر: (۱) ده شخص بس کی نا من اُ بحری مهو تی مهور اُدینی سُونڈی والا (۷) ایک ادنے وات کے مِنْدُ و فرفنا کا مام دولوگ جوریک نربرا اور کوسٹ ناکے درمیان علاق کو نظر وا کا میندر میاچلے مشرق جستے دینی وسط مہند میں اور میں علاقوں ساگر کے پہاڑی لوگ جرمیند کے مسلی اِ شند مے خیال کئے جاتے ہیں ج

(اس قوم کانام ٹنایدا س بب سے گونٹر رنگائیا که اول میں بہوگہ وخنی اورجا بل ہونے کے بیب سے کانٹر رنگائیا کہ اول میں بہو ہونا ہونا ہونے کے بیب سے اٹ کا زاشکر ورُول کہ نامت برکہ کے بیٹوں کی طرح اپنی سویکٹ ویار تحقظ جس کی وجہ سے وہ بڑی رہجاتی تھی رہیں اس مناسبت سے بیٹوں کی طرح اپنی سویکٹ ویار تحقظ جس کی وجہ سے وہ بڑی رہجاتی تھی رہیں اس مناسبت سے بیٹا م بڑگیا ہ

گوین فرا (د) اسم ندکر دکتوار): ۱۰ کانوں - گرام موضع - وه - خرید یکیرا بهتنی (۲) گاڑمی کی طرک مشاہراه - بڑی مثرک (س) صحن - جرک مینگشن انگنانی (۲) وهنجهاور جو والهن سے گھر رپر بات سے بمبینینے سے وقت کہاتی سبے - جھیر - گرر - نثار ہ

گُون ڈائیسٹیا (ہ نعل تنعتری رگٹوار) شادی کے موقع برخیات کرنا۔ نچھاورکرنا کیلییزا برئور اِنٹنا یہ

مُخفّف كُدُّ آنَا ہِے) ہ

گنداکام کرنا م

أشْ يَعْلَى مُواكِيوْ كُرنه مِجْنُول دشتِ وَشَاسِين سعاء تمندار مك فيدمت أستاد كرتے ميں فهز ہو گا مرائم عاشق ہوں گو دبھی کرآپ کا اُٹھا وا گا گُور چهالنا (ان نعائنند آن دعوام) و ۱۱۰ برمی بات کی شهرت کزا -برنام كرنا-رسوا كرنا- وليل كرنا - تعيير لى يبينا عُكِّرٌ ابنانا ف سلف اُسك مُريح لفنگو ہراك سے "گوہ اچياليگا ئبت چكيب اپنيا م كا دچكيں) (١) النيحكو وليل كرنا - بدنامي سرليبا ﴿ كوه البيمان ال نعل لازم (عوام) :- (١) رُسوائي برنا- برنامي بينا-ككانف يحتى بوالة تقيري مثناك برنظ براك إن مين كوه أبضك أيُزِرُ عامة حيه كنت بين إدهر بنت أدهم نتج ارتل ٧١) قال شرم لرَّا أَي بِوَا _ كَانِي كُلْم ج بهونا بِوَتِي بِيزِر بِهِوَا - لرَّا في بهونا _ مُوتِمُ طِأَ مَا مِن سِهِ ر كُرِيات نن غير فننذ كرست كُوه أجيما يكانُوب إد صرابي تخياؤن كوه البي حلوا يا (ن فعل سنعته كالنعة بني (عوام) :- ١١) رسواني كونا -فرشیت کرانا - بدنام کرانا م وست بردار موإن إتواسة أحافيه تلحيين كوندكركوه نه أيجعلوا قاتل (جركس) ٢٠) رسوا ئي لينا - بدنا مي لدنيا 🚓 كُوه كتابين بجرنارا نعل لازم دعوامى ديسودا أي بناييزا مجنوانه حركتيس كرننے بيمزا بننگے چيننے پيمزا۔ ديوان وار بيمرنا- ديوانداور پاڻل موجانا کلیوں شافیں نگوه تما پتاہیے جکیب بنے جو یار پریزا دکا خواص (کچیں) ول يكر أس برى كوجوكوه تصابيانيوو جركين مارى طرح سدمود الهديم العينان كُو وتصاين الفائندي عوام :- نهايت بأكل ورويوانه وا بهوش میں: رہنا ہے خابیا ہے کو دامیا ہوگیا ہے دیوانہ کس بری سے اسے پیل کیا جا صافی ہے (میکن) گوه ورکوه (1) صفت دعوام : خراب سے خراب فرے سے بڑا۔ نها ينجس - نهايت بليد ار صنطنط مبية كوه درگوه مزمي كاكوه" + گوه مع تحینا و ناکرنا ۱۱ نعائمتعدی (عوام) :- از حدولاج رسوا کرنا۔ از صدنفرت سے قابل سجینا ۔ نہابت اکراہ کرنا کراہتین کی نظر سے کھینا ہ گوه از کا اینامه از و با بنیانه اینانه اینا كُوه كالْوكرا و اسم مذكر: بدنامي كالوكرا بدنامي كي الإبا ب

كُوه كا تُورًا سريراً مُحانًا ١١) فعل مُنعدَى أَيْسى برنام اورُسوائي

عُيُّورِ بن نربول بنم نے جنا دیا ہے ۔ او تکے کا کُر حیا نے جُرِی کھیا دیا ہے رشوق) كُورِينك كي مِرطَها في (٥) اسمُ مُونّت: - أسريف نذّت كا عال هونا جو بیان سے با ہر ہوا کتے میں نرا کے دوہ بات جس کے بیان کے واسط فظ نىن سكى ـ وه بيان جى كى كى نى ربان لال ورعاج رموك امرین از مانے ہے یہ وارت حراف کی مفرم کی مناب ان ای ہے امتین ا گُونبگے نے سینا دیکھامن ہیمن کیتائے۔ بہادت:۔ وہ بات جرکے بیان کرنے کوجی عاہد اور بیان نہ ہوسکے کسی بات کے اظهاراوربان سعام بونے كموقع يربوكتے ميں ا گُونه (هن)اسم مُذكّر : ملا) زُنُك لُون برن (۴) تُكُونه عَمَاز ه مه ايُنْسم *مُشَرّخ* يو دُر کا اُم جيه فارس کي عورتني رفسا رون پر اڪاتي مِي (١٧) قيم ـ وغ _ صنف جنبس - رقم - ذات طرح - بركار اله عطور عطرز - دهنگ وضع -طريق -أساوب -فاعده م كُونْد كُونْد دن صفت: طبطح كا-انكيركاركا -انواع اتسام كاب كُونْهار دن اسم ندكر امندُي و وه عورتين جورُ ض بك سالة ميك ب مصرال من أني لبي -سانفداليان + گو**ه** (ه) اسمُ مُؤنّت : ـ شُوسار حِنْتِ - ايكنْسر عِنْسَرَانْ جا نِزرَكا نا مَرْجَبُّ بِكُل سے شابراور و دربانوں والا ہونا ہے۔ یہ جابور زین سر مجے ناکررہا اور ٹیو نے سے ٹبت بڑا ہو گاہے۔ اِس کی دوقسہیں ہیں ایکہ کوچیندن گوہ کینے ہیں جوڈ بی تیلی ہوتی ہے اور و وسری کویٹٹوا گوہ کینے ہیں جوہُبت چوٹری حکام ہوتی ہے مزاعًا حازم سے درجہ میں یا بس بھوٹٹی باہ ۔رافع بیاض عین -اگراس کے گونہ کا کوشھ کے دصبوں پرلیپ کریں نو اُن کو دُور كُور ١٥ ف اسم ندكر: - ١١) براز يبل فكند وحودا ت فصل يشِشا -مبلا - مجيى هيئ مينيانه نعاست ليدمي علاظت دي چرك ميل . ر پر لفظ اگر دو وائے ٹائے ہوڑ صدّ ت کر کے بھی پر لئے ملکے میں لیکن جوالفاظ اس سے باٹے كُصُّ بِي أُن مِي اللهُ مُكور برا برقائم ب مثلًا كُواتِّجني عُواجي حجي وغيره فارسي مير الك

نجامت بانا ٧١) بهنت برى خدمت كرنا- نهايت اعتقاً و كيسب

گوه میں ڈھیل کھین و جھٹ یو اگری)(1) کہادت: رزاك كُوه مِن دُّصِيل بِمِسْفُ كُاسوتِصِفْتِ لَمَا يُكُا الْرَحِيدُ بِكَاسوكُ لِيال ئنے گا۔ بُروں بے مند گا، نگان بی اثمر بُنوب مُوه مين والبكا وصيد يجيني كما بُيكاضرور شنج صاحب بخسنا رندول سيح مجيم بنزنبير كُو ه مين رنها ما () فعل لا زم دعوام) ويسخت رُسوا بهزماً -از صدم أامرغ گُو و می*س نهلانا دا*ر) فعل منعندی (عوام) اینځوب دلیل کرنا بنهایت شرمنده كرنا- آرمے إخصوں لينا ه نوتنية تكام بياحال جانان سكيها سخود مينهاؤ ركهين باؤن أكرغماز كوانتياؤهن گوه نه که او عوام - محادره: - (۱) محبک نیار به بنوده مت بب -زا زفائی نه کریه بکواس نه کریه باست کرے سائل کو نبہدلب کے وہ کہتا ہے گو، کھ^{یا ک}س منسے بوسہ لینے کی ہم آزرد کریں، نتج ابڑ^ی كراً مول وصن الوكمتات كُوهُ زكرا موليد ورومزري كُفيار سي يميس والليا (۲) مجموع من بول مجموًّا وعون مذكر ﴿ لاف مَكُر شِيخِ مِن ار هِ گُود نەكھا وخۇغ بىچاھىيا، كەكەرك تىرى رفئارانگ ياركى رفئارانگ رخىخ يازىكى گُوه نـکهالُوح نـرنـدول کومیچُهویْ نـبول صوفیاییش مِراعقا وخرو کر بیدا ۱۱یش (٣) بنیبن مت کر طوفان زلے ٹیہتان مت لگا یہمن نه وحر 🚓 گُوّه موحانا ١٠) نعل لازم دعي بيئيا مومانا - حَيّث مومانا - بيئيسا ح كرْ _ كُوْه بوكْخ "+ گونج ر د د ، اسمُنوَّنَّت :- (۱) بېنک بېکار - داويلا ـ د او فرياد - وُحالَى تِهَا تى توبه دهار به فراو- النفافي-سهائنات مُول أَبْرَاد هرج نبرُ كانكِ مك بهرا بِكا رَ مُعَمِّدانا وُكُولِينجن بيوموري سنو گونار (دولا) (۲) عُلْخُور - عُلْ نحیارًا - رُولا - شورغوغا - رُول د س) کا کارول + لرا ئی کاغل شور کائیں کائیں کرمے پیچے طرحانے کی شبت بولتے ہیں دیہ ۔ ل اكية ومي كاكني آ دميول مع منفالمد - ايكة ومي كاكثي ومبول مع وال كارونا (٥ - 1) ایک آ دمی کاکٹی آومیول کو کالی کلوچ کاجواب دینا چھوٹ ۔ صَلَعُ مُكِنت مِينَ كُنِي وميول سے مقالم كرنا (٩) كالى كلوج مدهنله مُكِت . شَيِّها - ندان مع يَرَد (٤) كُنوارون كالألحيون على الونا (٨) وميول كا وہ گروہ جوارا نے کی مدد کے واسطے إدھرا وصرسے جمع كياجائے چليه

كاكام افي ومدلينا برائي سرليبا بكيينه كام اختباركرنا + كُوه كاللوكراسرے أثار الدو الله المتذى: - بنام كاثوكراس بهینکنا ـ برنامی کی بات و در کرنا _ رسوانی کا عمامهٔ آنارنا ب عامیا کے رہے زاد کے ارتقیں اس کو مکے توکید کے ارتقاری گوه کا نو کراسرے بھینکنارن نعائت یں برنای پارسوائی ک ات سے بینا۔ ذلت سے بینا ک ادان منان بارعسان بروراکه کایمنک سے كُوه كاجِو تُصر 1) اسم مذكره- أول معانوم- دوم ايك مزناة حيية لونداسا بُوكَمِنسين گُوه کارگیشا(ل)اسمذکر:۔ (۱) د وکٹراجوگو ہیں پیدا ہوتا ہے ٹینیٹا کرم ٢١ ـ ع) بخية نو زائده - چندر وز كالبخية جهوناسا بخية جي كے مرجانے كا کمافسوس موین گو و گر وینا ۱ ر) نعل منعتری دعی : بنهایت سیلا کردینا - از مدهیکت کر دینا۔ جیبے بیچے نے ملی رون میں انگر کھا گو دکر دیا 4 کیب علیدی کیڑے گُوه کرو تیا ہے" ج كُوه كها ما (ل) اسم ندكر: ما غلامي ـ كُوطي شيغلم جنيك نيوال نهايت تُحبولا من گُوه کھا اُل () نعارُ مُنعَدّی : براز نیٹ کرنا پنیاست کھا نا جیئے گُر و کھائے کال نہیں کتنا یعنی ایمان بگاڑنے سےمُصیت وُورِنہیں ہوتی (۲) ہےک مارنا بريوده كمنا فرافرخالى كرنا مرزه درانى كزاك سوَّ زِيُ كِيما النهياك والْبِالْجُمه ع ودُوُه كلاَ يِس وركت مِنْ آميه وَالْحِيت شِيرَ إِلَى (س ، تَجُوط بولنا - دروغ گوئی گرنا - اس ، غییت کرنا - ننداکرنا - بدی کرنا -ر ق) انفل مركزه لواطمت كرنا - (٦) زناكرنا حرام كرنا يُمِّنَّهُ كالأكرنا (٤ جوسلِز) يؤسر كاوط كامين كاس فانيس آجانا جال سے جال شرع ہوتی ہ ادر پیربغیریوآئے نا کھنا یادوسے شخص کی بواجانے سے رجانا مد گ**ُود کی طرح حُصِیا ن**اد 1)نعل تعدّی: نهایت خُصِیا نا کمال عتاط سے رکھنا۔ ڈھائلتے پھزاے ركفنا بُول كوه كل سے وسط جيا وكھے نفر آترى تصوير التھ ميس رفتے الله) كُو هموت كرنا (ل نعل تعدى وع): - تيوست ايخ كاكُو موت وصونا يَ كَيْ مُومت رُنا - نَحْفَ يَكِي كُمُّ ل كُنا ٥ گوه مُّنته میں دینیا (1) نعلمُنعذی: جِیُمُواْ ثابت کرکے ذلت دینا.

جُمُونًا ثَابِتَ كُرُنا ـ وَلِيلِ كُرُنا ـ شربانا ـ شرم ولانا 🚓

ئو ہ

گونی چھی تھی (ل) اسمُمُوّنْت (ہردومتراوت) (عوام): -(۱) نعاظت خیاست ۔ پلیدی بیشال جیمود چرکین کی مُس نوزل میرس کی روایفالف اورزُنگ قافیہ ہے او و فوزل جس میں روایفالف اور کا نعذ قافیہ ہے، (۲) بار بک بہ ۔ جیمک جیمک یہ مُنعظات ۔ کا ایکُ فقار ۔ کا ل گوئ ۔ بر تہذیبی ہے گونا چھی چھی بیمزاج بارخود و کا ل مجا است فیمرگ سیرت کی پیچرکیت میرٹ و جائے آتی این است کا کھی ہیرار ۔ اس کلیس ۔ کیکل ۔ وافن کیکیل یہ تفاقضیتی ہے بگرا احمداً گوئی ہیزار ۔ انس کلیس ۔ کیکل ۔ وافن کیکیل یہ تفاقضیتی ہے بگرا احمداً گوئی ہیزار ۔

بنگ کئے ہوئی آگا کی ایجی تھی ہے۔ ہونیفٹ کر ہے تھے تو میں ایسی میں اسے م خیاری ا کیا خطا پرکس کی اُبت کی جو کہتے ہو ٹرا سر کھڑی کی کو اچھی تھے جان من بہتر نہیں (چوس) اس کی سوائی ۔ ہر مامی فیشیعتی ۔ فرانت و نواری ہے

گُواچچی چمپی کے سوائجیٹینید میں آئی سے گوہ دو کھاتے ہیں جوائمید وفار کھنے کی اُنے ہوئی) ۵۱) مجت و تکوار جبعبر سبیس ۔ صندم صندا ہے

گُونچى جى سەنەمطاب اُلمجىنە نىخى سەنىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن گونى چىلى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىگىنىڭ ئىلىنىڭ ئى

در کو کا میں کھر کو ایجی بھی سیس نازک مزاج اور وہ مُندنو کے انتہاؤی الکو کا مجتی ہو کہ انتہاؤی الکو کا مجتی کا درا میں کا رک مزاج اور وہ مُندنو کے انتہاؤی الکو کا مجتی کے اور کی سنت میں انتیار کی بین کہ میں کا کہ کا کہ اور اس کی منبت مورجی خیال کرتی ہیں کہ میں انتہاری یا گوہری ایر وہانی کے مناب کی منتی ہیں کہ میں اس کو شعیرہ میں انتہاری یا گوہری ایا گوہ کی کی منتی ہیں کہ کی منتی ہیں کہ کی منتی ہیں کہ کا میں کا کہ میں کہ کا کہ میں کہ کا کہ میں کا کہ میں کہ کی منتی کی کھیلی وہ کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کے کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کو کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کو کہ کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کی کھیلی کھیلی کی کھیلی کھ

گو فی مجنی (مکانا رو فعل منفری: گوبیری نکفنا - انجنهاری نکفنا - بیکون کے بیچی کیشی نکفنا - بیکون کے بیٹی کیشنا ک

چنم بيامنم مين تكي جه كو إخبني وكا كمية د كجيه كركباعا شن رخبوركو أنج إذك

لوم گو مېردن ، اسم ندکر : . (۱) موتی - گوگو - دُر - مردارید - صدت داند که عرق کوده رُخ بین پذرند که بین که باگه برای میلی تُولانی بینُ و اِ به زطفر) ۲۱) جوبر قیمتی پیشر جیبئهٔ لال یا توت بیرا زمرّو وغیره ه یول بیرے دل بی پیشتی جه دندال کی اُن که تاب بهیرے کی جُول کنی کوئی گو همریس گھر کرے

رس، ذاتِ ننے و صلِ هرچنر نشاد او و مارتین مهل نیسل عرفه نماید دات میسیئر گوروال (مه) میاندز ند و در سرنهانی و صفات پر شبده جوظار سو مارد و میں اِس مگار جو سرایو لئے میں مصیئے اب آپ سے جو بڑھلے ۱۲) عقل و فر ہنگ (۲) جو ہر شرخیر د

گور شب تأب یا شب جراغ دن اسم نداز. ایک سم کامل جرات کوش جراغ میکتا ہے *

گویا دف عدفت: ۱۰ (۱) گوینده بخن کمننده و اسان بیرب زبال یخوب بولنے والا یخوش گفتار یہ بخش تقریر - جیسے و د بڑا گریا ہے (۱ میافیل) غالبًا خلا ہزا۔ (۱۲ - حرث تضبیه) جیسے مانند بنش مهو بخول نیوئیوئه عین مین بعینیه مینیے گویا وہ ہی میٹھا ہے "(۲۸ - از) بالغرض - اناکه -لوزمن انسلیرکیا (۵ - اسم مذکر) حیوان اطافی ۴

گو بالان ولکول میں میں میں (1) که دت : یعنی ایکل مُرو کھاور بے مرقت ہیں ۔ طوطاچشم اور نہایت بے مرقت کی نسبت بولتے ہیں ہے زن میں دِل بیکے بُوں گرتے ہو۔ گو مالان و تلوں میں تیل نہیں رمنیغل گو تا ردی اسم نرکز : گایک ۔ رہشگر یُنغتی ۔ مرودگو نغمہ مراھے۔ کانے والا۔ تو آل ۔ ڈوم ۔ میراثی ۔ کلاونت ،

گورتیاں ده، اسرُ مُؤتَّتُ (بُورب) به (۱) سیلی سکمی پهنیل آل به ہم عراور ہم طبیس از کی با عورت بر شخبت ارشکی صواحب مص اسے ری گورتیاں کہتے چیئوں باتی کدرکو کمیں کے اس کا سیاست سیلیسے میٹوں باتی کدرکو کمیں

٧) کمیل کا مالتی - آڑی ۔ بوٹ جوڑ - انباز ﴿ گو با ئی د ن) اسم ُ مُؤنْث ١- ١١) نُطق بطلا تنت - گفتار - بول مال گفتگو کلام - بات چیت ہے

مام المبار المام المبار مركب المنظم المراضية المبارية المبار المام المبار المب

(١٠) وُعدب - وْعَنْنَاك ٢ ركك كادرول بِمُراجِمِ كُولَما كُرِنْتِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ مُعَلَّى مِنْ مِنْ مِنْ السِي ١١١) عيّاري بيالاكي مِشال دو كميمه لمُّحات مين آنا) ﴿ كُما ف برج مشاره فعل لازم: - تنابُور حيَّها - دائدل برج معنا -وْصِبِ يرِجْرِمِنا لِيهِغُونِ جِيْرِهِنا إِنَّا بُومِنِ أَنَّا . داُورِ مِنْ أَنَّا بِالْمِلْ نَاتَ کیاچڑچھو گئے نکسی روزمری گھان بیٹم آخراس منت روزہو آنے جانے رند) گھ**ات جيلاڻا** (ه)فعائمتعڏي :- (۱) داؤر حيايا - وارکه <mark>'ا –</mark> ر۲- مندُو) مُومِد چانا _ مادُوو چانا بد كُعات كرنا (ه فعل متعدى د هندُو) :- () واوُل لكا يُا مو تع تاكنا دي مارنا به ذيح كرنا يقنل كرنا به بيهنا يتنبيا كرنا به ما رؤالنا به جيبة عارجيوگمان كنه" ، گھ**ے ن لیکا نا ر** ہ)فعانمتندی به نیجیکے مبیّعنا به داوں نگاناموز تاكنا فكرمين رښاية اكريكا) ك جوں دو دانا میکھی ام میں آ باہرگز گھاٹ مذت سے الکائے موضیا وہن (اانت) بيشي كاك تاك نزيد درية بم توكيا للناكي كي يكان كاكان وبرس والان بل كافيرد في كمان كرى برب بينوش باش كما المرداروي بيب الصحفي) كمات ميس آناه فعل لازم: وميس آنا و موسكيميس آنا جالي من فريب كمان عماري التاكس كونسات ول يُراكا لا تو موننيد ع عياري الله السلفة بما تفاين م كالوث وداغ كُمَا تَعْنِي مِعْمِينًا ١٥ ، نعل لازم: - وَنَمَن تُح مَارِ نِي إِنْهَارِ كِصِيدِ كرف كے واسطے جيبكر مجينا۔ داؤں ميں رہا موقع ناكنا۔ قالور موثنا نكاء تصيم بساكينيسكيغ تفرم لوگان بي مسلما تعاصيا وبهاي درند ، عُ**حان بين** بِهِرْما (ه)نْغل لازم : -- تاك مين پيزا- تا بُر د <u>كھن</u>ے اور مو فع وصورت عضه يحرنا- داول مين رسما - ٥٠ كوني يُت مَاني رَجا تعب كوني كيف كو بيرية كمروس المين ترى كفان يركيان تن) كُمات بيس رسنا ٥٠ إنعل لازم : - فكرمين رسنا موفع ؟ كنا _ فالور وعورتا م

گھا**ت میں ہونا** (ہ)نعل لازم بر فکرمیں ہونا موقع آ کذا ۔ داؤں

سكان - فابُودُ صوِّنْدُنا مِن

كوين و دن اسم ندر ورن كيف دالا - كوياري مجازًا مخبر- باموس -ۇەت _{- كىبىدى كىجىبدىا خىرو بىن}ە دالاينىفىيەنولىس - ك*ىلى كركا* (٣) ز بان بسان ١٠ سمعني من شاڄنامه وغيروُرا ني نصابيف مير آيا ہے ، گه (ہ) اسمُئوَنِّث :۔ (۱) کم ہے کی لمبندی ۔ا رتفاع مکان ۔ کو کھنے کی دُنیائی ٢١) مكان كي منزل طبقه - ورجه - كهند (١٧) مُوتِد قبضه - وسند -ہنھار کے کرٹنے کی حگہ 🖈 وصاحبًا شن فيين فيه جراس مبكرتم أن كالتعوديات وومثال غلط بي كينو كالقلاك والمراج فيد گہناممدرے ہے شکراسم ال شاعرف اس لفظ کو ضرور الموار کی رعایت سے ہتعمال کیا ہے چانج مماس شعركوس نكرنفل كرنے ہيں ے بُمُ كُواراب زي نين تعافل بيف بال توكرف كورية كامن البندكي بينكر ب م مينج ما رد بعل لازم: - الوارك فبضر كاع خد مين جم جانا يمو له مبير جانا-جزا تھے چڑوھا اس کے دل جوں ہی کیا اُس کا مس بنجة ريكيل كى ائد ميرز كرسيق گھ**اٹ** (ہ)اس_ممئونت :۔ (ایکمیں ۔ داؤں یٹاک ہ مدنع ے كمر بار مفنى از وبكه بنهايت ازك محتومتني بنيش غمول كي ويُ كمان ديفني رآتش ٢١) فند- زيب - وصوكا عبال جيل يحبكل يكل - تماً تدبا - ثبتاً -اليج - حال - حال ازى ٢ بارے سامنے شکوہ عدو کا ہماری گات اے ظالم ہیں سے (داغ) الركرتمام جبيد كمول كارفيب سے التي تو باقر ترى كا الكا يكم درساً) (س) آن -انداز-ادا-سج دهیج پ ہونگے حوران بشتی مے پُرانسانداز ہے کہ بات نئی گات نئی کات نئی (دانع) (م) فافر - خشار (م) اراده - بجار عنديد به مفصد مطلب - مدّما -مفضو وس برابول بشرغم برفقط مرمين نهب مزاج يُوجيني أبيءه كلهاتة بي السيري (۷) کمین کا ۵ محمن مرصا و - داوُں کی حبکہ ۔ دہ عبکہ جہال جمن باشکار کے انتظاريين بيڻمين - (٤ - هنگرو)مجازًا جاؤو - ٽونا - چيومنڌ مُو ڇه جينائجه كمات جازا ا- مهنده مُوتِم بلانا ، جارُ وكرنا كموقع بر بولن بي (مریسنسکرت)فتل۔ بدھ۔ <mark>تنہا۔ مارن وہی فنل</mark> کرنے کی فک_ر الافقا^ت ارت سے ہوئی ہے۔ اِس کی بغل میں کتی تینی اُس کے اقدیمیں ہے۔ اِس کی بغل میں کتی تینی اُس کے اقدیمیں ہے۔ كُلُواْ يَا (ه) ابم مُركِّر الكُمُّنُو) : - رُوكن مِنكُني -رُونكا حِبْنُكا بِكُوبي جِيزِمِيد یا س کی فکرمیں ہے وہ اِس کی گھات میں ہے

ا فرار کے ٹل مندھ کئے ہیں کوچہ میں اے ترک ہم تنع کے گھاشان کو اُنارانیس کرنے واركيامعكوم مونتي نظاؤياركا ساس كجزناب كمات إس كواركا رسطان، ره)طرت ایمانب سمت رئیخ - وشارا ور ه مِل بنامر ريت بمجهد كرچلا كميا حبل كهاث مجهُ كويار كي تمشير كُنَّى المختري ١٢٦١ كمياكا أريبان م كهات أكميا كاكم وميش ويالاس فع فبرك خراط كويرها كابنا بالس فع دانت) وم بلينهار في أنكاب كو كور ميلانكان عير بول كالمابك كماثير (الاملم) دى ئاش خراش خطع دست بد دول - روب ممورت به طرز در الله انداز (م)راه-راست وُوكانجان مِرْطِكِ يَكُامُ مِينَ إِن كِيلات إِن تَوانكَبا كُول رَفْقِيري وراحت) نبير كات ركزتى كآنے نى بت واكبول بر وال منی رہنتی میں المسین کواتے گرسانھ ہی میں کتے جانے كۇناپنىي ئرچەرىھنے كے فال براسطرح كونبامي رثبنا فيشكل (٨ - مندُو) يُوكنُ ابت رعلي موري كري جوني وير تكالي ما تي ١٥- مندُو مِلْمِن كَاللَّكَا (١٠) نَا رُكَا كُلِيهِ -أجبتُ شَنى به رَصَاتُ أَرَّا فَي وُ إِلْحُصُولُ

كل الله كل الله في بينا وه فطر تعدّى: - جال ديده اور كارة زموده مونا عد حله كاسفركزنا مختلف ككول مين يجهزنا كلك وركاك يمركز تجربه عاصل كرنا 4

كاشه لكناره فعللازم : بنبت معة ديون كادريا مع بالراتج كه واسطى كنارب براكتما بونا جدينجانى بُورتُعرنا كتي بي م كھاڭ نۇرىك فانى كے بياض ريكا إدبال المنى تاكى شىنىد ول يركى ادىغىرا كيول أرحتير يدم وفافاة شكوا يؤه ديا بيدجال كماث سراكان بداريفا) كمات مارناده فعائمتعدى : يل كالصفل ندديا أترائي كالمفل

ارکرملاجانا 4 گھامٹ مانجھی (ہ) سم ندکر:۔ دہ طاح جوکٹ تیوں میرکراییکا متفلم اورسواريون كى فرائمى كاكام كراب +

كماط وال (ه) اسم ندكر (مندُو): - كلماتيا - وه ربهن جو كها تولير اشنان کوا اور شیکا نگایا ہے ۔

ك بدأور سے الل لينے كو كا تفاكتے ميں - فارسي من مرجيًا و بابر * 0725 كُعا يُك رس ،اسم نكر :-١١، قائل - سِنيارا يُوني سفّاك عِلما وتِيماً بِ

قىمائى د + ،جانى ۋىمن ئەجان كالاگۇ-لەگا كاپياسا (مەيسىنىد) بېرچمەنردۇمى پە ايدا دوسنده ـ وُكه دائى به ظالم به حوانخوار يُعند مزاج (م) غوص ليفس عدكانقيض - أشيه (طالع بد) براستاره ،

گھ**انی** دہ صفت دہنگروی:۔ (۱)چھلیا ۔بھٹکلیا (۲) داؤل گھا نٹ ركھنے والا۔موقع ،كنّا رجنے والا ، س ، بيا ليا - جا لباز ، م ، ، قابل يُحونى

١٥) خير دغوض - كونكيبرا ١ كھا نياده اسم ندكره- دا) د فضص جكى جيز باكتومى كى كھات ميں رہے ٧٧) گُونگيرا خورغوض نحو دُطلب - گُونڪا يار ﴿

طُع**ا تَبْنِ** (٥) اسمُ مُؤنَّث :- گفات کی جمع سه مرادل کردیا قائو سے اہر نگاہ ناز کی گھاتیں نہ کوچیسو رحجل) گھانیں بنانار فی منتقدی: عالی بنانا ما بازیان کھانا ہ اب نه ما نینگ نه ما نینگ نها را که اس کبهی ایر فقل سے پیروائد تو تمثیر که کها سيكة أنه بوكهوك يزفقاكها فوبب بكالالقهواج كاكما

ايسى كھانيں نو بناديتے ہيں ہماُورونكو حاييمه حايثة من دينية ومأورونكو كهاتيس يا دبيونا ول نعل لازم بيموضيه معلوم بهزار وعب ياوبونا-داؤر جانا - وهناك جانات

عبان لینے کی توہر ملی وزار در مگھائیں دلفہ یہی کا بھی تھے کو کوئی ڈسٹنگ کیلئے زغال ، گھا طے (ہ) اسم ندکر:- (۱) دریاخوا ہ مالاب یا کنوٹیس و نیرو کا ایک کنارا جهال سے پانی نفرتے بانهاتے دصوتے ہیں۔ دہ سیر حصول دارمقام جہا وریا پرمہنڈولوگ نہاتے ہمیں چا فوروں کے پانی چننے کامقام یشرب ۔ منهل -آبشور (۲) بایاب مرعبر-دریاخواه تری سعهٔ ترفیکامقام جا ياني كماور جوالى زياده موتى بهدورياسه يارمون كى ده دموال سطح جمال سيكتني و غيره پرسوار سوتي بين - گُزُر كاو در يا ١ مه) ساحل وريا-كنارة تالاب وغيره جهال وصوبي كثرك وصون يهيد وصوبيول كهكرك وصونے کی جلم۔ جینے وصوبی کا کتا کرکان کھاٹ کا رس کا لوار کی و وجلم ب ے کا خرشروع موتا ہے 4 باڑھ سے اُدیر کا حضہ نیم شمنبر ک

(٤) بُوتِي ﴿ سَأْكُ يَاتَ ﴿ سَبِرِي ﴿ كصاس بحيوس ١٥) اسم مذكر: - ١١) كورًا كركث يحرم خاشاك -د٧) وارهى - وارهى كے بال يطلق بال + موے زار 4 گهاس **کاشنا د** د) نعار متعدّی: ۱۰) کاه ^ا برین کا ترحمه (۲) جلایلد يرمعنا - إس طرح يرمعنا - بولنا يا سناناكسيمين في ك بيسوي سيحج **جلدجلد بولنا . بِيُطِفِي سِيرِ يَرْهِ مِنامُنا مَا يَا بانيس كرنا . جار جلد يصر و نُتوكُمنا ﴿** معلیقگی اور بیلی سے کوئی کام کرتا میگارسی ٹالنا ہ کے بیشو بومور دا تنی باردسی کھیے ہے تعراب ایک انتق عار کالے ہے امعرون تستر كتيم بنظرتِ آليا مجيدكو وه كل كها ذركالي عارض كيير كاسبره ويحيكر ١١ن) گھاس کھا گھاس،٥) محادرہ بیب کوئی گا کہ نہایت ستی چیزمانگتا ہے نو وُ کا ندار اس کے جواب میں کتاہے کہ بیرجوا نوں کے کھانے کی چیز نبیں ہے جوارزاں ٹانگنا ہے لُواس کی کیائے گھا ٹس خرید کر کھامے ، تواس کی قدر کیا دہانے ، گ**فعاس کھا نا**رہ ، نعل متعدّی:۔ ۱۱)حیوا نا شاکا جارہ چر نا جیسے کسیں بنی رہے ہرو اس گھوٹری دانہ کھا ئے نہ کھاس ور پچوان بننا _ جِبوا لول مين شار هونا 🛊 گھ**ا س کھوونا** ، ہغائ^تغتی:۔زمین سے کھاس نکا نا کاہری^ن عمیاه کندن کا ترجمه رنگهاس ترامشنا (۱۷) دیکیمه دنگهاس کاشانبر و) به گھ**اس وال**ی (ہ)اسمُونٹ بیکھسیاری- زنِ گیاہ زوش ۔ كليانس لاكر نييخ وال عورت . كماك (٥)صفت: لورها خرانت مروْسْخِيْنُ كار وُرها تربيكار د نهایت بُورها ، جهانمده - گرم دسرویده - کار آزموده بدسیدیانا -حير- هوستبار د گھاگرا (ه) مُكرّ: - (۱) لهنگاه ساير -گؤن - چينواز (۱۱۷) يك در باكا نام جے سرچونی کتے میں ۱۳) ایک یودے کا نام (م) ایک می کائر ، كھاكرا بليش (1) اسم خرز :- اسكالند كے پياڑى كوروں كى بيش جن کی وروی کھا گرے سے مشابہ ہوتی ہے پ كلُّه المسلِّيل (ه)صفت دمندُو) بيه (۱) كُدُ شَد بِلا صُّلا عَلا مط (م) إلياتِ ربط صبط - وانترا ميندا و كها كم ركمنا (ه) نعل تعدى : ربط منبط ادبيل لا پركهنا -

كُوا الله (٥) صفت (كُنُوار) : - كم - جيئة تان كَمَات كر إن كَمَات " ینی: آنےمیں کرن انےمی برطرح ساوی اور برا برہے م محمات تواثيا (م) نعلُ تنعتى دَكَوْار) :- كرتوانا + كُمَا هما ٥٥) اسم مُدكرٌ :- كمي ـ نُقصان _خساره ـ نُويًّا - زيال (٧- كنوار) آش جُو۔ كُشْ اور جيشے ہو كے بُوكا شورب گُھانا ٱنچانا (ہ)نعل ُ تعدّی دینسارہ اُنچانا ۔ ٹوٹا اُنچانا ۔ گوسے دینا۔ تے سے دینا 4 كُصاطأت ثاره ، فعل لازم: نُقصان مونا ـ كي بونا ـ تو أيرًنا ينسِاره موجيج وس رويهيس كميا كها أمّا أجائيكا + کھھاٹا بھرٹاری نعائنعتری:۔ رہ ٹو ٹاہمزا۔ یتے سے دینا۔گرہ مصوبنا ٧١) كمي يُوري كرنا ـ نُقصان يُوراكرنا 4 كَيامًا مِرْناي بوناره إنعل لازم بدر كميوركما أأنا) مد کھا تی دہ،اسم ٹونٹ: - (۱) د دیہاڑوں کے جے کارہستہ ۔ درہ کوہ پهاڙ برچڙھنے کا سکڙارسنڌ بيهاڙوں کے زبيج کي گلي يُشکي کا وه تعلقہ جو یہاڑیا بہاڑیوں کے درمیان واقع ہوے (جون) أوكمت كما في شكل بَنْيَدا عُور ي بي بالك يانا ر ہ) رونڈ - چالان - پروانۂ را ہاری جومحشول ا داکرنے کے بعد دیا جا تا ہے (س)ملق کلا۔ جیئے اُتراکھاٹی بڑوا ماٹی ، كُما في كرنا (ه فعل مُنعدى دكنوار) : كلاكرنا - كلا أهانا 4 كھا شياده) اسم ندكر (ہندُو) د ـ كھاٹ پر بیٹھنے اور ہشنان كرانے والا برمن « کھاٹ پر رہنے والا برنمن « اور گلمار ۱ ه) اسمُ مُونث: - دکھیو دِکُوار) « كهاس بالكمانش (٥) اسمُؤنَّث ١- ١١) كاه يمياه عنف كراس اعدل دوا ہوکیا مرض اور یک برقی قبال کھاس نہیں ہے خود کی داسر) وانه نه نگهاس کم راننن نین بار ٧٧) يُجُونْس ـ كانس ـ بُولا ٧٧) كُورًا - كركت جيب كياكما نشل عالا يا ؟ -دم) ایک قسم کارشمی کیڑا ہے جُنُّسَ سَرِكَيْ ٱلْبِرَاكَ وَرِي بِهِ وَالْحَدِيِّ مِنْ وَيَشِيعُ كُلُّهُا ذُرِ الْحَيْمُ مِرى بِوجا في (النبّ ١٥) كاغذ ايني وغيره جيميعي عاريك إريك كر رقعزيه وغيره يركم عدي ماتي بين ١١) ياره - ما نوروني خُراك مين داد نظماس محرث تركيس

گهاد

مسيكام كاخميرة الناج

گھافش ، ہ، اسمُنُونْت :۔ دیمیو (گھاس) ﴿ گھافی ، ہ، اسمُنُونْت ؛۔ ، ، ، تیون نوا ہ سرُوں دفعیو کی وہ تقدار جوایک اِر کو طُوکی اُ وکھل میں پہلنے کے وہ سطے ڈالی جائے ہ

ار لوطولی او هل میں چینے کے واسطے ڈائی جانے کے کہا تہ کورتے ل مسل کیا رہیں تیل طاپ اور پیری کی گھانی ٹری دو نو دین سے بلنے (دونا) ۱۲) کو کھوٹے میلن میکی ۔ جانا تیل ارس نکا لنے کی گل ۲س) گھان ڈالنے کے ماہد میں میں میں میں میں میں استان کا ایک کی اس

یا کو لھڑ چلانے والا دہم ۔ بنجاب ، منٹی کا تغار ہ گھ**ائی کرنا ، ہ ،** نعل متعدّی : کو طوطلانا ۔ تیل نکالنا ۔ سرسول بائزلی^{دیا ہ} گھن**اؤ** وہ ، اسم ندکر : ۔ وا) زخم ۔ ریش ۔ جراحت ۔ جرح جیستگی۔ قرصہ چیر۔

د٧- مجازًا ، نقصان - عن عن شوراً خساره ﴿ كُلُّهَا وُ مِحْرُها ، و ، نعل لازم : - ١١ ، زغم كا اندمال فيربر ببونا - زخم كا احتِما موركر برابر ببونا - أنكور بنبده حانا ، ٧ - مجازًا ، ثوراً بأورا مبونا - جنرُنفسان مبونا «

گها و رونا ده نعل لازم: - زخم هونا ... گها و رسين ا ده نعل ستدى: - زخم كو تنظي مكانا ه

ركت بير بَكِرُول و وسوزن فركالكين كوئى لوجيك كسياً ب نے كل اوكر كا ركفر) كُمْ اَوْ كَصْبِ (ه) صفت : - () نها بت فعفول خرج - مكولُت مُسنِ - كھاؤُ كُمْ وُ - كھاؤ اُرْ او (۲) وه كلوس ميں جو كھيا شے مومن ہوجائے - جينيے اُمر كا كُرُولُكُ أُرْكُف بيد بو كِيُّمَ آئيسے اُنترا با بسے (۳) با چٹ - بلانوش -

هروها وهب بيدويد المهم المهم المهرب المهرب بالمها بالمها المهرب المركم بلاه - ١٨) في بن كرف والا -مركم كل جان في والا حبثوا في خواره فينكم بنده - ١٨) في رف والا -

تغلّب کرنے والا۔ خائن ﴿

كُما تى ده) اسمُ مُونْت (بُورب) : مِينِهُ كاكُوه كِينَى ﴿ كُمَا تَى (ه) اسمُ مُونَّت : - (ا) دو انتكيوں كه درسيان كى جگد انتى اِلمُوقِّط اور مُنْكى كه درسيان كازاديہ جسے بُورب بين گستا عربي مين فنتره وفوت

کنے ہیں ہے دِل کھا ٹیوں میں کر نے لیکڑھیا بٹی اللہ نظام ہوئی ندا خرد در دِحنا کی جوری رُسحفی) ۱۷) دہ زا دیر چود رخت کے تنداور شاخ سے پیدا ہو۔ بور ۱۳ - پُور ب ایا بی مدد۔ پنجہ ۲۷) چندمقررہ طربوں کا نام جو پٹر بازی یا پھیکتے میں مخصوص ہیں یشلاً

بر اله اله پد سر ده سر دو در در اور جار جایا و مین گائی دو کی گھائی چاری گھائی وفیره جس میں دو دو اور جار جار معین جویں گائی جاتی میں ده مدم جازًا) وصو کا مغالط دوه وصو کا جربیا باز حریت کو و بہا ہے جیسے سرکادار دکھایا ادرباؤں پر صرب لگائی - اسی سے مطلق فریب سُبیاً جھال ىل.

ڈائٹدا بینٹدار کھنا ۔ اٹھاد ریکھنا ب**ہ**

گھالم **بل کروییا** دہ نعل تقدی : گڈٹڈ کردینا ۔ بلا جُلادینا ۔ کچڑی کردنا چفلط لمط کروینا چ

گل ان ره فعل منعقدی اکنوار): داد داد دان دان انداختن کا ترجمه (۲) برباد کرنا بتباه کرنا به جیسته گهرگها انا گه گریفظ اس معنی مین گهر که بغیزین ۲ ما سار ۱۳ گشیشرنا و و دول کرنا ۴

گھام دہ)اسمُ تُوَنَّفُ دَگُنُواں):۔ (۱) وُسوپ پیسُورج کی روِّسنی (۲) اُس یکھس۔ کُمکا چومِدّت۔ گرمی۔سُورج کی تیزی تیشِ۔ جیسے اُیارے ساجھی کا کام اِیارے بھادوں کی کھامٌ (۳۔ شُبُکال) پیپٹیا۔ بیبو۔ سیب یوکن (س) گرمی دانے پ

کی اری سفت: - ۱۱) گھام بعنی گرمی کی ماری ہوئی (گاسے) بدوه برحواس اور ہروانت أو نبینے والی گاسے جسے گرمی مار گشی ہود ۱۷) برحواس - حواس باخت - بروش کم کر ده - بہا وسان (س) احمق ساده لوح کا وُدی مو وُصو - بچھیا کا باوا (س) مجبؤر - بربیدید - اکروه کار ۵۱) سست - کارل - اکمبیا جیمول - رُحصیا 4 احدی ج

گھاں ، ،) اسم ندر :- (۱) گور بیتی کالقه یکھ۔ اناج کی وہ مقدار جایک و فعد حیلی یا اُوکھی میں ڈالی جائے (۱) بکوان کی وہ مقدار جوایک وفعد حیلی یا اُوکھی میں ڈالی جائے (۱) بکوان کی وہ مقدار جوایک وفعد کو اسطے ڈالی جائے ۔ جیسے "بیطے گھان کے گئیلا اچھی نویس اُر سے " (۲) وفعد باری - دار او مرا جیسے "اب کے گھان ہیں گور بیسی گور کو ایک فوائی اُر می اُن کو اُن کا کھان ہیں گور ہیں کہ وقعدار جوایک فوائی میں کو مقدار جوایک بیکے واسطے کور اول کی مان میں کو مقدار جوایک فوائی کے دو گھان اُن اُن مان و جمرو و مرے کوریا ب

گھاں اُسر ما (ہ مفل لازم دا) تی کرمجنا کیوان کا کھا نے نکانا (م) نتیارہا گھاں اُسر ما رہ مفل لازم دا) تی کرمجنا کیوانا کوئی اسٹر میں جانا خیرشرطیا ا گھان شرحا اور فعل لازم : - (۱) نہدنسی چیزوں کے ایک ساتھ تیار سونے کا ڈھٹگ بڑنا رہی ایک وفو تلے جانے کے تا الم کیوان کی صفدار کا کڑھائی میں ڈوالا جانا کرٹھائی میں ٹیزنا ہ

گهان و الناده ، فعل متعدّى : ـ زن ايك د فد تلح جاف كي مقدار كرهائي مين مچيوزا (٢) كري م كوات لكانا - قبصا لكانا - كوني كام شروع كرا كحسرا

كهاء

شی ا ماد علیها ب بحرنے بمی جو صفرت ناسخ کے شاگر در سنید مقط بھتے ہی تیجے ان اور سند اور اول افتح بھی نایا اور سند اور مثل کے ساتھ اس کا قافید و ارکانے کے بہر صل دو نوطر جائز دواؤل افتح بھی ناچاہیے) به محکما کی کا سما نگ کے دو ، اسم فرکز: - ایک تسم کا سوانگ جس میں سوانگ نے تمام جس کر تھا ہیں ہے اور کہ اس کے جسم کے افر گھسی ہوئی ہیں به میں کرنا اور فیصل متعدی : رزمی کرنا مجرموج کرنا ناچ

گھا گل کی گت گھا ٹل جانے ردی کہادت بیموبیت زدہ می قدر میسبت زدہ ہی جانتا ہے ہ

گُها کِل بَهُونا ده) فعل اذرم : ۱۱۰ زخمی سونا مِحْرُوح بهونا بیبل بونا۔ ۱۷ عاشق سونا . فرانیند بونا *

ه فصيرا حياماً (ه) فعل لازم : مضطرب لمحال بوجانا - بُو كھلاجا تا - سُبِّ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الماء حواس باخنة موجا تا - اوسا بؤس ميں ندر بها - أو سان خطا موجا تا -سراسمہ مع جانا بند

گھراگر (ه) تا بع نعل: - جلدی سعه - نملاکئ ضطرب ہوکر سر ہیمہ ہوکر ہ گھراکر اگھٹا (ه) نعل لازم: - پونک کھڑا ہونا - بایگل ہوکرا تھنا سر ہم ہم ہوکراٹھنا ہے

خودنه زره کرنا . گعیم ایمسط (۵) اسمُوْنَث : - (۱) اصطراب بهیزاری - اصطرار -بررژری - مرایگی سب اوسانی - بسح داسی - بردوسی - مبه کلی - نملامه ش-

جُحُص كمبرويا (٤) مضطرب كرنا - سراسيمكرنا - بياكل كرنا - (١) فررانا -

جُل و فیره کے معنی ہوگئے + گونا بیس (۵) اسمُ مُونت (پُرب) :- (۱) مائیں یطرف اور بیانب (۷) ساتھی ۔ بمر ہی عطرف دار ۔ حامی ۔ مدد کا روس باخط لاف ہے ۔ جانب ہے ۔ اور ہے ۔ جیئے میری گھائیس بواکو بیا رویجو (۲۷) اوسر بار ۔ دفعہ گھائیس ما ٹیس کر دینیا (۵) نظر متعذی ربٹیات) ۱- (۱) اوھوا وھر کو بنا ۔ اُٹرالینا ، جیئے خُوب تول جو تھے کے سرکار کے سامنے کھیلائیں آئیکھ کیا وزیا ۔ اُٹرالینا ، جیئے خُوب تول جو تھے کے سرکار کے سامنے کھیلائیں آئیکھ کیا وزیا ۔ اُٹرالینا ، جیئے کو کر دینا ہٹال ٹول کرنا ۔ وعدہ وقید کرنا ۔ ٹالد بنا چہ گھا تیاں (۵) اسم مُؤنّف : ۔ (۱) گھانی کی جمع (۲) جا لاکیاں عیاریاں فریب ۔ وصو کے ج

گها میاں بنا نا ۱ه، نعائم تعدی: ۱۱) دم دنیا نرب دنیا در میادیا دنیا چهار زایجادنیا جهانشادنیاد ۲، کاننا - ۱۷ بالا بناناد ۳) دارمیانا حد سمیانا داؤن سبهاتا ۴

گھابل یا گھائل (ه)صغت :- ۱۱ زخمی مجُرُن - زخم رسِسیه نرخم فورده منز ہشیده نظار خسته سِبل (۲-مبازًا)عشق کا مارا- دلفگار کشتهٔ عشق ۲۶ میکھٹو)کنکوے سے ایک زنگ کا نام ہے

دسده طریق سے انے استے جوشرشہ نرکنا د جوتینگ کُر نے اطرابال وہ گھا کم ہوگیا رہاستے) داس لطفائے لمقظ میں دراسا جھگڑا ہے دہ یہ ہے کہ حفرت ناسخوادر اکثر شعرامے کہ مفتودہ فی ہو ہمسس کوسائل وسسائل کے رزن ہر دول۔ اِل سبل شکل نے بال وغیرہ سے ساتھ قافیہ بائد صنا فصیح مجھنے میں جہانج اُور جوشع کھھا گیا ہمس کی اور آبیندہ کے اشعار کی بنا قافیہ دل سبل اور صائل وغیرہ ہے ہے

خۇڭىدەردىم سوسە تا رامائل زورياد كودائان كەرىنىدىنان كى تىنىڭ كىنىڭ كى تىنىڭ كىنىڭ كى تىنىڭ كىنىڭ كى تىنىڭ كى تىنىڭ كى تىنىڭ كى تىنىڭ كى تىنىڭ كىن

بیاں باے قافی مالی۔ قائل سائل۔ وائل۔ دائل۔ عراصی مربعض الل دہی اور مہنگیات مالے بفتح مختنا نی میجی اور فیسی خیال کرنے میں۔ بکارشولے مکھنٹو میں سے دنول حض تبعلال

عصا پڑھا آہے ستاوہ - وکیھو (گٹآ نمبرہ) رہ - پنجاب) گردوغبار - خاک ۔ رئیفہ ا ۔ رک ہ

گفتاً کُشُلنا وه ، فعل لازم و و د ، شکاف بونا و درزیرا و درار مبونا ، کِصلنا عَیْشانشی مِرْنا لِیا بَیْمرارا که مُشاکُفل کیا ۲ د) سرمُویونا و سرکا بیانک

رفضانا له عليتنا ديسية مزينا بيبا تبهموارا له عملنا الفل قيا ٢٠) سر محقية منا - سركا بجانا له ى طرح كفل جانا (٣) برا بعارى توتا آنا - نُقصان برنا يخساره هوا ـ گھاڻا ہون

ی مرح نقل کا (۱۲) بر جاری تو ۱۱ ار مقصان بر مایساره هوا مقاما برد. گھٹا دہ، اسرُ نونَث : - ۱۱) ابر- بادل سحاب 4 ابرسسیاه جواُنق کو نیکیپالے

سیکھ گھن - بدلی مے جشم کرآب کی مری فرگان ترکو د کچھ در باید دکھی مرگھی ایسی کم گھٹا کے زنگوسی نہیں اب جارمجش پرزے جانے میں اس کوشیدہ جواں پر ہمسٹا کے خ

۷۱ مِهِازًا ، غُبار ـ کدُورت ـ جيئے غمر گھڻا" . گھيلا اُ کھڻا د ، فعل لازم : - ابرکا اسمان برنُما ياں ہونا - باولول کا آنا -

سى بى كانى دار مودا بد بدلى جيانا بد

كُفْ أَنْهُ إِلَا أَمْنُ فِي أَلَهُ وَمُ مَعِلَ لِارْم .. إدلول كالحركر آثار ايركاكثرت

سے جھانا۔ اول گھرنا ہے ترشیح آنسو کو لیا ہور نو بیعے گھٹا کھٹی ہوئی ہے تشیر ترکی (نسیم) کا ماریوں

کھی اس ماده فعل ازم: ابر جهانا - بادلوں کا نمودار بونا بیجا بادلوں کا کھنا ما کھی اور کا کھونا ہے کھی کا دور کا کھونا ہے کہ کھیلا کا کھونا ہے کہ کا میں کا کھونا ہے کہ کہ کھونا ہے کہ کھو

: ُلف کامُجِشْنارْ کُرِخِسارِ بِسِے گھٹا کامِجُومِنا گزار پر مُعُمِنی،

کھٹا جیمانا دہ ، نعل ارم :- ابر گھڑا - باد لہٰ کا آسان بھڑا ابر بھا اور کی اس کے مارش بہ بے اون بواتا اور کی ا

عاند پر جیسے کر جیاجائے گھٹا ساون کی آباد آج بیڑھ یہ ہے ہارے ول میں کیم آئی ہوئی)

عام من بني سبر بها أورب كلث الحيالي سوأى

گھٹا **توب 1**ه) اسم ندگر: - (۱) وه نملات جزمانکی پایکن رنند کھوڑا کاڑی۔ قبی بینس مبودج کیکھیال ونورہ پرگرووغبارا وربارش بارال سےمحفوظ

ر کھنے کے واسطے ڈالنے ہیں ۔

كَتْنَا تُوبِ أُس يِرِي كَنَا كُو كِي جِهُوا وَجِياً لَوْ بِاتْ كُسْرِ جِي بِيكُرِها و وَبِنَا بِكَا جِرُّا (الشّا) لازم أس أه كي سوار مِي مُكِتَّا لَوْ يَجِينَ فِي الْمِكُوفِ كِيدِ بِمُكْسِبِ إِنْ وَيُكُفَّا (الشّا)

رم اس و ها فرهیراجو یاد لول کے گھرے رہنے سے مبونا ہے ۔ ہمجوم ا ہر۔ ۲۱ ، و ها فرهیراجو یاد لول کے گھرے رہنے سے مبونا ہے ۔ ہمجوم ا ہر۔

الْمُرْجِرِالْكُمْبِ 🕰

ا البجل بنبولا بَولی - بوکھلام ش (۲)خفتان - گفیری - تنباک قلب (۲۷) خارمی س تر آم محد میری بریشن این زنگ

جدى يشتابكارى دشتاب زوگى به گهرايا بهواريمراده فعل نم: پيش يرا علمان يرنا ياسان يرنا بركها يا

مؤا پیمزا - بولایا ہؤا بیمزنا جیران ڈسرگرداں بیمزاسس پیمٹی طرح کردایا ہوا بینے کیرائے ہوئے بیمرقے میں ام میں آتنا قو ہؤاہے مرے نالونکے ارت (معلوم)

لاربی جنانه دائو علی آگرفته اور به علیدون بعرت بیر طبله بخته ده معنی المحمد از به معنی المحمد از به معنی المحمد از به معمد بی مسلم کاشته ده اکه دت: گراستی بینی به معنی کاشته کاشته کاشته کاشته این المیت ا

تصراحانی ہے تو ہر پھر کرا کہ ہی گیت کا نے لگتی ہے اسے یہ بی بنین

مونى كدا بهى نومس اس كبيت كو كائيكى بركول ويخونك سيط تعريف كبيت بوت ين ا اس سبب سيريال زياده كطف بوكيا ب

گلیشری (۱) اسمُمُونَّت (عو) :- (۱) اضطراب گلیبراث - اضطرار بیکلی بے قراری ، برجواسی به بیاک تکب

معبد طراری چهروای مانسیده و معنی میرایی (۴) مقطعات و ماند. ۱۳ مبلدی بشتانی ه

مراح المباري من المراج المراج

جيئ اندهيرا كُمْب بورا ب كانتركوا لفرنهين شوعبتا . كليمال (٥) اسم مذكر مبندكو): - كره بره السيث منيد يجميل جباره ا

تطبيع (۱۰) مم مدر (مبدو): - رسم بره السبب ينجيب جبيلا - جبلرا . حساب تتاب کی علقی «شورونگل «

گھيپلا پڙرنا (ه) نعل لازم د ہندگو) بيصاب مين خالط برنا ڇيند سونا -جھيلا پڙنا ۽ انسبث ٻونا ڊ

گھسٹے، (ہ) اسم مُدکرا ہندُوں: - (۱) دِل - ہردہ - سہا اسن جی - جیسے "کھٹ گھٹ بس رام بسے رجائی (۲) گھاٹ بعنی کم کامخفف - جیسے یہ کیا اُس سے گھٹ جے '(س) کھاٹ بعنی ساحل کامخفف جواکٹر مرکبات میل آ

ب - جيئ بن مُحطّ (مم) جسم - سرير - ديد - بدل - جيئ مُحد مُحدث مِن رم رغ د ه) مُكرًا - سنكا - سبُوج - شعليا هده نيجاب كمنا . بادل - ابر - ·

كُصف ميس منيشا (ه) فعل لازم: - (۱) من مين كبسنا - دل مين كورزا

جيئے جس كے مكم عيں رام بيٹھ كا أسى سے ولوائيكا (مندُ وفقي ٢١)

فېرنځيرن مونا ـ دل مير حمنا ـ يا د بهونا ♦ گفت<mark>نا (٥)اسم ذکر :- (١) مو کها ـ گونهجل نقب سين</mark>ده (٧) رخته - حجيبه -

(س درار ۔ ورز نشکاف ۔ در پڑا ہم) لمنے کانشان جسجدوں کی کنزت سے

» بيرساك أتضا جكراً مون كي بيرجها ل كفشا+ برشرطوفان بيرشيم برآب آسة كلي (والمرزع بالدودة)

ول مرفع الموث كريمن بيرة كرم لمباطلب ١٠١٤)

كُفْتُ كُفُ فِ كُور أ د) نعل لازم : يُب ره ره كرم أ انقبامِن طبع کے اعث وم مکنا گیے اگ کرم نا کیک یا تنها رہنے رہنے گھبارا۔

نفس نگهونا پنیت پس دم و نا ۵

مت بوني كُنْ كُون كريم في روك واقت نه بُواكولي سلم رسابتك رمير) گُفِعْم**نا** رہ) اسم ندگر: ۔ لاکب جثیمزا بو۔ بندسان بینڈلی اور مان کے

يروز كاجور - كودا - كورا - زانون گُف**تُنّا** (ہ) اسر مُلرّ ہ۔ (۱) گھٹنوں ک کا پیجا سرجو ما نکیئے سے بڑا ہونا

ہے دی پوٹ شن زیر اجامہ جواکڑ ڈھیلے سیامے کے بیچے وقر میننی میں ا طَعِمْ (ه) نعل لازم :- (1) كرم و أ - يقور الهوا - كام بيدن و كاسنن كاترهم

جيسے تول مر گھٹنا ہ

در ياظفراً تركيا أورا بركيل كيا اينان زورطيع نه زورت م كلمثا (ظفر) ناتوانی ہوئی دن مان نے عم کھانے سے جس قدر بھیوک ترصی درمراز در کھٹا (اسخ) (٢) أترنا - چرصاد كم بونا - جيب دريا كهنا "٣) تنزل بونا زوال نو جيسة جا بُدكه شنار ورحب مُستالاً وم) دُ بلامونا لاغ مونا - حيية بن مُكْتُنا -وْلِ كُصّْنا '' (٥) جِيوِيَّا ہونا - كونا ه ہونا - جِيبُة رات گُصّْنا - دن گُصّْنا ''

(۶) بھاؤاً ترنا۔نرخ کرمونا۔مندا ہونا ﴿ گُفِعِنْ اوَ) فعل لازم:۔ (۱) کھرل مونا۔ بیسنا یل ہونا۔ جیسے دوا گُفٹنا بِينْكُ كُلُمْنًا" د ٢ ، نؤل كُلُّ لِ مِلْ مِا أ - ايك بان منا يكل كر حربيه موجا أ -

جيبتے وال گھٹنا''۔۔

اساكيا مُذكا فوالد يحرب كيا دم ليكول تني ركا أي ما كُسْتِك رمُون ١٣١ ، مُهره بهونا - بالش بهونا - ريك ال بهونا - ركرًا إلى بحسبا جانا - محصورًا يحرثا (١٨) مرمندنا - صفايا بونا - أسترا كيفرا - صيئ سر كاشنا" (٥) دم ركنا -سانس ژکنا ۔انقیا مِن ہونا کہی تنگ و تا ریک مگرمیں دم'ا لٹنا جی کھبارا

ِ نَعْنَ نَكُ بُونًا مِنْبِينَ مِنْ وَا هِ

على وال الم خوشى ير يولون الله كالدول كدم العربيال كُسَّاب المعرف (٥) بُكْرِنا ـ سمانا ـ يُربهونا ـ النا ـ جيئة مكان مين دُ معوال كُفْنا (٤) حُبِ

لَمُنا يَعَامُوش رَمِنا ﴿ مُرَكِمَةُوت مِهِنا ﴿ كُمُلِ لِكُرُا تِينَ مِهِنَا ﴿ تَعِمْنا إِ -گزُرنا یموا فقت ہونا ۔ صبیے' اِن کی اُن کی خُوبِگُشنی ہے' (۹)مفرد

ہونا۔ باتوں من نہایت شغُول د*ر مرُ*وف ہونا۔ جیسے " بڑی دیر سے

گوزااریں ہے اداکشی کا پر جی ارکھٹا ڈپ میائے ادو کشانگیٹنا ہے (مغز) کھٹا ا ری نعائے نعذی و۔ ۱۱) کم کرنا کمتی کرنا پہتی توٹرنا ک

نة الس فلك كواً وكيمة لا نوية إلى المُثانا ولك كُنْ كِلْ لِمِعانا روز بحرابكا (أمعلم)

يبًا بايربوسي عبى توبلك أن وي ميقي وقيت والصفتم كممثل ومنوك

 (۲) نرخ مندا کرنا - بھا و اُنار ناد ہے ، ورجہ توڑنا - مرتبہ یت کرناد ہے ، زاکل اُنار ہے ، زاکل ہے ، زاک روركرنا - كلونا (٥- حساب انفرق كرنا يشاكرنا وصنع كناده المولكرنا - لا غركنا م

مِه دوم خذا كريكا فا برتمهات كما آن في منور كريكا آخر كشنا كما كريا آوساد اسخى

كُفْتًا الله كُشُوا الدو فِه أَسْعِدَى : د د اسرُندُوا الرس بالصاف كرانا - (٧) مُهراكرا ما - حِكنا كرانا به

كُفْتًا وُده الم مُركز :- (١) صب -انقباض- تَكَلَيْهُ نَعْس مِنْيِق ١٧) اس گھس گھمکا ہ

كُصْلا و ١٥١١م ندر :- ١١١ كى - كوناسى كسر تنت يخفيف ينتزل ٠

تغرین منهانی (۲) در یا کا آتا ریخ مطانو کانفیض مه

گھٹا وُ مجرمصا وُ (ہ) اسم مذکر:- ۱۱) کمی دمشی - ترتن و تنزل د ۲)

كُمْنا مُوار ٥) صفت : مِيعنه كار- آخول كانتهكيت يخربه كار- آزمود كار

طِتا ہوا۔ عار والک مرصلیار۔ جیتے دوکس کے دمیں آ بات بڑا المطامواب

گھٹا ئی ده،اسمُ وُنِت: مِهره کاری «رکز ائی پدالِش۔ ریک ال کی

صفائي جسق کھنچري ابليمؤاه کھيروغيره کا دوني اکھيے وغرکج ذريعة کھوٹ ارکمائن او كَصّْتَتَى ٥١) اسمُ مُوّنْت :- (١) كمي لُقص يَخفِيف (٢) زوال يَنزل ﴿

گھٹٹی **کا پہر**ا (ہ)اسم ندکڑ ؛۔ زمانۂ تنزل ۔ زوال کے دن چکمگاز ان رره جيكاب تودن بن كمثتى كاپراس

ككه كل كله كله كرد ، تا يع نعل: ـ أرك أرك كم ومنقبض وو چپ ده ره کر » دم بندې موکر-سانس که رکه کر په جل جل کر غمیس

انقبامن وبوكرينيق ينكف نفس ع

يُبِين عِيْدِي عَينوف بِحُرات كُلْسُ كُون كَلِين مُجروه وأزار نروم رُبات گھٹ گھٹ کے رہی نارہ بعل لازم: بند ہو ہوکر رہا نا۔ رُک

وكرر بهانانيقنوس كرربانات

لمحا

دو لؤنا خشیک کردو نوانوز کیل عینا گورو سے بل بینا گھشنوں کے
نورسے حینا نارسی عزید (۲) رنگنا گھرشکر حینا ارکر گرکر کیا به
رسی سکستی کے ساتھ ترتی کرنا ہم ہشتہ ہشتہ کوئی کام کرنا ہم ہشکی اور دھیا ہے
بھرکڑنا دویرس کرنا اسم سے بولن جیسے تمارے نیچے بھی کھی گھشنوں
جیشنگ این تی کھی کھی سیجے اور اقرار کے پورے ہوگئے ، بیعنی خاصل ہی
جیشنگ این تی کھی کھی سیجے اور اقرار کے پورے ہوگئے ، بیعنی خاصل ہی

طُّصُوا الله و فعل متعدّى المُنفدى: - ١١) حل كرانا يُحُرب نِيوانا يَحِل كرانا -خُوب رگڙوانا - ٢١) سرا إدارهي مُوجِهُول وغيره كوابيا امْنْدُوانا كَدْهُونْتَى يَك ندر ہے .خُرب صفايا كرانا ـ اُسترا پيروانا ﴿

گُفتنی (ه) اسم و تف :- (۱) وه دست آوردوائی جوازائده بنی کا پیشه صاف کرنے کے واسطے دُور مربانے سے پہلے جش دے کر اس کے مندیں ٹیکائی جاتی ہیں ۔ زقہ ہے

گُنتی مین ی ہے داید نے محد کو ترانی میں شکے ختر رز ہوں مدام سے آتن) (یانفوس کُنونٹی نفایعن کھونٹ کھونٹ کرے بلانے کی دواکٹر بیاستعمال سے داؤ اور اون کر کھنتی موگیا ہ

گُفّن دونسم کی ہوتی ہے ایک نوسادی جس میں باویان - او بھڑگ ۔ باد کھنبہ نرجور چونی بڑی بڑر سنتی کا تون میں باویان - او بری علی جس ایک سے گاب کے چول - گاب کازیرہ - آثار کی کلی سمقری - بانی چیزیں زبادہ ہیں اسکار راج مُغلوں کے دفت اور اُن کے ملیوں کی سامے سند کے سند کے سان اور میں مُبنوا) ہ مُغلوں کے دفت اور اُن کے ملیوں کی سامے سند کے سن اور میں مُبنوا ، ہ زباد - نئو خصات میں جیتے ہیں بات توان کی گفتی ہیں بڑی ہوئی ہے ' میں میں بڑی اور می نعل میں میں مرشت میں وافل ہونا - عاوت میں ہونا نے جیر میں ہونا طبیعت میں مرگوز ہونا حضم میں بڑیا - جیسے جھوٹ تو بس کی گھٹی میں بڑا مؤا ہے "

و که او خام کا در اس معت به ۱۱ اس برهها کانقیض که درجه کا که قیمت کا دار خام کا در ارزال (۷) کمینه بینی داد نے ذات کا که ارزال ۴ گھیجا گھیج ۱۵) اسمُ مُؤنّف (عوام) در گوشت پر توار سے برا بر پہنے کی واز گوشت سے آندر ہمتیار کے مُتوارِّر گھسٹے اور توکینے کی آواز جیاجا تِی خَبْرِ یا شمِشہ نے بیاغ نجے کیا تجے 4 لمثن

ان کی اُن کی گفت رہی ہے" ہ گفتگوں ۵ ، اسم ندکر :۔ گفتا بعنی گوڑا کی جمع جو حُرد منِ مُنتِرہ یا آبیع مُغیّرہ سے آجانے سے داویون کے ساتھ بنالی جاتی ہے ، گفتنوں کے مکل حِکمیٹا د ہی نعل لازم :۔ گوڑوں کے زور سے حیثن ۔

ط*صننوں نے اُل جابنا (ہ) نعل لازم: کو ڈول کے زور سے چیٹنا* 'راُ نؤے کِل حِبْنا **در** نِنگینا 'آئِمِنتہ آئِمِنتہ حَبْنا ہے 'سن نہ سے''' ہیٹن نہ نہ طافا کر پر ان طبط کے سب میں میں

شرُ دراننے زورم کر آئے شل برق وطفل کیا کر مُگاجِدِّ شُنور کے بل جیلے راہم م گھنٹ نول میں سرو کے مبیجیٹا (1) نعال ازم: -(1) سفکر یا نہایت عمین ہوکر بیٹنا نیم یا فکر کے اربے سرمجھکا کر بیٹینا یہ سوچ کرنا ۔ سوچ میں میٹینا (۲) ماروس ہو کر بیٹینا ہے۔

گُفتْنول میں سرو نیا (ن نعل تعدی عوام: ۱۰) گردن کیر کر گُفتْنول میں دبدینا (۷ کُنُوار) ایُوس سونا - بزاس ہونا چ گُفتْنول میں سرو ہے لیبا (1) نعل تُتعدّی (بندُو): ننه ا

جانا به سرگون بهوجانا به نمرننده وخیل بهوجانا به نمرنندگی سے بعث گرد ن بنیعی کولینا بد

> امری است. محصینے (ہ) اسم فرکر:- (گُفُتنا بعنی کو ڈاکی جمع) ہو محموم

گفتنے بربط کو ہی رنمر نے ہمیں (۵) کہادت : عوزیزاینے عوزنری پاسداری ضرورہی کرا ہے ۔ اینوں کی طرف سب وُسطانے ہمیں۔ اینوں کی رعایت سب کو نظور ہوتی ہے البعض لوگ میو البعض نیو ہزا اس موقع پر او لئے ہیں کمرضیح نہتر البعنی مجمکنا ۔ وُسطانا وغیر دہندی ُلغات میں یا یا جا آھے) +

گفتنن سے لگا کر دھا نارہ فعائمتدی دعو): میٹی کو ایس سے فدا نہونے دبنا۔ میٹی کو ایس سے فدا نہونے دبنا۔ انہوں نہاد کرنا ہا ہارہ فعائمت مرکنے نہ دینا۔ آنکے سے فیدا نہونے دینا ہوئے کہ فیٹنے سے لگائے میٹھے رمینا رہ فعال نم عود۔ پارسے کو انہونے کہ الترمین کی ساتھ دینا ہے کہ الترمین کہ ساتھ دینا ہے کہ الترمین کہ میں نہمیس کرنا ہے تج کے تج باتا ہے دس برس کو ساری مگفتے ہے لگائے تو کہ میٹے مہنا ہی نہیس ا درمیز بدنیلی اللہ

کھٹٹ ہے گگ کرمیٹ خارہ نمال زم رعن: باہے نہ سرکنا ، ہردقت پار منا بہ کھٹٹ سے لگی بیجئے کرمینا ہے کھٹٹ سے لگی بیجئے کرمینا ہے کھٹٹ سے لگی بیجئے کرمینا ہے کہی باس سے نہیں سرکتی ۔ چم پیچئے ام وگئی ہے ہوئی اس میں میں سرکتی ۔ چم پیچئے ام وگئی ہے ہوئوں کا میٹیول میں اس میں میں کا اس سے ہوئوں کا

(١٩) مولد-زا د بُوم ينم عَنبُوم سفط الراس عبائي ببالتش-وطن -ابنا دیس ۲۰۱)خاندان کھرانا کُنبه - تبار -خانوا دہ -گل - نبس گوت عِيسٌ أُونِيا گُرا عَلِيْهَا مُدان ١٦ عو مِهَارٌّا) گُروالی - روجه يبعي -چورُ و صِیئے اپنی زندگی میں بھائی حامد سے گھر کی تجو نرکرلوں برکے ساتھ گرب " + "ان کے گوسے کہا گئے ہیں جا ان کے گوسے بیار ہیں + ٢٧ ﴾ يومِجازاً خاوند بر - وُولها - مييئة كل كواينة كله كي موجائيكي نوكياو كان بھی مان جھھانے جائیگی (۲۲)سبب ر باعث ۔سبلا ۔'نبیاد ۔ جیسے رُوكُ كَاكُم كُوانْسَى الْزَائِي كَارَّمْ يَافْسَى * كَمَا نْسَى كَاكُمْ بِرِيعَ (١٢) عِلِيًّا يَكُوهِ حِيبٍ - وْب - صِيعٌ اينه كُهر سِي كُموْمِي لُو أَنْكُوبِي بُولِمِياً إن مح گرسے كيا جايا ہے" (١٥ م) خار: دارى -گرھست ين - حبيتے كھركر كحركرستربلامروهر ٢٦١) مُخْجَاكُش -سائى - جيسة إول في ابهي حُج ني مي گرندين كيا" (٢٤) سكار- آقا جيئ بم تواسي كرك يد بوك ہیں بدأس ایک محرے بڑنے سے سیروں کی روزی کئی ١٨٦١) اسافان أنافه من أنا فالبيت متلع خاند الله أس كي بطبني مع كحربر اومُواجاً آ به (۲۹) إزاري - مجازاً) عفره ركون بمنعد وفرج - جييت كرميتا "-محرجزاً (٠٠٠) رونق فاشداطلاق فاند عيية أسى معدم عرف الد (الا عوى سازوسا مان ما كليرًا كميرًا - الرأك كليرًا وبيسة أسي لئے گھر لئے بیٹی میون (۱۳۲ موائر) اس درن کی حکود امن کی حکد -محفوظ حبكه - كمجايا وا ـ پناه كا د به جائي بناه بسم الله كاكنب ديسي أس دسية عظتے بی گویا تکروں آگئے (٣١٠ - مجازاً) زيب - ايس - نزويك - د ايس پانی پت تو تحریب ریم س) تخبیوا - انگویشی کی د و جگر جهان تگینه رکھا جا گیے عيسة مكينه كالحر" ١ ص - يا إن موفع حزب يوث مار في كرجد - وارك عِلْه حلكَ حِبْلًه بِينَةٌ كَمْرَال سِع كَرَال ويَا حِيهِ رَا وَيُورٌ الله م) . طة حِثْم حِيْم فانه حدقه - كاشچنم (٢٠) زيم - چوكمتا - رُقع - جيب تصويركا كمرد مس صلع - ولا - وه كمركى إخارجس من أنينه جرت إلى (4م - مجازًا) مخزن - خانه - گودام 4 منتع - سرختيمه - حبيسة بُور ب توآموں كالحرب (٧٠ م مجازًا) ببير- جاؤ- وْ تْأْوْ بديتر بسرا جيب جهال دروين إرون كامكر (١١م) كهات موفع - صية أسه سبكراد مَين " (١٧ م) داؤ - بيج - بزكتنى - بيية و كشي كوب كه ول سے واقف ہے ہ كُورَ وَهِي ﴿ وَ) المُرْوَنْ :- (١) كُتْرَت - انْبُوه - ارْوَعَام - بِعِيْر - بَشِّ فِي -جمُّ گھٹ (۲) مَبِّن باس پاس کھھا ہُوا ۔ رِثُواں لکھا ہُوَّا۔ کُنْجَان اور دِاُورْ كر (ن) اسم نكر (مخفف كومرانه دا)جهر فعتى نك يا يتخدر دارال نسل حب نب وزات مفاندان بداولا ويسنتان 4 ماره ماتت رس مُوتى - دُر-لُولُو ك اجی یوش معلے کے گوشوارے کا گرکہاں سے ہوائے بلانی میں آیا زاسغی گهر (ه)اسم مُكّر: • ۱۱) مكان يحو لمي - گرَهُ - مِبتِ - وار - كده - نانه ـ سرا-ر ٢) سكن . رہنے كا بكان محاسرا و ولتسرا بشبيتان و را ك جي مراتن سے سفركرسي كيا وه أو گھرير كہتے إلى گھرسى كيا ركو إي ابرميا رئبوم دارهرس ويجفوكس والم (كهاوت) (١٧) جامع على عصور المكانات صحابیں یا وُں رِکے مجھے خارر کھتے ہے ہیں۔ کے ل میں گھزنرے خانہ حاب کا (وزیر) رىمى ،منفام _ أسشيشن بريراؤ وصدر ﴿ أَوْنُس حِيبِيهِ " مَا رَكُور وْ أَلَك كُمر ﴿ ريل كلر (٥) تحره - والان - كوقعا مكا نِت - كره - جيبة إس حيل ميركئي گھرئیں" (٦) چار دیواری - اجاطه- باڑہ -مُحاط (٤) بجوسر پاشطرنج وغيره كايتوككو نثاغانه - كونها ٥ كِس طرح دين وعكه خانة دل مِن مُجَدِّ زوكرى نبين يُرسوس جوكل بينة مِن راسير) (م) مم نمینگفاند آشیز کانتول کیس عینک گفری وغیره کا چیوا کس النبت عجود كروه ومرعدل يعان عان عادة أنيف كالحريدل كميا رصبا) (9) وراز الماري يامنروغيره كافاند د ١٠) نقشِ تعرِيْد د خانده زامجيد (۱۱) مقام ساره - راس - بُرج (۲)) بحث - کھوہ میجا دہل - بلا-جيئ فير إنج بكاكر (١٧) كمونسلام مضيانه (١١٧) سُولخ-بول مجهيد کاج- رخنه ـ مُنّه ـ روز ن - جيئے بو مام کا گھر بڑھ گيا" و ۱۵) گڑھا غارة تعرب كمراثي - جيية إنى في محركرايا" (١٦) ميان - فيلاف ريام -جيت كوارياك روغيره كالحرزان مقامر راك كامقام - جيك كالا ہے گر گھریس نہیں کہتا (۱۸) ہوش الحال پرند کی اوار نظم الباق طوطی وغيرو - بول - لولي - جيها - المك - جيت برجا لارسبنكرو ل كركها بي" بعنی دولیاں لولنا ہے ہے اغے جاؤ کا سیدها مربال کو عاشق جنی ہو کیا گئر ساتی ہے کے دلاہم) گرب

ناطودارات کیجاتی ہے + اپنے گھرپرکسی کی بے برقی نہیں کرنے +

گھرا گئے کی شرم یا لاج (ا) امر مؤنت: ۔گھرپرانے کا کاظ

دراگرائے کی کر رم کیا سر ہے یا رہ دو و صاحب فاذ کو ہماں کی خر اجرات ،

ذراگرائے کی کر ترم کیا سر ہے یا رہ دو و صاحب فاذ کو ہماں کی خر راجرات ،

گھرا گئے تاکہ نہ گوجے بانے نہیے کو جن حالے کر دولت بھو ڈرکر دو رس کا کھرا کی دولت بھو ڈرکر دو رس کا گلاش میں جانا اورا پنی حالت ظاہر کرنا ،

طبراس کی اس قدر قدر نہیں کرتے اس سب سے بیش میگئی) +

گھراس کی اس قدر قدر نہیں کرتے اس سب سے بیش میگئی) +

مر أرب أ ه فعل ازم : - ديميو (گرآباد سونا) ج

كحرار كالهوناده بعل لازم: - كنخذامونا بيا اجانا - جوزو والامونا -

گریر با وکرنا ۱۰ نعل نندی: - ۱۱) گراکباژنا خانه ویرانی کرنا -گرتباه کرنا ۲۰ ، گرکه ونا سیان بیوی کوئیشرا دینا ۲ س ، گرنشانا - گفر کا پیداور سیاب دخیوضائع کرنا ۴ گریر با و سه نا ۱۰ نفو لازم : - رین خانه ویرانی بیونا - گھرتیا و بیونا -

میر ربا و مونا (و) نعل لازم: - (۱)خانه ویرانی بونا گرتباه بونا -گهراُ جزنانها نخراب بونا ۴ گھر آیا وکر نا 11 فصل تندی: - 11 ،جورُ وکرنا بیوی لانا یکھوٹی جورُو لانا بیاه آرنا بیشادی کرنا - نکاح کرنا - جیئے بیٹا اب تم جوان ہو گئے اپنا گھر آبا و کرلوگا ۲ من موصلت کرنا ۔ گھر بسانا - ہم بہتر ہونا ۔ کولمن کوسا تعدمُلانا پُر کلاوا سرنا ۔ گونا کرنا ہے

لیٹ بیگومی نے شنجے سے کھر اور و می کھی کھی ہے اسٹے لشاد کوول (امات) ۲۱) رہا بشنا بھیزا متعام کرنا ہے

ہم جان کے کلم ُ زُصت کے اُشارے کی ابادر کمیں جائے گھرآ باد کر وگے (میم ہونا) گھر**آ با دہونا** در می فعل لازم: - دری جورُد کا گھریں آئے۔ بیاہ ہونا فینادی ہونا ۔ بیکاح ہونا دس کھرب ا ۔ وُطن کے ساتھ ہم بیتری ہونا مینحب داری مونا دس خاوندوالا ہونا ۔ سُہاگن ہونا ۔ خاوندکازندہ ہونا ہے

مُحد من يُومِيدوا تياهُرآ باري من اب عدورا كل ميت كانزايادي (سيد) مُحراً عُمانا (من نعل سعدى: عمر كرخر كرى كرنا عمر كاخري المانا بي

آس البید دم نے سارا گھرا کھا ہے'' ۔ گھرا محارث فار ہ بعل لازم: مناد دریانی کرنا گھرتباہ کرنا گھر کھوچ کھؤے اے مرگ ہزار گھرا اور میں نے ایجھے لیاس بھیاڑے تو نے بھی جو نحل کہ بار در میو نے کونیا میں جڑیئر سے دہ سب اُکھائے تو نے بھی کھرا محرف اور منال لازم: ۔ دا کھر تباہ ہونا گھر بر باد مونا نے ناد خرابی ہونا ہے۔ ہونا خار خرابی ہونا ہے

اُن کی جی اِنْدَا قَاهُ وَالْ مِهِ مِرِدَا اِنْ مَالِکُابِدُ وَجِيواسِورَ شِن جَرَا ارْمَوْ) گھرا کھر اکر چیکوا ایا، ہ نمل تعدی: اِنٹ سے اینٹ بجوانا ۔ جر نباد سے کھر کھندوار میکوا نا سکان ڈھوانا ۔ گھرویلان کرنا ۔ نہاہ کرنا ۔ گھھوں کے ل جیوانا (سڑا سے جو با دشاہ کی طوف سے دِیجا تی تھی) ، گھر کرنے شکتے کو بھی نہیں نکا لئے ، ہ) کمادت: یعنی اپنے گھر پر اگر کو نی ذاہل سازلیل اور ادائے سے او نے بھی آئے تو اس کی جی

(١) كحرسنوارنا - كلردرت كرنا - كلرسجانا - كلرز راست كرنا جيية اس نيجة كواجمي سے كھر نبانے كاننوق ہے" (د ر يُدونْ لا نبا ، كسي جانور كالينے يت ك واسط صنعتوا ول خواه بلاخوا وموكها بنانا ١٠) كلركا أتنظام كرنا-گھرکا بند ونسبت کرنا (ے۔ بنیجاب) شاوی کرنا بہاد کرنا ۔ گھرمین حوّر دلانا -كُورًا أوكرنا (م) تُعِكان بنانا فيحاناكن جيت كسى سركارورا رس تُعربنانا ه گھر منینا (ہ) فعل لازم :-۱۱) مکان تعمین ونا ہے کاخ ونیا ہو جانیخ بلفلال ہلفے ہر کالجی گھریہ نبا اور کہیو ٹوٹ گیا (نصیر) ‹ ٧ ، كلرورست مونا - نكوم راسسند سونا (١٧) نبام سونا - ندم حبنا - پاؤا حبنا (١٧) كفرين ثروت آنا - مكر بهرنا (دينجاب) كفرين جورُوم أنا- تومكانا مؤاه كم مندسونا ١٥، نعل لازم: - ١١) كمركوتفل كننا ٢٠٠ كمركاكوري الى دارف زرہنا ١٧ شطخ كے ممرے يا چوسرد غيره كى كوت كو حيلنے كارب نه رسنا (مر میناب) جورُد کامرمانا ﴿ طَصر بولنا ١٥ افعل لازم: - إن كبرين كبريل كادستان سهراسونا -خوش كان يرندكا جهها ناليهكنا وبولى بولينا ٥ آنش گزارب برگی خلی زم تهایی فاز صبا دیر تفننه کام گربولت (بر) گھر بھر (د) آ بع نعل: تام کھر تمام کھر کے لوگ ۔ سارا ٹبتر جیسے كھر كھركر ما سر محرك ١٥١ وعاءع: بينياس قدرووك جو ككرمين ركھنےكومكرند الاوروه بابترك ركھنى عائے ، مكتر و كعرفاده ، نعل متعدّى : - ١١ ، مكان كورسباب يا نيك وغيره س يُركرنا رب، دُوسر على دولت يُجراجُوا كرافيه المرجع كرنا - ال مارنا -دولت تصينا بييسمينا لنبي كركوا سُوده بنانا ١٠ م) كما ما يولمونا حرنفضان مونا (م فيعل لازم) مهاون يا لوگول كامكان مي جمع مونا. مِكان المنا به سُوراخ بنند مونا في عصيد بند مونا به كمربيجه جاناده) نعل لازم: ١٠) كري ارش كسب كريزناك رون روت جور عديده ترميط السي بران بودي آه كاظر بيد كم ونعيل جس توزُنْ الكُول الركيا اندِحاب كرك كربيد كف (درو) ر ۲) خانشیں ہوجانا ، بزکری چھوٹر کر موسیمینا ۔ ہے روز کار موجانا ۔ خا نونشنی ختبار کرنا ۔ ۱ ۱ ۱ م با زاری کسی سبی کاکسی سے محصر میں رہ پڑتا۔ منْ ليونا - (٧ - ينجاب) عورت كا دُو سرے كھر رَّيِّها نا جا وروال لينا-

كويم يورس أيتفحه العشق عبدكما فصب Est } گھربے لاکھول ہُوئے برباد نیرے اتھ سے (٢) جورو بإخاو ند كامرحا ما وكسي فعالمان كيدسر رست اورمرتي كاسرس كحد بسياره صفت بندومونه (١) خانهٔ ابود ۲ معارًا) خانهٔ خراب المجراء أيوراء رقال برسي بيني في ضطراع في لفظ كورب منون بي معال كرت مين به گهربسانا (ه)نعائمتغذی: ریمو (گرآباد کرنا) مه كله بنا (ه) فعل لازم : - (١) كلرآ با دم ونا (٧) شا دى مونا ببا يا جيبية بمنة مي كريسته مِن أس، دُوطها مُطن كالمبستر مونا ١٨- عوى كركاكام كاج عينا . كرم كامول كاانفرام بونا - كوكا خرج فينا - جيب ار عورتوں کی کمائی سے گھرساکریں تومرد کیوں ہوں'' + گھر پسری (ہ) اسمُ مُؤنّث : - () ، سُها کُن . خا وَندوالی (۲ - مجازًا) خانخر آ فانكن ـ گھراكبارُو . فانبرانداز . رانڈ بېيوه ينځيمي 🕰 الله فَا أَيَّ تُرِيكُ فَي مِنْ عَرْف وَهِي كَلْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَفَي يَرْجُوكُ وَكِيلِ دِنْسِي گهر بگاطرنا ره)نعل مُتعدّى: - رن گهرُ عاش ا نه در انى كرنا خانه خراب كرنا ـ كُفرتنا وكرنا ولا فيجاب كفرين نفاق داننا - ساب ببوي مين إِرَّا أَي كُوا مَا مَهُ مَن كَي بِدِي إِنَّا وَنْدَكُو بِهِكَا نَا-إِغْوَاكُنِينَا وَرَغْلَانْنَا ﴿ كر بكره في اه فعل لازم إلا خانه ديران مونا كرتباه مو أفاز برباوي ہونا ۔ گھراُ جڑنا (۲) ہویمی خواہ میاں کا مرحانا۔ رانڈ یا رنڈوا ہوجانا ۔ ر م ، مبان بیوی میں نیفان ہونا ۔ اَن بَن ہونا ۔ کلارہونا یومیاں بیوی کا مجسونا بطلاق مواك مانى جان مندين مفت مراكل كرفيك نتم زهست كرديم كرزودن مردد أير رجت گهر مگیمهر (۱) تا بغل (عوام) :- ناز بخانه . ور برر کر گهر (اس مگر بليانصاً في فاو ف قاعده مندى لفظ كسا تدعوام ف الكادى سع بد گھر **بنا نا**ر ہ نبطن نعتری:۔در) مکان نبانا بھان کی تعمیرکرنا بھان نینیا۔ عارت بانا ک گهرناوُن ناكار وخت كهيم برنامها <u>آئيج</u>ب زوُ ومجهر كوگورن يا دَرَّهيا (مَهِ مَعَ ٧١) قدم جانا . پائوں جانا- اطمیان سے میشنا - قیام پدیر ہونا ہ أس عول من الركاء ويراطرنان ميضي الله (م) كُفر بحرنا - كرين ولن وج كرنا - وُوس كا مال مار اركر دولتمنه مونا -

من

کی تراه ن نول لازم: - ۱۱) مدنؤ له مونا عورت کاکسی مرد محد شرخینا و نکاح مین آنا محل میں و افل ہونا ہے

نگریم کو میں دوئت ہائے گھرٹیے کیاکہ میں مرکہا ہماری قبل پرتھپر ٹیب (عاف) ۲۱ گھرٹیس آنا یے گھرٹیں دوٹل ہونا (س) لاکٹ میٹینا بے خرچہ پڑنا یکھرٹین کیک باخرچہ بڑکر توبیت ٹیمیزا مشلاً کی چیز کہا بھا دکھرٹیری ہ

گر کچیون کی تماشا و مجیسا دانهائندی: نفضان کر محتولیا کرن برئبت کچید کھور کے کی باب ہوکر کوئی بات پیدا کرنا جائی تناہی اورخان ویرانی پرنوش ہونا چائو ہے کہ استعاری چیوڑنا چاتھ تلا خرجی سے نوش ہونا برہ کا کھو کر کھفٹ اُ ڈانا گھج ترے اُٹرانا ۔ اللہ تلافی کا تناه در باو ہونا ہے

کزا تباه دبر باد بونا می در اصلا کرن تباه دبر باد بونا می در اصلا کرن می به به کاملود و مجیها میم نظر نی کان کرن می به به کاملود و مجیها میم نظر نی کان یکھر برنی به کان یکھر برنی به کان یکھر بی کان یکھر برنی به کاملونی اور ایک کان یکھر برنی به کاملونی کان یکھر برنی کان یکھر بیا کان کا در برن کور بران کرنا می در کان یکھر بیا کار ایک کان یکھر بیا کا دو ایک کان یک پہنچا نا دو ایک کان کی کان کان کی کان کی کان کی کان کان کان کان کان کان کان کی کان کان کان کردیا کی بیانا نے کان کان کان کردیا کان کان کردیا کان کان کی کان کان کان کان کان کان کان کان کردیا کان کان کان کردیا کردیا کردیا کان کان کردیا کردیا

اور سے شادی کرلنیا ۔ اورصنا ڈالنا +

گھر میطینا (ه بعل لازم: - ۱۱) خاندشین بونا غلوت گزیں بونا بنها أی نهیار کرنا (۲) بریکار بونا بیدر وزگار بونا کی مطل بونا (۳) نوکری چیوٹرنا برک رودرگار کرنا (۲) نبین لینا (۵) کا م چیوٹرنا برلانت سے دست کش بونا چین نم سے اب کام نبیس بوسکتا اپنے گھر بیتین (سکٹر سبیلی) (۲) سکان کا بارش یا سیلا ب کے باعث گرنا ۔ گھر دیمینا سار بونا ہے

تیرے کو میں ہوہم! دیرہ تربیطت جنر طوفات زمیں میں نیکروں گھر میں ہے (داغ) دیرمنی نارسی تا بون رہی آئے ہیں جنانچہ خا اسٹ سنز اکٹر اساتذہ سے کا مہیں یا اِمبا تا ہے اور شاید یہ خارسی زبان سے ہی اس منی میں نرجم مُبُوا ہو ہے

ازنشیندگان کسیچونماند عاتب نورنشت خاند ا رسیدان اثرن خاند ساختم براسے نشست خونشت ومرامسانر کرد) به (۹ - بنجاب کسی راند یاکسی کا دو سرے مرد کے ظویر آیا۔ مذکولد مبنا ... اور صافر النا ، جورو بننا محل سرائے میں داخل ہونا ،. گھر وستھے دہ) آبی خل : - (۱) گھرمیں – اندرون خاند رگھرکے اندر خاند

۲۱) کمیں آنے عبانے کے بغیر - گھر کے گھریں ۔ گھر جب آئی۔ اپنے ہی کان پر جبانے کی تکلیف بغیر - بلا ترقو ہے

سرده سیرکونے کے لئے حبام رہ بیٹے کیاتین نگے نے قبل ایک الم کو کھر بیٹے رشیدی مگھر و بیٹھے برگر وطرا کا (ہ) نعل متعدی رعو) : ۔ گھر میں بیٹھ کر کو کل دولا ا گھر میں بیٹھے جا ڈوکرا سے دجا و رکے زورسے کسی کو لینے کھر کبوانا ۔ گھریں بیٹھ کر ترخیر کا عمل کرنا ج مُوٹھ جیلانا ہ

مِنْ كَجَدُوْ تَعِمَّى بُول تواكِ بِي صَلِياتِ ووَراق بِي كُونِيقِ كَابِيرِيرِي تَبِيوتِيو اللَّهِ اللَّهِ الم إن ند نَوْعِلْ أَنْ تَكُيلِ عَلَيْكُومِي الْخِرْ اللَّهِ عَلَيْكِمِ مِيرِي تِبَيْو بَجِيو اللَّهِ اللَّهِ عَلَ طُعر مِعِيضُمِي روقي (٥) اسمُ مُؤنّت : فيض عَلُوفه - مدومعاش - وظيف أنكس - سالانه المائي نوظيفه .

گھر بہتھے کی تنگواہ یا توکری (1) مم مُونْت: ۔ وولما زمت جس میں کیچکام نرکزاپڑے ۔ بے نکری کی نوکری مُفت کی تیخواہ ﴿ بِنِیْن عَلُونْہ۔ وظیفہ مد

فاند جنگی کرنا۔ مار نے جڑھ جا نا داز عدلا اک ہونا ہ

م يخيال په و چنيم نتند گرچ مه كر پنانه خبگ به آتی جا (نه گور خريكر (دون)

طَمِر تِكِيا مَا ره إنعل متعدّى: يُكُمرُه خرج أَيُمانا يُكُمرُكا كارو إرماري ريك ا خے نبا ہنا ؛ ابمورنمانہ داری کا انتظام کرنا سلیقہ کے سانخہ کھر کا انصرام

كرنا- برتنا ـ كھركا برنا واكرنا ﴿

وكله حلينا (٥) نعل لازم: - كركاكارو باربندنه ونا . كفر كاخرج أتحناج

ظَمر حي ورِّر حظِيره فالمُمال كهادت: حولى حيوط كرحبونيراانة بإركوا نفع تحيوط كرنفنعان كي طرف ووڑنا **♦**

عُردا ر (1) اسم ندكر (عو) : مه ونيا دار كرسنى كُنْبه والا بال يَجْفِرار +

گهرداری دل اسم موتن : فاندواری دونیاداری گرستی من د

كُم والله رى ده) المُؤنِّث: والدِّيم لا يكسر جو بيك في كلم - في وكان

في كس تعين تُوطع بيجهدا ما اتحاد

گهروا ما و لینا را) نعل منعتری: - بیتی کواس اقرار پربیا هنا کاس کا

خاوند بھی ہارہے ہی گھرآن رہے۔ وا ماد کومٹا بناکر گھر کھنا مد

گور و بحروما بحارمی ۵۰) کهاوت به گفرناصله پرادر او چه بجاری

بعنی سخت مصببت ہے 4

كرو كجولينا (ه) مل تعدى: - (١)كسى كے كر ماربار كي ما تكنے يالينے

طانا (٢) راسنه جان لينيا مگرسته وا قف هوجانا ميكان ببان لينا مطرح ن

بانا- جيئة رها وكني ويُرفع فهيس رو شنول في مُرد كيدليا" (٣) بليانا

مانوس ہوجانا۔ یارنجانا پ

گُهر<mark>ژ او نا</mark> ره) نعل مُنعدّى: - ۱۱) گهرتباه کرنا مگهربر باد کرنا مگر کھونا ۔

گھر بِگاڑ نا ۔گھرا طاڑ نا رہی خاندان کو داغ لگا ٹا ہو۔

كَمُرِقُّ ونباره ، نعل لازم: ١٠٠ ، كُلُّركا تباه ادر بربا دمهونا ـ خانه خراب مهونا ـ

خانه وبراں ہونا ۔ گھڑا جڑ ادی خاندان کو کلٹک لگنا۔ گننہ کو داغ لگنا ہ

گُهررویا ۱ه)صفت ۱ هندُوعی: به نگوا ۴ پیما گهری مثافیانین.

کورش مٹا ہے وارثان

كمررو في ١٥)صفت مؤنت: كمركمرج متى - نكور فاهي- بدواراني

گهرسر براً مجانا یا گھرکوسر براً شما نا (ن نعائنتدی:- (۱)

نهايت شُورْ وَغُلُ مِيانا چينم دهاڙڪ مان کويُرکردينا . بات را سُننے دينا-

خورے گرونجا ارنا کان بڑی آواز نے سنے دینا یشور بربا کرنا ۵

ويا . كُنْے والوں كو بمعاننا +

كمرح الله رسناره إنعل لازم رس : فاولد سي قطع تعلق موبانا _

مطلّقه بروطانا ميان ميوث بانا مه

كم حل أره) فعل لازم :- ١١) اوّل عدُّوم - دوم كُفر آباه مونا - خاندويرا

مونا ـ كمراجرنا ـ نا نظراب موناك

(أمِيد) ير تحرياً إن أروكيا رُون من المحرياً است إروكيا رُون

ير كول ي إلى توكول الله المري بال كورت وكدورا أعدامير

مم برايام يسبب آج بيرآني لكا ہم پرایام سیب اج پھرانے لگا یار کرمانے نگا اے واسکو الجذبگا ا

ناصح نه رؤير كيونكونت نُعِيج كويم ليضانمان خراب مارا تو كلمر كبل مير)

الرائة كو لواين المرابع المراسم المرابيكا والوق

(٢) كُمر بُرْنا ميان بِيوى كا قطع تعلّن بهونا بطلّق بهونا فرا ما وندسے جُيونا

'كل معنى المورية المريد المريد

نُولُلا الب نوركو مُحريب ايسي إنون سے كُفرنجائيكا ؟ (ظفر)

گھر محکبت (ہ) اسم تُونت (ہنڈو) ہے۔خانگی کفایت شعاری *ھف*ے

امورفانهٔ داری میں جزورسی +

گر جلے کسی کا تاہیے کوئی دہ، کهاوت: ۔ کوئی دُکھ اُٹھائے کوئی

مكر بحبوسك - كوئي نقصان ألحمائ كوئي نفع كمائ م

گھر حمنیا (ه) نعل لازم : ل^مرکا سازوسامان سے درست ہوا۔ جیسے"

مُحرِيمَت بي ميكا"

كُمُرُ حِبُّوا بِي (٥) اسم مُرَّر: ـ كُفردا ماد ـ كُفرمين ركعًا هُوا دا ماد 🚓

طر جھ کئی (٥) صفت الكھنٹو): خانگرد _وه عورت جوا كيے علم

نه بیشی رہے اور پاس پڑوس کے گھر جھائمتی پھرے ۔خان سپیاں

جلے باؤں کی آبی ﴿

ظُير جوت (ه ، المُموَّنَّة وكسان) :- ذاتي زرعن ـ ظُر كيكيتي -بإلك أرضى كيا بني كحيتني +

و محصر چرنا (و) نعل لا زم د بازاري :- د مجمود گریشنا نبر ۲ - ۱۵ - ۱۵ م كرير مراح كرار في أنا (٥) فعل لازم : -كى ك كان يرآكر لونا - گھر کا (ہ)صفت: ۔ (۱) نمئوب نجانہ ۔گھر کے متعلق ۔ خانگی۔ جیئے گھر کا

کام (۷) ذاتی - نیج کا - اینا - آیتابی - ذاتی فاص کا - اینی مکتیت کا ۴ زر خرید حبیبی گر گرکانام هرکا بگر کا سکان با گرکا باغ ۴ گرکا بید وغیره -۳۷) بها - آلب کا - جبیت ان سے نو گھر کا سعالہ ہے (۷) گنبے کا -نفیلے کا - رشتند کا - رشتند دار - نالة دار قرابنی کُمُ کا جیسے سے

تین طلئے تیروآئے دکھولال کی رہ ابرائے کھاگئے اور کھر کے کاوین کت دکاری است کھر کا آومی (1) اسم ندکر:- (۱) رشنددار گئے کا آومی اپنے

گرا نے كا آدمى ـ ا بنا بھا فى بند ـ ٹىر كا آدمى ـ ا بنے خاندان كا آدمى كَفَم كا كا آدمى كَفَم كا كا آدمى كَفَم كا كا آدمى دواتف كار ـ كا آدمى (س) جان بچان ـ واتف كار ـ

(م يشكري) خاوز رضم بعم اريتي ده شكري بيري جورو د كاني گفتوالي - تقرار و به كر مرات كان كان كاميلان كريت و در در در مكان كاميلان

بنجانا ـ گفركا كهنند موجانا دع، كفركاتباه لموجانا ـ مكرويران موجانا خانه

ویهانی مردجانا - (۱۷ - ظرافتاً) عورت محربجة مردجانا - بیا وژم موجانا -

يخ وارجو بانا +

گُفر کا م جالان اسم ندکر: - رونق خانه - آباد شیخانه به نورعین -دود شدندار میداند.

ابك بهن نفى ايك سبنيلي

گركار باب (ز)سم ندر دساع فاند - آناث ابست -

رخت نحامهٔ -لتا پتا - کالائے خانہ -اٹالہ + مال ومثال ہ

كَ<mark>صُرِكا بأمن</mark> (٥) اسم مُدكّر (مِندُ د) :- بِرِومِت - بِيتُوا يُحدِين -اُن المُونِية مِن النّاس المراس المراس

رُّرُو-کُرُمنترداناً - پاندها - دادا +

گُ<mark>ر کا پوچه اُ کھا کا اِستبھا لنا (ه) نعل</mark> سندی (ع): - (۱) امور خانه داری کا سر انجام کرنا ۔ گھر کا انتظام کرنا (۷) گھر کا صوف اپنے ذمّر لینا -

اخراط يت خانكاكفيل موناه

ر المجام الموجم بر أن (ه) نعل لازم رعوى : - أمورِ خاند دارى من أفتار موا فاند دارى كانتظام الني سربونا مبيئة جب إل بي مونك كحركا

برجد برنگانوآبسيدي بوجايلكي ١

طَمر كا بها راه ماسم فكر (بنده):- كرايم كان م

ہے کے اُڑجانے کی طانت گرزیائے عندلیب غُل سے گھوسیا دکا سر پر اُٹھائے عندلیب شوانغال نے اُٹھا یا سر پہ گھر بِنْفِس نِبُطَا لئے نُخْتِ مِرُّ (مون)

(۱ ینجاب) گهرکاانتظام اینے سرلینا په گرشک و اور حصر دری دری که معرفیش موت

گھرشکھ **نو با ہرجین** (ہ) کہاوت: ۔ گھرمین توشی ہو تو باہر پی خوتی ۔ گھرمیں آدام نو با ہر بھی راحت ۔ خوش ا قبالی میں گھر پاہر کمیساں ہے ہ

هرس (ه) ایونعل: درد) از خانه مکان سه (م) گره سه ـ پنے

سے ۔ کا کھھ سے ۔ وب سے جیب تمارے کرسے کیا کیا

حب كانقصان بُوااُس كالمُواْ" (٣- اسمُ عُوْتَتْ عُوام مِعازًا) إبا فانه

گروال بیوی - جیئے اُن کے گرسے اپنے بھائی کے اُل کئے ہیں " ب

كمرس بابر إؤن زكالنا المرسي إؤن بكالنار ،

فِعلُ متعدَّى: - بِساط سے بڑھ کرملینا - صدستے با برکام کرنا ،

گھرسے با سرروا (o) ما متعدی: گھرسے بکانا - گھریں ندر کھنا۔

ازخانه بيرول كردن كاترجمه

دة الي بالمروم ديده و تنهير تنهير بي المرود كال الفير) كمر سع بالمرود كال الفير) كمر سع بالمرود كال الله المركة و كالناء كوك المرود كالمرابع المرود كالمرابع المرود كالمرابع كالمرابع

گھرسے ہے گھر کر فارہ ، فعل تنعذی : ۔ بڑھ اکرنا۔ رہنے کو گھرنہ جیوا گار المراد اللہ میں میں میں این شدی دار

گھرسے ہا ہرنکالدینا ﴿ مَامُمَانِ خُوبِ کُرُنا۔ خَانْ خُوبِ کُرُنا ﴾ گھرسے ہا ہو فرمکا اوالہ فرم لائنہ ہو ہو شرکال ہو ہا جا

گوسے **پاؤل زیمانا** (ه) نعل لازم (ع):-انچه کان سے باہوانا -ار پر زم عاورت کرانا جد سے ارجا نرگان صبیر کرنے نے میکست

بامر پیرنے کی عاوت ڈالنا۔ صدیے امر جانے لگنا۔ جیسے تُرنے ہمت کمہ سرای زیر مدیم کو کہ امراکیہ۔"

كرسے باؤن نكا ہے ہيں دكھ كيمائيا ہے " +

گُور سے ویارہ ، نعائمتندی: - اپنے تبتے سے دینا -گرہ سے مُعلَّنا

اینه پاس سے بھزا + ڈنٹرونیا - ماوان دینا بد ٹوئلے بھزا فیصانُ مُصا ناجہ

گھرسے کھوٹا (ہ) فعام تعدّی: - (۱) نیلے سے خرچ کرنا -گرہ سے

رامكاً كونابيه كمرسه كوئي وآكهين بوئين نقصان وتحانا لوثا بحزا

هٔ هرسینیا (ه) نعلُ تنعدی امندُو) : - (۱) گھریس ٹرارمنا - گھرسے باہر

نىزىكنا- برونت گەرمىر مىليارىنى بىما بىلار بارىما -

لخوك

گرکا خرج (۱) اسم ذکر: - اخراجات خانگی به
کرکا و صف ا (۱) اسم ذکر: - اخراجات خانگی به
کرکا رست ا با رسند (۱) اسم ذکر: - اندوزخانگی کاروبا بفاندواری به
واسان - دانی شرک باراد - دوزمین جانبی کهرن سے آمدورفت کے نتیجٹونگائی،
گرکا رست مینی بیشی کرا را است مینی کرا رست میجھ (نواتب)
گرکا رست بنا ا (۱) نعل متعدی : - بینی مام گرکو توصت کرنا بواجانا ا یا لنا ارفعت کرنا جیسے سب کی بے بواکر کری وست بو الیه بالا اور ایما ورده : جلتے بیمونت نظراً و کرفصت بو - لیے
مورکا رست لیو (۱) محاوره : جلتے بیمونت نظراً و کرفصت بو - لیے
مورکا رست لین (۱) فعل منت دیکھاؤ به
گرکا رست لین (۱) فعل منت دیکھاؤ به
گرکا رست لین (۱) فعل منت دی : گرکو سرمعارنا - بینی برام

محدکا گھر (٥) تا بع نعل: (١) تمام گھر سارا گھر تھر جھر تا مردان فان صیب گھرکا گھر ہار بلاہ (٧) تمام سباب خان عبد ان خالیت بن کودل کو جگر کو آگ گئی نم فراق رے گھرکے گھرکو آگئی (حرث) (٣) جلاعارت خاند کھری ساری تجمیہ تا مرکائیت ہے حقیقت جبرہ دل کی کچھ نہ ٹو چھو مجت نے وہ گھرکا گھرتھا یا (جرُت) حقیقت جبرہ دل کی کچھ نہ ٹو چھو مجت نے وہ گھرکا گھرتا میں انجون گھرکا کھر واکر ویا (م) نعل تعدی (عو): گھرکو چھوٹا گھرکا جھوٹا گھرکا جھوٹا گھرکا تا ہوگا ان ورباد کرونیا۔ گھرکا اس طادیا موس گھرکا تباہ کردیا لذہ ی ہی بڑے گھرکو چھوٹا گھرکا جھوٹا گھرکا تا ہوگا تا اس ہوجانا۔ جسے رہجانا۔ گھرکا تباہ و برباد ہوجانا ۔ گھرکا گھردا ہوگیا (مائیسلی) زین سے اینٹ نج گئی تخت کا تخت اور گھرکا گھردا ہوگیا (مائیسلی) جب مراشو ہر چھو راہوگیا اے وکا کا گھرکا گھردا ہوگیا (مائیسلی)

گركامال (۱) اسم مُرَّرَد وولت فاند مال وستاع فاند (۲) فَا تَّى روبید فاتی دولت - (۳) أن شالبیت - اسباب فاند - الله نا فان (۴) عمیت معلوک مرفک میفنونند عین المال به طرکاما فاک (۱) اسم مُرَّرَد (۱) صاحب فاند مالک سکان مگروالا-را) شوهر فاوند بیش - سیال خصم به گور کا بھولا (ہ) صفت: اپنی خاندان میں سب سے بے د تون۔ خاندانی آئن + بائکل سیدھا۔ نہایت ادان جیسے ایسا ہی نو گھر کا بھولاہے ناکر مُفت میں دید بیگا ' +

جولات ناکرمفت میں دید بیگا ، گھر کا بھیدی (ه) اسم ندکرید (لا) وہ خص جو کُل گھر کے راز سے وافت ہو ۔ راز داں ۔ کُل امور خان سے آگاه (۲) راز دار - ہمراز۔ تعبید یا ۔ محرم کا ر- ہمدم - محرم اسرار *

کھر کا بھیبدی کشکا در صافتے دہ ، کہاوت: - رازوار کی تُونی بُلِا نفصان کُپٹیا تی ہے + اکثر موم اسرار ہی کھرکی تباہی اور چوری کا باعث بُواکر تاہے ۔ آبس سے نفاق سے مگوت جاتی رہی ہے ،

(اس که اوت میں راجیندرجی اور جوایش برا در راون کے تقتے کے کی طرف بھی ہے۔
کیوٹی اس نے رامیندرجی کوئی را زی بائیں بتا کرنٹاکا قلعہ فتح کرا دیا تھا جس کا
مفت حال را مائن میں موجود ہے۔ پس حب سے یہ کہ او ت مشہور ہوئی اور لیسے
موقع پر اولئے نگے جہال کسی رازوار کے سبب بڑائقصان کینٹیجے یبض لوگولگا
بیان ہے کہ مئو ان کی طرف جورا ون کا بھانتجا اور رامیندرجی کا سبب الارتفا
بیان ہے کہ مئو ان کی طرف جورا ون کا بھانتجا اور رامیندرجی کا سبب الارتفا
بیان ام ہے کیز کم اس فے بہت سے بھیدلا کو وشے اور سے تاجی کو برقسم کی جبری اس طرف سے اور میں اور کا بھی جبری اس طرف سے اور اس میں اور اور المیں کا میں اس طرف سے اور اللہ کا میں کہ جبری اس طرف سے اور اللہ کا میں کا میں کا میں کو برقسم کی جبری اس طرف سے اور کی کا میں کو برقسم کی جبری اس طرف سے اور کی اور کی کا میں کا میں کو برقسم کی جبری اس طرف سے اور کی کا میں کی کو برقسم کی جبری اس طرف سے اور کی کی کا میں کی کا میں کو برقسم کی کو اس طرف سے کین کی کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کا میں کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کھی کے کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کی کو برقسم کی کو برقسم کی کو برقسم کی کا میں کی کھی کو برقسم کی کی کو برقسم کی کو برگر کی کو برقسم کی کو بر

گھر کا ط کھا ف یا کا طف کو دو کو آہے (ہ) محاورہ: ۔۔
یہی گری رہا انوش نہیں تا۔ ازد ہے کالجے دسنے یا شرک طرح مجاڑ کھا
کو دوڑتا ہے۔ یا ہوں کہ کو کہ نمایت مجانا کہ اور دیران معکوم ہوتا ہے مطلق
جی نہیں گئا ۔ جب اپنا کوئی عزیز کسی کان سے جلاجا تا یا اُس گھریں کا تا اور اُس کی اِتیں یاد آآکرول گھرا ہے۔ تو اُس موقع پر یہ فقرہ زبان پراایا یا
کرتے ہیں جس سے بینو فوق آئے ہے کھر برا سے بینرو یرانی برستی ہے با خواجات ہے۔ فرادا ور دیران مکان کی نبست ہی جہاں آدمی کو ڈرکھ یا دھنت آئے۔ یہ نفرہ بولاجاتا ہے۔ م

جَسَ مَلِكُرِيْهِ وَكُمْ عَنِي مِهُ مَامِ وَسَنَةً تَى بِنِهِ وَكُمْ كُرَوْتِقَامِ } ﴿ اللّٰهِ مِلْ اللّٰهِ وَلَهُ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّٰهِ وَلَا اللّٰهِ وَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ وَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰلِي اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰلِمِلْمُ الللّٰهِ ال

كبين مرح ل وتوسط زه ندامع وف بنول خاص كاليوكد كسرندا عان رموني تغ بالدولير كركياتوكيد ٢ باورخة خرويانية وي بر (داغ) ١٥) إلى كودا - بل بنانا - بلا بنانا ٥ موكما بنانا عبد بنانا مه كمونشلا بنانا - كمونسلاركمنا - استسيال بنانا + محيد كرايسوراخ كرنا م گھر کا نام انجھالنا (1) نواستدی ، - خاندان کو کانک لگانا - گھرکانام کیٹا ذرا ساا و روہ تجھیر کھرکوے انسان وہ کیا نج وال لربیر گھرکوے ہے ۔ ج بیکنا - گھر کے وگوں کو بنام اور رسواکنا ، ٩١) كفايت شعاري ياجزورسي سے كركا انتظام كرنا۔ امور فاندواري كور ركام ديا - صيف المركزة وراحت زماني رخم بي م المركز كورسر با مروص و ١٤) منا كحت كرنا - مزاوجت كرنا- بالمع تقد كرنا البيم بياه كرنا جوزا لكانا آمورا كحركري آيوساون ماس بصبح لأكيان ويجيلي لاكوماس (دوفي) دمى جنا ـ فلام كزا ـ قيام كرانا له قدم جانا ٥ فاترم يالوكوشانى دركيس بون وردنديتر فخوى مركرك ودوق ره) افركرنا - سويت كرناسه خوخ در المجي پير بي کچه اصطاب کی گراگئي د فاکسخانه خرا ب کی داخ (١٠) تجييد كرنا وسوراخ كرنا وجيت تسمين دوككورون به كم محوج رشاده اصفت: فانخاب غانه ورال محدوث ميا غانمال برياد - بنگهرا 🚓 (عمر) كم كصوح مط () د عابد (عي) : فا نربر با دمود كمو خراع فانخراب ہو۔ گرویراں مومائے سے آه است کا گرکوج ست اس نے گر دمجیو کیا کیا گھا ہے (رکیس) کی طنوج رمتی ۱ه) اسم مُؤنَّث: - وه عورت جس مع محركاتباسي راجي او زدانی سے سبب مُراغ کے مٹ کیا ہو۔ خانہ خانماں برباد۔ بكعرى وعوات كيول يركه كورم يرشي تها ما ال مكى وم توليفي ف زناخي ترت وإلى في زنكين ا رور كركوج منى عاء نصيب اعدا كرا الركام كوالدنفي إعدا وانشا) كر كور نماشا و مجيسان و فعل نعة ي در اور تعيش منانا -دامهات من گرتباه ادر برباد کرنا ۴

گر کھو ار ہ) نعل تعدی: - را اگر برا دکراً ۔ گھر اُجاڑا ۔ گھر تبا دکرنا

كهركى (٥)صفت: - (١) منتوب بخانه خانداز ، خانگى

رہی ظاوندسے بگاڑ کرنا +

م رو رو) اسم ندگر: - را) خاد ند _ محروالا ميال فيصم يتي -سائيں ﴿ ٤) خاندان يا كُنْتِ فِيلِيك كامرو- انباءرد انس د مع يصفت اپنے بى للركابهادر - كلر يرشير - كلى كائتا - ابنى كلى مين شيراور بالمرجيشر و ٥ گرے ہی مروبوزے واعظ آکے رندوں میں سی ورائزکو (مُؤلف) رد کرنا ۔ گھر کے نوگوں کو بانا مراور رسواک اللہ **ڪُر کا نامُ دَو ٻُون**ا (افعل سعّد کئي: غانداني عرْت کو براڊ کرنا-خاندان کومُبالگانا 🚓 كركا نا في ره اسم ندرز ود افي وسينيه كرارتاب تديي مام د طُوكُتُي كا رو، معنت رمِندُو) : درا، كلرك كتر بوئ كا للرك كت موت شون كا - مين كركتي كاكيرا " ٧) كلوكاكما موا - كمركا بنائبۇامئون د سى)مُفت برا بريمُفن كايبن دامول كَا 🚓 گُهر کرسَنتر بل مسروه صرا () کهاوت: به بنی نقیری ایشجردی تیجوژ کر ونيادا رمننا طرح طرح كي أفيو ادر مخلف بلاو مي كرفية رمونا بهد كموكر كحركر مُتربا سرو صر ١١ ،كماوت: مشلم يعني كرك سے بڑی بڑی آفتیل ورمصیتیں تھیلنی بڑتی ہیں پد كم كرناده فل منعترى: - (١) كُنَجائش كرنا - سائى كرنا - ابنى كُنْجائش بكان عبركن عبدنكان بديراكن ك كان عبديداكن ك كان عبد المراد المرا £. { بحرم كرسيالكعبه ذجانا عا سية جیسے ابھی یا وں نے وہ تی می گھرندیں کیا رہ ۔ عی گھرب اکر رہنا نا وند کے كمرمين كمنا يكرآ بإدكرنا يكويس رمهنا عفاو ندسع نباه كرنا وجيث ايسي لاولى نے كھركما تورسى بات رسى كسنا بينيا به تعرُف كرنا قبضا كراب كُلُسنا-يَعِمنا حِيمنات برأس لك كالروا مضطومي كلوك الموثق وخ كي يعركه م يحرك ووق رمى كربنانا يمكن بنانا - ربنا - ره يرنا ببنا يكون انتياركزاك كنبدس كردباد كالحبول فع كالركبا ينت الله الرفون كرفيم راند) بناياجا ہتے من رمیرے خازو ول کو ر مرادم فعدا کے گھونہ کو بنگے اسور) معدك زمونكساك إعشج يبعس مركبواس كرس طركرتيي وظفر) اتن عتق المطانية مندرك وا

خداجانے کہاں سے میں کدھرکے عمائب لوگ ہیں دہلی کے عارف ننين كياس شكريت برتمين نلک ہے ہیں سواا ہل ئبنر کے ماہرِ شندان کے شور کے انکا گریاں جاڑتے ہیں آہ کر کے انکا سخرسنجان لورب سي ينينز م أنهول كاست بمجى كرشعوشن ليس منیں اس کونہ ہرگز کا نے سرکے ہارا شعر ہوگرسب سے بہتر میده تیل کاپیروں کو گھرسے مثل ان رہی آتی ہے عادی گھر کے جالے لیننے پھرا، ،)نعل لازم: - گھرے کونے کونے جها نكن اور مراكب جيز مُتُولين بيمزا « كُلْمُ كَيْ عَلِي بَن بِينَ لَتُي بَن مِينَ لا كُي آكَ يَن بِيجِارا رُكِيا كر بي والمن المار عنهاك (٥) كمارت: منفيب كا كهير مُمكا ؟ نبيس جهان جائيگا و بي تُحتى أضافيكا * گھر کی جوڑو کی جوکسی کہاں بک دہ کا وت : گھری ہے لئے شخص کی گھہانی یا گھڑے چوری گرانی شکل ہے + كُصر كي طرح بتيجيفا رو) نعل لازم :- (١) نشاه ه اور فراخ موكزمينا كُل كرميشنا - باؤر بسارك مبينا فراغت مع مبينا - آام سيبينا + بُهت سى عبر روك رمينها عجيل رمينها ٧١ - مجازًا) ذرا سُكُو كرمينها -سمث كرميشنا ربثت حكرنه روكنا- جيسة المدسيال ذرا كحركى طرح ميشو دُوسرى كولجى توعبكه دو" 🛊 كمركي طرح رمنا , د) نعل لازم : - ا پناسا كرسجد كررمنا - ني تغاز براؤر كفنا تكف ندكرنا - بي تكف بوكررمنا - بي تكنفي سه لبركرا -شرم وحجاب نه کرنا ہے ادىداد حررب بيرت بوكيانظر كلي جوائد موز رمومر عكدي كم كلح رشك كَصُر كَي عَقْل ١ لِ اسمُ مُؤتَّث: - زاتى عقل - گره كي عقل - اپني سي تجيه ÷ ظر کی سو بھا گروا ہے سے (ہ) کہادت: ماحب فانے سے ہی گھرکی زیب وزینت ہوتی ہے ، کھان کی رونتی مکین سے ہے د كلم كى كها بدر كرى جورى كا رفط بينها (ه) كماوت: - راه كِفْمِتي چِيز كنبت مُفت كي چِيز زياده پند بوتي ہے + گُهر کی مینتی ده) اسمُ مُؤنّث: - ۱۱) ابنی کهیتی - ذاتی کشت ینج کی كىينى باڑى ٢١) ينالل واسباب اپناہى ال اپنى ہى چيز-مورونی ال - (س) وارمی اور موجهوں سے بال جنہیں ہروقت

متعلَق نجانهٔ ۲۱۰)اینی- دانی ینج کی - جَیینهٔ گھر کی گھینتی ۴۳۱ ایس کی آير داري كي ئيت گركيات ، کھر کی آ وھی نہ یا ہر کی ساری ۱ه) کهاوت: بدین کھر کی آ^{لی} باہر کی زیادہ آمدنی سے بہتر ہے ۔ گھ میں آ دھی روٹی کھانی پردیس میں ماری کھانے سے بہترہے + گھر کی بیبوی ا^ہ ٹ**ہ ن**ی گھر کُتُوں جو گا (د)کہا وت: یعنی جب گھر كى بيوى إد هراً دهر كيم بيكي توكه ميں كتے ہى لونلنگے ﴿ گهر کی بات ۱ ه) اسم تونت : - (۱) رازخانه ـ گهر کا جید - جیسے المرك بن عبد عبد كما بيرًا بي ربى إت يركى إت - آيس دارى كى إت معالمة واحدرس نهايت مهل يا آسان كام - اينة قبضه ا وراضيار كا كام ـ ايني القد كاكام + کار کُنٹِنگی **باسی ساگ** (ہ)کہاوت بہ بیجانٹن*ی بھھارنے وا*لے كحتى مين كهن بي بعني حرف شيخي بي شيخي به كاريس و كميولوا يك ومورے اور باسی سال کے سواکھ کھی نہیں نکلیگا 4 الفظُّ تَيكى كَصِلُ يشخيال كريكته بم كيونكم سنسكت ميس لفظ نيث معنى دُونا -مروض ا ده منی کے دوبیا مے جی میں دوار کھ کر میکا تے میں پایاجا آہے يهان وا و يكوك رس إسى الك اور بجافي ظرت ووف كرسوا يجيهي نهير-یا بوں کہو کہ وکھیننگے تو مقی کے وصوبرے اور ساگ کے سوا گھرمیں کوئی نازونز کارک بھی پی ہونی نہیں نکھ گی۔ ہندؤں میں عظی آن کو بھی کتے ہیں۔ مگروہ معنی اس عگر تكنف سے غالى نہيں، د كَصُركَى يُوجِجُي (٥)اسُمُ تُونِّث: - مال ومتاع نامز ـ سرايُه وْ اتْن - مُكْر کی کائنات ک جلدا چھا ہویاتعالی اللہ بیمانتا کے گھرکی ٹونچی ہے }*:*2 میری بیٹر کھر کی کو سنجی ہے تيرى خبنى ہوئى خدا و نمدا عاشق بے دل موقع لادیس کساں سے دل کوہم كُمْرِي بُوغِي بُوج بيقي أس بُتِ فاتل كوسم گو کے بیروں کونیل کا ملیدہ ؟ (١) کهاوت : حقداروں ك سأخذ كم سُوك كرنے اور فيوں سے بغظيم و كريموين آنے محموقع پر اولنے میں اگھ والے نیل کھائیں باہر والے تھی اُڑائیں۔ اپنوں کی بے نو قری غیروں کی تناخوانی م

كابنى ۋۇشۇرت بىرى رىغىت نىرادراس كى كىلات نىلاك دورى جب كو في خص ا بنے عزيز با فرزند يا دوست يا ظلام با وفا يا طازم بسليقه كى قلد تونهان ادر غیروں کی تولیت کرے باکد اُن برزیاده صرف کرکے کام لینے برتوجر، کھے ہوئے نہ ورکے داعورہ کہیں کے نرب ۔ گرکے ہی تابل رے زبارے ک اس استال کی دوری اس دل کی ناصبوری كيا كمينة أه عُمِ من المعركة بوع نه ورك كمحركها ط (د) اسم مَرّر بدر (١) طورطريق بال دُهال تماك باشطي وضع ـ رنگ دخشاك ٢ تار أس كرزاج كالمرتفاك كهيل سائسك يلج ول كوافها ك (انشار) ج بعيجا ابركو درياك نادربات كاجورا و تودا سجلى في فوفال أوربي هو كلافرا (٣) عادت نُحوينصلت سبهاؤ مِزاج الجبيت مبياورسي گُفرُلها الله كا آدمي ہے - ١٦) معلِّ زول دجائے سكونت مقام دنشان - بنا محصور فحكاما گھرگھاٹے معلوم ہونا ¿ابنعللازم۔ داؤں گھات سلوم ہونایٹنگ ذهنأك طوطريق معكوم بونارشات باش ملكم بونارتام باتوس كى ماقينت اوراً گاہی ہونا ۔ کوئ امروستِ بده اور تفی ندرمایب جيدها ننا ٥ جمال علی جو ید رے دھرنے دھائے سات بان سے کوانشا) کو بہاں گھر گھاٹ سب موگر مہے اُن کی صفانی کا المعرفه الناون بعل سعدى: - ١١) كمر بربا وكرنا - كمراب النا-خان ويرا في رنا بىيداكى طرح كيحها قى زجيورُنا- لوعنا- موسنا- دصوك اورفريب سع^ال زالمه آواس عَتْنَ كَالْكُورِي سِنْ اس نِظُور كِيمِيكِ اللَّالْكَاكِ (رَكْسِ) ز کهاوت) ایک نو گھر گھالوں اپنا دوسرے آس باس . (۲) عاشق وسنسیوا كرنا يومند فريفينكرنا عاشق بنانا و ابعى توبردب يمين تمن أك عالم كالمركحالا لاجرأت) مجھے یہ فکرے صورت دکھا وُکے تو کیا ہوگا! بِيِّ إِدُن الرَّالِي لَكُانُون مِن مِي الدِين وكينا كُوسِيْكُرُونُ كَعَالُون يَكَى (مِرابِكَ) زلهاوت) لبالموترث مرص عبال يه أني كس كا كهر كفال ٠ كر كورده ، تا بغلز (١) فانها نهانه وربرد + برايك كريس - برايك كان یں بب گروں میں۔ سب کے ال سب جگر میے کوئے جڑھ کرد کھا کھرگھ

مثدوا دینے اور رکھ لینے کا اختیار ہے۔ ۵ مب وشی اے زابداگرے ریش کومنڈوا لِكُلِّ ٱلْكُي بِعِرْدُ ارهى كه يه توهُم كَي عيتى ہے كرك كرد بالمع فعل :-(١) كرك اندر كمويي س. تم ن توكم كركم بعاؤ كركيا (٢) نفع بس زنقصان مي -برابرسرابر - جيسة اب تيكيس گوك گور بي (١٦) براے كرت الم ذكر) بهت سے گور بهت سے غاندان بهت سع مكان بهت سع لوك جيسي كمرك كهربها رير عل للمرك كمويران بوكة - ٥ تْهرتير خلمت اعفته لرفال موت قافل الكور كثياد مكوك فرفال تج زصحى ابرمزه بيمثيم توكياب كد كحرك كعر تولي برس برس كے ہزاروں مجماديثے طُورِ کے کھر بندم و کئے (ا) ماورہ (۱) یعنی کثرت بیاری یا طُوفان یا و با مع اس قدر آو ئي يج كد كانون مي كوئي رہنے والانه را بدت سے كھرب وارنے اورغیر آباد ہو گئے۔ بست سے گھر تباہ و ہر با دہو گئے۔ (۲) حاكم كظلم سے گانو کے گانور ان مورو دوسے علاقہ میں جاہیے + كوك كهر بعيه كم يا منهج ده بمادره كترت بارش سربهت س سكانات كريزے ك ن و وجهوعنت كى سوزش من عالم مر كما كياكيا (21) مجب طُوفان ألمُفام كرجس سُ كُورِ كُمُريمُ كحرك كمرسينا ده بنعل لازم برا برسرا برمونا فقونفع مي مونا فقصال نْ لَوْكِيدِكُما نَا ادرنارُه ت كُونا - يُوجُوننا + گھرے گھر**صاف ہوجا ا**ر اوافل لازم:- بدت سے گھروں کا دیرا تباه برباد اورخراب موجانات كم ك كري تومعا ذاللد برجادينكما الرمون اررآمول کی ہواہے گرگھرمی دوعار تیز کھر **کے لوک یا گھر کے آومی** جوہ اسم مُکر:۔ (۱) مردمان خانہ۔ اہمیہ۔ بِيوى - زوج (٢) بال نبخ - كُنباً - جورُو بيِّ عيال الحفال + کھیرکی مرغی وال برابر دہ کھادت ۔ گھرکی میتی چیز بھی مُفت برابر خيال كى جاتى ب، كمركى عمده چيزى هى قدر نويس موتى-(ييشل دوموتعول بربولى عانى ب ايك تودلال كحبب بروض اورتمانيمير شخص

كَرُهُ سُرُ وما كُم حُصُنا (٥) اسم مَرَّز - بردقت عورتو ن مِن مِثْهار منه والا شخص خلوت كزير - زن مريد گرس البرز نظف والا ٠ كَفر كهورًا انتخاس مول (ا) كهادت :- چېزتو كھريين مول تول بازاين جب کوئی تخص بن دکھائے کسی چیز کی تعربیت کڑا ہے تواس کی منبت کتے ہیں یعنی کا رمغایرہ اور حرکت لغوسے مراوسے ۔ رِ مْنَاس كَاصطلاح مَعَى فَلامول إلكُرْرون كَ يَجِنْكُ الْ الْسِعْلِ مِينِ -

ككرنى هى اسم نوتث عو: - نگرابراى - خانه خراب - بگيرى بن كلوك د لا دار فني الشي المورى الشي وراند بيو وخصى كمركيان مفت عود خانزاب أجرا - أكرا اناها - فا خال براوك المروى يتي ركيم كونكرديس فطركي بم (يروز) گھرلیٹا دہ فعل متعتری: - ۱۱) مکان کرایہ پرلینا - مکان بس کرایہ پرسٹا

السي فيمسا عيس آ كر لواتوكيم اب أسية والابني مين أن وروبا وركمين)

ر فقر نی بنی شبی م میان خیس تحاند دار بے بھرتے میں + كحسر على بيرنا (٥) فعل لازم ويسى عورت كالمحل مين وخل مونا مرثوارتباً

بیوی بنا۔ چورو بنا۔ ازدواج میں وخل ہونا پرکسی پیسو اکاکسی کے گھرمیں بیشترک کرکے بیٹھ جانا ،

گھرس جوروكانام بهوبگرركھ لينے سے كيا ہوتا ہے دل كمادت ا ابني منسابني غرت بنيي مواكرتي و

كقربين جيه سي لوثت با قلا بازيال كها تيميس مدا ، كهاه ت بعين ينايتُ فلكي بي وهول أك كها في ونويس بلما .

کھرپیس وصان نریا ن بیسی کو طرا گمان دا ، کمادت :- ناہوت میں غ وركا وراحق الرائح في موقع بربولتي ب

گھرمیں ٹوالنا ۔ دہ ،نعل متعدّی گھرمیں دخل ترنا۔ مرُخولہ بنانا کم کیسی یا كرفوات عورت كوبيوى بنانا كسي إزارى عورت كو كحريس شجالينا +

كوم من مها أوه بعل الام بمنهايش كان عنواد موجها المدوجوا كالمرض مها الحويس بيسكنا ٥

مدوك كميس يطيم وقيمروم ككسال فتى تة بده كمرس نبيس ماك كا (اوز) كُونْكُودونا - اخردم بونا-نزع بونا 4 كحتر الكن ده، معل لازم-عالت زع محسائش كائل لكونكر وبوانا. إخير مائس جلنار جار كنى كاوقت مونار نزع كے وقت بلغم كا مكے مي آجانا قريب برگ مونا ه ولى أنكمير بين أكمي و كيفي أنس بهين إن وت كالكرّ الكاب - (امان) كيون نبيني نرع كي ونت يهال كقراكل أعجيس أنيس ياركى تيار كحرا ہوگپ طهیں تیری و آئیں توبیا رہنم کو مرائے کے انتظار میں گھر الگارہ - (رفتک) كَهْرا (٥) صفت: (١) مِينُ زُرف مِقع المُ رُونكي المؤقاب راه باوُ-سردوب-بے تھاہ ہ جى دوندات باليال كرے افاق مى برى دورى درى وى كارتياد (دورا) (۲) کھوداہوا۔ غار گڑھا مناک (۳) برائے انھارکٹرٹ سالغما گدگڑ ۔ بنہا تىزجىيى كهرانىنە (مى) ننوخ بۇلىظ - كاربا- گۇرھا - جىسے كهرازنگ (٥) برا ا بهارى بنهايت يِخار كاروجيسي كروبارا نهر سُهاك - كرواضلاص (١٠) ز صربهت بعيد كرا برده (٤) فائر- رما مايث يرمغ ردور كا غام عن عيد كرافيال م- (١) براد لما جيد كراكمو مكث ١ گرابرده (ا) اسمنردنهایت عباب-بهت برا اعاظ وشرم-بری بهای اورا الح ابتوا كلى على كانبيس كرا بروه دوكيات مي ادرم من اكرا برده (انشار) كهرا نزيك ١٤٠١م مُدكّر: - ١١) شوخ رنگ - كا رُهارنگ - بورُها زيگ (١-ينجاب) لمكا يا بهيكاريك + گهرا مُهاکّ یا اخلاص در اسمندّر: نهایت ارتباط-از مرتباک به میاں ہوی کا زھدشا کے ۔ زن وشو ہر میں بہت بیار بجت دموافقت -كراز فر (ل) اسم ذكر: - جاري هاد- زغ ميق درغ كارى + كرا فاتحد ككانا- ده ، نعل تقدى زم كارى يائيب لكانا- بعارى ضرب ارنا ـ زور کا اتحد لگانا + ٥ المُعْكِرُونُ وَيُ اللَّهِ وَرِلْدَت مِنْ الرَّيْنِ وَإِنْفَانِ كمرا فقه مارنا (٥) نعل تقدى به (١) ويموكرا في قد لكا ٢- ١٦) فوب اله رنگن-بهت سامال مارنا-بژاجهاری نبین ک^{زیا} جه بھاری چوری کرنا **+** نهایت

نفغ مینا بهت سامنا من کما ازم)کسی عمده خاندان کی یا نهایت جیمین مورت

أيدر نعيتنا كالميل للكي أكاره كهاد تعد كوابي قيدرب كريث كويميا بناضروب كُورْدُكُورِ بارسيال معلِّد دار (أ) مهادت بُينت كُتْنِي يُنتَى كارترنا - بِيُبِيارِ بْرِيْنِ كحرية موناً - (٥) نعل لازم عوبرنباه نهونا بهوافقت نهونا - آبس مين برنّا دل زمِنا در گرمهتی بن بهونا - همردار فی بونا بهومیتی ک اکام نه بونا به هرزسنا ۵ دُنیاکی کر توخوامستگاری اس سے بھی بہرہ در نہوگا کے افتار میں اس سے بھی بہرہ در نہوگا کے افتار میں اس سے گھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے بھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے گھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے کھرنہ ہوگا کے اور اس سے کھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے کھرنہ ہوگا کے اور اس سے کھرنہ ہوگا کے اس سے کھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے کھرنہ ہوگا کے افتار میں اس سے کھرنہ ہوگا کے اس سے کھرنہ ہوگا کے اور اس سے کھرنہ ہوگا کے کھرنہ ہوگ ونالبھى تنوم كوميتەرنىيى موتا مورت انبدىس باتوں سے برا گۈندېن ازا نېن) کھروالا دہ،اس مٰکرُود،، الکے مکان صاحبِ نانہ (۲) ناونہ سیاں۔ شوم رخص بنی مرکه سائیس سُوامی + کھر**والی** دہ)اسم ٹونٹ و (۱) مالک برکان مصاحب خانہ ہالکنی وہ ورات جوهر کی مالک مبو- (۲) خالوًن خانه بیوی بیگر-جورُو- ال ِخانه المیه- زوج عِلى جبى كروالى نے يربوم كرزے بي برااانشام تاروم رسودا) كھرواككا ايك كھر تھرے كے سوكھر (ن كمادت: (١) بام ننگ اور بدساش کوکمیس روک نهیس- دمی آن د اور درونش کاها آخیر ر گئے وہیں گھر + کھروپران مونارائ منل لازم بـ (١) گرتباه دېرباد مونا - کمرابر تا (٢) مِيا بِيهِي مِن الفاتي مونا- رمي بِين كارنا مُحرد الى كاكذر جانا به کھر سوفا والای نعل لازم عو: - (۱) نباه ہونا بنبسنا + آبس میں بنا یوانقت ہ^ونا غاوند ورُوكادل باند بابم ماب اورسكوك رمنا ٥ فاحته خانه برانداز برجاني ب گريس وناكوجودا كونكا توكركيا بوكا (بحر) رم، گرستی مین مونا - بهومیشیو س کاسا کام مونا - فاند داری موفا + انتظام دانصرام فانهونا- (١١) يجيد بونا سواخ بونا- (١٨) كنجايش بونا -سائ بونا- ومت ا بونا (٥) جمنا - قيام بونا (٧) جگر بونا - جابونا -یا کیانه موئی میرے کئے خانہ فرابی براجی آود ل میں تیرے گھرونیس (هفر) کھرا (٥) اسم مُرَّر به (۱) آگھ کی ایک دوا کا نام چنتگف اجزایعنی افیرُن -پیٹاری نیم کی تی مچراغ کی ٹیم ال رکھنے اور کھی وغیرہ کے الانے سے تیا کیجاتی ب دم) غرغه- ده آواز جعالت زعم سطيم سانس كارك رك فكنت ظام يوقى ع يُعون مُرُوبول به لحراجيانا ده، فعل مارم دمندة عمق وقت سائس كارك رك ركان

آج تیاری مرے جوبوں کی توکرو اسمد هن اُرمیس کھروندا (ہ) اِسم مٰدکر ۱۔ بجِ ں کا گھرجو دہ گڑیاں کھیلنے کے واسط بناتے میں گُڑیوں کا گھر چیوٹا اسٹی کا بنایا ہوا گھر یہ دہ گھر بونیتے برسات کے دون میں اِوْں رہتے کے اندر بجائے قالب رکھ کرسوکھا سابنا لیستے ہیں اور بجوائے

کھیل کر توڑڈ التے ہیں - جیسے یہ بچن کا گھر وندانہیں کہ گھڑی بنایا گھڑی توٹا جنکاں ہے وہ گھرڈ میکطیج سٹ جانگا سنعمی توقی عمارت بازے طفطانہ ہے (اسیر)

وه بدُوُ طفل اشك العين مريس ديكه نا إك دن كريس الآثن المروّد على الراتش الآثن المروّد على الراتش المروّد المروّد على المروّد

موں قدابتر طفل جس کوجان کو نگال کے منتج رقدے گھروندامیری بازی کاہ کا۔ (بحر) نواند براد کیاعش فیطنع سے مہیں کوشا بیٹھے گھروندے کی طرح گھرونیا ۔ (بحر)

کری (ه)صفتِ بُونْت: - (۱) عِمِق يقعر ثدف - اوْلَدْی - وُونْکُمی عِمْرای

وهمکانا ۔ دھتکا رہا + مورکی (ہ)اسمُونٹ :- جھڑکی۔ ُوانٹ ڈویٹ ۔ دھمکی بھبکی۔ جیسے اُس کا ایک ٹھرکی میں دم دِکلات ہے ہے گوگھاں جمنعا ہے: دوالہ ہے کم میں ا

وحمكانا يخزانا وللكارنا وجهواكنا يمرزنش كرنا وجهزكي دينا يتبوى جرفهاكر

گرگیاں جومنل تازه دلابت کو بیس یا د عور یکھیے تو ده اصلا کسی بندریس نبیس کا در اسلامی بندریس نبیس کھرکی وینا ده نشان جبکی دینا کھرکی وینا ده نشان جبکی دینا

گلورن گلورن

گرے سائٹ بچرنا رہ نعل متعدّی :۔ شندے سائٹ لیا۔ آہ سرڈولیا اُک اُف کرنا۔ دم سردکھیننجا، دید برمیں سائٹ لینا ، لبے سائٹر کھیننجا ، ابعض شعرامے افظ سائٹ کے لواط سے مُونّت ہی باندرہاہے گردِ اچال میں ڈکڑ ہی لواد جاتاہے ، سے

ى صباكى بُرير بال ديكھو سائنيں يا گهرى ئهربال ديكھو، لانشان گ**هرے كرنا ده) فعل ستعدّى : - ربقال ، نهايت نفخ** المُّھا مَا يَـبُونِي فالمُّه عُلاكرنا ، ال مارنا - خاطر نواه فالمُه المُّھانا ہے

كُلُّهُ التَّهُ الْمُعَالَى الْمُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَ كُلِّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللَّهِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ اللَّ

گهرے پارمہی یا گهرے دوست ہیں (ا) محادرہ : مانی دوست ہیں دل محادرہ : مانی دوست ہیں دل جوست ہیں دل جوست ہیں دل جوست ہیں دل جوست ہیں دار ہیں کا مرح کا بروہ دور خیریت نہیں ۔ ایک جان دو قالب ہیں کیدل اور یک جت دور ت ہیں ہارے ارکہائے تھے تم آمرے میا جست سواب اس جان کے ڈرکن میں ٹامیر کیا جائے گئے ہیا جو کھریا تی گھر پاورہ اسم وقت ، دور ب انتحالی جیا ندی سونا وغیر کا اسے کی گلہ یا جو کھریا تی کی بنا لیتے ہیں بوت - بوت *

کچھر کورہ، ہمئونٹ:-رعو، نرغه ۴ رِ گھر اللی کچھڑا دہ بغل لازم: دعن نرغه میں جیکننا +

کور و گوره بعث در در نوب بکور کارخانی دم بکری باه بار داند نه انگرکتی کارم بالتو رم دست پردرده درست آموزام بکر کاپلاموا بگر کانگام واپزید چاراری نمود الما نرخانی ۴

طفر ان اسم نرکز: - کھوڑا کا مخفف ٭ گُورِ بمل اہ ، اسم تو نٹ د گھوڑوں کی رتھ بلکھوڑا گاٹری جس کا پیلے مہندہ

کوشر خراه اس مکر: - دا) گوشه برجر طعاموا (۳) موار بیدل کا نقیف به خود کسید بهترک موار + د۳) عمده مواری کرنے اور گھو ژھے بر خُب بیٹینے والاسوار کار-فارس میدان - پرکاسوار رس) ایک تم کاموالگ

جسیں سوزا گ کرنے والا اپنی کم سے کا ٹھرکے کھوڑے کا ڈھا پنج اِس طع باندھ لیتا ہے کہ کو یا کھوڑے پر چرمصام واہے ۔

گُوُلِيرِ تَعْمَى (٥) المركزَّف: بهندُو (١) ايك بنى رسم كانام جس مِن دُولها گُورِ بيرسوار به كردُ لهن كهريرجاتاب (٢) ايك تنمى جونى وّب تابین و اگر بینے گری تدی و ۲۱) کاشھی و لبداری فیلیظ (۳-برائے افہار کثرت ومبالغر، نهایت و از حد بہت بھاری وات گٹ جیسے گری دوشی رم، شوخ کاڑھی جیسے گری ڈنگت دہ ، خاکر و رما ما کب و ڈور کی نیمن برمغز جیسے گھری ہجو یہ گھری بات *

گهرى بات ده، اسم مؤتّف بيسخن بُرمغز سخن رسا ، رائے صایب . دُور کی بات ، باريک خيال ﴿ وِمِّينَ اُدُرِشُکُلُ بات ﴿

گهری مجیتاً ده، مغل لازم: -(۱) خونب گاطعی بھنٹ بھناً دم، نهایت اخلاص اور اتناد ہونا۔ کمال ارتباط ہونا۔ نمایت بے نکلفی ہونا۔ کا طعمی

دوستی ہونا۔ نهایت پخایا را نہاور ربطور نسط ہونا ہے اِس بڑھا ہے میں بھی کم ہو دینگ لہری ہم سے سنرہ زنگوں سے جیمنا کرتی ہے گہری ہم سے

مبرو رمون سے بین مری ہے۔ یان لبید لگے زخم ندکموں رشک سے گھڑا وال غیروں سے بنتی ہے ہراک تا ہم مجمعی (خار) رمع) نهایت جنگ ہونا۔ ارخد لڑائی ہونا نوٹ سے تکا فضیعتی ہونا۔ مجداری تکرار

يا بحث بونا دساظره بونا ٢

کل کی سبزی تھی جو اے زئیدن فضب گھری تھیں کی سبزی تھی جو اے زئیدن فضب گھری تھیں کی سبزی اور اُس کی فضنب گھری تھیں کی اُرلیس اور کے سبزی اس کے کھا کر تیر چھین جا و ہے کہ اُرٹیز اُس سے گھری ہے دل ولگیر تھیں جا و کے اُرٹیز اُس

گهری جینے گی آپ سے اور مجھ سے سطح نظام رخت کی میرے دا مان حال سے رسا ہی ہے وہ گئی آپ سے را اعلم) مجھورے توساقی میں کو نگا سے را اعلم) گھر می گھنٹ اور فعل الزم اور باجا آ۔ گھر می گھنٹ کا را گوا اور پیاجا آ۔ (۱) نها بیت تباک اور ارتباط مونا۔ بڑا مجماری سگوک اور اضلاص مہونا۔

کمال انتحاد اور بیشکافی هونا-گهرا اور بیتا بارانه مونا * گهری بیشر سونا- ده ، فعل لازم :- نهایت غافل اور بے خربر بوکر سونا +

گهر سی میند سوناء (ه) فعل لازم :- نهایت غافل اور به حربهور سونا 4 خواب فرگوش مین هونایه کوزیند سُونا 4 گریس سریر

گرے - (ہ) صفت: - (۱) گرائی مع بیے گرے مندر گرے گرے کنوے گرے دریا۔ گرے الاب وغیرہ (۲) حُروث مُنیزہ کے آجائے کے ہاعث الف کی یائے جھول سے بدل ہوئی صورت +

گهرے چپلو-ره، رُنگو کی اصطفاح اجاتے ہوئے سا فرکو ماردو۔ را پگیر کا کام تام کردو۔ ننوی منی جلدی سے مار کرصلیدو۔ یاجلدی جلدی جل کرما ٹواوٹ

. گخر**نا** - ره) ضل متعدّی: - ر_{ا)} ساختن کا تر^م به ربانا ساخت کرنا دوختا کرنا -جيے گھرے کہار جبرے سنارے

كهين نداد فاشل الدُرخيب بي مي اليه السام المارية المارية المارية ری اینٹ کوتراش کر درست کرنا۔ اینٹ کیشولی سے ویست کرنا جیسے

گر گھر کر اینٹ لگانا دم از گری کرنا سوت یاجاندی سے زیور بنانادس حَجُورٌ إِن مَا يُجُمُونُا تَصَنَّهُ كَأَنْتُمِينَا. بإن بنأيا را فسانه تراشي كرياوي ماريا-

ينينا ـ زووكوب كرنا - لكرمي ياجُوتي سے خبرلينا ٥

ربيمن سندم الخداري لي ايك والتبدر كلر ولكاس مناري وهي مۇرف كىيىپ دەسيان تىراك يار كۈنۈكىيىن ب يەتىرت كوش گذار ك

بعجيم المؤل يُدكوكم ون يها زكوكونام بيناكات گ**طرول با فی برگرحا ناره انعل لازم : عورنهایت شرننده مهوجا ایشرم**

مے ارے نبینوں میں ورب بانا بشرم سے نسینے بیسینے موجانا عق انفعال رِ مِن تِرِمِوجانًا - جيسے اس بات سے میں ایسی شرمندہ ہوئی کد گھڑوں ^انی ڈیکیا

طرف بنجی ده)ام مُوَنَّث: - کلاسی کی بی ہوئی ایک چیز میں پریانی نے مینکہ

ر محت من و لكوى كالثكن - بابنتاه . لحظرمي. ره، اسم تونّف: ١٠٠ مات ون كاسا علوال جبته- ايك مكنشه كا ع حصد به منسف كاوتضه الديل مساعت بإردار وروشب روم

وفنت سما - کال- رانه جیسے خدا بڑی گھڑی نالئے ۔ رس سانہ وقت

اكيسة الكانام جسس وقست كي تميز بوتي ب رواج المائم بيس روقت تبلك

كأأله 4 كمنشر كلوك س

شبِ صال مِن الْهُ كاراي مِي البُّيح كُوري كركي زين لِكُكُر كي طيح . (يم) کوچمی **بنانا** ده فعل متعدّی مدهر شری درست کرنا . گوژی صاف کرنا . گوژی

ی گیزروں کی مُرشت کرنا 🚓

کوری مجرره ، تالیفنل :- ۱۱) ایگری یک ساعت بیسه گرای مجر دن رہے سے چلے جاتے ہیں۔ رم) لمح بھر۔ کیب لمحہ ورا، یکدم جیسے گھڑی جر

کی بے شرمی سارے دن کا اُدھار ب

كُوْرى بِير ميل ١٥، تابع فعل :- دم برمين يك لحيين أنا فا تأمين

كرورمين. فوراً يتُرت ركور عور كالي - اجى - ذراسي ديرس بيسي كالرى مرس وب يوكرك أوالكا +

گردی لی کی اس نهیس کے کال کی اِ رُنزاری-کهاوت، دم جوکا

صے گھواے برسوار موکھائے میں۔ اڑائی کی وہ توب سے گھواے بر چرہ اکرا سالی سے سرحگہ کے دہاستے ہیں۔ رم کلہ دخرب بخیر ! تری تفنگ

امیں دیں رسالہ سواروں کی فیج سواردں کاٹڑسیہ ہ گُوطُ وَوْرِهِ ره) امرُمُونْت (- را)گھوٹرو ل کی دوٹ یہ اسپ اڑی - رئیں

گوروں کا اہم شرط برکردورانا دم) گھوروں کے دور نے کامیدان-

وه ميدان جال كفظ دورمو + كمط ووركا كموران ام ندر، ودكورا واسي بازى ك واسط

سدها یا بروام و گردور کے قابل گھوڑا +

مره سال (٥) اسم ندگر: - صطبل لحولم د ا الشريكيسي (٥) اسم وَنْت: ايك قسم كي كتي وركد السائل رستي

هُ مُنْهِا ره بعنت :- را) گموڑے بیے مُنْروالا- و توض من کامُنظور

كى انتداورساراجيم النان كاسابو ايك قبم كى نفت جس كالنظريب

كاسامشهورس بالميائنة الفوتني كاآدمي و

كُوفُوال (٥) اسم نُونّت: - توب ربه كله +

کھٹر ا (ہ)اسم ذکر: مسبوحیہ کلیزہ جرہ ٹیلیا۔مٹکا کمبعد کمهار کا گھڑاموا + 158-6

كَلْحَرُوا أَا (ه) فعل شعدَى ـ گُرُوا أ ـ بنوانا - بيسي كَهنا كلُرُا انا دراية كهاسيّان گمناگنزا دوں بھوز نشئے کھابے انگے انکھیاں ندائؤں رسے لبار تو ری بتیالیت

كمطرا في ره اسم ونف ١٠ و١ فرست أجرت . زيوره غيره بناست مرؤوي

رد) بنجاب گرات ساخت بناوث ۱۰

كموث (٥) اسم تونَّث: ١- (١) بناوث سافت بتعسَّع ٥

السُّدر أيور بُت بير كُاوْت دواندل بو وكور كزير كالرت)

ابروتری مردیوے مونداگرد کھا مشمنے برگرے مودے بیٹرنیے کی گھڑت افلین اعتن وبراب بوس محمو موقى بنمع كالمكرك كرت

(١) بنان بون بات - صل كم برخلات بات بجر في بات م

بموانت بي لائم بوتم ول عالم ال كالفر)

جھیتی نہیں ہے آپ کی تقریر کی گھڑ ت

كَمْ كُمْرًا مِ طِل (٥) امرُزتْ : بِمِلْ يَاكُرْجَ يا كَاثِي وغيروكي أواز غرواتيا

جروسانہیں کل کابندوبست کرتاہے + امیدرتی کی تنزل میں رہی اے کثهٔ پاس سے گوی می گڑیال گوٹری **تولا گھڑی ماشارل محاورہ :**کیجی کچید بھی تھے۔ نہایت ستلون ا منل بندول كى رسويت سيمنتق ب كونا رجب أن مي كونى بورها مرجا تب تواك باہے گاہے سے گھنٹے بجاتے اور مور مھبل کرتے ہوئے جو کننے لے جاتے میں بیس اس مزاج - وم وم مير مزاج ا وطبيعيت كوبدل لينے والا غيستقل مزاج ٥ گھڑی میں سیرونیا سے گھڑی تولدگھڑی ماشا۔ غرض بيت كرو يجواجي توزنده تها الجي مركف كي تياري بوگني وُنيا كا بحرمانييس میاں اِس سوز کا سودا گھڑی کچھ ہے گھڑی کچھ ر العاب الشيخ المرى من المريال بجواديتي ٢ + كرا اه اسمؤنث: تصنير القيريجوت قدكي كموري الأثرى * له م مراه کارنا. ده ، فعل متعدّی به گفری درست کرنا به گفری کادتت کے کھڑ ماک دہ اسم مؤتث :۔ دائی تیس کا گھنٹہ جو اکثر سندروں ما اِمپروں کمجے روازو ورست كرنا به براتنگارتها در گورد بور محصاب سرجا یا جانات برس پیکوری مجنوش که کھٹری ساڑرا) اسم ن*ذگر ہ*۔ گھڑی سا*ٹ کیٹے بنانے اورہ رست کریے* بس اک گھڑی میں نیا دیجیے اپنیں گھڑال والا-واج ميكر به کھڑی ساعت پر مہونا را ،فعل لازم جو:- قرسیب برگ ہونا۔کوئی دم وه ييم أه كريل ما نول آسمال فسيسرباه سرگھڑی ہے بینڈنی ہر گھڑی فراہ ہے گڑھیں گھڑیال سے کیوا گھڑال ہر تاکئی (فلفر) کا مهان ہونا- ومشما رئ ہونا۔ باں لبب ہونا جا کئی کی حالت میں ہونا۔ كانتب تول م كاجلة في تعرض لا تعارية كله يال جائد وال رمنسيتي) . كُوْرِي ما تنس**ت كامبونا** را منعل لازم : كونى دم كامهان مونا-ا^بيرين^{ام} (١٠١٧) مُرْكِرٌ) كُرْمِيِّةِ - بْنَاكُ - كُرِيكَ وصل ك شب بوعلى اسك التك ببتات تجر بونا والبب بونا وان كني مين بونا ٥ رترے کُوچے میں مّرت سے ہم ریززع کا عالم منشیں گور ال اب موانی کے گھریال کا ارتواب يها شب صال صدأتك ول ميرا للمرال أكم إل أتك واسط كلر إل بوكيا - الايس ِ گُوری ساعت کا نقشہ سم نے و کھیائے بیش ہو المطول الله وه الم ندكر: _گھڑيال بجانے والا _گھذا بيجائے والا۔ ساعت نوازہ اظری کوکنا ده، نعل شعدی به گهری کوننجی دینا - گیژی بین جایی دنا -وسل يشب بوعلى حسان كر اك الله كانتي من كله إلى كله الاسخ گمڙي کاچگر کسنا ہو. هری که طری مه و تا بعضل (۱) دمیدم باعث ساعت بنط بر بنط لمحد مراحت م طربال (ه) اسمئونٹ بارگٹری کن مع) + كُوط بال كَنْيَا (ه) فعل متعدّى ديسي كي نشظاري مي ساعت شماري كرنا-مردقت - برساعت - ۲۱) بار بار- بروفد پیر پیرک به یه دریے-مواتر تناميت انتظاركرنا - ازعدراه وكيمنا + ٥ جكرم روزك وعده يدهريال كثي كيون نمرون من جول وزم أنظر أجرات گفتری می**ں تولہ کھڑی میں باشا**را ، معاورہ :۔ رکھ_نورگھڑتو لکھڑی آبا ود يكونى ترب ك شام معتل أمير جراكيات كواي كناكيات (١٠) مزاج زر گرنیچ کام مے جوفوب و کھھا آدہے تا شا۔ مراج زر رسیع کام مے جو جوب و بھائوت ناشا۔ نہیں ہے اک حال پروہ قائم گھڑی میں تولاکٹیش كُلْرُيْنِ بِي كُنْتِيَ عِرْكُي بِيهِ فَي نِيعِ يرب شِب وَاق كر وزش رتها . ومحشر بلطال خيال لف وُرخ بين مج محريان مي كفتة كذر يربيل نه تك برسطان زاج کیا ہے کہ ایک تعامت گھڑی میں تو لا گھڑی ٹیں ماشا۔ دلااعلی کے طے اور اس ذکر بس اگر اک معید ۱۷ وگورت جو روف مغیرے اسکنے سیاس تی منطق علی ا کھٹری میں کھڑیا ل ہے۔ رہ) کها دت بر دہندئوں دم بھر بین کیجے كمرك بانى كے يرواره، فعل لازم: بانى كے كدرے بعرا الده والح المجدب- نواز كاحال وكر كؤن بوق در نبيس مكتى ، آدمى كم مفيس من - نهایت شرمندگی مونا رشرم کے سپینوں میں نهاناسد كيريكاب مرجات ويربني كلتى زانك انقلاب سے درااورا كمانى الفاقات سے بناہ المنى جائے و تركاون كے آھے كان كل اكثر كرت بي معزدهم زكس بركوف إنى كے براتے مي مرونت در گور ب نام کاحال دن سے وہینا قرمیت سے کا راعی می

لباس كاسزا واربونا-مازكارا درمبارك بهونا-جب ايناكوني عزيز نياليرا یاعمُدہ لباس پینٹا یاخرید اہے توازروئے دیاء تیم کہتی ہر بینی پریٹرانکو مبارئت لهنابه نابریتها رہے جسریرسے تمهاری سلامتی میں کمنیذا وروُشوہ بُولائز (ہمارے نئے محاورہ وال سے اپنی کا واقعی ہے اِس میں تھبی اجتہا دکیاہے اور حبا اے بکہ مِيْ تِي فِي سِب كِها كرتي مِين كوفي أن س يُوسِق كوفرار بان سنه بول كرتو وكماوً) طصر وي محدده اسم مُوتَّت :- ركب از ركسنا بيم ميثنا) بردوسراوف + (1) وخل رسائي يُهنيج مرافلت بار إبي ٥ ر كهية نهين معجبة اغيام مركك رئيس وه أذربين عِرته بن فعيا مركك وظفن رہ) ابع فعل یالفظ کرمحذُّوت) رسائی بید اکرے۔ دفیل ہو کے ۔ باریا بی عل کرے۔ گھے کے ایناکے راہ ورسم بیداکرکے + ۵ شبیش کیابم فربهم فقررز ای ده کشوخانه نمارم محس سرتید- از طفی كاوش صدعاك ساكم النظان كالل خفوا كم مراك ويك وتثير الا تالبغلل؛ داخل مو كرد نُفس كريبيله كرا اندر مبني كرا اندر تُنبي كر 🕰 يراكى ورساس بونوش كو اسرخ نظرون يوام گفت ينجر اظفن كلفس ويَعْيُكُم بِإِنْصَاس مِعْيَعِدِك (٥) تا بعِنْعل: - رساني اور راه ورسم بيدا كك يامان كانتحك - يارباك م جِس جگه زم م دواحِية بين مره بي م م بي كالبتّه و بي تقيم بي (منو^ف) وصلمنا- ده) فعل لازم:-رامل نگھٹو کان فارسی مفتوح وسین مهله کمٹر . موقتیمبی گمرابل و لی اول سود مرمن شال ر ور) کھِنٹی کھنچ کرآنا۔ رو) زمین سے رکڑ نامواجانا۔ زمین سے کشال در كونى كلفتازىي كأدر كوئي فوشى عناك فيسم م يجيدا بناده آبيي جائ كسي كوير رُزخ نبين ہے فِصْمَعْ بِجِهِمْ أَنْ وَإِنْعُلِ لَازْمِ: كُفْنِي كَفْنِي كُفِي يَعِمْنًا - يَكُوْك كُوْك بجرناجيه ايك بأت بهي خلاب قانون بوجائ توميان كلمن يكسف يمل (جِن مِحْمَقُول نے اسکے عنی ارا مارا پیر یا لکھے ہیں۔ اسکی تصدیق اُکوموگی) سر كر بيني اده على لازم :- ١١) هموس باكسي ادرجار مين مجب كر ميثينا - اندر بوكر مثينا - ١٧) ياس پاس مبثينا - مل كرمثينا وجيمث كرمبثينا -ر طِصس كرحيانا ٥٠) فعل لازم:-كبيْرے كافُوب اور يَدَّتِ بَك كافم بيا كيرْك كا إخريك صنبيطا وردير بإرسا برجُوق كا الجمّى طح ورث ومرك

گھر اول (ه) اسم تُونَّتْ :- دا) گھڑی کی ده جمع جو حرُون مغیر و آجائے كى حالت ميں الف كو داوم مول سے بدل بنائي جاتى ہے (٢- تابع فعل) وصةك درتك جيه گارون روتار ا -جب تک گلزون خوشا مذرك وه کمانانسی کماتی + كمِتا ده، اسم ذكر - ركو دركوا + عيد كليسًا لكتي كالكوال الله گِصتا مِیشِیناً وه) مغل لازم: - گهرارگرا مگنا · رگر کا اندرتک بنینجا جیسے ودركا كحسا ببينا تلوار كالحسامينا وغيره ر کیستا برنا ده، فعل لازم: - رود لکن - روز کانشان مونا و ر فحسّا جمنا (ه) فعل لازم :- دي وركستا بينينا) • کِعسَا لگناره ، نعل لازم:- رگرالگنار رگرد آنا به گِینے کانشان پرنا-رگر كانشان برناجيت لواريا دُور كالكِسَالكنا وغيره + كِعتاميري دل اس تونف : لِهُتركِيتا - المح دورك كلون كوك ر اور دورمیں دورد ال رکیسنا ریوں کا ایک کھیل ہے + ر المحصل ده ، صفت «رگِسه بهُوارمائيده پيُوده په فرسُوده پستعمل به يُرانا کُنه که ساده صنت به دازاری انائیده بنا موارنطغر بیسے اوت کاکھسامینی ببوتون كاجنا بنهايت احمق انصد موكه وبزا كودن + (يالفظ يُصنى مبنى ركون ومواست كرين سربيديل وكت بنا ياكيه ب طمس آنا- ره نعل لازم :- اندرجلاآنا- بلااجازت مكان مي ورا مربوجانا-كُنْ أنا ره ، فعل تعدّى وكُسيرنا و افرونهل كرنا و وُخل كرند بارونا -اندرينيانا 4 المانا- امانا سمانا- بحرنا 4 رركهاو ده اسم فرز - ركوم فرودى + ركحسها في ره)اس مُوّنْت: كهنا كاحال بالمصدر ـ فرشود كي + مائيد كي ميي ر اس كاميس وَمُفت كي القالمساني + صر مجينا ره ، فعل لازم: ١١) اندرم مينا اندر جيب جانارم) ياس اس بین المیاری و دس سے الگ رہٹر ناجیسے نیچے کا اس کے یا س مُصُ بِينَا مِلْمُوبُ سِيلًا بِيمُونَا * صَس بِرْنا ره) فعل لازم بربے وحرک دورہے فکرد اندلیٹکسی کام میں الصروال معينا-بي الكسي كامير شرك و دخيل مرجانا + كحصر كسي كرأتر فا-ره ، نعل لا زم عود كسى كير - كانيك لكناكام مين نا

ر بالدية فت كرنا به يرفواكر بلوانا- دم ، يؤمنا مبرب كرنا سوكف مد رای طوم ازه فعل متعتری مار کھیو گھسانا) 4

لَهِمُ مَا أَرِيلُولُ الرَّهِ وَلَا مَا مُوا- بَهَا يَتَ كَرُونُ اورَبِاك يَسَاوِلْ بِالْكَارُولِالْ مري كروب وينا يخت كامى سجوان فالتينهو كراوانا ورش بوكر دوانا جيداك

دفدی گیک کردولے معم الدُرحفرت لیجنے۔ اب کے اپنے ہی وست مراکز ر سي تنواه دينيم رجربهناي ، 4

المهمك ره فعل لازمون تيزاد ازس بوك به يَهكنا جبكنا به نهايت تياك ور رُغوشی سے کلام کرنا خوشی میں آگر بہ اواز گفتگو کرنا +

لكوكم ره بمعنت : _ كهرا - كلمنكور بهاري . كرمرن نشرك حق مي بونت

ر بیں جے گیاڈنٹا ہوراہے 4 لم المركبي ما فصر ما ده ايس منونت: مهندوعو: منها كلوالى تصعفير جيوماله نگا مر ما ملاق دا) اسم مذكر إ- وكيور كا كرالين +

الله ورو) ام مركز ورو) يضد ألَّه وم- رات والا + (٧- بنجاب) منى ك ایک کھلو نے کانام جونی کھنے سے بیٹا ہے دہ دُفانی کا زمانوں انجن کی آفاز سے المفكل ده اسم وتث وكنوار ١١٠ كمل ياجا ورك إس طح بيث كرسر بروالن

كوص سے ايك جو ينج مى كفل اتى سے كھى كتے ہيں يايو كر كوكم بارش ميں جولوئ باكمل وغيره كوسنبوسدسا بناكرسر برد ال ليت بس أسي همكى بالكفونكى

يا كُونگرى كتيم مېن + چوك عِمْمبيد (٧) فاخته . طويرُو- ذاختوري + لِعِلَى (ه) اسمُوَّتْ: - (۱) مبلی بهجی روتے روتے سانس کارک رُک کرمنطنے

لگنا دم) خوف ياد مشت كے ارب سكة كاعالم و مورة خوف جماحات كے سِبِبِ رُنه سے هم گھی کی آواز نولنا ٭

رکھی بندھ جانا وہ) فعل لازم د- (۱) رونے روتے آواز کارک رک م كلف لك عشقت كريس وم كاكرفته مونا ورقيروت ماس بنرموك لكن ہیجی بزره جانا۔ رمن خوف یاورشت کے ارب بول نسکنا۔ ڈرکے باعث

ركتكاعالم بوجانا كيكيان للناب

کِصکُل ا دره ، مقل لازم :- را گفتی بنده جا آ فون یا ڈرکے ارے سکتہ کامل مونا (۲) گزار ان عامزی کرنا منت سماجت کرنا جسے بندر کی مرح کھی او لگا يو كها لكليا كي المراكز والحيار المراكبين عليا توروني مول بركي الجي المكين نِيمانوغِيرِ كُلِيام بِرمف د به وَهُ وَي ده قابدِي برائيه اسكى يمنّت بُان ورشع على

ر رنگامن کونهیس ده ، محاوره :- اس قدرهبی نهیس کرهس کردوا كى بجائے لگائيں مجازاً بانكل نهيں بطلق نهيں۔ ذرينهيں ينام كونيين منايت كمباب ناسير نابيد اور فقلت وسب صوف مين آليا كي باقي نهيں۔ انكل نهيں ہوا بدے كس سر ميورد ن جول يرض لكان كو منين

إرثامت) سنك كومة مشوخ قائل مناكب بإرس هوكميا دوش برمر در دمریختن کے آزار میں گھس نگلے کو کہیں صند ابند بان ارس ارسفور) ر كُونِيا كُرُوا فَي سِينا كالم يرزنگ الكس كلك كار كار البي الرئيس تثبير رمياب، صر كفر اده) اسم مذكر: - دا) كمانش كمودك والا كيمسا را- جركشا-گرامکٹ رم بصفت چربوز - اوٹے کمبینه- رفیل *- بم* قدر رس سفت *گڑو* برشت بجینیت بر دفق ده ساناری حال طرق انشانستد عیر مهدّب بيخ كاره - ناكاره را نگير ده انادان-اعق- ايله بُودُ هو بيونُون به

لِحِصْ (ه ، فعل لازم :-راً) سُودن إسائيدن كا ترجمه رَرُّو آنا-رَرُّ الكَّنا-رگڑ کھانا جیسے کہتے ہوئے زبان تونین گھیسی جاتی ۱۷۶ زمروہ ہونا برُزاہونا كام ديت ديت يتلا برجانا ١٦١ كم بونا- وزن مي خفوا مروجانا برجيس وكلمسنا دم يتغدى ركونا بينا عل زاجيك صندل كيسنا +

لمُصِيبُ (ه) مُعل لازم د- (۱) خزیدن کاترجیه - اندرجانا- اندربژنا-دُخول مِوْ وخل مونا بمِصية حِاناً به رون مداخلت كرنا وخل دينا - بسج ميں پُرنا شريك مونا جيسے براكب كامير كفس يرتب -

ن ينكى - ده) امم ونت :- ركهنو) زود كوب ماركوث رگيدار كادي. صب آرا (ه) اسم مركر مدر ا كمانش كھود نے والا - كراسك جرك علاق رم، كا وفروش كهالش يسحنه والالهاتش والاربم) ديكوش كمدا يايسره)

صب إرى ده ؛ إسم مُزَّت ؛ كما أنس كمود ف اور بييني والى عورت ٠ يسيد شاكه ساقى ده ،اس ئوت به اينجاناني كهينوا كانجي + م اسمون اسمون المسي جيزك كهيني كاده نشان جوزمين بربرها آ ب- مسين كانثان مكناكش عيد انني جيور هسين من برك +

المصطن (٥) صل تعدى: - (١) كثير ن كا رجر - انتياكينينا + زمين رگرفتے بڑنے بے جانا۔ کشاں کشاں ہے جانا۔ دمی جلدی جُداسُرالکھ

ويا بجلتام والكوديا بصي جارح و كسيث دو درم نشرك حال كا

ا كله الراخرياتما مرونا دا بعل لازم: تعليل بوموكرمنا عنما بايل ياعشق سے رہنج رخمچه کردم دینا۔ د بلا اورلاغر ہو موکرمرحانا سوکھ سوکھ مرحانا ہو له كلك وتازي راك عامل تعالج وزطفه ستم تشبسان بيصدنه وطفر برگیا ہو کے انہوں بدول زارتمام المحالی کے ہوجیے کوئی بیا بنا اربرات گفار محل کے کانٹا ہودیا اور نعل لازم: عزیا: یاری کے باعث رينج رتيج كرنهايت وبالهوجا فاستوكه كركانثا موجا ناك جھے جی خبرہ کراوغرِت گل کوئی ہوگیا خمیر گھا گھ کے کا^نا د طفر) للصّل **مل حا")** . ده منعل لازم :- دا) بالكل أميز موجاً أ- ايك حال جارًا رِم (۲) نهایت ارتباط اوراخلاس بیدا کرلینا- دوستی گانگه لینا ۰۰ عل م کمکر ہا گھل مل کے ۔رہ تا بعضل بہ نہایت ارتباط اور تحت سے-ازھدافتااطس، ور طل کے بیارافاص م ر کچھل مل کرماتیس کرنا رہ) فعل تنعتری :۔بیار اضلاص اورمحبت بے اوانا **مل کر رمه ا** (ه) مغل لازم:- بیارا خلاص سے رمها بخت سے بسر ر كناك التحاد اورار تاط سے رہنا مل كل كررسا . كلم مل كم بيطيف (ه) معل لازم عود- را مُعلى رسينا- بيار اخلاص سے بچوکر اِت جِیت کرنا عِبت سے پاس جاکر بیٹینا جیے بہت ساکسیں ككسل مل معتموكي توكيننگ كرك ججيررى بسركسي كفتور والى بالتينيل كَصْلْ ان مغل لازم ١- ١٠) بِكِلنا يُكْفنا كُداخة مِونا وَكُرَيْ ثَنْ وَمِبْت لْمَرْكُ يُسِبِّغِينَ عَالَيْ عَلَّى بَعِنُونَ كِيْ لِي كِي لِي سِيدُ فِي مَنْ مُصِيلَةٍ مِي كُمُلِي بِرواندِين مِنْ كَمَعَاد صَوْرَا دما أكَّداز مونا . پليلامونا بإيم مزا نرم شرناس إي نمزل برنكانا رقيق مؤامم بمحص مزيا يجيعان تحليل مؤا كالهاك غمراك بالصلح أبس وزياس مناسخم احباب لع كيار جوات (٥) وللامونا راغرمونا جم يركوشت ندرمند شوكه كركاننا مونا (١) صل مونا نهايب آميز جوتاري يتلايرانارم كرزا بيتنا - روى جاتار بها-برابر مونا جيسے داوں گھلنا۔ (١٠ بنجاب) لانا جھاً لنا۔ ون فا فسا وکرنا۔ جیسے تبسی*س* رر كيول كُفكرت بو- (١١- ، ، بهلوانول كابام كتفنا محبلنا + کھلنا مِلنا ره) ضل لازم:- ١١) نهايت آميز آونا- ايك جان مونا- رم) متعدتى ابيا را فلاص مجتت اورارتباط بداكنا. يارانه كانتحساط بارتباب مر پۇط ہونا مە كُفُلُو إِنَّا ده الكُولُ كامتيت كالتعدي أميركرا نا-ص كرانا- لموانا- جي کھانڈگھاوا ا

دُباكَ إِن لا عَرَانا لَهُ مَا نا جِيسِ عَمِن أَلَهُ الله وإلى رسَ ضحل كرنا- ناقوال كرنا 4 تحليل كرنا بيسے روح كھالانا - ٥ مرحا فتق كر تُوكِ يُحْدِي مِن كَ طِيحِ الفت ليلي وشان بيس سكُّ لما كي لمرا النطفر) رم کری جیزگوشندار مینیا کررس لینا بچوسنا- ده) رقیق کرنا-یتلا کرنا جیسے آطمالانا برف كي قفل كلهانا و ١١) لكانا - سارنا - دينا جيسية أنكور بين كاعل كله لأنا - سُرم كُولان (٤ عن كَرْارْنا بَيَانا جيب بريول تُصلا ويني مينول كُشا وي + (وه كون الكُرْائنار ي جس تن يرى چيزوناني ب شهريس بي أرميت كيا-چوبهینول گھاوے اوردینے کا نام نہیں لیتا) سگھر سہیلی) 🛊 کھیلا **و**رط رہ،اس وُنت: برگرازین بگرازگی ملائمت برمی + بلیلام^ی كم لل مرواه صفت ١١١) بكلاموا - كداز - ملايم - لميلا + بتلي رس كاجيك كملا مُوا آمـگُهُا بهوا أرُّو-١٧)صاف رجلتامهوا - روان جیسے گھلامرُوا تلم مایزب وغیرہ لفسل جاناره افعل لازم: - دار بكل جانا + و٧) كدار سرجانا - يسيلا موجانًا - لا تُرم موجا أ- زم موجا أ- رس بتلاموجا في بإني بوجاني رقيق موجا أ- نظِّت مبطأ - سيال مردانا - صروانا تحليل مونا ٥ كن ير ركھ يەحق نمك مينے تو پيكھانىۋا بيرُ فلك بيرسے نمك بُرُموزول بي يون ازْكِرِ عِلَاز كَمَل جائي عِيد أب كَيَّا أَيْبِ مُل } رم) صنعول مرجانا بيير جانا + تعاك جانا يكمّا وميعلّل مرجانا ٥ غيس تريراحت وآرام ع جاتي ع كُفُل كُنّا يس كرم مركام ع جات رب رصحى (٥) دُبلا بوجانا - لاغر بوجانا يُوكه جانا جسم برگوشت رينادد جمُل بل جانا رئيل حانا ده، پتلاپرهانا جيب رون کي ولي كاكف حاندره، گذرهانا-بيت حانا-جیے برموں کھ گئے جب چیزدی مد (٥) جا ارسا ۔ برابر برجانا جیسے مب رره داول كلكس كي يني تمام داول جات رب امث كريما برموك م كريا كھوا كھے لے۔ رہ تا بع نعل تحليل ہو ہوكر يا دُبل ہو ہوكر کھل کھل کر یا کھل کھ سے مرنا دہ ہنل لازم: نم یا بیاری ہی پینچھ يرتحكوه وينا يخلل بوبوكرجان وينا-نهايت وكبااورااء بوكرم والتوكيوكدارة عُطْرِطُ لِ كُور كِينْ دِل بِهِن بِركَ ياسمن اسباط +) مرك كُول كاسخ أدى لاكية كالتي أمرك أسكاجنان ووش يم فروخ وش منفور كراكم الكلي بيم المنفور كراك

مَا وَيُحْصِيهِ مِومِانًا (٥) تعل لازم: ﴿ بِكُماتٍ) جلد ل يُل جا كا جلد اخلاص کھیت ڈالنا مقتولوں کا ڈھیرا در انباریے انبارا گانا۔ جیسے ۵ چِرْلِینا۔ مِلْ خُلِ جانا-ارتباط بیداکرنینا- آمیزگار مرجانا- جیسے وہ توکرسی جب جوهن كوك كايم جي كلمسان كيورن بي وشك ے گفادیٹھو ہوجاتی ہے دراتا کسی سے گفادیٹھو ہوکر اینا و قرحائے زاہیں وَل ارك مارك مارك مثالث ديويك إيه وهود ملك كارنت بنوكر جبين تباسى اور قرصنداري بهو (جزبينيلي) الواران سن عُررجيوياك كي يج كل كال ك ر پرر (اس تفظ کے لوزی منی مھاس کی طرح تھل بل جائے ہیں) + مكريكهم الراوت بي سب اوك كميس مهرا كلك لْهَا كِهِمْ (٥)اسمُ وَتَتْ عو: جِهانِ بهل-رُول بَوِل بِدَابِدى ﴿ مَّامِ بِازَارِي -لهمسان کی لرطانی ده) ایم نونت: برسی مجاری لرانی جنگ فطیم رون لم وصوم دھام جیے جب بئو آنی ہے تو اُسکے دم سے سا سے گھڑ انبوه اور شكش كى ازائى - گهرى لزائى م المیمالهم موجاتی ہے 🔐 خوب گھسان کی لڑائی ہے وکھیس ابکس طرف صفائی سے (ااعلم) كهالهمي (٥) اسم تُرتُّ عو: - ديكھور گهاگهم) 🖈 تحمسان مروجاً نا ١٥ ، فعل لازم ١- ١١ كشتو سك بينة لك جانا-کھمال رہنجابی) اسم فرکر :- دوبگه زمین کی نعداد 🖈 لانتوں کے تودے اور انبارے انبار لگ جانا۔ نبراروں کا کھیت ٹیجاأ صَماناً ده، نعل تنعذي: مروام) (١) بيرانا-چيرونيا- (م) تشت راناسيرونا مقتُّول كاوُهيرلك جائا- ٢١) فرج كا فراجم بوجانًا - فرج كالهجرم بوجانًا مُمِياً **وَ**وه) من مُذَرِّز - دِوْرِب) ١١ بجير دِيكِر ١٥ زين كي دهمقعها رجيب لوس كي ايك ش^{ور} بحري^{و ميل ه} مساه كالجتمع بوجانا لشكراكشا بهوجانا ٥ يُعْطَهُمْ (٥) اسم مُونَّف: يَعِلَى كِطِنْ كَيَّ وَارْبِيعِيهِ المفال عِلْمُ مُرَّمِّر بِيَّ مُعْرِكُم (وريا يَجِر) رطبل وَعَلَ بَحِية ي همان ولي ووفطون لا انى كاما ان موكيا (اانت) المريخ ال **الميبا (ه) ن**عل منعذى ربورب) مجيمير إل جِراً - جِرَّ كُمانًا 4 رُوهِرًا المُم كاره؛ إم مذكر: - أمس عَمس جنب واحتاس - انقباص - هُشَّاوُكِ كمرنيال كمانات يونت ورساتين واكركف اورزمني خارات كے تخفف پيدا موقى -كُفْرُيال ليت مبي بهارجن كهت آتى ہے منبه ركھ وائن. (النثاه) و المراور المراور والمراج المراجي والمراجي والمراجي المراجع ال تعمسان ده) اسم نُرَّر: - (۱) الرائي -جُده-رن-جُنگِ غظيم- مها بعارت رر کرنی فردا فروزمے با حلیں دچتر ہنیلی) رزم-دنگ جدل كازارهبالاقال عوكه غطيم -(٢) قتل عام ـ قتل ـ خُوزري -محموط (ه)اسم فركرد- دا) عزوره امبيان-گرب مان سكران برخوت. كشت وخون كيشش دكومشش اسهى مقتولول كالخصير ملنج شهيدا ب مردد مكتبر عُجنب بندار تمكنت ركبرك كاكهتاء الشول كح تودى والشول كانبارك انبار كشتول كيشته گرال به بخفی نخست در تا ویر مین نمین کی محاج دیگین اب گئے تنے کر ہوئے الشوک تود محمسان بڑا شق کے میدان بریکھار مصفی واعظ برے میں رندھلے جاوم تنا اچھانہیں ہے فرت داتو قرر گھنڈ دناظی (۱۲) انبوه - بعیر برنجوم- ازدهام ره) تبابی- باللی- بر با دی - غارتگری -ماتن بس گردرست ما دول کار است زیاب تکویاندس رضار رهمند و اتش وِر انی ده) کثرتِ جنگ اورخُونریزی کے اٹھار کے واسط جیسے کھسان کار ص المرين عبواحن اطن حيامة استوبيفا يدهب وونماني كالمنظ التيريا) يان ديرده مونى وكيروني منكو بيراي حليم كاليا بان ران برهمندر مل يراليني عماري الراقي مولى وبعن ، تدوبالا وزروزبر أوييك ب الممسان كارّن بطرنا ره اضل لازم به بعارى وان بونا يخنك عظم وكي كياكر سم ونياب يه - وكرن همندات كاكياب يه - دمين پیش آنا کشتوں کے بیٹنے مگن + دى بۇدىمائى فردستانى فروزىنى + خود آراجى منود دىكا دى + مسان کرنا ره ، نعل تندی ۱- ۱۱ ، خُرْرِنی کزار کشت وخون کرنا-نائش ييب الب رم) خِد بيني خود بسني خود افي ارم) فخرسانيميني قتارقع كرنامه منیحت ربرانی- اترانا ۵ باتوام كوئى كام كلا سيمنشي تحالى ربكوخ بي تقرير كمند و (نام) تَتِغ كِيرٌ الْقَدِينِ سِبِ لِمَا أَبِ ٱلْحُدِينِ أَجِرُوكَا مِهَانِ يَدِيكُ مِيكُمِينٍ فَمُسَانِ تُو رَظِفِي وکھا عدد کاجنش ابردنے کیا کیا ہے اب بھی مکومزش خمنیہ ریم مناز وم) كت كر لرانه جان تورُّ كر لونا - رم) كُشتون ك بيُشت لكانا ـ لاشون كا

دخررز کوور مخل می تم آیے تو دو

ريمن كوتبكره برشيخ كو كعب به ناز

اجى سرأتها كرا دهر وتكيمت

وكمها توايك بوسه يرأسن ليا بنهول

لینا۔ ڈون ٹانگنا ۔ ہے دانش يگهندايني ورتاب بندت والنكدة فخص ب مجنول سي الحرامحفي) رس فخر كزار نازان بونار بَشْيَا بِرُكُنْ بَعِينِ إِبْلِ بِ وَمِنَا أَسْنَا الصَّالْفِرُكَ بِرَجِكِي شَنَا فِي كَالْكُمنَة - رالطفر) كحصير معلوم مونا را ، فعل لازم :- برابول سلسنة بنا برْ الول كاس

برشال كأمنذآب كوبهو المعلوم بربيك كخود أنبنه مقابل نبهوا رخلق كھمٹ ريحال دينا۔ رہ ہفل تحدی شيني جھاڑو ينا۔ نيجا د کھاونيا بل

كال دينا-زور (ها دينا يُسِيح *في كركري كر*وينا م زلت جانا سے کہوکر تی ہے کیوں اتین کجی

إنظفر بنازد يكاسب كال إس كم اواني كالعمنثر منْ يَكُل حِياً نا ده ، معل لازم : ـ تَكَهرجا ٱرسْا يَشْجَىٰ جِيرُحبا ٱ - بل خل جاْ ا

آخِ سترسيده بجران فكل كيا. ماراهمندا عبت نادال كل يوريح تصمنط مبونا ره ، فعل لازم : - غزر برونا - نخت مهونا - الجيمان مهونا يمكر جونا

نازېونا ـ فخرېونا په شيخي سونا - پ یم کوج اس رازداری پر گهند دوست کاب رازد تمن پر کھیلا - رفالب)

مُنْ ره)اس مذكر بساولول كانجوم. بادلول كالبكشاء ابركاكورا اورهيا ر عیس کھی اُن فر فکر دو موس بدراؤاوے + جاراؤرورجاوے +

م كفتم عن أره على لازم: - بادلول كا أمنيًا - ابرجيمانًا - بادل كهونا + کھمٹ کری رہ بھنت :۔ را) مغرور سنگہ-ابھیائی کمتنے ۔ گر بوٹ رم) خود بين -خودليند يخور رائے -خو دنما روس شيخ خررا <u>. وُينگيا - لات زن تعلّي با</u>ر

ر ٧٧ نازال - اتراميخ والا- فخر كرميخوا لا مفتخر- انتفار كننده +

و في اسم يونت: - روام إجرار ووان مر - دومرسيس بيرا + ر کھیمپرمکی رہ)اسم نوتٹ ہ-روپرب) جگر- و دران سر ہ تھین- رس)اسم نوکر:- رہ) ابر کھٹا بیگرینے بلول۔ باولوں کا مبجوم-دم) بہت

برا بتقورًا ويتك مطرقه ووتحورًا جعه دونون المقوس بكرار أنمارلوك

گرم اوے پرمزب ارتے ہیں + ۵ بہلوان انتے ہیں وب کے تها راوا المحقو ارکا بڑتا ہے کھن بڑتا ہے واسر)

رس، نهائی -امرن-سنداں ک

ديجه لين أجرب كي إرسائي كالممند زظفر، مِمَا مِن أَسَ أَمَّان كَ حِيالَى كُلُّمنْدُ اللهِ

اسى چېم دا بروېرا تنا گسن رانشاد) تقاكياً هنذاس ل يرداغ برفع وزكيس)

يرزروما ده يرع ديرة فوشار كي طرح القعفي) تعالممندا بربهاري كربهت ددفي كا ره) برتا جهایت برویک ربل مندور به طاقت جیسے کسی کے محمد زمین نه آنا ابھی سرور دونگا۔ توکس کے محمند بزایرا تاہے + ۵

اع جناتنا باش بانده نوع أسك ورت ويا-تهابهت شوخي سے جبكوا تعا پائ كا كھمٺ أ

١٧) بجروما - مهارا - آسرا - اميد-مهأما ٥ بهومبكوسح دوعوت تسجنه برقمت ثرا ده وركب برى نبيس آجا كلمن نفا گی نئوں صورتِ بزم شہود کا 💎 تقذیر کا گاہے نہ تدہیر برگھمٹ 🖟 (ناظمی

ناظ میں تنتی غالب یہ نازے ہوگاکس کو پیردیے پر پر کھیٹ زربس بنهار تبیخوانی برهمنز مکوسے خالق کی مرد نهریانی برمند (تجمل) هوگيا وميس مكترو مكيمو وه آئينه رُو مصرت ول تصافمهين حبابي هافي كالمشر ذ طفر،

بوس مركفانه وعنى شراف شامروت فيضطمن ننهي ايني يارساني كاروس) كلهن شريرآ جانا (ه انغل لازم: مغرور موجانا يتكبر بروجانا زازال بوجانا إرّائ لكنا فررك لكنا بشيخ بس بحرجانا ٥

كنيون وزين كي بين وكيرون البير كيراكيا سى وه بت كا ذهمنار ر وصحفي محصة مربر بيونا (د) نفل لازم : مغرور بونا يستكبر بونا زنا زال مهونا- إتراباً برورس وونهايت كمنشير نام خدانگاه يرك كيون زونشر رانشاى تحميط ركصنا ده بعل لازم: عور كرنا يمكنت ركهنا - اترانا - ايني كودونيجيا

ركستاك يارا روع تفرار رهمند أس ترك تين زن كب تواري مندات تن گھمنظ کرنا (د بنعل شعندی: و ب_{ا ع}زور کرنا - کبتر کرنا یخوت کرنا- ابھیا ک^{ونا} مان كزنا ـ الرب كرنا - اترانا ك

دل بوتوكيجية وكي تا نير پر گھمنڈ جاتی دمي كمان توكيا تير پر گھمنڈ راظي نشرص يركت موجوم بإرهمند منزة غازب زياب فهيس المجند رتجبل دولت خن ريكي فاركار يار كلمند انى دولت بركياكر تيمين زردام منكر فضير

ياتيحن باليخ فمنذ كرستي الي كرايقيش مل بي من دُنْد كرتيمي دانشا) لا الشيخي كرنا فتيمني بكيها رنا-لات مارنا- ثوينگ ما نكنا مشخت كرنا - دُون كي

ابر مطير بيواناك بادل 4 كلس كلموركمة ما ره ، اسم تونث: نهايت كرى اور دُراؤني كمشا-كالي ادرمیب گشا-بهت برسن والی گشا-ا برمیب و بولناک کالیلی المُصارا برمطير- بهت بها في بوني كفتا ٥ سلامار سیر بهت بهای دی گفتا کے رمد ہے خاموش آگ نالم بیر تورک دود دولت ہوش اُرکے میں کھنا کے دافلفر) پو أكرية تنيس بالعب زقت بيد دود الوزاني كم عمر كلما أاسخى اس نے نگیس پر نفید و کی کو کتیس واہ کی جو گلسّال کھٹا گھٹا کھورہے (اسیر) لكن گھور مركب بے كھس معنى ابر وكثرت اور گھو مِعنى گِيرنا اور مجيط ہوا سے چوڭر اكثر بیش زرب اورزبر بین سے برل جاتا ہے اس وج سے گھڑا گھور ہوگیا جس طح كُفلاً سي كِملاً ، مُحْبِياً استجبها الكِملاً سي كُفل معنى زيب وينا أثث بُوخِيات ثَلْ يُرْخِيا لِكوك تمنى دِين مُنهُ رِبيض والى المُحوكُفوك المُوكُف وخيرا الفاظريك كص كحور كصا أناره افل لازم وكرى مناآنا- ابرتيره واركافهايان بونا - با دلول كاجموم كراً الخوب مل إيها الموال كالمراناك كيروزد وكفنكه وركهنائس أئي تردمت وفي وببائيس أئيس (داغ) كصن كموركم اليها أنه فعل لادم الجاري كفا مجانا برار بحط بنام ان فاك بجير كُن كوركم على وان ارهي يراي كربال موتا - رواغ) طمن محور الواني (٥) اسركونت: - د كلسني محار يظيم برمي عباري الاائ مع برى كمناكمورلاائى بوئى صفول كى صفايى بويى + لعُنْ ده)اسم مذكر:- ١١) گرمن كشون خشوف كرفيتيني ماه وخوريد چاندیا سوج یاکسی اورروش اجرام کی روشنی کاکسی اور اجرام یا اجسام کے عالى ما مقال موجائ سے رک جانا مناف مب باند گرمن موتا سے قو اس بن جاندنین کے سام کے قریب سے گزرتا ہے اورجب سوج گڑن ہوتاہے توپاندسوج اورزمین کے درمیان ہو کر نکتا ہے۔ وا مجازاً) داغ عيب كانك+ والرجي إل جالمي صنح اقل وكمسرناني زبال زوم كرشواك بفتح اقل وووم كن كفن وقى لكن - برن تبن وغروكم ساتمواس كامّا فيه المرصاب ٥ مجرى برے رضار بوزاف و مجد اك داغ ما جاندكن ندر كروكر من طرق ا ده افعل لازم : در شركيون يا خرون كامونا- ٥ جانبائغ بتزلف وبسهوعطا مجضمة كى تدبيركمن يرتك واسير

لهن المنا ره نعل لازم! - را كُوف يافسُون مونا ٥٠

صدرُ الفت تحيا ايداغ دل توهي تواد المرجب ينا ربا دے جبابطن ے لکھے واحث دم حساب كعب كسي عدد كوفي نفستريين بارىغرب ديا دهدر ياصني مجتم چزجم دارچزر ده چزجس می موض طواعت یا ارتفاع مود جسامت. راً)جمر لدن ويهد مرير و مُثِنَّه تن الله وي) ايك قسم كي خشؤوار گعانس - (٨) نتمار تعداد يمنتي منبر (٩) وسعت - فراخي يكشاو كي مجيلاؤ ١٠) صَنْبُوطي - تتحكام ١١١) بلغ كف كصناكهار- (١٢) ابرق ييلم لي يعبول ا طلق ١٦١) گُفنشه گُريال-١٧١١) ايك مكارقص ١٤١ صفت، موا سطيرو الاردها وبيزر گنده - وَلدار ۴ ره اينفت البحاري يَصُوس - بوجهل - وزني -دا- ١٠ سخت كرا- ١٩١- ١٠) صبوط متحكم- (٠٠٠ ١٠) برائ أنها كثرت ٩ بجرابُوا پُرِيمهُ ويَجُمِ ابنوه جِيكُون كَ بِالصَّن كَم ورنت يَّس كاجْفُل يَّس كَي جِياب دا۲-د) كثير بهت با واط د ۲۲- د) مبارك سميد سُجود ما زگار د ۲۴س مبتقل دائمي ١٨٦٠- اكنجان كهنا يتراكم اشجارك نخلبانِ ڄل له الله مي يايانال أن جي نبر البَّنينُاسِ بِي اللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ باغربا ان تصنه منه وسقدر كى برورش النّمالنّه والله يود كريا بحيّن سرائينا اللّه الله ر گھن **وار دا، صفت : گِنْجان - گھنا- ب**اس بس دوشت یا نیافین شغیری + کھن چگر (ہ) صفت: - دا) بہت چگر کھامنے والا۔ بہت گردش کرنے او کھیر والارى أواره كرد- مرزه كرد- والوال وول يدع والارس وتفض حبلي عقل بمينيه عيكريس رہے ـ مور كھ ـ كورمغز ، بوؤون يرودهو ـ كمفتل ـ نادان دم اسم ذكر إيك قم كا أنشأ زى كاچكرة أك وين ت فوب كروش كرام رده- سى سورج تحمى كالچول و٧- ٠٠ جرخى - چلر ١١٠ سى كروش - جيلر ٨٠ وص جيزيل أناره فعل لازم: رُوش مين أنا بصيبت مي جينسا ه من شیام رس اسم فرز به دا ، کالی گشا- ابرسدیاه دم ، سری کرش کا رهب بخضیا اور صفت کالے ننگ کا برسیانام ہ ص کا ره مهفت به ۱ ایگغان-تراگهٔ ۲ اشاخ ورشاخ اورسایه داردرت نفس کی چوٹ (ه)اس مُؤنَّف: عفرب شدید مصدر منت بھاری پ^ی ر کری صرب + بتھوڑے کی دوستھی جوٹ + هن گرح (۱۵) سم مُونث و ۱۱) بلولوں کی کڑک بیجلی کی کڑک ۔ اُواز رعدہ زور کی ک^{وک} و۱۷ غوغا مے خلیم نهایت علیشور ۴ گھوں گھور۔(ہ) ایم پُونٹ بر مرکب از دھن ہا گھور) اول کی وراوني اور منايت كرى كهنا - ابرمبيب - ابرتبره ونار- ابرغليظ-

المر جوانی کولگ ده اضل لازم: عالم شباب برکسی ایے مض کالگ بِا حِس سے ساری رونی نباب جاتی رہے۔ آنشک کارض لگ جانا-لحص ول كولكنا- ده ، نعل ازم: عشق كا زار بونا- ول كومرض عنت موحانا - دل كاكسى نكر إخيال مين مروقت مبتلا رمنا 🕰 كُورِ الواكاتف ربي عبد كوائه مين الجي لمون تقور اساكس ندركز كر (افشا) كُفُس الُّ جانا يالكُّنا (٥) فعل لازم: - (١) لكرِّسي اغتِّه وغيرو مِسْ كُفُين كِيْرِك كابيداموجا بالكيرا لكن كرم خورده بهونا ٢١)كسي مرض كاليجي برُجانا -وُكُوْلِ لَك مِنا أَ- روَّك لَك جاء الساآزارموجا) جودم كے ساتھ جا دِن كا من بهوجانا براازار بهوجانا + آنتاب بوجانا ۵ مبلي بنائم عمي مركس لك كياب عبواني بگورے چیرے والے فوج کھا کُوں ہیں دواتیری ر وس غرجا نخاه ما فكرلك جانا 4 كحمثًا ده صفت: ـ رَكَنُوار) (١) بهت سا-اتىگت ـ الغارون ـ نهايت از حدر دُهیرسا. وافر- ۱۷ گُنجان گِسن کا ـ گهندار ۱۷) وه درخت جبیس بهت سی اور پابه پاس شاخیس موں 4 كهنا ١٥) اسم زكر: ١١) زيور - البُوكن بِجُوش بِحامية تُوم ٥ لغرت زخم ب مردول كبدن كاكها بسروتيم بنظور تها راكها رمؤلف را بنجاب الرو-رمن - كروين جيسے كيف ركھ العبني كروركھ ا ب كهنا ده ، نعل لازم به ۱۱ ، كرس من آنا گهن لكنا كيون إخوف مونا به جیے جا ندگهنا یاسورج گن-دو. گنوار نصار تعدّی: دین . کونا گرفت ک^ا مجوارات رئيخ تنافل مي فيها تل كرائ كوري على المت فبند كد روات بالعلمية ميروا جرام كه ميرى سن نه ابني كه نا بُحُرموس مجارً اجهاناً كورسكوي ابن المحريانا میری اُنظی گراینی کارے شام نام ترنیث ناری گردهای پدیج وظمری) میں ہیں سگری ناری صناً - ره) نعل لازم :- ديكيولكن لكنا) كرم خورده مونا ٥ يهمرج أسجه بويه مردم نن كوونسي وب-جس لکڑی کے بل بیٹھے مودن دات یک کی تی ہے كمنك ده صفت: - (١) ومتحض ع إت كوسجه اور بوزي بلك مرج اب دے - اُن إلا عبيب - گرا - (٢) كميندور كمينة توزد منافق ولي بات

ومفتسل كفيت نفظكن ياكسوت فواه شؤون بس وكيمول + رى عيب لكنا واغ لكنا - كانك لكنا - برنامي يارسواني بونا م خارخ يرتيب أف نظ كلبرن لكا مركون نشورون دف مركوكم فكك وظفر، ہاری ہراک اِت می خاری م کمینوں سے بتر ہارا چان ہے لگانام آباکو ہے گہن ہے ہماراقدم نگاب اہل وطن ہے بزرو ک و قرطونی مم عرب کی شرافت دو نی ہے ہمنے چانر کنے گئن لگتا ہے۔ اس سباحت کود کھتے ہیں ہم (نامعلوم كمن ميس أنما ده) فعل لازم نه (۱) حيانّه يا سُور جي رُرْخ روش كاعك زين العالد كسبب مقم رفينا ككوف يضوف من الم جين ورْكونبين راف في الم المرابي المن المرابي ١٧) آدمي ياجيوانات كے كسى عضو كائيرُ عامكُرُ ابيد امونا حبكى نسبت عوام كاخي ے کہ اگربدایش کے وقت گسن پٹ یا اُسکا اثرزہ پر موتو یکے کسی نہ ركى عضويس فرق أجاتات 4 الم من مونا (٥) فعل لازم: - ويكيور كمن يرنا) رطص (ه) _{[۷} نونّت: - (۱) گرا**ېت - کراېيت - اِکراه - نفرت - تنفر - اَرُحِيّ** كسى كُرُوه جِيزُ كُو كِيكُ كُلِبِيت كَاغِتْيان كُرْنَا بِأَكْبِرِنَا يَا تُوتْ كُنَّا (٢) متلى-رغِثیان التی زمین و کھنے ابھ سے اُویر ہونے کی سی کھنت ہ رفص أنا ره انعل لازم: - كراميت أنا- اكراه مونا- نفرت مونا يمبيت كاستقراد رمتوص مونا بمي كريب زكود كيدكركاست بيدا بونا + م وهين كمانًا ١٠، نعل تقدّى ؛ فرت رنا ركابيت كرنا + ص (۱۱)م فركز:-۱۱) ايك قىم كى كيرشكانام جو اكثر كارى كوكها كرا^{دا} آٹا کر دیتاہے (۲) وہ کیٹراجو نما میں لگ جا آہے جے مُرمری وُصور ادغیرہ کتے ہیں۔ فاری سبشہ عوبی سُوس سے دو بُرادہ یامیدہ ساج کیسے كھالينے بعد لكڑى وغيرہ سے بحيواً ہے جنانخيہ أے كُمُن بجرٌ اكت مِي (١٧) مجاز أمرض كمنها تب مركن وكلفن كي طبحة تافيام جم قائم رب ٠ كمن حالاً ده ، فعل لازم ، - لكرى يافله كالكرن كسبب الله سروانا ر تصوتحا برحانا - بود ابرمانا 4 ي جهوناده ، نعل لازم به كرم خورده لكرى كابراده مجين كين كرنا. كلفى كما الى مونى لكرى كاميده ساموم وكرجرونا -

المنظ (٥) امر برّل دور) محنشا كي مع (١) حروث نير وك أجك كسب

الف كى يائي مول سع برلى و فى صورت ميك كفف بريوك لكانا -

كفن بحرين أنا +

كمعنط مور حيل م المحانان فعل تعدى :-دبندو ، وريع أدى كبنان كونهايت دُهوم دهام يني بلب كام كما فقر مكف

ره مي لے جانا +

كُصُّكُمْ مِي ده) اسم مُونَّتْ: - (١) كِيْشِ كَدُّول مول سلى مو ذُي كُولى جيم سلقه مين لكاكر الكرك كابرده ياكربان وفيره الهم لماديت بي-كوت كربان تكمة كوپك بسوتى مبن بدينام-رم) وصان كي دوبار ديمو تي كوني چرارس-بنجاب، چنے کامیس فال روز و مسل سجاتا ہے۔ وسم بنجاب، اره عقد بندش بسيدل كمندى كهولو اور مام رام اولو-ده س

بل فرق کرورت بھے میری طرف سے تیرے وال چے مکنڈی ہے وال مازأ رُكاوُ-انشاض +

گفتاری ول کی کھولنا -رہ، نعل شعتری :۔ دلوں سے صاف ہونا -رِخْش باكْدورت دُور كرنا- ول سے كِمینه نحال دالنا 🖈

كَمُنْ كَيْ كُولْ او ، فعل معترى به بندكنادن كاترجمه - ار و كمولت بند كمولنا - بن كمولنا 4

گُفتْشری لنگانا (ه)ضل تنعتری ;-(۱) بشن تکانا - بند باندهنا بی*گر کوطنه*

ررُ يك اندرد أَخل كرنا -رم) كُنْندى الكمنا- بمن الكناب مُنْ بِي (٥) اسم مُونْت: برجِرِيشي ـ رُفيخ ـ رتى ربّك اكِيقَم كُمُنْ بَغِيداك

ر د کا نام جسکائن سسیاه مو ناہے عمیمی رکھونیمی حیثم فروس 🖈 ا المُنَّارُ الى ٥١ منت: ـ گُونگروالے الل الرُغولية موث يم يده - تابيده

المريدة المحافي موستال الم

المنظم و وه) اسم مُركز : - وا) زيكل وتكفك ابك تسرك بحفوال زوركانا) جے اکٹرناچنے والے پاؤل میں باندھتے یا مورتیں بینتی میں دم) گھے کی وه أوازجوج بمنى كوقت سالس كاك كر يخلف يا بنم ك وجنس عافي سے بھلتی ہے۔ آواز جا کندن (۳) وہ خواجی میں چنا رہتاہے۔ ٹاٹ

جِنے کا دو وا۔ بُونٹ کا چِملکارم سُنی کا مجل جیکے اندراسکے بیج رستے اور كَفْنَاو كَلْ طِي بِجَابِ- اكْتُرْجِيِّ أَكْ "الْكِيمِي بِوكرانِيْ بِالْمُنْ مِين

ر كفنے و الا كميتى- وام منعس ركھنے والا كرث باز + لمنانا ده، فعل لازم :- دا، كُنُن كُلنا يَكُون ياضوف مِن موال ٥

ستاره روايت كاكهنار إقصا-منزعيرا تواريخ يرجيا راعجا ورايت كسورج بارآرائها شهادت كاسيدان وُعنْدلا باقعا بنرِعالى

مرره جراغ إكروب فيلايا مراك الفي كانشاص سيإيا (H) مترهم بینا درونق گھٹنا دروشنی کم ہونا برتیر کی چھانا برتیر گی میں آنام

جال روشن ہے وہیں ہے وصوالحی) جها صودم یا وبس نے یا کھی بهارين عجومي استمين مي خزار عبي إبدالي مقربي بي فاكدال ادرخيال مجي

كالمرتيم برجيال وه كدلات جمي بي ميلتيم برجيال وه كون تحجي بي

رس كسى عنوكا بدائي غميده اورثيرها بواجه عام لوك جائد بالورج كرن كاثرسے خيال كرتے اور كھتے ہيں كار من كے وقت جو پيدا ہوتا ہے أس

معضويرنقص آجاب

راف ونا ده اصفت :- دا ، كروه كريد نفرت الكيز-دع عبدك كم ركها إ-گھناوُنا کرنا ده ، من ستدى - قابل نفرت بنا ايمري اينا جي تُفسيكنا زيرن لَبْ إِلَي مُواده اصفت: بِيشَراء بِعرابوا بيداليني شرطا العطالحات

كهنايا موايا وُل ٥٠) اسم مَرَّر - بِهرا بوايا بيدايشي بِعشَّر اورمُرُا

كهنايا موالى تخدره اسم ذكر ببيدايثي مرابو المقطلقي خبيده لمتر-لصفطا يا تصفيط (٥) اسم ذكر بدرا، كلزيال- ريني تواجه موكري سيجاتي بين دمى جرس ورا - زنگلوله عظيم من التكاف كي الى جواكثر بيل يا و وغيره ك كلي مين وال ديتي مين ١٣) وقت بتك كابرا آله كلوك.

لائمبیس - وقت نما -ساعت نما روم اسا فیرنٹ یاڈوھائی گھڑی کاف^ت ده - بازاری ، محنوتناسل +

ر كُفْتْ بِهِا اللهِ مُعْلِمَة مِي إِلَيْهِا الْجَمْرُ بِرِجِتْ لِكَانَا ﴿ كُلُفُكُما كُلُوره، اسم مُدكر : وه أونجا چيار جيك چاروں طرف تَضف كي سوني

لکی ہوئی ہوتی ہے اورہ ، تمام خہرو بازار ہیں دقت کی خبروتیا ہے ﴿ كلفظ بلانا ده ، فعل سمّدى د دسندُو ، دا ، كلفنا بلا يُوجاكزا - يوجايّ

کرنا۔ ۲۷) کار بے حصول کرنا . بیٹا میرہ کام کرنا۔ وقت گزارنا ۔ وقت گذار ک^ھ

عَقْمي (٥) اسم مُونِّف: ١-(١) كَمَنْ كَي تانين أنالي "مال "مِّي - ورائ كويك ز فكر خلجل برس كوچك - (٢) مينل كي چيم في سي كشيا جو اكثر فرُج جا كوفت

نفی ده) اسم مُوَنَّت: ۱۱۰ جُب - خاموشی - ۲۷) گری عورت - ابنولارانی جيے مسرال من زولوگي تاكيكي كا كھني مسى ج- اسكى زبان كوكوليكى رسگیشهیلی مرم صفت کمینه توزیمیش کیث رکھنے دالی۔ دل میں این کھنے والیا ا پرم گُفتْی سا وص**نا** وه بغل لازم بریبُ نا نُدیعنا -نامونتی افتیا ک^رنا- گرا ين كرنا - جان كرجواب نه دينا - كروفريب سي حيب رسنا + كلمني ممرى ده إعفت: ركر بسكيين عزب صورت بنميطان خصلت -ر غریمباحوام زادی . رئیب حرامزادی سیکین سکورت بدواتنی + ار اسم نراد را) ایک قسم کرنے ام واکٹر یا ن کے کا رے پر رسمااوراً سيكبل وفيره رفود بدت فوشى سے كلے تعمل ٢٠) مركد م ك أُورِ كَا يُحُول جِرونَى كَي مانندم وات يَجُوني + كمواره دن ،ام مُرز : - دا) بجُ ل كے مُلائے كامجُسولا - بالنا بِنْكُور - مِهُد منثدوا ودكه والمرودون والمواف وكوراكا كرائك نيج كى لكرى يرشكا ديت مس يتنظروا المحفلي سے جنو اعضت كامل سيمين الشاخ كل ميد يمبُوں سے مراكه وارد تعالى _{ال}ية لوتا تعااسيس مرتح في ميل منظرات توخي طفلانه مي مبراً موارة تعالى e) وہ جاریا ہی جسپر عور توں کے جنازے کے واسطے محراب نمالکڑیا کا نظر ر أكے اندرالش ركھنے ہيں 4 طُصور ان اسم مدر : دبندو، ا) كاغذ محدث كا مراخاه وندمي واربوخواه ولقة مناوع إيارا بروكاصفا إسركي أستريس كشافي ٠٠ كهوا بيروا أه فل ستدى التعدى: وصفايا كرانا سرزًا راحي مُوجِول وفیرہ کواس فرح مُنثروا ناکھُونٹی کک ندرہے ، كلموطنيا ره) ضل تعدّى: - ١١) رَكُرْ ارصل كرّا - كهرل يا كُوندى ميں خوب باريك كرنا جيسه بناك كهوشنا وي فهراكنا - فهرك سے صفائي كرنا-ر ١٥ ، فوب يا وكرنا - بار بار بيره مكرفه من نتين كرنا و جيسي مع موثنا 🚓 كليوراه، اسم مُدكّر: - ١١) يُبل جرك - غلافت جيب إسكے بدن پرجار عِ رَاقُل مُنورِينها مواسى - (١٠-س) بسيانك فوناك - وراوًنا مريب ودمشت الكيريت كفن كهوريني وراؤني كلما - كهورست معني چنگها از وغيره و ۱۳ - ٥) كوريد كالدانك (١٧-س) رات ينب به کھورٹرک اس) اسم ندکر: - نهایت ڈراؤ نا وورخ - وہ دوزخ جسیس سخت عذاب برو + لفر را (ه) اسم فدکر: - ۱۱) کوئری - دلافه کورگوهتیا میلا اورکوژا کرک پیمنگ

كَشَكُرُو بِالْمُدْهِمُنَا (ه) معل تعدّى: - رئين ، البخيين شا گرد كرنا- ناچ مكياك كاخالاد بنا دم ، ناچ كو كرا بونا - ناچ كل تأرى كرنا 4 كمنكرو بنديجالي ون اسم مركزا- اكنين كنين يدالى زاده- المين كايدوالي ايسس اكدوس ككتي ب كُلْسُكُرُولِولْنَا ده ، فعل لا زم: - دا) زُكِلِيُ إِكا صداكرنا - كُلْنُكُرُولِ كا جيس كين كرارم كر الله حكر الله عكر اجل عبائلي كردقت سانس كارك رُك رُكلنا ـ بلغم كاحلق مين بولنا - حابمُني بواً - قريب برگ بونا + ٥ من و مرم ہے۔ رواں ہے کاروان عرفافل آوکیوں جُوکے ہے ارمیر ا جرس کے بھی دہ گھنگر و بول اندر گؤ کے ہے جَاكَمَىٰ كِ وقت مُجُودِ مِكِينِهُ أَيَا جِرَةُ مَ شُورَكُفَنَّكُوسِ مِوابِيدِ امباركِ وكا (بحر) كُمُّنَارُ وسالَدُنَا بِالْمُسْتَأْرُوكِي لِحرح له مَا را، نعل لازم: كثرت سيجُنيك عن يآبي إلى سِيتاكا فُوب بررينان وُرندنى سالذا ٥ ره برز يسوخته آبلوں ويھو گفتگروسالداموا كھڑا ہے۔ داحمان فِيكِمْ الره، اسم ُونَّك: - باكليال- ٱسِيم بوئے جِنے ياجو ارباَيُمُو رُخِيرِه كَفَنْكُنْ إِنْ مُنْدِمِينِ مِوكُر مِيتِينًا وه، فعل لازم بِكُنِّي ساوه كرمِينًا يْ يْبِ نانْدهنا-فارشى اختيار كرنا يْجِب لْكانا + نگولنا ره بغل متعنی: - (۱)سی رقیق چزیا یا بی کے بھرے موئے برت میں اتحہ ڈال کرملانا کسی رقبی جزکوہ تھوں سے دریم برم کرنا + کمید کرنا ر گەلاكزارىن) خُوب لِلْأَا يَكُمُولْنَا مَهِ كَفْنَكُونَا الله وه فعل لازم : كسى بية كے جلدى جلر كھا النے كي آداز-ر برخی کی وه آواز و زور کے بلنے سر زدموتی ہے + كهف ده) اسم مُركز : ١٠) كمنا بمعنى زيوركي جمع ٢٠) وه صورت بوتحووف بغيره ك أجائ س الف كويات جمول سي بدل لين مين واحدك واسط جائنیے جیسے میے گئے کومیلا کردیا میرے گئے کاستیا ناس کھو د ہاؤیڑ رم) گرو-گردی رمن رینجاب) + كهف ركها (ه) خل معدى :- گروركهنا- رمن كرناه بدندعك ركهناري كَهِنْ إوه المرموننة (١) كَمَنَا في بوتي كَائة - وه كَاتُ جِبِكَ اعضاييل عَلَقِي الصَّافِينِ مِن اقص العَلقت كائدُ ٢١) جِموعة قد كى كائد جبر في كائم

19th (20 011 (06°

اُسَكِیمِهِی نکالنانے گھوڑے برجیط منا * گھوٹرا بھر جانا دہ ، فعل لازم :۔ گھوڑے کا پیسے بہینے ہوکر جکڑجانا -سینہ بندم وجانا گھوڑے کا بند بند تھاک کر عکڑجانا * گھوٹرا پاکے پرچیڑھانا دہ فعل ستری ؛۔ بندوق کے گھتے کو بندوق چلانے کے واسطے اُٹھانا۔ بندگ تی کی جانب کو بٹلنے برصد مرمینجاسے

نے واسط اٹھا کراُسکے بائے پرلارکھنا + کھوٹرا کیا نا دہ انعل تعدی بدرپورب اگھوٹرے برکاٹھی یا زین رکھنا حارجا مرکب نا +

كُورْ الْحِينَ أَلَ و فعل شعدى : گورا دان . محورا دُلان ا محورا وَلانا ا محورا البكاناه كُورُ الْحِيرِ فَرَا و فعل شعدى : دا الهُورْك كوهُورى برَتم ليف كواسط چرهاى اسپ نزلواه بال سے جنت كرانا - فارسى اسپ كشيدن (٢) هورُ ا ددرُ ان (٣) كُورُ ان الله بِحَة بُرِيَّ كُولُ ي كُولُ عِينَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

کھوڑا دیٹا دہ نعل متدی: ویھورا گھوڑا جھوڑتا کریہ) + کھوٹرا ڈالٹا دہ نعل متعدی:۔۔۔۔۔)کسی ٹنٹے پر گھوڑے کو دوڑا نا 4 گھوڑا سرپٹے کرنا ۲۰)کسی کے بیچیے گھوڑا **پیکا**نا۔ گھوڑے سے تعاقب کڑا 4 کھٹے اگھراس سے انشالی ٹرکے **کا دکھر کیا ہ**ے میں کہ اور جانبی

کھوٹرانگھاس سے آشنائی کرے تو کھوکامرے (1) کہادت بعینی اگر وداگروت برتے یا نفع سے غرض ندر کھے تو بھوکام سے مرو در رُدوری نے لے تو بھوکامرہ ہے۔ بنامطلب کوئی نہیں چھوٹا +

گھوڑرا گھوسال ہی میں قیمت یا آئے دا) کمادت:- ہراکہ جزی قدرانی کے معل بروگ ہوتی ہے بنوفس بنے ہی کھر پر بھاری جرکم ہوتا ہے

گھوٹر ا ما رنا دہ بغل متندی :۔گھوڑا ڈیٹانا ۔گھوڑا بھگانا۔ گھوڑے کوایڑ پاہمیز کرنا جیسے وم جرمیں گھوڑا ما کرنین چاہوں +

گھوڑا لکا لٹا۔ وہ بغیل تعدیدوں گھوڑے کو کاڑی کے واسطے سرحانا گھڑے کو کھڑ کھڑے میں جت کر گاڑی کا عادی بنانا 4 گھوڑے کو سواری کے واسطے سدھانا وہ کھوڑا بڑھانا۔ گھوڑا آگے بیانا ہے

لط آنا آنکھیں ملانا ک پرنگیر از دواجزے کھڑا اس کوئی کہ کہ سریا ہے تھے گر گھور نا انگور سیٹیں ہے ۔ تواک جالی کے تیجے سے پاچلوں اندر سے بھائی کیرسب کی ترق سے سطی کورسیاس ہیں انگیر دیمائیر کامی آنکھیں کر دیکھ نی نظر سے بھی پی پھیٹا کا نظر کے کچھ دیو ٹا ناسور تی دیمنے اندو مونے کے گھور کی دوج خاری دیو خاری کے خاریا ہے سریمنگی سر نمک ج

گھوٹر اون اسم مُرکز: - دا) اسپ بُرنگ به توسن مرکب و س دم اُنظم اُنگ کے اُس مُرے کانام جو آٹر اوصائی گھرطِتا ہے دہ ، بندُوق کا کآ - وَسُول -کچنگی - جانب وہ چننی جس کے صدر رہے بٹا خیداریا بچھری دار بندوق چیلتی ہے ۔ بندوق کا طوطا +

رحیات المحدان میں کِلمتا ہے کو شخص نے اقل گھوڑے کی سواری کی وہ مہمیل اللہ علی ہے کہ اللہ علی ہے کہ اللہ علی ہے کے جنائی ہے کہ اللہ علی ہے کہ علی ہے کہ اللہ علی ہے کہ علی ہ

دوران گهورا مجلگانا گهورالبکان گهوراد بنان بگش دورانا ۵ خامه کام میم مهنگام فکرشر میدان کارزار می گهورا اتحاث واتش گهور ااکانگن ده فعل تقدی به گهوری براقل مرتب واری کرکے

مغیرہ کے آجامے سے الف کو یائے جمول کے ساتھ بدل لینے سے ظہور میں

كَسُوطِي بِهِيج كرسونا (٥) نعل لازم :- بالكل فارغ مِه برواا ورُطمينُ موكسونا - بي فكرى سيرزكسونا - ياول عيا كرسونا +

چۇكىگورے كے سودا كركومب ك أسكا ال نهيں بك ليتا سب سے زياده فكر اور

تردور متاسے اور بیچ لینے کے بعدوہ نہایت مفکر ہو جا گہے اس وجے مینے مکر ہ برا طلاق موت لگالین گیم ون کی کوسے خنت موجانیکی مب إول محسلا کرسویا) +

کھوڑے جوڑے کی خیر دل دعا بینی ساں بوی اور ماری کا کھڑا بنات جوجا ہے توجیسے منسوڑے کی خیر توں^ن کچھاس گھوڑے چڑے کی خیر (انشا)

گھے شرے موار ال اسم ندر ہے۔ گئے پڑھا۔ راکب فارس اسپ سوار –

رم صفت جلدا زینتاب کا رہ

کھوڑے کی **شادی کرن**ا دا،نعل تعدّی: گھوڑے کو بینیا گھوڑا فرو

كرنا ـ دوناڭھو" يەكىنىبت بىچنے كالفظ بْرَاخيال كماجا ياپ اس دج س

ښا دې نزاکتے ہيں) ج گھوڑے کی وُم بڑھیگی توابنی ہم کھتی اُٹرائر ککا دل کہادت:-گھوڑے کی وُم بڑھیگی توابنی ہم کھتی اُٹرائر کا

ٹروت ہو بے سے اِلْ ٹروت ہی فایرہ اُٹھا نیرگا می**ترخس اینا ہی فای**رہ اُڈ*ٹر*ا

طابتاہے۔ اپنی ترقی سے ایناہی فایدہ ہوتاہے ۔۔

گھوڑے کھوڑے لڑ*س کوجی کا ڈین ٹوٹے د*ل کہاوت: نربرڈول

يس جعاوا بو زروستول في شامت شروي كري كري كوفي بعرب

گھوٹرے کئے گدھول کا راج آیا رہ کہادت: مشربیٹ ابود ہ^ت رفيل سرحيه عند المورجة رب كمين أنكم قايمقام موت +

طوس (ه) ام مؤنث: - (۱) نرموش-ایک قسر کابرا چو بجو اکثر دیوارون

کیجٹریں کھود کرکھنوکلی کردتیاہے۔ اسکو گھونس بوزن غنہ کے ساتھ بھی کہتیں

رام منده ريشوت ممنه بحرائي به

كحوس محرره) اسم مُركز: رشوب رُمنه بحرائي + كحصوستم كلف افشا ده ،اسم مُركز،- وُدَا أَيْ يُركا بِنِي - نيا ذِي يُشت زين-

رر ڈک بازی 🖈

تعومسوه) ده) اسم تُونَّت: - و اسطمان گُران ﴿ وووه بیجنے والی دم پیغاب)

گھساري ۽

طھوسى دە)اسم نذكر: ساا بسلمان گالا كائے عبینس رکھنے چراسے اور

رسم کی پات ناب کرمیدان جنگ میں کھوڑا نکا کے اُس بت جا یک سوار (مصحفی) رس، وُلُول كالن كويم بصب جالكورا تكان كت ابي +

کمورول (ه)اسم ندر : گهوی کی ده جمع جوح دف مغیره یا آبع مغیره ك آم آبان واوجهول اورنون عُنزك ساته بنا في جاتى س. بي

ر گھوڑوں پرچڑھے گھوڑوں اڑے گھوڑوں کو دوڑایا گھوڑوں ہیں ہا بچھیا خیرٹر کوڑوں کو کر متنی وور (ل عاورہ: یعنی کھوڑوں کے آگے سافت

اورفاصل كيُدنهيس + حيت وجالاك آدمي كوسطلب حال كرلينا كيورثري

بات ننیں ۔ کام کرنے والے کوسب آسان ہے +

محور مي ١٥) اسم رئونت: - ١١) محور اكى تانيت اسب ماديان- اسب ماده گھورے کی مادیں کھڑا ٹیٹانی از ارس اس آب توڑنے کا الرحب رکھڑے ہوکر

اجيك ووي والغ كرسب أك قوعيس سويال تلخ لكي مين-

دس دو لائري جو گونائنة واليال كوغ كة تات رسن كه واسطان

کے نیچ کھڑی کردیتی ہیں۔ رہم)کیڑا ڈالنے کی جوبی تیا تمی یا اللنی جزرمین

پرر کھی رہتی ہے وہ) وہ کھنیتی کی بہی میں سے جری ہوئی جھوٹی سی لاُگ

جس سے فتن کے وقت کھال دہار کا شتے ہیں اکر عضومخصوص کی کھال

بیھے نسرک جائے وور میاہ کے گیت جو دلمن کی تعرفیت میں قبل زوواع

گرون میں گائے جاتے ہیں - ان کو بہاگ گھوڑیاں بھی کہتے ہیں۔

إدهكاتويرنك تصاوراك محل من أدهر كمورثيان ادرشهاك دميرن

دا) يَدُّرهي عِدْهُ ول - أكه سيحولي ما يقدر جينول مغيره من جيرسوار مول يعني

جىكى جنّد كى بى أس كلورى كته بين جنائيه بيمول پان كى كلورى وه لاكا

جورب سے اول چر رفی اور اُسپرسواری کی جائے +

گھو**رمی حرِّرصانا** (ه) **فعل تنع**ذی: - دا) فتنه کی اُس رسم کاا داکرنا جو

نهك محرو زسلمانول ميس معدياكسي دركاه برمخون كودهوم دهام

در لها بناكر ك حال اور لميده وغيره نيازولوا كرحرها ني سے برقي جاتي م

r) بری بود کلاس بنجنے مقام خسوس کی کھال پڑا کونته کرنا اکو کھا

يَجِيِّهِ نه کھسک جائے عِضْمَ ناسل کی کھال کوئیتی ہے کس دینا رہ بہٰدہ ، برات بڑھا

كحور مي بطرحه او ، فعل لازم :- ١١) مُنتُّون كا تندرست موكركسي مقدّس

جگريدد صوم دهام سے شكري صحبت اواكر ان جانا يسنت كي رسكا وا مونا -

ر وا مندور و ولها بنا وولها بنكرولهن كيريكان برجانا و

کھوٹرے (ہ)اسم مُرِرِّ∹(۱) گھوڑا کی جمع (۲) وہ تبدیلی جو حُروث مغیرہ یا آباج

كحوا

عِلَمَ إِنَّا بِهُ گُروبِيةِ (٢) دردِ مهونا- ووران مهذِنا بِنجارات كا واج كولكنا-جيسے سرگونسنا 4

گُومِنی ده، اسم نونت: - (الکه منو) دورانِ سر به می می می که کونی اده بسخت : - را لکه منو) دورانِ سر به که کونی اده بسخت : - را لکه منو) موشیا رسخته کار ستر به کار د فرانت ، گرگ که کونی ایست سیاسه ایسان می ایست که می ایست که می ایسان شین که می می کار کرد که کودی ایسان شین به در کار نشونا و بید سید بر و می کودی جایا تو ده آیا به نشاب گورنی کردی در کی نوک گوسیش ایسان ایسان ایسان ایسان که در کی نوک گوسیش ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان که در کی نوک گوسیش ایسان کار دیا در نشان از در کرنا به

کھوٹٹ دہ، اسم نکر: دا) جُرفوکسی قیق چیزیایانی کی وہ مقدار دوایک دفع طق سے اُتر ہے۔ دم آب مُپکی ہے

نوش ہوکے بی شراب بہت کھونٹ ایدل کلام بارکے شریب کھونٹ اور میں منت کے فوٹ ہے ایدل کلام بارکے شریب کھونٹ اور میں منت کے فوٹ والسان کیارا اسان کے فوٹ دفخر ان میں بوری اور کے فوٹ دفخر ان اس بین کے مقدار جہت کم تقدار جہت کے کوئے والم کھوٹ دفخر ان اس بین میں میں کے کوئے والم کھوٹ دفخر ان اس کا دورات ہمیں میں میں اس کیارا دورات ہمیں میں میں اسان کے کوئے اسان کے کوئے کوئے کوئے کوئے دورات ہمیں میں میں میں کارور کے گھوٹ (س) حقد کا در سے کمش دورات کمش ہمیں کے دورات کمش ہمیں کے دورات کمش ہمیں کے دورات کمش ہمیں کہ کارور کے گھوٹ (س) حقد کا در سے کمش ہمیں کہ کارور کے گھوٹ کارور کے گھوٹ کے دورات کی کھوٹ کی کارور کی کھوٹ کے دورات کی کھوٹ کی کھوٹ کے دورات کی کھوٹ کے دورات کی کھوٹ کے دورات کے دورات کی کھوٹ کے دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی کھوٹ کے دورات کے دورات کی کھوٹ کے دورات کے دورات کی کھوٹ کے دورات ک

این ناز فراردن سیمنده دانیافت جوایکین مرت قلیان کا بُعولی بخی افخر) کوئوش بحصر نا- ده فعل تعدی :- دا ، جرعرک سیدن کا ترجمه کمونث بینا رئیکی بحرنا ۲۰ کش لگانا حقد کا دم لگانا ۴

بی جورود (۱) کا ماند معدی دخراب مقدار تروزمین پروال آلکه ایکی نشیس فرق نه آئے یا نظر ندگ جائے بشرا بوں کا دستورہ کومب دو شراب جیتے ہیں تواس جینے دراسی نمین پرجی گرادیت ہیں ہے این اک برائاتی ہیں ساتی فرخواں مجینے زمین برمری نیت کے گوٹ میں اور ترحمہ پر گھوٹر شعب بینیا دہ انعل سعتری: درا) جرمو بینا ۔ جرمور شیدن کا ترحمہ پر شیکی لگانا بیسے دو گھون شب بی کرر کھئے ہے

غِراؤُ مِن لَكَانَ بَيْكَ مَدْنَى مِنَ مَنْ مِنْ يُنِي كَفُولُ الْمِنَا مِنِي كَلَّمْنُ الْصِيرِ) عِنْ قَتْ كَاعِلِجَ اور مِنْ مَا خُطِيبِ كِس ساكِ مَارِينُ جَانِينَكُ مُلاَ كِنَافُوْ (١٠) ائن كارد دونيينے والا را مينجاب ، گسيارا 🔸

ر ان کادودههیه واه دارباب به هسیارا به گ**صوکنا** ده ، فصل متعدّی:-درمنده برسبن گهوشنا ـ بار بار برطره کر ما دکرنا ـ رژنا رژیکارنیکار کرمزمهنا - بار بارجینیا ۴

ر با دبار کرمیر صفار باره برسیانه گفتوکس (۵) اسم ندکر:- (عوام) برُج فصیل - کُرگی ب گِرُمُوگی (۵) ایم نونت در گذوار (۱۸ جیب باک کیسه کرهها روب (۲) فاخته کُلگی تورش به

عنوی (۱) اسم نمرکز: - بازیمین بات بیسه توجها دو (۱۷) فاحه هی تورود. گھولاً ده ۱اسم نمرکز: - بازیمین صل کی ہوئی افیون جے انجل گھولوا اولیے اِن رات تراک کے نشرنے اُلٹ ڈالادا کو ڈی گھولاتھا کاسٹرسم یا مٹہود دانشار) گھول بین دہ بھول سعتری : - (۱) شروت کی طرح پانی میں د الکویی جانا۔ دیم پر جھے قیت نرجوننا سرگھو خیال نرکا (۳) ماررکھنا، مارڈانا ب

کرنا۔دیرگانا۔توین میں ڈوانا۔ ڈھیں کرنا ۔ گھولے میں طرفی ادی فعل لازم:۔ (لکھنے) سی ایسے کام میں مصروف ہونا جوتمام نہ ہو۔ ڈفت میں بڑنا۔ عذاب میں بیشناء الجھیڑے ہیں ڈانا کجھیڑ گھولے میں خوالن اور افعال میں لگانا جسکا سرا سخام نا ممن ہوسٹٹٹ فہینے میں میں نا ان رہ ، جران کرنا۔ میرے بچرے کرانا۔کسی کام کے وعدے پر دوڑانا چال میں المیت ولعل کرنا۔ آجل کرنا۔وعدہ دعید کرنا ۔ گھوممنا دہ فعل لازم : اعوام) دارگروش کرنا۔ بھرنا۔ چکار نا جہ چیڑ لگانا۔

ساكراً-٢١) افيون كوبانى مير حل كرنا- افيم ينف كر واسط كحولنا- ٢١) وبر

کھوٹسلابنانا دہ فعل تنقدی :۔ دا کسی پند کاکہیں گھرینا) ۔ کوشیانہ بنانا دم كفنته لابنانا جيموثا ساگھر بنانا 🚓 گىونىلاركھنا دە فعل تىقىرى:-برندكائيمونن لاكر كھنا- *آشيا* كېتن یانهادن کاتر میر ترصف بازبانا- باسا بنانا-بسیرے کی جگر قرارورنا ، گھو**ن ما بوجیا**ره ، فعل شخدی: - اُمٹیانه دیران کرنایا کھیوننا ہو. پرند کا گھراُ جامنا۔ برنے کے گھرکا بھوٹ بکال ربیدینگ دینا + كلونسم كما نشاره اسم ذكرة وكيو (كُريم كانسا) + کر **نشو**ک ره)اسم فرکزا گُوننای تمع جوحرد نِسنیره که تعبا*ت ت*ر داؤجهول بالن اورنون عُنت بنائي جاتي ب گُھونٹنول ، **کاکیا اُ** وصاررہ ، کہادت :۔ یاداش اور بدلنزس کیا توقف واركى عوصل احياداش جرمين كيا توقف + . ک**چونسول لژنا**ره ، نعل لازم : -وکبازی *کرنا نیشت زن ک*رایمگور*ے اُ*را. كفولن ا ده صفت : درمنده رنتوت نوار به رنشي . مرتفي - ربشوت كها ؤ -مُنهُ عِراني لين والا - كهاو + کونکا (ه) اسم ندکر (۱۰ میدن بیاک ۴ گوش ماسی به ا ایک قسم کے دیائی کیڑے کا خل ہو تجری کی انسدا ورگف نما بیجدار ایک جانب سے کھلا ہوا اوروومری بانب سے بند ہوتاہے لیعض مخروطی معض مترور دیکھنے میں آیاہے اصل میں یہ سببی اور ننگی انسام سے سے برسانے دنوں میں اکٹر دیواروں پر بھی تیوٹے چھو مورطی اور لیمبید امرجاتے ہیں- ان کا چونا بھی بنا یا جاتا ہے ، سنتر بک۔ شاک بیمیے ، صِدِب کوژی - فرئهره یسنکه - کوژا ۴ چرا کی حوتی کھو تکھطے (ہ) اسم مٰکر ؛ - ۱۱) واہن کے مُنہ کا پر دہ جو تاب بینہ بڑا ہوا ہو تا يده ورئ ويع عروس- يا در كامنة تك يرام واكبرا- برُ قع نقاب- برُدُه فور مقنع + يرده ب بعركس لشكود كل أوش باليات بعركهون عمري بيلى صياب (مون) وه مُنه جيبياتيم جيا جي بحث ول مذاصح من كان دور كونك مو (الع) دم) اوٹ میروہ معاب - وروازہ کے سامنے کی اندرونی وبوار - بروہ ور-رس عضوتناس ك أك كاجرا جكافتنه كياجا أب-فلان- فلف-وم مجازاً) منرم ميا- لاج - محاط جيس ناچين كل تركف كيداده المدحري رمقوں کی اندھیری یا گھوڑے کی اندھیری + كۈنگەش انى انى انى انى انىلىنىدى: - دا) بىجاب دۇركرنا بىردە ترك كۈنا

ردر حقد كاوم لينا يكش كمينينا 4 گُورِنِّكُ كُنْ نْتُ *كُرِيْخُ* أَمَّا رِنَا مِا بِينَا رَهِ بَعَلَ مَعَدَى بِهِ تَعَوِثًا تَعُوثًا كركيينا ورادرابيا - قليل مقدارين وشراط + كُلُونْكِ لَهُوكِ بِينًا (ه) فعل تعترى: غم فضر كهانا - ول جانا - والي ول مِن مُعنن طِيش كُمانا - ٥ مانغ روصها عُشابُوك ون يخ كارشك طالم وي لوك وقر اطفن مِيكُتْ يُح كُر وغيرون سے بهم تواپنے گنون لهو كے بيئے كيون يفتا غث كا دانشا) كصونك لينا ده انعل متعدى: - دا،جُرع تشيدن كالرجم يُحيكي كانا ايك و و و و الله الله و الله و الله و الكانا كش لكانا . کھو**نٹ** گھ**ونٹ کر مار**نا رہ فعل شعد ی ہے عو- حلاجلا کر مارنا۔ رہنج ر دے دے کرمانا۔ جُمِی ماروینا اند رونا بخ دینا 🕶 لحصوناتنا (ه) نعل تتعدى: - را، كلادبانا - دمروك ميشوا دبانا - كردن مرورنا خفرُ رون كلو ـ خَنِق ـ فنه ون كُلُو ـ سائن بند رُنا جيسے كلا گھؤٹنا ـ وم كُمُونْمُنا و ١٦- ١٥-) بندكر النقبض كرا ونفس نك كراينيق ميس كرا رناك كرا ٠ بر که وقع اه فعل شعدی اسد محصور انهوشا) ۹۰ کھ**ولن** رہ،اسمئوتٹ: دا) خربوش۔ بڑا چاہواکٹردیوارد ںاورزمین کو كھود كر كھو كھاكر ديا ہے إسكى اور ولى كى خوب الطائى ہوتى ہے . مركھونس تِ قابويس نهيس آتي را بمندو) رشوت يُمُنَّهُ بهراني + وِ كُحُوِكُ بِي سِيرِي ره)امم مُوّنتْ مهنده :- وكيمه ولمُوس بِيرونيا) 🖈 طحولس دينا (ه) معل تعدّى ١-دمنده) رشوت دينا منه بحرائي دينا + طحولت اره ، اسم ندر ۱- ۱۱) ممكا يُشت - دُك وصُوكا- رم) صدمه حرب چوٹ جیےاس اِت دل برایک گونداسالگ گیا + كَلُّمُونْسا بِلَا يَا رِهِ فِعِلْ تِعْدِي إ- رِإِزَارِي وَكِ إِنَّا مِكَّا لِكَانَا مُنتِ لِحُونس بِرُنا یا سهی کرنا۔ رہ بغل تعذی : ریازاری) دیکھورگوئسا بانا) ر کھونسالگانا یا مارنا رہ ض ستدی به ڈک ازائر کالگانا 🕳 كونسلاره، اسم مُرَّر: - ١١) آشيانه- پرندون كاگهر- الانا- آلنا- خايُرغان -عُشْهِ عِنْسُسْ (٢ مِقَارَاً) جِعدًا سايا جِيرِ كالْحرِ كُمنْ لا مجونِيْرًا بِكُروا يا يَحْرُوا آ همونسلا أحباش اه بغل تعدّى:- برندو _ا كاتر شيا نه وبران كرنا بزو^{ول} كے كھركا يُحونن بؤير كھينے ديا ،

كمحى

ر سویک دی اور به در بان بارت این می ادارد به بیالد سرخیروشکر رفتی کیچیدی ده بصفت :- نهایت مطی شیم و الدو به بیالد سرخیروشکر گهرت بازد گهری و دست گفتگ می به رفتی کیچیری مونا ده نعس لازم:- شیروشکر بودا - از در سیل داب مونا -

رگھی کھیڑ**ری ہونا** رہی نعل لازم: بشیروشکر ہونا - ازھ میل لاپ ہونا۔ کمال انتحاد مونا ۔ گھسک بل **جانا** ہیں جان دوفالب ہونا ہ

رکھی کے جلنادہ ، فعل لازم :- جیستے بورے ہونا۔ مراد برآنا۔ مراد بُرانا۔ مراد برآنا۔ مراد بُرانا۔ مونا۔ منصد حال ہونا۔ بُن آنا۔ جیسے اُئے تو گھی کے جل گئے رِخْلَ ہِندرستان مِن دستُورہے کرجب مراد بوری ہوتی ہے تو گھی کے جراغ ولىن كاسامنے ہونا جیسے جاردن كی بیابهی نے گھونگٹ اُٹھادیارہ اُکھوٹ منشرارین

كُوْرِ فَكُونِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا كُونُونُكُ مُنَدِّكُ مُنَدِّكُ مُنَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وم الْحُونُكُ مُنَدِّكُ مُنَدِّكُ مُنَا كُر مِر رِدُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

گرونگ کاطرحه اوه بغل تنقدی: - دمهندو ، دربیته سرند دهانگانه نقان

روان مُنه مُجيان برده کرنا پ

گفتونگط کرنا ره) فعل شعتری: ۱۱، دویش سے مُنته پیانا. نقاب دانا. مُنتریآ نجل دالنا برده کرنا - حباب کرنا + شرم کرنا - لوالا کرنا سے دو نونچ پهار ہولی ہے ہو تیکب بنا ہولی ہے مرسے کیٹونگٹ ندکر دوس میں کھی جااب تو تکار ہولی ہے بتائج دیں نیار مضل میں ابنی آنکھ دوں میں ضار ہولی ہے بیجی بیجی

کوے اُس جا ندمے کھڑے کا جوگھُونگٹ عاشق کے دانشار) کیوں نہ بھرلیوے بلائیں تیری چٹ جٹ ماتق گھٹونگٹ کی **دب**وار دردازے کے اندر گھٹونگٹ **کی دبوا**ر دارا اسم ئونٹ: بیددے کی دبوار دردازے کے اندر کی دبوار وہ دبوار ج باغ یا گھرکے اندرائے جائے والے دردازہ کے مقابل بنا رہتے ہیں تاکہ راہ گیروں کی نظرزیٹ ہ

مستنروا اعبلاغ وس مع المولان تيغ جاريكي ييس واكي عيره ال-رجل،

گُفُوِّنَگُٹ مارنا دہ بعل سمّتی، درگوار) دیکورگونگٹ کاڑھنا) گُفوکٹ لٹکالنا دہ بعل سعّتی به گُفونگٹ کرنا بُمنہ پر آنچل ڈالنا۔ پردہ کرنا بُمنہ چھپانا سرکادو بیٹر بھیاتی تک ڈال کرئٹ بٹھپانی ۔

گُوُرِگُٹ والی (ه) اسم ُوُنّت: - (۱) پر ده داریا بر تع پیش عورت ہو

. .

دیدی دیایا دارزگاں دفیرہ برے جا کردیاتے ہیں اسرجت یعنی ہوگئے) + گھی کے چراغ جانا دل نعل متندی ،- مراد برائے کی ختی میر کسی ڈبر کے مزاریا درگاہ یا مندر میں گھی کی ردشنی کرنا۔ مجاز آخوشی منانا۔ نہایت ختی

خوت اس مناه رنگ ریاں ہونا، رنگ رس ہونا ہے ۔ بہاں توسید میں شریص کے وافعالی ہیں وہاں کھر اسکام کھی کے جراغ ملتے ہیں (رنگیس) کیر وشنوں کے کل میں کھی کے واقع کے اللہ والیے دوتوں کے جو اُسے جادثے (انشاء)

يون مون صفير من من بن من من من الله المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة المنظمة ا

داغ پرواغ جوه ولپرمے دیجیت کہیں گھر میں کی گھی کے جاغ ایکن طفر جلتے ہیں } (نظفر ز) سفرے وہ شمع تر دیجیر آیا ہوئیں مراویں جمال کی شال اسر کی کے جراغ کما کما مراک معروض حل بستان

ابیرگھی کے جراخ کیا کیا مرایک مجدیس حل بہتیں دوجاند نی میں جنگ سر کو بخلتے ہیں قرر کے طشت میں گھی کے جوانی جنتین دنظیر) ۱۷۱۱ سقدردولتندی وژوت ہونا لاجاتے بل تھی کے جراغ جاند نمایت امیری او زما رغبالی بنا

ارد دیش کرتے ہیں کو چرب زبان جلتے ہین خونگی کے چہاغ انکے گھرو میں د ظفر) گھی کے ڈولے ۔ وہ میم مذکرہ دہل کے طرفوش کی آواز نینگنم بینے والے کی صدا +

رُهی کیسے گھوٹٹ آتے ہیں اہ محادرہ بینی اِس چیزیں نہایت

من پر امبرا اور ٹر ذائقہ ہے ؛ گھی پڑ امبرا اور ٹر ذائقہ ہے ؛

رکھی کے کیئے سے جا لگنا دہ ، فعل لازم در دہند و)سی دولتمند ک^{ر سا}ئی ہموجانا۔ دولت کی کھیاں ؛ قصالگ جانا۔ سونے کی چڑا ؛ گھ آجا تا ہ

کھی گر ط**ام محے** وگھی ہی بھا تی ہے دہ) کمادت :۔ اخفائے نوبُوری والهارشنج تم کے موقع پر بولتے ہیں انگر دوں یک بُہنّیا نہیں گما کہ رَخ شُوطِیّے

ہ وقے ہیں کون توڑے بس تو چلا ہمیں کرسنے رمایت کردی ہے رکھی مصالیے کام کرے اور بڑی ہموکا ٹام کرے رہ کہا وت بکوئی

کام کے کوئی نام یائے +

کھی والا دہ)اسم مذکر: روغن فروش کھی بیچنے والا سمّان + رکھیارہ)اسم مذکر: کدُو ۔ لوکی قرع ۔ اُرج ، بْدِ مزاجًا ودسرے وروبیس روّرہ

وروسم كالمحيام ولب اي تو وه وكذوك ورازيعنى لمبالكمياكه لآلب-دوسوا كل كليا جي ميرينا كليا ورسية الجول عبي كتة من اسك ملاوه اور بهت سي

قسیر نمان امول سے شہور میں) گھیا اُٹریمی یا تورمی (۵) اسم نونٹ بدکھ اِترٹی کانفیف ایک قسم کلہی

اورصاف تُرْئی ءِنهایت ْوْشْ دَالْقِه کیتی اوُرطلنّ کمخ نهٔیس ہوتی ہے۔ گِصاکش دا) اسم مَذکر : کرُوکش ۔ ایک آله کا نام صبیس رایتے وغیرہ

ر کے داسطے گھیاکس کرباریک بناتے ہیں + گھنٹیال دہ،اسم ٹونٹ راورک) ارویاں۔ ایک تسم کی لیسدار ترکاری

کانام جردر اسل جرام و تی ہے + گاکلیاں ۔ بَنڈے یہ گھیبین (ہ) فعل تعدی: دربُرب (۱) تصنا۔ احتوں کی تصلی یا باوک

میجیب رده من حدی: - رورب رد، هشاه موسور متحنا یوُب مِلانا - آمیز کرنار ۲) کفرهبا - جیسیانا به گفته کال ب سر زس کرک قدیمان دارمی در م

کھیٹلا دہ، اسم ندکر:- ایک قسم کا زنا نہ نو آج آگے سے بہت سامُ الهُوا ہو، ہے۔ ایک قسم کی کف یا ٹی سیلیپر لمبی نؤک کا پھٹر انجرتا +

ارو المسلم المراه من المحيط و در يروه و المساور المدار بروهي و الروم و الروم و المردم و المر

مره اورا مرسے پو فر در غیرہ 8 مصوصا سک شرے الاسے جہاں اسٹال والی نیاز اور بہاری پرسین کا گھرہے (برق)

(٢) صلفته وانره واحاط بيني - آنكن به بكر به كهروار رائ صفت: ووروار كيور محميلا وراخ كشاده - وصيلا وصالا-

گھیر گھی اردہ اسم ندکر:۔ اوّل مارُه دوم تا اینهمل وَور وَاریکُا وَگُورُوت ۔ گھیر گھی ارکر لانا ۔ (ہ) فعل متعدّی ہے جیاروں طرفت اکھٹنا کرکے لانا ۔ معاد دیسیں دیسا دیا کہ برس کا انا جو نیک کا گا کا بات کا ک

م طرف سے سمیٹ سماٹ کرایک جگہ لانا۔ جیسے شکار گھیر گھار کرلانا کسی بیا کو ہرطرف گھیر گھار کر اپنے صب مراد لاڈ النا ہ گھر است میں سرائی سے مراد لاڈ النا ہو

ر از رکت میرو در په استان که ده در دارد دارد و ده مدور چیز دکتر واش گریسترا ده) اسم فرکه در دا) صلعه گرده - گزال دوایژه - ده مدور چیز دو کهی چیز کواها کریسترنا چیز دون و غزلال دخیره - عربی میس اطاره و خارستان دس مصابحها در از اره - میکرستان در س مصابحها در اواری

نصیل در۷۷) محاصره نرخه تلعه بندی ۴ نصیل در۷۷) محاصره نرخه تلعه بندی ۴ گھیپراڈوال**نا** در در فعل ستعتری: محاصر*ه کرنا نرخه میس کرنا* جارد سافرت L

گىينايىنى بېزۇك پ

کھیٹنگا رہ ایس مذکر: گلہ کے کے ایک مرض کانا ہیں سے وہ چھولا ہوا

+ 4

گھپور (ه) اسم مذکر ۱- ایک قسم کی شھائی کا نام چو گھی اور سیدے سے تل کر بنائی جاتی ہے - فرائقہ میں تھکے سے مثابہ ہے جیسے کا بڑے بارٹریا جور کے گھر بڑو گی وف) (۱) علامت شامل بالمصدر جوفارسی میں آتی ہے جیسے بخشندگی – فوائدگی - رفتگی وفیو و ۲۷) و معلامت جوفارسی اسم یا طرکے اخیر جس لگاکر مصدری منی بیاکرتے ہیں جیسے فرخندگی مروائگی ہمسابگی وفیرہ *

گیا (س) اسم وقت به صور به به ایک برای نشه کانا م جهندوں کا برا بیر تھ انا جا باہم جونگر یہ گیا گرنی بین راج رشی کے عبادت کرنے کا مقام تھا اس وج ہے دمشنوا د تا رہے خوش ہو کر اس شہر کو بزرگی اور تفدّس عطافہ یا چا بخیہ ہندو وہ اں جا کرم ہے پینڈ دینے بحدرا کر اسے کو بروا و یا کئے نقور کرتے اور بہت بچھ خیر خوات وان بن ہیں روبیدا کھاتے ہیں بسلے نالے میں یہ لوگ ا بنا بلدان کیا کرتے اور آرے سے ابنے کو چروا و یا کرتے تھے اگر کوئی ہندو جا بائی بر مرجاع کوئٹ کا بدیا اس کوا و وش دور کرنے کے واسطے وہ اس صور رجا ہے بلدا ہنے بیتروں مبنی ماں باپ کی خجات کے واسطے جی ۔ اُنکے مرہ کے بعدو ہی اب کا کھر داکر زانا فرض خیال کیا گیا ہے واسطے جی ۔ اُنکے مرہ کے بعدو ہی ب جا کھر داکر زانا فرض خیال کیا گیا ہے داسے جی ۔ اُنکے مرہ کے بعدو ہی اب کا کھر داکر زانا فرض خیال کیا گیا ہوا۔ گیا وال (ہ) اسم مذکر نہ (۱) کیا کا دہ بر بہن جو دہ سے مندروں کی فکت گیا دہ صفت : - دا) گذشتہ گزرا ہوا۔ اگا۔ رفقہ بنیا ہوا۔ ماضی۔ سابقہ گیا دہ بھی گئے ہفتہ میں یہ بات ہوئی تھی۔ دہم) بمینا۔ گذرا گزرگیا۔ ٹام موا اخیر جوا۔ ہو بچا مار بائے شعفی ہوا ہا اخیر وا۔ ہو بچا دہ بائر ہائے تعفی ہوا ہا

ر پر تونه اربیه . رکیا بوییا - ره) صفت: - وا) گذرام و ا- رفنه دگذشته ۴۰ بر نجها ۲۱ - مِندُوُّ ا بخماً - ناکاره - از کار رفعه بریکار مهمل ۴۰ (۱۳) بُراد خواب ۴

گریا جان سے را) محاورہ: بعنی جمان فانی سے جل سبا - راہے مک عدم بڑا . مرکیا۔ فنا ہو گیا جبتیا زیجا - زندہ ند را اجتباہ در باد ہوا۔ فاک میں طا

رجان سے جانا زادہ بولتے ہیں) کے اُلیان سے اِن اُلی اُلیان سے ایک عالم بیاں ولیکن فتر اِنغا فل گیا ، . . . راضحی)

معاج ایت مامیان حریق بیراعا رای مند و گرفت در گزرابود بینا موا (۲) کالعدم گیا گرزرا داری صفت بدرد) رفته و گذشته گزرابود بیناموا (۲) کالعدم ے کھیے لیٹا جاتھ کرلٹا کسی شہر یا خامہ کو ہرطرف سے قابوکرلیٹا ، . اور مرجود میں میں میں کا کا میں کا میں میں میں میں میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کا کہ کا میں کا کہ کا

محمیراده هم مذکرا- ایجیم ناسان در دارشیالی نکاش حربالیزاج اکتر خنگالی شدون می باین کرتها داید نم که نهایت زم می گرکت کانا م جسکیل برا کز کنگر برای رسته میس اورایسی

ده بربان کرتیمین کوجب بک ده کنویس کنکرز دبائے اُسکا بیٹیا پنجیس اُثر آما سکے ندر کرنور ویز سرم کردا کردر سرکت سرمجھ سرگار

زمری سنت منہ رہے کہ یکا نگر آدی ہے کہتا ہے جھے برے گریو) * مسر لویٹ اور بفعل سختری :- 11) درمیان گرفتن کا ترجمہ رمحاصرہ کرلین جارو

تصریبها ره به کل صدی: ۱۱ درمیان رفتن کارجمه ماهره الین عبارهٔ طرف سے روک این (۱) بکر لینا - رسته گهر کر گرام وجانا - رسته روک اینا هه آج کنیان گیدای گخریس سکھیاں نہیں مورے سنگ میں امولی)

کھیٹریا رہ بعل تعدی: ۱۱) احاطر کا محصور کرنا کرد گرفتن یا درسیان گرفتن کا ترجمہ طقہ میں لینا۔ دائرے میں کرنا ہے

مِنْ هُدِبِ بِيْضِ مِنْ عَلِيمِ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى الرَّوِ مِنْ هُدِبِ بِيْضِ مِنْ عَلِيمِ مِنْ عَلِيمِ اللهِ عَلَى الرَّوِ

کرند ترغیس این و ربه کمو ار کسی عورت کو گھریس ڈال ایسانہ مدؤ اینانا + بیوہ سے شا دی کرنا۔ رور قبضہ کرنا۔ تصرف کرنا۔ سکان یاز مین دغیر سکے

بیوہ سے سا دی کرا۔ رہ) فضہ کرنا۔ نظرف کرنا۔ مکان یاز مین دعرہ ہے۔ واسطے بدلتے ہیں 47 ہیجھا لینا۔ سررمنا۔ (4۔ گوٰار) جرا نی کے واسطے

والعلم بيك بي اله إوجها ميا مراح الدعم المراج والعلم الماء ا

باندصنا ٨١) بندرنار روكنا يعبس كزار ٩) دباند يرانا حكرنا مكونشنا

جوڑھ (دھن آذندو کا ڑے ما کو ٹی لینے زیامیے۔ ہے کو ٹی مجو السر بھیا ہے | م

ا دوروس الدورة رئے رہا ہوئی ہے رہائے ہے وہ وہ انجاد | الرکول آن مب کھیرد. ویدے سے تبلادے۔ ہے کوئی بھولائن سمجھا والرفن ہے۔

كهير بين أناه افعل لازم به يكرجانا محصّر برجانا بند بهوانا نرغر

مِين مَين إِنا تَعْدِ بندمونا عِلِدون عَرْفُ مَصْدُود مُوجانا *

گِھيگوار باڳھيگوار ره) اسم مُركز:-

(ایک قسم کے پودے کا اُم شکے بیٹھی میں ایس ہوتا اور وہ اٹکھ کی دوائی میں اکثر کام آیا ہے اِسیس تپا علیحدہ بندیں ہوتا البند اِسکے بیٹھے کے کناروں پر کانٹے ہوتے ہمیں اِسکا گُودا نہایت طائم ہوتاہے۔ جِنّا بخیراسی دجہ سے تھی اور کوارسی سے مشابہت دیگئے ہے

ر دوانها یک قام هورات جنبا چراهی دویت می اور واری . چینسط ده) اسم مذکر ر پورب کنشه سگار گار حلق به

كَمْنِيْت كارْمِصْ (٥، نعل تعدى بدر مُنّوار) حِلّانا عِلْ مِهانا لا إيمارُنا -

نې لغينا ده)اسم مذكر: يوركا بخړ بخړ نوك خنز بركا بخړ . نوك بخړ - جيب سور

كالعدم مونا- دمه ، تباه وبربا دمونا - باتى حانى د كيميوليا كزرايس + کیاوقت را) اسم ذکر: در) دقت گزشته حادی سے گزرا بوازمانه مهان و کے بلالو بھے یا ہوجوقت میں گیادت نہیں مجول دیمر ابنی کو زمالب (٢) عيش رفية الطف گزشته نوشي كاگزرا موازمانه سدادوردوران دكها مانهيس مياوت بيوا تحرة أنبيس- اميرن كيا وقت بيمر لي تحدينيس آيارل كهادت . جودم گزرجا اب بيمرنير بنبين بتواميش رفته كالير لمنا دشوارے گزراسوگزرا + باربار موقع فاقد بنيس لكنا - وصت كوغينمت مجهديد گیاگو ایاده بسغت به داد ّل دننی دوم اینههل) چگزرچیکا مهو-گزیرا اور رر ببتا ہُوا۔ رفتہ دگز نسنہ بھیے گیا گوا یا بھر آگیا + كُلِي مجترره) اسم مركز:-ركّنوار) كابه ييوانون كاعمل + گرا بحرة الناره ، فعل تعترى :- رو ، حمل گرانا - ييث گرانا - اسقاط كزا + خون کے مارے بے دفت مجیّجن دیناوی نهایت رعب ماننا -ازصدوریا-جيائك امس كراجني كرابحردانى ب م الحصوم (ه) صعنت :- رگنوار) حامله ببیث والی ـ گر به دنتی ـ دوجیا + حاماتیا کیا جنگی (ه) صفت: ـ وکیمورگاجس) په كم إره ره صفت ١ ـ ايكادش - ايك اوردس - ده ديك . يازده - احدوعشراا دکهادت): -ایک ادرایک گباره بینی دو کے اتفاق سے گیارہ آدیبوں کی لاقت دوآ دبیور میں بوجاتی ہے جنائجہ ایک کے مندسہ کو دوجاً لکھیں تو و دھی گیارہ پڑھے جاتے ہیں 🛊 رِّم بار صحوال ده بصفت :- یا زدم، گیار مسے نبست رکھنے والانبعثق بایْدُ

(١) ويني يا مرتبي يعني وهرم شاستر كا بمهان 🖈

نست دا بو و معدوم مفقود عدم و بو درابر مون نهو میسان به محصن به

التماقی کیچه داسطر نردا و به

جب رون مجت کے باہم سے کئے گرد ہم آم سے گئے گزرت تا ہے گئے گزرت دختار)

(۳) از کا رفتہ عفوطل بعمل واز صدا تواں بنایت کزورہ صفوۂ کو شن به سے ہم گئے گزرے در ریر حباد)

ہرگز آئے نادینگے غیر کو جال ہو نا اپنے کہتی ہی ہم گئے گزرے در ریر حباد)

دم انکا ناکارہ کم ہمت کے جوصلہ بودا ۔ بزول نامرد میں سوز کے ختل پر کرمت باندھ ایسا جا انہا کیا گئی سی ایسا گزر اور انہا کہ کیا گئی گزر انہا کی سلامین بینونسر کو ہمن اورو شت میں مخبول سیں ایسا گیا گزر انہوں ہروا میں ہماؤگا کیر سوا۔

در ان با بیز نیز بیقدر سیم میشت میں جو گئی سیر ایسا گیا گزر انہوں ہروا میں ہماؤگا کیر سوا۔

در ان بیز نیز بیقدر سیم میشت میں جو گئی سیر ایسا کیا گئی در انہوں ہروا میں ہماؤگا کیر سوا۔

خوار بےشرم - بے غیرت ہے حیا ۔ ۵ نبجور کھینگے تیری راہ میں باہم گئے گزی ہیں اُخوالیے کیا ہم - رمیر ، فیرے جیکے جدا تمسے مبدالمتے ہیں ایسے لوگوں سے کوئی اہل دفا لمتے ہیں } بندا ہم ا کیسے اُلفت کے مزے نام خواتھ ہیں جانبے دلوچنے والے نہیں کمیا لمتے ہیں } بندا ہم ا بیوفاؤں سے عبت قصد وفاکرتے ہو گئے گزرے نہیں تم ایسے یک یک رتے ہو

مصرت جیس م ایے بیارے ہو ۱۷، تباہی کی حالت میں خِستہ حال۔ بربادی کی حالت میں خراب حالت میں بُرے حال میں۔ دُرگت میں ہے

کوی بارے خامیں گے کیے ہی ہونگے ہم گئے گزرے اسر)

دان خاب بڑا۔ زبوں ادن الالتی بردضع بدا طوار۔ برجان و و) خلس مغلوک الحال جیے اسے گیا گزیا نہ جا لا اب بھی سینٹر وں روپے کا آوی میں۔ زبار انگلسی میں۔ ننگلستی میں۔ افلاس میں۔ اس گئے گزرے وقت میں بھی افدوں سے ایجھا ہے (۱۱) کم سے کم ۔ گئے ورجے ۔ دم ا) بنے کھائے۔ ان ابل وصول میے انکا روبیہ توکیا گزرا ہوا۔ دم ا) بجالت فعل اصنی اباز آیا سلام کیا۔ وست پروارموا۔ فقدا ٹھا یا۔ جیسے میں اس افعال سے گیا گزرا ہوا ۔ دم ا) بھالت فعل ماضی اباز آیا دم اس کی کام کا فرائی کسی قابل فرائی ہے اگر اس کے گیا ہے اگر اور میں اُسکی کام کا فرائی کے اس کا اللہ فرائی جائے گئی ہے اگر اس کی رکھا ہے اگر اس بار ہجائے ہے کا میں اس کی میں ہوگیا ہے اور ان براہ وگیا ہے اگر ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اس ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اس ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اور ان برائی ہوگیا ہے اس ان برائی ہوگیا ہے ان ان برائی ہوگیا ہوگیا ہے ان ان برائی ہوگیا ہوگیا ہے ان ان برائی ہوگیا ہوگیا ہے ان ان کیا ہوگیا ہوگیا ہے ان ان کیا ہوگیا ہے ان ان کا کسی کیا ہوگیا ہوگیا ہے ان کیا ہوگیا ہے کیا ہوگیا ہوگیا ہے کیا ہوگیا ہو

أتش عِنْق ما عبو له ميس مل كما عبن كما أكما أراء

گيا گزر امونا (ه) فعل لازم: (۱) جانا رہنا + بمهم بونا ربيكار ہونا كا مكا

مْرْسَاء بْرُّرْجانا يخوب بموجانا وم) دصُول بهونا . زُوِّوب جانا . نه يشنا وس

ت بهابرات كي بعد وال كئي بي اوراً نهو ل أسكي واب ويث بي اسكے صنف رشن جي بي اكثر جب آييا كا ذكر موتاب تووال اِسی کتا ب سے مرادلی جاتی ہے اور میں گیبتا سب سے زیا دہشہؤرہے۔ گَیْنْ کُرْمال ده) اِسمونَتْ: اللّهٔ ارْمِی وهٔ کُنْوار عورتیں جو اکثر گیبت جوارا كرتى بين محيت بنائے والى ورتين + كَ تَصِيمًا زُكُوروز ف كلي يرك ولهادت :- ايك شكل م بخاجا ووسرى كل اور كلے بڑى -ايك كام عدركيا ووسراكا الم سيرو مُوا بدأل ليف كويت يركن المدك بضاف الورس الاج الكتين يكونى فنض يأنجول قت كى نمازى ألك أكراس بإبندى سے بجينے كے واسطے کسی مولتی صاحب کے باس گیاکرمیزی فمازمعات کروو- اُسنے کہار مصال سکے روزیت مجى ركها كروتاكر بُهُ را فرش ادا بهويس أس وفت مصير ينتل بهوكني ، • ليمثي دن ، اسربؤنَث :- وُنيَا ، عالم حبگهة يمسنسار-جهان. زمانه ومهره كليتي أراءن صفت وسلاجهال أرا رفيناكوأر أستداورمزين كسنة والى بدنهايت كوبصورت وم اكيت وبصورت بيحول كانام جوبجه وميس وا اور مُرنت تك تازه رسمام جب بسوكه جالب تولوك اس كوكيرول میں رکھ کر اُنہیں مباویتے ہیں اسکی نوشیرُ مُشک سے مشاہب وہ اِکارُ متخليه خاندان كيعورتول اورخهزاه بوسكانا مربهي ببوناسي جبانجيرنسا جهاله رِل ایکسوٹی کا نام بھی نھا 🖟 تعلقي ا فروز روف بصفت و- ١١) عالم كاروش كريخ والاعالمة ماب (١١-اسم ندکر ، آفتاب خورسف بدیموج به گریس به انگلش ۱ ۵ مهٔ ۴۸ (۵ مهر شار به به گرد به می گیشر جوانگرزی کیمعافین ے داجی اسے اور نے کیے سے کی بنی ہوئی ایک بٹی سی ہے اکثر سوار لوگ ہو ىيىنكە بېنژليون برىڭبۇل يا بىندول سىھىكس <u>ئىنىن</u>ىلىمىي يىنخىندىيىش-لاس» تۇنىك كابدره ربرياسوت كافيت جعا وزول كريندليون سينج أتريك كى التياط ك، واسط أوبيت لكالين بي كنة ورج ول تالي نعل: ون فرك-آخركار جوراً وم كم ازكم كم سكم رُّم بِه رَّمْه (٥) إسم ذِكْر و- شَعَال يسإل-جَمْو يَشْعِرْ- أكِسه ورنده كا نام جُرِسُكَتْ سے بچھوٹا ہو یا اور رات کے وضتہ کہی نو بچے کھی آ دھی رات کو کھی عبیم ہوتے اپنے گروہ کے ساتھ لولا کرنا ہے ۔ (عربی) اوالعرس بر سُرعِ نادی كيدر الجيلا أجملاب الكرك وشاك نكيفيا توكها أخفر

كيا ك چومىر دە) إسرمۇنت: بايقىركى چەسرىج كا غذير تئېپى بىرە بى ادرامىي دورت اورست عوالي علايت وغيوة بن-كسى خانيى زوك جائن وزج ميں جانا ادكسى ميں كوٹ ك يط مان سے جتت میں جانا خيال كياجاتا اور يكھيل صرف دوگولال ودیا بنے یاسات کوریوںسے عوام الناس میں کھیلاجا اہے + كىيان گەرمى دە) سرئونڭ ، - خرقة درونشال نقيم ول كى گذرى -بر قعهٔ ورونیشی.ونیِّ ورونشان.عارفهٔ ن یا کاملون کی گ^وری پ گیان وان اس معضت: کیانی نبیصی ان بیٹرت و دوان -عالم: بينل يُمنى بهزميند + وأنشمند ، گها ان موجانا ده، فعل لازم :- واقفیت موجاناً نبر موجاناً معرفیت عَلْ بهوها يَا وَهِ عَزَان عَالَيْهِ عِيا مَنْ فِي النَّهِ جِهِ مَا مِنَا فِي الوست وعِنا مِد ركمياني رس صفت إ-را ، وكيمر ركبيان وان) رم عارف مه رِّليا هِ (ن إسم مُوَثِّفُ وا) مِرى گھاٽن_ي- ملف برُّاس رو) او بُشُک گُلُ ئى پُو بۇراركى اورىزى كىمال كى كھال را بھادت:-رتە كوكر میں تنے ویسے می روگئے موہوا کراٹے کے بن بناکر بارگئے ، لئے بچارے روزے رہے ایک کوئیس دا، کہادت: جب من شغل كام كاكوني مصتد كرايا توده آسان نظراً من لكا يعني حبب بعلا روزه مکه لیاتو باتی روزے مجی رکھے برا بر مجھو + كمِيتُ ان)اسم مُذكر :- مبرود - راك مجتجن يَّكُ نا - وهُ تكدار اور بإوان فقر جوسُرون مِين كُائ جات إن ربيسے خيال. دھر پديڪجن رپروفيرد ب كميت كانا ره ، فعل تعدّى: - دور راك الابنار سرو نواني كزار أخه سرافی کرنا میجن کرنا- وج) رام کمانی کهنا-طول طویل بیان کرناد جائن كانا تربيب كنا مرح سراني كن مداحى كنا جيسي خصر كى كاني كها في بعا بي م كُلُوت كا في كل كل كل كالكري كالإنت كاك م ر فيهما رس) إسم تونّت: بسون راگ كييت تهجن نينمه به مود ۴ دم ايجرجياً مث مباحثه مه فركم بجهان بمذكره روم مقوله طفوظ قول روم البك نام جواكثر مبات التذكر والفواحات وغيرواس قسم كى بهندى كتابول كاركها حاتا ہے جیسے شپوگیتا رام گینا۔ گینا گو بند۔ پاندوگیتا بھا گوت گینا وغیرہ ہیں معرفت الى كاؤكريك اسير كشنجى اورارجن كے وه سوال وجواب ہیں بوشکل سایل الهیات پر باہم طے ہوئے ہیں اورار جن سے کرشن^گ

كيدى خررن سفت: بهت برابرةون + نهايت بي غيرت -

ألورگدها مودهو عبوندو بالمحو خرنامنتخص ٠ غيركوكے تونه مرا دركاب الشهروا لبيكه اللي قابل تعي بيگيدي خرنيت الوقل ا گیبردن) امرازگرفتن ج اسم کے ساتھ ملکاسم فاعل ترکیبی کے عنی دتیا ہے بیسے

دستگرگلیره جهانگیرهالمگیروغیره + ِ گِيرو وار ادب اسم ُونَت: - يَا وعكز ٨. جَنَّك وحدال - لاا أي + حكو

حكراني مسيامت وشان وشكره تزك واحتشام

ريه دونون ام كريسيف مين تيجو أيميُّومت ادر وقع جنگ يس پاراك جائ نروس نگاه بكر وفيره

إس قسم كے كليے زبان برآتے ميں امذا سمائيہ مٰر کوره ميں على موكميا) + كبيرا في دل اسم مُونَتْ: - دن كُرُفتكي . بكِرْ- دم) محكمهُ عُديَّي - وه محكمة ميل تحكول كي كواف كاكام موتاب فينوه كالجس من ضنه بولسك راز كا دفته ورافسر متا ي

كبيرناره بغل تعدّى درمندُو، (١) وكليوركر (١) رم سارنا د كانا جيسے كال

گرزار سُرمه گیزیا. رس بنان دادان تیار کرناجیسے احیار گیزارم) واخل کرنا والناجيسكسي جزمين؛ قد كيرنا ﴿ كُنُو بُن مِن كَيْنَا وغيرو ﴿

کیچ**رو** زه ،اسم مذکر :- ایک قسم کی لال ٹٹی جس سے اکٹر جو گی یا سپیرے وغیرہ

ا بيني كيرك رنگت ايس - كلي ارمني + منده م

كبيروا ده صفت: ـ گيُرُوك رئنگ كا - لال رئنگ كا - جوگيا - گهرا گلابي -وه رنگ جیے اکثر بوگی سنیاسی درولش وغیره پسند کرتے اور صیاحالوں

کے فید اوں کو بھی اس راگ کے کڑے گری کے موسمیں دی جاتے ہی ليرطمي (ه) إسم مُؤنَّف: وه الأرى جس الشيك كهيلته من اسمير كسي كا

نام بنی سی کانام نکایسی کالوا ہوتاہے۔ ایک کایکھینٹی اُس سے ا کیسٹمٹولی فاصلہ پرلکڑی ریکھتے اور دوسراشخفس اُس پرلکڑی کی چوٹ

نگاكرىكىرى ياركراادرجيت ليمام +

كميريال ده كيري كي عبد يسك كي بهت من لاوال +

كير ما كعيانا ١٥) فعل تعدى :- لكر يون سي كعيانا - ٥

بایوں ڈاونگی اُسکیم پھنے ہیں ہے کہ تھیلنے جاتی ہے راکوں میں یکو کا گیریا رنگین

کھیٹیو دٹ ،اسم *ذکر : لمبے بال عور توں کے لمبے* بال + کاکل۔ لی^{سے ب}یعیش

نے زُلف کا مراد ف بھی لکھاہے گر ۔ درست نہیں ہے ۔ مرغولہ ۵

لِفُ لَيْ أَكِيدُ مُرِيلِ مِن كَلِفا مِنَا لَهُ مِنْ لِمِنْ كُلِّمِ مِنْ الْمِهِ كُلِّي كُلَّهُ مِ كا وكويا ، كئے كئے كئے كراك (٥) كهاوت: دىين جوكٹاك كياده وميں كابورا

کھٹے ہوئے میں (ل) کهادت:-ہتیری تدبیر کی جب نہن بیری توافدہ مى و تغدر ربالى ابن شرسندگى كوشرمندگى خيال خرك دل تسلوين

ماشیخ کے باعث قابل نیموے کے موقع پر بولتے ہیں +

كِيدرُ اورول وتكون تبك أب اين كردن كتول سے تروائ رل کوباوت به یعنی اورول کونصیحت اینے کفینیحت - اپنی خبرنهیس

أذرول كأشكون وكحصة بيمرتي بب

كِبِيدْ ربولناده ، فعل لازم ١- ١١ كِيدْرول كالجونك - ٢١) تْتْكُون برسونا-بدشگونی کی علامت ظاہر و نا نجو نکسی کام کے منرفئ برگریڈر کا بولنا پخوس

خیال کہتے ہیں۔ اس وجہسے بدشگونی کے موقع برمٹ ڈولوگ بولتے اور

نيزشُّونيَّا سكي آدا رست شگوُن نيك و بريت مين رمه) ويران بونا- أبرُلا

جلكل بوجانا. كدهون كابل جكنا والوبون بيساب تواده شيريس

رکمیه شرویف ملکے بعنی تباه و ویران اورغیرآباد ہو کیا دہا کہ بجودہ ات ایس سے ایک

. كبيد رُكِيم بي (٥) إسم نونتُ :- بُيدرٌ كي طح عُز الرحما يُرنيكا دُرا و ا- اُورِي

رحملی و وکها وے کی گارگی ء غرفش فررا و اسمبیت بیجا - اکر بیکو س

العاعداكي كيدير صب بيان الغياث الصنير مزوال الغياث والمسخى

(ساحبان محصوبیکی بولتے ہیں) گیہ راجب جھیے میں گرا تو کہ آج نہیں مقام سے رای کہادت

مجبُّوري ميں بين يختي ن لئي يشرمنده مهوئے مگر بات وہي رڪھني 4،

رجب كوئى تحف ابنى تدبير يا راده بركاميا بېنېي مې**ر**تا اوراس نا كاي كواپنى **بوت**ۇ فى

كسبب الاي خبال نبيس را وأسط جير الويكهاوت كت ميس ، +

ركميدر كلم بنى آئ توكا نؤكو بھاكے دل كهادت: جب در كھے أقياس توالني بي برسر سوجيتي ب

كِرِيرِي (ف) بعفت به وتُخفس جے رجُ ليت غيرت اور ثميّت نرمويك

غرت بهييت مهازاً د لوف بعروا تعينان * مُنتَ مامرو ببعرا +

بردل - كم وصله 4 احمق نا وان مب وقومن بتريز ك

تنانها رامنحک بتوافی کیدی تری دارهی برینستا به سالشکودا

پلائنگنی زُوْش کی چیمی اے رندو بیداؤشیخ افیونی کوه رکیدی براح_{رے افت}ے باق^لی

(س محاوره كالماخد لفظ كريدب مبل مني مني المربي عن المبل كانسبت منهورب كره جومين

یا کی سال نرا در اسی فدر باده رمتی ہے ہیں اس وجہ سے ایسے شخص کی نسبت بولنے لگے

جميس عورت ادرمروكي مفتشال بوادر رفته رفته معاني نكوره يراطلان بوك لكا) +

ل ل ده تا بع فعل: امندوى سنَّك منك ما تقد سائله * ليل من بيراء من الله من الله من الله الميرية الميرية الميرية المارية المرادة الميرية المرادة المارية المرادة ا

بيجيالينا +وريم موا - وريدرمنا بيجيانه جيورنا 4

كم لين ده فعل تعدى: در نده مراه لينا ساته لينا 4 ركيبلا ده صفت: وترونم مرطوب بحبيكا دوا رنناك درياه نم رسيده ه

رميلاكريا وه فعل متعدّى ١- تركرنا- جبكونا - نمرنا - نني نينجانا به

ر الميلا بمونا ده ، فعل لازم : - نم مونا يصبكنا- تر مونا مدناك بونا م

مُعَلِّرُون صِعْت ، ساتھ كابخير بيكے خاونه كا ور بجيج جيءورت اپنے ساتھ

و دسرے خاوند کے ہاں لائی ہو۔ رہیب جہ

لميكره انگلش(« د ما اله Gall) اسم فدكر بيكسي رقيق ياسيال چيز كابيانه جوچار كوارث معيني جارباري بونلول كى بإبرة اجليكن اند بول مي جوكين رائج م

م وه ١١٠١ و ١١٥ مكعب انخد كي برابرت -

لىلىرى دەن صفت: مىضىن آلىن (١) بىرانبوا بېرىملومۇر، آلۇه چىنىگىين-اندو كمبين غيكيين بوشر مكبين وغيره رمى صاحب روالا مضراوند جيسية تركيبن معني

شرم والا-صاحب شرم به

كَيْنِ أَنْ اسم مُرِّز - جِمُوتُ فَدَ كَابِيل مِيْنَكَ مَا بِيل كُونَا أَفَد ﴿

نتى ده، إسم وَنَتْ: كدّ ال يمتى ، يريجود في اين كارترمني اوزاركا مام . لِينْ وه) اسم ذكر :- رمهندُو ، كُم - مُاضّى- فيل - سُوندُوا لا + نأك + مالفتح فالسيرُوءُ

لِيمِنْ روه ، اسم مُونَتْ: - ١١) وه كيرِك باجرِنْ كاجْهِوْمَا ساكولوبست لا<u>سمِيمَا</u>

مِي يُور يَرُكُلْ يُحْدِي كُنْ كُ جِي كِيدُونِ إِنْ اللهِ مِن كِيمَ مِن مِن اللهِ

جى زاكت كانى كورطرت مال المعنى النائط التن أجعالى بيعب والفرا

والل كليمنوا وروال منجاب مذكر إولية من مبناني أيرك عديمي بأندها من سك

بناء رع واسط كانداري آمال كين نبريكيل كارر فيي نبين- رشك)

رم تشبيهاً) چان عورت كي منت اور مجرى جياتان رس او بيول كر ركين

كا قالب ـ لكصنة وم ، جلائ كين جي اكثر ديوالي مي جلات بي إوليك

اندرے ایک ارکال رتیل کی گئی کے ایجاتے ہیں۔جیکے وسلاسے آمیں

تیں نہیتارہاہے +

لين ملاً وه، اسم مُكر: - كودوكان - كركث - سبت ايند بول- وُندت او گيندکاکھيل+

کیٹ تروی ده اسم ونت ایج ن کے ایک کھیل کانام صبیں ایک دوسر

چنکے شہرکاک ممندر کے کنارے برجهاں مکنا تھ جی کا مندرہے۔ ایک اپنی عِكْراً إدب كرفيد مافت اور فرانية أب وبواك باعث وال س تيرقه كرك معجم سلاست اور تندرست أناسكل بي إسوج سالي محل يرولة

لکے جہاں دانس انیکی امید بہت ہی بہت ولیکین اب سرکار انگر نری

کے طفیل مسافٹ کی دقت دخانی جہاز اور رہل کے سبب سے جاتی رہی ۔

لَّتَي كُرْنا ره) فعل سُعَدى: - (١) درگزر كرنا بطح دينا - اغاص كرنا حِبْم يوشي

ك بازينا مهار تهار نام الكران + كى كرنا مذولاً اشت كرنا - جان كر

چوون کسرکرنا کو ای کرنام

ا الدك على وقال كري ول زا كرا الوق من تواضع مهال المكركي النسير،

بوكهي أسف بكر كروه كهي سي منع بعي ترجيد توجير كي ذلكي ميس الم يمي رصابر عنْق كيصبروتخل كى اگربات گئى لى اللهين توجمي كرا دبت بد ذات كئى (رشك)

رى صبر رئا يتخل كرنا - برداشت كرنا . بُرد بارى كرنا ـ سها رنا - انگيزا ـ ۵

جرمنة تك آتے نہیں بولتے نوش ہم جی رتے ہیں کیا کیا گئی رمیر،

رس مُ چِ كندغفلت كرنا- تغافل ذونا ك

وُ تَكُسِتُم كَي عِلِيهُ فِرِيا دَكِيمُ نَكِيهِ روزجات آج توايدل كُني نكر (الاعلم)

گئی گراده فعل تعدی ک^{یزو} کرد کرنا یمی کارا که این کمنا بدیا مولحاند کرار شام می گیونبرده از می^اله ایم

كاله وصفت: يبولاساده ين بللايووشو- إلى بجوندو بيشر بالمرواق ولفل مزاج +

لِيكا مِن (ه) اسم مُرَرِّ :- بھولاین رسا دہ لوحی ۔حاقت بیوقوفی۔ نا دانی +

كيسكلي(ه) أسمئونَّتْ : بَهُوُرعُورت • بللِّي بودلي يَعْبِشُل واحتى - سسَشْلَةِ

ه اسم مُؤنَّث: اسبندُو) دا) راه بات - راست. وُگر ارگ مگ

مطرک یبنیدا دیگ ونژی - باٹ بشیا- روش به

نير برن مين على وهام سے بيج ملے نام شمير كان

وه توجانے: دیں نگھٹ کی گیل نیپاز کھت ساری بنداری مينكا و كرحليت دني كاري

د اكيلول كايجيّا - كيلول كاخوشه كيلول كأوالخ شرُونهم الله بعضل) ساتهد-

سمراه-سنگ + ٥

ينترايها كيميني يسي مبنارك كالله بنائفدين جيزالا كا ووك كبل ودولى)

ركيل جانا ده، فعل لازم: - رمندُ أي سنك جانا - ساته جانا - سمراه جاما بد ا مرنا اه فعل شعّدی: - رہندُو) ہمراہ کرنا کسی کے ساتھ کرنا نظار میں ا

ميسيئي + ساؤلا- بليح +

په بیستی ۴ سانولا درج ۴ کیکه و کار بیشتان او می کیونتی میں بیرب سینیده کیمهنول ده راسم ذرکر : گندم کنک جنط را و می کیونتی میں بیرب سینیده اور بهتر فقط میت کیونکی اسور نیز المبیدی نیز این از این میساند کار بیشتان کیونکی در بیشتان کیونک میلاد و در افغاز بازی سند می میساند کار بیشتان میساند کار بیشتر کیونک میلاد و در افغاز می میلاد و در افغاز میساند کار بیشتر کیونک میلاد و در افغاز میکند کار بیشتر کیونک میلاد و در افغاز میکند کار بیشتر کیونک میکند کار بیشتر کیونک میکند کار بیشتر کیونک میکند کار بیشتر کیانک میکند کار بیشتر کیونک میکند کار بیشتر کیانک میکند کار بیشتر کیانک کار بیشتر کیانک کیونک کی

على كفيرس ماية بحدوثي مين بولاجانك رفته رفته كيكون بوكيا)

کیموں کی بال نہیں دیجھی در معاورہ: لینی ابھی کہ گھر کیا۔ دیواری سے نِفل کر میجی نہیں دکھیا کر کیٹول کا ہیٹر اوراسی الکیسی ق ہے۔ نہایت ناوان اور ناوانف کا سے کہ اِسٹے گھرسے باسر قدونمند نظاللہ

مُوارْافِينَةُ صُن گُندى كيو نفر كُونل شَكَ وَبَكُم كَيْوَنَى النهي رَكَامَ اللهِ وَالْمُونَ النهي رَكَامَ اللهُ وَكُونُو لا وَي سِبِيلُهُ جِياسَتِهُ وَاللهِ كَا وَت : يعِنْمِت اللهُ اللهِ وَي سِبِيلُهُ جِياسَتُهُ وَاللهِ كَا وَت : يعِنْمِت

كاكون و كارون و ماروات على المائية على المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية

باسر نہ ہودیائے یہ اس کے گئیوں کے ایک دہ محاورہ: امیروں کے ساتھ کھنٹی میں جا آگہ ہے دہ محاورہ: امیروں کے ساقد سکیں بھی خرانی میں اجا کے ساقد سکیں بھی خرانی میں اجا کے بیات میں اجا کے بیات میں اجا کے بیات میں اجا کے بیات کی کہ کے بیات کے بیات کے بیات کے بیات کے بیات کے بیات کے

ردع) اسم مُركز: - (۱) عربی کاشیسوان فارسی کاستائید وال منسکرت ایم دری کے خرون جیے لام کیتے ہیں دری صابب جمل میں اسکے بیس عدد وض کے کئے ہیں دس اسکے بیس عدد وض کے کئے ہیں دس کے معلم اور کا فت تازی سے بدلتا ہے ۔ گر مندی میں ایسے اپنے موقع پر درد ف وزل سے بہجی او کی جی وسط مجی مندی میں ایسے اپنے موقع پر درد ف وزل سے بہجی او کی جی وسط مجی افریس بدلاگیا ہے ۔ آ ب ب ب ف ق ق ج بی وقی مرد وی ۔ افکی شالیس ایک علیم در رسالہ میں کائمی جا مینگی دم) مندی میں داسطے لئے برائے کے معنی میں مامہ کے اول آتا ہے جیسے فند ۔ عردی ہی واسطے یہ واسطے ،

ل (ه) كلايشبت (۱) سروب رئيست كفي الا وكا والله دار فيرو عبي الكلا بجلا به تجديا - وراا برالا - لا دُلا بود لا يُمثِيص أمينا - رنگينا مينيا مينيا - به يلا - بو لافير را رنصني بُجِشا في ظا مركيف كمه واسط - جيس كوهي سي تحصل كمه ممثر سي گهندً لا - نا ندت نند ولا - كهاش سي كميمولا - وغيره وم تصغير التحقير) جيس

کے کیند ارتیم یں بس سلے وہ کینراگ جاتی ہے وہی جو ہوتا ہے 4 كينيدوه والمركل (٥) اسم مركز - ولكونو أكينا بي كيندكا عبل ٥ ر كين كحره) الم مَرَّر بِعُ وَفِهَا وَوَيَكُ صِينِ عاسِ لوگ كين كيسايين مِعْلِمِ الهِ اسم مُدَرُدِ- ایک قسم کے زر دبیجُول اوراُسکے باروٹ کا الم یکل صربر لیندئی ده مفت بر گیندے کے رنگ کا ۔ ٹرنی لئے ہوئے زرد نگا۔ کا کونٹ اردہ اسم مکر ہے ریے جان رکا امرد افقی کے باٹھے کی برا بر بھننے سے شا دوراُسکی ناک بر ایک منینگ ہتا ، ہت بلک بعض کینیڈوں کے دوجی سننے میں آنے مراسکری^و و سينكون كاكيند الفريقيك سواوو سرى جاينيين بالجاباء اسكى طافت شهركري. اور كهال ابسي عنبرؤ طور وحت موتى ب كرأسكي فوصاليس نباتي بسي - مبندواسكي فمرى كوحقد مراكم يفي القير ركين إلى خارى بدا كركدان عراق من رايش كت ميں وچ بائير وُود ويلائن والع عبوانات ميں سے ہے۔ الل ننات سے لکھا ہے کہ اس کا بحني يابغ برس يك مال كيويث من رہنا ہے گارتاب برس مبدسر نكال بينا اور كھا كى ن شروع كروتيات جب اس طيع جاربس كندهات بين قوايك ونعدي يخل فيظ دور بحاك عالب على ربرس كاسدييث كذاف ررسفيس يحكست كراسكي ال جبکی زبان نهایت سخت ہوتی ہے وہ اُنتہ جاٹ نہیں سکنی کیونگر اس نیٹے کی کھا نهايت طايم موتى ہے جواُسكے جاشنے اس بنيس لاسكتى در زنما سكال بكر عكرت ويشكر خونم فون موجال) بد

گنین طرفی (۵) اسم موقت: و (۱) کیفی سوت کالجی سوت کی اشی ماهد . (۲) حافقه مار سانب کاحاظه بناکر تیشنا سرفندلی کنندل بناکر جینیا (بمبلز فارس) کمین کی کروچی بنا (د) طالع مهان کاحالات کرد بینا کنندل برگزیشینا کمندل بناکر پیشنا می کرد بینا می کرد میران کرد کرد برگزار میران کرک بد

كَبْمِنْي (٥)مِرْمُنْتُ الْحِيُوثِي فَدَى كَانْتُ وَدانُورْكَائِے وَ يَكُاكُ 4 كَبْهِو (ف) إسم نَدِرُّز - گووَرْز كے يتفے كانام جو ايران كے مشہور بهلوالو سي

مواہے - کہتے ہیں کر کینے طاعر ترکستان سے آیران میں لا یاتھا یہ نام اوٹ گئے **وہ ون** وہ محاورہ بے وہ زمانہ عالمارا - رومیش ونشاط کے ایام علیے

كت اب وهاقبال ده زورده و دورد دراگيا گذرا بوات

كئے وہ دن كوشكشى تقى اپنى توبيئي نظاره دُورىكى كرتے بىر ل جوجى ميئيں ارمون كئے وہ دن جوجلى كى اُن فاخته مارتے تھے رائى كها وت: - خش

اقبالى كازان جا الداب أدبار كا زاند سے د

كيهوال ده صفت : كندى كندم كون كنك رنكار نهبت كالا اور ذكول

لاج

ریم شوخ رکستاخ بے بنر مدبے کا ظربر کی رجالاک روسویا و بیرہ ہے اُسنے غرفہ سے جب نکالی آئھ و کھھلی ہمنے لاا اُلی آٹھ ہے۔ (ظفر) رہ۔ اسرئونٹ) ہے باکی 4 مے پروائی 4 آزادی 4 آزاد مخشی 4 میرحی 4 سننگدلی پنتوخی ہے

رحم آیا پخت مالی بر ضدر سی اپنی الآبالی بر اوم آیا پخت منالی بر افغان الآبالی بر افغان الآبالی بر افغان الآبالی با افغان الآبالی با افغان الآبالی به المحکمالی و برون کی الآبالی بی المرتبالی المرت

لا ما فی رعی صفت ، بے نظیر آکا و در کیا ، بے شل کیا نہ جسکا دوسرائی لا جَرَمْ رع ، تا بعض ، در الله جهار) دیکھور الا تبر ، ب لا جُرْب رع + ن صفت ، جوجبیش برسکے غیر سو ک نابت ۔ قائم -دارُدد دانوں لے جُنبش کا مضف جُنب راہا ہے)

اردوراول عند بسارت به سارت به را) جاب سے معدُّدر بُجبِكا - فاموش - ساكت بُ بُ مُنْه بند سكوت ميس اولى جمانا كى نهو- بے نظیر بے من يكا - يكا گاند فرو- ابنى نظير آپ - بے جواب - (۱۳) مات المام وا معلُّوب - عاجز-

ل رع ، حرث نعنی : - (۱) نه نه نام آن . بغیر و بنا - دس نقیض منهم یا بلے نہمیں ربرائے اسکار - دس - جبروم تقالم ، مقدار مجهول یا امعالوم +

لا ا بالى (ع) صفت برصل من سفار كاصور و احتر تقلم به جيك من مين مجھے خوف مندر سے باک ندارم- إس ميں لاكے بعد مرز فتبكل الف ہے پس الف كى بجائے واؤ كيفنا يا برد شافلطى ميں و اخل ہے كو لکھنے كار واج واقر سے ہى برگريا ہے - اُردواور فارسى والے معاني فول پر اطلاق كرتے ہيں -رائر الرر بے فوف _ بے بک _ ولير ہے

لادے کب سے لیہ ساقی لگا ہے مُنہ سے منْہ ساقی میں رندلا اُبالی ہوں توستِ لا اُبالی ہے پی مین مناف میں سرون میرکہ زیر سے جندو کی کوسٹ

سار سدادر دول سال می بیال مرابو میکش کمیاسی زیدلا اُبالی است ا پهار قُل کابیاله میصود ورید ناسیخ مانت ورندلا اُبالی ہے ۔ واحظ ہونہ ورید ناسیخ مانت ورندلا اُبالی ہے ۔ نشت شیخ خطر میں جماتی و بجالالی مے آوے یاں کوئی اجا کے سوز لا اُباکی رمیر سوز) لاو

وم جيمونا كاذب باطل 4

لاجواب كروبياران نعل تعتى به بند كردنيا مات كردنيا مهرادينا جوآ نهة ديا ييك كردنيا +

لل چار (۱) صفت: ورسیم ناجار کیونکروری لائے نافید کے ساتھ نارسی کی ترکی افزیمی اس موج سے اسکو فرخی ما جا بھی کو بعض شعرائے اس امرکا خیال بنیس کی جا نی شیخ قاریم شرخ برات اردو اور لؤاب الهی نی کی کر صفط اسم می شدولا جا برائی شده دی کی کر صفط اسم می شدولا جا رہوئے (ارزه) دائی اور نی بی ایک جو جا با کرون کی کر صفط اسے می لاکن اندیں لاجا رہوئے (آزره) فرکومی کی ور اندازی ہے اسم مووف کے میں نبی تو بجر لاجا رہ بی کی مسلم کی خور سے بس بے قابور کی کی ور اندازی ہے اسم موفوف کی اور اندازی ہے اسم موفوف کی موجود کا بدرہ کی می کا مرکا ہے سے معذور ر ان لا علی می در اندازی کی اور دستری عالم کی جسم موجود کی اور میں کی اور دستری کی خور سے بسم موجود کی اور دستری کی خور سے بسم کو اور دستری کی موجود کی اور سے بی اور دستری کی موجود کی اور سی بی خور سے اور دستری کی خور رہوکو کی اور موجود کی جورا ۔ تھک کر ۔ افزیر کے در جے ۔ مثال دیکی و رشور موجود کی کرد کر کرد کی کرد کی کرد کی کرد کرد کی کرد کی کرد کی کرد کرد کی کرد کر

لاچارگرنا دادی **نعل بتند**ی: عوام - دارمجبورگزنا – بیربس کرنا - عاجز کرنا -تصکانا دین پاییج گرنا - محتاج کرنا - معدُّ درکنا - کام کا نیر کھنا - نکماکر نادمیناس بنانا شکامت کرنا +

برم آیا برتهای که جاموسوکرو کیا تم وی مهمانبین ناچاری سے افخیز جایی ا افعال رعی البعنعل : ۱۱ بے مؤور بیفایده به نفعت اکارت ا برتها به زمیس نفتول دیمآ جیسے بساری کوشش العال سے زا صفت ا

ا بھل ین بھیل۔غیربارور۔ بے بر۔ رہ بصفت ہنجہ اوسر۔ (۱۰۰،۷۰) ناکارگر ﴿ اَکُهُلِ رَبِّی صفت ا۔ بوطل نیہو سکے بنیسکل۔وشوا رکٹھن ٹینجلق۔ وقیق۔ غامض گوڑھ ﴿

لاحول دع کارنفرت: ۱۰۱ نهیں ہے توت بنہیں ہے زورو توانائی -د۲ او مجاز ان نست و و در کار و بیشکار رام ال منیطان کے بھٹکا نے کامنتر نجبوت بریت وُدرکرنے کا کلمہ ۴

الحول تصبحها دا فعل مقتى: لعنت بعيمها لعنت كرنا و مركاركرنا - نفرت المامر كراجيك المنكرة الموردة المامر كالمول المامر كالمول المامر كالمول المام كالمول ك

لا حول بیسجتی بین میر شراب بر حضن به ماسی از ورزے پارسا ہو کو دینر)

لا حول ریم دین الله میں میری بینی طان کے دور کرنے کے واسط زبان

سے لاحل و لا فترۃ الآ باللہ کا میں کی اللہ اسلام کے اقتقا دکے موافق جمجو ت

بریت اور شیطان اس کلے سے بھاگٹ اور نیز اُسے اور یت بینچی ہے بہات کا کرفت میں اگر اس کلہ کے بڑھنے کی موایت کیا کرتے ہیں تا کرفت میں جوایک جوایک جوایک و بیات کی کرتے ہیں تا کرفت کے جوایک جوایک و با فوریت کر نہیں ہے دفع مور + اور جزئے کے باتے رہنے یہ بھی بها لاحول و لا فوریت کر نہیں ہے دفع مور + اور جزئے کا مختصف ہے ۔ المها رنفر اور نہایت بزار موسے کے موقع پر لولتے ہیں ہے اور نہایت بزار موسے کے موقع پر لولتے ہیں ہے

گرفتان بی زاست قال که بین حبری اول دلاقت کیا دیرنگانی ہے۔ (دوق)

لاحقول و لافوت الا بالعہ رع ، کارنفرت ، خدا تعدا ہے کے سواسی
میں کچھ طاقت اورزور نغییں ہے لینی تقدیرا زلی ایکم ربی ہے کوئی مقابلی یکم ربی ہے کوئی مقابلی کی میں کچھ طاقت اورزور نغییں ہے بین ویری دلیا ورشیطان وغیرو کل خبیتوں کے دور کرنے اور شیطان وغیرو کل خبیتوں کے دور کرنے اور شیطان وغیرو کل خبیتوں کے دور کے بیان میں ایک میں میں ایک انتخال کوئی کوئی کوئی کہ ایک کے میں ایک کے میں ایک کوئی کوئی کوئی کا کوئی کوئی کوئی کے دیر کی میں ہے واعظ نہرے کے میں کہ ایک کوئی کوئی کوئی کوئی کی دور کے دور کی میں کہ ایک کی الگذاری کے میں دینی بڑے ۔ بے بر کاری میں خدور دور نیمین جی الگذاری میکارمیں ندوینی بڑے ۔ بے باج ۔ معانی پ

سرکارمیں نه دیسی برت بے باج برحانی به لا و توست روار به نرکز :- رقانون بے دعوے نام خطی به دست برداری درگذر به دستاویز عدم دعوے نام خطی به لا دعوے باکھر دین دال نعل سعتری :- دست برداری اور عدم دعوے

کی دستاویز لکھ وہنا۔ دست بر دار ہوجا گا۔ دعولے سے ہمھر اُٹھالینا 🖈

لاه صل میں لفظ اللہ ہے جو لفظ لیتہ بمبنی پوسٹے بیدن ودربردہ رفتن سے انوُد ہے بعض ك نرويك اسكى إسل لامو الأموورست بعداوزة إسك اخريس زائد كيونكم ابل عرب كادستورب كرجب كلهات مغلقه زبان برلاقے بہن تواُن میں کھی کچھر بڑھا دیتے اور لجى كُمُّ ديت بين أكنا موم اسكي تيقت سے محود ميں ليس لا بو عبي إسى تم كى نفى ب يعنى نهيس ب تحلّى صفات طايفه افرادك كفي كم تخلِّف الدالله العراب لل يرال رع صفت: زايل نهوك والابيزوال يميندرسن والا + د اینی قدیم رصفات الهی) + للحقيل اع بصفت برصيغُ مضارع مفى جواسترارك واسطع آنا وجيأون كى بعقلى دادانى كسبب أنكى صفت داقع موتاسى مجاز أمراك بيوتون وناوان كے ليے بھى آجا تا ہے ب

لانجائم اع است عامل وبعلم حوان كصفت بن آئم + لالعيني ارع بصفت ٦- بيفايده لغو- يُؤج - بيهوده +غير نمتج - نيعتيج الصال لايموت رع اصفت: - ١١) غيرفاني - ندري والا - اسف - امر ١١٩جي مرز مکے جیسے قوت لائمو ت نعینی خوراک قابل زندگی ده خوراک جوجم اور ودح دونوں کے قایم رکھنے کے واسطے کمفی ہو ،

لل محد رس؛ اسم مُرِّر: - در) نفغ - فائيره مينفعت حصول برابتي يرو در تصيل اكتساب حصول دم) يافت ربرد بالافي تهدني مفت كي آهدر شوت م (١٨) عِنانْدُكاكبار معوال نجية وعاندكاك رصوال كر- يا زوهم منزل قر- (٥) اللح لويجه حرص طمع - لانسا+

لا بحداً تحيانًا (ه) مغل سندًى بدفائده أشانا له نفع حال كرنا كمانا وصاله لا بھر بنا نہیں مرکے رہ کهاوت:- اسلے دوسنی ہیں ایک توبیک خداتمائے کی امداد بغیرفایدہ نہیں ہوسکتا۔ دوسرے یا کوالیے کے بغیر کوئی ضدا كوهي منيس يُوجنا +

لات دع) اسم ذکر: عرب کے بین شهُریتوں مینی منات دعزی میں سے میرے بُت كانام جيشسب عليه السلام كي قوم يُوجئ تعي- اورزا مُرالميت كم أكمي پرسشش رابرجاری رہی +

لات ده اسم مؤنَّث: . لكدلت الج. إنول كي صرب ويُحور + 🗅 رفنارے کرتے رہویا مال بتوں کو مجلتی سُرعز ابدرے لات تمہاری رصبا) الت جانا در نعل لازم بـ (كنوار) كائ بينيس كادووه سيم من جاناي ر جز کرجب دو کو می کم مروبال ب نور جانورود در کالے والے کو لات مار کراینے یا سے مجا

لَادَو ارع)صفت: - لاعلاج يبكي دوا نهوسك جوعلاج فيرينو برُرَّا إلَّه * لاركب دع ، معنت: - بينك - بلامشه بحِيتِق يقِينًا + لأزُوال رع صفت : جبكوزدال زمو فيرُفان الل تدير مبيشه رسخ والاستقل-انت-ازلي-ابدي به للتحن رعدف صفت: - دا اضاموش - بي زبان يجيكا - دم- اسم مُركَ المايم بات نامناسب اوربيجا بات نازيبا كلام يكالى كلوج بهيوده كلام له تب- تُوتراق تونكار غير بهذب كام + الطأمل رع صفت: بي فائده يك مود المال وغيرمنج .

لاعِلار ج ع صفت ١١ و يجولادوا ٢١) اجار - العار الزير م لا كل م رع صفت: - (١) وه بات بيس بُعُر كُفتُكُوك جلَّد فرسى مورينك بالمثبه ولبج جون وجراء لاريب ربقينا + ضرور يتقرره البقه لا كهو مين مغل من أكي جها الشيرك أكريها را ونبت كلام كي جي بير لا كلام يُنتي (اسير) فبينوپ فورتِ قرآن سيم منيس أ تهار العصف شخ لا كلام و تحييت من (امات) لاَمْرْمَبُ (ع) صفت: حبه كاليحد ندمب زمود بيدين كلور أدهرمي + دمريد زندلي كافرب ايمان اسبك +

لامكان رع صفت: - عالم الهي جركان اورجهات مي مُتراب 4 لا واریث (ع)صفت بدرد) جملاکوئی دالی دارث نه مو به نگوزا- ناشها به ب وارثا - دم) مه جنر جيكاكوني تقدار زمور وه چيز جسركوني وعوال كرن والانه مُلُوكِ بِحالك ،

الوارثا ، أي صفت: - ويكيمو (الاوارث) + لاوار بى دائ اسم نونت: بديدوار تى چيز ده مال جبيركونى دعوائ كرسكة لا **و**ارتمی مال دل اسم نمر را دانون وه مال جسکا کوئی والی وارث اور

لاولدرع صفت :- ب اولادا-بيُوتا- رنبس- أدت بيوتا- ب اولاد-جنے اولا دنہ ہو +

لا وقعم رع) حرو ف ايجاب- اول حرف نعى كے واسطے ب اورودسرا اتبات کے لئے۔ ان بنیس آرے لیے +

للم مُوت رع ، اسم نركر ؛ - رتصوف عالم ذات الهيجبيس سالك كو فنافى الله كامقام صل موتاب+

رلاہون فنگوت کے وزن برمصدرادر لفظالا ہ مے شق ہے جیسے رغوصت ورعوت مگر

وُلتَيْنِ الراء - لاتين لكانا - يازُن حِلانا 4

لأنيس كمصانًا ده مغل متعدى به لاتور بينا بمحكوايا جانا و دلتيان كعانا -جیسے وولها کولهن باے شه بالا لاتیں کھائے +

لأنعيل مارنا ده بغل تعدى: در كهورالاتين حبالها ، +

لا ك ده) اسم وُنّت بطاويكهو ولا له ماره) كوشِعاد برانكهي بيارُون كي ليثِ زارُ الشراتش + لا من (1) صحیح انگلش (Lord) لارو دا) خدا دند مساحب الک -

آقا + جواب ده وفرة دار كفيل وإمير وخذوم مدسرتاج دم) عامل حاكم

كك برجليل القدر صاكول كالعتب + رس الكي قسم كا اعزازى خطاب

راع راؤ و دوزاب - فان - رم) نوابداده ترس زاده ركنور (۵) دهشب

ج بارلمینٹ کاممبر مود ۱۹) شومرد سیال خصم-بتی سوامی در) خداتعا ہے-(٨) بهندوستان كاصويعني لفلنك كورنه كورنيه كورنريد كررزجزل

وجب ممكى لاك إبرالا م كينيكي تو دلال وائسرائي مين ائب السلطية بإكورز جزل س

مراد موگی، درخنگی لاٹ کمینیگے تو و بی کمانڈر خیف بینی سبیه سالا رمبندسے ، ورحب جیموٹالاٹ

کیفنے ونعشن گورزىعنى مندوشان كے سى احاط باحثور كے ماكم اصلے سے

ال ط با ورى دارى اسم مُررِّد لاردُونب، إدرون كاسب سے برا باورى-

مندومة في مفصلات كي كرماكا يا وري +

لاطف صاحب (1) اسم ذكر: - گورزجزل ياكن نذر يخف كاليدي كيب

مسينابتي - البحرشط «مشيرساطنت »

لاط انكاش صبح LoT (لوث) مجرُّ عد نعمَلف بِيزول كا دُهيه رِنيلام ك

ده چنرب جوکئی ماکر نولی محدواسط رکھتی جائیں - اشیائے مختلفہ ما ستعدده

كا بْخُوعه + تَصُوك ـ كُمَّا كُمُّوا كُمُّون بِنْدل +

لا كُلْهِ (٥) اسم وُنَّت: - (١) كلمبِّ مِينار سوُّن كِيم يتم دِيلِي بتِقربِالوب

خواه إينشول كابناموا بإد كارى شون دم) لاتهي - بالذي لشهد بيها كلي-

چوبىتى عصا جرب (٣) جائى كى كى + مبۇر و كوهرى (م) كولۇكى كى اور

مونی لکڑی جیکے دبا دسے تیل نخل ہے ۔ کو اُنہو کا نصّا جیسے تیلی کے نینو میں

اُدُېرىت تُوْتُ لاغد + (۵) ئۇسل ئۇسلى- دىستە ؛ دن يوگرى- دىستە-

١٧) چرف كى مب سے لمبى اور نيج كى كُونى جبير سے مال الى جاتى

اوروه دونون گُرلیو ر کے بیج میں رہتی ہے رہ۔ ل) دیکھو (لاٹ مجنی خدافیر

وجوالكرزى لارد ع بكرام) بنشيها لويل لقات البور ورانقد سرائي كالمب

للمحقى (٥) اسم وُنِّتْ: ببياكمي. باندْ ي عصا جريب بوب وتى فَقَى اللَّهِ

ہیں اسوجے یہ محاورہ موگیا) +

لات چپلانا رە بغىل تىقدى : مھوكرمارنا- باۋُن كى ضرب لگانا- دونتى نىڭىيا

وولتى مارنا - محمكرانا بهلكدكوني يالكدبازي كرنا +

لات لگاناره، نعل تعدى به تھور ارنا تُعَكِّرانا لتيانا - لكه زني كرنا + مے اوبی کر نا۔ گستاخی کرنا۔ ک

نگ جھے تو لگا دُلات ہاں ہرضدا کی پکنشتِ ول ہے دکھیو ہے تبال ہمبُلا رفصیہ)

كيؤكرير مركع بدول برلكافي لات عرش بريب بي بت متيار كاداغ رظفن

لات ماركر كه طرابه واده ، نعل لازم : عور بَن كرتندرسي ك ساتدا شاءً

جَعْ سى بخيرية فراغت بإنا بصليب أينك كولات اركد الهزاتها (فقر)

ضرائے پطافت كرزاروں مى كودى بى كراد صرفبا أدهر الله كولات ماركورى موكس ب

لات مارنا (ه) نعل تتعدّى : ـ (۱) ديوه لات چلانا + دم) نفرت ظاهر

كرنا-انلهار تفركزنا-بيزار موسئ كى علامت جنانا فيفكى سے تھوكر مارنا 4 بيقدي

كرنا - بعز تى كرنا - جيسے گھر آئى تيميمى كولات مارتا ہے - كيو ن رونى كولات

ارتے ہو بھلے جنگے روز کا رکولات ارکر حیلا آیا ک

مُؤْمُون جِنِكَ لِنَّهُ مِن بْزَارِهِ فِي فَعِي خَلِق مُلِق لِلْتَ لِحِي ٱكْرِيزَا رِيرِ ارْبِ (جِراً ت)

رم) تِعورُنا رَك كرنا رَبِيالُنا غوص فركف بانه أن علقه أنها الكي فيم كرآسام

يابىتىرى خواە دولت دېمبودى سے جان ئوجھ كردرگذركر فايصيے بهشت ميں

لات ارزالعینی بهشت سے نا فرائے دالدین کے سب اینے ایخوں بازرمنا۔

جنت سے اتھ اٹھا نام

مع قارُول زمین مرض گرائینے زوار و سمسی نے دولتِ ونیا پرایسی لات مار چی اللاعلی

(مم) بحاوبي كرنا يكستاخي كرنا 4

لات محتى (ه) اسم ُونّت نه بخك لكدوُشت ده الرائي جولاتو ب ادر كلولنو^ل

سے بوتی ہے + لاتو اور گوس ارك كى الا الى ـ نبادكى +

لل (٥) امرُوَتْ ، لات كى جع جو خُود ن منيرة يا أليد منيرة ك أجاب

محسب بلئے بول كوواؤ بحول سر بدل رمباليتے ميں مد

التول كاجمُوت ياديو باتول سينبيس مانياده كهادت معنى

خوازان بحالے سے نبیس جمتا- بدآدی بے بغر بنیس انا فرر باکش

اربیٹ ہے ہی درست ہو تاہ۔ روالہ وقے سے ہی تھیک رمباہے +

لاميس (٥) اسم وتشد لات كي مع بلكام التها 4

لأثير جِلانا ره معل تعدى: - لاتوس ارنا مفورين تكانا - تفكرونا +

لانگ

لاج رکھناد، مُعل تقدي عزت بني رکھنا۔ آبرونه ڳرف وينا ٠ عرَّ ست بجانا مشرم ركفنا -رسُوخ قايم ركفنا - بات بني ركفنا م لاج سے مرنا رہ انعل لازم ارشرم و فیرت کے اسے بیٹھا جانا ، لاج كريا - ره) معل مقدّى : يشرم ولما ظركريا م لاج كى أنكه جها زيسے بھا رى (أ) كهادت: يين بيازا بني جكرت عِلى سكتاب كرلحاف كي ألحد أونخي نهيس برسكتي شرم دار رم كي شكل بعير منز ما أوسر طبح سے نقصان أتحا اب ال ج ونت يالا يونتا ره) اسم مكر : - (بندُر عاسند شرم داخ واله لا ج ونتى ره) اسم وُتَّت: - ربهندُو) شرم دالى عفيرت مند صاحب غيرت عصمت والى مباكدامن - ناك والى يه نيك بخت . لْأَجْوَرُو ان ،اسم مُركز :- دا) لازورد- ايك قدم كايمكدار ثيلا يُعربك نینے بناتے اور بیس کر کماب وتصویرہ فیرہ پر اس کاز اگ پر اماتے باجدول كرتے ميں - يجس قدروهو ياجا آج اسى قدر كھے اور خفا جوام الجرومنسول كامزاج اوّل درجيديكم مومين ياس رافغ امراض سو داوی و توحش وغم وغیره ک كرقي مستورأس كفصويني عزمين أموناء تيب خطاسا كجيرلاجرر بإيا رآتش (٧) ولايتي نيل جو نهايت عمده بوتا اور گندك كي أميرش مص نبتله-للجورومي رون بسفت: ١٠ ونيلا بنيلكُون الهوروك زنك ك ر ۱- اسم مذکر) ده زنگ جو نرا ده کس عرق لپدو وجزات سے تیار کیاجا آ لاجول مرفاره ، ضل لازم ، خهایت شرم ادر فیرت سے مبیرا دارا نهايت فرم ولحاظ كرنا . نهايت فرمنده بونا - نفرم ك ارسازين مِن گڙا اڄاڻا۔ جيسے اپني ڻاڻگيس ڪھولئے اور آب مي لاجو ل مرہے ہي ران کی مجنگی دکھا ویں کیس کووہ ہے نی اکشل يىنى لاجو ل أب مرشيح كمول اپنى ران كو راس بكر و تجمع كا بنيس ہے كرانالها ركترت كے واسطے صرورہ جيسے بايكوں منافير)

لاحق دع اصفت: يتيجيه آكر طف والاربعديس شريك مون والا

بيسته جبهال بلابوا بمثابوا برابوا وابسته وكسي بيركة يي

لاريق مونا رو) فعل لازم د جهمنا والبسة مونا لينا ميلنا ميسيرش

لگامُوا ضِمِيمه نِتمه يُحْمله +

لای مونا 💀

لاَجْهِي بِالْحَقِي (٥) ام مُوَنْث: - بغِرب، زدوکوب. ما ربیٹ. بانڈی بنزال لا تعمی و تی گاره اسم مذکر: - دبنگال ۱۱ المهداور بانس العمی اور بوشادی باندی بندول أنكفي تفول الشفا تفاء لاتيون اور أبثرون سائز دووكب اربيت مُوتَى بِيْرارسربِينَة ل جِيبِ بنگاليوں كي نبت شوربِ كرجب محدَّمير كسى عالمانى تِقِ ہے و دہ اڑنے مرنے کی جائے یفتروز بان برناتے ہیں سر کا زُوہ را برار واٹھی کی کے سے کیا لڑے **ل**انْ<mark>ھىي يۆنگاكرنا رە ، ڧىل مىتىدى :- رى</mark>ۋرىب ، باندى بن<u>َ</u>رول كرنا- لاھى ھو سر تحقیقول کرنا- جوتی بیزار کرنا 🖈 لاتھى قو ملے نے باس بھيو تے رہ كهادت بداس طيح كام ليناجس ميں سى كانقصان نهور زمى سے كام تكالنا باہنے + لانصى ٹیک کے جیانا رہ ،نعل لازم ،۔ کڑی کڑکے جینا، کاڑی کے سہار برنتاركنا مد يوزهون كي طح جانا م لانھى كبارسے بجيب نبين جيوٽوں ايپ باب (د) كمارت :-ناحق كى داويل- بلامبب دُما نُى لعيني كھوپرى اورلاڭھى سے بھوچى كى تھے بھيڑ ہو زُينس كراب كوبكارنا شرُوع كرديا + الإُربي شل ٢٠) + لاتھی کے ہاتھ مالگر ارمی بدیباق دا بھادت: ارپیٹ سے جاری داموص کو تیمیں۔ مارو عائرے معالیجلدی وحثول ہوجا آہے ہ لا تُصْحِي طَعُول ره) الم مَوَنْث: - إِنْدى بْبَدُول . مرْجِيْوَل بْجُومْ جِالَا بُحُونَى ينيرار- ماربيك. زودكوس مد لان المعنى مارے إنى زندين جُدامو تارا) كهاوت ٨- بحالى بندو م_{ين ف}ق ولوافي فرق نويس برتاركسي كربه كالشركها كمات حزابت يارشته

ڈلوائے فرق نہیں بڑتا کسی کے بہ کائے کھائے سے زابت یا رہند نہیں ٹوٹ جاتا ۔ کوشت سے ناخی جُدانہیں ہوتا ، لاج دہ اسم مُونٹ دہ) حیا ۔ شرم ۔ لی ظ ہجاب ، ننگ ، عار ، نجا شرمنگی ۔ غیرت مے سے ایک کو ایک کی جو آئے لگی لاج کو بھی ہنسی (انشار) جب سے سُنرر شورت ڈونٹ بڑی جی چنجی اپنا ہو جو راہے) جوجن جموں مُہات نہیں اِن مین سے جل جات بہا ہے

را) برك برد برد على المنظم ال

لاحقة (ع)صفت ويلحقه + يجي لكابؤا- بشابوا- والسند + موجوده صي مرض لا رحقه به

لا و ردى إسم ُونْتْ : ـ رُكُنُوار مُكَ عِيمَ يَغْرِر فِيره كابعار - كهاس لدا موالوج ديسي

الاوس أبلول كي ١٥١١ (أوار)

لا وحيليًا ده : خل لازم ركز ار) و- اساب وغيره بانده بُونده كررضست مِنْ أَنْوَجِ كُرِنا - جِيب مِن الله الله يرار جهانيكاجب الوحيليكا بنجارا 4

ن وي (م) نعل ستعدى در الكسي جا نور يوجهدر كهنا- بهار ركهنا - گاڑي يا تبعكرت وغيره بيس اساب بحد بله جيسے لا درے لدا دے لا دنيوالاسا تحددے

۲۷) کثرت سے بوجورکھنا۔ بهت ما بوجھہ آ دمی پرر کھ وینا۔ ۱ کِنٹنی وُحرِّ يرأ محالينا . كولي يرأهالينا +

لاوناي الدنا ره) فعل تعذى: - اسباب كو إركرنا - رفت سفر باندهنا سافت كاتصد كرناد استربسترأتها الديام بوريا سنبعالنا ب

لا وی رہ،ام مُؤنّت:- ۱۱) ارعائے کے قابل بوجید ہو بجور بھار اوجہا۔

۲۱) وهوببول کی تفری بیتا رُه کا فران 🖈

لا وبل نه، اسم مُرَّر: بوجمد لا وكريجاني والا چيمارشك لا وكريجان والا + باربردار باركش ٠

للرفح وه اسم مُركر: - ناز لالا - بيار اطلاص مِحبّت ما متا ولا روغنجو

دلال - حاوجوملا 🛊 لا فربيار - ره) اسم مُركز ؛ - بيار اخلاص - لا و وُلار +

میں دم، بارکرنا مُحری را مات جانا و ولارکرنا +

لاظ لَدًا الده بعل سعترى مدر بهندُه ، نازونعمت سے إلنا ميا وُجو چلے ميں پرورش کرنا ب

لا ﴿ إِنَّ المُ مَرِّرَةِ - رَكَّنُوار) لِإِنْ كَا كَيَّا بِعُوا- رًا) ايك سوأنك كاناً ج الوالاوي كاساً كم بحي كمن مب +

لا فرا لا وي ده) اسم وَرّ :- رسِنُو، لانالای پُولها وُلهن پیشرا بندی بنا بنیْ لاقوالا دْمي كاسوانْڭ دە اسمندكر،- ايك قىركاتىا شايكىياجىس

ين وُدولها اورُولهن كاسوالك بناتے ميں +

لاولا اه اصفت: بيارا عزيزانهان ولا رار و ميچيم ان إپ مخ نهايت منت اورمجت سے از نوسع من بدورش كيامو وناز پرورده

جامبیّا- آنکھوں کا ارا-چاک دل کا بیند آنکھوں کی ٹیل ک<mark>یج کی کور۔</mark> لخت جگر ، فرزند جگر بدند وه الوكاجوال باب كی مجت س آواره اور جراه موگها بوصیے لاؤ لا پُوت کنوگرے ہے

ٔ رُسالُوں پُریوں کا ہمگا وہ لاٹولا ہف^{ائ} کہ تیری کہ تی ہیں چیٹے جیٹ بائس وہم ازگین) يُورِيت كيا بوتِتْم يُرَامُ كو بوجيوتم اين الوفي عُركو (ميرموز) تُهارى راف كافعات زور كورورة بالشيقي مي ول الكهال مينساميلا ع نائونكه دون كيم كاوه جانكني م رفيق ميراجگرميزلا و لايسسرا

لا و اسم ونت دبیایی- داری نازید در ده ناز و نمت کی لی سولی وه لاكي جزيا وه محبت كيسب كالرئيست مسركش عفير جهذب اور بدراه ہوگئی ہو مجت کے سبب گروی ہو ٹی مد اکر ساماں ویوں کانا جیئے اوا خاتمالاً کا

لل و وه اممونت إ- ١١) و يمولادلى ١٧ ولهن يعوس بني بنشري و لل روه ، امرئونْت : - (۱) قطار صف مديما - لنك م أونثول كي قطار *

ا ۱۶- پۇرب)مُنەكى رال- نئاب دېن باتھوك 🚓

للراليري (د) ام مُؤنَّث: -كِت ونعل ، أرب بلي - آلا بالا أمالُ ل الم فول حله حواله جيها درايري كايارجي نه أترا إرب

ر المرامن نے افتالات اور مے رہے تعامولطایت الحیل کے ورسط ستھو ہے کثرت ہوا سے و صورت ہوگئی) +

لارالييرى لكانا دە مغل تعدى بىلاس كول كونا مالم ۋالكرى ليت د العلكرا-أرعبك رافيان حياء الكراء وكل اجكل راء

للروه) اسم ذكر :- اكتوار) ديم مورالو) + لاطنا ره بغعل شقدی ۱- رگنوار) دیکھو روالنا) +

للمُرهب اه) اسم مُركّر: - (لكه نُو) جوفروش گندم منا - يُحدّرك كريسينے والا + بُری چنر کی تعربین کرکے بکو اویٹے و الاد لال خرباریسے مل کراُسے کوا

دين والامكا ر يجنوا خريدارين كروصوكا دين والاأدى + مكارجواساً

لاردهیا بن ده) اسم مُركّر بدر لكسوّ، مكارى جعلسازى دعا بازى خالِل ك موست اری عیاری ایراری ب

لأزم رع اصفت :-١١) حيثام واجبال يكام والبميتُ كسي چيز كيماهم لكارسية والا- وابتديمي ١٦) واجب منور- اسب. لابر وض (١١ مرف

ونع استدى كانقيض ده فعل ج صوف فاعل مى يرخم موجائ اور

لاف

لاسن رت اسم سوئن بر تن مُرده جهم مُرده و لوقد دنش رئيت رمُرده جازه النش رت رئيت رمُرده جازه النش مجر سي جل علي النش المكل تد بدفن بي تعليت و لك و رند) المن المكل تدري المكل تدري المكل المير المكل المير المنظم المير النظم المير النظم المير النظم المير النظم المؤرث و و المنظم المؤرث و و المنظم المؤرث و و المؤرث و و المؤرث و و المؤرث و و المؤرث و المؤرث

لاش خوالنا. را) نعل تعدى بد ماركر دهيركنا-لوته والناقة سركنا- الداني لاتشهرون اسم فدكر بدران نروكن- لاغر- وَلما يضييف تن كام بيده - قاق -روى جبر- تن - بدن جيسے ح

وان پرلاشه را کرسپروندزیر نباک خاکش بنان مؤرد کرواسخوان ناند رسعدی ا رس و کیسو الاش ا م

مواس وَن كَی تَبِینِّوْت بِیرِن گزار ترستنه بدكالاشه بهارست وُشاد رواغ)
ناجِست تبریک دل می محتل جائیگا مُرغِ سبل كی اشد بینگ، جائیگا]
مركیامُوں میں کیلیے حسرت دیدار میں قبریک لاشد بھی میراراد کما جائیگا]
خت جانی کا فراسیں کبھی باتی ہے موج دریامیرے لاشے کو بسائے کئی میں المصفی)
عنت جانی کا ضد کو از کھولوگی وہ سسینہ بی جان سے لو۔) ن

دُراوَجِيكِرِتْ رِيكِ ہُولُوسُ خالبَ لاشْداُ طُا كُيكِمْ ہِي ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إنه عوام اسندى لاساكو بكا ظركرلاشه كتة بين +

لانخۇرى ، صفت ، ـ و بلا قاق - مازا - بتلاسىخىيى كىدىزۇن بغېيىف ئزارىختىرۇ لاغۇمى دىن راسىرمۇنىڭ بىد ۇبلامىت - مازاين يىخافىت - زبۇنى يېنىعىت كۆدرى . ناتوانى - نالخانتى بە

لاف رن، اسمُؤنَّث ؛ ـغُورِتاني ـ رُيْنَگ شِنِي ـ بِرُاني يَعلَى ـ رُون بِنتراً -د ال رئ المؤند كر برج بين يني خوصفرت آتش كاشوب ٨٠٠

وه دمن بُون نظاع و فرُد ده زبان بُون خص سے لاٹ ہوا۔ (اَ تَشَ) لاف رُق دت صفت : شیخی باز فریگلیا - بڑبولا گیتی خوستا خودسراه لاف رقی دف اسم مُونف: - وکیسو لالات ، ۴ لاک زبی کرنا رون فعل شعتری - فرنیگ ارنا شیخی جُصارنا تِعَلَی کِرا اِرْانا لاف بارتا دی فعل شختری د - وکیسو لالات زن کرنا) +

ال من وگراف رف اسم مُونَّت به بهُوده سرائ - سرزه سرائ پتینی نِعلی مِنْ

سفوُل کوندچاہے جیسے آناجانا ڈرناوغیرہ (م- ل) سرر ذر رقعلق۔ جیسے نیکی برباد گناہ لازم *

لازم آنایا لازم مرونا دارا نعل لازم بد داجب مونا . لادم ونا دواب تدموناه الازم آنایا لازم مرونا دواب تدموناه استقل مونا . فالم مرانا لازم به به لازم حانیا دار فعل منعتری بد فردن جانیا صرفردی جینا . واجب خیال رانا الم المرفوم حانیا داره صفت : در ۱۱) ایک دوسر کے معلق ایک دوسر سے میں والب تد ایک دوسر سے برو و تون دوه دوجیزی جن میں ایک دوسر سے کی حدائی نامکن برجیع سورج اور دوسو یا دمی اور برجیائیس وغیره دادل لائد واجب مرفرد به

لاژم مگژوم ہوٹا دل فض لازم :- ایک چیز کا دُوسری چیزے ساتھ تق رکھنا - ایک کا دُوسرے سے دالب تہ ہونا - باہم مناسبت رکھنا ہے یہ لازم وہ ازُوم شکوہ کہاں کا ہے نبت سواکی دفاکو ہاری جفاکو تھا کے ارمُولٹ لا ژمہ دل اِسم بذکر :- سامان - بؤیسل م

ما رِ صروره با مهروبه عامل بروء یا م لا زمی رع صفت:- دیکیمورلازم ، ۴

رُجُ کُدارُم خود اسم فاعل کامینغب اِس دجت یائ فاعلیت کی ضرورت نهین خلطی می از می این است نهین خلطی می از می ا

لاسها ده اسم فرزند دارئش ایک نهایت بیدر بیز واکثر فرودن کے دُود صدا در ملی انتصاص برگے دُود صص بیو فربرند ول کے پڑنے کے داسطے تیا رکبا با آئے سرنٹم ، ایک قسم کالیوا + تبت کاوارانخان د، کالکا ور ترکرکے ایک درسیانی تقام کانام ،

لاسالگانا رہ فعل شعدی ۱۔ ۱۱) کسی چیز پرجانوروں سے پکڑنے کے واسطے جیبرارچیز کا لگانا ہے

شَاخِ گُلُ بِرِبْغِینِ لِلْسَالِکَا مَا جِیْتُ بِیشْلِبِلِی نه بِحِرِمَا وَکُونِ صِیّا وَبِرِنْجَ اَلَّمِ (۲) دو خصور کو بھر دانا - نساد کاتخ اونا 4 جَیگرا جِشْانا - بلاتیجیے لگانا - (۳) ریان در سروار میزند و میرور و میرونان

ىجانسنا ـ چېكانا يىجىنسا ك يىندىيى لانا + دام يى لانا + لاسام ونا رە ، فعل لازم : ـ چېكنا چېشا ـ چېپال مونا يېچيا نرچورنا چېچېرونا

کاسا ہوما (ہ) حس ارم بیپیدائیں کی طرح ساتھ رہنا ہ

لارشک (1) اسم خرّز: صبح انگلش (مندکرده کرده) نوی سی نجدارچیز - اصطلامی بولوسیس نگاسے کاربڑ + لاسے بیر رنگانی ده، فعل شعدی در دار وصب پر رنگانا - بانی، الوس کرنا -

دُورپرنگان- رم ، گرویده بنانا جهار بنانا +

بروخ بطب فاط نهایت شوق سه برای اُنگ برک جا کست كونى لاكم ي سے موجد برفدا ميں تجديد فدائوں مجد أمس كيا (ميرن) لاکھ مچے ہے کھا کر بتی جج کو حلی دل محاورہ ١- بهت سے گنا ہ او فیسل بدكرك توبكا اراده كياب موون بيابت كربار جركيال كالماعاجي آكر يقطعه أسكار كليس ك كها بني على في كولا كله في مي كلاك لا کھے سرکام وٹا- دا ،نس لانع: ۔ بہت بڑاز بروست ۔ توی ہکل ۔ فولاد بازو پرزور وليرشجاع - زروار - كامل فن - كامل مهنر كيتائ زمانه دفيره مونا + بصارى بحفركم. قابل اعتبارا ورنم بحير بونا 4 🗠 🔍 سودائے ول زیمنے گولا کدرسر کا ہو جب کسند نُوب اے طلب کا روڑنے راتین گراه کیدر کا ہو کے سیجا کرے علاج تاہم زبودے کشتہ ویدار کا عال ج رکہ الال جا واس كمعنى ميرفيلن صاحب ك غندا ورمه شكرا الكدكرير اودهه كاكحايا اورساتدي أن كاسترجم مخزن المحاورات والاجمىية يوى كرك كُرا بلات تنعرس نسهى كوئى نقره بى أكي مثال من فكد كرموقع استعمال ووكه اتيجس سے ظاہر ہة اكدية مني ورست جي س یا بزی گفرته) 4 للكُرُكُونِ فَاكْرُونِيا (1) نعل تعدّى :- (١) سارى بع بُونِجَى براد رونا تمام دولت ونژوت كوخاك ميس ملادينا . بالكل تباه وبر باو موجانا + برا بعارى نقصبان أمنانا . ٢١) كى كرائى محنت اورشقت بربا وكروينا + للكه كالكه خاك كرنا- دل ض تعدّى د بنا بنايا كارغا نه تبا وكرنا- نها برباد كرنا منايع كرناي للكه كالمصرخاك بوجانا يامونا دل نعل لازم: - (١) بالكل: إه ورباد مهوجانا سارى تمع يُوجى بورج بشينا - برباد مروجانا - نام كووولت وثروت ندرمها . نهایت فلس ادر تنگل مرجا) - ۵ م ك دية بي ابداع نق بخار في النجب مكا قدم بيرا لكركا كرفا كالونون ا رم، كي كراني محنت اورشقت كامنا يع مومها، بنا بنا يا كام مُكْرِيها الجميل كموييرا مؤا لاكه للكه بناؤدينا ده بغل لازم بهء-نهايت بعبنا- نهايت زيب دينا. بنايت بحملالكنا عيداً معلى الكلالك وبأووياب +

للكه يمن كام وناره ، فعل لازم: - (١) نهايت وزني اورگران مونا- ازجيد

بھاری اور **ب**وجھل ہو ناہ بوجھ کے مارے اپنی بگرسے مل نہ سکنا۔ رم_{ا بھ}ار

بحركم ادربا وقعت مهونا - صاحب عزت ادر دالاننالت مهونا - با توقيرا درباوقر

لَاكِيرَ الكَافِرْنِي a ck وكتي اسم مذكر: - (١) كمد . كُفَنْدى - كانا -نب (١) فَوْنَ بِإِطْلَاكُنْ فَا زَجِن مِن اكثرابينه ووست كے بال ياتصور بطور یا دداشت رکھتے ہیں۔ تعویٰد۔ وُھول کیری۔ اب بطورز لورکے کامعی آگئے ل کی وه اس ندکر: - دن سومزار کی تعداد- مکه وصد شرار- ماتدالف رسلام جيعائ لاكدر ساكم حم كوتوخشرك دن لكيني يجان ليا مين عبلاكون مُون سياتو بادوم يكورواغ) (م بسفت) برائے اللارکٹرت بھیے ہرار بہتے را- بہت سا بہت، ارحد نهایت بهتیرے بهت سے کتنے سی ک نہاں۔ بہیرے۔ بہت محصے ہی کے تربیریں کریں لاکھ طاقات کی لیکن تربیز بنید حلیتی ہے تغیر برکے بدلے رکنوال ما يرونيك سي آئ بيتي بس لاكمه فتن أمُّواك بيتي بس رجوج) لا كحركها تين مركه برول كے حين النگ مهم صيا دموں باسكے جودہ صيا وزم و اواغ) لا کھ وعدے کرونہ اسے گا برق کے دل کو اعتبار نہیں لياغض لاكد خدائي مي مول دولت و الكابند موكور وبند عبي مجت والي د ذوق) الكه كلفت كود كمضة بي مم أنَّانا الفت كو و كليتة ببي مم الزلَّف) ا عبان لا که جان سے مجھیے فدا سکی کرنہ لاکھ جان سے ہوں میں ورا در اسار ب رم العضل مرحيد كتنامى - بهتيرا - كتناكس قدر - كهانتك يبيي كوفئ لا کشیم کے اے وہ اپنی ہی کراہے ہے چاره گرندار مي اُسل آسات يك ايس جي ميري داني لاكد سرشكاي و اميلي نهيں اجم اجترے قسر ال الحجة بسيدان بال مؤاد در فرج نج أن پر ركنيا لاكا آويت أفرضت مل كه أوييز للكطوط كويزها يا يرده يموال بي الدفوق) دُوبانام بس المنزاع في نكي تعك كيالكمين مت وبنيس اري واتشى

للكهيسوك ده آبيع نعل:-اول ملوم دوم ضرور إلفتروريقينًا- بل ت باخیق مقرم البيش قدى ول إب كرف لك للكوبوك يد أس ك كركورة بالب اسوون لا کھر برجھا ری ہے او) مادرہ: سب بروزے سب برفالب كى تفالدا ورمسرى نبيس كرسكا + بعر ل بع سي نظر ب الذاني ت كريب فكرم فاطرناس كوكران الكدير وبحي بيشاء كالرجبات اناسخ الرهيورومين غنب بتبديد شكها كليمين تيرى والكريجالي ذكهت لا كھ جي سے ٥٥ ؛ بعضل به نزاردل سے - ہزاردہان سے - بدل بجان

لاكص

الگھیں لاکھ وہ ہوتی ہے کہ دا ندار لاکھ جم کر اُٹھی ہوجاتی ہے۔ گھیں لاکھ کہاتی ہے۔ چیڑالا کھ اِس طح سے نبتی ہے کہ داندار الاکھ کو سوٹے کیٹے کی تصیلیوں میں مکھ کر کوٹھے کی آئے دیتے ہیں۔ او جو لاکھ نکلتی ہے اُس کو جمالیتے ہیں۔ وہ چوڑی چیزی ٹکیاں ہوجاتی ہیں اُس میں جزئر ٹی اور گول ٹکیا ہوتی ہے وہ گھنڈی کی لاکھ کہالاتی ہے جب کھ داند والاکھ بعلانی نہ کورہ بالا بناتے ہیں تو بھیل کی اصاب قسم کا نک ڈال کرائس میں سے زگت انگلتے ہیں اور اُسکو درست کرنے نیل کی سی تکھیاں بنا یہتے ہیں ہ

حضرت مرسی سے جو توریت میں طوالا فاکر کھناہے۔ جنے بعود یوں کے امامول کی پوشاک رنگی جاتی تھی وہ ورحیتیت الکومی ہے۔ واکٹر برڈو ڈھیا حب تکھتے ہیں کے شہر سارڈس کی تروزی مینی لاکھی رنگت بشت عمدہ ہوتی ہے ہ

ہردو دیگرس وال علم کی برشاک جوہت شوخ ناری رنگت کی تھی وہ جے در حیات الکہ کی ہی رنگ تھی۔ وہ جے در حیات الکہ کی ہی رنگ تھی۔ وہ اللہ واللہ و

ہونا۔ جیسے ابنی جگہ بر چینہ جسی انکارس کا ہے ہے اُٹ بُٹان میں جانایوں بارار کیا ہے۔ ابنی جگہ یہ سالک پیٹرٹ للکوس کا درباک لاکھیومیں دہ اٹا بعض نا۔ ۱۱ ، ہزارون میں بینناکور میں ۔ کروڑو ہیں۔ بہت

سوامیں اڑ دحامیں انوہ ہیں بھیٹر بھاٹراور جم غفیرین ہے نین جہائے تا چنیدیٹ گفزنگ کی اوٹ چنز کا راورٹورہ کریں لاکھ ہیں جوٹ (در کا) روم ، شغر کلی حضور رام) بہت سول کے سامنے یہ

للكروره) اسم مُوتَّت : - لاك يُك - لاه - (ايك قسم كا شرخ زُنگ اوركيزا جرقر مزكى انند ہوتا۔ ب اور نیزوہ داند دائمنی او جواکثر بیروں اور پیل کے ورختوں پر ٹیپنول کی جڑوں میں بڑیوں کی تعلی کا بڑائی سیاہ جمع موجا آسے بعض کے نزدیک ودایک تسری مشبن عجررووت مواكرمب ورخول كي ثنانون يرجرجاتى باس كوا كريات صاف كيتے اور بنياں يا بيٹرياں بناكركاميس لاتے بس كرور حقيقت يه أس كيرے كاكمية، ے بم لوگ اُس کو اکثر بیری امنی محتے ہیں۔ اِس سے نری ریٹے وفیرو مشرخ نگلتے پُوٹریاں بنائے دیتے جورئے دارنش تیار کرتے اور بہت سے کام فیتے ہیں۔علم کمیا میں جی، س سے کام پڑتا ہے۔ فازہ بھی نبتا ہے۔ نقاشی اور معتوری میں بھی اس کا زنگ كام وتيك و ايك أور عقى اس طرح كلت ب و كالكوم كل عجارت مندوستان مي كمزت سوتى بىد ورخق كالماب دكالابوا ايك كيرك كات جولوكس لاكهامشهور مدونتهميد اِس کی بیمعلوم ہوتی ہے۔ کرمٹ نیکرٹ زبان میر لکش بھی لاکھیے ہے اور نیج کا لاکھول كرف أس كم بداموت على إعث موتيم واس وحرت أس كولا كحد كتمس. مرم كينيت ام كى يا سوتى ب كدود كيرك يرول كى نرم اورنا نك تاليول مي حييرك بچونے موراخ کرتے ہیں اوراس وجہ اکن ورختوں سے بولغاب نکلنات وولا کم بیتا الكييسل. بيربرگد : كوشم وفيه و حي وختوس العالمي بي اوراس الك بس ، بت ميشور اصل بدادار إسكى مبندوستان بربها امرسيام اوراسام منت بيد والايت مين اسكى بهت قيمت ہوتی ہے۔ اسٹرشیل صاحب ڈپٹی کا نزویہ پر نبکلات ،کب بریما کے جو کے عوصہ سے اُن اطرا^ن میں رہتے میں جان الکو بخرت بیدا ہوتی ہے یہ ملصقے میں کدان کٹروں میں بایخ ہزار اده میں ایک نرمواہے میرجا بارجمع ہوکرنٹی ٹئی شاخ پر لیٹیے میں اور ورخت کے لگا ب ا ورکیٹروں کے انرے اُس لکڑی پر ایکھی جلد حرابہ دہاتی ہے۔ کہ جس میں بہتے ارکیا ہ^ک خالے ہوتے ہیں ان میں سے سرایک خانے کھوں کی پرورش اور کی اسے کٹروں کے مركر ره جلن كى جاكم بوتاب - كجي لاكدكى الريال جومشهر مين ده و بي بس ا دريد رنكت جو

الكريس الخاتي سے كيروں كے يوست كى ہو تى ہے جنانوں كے اندر بجرے موث

ہوتے میں جب اُن کے انگرے بھو طب اقیاب تونی سورا فور میں سے نفل رہا

فون لیجواسی اندکه لاگ سے درنگدی اک نودر بوبهت سی آگ ت

جب زيو مجمع مي ودعوا كمائيس كيا (غالب) لأك برقوأس كوسم معيس دكاؤ يبا ون بول كدولكوب أسم وموت لا كيابا ون من اوب الصبح وشام كيا دمير،

آپ کُ اهن کیطقت سن ای کُتیجس اس شنا درگوے اس لیے گرداب سے لاگ کار اُکھراس نے سائلی ہوں سیسسری جیے اُکٹا بی کار خورشیر کی خورشیرجہا نہا ہے اُلٹھرا

عَتْنَ الكِس كَ ول الكِنبين كُونسالُفريج بين أك نبيس والتي التي ا

لاگ دیالگاؤمرکھ عبی نبر تو کھینیں بنك فرشة آدى زرج البس آئے كيول د داغ ،

نت تسور امانت خطاأن كي الطعنت ازل کے روزے کا گھے وعنی ہے

١٦) والبتكي يعلق خاطر أنس يحبت وموه وجيموه لكن يخشق يعثق ت

دل لگادرسیس نمراتیب سوا لگی جزشع زیردانکی متاب سے الگ د ظفر)

بروشوں سے الگ سے دل کو گرمر کھے اک آگے دل کو اوسی

رس چاك چيكا. مزه - ليكا ك

جام كور كو يمى ده منذ دكاد يماتى بكيم واب كونكي جام في ابت الكر داخز رتم إصلك يوني شوق أننك حيادُ غوامش رغبت ره عدادت ببر رقمي

لغض كينه كيث كُنُسَ كاوشِ واه منالفت جقد ويشك بْكَرْخى ونْدَقْق

تھی لاگ اسکی تینے کو سے سوشق نے دولواں کو معرکہ میں گلےسے ملا دیا۔ ومیر)

يى كىف سى بى خۇنى كى كىت توكىتى بىس اس فىمند گركوللگ بىم اس مىتاكىكى ساقدارلوس)

مصحفی سے بھے کیالاگ ہے اور ایس متنا ہے کو انسال کے رسمنی

سۈرنزغنتو كى ئۇرىپ داېتايى ناگ جىطىج آتىش مۇرا سى بېرىمات لاگ زطفىر،

دو بیول گرکسی نے پڑھائے اُڑا دئے۔ بادصا کو گورغریباں سے لاگ ہے (امراقیلی)

ب لاگ کامزا دائیترماکے ساتھ ترکیاردکسی کو اگر آرزونہ ہو (واغ)

دن کوجلائے مہرنوشب کوشاے ماہ سمبر کس *کو بھیے لاگنیس تیرے والے رشیدی*ا

(٩. يو حند مِث بينر از جيه اُمكو توميرے بي و مِت لاگ ہے - پر جُجُه

کرتی ہے میری می لاگ سے کرتی ہے دہ ، رشک حسد وایر کھا جلن ک

آتش رشك عدوفاك كونگى مهكو لاگ كى آگ بُرى بوقى بے جلنے كيلے رواغى

گرخط منب أسك فرنسي تفي كيدلاك بير وباسيزى برمر كا كما ناكياتها ومير،

(٨)كىيافى على كا اثر وكرت شعبده وكسى خيرك الدرا أميرش كنتيج كافار و

طلم عرت الكيزات بصيم سارالاك كالهيل بعانتي مُنه س الكهار

لأنعلَ بنتى (ه) استُرُثُتْ مه لا كه كي بني بركي وه بتني جس تنظي يلوك راغافو ل برمُرتُكُ يَمِينُ لا كه كى جور مان امن ورئة في دوري و الكورية الرباقي من عورتين

إِن خُورُ يور كُوسُها كَلْ علامت جمتى بس

لاکھیا دہ ،اسرنہ کر ۔ رن لاکھ کاشنے رنگ جے درمیں اپنے ہونٹوں پرفیصور تی کے وق

لكاليتي من بكرا بتوشهاب إيان يصيبى الكهاجمائ لكي بس مه

ولعليس براسك يهني بي إن لاكها ليكل إيها كه أرح شنولعان خنال كال وزير)

د۲- پنجاب ، لا کھی رنگ انگھوڑا ہ

لاكها جمانًا يا لكاناه وأخل تعدّى: يتى كى دهرى مكاكر أسكه اويريان كي مُرخى

جمانا يتموترون برينها بإيان كى لالى كالمجمد كرنا م

وكيناا في ق برنك ترج بيدلاكموك فأن بصرها يأسف مل بيلاكمايان كا (فدن)

صدنے أيصورت كيم سلاكم الكيان اكفقامتى كول لاكھاجمانا يان كا رخرات)

لا كه من ورده جسفت: - (كُنّوار) لا كديم بني بسدم اركي جمع - لا كمول ميسي كيت - ٥

ناة بياييك لاكس باركها

للطول (ه)اسم مذّر: درو) لا که کی جمع (م یسفت) منوارد ک مسینکار در به بهتیرے -

بهت سے - بكڑت دانور أكرنت بے شمار

مرن کوں صلی شب تیری بائیں لکھوں بضے تیرے لئے نائلی ہیں دُمانیں لکھوں } واٹے نسست کرشنا ہم کو میسٹر نہوی گرچیزی ہیں مرض غم کی دوائیں لاکھوں }

ما مار المربع المعيني بيان للخية ل المديكل آفے بيث كر لا كھوں وصياءي

للكصو**ر تجوتيان شرب**اره فهل لازم، عو-نهايت دبيل رسوام وناريتهايت شرسنه وأوثران

للكيو من كاره مفت: ان نهايت وزني اوركرال بصاري مرجعل روا نهايت

بحارى بحركم- ازصد باوتعت ادر باتونيرك

بالصهائيظًا كرمانينك دونرم وتمن كونبك كهيس بيشيم بقي الكور محت بيني وداغ

لاكصور مي ره، مربع نعل را اخرطي تعليه عند ومالضرور يقينًا بهجين بينك بلنك

البة ببين وه لا كون ميرجب كرسيكا بم لا كمون بينجينًا وه والكون بن يومور

(٢) براردن مين وراد رسب كي سامني على نيد ٥

ولدارودلفريب دل أزاره ول بستان للكورس م كيينك كرا ل تمهيس تومو (داغ)

الطعمى ده معنت: والكحك رنك كايشخ يشرخ كموت كالكريك الكرزيك (١١ الكوكا

بنابوا ـ لأ كم سي سنبت ركھنے والا 4

للك (د) اسم منت: الالكنا) (الجعل الكاءُ ربط لكوث بِلا قر منبت سنلبت مبنى يسبندي

اے دوسے رقیب و درمیری آہ سے بلی کواک ہم تی ہے زنگ سیاہ سے رائع)

ابروئے خدار یر مونے لگی ہے لاگئے افٹے وکھ شاک روز سرکٹھائینگے وویا رکے رامات ، لاك ركصنا (ه) فعل ستعدى ودا بعلق كصنا ينبت ركصنا وعلاقه ركصنا وم ول بن كيمنه بحسِّنه النفس ركهنا - عدادت ركهنا رقهني ركهنا جيشرك كهنا عِما وكلما كيا آي البول سيجور آلاً كي كه وزن يهي موتوا كي ملول بالكر كقة اذوق، لاڭ كچھلانا دە ، فعل متقدى: - دا ، كوئى جا دُوكى سو ئى چېز كھلانا ھەكو ئى دىسى چیز کھلانا جس ہے آدی باگل دیواندیا حواس باختہ ہوجائے رم ، جا دُو کرنا۔ ٹو کا کڑا مِومِنا مِنتر جنتر في في تدكرا واينجاب كُشنه كعدانا به لاک کیبیط ده) اسرونت: - (۱) ژورهایت طرفداری باسداری م واری مین جمایت دم ایکر فریب و خار جیسل شا 🖈 لْأَكُ لَكُمْ (ه) فعل لازم: - () مشق بهوا يَعشَق بهوا بَعلَق خاطر بهوا - ولبستكي موارلكن لكنا ريريت بهوناك اُس لِبعل اب اللَّ الَّي مع دلكو مِنْمُ يَخضر اب اللَّ اللَّي م ول كور مهجر) جيكه و كُوترى ولفو كسيال الله الله الكه وين التي يم و الله كارير) شل لاك لكى تب لاج كهان (٢) جينك لك بعني مونا - أمنك مونايترق م فارا - مندو، نيارسته براً - رستد نكلنا- ياب لكنا- كربندها يشكر لكنا بيب ر دینے والے کا ڈر نہیں گر مسٹنہ کولاگ لگتی ہے + للكث (ه) اسمئونت: ١٠)خرج . أنهاؤ يصرف - صل خرج جوكسي چزكي تيآري برمبيهام وجيس اس توبى بركيا فألت أنيسه کهاد لکو پیدر توبیا نے د و د لنگ ده اوج اس میں موالگ تماری اصابر) دم قيت مول دنرخ بياؤه لِلْأَكْتِ أَيْ إِللَّهِ عِنْ أَنْ إِللَّهِ عَلَى الرَّمْ خَرْجَ أَكْمُنا وَامِلْنَا مِنْ بَيْمِنا خِرج بْط لأكت لكن اه، نعل لازم: - وكيمو (لاكت آنا) + للك چانا ده فعل لازم د- (گُنوار) لگ جانا پیمنتی موجانا بریت موجانا گن لاً جانا ولبتاكي وتلقى فاطربوجانا بد دن کو پیوم الد زاری شک و ورآه و خات فایه «کیااس نیدستان مع لاگئی ترکیم از زیامی) لِلْ كُنَّادِهِ الْمُعلَى لازم: - ركنوار) دا بالكنا دراعشق مونا ع لأكوره بسفت : - (١) مواخاه خواشند خوافي سيلمند والا - (٧) ساقعي ساتد سينے والا پُرِسان دال خرگير نثر كب عال معاون ومستگيرها مي مدو گار-عِيدُ بِ كَاكُونَى لاكُونَهُ لاكُونَ للكُونَ الله وريك يروي للكُو عني الكالكُو عن كاللكُو عن كاللكُو لاكرون، ورت والدة شناجي عاريي كسب الأمين الماطفار

آگ کھالیتا ہے ہے پان کبھی جو می توکبھی آگ ہوگئی سے شک وہ دول کی گئی لاگ ہوگئی رلااعلم رہی نفرت رحشت توشن رمید کی گریز ہے میں مار سال سرتات شدہ میں میں کسی سال میں میں

أنكى مل كل ميرى ترجين براس خواب كويتم صيفيتم كو صفوات كالا وظف (۱۱) سازش آنش مانث گهوت ساز إز رطی عبگت (۱۱ بگنوار) ساتھ – سنگ بيل جيسے تمهاري لاگ كاكهال حيلاكيا- رمن بهنج - وسترس- رسالئ-گزر۔ دخل رس جا دو۔ منتر ٹونا پیم جیسے لاگ کرد اکے مارڈالا (۱۸۷) دوا۔ وارو-ادكهدجيك لاكم كملاناوه، كائ كرفس كاده ماده جوريكا لكان وا ٹیے کے زخر پرنگاتے ہیں۔ جبجا کے آبار کاچیب (۱۴) مہار اوٹیک ٹیکن آثر بدد بيت بشوف كى لاك لكاكر بتصور المروا تقدى لاك ي كامكيا (١٥) دهسان - لو- توجه بنيال بريسيج جبتك دل كي لأك نهويًا منهيس آيا كام سجدت بي كما يكر أس ابروك أوق بي ابني لكادي مي واب الآز المفرى (١٨) راز- بهيد اسرار بوشيده بات يخفي اثر إتعاق (١٩) مدوسها را ٥ نُارْثِ آب وَكَ جِي جِي جِي اللَّهِ بَعِيا اللَّهِ بَعِيا الرَّرِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا و٢٠ قلين الانتعمال) اربيوث يضرب يسدمه (٢١-١١) لاكت رخرج بصرف ریا پھیا وولوں منی ہندی کوش کی رعایت سے سکھے گئے ہیں)(۱۲۷ یصنف ہا نفر بشل مُجول جيئة كركمي ميدى كاكبوتر مردم لاكريدانري سواراته في اور بليظ انسير) ااب متروک ہے) رسونیجاب)انعام دی شادی چرکین دفیرہ کوحسب معمول دیا جاتاہے جیسے نائی کے چار لاگ میں کمار کے دو (موم - بنجاب) کشته - ماری جونی د مات - بِيُوكِي بوئي درهات +

لاگ با تگرصنا (ه بخل معتدی به بیر باندهنا به عدادت یا دشمنی کرنا به نساد که فالفت کو اینا شِعار کرنا یعندی به بیر باندهنا به حرایت به وناسه مخالفت کو اینا شِعار کرنا یعنبی افسوس صباع لاگ یه باندهی مرح فراری آن که نه دائن ولدار سی کهبی افسوس صباع لاگ یه باندهی بر می فرای گائی افسان که که به بیر بر و در به و بیا کو گراینی منظور که و باندهی به شخص به شخص می است و لاگ افسان که می می بیر کار بیر افسان با با فرای اسم فرکر به و رسنده این از می می بیر افسان که افسان به بیر افسان که می بیر افسان می بیر افسان می می بیر افسان می بیر افسان می است با می بیر افسان که و مدادت و این بر نزاع و معدادت و نزاد می نزاد می نزاد می نزاد می نزاد می این بر نزاع و می بر نزاد می نزاد

لال

الله المريدين موريد من المريدين اوراس الموريدين المريدية معالي المريدين اوراس الموريدين المريدين المر

العيني من مينس به يمديم وسائل الجرس اور اسكانت يمس بين مهمه يار توجئ ، سريه دي دوغيره حبيكا ما ده مدفع لك، [البعني ترحيت +

(۱۰) صفت يشته كه . بفارسي مشنج . لال دمموا . همر- رَبَّ ﴿ خِيانَخِيرُ عُلُ لاله و

لالداسى سى بنائ ،

لال ده. ال اسم در :- را الای بالک بچورانید رکار طفل کودک دنتا بجه بُرِمنا الانستُنگُرُم بچه ترجمی بوان خوب کل عن کسیب سے میران سیرال کیا نیرے مُنسفین المبایت ا

(۲) بیسر بینا. پۇت . ئېتر وزندىك مەرە يۇم

تریائیمین مین کُن اور آدکن میں کلد جار مشکل گادیہ میں بہتے اور کو کُن اُنجال اوو لی ا سل رہے بعنی گھر بنائے سنز ارہ رس ایک خوش آواز خوش رنگ چڑا اے چھوٹے برند کا نام جو پر ڈسی کی تیم ہے۔ اسکی چو بننج اور برسینج مہدتے میں

ادراُن برسفیدوت یاه قدر قی حقیقیان نهایت نوشنامعلوم بوتی ہیں۔اِس ببلر کی لڑا ئی قابل دیہہے۔ فارسی زبان میں اِسکو تیزج سندی میں مُغیا اور ا^{دا} اَحِرُ

کتے سلمان اسکی آدازہے آیت صفر کر عمی نهم لارجون کا ملفظ ادامون خیال کرتے ہیں۔ برسات میں اسکی سُرٹی نہایت تیزی برموجاتی ہے ک

دلِيْرِهُ لَوُتِقَى مِيْنِ دِاكِرِيَّكُمِي تُوسِعَ مَها راكِيالِّ الْيُ كَالْجِيْرُ كَالْالْ ماراجِيد دشاع ،

ر ہم اِگلی ڈونڈے میں کو پنچ ڈونڈے کے فاصلہ کا ایک لال اورمیس لال کا ایک مردی شار درمیں درمیں نامین درمیں میں میں میں میں ایران فیرور میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور م

مُنڈاشمار مولہ ہے۔ گرنیجا ب میں ارہ جیے کاکیک ال منہ رہے جویٹری مختایعنی بتی سرنیند کھیل میں رقرجہ داہ مفترک بنارسی ایک شہور

کھیا لیکی ہنی سرنت تھیل میں روج سے (۵) شترک بعار سی ایک مہور کانی مبتر قبیت بِقَر کا امر سبکا فعسل حال فارسی لفظ الال میں بکھا گیا ہے

شافی وتیوں کی آب اُسکے دامتوں فی اُٹادیاب رنگیس نے رنگ لالوں کا ربحر

لاد اسم وُنْتُ) رال - لعاب وبن - آب وبن . كفاك . (٤ يصفت بشترك

بفارسی) سُنے نیمولا۔ احرسة الجینجها مُلفام مُلائگ سیگوں 🏊

هِي تَعْوِرُ عِيلِمال بُرْآق جِرْ إِلْ سِرْ بِي لَالْ بِي رَبِّيسِ)

۱۸-۰۰) موزال. تیان- د مجناموا را نگاراسا خوب جلتام و ابھبکتام و است

(٩ ~)غضبناك فيشمناك فيتنكين غصة مي جرامُوا بضمُ ٱلوُد لال بيلا-

١٠١ من بيارا- ولاراء عزيزانجان - الكوركام راكليج في فعد ك نازروروولان

ات مدين لوكول يُلافي حال آكدتو كول وكلمير كال وميروز)

Śΰ

مان دار ۱۹ فرمد ار بشتری کاب

لا كُورُ وْأَدْدُ أَصْلِ لازم :- ١١) مِوافُواه مِونا يَنْواْ أَشْنَ مِنْ - جَاءِ بِإِنْها بِنُوالِ مِنا ﴿

نواش ركف 4 ك

جي ڳوڪسي نے چيو اسي نمبو کو في لاڳو اُس کا ٻُو ابي نمبو (انشا)

(١٧) خروار بونا- کا کې ېوزنه

لوَّالْزُنسي بي كا تواا جار من درنه وصفير رُانَّاليت گزري نميل م دمير)

س مرسواروری وارتیجی برانا آاده موات

غور ترین کے تولاگو سوتے مند بجا کہ بہلے تو توجیتے میں ظالم کنا ہ کو بھی (میر) وم) ساتھی ہونا شرکب عال سونا (3 ہماد ن و مدد کا رہونا - مامی ہونا مد طرفدار

مونا عانب دارمونا . ١

کیچه گل صبا کالاگونهیں اس چین میش کرتے ہیں سبہی اپنے طرفدار کی طرف ر میر) دور از ایس بال میں ایش کے زان ر تعاقب میں دائش میں خوش کی مار ملا انگھنا

(۱) بِرُسا نِ عال بُونا نِمْبِرُ بِرِبونا (،) تعلق رکھنا و ہطدر کھٹا یوض رکھنا مطلط الجسال پروں رہ س

الراب بين لاكُوْمُون أسكى كبعن توجير بين كالدين ويحو بجيعة متبعى (مير)

(٨) دوست يا أشنا بنا - يارمنبنا (٥) مشتاق سبونا، آر ترومند بهونا له

لال رت صفت: برگونگارگنگ یسم زبان گرفته و دخص دبیمنه سے بولنے در کالؤں سے سُننے کی توست ، زرگھتا ہو ہے

بوليس مان عن مكنى نظياً الله المان ا

لال (ت) اس زكر: - (١) سُرِثُ زُنگ - زُنگ امر سُوارْزُک (۲) ليک قسم كا

کار کا کا ایم مرز - (۱) مرت ریک - ریک امریسو، ریک (۱) ایک مسمره ممالیا توت - یا توت را این سالک ۴

ایک بین تبت کانی بربرکانام جرکئی نگ کام قلب گرش فی سب نیار فیتی اور عربه انا بانا ہے معل اس کا معرب م بخشانی معل عمدہ ہوتا ہے - اور تیاں کا بیان سے کر سیلے

يجربنيس تمالك دهيره مك مغتان من براجاري زازر آيا تودع الديك بداري

ہوگیا در اسیں سے بعت سے گول گول بیشرغ سے بڑے کچھ تجو رکل بڑے جب ان میں

سے ایک کوزاشا فولعل نمایاں موا- اس فن کے اُستاد اُسکی جارک سے مارز لگئے بہتے

بخرا کے بعدایک بھرا بیا لاک اس سے اسکی جا بوگئی ۔ باوٹنا و دفت نے اُسکی جبک اور

تك برفرلفته موكرتما م معلول كو ترخوا والاجنيس سے كرفى مبنركو في زروكو في نفشني كوني

بازی کوئی سُنج لکا اور و اخرنگ سب سے بهتراویں پر اہت ہوا به اگره ربیان

كام بيان إلى شرك ب أربر نيس كد كت كراس من بنية ونيك روب يرفعل لكلا

مى نبيس تفاراً ويات درست بوتى توام يهايم م اور مكون بين ساياجا أيسنسك

Flubens J.S. ij - Crierts man to 2 & S.

JU

زیادہ خالمت بھت ہو۔ خلا محنز اکت ہیں کہ یہی اپنے زانے کال کھیکڑ ہیں یعی مقاضاک زمیس گروع کے وانشندی سبسے بڑھا ہوائے *

لال میگ (ا) اسم ندگرند (۱) ایک پردارسُنج ننگ کے کیڑے کانام ۱۹ ا خاکر وہوں کے بغیر ہم نام جوسول کے جاروب کش بال بریک جی کے قائمتنام اُس برا اس سے پیدا ہوئے ہو قدرت کا ملائے اُسکے بوڑھے ہموجائے سے عطا فرایا تھا۔ ینزنی میں ہیدا ہوئے تھے مفصل کیفیت فقراے ہمند میں کھیو والم لکھی گئی ہے (فاہر ایسا سوائوم ہونا ہے کہ کو ٹینزی کامغل جو تعلیم فانشا وخوانش آو می تھاکسی خاص وجہے جسیے منتی یاضدو فیرہ کے سبب فاکروب ہوگیا ہو اور اُس کے ابنی غرب او تیلیم کا ایک برین ہوگیا ہو اور اُس کے اپنی غرب او تیلیم کے واسطے اپنے کو اُن کا بینے برشہور کے سبب فاکروب ہوگیا ہو اور اُس کے بین کو برین بنیں جاتا ہو)

لاَل مِيكِي بِاللاَ مِيكِيا وه، اسم مُكِرّ :- لال مِيكِ كا بيرو- فهتر خاكروب -چوژها حلال خور يضلنگ +

لَالِ بِإِنْ رَهِ) اسم مُرِرَ : - رَا) سُرُفاب وه إِنْ كَافِتْمهُ هِ شَعَارِع آفَا بِ إِنْ نِي كَ مَنْ سِنْ بُوكِ إِسُنْ كِيْرُون كِيسِب اللَّفَارِ آئِ جِنَا نَجِواس طِح اولِ ا نام كِ اكثر بِها رُون بِرَجِتْ مُوجُود مِن رَاعِوام بُونِ بِيض - رس مِ عُ الدَّلُو شراب سُنْ *

لال بروه را) اسم مکر : - وه شرخ برده جوناس شابی دردولت براو را است آن الل بروه را است المرت براو را است المرت و را در الله براور الله برای الله برده به و الله برده به الله برد الله برد الله و را الله برد الله و الله برد ا

سانیا بندیقی جولال پری خیشیش کی آن اندو تعدی گیرار از دفعیر) روز نیف میں اُترتی ہے بمال کی سلتے آنمری بین بھی عامل بھیرا الاالم) الال کی کا رائی اسم ندکر ا- ایک قسم کا کبؤ ترجیکا زنگ لال پوٹا سفید کچھ دُم اور بائر دسفید ہوتے ہیں 4

. بیار اتو اسکاخیال بھی بیار ادل که دت: اپنے دوست میا یا قارب کامیب بھی ہنریں شار ہوتا ہے۔ اگر دوست بیار اسے توائس کی سب بیسی قابل بند، وروائق توانی بیں ب

ھِلاَوْ ہُھُ وَکُیا ہواہِتھے اے ل جواس طے سے تو رہتا ہے مرسے لال بڑا اجرآت) لال اگلٹا دہ افعل سقدی نہ اس سخنائے عجیب وغریب کا زبان سے سرز دہما ا خوش کلام دخوش گفتار مہونا کمنڈسے وقی جھڑنا۔ دم افحش کلامی کرنا۔ گالی گلوج کبنا۔ ببرز بابنی کرنا شال دکھے لومل اگلنا) ٭

لال انگاراده) اسم کرد-(۱) نهایت سنج انگارا-افگریشنج (۱) انگاراساسنج انگارے کی مانندسنج . نهایت شنخ بهجها رسی غصه میس بعرابوا خشناک یفینبناک ـ لال بیلا + ۵

اسکے سنتے ہی خنب ہو کے وہ ال کھال الٹھی پاٹھی جونبائی تو یہ پھڑ جھلایا (نظیر) کھینچ کا رامرے بینڈ ہر اٹھاکر تروز لال مجھ کے اس مذکر: ۱۱ سب کا بیار عملند و ڈھلند صرابی عمل کو مبتسلیم

کرتے ہوں۔ وہ مجھے دارآ دی جو ہرا یک بات کو جھٹ مجھ کے اور شکّ نی امر کی ا سب سے پیلے خرکروے دم) کیل گافائے کے نوخ مخلے کا ام جربو تُو وَل کی براك بات كاخلات عشل جواب وس كرابية آب كو عائل يكانه اورفرزا أز زمانه كراتها اُس زماز کے مُورکھ مرا کے شکل بات کوسی نے چھنے جا اِکرتے تھے جنا فج مشہورے کہ کرایک و فوکسی گاؤں سے رات کوکوئی اِنتی کُل گیا۔ وہ سکے باشنہ وں نے چنکہ مہ كافوك رمن دالي تع التي ذاب يم يمي نبس ديكها تعاصبه كوك باؤن كاجورًا نچ^ورانشان دیکه کرحمران موئے که اتنے بڑے پائی کس کے تھے مسبدنے عمل اڑا ہی جب بات كوند بينيخ توميال الرنجي كُولا كو باكروريافت كياكيت ويحصق من فرما ياكد ية بُوجِي ال بجيكر اورنه بُوجِي كوب بيرن يكي المدعد كييس براكودا بهوت يني ينشكل بات اور فقده البنجل توتها رالال مجبئة مي حل كرسكا ب اوركو أي انتع عل نیس رکھتا یہ توہونہ ہو مران بیروں سے ملی با قرص کے کودامو۔ اسی طرح ایک و فدکو نی الاكا كموك تعم كى كوك جعرب كواتهاش كاباب الرس فيف لن موث أيا بي الله إسى التيس أس سين أنك إب ن دون إنتول كُنْفي من ديد في بنب ده المُحِكال ويران مواكد الحديثالُول كمونكراب كسامن روك لكاكر الحدندي كلاا-وه بھی چران ہوا کہ تھم توڑے بغیر کیو کر تکل سک ہے۔ دوڑا دوڑا حاکرلا ل مجب کو کو باللا اس سے دریافت کیا قوائس نے یہ رائے دی ہے

ال بحُبِكِرْ بُوجِسياں درنہ بُوجِها کو کڑی بٹرنگا تا رکے اُورِی کو لو۔ یعنی یہ بات تو ال کجبگر ہی بھی اورکسی کے بھی بجھ میں نہیں آئی۔ اسکی ترکیب یہ ہے کر بھیت کی کڑیاں اُوحیٹر کے اُو بہت اور سے کو نکال لو۔ بس ان دجو بات سے بوڈو وُل کے سردار اور اُسٹینصل ہما سکا اطلاق ہوئے لگا جوابینے آپ کو باوجو دِنادانی سب

نان مدادردگرا دو وشتیل لکورکھی تھیں جکے وہ سایہ سے وہ ہرایک ہات

حابلول كو دكيد كرتباتا ورانهي تجها تاتحاكه يرتوك بي بات ہے جوجعي غلط نبیں ہوئتی رمی وہ کتا ہے ہے جا لموں کے نزدیک ہرایک شکل حل بوجائ ادرتمام إتون كاجراب مب مونى يحسب وال ملجائ .

بیوتُوْوْل کا فالنامه (۳) و د بیاص حب میں یا د د اشت ککھ رکھی ہو کیجکول ۴ ۷۶) پٹواریوں یا قانون گولوں کی مرکاری کتا بھیمیں ویہات کے شجرہ اور

خسره کی کیفیت مندر ج رمتی ہے اورائسکی جلد بھی لال مبی کھا روی کی ہو آہے۔ لال کرا تی رای امرئونت ۱- گورد س کی ده بیشن جبی وردی میں سُرخ کرتیاں

سول بنشرخ بوش كبين +

لال كوور من نهيس جيكبتا ١٥) كهارت، الجني چيز جيها أينين تحييق نرافت كوننگستى چىيانىبرىكتى - جو ہرىيفاك نېيس يرتى +

لال لكنا وه، فعل لازم: - كوئي اوْكھي، درعجيب بات ہونا ـ مُسرخا ب كاپرلگنا -شاخ زعِفران بهوا مثال ديم صور العل لكنا) ٠٠

لال بنگوٹ والا) ده اسم نکر: - دعوام) بندر - بۇز نه - شا دى • لال تنگوسٹے والا) میٹوں۔ ابز +

لالمرج ده اسم مُوتَثُ: فلفل دراز سنج رج و

لال موجاتًا وه انعل لا زم: - ١١) سُرخ بهوجانًا و١٧) غضبناك بهوهانا 4 برا فوتت مهوجانا - أنكهون بين خون أتراً ما ينفام وجانا - اراض بوجانا ١٣) كيب حانا -

كبيل كاليخة بروبانا .

لال ببونا ده بغل لازم :- ١١) سُخ هزاه بعبنو كا هونا + خصّے سے جمرا شغيروا المحصول ميں خون اُترنا۔ برافروخته ہونا 🗅

غضے سے دہ گل جو ال ہوگا ہو جائیگی ساری ہنمن زرو (ناسنی رم اغضبناك مونا خشناك مونا عضيمس بحرا به نظامونا - آورده موا + ٥ مجھ پر کیوں لال ہوئے تمنیو کے تھاجھ خبکولگوا ٹی تھی جب تم نے خامیر تن نہ تھا اس**رو^ن)** مينْ كَ كُفيكُ فِي علاستَ بَفْق كَا يُحِيلُ الله ومجعيم موارونا بحيى كم موجائيكا (أسخ) كل محص ويكد كرمير الكل رو ابنى خل بيركيابى لال بوا راعب بوسه جومعل لب كاكل أسف طلب كيا كياكيا كفرو ومجيد ببوئ المجر بمرال الففر) مرور لل بواب ووافقاب رو كيكفي أس عابوس يتى زباني وأمغ (١١) كسي كيل كالبختي برأنا ببخنه مونا يجيل كميا ٠

لالتيكون الى اسم منونت الصيح الكلش الا المدار (ليتران) سيني تنديل -

لال پیلا اہ صفت: یعضے میں گرکٹ کیسے 'ایک برلنے والا بیضبائ خیمناک ا لال بيال موثاره ، فعل لازم: - بهايت خابه ذا عُقة مير بعزا 🖈 لال يُبَالَيُّ أَكُنْ الْمُصِيرِ كُرْ الهِ بْصَلْ سَعَدَى : كالي بِإِنْ عُمِيرِ بَا جِنْمِ مُواَوُّد فِي مِمَا لال جوزُ اله اسم مُدكر: - (١) سُرِخ نُنگ كي پيشاڭ. بباس ارغوا بي امر

بوٹناہوں کے مقاب کی برشاک ۔ دہ شرح پوشاک جسے اگلے بوشاہ یہنکر عكم تعل سُنا إكرت تفي 4

لال جيدن (٥) اسم زكر : شرخ صندل دركت جندن +

لال خأن كالكط أرال اسم مُرّز - كالله ايك تسم كابرًا بعاريَّ بتيرع نيج يں سے چراموا اور بوراخ دارہوا ہے۔ اِس میں مجر کے باؤں رکھ کر

دولون مرول كرول كو ملاويت ادرتضل جرويت بي جيكسب مجرم بحاگ

نبیس سکتا چؤنکه اس کوایک شخص لال فان ای لازم پولس نے ایجاد کیا تھا اس وجسے اُسی نام کے ساتھ مشہور موگبا 4

الل فار کے لکڑے سے باندھاجا اول نعل لازم بموم مور کاتھ میں پاؤ انتہونکا جانا جارجن لوگوں نے ایک زنگین اور چریدار لکوئی لکھی کاس کے سعنى څُرب سنراديا فرب كوڙے لگانا كلتے مېن. اُنكو فرماتيتية بمبي كرليسا واجب تيما كه وه

كيا چنيه گات كے معنى محاور د دانى نهيں مېس) 🖈

لال **څورے** دہ اسم ندکّ۔ دا سنج تا محے۔ شنج تار دم ، لال لال رقبیر و من رئیں ج آ کھوں میں دکھائی دیتی ہیں ہے

ال دورون سے أس برى رُوك ب قياست بها را كھولىس رفعنى لال رکا بی ۱۱) اسمُونَث، یو صحنک حصرت فاطریضی امنیرمنها کی نیاز

میسے خداتہ میں لال رکابی کا شرکی رکھے مینی جست منی مو +

لال **رگ** را اسم ئونٹ: - شریان رگ جاں وہ رگ جس سے تماج مہیں خون مہنتماہے شہرگ جبل الورید ،

لا الرم واده) دعايشرخ دسفيدر سويغوش وخترم رمود بنے يهو (آزاد فقيوں آجي عام لال ساك (ه) اسم ذكرًا- ايت مركائسخ سأك جسال جولا أي كت مين لال مبرا دل اسم فكرا - ايك قسم كالبوتر حبكاتمام نك مفيد سرلال بوتا اور

محت كم إياجاته

لال سووا گردل اسم فکر: - ده تحوری أیکی والاسودا گرجو د وحر مال لے اور الدر تحديث نفع رجم على ورضت كدر يش وبني سوواكر *

لا ل كتاب را) امرمز تث بدر، لا المُحَيَّدُ كي دو كن بحربي أسخه اپنا

30

كتيمين نهاد بسب كريد د كيميها بنگره رگل كايمال ال است موتئ (طفر) لا**لول لال بنا بچرنا** ده بغل لازم ، - شرخ وسفيد بنا بچرنا خوب موامازه بنا بجرنارخوش و فرتورين +

بنا پيرنار وش و فرتم رمها + لالدون، اسم فركر : (١) ايك تم كر من مشهُ وريحيول كالم مد بوست كالال بچُول کُل کوکن ر پشقایت پرگلِ افران برقسم کے سرخ خودر و شعایت پھائی پیجُول وه يُحول جيك اندواغ مواب واقعات بابري مي الماس كونواح كابلي بچاس طحے کا لاله نظرت گزرا دم کنایشًالبِ معشُوق رس عاشق بایث اغ ول لأكررخ دف صفت: يسخ جدي اورضارون والا بمشوّق والبرواربا + الدرخسار والدروولالمعذارات اصف: وكيولادرخ ا غير بيهي م بن لهُورة المُؤل الأنجيين من من ركهة ب مدالالدرضار و كاعم (مبول) تن بيرًا كه كُنَّ كانداز تبايا محدكو الدر وتوتخ عزص واغ لكايا مجمه كو (المث) لاله رارون) اسم مُرّر ؛ يختُهُ لاله لاله كالحيت ؛ باغ . گلزار + جبن ؛ لاله فام له لاله گول دف صفت : و لال يسخ و لال زنگ كا 4 لال ما لالا اه) اسم ندكر د- دمهندي مهيم للالا) ١١١ صاحب جناب حضرت ميا-مسر ابود متزر بندو كاخطاب دم، مهاجن وكاندار بنيا سام كارريث ر٣) دالد كا خطاب ـ والد ما صبر بير رنزرگوا ربه با و ١- ا بار پتاجيسے كمندلال كالاله با برگیاہے دہ گنوار) عزیز بیارا - ننا بُمنّا بصیے دیکھ لالہ مانجا ذکھا نہ کرے نردى سے بيت كرے ذكوئى جاؤللا جيئى سوجيتى (٨٠ بهندُو) ضربمسرا سَسْرَسُه (دینجاب) کایته به کلال کرال دغیره کاخطاب (۴ مِسلمان) کهر مِنْوُكَاخِطَابِ مِنْدُورِ (مِسغت) بودا- كزور دَّرِيوك . بُنِعَل تَقْرُ دلاك وصع رکھا ہے سپاہی کی وہ خالِ مہند کو میرزائی بیکر اندھے ہے لالا ہو کر دبھی لاله كيما في ره ، اسم مُكرَد مِندُه در) بنهُ بقال وعموماً قوم بنوو خصوصاً ويُ (٢ صفت) بهدالان يشريف وي غرت والم صفت د طنز) كفايت شعار جزورس ، كتربيونت سے چلنے والا يعلن كا ام صفت) بودار وريك ، كمزور + لاله بجائي يالاله بحبة كرناره المناسقتي ورمندو بياراه وتيك الفاظم بولنا فوش خلاتي ارزمى سابة جيت كاعزت كالفاط سة فاطرينا جيهم ولالبعا لاديمياكت عباقيم ادرده سريرسي چرصا جلا آاب ٠ لاله بهتنیا کرکے شلانا رہ نعل شعدی: دہندوی تھیک کرمیکارکر

لاله جي ده) اسم مُرّر بدرا) وكا مارينيون كاعزازي لقب بهندو كاعزت

شلانا ـ اوُرى ويرصلانا م

نالوُس- فالوُسِ زُجابی + لالیج ۱۰) اسم ندگر ۱۰ - ۱۱) حرص - آزیترہ طبع - لالسا - لوجو - ۱۷ ایجسا و ایمهاداری لالیج بُرمی بالب و کا کہا ، ت: طبع سے بڑھکر کوئی آفت ہنیں ۔ حرص سے زیادہ میں بات کی در در بیکھ کئے بیٹا ہے ۔ اچھ لے اور سروُسٹے لالیج بُری بلاے (دوئی) لالیج و بیٹا اہ اُنعل سختری: لوجھ دینا طبع کے فریب میں لانا + بجُسلانا ۔ ترغیب دینا کسی بات کا وعدہ کرکے اپنے ڈھ ب بر لانا ہے

ه به بی پاچنه خور ادا نشانگی اینج بندد کوضداد یا په گورکا رئاسخی لا پریم کرفاده بغیل سخدی د لالساکرناه طبح کرناه حرص کرنا ۹ لایا با حریص مونا د جد کرنا و فایده کمنا ۹

لا کیجیم میں آنا دہ نعل لازم:- دام حرص میں پھینسٹا۔ طبع میں آنا۔ لو بھد میں آنا + دم میں آنا + میں آنا - دم میں آنا +

لا کچے ہونا ، منعل لازم : طمع ہونا او بھہونا ۔ حرص ہونا ، لا کچے رہ بسفت : - طامع ۔ حریص ۔ ویھی ہے رکھ اِس لالجی اڑکے کوکوئی کہ بیک کہلا جلی جاتی ہے فرمالیٹن کھی یہ لاکھوٹی الا (ناجی) اے لاکٹی توکیسہ غیرول کامٹ ٹرولے جو کچھ ویا ہے جو کا میشت آ کے سبح اسودا)

آشنا ہو تیم بین ساک کہاں یہ المجی نرکی خواش ار جینوں کو ہے تو فرا آئش ا المجی بیندہ دل اسم مُرکز - بندہ فرر سطلب کا یار و بھی خوخوص نہا ہطا ہع ، الماط معی دہ اسم مُؤمّث اللہ دا بھٹو الال - یا قوت دم ، تام الاس ایک قسم کا بنایا ہو اجھٹو ٹا کو ٹنگا دم) لال فی تھددہ تبشیعہاً) اُددی یا کسٹے کا جرجیعے شاہ مردال کی لالڑیاں 4

لانسيارس)اسم ُوَنْتْ: منهايت خواهِشْ اِجِهَا- أَجِسَالُهَا +طمع- لا بِهِ-حص + آرزُد- تمنّا + أزْ +

لا لول رہ، اس مذکر :- رلال کی تبعی ﴾
لالول کالال رہ صفت :- را) پیاروں کا پیارا۔ عزیز دِلها۔ ہر دلوز نیہ آرام
دل وآرام جاں۔ نهایت پیاراء لاؤلاء وُلا را جیسے آگرخاوند کی اطاعت کوگی
توسدا لالول کی لاار مو گی موروں سے وسفید رنگ روئن والا پر ٹا آن رہو تو تہ تناش و لالول لال رہ اسفت :- نهایت سے وشاداب نهایت شخر چپھا آ الم تُون مُون ﴿
پھائے میں اُنے دائح رکشتہ کا کیا حال ہے صبح دیکھ خطل خور شید لالوں لال ہے رائیر ر)
پھائے میں اُنے دائح رکشتہ کا کیا حال ہے اُنہیں سب ہوئی ہے لالوں لال و رائش ر)

لال

و آبرد کا خطاب ۱۱ سبنگون خسر سسدا ۴ لالی ده اسم نوش به دگوندار ۱۵، لال بینی نزنه کی تاییت و کاری بیاری بوزه -ننی بُنتی ۱۷) بهن به شهیره خواهر عیگنی جیسے ده تو بینی لالی کے گورگیا بواہے -(رسُّوم منه) ۱۶ عام دخاص اسم خی جمرت جیسے مبزی میں سُرخی فرلاً وُقعر کی بُنان پہنچی اُس ب باکی لالی اب یا لاکھوں میں سرخُرو ہوگی امانت) دمی پہنچی اُس ب باکی لالی اب یا لاکھوں میں سرخُرو ہوگی امانت) دمی پہنچی کو کی اِنیکس جو تجربے میں طائی جاتی ہیں سیجری بشرخی دہ ، دہ سرخی جو طبل و غیرہ کی دُم کے بنیچے ہوتی ہے رائد بہندُوجیض ۔ ایا مرکیش ۔ ایا مرکیش ۔ ایا مراث و اسمانی ا

سرخودی پوزت آبرؤ جیسے ہے میری کسی بنی تر گھروال میری کھودی جگہت بین تَمیں لالی دجو بولہ) وصمندُو 'خوبی وست امہالِ خوبی حُنون کے دست (۵۔ گنوار) میٹی دختر لڑگی اللہی مرہجا کا در مضل لازم: رہندُوں عزت رہ جانا ۔ بات بنی رمہنا - آبٹرو نیچ جانا - توقیر میں فرق نہ آنا ﴾

لا کے (۵) اسم مُرکز : (۱) تمنا مار رُود اشتیاق الطاکھا ایجھا۔ ارمان مصبے آئے دن کے تولالے تھے خدالے نے دن کیا کر سری کی کو کھا نے پکالے کا شور موا دن کے تولالے تھے خدالے نے دن کیا کر سری کی کو کھا نے پکالے کا شور موا اسمین کی سری میں تو ایک جین رکس اگر بیارہ باغ میں لالے کو اپنے زیشے لائے ہونا داران موا آئے بیٹر نارہ ان موا داران موا آئر کر وہونا کی الے سرت ہونا داران موا اللکھا ہونا ، تمنائے تفضو و وصفول تقاصد میں حالت شعط اب و بیقواری کے سبب فقوری میں تدعاری کو جی ضغیمت جانا ہے

إس اليري كي ذكو في الصصبابالي النظر الله الله المنظر المنطق المنط کے قیدِتفس میں یا دگل کی پڑے ہیں اب قوصینے ہی کے لاکے ریر) ول دیتے ی جمر کو ترب جات لالے و رند) آغاز مجت مين مهوا بهجر كابيب ر رم) كمال ايُسى بونا - نهايت نااسيدى بونا 4 آس تُوُمنا - زراس بونا ٢ نكوس ك الكريسيل يصكي كجوا قرار بول يس ك الكردم ويرس الدين مكو بخدا برگئے ہيں جان كے لانے دعاشق، عنتق بتركلفام ميرايمان كاكياذكر ولکو بھاج وہ بے برواہ کے بڑگئے جان کے جھے کولالے اں جان کے بڑرے میں لالے ولكوكو في كس طرح سنبها ك أفتين لأنيكاا عجان زكباكيا تعوينه ونبيره كموا داکع توکیاجان کے بڑھا ُمنیکے لالے مجو الصادنوس كاذكم بلاير ول توبيك ديكي اب جان كلايش رنصيرا زندگانی کے ہمیں لالے بڑے ائے کس بدرو کے یالے بڑے

دلگتی ہے یاں جان کرلائے بیٹے دیرت آدگا ابھی و کھیٹے کیا کیا مرب آگے (جرت) رم بوسیب میں بھینٹا آفت ہیں آنا بلایس مبتا اسوفا ہ

(الهجیب میں بعیفنا ۔ آفت میں آنا ۔ بالیس بتا اسونا ہے

پکداور لب یاری تعریف گروں کیا و لیس کہ دیکھے سے بڑیں جان کے لائے ا آتش ا

ہی ارضہ قلت ہونا ۔ کی ہونا ۔ ناٹیسری ہونا ۔ گیٹا ہونا ۔ جیسے اب تو روٹوں کے

بھی لائے بیٹر نے نظر آتے ہیں۔ رہ ، وُد بھر ہونا ، و شوار ہونا ایشکل بڑنا لینے کے توقیہ کمی کا تو کچہ بھی نہ جا و لیکا لیکن بڑنگی بھے اپنے جینے کے لائے انظیر)

کمی کا تو کچہ بھی نہ جا و لیکا لیکن بڑنگی بھے اپنے جینے کے لائے انظیر)

لام افریخ اسم مذکر : صبح (Larme) (لام وہ نوج کا دست جوکسی بڑے

افسرے زرح کم ہو۔ برگیٹید بہ گڈ۔ سوار بریدل وغیرہ کی فوج اور توب فانہ۔

پلٹنول کا مجموعہ وغیرہ *

الم ما تدوعا (ا بعل سعتری : برطعائی کے واسط فرج جمع کرنا جاروں طون سے نشکہ جمع کرنا دیاران کا سامان کرنا جنگی تیا ریاں کرنا ہے جاتا ہوں کھنے گئے جمع کرنا دیاران کا سامان کرنا جنگی تیا ریاں کرنا ہے جاتا ہوں کھنے گئے کی میں اسٹر گئے گئے سے بیٹ بطان کا نشر سے رصابی الم جمع ہونا اللہ بور میں الم جمع ہونا واللہ بور میں الم جمع ہونا کا میں میں الم بیٹر وسام و کئی دن سے بندھ اس الم الم میں الم میں اللہ بور کئی دن سے بندھ اسے الام اللہ اللہ میں اللہ بور کا میں اللہ میں اللہ میں اللہ بور کئی دن سے بندھ اس اللہ میں اللہ بور کئی کا میں آل اللہ میں اللہ باللہ میں اللہ بیٹر اللہ باللہ کو اللہ بیٹر الل

لام ألف اع المم فركز على كانتي وال حرف جولام اورالف سے بریز جو مرکز مورث مولام اورالف سے بریز جو مرکز مورث مولام اورالف سے بریز جو مرکز مورث مولام ایک مرکز کا مرکز کام حرکز کا مرکز کام الف ایک وراسے شکل مقرر کرکے ایک فام الف ایک ورف می قوار دے لیا عودی حودث مجمود میں جو اقل ورف کام المواسی و اسطوع ب والے مرز کھتے ہیں۔ کیؤ کمروہ بذاتم مقوک ہے جوائوں کے اسمیں ایکارکیا انگور سول مقبول کے مرود و کہا ب

لام كاف رع اسم مذكر الم كاف يمسى برسنت كرنا اوراً سي كافركها -لعنت المست يطعن في نونيع به كالى كفارد برا بجلا كالى كلوج لان وكزاف --فعش كلامى - واسى تباسى -

سل قائی کی دواہی ہا ہی۔ سے کبرہ گزرتے میں سرلاف گزاف سے جنگی کہ شناہے زباں لاٹ کا ن سے اووق) لام **کاف بمن** را ہفعل تعدّی: کالی گلوج کبا۔ واہی تباہی بولنا۔ بزباہی کرنا یا لام **کاف کرنا** را ہفعل شعدی: گالی گلوج کرنا۔ گالی گفتار سرنا۔ ہاورخواہی کرنا۔

لأنكب (٥) اسمئونت به (١) كثير بوك أناج كا دعير واناج كا ده دُهير به ے انبی کے اناج دنگالامو کھالیان فرمن * (م ایکس بھوسا + جو کڑ۔ بْطُونْنى يىبُوس دم ميرُب كريناف. لك ميان دم اچيب مُزُوجت -ليس- لاساره امتدار- اندازه . تعداد مد لأنك والناره بستمين أع كالاشكروميركانا ٠ لأنكب ره)امم ونت بدر بندُو)() وصوتى كاده لينا ا ورفينا بواحقه وأكليكا ربنا ہے۔ بنجابی - افر رہ - جا کسوار اصدرسون لآنگ ماساره)اسم ندكرد درجا كبسوار اسوروك به لأنك بالى ريكھ ره) اسم فرزن ربا كبوار سات روي * للي كالميروي اسمونت و- ١١) لار وار تطار برايست ووي سلسل ملسله « لَأَمْلِ إِللَّهُ عَنِ (٥) مرزُقَ اللَّهُ وَ أَلَامُن كَافِيْفٌ ﴿ لْأَكُمُن مِينَ أَنَّا (د) نعل لازم إعورُ الأنكابانارُ الأنكينيين أنا بصيه وكم يونيج كُوا تُصَالِهِ لِأَنْكُن مِينَ آياتٍ- الْكُن مِينَ أَيْ جِيزِ سَكُما وُهِ. لْأَكُمْ إِلَا تَكُفُ إِنَّ وَاضَلِ لازم: (١) وبيسيانًا وبيس كُرْجا أَواللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ عِلَم اللَّه التعوق يرفون صفى ب جل جي كرزات التاج والمكمد دم الموايد يا كلوري بربيلي بهل واري مواه لا كوره ، اسم مُونث : و ١ ، جيس كمينيخ كى يونى رتى موثار تما - لاس - بعاس -جیسے لاوگر فوے پر راجب کوفی خص کی جیر کوکٹ ہے کہ لاؤ توجیت وا ما بھی میٹ امکار يه جاب دياب) و١١ اسقدرزين جاكب دن مين ايك لا وك درسيس جرى بائے جبکی تعداد ۱۵ ایکر موتی سے ۱۳ انگس مطالبہ طلب صبے تهاری لاؤلافك توناك بين دم كرديا ده مندور ده قرضة جكسى جيزكورس كرك ليا بو(٢) نا وُكارتما يُكُن مه لا وُانْظِها أَا وه بغل شعَّدى السابور كوتفاوي دينا- لادُ كاخرچ أَنْها أَ-بوين جوتنے كے واسطے قريض ونيا ، لأوجيان اه انعل تعذى: جن كي ذريع سے إلى نكال اعمر اجلانا بيلول کے ورمیہ سے آباشی رہا ۔ گنواں حومنا 🛊 لاؤ بالى دل اسم ونت: و ركيد والاأبالي فنقات المعنى نبيس مي ا دارمنى كالحى كا كافاد الذبالي دراغ بؤل كافي مدرك مالي رسيل لاؤ بالى بن را اسم مُركره والخرين بيروائي به إلى أرادمنتي بكشافي معاوبی فر اوب و تهزیب کے برطاف برا او۔

للم كاف نشكالنا دا فعل تعدى البدنهاي كن فيش كامي كزار براجه ايك -كالى كاوج كرنا + للمسددع صفت : چينون والى اقت ائم كرنيكي قرت . انسان كے بدن ك جلیس ایک قرت سے درکسی چنرے میں اس اس اس بری ختی کو سکوم لق ہے + لا ما گروده اسم ندکر: تبتت دالول کا نبینواج کی نبت اُن بوگوں کا اعتقا دے کہ وه مرتا نهیں صرف جولا بداتا اور سارے گزشتہ حالات بڑا آ ہے (عام جان عام لِحَدْثِ كُوبِ وه ندبب دائد ايش كُرُوا ورمينوائ ندب كولا كمن بي اورسب يرا لار شوالسددار الحارمية مك بتت ميس رياب اورتت دچين كے وہ لوگ جو بود صفرب ركت بن الارك برس لا الوجمة لووره جانت بن اوركت بي كرده ميات ابدى ركدات اورجب كيرسن كم إعث أسكاجهم إيمسيره موجاتات تب تشة السية بر جلاجا المليكين وربين ستاح أسكي منوت برخبال كرتي جن كرجب لامام جالب تواسك كاريره ازمنني طوب كى تُرتكى بدا بوك كول كول كول كالكالم بسند بر بيشاديت مين اورأت ايس طور بريالت پرستے ادر سکھاتے پڑسات ہیں کہ وہ تمام اِتیں بیلے لاماؤں کے دفت کی تبالے لگا ہے ادر أسكنا والقاعها لبيرواسه لأكسك وكرامات كالرغرم بحاليتين كرليتي مبي لاماجب تأ مبدل کرناہے و ایک مرورجہ کو کھا کر اور جا نزی سے منا ہے کورند رس پرستن کے واسطے رکدوستے ہیں +) لان ده فعل سقدي بدور، آوردن كاترجهد اليمانا دنيكران در بيش كزار حركز موجُود كرنا. سامنه كرنا. روجُروكرنا رس كرنا أعنانا. برباكرنا بيسيفيل لانا مجديلًا

لا م كات كهذا دا الله تعدى: - بُرا بها كهذا يعنت لاست كن يحال كلوجينا

الم وكان اب بُوتُو لَكَا كُف بني كوايسا يرضا وإكف

الله زُّنگ الله وهسب برالاً (مهر بازاری) رندی دانا و کفنا پاکوا، وَلَدَين كرا -(٥) خيدينا مول لبينا جيسے جس مجاؤلات أسى مجهاؤبيجا و ١- بهندو گنوار الجيونا-لگانامس كنار (ديراني مندي)كنار جوازناد لگانا ه ساجن ده دن کون تنه که کریسال پیت اب و کدرے نیارے بیٹے کیے وہیں گئی (دورہ) **لانابىئەتى** دا ، اىم ئونىڭ ، بىلور كى تغدا دىكە ئوافق ئىگان-بلول كى تعدادىر

جوفراج لكا إجلت بعالمة بالكزاري + لانا كىكاما دە ، نعل ستەتى، قرصندار كاز ترتن كے قوض مرابنى لے لين دھركى قرور كالتى لَا شَيَّا ره ، صفت: . (گُوَار) لمبا + طِيل + درازقد طويل العامت . (١٠ - ١سم مُدَّرُ) البين اتبت كا باشناه- لامد رُوك بيرو ه للمثمروه ااسم مُركز: - دَكُنُوار النَّهُ . ذَكَرَ تَصْيِب . كَوْرًا عِمنة بال اندري كينيك

معنی کورات سانی منجودی لائی تمرا المعرفی این بخیاب کے وہ تینے بیرما فرمار کے رصحنی) لالقي دع بما يغل ١- ١١) داجب سزاوار قابل شا إلى رزيا مناسب-جوگ موژون (۲) روا جائز مبل (۳) تھیک بجا-ورست · (۲- ال)-كافى كمقنى بس- وافى : بنا جائية حسب مفرورت، بسي بيح ك الله كها الاو , وصفت افى جوبر زى منريشق كنى كن والا منرمند استعد + الم والأيبوشيار وكرامي قدر والاسترات و اللَّيْ كُونا ولى مُعل سَعَدى ٥- ١١) قال بنائي برشيا كرنا عبان جِبند بنا نا وس مفرت ديا مقدور تمنا بين ندائ مكرب لائل كياب + لا أي سواران خل لازم: - دا إقابل مونا يسزاوار مونام يتحق بونايستوجب مونا مقضى بونار ٢) موثرول مونا ـ زيبا بونا يجيبن يسجنا ـ زيب وينا ٣٠) د (نا اور مهشعار بهزارصاحب جو مهرمونا گئنی مونا پوگرا می قدر سونا- و الامقدرت مونآ ريم) كافي بهونا ركمتفي بهونا 🚓 كُتِ دع) الم مُدِّرَ بِمغز فلاصه بتت عطر ست + كتِكاب رع) الم ذكر إ- خطاصه كالعاصد - نهايت خالص يغزي مغزیه مغزیری رضاحه عطرتت ست اسلی ادّه ۴ من اسم مَرَّر :- ۱۱) مونطه شِفَتْ بيك طبق از دوطبق و كال ك بوسُلِ جريمنه النَّا أين لغز تركينه لك درس زياده برعوز و كيوتيني مواتن مي و اظفر) الا) كمناره چەفرىن رجانب يتير چېور د لب مارك م منیں کیسائم مہاے بورایا نی ترساب مولیساغ سرتارلگا (بون) ر٣) ساحل برکا ژا - جیسے لب دریا (۴) حات پید و در رکور یکو پاکتی + ۵) گار-مُنْدُ يرجِعِبًا جِيك لِبِ إم الالا) عُمُوك. لكاب ومن - رال جيك لنظاكر ەرق اٹھانالەب لگاكر فهرلىكانالەر، 1، مونٹوں كے اوپر كے بال يُومِيُونِ بال بُوتِهِين اس عني من تُرح كَير ساتد اور رونت وليته من صبيبين برطوعي **لب بىندېروچانا دا** ، فعل لازم د موتشوں كا ازصر شيريني إكسي بيريدار چىزىكىسىتىسان بوجائ بۇنىڭدىكى جانا بىرۇنۇن كائىز بان زىنىرىرولان-فاموش مودمانا م كَوْكَا بُوچِيجَهُ عَالَتُكُونَى عَالْقُ وَكُلِيب ﴿ وَكُنَّهُ مِنْ مِنْدُلْتِ مِنْ تَقْزِيب (مومِن) لب بيند مرونا (افعل ازم: شهرين سينوُتمون كاجيكنا ، فا موش م أينه منوا لسب وريا افتى المدكرة-ساعل وريا كنارة رووركرارا به

لب تتميرين دن اسم ذكر : ميض بوند يستون كم بوند جنكي طاه يا منهوب -

تمهارالادًالى بن متهاراتن بي كويا + برى كيونكرمير تموهرتم واوتت بعز مرما برا لل وظراه الم خركه (١١١ع) تعسيكانام جومير تعدك علاقديس واقع مي ادر كم الرنهاية عروسان وقابل توليف مولا مي النجواس وجس عمره الأوكمي لاو الميك لك وم بورب تباكو يادهان كي يودجوايك بكرف وسري المِلكا أيج لا وُلاَك (٥) امرُ وَنِّت (متُروك وشمني عداوت خِصُوت لاكْ دَانْ فِيضِ ورتواكو بوكرات وتم جموروات الأواك بينتس بموائي كافرت سي المحفى لا **وُلْتُنْكُ**ر () إم مُذَرِّ ، فوج مع - ما ان يشكر ادراً كے ہمراہي و ماز مان افسيفيرو نوج بحيرًا. نوحي بجير مصار . انبوه سياه بهيرٌزنگاه و بحير بطرگا.اندها، مجم ما بخوه ي لاون (٥) اسم مُرا - (١) وه چيز جس سے روئي لگا که کيس جيسے وال سالن -تركاري دغيره (٦٠ بورب) دائن مذيل 🛊 للوكي ده) امر مُزّن د رؤرب ١١٠ مريشي ايك قسم كريّت جنيس بث برات تصحیا بان ہو تے ہیں۔ رم ، لائی نِصل کا کا ثنا۔ دِرد۔ اِدْ می د**س** ، لائی کی اُبرِّ فنسل كالنيخ كم زوري وم) معايله الأزاري خراج ، لا في اسم مذكر: - ومندوى لا بعد فايده - نفع يصول - فال يعبل بيس وه تولايك من تواسم روهاكرشن كربت عاب أت جاله المركارة أناكانل كي فرود العكاملان ل فاتحد (ه) محادره : كسى كام كى دا دينے كے داسط زبان يرالا في ميں يعنى اس خوشی میں باتھ ملا اور اور کوری کوری داد دے بدکیا کہناہے۔ واہ داہ سبحان معل كيا فقد لكايب كرد وكراب مواغير أقربان صفاني بتراء فقدكي لا أتحد (كفايت كل) وكه عقد شرياتهي الكوركي سوجهي لائتداد معروت كربهت دوركي وجهي زفطير **لامن**(ه) اسم ذکر: خمیرٹیراب جوہری پیپل اور بڑمے درخوں کی جیال ٹھا ایا گیا للموت رع الم ، ركر ، - وكيد رنسقات البسي نهيسس لل بى ده) امم وُتْ : - (١) ايك م ك بروك كانام (١) ايك م كى سرون رس ایک قسم کا نهایت باریک اورنفیس رسنی کپڑا د لًا في (٥) الم مُوْتَث: والنَّوْار) ١١) ورويفسل كاكا ثناء بالرِّي ومرب فورو دهان اس سر امُرُرِك بَعِين مري جاول « فازبريان بعُنا موا ألى « لا في رف امهمونت : - دا، يك قسم كايشي كيثرا بواك جين سي آگر فوضت ہوتاہے۔ مجرات میں بھی اس نام کا کیٹرا تیا کیا جاتا ہے واک طرح کا الوان ہے رہ کیچڑ۔ دو کیچڑجوعض یا کالاب کی تدمیں مٹھیہ جاتی ہے مجاز اُوروشراب شراب كي المحدث رينية كي شراب م

9

علموكون كاخيرواه مخرواه ضابات سبكابهما بابت والارفاء عام اورفائره عوام كاطرفدار و و خص جكى رائ أتظام كاك كى بابت أمور فايده عام كى ترویج میں ہو + لېرىرون سفت دروكى رابالب)+ مطرحتد و الاسفت رخيديًّا لياني مد بيهود كوروبي بتي كريفوالا وخشاديًّ كَمُ طُرِحْتُ وك ول الم مُؤنَّ : بيهود وعورت ويُصور طرطورت والكارعورت ولايَّة كرك والى ورت فرنا مدكو بيس جن مَبْرُخندوں کو تنے مُنْدلگار کی ہےاُنکا چا اُم ہوا درنے کبھی ہرا نہیں ہوا ارجین کا **ليْرُوَتِهِ وَكَصُول**ِ ٥٠) امرُونْ: الااعْل غَبَارُ الْحَلْ تُورِينْظُا مِدَ جِيعِ يَهِا لبروصوں وصوں محار تھی ہے رہ میٹیدروٹ ب ایانی (۳) برطمی ایرانی ناپرسان عالی به مجملی بینه و ^دان توایک نیروهون وهوای کوئی بحرکه یونه پیراز میشا لطرسطرن اسمون فاف الميوري البرجوته برايقلي الجوران + كشروره بسفت ، يجد أى رباط بقاله بيكوده كواورواسي باتيس كوك والى 4 كراسن ، بك بك كريف والى والون برب زبان دستان ٥٠ ميرى كو كاجوب يارول مبي توه ه ابك الروسي بيارون بني درنكين ليركا (٥) اسم مُركز: مناوت . بان يخوروُهي مؤلِّث رلت . وهت . وُثِّ مِد ٢٠ مزه-جيكا-ياث « ه وهان أس بوسدُ لبكا فركي البياجان أي يدلكافيا بِصِيدُ وَبِحَ رُوهِ وهِ كُونَا الْمِينَ لُونْت الْمِكْ عِلْمَاكُ وَبِمِي رُزقِ حلال كالأصحفي ا ولفظ المجلل بائن فارسي مع بولاجاً است ورشوام بي كرماته اسكافا في اكتربا زميلي) لَيليل ده اصفت: - الإِرْب) دا الهيميدار لييس دار بيك والادم الحيكدار +

لمبلمی ره اسمؤن د. بندون کی کمانی به لمبلمی ره اسمؤن د. بندون کی کمانی به لمبلمی ره اسمؤن د. بندون کی کمانی به سیندی ره اسمؤن بسر برد ترکی به به سیندی رس رس کر تمع بوتی سے به لکموسید اسم فرکز در ادا رئم بمبنی منزی جمع در دون بوره و دارا برنشد کی گئیون منز و در اسم فرکز در در در اسم فرکز در در در اسم فرکز در در اسم فرکز در اسم فراند در اسم فرکز در اسم فراند در اسم فرکز در اسم فرکز در اسم فرکز در اسم فراند در اسم فرکز در اس

ا کھران دا افعان تعدی د بون ا بات چیت کرنا کا ام کرنا سه كرون ادام بيريندرينه اتت كندجائ جيثم عاشق توجي وه لتبطيط ارمودا) ل گور مهونا دا) نعل لازم: - گورکنا رے کپنچیا سرنیکے قریب ہونا، قریبر کا و کٹانا 🕈 لب لَكُما يُا النفل متعترى: فيهوك لكانا ومن كالعاب كنا 4 لبُ عِنْوُق بِهِ نَا الْيَ مَلِ لازم : رَكُفَّةً إِمَّةٍ كَانْتَانَه بِرِجَا كُرُونَا رَكَ فَعَنْ إِنَّا سارآبير گزجانا- م سوفارگھس جانا- پُوراتير پڻينا- (م نبيس جانتيجن لوگوں ك الے منی تیرکاشوفاتک منبخیا لکتے ہیں۔ اُنہوں نے کیا سور م رکفاہے) ﴿ لب النشيس (ف) الم ذكر لب شيرس يُحقوق كالبعلين م المع زُسِنْ عُلِب نرشیں کی قسم ب رشیر سخنی تری ہارے نے سم ب رافتون **لب نە ماڭا دا** نومل شقىزى ؛ زبان نەبانا جەگەرىپنا دفارىش رىېنا. ئون نە وكالنام فانوشى اختيار كرناء بات ذكرناك بعربين لم يشكر يسيئلون روسي كبعي البعي نبيسم الينت برفن بالمين الطفر) لى لىچىدان يېم د ترو تلفظه أيّان خوتكامي غوترگفتاري د فريكام طرزگفتار فرزگارم إوصاف الرجب ميرك ترجر كي التي أسرك لهجر يلبل كواكلي أكحد أفيات ومين لَيا وه رف ، اسم مُكّر : وكله فركل وغل رومُيدار عِنْه - اووركوك رجّمة « لباطرره اصفت: ركبتوسي المحدياء وروغ كو- بطال دو كبارمي ره صفت: جهُولًا لبالى ١٠ لباس دع) اسم مَرَز - ما) بِوشاك بُسَرَ جِولا - بُوتُ ش. ماسه ه لبلبامِنْ مِوى مِن سَجِيتِية مِن مُنْفِيْدِر المَرفالُون مِن كِي شَعارهُ إِلَى مِن الْوَقَى) تن کی واپن سے ہتر زندیں نئے میں آبا ۔ یوہ جارہ ہے کو میکا نبدیر سید مصالگ (آقش) نهوي بوس فيسري فهل كونكركه ب زيا الباس في ميكاسياسا سفيدايسا (غفر) الا) تبيس-رُوب شِكل يرقع م

لِحُرِلِ الطَّنْسُ (LibeRA!)صفت: - (۱) آناد - بابند کانقیض کهٔ ناموا دارسته کینی بن یکلن النان دوونخار میالگ صاف دودرات (۲)

كوفي كحه يُرْفنامي اريك تفورا لىبىس (ل) امرمؤنّت: (لبكي من)١١ ، نونهد دونۇل لب جىسے كېيى بند مونا ری و کیس پُرکھیوں کے وہ ال در ہونموں برے کتروائے جاتے ہیں جیسے كتى لىبىل يْرْهدكْنى بېس (اڭرچەلب ندكرېت گزاردوك محاوريت مىل الفاظ كىماتگى جوذیل میں درج ہوتے ہیں اسکی جمع نونٹ ہی بولی جاتی ہے) + لبيس برُهه ها المنعلِ لازم المُوجِينِ بْرِهِا لَا مِوْجِينِ الْمِعْلِيَا مِوْتُولِ سِيرَ أَدْيِرِالْوَكَامِرَا لبيس بندمونادا فل لازم بكسي بزك نهايت شير سبك كالوني مي كتي بس بيان فربزون سيسيب بوتي بي لبدي لينا دا فل متعدى وينهون كاورك بالتروانا ورتهي مندوانا مونٹوں کے کناروں سے بال مُونٹرنا به ب ره، اسم َوْتَ ابْتُهِي بحصره ودلون اتصول كويام الكرجوبياله سابلياً ات. يك كن ومت تُعننه عَنْنه مُكِنّا رئيسر و لب كالرصك ده تا بعضل الركوار المعي عركم كدك واكثروبهات من الع کاسودالیاکرنے ہیں کیونکہ ان غریبوں کے ہاس نقدی کہاں سے آئی جر روپ میسردے کر رّ تركاري خريد س بس تركاري فوش با كانجنس دفيره جرتكاري و ال يجينه ماتے اس و کسی چنرکواناج کے برابرال کر فروضت کرتے میں کسی کو دوجھتے اناج لیکر ایک حقد کی برابرويت الركسي من صرف ايك. اب نفالكرتول ويتدم بركوني يزود بسركوني جيزا كم بركري لبًا دو) اسم ذكر: - (١) لَيْرِ تَحَيِّهِ عِلْمُ اسِيلِ عِيدِ لَيَا وُكَي (١) كَيْرِي كَاخِيدٍ وَلِفَه -أيرى كأنكا بيس بي نوش إورب أورب أوا يكاري ويكاب لَيَ وْكِي ره المِموِّنية : و كُل اور تبير كي الله بوق بيرار ريانشاجش الموتم كلما فرم بالدارية وكركوكا + لى فى و صفت و يَجُولُ كامتراوت - اباله وروغكو- بقال ـ كافب السكام كوفى ما تن مجر ليبر بالي كلت ويقصاحب بندى كداناك وجرات الماطياده صفت، تصغير التَّقِير نهايت تُحورًا يطَّال يكذا به ليالب ره ابغل بعد بعد بهاجب بسيد سال و المحاري م لِي**بَالِي** ُ (٥)اسمُ وَفَ واله استركاري بَهِ كُل بُورِي ب**لِيسَرُ بِتِانَي بِينِ** كاحَال الصدرور من يسينكي أجرت ات كارى كى مزوورى اسوخوانما) كي يج لكما أو ایں اِس کف اُمواجیہ یا کھائی نہیں بیانی ہے، لمبط (٥) المرُونَّت: - (١) شعله ـ نُو يَا نَجِ - بحيك - لاتْ جوت بركري حجاله -نیک بیسے آگ کی پیٹ مازگرمی ۵

لبول پرجان اوم ہونا لا ، نسل ازم برد ، کو کے کنارے ہونا مرائے قريب مونا علىمنى بين مونا - ليون بردم نيني اهى اولاجاما مه . ٥ بارجارسا وصل اركا نينحيا كوملبول بهاس بقرار كابننجا إجرات و گکتے تھے ہے بول برجان کرکھ مقطیعت کے قربان افتوق رس نهایت ننگ د عابز بونا 📲 **لبول برسون**ا دوبغل لازم: كناره پزنيخا مانتتام بېرناكسى كام كافاته پرېرنا كهجها أرد بعل متعدى ١- () مربحرونيا يلامي دينا بريانا للجاند رغبت ديناد م زونية كرنا ألى رنارو فب رنايموسا . گرويده كرنا تعاشق بنانك آئيين الريط بيد مُنْهُ جِماليات كركس ادات أسنه ولكُنْها ليات وجُواْت بى جانب كوجى توك الجعالية كالله كوني دواً كورات ينجاليا موكا اظفر مُنهٰ دوبِیَّ میں جیسیا یا اُس سے و کو پردے میں بھایا اُسنے (مزامبوان فلی بایک نبعة المنه بين كافوط رضا رجانان كالمستميلة محيكا نثول مين بزوا والتساكل واكتشى وه ډرگن بھی سوسوطرح کراوا مراکستان ٹیر اُسکالیتی کبھا رمیرسن) دل رالبعالب سي وصب و وعيار برآن نياغن و مر مخصادا وورافيان للك رم بعكاناً أكساناً ورغاننا. إرغابًا ينجسانا وبهلانا وترفيب ومبنا ه **لِيحا وُ**ره اسمِنْرًا: - (بورب) رُوكن نَسَّنَى وَلَكَا كِهِيهِ واخرِيرُاك لِلْإِدِرِسِ لِمَّالِبَ لى اهى اسمُونْت: كَنْ كَالْهَا مِوارس حبى سَرُرُ شَكْرُ وَفِيرِهِ بِلْتَعْمِي ﴿ لمب وا ده اسم مرز و سونما ترکار و إنام بی التي بنتها . هيه آت أم جاك بديدا . ركها و ليني حظرل مقاصدير كيجه نقصال عبي مو تو بروانهيس + لبيراه والم مذكر جيته واليمة وتفحق 4 لَبِيرِي لَكُوْ إِنْ فِعَلِ ازْمِ دِرِيْكِيات جَيِّةِ عِنْ وَحِيّا لِ لَكَنْ كَيْرُول كَالِيرِلِيرِ فَجَ جين فن في وكي ايب لكتابي وحميان برونس كيا مقد وروا الكابه ورواك (سكيرسلي لبتنك رع ، كل ايجاب كمرّا رُون حاضرُون حاضه جي - إن - فداوند جنابيالي ينى آپ كي ندرت بين حيسا كدارا بواچا ميئ أس طح موّونا نه كارائبول جب مخروم اپنے خاوم یا آفا اپنے طانع کو ریکا "اہے توخا وم جواب میں پافظ کہتا ہے۔ جیسے اردومي حاضرخدا وندجي بمثنو ونميو بوليغيب اسطح ملجي لوگ مقام عزتآ میں ہار با رہ کلمہزر ہان پر لاتے ہم تب سے نہایت طاعت دانقیاؤ کا انہا منظور ہتا ہے۔ لفي عارون أين العرائيون في كيكسب اخلاق رُوحانيون في اوب أن يكول فالميول في كماط يطك لبيك وزوانيون ہراک دل سے بیٹ جہالت کا توڑا

1.50

لمفنون بونا و ١٥) ته يواجي بستركين و ١٧١ ساته بونا ممراه بونا بم أننك من رساتد لك - روم معيب إن ندي سينا-مبلاك بامونا 4 ل من المرادي المرادية المنه ا ٣٠ كشتى لريت كافروري زوراز ما كي كشتم كشتا 🕳 لب محصی ده اسموُنْ :- ۱۱) تیزی بیراتی - چابکهتی : نیزوستی و حلدی 4 شتابكارى مبلدكارى مبلدى كاكام داءعى المتحالا كى بحدى وزوى مي سغلانیاں اپنی لی جھب ہے بازنیمیں آمیں مار کے کفن میں سے جی کیڑا جُرالیتی ہمیں (۳) چالاکی بقیاری په شوخی په ظراری په فریب برکاری و دیکا ہار مرامري وُنيا كے موجود جهال و يكھو آوم كوكيا چيرات يطان كي كي جينے دانشا) صداى تكون لشرور كوياد ليصيت إلى كيشوبات بين يوايماك توسي في وظفر) داد) رُود زنتارى ينزرنتارى جيكىسى كي جميس ولان بنويا كمسجران ره كشف وم بصفت مندر جالاك بموشار ، بعُرتى باند يفرنيلا جيد إب بي يُوت لي جب رامندُو ١٥٥ تا بعضل بُرن فوراً عبد نشاب في الفور جبت يث بجرق ع جدياك عد بشاجس بعبا بحصر عنا مناه لب جسب كام كرتى ب كوئى درا بوكا يك مِسْجِحْنْدِي إلى امرمونْتْ: -زِرْ المربيعُود ، كُو - خوشا مرگور خوشا مركز موال جيسے دوجا لرجينيا خوشار حوشيان ناكه كابال مني ولي مبريد حقيز منيلي و ليرراه اسمذكر تعيقر عاشا ماج علياني وبنابي حبيره ليرشيرون اسمونت وروام ١١) اليي بات ويجوي ن آئے جلدي جلري بونَ قُرِيْرَشِيْرِ جارى كى بات _(٢) كھال ميل يكثه يُديفاط لمطورس ٱلا إلا مِنْتُول آرے . لے سراکیسری + لير لير كراه منل تندى دربند مريوده بنا براس را يكان كان كاا -چپر چیر کنا- برزه درانی کرنا ۸. لیگری (۱۵)مونّت ۱۱رار وفنی کے گولی جس سے فوزائی روج کے من كاميل صاف كرتي مي دم ، كليش. بهرا ليب رصما وبلستر الله ي كبرى دسى ميىب وفيره كي وللي جبس ما كمورديت ياشكتي بي (م إنفاراً وْ ي - لَيْو - نُبَو - نُبِها تنفيراً سركا بِحَبْثًا + **ئىچرى با ئىرھىنا**دە ، نعل تىغىرى : ئەلگەي بأمدهنا بجۇزا باندىھنا ھارك^ا -

كبئس بأندهنا جينًا باندهنا *

هِرِ مي (٥) اسم نُونْت : لِهُرب (١) كِيرًا عامد يستر (٢) بيشارِ لا المثاريُّة

أس ضلى دستِ نازك يركب آخر لكي القدكه القالقا ول يُرموز بروهر و يعدر (ممون) ١٧) و اكاتبوتكا- بواكى لهر سرسراب (١٥ كوَّار) لوساوتموم - رم واجيب لیٹ بینی لُولگ گئی رہی خوشبوجو ہو اکے ساتھ آئے۔ وہاک باس شِمیرِکُنْ بَیْقُومِ سوربهار كي وتبروس آكى يربيث كرساف جاندس كور والكوك كلي كانظ وافنا رُآئَىٰ زُوْالفتِ مِعبوب كي توكيب ويكا يُريث قبر مِعمى اگرايسي (اختر) نہیں ہوامر یرونا وُفُتن کیسی لیٹ ہے یوکی زان بیک کمی انظیر، لبيط أناره ، فعل لازم : يجه نكارًا به خوتموناك مواكا أن خُتوكي لورّانا 4 ليشا ده اسمِنزل وتصغير بانتقير) ١١ البسي بوشة آسط كاحلوا ١١٠ ايك قسم كا بِمُلاثِيره - رأب - لاط- بِتَالَّ كُوْرِيس)، كِ صَمِي كَاسِ (مه مِمُوْدَ مِ مِثْنَة مِنالاً قرابت يسببندهه لِيمِينًا أياه فعل منعتري: ١١٠ جِمِثانا+ برن*ے جِشْانا جِشْ مِبْت*ة مِن *جِمَاتَي سِيكُنَا* م لكانا- باركزنا دمساس كرنادم ، كلجها البينا-جرهان جيد ورفت سيميل لپٹانا۔ رہن ساتحد نگانا۔ ساتھ ملانا (۴) جبپکانا۔ جبپیدن کا ترتمہ جیسے کسی جیز يرورق لينانا ره ،سركرنا - بعرانا - جنانا يجيه لكانا - جيسي شهدور كولينا ريار ٧) كسى تقدر ياعلت عن بجيشيانا - ساننا - اگوده كزنا . (٤) معرُّوت كرنا ينشُخُول كرنا لكانا-بىسىكسى كامىي لىشانا- رە كنتى كرانا -چىشوانا (9) بىيشا بەيكىب بنانا -رول بفوت ک^{۱۱۱} کنگور ایجهانا تینگ کاتینگ سے انجهانا دیں۔ گنوار شادى كرانا-جورُوكيانا. متايل كونا + میشناده بغل لازم ۱-۱۱)چیبیده بواییچیده ونا کن مونا م عاره كرفي جور يميدند مت كليميني بيكال للحن الماقط الماقط المراك كول (حيا) ٢١) تيشنا سرموا بيجيئ لكنات ہم نسمجھے تھے کر جنجال بڑیکا سربیہ لیمنی کائل تری موتیج سے جاوُد ہو کر دعافت) بینت سے غباراً رُکرکسی کا بیائیگا کوئی دائن کہا تک (اوز) رم بها بيا بها رموا رستنا رم هم أغرش مونا كلے ساللنا جعالى سے لگا۔ بدن سے بدن بلانا دہ گرویدہ ہونا۔ پیھے بیٹن مبتلا فیصنت ہونا۔ شیفته مونا مفتون مونا - عاشق مونا - ۴۷) آمشنا فی مونا- دوستی مونا عشق مونا -يصنسنا الجهنا وم بعيرًا كُتُمنا مُثِنا وه بمن تعدر مِن أنا ليبيه مِن أنا سَنَا . مُتِلابون ١٩١ بِمَنْمُول بون مصوَّف بونا يكسى كام يس بمرزن مضعُّول مونا -د النَّى كُونا - (11) بل كهانا بيني كهانا مسانب كي في لينا - (١١) بينك كانتِناك الجينان گزار) شادي منا بياه بونا كتيدا بيونا - جورُو والا بونا - دهن مبندمونا

بمن ولي بعيم ري الكيسوء ليكازوير لياب بيد انظاركا ارزون پایا نه بوسه برزمینی انگنے کی خو ونائل بهٔ پوده برگیا مجعه ایکاسوال کا آوت اكام ركة وُلْتُ بِرَمانِي بِرِسُكِ كَايْرًا بِ بَطِرِهِ لِيكَا مِنْ } النسيرا إيكا برايرا إب برأس فوديسندكو جنتا نبيس ع أمينه بهات القدت (غلین) لَّا يَعْهَاد لَكُو تُومِّي تِصورت تَعِي وَنِي مِنْ مِي حِيضَ كَاجِيْم كُولِيكا بُرا بِيرًا -لبيكالكن وه فعل لازم :- دكيه وانبكا برنا يص ووزوور الم كلي مي كيون زجرات وسي إيده مختبي نبير مس إي اليكا لك (جرأت) المركافي (و معل تتعدى: - ١١ ، دوران جيديان المجلكانا وسري والنا وم اجلدي = بْرْسانْ عِيدانْ آگُنْ بيد أَقْدَلِكانْ مِنْ مِن جِنْكَ لِيفَ كُوبِلَدى سالمدرْسا) -ليك جانا وه أنعل لازم: -دوراجانا جهيث جانا ٨ لبک کرده ، ابع نعل: - دورگز بعلدی سے بھاگ کر نُرث فررا جھتے ہم یا ہے ز الديتاؤل إت يتحصين أواكى اوى ليك لائد الرفوشراب كى رطحون لبك كرأنا ده فعل لازم بدور ركز آنا عليدي سي زنا 4 لري**ک لين** (ه) فعل شعري: ۱۱)وي اينا جهبت لينا جيس*ي گيند* و اي^{لين} «۲)راستەسى ھىين لىينا ئەزالىنا پە لبيكنا ره بغل لازم: - (1) دورًا بصبِّنا سياً ابهراره) أجكنا بينيج نرك ويناجي طَينْ لِيكُ (١٠) راسته ميس ك ليناريج ميس أ جاب لين جهيدنا وم) بجورت كا فيس ارا جيكنا كهوان بينا عبنا دباب ارناك وكدور فيس بلناره ره كے بيرليك بيورات وانديں بت جكونائير كيا اريرون (۵) بجلی کونند نما جیمکنا - لهکن ۴۱) و معرفت و صک و معیک کرنا م^و محسان بیوم بِعُمْدُنَا كُونَا بِيسِي نِعِسْ كَالْبِكِينَ (٤) بِيمَانِكَ مارناجست كرنار زعنه مارنا يؤكرك بحراريماندا يجلانگ (م)مي جزك يينكو دورا، بعال رجانا- (4) جلاجانا-ر سرعت جانا۔ دو دُرُحانا ۱۱۰ احما کرنا۔ حربہ کرنا + ل کی ده)امنمونت دعور (اتبیچی نشانگا کچی سااگی تا نگا سیون بر قوبارس گوشت بیگی بعیرا یا مارناره ، فعن تنقدی: له ابھرنا تبیچی بھرنا یا نطالگانا کیجی سلاني كرناتيكمانا + لىپلىپ دە،اسىرئون : دور زبان سى جاھنے يا بې بچىئىز سى كھان كى أواز بنرجاب نظنى كى آورز بياب بسبى كها ئەندۇكى زجيب برانى-ر۲) البعنمل علر علمه بجب جب احرف کھائے کے واسطے ہو گئے ہیں) لبِلِبِ كُرْاده نعل تعدى: را) بواول كي طرح كهانا مب بب كرادم) بموده

کیسے ی(ہ)ام مُؤنّث: - U) لیٹی ٹیکھوں کے آٹے کا کم کھی کاحلوا بنیہ اِ ۲۱) نہایت . أوره جسكا كوشت برها بي كيسب لنك گيا بو- بورها بيُونْ بيرزوت + ل ک ده)اسم مُونَّت: - (۱) جماک - کوند جمکارا - لعه روشنی ۲۱) شعله الو به لىك داك رم كنبش بىك كما بىكىدكى . دىداك . ترب . دىداك بيني ب كى كىك (١٧) دور كى يىڭ - چىلانگ جىيەر يىتى كىسى لىك ك چیتے سے کچھ کر کو تری ب نابت فورت نہیں اُردیاں برایا ۔ توس (نعیر) ۵) بھوڑے کی کھولن موزش زخ - حرارہ ٹیس جیس جبک ۲۱) نیاب . مرف ترف وبن أيصلني كالت + لىك جھى كا (٥) اسم ئونڭ؛ يتىزى د طرّارى ئىپتى يېالا كى - چابكى -نچهر تی تندوستی نشاب کاری بعلد بازی بیها کوستی + **لیک ج**صیاک سے رہ ہا بع فعل: طرزی سے مطالا کی سے ریجیر تی مع عابكرستى سے ترت بيكرت ب ر. لېگاره) اسم مذکره- ۱۷ غُرِيُ بدسهارت مېر په خُور عاد په ده عام پر ده ده د استان د عدت بار شخه کې ماه کی قدرکب وه جلائے جسكوجوري كايراكميا لبكا فُوال كَ يَحِين كاوه لِكانبِيلًا بِيرِي مِن رَوْفُولِكُ التَّنبِين مِي ربط خوبان عشوه كر تجيبونا وكيض كالبيئا برخبونا چشم ویشی کامری جاتبس سیکات کھاتے ہودیدہ درائی سے تسم کانہ کیو كرگ جان مصينة انظر كهتي بي جان جبك بريكات نظربازيكا آئینکوسے پرلیٹال نظری کا لیکا اور بوتی ہے میار خیر مرقت دکھنو دفعیں جثم ليلى كويه ليكانف نظربازي كا دشت میں قبیر کو دکھے آئی تقی آ ہو ہوکر (خوا مے زیر) جانكني تلك كاركحتي مبيرا يكافحيس نگریںانی طرح سے محصے رسوانکھیں (عاربیم خاریم) مجهوروين من رستى كاجوريكا تحصيس لارشاوساك نه بُمُول مِن فَعِي نَفُرُول مِن مِنْ فِي لَا لَكُولِ وم) جاڪ مزه جيڪاء ڪ برركب فيمير كالتريج لياس كحاني كاكت تذكالي كانبيس بآا ونفير بقه كوأسك بوسدُ اب كالصِ ليكاا طف البرر الله بيان وال بنتي مي كالأطف ب وي بنش بهائ جرات بن المحمل تين كي بوسركات بيكام كم ادوق) ۏڹٵڞڰٳبڑاہے ہے، بٹرھب بیکا زلف بُریہے ناکاٹے کہیں ناکن ہوکر (مشتری) ليكاأسل تكاده بحادة عن نومة جماع كعادت جماع كازه ورذر وزميبة من جدت ليريكا بير ما ده، فعل لازم : - نيرى مادت بلزما ولت لكّن - وعدت وزاء مزه بريّا جِيكَالُنا - جات لكنا + ٢

بکنایجواس کرنا 🚓 لىپىلىپ كھا**نا** دە)نىل تىعتى: جلدى جلدى كھانا - بغيرچبائے انھ

ليل

الكك كي طرح لكل جانا * جيت - سعنيس خرصى بروال بيب بي كُور كا عُرانين لحي المي (ه) اسم وتن: يكى طام چيزك بند موك اور طلك كي آواز مِنبش كرنيكي أواز مقعدك بندموك اور كملك كي أواز +

كى كىپ كرناده فعل تعدى: دابازارى دهك دهك را، وطراكا دخوف ك الركيكي مونا- كانبينا به شكرنا ور كماسنا +

لْبِلِيالْ (د) نعل ستقدى :- دازارى ،كب نب كرا كين سندنا كرهي بنديونا كردي تمكنا بيل بالمورْك كى متعدى طح بند ہونا اور كھانا ۔ ورك مارے كانرنيكيزا اور خفت آپ ہى كھا اُسكونيك اوبيند ساخة اپنے نظر كوجى دل زار ليپيك لآتش) ڈرنا بنوف کھانا ہو

لِلْهِمْ لَاهِ مُعَلَى لازم: لِيستربونا- بِتَالِيمْنا- استركاري بُونا ﴿ لبتو ١٥) امم ونت و رازاری المجهو بنیا + برای وسار و حقارتا) + بليمه أماره بعل تعذى التعدى استركاري كرانا - بوتا يطرونا يلستركوانا + كبوا في ده اسيئونش : - ويكوالياني منبري +

مِيتُ وه) اسمُ وَنَّت: - (ا) بِهِي بل هے ته يورد پيننے كا صل بالصدر يوسي اس ببیٹ کی کبیٹ میں نہ آجا 'اوں کر فریب۔ وغا۔ وم۔ جھانشا جھیل بُبتا۔

⁻ جُنُ رفند جال ۵ صاف وُن أينهُ مُنْ بِركموذ الميرم كيُصة زَجى نهيس برات يرك ياميية (عاش) وس کی شب نہیں عاش سے زاد اور ہیں ۔ طرقہ کی طرح سے دل عاشق کو بیچ میں ۔ کس کس کبیٹ سے تری دستا رہے کیا | التقالی جُورْ*ت کو ییپیٹ ن*را تی تھی جان جاں (لف وُ دو اکو تیج میں لائیکا و حصب تھا رہحی ر») دوَر چیط مِندلا گروه . گویه اربع) تُوشش غِلان مثیعین به ندهن . گزز کسنا ده ۴ بیه لُو دار . نوخ

بيجاربات والا الجعيراء كبحياؤ جهال المصيبت بيتاينكث بالدائن دم جمبيك م كمير ط مجيد يل ده اسم وُنت : - فند فريب - داوُل بيج +

لىمىط سىريىڭ دە،اسمۇنڭ بە فندفرىپ - داۇل بىيج +

بريث لين رو بفل تعدى دا ، تركين بيجيده كركن + لكالين - أبحه اليناك رم، سان لينا مفركيد وجُرم كراينا مرزيك كركينا ٥

بان برختی سے سروا اسے اک سوواسا داکولیتی سے نری مجبئوے فرار لیے التش للبيش (٥) امرُزنْ به ١١) لينيُّهُ كام ال المصدرة بيج (١) رَجْحُ - وهُول لكرى: جس براونی کیر المیٹ کرسان کرتے ہیں وس اُرونی اوشنے کی جرخی کے

اندر کا آئنی پیچ جس کے ذریعہ سے بنو معلیحدہ اور د ٹی علیحدہ تکلتی جاتی ہے (٥) بلين - نُرجير والب بن بُن كريرا ليشت القياب ا لبر مین اده فعل متعدی ۱- دار بیچیدن یا در دیدن کا ترجمه هے کرایڈناه واندھا کسن^ک قَلْ بِرِيرِي الخاليب عِيدِ بِيرُ اوَّكُ فَكِس كِرُات رَكْ جَاكارليك والتش آیا ہے میرے مرتبکی سنکروہ برگمال کو ٹی لیپٹ دو جھے زند کھن کے ساتھ الازں رم، ساننا لتعميشنا - الوده رنا - ملوث رنا 🗅

كافى ابروكا الثاره ب بحصا يح اتحال خون احتى ميس مصابني نة الوالبييث لآقش) رس ساتحديث أبحانا م

ومى يهيم مركا ، قرب يوك الدي إيشاكو رفيفة كرناه الفريط شق بالا مومها، على تألى الم عاندے مُنہ یہ وکھا ہرسیسے نفیس کب وطائوس کومبی اپنی طرف کیات (اُکٹن) رق دُصالَكُما يصيانا- پوشيده كزناك

آرآن کی اطباکی جو نستنے ہیں خبر شنے کو یستے ہی گفن سے ترب بالیبیٹ راکش ا رائ آماوه كرنا- راضى كرناك

شَانِ مِنْ جِي و كِما بِطِيعَ قاتل مُجِيكُو أَسُ فِي أَنْ الْدِم كُوا عِجامُهُ كُلُمُ مِنْ الْآتُسُ، **ىپىيچوال** (ە₎صفت : - 10 ، ئېچىيە-لىشى مونى ئىڭۇف - 77) مام واساقدلگام كو اس بوشيده وريرده خيصيوال كينت دم به حداريل دار خميده واه تالي نغل كايتَّه الثارةً - اليج بيج سے - فنذوريب عد ب

ل**ېپينوال بات** ده،اسر*ئون*ت؛ گول اِت يېجيده اِت جال **کې اِت** فرئيب كي بات وه بات بوصاف نه موي

كمث ده) اسم وُزَت : ـ (١) لات كامخفف ولكد لا ت ـ وُلتَى ﴿

لم**ت څور إ** دل صفت :- دن لاتي*ن ڪھائے و*الا -جو تي خور اي^ليکڻ حقير ⁷ميننه · دلیل در اعلام بنده برده رس آستانه ولیزشنگیستان رس یا نداز بهکتل نمده به

لت رُونْدن (٥) اسم مُؤنِّث: ـ (لكھنُو) بإنمالي +

لت (٥) اسم مُونِّتْ :- ١١) برمي عادت فصلت فرُّ بان-وحت 4 وصب علَّت لِيكَا يُرْبِحَارُهِ

شریفوں کی اولاو بے ترمیت بناء اکمی حالت بڑی آگی گٹ ہے كى كوكوراد كالت م كى وبيري اللك كى وصت م چرس اور گانجے پیشیدا ہے کوئی مدك اورديندُوكارسياب كوئي

را بنواب كواسي بكي وزنلي -راء ما طوطاجشم بي وفا - مي مرقت 4 لنْراباره ، سم ندّر ، عوینجل خوری نِمّازی سِخْصِنِي لِکَانَی سِجِهانَی فِیبِ مِندا 🖈 لشراين ٥٥) اسم مركز وغازى - غامي مينل فورى يخ عيني كمانني وينداغيب ٠ **کُتُرِم م**ی ب_{رده)اسم و نشخت ؛ - وه عورت جو او ُ تعرکی اُ د حد اور اُ و هرکی اِ د حسر باثیم لنگائے .} بَنْكَ بِحَمِرى بَغِيلُور بِسِيكِسى بن كورُم اوْكَى توكيشك كالترى يس كما بيك كيلكى ت درسى بات بيك مين نويس فكي وعظميلى) لَتَرْمِي كِلِ كُثَرَمِي (٥) اسمِ وُنْتُ: حِقا رَّا وه عورت جواينے لترا يسكن كان كاك ويف كالن بوياجيك كان كاك دف كفيمون وومي عماره +

لتحمة بالت (٥) إسم مُؤنَّث:- آميزش ﴿ ٱلُّورَكُ ﴾ التحمر أره افعل شعابي: - بالار أمير را لفنا +

لتصمونا ره فعل ازم : لبن أمنيرونا وكرثم مونا سمّا كند دنا ك الكشتة رُرُوم ودا آجات بولى بار يركيف عنق مي الني مكت بوفي رشك لتحديثه ما **لت بيث ده صفت ١- ١١) أ** وُده بْ لَدِتْ بجيرا بو إ - سنا بوايتُور يو ر تشرابور و ۲۱ خراب حالی نسته حالی ۴

لته يتجه كرا ره نعل تعدى: - ساننا لته طنا يجزا الده كزا يتوربور كرا + لتحديثيه مونا ره انعل لازم: يتوربور مونا بهزا مسنّا. آلوده مونا يلّوت مونا * الموطني طريق طراه)صفت: - وكيميو النحاتي +

لِعُصْرُ فَا رَهُ ، فَعَلَ لا رَم : - (١) آميز هونا - يِن يَ مُؤُوِّد هِوْ الإن سَنَا وَالُودِ هِوْا لِمَوْ هِوَا كِيمَ مخصيط اره فعل تقدِّي : - دا بساننا- بعذبا آنوُ ده كرنا ينبوربوركرنا (۲) آميز كرنا طانا.

مخلوط كرالاس كيب كرا -ليب لكانا +

كُنْ وف ،اسم مُركّره-١١) بايتحرا كودرا- ٢٠) كيرا رسننر جامر يوشيد بي- يار يربيب تن بينيس كتّه بإن كفائيس البته +

كن ده) اسم مُركّ، ولتّه كي جع +

کنے کبینا دہ ،فعل متعدّی: - 11) کیٹرے اُنا رہا۔ کیٹرے کھوسنا ۲۷) دھجیا گاڑیا ا۔ مِرْن اُرانا - يرفي أرانا + نهايت طاست وسرزنش كرنا + نهايت ننگ رعا جزارًا + فرلينا - آلي اتصول لين جهارُنا - آلاا + ك لقے کے والو نگائن نے امر رائی کے بغیر گرمین امراجاک گرمیاں دیکھ کر روٹبگ، اليروسة بنون باسكانة كالتين نيدنامن نيون بدينيال ابرا چىسى جيب بركبوں نمتے مارے كنون كے لئے فوب لتے ممارے رمودن آفرس صدافی وست جُون فربس سق الله وشاک کے (اقت)

ياؤ مراكليه اجزال مي اب بتنبيل رفته فترأس طرف جانيكي مجدكوات وفي رمير رس لتر-لنا- بل +

لت بيرنا (ه) نعل لازم: -إن يرنا -بُرى مادت مونا - وصت مكنا-ليكا يرونا+ ملت لكنا به وصب برنا +

لت لكن رد فعل لازم: - ويمورك برنا ، +

. کش ره) اسرئوننّ به (پورُب) بابل- ماک له بهاره و دو درجت سبکی سافین مربی میلتی می لتَّا بِينًا ره عَمْت ؛ لِلْكُمْنُيُّ رَا رُوْزار - زُلِلْ تِبْلا +

كُ يَيْ او ، اسم مُرِّد: -استربستر ال ال الساب وساب . الالر و الله + الوَّرب لنا الرُّوره ، اسم مُونَّ ، يغوى عنى لكدر في من العنت طامت رسرونش فضيحت -(r) تکلیف و گھر عذاب آنت و وقت نیصیبت وروسری سنکٹ کشٹ [©] آمروشدر سی ندانشا بوگل مین کمی اب مخوب واکه بیج گئے روز کی لنا رہے رانشا) رس کام کی زیادتی ۔ کام کی فرادانی کثرت کا رکام کاج کی بہنات کے وہے۔ مارا مار- امم وحستكار ويصركا رديه كاراه) بعناك دورر وورو معوب ربرت وين روندن- پايمالي په

كُنا رُهِي أنا ره) نعل الام بيميسب اور بايس مبتلا مونا - حِيرَيس أنا روش میں آنا۔ ربوری کے پھیریں آنا ﴿ ٥

الإينى الم منتحل رك انشاأ نسطة الله التوريخ المنتخل كبيس أكما جراتا ويس وانشاء **ڭ زىمىي رمېنا د**ە بىنىللازم دەرمىيىنى رىبا رزىيىتىمال رىبنا ـ رونىرابىي بىنا پایمالی میں رہا کام کاج کی کے دے میں رہنا ہ

كي رقم مراكرال إياك فول سيميشقلم كى تاريس كاغذ لتا طرفاده فص معترى بدلا توس محيكانا بسيانا التيس مارنا ومحيكرنا مرون والمكورة ياالكزام

وَمُ كَرِينَا مِنْ عَالَمْتِ مِنْ الْرَى إِوْلَ مَا الْمُصَالِكُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ ا وعشك رنا - دُوروك كرنا - كهيدنا ويكالنا - للكارنا - أرث الخصول لين سررفش كنا المامت كنا فركب فرلينا فضيحت كنا بيتم نما في كرنا وليل كرنا زجر وقوبيغ كرنا لعنت ملاست كلا - قائل كرنا يتخت مست كهنا روعم كان في وينا ہے ہانشامارے ول کو بطرح گیالناٹر کوشق۔ رانشل تُنگ امن شنگد عيم مُون مِن جُون ُو عِن كي تعني محتب كون أو جا ابت (المن ع) کهال اسیس تیری محشرخرامی انتال ابوانتیراکبک دری ہے (داغی لَيْتُمْ أره المرندُرُن ورد) جنل خور يُعمّاز اوهركي أوهركين والاستخرجين ممّام

سن الناشاده اسر فرآن و رابند کو ابده از گراکه کار استر به الدیش ا

مېكلا. توتلا - انگن + **لىڭ بېما نا** (ه) خ**ىل لاز**م : لانتروك)(۱) لاكفرانا - ئوگمگانا + ارزنا - كانبنا ^{شا}كھىليو سے چېنا - خزادال خزادال چلنا - خزام كرنا + دىم يىتىقىدى): - دير كرنا - ئا نى جيسل

دم) البيلا- رُنگيدا و جهيدا جهيل (٣) فوش مزاج يوش هيم فرايف يختلول-رم) جُنوار يدار د فوب محك مرح يرام وا- بث يشار ه كفار يله ه كارمعا- (٢) لَتْ ذِلْتَ نِنْ لِنَّهُ جَامَدُ زِیبانی کے عصلے بست ہوئ، فبن آر ان کے (ناظم)

الْتَّی (ن) اسم مُونَّقْ اللہ (ا) النَّو کی دُوری و ۲) تیر لئے بیس الآئی چیائے کہ رکمت ۔

رمی وہ کیڈا جو بانس کے چیٹر پر کموٹروں کے بلائے کو کٹا یاجا آھے رہم ام مُوبان سر نہد ہوئی بند سرکا دُورا (۵۔ پورٹ الیسری۔ ولم بی دہتی جو کنکوے کے بنچھالے میں بائد عدویت میں (ام بیورٹ) پگڑی۔ وستار۔ لیٹری ۔ (۱)

منٹوب بہ لات جیسے دولتی ب

لندیا ره بسفت: دوستیا بری مادت واله عادی نفرگر نفرگرفته به علتی به لندیا ره بسفت در وستی به کلتی به لندیا را د فعل متعدی در اتا می مارند الاوست خبرلینا به لسطی (ه ، اسم نونشد در ۱) سوئ چندر لف که بایم چیده موگئم موس چندموئ پریست و در از شاخ گیشو به جنا و بالوس کی لای سه

ندر پاؤس ہون رغیر کے جنگان جواسی کا کل پیچاں کی باغیس لط ہو (ناسخ) (۲) لاٹ کا مخفف رشعلہ جو آلہ لورس وہ بال جو مدت تک کنگھی نہونے یا جیٹ جانے سے ہم است دیوستہ ہوجائیس جنہیں فارسی میں موئے مفرشیلہ کہتے ہیں (۲م بورٹ مینڈک کا مجبر (۵) رسی فروری - لڑ بہ لٹ وہا وہ فعل لازم اربینڈو) کورد بنا یکٹی و بنا بدوری ابتھ ہونا یکیل انتھ ہونا ۔ فا ٹومیں ہونا ۔ لیس ہونا مد

لٹ ورحونا (ه) نعل شقدی: - (۱) بالوں کے او کو یافی سے صاف کرنا (۲) شاوی اور جننے کی ایک رسم جبیں دورھ سے لٹ رھوئی جاتی اور اُس کا حقد اروں کونیگ مقاہے 4

لٹ وُصلالی رہ)اسم وُنٹ، دوہ نیگ جودوله ای بهن کولٹ وُسلات کی ابت شاد می تولید مین تجیش میں ویاجا اہے ،

لٹ کترنا رہ بغل تعذی بر ایک ٹوٹکا ہے جو بابخیر فرتیں کمی فرت کے بیتے

کے بال کتر کر کیا کرتی ہیں جس سے اُنکے خیال میں وہ بیتی برحا کا اور اُنکے اوالا

ہو جاتی ہے۔ کہتے ہیں دہ ان بالوں کو حیا کر گڑکے ساتھ کمی او طرح سے ایسی پیٹی ٹ کٹیا رہ بصفت :- ۱۱ کوبال لوفو الزائیف وزار بیاری کے بہ جشکا ہوا رہ) جشارت جہ لٹیا دھاری ۱۰) اسم ذکر :- جوگی ۔ جناوھاری ۔ وہ ہندو نقیے ہو بڑے بڑے بال لٹکا کے رہتے ہیں ہ

لٹا ایسی بڑوراسا (ہ) کهاوت: - اِسِرْتاہی) درخرا بی کی عالت میں بھی ہے بچیر سہارار کھتا ہے -۔ بچیر سہارار کھتا ہے -

للَّا لِمُصِّي مُوا لا كُمْ تَكُ كا (ه) كهاوت: يُمَّا كُنْدا ابِيرِي غِرْيُون سِي مِنترب،

يرى ن اكن كى داف كى يىن تويد كها ويوائى سائب مين بي اك الكف ب وموف جاتی سے زانوں کی نک ل سے ہاکہ افسوس مجھایہ اہیں سکانویں آگا (دوق) ر کھن اواقت غیر کا ال سے نکنے کی مناسب سے ، سکے سعنی بدد ، جمالرہ ہے پروائی کا ہی ۔ وغيره كورئ مين بين دتوم رسكان شنا اورنكو أي اللنات واقف) ٠

لتك چال ده اسم زنن: ستانيال يجُوسى مونى چال نرام نا زخن كى چال ماك بال رفتار كج وواكج ك بنيد كيسى نك كي جال أُسْمَادُ قَاكَى كروع نه مجتمع المسروايي وتُتَوامي البيدار)

لڭك كركينا دن معل لازم، يجوم كرماييا بستانه رفيار سيجانيا و كاكر يولينا -معشوقانه اندازے قدم اُطّعانا +

سروتررودون بيمرآپ مين زائع گزارس عالتما و شوخ نک لک ايس لشک (و) اسم مذکر :- ۱۱) موہنی کسی کواپنی ہے اُلجھا لینے کا سنتر عمل جُب ممل سِجنے و يِلنَّا ہمواعل ميح د جا دُو - افسون بنته - تونا - لاگ - لونكا دجا دو كي مُوقعه 🖈 جِثْم جادورً سے ول أجِنا توجا أسيري شبا (لف في أسكى صُداجا في كركيا لفكاكيا وتضير) كرجينا البحضل عباويكا توملانسوان سيستحجيرا درسي لنكاريح جرأ اسوقت بهم بنجا ينطيكم انطيرا نامحمد من ترى جادونه ركوسوز النوس في الجس سه به ديوان مجت كاب وه الكا اسودا) أَسْ لَ لَ لَوْلِ بِرَكُونَي عِلْ وَلَنكا جَن بِي الرَّوْ بِوَتِهِ الْحُدابِ بَرُوكَ آكُ وَظَفِي رم شعبده ركرتب مارتجيب حيرت الكيز يعكل بآيا ، حادُّو كالكسيل 4 إنفرطالاكية

علة عياري و ٥ مارے ڈے کو ارسیا مبتی ہے تھاری رف کادنے یہ ایہ لکا دصبا) رم اجبنکار کُن بهزیسے نقیری لئکا۔ خوب خوب طلح یا وہ س

سارى يكصربت وه فسول مازاك جيك سنينا وسايوا كوم النكي لا كموا ك كوأس الف كل مع دوه لك للكوا من من مرال ين المصمين لك لاكون عني

شاخ گل میں باہنے تکانا اسکا اے نفر بڑھتی ہی انکے سے مبل کے توقیقی m) واؤن ييج - كمات و طور طريقه - وُنفنگ عِبْن تدبير أيائ ب

ول أنكف كي مين يا وسطك وه كاكل شكرة بلائ (مجووح اليوك) ول بحجه ياركي كيون زلف كاسوورها والراج كوسيكاكوني لشكابوتا وضير

مراك كوييج سي ألي دُسك الركمة ب مريماني الركويي ب راف كالتكا (١١نت) ٥) مشغله يشغوله شغل ول بهلادا - وصندا يميل ٥

ديضير، زىن كاكيائكي چكالگ كيا زوردىكے اقتر دىكالگ كي ا يَجُول كيوعُ شَرْك كاسود الفكافي الترع وبوات كوا يما لاكا راسير) كرنا رس بكلانا يكنت كرنا يتلانا +

المط بيشي دورام مؤنت: ولث بياكي تاييت +

لت بنی یکزی ۱۵)م مؤنث: وستار آشفنه و پیج در پیج و ژنگانگ - مج و واکج دستار-اِدهراُ وه رنگی مونی گیری بین بیخ کشاده گیرسی س

النبي پُروي سائن آن كي كي آنبُور واخ كاد صبالكا علا على وسائي وآتش)

لط بيني چال (ه) اسم مُونَّث و بستانه بال يجُومتي جال + لط بیٹی وشارال اس وقت: در کیبوالٹ بٹی پڑی) ہے

بوكياتشفته سرمرايك أسكوكيكر بالمرهدك فكالذكر يك بشي دسا رق وميروز)

حَنْ تَعَاكُ مِنْ مُوجَادِا وَكُنْ مُنْ مَنْ رَفْتِ بِي رَبِي لَسْهُولُ وَسَارَفُهُما } مَنْ كَانِيكُا اللّهِ كرينيگه افتراشاء قباب إرركياكيا بندهينگه باندهن اس شيخي وريوا الله

ل طبيع و ن ده)امم مَرِّر: يرو و يسيع د ن- برت بعط و ن يعيب كازاً سختی کے دن ۔ آیا مراد باریک

الشيف ون كاشف رجه كلها من واحت وزيف مايير بات مع و ركويول

ك ك ما أه و بنسل ازم بر تعبيث به ما أو كلا بروجا المخيف و نا توال برجا أ الاغربيا بهم سنب مرس عيم اك وم رهياب أكل خيال مي ابتوكيا بهت لت (مير)

المشرده)اسم خركر:- الكهنو) مروميوده يعوب

مس ١٥) امم تونث : - لوث كا حال المصدر لوث غارت . غارتكري به جعينا جعيثي ر لوث مار- لوث كلسوف مد

روز النا ده نعل تعدّی: د رُث با ا

لنس ميا اله و بعل تعدى: دورنا كه ثبنا - فارتكري الاستاخت واراج كرا، كوش

مينا بنصينا مبهبلى رنا ، كسم محياً ده ، نعل لازم: وكوت مونا وكوث پرنا ، لطك (٥) اسم وُنْت برارا تطيخ كام الله المصدرة ويُرِش والكاو ك

اس كان كے نفیك كى تك يول فائل مؤشراس كديس ربتا ہے منب كا ونظير)

رائ زواوا ينك شك آن إن - آن وانماز

ناكني بيجيس أكسك ز البعج إن كميل جائ دبس كالاجود سي كالاردوا) كيشباب كرزلف كي دنك ذبكئ الجي بي حن دل أورز كوجو إتى (جر)

(m) لهر موج ـ تِرْبُاهِي رَنگ مِن ٱلكُفر مُيوْنِك ويا - (m) الْتِرْجِنَ وبري مِلية بهُوت پريت اِسند وغيره كا اثر جهونج - كمور - جه پنجاب مين و اوكت مبن

ديوالكي ياجنون كااثر سودائي ين كى علامت الرف

لشُّوره) اسم زُكْره - ١١) جُنكى بيمركى - فقى وانته بسينتك يالكرى كه ايك كوا كلوك كانم جوبير الفص وريك بيرتا ليكركها تا اور ومنتا مبتلب مربي وواقه مياع ناسى گردا الآو بولمجموا إلىوترانقو بوئس كيكي كهته من ٥ بناؤ كبيك لنَّواسخوا كوافي عاشق كم جمهير كياكام جراعي كم ان والزاقو الم مُونَّىٰ: آس برگزیُوں آشانغاں کا تَقُویہ تیرا بنگیٰ ہے میرے انتواں کا [` رم) ساتُول سابول-عمارت كي بيده معنوم كرين كالولد-دم) كول بني بوكي ييز جيه برن كسينگون كالله + " لتُّوجِ وِنا ره) مُغل لازم : ١١، عائمتي وفزينة بهؤنا - دل واوه بهؤنا يمضيدا ووالدمونا مفتون مواليانات جربين أسف وه بخيّ أه يارواك ظروكيها وبسي للّوبور والايسي كُوْتِكَا بسي كُوْلَكَا انظير محسب الكه بهركب يدمبرا برقاب "وخرزير جود كها توم التوسيشيشه العرون) رس مو موايسنوق موا -رم) چرا ايكركهانا + كُون موا يهركي بنا + لَشْقِ الْماره بعل تعدى: - (1) ما ج كالله كفسوا كامقارت كوانا (٢) برباوكرانا - أجروانا ويران كرانا (٣) نمنظ اسوداد لوانا يكوانا بدنقصان كرانا صرف كرانا + متحورا (ه) اسم مذکن - (به اوُجهول) ایک ابلی زنگ کے شکاری پرند کا نام جو فاختہ سے چھوٹا ہوتاا وریش یا کا شکا رکتاہے عزبی میں اُسے حُرُوْ فارسی میں شیر كنيشك كيتے بين + رم لنورا ره) اسم مُركز : يو يُصنِيرُ التَّحقِيدِ لِـ أَلِيْصِيمِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ لطورك دواسم مركز: و الورامجي لك في عمد بال يجنث وفي اليس لمُورے أنروانا ، فعل تعدى : عود بيخ كے بال أتروانا موندن كرانا * بي كي بيث كي بال مُندُّون ا لشُورے كھوكے بيرنا ده اضل لازم اعود نتكے سرىيرنا - بال كھولے بيونا جو عيب اور برتيزى مين و ألب - جمتنهُ وك كوك بعرنا بونار الكوك يعرنا لتُور كے والنارہ، فعل تنعذى؛ عور سرُوندُدُ النا. بال فع لينا جوَثْدا مُوندُنا ﴾ لِشُورِ مِا ده ، اسم مُدَرَ: بِشا دهاري - لتول والاجرگي - بُرِيح بِولوڤ الاجرگي كيميُود رازه شورو فع الى يا **نفور بوس والى** ده ، اسم ونت ، - دُاين يجرُّ ال جعلبائي جِنَاتَني بَعُوتِني + ساجره - حادورًن و رُونها أي + ا مى المورد) اسم ندّر ۱-(۱) ئاتھىكى مونى كلامى يىسياكھى- بانڈىي سونٹا. موٹى اور لائھى بولاده كدية جو الصراب موسى كاعصاب ازدلم (ليكهني رم بنجاب) جرف كى لاتحد رس كلام خت ودرشت +

(٦) كرفن وزيب وم جهانشا مِبّا - عال يحيل يعبكل ٥ لونى كنكايا دكية نكر العنكى ل كؤنيس خود بخودول بنكرول كنك عيلي جائز و ظفر (٤) زير به دف دوا- اكسير حكى دوا م چلنا براننخ و لشُكُانًا وه بْعط تتعدى : د (١) آويزان كريام علق كرنا - آدسينة كرنا - ظائكنا - آوهركزا -٢) برداركشيدن كاترجمه يصانني دينا يكل دينا-سُولي جرُيعانا - تُطر مرسينا والكركينية بينارس الكائ ركها بركهان تنويق ميس والنا أبجها كالجهائ ركهنا - جيسے مقدم دفكانا - ايك مي كتاب مي لاكاف ركهنا دم) انتظاريس ركهنا- اميدميس ركهنا منتظر ركهنا م لطکس رہ)اسم مُدکرہ:- (۱) چھوٹی گھرڈنجی۔ٹھلیار کھنے کی تبائی حباب(۲) ناک کے ایک زبورگانام جونتھ میں وال کر پہناجا آہے۔ کبلاق مُنداء بھُر کا کان ك ايك زوركانام -كرن يُعُول -آويزه (س) ايك بيل كانام جس سے زرو رْنگ نڭلتاہ وم ، گینٹے كالنگر بینڈلم شاقول دہ جھاڑر فانُوس كى لویں قلمين- آويزے - (١) جھُولا لِنگلتي مُوني چِيزِ مُجْومتي مِوني چِيز + لشك<mark> ا</mark> ده فعل لازم به را) أويْران مونام **ع**لق مونا - آوه رموناً فينكنا رم) دا ربر كهنچنا يمولى برج رصا - يهاننى لكنا رس انكنا التواميس رمها وركن تعويق ميں برانا ميھولنا۔ أبھنا 🗨 میرلیں شایداس کی زاف سے کا برسوں سے توانک رہے ہیں ہم رمیقی) دم) نتظرمنا -راه کنا + امیدوار رمنا - آمار کنا م توطُّره مانا سے جاہے امریقصد برسوں سے بڑے م قوام مرافعة بي (بر) ره ، مذنول بيار رمنا بيا رى من أبها رمنا - رينجهنا - كعشاسينا- دا ، دُبا مونا ـ الغرمونا - بحشك جانادى تيجير رمنا - آك زريسنا + لَعَنْ اده فعل لازم:- لاغ بهزا- کهلهونا- قاق بوا- از ابنوا کِنورنواچشک نِجیت بَوْنارِیْ نبین مہانتے ہم اپنے ٹیک آپ نادہ کیا کوئی اس سے لئے گا۔ (حرات) منه وشرم قاستِ موزوں سے کت گیا سنبل موائے گیسوئے بچار میں گیاداسیر، برار القي لي بعربي سوالا كحد كم كا + **كُمُّنَا بِالنَّبِيِ مَا ره بنعل لازم :- (ا)سُنا- نمارت بهذا- تاراج بهونارتباه بهونا براوة ا** بورى بونا ، صفايا بحرا - كه إلى ذربنا - فاكسي من ، م وه كرنيس بيجوت بيجي كنونيس ودوانيس بيروتر عفر بدكونه وامات رم) تعكاياجانا - وحوكاكهانا خريد وفرحنت من نقصان أتها كارم عازوراني بونا - گفراج لان - گفر کی رونق زرمنا - ویران بونا به

وَإِنَّ وصافري والو علك بشاروم كم قدل ارتك در فعكيا- وغابان جوره الحاده المؤنَّث وبندال كالخنف إتصرير شرم عيا. غرت + لتجامان ده معنت: در به ندر المراؤ بشرم والاعيام ند بغيرت والايصاد يجيب م لىجا**جَت** (غ) اسم مُوتَّت: - (۱) لرانی ينتيزه خصومت جبه گزار طبنا و صوار **با**لغه (۱-۱) عابزى يست معاجت دچالگوسى د نوشاردد و ديستني دانايان مِنْدِي نُرُادك اخرًا عاتب مِن جِيمرف مبالزك را وت الكافح مِن) + لح**یا لو**ده اصفت :- دا) باحیا-حیاشد نشرم دالا معاصبِ فیرت (۱۲-سم مُرَّر) ایک یووے کا نام جوآونی کے ناخد لکانے نیا گرم واکے س کرنے سے مرجعا جاتا ہے کونی مجھوئی مثونی - لاجونتی ہے الکتابی کا کا مطابعہ کا کہ الکتابی کا کہ الکتابی کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ ک منز حسن الیبی ہے میں اعتدادگا وال و کبھی دام اُس کُل کاسم طبحاً لجا اُلو کو کے کہاری سمٹ کٹی اس انجس کی میل کا کم کو کو کہ کہاری سے کمباری سمٹ کٹی اس انجس کی میل روز (اہل وہلی اس لفظ کونہیں ہوگئے) لَيْ مِلْ مِرْسِرِ لِكَامِ) اسمُ وَنتَ: إِلَّ يَعْنان ٥ گردش به آسمان کومیری وعاکینگ اخد آگئی بین بیدانیام اس کرودکی (رند) **لحَجَاثًا** ره **بْع**ل لازم : ۱۵، شرانا يش**رك**يس بونا يُجل بونا يشرمنده مونامنا وم افظول في مارض گل برنديش منم وق يشر كا وي كريرامنون يارد لجاني ب بهار دسودا) عاشق عيم كي مي الله مي وفي تحليل المروكي عن مرك ارك نبيل آخ وجوا

م م ان صفّت بر مضف گوچ (۱) ننگاء عریان برم نه و دول بروضع بدا طوار و مرحلی ان صفّت بر مضف گوچ (۱) ننگاء عریان برم نه و دول این موضع بدا طوار و مرحلی برمای از مرحلی برمای در در از این برنار از مردان می موجه برمای در این می می موجه برمای در این می موجه برمای در این می موجه برمای در این می می موجه برمای در این می موجه برمای

ر محداع) اسم مُدكر ١- دريا رود - ندى 4

 لَحْصَ اداً) ٢م مَرِّز: سِبِيح إِنگاش LONGCLOT H (لِنَّكَ كَلُوْتِهِ) يُورِبِين كُوْتُ ايك قسم كاشر تى نهايت غنص كيْرا وشهر گلاسكوا و را نجسٹر داخ اللّاسات آيا آپ لنځصه في (ه) اسم يُونَّك: لاهنى كي تصوفير تيجو ئى لاهنى - بيساكلى- بازندى - اقد كى كارك چوب دستى - چھڑى +

لشخصیا اوه) نعل تعدی: - لاهیوں سے خبر نیا بہوڑ اپیٹینا - بنڈیاں مارنا یہ الشخصیات (ه) صفت: - وا) لاهیوں سے خبر نیا بہوڑ اپیٹینا - بنڈیاں مارنا یہ الشخصیت (ه) صفت: - وا) لاهیوں سے لڑتے والدائی ورت کیسی بیا تر بہیوا بیسے لٹی کا بعنی حرامی - و لد الحوام 4

لنسیا (ه) اسم مُونَّف: - (۱) جیوٹا اولا بیتل کھنٹی (۲) بانی بینے کی جیوٹی مُنٹی دائی کا کشیاڈ بوٹا (ه) نعل سعنی به رہندُه (۱) بانی بھرسے کالوٹاکنو سے س کرادیا ۔ کشیافز و کرنا (۲) ناکاسیاب ہونا فیبل ہونا انام ادی جس کرنا (۲) بت کھوٹا بات بگاٹر نا - اپنے آپ کوکانٹ کائیکا لگانا ۔ بات کھوٹا ۔ رہم ہفتھمان اٹھانا ۔ گھٹا جرنا - اپناد والد سکالنا (8) ہمت یا رنامری جیوٹرنا یہ

.

مناد کی جرد الا اکا بس کی کائشه نشرینه بدذات ۱۸) جواری قرار باز (۵) اُٹھائی کیزار اُچکا - تحاک لاد بازاری اسم مذکر) تقد تعلیان ا ما عیبی -عیب دار دیرُعیب ۴

گیاین (و) اسم نگر: خبرگرب بیجیانی بیفیرتی به بیشرنی به بیشینی به مداری به فساد بشرارت بگرواری بدافعالی بدکاری گفتاب ۴۰

گیگُند(ده صف: در پردد ترادف) فتررد بیعاش په نهراُ دُمِن جلِنِی مِناطواره بخنگ ؟ لیجانی ده بعل سعندی: در ئورب میرها کرنا دلچکانا مجبُسکانا + گیچیکس (او) سم مُدکر: - دیکیصو (گتیانی) + کیچیر دای صفت: - دا) کُهُری کنویعل بیهُوده جیسے کیج ضا ل کے

بے گلی جیسے کیج عبارت کیچر تحریر * کی ک دہ اسم نو تف نه ۱۱ جنبش ارزش بیم ونم کسی چیز کا نزاکت نے جنبش کرنا * کیکیا ہٹ ۔ لہرے

آج اپنی کرکی تم تنها نه کبک دیمیمو آبُوب یه دل اسپر چیتے کی لیک کیمنو)
گوشاخ بیدیه قد نازک منوبیس نِرا است روزا زطیقے بیٹ پر لیابت ہے
گراش کرکی نظرآئے بیرین میں کیک توشاخ گل کی نه دلیگوں بھی چین پر کئی ارسرور)
فوخ رکھیں دوغیجہ میں ہے زم کم کوئی کوئی بیک بوشاخ گل کھی ہے کیا کئی کوئی از ظفر)
دیمی جھٹکا دیا ہے منصر بہجکوالہ ارشان کھیو کیک آجانا ہیں) رہی خم کمی نیمیدگی ہے

کیانزاکت ہے کو شیولوں کے الگرے ماتھ کی اُسکے کا اُن کھی بیک جاتی ہے راضیں ا لیک واردا اصفت دران مجنبال دوین جرکت سے نبش کرے داردار به المجمل دور المجمل دور المجمل کا دار المجمل کا دور المجمل کا دو

ا باعجب بیش جوانی میں بیج بن جیکے بٹھا بٹھا تن پرنومیں بر لیکا ہوجائے (برق) ۱۹۰۸، جرا۔ نواڑ ایکشتی موننگھی ادہ جمہش۔ لرزش ہے

دیجون ال کیا اُست تا رفظ مس نازک کروه کیجے ہے بارفکا ہ سے و کہست) ہوں یا افر شک کے نامت ایک خس کے توجیعے ہوں کمباوہ کیجے ہے بائے کمس کے روز ہت اور وق ن (اس نعرے اور معرم میں خصبہ ہے کونگر یک بیاض کہند میں جو مصف و دوت کے زبان کی ہے بیصرع اور طرح برہے اور ولوان فوق میں جو صفرت ویران سے اپنی یادو شت برائح فوایا ترکیج دو مری کی چیج جمید نویس جو اور واضت میں مطلع واقع ہو گی ہو جہانچ ہم اس مصر یکو اس جگر نقال ہے گیا۔ کون نیل کھا وے کرومت ہوں کے اور ہسے) وا

(۲) داب کا اثرت کی کرنا کسی صدر یا برجھ سے دبنا اور اُسکے مٹنے ہی پھر اپنی سلی حالت برا جا اکسی چنرمیں دہنے اور اُبھر نے کی قوت ہونا میں ہنائجا نا لرز نا اپنیا ، جیسے تیری کیکتی جاریا کی کیکے (عودعاسے جر) *

کی ده) اسرمؤنث: آبکینے کی آواز ﴿

کی اور اسر مذکر: رکبدر اسالن د گعابدار بالن مدوه مالمن جرز و شوید بیدوارم دور میگیاده اسر مذکر: کمی کے شور بے ایسرف لعاب بدراً نا رکبا جائے ہ

کوی) دہ نعل لازم د رکھٹی دائجگان فیدہ ہونا ٹیڑھونادی فروتنی کرنا متواضع ہونا کچھا اد، اسر کرز ۔ دائ سُرت کی انٹی دی بہنم ایوت کے بست سے ناگوں کا بنا ہوا صلقہ جوا کٹر ہیچوں کے اقصوں میں ڈالریتے ہیں (۴) ایک قسم کے زیور کا ناہیے ہیروں کے لیتھے اقحوں کے لیتھے وغیرہ (۴) باریک شن اگرت کو چیز -بیسے کیرے کا لیتھا ۔ ادرک کا لیتھا۔ بیا ڈکا لیجھا کہ چیدہ او سلسل ارسیٹے ہوئے اگے جیسے ڈور کا لیتھا (۴) سلسل چنر چیدہ چیدہ فیز ڈورے برگٹری آواز کی چیکیا کرنے گلا انجوں میں فونت بیساس ٹالے سیسے اورائی جیکیا دے اگری میں فونت بیساس ٹالے سیسے اورائی جیکیا

م کی میں (ہ) اسم سُرِیْت : - (۱) دھن کی دیوی - دولت کی انگ - ملاُرولت -(ہے درہ ل سندی بیٹی اور ویشنر کی بوی ای گئی ہے جواسلنے ڈیل سے کبکاری جا ہے - بر ہا کہلا -شری ! ندرا۔ لوک آ آ۔ رہا ۔ وفیر ورس و دلت سُروت - ال وزر ردھن سک

نیسی ہمارے بارکے قدموں کے ساتھے کچی وال کئی بدیاں میمان کیا (بحر)

بعولوں کے اندوز مین تعریب شاید کو اس بری کے دائر ہے بھریائے (اننا) مِيكُمِّن سيجوهم الده بعل المهم بدرونق ند مبنا رياف وروض جا المها-بيرونقي بهوجانا يمننه كالورات فالبابها بالها ماصن وجمال ندربنا مديهلي سيات درمنار توقير كحك جاناره إت درمناه

مَرْهُ رِّت مَكِنَ تَعَى رِي بَمِنْ شِنْ اللهِ الرَّرِكِ بُعِرِّكُ فِي لِيَّةِ مِنْ اللهِ المُعْلِقِينَ الم بوقعى مائ مرى بنرراب كالمارة كيوتر علي عن عرائك الله بعرواً رئي نق بُرگئے ميں بعراندون تورير پُقِن سنبط كئے ہيں (صحفی) مجھم سیکھنا یا پکڑا رہ فعل تعدی: کسی کے ڈوٹناک پیکھنا کسی کے ڈھٹا

ر پر آنا کری عاوت برانا و گرسیاهنا + و محصے دہ اسم مذکر: - را) جیمالی نع (۱) حروث مغیرہ کے آجائے سے العن کی ماے بحكول سے مدلى مولى صورت بىيد فاقد كے بينى ميس جيالا المحد كيا + میختنے واروا ہسفت :- ۱۱ اصلحہ دار پرت دار (۲) دُوریدا راس مسلسل سلسا دا على الانتصال بي وربي متواتر برابرام)بيشوال يي دريج بيجيده (۵) خوش أينده-مزيدار +

مِحِين وارباتين وال اسم رُفّت إسلسل اور فريد ارباتين ولبيتوال باتين ا النجيے سے دہ ، تا بغل اربجتوں کی مانند ملایم نزم + يُختَّ كا أزار بندا) اسم مُرَّد - ايك خاص قهم كاليشي ازار بندجي وَيُرُّلُ الرَّيْرِ

وازار بندك ويقع كاواه رس عالم گداز الذب باجام كي كن كيا فب ابحر) م كلى (٥) اسم وُنَّت: را يك قسم كي نهايت باريك بيكي اور لمايم ميد على إُر م جي برا پھے ہیں تو دہ زم زم جیے لیکی رفنی روئی ہے تو دہ کر ری کرم کرم جینے تکی رکھتر کی

و بخي ساييك (ه) اسم ندك دنهايت اليم بيك +

و فی ال اسمونت: لیکی تاینت شهدی ورت به یک اور بی شرم ورت ران بدون ينفُول فن يتورى ببغُوتر ترفرونها واك يَنكبور بالحاظ بيوده كلام

اوربرنام عورت + 🕰

منزن سررين ن مرديات دوجب ادان مروبين سالط ع مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ الل م المراد المنت : الوسيدار السدارييس دار ازع منرم المركول + نازك ب لمحافطات اسم مُرَّره - ١١) لنوى عنى خيرتم بازياكن أكليبيون سيه و يكصنا + كسى جيز كالكه مين خيال ركف ديكون دم نظر نكر ورشي - رس ياس ب- حفظ وات نلكة كيول تهم ماه سرفروم يو- جرجونه أسكوتر يفل كفش ياكالحاظ وظفر

(٤) عباه وجلال مثان ومتوكت جِمّت و دبه بررم ، تُوبسو تي سندريا حشن جمال ده ، جمویث کی بیوی ۱۶)اولاد اُ ثاث لژکیال بیٹیاں بیٹی کی ذات (،) سین ام مجذر جی کی بیوی (۸) ایک جڑی کا نام جسے ورو سی بھی کتے ہی اورنیزودسی ام ایک اوربری کوجی اسی ام سے موسوم کرتے ہیں (4) بدا دُر كى چۇرد لرا) بلدى در دېيوب (۱۱) مُوتى - ۇر مروابيد 🖟

چھى بن آوركون كرے ده كهادت بدودات كے بغيركونى بنيس يُرحيسا + جِرُوك سواكوئى فاطروارى بميس كنا دروي كى سبوت كرتم مي + مجيم كويس أناره فعل لازم ا- دولت كالحرس أنا يس صاحب اقبال كا گھریس آنا- بزیزه باره سده مرونا مصاحب اقبال ہونا۔ وهن دولت کا گھرپ آبانا - سبارك قدم بموكا كحريس أنا + كحرم ميني كابد امونا + بكهي ناراين كرنا ره فعل تعتى ، درسنه البهران كما الشرع الأراء سدحه وأتكنيش كرنا إيرلفظ كايستورس كحانا نشرع كرنيكموق برياكها الحاكي لي اجازت دين براولتي بي +

م من ده اسم مُرَّل - دا) نشالی - علامت مه نظام اسامان - آفار - انداز م گوٹن سے مُدیکی کیا بائیں آئیں جلائی کے بر کھجن باے ارتصار کے دمیر) (۲) چال قعطال طورطريق - زنگ ڈمفنگ (۴) کوټک بکرتوُت - افعال - تول نعل كام درم عادت خصلت بها وبيرت كردار (٥) عيب كانك أوكن بنامی- بینے اتھول مندی باؤں مندی این کیس اوروں ویندی دا) مال حالت كيفيت ـ برتا وعمل بصيراً ترحا وكد وكفن وي كرم كر فيقن -دى اعال -كرنى -كرم يريا ٥

بختيكا ضدابحر كوكس حن ممل برسهم تورزا مجفاكو أي خين نظراً يا (۸) پهچان گن-تعربیف- اوصاف- توصیف (۹) رُوپ ـ زنگ رروغن رونق . (۱) مجمن رامیندرجی کاچیوا بھائی جوسومتراکے بیٹ سے تعیار ۱۱) اقبال + و محصن جوهر الما جهر موالا (ه) نعل لازم: (١) بعلى مى رونق زرسا رُسَه كانو راُجانا-رنگ ئعب مانا رمنا جس كاندال بذير موجانا مدنها موجانا جرب يراز كي رمنا روزونسال آنکھوں کو اپنی و کھائیگا روزشپ فراق کے بچنن بھٹرے ہوئے آانش ١١) ڳوڻا .خاب مونا - اُترنا ـ زوال پزير ٻونا گھڻنا - (٥٠) بيقدر ٻرنا - توفير گھڻنا-نظروں سے گرنا رہی اوبار آنا۔ بداقبالی ہونا کھوٹے دن آنا 4 م محصن سے تحظم پر اور فعل لازمدب رونق بردباند تروا ز کی کلمبا اربنا۔ فوشى الى مى فرق آجانا. رنگ رئوپ نه رمناك

ا ولغ ريكه يس كفي بين بناب شيخ فوالم ع آج تبايرنا جات كالحاظ اولغ لحاظر كهنا (انسل تقدى: ١١ فيال ركف وهيان ركمن ٢٦) إس اوب كرا-براني ركفناه بشرم مياكزا يجاب ركهنادم ابرميزر كهناد احتياط ركهنا بدر لحاظ كرنا دا ، فعل تعدّى بدرد، پاس كرنا - فاحظ كرنا وروّت سے بيش ، او پاين و خُول بنی بغاؤں سے ہے میں خُوشُ کُسِ کُسی کی آواید انہوں کر کتا ہے مرایا راماظ ا ایک بوسہ کیجمی وُدن ول وجائن وَلُ^ل کیوں کرے کو لیکا شفیس خریدار کا دس شرم كزار مياكزا ك مبعظیٹی ہے کہیں بادہ برستی ناظم مُنہ بر واعظ کے کیا کرتے ہیں ناچار فٹا) کو تکہیں غیرسے طلب میں وہ متربیت آئی جسکے ہوئے سے کرے محورت ویوار کی اُخلی (۱) برود کزا ججاب کرنا یمنز جیسیا تا رم اضال کرنا دوهیان کرنا ده ربینبر **زارم بنات ا** پائیکتھے میں بندہ دازاد مگول - پہلے مجھے کریں کا فرد دیشار کواظ کا میں میں فرد دیشار کواظ کا میں میں میں میں ک منتقبے حشر کا اے متنذ ایّام خیسال منتقبے خلاکا اسٹونی ستمگار کواظ کا میکٹی لحاظ كع قابل (أسنت بوقريف كوين - قابل القات - قابل بال لحاظر فدكرنا دا، فعل تعدى: - ١١) دب دكنا رحفظ مراتب كاخيال فركعنادى شرم ذكرنا حيا ذكرنارم الماخط ذكرنا مروت مصيني ذاكا بمردقي كزاغيا امين لألم لحافط والادا صفت ١١٠ ببروت مردت والار٢) شرم وحيا والد لاجنت بجتيت الار بجاب بان بجان ملاقاتي- آثنا ٠ ركي اف، اسم مُركز :- رات كيسواخ كارو أني داركير اسور بالا بوش - رضا في جبیں پہت سی روئی ہو۔ قز اگندے ناول نے دی دیرہا جو تب ارزہ دہر کو کھولی نہ انکھا برسید کے لحاف سے (دوق) كُكْرُاع ، اسم مُونث :- ١١) وله نبلي كهود قبرك ايك پهلوييس مرده وفن كرنيكي واسط كمودى جاتى ، قبركا كرهام، ز ، قرد مزار ترب الداده و تحد زب في قب عشق أس جاه زخلال كامواجسان من من محماك لعمين دل بتياب أثرا (آتش) لوس بھی ترے مصطری آرام \ (وون المار ضراطب كم إلا لا نا إلا عبة كاب مقام زال كالقلاب كيفتر كاب لحدادشاه كي لاسيرا (۱۰۲) وہ کم گہرا گڑھا برُرہ نہانے کے واسطے گھرمیں کھو دیتے ہیں الدائلی آلايش ادريانى تمام كمريس نريسيلي عوام اس لهر كتيمي ب و المحصوب السم مُركز ا- ايك دف كن الخصيون سع ويصنى كاو قضه ايك جبكي - يك ارك كا وتعديل لحد آن واصد طرفتاين + وم ك وم وم بعر ب

تفرى ي بى بى بى بىدى قول كبير أبى كياب بيرخرا بات كالحاظ (واغ) (١٩٠١) شرم مبل سنكوج - حجاب - يروه - ٥ رام ان مترم میدسون به به به اگرانی نامین نفورولر با کالیاظ که ناب اگرانی نامین نفورولر با کالیاظ که ناب اگرانی نامی در در در در ایمالیان که این کالیان کالی الصاكة أنكه فدويموا يمن مين ركسك معج وأسكوترى جثم رُميا كالحاظ دجميوا وهرأتها ونظر مرجكي حيبء كياجا نتانهيس كوثى اسركات كالحاظ ك فيرك بي المن بيليك في تركي ه ون كونوه وكلايكان مات كالحاف ا واضيكه ويس كنيهن باب نيخ ﴿ وَمَّا سِمَا حَ مَلْهُ عَالِمَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كاليال يضير مكونهين رنها ركاظ في يعشات توسمان كتار لحاظ (ناظي) (٥- ا) مرقت بايرنيا طروراري وبانب واري باس ما اخطر ركعيس مم أس سے ولاجشم أشنائي كيا نياس يار كاجسكوني آشناكا لحاظ کے ہفتر تری جینر فتر زاکا لیاظ یوه باہے بلکوہاس بلاکا لیاظ ؟ ﴿ واس جينك جينك كي مُشرايا براباب تمكوبوا نه فاك مرے فقد كالى ظ (واغ) (١-١)خيال- دهيان ٥ فرض مهي بسرراه مزرويده وول جائي كم بحى اسكادم رفتار لحاظ (ناظم) راسدا بحصة أستوخ يرجفا كالحاظ ز کشکایت ظلم وستم کبھی ہینے ولاين يمكون ياس المني ديور كرم محكودراسرفي مناكا الاظ قول وقسم کی شرم ما قات کا لی ط انسان کومژورہ سربات کا کاظ اقرار بھی ہے دسل برا نکار کھائیس اِس بات کا لی ظافہ اُس بات کا لی ظ ۱، - 1) پرمنیز- احتیاط-اجتناب . صدر ک دل ُ کُونبشِ شرگاں سے کیوفٹرنزک کہ اس بریسن کوباں چاہئے ہوا کا لحاظ) نتورُدودل کو برے اے بتان نگلیم فل ڈروخدا سے کرونا ڈرخدا کا لیمپ نظ } ده. أي توجّه رئيحان ميل خاطر التفات و ٩ بغاب الماقات واقفيت -جان بیجان شناسائی (۱۰) میت عیرت + تحاظراً کھا وینا ۱۱ من تعدی دیشره دیجاب مومان زامے میا بنجانی رز لج موجانا 4 بے فیرت موجانا فیرت ندیکنا ، كحافظة أدا بنسل لازم: ١٥ أشرم أنا شرم لكنا ٥ يجى تفاجدوفا يك ول أكوديا أكيادت برقير عركرار لحاظ زنافي (٢) خيال آنا. وصيان آنا ك بيب ددائن وكياموسرة وُرهُ خُل كيمية آيا بخصاب ويدهُ وُ نَبار لحاظ (نافي) لماط فوساً (١) نعل لازم : جباب تمنا شرم دور برنا ، جبيك مِناسه

(معحقی)

اورسرت بولف وفيولكاكر باطوس بالنبرابعت ه لداوا ده اسم ذكر بهار بوجعه ابر + لداوالاو كأره ، فعل سعدى به بوجه أعنائه يؤجدا دنا بيعيه جا لون سي بيليهي رسائى كالدا والاوليا + لدي أون فعل لازم: درا) بوجيد كاجاباً، بوجيت برموياً، اسباب بحراباً اس

بحَرجا نا بجلوں يا پُيولوں يا پُينسيوں دني و سے بُرموبا ناي**ڻ حا** انها) جُربت ج بهامانا ببت جائا گزیجانا - جار رہنا ۔ جیسے وہ زاند لدگیا کولیل نال فاختہ ارتے تھے وہ بینجاب مرحانا رانتقال کرجانا۔ دنیاسے گزیجانا 🖈 لريا ده فعل لازم: - ١١) بار مؤا - اسباب يا بوجه كا ومواجانا - اسباب بعزا - بوجه كعاجا اےبال بیکل کو کسی کا اسباب لداہوا کھٹرات (معنی) (١) بعزاء يُربوا ميمان بدت سابيل بيُول أنا ٥

ے موسم کل جمن میں مرتخل میمولوں سے لدا کھڑا ہے۔ لیرو ده اسفت ۱۱) باررداری کے لایق - بوجیداتھانے کے قابل ۲) وہیوان جربار برداری کے کام آے جیے بل گرا الکورا - اُونٹ یقویتے وغیرہ بد لنروكرا ده فعل تعدى: باربردارى كون بنائا سوارى ك قابل ند كهذا + لدى كييندى (٥) امرئونت: لين بالعمير) المُط بوجدين وبي بوق + جیت سرا جھوالے میں لدی بینڈی اثر آتی بھرتی ہیں اجتر بندیلی)

لترفضطراه اصفت ا- بعارى بزهل موالادره وضع - بعدّا- ابنى مقدا رادراني مول سے زیادہ بھاری + ورچنرور بہت سی چیپوں یا بوندوں کے سبب معاری اوربد نمام وگئی مو 🖈

لَرُو (ه) اسم ذكر ١٠١١ رُحسيلا بيندُ رُولا كُلُوحُ ٢٦) ايك قسم كي شِحاني وبين يائزُكُ كآك وغرو سے نبكل مدورنا في جاتى ہے - كوائنيرس رم-مجازا مندوى -نض فائيه - لا بحد بيس لرَّاق مِي لرَّوُنهيس بشِّت (مه بهندو)مُول - اصل بُوجُيّ سرابه جیسے لڈوز نوژوجورامجها کھا أو (جبٹھگ کے لڈوں کینٹے توان زیرامیز لاؤں سے مرادم کی جنہیں ٹھگ ایک مسافروں کو دھو کے سے معاکرارڈ التے اور اُٹ لیتے میں-

اسى وجه من عنگ لائو كها بيشها وهو كيمين آجانا و رسو قوت بوجا اكر موقع بر بولته بي-مثلًا وه و عليك لدُّو كهاميمل يعني بوون بوليب اورمبسن ك لدُّ وكيف و الخال

یا و کیانے سے مراد ہوگی۔ یہ محاورہ ناص مبندوں کا جے جیسے وہ تو من کے اور وجور آیا اِ اُمّ ہا تا

م نعنی خانی بلا و کیارا م) + لدُّوبا نَتْناده فعل تعدى بكسي فرشي اينت اندرم ال

لحظه م محظه (ع) ابغضل: وبدم ماعت بساعت لي بلي: بروم م بكرّ ي + لحظه بحصر (ا) آ بع نعل بدوم بحر لمحدك وسط وم كوجي اسكى مال لخطة وجيورة تى نيركرية كيس أعباع + بخروع) اسم ذكر : گوشت. اس باشكار سنى + روا نوان سع اسم : کرد ۱-۱۱ آواز شبد ۱۰ آواز غش بوزول آواز بشریی آواز دانتی لَةَ ازْ سُرِ كَ وَمِن وَالْي - تَهْمُنگ مِرَانْ نِفر ِ رَأَك (١٨) نُوشِنَوْ الى الْجُنْ گفاری و قرآن شریعی کوخش الحانی اور قرأت کے ساتھ سڑھنا (۵) تمقط كى غلطى ١٧١ كيك تسم كاميموب قافيه + افن المنزل درا) باره منزل المعتبد كمنظر وم التعليل موم الرج كالرّز +

لخت چگراف اسم ند كريدان بگركا نكرا . كليج كي كورك برت ابت قدم باران افد ادور يوس كاشكي يدهت فت بكرم كربهم يكلا النيم) ا دایکس کرای که آقی سفوج الني مارک لاش کو آگ دهر ساو الله اسودا) رم) اولاد باييار مبيعي مدرس نتعرنظم سخن ببيت وغيره مه

تحلي دف صفت: را ١) دبلا بتا ينحيف الفرينييف (٢- اسر مُوسَّت) مُبوك يابياس کی دہ آواز وطلق کی شکی کے باعث حلت سے نکلتی ہے +

کھکنے کرنادا) فعل تعذی: بھوک اپیاس نٹرھال ہونا۔ مجھوک میں پیشرکنا۔ ملق خنگ موا بسے بخ بخوک فلح کرداہے +

لْخَالِي (ا) نعل لازم: مِبُوك بياس سترسيًا بهوك سے ندُهال مواجانا 4 الحاف المرزر الله الله وه وواج تقوّت وماغ ك واسط تركيب ويربنا في جاتي ب كئى نوشبوۇل كالبخرى جى ماكر سۇنگتى مېيد دە كىكدى جوعنبر مىنىك يود قىالى

دكا فُرونِيه وكوبام آميزكرك بنانف اوردلغ برركفت يُنتكمات ميس · المع تعلم بل ك منزغش موانها باغيس نكهت كل لنُهُنَّكُها بالخلفة صيّا وكو (والبيّم عها) كنى بسائك كبعى غاليه ييزى كرتى بينيم ككبعى نحافيسائى (دوق) (١- أروام) تعمل تغييل 4

لدا يصدرا اه اصفت دغوب لداموا بنهايت بحراموا الأش. بوجهين دباموا + لدا وينا ده نعل تعدى: - لدواديا- باركرادينا- اسباب ركموا يح مي مداريا چىكى دغيرو راسان جروا دينا جيسالادر الداد الدلاق والاساتدوس بد ل وا^ماره نعل تتعذى النعذى: له وانا . إركرانا - كاثرى إجهائي وغيره رسان جرانا لماو واسمدر وود جروكسي ينوراه واجك بريسار ادف كاسباب وجه لىدا ئو كى تخصت (٥) سىمئونىڭ بەرىيمنە كى تىھەت دەجىھەت جىيركەرلىياں نەۋلىس

را ۱۰ وزنه بها را و دلیسند من جها آسده جند بوشای به ۱۰ وزنه بها را و دلیسند من جها آسده جند بوشای به در بازار مین کها تصامیخال لدنیز (عاشی) گر رون جسفت ۱- اممی بے خرو - بے تمیز به بعقل بیشعور برسلیقد بَونکا بجیها کا آوا ا مینی ہے خبراب ایک اوکی شرکی کا جواب بھی ہے شرکی (عاشق) (اس میر جوانشیز را کے ایک زقر کا ۴م ہے۔ جو کور پیشف گزارا در اجذ ہوتے بریداس وجسے اس منی میں شعمل ہوگیا) به

ل و على المارة المنطق المارة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة

تکاه پاس میری مل بلادیتی شقالکا از دانشه می با دُو اقصت تلوارگرقی به راسیر، **گرزش د**ن ،اسم مُوَّف ، کپکهی تحقو تقدام س^ط کپکیامت رعشه مُخبیش به **گرزنا** را ، نعل لازم ، - از لرزیدن و ۱ ، کانینا - تحقر آنا کپکیانا - تحقر تحرص مُچُوهنا معوی یافون یا عِب سے بدن میں عِشنہ آنا ہے

ہوانے زلف کوچیٹر اور اپناول لرزیاب کمیں ایسان ہوئے ہمے وہ کا فراد استھے افوق) رون بن گینبش کرا۔ ڈولنا ←

لرزه رف اسم مذك المارعشد تقرقه است كبكياست رُكبكي صِنبش ارْزُنْ ده كن دم الجونچال زراله المان دول -امن چين *

لرزه آنا دا ، فعل لازم : رعشه آنا كيكين تُحيوه نا - كانْجنا - كيكيا نا خوف ضدا بولا ايمان كانينا به زلزله آنا - بصوبيال آنا به خوث جمنا آ-رعب جيسا أ حد كوڭروه) اسم تونت : سران لؤى - برملك به فار سلسله به نادر طناب ـ دُورى تناجرست

ئِيهِ نمناره دم- م، گره - کانشھه ﴿ اُوْلِ لِکَانَا د ، فعل شعة بی ، ـ (1) دسیاد وتعلق پیداکرنا پرشیس حبا ۴ ـ وهنگ لگانا .

ر که ما ده به طرحه دی: ۱۱) دسیاد و صلی بدید از ماریک با ۱۰ دهست می (۱۷- بنجاب) زومیت میں وینا، نکاح میں دینا، بیاسنا *

ار ملایا رو مضل متعتری: - (۱) سلساد مانا تعلق پیداکرنا - دیداکرن - پلول هانا -دوستی کرنا - یا راندگانشنا هه رو بیناب سینے کے داسطے دولو کرکرد ولئن رو کو مانا اور میس رمہنا رہ بغطل لازم ۱- (۱) کسی کے کسنیس رہنا کسی کا طرفدار بنا درہا ساتھ دینا - ساتھی رمہنا - را بیناب گرمیس رہنا - گانٹھ میس ہونا - جیب بیس برنا دینے جونا باس ہونا ب

الراك (٥)صفت: جَنَّمُ يَسْيَره كار مضد معبَرُ الوج

کَرُّو بانْدُرصْ یا بنانا (ه) نعل شقدی بدانُدوبنانا بینْدبنانا به کَ**رُّو نَبْینا**(ه) نعل لازم: - (۱) شیرینی تقسیم ہونا سٹھائی تقسیم ہونا جیسے لڑائی میں گُذُونینیں بیٹنے ہیں رہینجاب لڈوبنا کا باندھنا ہ

روف کے مطاب ہواری نہیں ہوتی کچیرفرج کرنا بھی پڑتاہے۔ بے زی چاپڈیسی سے مطلب ہراری نہیں ہوتی کچیرفرج کرنا بھی پڑتاہے۔ بے ر دھے لئے کام نہیں جیتا ہ

لَثُورِينَ (٥، صَلَ لازم : - لِسِندُو، فايده حاصل بونا رَبِيه فاتعد لكنا - لا بحد بهواجيب كسي كي رُان مِن تهديل كي المَّر وطينكُ .

لشروا (د) اسم مُرَّر: - كُدُّوكَى تصغير چيوڻالڏو بيب پال ہے لدُوے کی ميني چيوش بَجَدِّ پال کے آم بکا وُہيں ، رام ام لاُواکو پال نام کھی سرکام ام صري وُگول کھوا تا فی لذا بُدر ع) اسم مُونِّت ؛ لِذَت کی جمع مرے والیقے لذّات *

ا فی فرنفسانی رع دن اسمؤنث ایخونسانی نفس کے مزے نفس کی ا خوشی اذری بھوگ بنہوت پرستی ،

لأت غم فراق كى عېقاكميا كرسسے . اميد مرگ بين شب مجرال جياكرے رفحس) كو بدراع اصفت دران خوش فره خوش دايقه مزميار برئير فرويو لائة شيش مين فرق ك خت جگر كے فخت ميں لأت بساور گوكه اكل ورشرب سب ميں ايد الأدالت أكمني اكل ا د ۱۰۰ خشگوار خوش آينده مصلف أنگيز ميركطف ۵

گوصال اُدیں ہے میش کاسال لید برصدائی میں بھی ہم مکونم ہجرال نید کا ہموری کے بھوس میں میں میں میں کا اللہ میں ا ہجرمیں مت بھی زمت سے زیادہ ہوئے یا رہوسا غروع موجوع ہے ہارال نید کا اللہ میں میں مات مرکوس بقول اوستاد سند کرہ تیرائے ہوم اے مرکوبا اللہ بنیا ازا

مونا بنگ ومبدل برجانا + الطرا التی بلیمی با مدهد ناره بخار تعدی: درمند و بسکارامول این بنهگرشتوس نینا بریانی صار بکا دکرنا + مذاب مول اینا + وطرا وی کمجانا ده بخصل ازم: موقع فبنگ کاق ب تبانا موکه تص جانا جنگ کا قریب اوقوع موجانا مهم سریر آجانا به بنگ بعدل بیستعدد آماده موجانا که جب شرک تا کاری تراز و کرتول پر باقوں سے بائے بیسی و شاور ترکی و تشوک انشائی

لڑا فی مخمان ادہ منسل لازم: د دکھیوار لڑائی بائنھنا) ک سائن ہے ندہب اپنا اپنی سے جنگنی^ں موکداً راہو کے لڑا فی تصانف والے دینی (ظھنر) دم) بیر بائم مصنا یہ وشنی امترار کرنا ہ

لرا فی گوان ده بنعل تعدی: ۱۱، به بگرا دان رئنتا کطرا کرنا و لرنا دبنگ کرنا به جدر کرنارم جبتان بعران و دو تومیوس یا بیندوں کو لرمونا به لرا ایم سر بریول ایدی دانها تهدی: اینی در تیمبگرایشا عذا مجال این شخیس بیرنا مهدی کرکے بیان تون عبف شاخت مول لی استال صدیاک لرا افی سر پر دنصیر، الراقی مرکز ال فعل شعدی: و کھی و ارا الی ارنا) ،

رای مروسیان میسی ایسان ایسان

جنگ ولولد و بارد و و عیره به از افئی کا گھر ره صفت برا ، بانی فسا دیمس کی گانشے۔ فساد کی چرد بنائے فساد فتذ پرواز۔ فشد انگیز باعث فتد ، باعث فساد به سجیسے را ان کا گھر فولنسی مدک کا گھر کھا تنبی ره ، اسم مذکر : سیدان جنگ والدائے والا جو گاکو تبنگ بجھری گ لڑ افئی کا گھیست (ه) اسم مذکر : ساکھا۔ وہ گیت جو بقت جنگ بہا وروں کی تاہیف میں گاکر شا باجا کا ہے ، رجز بدر رمیدا شعار به لڑ افئی کا میدان را ، اسم مذکر و میدان جنگ ۔ جموعة تعان تقام کارزار روگرار کی الرائی کا اور ایس کا کرزار روگرار کی کارزار کی کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کی کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کی کو کارزار کارزار کارزار کی کرزار کارزار کارزار کارزار کارزار کی کرزار کارزار کی کرزار کارزار کارزار کرزار کی کارزار کی کرزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کارزار کی کرزار کارزار کار

رم خصوصت كناد نراع كزار وشمني ركف معداوت ركه فادس بنك كزا يعركا مالي كزام

لرُّما کا ره اصفت ۱-۱۱) لوگوں سے نها بت لڑنے بحرُنے والا جَنْگُوِّ مِننے وکا رہ بِس کی کا خَشِہ ضادی فِنند انگیز جھکڑا لو ﴿ وَنَّمَى تَشْرِیرِهِ (۴) بیزراج- بدئو ۔ وثِبت طبع تندفو جھلا فضبناک فیضنی تر تنزرو۔ سے

اسان شاهیت کیا ہے جوال ہوئے بر ادباش دوستگر الڑکا ہی تھا الڑاکا (میر)

رم بنگی۔ بہا در سور ہیر۔ مردکاری۔ خیر مرو ایم اسم ہونٹ انتسانگیز عورت۔
مضیدہ پردازعورت فیریع وق مرز الڑع حرت دن ترنی تندفی در الٹ بیٹر فی الڑو الڑھ الڑھ کی میں دن پر الڑا کا سدا سے الڑتی ہے وافوق الرف الڈو کا من ہوتا ہے

دال دنیا نے صلح کی کس دن پر الڑا کا سدا سے الڑتی ہے کا من ہوتا ہے

وہ مرطرف اور ہر بات پر کا ان لگائے رہتی اور بہا ذو گھونڈ تی بھرتی ہے ہے

الڑا کا رہ فی خوان کرانی جنگ کرانا ۔ بھرانا گئتی کرانا ۔ جنگ کرانا ۔ بھرتی کرانا ۔ جنگ کرانا ۔ بھرک کرانا ۔ جنگ کرانا ۔ بھرتی کرانا ۔ بھیت الڑی کرانا ۔ بھیت الڑا کرانا ۔ بھرتی کرانا ۔ بھرتی کرانا ۔ بھیت بان الڑانا وہ بھرت لڑانا ۔ رہ سامنے کرنا ۔ الرف کرنا ۔ رہ سامنے کرنا ۔ الرف کرنا ۔ رو آزائی کی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ زو آزائی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا ۔ نور کرنا ۔ زو آزائی کرنا کو کرنا ۔ زو آزائی کرنا کو کا کرنا ۔ بھرتی کرنا کو کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا کی کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا ۔ بھرتی کرنا ۔ کھرنا نا ۔ بھرتی کرنا ۔ کھرنا نا کی کسرتی کرنا ۔ نور آزائی کی کرنا ۔ کھرنا نا کی کرنا کا کرنا کا کو کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا ۔ کو کرنا ۔ زو آزائی کی کرنا کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کرنا کی کرنا کرنا کی کر

لرا فی (ه) اسم تونت: ۱۱ بنگ. جدل درم بخده دکا ندار حرب معرک آرائی استان میم (۱۵ بختی بیزار به مصاف میم (۲) تکرار مذکار فساو جیگر این این مقابایی شخوی بیزار به کالی کلوج به ارگ فی باریش گفتی گفتا و می مقابایی شخوی برسامنا (۲) بشتی را دخت و بیر نداو ترکنوری (دخت و بین نزاع بیر نداو ترکنوری دو خشوت و تومنی نزاع بیر نداو ترکنوری دادی مین کروری خاطر ناموافقت و بین منگی ریخ شرب برزگی سال بن کروری خاطر ناموافقت و خفگی ریخ شرب برگری در منترک و ریخش و بیگا شرب

صلح كى تُصرِبَ ابتولال بوكي برجك صاحب برت زائى بهرجك وظفر)
كون كتاب كه بم تُرمين لرائى بوكي كسى دشن شادائى يا أرائى بهربك (الاعلم)
لر العلم بالمندوعة ان فعل بهتدى إ- (ا) جنگ كى تثير زند وخوت جنگ كراون)
وشلى تا خاف عُموت اختيا ركزاء بيريا تَرها و تشمى زياد الله بيريا ما المنا يتفاق الراحانا
لا الى ترجها أو ان اس تعدى بين عُموت يا عدادت كوتر تَّى وينا وجمال الراحانا
الراكي بركوها أو في اله ما الكوم في الكوم برين نيكس كرين نيكس كي النكست المروناء

ارائی برگها او فعالام در کوئی بنگ می دید نیکت کها انتکت ایمونا م ارائی بحرا نی ده ۱۰ مؤت در بنگ سندو - ونکرونسا د « ارائی برجانا یا جرهنا ده نعس لازم در مهر برجانا مسوکه آرایی که واسط رواند 12

لاکاتی تعازقاتل ناکر ده خون منوز کیاے کلے کے سام میر عوص محرطار میر) 'ادال کی مبت بیس ہے سوطرح کا دھاکا۔ داُفُو کسی ادار کومیں ایسا نہیں رکا آغایہ ان الوكا بالا ١٥) من مُرّر: ١١ بال سبة ١٥ لد بينابي يهور اليوري بيوج ولي سبية راصفت) كمن يجيم في عركاوا الجيساجي تورةب مي الركاالام الكامنة بيوى اوريتى إندهيس ميان (ا) كارت، و دُر بحر كون اورفايده أتحلت كوني ليجوات كليث أتحلت ودسرام أزائ به لراكا رووب بالول كوناني رووب مُنظرا لي كو ده كهادت، بشرخص ابا مى وكدرة لب ابنا وكار اسب بيان كرتي ب لا كاكو دليدنا ده افعل تعدى و ستيفي بنا بينا بنانا أروى بينا رفز زرى مي اينا م **ىرل ئەرھە**(ە) سەئۇنت: بىچىن كى تىجىر. بال بەھەيىت**تو**ل كى مىخ**قىل يىقلىنا**لقىر تىقلىغاگا ما من اسم نركز: - (1) مجين ليغوليت لمفلي بمجكي يُزُور مالي صغوسني. لاكاني أ الين كودكي دروي المفلى اوان البين كرمني كازمانه مے تال کا الکین دیکھو وکھ کروں کومے ڈرسی کیا (گویا) ۱۳) چېچورېن - چېلېن چېچورين-سېك وضعي سېك مرى ملكاېن او چهاين سخيدگي الباعياتى سيرى دركولين تهويون برمسوت لك كيمينا يراكلين ميورف (اقلير) رُ رُحُورِ مِي (ه) اسم مُونَّت : رابِوب) بيتح دالي بحقٍ داريُنستبيه : بيتح كي مال! ولا دوالي ا لوگو ل ده)اسمنگر به لاکائی جمع برمع کی ده بدلی مهونی صورت جوحوف منیزه ک آملات باغيا غيمول واؤجول ويُون غنت بدل كربيدا موكني لراكون كا باوادا، منذكر بشريدن كاسردار شيطان كے كان كاشنے والا ب نهايت حامزاه دربراسي خرير كليل جند كرنيو الا كمنذت والنه والا - كام بكارو-جهال لبنية واصع وفاس أو خلل كرك رقيب لاولغاجي كويا وكول كالواس (ناجي) لركول كالمصيل وه) من ترز - ١١ بيِّول كاكميل بانشيطفلان - بازيولطفال ۲۱) بچوں کاول بہااوا بیخوں کاتما شا بیچوں کی منٹی بیچوں کے نوش ہونیکی آ جيے لاكوں كا كھيل بريوں كامرن رس مُنْدكا اذاله كارآسان كارسل و اد الخرام) استقل إت وه بالسبيس استقاال نبوس مروشيون كالكرم كالزكون كالساب ون مين مزار بار بناا ور بكراكي (المنفة) الركور كالحيسل حرايور كامران ده كهادت: نابحدك أسكه جا نبازي وا جان ثاري كي مجهد قدر منهي درون إس شلك سوام وكيرت بداتيمن * المركم الرحلي وه نعل لازم : ولككار على والمعلى ومين رستانيال سيعيل ه

المركز في الماركر الراكز المناطقة المناك المان وخيزال حياسات

ارا فی افتاره، نعل متندی:-۱۱)جنگ کرنا رسیدان کارزار میں متیا موات قل وقع كزا معركه آمائي كزاره ، جيكزا كزا جيكزنات اركزنا جيسے كما عورتوں كىيىلاا ئى لايقىمو 🖈 لرا في مارا ده افعل تعذى بينكست دينايس إكرنا - دايف كوميدان بلك مين مغلوب راغنير كومرانا والافي مركنا ميدان جتينا ٥ يرت كي جديد كيار كياد في الم المنظمة مورت بي مانتي مارك المنظمة مشہویے عشق نے اڑائی اری اسرکہ گئے لوگ سب اسکے ارہے لڙا ڳي **مول لينا** .ره نبعل تعذي به _(ا)خواه مخواه حي*ڪڙے ميں پڙ* ا 4 پا يه بېانا -عذاب مول لينيا: احق دقّت ورمصيبت ميس يرّنا جيسے ابنا و كمراز انى مول لى اُدُها وبارورالانيمول بينا برابري الارخوار نخواه دومرية سي الأنا جميرفاني كرنا نمود حمية لرانكال بناينوه نخواه ألجحنا 🕰 بوا منديث فركال فظاهر الزافي ليس وة أنمير في وتذكر مول واتمش لرُّاني من لذُونهين بِثِق هه) كهاوت بدليني لزان يُحْدُوشي كامقام نين ت. وكيدوالااني مين مثماني نهين ثمتي) + لرُّا فِي مِين شِطَا لِي مُهمِين مَّتِي ده بهماوت؛ بيني لزاقي كالجيال لمن كام مِيَّاتُ ادرکشت دخون برتاب الرانی خشی کی جگه نهبر سے و الرافی شیری تقتیم و کی كام تمخ بهي بول كرازاني ب ساب (الي ميندي تلتي سنائي ت ساب (ظفر) لرا في بون وه فعل لازم: - ١١) كرار بردًا يجيرُ ابونا تصيد بونا رفساد بونا وكم مونا رام بحنگ بونا معركة أراني بونا ميده بونا كارزار بوناده_ا، ييكوث يثرنا م بروونا فتمنى سونار آن بن بوناشكرنج بونا ليرى كت مونا رياران فيوننا . الرباولان مسنت ،- رورب، احمق المدبيوقوف بروهو + لِرُّرِ إِلَّا (٥) صفت ١- ١٠) لزِج يُحلِها -لزوجت دار ٥ بنْرصي بونْي كانقيصن-يثلااور لزع جيب كيالرُّ بِرَاكُوشت أَجْمَالاتُ (٢) وُصيابيحِ أيرْنِخ أ مرد بينر كم مِّت ه از بران من من الزم - ربورب) ۱۱) منطانا ئتتانا ، زبان مي منكنت بونائرك ك كربون رس لركه ازار وْكْرْكانا + لر**ت** (ه)اسم مُونث در لکھنگو (اونت) « لط كا (٥) اسم مُركز : - ١١) طفل كودك يقيصو البيموكر ا مُنشّد احبتي ١٧) بالك يبخ يمولود-كم من ي معضوم ي رس بوت بهريشا ابن علف فرزند رم يسفت نَنَا بُهَنَا مِيمِونًا. فِكَا ـُكُمِين إِنَّا (٥--) ناتجةٍ كارتب سجيحة نا وان-ان سجية بجولا

الكُوهُ بِعِلَ كِيرَتِي قِياتِ أَنِي كُرِيهِ تَى جَهُولِ كِي النَّهِ بِي رُرُقُ مُنْ الكِي تَعِلَّةِ بِهِ (الجبي) رى رويزا - اېر كرارياجه گراكز جيمنارگند دا د بيث پرزا - بيزدا ، الموا و ضل لازم: - (راجائزا تكوركزا- رازكزا مناكز، نزاع كزا فيكريت كزار شور قلقل یا کیوں ہے و فیررز کیاکسی آفن سے اواتی ہے (زووق ترب بيار كرسر إلى موت كماكيا تبعاس ارتى ب

(۱ متعذى الربية كرنا رجُ تى يزارك كُنْتُم كُنْساكرنا - (٣) بجلرنا رُجْمنا وكُتُحنا المقر كتما بواله متعذى إمقابا كرالسامناكرناك قمت أس بت جاروى بني وكيموا متن صامت الرتى ب (زوق) نہیں ٹرگاں کی دوسفیں او یا اک بلااک بائے الاتی سے

(ه. لازم) محراً مقابل بوارسائي بونا رُوكش بونا وطُنا سِنْكُورونا 4 ٥ وكمعواس شيمست كي شوخي جبسي إساس الرتي ب (فوق) لا يتعدّى بنك وجدل زا . جُره كرنا يكارزاركنا . رزم ما بهوا بعوكم آرائي زا

متاروں سے مقابار نا دوار کرنا ممار کرنا حجیہ کرنا جیسے اور توں کے بیکھے ا باگتوں کے اگے دائیں : بھڑی زرہ کر بینے پھریں جس

(ذوق) تی الوب ندعة اے ذوق الداملي دفاع ال تی ہے ره الازم الكرانا الركحانا بيريل والأناب

بهم فراق میں لاتے میں ٹینٹہ وساغ کیا دنیصا ساتی نے اِس لڑائی کا

(، يو الزم اخا بونا الماض مونا يروشنا مي د اگیت) سونى سرويال الكيلے بڑے مو بلم تم مے الاے ہو

ادلازم اطابق بونا كيساب والجوربابة الميزان كهاا ميزان بالبعي صاب لوا اور من شركت موارسا بعالمان جيسة أوجعي دوور بي رام سراد من

ياور مؤاردو كارموا - يارى دينا - يارى كراجية مت الأنا يضيب بالرنا و١١٠ - ١١ **مِن بموافق بهذا. کیسان بهونا, جیسی خشون لڑنا ن**یال **لڑنا یشعر لڑنا رس**ا۔ س) گذیڈ ہونا -

خت پٹ مونا۔ باہم بھڑ جانا۔ رل بل جانا جیسے کہ تروں کافٹ اوار ...) مفرد منا متوقيه والمتفت موا وبينيا وبما م

واوکیاکیا طبیعت ابنی بھی عشق میں ابتدا سے الرقی ہے (ووق) ديموكى والخيهاس البيق بميوكي كرعة لأس الااموا اعارف

ده ا. رر) با مرصندنا مندكرنا والأنا بي كرنا حيس كيوس أيس مي الأكروام برنصافي

مو انیام) (۱۹- ۱۸ کنتی کرا - اوات کرا - زور آزائی کرا (۱۵- ۱۱) مباحث کرنا -بحثَّاء من ظره كرنا (ماينجاب ويورب) وُنك مارناء كاثنا + وسناج بسي تتيًّا

بعدب بنین ته در اکراکیلیا بانیان وسی آندون کوتوران مامن) الركيط أيا ره انعل لازم دينعف خوارستى ت يا ذر وفيره كا كا فينا لرزا يحترا أ -ترازل مونا - تعرتد إنا بغزش كرنا- لمناجنبش كرنا- وُكْمَكَانا - وُكُرْكًا فالغزمين كا

ترجيا ووك كابكر يرزيرناه متاديال عيانا وبكيانا بماز أعجوك وصوكك لے راہ ہونا ۔ گروہ ہونا مبر کمنانیت ٹوانوا رفع ل مونانیت بڑنا۔ بیمان اینت مین ت^{ا آیا}

كل جومين منبي كساته سيرويركى الأكواياتهاي إلكن ضدالي فيركى داميرا

آتی ہے کوئے یا سے ستا نکسقدر کیالوکٹرائے کی بی او تھرکے باؤں) السی قاصد کی فرگزے کہ آج کے مینے تکوکٹ سبائلتی ہے ڈواکٹ پہلیتی ہے تعرفوا کے اواغ (المطراكب معروزال كرحضور إنوكس فتراا عروكاتال تورا الانت)

برقدم برے تھے یوں رہ دین بر نفرش لڑکھڑا آہوا بیسے کوئی میخواریطے کا اسخ ا ہیں در میکش کر لڑکھڑ کینگے اگر شیم میں مطار نیاد ہیں درت سبو ہوجائیکا

الإطراقيم قدم كون ويرم أسك زابذة كقماتي نبير ميزارون راسير

مانب نانشارے کیا آتی ہے۔ الکھ اتی ہوئی جوباد صبا آتی مردد) عُوم جُوم ايس إول آك لك إون توبك الكرائ على (دوق)

ول جرمن منجے كے ساتھ سرويركى الكھ الياباؤل تحاليكن ضدافے فيركى رايس)

لوکی ۱۵) امرُونٹ ب^ه (۱)چھوری بھوکری بکنیا کیفارا۲)مٹی۔ وخترصبیہ تیری

بنت ۲۱) یانی کم سن کرعر اوان رم گواری بن بیابی + دوشیزه - با کره -

(٥) نائتر با كارنام هيد نافهم (٢)عروس ـ وُلهن +

الركى كاباب دراسمذرز دران بيلى كاب - دم ، دلس كاب بيرعوس به رم حقارتا) مروكم مث- كم زور نول م

الركى والا ده اسم ذكر والى كا إب برعوس

كوك (٥) اسم ذكر؛ - اول كاك يمع دوسوت دوف منية ويا لم بع منية وكمة اجلا سطاف ك ليسئوهول سے بدل رطفظ او اکرنی صورت جینے (کے کو اڑ کے میں۔ لڑکے کا <u>لڑکے میٹر</u>و

ر كم الح اه، اسم ذكر: بال بيخ الل دعيال عيال واطفال جروويي -

بيوى يخ - كثم كنبره

ر الط کے والا رہ اسم مُرّر به دُولها کاباب مِردِ اماد 🔸

الراكميان ده اسم أن داري كي مع بينيال

لرُ**مِرُ ا**ده) نعل لازم: - ₍₁₎ لا گرجان دینیا به لا گرمرجانیا کر^وگر ماراجانیه ایس میس تکرار کے جان سے گزرجانا ک

نتل رتى بي يرفة شهره ميشيم ياركا جنگ رئاب باين ام به سرداركا داسير عُمره بي سفّاك تنهرو بي نكاو ياركا سيج كهاب با ره كافي نام بولواركا (ذوق) كرر ح رع صفت : جيريدار اليسدار أما بدار جيكي موايسرين كي مانند جيا 4 لرُوحِيت (ع) اسمُ وَنَتْ اجِسِيدگي بيس جيپ رُعاب چيجيام شه و مراع)اسمُ يركز بالزم بونا مروم دون بدواجب لازم عفرور + ر ره اسم مُركز دليس أماب جيب جسبيد كي جيجيا سك درون مه س دارا) صفت: لْعَابِرار جِيدِار جِيعِيا + رُسَمُ إن رع) اسمُونَتْ: - (١) جِيب نيان زيناء للورا) بوفي بعاشل بها كها - باني ب ركسان الغبب (ع) اسمُرُوَّت: - اكاسّ إني صدا فيفيب غيب كي آواز 4 (ما فظ نسراز كالقب- جوصيح فال تفلي كيسب يركيا م) + لُسّان رع ،صفت: (1) زباندا زيهت بولينه دالا بكلّ جبكتي - فصيح الكلام تيز زبان ينوشگوخوش گفتار مشھر دولا ينتيرين زبان ٢٥١) جرب زربان - ڪيني پيڻيري باتیں پنانے والا۔خوشا مدور آمداور اپنی طرازی سے لوگو کا دل بین طرف کا کوزیالاً كسانيست اع اسم ون :- ١١) زباندرازي چرب زبايي - بكواس - (١) ينزرباني فصاحت خونن كلامي ٠ لسَرْكُ وه)اسم نزر : و دكوش واصطريب تياتى - علاقد سروكار م نعلقات جهان نطع كريكام و سرزالفت احباب كيلسركيس (بحر) ملًسا (٥) اسم مُركز :- (١) ايك نهايت چييدارهيل كانام لِسوْر ايسيستان مخاط مختط يسوا يجعيرا مزاجم عتدل ماناكياب واصفت ايسدار كعا مارصيدان لِسلَسانًا (٥) فعل لازم: حِيكِياً بِيجِيانًا بِهِ سَنْ (٥) اسم مُركّد الهن برادرِيا زَرِير تُورُدُون مزاجاتِسر، درجري م ختك (١) سُرخ ياسياه واغ جواكثر كوك يا زسار فواه جم يرم وعالم ع لِسنا (ه) فعل لازم بدرا) تِيرِنا - أَلُوه بهونا- بِينار٢) يَفِيكِ بِيشِينا جِبال بهونا- جِمنا

نهايت مؤرون ووناهي يهبني قوائبرلس كئي اجعوف وهويغ يرفط ليكتي لِيسوطُ إن اسمنكر دركنوار) دكيه والسكسانبرا) 4 تتمي (ه) اسم مُؤنَّث :-(١) بهست ساياني طاه و اکبّا دُّوده به دبي صُوح (۴ بهُورب) آلازخ - ٱلكَّعَادُ كِيَّازُمْ ﴿ ر () المُؤرِّنْ: - كِتَّ كُنِّسِي بِرَحِبِيلِهِ كَا اشَاره كُرْنِيكِي ٱوارْ ﴿ (عربيل شرمين المكارّات اسى سديفظ بنايات) +

كِيْنِ مِونَا (1) نعل لازم: - تَصَك كرهُ رمبونا مضمحل بونادج ُرم جُور مونا +

الأنام يحقر لرأا بربطر للانارسانب لانا وغيره + ار المناع بعطر المان المناعة ي و المراج المناع ا الله بعرف كاووق ركهتم بسم مغازى كاشوق ركهتم (انشاه) بس سے بچاتے تھے (بھڑ کے دہ آزانیں آپ کی ترک ذاہمے تودشوار نہیں كوا اجمارا معان المعالمة على البين عن وتكواركنا مع جمارات الم الطِيْن اه) احرُّوْن بيشتى زوراز مائى ببلوانى ك

ترے سانے تلے ہے تورہ بہت بشکرے دیور ووے الانت (سووا) رطنگها ره صفت: کشتی گیر-بهلوان کشتی کرنے والا 4 کسرتی 4 لطوصان (ه ، نعل تعدى: ١٠) لركان فلطال كرنا و ملكانا يصله اله ١٠) بها او كراا -ينجه ولا لنا- أوننرها ما - أنترها ناجيسي إن كوطها في الركريكرا دبنا- بندُّوق ما نوب سے گرانا ، اروا ان نشانه بنانا ، جیسایک دارس دس کو گزهادیا + کر این کار میران کار این این این این این کار این انتقاق نیزان جواتی کے خوام

ج وَكُبَابُ الْمُورُ الْمُعْرِيكُ بِكَالْمُ بِمُكِيمِا السَّيْمِ مُركِينِ عِ (مِرموز) المحصتا يوصناه وصفت والكاثم بكركمة ولانتا بطونا وكوكن كعاما موأينا فنخراك لإنتاجة مِيسُوُرُ مِصَارُمُ مِصَالُومًا آيا وحس كُلُمسِّيا آيا ﴿ لُوصَتِي مِعْنِينَ آتِي آتِي الْمِيسُو الوَبِي مِسِ لرفيصك (د) خل لازم: - دا بفلطال بونا - وُسكن - رائلي كها نا- بيصلنا - الوهدا (م) برُناسنا-لونا-لون لكانا جيسة جزين بي براحك رمورس منا. ونياس ألمها على على أن انتقال رنا عين آج وه بهي الرهك كم + (عوام) طفعاني (۵) اسمُ وَنَتْ إ-لوثني غِلطِيدِ كَلْ + لوث + **رُُصْكُنْی کھا ی**ا رہ خل مُتعدّی: لرننی کھا نا۔ گڑھکٹا پیچسل جا یا۔ تلا ہازی کھا نا پ الطرح ان عل لازم بدو كيمو (كراحكا) +

كرُّ صِنْ يُرْصِنْ اده ، مَعَلَ لا زم: - رُّزا بِرُنا - لوثنا بِوُنا بِهُ نا ٥ وت ويا كم شده ول منه عالم زده ول تركوني كوچلاات ب كرهي إيين (ميروز) لڑھ یا 'اوہ فعلم تعدی: مروطری دیرسینا ۔ ٹنہ مارنا سیون سے کور د ہانا کہ اُر سینا۔ رسی کرک ره بنانا به لا می ده ،اسموَنَت به ۱۱) لطِسلک نِظر آلی بوتیو _کی مالا یا روم) جمعرهی سلسله

تىلسل جىيئانشۇرىكىلاي + لربا ناده إنعل تعدى: رائى پردا - ارگونتهنا 🛊 **لڑے فوج نام ئىرداركا-كائے باڑھ نام نُلُوار كا**ردى كەنت داخت كام كرتيعبي افسرنام ياتي ميس يحيونون كالحام نردن كانام كالمكاكم كانام ركي

دس نرمی - ملایئت دس کانت کانتیف سفانی - یا کیزگی - نفاست شیخوایی + شْفَات بِن . شْفَافي (٥) ناز كي ـ نزاكت يُحوبصُّور تي ـ ١٤) رونق بهار - جوبن 4 طرادت تازگی راه ۱۰) دایقه مره لذت بعلات نطف (۱۰ از) ماریکی تکته. رو. 1 ، نصاحت مسلاست . (١٠٠٠) نوشِ اسنُوني نوشِ جنسي : نوتُ تلعي شاستاً ملية -الطاليف رع اسم مُرّر بيليف كي عن يُشكِك ورُبيان من نظرانت كي بيس + لطالف النجيل (ع)اسم ذكرَ. ينوي عنى حياد ر كي خوبيان - اينط جيلے -خوش آینده چیلے۔ وہ بهانے جو دئیسرے کو ناگوا رضاطرنے گزیں جیسے طابعت سے فُال کا م کرنے سے روک دیا ہ لطايب عيني اع اسم مرز الده مرانيان اور مناينيس وخاص ضراتها كى طرف سے بااواسط بہنجیس ب لُطُفُ اعْ)ام مُدَكّر : ـ وا اعنايت مهر إني خطُونت . كريا. وَإِن عُونِي بهماا بَيّ عمدگی يحوي يتحفلي وس را رمي ما اينت مديم آناز كي مطرادت روتاز كي -ره)مزه ـ لذت ـ بها ـ و نوشي ـ زحت ٢ انسرده دل ك داسط كي عاندن كالم البيارة المسيمود ساكويا كفن كساتة (فوق) (٩) حظ وزايقه حلاوت ك جولطف سوريس بكان ميزشكي لذتهي أؤبوتى بدول كركبابكي رمرتف (د) طرافت جوش طبعي مراح بعيد طفف كي أتيس المركيفيت والوت مظِ طبع - حظِّ نفس ۵ ية توظا برس كوثولُ نظاكه ل وربم كها ليكن إس بنامير كجولُطف بي كراكا (اور) لطف پیپ وا) ندا را، خُربی ہے عِمدگی ہے - ۲۱ طنزا) گرہ یہ -النيديد يداور رهكى داناني ١٦٥ تعبيد يه ٢٠ و مصييه من المنظمي (ع) صفت : مِنتِنَى ليه إلك بُودليا مِوا + لطبیف (ع)صفت ۱۰۱) باریک جهین درتیق + بتلا مزفیق + (۱) نازک کول نرم ٢٦٠ المكايسك والمرم وووم من عندا في الطيف وم الميت كليف صات شِقَات رِ ط ١٥) نفيس يَكِيرُ صِّتِه (١) لِدِند مره دار مرك كا خِشْ وْالْعَد خِيشْكُواردى خُوب عُمده يتحفدله) كلوكا - إلى مقدّس +

لطبيف الطبع رع بسفت در تبكر معرح في شدل وزنده دل وفيش طبع به أجلى مبيركا يعمد طبيعت كالم ديلم المزاج - رح دل - وَإ ونت - وَيا والا يسليم الطبع -

طبيف درع)اسم مُدكّ - (1) فوتي زيكو في - ازك ادرعمده چيز (۲) ميمكلا كُطف كميز

بے شر+ غریب سکین +

كام إسفرك باعث نهايت تعك جابا 4 ر والى ميں بكسرلام وائے فارسى الكھ يس بغتے ہر ود بولتے ہيں +) هُ أَنْهُ كُنِيْنَ مِنَّ [1) صفت: بنون تو ركيبي الجَيي طرح بهي بُري طيح بسرادةات مونا. مراى مل طع بهطور به حال جس طرح بنا جس طع موسكا- بيد ميا لنترشِم گذرہی جائیگی (نائے ہندی کے ساتھ بھی شعل ہے بلدور تین اکتر نظم پٹٹے ہی براتے ہیں) • الشكار الماد المعلى تعدى الشكارى كاب كتا كوشكا رير عبيثان ك واسطافظ كُشْ كهكراشاره كرنا وعود مين تشمعني أنكنا آياہے اورسلمان شكاريوں كُ أسي يفظ بنايد- والله أغلم بالعتواب) + الشكرران السم مركز - ١١، صكر فوج . ساء سينا كنك . أردو تشون ٥ المرى تنيفته ونفر ترايح و الله عنقاره سيريمان كالشارلية وأنش) (۱-۲) بِمِيرٌ- بهجرم-ازدهام- دَلْ يَجِيرُ بِحارُ (۱-۲) يُمبِ- كمتِو- **جِعارُ** نَيْ-لشكري و فوج كايرًا وْ 4 لشكر إكتَّها كرناد () نعل تعدّى: ـ (١) نوج بحم كرنا- سبا ، فواسم كرنا - دم) يهتَّ ادمى جمع رنا بعير لكانا بيت تُم ك قوايك لشكر المضاكر ركمائه + لشكرضلاص دا) اسم ونت بداد زاری دنشكری بایتر. پنزیا بهیوا تحبه كسبی-بنزارون كوباراً تاريخ والى يتينكون سے فلان كرامے والى + لِشْكِرُ كَشْنِي (ٺ) الرُمُونَّتْ ١٠١٠ فِي جَيْرُ عِلَى مِيلِيهِ ها والميغار ٣) بِمِرتَى غرابِيطِيهُ لشكركي بولي (1) اسمُ وُزَتْ: لِشكري زبان ووبولج بينميانْت بِعانْت كرِّ عاكمها أَلْحُجُ لشكر كا درن اسم نكر :- (اكريب عيداوني كيمبروسيكر: ١١) سياه كايرا او فرود كالفرا لشكروالادا) اسم ٰكُرُ: -ربِيَّات) إدشاه بساحبا بتشام راجه يوْاحِكَ سِلطان بكارميدى بياند وكله بصالتك الاعدائ كيون بيمور من في المروالا تكارج الزنكين لشکری دن)اسم مُرّز درا،سایعی نویی ملازمه صکری تیکنگاری منشوب به نشکر سشكرسينبت ركهن والا برجنگى دليرى فوجى دمورا) بازارى برجساولى ك رہنے والے - وہ لوگ بنی قرمز بان وفیرہ کائیک نہ ہو بہ کتے تشہدے + لشكرى بولى (الى ام مُؤنَّث بروه غير معتبر بي قاعده غلط لمط اورغاط زبان جو و الم الشكر اولت الله المست اليجر عن الله تى مىنتى موزا (1) نىل لازم: تىك تىمكاكرۇرىونا- نىلايت مىنجىل مونا-كأم يا غرب تمك عانا + لطافت (ع)مرئزت: ١٠٠٠ بايلي بيناين رتت (١عمر كي خُولي تحفَّى يُونَ تربيني أبي مالمبال كنه بخردي اطنة وفورس فيه يطاف كلابي (مِرات)

لعلى وركا (1) اسم ندر ديمبور يور كالعل -رداركو كلفتِ أيّام س محي قدرنيكو ل كي بين كيرُون م م كيم ميري ما كوركا و أنشق (و بلي دا ك گو در كانعل اولتي مين) ﴿ لعوالَب اع-ف ہمغت ١٦ الب سنے ليئي گليل ال نيٹھة يا قوت كے زنگے منوشھ + سرد مل است طلب كيا كياكيا كلفوه مجمير تريم من بيريال والحف ربد اسم ذكر) رنگين لب. يا قُرت لب الالم ينتمون والامعنوق 4 لعل لكنا دا) نعل لازم: - دا ہجرامرات سے متع ہونا قیمتی ہونا مین نمیت ہونا النول بونارى أندرت بوارنا درين بونا- الوكهابين بونا - سرخاب كابرلك عليما كورپنيخا كونئ عجيب إت بونا 🖎 رسے انگتے ہی جمیر سے چتون کو لگے ایسے کیا حل اب فیری کلٹن کو لگے ، وو ت بم ابت لیننگے بونٹر کل تیرے مامنے کیا ایسانعل ہے ترے لب میں لگا ہوا (داغ) لعرفي رع المروتف: ١١١ إيشكار دِهركا رفنون ورسيس روكيُ سجده كروائي ان عصور على برزبال عن بيات ومنات آبيني ا افتر) (۱) برزنش. ملاست بیخت موست بات-جمرٌ کی. زجرونو بیخ (۱۱) سرب رسماً بد لعرطيفن رع المرموتث بيمنت ملامت لمعنهها كمع في نشينع : نفري - دِه كِا بينكار وحتكار ووروبك بسرنش زرجردتو بيخ + لعرطعن كرنا دا فعل تعدى دبرًا بهاكت وصلكان بهوركنا يسرزنش كرنا-زِ جروتوبیخ کرنا بھیشکارنا۔ خرلینا 🚓 كعشت اع اميمونن: - ١١) وهركار مجيشكار - نعزين - دميس. الماست ٢١) نرنش زبروتو بنخ - وعتكار دورد بك (س) برا بجال سخت وست لعنت يجيجنا لا) نعل تعتى: - ١١) نفرين كرا برا بحلاكمنا ١١) نفرت سے زک كُنَّا يَجِعُونُوا كِنَا ره كُنَّا واجتناب كُرنا. يرميزكرنا. حدركنا وم كومنا. بدوعادينا سراييا لعنت كاشروا يصط بيسط كي روافي (١) ام وَنَك : - نهابت بع وي اوربے عزتی کی روٹی 🛊

لعنت کا مارا (الهمفت، دا) مردود بلمون بعنی رانده ورگاه نفرین کوه شده لعین (۲) بزخت بینفیب شامت زده به لعنت کرنا (ا) نعل متعدی: دکید لعنت بمین می نیاننی آتی ہے محکومطرت انسان بر نعل برقوانسے بول منت کرتیطان بر (انشا) لعنت کی روائی مجیث کاشور وا (۱) اسم نکر: عوب نهایت بے ترتی ادر بے د تری کی روٹی ده روٹی بوسینکاؤوں باتیں سُناکرا در طعیف مہنے دے کر (۲) جیب از گرجت الیس کے زگوری مجنشاں البی بُری پرم تی ہیں کسی جنس سے بِطاؤ کناب رہا ہے (مالف) (۳) ہرایک چیز کارس یاع تی جرم جیب اور خلطت ہو، لبدڑا ہد لعاج و ارزع و صف الیسدار جیجیاً السلسالی الیا و الدڑا مد

رشيرستنى ايى كمان بافىكسى نے مجمولات سينتيس كماب سيكواكا (انخ)

لعنب رع) اسم نرزر درا) کمیل کودیازی کدیرا الهرمدل بها دا ۱۲۰ ای سرتماشا الیلا به گویت را ۱۲۰ ای سرتماشا الیلا ب گعیت رع) اسم نونت: ۱۰ (ایرانی گذار بتاراتیلی به جورت یبت رمورتی (۲) تصویر به به چترکا(۳) کمیل بازیج به کهانا به کیمانی جزر و

کھکی مزب لال اسم مذکر: - (1) دمجھ ولال تبری ادم) مشوق کا بنونھ راپ یا رہے یا توت تعلی بیا تر بہتر بندیں و لے ہڑے ہری کو اسکی پرکھ کی نظر نہیں و میرسون والے صفحت کا لل میرخ - احرر و گو تی +

لعل الكناواد فعل سعة ي : - ١١) سخها أعجيب وفريب كازبان سينزو المها في المعلى الكناواد الله في المعلى المعان كرائر نه المعان المعان المعان كرائر نه المعان المعان المعان كرائر نه المعان المعان المعان كرائي المعان المعان المعان المعان كرائي المعان ا

مى مم تمهار معل قرر لينگ مينى كياتهاري شان مين بنا لكيكا .

كېكيانا + ثبات راے و ہتقلال مي فرق آنا + گراه جونا بالجهارا باي بن ق ثرنا لغوش كرنا را فعل تتدى: - ونيا - وُكنًا نا يميسك + بهكنا + كراه بونا - بهزا + لغورع صفت: را) بيُوده ـ يُوج ـ يا ده ـ سرزه - بإلمل ـ واسيات + أدت يْنانگ بعيد القياس. المعقُّول + بعمني بهبل + بيفا نيه - بريكار (٢ - اسم مُركّر المُهوّة أدمى جيے وه تو الكل لغوب الكى ات يرنجاؤ- رسا- اسرمُونْتْ) بيمُوه اب . زهل يجنك يبريوه گوني وايئ تباسي إت ، كواس ـ كبوا دسخن إطل 4 لغويجنْ را ، نعل متعترى به بيُهو د د بجنا به واسيات بأنيس ربان يرلانا به أدت يثاناك بولنا- بيسُود وب معنى باتيس كرنا - مرزه كوني كرنا 10 لْعُوِمِي _اع ،صفت : يغت سيعشوب صاير صوعي جيسيانوي عني ليني اسل معني + لغومات ۱ع)اسم بُونْتْ : يغوكي ثبع 🖈 لقف (ع مسنت: ليثام والبيثام والنركيام والشال منسلك وليثنا-المُفُوف كرنا بيجيده كرنا 4

گفت حربراع) اسم ذکر: - استعت منیون کاایک گھڑا ہوا مشاجوا پنے فرن کا لحطرت محتل جرائن كى نظرت بجواب تبترا مشموب كرتيميس يسئلهمي ايسابى يبعيسا كُركُن كاستذكر أكباب يجركوم رس نزوك ياك فيرمنت ول دكهان والى إت ب إسسب سے بم إس بهامیان نهیں میکھتے گر گونت مرف اس نظریت لکھہ دیتے ہیں کہ وُلّف کی داقینت براسمين مجزلان من آف اور اگرعدالت مين ايسانغا نلي كښت كبھي نايتي كي نالش جويا للسُل قايمُ كيا جائے تو وہ بچا اور ورست متصور بوكبوكي جمائتك اس امرى إبت عبنے كتے تحتیق کی به س کوئی بات بائی ترک کو مینجتی مونی نظر نبیس آئی) + لَّفُ ونْنَثُرُ (ع) اسم مذكر بسيراگنده ا درُمُنتشر جنرو س كوليثينا 4 دعله بيان كي مطللي ميس د بصنعت كرهبيس ازّل چند چيزوں كا فقتل ايجل وكركريس اور چراسکے بعد چندا درجے بی بیان کریں جو بہلی چنروں سے سبت رکھتی ہوں گراس طح كه براكيكي نبت اين منوب اليه سع لمجائے اسكى دوقسيس من جنكا بيان ترتيب أكر كھا مُكيًّا) لت ونشرغيرمرتب اع) اسم مذكر إعلم بيان كي وه صنعت جبيل لذك موافق نشه موطك أسكى رتيب ميس مقالم لف اختاب مواكرا سيصي منفى سنيد غلام حبين صاحب فدرك إس شعريس رونے بیٹے مرے اتم میں اتناب قدر التھ کی مید دی سی اللہ میکا سُرم جی ا لینی روٹ سے اکھوں کاسرمہ بھاا وریٹنے سے انھوں کی ہنیدی میگوٹی الرصع تا في من يسلح شرمد اوربعد مين مهندى كالفظ آجا با تويي لف و نترمرتب مومانا واسيطح منشي عبكن التحصاحب فوشترك راجرامجذرى

كعلائي جائے . جيسے ہمارا كهائمهارى تبجيرين نه آياداب يدمنت كى رو في ر پھٹ کا شورواانیقا رسگھٹرسیلی) + لعنت مامست كرادا فعل تعدى برابساكنا سرزنش كان زجروتهي كزايسخت مست كنا 4 وليل كزا - تترمنده كرا 4 ومعتكارنا ، خبرلينا - ميشكارنا 4 تعنع الى صفت و يلمون مردود المين مه بدخنت ميضيب مشامت زده مه لِعُوفِ اع اسم ذكر: - چاطنے كى ليسدار دوا - جيسے معوق سيشاں + ل**جهر** اع صفت: مرُدود ملتُون لِسنت كامار البغني رانده بيشكار كالمرا- در هركاراموا-پيشكارا بهوا- نكالاموا-زبون برجنت 4 وورخى يجتمى يرزكى + لغات رع) اسم مُرَّر؛ يُفت كي تمع را) الفاظ يشبه فرنا بين . **ب**وليا ن رم) وُكشنري كوش . فرشك روك جبر مين زبان كے الغاظ كے موانی ايك جا ترجع ہول لغامت (ع) العنفل: صحيح الغاية) أس سرك كا خرك ما شام كا -انتهاتك ١٦- لا مشمُّول يَسَال شِمثل - دخل . ملا مهوا م ولغام رن امر ترزن و لكام عنان لجام باك وبد اسب و الديد لعُث دع) اسم مُدكر :- (١) كسى قوم كي زبان برولي بهاشا - وه صوات وكلمات جيك وسيارسة ومي ايني مطالب واغراص كوبيان كريس + (٢) والفاظ جنگے معنی شہور نہ ہوں ۴۶) لفظ شبد کارُم فرد ۔ ورڈ ۔ (۴) ڈکشنری ۔ کوش -كتاب لغت رفرمنينك 🛊 كغت تراش رع + ف مسفت: الفاظ التان + كُنت هما له يُعالِي المُعالِم الله المعالِم المعالِم الله المعالم لغت تراشنا و گفتر أدا العل تعدى به برت برت شكل اور فيق الفاظ ا بنی بول حیال یا طرز تتحریر میں داخل کرناجہ کا سمجھنا و توارا و دِ قت طلب م لفاظى كرنا ، غيرانوس اورزبان نا أشار نفاظ زبان مرلاناء لغت تراتنني (ل) امرئوت به الفاظ مشكار دوقيق كاستعمال لفاعي و فحت جماع الم المنسل متعترى: - ا بناعالما مركة في واسط غيرمشهو اور مشكل الفاظ كاربان برالانا لقاظى كرنا به فَخْرُ (عَ) اسمُ مُؤتِّث: ١٠) ننوى منى جنگلى چوب ياكبيب يا خرگوش كاجت دم) معماً بهيلي جبيتال يُجمعول برمجمارت و لغرْمْش (ف) امرئونَّف: - (ا) بصِلن - رمثِن بِصلامت (۶) وُكُمَّا مِثْ ارْأَيْرُا * جُنبش-لرزہ ۔لرزش۔ کیکیامٹ یکپلی۔ (۴) مے نیاتی ہے استقلالی پاری ب قيامي (م) خطار مهو بجُول بُجِرك فِلطي (٥) گُرابي صِنالت (١) خلافتياني

لغرْش آنا (ا) نغل لازم: - بيسن - ريينا + بهكنا - وُكُمَا كا - رسُحة وا - كافينا -

قب

سان كديسيا بواب أسفرى تريك لولفافكك كباسار اخط تقديرك (تلق) صن عارض عارض تعالمكس كي خطكة ين صافعا فلكس (فواجذير) لفا فه كحكم (1) نعل لازم: - جالاكى كابر سونا بيوست بده بات معلوم بونا - جد كُفُان . فريب الى مرسونا . جال معلَّوم موجانات تاسدگساناندية تيرافريب أكتوبتخطانيين فطكى يبيدير اسير) كفطراع اسم فركر ولغوى عنى مُذب السريعيكينا وربات كهناء اصطلاح بتشبر كلمة إت النت . بول جُرُنْد سے اللے + وہ اِسنى كلم وادمى كركمن سے اللے + (بعض لنت نگارول سے بنوی سی صرف بھیکن مجی لکتے ہیں ، و لفط لم<u>هْ ظ</u>رع ، بع نعل : حزف بحوث ديك ايك نظ ديك ايك كل_ة يؤم ٍ و جول كاتون ميك أيك إث رصاف صاف تفييل واله التقريح 4 لفط رع باينس دارد الفطه ساف صاف يفسيل وارد لفظح برع»صفت:-دا، لغرى-شلى قيقى- يُحييك جبيب لنفلى من (۴) با توں كى ر الفاكرى وبييكفنى بحث فيظي كرار لفنطي أفر ممد رع) اسم مذكر بدب محاوره اورانفظ بلفظ ترجميه وه ترجر عوافظور ك اسلىمانى كساتح تقريم داخير كينيركياجائ + لفظى عنى رع) اسم ندكر بالنوى من يقيقي منى * لْفُنْكُ لِللهِ اللهِ ال نْنْكْ بيد بي غيرت . آزاد وضع . بي نام وننگ به وُنِيگا شيخ باز . لات زن * لَقِنْكُ مُردا) تا يع نعل بديدانه فيهدو لي انند جيسے لفنگانه وضع لفنگانه را وج لفنگ را اصفت: قرنیگیاشی باز و لِفُ (عَ) إِسم مُؤَتَّف ١- (١) دِيد دِيدِ اردِ درش - طاقات نظا ره (ع) . ف) جهرا مُعْهرا عُموت فَتُكُل بيسي ماه لقا ورلقا خورشيداها وفيره جيس عطائ توب العدف توب لَقُ (١) اسم ذكرند ايك قسم كاكبُوتر واكثر كُون أوجَى ركمتنا م يدكبُوترس سے زالا ا إسكى دم كاغذى بناس ياارك بقى ماندموتى ب ويتين كاندازيد سي كدوم اورسرددنون لجاقے میں اور وم سے مراسوقت جُدامِوا معجب والله المفانيكو عِمَلَ مَ لِعَيات (١) مسفت عود نهايت دُبل الغر كاننا - المُحرَقِبيتُ وكد لقات موكي .

العُث عن الممنكرة وه المبيع مسرم كانت إفرابو وه الروسي اوروم يرد لالت كرد ايان من

و المسلم المعالم معند و يصورون الماسي المن المناسبة الماسي الماسية الماسي الماسية المناسبة المناسكة والمناس المناسبة المناسكة والمناسلة المناسكة والمناسبة المناسكة والمناسكة وا

كالقب ضراقالي كح ساتحة مكلام بوسن كح باعث يركبا - ٥

دهونى الرجكس منت فاصل فرف غيره كرسب بالكيا موجيد كليم الشروس عليهالما

كين إس بوك كي مقام يرلكها ب اودهيس زاغ الل بمينلل أو حي كانتي يهال بهواء لل اخوشتر) يعنى اجود صيابورى ميں راميندرجي كى حدائى سے كۆے بول كئے اور خبگاس أنكة تن سي تنكل موكيا يعني بهارة كني أوروه خارستان اور شُخُل شار كليا بن گيا تيماگو ايشهراجود حيا ويران تحااوربن آبا و 🖈 لف ونشرم تب رع اسم مركز بعلم بيان كي دوصفت جيكانشرايين لف كے موافق مواور اُسمیر کھیر بھی اُلٹ کیمیرزکرنا پڑے بیسے نصیر ہلوی ۵ دوبيْسريب بادك كالكافية *نُ سَكِيْقِيتُ مِينِوَا جِيكِ زِكَةِ كِيرِ بِسِهِ فَالْتِهِ بَإِنْ* مِنْ الْأَنْصِيرا لب ومنيم كاجس كوبيمار و كيما كى بار يُوجِعاً كِنْي بارد كِيما (يُرشِك) يهال البك وافق في جينا اورتيتم كورافق دكيناعلى الترتيب لكمام 4 لفا كله دع)صفت: - (١) نويش الفاظ بولنه والا خوش كفتار خوشكو ينوش تقرير-غيش بيان يتبيرين زبان فصيح اللسان ١٠١٨ اسمان بهت باتيس بناك والا برب زَبان زياده كوباتُون جاتُون لغت تراش + لفاطحي رع)ام هِنِّتْ: - (1) فصاحت ينوش بيا بن (٧- 1) لتا بن- زياد و گوني مو^ل كامى- بكواس بكوا د- بك بك (سو-ل) زُنِيَّك شِيخي منود يَعلَى 4 لِفُا فعه رع) اسم زكر: - (١) أدير كاخول عامرُ بيَّر في جورُره وغيره برليليت بن + ليثاموا كاغنيه كاغد كقيلي كاغذ كاغلات مدكور بوشش م يول لفافيرس نهاراب كلام شيري جسط المنطق بين فندك أوربا كلا (اسخ) رم ۱۱ نظام ری سا مان دو که اوار بناوت مثل مری تیپ اپ بیرونی نمایش -(س-1) وسوك كي شقى وصوكا وم 1، قمع قلعي عجبول اد. أ صفت) كارتوكيره نازک مه جلد گوث دبان والی چیز داد ۱) بحبید را زه حن وقع جرم صواب و بزایم لفاف بناركصنادا بعل تعترى: - دانظا برسان دُرست ركهنا . تماك بناك الحامرى شيد اب بالينادم وصوكا دينا- وصوك كي شي بناركهذا به لْهَا فَدِينًا أَوا انعل تعدى: (المِنْ يَعَى كالمات تيار كرنا تقيل سينا كُوَيَا يُوسُ تيار والـ (١) الفافى كاكام بنانا -ييب باب كاكام كرنا + كابح بحورة كام كرنا + لفا فدكر أ (1) نسل متعتى : ورجي كولنا نيس ركف خط كوتسلى من وال فنط بذر رناوي إلكاساطيع رنا وإلكاسا فول برشاء + لفاف كفل جا نادا) فعل لازم: (الخطائل مربوجانا فيفي كي صفون كاستكوم مِوجانا ١٧) بمجيد نفل حانيا- راز فاش ببوحانا يقلعي كُشل حيانا حقيقت كُصُل حانياً-حن وقيع فنا مربوعانا . فرسي كُلُ جانا . جِال مِعْكُر مرْ بِجاناً كَيَّا جِينًا مسلُّومٌ وَجَا

تك جبي نبول ديران زمين و ديرانه خرامه - انجازبيا بان يسنسان محرا 🗅 صور الق وق مين سلك مركب مركب وه الكرم كالير ويحاروان جيمور (انشا) ب مؤف برراه واوئے عشق برس دکاروان بیر کھی نہیں لق ودق ایک مکان ہے مُوکا نقش إنگ نشان کچیزی نمیس لق و وق ميد ان (۱) اس ندر: - وه مهو ارميدان بها س كى الس بات ا در درخت وغيره كانام دنشان ندم د چيليل ميدان ٠٠ لقود رع)اسم ذكر :- ايك مرض كاناج سي سُنْدُيْرُها برجامًا اورجهرا بعرجا ك يرص غائبلبرسا قدم تراسها كماص الم ومن تلق كون بدر كان وبري رياكم ميرا وي لقوه مارجانا را) على لازم: نائيلنم عصمته كالمراعام ووالا ينوسك الرسيمية لقوة مروحاً في (1) فعل لازم: - (١) مقرى كرس كالاحتى موجاً دم يُمنَّ بجرجاً ا م مُنه نیرها هوجانا جیسے ایسالیّر اوں کا لقوہ مومائیگا ب لقير (1) صفت: (1) كقنرا- برساش-ادباش يُتي شهدا- بحنام ونكُ- رند مشرب گُندًا (بيلفظ اس عني بين شايد فارسي كتي معنى فريب وارزى وادن سے بناياكيا ۾ يا بور که و کُرَّد بعني مخل در ميم زن ميت ست ليدُ رياكية زُارَكترياز ، معني ميس آيا مي (١) وعوئيل كي وومقدار بوايك وفعيمي بندمو- لله بدارك كرا مد كك (٥) اسم مُركز: - (١) كُوكا بشُعُل كول سيجوت - جواله (٧) وارنش _روغن عِلا قروب مخنرا رمز) شها به . وه تاراجورات کونوشتا سود د کها نی دنیا ب M نیجاب فوالبشر جراع - مجسل- ألك 4 ر كى ماده بعل تعدى به دمند ، جيهانا بفي كرنا بوسنِيده كرنا گيت كرنا » للطي (ه) اسمُ وَنَث: رَبْدُو) (١) جلي بوريُ لازي و ا ده د جل لكري يَجِمُلا سوخته + مَيْرِم نيم سوخته بدىلنى موئى لكرى دس ألك كالمُوعورت جغل فورغورت يرطائى كراوين والى عورت ينما زارس اك ريني كريها مكوني الكرمينيكا وزاره كُلُعْمَا إن اسمُونْت : يُكَمَّى كَيْصَغِير * م الكلش و مع ما عامال من أركز :- درس يسبق + وخط- درس زباني ب وياكمها ن-أبدلش زاني صنون + يرار انگلش (Lecturer) اسم ذكر : واعظ دوس كو . درس كينوالا زُبابى مصنمون سُنائے والا۔ أبديشك + للردف) اسم تونت :-لات + محور به ولتى + لكطره) اسم مذكرة ١٠) شهيتية كرى يحمنه والقمام جوب كلال كنده . يورا - أجما أجرى لكرْى (٩ ينجاب) كالمحد كا أنو . كنده نا تراش . مُوتوث ر٣ - ١٠ مختل أيل

فَعَلَيْهِ (١) اسمُ مَكِّره- (انهجها - حوصله ظَرَف بِمت - رعب رُوب واب بسيسے خردا وُورْ ايك برك لقلته وصديليق كى بوى تحى - رجر بهنيلى ١٧١ الهم - خش الى ن اب ولهجد قرتت بيان وطاقت اساني جيكس تقلق معرفيمة الم كرى تركي والمات خالرزاودى فى تقيا - بعض ن إس حضرت داد دمليدالسّلام كالشّار ويم كيّناب اور بعض ك نزديك قوم بنى اسرائيل كا تاهنى يعيى بي شيخص طك لأمر ما قع افريقية كارشف والا اورايك آزاد ننده غلام تها ١٠س ك فكي شاميس مع حال كيا اورشهر را معالة فلسطيين مي ومن بهوا-مشهورے كر ضرا تعالى خاسكونتوت فواه كلت يسنى كا اختيار دياتھا۔ كرائے حكمت قبول كى -يكم حِنِده ؛ تصص كاموَلف اور جراهمايث الرائينحض تعااسك او ال اور نصايح مشورين الهيس كياباتي عدود كجيه ب قوا كياس بركان مم كي دارونييس لقيان كيابس ادوق) (م. ممازأ) منايت دانا وازه دهيل برانجريه كار ٠٠ لقمان كومحمت مكها أيد فس تعذى كمي عمل منداور بوشاركو تدبيرتانا صاحب الرام كوراك ديكر خود موقوف بنا + لقمر رع)ام مُزكر: ١٠٠٠ طعام **كي ده تند**ارجو ايكبارمُنْه مِن واليس. نؤاله- بُراس كُو ويكنيف عرود زومين وكبا حكورت ينيم اكب بى لقم من غمسار الطبع بكما كيا (نيم دلوى) (٢) دومقدارجوا كيباركسي چنك اندروالي جائي جيد حمام كرم كرف ك واسط لكرون كالقمدينا- يا الجن مين اكب باركوكه والنا + لقمه وبياً ١١) نعل تقدى ٤١٠ والدويا - والدكم لأأتندين كريس ويارم) ووسر كى بات ميس بولنا- بات كاتنا- وضل ورمعقولات كرنا- دمع) حافظ كوتبانا. قرآن مُنات وقت جو جُمول مواسع جنا إلام) توب مي تعيلي دانا- بار و بحد زاء كوله و الناره ، حمّامين لكريان و ان بهاريا تهوُّر جميم خواد مُنه بعرائي وينار شوت دینا گھوٹٹ بیچ دینا دہ بازاری کسی تصدیر میں راخ میں مینے تھونکنا 🖈 لَقُم مرحاً نا (1) فعل لازم برم رس كرجا أرسكك جا ما يعلق عد الرجا في دوالد كوانا جث رجانا - أراجانا - ذكا مجانا - كهاجانا مه لُفَّنْ را (1) اسم مَلَن و اللندر كالبَرام والفظ) تُقد ادباش مبرساش شهدا كَيِّ رند گندا . بدونغ برطين - يا ده بهزه بهيوده به كُفْ ررمى (ا) تعنداكى اين يتى تهدى • **ى دوق ل**ام صفت: دومخت دمهوارزمين سيس نو درفت هو را درندگان إت- يلفظ مسلم ين ووغ تعاميم بل سيدان يحراب بابان مركامقام ده ميدان جال وورتك يحما ن مين ملي كمي مواوراد مي وندادم زاد بلا وخت

له تعلقه عنى مي ماكل برندك زوركسا تعربولن كوكت بي +

حملة كفاناكها تي وقت بيطائلتن نارابن كه نام كالكال بيناده بهم الله كالكان الشرائع كفانا شرقيح كُنْ (ه) فعل لازم: ورمند كوم مجبينا و بوشيده به نا مخفى بهذا و الوب بهونا - بُرُت بهونا -نظرت فائب بونا + كُنْت دع) اسم نوتت: بركاين يشتا بسط و تااين و كراك كردولي كات كات

گُرْت (ع) اسم نوتن، به کلابن یشنام د و تالبن درگ کروین کی سات می مناه می منام می مناه می مناه

اوّل توصّورْی تعوری باتیر تحدید رفید بها یدرعب مکنت آف لکی رباری اصحنی) لکه دره اسم ذکر :- (۱) لاکه کا مخفف لاکه کک رسونراری تعداد صد نبرار (۲) لاکه معنی صغ معروف کا مخفف جیسے لکھیرا لاکھ کا کام کرنے والا 4

لکورخش بالکوروا با (4) سفت: - نهایت می و آبا و فیاص و لاکھوں روبید

بخش دینے والا الاکھوں کٹا دینے والا - عاتم وقت + (۲) اسم فرکر به

رقطب الدین ایبک کو لقب جبکی فیانسی کے سب آجنگ بهدر و پوجتے اور اسکے نام کی جی جائے

بیں اکثر لوگ اُسکے نام بردونی کھاتے اُسکے مجاور کہ لاتے اور جابجا تھاں بناکر لوگوں سے پوجا

کراتے ہیں۔ نیخص بیلے شہاب الدین محرفوری کا غلام تھا اُسکے مربے برخود با دشاہ ہو کہ الملت الله ان کا باقی وقت سے جڑا کہ لوگوی اور شاہ ہوا یعنی ملطنت اسلامی ہے خودان کو اور شاہ کہ والیمی ملطنت اسلامی ہے موقعی الدین می ملل اسکا کا بی وقت سے جڑا کہ لوگوی اور شاہ ہوا یعنی ملطنت اسلامی فی خودی کی وفات کے بعد قطب الدین می میں اسی کے وقت سے جڑا کہ لوگوی اور شاہ ہوا کی اسکا یا یونٹ ہوا ہوا گئی کے بعد قطب الدین می کا کے میں اسکا کہ میں کہ اسکا کہ جہا ہے کہ کہ کہ کئی کی نیا میں ایشا و اسٹور ہوا کہ اسکا نفید میں کہ کا سرائی ہوا کہ کورو پیدی کا سرائی ہوں الکورو پیدی کا سرائی ہوں کا کہ کے میڈیت والا ۔ لاکھ روبیدی کی اسامی (م یصف کہ کا یہ اسر وقتی ۔ ووثم شد کہ کی میڈیت والا ۔ لاکھ روبیدی کی اسامی (م یصف کہ کا یہ اسر وقتی ۔ ووثم شد کہ کی میڈیت والا ۔ لاکھ روبیدی کی اسامی (م یصف کہ کہ کی سے میں کا حدال کا وہ باغی جال کی میٹر ہوں ۔ آموں کا وہ باغی جالکے میٹر اور اس کا دو باغی جال

کٹرت سے آم ہوں 4 لکھے لُسٹ رہ صفت بر بہت بڑا نصول خرج یُسسرف کھا ڈاڑا وَجیسے نـ نوایسے کھے کُسٹ بنوکہ جس بہای اور قرضداری ہوا وریز ایسے خیبیس ہوجا ڈ کھ کمٹھی چُس اور دانہ زد کہ لاؤ +

لگیمان (ه) اسم فرکره ربیخاب الکون ۵ سائیر آنگهیان مچیدیان بری مانتان میماک جهانگی میرکی کنماک رسالاً (دولا) لگر دف اسم فرکریدا برکانگرام بدل-ار پاره دهوئیس کا پیمبکاس لَكُوْمِ حِيوْرُوه) اسم مُرِّرَ: بُهُم يَهُنْ بُرْصَى مُرْخَ سليمان يَبَى رَهُ له كَثُو بِعَوْلا ﴿ لَكُرْسان ١٥) اسم مُرِّرَ: لَكُولُول كاؤْمعير البَارِبيزم لكُولُول كَال لَكَوْدُومُ ﴿ لَكُولُواه) اسم مُرِّرَة - ١١) لَكُرُكي تصغير برجى لكرس كُنده التَّضا بصيب لال خاس كا لكرط له (٤ يسفت) نهايت مُروكها بوارنها بيت خت وكرخت له لكولم لا إه) اسم مُرِّمَول) لكر يبين والا بهنرم ذوش - خاركش وطاب - مِهَا

پرسرایک گوذاہے + (۲) ڈرکے اربے سب کچھ کرنا بڑ گہے + لگومی لیٹے بیرخاک (1) کہا دت :- آدارہ گرو۔ ہرزہ گرد - با تقویں لکڑی پیروں پرخاک بڑی ہونی حالت سے بھرنا * لگاھ میں اللہ دیاسہ زکت میں مذہ ش سمیدہ ویشہ مصادید کی کا طال بسخنہ

لگر می والاده)اسم ذکر: درا، همزم ذوش بهید فروش مبداله کی لکر ایاب بیجنه والار۷)چرب فروش رکزات تخته بیجینه دالا ۴

لکافران دو، اسم مُوتْف :- کافری بی محت ﴿ جمطوّب -لکو یا ن وینا ده ، نعل تعدی :- در شُدور ده ، رشته دار در کامُرد سے کی چتا ہیں ایک ایک مکر می رکھنا۔ مُروے کوجلانا۔ جِنامیں آگ دینا سرُدے کا سنسکار کرنا دم ، کریا کرم کرنا کریا کرنا ہے

لگر با سر گھا ناد، نفس نازم: لکروں سے بینا۔ لاٹھیاں کھانا۔ اِنٹریاں کھانا۔ انشھی رس اسم ٹونٹ: - دکھیے راجھی) +

لکشمی گوچا (ه) اسرئونٹ ۱۰ مارو و و اور کا تک اڈھیرے باکھ کے افیرون لینی دیو آلی کی مات کو کی جاتی ہے ۲۷ ماری کچھی کے نام کی پُوجاجو وُ لین کے بیاہ کر آنے پر رُدُود لها وُ لین کرتے ہیں ہ

لمشمى ناراين كرنا ره مفل متدى دربند الكشى ناران كوجوك لكاناء

سی بعنی تحریر کازیادہ استبار ہوتا ہے + لگھٹے اور نعل تعدی: راگیتوں میں) (۱) دکھفا۔ بھالنا نظر زا ہے سادھ سادھ کی گت کھھے چور جور کے لین انتر گھٹ کی کو لکھے کئے دمیت ہمزیمین) سادھ سادھ کی گت کھھے چور جور کے لین

سجى بات جا يكى بنا جا مهين كوت منه بنا جام ده آپ مين كند نه كورنا) دم ينعل لازم ، د كلها في وينا ينظراً نا - ديكه مين آنا ، د. ه

د المراد روز المجدير برجر معانان روباد بنان تصرف كراجيد لفرك ابني الرب چارويوان لكعد - امير خسروك 49 كما جمي كجميس ود المضمون بنانا دائة تحرير

گرادها فاکداتارا . فودل دان مکیرنا بخططارا یسوده از دم تعم کاری کرنادم) خطاکی شق کرنا . خوشنویسی کرنا (۹) تحریری عهد کرنا، نوشته وینا ـ تمت کردینا ـ

على من حربانية وين (واله) مودي بينا (اا-اسم مُدَّلٌ) نوشت بتحرير-(۱) خط بمينا بتحريري إطلاع دنيا ينتجي بعينا (۱۱-اسم مُدَّلٌ) نوشت بتحرير-

وستحفا خعله بهیننگرامٔ ثنگ ببیبه اینکا کصنامهارے بیندنمبیں اِلگاکھنا بڑاخراج **رکھھنا بر**رصنا ودی اسر ند ترجه نوشت خواند + لکھائی ٹی^{وی} ئی + تعلیم و ترمیت +

> کیمنی ارکیمنی (۱) اسر توقف به قامه کابک نامه + مکمه افال که زاری تریس است می درگذاری

ر المحصوا أه الم المعناك التعدى التعدى و كُير الكمانا) به المحمو بندر ما جائب المان المنال المحمو بندر ما جائب المان المنال المعالم المنال ال

م بندیاکودیکو گریاف کافقره ، ونیج بکارگراماک میس اورات بجیلرت میس م بندیاکودیکو گریاف کافقره ، ونیج بکارگراماک بیس اورات بجیلرت میس محصوط اوه) اسم مکر و الکماکی تسنیر (۱) پان یا شاب وغیره کی ده سُرخی جو وُلبورت

عورتیں متی لنے کے بعد ہونٹھوں برلگا لیتی ہیں ہے بانوں کے لکھ بے سے کنجو ن نہیں ہو مستی کی وھڑی برکب تلوار نہیں طبتی (مصفی)

بوں کے بھوے کے جن بیل وہ میں وسری پرج بورار میں کی دسری پرج بورار میں کی دسری برج میں استی استی کی دستی کرد. دستی کی دستی کی دستی کرد در دستی کرد

الفرابوم وسے بال ملت یا کو پیرامھونام سوایا گاؤستی کو وطری ہے گاہ کھوایان کا نگ عاشق سے تھارے تعالی انگر راتش

رم لکھٹر) لاکھی کرجو لفانوں یا پارسلوں دغیرہ پر کی جاتی ہے۔ وال لب گوہرفیٹاں پر بان کالا کھیاں ہے جنافت کو لکھٹرا ڈسرج مروابید ہر (اسخ)

رال کب توہرفت (پربان 10 کھا ہے سے حداظت و تھویا درج بروا پیدیم (۱۶۰) کا متعلق معلقت کی رہ صنت بد لاکھ روپے کی بیٹیت واق لاکھ کی اسامی کھی پتی، بڑا وصنوان کر بہت کر سیا

ميت لفي سودارً يالقي بنجارا . لكتني كليورًا (د) سم ذكر : نهايت تعييتي ككورُ الداكك قيت كالكورُ المبرَّق يَكْمُ رُالم ول مِیْدُگا زنت ماتی میں ہمارا + گلّہ بواٹھا ابرکا کہسارے کو فی اسیرا

لکی ده) اسم نکر: ۱۰۱ نوست تریخ پیشده - لکتی جوا - کلیمتم - رتم زده برگوم - ۱۱) تکراز لی - تعضا مسروخت - کتاب الله به ملااث - بجهاگ - تقدیر بر برالبه تسمت متر تر تر سریان بند را زار ۱۰۰۰

مقدّر تقدیری اورشد بی اس ۵۰ نامه توسع داندگی با نه ایجامه سر تری تقصیه کمیا ب اربریکتیا بهمان میروش

جواب امد توسط جا کمر کھویا نہ اے تاصد سری تقصیر کیا اے یا ر بریکنیا ہمارہے (میرسونہ) لکتے کی کیا خبر تھی یہ کو ن جانتا تھا ۔ لیلی کے ساتھ بڑھکا رُجنُوں خرائج گا د صبا) رہے بی ورجہ رحالت ۔ حال گت۔ جیسے کیا بڑرا لکتھا کر رکھناہے۔اُسکا بُر الکھا

اسكاللها أنسك عصر كومهين مهيجها + **لكهما بطريصاره بمعنت:** تبعليم! فته-خوانده- ذيعلم-دوّيا وال*جيمت قولم تجريريا* قارط

لِكُوماً فَوْرا كُرْفا-ده العلى متعلى المعرف المورك المتحدث المتعلى ا

معلیم جورا مرف اور الم المان من من الکی است المقدر می اور المان ا

ونیا کے مردوں کی طرح دلیاک نبیس ربال انسا) رما ورگٹ برنا ، فرا درجہ برنا 🖈

لکهها ده صفت مُونَّث ۱- ۱۱) غمار پینل خور کلهیا میکامی - نندک نیمبت کرنیوالی -بر برینه م

رم) ایک مشهور بسواجه کا ذکر گل بکاد کی تعقیمیں ہے جو آشنا وُں کو مار مار کر لاکھوں رویے کی مالک موکئی تھی سے میسواحان اور مال کی بازی

ا را در را معول رویدی مان برجی می سیر بسیوا جان اور اس می باری لگاگر نویسر کھیا اگر تی اور ایک سدھائے ہوئے چوہے درسیا ہے ممیشہ

جیت جایکرتی تھی۔ پس اس دجہ بڑی جاری میدو اکوکھا یاکھ پائنے گئے۔

مِن جُولَ بِعَلَى مُونَ تَوَايِكَ لَاهَا ﴾ ووثراتي ہے گھوبيٹينے کيا بيريبري جيوجيو (زنگين) ا

لِكُهِمِ أَمَّا اه، نَعَلَ عَتْرَى: - (۱) لَكُهُوا أَيْرِيرًا ، نُوشْت كُرانًا (۲) وسّا ويُزكرانا . نُوشْت لِين تحويرى اقرارلينا . تستك كرانًا (۳) اپنے نام كرانا . جيسے دُكان لكھا نَا وغيره

ر المائز ركزانا بغبارت كهوانا بشق كرانا بدكتاب كرانا *

ر کلها کی ده) اسم نونت بدرا) کار تحریمه کار نوشت ۲۱) اُجرتِ تحریر به کلهند کارون

(س) بلکھنے کی مجنت ہے۔ محصد معر اور اسرائی قب رہائی اور میں میں اور اسرائی کی اور اسرائی کی اور اسرائی کی اور اسرائی کی اور اسرائی ک

المحصيف ده، اسم تُوتَّت: ۱۱) تحريه نوشت (۲) دستاويز اقرارنا مد تستک 4 لکھيست پاڻير صيت مونا ده، فعل لازم: - اِنهي تحريري اقرار ديدار سونا ده، نام

لکھاجانا۔ دساورکھی جانا۔ تحریری عہد دیان ہونا + معلق لوکھنے (ہ) اس مؤنٹ:۔ (ہنڈو) تحریر۔ نوشت بیسے لکھترے آگے کمتر نہیں جلتی۔

9,

گاب

مش نی ہے کہ ہو سے لیکر برہی نقید سواس کیریہ نال یکھی اب فقیر ہوا اشاہ فقیر)

لکیر سٹی اور اور من متعدی ہ را اسانب کے نظل جائے بردو اسکے بیروں کے نشان

کوٹیٹس اسے لکیر بٹینا کت تھے گراب اصطلاح میں رسم فرسو و برحیلنے کو کہتے

ہیں۔ رسم فدیم کو انقد سے ندویا۔ بڑائے وصتی بیرچیانی کی آبی ان برجان رہم

فرشودہ و گھند کا بابند رہنا وہ اور اس کرنا آبیجیانی ۔ مکھانا ۔ انھ ملنا و دقت نگل

عبائے کا افسوس کرنا (اس منی میں سانب کے ساتھ فنٹوس ہے) بست میں سانب کی ساتھ فنٹوس ہے کید بیٹیا کر دافعی کی سے میں سانب کیا دی اور اور ہوگئی ہے کیا دی اور اور ہوگئی فی ایک اور کھا و سٹھکو کے ساتھ کیا دو اور ہوگئی ہے گئی ہیں ہوں جا کہ کیا ہے کہا ہے کہ

لكرك فقير موفا (ا) فعل لازم ١-(۱) پرائی رسم کابا بند بونا و قدير دستُور برجان را الم مررينا و گرويده رمنا عاشق بونا يعشوق كى نشان بونقير بونا و بوگ بيناكيني بر كيا خطاستقيم په ناک اُس شريری گوشنو تريا ن فقير بوئيس اس كيركی رشک) سبگوشکن بين زلف صنم کے امير سیم اللّک کی لاير کے اے دن فقير بول (الااعلم) لکير کھي في - (د) فعل لازم: (۱) خطا کھي بنا حظ برنا الاعظ مونا و دوماري بين اِن هائي با جب كيديس سی تری جين جيني بين کي گوش سر پر لوايس مرسانونين کيس کي تا ماهند) جب کيديس سی تری جين جين عدولست بون (س) تعلم جيزنا - کا امانا ،

نگ کودیکے دل کسی کی ظفر تم بھی بیٹھے کئیر پر ہونیقیر ، ، ، ، (ظفر) موراہت مدتوں سے ان کلیوں پنقیر ناتھ دکھا اور تونیکے برم بن کی آر رُو (اسبر) فاک مناسم کے بھی یہ زمر کمشی چھوڑی اگرچیا کسیس بھی کھکشاں کا تیر موا (تطعم)

عشق كرنا- دوستى كرناك جوكوفى زردار وأسيمين سي لك جلي رنصيرا راخت مفلس كى كما بازا بنو بالمي تور اگ چلتے ہیں اب ہم تعبی سی اور بری ورند) تم مغربقيون سے الاقات براهائي دشنام دیکے جور کام بارسے زاوہ انظیر كل لك يليجو بهمدم بم يارس زياوه وه/لينا عيشنا 4.0 الرحياك جانم المكورة الكتب برا بركن في بيطيح ولتم يطابا لكيك احبأت لك ندلكنا وه نعل لازم احو-ياس نريبتك فريب مدة نا- الوُس نه مونا- اللَّكَاكُ ربنا لكرزين متنفر بهاويار زيبا والعاص زركفنا ول كرز بينجنا لكنيس لله وجرأت ريب لا بيائم اليارورجي لك كياب سي كلجا مورات اب جربیک دوداً نیس اگ یارب ایسالگادیکس نے رسودن كىيكۇن، ئىمېردوسىراكهان لىكى^ك گەنبىس ك*ىتاكسى كىچ*وپان كىكىيا (سىقت) لگ نه لگنے ویزار، فعل لازم : باس نیجیئنے دیا ویب ندائے دیا۔ الگ تهلك كهنا يخلطنه بوين دينا واخلاص ندمولن دينا ٥ بم يكينية تنغ توفيو و كولك لكني زوس وه اكرمه وبنتك أسكه درميا ن توم نهين رشاع) موتى يُحْدِونتن كي غِيرت بعي البلك صبح كي اوساك لكنف دويتي كل كو (مير) بۇ سايدداياركى بىرە برايور بردنىدەلكىگەندى ساتەلگايحر رسۇن ر. النگاره) اسم ذکر :- (۱) لاگ لگن - بریم بهار مجت عِشق مُناففت منیه سنیه. بریت + دوستى - آسشنائى + ك ات دوگااگرزافی سے نبیس لگاتیرا تُرنے ایک بناللویان کی کر واسط رزگین) (٢) تعلَّق ينسبت علاقه - لكا و-رابطه اتبحاد - وابتلكي - پيشيق ريش - انداز دبي سازش * ربط-ارتباط برم فُوا بين ده اكت مجربيل كلاتوب كي دالي جنت تصمب كولكاكر ليك رجات (٣) مناسبت - مشابهت - برابری مهری دیگر- مطابقت بهتانی + سيل - نظير - نابي 4 ٥ بیاں کیا ہوسک عررواں کی تخصیط الک کواس توس سے لگلہے ز ترکی کو ڈاڈی کی ایک ایک میں ماروں کی ایک کی ایک کی ایک ک ماد ہے کُیرواغ کیا لنبت ہے نہاکی کا است ہے میں منوش کیا لگا ہے اس کی جا است کے مردکولگانییں قامت دلجیہے یارے رضارسا کل نہیں گزارس آاتش) رم لكسنُو) لكَي لمبي يُعطِّ سرانِجُ كا إنْس ددى اوكيين كاجيُّو . وأندُ رو) ناۋكى تلى يناۋكالسابانس (٤) ۋىغنگ يەۋول جىسى جەرىي نۇكرى كابىكىيى

لكا لكا و . (٨) شروع - آناز . بمصا- آرجه - جيسة آج سے ہمارے كام كافي

(۱) بِنَا ثَبَاتَ الزَّمان مِشَامِتَ شَكَل مِنْ اللَّهِ عَيْرَجْتِي كَيْسِيت بَعِي بِلِّتِي مِنْ جسے اندازہ سے خبینا۔ اُلک سے + لك يرمن وه خل لازم: - رستوك مسرموجانا يتيجيه لك جانا كرويد وموجانا يت ري كي مص منت تمكوبات بماري ألواد بو الماثر تعبي م تمت توتماورون كولكادو بوارات) ك جليا (ه) فعل لازم: - ١١) ساته مولينا ساته دلك لينا- بمراه موجانا سأبح لينا+ ماتعد جانا بمراه بإنار لكابعرنا يتيع بحزاك باغ سے وہ چلا تومزغ جمن لگ جیلے ساتھ گُلُستاں کو حیوڑ رجزات سارسان گ چاراتن نبهت بارستم وشمرفي ومت كي أنهور ميساتي عبب (أتش) رم) بور كوميانا و الكرميان تي كوكوميان باس بوكرميان و باس بوكر لكلنا م گرچة داره جول مبابيل بم ليك لگ يطنے كو بلابس بم مذكر تُونْ لگ جِل ال ساائن ف تنا بلة دبي تير سرج أسكا ايك مُوتُونُا دلااُسكِ كَيْسُوسِ كِيول لگ جِلاقُ ياك اپنے جى كى باكيا دكالى لگ نيل اينيم باخ كهيس ره كيا بون چراخ ساگل بو (٣) مُعَلَّط مِونايرُگُرمِ إِخْلَاطْ مِونا - لِي جِنْ . مَلَاحِلِنا - مَلاَجُلارِمِنا مِرْدُطِ وهَ يُؤْس رِبِنَا* و فعال مين أن الأوليس أن حيار مبين المناص معيون و ياربار مُنذلك معل بناه كالأميزش واختااط بيداكرنارسم وطاقات بيداكرنا ربط صبط بيطال دوستى برهانا ـ يارانه كانشحنا ميل جول بهم ببنجانا - كرم ختاطى كنا - كرايار بنائد إربنان مُذَلكانا + م تخصف وه لك يبين كهاني موجه لا تح في المتحدّ مراح لكاور يتحص مهدات كولي (نكين) كهاج ين كراك بوسد دو قويول بوك زنگ عل اتناب اس بهت ويار موا (بوك) لگ جائیں قوبول اٹھا جل بے منظاماً تراقیامت ہے کردگت کا اور آتیامت ہے کردگت کردگت کا درگت کے درگت کا ا دردیا کسوسے ندو لوجینس بیو مگ جایدیوں وسب بدیج سالگائیو (درو) المئوندنب كرجتنايس است زياده لكيفيك أتنابي نصيه ودبيت ميرانسنم الك الك (ظفر) لك جلاأ نسيين ! توسيس وتصغوا كي سريجرأيين مراآب جي گهرجا مُيرك بين رهيم في ره زود ریخ به ایرل بهت زلگ جلنا زمود ید کهیس جوتیول میر ال بیط دمووف المرجى لكريك توول كهتابي كأقتا ألن يفلط رب من بسروم افتااط (ميمنون) مرے زدیک ایدل مسے کا انتیان انتیا انجی توتیری کی دورکی صاحب الرت وعاشق) صباكي طح برك فيرت كل عين الكيلية بست ب رشت اين ميل يادة آن ب وآتش) رم) مجت ظا مررنا عشق متبانا الفت جبانا عاشقي كا إنها ركرنا وعولے دوستي كرنا

色

لگانگادور ٩) رسيد بېنچ -رسانۍ وخل- مراخات + تعلَّى مونا رابطمونا - إمَّت في مونا - ووستى بونا - حساب ت ب بونا - سك رونا مجتت ہونا عشق ہونا ک لكُلُّ سكًّا زه) اسم ذكر : ررمرووسراون) ١١ محبّت علاقه والطهيرا نش سانث-ص فوبی کی مجری کم بے اعتباری سے موقل مرسبک رقاص گر نگاسپروائی سے مو (جرأت) ماب كتاب يميل جول ييل ملاب . ربط ضبط يست و وهب يوقع 4. لگاره)صفت: (۱) شا مشام و ایلام و ارسانهمه مهمراه مثنگ رم ، محق سانهم آرجار واتفيت -رسالي جيسے انكابھي وال لكاسكان + الگاکھانا (ه) نعل تندي: - گلڪانا- برابري زايم سري زارمقا بايرنايم تا ٻؤ ىلوال بلصق بېروت يېچىپ جېسپال (٣) گلار سٹرا وغيلا كانترا كركھايا صيع لك لكي بجبل جداكر دواورا يقف اليقف جدا - (٧) جلاموا- واغ لكاموا-جوٹر ہونا۔ یکے کامونا ہم تمیر نا بتقابلہ کا ہونا + مقابل ہونا <u>ی</u>مسر ہونا برابر ہونا جياكاسالن لكا باوجب كهاوجب مرانه بإوره الله يعسدركا اض طلق + باص سے ترے کیا کے زبداِطنی مگا العامری بدی ہے تری اُفاق تی شیر اُمعیٰ) لكا بن رها ره اسم مَرّز:-(١) لما زم ريم يحكم مطيع رفرال بردار-رم) وتجفس لكاً لكا فا (د) نون متعدى: ١١٠ ووسى بيدارا - تشنائ كرا حساب كالكال-ياران گانتھنا ربط صنبط بيداكرنا واضلاص جرزنا ميسل لاپ بيداكراير ولٽائ جس سطين وين اورهاب كتاب موسقركياموا وتعيرا يامواس) أشائ قديم اشنا لكوارا للَّه الرائز المتعلق وابستد كيُونك جرأت لكائيس بم لكاً كوفية كاوال لكاؤنيس اجرأت ميساساً مُوب إلكاب ول كندِ ولف وقاع لكابندها في وكلت رم) شروع راء برهالگانا كسى كام كواقعه لكانا - جيسة آج سے اس ديوار كافي (۵) اسپرتیدی + با بند + نظربند + بتلا عرفتار مه دباوب تاطراور + لكَا لَكُا وما رس وْحَمُّكُ والدُو وَكُولُ والنار وْحَمْلُك لِكَانَا مِوقع وكالنار جيب میسی کی فوکری پاشادی کا لگا لگانا + اوبیں ارے مندی کے زگو فلائے بھوٹے ذاس سے اسکا لگا اور بندھا ہوا امیر) الكُمَّ ال**َّلُ جانا** ره ، فعل لازم : درا ، صاب كتاب بنجانا ر ربط صنبط كي عشورت ككا كار ١١) الع فعل دبيايي بي دربي-برابر متواتربيهم برنتر: بافرق-كُل آنا رسائي موجانا - كام بنجانا موقع كل آنا - ومعنك لك جانا - ومب بانصل عد الاتصال سيصل إس بدرادب المراور + **لْكَانُوزِيْرِبْهِينِ تُوثُكِّاً** (1) كهادت . مبواتُّو اچيّا رْمبواتُو اچيّا ، كام مبو لكسمانا وست دومانا + ٥ شايد طفر كھيدوسين لك جائے بناكا بھرتے لگے ہوئے بين اب موركي (طفر) یا نم و گریمت بندهی رہے + لكاجانا ده انعل لازم: - (١) تعاقب كيَّ جانا بينجيد بيجيد جلاجانا - ساتحدسا تعد رم كام شرمع موجانا - في تعدلك جانا مدسنا دير جانا ويروان م لكاً لكَمْ اره) فعل لازم ١- (١) كام تشرع مونا فيرها لكنا يمسى كام كواته لكنا (٢) جلاجانا ريجها كناريج الينا (٢) مربوت مانا ويجه راس ومنا بيجا مشابهذا بهتا بهزا بهسه بيوا. (١٠) دبط ضبط بيونا يميل لاب بهذا يميل جول ن چيوڙنا- ساتمدند يحمورنا - چيشوانا + ٢ اُسطون سے تو لگادٹ کی بنید لکی مجھی نہیں حکوم کہ جرکوں میں اُکاجا آمر اُ مصحفی) مونا مصاب أل بالك يقلق بهونا ووستى بهونا بسط الأنا 🖈 جوبير بعربير كه خفشات سائن من تقطيع و توميري كريم محبت سينوا برجار الكرازي ؟ مجاهر بعربير كه خفشات سائن من تقطيع و توميري كريم محبت سينوا برايا كالمرازي و المرازي المرازي المرازي و المرازي لكاً نه لكن (ه) نعل ازم،-(۱)نبت نكها أيرنابت ذكه الايمري كزا -لگ نہیں لگا دوجرات لیک لا اگری^ا کیا کو ل جی لگیا ہ^{یں آ} مكرفيك نادم ، ممسنودًا منها نهونا شاني بإنظير ولا - بي شل وب مهما مونا -لكا چلن وه انعل لازم: ساته ساته جلنا بهراه چلنا منك سنك جانا به منبت نهوا اساسبت نهونا ٥ لكا ويداده فعل تعدى بدوالب ردينا ميستركرونا السفطونيا ليس ويا -بحلاكونى ايسه كوكيونكر تكف كجس سيكسى لانكاتك وانشاد) دم) بل وینا - مالش کروینا بدده ایامهم وغیرو کا زخم برر یکد دینا - رس انشامل کردینا (م) كامكوا تخفلًا - كام شروع زموا - برُقادْلًا + نتقى روينا ئنسلك روينادم)جِشادينا -جِسال روينا جِكا دينا ره) به كاديا الكاً نهرونا ره، فعل لازم بينج مناسبت نهونا و فراتناسب نهونا بجي نبت ورغلان دینا 4 برانگیخته کردینا مشکاردینا دیکسا دینا - اُ بھاردینا ک نهونا ـزمين وآسمان كاه وكوة ذرّه وخورشيد كافرق هونا- بهت بليافرق موناً المياجية بمستضد بمقراب بماري فرادي لكرفت بين بمست وتمادر دركم لكادبو (حرات الجريس گرم ب أس واغ ب بداريرا جس كانبيس ون كرمي كاللدار راسخ ١١) واوَى يركونيا وارديا وازى برركوديا (٢٥ ما وضواتها بلين ساء ويديا - بيج دياك لكا مرونا (ه) ضل لازم: ١٠) ساسبت بونار تناسب بونار نسبت موناوي

کی کی کس بہل گرفتہ کو گرخ قاتل لگا کے لیجائے رظفر)

لگالا آیا رہ بغط سّعة ہی: بعد کا کرئے آنا۔ ورغان کرئے آنا۔ بہدائے سے لے آنا۔
ما تقد لے آنا پیکسلا کرئے آنا۔ وم ولاسا دیکر سے آنا۔ اپنا گرویہ و بنا کر سمزاہ لیا ا لگالا تی ہوروزاک مرووے کو الہی تم ہو باجی اور جہاں ہو رنائیں)
وحتی وہ ہیں کہ ہم کو لگالا تی ہو گئے گئے ہو جبی بہار میں نیکسی سے تین کی راہ (ناسعام))

رام) سدھائے ہو سے حیوانات کا اپنے ہم جبنس کو نشکوری کی گھا ت برا جنے
ساتھ لے آنا +

لکالگی ان وصف میں مرقع وجو الدن بنا بارگاہ وصف کالگا بارد رکا جھے میوان سے مرابلا

لكالكا ما روست و و المجراج الم بابنايا رئام و جيد لكالكا باروز كالمجرد و مهم بالما جماجا إجية مكالكا ياورف كريزاد من صف شده في حي كايز اجيد كالكا يا دوب اكثر كياد من قررشده و لكابن وما وجيد لكالكا يا وحو بي جيز اويا وها ورست كياكرايا و بناسنورا و آراسته ورست مه

ده امنر فوع کرلینا به جینت کام نگالینا (اِتی معانی طفامیں دیکھیو) به اُسکالینا (اِتی معانی طفامی کا میں کا لگا مار ما (وِی انعل سختری : تیهمت و هرونیا عبیب لگادیا به و وش دینا یهمت تھونیا کسی کے عنق یامجنت میں آلوث کر دنیا - انتہام رکھنا سکانے سکاٹا ۔ الزام رکھنا به بدنام کرنا به ب

آه ده کون تخاخب دارا جسن اس می مجھ نگا ارا رسودن ا کا مواده صفت: دار پیوسته بالام استابوا ۴ بیمٹرا موریشصل نیس توریب ۴ جیپال رم استفردف یشنول بیمٹا موادم المام بلاموا مستقاموا مرتکا دُدن ابرُد کے خمدار کیمیتیں آج اس نقیری برہی یاں کئی تہ ہتو آر اور دُن ا رہ ہرتیب سے رکھ دینا بیش دینا سجا دینا ۔ ڈوننگ سے رکھ دینا سلیقت رکھ دینا مسل اہ) مقر کر دینا ۔ ٹھیرا دینا ۔ سرمنڈ ہددینا ۔ ڈوسڑ الدینا ۔ جیسٹے کس یا عذاب لگا دینا مسرلگا دینا ، ا) کھڑا کر دینا یف بروینا ۔ گاڑوینا ۔ ان کا روینا ۔ بہنچا دینا ہے ۔ بہنچا دینا ہے ۔ بہنچا دینا ۔ بہنچا دینا

دُصوم دیوانے اُڑنے ہیں پریزادول کی شمیعُ عَمَالِ دِنگا دیتے ہیں پروانے براز کی را آباد دہاتی سعانی دیکھولگانا میں ﴾

الكاركهنا يالكائ ركهناده فعل مقدى بدرا) دقت بدوت ك ك الكاركهنا بيا بكهنا سينت ركهنا وأشهار كهنا م

وبال دوش ہے اس باتوال کوئیرن لگار گھناہے ترے ضغروسنال کے نیٹے اسر تو ہے تین برمرے تینے سلط ارفرت) سرتو ہے تن برمرے تینے ستم کے والے سطط پرلگار کھتے ہیں وہ جُسوٹی قسم کے والے اسامیں رکھنا ہے دون ۱۹) امیدوار رکھنا۔ آسامیں رکھنا۔ آس ہیں رکھنا رہا)سٹنول رکھنا ہے شودن رکھنا جیسے تم اسے لگائے رکھنو میں اُسے پکڑلیتا مُوں رہم) نیٹناے رکھنا۔ محمد رائے رکھنا۔ یاس سے جُدا فرمونے دینا ہے

يں نگاف جبكوركمة تعالى كى سارد دون من سده بى گريال مهركيا (لااعلم) لكارمنا ده نغل لازم بدال ساتھ د مناه بمراه د مناه تيجھے ر منا رم ياييتار سنا -چرشا ر منا - چريكار مهنا ست

کیارنگ یه دکھاتی ہے عالم کودکھیئے مہتی ہے اُسکے پاؤں سے مردم خالگی (عارف)

دم اسمون سمنای شغول رہنا۔ سرگرم رہنا۔ رہم بجاری رہنا۔ ہوتا رہنا۔ برزار بیا ایک خایک کام لگارہتا ہے ردی جمار بنا۔ ٹریکا دہنا۔ برزار رہنا۔ مستقل رہنا والا مقرب بنارہ نا مصاحب بنار ہنا دیکھی خوارہ کالازل کی سوجھے کا دہ کہ داوت: لینی جرکا م شروع ہوا بھروہ انتہا کو پہنچا رزا کے رکھی میں گئی ہ

لگا کرکے آنا رہ) فعل متعدی : بھسکا کرلے آنا ، ورغلان کرلے آنا ، بھسکالانا 4

لگاکر کے حیانا دہ نعل تن بی بد جھائر ساتھ نے جا! دگھرت لکال کرنے جا اور خلان کرنے جانا سابھر نے جانا میں جہانا ہے نرم خواں میں وداکٹے م کوجر آنگلے تولیں گلے والے بیٹے نفیے آئاد لگاکریلے گئے وراًت

Ø

بهكانا جيسة أفر بهرساس كولكاتى رمتى ب م ناناكروميرى جانب ابتُم لكاناكسى كالكائاكسى كا مى جانب غيروك لكايا كِيُعْدِيْهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه كسى كيجة ولكايارى وف سفطفر جات التين مي يعي وقيم ليقا دوآگ ہورا مے ضاجات فیرا مری طرف نے اس کیٹی کیالگادیا امیر) مفسدد ن كي عملي سي تخش بربا ميرى با تجسيد كهي مجسيد لكا في تيري النيم) مين مجى مُنا دُل كالمُخْفِي صلاقِي مِنْكُرُو كُلْبِ مباوة تيرت لكالت سه أُور كما ومُولَفُ ره) دان مارنا گان دينا جيس شرمدلكانا . كاجل لكانا دوالكانا وغيره-(١٠) كمنا جمانا لبسنا وجيد عنى لكانا والكها لكانا وغيره (١١) ترتيب سے ركھنا۔ سيانا - قاصب سے لگانا - مُحكاف سے ركھنا ميناداين اپنے موقع برركھنا -بيسے الب لكانا بيزي لكانا دم المشنو ل ركھنا بھروف ركھنا يوج كھنا ما كر كھنا الضفكب عند وميرى أسكواتونس توبزارالكان اظفر) والماسودا بحيلاكر ركصنا مه فوفعتني اشياكو لكال كرركهنا بجيسيه دوكان لكفأ مبازًار لكانا- الشالكاناوفيره (١٨) رجُر ع رامِتور كرا يصرون كرنا- مال رناجي دھيان نگانا جيت نگانا - ول نگانا₍₁₀₎ مالوُف كرنا ما لونس كرنا- برجانا -بانارسدها أحبيب دُور برلگانا شاره پرنگانا الاسه پرنگانا وغيره (١٦) انگانا -عَيِنْسانا - أنجهانا جيسيطبيعت باول شخص تكاناد الجِينا للطبينا ناجيبال كزا وہنیں ہی ورد کواک کے رہینے ہم لگائ بٹھے ہی رجن (١٨) اتهام ركهنا يهمت درزا- ووش دينا عيب وحراء متهم كرا - تعوينا -جیسے نام لگانا۔ لوئڈی کومیان سے لگانا۔ (۱۹) مقرر کرنا۔ فرمد دھونا ممرکزا۔ جيسے كرركًا الليكس لكانا وغيره (٢٠) كام دينا - كام پرجيجنا - كام لينا - كام بين مشتول كنا جيس فردوركانا مدولكانا والم) صلكانا - بان - روش كرنا -بهرًا كاله آگ لكانا - بتى لكانا وغيره (٢٢) گهو نيا- يبونا - كوچنا- كوچنا جيي نشر لكانوم بيزكن وهار كفنا عبان وهار بنائا مان جرها ا-بتصرى حِبّانا مِيسة أسترالكانا تبنيجي لكانا وغيره (٢٨)كنارك بدلانا + نشكرُوالنا نْكُرُ رَا بِيكِ نَاوَ يَكُتْنَى لِكَانَا وَمِ) مرمنتُ صنا - سررُ زان بيكِين 4 ويحيد مرطانا -جيب بالكانا مذاب لكانا ١٠٦) بجيمان بحيلانا 4 جمانا جيب بسترلگانا بال لگانا- بیسندالگانا سے

بے یارسیکدہ میں نہ بستر لگائیے میں کھو کرسٹرکو جام کو بیتھ رنگائے (بیولد سفی ف) (۲۱) گھات میں بٹھانا - اک میں بٹھانا نشکار کے واسطے خبرلینے کو بٹھانا (۸۱)

ککارمبناده) نعل اازم: - (داشنول رمنا مصرُون رمنا گُنتها رمنا - (۱۳ پیتا رمنا جسبال رمنا - ح هرچند به وصال گروا بتا به خوق تصویریارگھریس سے جابجالگی (رند)

ئىندىپ وصال كمرعارتئا بىشتۇرى ئىسىدىر يارگەرىس سەپىخ جا بجاللى (رند) رە) ساتھەرىبنا بىمراە رېئا (٧) ئىتىچىچە بارا يەنما يىسىرىبنا يەسىرىپوڭ ما ئاجىيسە بلا سابىيچە ئىگاسى رىتماسى (دى باقى رىبنا يىجارىبنا ئابت رىبنا يىخۇ ظەرىبنا يونۇدۇ رىبنا- تايم رىبنا ، ھە

تیرے انھوں سے اے جنون ندر فی جیب ودامن میں ایک تارلگا (طفر)
ارا) جو ان معل متعدی: درا) جو را اسٹانا - چکانا جیباں کرنا + وصل کرنا - بیوست کرنا الا) جو طرانا - باس الانا جیسے گاڑی وروازے سے لگانا (۳) شاکل استحالاً اوس کا نامیا - جنون کا اوس) شاکل کرنا بیختی کرنا میں میں کرنا میں تھو گونا دیا کہ کو المالی کا دو است کرنا میں کرنا میں کرنا میں کرنا میں کرنا میں کرنا جیسے اب کے تمنے کھیت میں کیا کیا لگا بلہ و ۲۱ جمانا - بود انصب کرنا میں میں کرنا جیسے جنون کیا گائل کا کا اور ان کیا تا یہ میں کرنا این جو اور ادکھا دیون کا ویسا جیل کا گانا - گوئی کا کا وفیرہ میں کرنا این جو ادکھا دیون کرنا جو دو اللہ کا کہ کا کا ان کو کیا کا دو اور انسان کرنا کا کہ کو کا کا اور کیا کا دو استحالاً کیا کہ کا کا دو کیا کہ کا اور کیا کا دو کیا کہ کا کا دو کیا کہ کا کا دو کیا کا دو کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کو کہ کا کہ کو کا کہ کہ کا کہ کیا کہ کا کا کہ کیا کہ کا کہ کو کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گائی کو کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کہ کو کہ کی کہ کیا کہ کا کہ کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ ک

ا ملیانا ۔ دون از اور خوج کرنا۔ بھے کسی کام پرروپر لگانا۔ دولت لگانا۔ مال لگانا دغیرہ ۔ دوم ن نیمت لینا۔ کول لینا۔ جارج کرنا ۔ محکوب کرنا ۔ وام لینا۔ جیسے ہس چیز کا کیا لگایا۔ اُس کا تم کیا لگاتے ہو۔ دوس تیمت دینا یمول تجو بڑکرنا۔ وائم بنا۔ جیسے جاری چیز کے اُسٹے کچھ جی دام ہمیں لگا۔ شے راس کھیانا یعسوت کرنا بھینا جیسے خواردول کا ال سرکا رمیں لگادیا روس بندگرنا۔ بھیٹرنا یکو نرٹا۔ دینا۔ جیسے کواٹ لگانا۔ گرنٹری لگانا دس س کھڑا کرنا۔ نضب کرنا۔ جیسے وکسٹ لگانا۔ جمال لگانا

۱۳۸۱ داق پررکونا - بازی پررکونا - الرا سے

المحکولولگاتے ہمی بس ایک بیتی کی تجیدسے طلب ہم فخم صبحها نہیں کتے رعارت اسکی

ہے اشنیا ق اوس و کنا را مقدر کہ بار جی بہ تواب دگاتے ہمی ہم کو دار پر دانشا با

(۳۵) تائی کرنا ۔ بتویز کرنا - مطبورانا - المانا - جسے دائے لگانا جقل لگانا +

(۳۹) شروع کرنا ۔ آغاز کرنا جسے کب سے کام لگاؤگ روس برتنا - کام برلانا اسکا مصوفی لانا جسے جب چنر آ ہی گئی توکویس نرکویس نگا بجی و فینگ در ۱۳۸ موٹرنا اسکا کا در جس کا اسبحال کگانا دوس کا کویزال کرنا - دو گئی لگانا - دو گئی برگانا - دو گئی برگئی برگانا - دو گئی برگانا - دو گئی برگانا - دو گئی بر

ا اُر منظُور قاصد طایرُجاں کو بنا ہے ہوا پراس کبُور کو لگا یاچاہئے بیلنے (اسیر)
د ۲۲ مخرد یا مول لینا میسا نا مسرلینا جسے اپنے بیجے مذاب لگالیا دوگالیا وغیرہ الگالیا دوگائیا وغیرہ لگالیا دوگائیا دوگائیا وغیرہ کا لیاردگ جوانی سے کو میں کو کھیل تماشتے کہ تھے تماکون (حرآت)
د ۱۳ من بنانا منشان ڈوانیا ۔ قائم کرنا ہے

(ام) سرحانا ربط والنا عادت والناك

لگا دُنه کاجل کے تل اپنے شفہ پر ابھی فاک میں گرکے افتر طینیگ (اسعام) اسمام اس

کو اکن : قائم کرنا - بعی شهر یا ناه کے سامنے توب لگانا (۵۰) می بیزنا - کنا - بعی شهر یا ناه (۵۰) تو بیزنا - کنا - بعی فی دروقی جبیجانا - منایا انکی روقی بجی لگانا - منهم لگانا اوغیره امه یک بیشنا اینجمانا - بیجانسانا بیجانسانا - بیجانسانا بیجانسانا - بیجانسانا بید منایا دروه این بید منایا است خمیرانا بست خمیرانا - سگانی کرانا - ده ه این است منایا در بیجان است منایا دروه این بینانا بید منایا بید منایا بید بید بید است کانا بید بید این بید بید است کران بید و سروس دید منایا درون است کرانا بید و سروس دید منایا درون است کرانا بید و سروس دید کران بید بید در است کرانا بید و کرانا بید کرانا بید بید کرانا بید کرانا بید کرانا بید بیان کرانا بید بید کرانا بید بیانا کرانا بید بیانا کرانا بید بیانا کرانا بید بید بید کرانا بید بیانا بیانا بیانا کرانا بید بیانا کرانا بیانا بیانا کرانا بید بیانا کرانا بیانا کرانا بید بیانا کرانا بید بیانا کرانا بید بیانا کرانا بید بیانا کرانا کرا

اُن سباه بکه مناموجب تطویل خیال کرکے اُن مو تعوال ہی بر مو ذون رکف ہے)

لگانا ، مجھ اُن اور و فعل تعدّی ، اقل ہو کا کر کیمر درجیما کر؟ - الزائی کراکڑ الت بنا منافقوں کی طرح آتش افغانی کرنا ۔ آتش فوز کسی کی طرف سے جدگوئی کرکے دل میں فرق وُال ، الزائی جھگڑا کرا ، آتش فوز کرنا ، بسکانا - کان عصرنا ۔

کرنا یفیبت اور بدگوئی کرنا ۔ ورا خدازی وغمآنی کرنا ، بسکانا - کان عصرنا ۔

کسی کوکسی کامخالف بنانا ۔ وشنی کرنا ، ہشکانا - کان عصرنا ۔

کسی کوکسی کامخالف بنانا ۔ وشنی کرنا ، ہسکانا - کان عصرنا ۔

لگج

لگا و طی کرناده نصل تعدی: درا مجت جنانا مانس ظاهر کرنا بخیش انتخاطی سے بیش آنا دم غزه جنانا مغزه کرنا ، نا زکرنا دس دوستی ظاهر کرنا - آشانی جنانا + گافی ده ، اسم گونت : - لوگ کی تابیت رگتوار) (۱) هورت - استری - زن بیتر بایی -دم بهیدی - زده به گھردالی - الجمیه بینی (س) پائر - بیتر یا - جیسوا بسی - زندی -قریم با در میر میری -

فغود لوگوس کی ملکائی مجھائی سے خاد ندجور دمیں الرائی کرادی به کگائی مجھا کی کرنا دہ نعل متعدی: دیگانا بجھانا و ادھو کی اُدھر اور اُدعو کی اِدھر کہ کرننا ق ڈوانا دیدی کرنا مینیت کرنا واگ لگانا کیجی رط نابھو صدی کرنا کگائی گئٹر کی اہ، اسم ٹرنٹ و دلگائی مجھائی ۔ غمآزی خیل خوری دیری ٹیسیت اوسر کی اُدھر کی اُدھر کی اِدھر کہنا دیک کی مجرائی دوست رہے کرنا ب

مواقایل مهارت ابردریا باررویخ کا جوگاتا را بدهایشم ترینخ آمردیخ کارنگهت کلیتی ده بصفت ۱- را بیجبیت کلیتی ده بصفت ۱- را بیجبی کمیتی کلیتی ده بصفت ۱- را بیجبی کمیتی کلیتی ده باید و الی دم این مشابه بیمشکل بلیتی بلیتی کمیتی که بیمبیت مشابه بیمبیت کمیتی که بیمبیت کمیتی که بیا - را برگزش ای کهی که بیا در ای مورد که بیاتی که که بیاتی که که بیاتی که

الکے ایک دون البعظ نظر البعظ کے استقدادی کا میکندان کا میں ہا کہ کا البعظ کا میں البعظ کے البعظ کا میں البعظ ک الک جا گارہ نعل لازم : درای اُس ہوجا؟ ۔ رجُرح بوجانی اس عنی میں دل یا طبیعت کے ساتھ آتا ہے ہے

دل کا لگٹ ابھی کویا ورستوا کے کھیے ہے اُہ مجگوروتے دیکے اُسکو سکوا اُلگیا (حرائت) ۲۱) شُرُوع ہوجا نامثال و کھیونمبرا قرائے و دسسے رمصرع میں ۲۰) تر کرمانا کھیب جانا جوٹ کرجانا۔ بیٹید جانا چھوجا اُلکٹ جانا ہے فارزانا کو اُروا خ اجھی کمی ایجے انہیں کیٹیدرل کا لگانا سالگٹی ہی اوسے ناداں مرسے دل کو (واغ) كُلُوُّ (ه) اسم مُدكرًا - دا بُعَلَق يُسبت - علاقه + كَ مُكَا وُالَّر ہو تواتنا تو ہو + وہاں بات كى ياں خبر ہوگئى رمج

الگاؤالر مولواتنا کو ہو ہ وہاں بات کی یال خبر ہوگئی (مجروح) کیوں نتواتل مرے گلے سے لگے نتیانتری لگاؤر کھتی ہے (محمت) دم) رسائی بہنچ ۔ وضل مداخلت - باریا بی ۔ گزرے

میرالگاؤغیرسے نابت ہوا اُنہیں لوبرزاجیوں کا کھلاں ببب جمعے درند) (۱۲) رسٹ ترینا تہ سمبندھ و تربت دیکا نگت سکارت (۵) سناست رمنظا تہ

مشا بهت + جوڑر میمسری متائی (۹) لماؤر آمیزش لاگ - (۵) شراکت -مثارکت مشکرت - (۸)میلانِ طبع - رُجهان مِینِ خاطر ب

یں تولٹ نہیں ہوں اُنے گر نہیں جا آہندزدل کا لگاؤ (معمیٰ) دو)ایا اشارہ - جیسے اس بات میں اُن کا بھی کیھی نے گھرلگاؤہ دوا ہمت

عشق-انهام محتبت ۱

یدلگا دُتو بیمی آس کا مرادیتا ہے مجکو ہرایک سے ناحی جو لگادیتا، (عالی)

لکگا وطے دہ، اس مؤتف : - (۱) لگا دُیتنی علاقہ نسبت اگ (۲) معشوقول کا کسی کلینی وش اختاطی ہمیز گاری ادر انداز اے سازش دار تباطیسے ابنی ابنی ابنی انتحاد والثغات ہوہ سیلان ۔

وہنی اختا ہے موجو ہمیں کا لیس مرکر کی افعال وجیت نیش اختاطی ہے ہات کا دیا میں میں کا لیت تگوب کے اور میں لگا لیتی ہے ہوگاد کے اور تین برس نگا کہ وہا کی دیا ہے کا دیا وہ تین برس نگا کہ وہا کے انگا ہے دائی کا دیا ہے کا دیا وہ تین برس نگا کہ وہا کے انگا ہے مافی کی کا لگا ہود اس اللہ کا دیا کہ انگا کہ وہا کے انگا کہ وہا کے دیا کہ دیا

صورت مجى دكھلائى قرائىسى مجى لكاف بولى كى جوڭىدائى توائىسى بھى لكا دظير) (٣) ركبط صنبط - نىل لاپ ئىسل جول التحاد + لكا سازش دىم ، دوستى آشنائى - ياراند اشست + ، ٥) لاد غرد ، ناز يعشُّوقا نه جھيرًا - نخره ح

يصاف قبيره نياكى اك كاوش تمى كشكو كدكرمير بس لم رنجو لكى اصحفى) بسه كاجوا قراركيا وه بعن فقط مجهل اورسنس كتسم كهائي و الهيس بي كالتو انظير

نگ جلول میں میں بینے وال میں ان ہے تری طرف سے بڑار اے بری لکا وعمرواسنی سرحدات سے میں روز کرانے خریار یا کا دشتری ہرا رہیں اجتیاب وامیر)

پڑا ہرطرب غل یہ پیغام حق سے كد كو بخ أ عظم دشت وبل ام حق سے رم) بریت یمجتت عِشن ـُانس بیار ـ اُلفت حُب روستی میلاف^ا طرک آه بوتی ہے لگن آخر وال سربهاں مختق پروانہ سے کھیے شمع بھی بیجیا الففر) رە. نەكن- گەزى ساعت بەپۇرت دەقت سىمال بىيسىغونگن يىنى ساك وقت (۱۷- سندُو) دُلمن کے باپ کا دُولها کے باب کوشادی کی تابیخ اور اُسكا وقت مقرركر عظيى كاجنا بينام شادى و تكاح كوقت كاتقرر ر، یں۔ یہ سورح کے راس منڈل میں جانے پاسطقہ البروج میں آنے کا وقت ميكراس كاوك بوك كاسمال أفتاب عالما كجبر ج كل س تول كوالي سا لكره وصرفاده نعل سودى: دسندوى شادى كارور مقركرا + لگن كُنْدلى دە)اسم ئوتث: جنم پترا- زائيج + لكن لكا الده فعل تعدى: مِشْنَ رُنا ـ لولكا المُبت كرنا ١٥ رمرط نهيس بروان علف كي تصفيره التشمع كوفي فاكلن تحبيد لكادس رنصير) لكن لكنا (٥) فعل لازم:- (الهمشّق موا) مجت بونا-بربيت مونا - نيه لكنا -نبها لكنا- دل لكنا م لك عُرج كل كن كياده بيرافسوس جيئ منع جاتي ب مرايا درفانوس لئ ونشالفير) تها يرابي آفية بي طيروني جب مړي توري گان كلي بير رام فا ياكسيان بهاركون) گيت -(٢) لولكًا وصيان لكنا تصور بندهنا خيال بندهنا م كك ده نعل ازم در ارمراً عند بيك حساب مبا به بيرسته بونا والما مُنكُن بِسِكَ * النَّكَاجِا ؟ جِيسِے كُوٹ ياكمنارہ لكنا بيٹن لكنا بيندلكنا . رس شامل مِخ نتقى بونا- مذلك بونا رساته عرفزا رشاط مثل بونا ربه ، لمحق بونا ملصق مونا -تصل مونا. ترب بونا وه بهنا- قائم مونا- كل ابونا- جرايرنا. جيسے درخت لكناوه) أكنا-أبنا-بيدابوناك جربواتيراك تُدَوَّات سرواً عكى سرمزارلكا - واللفى) (٤) جمپار انداز مونا- انگل یا قباس میں آنا۔ جیسے ہمیں تو یہ چیزوس سیر نهيل مكتى (٨) أناريد امونانطام رمونا يصرنا عيد كيل آنار بيحول آنا -١١) نصب بونا- كوا بونا- تائم بونا- جيے بمبالكنا - تهم لكنا كحربالكنا وثير (١٠) رستنهانا تدكام واجيد يفها راكيا لكتاب (١١) يرناد اراجانا يليا جانا مِسے مِإِنْمَا لَكُنْ - وحول لكن عِرْمَا لكنْ ك

ك حل ده انعل لازم : بجر دينا بل كحيل + ارتباط و اخلاص ركمنا -افلاس برها أ ووستى كرنا يا ما ذركهنا وربط ركهنا ك ات دردیا کسی سے نه ولکومینساتیو لگ جلیوسب سے بُول تو یجی سنگلیور ورو) میسر بھر کے بیچے دیکھ بھے اُنے وُل کہا اٹنا بھی لگ خیل قومرے ساتھ راہ کے المعنوی) لگر می (ه) اسم مُونت، کسی لی اسی مهونی چیز کی گولی یا کمیا + لكرى بنا ثاره بعل متعدى بيسى جزوركيد بيركولى يأولسابنا البيسي بنداك للرمى رِلْكُورو)اسمُ مُركز: - ايك تسم كاشِكرا - ايك قسم كا إز + مُلَكُوم (٥) إسم مُركزا- (كنوار) (١) بيتايرانا كيرا- چينهرا و١) بسته بيتيس + الكرم بحث كان اسم مُرِّرٌ: تيندوا - پنگ عجسيلا- يك قسم كامپيتا جواكثرُكُتُون كو اُٹھاکرنے با آ ہے کہتے ہیں کہ یٹیرنی اور بھیڑئے گئیل سے پیدامو تاہے۔ رِلَكُما ت يالكما تروه) اسم وَنَّك : و وكيور إلكما ترامنبراة ل + لكما ترا ره ام مركز :- دا) اعراب بنى حركات بيس زير زبر بيش حرد ب ا حراب کی علا مات بعنی سور کی وہ علامت بوح دت صحیح کے وسط یا اخیر میں پُورے سور کھنے کی مجائے لگائی جاتی ہے۔ حردث علّت۔ واول کی (۱) إزاري) دهكر وهكرا الكوار - لكور إر آمضا م راج من كافتو من شك بدايد دو كان لكمارت دولون بس طرصدار تهاك رسياعلى لكره برن) اسم ندكر : - ١١) طشت ـ تسلا ـ طاس ـ آنا كوُنه عضه كامِسي ظرف وثب ده برتن جيس ياؤل ركه كردهوت بين المشت آنماب بليج علمي ك وصوابول ببين بين كواسمين أو ركست سريطينيك بالركن كطول اغالب فيفول بى مندى فى جاكبال آب كى پاۇل تونازك بريكن يَقِرك داخر) دم الماسِ شع شع كى تعالى ميس وربى كل كل كركر تى ب يشعدان ك برواندس منک کے لگن بی برگیا ایسے کهاں نفید کے ہوم کمنارشم (معنی) رواج مرقدیسی ہے تو کیا عجب اسکا جو پرشم کا بھی تاکئے گئن کو لگے (رند) اس عوسوز- مجر- اگردان + مر (و) اسم مُونَّت بدرا) سنبت . لكا دُ بَعلَق - والبتكي (٧) وُصن - لَو ـ خيال بعيا بعوك فريبل كى ضداى كل بنو سيح ب كماكسى ك كرعبوك مجن نهو رفظير) ٣) شُوق - اشتياق - أمنتك - چاؤ جهاه - كامنا - آرزُو : تمنّا - خوامهش - إيحضا + ولوله يبوش و فروسش ٢ ود مجلی کا کو کا تھا یاسوت نا دی عرب کی زمیس جنے ساری بلادی) نئی اک لگن دل میں سیجے لگادی اک آداز میں سوتی بستی حبگا دی كياتها كلبدون سے مقاليت يد ملائے فرب سے نسرين ديمن كوكك ورند)

نگن

مگنا به مریض لگنا وغیره 🗅 عشق كا ملك مح تسفية تق كما في مرض المصرَّد بي لك كيام كوجواني مي مون الممنون) (۲۲) نشروع بوئارة غاز بونا فرجيد ورج لكنا برسات لكنا-ون لكنا-رات لكنا- كام لكنا بسيد لكاسو عِلى - كوتها برس لكا ٥ کردانهای سی عشق منه انت میرجودل بوسے بقرار لگا را طفر) لازم ساب توتكو عيادت دم دفير سجكي ترسم مريض كواوبيوفالكي ررندى (مرم متحدي شروع كرناء آغا زكرنا كسي كامين المحدد الناب موتيج دتاب كمائ الريجيون بالجين فيصيحي إلى يُنف وه زلف رسائلي-) با يا زجب كه أس كل وعنكو باغ مين محمن مين سرية فاك أرّ الضعبالكي لارندى لى دىي ناك وه ما ننيمور دشرك ك كرمود كان كله بيمام في كفر كانك رجب ولفظ سی متعدی معل کے ساتھ رکتب ہو کر آنا ہے قو داس اسکے معنی بھی سندی کے ہوجات يس ينانخ اشار الله عدو صف يركدنيا أوراد رجا واك ساته أكريمي تعدى بوكيب ٠٠ دد معلوم دينا - نظر آنا - وكفائي دينا - موجهنا + معلوم مونا ٥ دولت سن على ديالك إلى مات داع يكي بي دوالي ديالك ب ديفير ہے رے بیش نظرایسی کسی کی صوب^ہ دویسی لگتی ہے انگھو**میں پری کی صوب**ر **ارمون** كيف د الذاع و كوبينبل تباتيس يرى نظريس زلف ترى افرد في كلى + ارندى (٢٧) بالهم آشنائي برناراك سط بونار ألجمنار الجحنار يعنسنار الووة فسق موار المكنار ول لكى موايد ك لتى بىن رېرتى خائوس اك بىل پردائى سى جىشى مقررىكى موى د دوق ، ره م) مُؤنِّرَمونا - کارگرمونا + انزگرنا +مفید مبونا - فائده مندمونا + موافق بژرنا -راس آنا عیسے جڑی لگی نرونٹی ہے اس زُنگ سے جو جاک گلول کا جگرموا کی آہ تیری بلبل خُونیں نزائل (مارت) بس الطيبولا تقدتم ابسوزيد في التن ون مركونسي أسكودوا لكي (ميرسور) (٢٨) جلنارسُلگنا و جعر كنايشنعل بونار تبنا + ٥ جلاہوں اپنے پرائے سے بسکدا و عزمت نہ تھی کے اگر آگ بھی وطن کو لگے کے ارزند) کیو کر بھی اپنے ویڈ گر ایس اس آگ کو داع اِ جیکا نہ تصاکہ مگر کو بھی جاگلی کے ارزند)

(٢٩) سرايت كرنا د كلسنا- اندر ميمينا- انردكهانا- تا تيركرنا - تيزى كرنا جيسيد

اتنی دیربوردباکراب دوالگی ہے روس جزویدن ہونا۔رنینابینیا مضم ہونا الک

(۱۲) كسى متيار كاصدمه منينيا و ضرب تبنيا حيد من الله كسي ستيا ست ضرب أنا يرانا يسي الموارلكنا يولى لكنا -بندوق لكنا سه لآ انتهر بوں تے آئے ہے ہے ان میں کیساشاو ہُوں گولی اگر ہرائے لگے ﴿ رِنْدٍ ﴾ (۱۳) گرنا شرکھانا۔ بِعزا جینے دیوارے گیندنگنا۔ چھست سے سرنگن ہے آگاہ نصیل سے گولہ لگنا (۱۲) کلاجانا۔ لیب کیاجانا لیساجانا۔ جیسے مینڈی لگنا دوا الذهن وعنق من كيافتلات ب يال من جماك وركي واحنائي موسير كنين ول كي دوابار إلى الله كوساتعاكت كسكي سصيدها لكي الم (٥١) ولناد بإجانا ساراجانا جيه سرمراكا جلابانا مماياطانا-جيسے متى يا لاكھا لگنا (١٦) آكوره جونا - چمٹنا - جيسے ناك لگنا ركي لگنا 🕰 اسكتيم لعدس فرنت مذابك ويمين عجب من سي خاكر نما الى ررند) (١٤)سياجانا- بحراجانا- گھوما جانا ۔ فسردگی مخدیخاموش کردیامجکو کھے توگویاکہ انگے رے دمن کو لگے (رند) (٨١) محسوس مبونا -جس مين أنا 4 يجمو اجانا مس بهونا - صيك مي جيز كالما تقديا يا وُن كُونگنا لمس سونا ك یسی دما به بهاری الی سانب أس جودمت فیرتری راف پرتکس كولك (رند) (١٩) مونا بين البيسي حاث لكنا به دهنت لكنا مه لكن و دهبا لكنا - دهبا لكنا-عرب لكنا-نام لگنا ـ ويرلكن وغيره + ك وہ زلف رغبیہ رہے دیرتک نفے ہر انتہر جہاں۔ اوموھرمہ اگر کھن کو لگے) (رند) لگائیں کھوٹ زرندارمیں کبین نظری بڑاغضہ جو بتا تیے جبلن کو لگے (٢٠) گزرنا معلوُم ویناجیبی*ی بُلگ*نا **بینی ناگ**و ارگزرنا ببعیلا لگنا بینی ا<u>ت</u>یم ملوّم^{تا} سوندایک کی بکنے دوسب کوتم اے رند سمنی ہی جو نویش ساری انم کوسکے ا ين مون الله المراجع كرون براز كركسي باشنده يمن كو لك - المرند) المنت المرندي المنت المرندي المنت المرندي بعطف ہوگئی مکینی کباب کی جھے بنالگی جود لبیندنهوآگ اُس سخن کو ملک کام وی کنوش ماری اَخبن کو ملک (١٦) مقابل بونام برابر بهوايمسر بوار بينعيا ولكا كهانا يكر كهانا يهتابونا لكے بعد كوك أسكيم كهيں كاساب كوفك شام كى بيدال و مزيد كائب رشابغير الطرزوسى كابنى كفرباد شاه مع اسكيسن السكيسن السيكاسن لكا (طفر) بِقِيس ب بندى كوص كلويل جائزاً كله بهشت ناس كركوادرنه باغ ار روكس) رُخ كوتير و تركي ذك د ه اوربول كوتكرك زك (رغا)

(۲۲) لاحق بونا- ميتنا موابسته بهزار بيصح يرنا بيسي وُ كارا لكنا- روك

نبت پیزا ده در رب دینا بیبنا جیت اُسے یان کیا اجتمالگتاہے۔ ہمیں بیزنگ اچھالگتاہے د٥٥ انگن ہونا مشق ہونا (٥٥) کاٹ کرنا۔مؤیش كرنا جيس دواكالكاء المحول كودهوكين كالكنا وفيرو (٨٥) واغ آنا- طبنا-صیے کھیودی گائے تھی (9 و) زخی مزا۔ یک جنا جیسے گھوڑے کی کرکانگ جانا (4) اجتماع ہونا۔ بچوم ہون جرون ارکھیا ہوم جیسے وربا رنگنا سبھا اگنا۔ بھیر لكنا - (١١) كلبنا ومينا - جيكسي بت كول ولك بالا - (١٢) كررسوا -آمدورفت مونا- آرجار بونا _ جيد يهال شير كلّ اب ١٣١) كعين عرف بونا بيمُعنا- جيب اس رسى كوچا رسيرس لك كيا- (١٧٢- بورب) واك يس يرنا جيه حبي لكن (١٥) الربران موافق من نا جيه إس شهركا إن لكت -روو) مبدّنا يسكرنا مبيضنا جيسے كوك لكنا- بيث لكنا- (١٩٤) دغيلامونا - كانرا مونا مبيد لكامواآم ياخربزه وفيره (٩٨) موافق آناراس آناميد ياني كمي وكرك (١٩٩) يميك آنا- درست بوناجيد عينك كاتفحدكولك (،) ممنا-جورًا جانا يُجِرُنا - لكا ياجانا جيسے كائرى ميں سيل ياكھوڑے لكن (١١) معلوم موا محموس مونا جيد جاز الكنا- رمى لكنا- بايس لكنا- بفوك لكنا- د ٢٠) على كنا- الركرة جيسے ماؤولگا - فيالگنا (٣٥) بھرنا - لتحرنا جيسے ايري كوكو (۷۷) بَجِمنا میجنسنا جیسے مجهل لگنا ده ۰) تیزی یا تُندی دکھانا جیسے شراکِ ا زرورد زم كان ارته كناله عى بتي يزياً - قرارياً المجنا - ميس فرولك وه لكنا عمر كنا -صركن (دع) مند يان جيت بناكنا -سراغ لكنا - (مم) بشمنا برت بسلنا جيسے في آدمي كمالكا - (٤٩) بندهنا - جيسے وُهن لكنا على ال لكُنا (١٨) عائد مرنا - جيب سودلك - بياج لكنا ١١ م) فتش مونا نِمَسْ أجمزا-جِما بهمونا صيع مُركنا - جانك لكن عُميّا لكنا - (١٨- بورب) يُهنينا -مي بایخ روزین وہ رحجتی گلتی ہے (۳۸) سدصنا - بدنا۔ ما تُوس ہونا۔ ما کُونیخل جيد انداره برلكنا - دوريرلكن السهبرلكنا - دمم) يكينا - لسنا بيوستم ونا -ليناجيك مندى لكن كيوركك - (٥٨) شكن الكايا بأنا - أويزال كياجا) -جيد ينك الناراشهارالنا و٨١) كيا مقرم واحرار إنا ينهيزا - جيد قیمت لگنا ، (بدلفظ می کیزالمعانی بید سرجگیرکب مورحسب تعریفی بیدا کی استاب المنت في ده اسم مُؤمِّث: د ربازاري مجامعت يجماع - بعوك م لگرنت بِدِیا ده اسم مُونّف د د بازاری) کوکشاستر ـ ده مېندي عام جبيس مجامعت كم طربق اورد هناك بناك كئي بين + سعى (١) اسر مُونّت: - (١) جير الكِن - الماكُون مصف كاجِمونامسي طرف (١) بإن

مفراق بن كهايم مير كوكسن كيل مذابالوتوكيو نرم بدن كوك (رند) دا۱۲ اہم بستہ ہونا مہم خواب میزار ساتھ سونا جماع کرنا ۔ مجامعت کرنا بھوگ كرنا وشى كرنا بهوگ باس كرز صبت دارى كرنا بن م مثيكَةُ حِل كرول سے نہ خواہشِ مُینا كڑا ہوان كوئى ایسى نُعبرز كويك (رند) (٣٢) مربونا - يتيجه برنا جين - كله كالرسونا - كله يرنا ٥ ول كيول تصوره زاف سيذفي شنالكي بيشي بشهائ جان كي بيجه بالكي درندى اسم بندمونا مُندنا بمطن بسيكوار لكنا- أنكون لكنا ف فرتت كى رات المحصد دم عرور اللَّي كيسي برى كحر عن تعيى جراكها المحال ارندى (١٦٨) تبول بونا يستياب مونا يجيد دعايا بدوعالك ٢ پرُجائيگا کہیں کسی عاشق کا کوسنا مربازیگے جون اگرید وعالگی روم) ترنیب سے رکھاجانا سجاباجا ا مخاطانا جیسے اساب لگنا۔ (۳۷) مشنؤل مونا ينصرون مونا وترجمونا يجيه رين كام سدالكة ما تول ميس ن لكوراس اكرى كى چزول كالمعدلما ياسجاكر ركهاجانا - جيسے دوكان لك -إزارلكنا - (٣٨) رُجُوع مونا- مأبل مونا - ميلان مونا + جمنا رهيسے ول لگنا-طِبعِت لكَ ١ ٣٩) مقرّر مهذا- ومدرط المراثين التَّفين جيس كرلك ليكس ككنا د ٨٠) كُسُنا- بُبنا- بندهنا يَكْبُنا- جيب بِعانس لكن نشتر لكنا- كأننا لكنا فَيْر (١٧) تيز إدا وهار ركهاجا أ- چيا ياجا اجيسيداكسترالك وكريالكنا ١٧١) كنارك برو بنغينا - آنا - جيسے كشتى كاكھ المصير لكنا دم م ارتجيدنا - بيسيان جيس جال گذا (۱۹۲۸) گھات میں بٹینا۔ اک میں رہنا جیسے دوجا رادمی ہروقت شْكارگاه برك رست بين (۱۲۸) المحنا-صوت بونا رخرچ بونا-جيب شادى مين اتناروبيرلكا - يا آمض جلايس اتناوقت لكايد لاكت آنا -صرف بیشینا - جیسے سوروبے لگ کرانگر کھا تیا رہوا - اسیں کیا لگا- ده ١٧) داؤ برير كحاجانا . بازى برا أراجانا (٧٩) قيمت أتحنا مول أتحنا - دام على بونا-بيسے أس جيزك مب جلك وس بى رويے لگتے ہيں (٧٤) كن وفت بونا كهيناجيس مزارى كتابي برسال سركاريس لكجاتي بين دمه) تليمُ بونا - الرناجي رائع مكنا (٢٩) استعال بين أنا - برّاجانا. مقىر ف مِن آنا (۵۰) عاوى موزا - ۋەھەب پۇرنا سېگھاۋ بۇرنا جىيىسى بىيەلكىيىرى برلگ گینے (۵۱) آیاگی ہون صاب میں برابر مونا محصوب ہوناجیے جائداد كاترس ميل لك جانا (٥٢) مُعِير رحانا - للاجانا جيسے كلى يا مرم لكنا-راه د) حررا جانا-مرصة كياجانا جيد بكينه لكن رهم د) بات تطييرنا-

رم) بيط بين رو بي بشناء آتش معده كافرو مونا - بُحوك دنيا وم) خصته فروسونا غصے کی آگ کا دھیما مونا مد للی بُری ہوتی ہے اِنگ ہوئی بُری ہوتی ہے بانگی بُری ہے رہ عا درہ وال آگ بری سے عِشْق بری بائے محبت بی ایخابر ایھے بنیں سُوجتا اُلفت میں آدمی اندها موتاب - مشقی بدبالشے ہے ۵ یا در در میں میلی بری ہوتی ہے جو ایسی ہے دوسی ری ہوتی ہے کہ ایسی ہے ایک روائے ہیں یہ کھنے ہیں یا گاری ہوتی ہے ک لگاندین کمیں مجھائے بناہ سیج کتے ہیں یا گی بڑی ہوتی ہے اب يتجهد كلي آه بُري موتى به نظى آنكرى عدد كانتاكميس (احمد) لگی نہ آگھ نہ ؟ اُوسے آٹران لگی مشل ہے سچ بری ہوتی ہے میرجان کی دن**سیرا** جى كے دائط ك كاكيجه يا يا دلاؤ ك فراسم في كت تق برى موتى ب ديو اللى دبرات) تُرن بھے جگر بکلی ہوتی ہے سیاکیا اسرمی منہی ہوتی ہے) میں لُكْ جَائِيكُ أَكْ حِبِ تَهَا رِي تَجِيُسِ مِنْ وَكُنْ اللَّهِ مِنْ كُرُى بُوقَ ہے اللَّهِ بولا کیون فعامرے آنے ہے بارابر ہوتی ٹری ہے کیوں بُت کا فراکی ہوئی (اکا) لكى كوبجُسانا ده فعل تعدى بددا، آتش افرخة كاوركزا 4 عشق كالل كودبانامة امش لكوبرلانا- إجمابورن كزا-آرزُولوُري كرناك لَكُولاكُ أَس سَكِسى كونديار بهارى لكى كوند بسنة جمبايا-مرض يا آمن ل اورهبي بورك بي الحيت اللي وكرد الله يشرك المان بحا المريال جِلوابِهِي مِهِ جِاوَلِكَي كُرِيخِ عَجُمَاوُمَ الراده رُنبين بِ آبِ كُالفت كُمّا فَي كُا تهارانام تصاحبيا كرموزوي عط ولے كريم لكى كوترى بجياؤيكا رسون يان رمّ ت توبولوس يعطر و كيفك برعدل كالى وبما يُنظَ ومير ، جليكاآپ جوبرشعارُ وكى فرقت يس كسىك دل كائى كريخمايكا بعركيا دامانت) كابجائها المان المان المارضوك ووزير رى آتش معده كوسرد كرنا- بيث كي كُفتها منانا - بيث ميس والنابيث بحرنا الموك سانا + ه كوئى بنده خداكا ايسات مجھے بكيس كى اب لكى كو بجھائے (سودا) (٣) غفته فروكزا ياتش غضب كود بإنا فتشه وضاد كوسانًا + لگی کهناده فعل متعتری .. خوشا مرکی کهنا + موافق کهنا - طرفداری کی کهنا -پاس داری کی کهنار و خ کی کهنا م مَست كساخه يعيى كم تصييحيك كهتي بن اب تواسى دية شالكي (عارين)

و رکفنے کی تعالی جواندرے کری ہوتی ہے میے بان ان کہیں گئی کسی رکھتری رلكوده صفت: دراناري الكوارد دسكره إر + لكوارده صفت: - ربازاري باريم شنا دره والدار ماشق ماست واست ما قدين شكل غير نكوننيوائي كونار تصوير م جي الله الريضيد (جرأت) تهااتفاتاً أكي كلساته ماته مي بيكرج وكيفي سرشار كرس بكلا المرج وَجِيكِ سِ بِن أَس سِي كِنْ لَكَايُونَى رَبِيجِي لِكَايَا الْجِعَالَكُو الكُفرتِ نَكُل اللَّهِ اللَّ (دلی سرائے شقارے ساتھ اور اور رہیں رائے مہار کے ساتھ بولتے میں) ١٠ لگوانا ده بعل تعدی المتعدی لگانا کا ۱۱۰ د کیدولگاناکے نمبرا۔ ۲۰۰۰ م ۲۰۰۰ ۵۰ كے معانى كوشىدى المتعدى بناكردمى مجامعت كرانا مجماع كرانا + لو بند صوره) اسم مركز: - رعوام روست. آشنا- يار وحكرًا - دهكرً عورت كا روت. لكو إ ره مسفت ؛ لكُونُه وا) وهكرا ويار أشا - ١٦ مطلب كايار - ابن الوقت -فود عرض ور شخص ج كسى طمع يا فاكد كصبب ياربنا مو + للى ده) اسم رُنْتُ: - دا) بنسى مِيعلى رُكِتْ كى فِيك دار عِيْرى دم) و، لبني أنس كى يَعِرْجيس لُوطين والحاكمة الجحالياكية مِن وس إيرى-دولبي وحجى جو کنگوے کے پنچھالے میں باندھ دیتے ہیں (م) نا وُ کے بتی جس سے نا وُ كويا ني مين تحير اليتيمي 4 لما إنس + لكى دە)اسم مُؤمِّف :- (١) خواہش پنهایت آرزُد - کمال تمنّا- اِیتحا - کامنا- چارُ-نتوق (۲) عشق بگن-ریت نیها- پریم-جامت- چاه- (۳) بُحوک -کُفتها-كرسنگى- إشتا-آتش معده- بسي ب كونى دا تا كاسنى جالى كو بجهادى - (١١) الكليبيك السيث. إين طرط فدارى وول س بزبات كفيس منامل مرنداك كف نيس بس فراكل ارند) اه) بني يبني بوائي - برقرار م به که به کلی نر رکتی دو و دی رسی سهی ول کونه دا اناتها سوال جوابیس د آزرده) اد) الك التش تبيش موز موزمينت تبين دل ٥ مانت ومنوق في ال مام مرية في شرح تكيئة بي كلي بروانديل ما كقصار صرية) لَكُنْ تَحَبِينًا وه إضل لازم ١٠٥١، أرثُه ما آتشِ شُوقٌ كا فِروبه ذا - إجصا بُور ن سِوا فوامش يُرى بونا ك مزبة ال ياركيون كونيل سے ميري اللي عميلي فير الزخيد سے ريو)

_(U

برم ابن دوایکم کوج کلی نوب گئے دہے مبتنے تھے اکو لگا کہ لے گئے اجرات)

الکا دہ اسم ندکر: - لالد کا مخفف سدائ لال - بال - بال - بال بیچیہ طفنل - لڑکا کودک - ببولہ للوا دم) پیا را عزیز - رُلارا - لاڑلا - نا زبروروہ (ص) پایا - ناوان
کرس - نوم - نوفیز - جیسے ہے نروئی سے بہت کریٹ ندکوئی اے ملاجو مجھی توجی
دم) احمق - بے وقوف موکودن کا گودی حسیسے جداؤں کے لاا - دہ)
کرش جی کالقب - دو) یوک - بیٹیا ہے

للا بدا و کھے دہ)صفت :- بدالوں کے ائمق ، مطلق ائمق - نرا گاؤدی -طرا کو دَن معانظلو۔ نهایت بیوتون ار برایک شهور داین کی طرب الیج ہے۔ جےسب مبنتے ہیں گرخضریے کرزا نُاسبق میں شہر بدالوں کے لوگ ایے احمق ادر بيونُون بهوا كرنے تھے كہ ود بالغ موجلنے يزمى خُرد سال الفال كى طرح وايہ كے ساتھ بحيرا ارتے تھے اگر کوئی اسے اُنعانام فوجھتا تھا ترشرمے آپ زباتے تھے بکددا یک والے كرويتيه اوراكثرا وفات بيول كي مي مث كي كرت تص سنانا تني كود يكيت توميل جات كريم تو يهي نينك يمركوني بهتيراسبهماك بهلائے مگرياك كى نه سنتے تھے) بدا وُكِ الازياره بولتے مِن **رللا طب ده) إسم مُوتَث: دم ندُو، دا) مانها سيشاني جبين مستك ببيما رم)** يرالبد يهاك يفييب تقديم بيثاني كالكما قسمت سرونت + لكنُّ (ه بمفتِّ مُونِّتُ: - (١) مرغوُب يمللُوب يسندِنا طره منو - (٢٧) نُولِيمُورت -سندر بها نتیکا جبینه رس چنیل شوخ میلیل اچیل رم اسم نوتش ا للك -جذريفبت ولولرُعشق دهه، مورت استرى بيتر إلى - تريا (١) -هنندول راگ کی و دسری راکنی کا نام جرجیت بیبا کھے دینی مارچ اپریل میں صیح کے وقت گانی جاتی ہے یہ را لفظ زبان سکرت میں بنتے اول و کروہ مم ومیتے للحام الده بعل تعدى: - (1) لا يح كرنا - لاساكرنا - لا بحد كرنا عيس كمنا طبعه كرنا لا بعث ا ورسبت و تانخ کریگا اے ^دل میشمی اتوں بیز دلیجائیے آپ (ماشق) r) آزُروکرنا - تمنّاکرنا- ول کا رہے اختبار راغب اور نہایت خواہنمند ہونا اَرزُو مندسونا ما بنا- رغبت كرنا- ائل بونا- رال بيكانا جي حان ٥ جى توللى أئ ب ايناكميتر يكوس الحركا باروكا زانوكا كركا كيه وانشان بردلیری پیت کوسکاجی للجائے ایک بایک کموشے دیے زنگ لیجا وروئی

(۳) ژبهکانا لبصانا - طمع دنیا مرتبخیب دنیا ۴ لَلُکُک (ه) اسم مؤتَّت :- ۱۱) شوق بیونپ ، اُنتگ - (۲) جوش - ولوراس. لا بچ والها - لو بھر - طمع - حرص (۲۷) دُعن ر لو جیت فیال - تصرّر - ره) لهر - موج - تربیک ۴ ې لگې لېنځي ده،صنت برطرندارې کې - رنځ کې - پاسدارې کې - خوشاه کې - کسې سره د نه تر کسه کې د ان کرسر

کی گرخوانق کسی کے ول کی سی + فگی لیٹی رکھنا دہ اُنعا ہنتہ ہیں: -(۱) طرنداری کرنا - رمایت کرنا ۔ جانبدای کرنا (م) سان ناکہنا حق ناکهنا یشک شہیں رکھنا - وبدھامیں رکھنا + فگی لیٹی کہنا رہ نظامتعتری برطونداری کی کہنا -رمایت کی کہنا + صاف نر کہنا - وبرھامیں رکھنا - انضاف کی ناکہنا + فگی بندر کھنا دہ نھل شعدی: -(۱) فاگ لیسیٹ ذرکھنا السیٹ ندرکھنا - (م)

ك جانا ده) نعل لازم: - (۱) تقسل در برا برجماع داصد ك بانا يجامعت ك جانا ده) نعل لازم: - (۱) تقسل در برا برجماع داصد ك بانا ده) بينجه يتيجه جانا و التعرب التحميل المانا منات المعرب المانا منات المانا منات المانا ال

یادکیا آ آہے وہ مرالگے جانا در آہ اُسکا پیچھے ہٹ کے یہ کہنا کوئی آجائیگا دجرات رم سربوئے جانا پیچھے بڑے جانا پیچھے دہنا پیچھانہ چھوٹرنا جہراہ رہنا ہہ لگے رمنا دہ بعل لازم : ساتھ رمنا پیچھے رہنا پیچھانہ چھوٹرنا ہمراہ رہنا ہہ لگے لگے دہ جمعنت نہ لال پاس پاس یتقتل تربیب تربیب بہلگو ہر پہلگو ۔ رم اس موادرہ) بندروں وغیرہ کے ڈرامنے یا جسکانے کا کلمہ بعنی ماروما رو۔ لیجولیج - رما - بینجاب) آتا ہے تعمل جلد جلدی جلدی جلدی سے تیجہ کے گئے اس کر گؤ کرلو ہ

ت ت الله ما تخدره البعنعل السات كساتعد لكتم التداس سامي إلى و الله ما تخدره الله الله الله الله الله والله الله والله و

بیخته بواه کی تخویز نکال کرایک مبعالی تنمی ا دراسیس اس امرکز بیش کرکے میرو کی شا دی شکیلئے كى رسركو أشارينا جا النائ أئ مك تقريبين ايك مهارلج ك نفام كو نفرة تذكور وكها، در المحدكر چلے گئے کر مکواس سے کام ذائس سے جب سے بیشل بگنی ا 4 لِتُندِ اع) نِدا بد(۱) براتُ خداعُدارا -خداکے واسطے - خداکے لئے - خداکو انگر^ہ قیدئے بجراو ردے کم قرموسی کا سردقد قیدسے بستد کر آزاد مجھ رماشن) فقره لبنَّد بجهينه مجهيرُه. رم تا لع نعل ، نام خدا- خدا كينام بيه خيرنيرات-دان يُن عصي كبي توكي متديمي وإكرد وه توسُّد في الند كا كفاف والاسع -رمو . كارانخمار) س خوان ظلم دوست كوين بُراكها تركيون خنابوني تهيس مندكما كها رسالك) لتُداْ تُحَدِد ع) ندا: ١١٠ ب تعرفي ضراك لابن سے محد اتعالى بى ب تواف ك قابل ب (٢) خدا كانكرب فعاكا احساق بعداكي مراتي الله الدائد تحداث لگی مخت میری کے بوئی آج کی منزل میں سافت کیال اعلم) لِتْدِالْحَرُوالِينَةُداع بنرا: منراتعاكے كائكردرا صان ب مداكا شكرم - ضراكا احسان م ل کی (ه) اسم تُونّث بد U) لالی کامخضف- لڑکی-جیدری-چیوکری دا مصفت) -امرو - كركا دِّصيلا - ويتخص جوورت برقادر نم مويونين - بميز - بهيوا - زنخه + ريلفظ ولميس نهيس بولا جاً كم كونواوراط اف سشرق مي بولا جاتاب) + لم ده صفت : الساكامخفف الحول وماز ولا تبا ١٠٠ رلوت (1) إسر وُزن المبي شق مين اوله ريافظ الريزي وث س مرتب عب طي الن بوش ايب مدى ايك الكريزى فنظ طاكر بنا لياس إسى طي لموت بھی بن گیائے یا یوں کرو کونگ بوٹ کالمبوث کرایاہے) + لم **بوتر**ا رہ صنت بر بیضوی - لم بھٹوا- بہج میں سے گول اور **موٹا گر**دونو سرون رسے سکو اموا کتابی مد لم بر می (ه) إسم مؤثث: - دازاری کبی دُم دالی پری - دُم درازیری گفتها دُوخ^{ر-} المُ الْمُ اللَّهُ و) صفت به طویل القامت و درازقد - سرا چرکا بانس - ترخی جس كاقدلسا مو- لمبُو + لم سنكا ده اصفت: برس برى اوراسى ابى الكول والا 4 إلى المانكي وم المان المراد المراد الم المنابي المان المانك - المانك الكراب المانك الكراب المانك الكراب سارس لل لك البي أنكون كالبد لم وهيك + للوكالب ملد حريين مكوللو اورأسك إب مكرهس كجدكام نهيل يتصربيه كي شادى

لم يحيط (ه)صفت:-11) لبا-ورازقد-طويل القامت (٧- اسم تُوتَّثُ لَبَيْكُمُ

للكاروه) إسم يُزَّث، ١٠ (١) افرو ملهله - آواز سخت (٦) بأنك - يُكار - (١١) نشكاركداً شامن اوموشاركنيكي أواز-ومى ككب ك واسط بكاري كاراز (٨) ديث - واحمكي - جهطر كي يُرعب كي آواز - دراؤي آواز ع إيكارنا 4 للك رنا ده إنعام تعدى :-١١) نعره مارا ـ آوازلكا ناك فاموش جب لك يتى كرتص بي وظفر الكارت بس ابتوكيم بايز ابن الخفر) وم) انك ارنا الكارا أربكارا وسم) رعبناك أوازي بكارنا وصمكانا-وسمكي دينا ووستكارنا -آوازسخت عديكارنا -كرك كرونا م ست الله كالكاري في الله مدم ومد فرم عن الله عص مثار ركو وظفر) (١) شرياتكارد فيروكوبتيا ركزا شركواكوازدينا سوقي شكاركوا علاا + للُّه ره/إسم وُنِّث: - حو- (١) جِيب - 'ربان . رسنا - لِسان - تُوتَّوْجِيب إتحد بجركي نلَّو ہے دور اولی بول بال زران گفتگوست رستى للوك صدقير كمن زكلير م مجوعها بفراجست سامانا راكبي وس)چيۇرين رزبان كامزه - چات جيس للوكسنجالونميس توجير جيرها وكے ب للوبندموناده، نعل لازم: ـ زيان بندمونا بوان من كي مح مق بريحه زكريك ين يرصين كنى ميرك فرى شراد كنيل شاو مكندك كركيوايدا كرم كهود يرى طف يب كوند كان نبوركوني مجديد سنة بعدم لكويتوره)امرمُوتْت :- زبان برها دا بريطا وا - زباني عرت - خرشا مردراًمد تملق بالكوسى لتوشتو جرب زباني حكيني چيري ورميشي باتيس سخن سازى جىيە بُونۇ آدى كەنتى تىلىرىيا يەس ئىكى مادىتومى آگى رىگى دىسىلى للونثوكريا ده) فعل تعدى به حو يغوي عنى زباني عزت كرنا - اصطلاحي حرفُها مَنْ فِشامه كازبان بِرالنّا مِها بُوسى كرنا موشا مدور ٱحرَنَا جِرِنَتْ فَي يدبها الميكني چيري بايس نااسخن ساري كرنا + للوس سانب وس ده موروعات بربشگون بدنال اجموع ك حِق من بولت مي ايني ايسالفاظ بولن والمكن ربان كوسائب كلاك-للوندرسم ده وافعل لازم : - عو-زبان اكرس دلكنا - برابرو في جانا ۔ بن بولے مذربہنا۔ للوكا باب جكر حرره ،كهاوت: درا ، اك دُهمك - ا مكا دُهمكا - ايرا غيرا- نُگال ابن قُلال + (ينقرو الممي يون تفاكر دِسي كاثران مراوب

كران يرمبنى سے جمكى وجواس طرح برزال زوخلائي ب كر آگره يرسيده للوجگد حرس

لميان ده)اس رُونْك ١- درازي لبائي- لُول بهُ طُوالَتْ + لميا وُ ره الم مُدّرُ: لُول درازي لما بي براني + لما في مراسم بني أف بد درازي ولوالت براني ولمسندي- ارتفاع ٠ لمباتئ حورًا في ردى اسرونت: ١١٠ لمبان جوران مرض وطول- ٢١) قدوقامت +جمامت + لمبردا اسم نکر: مسیم داگریزی num ber منبر) دا) آنگ بهندسه عدد رتم (م) وه فرضى منبرول كى تعداد مجرتن لكاكرياس يافيل كرتا ب س ورجه رتبه - گرید مده نفیب (م) باری وار - اونب وقعه + وقت م بھیجا جو بنے لکھ کے ذکئی بسر کوط یعنی لکھاکرڈاک میں لبربدل کیا واسر) (۵) مارک یسوداگری پا کارخانے کامقه ری نشان مطامت ۲۰ شمار مینتی تعواد محديث كها مقدار (٤ مبازاري وروث كيل وروالا لمبرانا (1) نعل لازم: وارآن باري أنا ونبت بينينا ، لمبرحرطيها أل (1) فعل متعدى: ورا روج طريها أينصب برها المجمده برها أ ترقی دینا ۲۱ ، امتحان کے تنبروں کو درج رحبیشر کرنا 🖈 لميرواروا) اسمنركر: كانولكاعده داركانون كاجودهري-وه ضدا-مقتم و فتخص جرسه کا رمی الگزاری کوزمینداروں سے دسکول کرکے فبل سرکا کرتا ہے لمبروارمي دا) إسم وتف من زينداري جود هوايت + كمبرويناً يالكانا را إنعل تتدى بدامنحان وهنده كي لياقت كے موافق الك فيا لمبرسے فاج بروا ١١) نعل لائم:- رقالون الل سفاج بونا فرست سے فارچ ہونا۔ واضل و فتر ہونا 🛊 **كمبيرقائيررسنا** دا، نعل لازم: ـدانائون بيلي بي شاغ يُربنا يبدل لريكي يأكي لمبر مينينا (1) نعل لازم ،- ١١) مقدر كالول كيزيا مقدر بيضا ٢٠) مقدر كياج برهصنا مفدمه لمتوى مونا بيشي كي ارتيخ برهنا 🖈 كميرواردا) تابعفل : ملسلوار بارى بارى سے . نوبت ، نوبت ، درج بدرج + لمبيرمي (1)صفت :- ١١) منبركا ينبركا مهوا- منبروالا حسب منبر منبروا رينبر*كي عطا*كب ٢١) نشان لكامهوا مارك دياموا مصيص لمبرى كحوثرا يا توي خانكابل وغيره-٣) مركا ركيطون سے مقرركيا ہوا بيماند سركاري بيماند جيسے لمبري گرندلمبري بث وغيره رسم) احمق بيوتُون بيبكالمأموا مودُهو جيد أسكى إلوا بركبول جا ہو وہ تولبری ہے دہ ،جب لبری احق کی<u>ننگے قاسے فرض ہوگی کہ رحبطر ہی</u>و

لم محب اده مفت:- دیکھو البوترا) ک چنبئ زائت تمى سُتوان اكام عُيوسي ألمه بناين وكبهررت وبصورت يادي وسوف لمورضي ده صفت ٨- دراز ريش ويشائيل يمبي دارهي والا + لم الو ور ره صفت :- ١١) ده لمبي دوري حب سيم يعلي كيرت مي - دگن -رم البي دم والابر مد 4 الموطح صاب دور اسم مُركز بدار) و كميسولم مُنكومنسر ٢- رويسفت ، وينيد المثلُّوم ال م قد آدا مفت به دراز بالطويل القامت بديم ولبوا ٠٠ كم كُنّا ده اصفت (١) درازگوش - لبے لبے كان دالادم) خرگوش يسسّسا - كرا مازيُّ لم گرونا را)صفت، ورازگردن لببی گون دالا مراحی گردن ما ر الله العرائي المرادي الم بازبُرس ١٦-١) تهمت-بهتان-انتهام- دوش 4 بيكسر ١٠٠٠ لم كهنا يا وهزاد الغل تقدى د تهت دعه بالدوش لكانا الزام لكانا ما مكانا -متهم كزا يعيب لكانا- كلنك لكانا 4 لم الكانا (1) فعل متعدى: - وكيسو- الم ركفنايا وهذا) + لميا ده اصفت: - (١) دراز-طويل - دورتك كيا موا - (١) لمند أوننيا - مرتفع -رس وراز قد ملويل القامت (م) بهت يكثير وافر زيا ده جيسي الكابراليا خرج ہے (۵) احمق بیوٹوٹ اوان (اسکا الماننبا بعی صبح ہے) + لمب**ا بناً** (ه) نغل لازم:- بيلدينا- رفو *چيز جونا- رخص*ت *ڄونا- کا فوُر ٻو*نا- بھا^ک جانا - مفروموتا - فوارمونا - بهواكهانا - ثولى بتا-سدهارنا-جانا به لمباجورا - ره صفت: وطويل عريف - درازورسع + فراخ - كشاده كما موا وسيع + لول طويل ميسه لما جورُا خط + كمباسفر ١١) اسم ذكر: - ١١) دوركي سافت رسافت بعيده - براسفر دُوركا سفر سفردراز (۲)سفرعقبی - ونیاسے رحلت یاکو چ + لمباسفرگرنا دا)نعل تعتری: بری سافت لے ک^ن - دُورکا سفر کرنا چرا^ت كزنا ـ وُنيات كونج كرنا ـ مرجانا + لمباكر أو وه نعل متعدى: - ١١) لمول مي برهانا . درازكزا . ١١) روازكرنا ـ رخصت كرنا مر المهانان وولي كرنا + لميامونا ده) نعل لازم بدار) دراز مونا في لم بل مونا دم) جلد نيا در و كير مونا موا كهانا يهل عالد رخصت مونا و دولى مونا - سرهارناك

ئت

كاوتضة جنبرادن لحزنة لهيين ومايماني وأخاندك بهت تحوثرا فتتونى فيدع ويقعة يكذيز كسالمال لمحد تجهرون تابع نعل: وراسي دير- پل جيمن يمك أك نظر مد المحامح علي (1) تا بع فعل ابرل إلى منت منت منت عيس ومبدم 4 س رع)اسم مُدكر :- ١١)مُن يُسي جيزُكو اتحه ياكسي عصوست جِيُمونا . لا بتولكانا دم، قوت لاسكيني چيزكو پيكو كرحكوم كرين كي قوت - كيان اندري رسيرش لذري ووقوت جس سے نرمی ختی سردی گری وغیرہ کو محسوس کرسکیں + ا گمتی اع)اسم ندکره- ۱۱)چمکاره میمک. وراسی روشنی دروشنی و نوره (۴) مه شعاع - كرن - رئنس - متوكص 4 كمكم اده، فعل لازم: - ربُورب، ليكنا بجبِثنا - ووثرنا - ليك كرجانا - ليح لي ولك ياقدم ركمنا + لْمُرَيِّمُ لِلْي اع)صفت: - لا زوال- أبرت. الل - تديم يمبيتْ ربينے والا يفيواني لنمانه أصفت بديكيد المبايع شتقات ، 4 لعُمِال ١٥) اسم مُزّن به طول المباني ورازي + لغيا في في (٥) اسم وُنت : - درازي طوالت ٠ لنشر الى رع) امرئات ا- دا)لنوى منى توجيح براز نبيس د كيدسكيكا ه چشم مروم کهال کهال وه جمال - بسے بجاشور لنترانی کا مجوج رامیزی) جود كميهي فال يينے بهر وي ار قوران مير يحي لكلالنتراني زيزم محتفي خال صو) لنرانی کے سواا کی زبال برگیفیں اس مگر نے سناہے جب مے تعتیفُو کا اِنتِرْ تُعَالَىٰ اِن اِنْ اِلْمَانَ رجضرت وسيعليها مك تعقد كى طرف تمييع بي كيزنك جب أنهول لفضراتعال سي فوا إنحا لدرب آيدني أنظر الليك بيني المديب برورد كارتُوجهي اينا دبدار دكامًا كدين أسركا نظاره كرون تواسكيجاب ميرحق تعالے سے ارشاد مواتھ اكدكن مرائي يعنى توميرے ديدار كى برگراب ندائيگا ئىزىكە بىكلىدۇات بارى كىموا دوسىك كىشايال نېيىل ادرنەكونى ايسا وعرائے کرسکتا ہے لیس اسی سے عجازاً انسان کے حق میں اسکیمنی مفصار وال ہوگئے) + (۲) خودسّانی ـ انانیت تعلّی ـ خود نمانی ـ برانی ـ دُون شیخی ـ ونینگ وغیره + بيمبرس نبيس عاشق مو وان رسيس الماني عديدنتراني جلاتی ہے دلِ اتش کو کور کی طرح کسی پروہ نشیں کی نشرانی ہزار دن ماشق محشوق سے ہو ناز کی ہ^{یں} خطاب، ے بیزر تج<u>ھے نہیں کچ</u> ارنتہا خاب میں تیری تحلّی دیمہ لی سن ترانی کا مزاجاتا رہ (داغ) س سكے تيرے مُنظب كيا الكا لنتراني كى جومدا ندينے ب بجائے شعاد او از شعاد کمو کا انترابی اس ختی کا ترانه موکیا (ناسخ)

احق ميد ميساركسي كوكام مندس ودي وليك رجيشر يرديدها موابد بدماش كمبرى وعوے بالكش (١) اوّل ذكرد دم يؤنّف: الش عام وعوف عام السلدوار نالش- ابتدائه مق مرسي سسلالانالش به الود لمبنو (ه)مسفت: لمبا-صازقد-لبول القاست مه لمېمې ده، لمباکۍ تاينـث: - دن رراز پيلويل + وُور *تک*نّۍ مونۍ (۲)وُرنځي ـ مر تفع يېند ّ (٣) برى- رده-اسم سوتن كهوريك كالمباقدم شركام شركام + لمهي من اثناره ، نعل شعدي :- ١١) دراز بيونا ربيخ بهو كروية أك سواا ب نكري سے موجانا۔ بڑکر سور بنا رہی سفرور ازکرنا۔ وورکاسفرکرنا۔ اپنے وطن سے بهت وورنكل عانا + مدت مك البررمنا-برسوى دين ماك مي سرة نا-سفروراز كرنا - (م) مديانا فوت بوجانا ونباس كزرجانا - آخت كاسفركرنا 4 لمبى جور مى مانك ره اخل سعدى بدر اودن كى لينا ينعلى كالينايشيني بگھارنا ۔ فِرنیک مارنا - وس بڑی داستان سنانا - بڑا تعقیبیان کرنا۔ تصنافی میں ا کمیے (ہ)سفنت ؛ د (۱) لمباکی یمیع (۲) حروت مغیّرہ کے آئبلے سے العث کی یائے مِمُول سے بل بوئی صورت بسے لیے سفیس کون بائے ۔ لمیدا تقریب دد م لمي بناره ، فعل لازم : - دكيمو رلبابنا) + كمي بنو ره) مواوره اجلدو سرداكها و رخصت بورسدها رو يميت بنو ديلته پيميتے نظراً رُ-مال د كھاؤ منو - دُورمو- دو لي مو « لمي سائس بحزاً إلى لميه لمي سائس مجيزاً ده نعل تنعذى درا بشر برے سانس لینا۔ گہرے سائنس لیناورم) آہ کھینجنا۔ آہ سرد بھرنا۔ مصندے سائنس لینا-۲۱)مرتے وقت برے سائنس بحرنا- دم تورنا- رمم)-بنايت افسوس كراا - كمال استف كرال + لبي موما دد انعل لازم: و وكله وللبام والعنبرا) جيس بس اب رويد لكر لمي مو-مبیان کو ده انعل تعدی: - (مکیشوندا) برندون کالبند پردازی کرکے نظر سے غايب موجانا منارا بهوجانا دنهايت أوخياً ثرنا وم) كموثب كانهايت زويس التی و در نقل جانا که دیکهانی مذرے + مميد كم اس اصفت إ- دم ندو) دا) كرمى - بدكار - برفعل ـ زاني - زناكا ر بدراه ببطين ١٧) لُتِية شهدا - آواره - گُنْدا ـ كُنْكارا - برمعاش - بررديه - ١٣١) مجهورًا -إطل دروغ كرالياتي + موقع ره صفت: درمندو) د کیوالمیط) و

نخدع) اسم فركّا- (زم بل كي تبك كوندرا) قد جيْم زدن- بي نظر. أناه كي تبكي . أنه مركا يكا را بعا طاب

درنت ياسُوكها بوا ثهنا 4 لُنْ وَمُنْ مُنْ وه عنفت برون سفاجت ما دابروكا صفايا ومخص حب كا سرةِ ارْسى مُوجِيسِ منشى سوئى مول ٢١) بعِ تعلّق - بَكُورُ ا ناصًا - مرديك سرويا ١٨٥ ، مُحُنث مبن بترول اوربن شاخول كاورخت مصيح بيت مجور كا موسم آیا اور ورخت کندمن تر موگیا دم البیمه وسامان یفلس نینگدست بے بروبال تناش مقانغ جسے دوآب كندمند اسك إس باوسرات إِيلْفَظْ كُنْدُ مِنْ كُنْدُ الْ ورمُنْدُ مِنْ مِنْدُ الْبُواسِي مُركّب) ما، كَنْ الراد اسفت :- (١) دُم برهيه - بانثا - لنذُورا - بن دُم كا ـ دُم كما ـ كليه ابر رم) درخت بے برگ - وہ پیرجسیں شاخیں اوریقے نہوں (۳) ہے یاروآشنا نگونها نامجها و و خص حبه کا کو کی ساختی نیمو به یکس رم) چھوٹے جمبوٹے دامنوں كالنكركف الويني وسني واسنول كالكركها (٥ مرورب) بحونا برتن النفي وياسات كرمة كالحانس يا يُوخِه كاسُنُّها + لنُّدور إ ده ۲ خت: ١١ مُرخ دم بريده من دُم كا برند + كُندُا دع ، بحيا ـ و المناه بيكس و١٠ معازاً) كنا + كنترورمي ده عفت الدندُراكي تاينت + لنتروري فاختهر (1) اسم تونت: روى ده ورت جسكا كوني منرك ومواحاً نهو زن سکیس نگوری ناتھی وم گنجی 4 كنظيها أره) فعل تتعدى ١-١١) أوندها كالبهامًا - تراها ألا برزمين رئيتن كا ترجه كسى قِين جِنرك برتن سے زمين بركرانے كوكتے بى - دم) لاكا ا۔ غلطا منیدن کا ترحمه ۱۳) گِرا با و محیصار نامعان سے درنا - دار ترخیمی رفیعا نازیادہ بنتے المطريضية وهى نعل لازم :- دا) بهنا- أوندهنا- تُطيفا كسي برتن كرانك جالمة سے کسی رتین چیز کا بہجانا ۔ سیخة شدن کا ترجمہ 🖈 🕰 لنُدُّنت ب كو عُما رس را ، بها شرز جنت من كيول رْجيني كو شرروال ربي (لاامل) دى أُرُكُ عَلليده موا علطيدن كاترمموس منا - يُونا - يحورنا - إسمعني يس كراصناز إدرستعلم ب اً مُعْرِمي (٥) اسم مُوَنَّتْ: - بندُونفيرطالت نفرت يا حقارت ميں عورت كواس لفظ سے خطاب كرنے ميں جيسے جالندى وركندى وغيرو -كتيا فيبانى -مُونَى مقطّامه جيبے سے ن لنذى كر جورت مي كياسة عبو ركد حال أركة ترانبير معيكا وكرا وقت يجرا

لنگرشت ده صفت: در بازاری روز کی خرا - زکردراز - بری انگ دالا و می

ہوگیا قرآن کا بڑھنا خصنب آسکو دولترانی ہوگیا

مزلتا بنی تو ہے آتش کے برگئے ذبجول بندہ صابز ہے خداکولٹر انی بیا ہے۔

کردکھا آہے بھلا دید اردہ طریب ر شفت ہونگا تراندان ترانی ہوگیا

کردکھا آہے بھلا دید اردہ طریب ر شفت ہونگا تراندان ترانی ہوگیا

یگھرائے ترانی منسے تکا ہونی بی بنا بھی نایا تکوفقرہ ان ترانی کا

کہوکلیم سے کیا طور پر کویں آگر سنی نہ جائیگی آواز لنترانی کی

شورہے اُس کی لنترانی کا حضر بریا ہوا صوحرد کیھا۔ رشیری کو فترانی کی لئترانی کی لئترانی کی لئترانی کی النترانی کی لینا بنا بھی برائے ہوئی کرانا ڈیٹی گانا وہ لئترانی کی لینا تیم کی لینا شیمی گرازا ڈیٹی گانا وہ لئترانی کی نہیں ہوئی کی لینا تیم ہوسے بس یہ موسلی ہی سے زائیگا رسشتری کی لینا تیم کی اور شیخیاں۔

لامترانی کی نہیے ہوسے بس یہ موسلی ہی سے زائیگا رسشتری کی لینا تیم کی کرونا شیخیاں۔

لامترانی کی نہیں ہوئی نہیں ہوئی جواب میں شروکے ساڈونا طابختان کی پروہ تو پردہ اور مؤلئہ انتیاں سے پروہ تو پردہ اور مؤلئہ انسان سے نہیں ہوئی خواب میں شروکے ساڈونا طابختان کی پروہ تو پردہ اور مؤلئہ انسان سے نہیں ہوئی خواب میں شروکے ساڈونا طابختان کی بروہ تو پردہ اور مؤلئہ انسان سے تو نہیں ہوئی خواب میں شروکے ساڈونا طابختان کی بروہ تو پردہ ان اور اسٹولی کی سے نہیں ہوئی خواب میں شروکے ساڈونا طابختان کی بروہ تو پردہ اور مؤلئہ انسان کی سے تو انسان کی کھوئی کیا کہ کھوئی کیا گوئی کیا گائی کیا گھوئی کی کھوئی کوئی کوئی کھوئی کیا گھوئی کیا گھوئی کوئی کوئی کی کھوئی کیا گھوئی کیا گھوئی کیا کھوئی کے کسی کھوئی کوئی کوئی کھوئی کیا گھوئی کیا گھوئی کیا گھوئی کی کھوئی کھوئی کیا گھوئی کھوئی کھوئی

یادنی سُوتی کبرا به ایرے محصف سرے (۱) اسم مُرّز اورام) فندفریب یکروفریب بجرمینده کُنْگر (۱۵) اسم مُرَّر اعضوِ تناسل و فَر کیرو لِنگ و اندری وقضیب ب گُنْگر (۱۵) صفت اصل شعب رو رُنْد کار کیرو لِنگ و سرکا تر بنا ہواجہ بن سرکا وحرُّ و سرکما ہواد حراب (۲۷) کتا ہُوا (۳) محصنٹ بن بتوں اور بن شانوں کا

وست دیا سے معذور بدو مورت جیکے افتہ کی انگلیاں کا منہ ولیکتی ہوں +

النجى (1) معيم الكلش -(Linser النزى) ايك فسم كاروني اورس كاثبا بواكيرا-

نهایت فاشین - برا بها ری زانی به منایت زناکار به پُرشهوت مشهوت پیتا

للك (ه) اسم مُرِّر: - لأنك كالمخنف عور وصير - انبار - تو ده - اللم جيسے مبيدي

جهاں سے کہتے ہیں کہ فریر بے منکا بچو ٹی نظر آتا ہے۔ ہمند کا افتا وہے کوجس انتکا پر الم بخد درجی کی افرائی ہوئی ووایک ویو ول مینی رکشسوں کا سفام ہے جہاں سوئے کا قلعہ بنا ہُواہی ۔ گراب وہ فائب ہوگیا رمیض اہل تا پہنے نے کلئے اسپ کو نکا ایک قلد کا نام ہے جہر راون قابض تھا۔ اور وہ مہاویو جی کے حکمت ہمندوستان کے وکن ہمت بزیرہ کے سیار ن ایس بوکران نام ایک معارکے اقتصاب بڑوا گیا تھا ۔

اس بزرہ میں ایک بھاڑ ہام کو آور مشہورا در ابنگ پارت کا وضافت ہے سلمان سے معفران میں ایک بھاڑ ہام کو آور مشہورا در ابنگ پارت کا وضافت ہیں بجنوافیعال معفرت آدم علیا السلام کے جنت سے نکل کر اُرق نے کا مقام بیان کرتے ہیں جغرافیعال میں تازہ تحقیقات کے موافق ہوں کھا ہے ۔ کہ یہ جزیرہ ہندوستان سے وج کوسس کے فاصلہ پرجانب جنوب بھر سرائ کے فاصلہ پرجانب جنوب کا ٹابو بھی ہیں ہے۔ یہاں کے مہلی با شندے شکھالی ہیں۔ جو بودھ فرم ب کے ہیر وہیں میہاں کی زبین عمدہ ہے اس میں گرم مصل کو خوب بیدا ہوئے میں ادر ہمتی دائت می تعلی لوڈ بار اعمین کے گھراج نیلم بگور بھی با فراط ملت ہے۔ میں ادر ہمتی دائت میں اور دار جینی کے درخت بھی بیال بائے جاتے ہیں با

سامل کالک احداس بزید کے شمالی جھتے کے درسیان روسندر کی شاخ ہے
اُسے فلیج سنا رکتے ہیں ۔ ایس فلیج ہیں سامل ہند کے قریب جزیرہ راسینتو راور لنگا کے
پاس ایک اُر وسنا رنام ہے ان دونوں کے بہتے ہیں ریتے بچھوں کا ایک ٹا بوساہت
اُسے سیست یعنی کی گئتے ہیں۔ بنائج سبت بندرامیشور اس کانام شہور ہے۔ ہندواس
اُر کو راج رام پندرجی کا بائدھا ہو ابتاتے ہیں اورسلما نول کے نزدیک دوحضرت آدم
کابنایا ہو ہے۔ بہت لگ دت تک اس جزیرے کو راون کا ڈبلوکتے رہے۔ فوصائی
بزار برس گزرے کو راج بنجے ہے اُسپر اِبنا علی کرایا تھا مصف کہ بی بر تگیزوں سے فبضہ
کیا سرت اللہ میں داند زول نے جیسینا اور الشائل میں اُنگر زول کے اُنتھ آکر موالی ہے
تمام جزیرے بر فطعی قبضہ ہوگی ہ

اری اے ری سمرص تیری جھاں تیری جہائی کی سواری انکا مُرِلَّ مُرْفَقُ مِیْنِی) بی تا المِیت و دعنی ہے مرکب صرح کے اول آد صالفظ کھکہ چھوڑو سے بہر ، ورحقیت کا ای فیش نہیں ہے گرفیال نور آفیش لفظ کی طرف جا آ ہے لیکن جب دو سراحت کا تی ہیں۔ تود وخیال باکس باخل بہم آ کہے + ہے مثلاً

اری اے ری سرصن ترب معو تیرے بولے سے جون کی ان مرفی کُونگی ریٹین) کے ہذا لقیاس ادر بھی ایسے جی فقب + معد العماد کی جڑ ہے ۔ معدد المداد و فقت نہ فساد کی جڑ ہے ۔

ہے یکوننا یہ اس ہے کئی ہوئی آئے ایک سے ایک آہ بندی کی سیلی تہ ہے ارکیس ا ایج زیرہ ہندوں کی رائے کے مطابق بہت ارباجو (اور اس کے برفاریت اوریائی تمام برافظہ سے بڑاہے جوزمین کے خطاستوا کے محطا کے ہاصے کی برابرہے اوریائی مقاباً میں سے ہے جونسونالنما راقل میں واقع ہے اور جہاں سے گول بلدش رکیا جا تہ ہے بقاً کا کا جوزم میں واقعہ ہے بیکن ولفر فرصا حب کی تحقیقات کے موہن مالکا کا جزیرہ نماہے اور جھنس ہندی حاب کے مطابق بھی یہ سیدلوں سے علیوں ہے۔

لتتيم كاجا ئے مساكين وفقر اكوروز تركائ تقيم وسكى جكم ونكر فانه نيرات خاز خيرات كمر سرابرت بشنح كي مبكه به ناما به خانعاه ١٠ امهارة دم) صِرْتِ مِحْرِد بنرروں کے مزارکے گرد کی عابد نواری (۵) مکار دیلگ سكش وناكوا رطبع- بايضاط بهضاب باو بان جوسكروح ومايشا طرك مني مين آ ت يه خاص فارسي مين مينعل مع ديد البرت - فيرات - روزينه فقرا - و المعالم جنقراا ورساكين كوديا جائے جيسے أبحے النكر مبتا ہے يا نظر مارى ب (٤- 1 يمان كينا ۽ پيشت بنا و لينتي مان معافظ نځمان معاون رمد گار بهت بنع انسال كي غمنواريا ورسموا خواه بلت بالديش كشور شدائدے دریاے خُون میں شناور جہاں کی پُر آمٹو کہفتی کی ننگر مراك توم كى مت دوردائن جيال 1. سب اس الحمن كي نمو ديسے ہے يا ل رد. () برت اومیون کا باورچی خانه جهان ایک متعلقین اور نوکرها کروغیری كهانا كھاتے ہيں رو-1) رتبا۔ لاقد ناؤكار سا چغير كھڑا كرنے كاموثار سا -١٠١-) بهلوان كانتكوف وه لمباكم چور اسال مواكيراجي اكثر بيلوان كُشَّتَى كَ وقت إِنْدَ صحَّة مِن و ١١- ١) وهُرُكَ نِيْجِ كاحتَه كُول - جِنْرٌ وفيرٌ جیسے اس بہلوان کا لنگر بھاری ہے (۱۲- 1) بو مجھ بھار-وزن ﴿ إِسْكُ جیسے تراز دکا لنگر رسی ۱۰) وہ بتھر کاٹکڑا اورڈورجے نیچے آلیسیں لڑاتے ہیں - (۱۹۲ /)سیون وہ رگ جومقعدا ورفضة تناسل کے درسیان ابھری ربوائی نظر آتی ہے (دم) منظم کا منکن میندلم بناؤل سامول + لنكر أمُصانا را)نعل تعدى: جهازياكشي كے نظر كويانى سے مانا مناكيشي ا جهاز جِعورُ نا كِشْتَى كُو ٱكے جِلانا- جها زرون ندكرنا + النكر بالمرصنا (1) نعل تتدى: - درى پىدوالا كاكابھاكسنا ـ فكرت بالدسك (٧) كتروافتيا كرنا عورت كهجب سے رمنے كرنا مجامت إزرہنے ركم اندمغا لِنْكُرِيْمِ إِلاً) ضل لازم برسدابرت ببنا روز مره كهاناتستيم بونا 4 لْنُكْرِ جارى كُونا دا ، فعل تعدى: دسرابرت جارى كرنا فيزات فانكون -

(۲) تجروافتها رکزا عورت کی جب سے بر میز کرنا مهاست بازر سے بر کم یا فیصا گنگر طبغ ارای فعل لا دم بر سدا بت بٹنا ۔ روز تره کھا ناقتیم ہونا به گنگر حاری کرنا دائی فعل سے تدی بر سرابرت جاری کرنا ۔ خورات فائے کورنا ۔ متاج فاذ جاری کرنا ۔ خورات قیم کرنا به گنگر خاند دن ، اسم فرکز ؛ دن ، سدا برت ۔ فقر الحدوز ترو کھا ناقتیم برد نے کی جگد ۔ خورات خاند ۔ محاج فائد رمی فافقا ہ ۔ وام ہاڑا ، دس ، رسوئی جیمنے کی جگد ۔ با در چی خاند ۔ کا نشد ، سطبخ گنگر خوالنا دا ، فعل شعدی ؛ ۔ دا ، جہان یا گئتی تھے وانا ۔ جہاز کھڑا کرنا دی)

من طرح بربولی جاتی ہے اول وجس طرح اور لکھی گئ اور دوم سوم طبع یہے النکای چھوٹاسو! ون گز کا۔ ننکامیں جے دکھیادہ! ون گز کا ہ کے سرکش نیایان بتان سروالای جے دیکھانظرآیادہ اون کر کانتکامی زامنای لَنْكُ لِنَ صِفْت : ١٠/١) لنَّالُوا - لُولا - ايا جِيج - بُيُكُل . أَعْرُخ مِيُوب الرَّجِل -يِّكا جِيهِ تِمُرُر لَنَّك - تِمِ لِنَّك - اسبِ كهذالنگ (١) لنگرابن بِنَكَايَن نقص پا۔ جیسے اُسکے باؤل میں لنگ کے گھوڑ النگ کڑا ہے + الْكُ كُرِيًّا (1) مَعَلَ مَتَعَدَى بِدَلْكُوانا بِإِوْلِ كَاسِيدِ صَالْمَهِ فِي وَالْإِوْشِكُ فَ لَّنْكُ وه) اسم مُوْنَث ١-١١) صف قطا ريسلسله - لارد باطروم اجانب -طوف مسمت مراكناره را۴- بنجاب) ديوار-حدار به قنات + اوث-رِ بروه (۴) دهوتی کی لَا و دهوتی کی آنف بیآ ، دهوتی کا و دهقد جواگ لاک رہتا لنگ رس) اسم نرکز : - رف - لنگ) ۱۱) عفیونناسل ۱۱ ندری - فوکر کیر تصنيب ٢١) خبر كي كورتي جيسے خيولنگ ٢٥- مهندي وياكن) عبن جاتي قىم مِن جيسے يُرنِك بيني از مبنى ذكر استرى لنَّك بينى از مبنى وُتَّت ب رْنِينسلنگ يعني ما مذكر ناموَّنت مِحنَّت (م.) و كيھولنگ ه نيبرم) به لِنْكُ ٱلْرِجِنْ وه) اسمُونَّف :- رہنْدو) لِنگ كی بُوما مهاد یوجی مے دُكر كی بِ كُنْكُار إرا) صَعْت: - راُوْكُار كَيْصَغِير إلتَّقتِيرِ ١١) كُلُروا - بياننگ دنام- ب شرم وب حيار وصيط - رندلا و بالي 4 و١) كتير شهدا بگندا " بنشرير- بدذات ا رم) ولکئی-فسادی + (يانظفارسي انگرمني فولموالکي سے موز موا ہے جس ك شرم وسيا مونا صاف ظاهر يع لعنى وشخص و ننگوث بند ياننگ فنگ يعنى برود موجا نني فارسى س كُلُوت بعنى للكوشوا وللله فى اسى وجسى آيام، يا يول كرك فارسى نظر بعنی مکا معلی و مرکش سے بنالیاہے) + لَّنْكُا رَامِينِ (هُ)ام مَرِّرُ: - (۱) بَعِبِن شِهدِين يُكَنْدُ ابْنِ ÷ (۱۲) بِدُواتِی شِرَّتِ ر حرم زوگی - وم) برفرتی - بیمیائی مد گفردن) سم ندکر:- از (ننگ جنی إسادن درائے مهار نبیت) مجاز اُنجهاز یا فافار كا تيرنا - دا) بهت كابصاري وزن يادني تبحرخواه زبنير وكشتى تغير الا كحدواسط رسوس بانده كر للكا ديتيه من اكرناؤكا بوجه زياده بوكرياني أس بهانه ئادًى جازكو تعيراك كاوسِيله- أنجَر يَا تَخْبَر- سرساه ٥ وسنت بيس الم دريا غم الم كي ول ب جارصب للكرجازكا جى أعما دهيان جوز لفولى ومركايا كشقى عمرروا كومهوئ ننگر كميدوانه و كلفتوكا r) نمکین روقار بیماری بحرکم بن- em) وه جگر یا پیکان جها *س برر* وزگها تا

قيام كنار مقام كنا - تعينا - قرار كيونا م النَّكُوثِ بِالْدِهِمْ الْمَاكْسْنَا (1) نعل سَندى: - (1) كابِحاكسنا يُربِين لَكَانا-لنكر كا و رف مس فرز : ما دور ك الكرك اين مقرك كر جد و بدركا رم کُشّی کے واسطے لنگر کسٹا کشتی کرنے کوستعدمونا م لَنْكُر لَنْكُولُولُ (و) اسم زُرُّز: - كا تِصادراتُكْرو يباواني كامباسب مد لَنْكُوط بيندو1) صفت: - (١) تنكوط بانده رسن والا-رم) جتى مجرد نْكُرِنْنُكُولِما إنرها الكساده نعل تعدّى بيُسْتَى كرك أكستديونا-و پنتھ جو بیاہ ن*اکرے کوارار بینے وا*لا جتی ستی عورت سے بچار <u>ہندوالا</u> كشي كريخ اعامه بهناب لنُنگوت بھیل (۱) اسم ندگرز- (بازاری) قضیب کیرز فکر به لَغِلَّ بِیْتُ وارزا) سفت: ده بَیْنَاتُ کنکوچیکے بچکیطرن بِلِین تنتی یاورز کا غذلکا اسرام-**ننگرلنگوٹه دینا یا آگے رکھنا دہ ،نعل تندی : کسی بهلوان ک**ی اُر افتيار كرنا- بهلوان كاشأكرد بونا 4 لَنكُوطُ كاستيا وا)عفت بدا) د تُحض عِفرورت برنكوك نكوك كُنْ**رُوا** دەصفت: لَوْنُكَرى تصغير زَّيْتُون بِي أَقِيعِتْ بِيمِيا - بِمغيرت + زناسے بچار بننے والا کسی پرازار بندنہ کھولنے والا (۲) جتی مجرو يُسنْت زامد. پارسا برمیز گار برهم چارمی نیقتی. پاکدمن وغیره ۹۰ برلي من شربي باك شوخ يشره ياك شهدا- نيث أني - اوباش ميلن-لنگوٹ کھول (1) فعل متعدی: در ایساموانگریانگرٹا اُٹارنا رم کشی بدراه-رندلا أبالي جيسے ۵ کنگرواکو ديروموے پاني اکبلي حان- ديجيه كرامخ كومو تُون ركھنا وسر بازوري إجماع كرنا مجامعت كرناوس أحكا كزاء ماين سُن رئ ننگردایس گاری دُونگی توکو مورسی سیال ندیک کھر داجان نے موکو- ویکرے لناول السام فيرّد و وكيراص ميسترورت كرين و وجيونا ساكم عرض كيرا مكمى دى كهاكرون ندمان رى يوركمت والوثوميت كنگروا مرا گرهليت بينيان بمرت موسی کرت طحطوری - ویگرے جھافا کنگروامور کھرموری با میں رے - ابسو جهة اكثر غربا فقرامساكين زميندار يهلوان وارازل وغيره بأغيضهم كالمحيا كويين ـ تنكوشي في به وصوتي - تهبند 4 وصيك بهيونهين انت كنها الى رے 4 كَنْكُونًا بِالْدِهِا بِإِكْسَا وَلِي إِنْسَا عَدِي : وَكِيهِ وَلَنْكُوتُ إِنْ وَسَالِكَ لنكرى (١) اسم ذكر : - ١١) وتأخص جومتا جول كوننگر خالع مين كماناتسير بعينجب قطع علانق برارادا بالمدها بعاش كفلت شابى كونشكوا إندها رسور كرتاب بردا - ن) اكت قسم كالمشت (سو- 1) لكني - پانون ك ركين كي هوان سي لنگونا كحبين (ا) فعل ستدى: ديمونگوث باندها . ك کبری تعالی 🛊 جی میں ہے فقیروں کی طرح کینے ننگوٹا ادریا مرحد کے تھمت کے ایک ماننج خرابات میں کا گھوٹٹ کے منزل اوں کیجے عبارت ایک لْنَكُو / (1)صفت بيه ايك الله الله الله ينبِكُل بنِبُكًا أغرَج. باشكسته يَّجَهُن جومِلَنغيس بيرهي طرح ندجل سك نانص رفتار فالكُ رَّوْا هِي أَنَّ اللهِ لنگو فی دای نگوناکی تاینت : کویین کچهنی ربشنی و م عرض چینوسکیزا یادیجی نے چوریکڑا دوٹر یو بے اند صو + (۲) اسم مُدکر ایک شیم کامشہونبات کا مرد نباعات

جس سے ستر عورت کریں 4

النكور في باند صفى يحصرنا وا) على لازم: ١١٠ نهايت فريبي اورا فلاس سبب نتكابير زادر الول كي طرح منكا وُحرُ لنكا بحرنا مرم الت لفُورت مريح رِنا لنكونى بنرصوا دينا ١١) فعل تتعتى به نتكاكر دينا كجيرياس نه جمورنا -بالكل ورف لينا يمفلس كروينا فيهر بناويا متماج كردينا ٠٠٠

رُكِيْكُم شَعْلُون اورراه زيون كاقاعده بكره جب سب ال اسباب كمِرْاتُ أناركية مِن توازراوترع مترورت كے داسط إيك دهجي بيعا وكرديديث بي بساس دجسے علينم فركوره براطلات بوخ لكا- زندى اورجورك عقيس زياده بولت بي -) + لنگو فی کھُلٹارا) نعل لازم:-اتول حکوم دوم بردے کی دیوار یازنا نظانہ

كى ادك كا كريرانا +

لْعُكُورُ الرَّحِلِيٰ ١٤) مَعَلَ لازم: لِنَّا *كُرِيجِ عِ*نِيا مِيسِيعِ عِلَى رَحِينَ. بِأَوْنِ بِإِرِية رِيْنَا ج لنُكُوان و منسل لازم: ننگ كرنا - ننگ كرك جلنا به

سے بڑھ کر حوصلہ کرانے والے کی نسبت بولتے ہیں + تگوط را)اسم فررز: ۱۰۱ کاچها کوپین کمچینی کچینا -قیزه لانگوته- ده كم وض كيرا جوفقرا يبلوان لوك اكثر إندهة من ٥ ليافيس ليكام سع جويرمامكافك دولت فقر كُفنى ب ننگوك درى)

رى دەرنگىين تلنى ياراز كاغذ ج كنكوے كيني كى طف كاديتے بس 🚓

مُعلى رده اسم مؤنَّث در رم يُري ميشاب - بَول - شاشه يمُوت مُورِّد ج ر یا نظ یا غذشالا و سے اور کے اپنے اُٹ دست میشاب کی اجازت کے داستے بولارتے ہیں) جہ لِنْكُ / ده) اسم مُدكر : - ربنُده شيوك كي يؤمباك فالا- مهاديكي يُوجاكس والا + كى ١١) امر كُنْتُ ١- ١١) تهمينه تهمت - دهوتي - كنُك - نوطه - ٥٠ كيرًا جوكرت الرَّامُّنون إيندُ ليون ك إنْ مصة مين ١٧) سرت بانمضنه كالرَّلين يا وهاري دارلبادوبية بكاكزادل إنيرسرول بركلبتوجي بوتام ج طلابولتيمي مسافر اسكادستوراكثر كابل بيتياور كاطرف زياده ب مان منیا *ن موکے دو طرفا* دہ ، نعل لازم :- ابتیات قلعہ اوشی و کوئے میں کتے جانا۔ سریاؤں برگارے کرکے دوڑنا۔ بیتا یا زدوڑنا کسی کے اشتیاتی میں دوڑ اہراجا کا عید دربان نے یکا رکے اندربا ریدارسے کہا بڑی بگرصاحه کی داری آئی ہے سنتے ہی اندرسے سب لیاں بنیا نہوک دوطين احتربهنيلي سفيه ٥) + لو ره این انصدرسے امرکامینغرا) بگیرید کا ترجه کیرو سنبعالو گرفت کرورگفت من لادُر مَا بُركر و وصول كروميت قيمت لوا در ديد و- تم إس بية كولوس أب ليتي بُون ٢١) برائے خطاب يا ندا كسي خفس كوابني طرف سوّق يا خا كرف كاكلير سنو-ديكيو-خيال كردستوقيهوه إوحرد ديميو- إدحرسنو-كان وو مخاطب ہورفارسی میں با کالفظ ایسے ہی موقع برآیا ہے جیسے ۵ بالازبداد شوتيم وست كربداد نتوان زبدادرست (نظامى) وشركم بالتيهي اب مجركولاتي الواورنتي موجعي منه ويكد ك خنركا آة تبل اخشر مكرفيصلة كرلس مند كرلسناجين لوتريرط يعبي المنتج (م) أَوُ الْعُور كُور عمور تنآ رموضي لوطوليني أ وَعِلوس مخيرا بحدد إن مشورة قتل بمارا لوحفرت ول ايك سنو ازه خبراور رواغ) جواوقات اس نگرستی سے گزرے ولوجان ہم ایسی ہتی سے گزرے (میرموز) بزمين فيضح موكيا مات بلي الى ومين ابكيس سلواف ورسورية دانشا) رم) براے تنهادت هبی ابنے تول کی درسے شخص سے تصدیق کرائے کے واسط - معي لوف النيس كياكها شا-لوابايه ولان كب تعاده في كورسي دلوالے کے واسط شارہ . گل ، رکھنے پاکرنے کا کلم بیسے لو تنفتے جاؤیکا كت بي ـ لود كيمت اليمس كي منيس كها مول يعني كواه رمو (١) برام يعب د جرت - صي اواجي بيشي بيشي ركيا - لوكياس كيا بوكا م لود کلی رسی دل بی میرحسرت برانی ساغرنه بھوا تصاکد اجل کی خبرا بی ایسیم زیادی)

لْنَكُو وَلَمْ مِن بِيمَاكُ هِيلِنَا را) نعن تقدى بمِنكسي مِن سُوق نبابينا-تگاستىس مزے أوانا - نهوت ميں رئاك ركيال كرنا + لنْكُولِ السمور (١) الله الكي عن ١١) حروب مغيرة كه إجالات العن كى يائے جمول سے برلى بولى عمورت 4 لنكول كاوصل الصنت دراني زاكار ووفض جهراي ورك ما توسعبت كرك كوستعدم وبائے - اناربندكا دُصلا يخلوب شوت 4 النُكُوكِ كاستيارا) صف :- دكيد رننگوك كاسبا) + لْنَكُوسُ (1)صفت: - ١) لنَكُوت بند (٢) وكيمو (لنُكُوت واراده) ساقد كليلا بحين كايار- لمرايار- كارصا دوست + لنگوشها یار ۱۱، اسم فرکز:- و شخص جس سے معیر طفولیت سے یا ران ہو۔ بجين كايار بمجولى برابركا براايار قديمي دوست - آشائية قديم ارديري بنين جسآدى كم إس إنار اسكيم يع الكوما بار لنكوي (1) اسم فركر دجاوركي آن مصالحدد ارقيدس بوي موتى جي ر تل كالحاقي بي - كلما- كلما + لنكور (٥) اسم دُلَّر ١- ايك تسركا بنرردسكامن كالا دردُم دراز بوتى ب يبالزرطاقت بمي بندرس بهت برهاب واسي منانخ جهال للكورموا ہے دلا**ں سے بندر بھا**گ جاتا ہے۔ ہمنو مان۔ بہنا نہیوٹرے مُنه کا بندر اونر آئیل لِنْلُورِ كِي وه) اسم وَنْف (١) بورى كِرُواكِ يا لكالفائوني (١) كُورِي يَرِاماتُ إ النكوانا ده نعل تعدى بإراكان عبوركه ناندى عديار وياك نىراكام كى بىرىن بى ئى ئى الى دائرو سى تائع كەن جيوكرار دائلىمار يا ياركى القركا ودنكي قوم كنكنام ادركك كالار الم و بس) اسم مُركز ١- (بمشرو) (١) مِحْوَر ورباسة لا تكفنا - ياراً تراوي) فاقد أيا بلى رن يرى مينى وك كهيد بنشروك جمي بيني الصياس كيميا ملي وك رود في (١) دو آتشك جواس مرض والے كربيناب يرك كررجانے سے موجا۔ ت من براه ده انعل لازم: در بنده بهاری بودا . آغاز بودا مشروع جونا -ر رسته بنیاه بنیاه برا برگی رسم برانا - 4 گنگھوں کرنا وہ، نعل متعدی به خاد کشی کرنا - ایاس کرنا رئیمو کا رہنا ہے گسنہ رمنامي إمنسام تى كىبى ياننگس كرمائيس + للحصاً وه) نعل لانع بدون إرمونا يمبُوركرنا - إرائزنا وم) ألا كلهنا - كسي بينر کے اورسے بھلائک مانا +

كوره اسرُوَنْت: - (ا)شعله ليث. لث يجواله لات بجيُّو كا يجوت - لهب زبائر الشرائش برزان شمع وجراغ ٢ وكهاؤن أه سر ايف ول كواغ كال في كفي روزن فاؤس معجر اغ كي خبل جەشعائە دل سەرئىزىغۇلۇ ئەكىنىكەرى<u>ھەكە كاپن</u>ىۋىلىغاغ كى لو \ين الله بي بريردانه باوكش استفى ووبكيونم تريسورش دماغ كى لو ٢١) دصيان - توجه- خيال - شدهه به تعلّق خاطر دل كالكاء رس) آس -اميد السار توقع أرُرو فوامش إيقا پنون يعتب اشتياق ٥ بن بريدكيدك أسكة إ عيلكارى السهدول المتي تخته المنطف كالو وظف ١٨) نرمة كوش بناكوش كيا عكائي جراكان كريني كرفيخ كي وكصبيس گوشت ہی گوشت ہے ہے بنورد كميرولالاب ورس كيايك ريح يحك رسي عجب أينخ مزواع كلح زهفى رهى كيشوئي- يك جهتى-يك طرفي 🖈 لواً مُحِمانًا ره ، فعل سَعَدى : شعله لمبذكرنا بديرس أزانا بجرس كادم مكانا بد لواً مُحْصِنًا ره ، فعل لازم : شعله كانما يان مهونا يشعله كالبند مونا . لو مجينا وه انعل لازم: - ١١) شعد فرو بونا - ٢١) خواس سينا يجي تجينا 4 لوچراغ کی اُڑا - ١١) ماده ؛ ناريا ١)جب كوئ شخص كسى بات كے جاب میں بجائے الکارل وڑ اکتاب واٹسکے حاب میں وولوگ یہ کلمہ زبان برالقے ہیں + لولكانا ده فعل تعدى: ١٠١٠ دهن بالمصنا فصور بالمصناخيال بالمصنا-ترس إندساء ٥ فراخیال سب سوخته دلون کابعی بھلتے ہیں بہتری لولگائے بیٹے میں درند) رح) مردقت دهیان *نگا ما جیت نگانا-* توجّه دینا- دل کومتو*خیکرنا بیجوع ب*رزالیمین جِشْكُل وِيد يَكِيمُ السكى الكَاسَةُ لوء ده اكت يراغ لا كحول تنديل مرسيح يمكا رصفير) کوئی نیس آسٹن کسی کو بہترے نداسے اولگانی رجڑات) بور بردم ع كُفل بون إلى مع زق بورك نم ميل برمضا ساولو في المن المنت مميشكرونكد زوشن بسيد وبشمة عال بمأسير بنتام برردت لولكك بمخ وصابر رم عادت میں غرق رمنا - فركفد امين شنج ل ومصروف رسا- رم) مجرّت كرا يعشق كرنا ول لكا أبيت جوازنا عاشق مونا محورونا م لكلف اورسے پروانرلو پروانو پر اُسكو حبلاد پگی بختت جوکت بشم شبستال پر اولیستان اب اورسے لولگائينگ ہم جول شم تجھ جلائينگے سم امون)

وم بوگیاننالب جائ بش کے صور کورکیا مریق میراک ساسن (امان) مِنْ ت بن بِعر قرم ل رشتين بها آج مين كهنايه ويوانكسيكا (سببد) (اس عنی میں ایمز کامخفف بھی ہیے) 4 د٤) استفسارك واسط كوفئ بات دريافت كران يايد ميض كاكلم لبختك ميم يك من سين البيج كهوكة والتيبول كركياديا دواغ تنبداورآگاہی کے داسطے جتانے اور آگا، کرنے کا کلم بوشیار کردنے کاکلیک تخفام من تقدية خركتين وساك ونهيس م توسفركتي ومعنى داغ شب كوز مركها كر مركيب اواس بيطي بوئ موشا دكي (داغ) كه ب جب وعضل كرا والحركواية وس اك ايك كياكيا شاروك بالمراجوت (4) کلمُ اِدْعاد وعوى سے كوئى إت كينے كا كليه جيسے مص رام مرامين عشق كے تيا ردار بيس (مصرف) (١٠) تحيين كام ك واسط - كام كو تو بصورت بناك كاكلير - بعض لوكو ك تکیہ کلام اِسخن تکیہ بھی موتا سے ہ اخیارے ویکھ کر ترا ربط ول مراجوب قرارموگا عابيتُ وريراوركيس كيايمي نه الوارموكا-July 19 ہوگانیاکہ وشمنوں کے ایب تیرطکرکے پار بوگا لوآ دُجْلِو خب را كو ما يو كنا بخص بإربار بهوم كا لو ١٥١ حرف جر ركنوار) نك تلك رلك و وربي م مرا وجارك سكا علو بأندايس جورابت يس کو (o) اسمُ دُنِّتْ: - ہوائے گرم- باوسموُم - وہ گرم ہوا جوموسم گرامیں حلتی ہے ۔ بادگرم - خرور-سروم پھوگئی ُرت جمن اب سرکے فابل وا وہ کہاں ٹینڈی ہوا کے ہوئی گویدا (بحر) لبعض شعرائے کو س بھی بائد صلہے۔ بلکہ دہلی میں بھی جہاں اوراکٹر الفاظ يس نؤن برفاكر و كتيميدول يرلفظ بهي أن مين واخل ، جناني لفظ لوُں میں میرتقی اور شاہ نصیر کے شعر درج ہیں + ک لَّعْ جِلْنَهِ بَتِّهِ جِلِي البِي لُولِ لَّكَ جِرْشَ كَعَالَے بِوَالُوں كَفُولِ (الاعلم) لولكنا ده ، نعل لازم زباد مروم سع صرر منينا كرم مواكم الرب بهاريزا بارجاماً-لومارجانا ده بعل لازم: باوسموم كا الركرجانا - بادكرم سے صرر بيني الله

ہیری ہے تونے نتراب دو آتشہ ساتی نکیز ککو دل کو لگے اپنے ابایاغ کی لو (ظفر) اورد کھانے کی لگے اُسکولو اور نے کھوریجیو بڑائش جو (صودا) (٢) ار پد بنبد هنا - آس بنده هذا - آس اگنا متوفّع - ونا (٤) جبني لگنا-ر دي گنا ام كى ياكسى بات كى تېرىپىيى مودوانا 4-ولَّى تَعْي بِي النَّتِ يَهِ عِن مَلَ أَه التَّي مِن تِعِي قِية وْكُرُواموشْ نَهُما رَجِكَ وه ، أك لكنا مبلنا مسازد كدار مونا عبلن بهونا ٥ ہارے ملنے سے کیا نجا کو لگی ہے او سنیٹ ایک بی تُر بنائے باتیں سو يهال بنيس كوني ويوانة وكرية بم فردد نفيه باست بهشت ال مشنا مرد كومستي كرامت كنه كارانت ره كسى جيركا باربارة كركرنا - ديرتك ذكركئه جانا - باسا ناملينا-اس يسخداه معشوق كونام موخواه يا دالهي بهار كي زمان بربوتت نزع ياحاليتا فيصيب التلفية بول م موسن بتول کے غمیں اللہ اللہ ابتولولگی ہے ابنی (میرس) لونكك اه إفعل لازم: مشعله أشمنا - لاث الكانا م. كوا ده اسم ذكر :- ايك تنم كي شير ايك شيرت ستا به ادراس سي جيونا برند جو نهايت الذير بوزا اوراكثر جهاط يون بس رمتاب مونى من اسع سلوب جسك سبب سے من ساوامشهُ و رموا . فارسی میں ورتیج اور سان کتے ہیں ب لو ا زع)اسم مُرِّر: عَمَرْ- جِعندُا - طوغ - دعوا - رابت - فوج كانسان به نیزه لواجئ رع ،اسم مذكر :- لاحق كى جمع (١) متلقين - رشنة دار خواش داقريا -عمانی بند یگانے رہ) نوکرچاکر + لوارا (ه) اسمنكر: - كليك كابخير كوساله بجيد 4 لوازم رخ) اسم ندر: لازم کی تبع به فردی چنری سروسا مان - اسباب سا گری ب لوار مات رع) اسم فدر: - لازم كي ميع الجمع -سامان - اساب-سائري + لوا رمدرع اسم ندر: الزم كي مع - سامان مضروري جنري + الواطن دع اسمؤنت: - امرد بازی - إغلام * رواك حاثاره) نعل متعدى: أنهو العباليم العالم ساتحك جالا لوالى ده انعل تتعدى: دلا مول دلوانا خريد كروانا - خريد دينا - مول ك دينا + (٢) أنصوا ناجيسے مزدور پرلوالا و + لوبان رع ،اسمند زا ایک درخت کا خوشبود ارکوند جرآگ پرر کھنے عود كطح خشبوديتاب كوريالوبان عمده موتاب مداسك بيدايش جاط وزنت

أس شعلة فريس بزم جا سي تكاكر انتين آپ كوسي كفلاديا اللفر) فدانف تصالنا تضااورزاس فأكاه تصميراؤ فتقلت ربندمای) لگانی تھی اک اک نے لواسواسے یڑے تھے بعت دور ندے فعرا پرسنتے ہی تقرا کیا گلہ سارا يراعي في للكاركوب لكارا رده ، فواهنش كرنا- إجتماكرنا- آرزُومند بونا + لولكنا ده نعل لازم ب_{ردا)} دُّصن بندهنا يتصوّر بندهنا ينيال بندهنا بُدوينًا دل الراكدر كي اب يحدوا ورطرت بحربي جُول شمع لك يا بشة لواوران کھتا ہے پروازنیس آگیرطبا گلطاتی ہے جب شع کی لوبن بنیس آئی جیا گھتا ہے پروازنیس آگیرطبا گلطاتی ہے جب شع کی لوبن بنیس آئی جیا گل میں مین میں کاریک گید ترجینیم کے کیف کوتری جودل بات مهاخرد منظری او منود) اساوج اسكومبان وسيدخات كالموارك ترك لكي مي جوخير البشركي لوداما الدينج رى وصيان بندهنا-جيت لكنا-توج بهزار تعلِّق خاطئ وار لولين بهزا-محوبهونا بمستغرق بوناكسي جزركامتوا تتصوريا خيال رسناك عاصر سے بیفلام جو بلواد یا امام سے رند کی میں لوطرف کر بالگی (رند) رئی ہیں ہے۔ لگ رہی ہے۔ شنی اُسکویری کی نوع عشق کا دعدہ کوئی کرتا ہے پرداند روخ) ظفر نہیں ہے خطابشت لیج اُسکے خا لولك يهى بع جس سع ده تمع روزاك بل في ترى شرارت بال يك مورداكا یمی کتنے تھے لوگ کہ بار مغدایشتاب کتاکش، مسے جھٹے ۔ عَیْنَ دنیس سے کوئشمع طریسہ ایس میری لگ رہی اُسکی طرف کو تھی لیٹسپ ہجرمتال پر اغ سحر۔ رسته الفت بسي بيم كوشم طرس الكتبي ب ابني لوبار وجراغ كورت كانون سے كوكه ذكر خدا كا شين كر يرى طرف سے لوبت كا فرنگى مونى اعارف گؤکردل کے ساتھ تری سوگئی رہے آصف یشرطب کداُدھولونگی رہے آ مسف رس كمال مصروفيت بهرئا بزنوتيت موناعبادت يا ذكر خداييس مصر دف يشتوُل رمېنا د رم ،عشق لگنا يغشق مونا - دل لگنا 🕰 سوائے کا ہِ شع ل رکھ بنیں صل عب نے منے صلے لیری سے فیڈ کی داسیر) اُسی بخش ہے دہ حیکی تلی ہے جس کو بنگاٹ کے صدیحے نبوسوائے براغ رسوئف شعارُ و کوری د اسوزی به آیا نیفیال ولگدازا پنامی انکی لکی کا در طوف و نمغی كَلْبِ بِبِكِي سِلْوَقِي لِيهِ الْمِي الْمُوعِيْةِ مِنْ الْمِيمِونِ الْمُعِينِ مِنْ الْمُعْلَمِينَ مِ لورى الصنعاد فردكو الركك باللي السي السينين ول من المراكب اللي ٥٥) نوامِسْ بونا - فوامِسْند بونا پيئوق لگنا - اشتياق مونا - كمال آرزُوو تمنابُو

ط

لو محصد دس) اسم مرکز به حرص الابح مصع و الاسار برا فی دولت کی خواسش ترشنا به ایجها مند به مرکز به حرص الابح مص ایجها میزاد چاری از طابعی عبیع میزاد که مرات این او بحد به این میزاد مرکزا لو مجد گرفاده) فعل متعذی : الابح بران و طرح کرانا به زیروکزنا و زیاد فرانی کرانا مرحز کا

کو کھی دہ مصفت: بہندو-(۱) حرایس- طامع طالبی دور) خواہشند پیشا ت-متمنی کسی بات کا مجمو کا سکمال آرز و مند۔ جیسے درشن کے نینا لوجھی ۔ رس کنوس سرخیل رسوم +

لو مها (ع) اسم مذکر بدایک نسم کانگر جواش کی قسم سے زنگ کاسفید ہوتاہے اسکی مجھی بصلات کی سے کانگر کی ساتھ ہیں 4 اسکی مجھی بی جعلیاں گوشت میں بکاتے اوروا نوس کو گفتنگنیاں کرکے کھاتے ہیں 4 لوب رس) صفت :- دا) مخفی یوشیدہ بچھیا ہوا۔ گیست بنہاں نایب زنظر دہندی گریم) حذت برمسی معدد دفیست ونالود 4

لوتخصره الم مؤنّف برجسد مُرده بين مُرده لاش يُعش لاشكِشته جُنْه 4 لوتخصه طِرْناده ، نعل لازم بسالش پژنا مُرده به و كرّبانا ﴿ لونخصر فوقخصره ، سعف : سته ک کرم برمد بسید بیجال کی اندیشل مِرُده -

مثل فیش جیسے بخاریں انھ اپنے پڑ ہے۔ تھک کرادتھ ہوتھ ہوگیا + اوتھ ڈالٹا یا ڈالدینا رہ بعل تعدّی: ۔ ایکرگرادیٹا۔ جان تکال لینا -مارکر ڈھیرکروینا۔ لاش ڈال دینا ہ

لوط ده) اسم مُوّت : - (۱) لو نا که بی الصدر به لوننی به لژگنی عُندُ کری به مطلعه کی بی از کانی عُندُ کری به مطلعه کی بی مطلعه کی بی مطلعه کی بی مطلعه کی خواهنت کسی جنه کی خواهن می نهایت مصلط به اور مقیرار رسی کروٹ 4

لوث لوث رومنت: ۱۱۰، غلطک زنان ـ أوکس برگا ـ اونه یا کها تا بول (۱۶) عاشق ـ فریفته غش میفتون (اس بگرافظ بوث تا بع بهل ہے) +

۳۰) مصطرب بیقرار ترمیتا هٔ واریم) کلٹ بلٹ او بیستا می اتھ کیتھا ت او دود دوہی تھی جیا جھے کی پہلی)

پیلاں کے ہم ہوے تیجے برابھائ اوٹ بوٹ کے بابا یا بیجے بائی ان رہسلی ا یعنی بلوٹ سے کھی بنکا +

لوث پوث مونا يا موجانا (ه) نعل لازم: - (۱) غلطان ويبجان مونا - (۱) دفعة ترثيب كلنا ترثيب جانا ريونك جانا رس عاش زار موجا) و فرينته

موجانا عنش موجانا ماشق مهوجانا مرجانا مفتون مونا ک کیاکمید کشخی کیجیئی ز ل بندیں بانی پی مهر کشئے ہم اوٹ برس انکی ادا دُوآن پر دانشاد) میں کس صاب میں بُوٹ ما شہر ہے جبالی کی کر تبھی تری طرز دنگا ہ بر گرصخفی) دمن دفت مرجانا ۔ بجد کے کردم نکل جانا ۔ تڑپ کرم جانا جس طرح زمبر قائل سے آدمی بیشکا نہیں کھاتا اس طرح مرجانا وہی مضطرب اور بیقرار مہوجانا بیجین مونا ۔ تریا ۔ بہوگن ہے

اک جاندی جمدائی جوید بیٹ کی دست کیزگراُدھز و کھیوک دل وہ بوٹ سے دجرات کوٹ جانا دہ نوب کی دست کا درجات کوٹ جانا کوٹ جانا دہ نوب کا اندرہ اس اور کا جانا نے نسیاں لگانا دی خش ہوجانا غش کوہانا نماطک مانا۔ ٹرکنیاں کھالے لگنا مائٹیاں لگانا دی خش ہوجانا غش کوہانا عاشق ہودہانا مرجانا - فرلینتہ ہوجانا - دل فا بوٹس ندرہنا کیسی عمدہ چیز کودیکھ کر چھڑک جانا ۔ مواج جانا ۔

تنهاندائسكود يكورسم محضل في خش كبا اپني بجي جان لوگائي ل فغش كيا (انشاد)
دم) بي تاب بهوبانا - بيقرار بهوبانا بيعرک جان ترثي جانا يضطرب بهوبانا تا بشرسها
ننال ده تُسكّ مرت بنشة سننة لوشكة كل كرئسند بن شاخ زعفوال فريا و (وزير)
دم) كرجان ين نمور بوبانا - الكاركر جانا - ليه ايمان به وجانا جيسي أسك سورويه
ليكورط گيا (۵) مجرجانا - برگشند موجانا جيسي قسمت لوظ جانا و ۴) لولااتا ديوالدلكانا يكام برگرانا - از حديث كوشي لوط كرئ - (ع) نهايت محظوظ اورسرود
سوبالله از مدار بيندكرنا دا زحد خوش بونا

ہارے ناکے برمغ جمن تو دوئے گئے باسے جو ندگی کوسے کا غ کوجوٹ ایکی خوسے کا خ کوجوٹ ایکی خوسے کا خاکوجوٹ ایکی معنی ہوگئے۔

(جنکہ اطفال خُردسال کوجب جزیب تر آجاتی ہے تو اکے حسکول کے داسطے ضریا ہے کوسے ور اس صفوس زمین پر لوٹ کا کھیے گئے ہیں یہ بس جاز ایست بند کر انسطے ضریا ہے کہ اس معنی ہوگئے۔

بلکا کر ایست ہی مول میں استعمال کرتے ہیں کوب ندگر ہے والا اُسکی طلب میں احرار کرسادر جا ہے کورہ فتے خواجی نخواجی خواجی کو ایسی میں ہوگئے۔

بلکا کر ایست ہی مول میں استعمال کرتے ہیں کورہ اُس چیزکود کھی کروٹ کی ایک کوسٹ ہوگا نے اور انسوجا نا اور کا برائل ہوگا ۔

الموسٹ موجوبا نیا وہ نعل اور و خفن ہوجانا ۔ فرانسوجانا - اینڈنا ہوسے موجوبانا ۔ ور انسوجانا - اینڈنا ہوسے کوسٹ موجوبانا ۔ ور انسوجانا - نوایت بابد ندکرنا ۔

الموسٹ موجوبانا ۔ واشق ہوجانا ۔ ول دے میٹھنا ۔ ول وادہ ہوجانا ۔ میں پر مرجانا ۔ واشق ہوجانا ۔ ول دے میٹھنا ۔ ول وادہ ہوجانا ۔ میں میں موجوبانا ۔ ول دے میٹھنا ۔ ول وادہ ہوجانا ۔

براک ال بھی دیکھ تھے لوٹ ہوگیا مختریس بھی شنتے دادخواہ کی فرزاع ہی گئے

لوط موال ومنعل لازم: - دا) عاشق بونا - دايفت بوزا - مزاعن بونا سه

خارتگری- ہے خوب ول کھول کر تماشا کوٹ من کی اندیز سہے کوٹا کوٹ رہائش ۲۶) اندھیر- اپرسال جالی ہے

اً و این از منعل متعدی: - دعوام) دا دوایس کرنا یجییزنا- مثلنایک ی جیرکوسته در این کرنا یجییزنا- مثلنایک ی جیرکوسته در کرنا در این کرنا در این کرنا در این کرنا در این کرنا به در کردان کرنا به بین کرنا به در کردان کرنا به بین کرنا به در کردان کرنا به در کردان کردان به در کردان کردان کردان به در کردان کردان با کردان کردان به در کردان کردان به در کردان ک

کوشما میرونا (د) نعل لازم: به بع المنهرنا مضطربانه بعرام بهرازی که آناموا به را نهایت ترطیا و از در پیزگران به قرار رمهان ۱ جنی آرائیش ہے دل اوٹ اپن معنی انے نکوا بنا کستی لگا انتا ہے (معنی می) جبیر عاش ہے سبا اُسٹال کا آرم ہوگ برق جبر اوط ہے اُس کھیت کا داواز ہو اول ع (۱) ریجینا رائل ہونا دلیانا۔ نہایت بسند کرنا ہے

زخزان چودو بینظیر رسیل گوٹ ہو۔ دیکہ کراسکو بیابندی نکونکر لوٹ مو ازگیس) اوٹ بدل نہ ہوائن ضوخ کے نسارو ت مفتدین جل ندو کمتے ہوئے انکاروں برانیم ہوتوگا

(۱) قربان مونا۔ نثار مونا میں نتے بانا۔ فدامبونا۔ تسترق ہونا ک قدم اس جمسے کی بڑتا ہے اُسٹان رت گرب کو کہ کر دل ہر برقدم برلوث ہے گروسلمال کا رُصحیٰ) قدر سوں سے اِسکی تعلق نہیں ذرا معودت ہی بیلوٹ ہے غش ہے قدلیت فرامور وال کو طعل (د) اسم مؤتف ، درا نمارت نینست میعنا دو اسباب بونینیم یاکسی اور

شخص سے جمیں جمیب کرنائیں وم) غار گری۔ تامر جرنہب ۔ بوٹ کھ۔وٹ ۔ جمعینا جمینی جیسے لوٹ نبولوں کی گھا وُگرستا کا دکھا دت ہے۔

رامنام کی لوطب لوٹی جائے سولوٹ انت کا ایجیائی گاجب پران جائیں گئے ووٹا) تری برق تجلی گر مصرماتی تو کمیا ہوتا۔ کہ ان بیتا ہوں پر لُوط بسے سیددار وَّل اولغ) وسی ظلم۔ اندومیر تا پر سالطلی۔ ایسی کیا لُوٹ سے کرمفت کے جاؤگ وہم) زیادہ ستانی۔ زیادہ طلبی بہ حصول بالبجر برشوت +

لوط براه المعلى المراه المارة المراه المراع

گوٹ کا مال (1) اسم مذکر : (۱) مان نبیت یغماد ۱) چوری کامال در ایمنت کامال او گوٹ کامال در ایمنت کامال او گوٹ کامال در کام در آئی ۔ گوٹ کھسوٹ یا گوٹ مار رہ اسم مؤتّث بد کارت دہند ب قالد مقرّاتی ۔ رمزنی نارت گری ب

او طف کے موسل بھی محصلے (ہ) کہادت یمفت کی ادلے چیز بھی اچھی ہے۔

الوظ بیر جرخ بھی محصلے (ہ) کہادت: برای وں کا دلئی چیز بھی اچھی ہے +

الوط لو ف اور) معل متعدی: وں کھسوٹ لینا۔ ال جیسین لینا (۱۷) ماشتی کرلینا

فرایقت کرلینا۔ موہ لینا (۱۳) مال مارلینا۔ چوری کرلینا (۱۳) ورباد کردنیا نظا کردنیا ہے

الو ملے مہونا (۱۰) نعل لازم: نظارت کری ہونا۔ تاراج ہونا۔ الحقہ طبنا ہے

کہتن میڈ وی من دورا کی سے انہ میزار در سرکر الماک میں ق

کہتی ہے فیج آرزودل کی گوٹ قاردں کے مال کی ہوتی دصبا ؛ گو**ٹ مجانا یا ڈ**الشا دہ 'خیل سندی :۔ جیمینا جمبی*ٹی کرنا۔ زبردستی کرنا* نارت مُڑے کرنا۔ لوٹنامانا - ماتھ ذالنا ٭

نوط ده اسم ذکرز - دا) ایک تسم کا تونتی دار برتن خواه مسی موخواه گلی جواکثر وضو و طهارت وغیره کے کام آنگ به رابع بینده

1

1::

وك

لو**ٹ**

د کورائے شیس فرقت کی بھاری رہت ہم سے بہ کوٹیں پیلے کے ساری دائی اورائت کا درود کے سے اورائت کی اورائت کی درود کے سے اورائت کی درود کے سے اورائت کی درود کی سے اورائت کی اس میں اور کی سے کہا کہا گائے کہا ہے کہا گئے ہے کہا گئے ہے کہا گئے ہے کہ اور ہما ہے کہ کہا گئے ہے کہ اور ہما ہے کہا گئے ہے کہ اور ہما ہے کہ کہا گئے ہے کہ کہا گئے ہے کہ اور ہما ہے کہا گئے ہے کہ اور ہما ہے کہا گئے ہے کہ کہا گئے ہے کہ کہا گئے ہے کہا گئے کہ کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہا گئے کہ کہا گئے

دل ان شکار ضارول پر لی بلیگرچانکارول پر لی الفری داخذی پیسبانا به کلی ترکست کوجانگرول پر لی ای بینا به بینا با بینا با بینا برگرای ترکست کوجانگروگ می ای بینا برگرای بینا برگرای بینا بینا بینا بینا بینا بروسی و مناور دو دان موانا و مرکب مفاجات کا آجانا و و کا کرجانا و لوشی کے جانا و نامقر برجانا جیسے برایا روپید ایک لوث کیا بدیسی ب اور لوث جانا بولی بینا برایا بولید ایک بینا برایا بولید اور اوش جانا بولید بینا برایا بینا بینا بینا بینا بولید بینا برایا بولید کا بینا بینا بولید بوشنا برایا بینا بینا برایا برایا بینا بینا برایا برایا بینا بینا برایا برایا بینا برایا بینا برایا برایا برایا بینا برایا بینا برایا ب

بب نیم جائی کی جُرِقا بَل میں وقت قائی جور شنے پیرسال میں وقت و دول ا الوطن الروطن (د) فعل لازم: مونائلانا ایشنا ایشا اسبے تکلفان جا ہت جاں پڑر سنا سیٹٹ پوٹٹ بھی کہتے ہیں ہے

به و النظالي مروج كيا دُرتهيس آدُبيه و كمياد كودولو و وسور مو والنظام) اجوان الله مروج كيا دُرتهيس آدُبيه و كمياد كودولو و وسور مو والنظام) درساتا بع مهل ہے) *

لوشاره، نعام تعدى درد، فارتكرى كرارا راج كرا دبروا زردستى مينا وك كل كسوت كرا بين وكرا درد من نويس ممادت كسوت كردي نويس منظ يهد و دوي نويس ممادت

ل کاسادی کُر زُولف کو منطرات بیرتاتمام دا من ساحل میں وشتا دوق)

الو کم لا حث بالو کم لو حل او اسم مُونت : عود اقعا جو انتیار مانی رسر (دری اور کر ایک کے ساتھ و ری اندور کھا آ سفارت گری نا بر ساس حالی ۔ اندویر کھا آ سفارت گری نا بر ساس حالی ۔ اندویر کیال برات کا میں دارت کھر میسل)

مر جھوٹریں جہائی کہ وسکے توک سرمونٹریں دارت کھر میسل)

مر کو کو کو کو کا دو اور ایک کو کہ اور سے دالا دیمر کئے دالا ۔ تا بازیال کھالے اور الدیم کا ایک کھالے کے الدیم کا بازیال کھالے دالا دیم کھالی ناگرائی کھالے کے دالا دیم کی اسمونٹ : دانا کو دالا دیم اسمونٹ کی اور ایک کھالی کھالے کے دالا دیم کھوٹر کھالی ناگرائی کھالے کے دالا دیم کھوٹر کھوٹر کھالی ناگرائی کھالی کھا

لومن كبوش (1) اسم ذكر . كرد باز كبور - قابازيا س كفاف دالا كبوتر ايك قسم كاسفيد زنك كاكبوتر جس ميں يسفت ہے كہاں أسكے سركونا تعدلكاكر بھوڑا اوروه لونمنیاں كھالے لگا لے كہتے ہيں اسكا داغ نهايت نازك ہوتا ، يذرا سے صدر كى تاب بنييں لاسكة سے

طبیش بینبلول کی زنمت لوژن کبوتر کو سهواکسطفل گنوکوغرم بازیگامیمنل کارشهیدی) گوشها ده ، فعل لازم به دعوام ۱۵) مجدنا-والبس مهونا مراجعت کرنا به مثنا-والبس بحرنا- بازگشت کرنا- دسم متعدی -) کشنا - بکشنا-رُوگردان کرنا -ا برسے کو تشر یا استرکو ابره بنانا- کیچرے کارُخ بدلنا *

لوشنا ده، نعل لازم :- ۱۱، از په کوبه پهکونلطیدن یا گردیدن کا ترجمه : فلطال مونا به کرهٔ بین بدننا کروٹیس لینا - گوکنا - لؤکنیا س کھانا جه خاک یا مقی میں میشناجیسے مرغی یا تیمتر دغیرہ کازمین پر لوٹنا سب

دیکورو جینم میگوک برمیر اوسیجال کی بول شرابی کوئی لولئے ہے بٹرا بازائی وضیری دم انکسی صدمہ یا دروسے نوٹرینا + بھڑ گئا۔ بیقرار مہونا۔ تلملانا مضطرب رمنا یا ہوگا ہے چین ہونا۔ ہے تا ہ رہنا جہ ہے اختیارا درجے قابو ہونا۔ آب میں ذرہ جائے ہے۔ رسما میں بیٹ میں ہے کہ بہلو میں برق ہے۔ احداد سے لوٹنا قول بجہ احداد سے بوٹو ہوتا۔ خلوٹنا دل بجر احفطراب سے بچھوٹا۔ بلاسے جان کئی میں خداج بجھوٹا خروجوت

لوست دع اسم ندک - ۱۱ آميزش ماوني سالا و مدانا وغش دم) آلُود گي رم يمونز)

واغ وصبه عيب كلنك ا

سرك بال القديمة راكد لكاكر أكسار الخوكمة من - بالول كالوجا +

لورچ ومثارہ نعل سختی: - محتی دے دے کرآٹے میں لس پیدا کرنا 4 آٹے

لُوحْرَ | ره)صفت به نامور ٹوصیلا. و تیخص جیے ستی ہورعلت اُبینے والے اولیے ہیں لُوجُرِبُغُ (س) اسم مُرَّرِهِ رَكِيتُول مِن المين بيتر جثِم عين - ٱلْحُصر- دِيده - جيسے

مرك لومن بعني آمبُوحيتُم 🖈

كوح دع) اسم مُؤنَّث: - ١١) لِلْمِنْ كَيْحَنِّي سِحْدُ جِرب رسْنَاك بيتي ه - ٥٠ . گهت اُس بیمن کی مزح کیصنر منوجیع بست مجھے در کا میں اوصیں لیے تحریر حیانہ ہی کا زاسنے) رى وە بۇرى س جوبتىرى بناكر قبرىكے سراك خدۇن كى ايرىخ دفات وآيات

ده بیل بوشروکسی کتاب کے شروع اا وال درق بربنا دیتے ہیں۔ اوب م

لوّ ح **ایک باسا ده رعهن** صفت مستختهٔ سا ده به کوری تختی- دریتیجبیر

لوح تعليم يالو حِمتق عهد، المؤنّد: - ١١ تخذُّ شقد ورخيي جسر نيخ مثلن كرق بس يني دم) وه ينزه كبرت بتعال س أف زرات +

كمرك كاطراق بالكي عيفت لكدكرة المكنده كك دفن كرويت بي ١٠

ینی گراسته موے کا کوئی سامان درست نہیں طاموسولو د و تبہ دِ لاکوئر ہے جائے ہیے دہیں کہتا ہم ک کہ دومیا اسے دومیا اے دونا ایم گروکھیو اسمنون

دس نبه ه کرنا بر باد کرنا دس اُحافزنا- دیران کرنا دسی عاشق بنانا- فریفیته کرنار ایست شيرا دواله كرنا 🏎

جاكبمو وَبي قوازار كوترك بتوك وُل براك خريا ركوبو كي ك (مارت)

(﴿) أَرْ إِنَا - كَاسِ كُرِنَا . بجبو كُنَا جِيبِ مِرَالُوشِنا . بها رأوشنا جو بن تُوسُنا و ٩) فهبناكه فرونت كرنا برًا إلى بعين زياد وقيمت لينا رعمكنا مرثون فينا كور استرست

مجامت بنانا ده، مال ارنا ينبن كرنائة تقد زنكنات بالمزطريق سے رويدلينا 4

لوسعى ١٥) اسم روتك : د رُوكني قال بازمي + صاف أنكار مصاف جواب +· لوشق لبينا ده، فعل ستقدى :-إلكل إنكار كرنا -صاف كرنا -كو في ينيك كر

كالون برا تعدد مرجانا - بي ريماني را بدي وك بناه

لو طلما ل ده ،اسم مؤنَّث ۱. لونني کي جمع 4

لوطمنيا ل كھا**نا** ده، نعل تعتري ۽ تلابازيا رکھانا - ترثينا - بيقرار مونا - بيم^وکنا -بجبازين كحانا جيه وه ارك دردك لوثنيال كحارا تعابيه

لوت کے جانے مے مارا) محاورہ :- (۱) یعنی عجب سیروتما شاہے - بڑی کھنیت

م عجب لطف ہے مو (جا اور جائے دون طرح جائز مے) م

ياو نيف كى باب كرست برسوار مو نرا مدلئ عزم كعبه إين ريش فيش كميا وانشأ) ١٨) ترفي كي جكر إلى الموقع به يعر كيراك في جكر به قربان

موانى بگرے - فرائر قبلے كامقام سے م سراوتت ذرج اینا اُسکے زیر ایسے سینسیب اللہ اکبرلوشنے کی جانے ہے دروق ،

كو محمد ان المعنة: عور موامشدا استرسند مروجوان وفريد من كما م

ادرتوكياكسى لونتے سے تنے ورونكى بياه لاوے كرأسكا توبينام زيانى باندى ورنگيسى) يال توا اوجو ذُكُس لُم تَصْير رَسُول بِيُّ ا بِني خُتُك مِي حِياتي كُمِيب اورول بيْكُو (افشاع

لو تھی رہ، ارتھاکی ابنیت +

كوك (٥) اسم ذكر: - (١) لواكى جمع ردم) حروب ميتره كرة هاف سے الف كى با

مجہول سے بدلی ہو ائی صورت بد لوسطے والنا رہ نعل تعدّی: مورنه کرنا پاکی مارنا۔ نها کریاک بہنا ہاک موك كے واسط نها ا غسل جنابت كرنا + يند او هونا غيل كرنا د نها كا ب

لوطيس تمك والنا يا گھلانا را، نسل تندى درمنده سمنت

مهدكرنا يتخت تسم كهانا يسميهدكرنا و

رجب بندُ ولوگ كسى ما لمربر أقناق كرت من توني يت كرك يان ك بيرب برث لوسط میں ایک ایک کنکری باہم ماکر ڈالتے ہیں جس سے مزمن یہ ہوتی ہے کہ جوکو ٹی آئے کے عدست ميسرے وون كى لمع كھل كلسل كرمرست) بد

لورنج ده، اسم مُدَرّ: - (۱) چېسپېدگې جېپ ليس لس لزُوجت به پيچياس^ت -د ۱۸ نرمی مایئت- نزاکت + نیک بهجسن وغوبی ره - اسرموّنت جبنی ساوهو

لوج وأر دان صفت بدوا ، نسدار- ليس داردنزج وم، نرم- الأيم ع.

نازك 4 لحيكدار- تُجيلا 4

کو گوند سے کے بعد اِنی دیکر کمیاں لگانا +

وغيرد لكِيدكر الكاويتي بس لوح مزارسه جورجاؤل آولیج قبر برمیری یا کعدوانا موایدور فرقت سے تضاکا اک بها ناما رند)

٣٠) سرورق يممّا بُ كابهه لاصفحه يصفحُهُ اقال أثيرُ " انكيشل بيهج 4 مه زامه يصنوان †

رْد ده م الل حق كوبھى ديتا ہے آبُرُد لوج طِلاسے صفح فرآں جيك گيا داسير)

ا بھی بہ کچھ لکھا یا نقش ندکیا گیا ہو +

لوح كلسروع، اس وُنْف، تاني يابيتل ياكا فذو في ورخق جس بيرطاس

لوح محفَّه ط دع)اسم *بوُ*نْت ۱٠ وه معشوَّن ومفوظ لعيني لا زوال تختي جس پر

ر وط

كبنا فغش كبنا ـ گاليال وينامبدر إنى زيامه برخن لكالنا 🖟 كُور المحصوري (٥) اسم مُنْف بدابازاري، بِمينا جسيني- لزاني بحكرا -بحگرافنا فیش کامی کے ساتھ تکرا ۔ برتہذیبی کی تکرار م لوظر في (د) اسم مُركور بورب، (ا) سِل بيّا - (م) اوسوال مهاجنون كا دكيب كوت ٥٠ كورصى ددد اسم مؤتف در بنايى د بندون كايك تيديار مرس كالى ديدى ك نام بروة عنص جيك إن أسسال الإكابيرا براب كرويان الأاب + إشار بابتدامي ينبونا راه بصامين الركاب بدا بوي خشاة تشاكر فية راسة خاجيك مبذو و كالكسلامتوا موكيا جس میں بعد کے میسندیں و مال ہے کو کال وہ وی کے نام برات جو کرکزیاں جب اور کالی دوری میکیسک كلقيم المي تواريس كورى لاكران أليل بيت ريوليان وفرو كيت كاكرا كمتى پھے تی ہیں لین یہ تیوار مرشخص کے ان اس سال الاکا بید ابواہے -وه سب زیاده انآا وردات بحراق استیکت گو آنامی) د لور رع) اسم مؤنث بدرا، بادام ره ، ایک قسم کی موت تراشی مونی بادام ر كي شيريني مِثْلَثي وضع الشبيد بمعين كي الندرشي مبول محمالي ف حن كي أورجب نظمت رآئ عشق من بدئ فشكراً في (اخر) لورات دار اسمئت در ميدون اورات كرايات ب لوزات كى كوت (١) اسم وزف دايك قسم كارف يسم ساك كوث + لوزيات رع اسر سُنت د راز كرجع + لورمندوع اسمنكر - إدام كاحلوا + لُوسِم فَ دل اسم مُوتَّف ، واشكرى البس كا بَرَّا المُوالفظام - رُسِيلى فواه سنرى نيسة كلبتويا آرون كاجوثرا مِنيتر + لوطورع) اسم مُكر بدرا) ايك شُهور بينم بكانا م جراران كي يين اور صرت

فداتعا سلامے انسان کے تمام افعال متر *وعت لیکر اخیر بھے۔ تھے دیگئے* ہیں ادرائس کے موافئ ہوتا ہے *

ے ۱۷۶۱ ایک تسم کی بڑٹی جور تکھنے کے کام آتی ہے + لوو صل (ہ) اسم ندکر:- ایک نوسلم سلمان فرقہ کا مام میں پینیٹر کشند کا رسی در کہا تی ہے +

لووصی بالوومی (۱۰) اسم فکره بینما نون که ایک زبردست زقد کا نام جس میں بعلول و دعی سکنر لودھی وغیر دمشاؤر با دشاہ منصلا ہے منت شاہرہ تک حکم ال رہے کا لیتھوں نے اسی سکندرلودھی کے دقت میں فارسی بڑھنا نئر دع کیا تھا +

لوُر انگلش بههه وظاصفت بداد نے بھوٹا بگشین اسف صغوات اپتائی لوُرسکول انگلش اسم فرز ابتدائی اسکول مرسد اوسے بریخ اسکول بد لوُر کلاس انگلش اسم مُوَّتَف: جهاعت ادسان ابتدائی جماعت بد لوُرمی ده اسم مُوْتَف: بداز لا رہنی الدُجے لاُد کہتے ہیں) وہ بیارے اور سرنے الفائی جہتے کے مسالے کے واسط گیت کے طویر دھیمے دہیمیے مرول می تیس

جیسے ہیں اِس کی اور تہنیں + لوطر ا (۱۰)سم مذکر دباز اری آلات اسل و کر تیفنیب ۔ لِنگ ۔ لِنگ + لوٹر ا ببلا کرنا رہ ، نعل متعدی ؛ دبازاری بربیا از پیلومبنی فایس) کا کی گھیجے لوگ

وضفنی کے موقع پر بولتے ہیں (۱) چھوٹن ۔ ترک کرنا۔ تیاک ۔ بنطع تعلق کرنا +

الوکا لکا گوک رہ دمانے بروکار تنف عود۔ آگ نظا ڈُن بجو لیے میں وُول

بھاسا لگا کُوں ۔ جنسائس نام ندگوں۔ بات نداوجھوں ؛

لوکا لگ جائے ہیا۔ لگے موہ دمائے بروکار تنظ ۔ آگ نظا ڈُن بجو وفان ہوں

بائے بھا کر میں برطے ۔ فارت ہو۔ جنسلسا نئے ۔ نا بید ہو ۔ وفان ہوں

وبائے بھا کر میں برطے ۔ فارت ہو۔ جنسلسا نئے ۔ نا بید ہو ۔ وفان ہوں

چہلے میں جا اگفت نگ وبائے اسکرکوکا جس واسطے ہوئی ہے ونگیر میری باجی زرگیں)

یہت وجین کا ہے نہ یہ سند کا صنم کر کوک گئے فرنگ کو کا رفزنگ ہے اسمیرونی)

جگریس آگ بھڑ کے ہے جائ ان تینی ہے ۔ کر اگوکا گئے الفت کوشند کا لامجت کا (راحت)

لات کاورہ صوابی اہل بجا ہے لیا گیلہے جہاں اُنجل بے گئے بھی اسکی جائے والاجا ہے ۔

بین اُوُں نے اُوکا پڑے بھی اِنماعلہے۔ گریہ ہول جال کے ضلاف ہے) + اُوکا لگٹا دہ فعل لازم :- آگ لگنا یجعلسا لگا ۔ بتی لگنا ۔ جلنا + فارت ہونا براُوُ لوکا ططع دلایہ) اسم نرکز ؛- ایک تسم کا زر در بڑک کا بھوہ جوز روآ اُوسے مشا بہ ور رکھٹ برشھنا ہوتا ہے +

لو كارخم رع اسم ندكر - ايك قسم كا حساب جوصاب كے جيديا دُكو محفر كريلينے

كرداسط إيجا وكيا كيا ہے - اسيں صرب وتقييم كى بجائے صرف جمع و تفريق

سے كام لياجا آ اور تناسب اعداد سے بحث ہوتی ہے ۔ بُوکار تھم مجی كتے ہیں +

لو كالوك دس) اسم ندكر : - دہندو ، بھا رُكادہ فرضى مسلد جوسا تو سمندول

كرداگر د انا كيا اور دُونيا كى صدفيا ل كيا گياہے - جس طرح اہل اسلام كے

ير كوه قاف كو تصفر كياہے ،

کوه قات کوتسفر رکیا ہے یہ اور جلی لکڑی رنگٹی ینجنلا ہو اور کھر اور جلی لکڑی رنگٹی ینجنلا ہو اور کھر اور اس مؤتف : مہزم نیم موختہ اور جلی لکڑی رنگٹی ینجنلا ہو اور کھر اور اور اس مؤتر اور اور کا طفل کے دوک ہو مصفرہ روی دور فیر کا دولو کا جھے درگا دولو کی خدمت میں حاصر باش خیال کیا جا ایسے درمی دو اور کا جھے درگا دولو کی کی دوباک نیکے بعدا کھے نام کا کھانا کھیا مزاج درجہ دوم میں سردو تر مد لوگ دوبال سرمؤت نہ در گورب ککرو کہ بیا گھیا مزاج درجہ دوم میں سردو تر مد لوگ دوبال اس مؤتر نہ درمی مان مردم انامی ۔ انتخاص ۔ خلائی نظامی نظامی نظامی نظامی میں مردو تر مد کو کی دوبال اس مؤتر اور دوبال میں مواد تا میں مورد اور میں مورد تر میں ان کا دوبال دوبا

جیسے قُم کون لوگ ہو + گوگ کگا فی (ه)اسم نُرکز بند مِنْرُو) زن ومرد بھورت مرد + **گوگ مِنْسا ک**ی ده)اسم مُؤنّث، - دہندُو، جگت ہنسائی - شرا تیضیک رسوا فی - رسوا فی عام یا ضلا تُق + لوک دس اسم فرارده به بین لوک منتش و انتخاب بیند و انسان و آدی و این است بیند از انسان و آدی و این المورک المورک کیتے میں لوک سب سے زیادہ شہوری اقل المورک الوک مینی بینی قرمیوں کے دہنے کا مقام و خالج ارداح و دم مرکولوک و کنیا بسنسا روغا کہ جہان گیمیتی بسوم ما آل لوک یعنی بینی کا طبقہ یحت المنتر ، الرائز مندی تابون سات لوک به تفسیس و بل کھے میں داا بھورک مینی و درمیان واقع ہے المائز روک عبی سرور و فره دہنے ہیں اورده آفتا دایم کو درمیان واقع ہے درمیان دارد مین امرائز کو کردریان دا تو ہے درمیان لوک بیس میں بھرکور شنی و فرور سبت ہیں اورده آفتا میں بھرکور شنی و فرور سبت ہیں اورده آفتا میں بھرکور شنی و فرور سبت ہیں درمیان ہورک بیت میں اور کا درمیان کی بہنوئ ہے تو ده سب رشی با بنوی لوک میں بھی جاتے ہیں۔ جمالی برمیا کے بیٹے شنگ برمیان میں درمیان ورست میں دوران کا درمیان میں درمیان کو کر درمیان درمیان اور ست میں برمیان کو کر درمیان درمیان درمیان کا درمیان کو کر درمیان درمیان کو کر درمیان کار درمیان کو کر درمیان کا درمیان کو کر درمیان کو کر

ان ساتوں لوگوری سے اقل تین لوگ کُلْبِ مینی برہاکے ہرون کے اخبریں ننا ہو جلتے ہیں اوی سی سیلی جو تھا کہ لوگ ہی جب ہی بک قائم رہاہے۔ بعض موہرس تک رہتے ہیں۔ بلکہ جو تھا کہ لوگ بھی جب ہی بک قائم رہاہے۔ بعض کا اول میں جودہ لوگ کلتے ہیں جسیں سات لوگ میں ہیں اور سات یا ال بعینی الی وال میں شرائل میں جہ الل نیزل رسائل ہشال ہیں ،

لوگ آچاریالوک بیو کا رده ، سم نرک- دبینره ، دیسانیال علی رئیرم نکار کا دستورد دیس کی ریت ۴

لوک بال رس) اسم مُركز ا يجُوتِی ماجر ا بوشاه ا يجُوبال به مان بناه به لوک ناتھے رس) اسم مُركز المهندون (۱) راجا و بادشاه و رم به مشیر و جادیو ۔ رسی برجماء ربم) وسنت فر ب

لُوك أدى اسم مركز : - (۱) شعله آتش - زبائه آتش - ببت دار دان دم ، بحصله الم لكوى كا جلتا بهوا مكرا بدئكش هبنه منه برمبوشه به بقسلا جلتی به دلی لكوى .. كوك لكاویل (۱) فعل متعدی عود بتی لكادینا - آگ لكادینا و بدا دینا -بمعلس وینا - بهرزاک دینا ه

ىي ترى تى جواديُّتِ قال بلول ئېرەمۇكان كىكىدىينىكە تابل بادل (رافت) كوكالىكا ئارە) قىل مىقىتى ھەرەبىدا) بىدىيە گەك ئىگا يىجىلىدا ئىگادىيا يىتى دىيا -بىتى ئىگا تارىمىكىدنا -جىسى ايسىغادىدىكى ئىندكو كوكالىگاۋں (نىمايت نفرت لوه

لوما تیر مهونا ۱۱ نعل لازم :- ۱۱ تلوار تیز مونا - مجری تیز مهونا + بس مهابا قابو بلنا + خصته جلان - رور جلنا جسے غریب پر سب کالوما تیز بهوتا جه به ترسیتی زیخی بستی شال نا بوئلگوت آمجکل جش جنون کا این لوما تیز جو آتش) ترسیتی زیخی بستی شال نا بوئلگوت آمجکل جش جنون کا این لوما تیز جو آتش) ترسیت اس نشته بیز کان کالوم کن جائے جس سے دیکھ کے مبکان کالوا (جران) لوما ویل مارک ان کالوم کن جائے جسانا ، وسط کی برت کولو ہے کی گرمی سے صاحب کرنا شکن منانا ،

لولى لا تحصد ده)صفت: د دا) نهايت صنبوط نهايت شنج م نهايت سخت .
د ۲ رتا بع نعل سنگلاخ زمين ميس يشكل زمين مير شنكل قافيد يارد دونيين فلا كار به نعل سنگلاخ زمين ميس يشكل زمين مير شنگل آقت شن باز د فطفر)

لوما لا تحصر مهوجان ده نعل لازم : يسى چيز كانهايت سخت به وجانا + از صد
جمبي نا بهايت بيوست مورست كار بوجانا +
د الحد ط دان د خوان د در سازان مرار شدن شنش كاخيد د مهوانا .

لو کم لوط جان اره بغل لازم: - را، تلوار کا طرحان شمشیر کا خیده جوجاند دم تلوار کا دو برا جو کر مجھ کاٹ ندرن تلوار کا کا رگرنه خوا شیمشیر کا کام نه دینا برؤرا ایحد نربری - پؤرا فی تعدنه بیشنا - وارخالی جانارس تعست او جانا تقریر بیچوٹ جانا - نفیسیا بگرونا کا مکام گرونا اینجیب برموجانا م

تفریر چوف با مستوسید با برجاند کام برجاند می میرجاند و شاکئی شمنسیروده جه بنال کرمنے جوگیا الائی نازاد وقت شها دت ایسالونا لوگیا (مکمت) رئیسن شعریت تا من او شنایعی با ندهد یا سے سے

کاکشتا نہیں تینی نگرسے کہنے لوا ہو آنہن کیری کا - رمزاصابر)

الو کا مانٹا یا مان جانا وہ ، نعل لازم بیکسی کی تواری اُنھیا وارسے ڈرنا جنگلی طاقت کو تسلیم کرنا کیسی کی شجاعت بهاوری ولیری اور سخت ولی

کا تائیل ہونا اُروب مانیا - عجز اضتیار کرنا - دَبنا - وُرنا - خوف اننا - زبروست

تسلیم کرنا - امران ا - جیس بولنا عابز ہونا - بول جانا ہ

و المحروث و ده اسم ذکر - ایک تسم کی باب جو بین کی آمیزش سے بنا کے جات ہیں۔ نیز مجھلیوں کو بھی کہتے ہیں جیسے انگ چڑے مصالحہ کے بعثی انگریٹ مصالحہ کے بعثی انگریٹ مصالحہ کے بعث انگریٹ مصالحہ کے بعث انگریٹ کرم ہے مطبخ اسکا بیجتا لؤگ چڑے تصاجو سڑے بانی کو اجرات و دونی پڑے تصاجو سڑے بانی کو اجرات و دونی پڑے جو دیکھے ہمراتے شمنہ میں بانی (الااعلم) کو فی ده اسم و وقت کے سبب دلوار و فیروٹ جو محدود تر سیسب دلوار و فیروٹ جو محدود تر سیسب دلوار و فیروٹ جو محدود تر سیسب دلوار

لُو فِي لَكُنْ (ه) نعلِ الازم: شوربیدا بونا - کھار بونا به فال بن بدت به بیری سے جوانی کافل کمند بوتی ہے توگوئی گئی ہے دیوار کور مصحفی)

کو فیل (ه) اسم مُرکز : - (۱) بک تسم کاساگ جو نکین اور کسی قدر تُرش ہوتا ہے اُسکا چیئر ل نها بت نو بعثورت اور زنگ رئک کا ہوتا ہے ۔ فرف کو جک ۔ اُسکا چیئر ل نها بت نو بعثورت اور زنگ رئک کا ہوتا ہے ۔ فرف کو جک ۔ اُسکا چیئر ل نها تا بعرائے کا سی جویس ہے بیمر موافق ہے وروای اُسکا نیا نامی بحرائے کو ل ایشکی کا ساگ (سودا)

ایسی ہے جاجت اُسک کم نظر بر گرخسار کا مبنرہ لونیا ہے (ریم)

ایسی ہے جاجت اُسک کم نظر بر گرخسار کا مبنرہ لونیا ہے (ریم)

کرتا ہے ۔ منک فریش بیسے لوئے کا لون گراو دُنا ہوا تیلی کا تیل گرام بینا ہوا ہو وہ برا تو اجب برک کی کو می دسی چیئل اور کراو دُنا ہوا تیلی کا قبل گرام ہونے کی کافوی دسی چیئل اور کہا وہ ہونے کی کان بہ لوہ سیار رہ اسم مُرکن۔ براو ہونا ہوں ہے کی کان بہ لوہ سیار رہ اسم مُرکن۔ براو ہونا ہوں ہے کی کان بہ لوہ سیار رہ اسم مُرکن۔ براو ہونے تا ہیں۔ خوشتہ الوہ گرم لوسے کو کا ٹا ہے بہاوا کو گار اور ہونے کو کا ٹا ہے بہاوا کی کار کر اور ہونے کی کان بیا ہونا ہوا ہونیا کو گار اور کی اسم مُرکن ان رہ اسم مُرکن ان اسم مُرکن اور ان اسم مُرکن اور ان اسم مُرکن اور ان اسم مُرکن اور ان اسم مُرکن ان اسم مُرکن ان اسم مُرکن ان اسم مُرکن ان ایک کو کا ٹا ہوں کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو سیار کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو سیار کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو سیار کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو سیار کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو سیار کو کا ٹا ہونہ اور کی کا گرام کو کا ٹا ہونہ کو کا ٹا ہونہ کو کا گرام کو کا ٹا ہونہ کا کو کا ٹا ہونہ کا کو کا ٹا ہونہ کو کا گرام کو کی کا گرام کو کی کا گرام کو کی کا گرام کو کو کی کا گرام کو کو کا ٹا ہونہ کو کا ٹا ہونہ کا گرام کو کی کا گرام کو کا ٹا ہونہ کا گرام کو کو کا ٹا ہونہ کا گرام کو کی کا ٹا ہونہ کو کا ٹا ہونہ کا کو کو کا ٹا ہونہ کو کا ٹا ہونہ کا گرام کو کو کا ٹا ہونہ کی کا گرام کو کو کا ٹا ہونہ کو کا ٹا ہونے کا کو کا ٹا ہونو کو کو کا ٹا ہونو کو کا ٹا ہونو

کرے اپنی بڑائی۔ ہم بھی ہیں جہادیو کے بھائی ہے خشم اعدا نہیں رہننے کا تتل ہے کہ آہن گرم کو کانے گا یہ لو اٹھنڈا (اسیر) (۲ فسفت)مفنی موشی کے مستقلم مستقلم مستقلم مستقلہ کے بھاری نبید (یا لفظ سنسکرت کردیمنی شرخ سے جسکا ما تدہ کو بڑے تعلق ہے کیچنکہ کو ہانمی یانے سے

ریسط مستر صوری می طراعت بستان دو ارجه سیاسه پر سرده می بیست سُرخ انگ کے آنا ہے اسکٹے اسکایا مام مکا بکلا البینی نُنیخ بھی ہی طرح ہواہے) لو م**ا مجانا** (د) فعل متعدّی بستادار جلانا۔ تبیغ زنی کرنا ٭ لو **ع برسسٹا** دہ ، فعل لازم بدر لکھنڈی نینغ بارسی یاکشت وخُوں ہونا۔

تلوار حیلنا ہے بھوس الوں سے ہیں شمرٹ بیرا بری کمیں عُمِنّا ق میں لو یا نہ برسے (بھر) لدط

ست **گویچ کے گفا طی آثار نا** رہ بغوامتا تھی:۔ ایؤس کرنہ نزاس کا مناہیر کرنا، دل تومنا، دل نشکستا کرنا ﴿ اُرْآیَا نا یَسَل کردینا ﴿ **لوگی** رہ، ہم مؤنٹ:۔ رہ، اُمونی چاور م^وبنی باریک بنو ۔ ایکسنسم کا باریک کمسّل جو کا نشش اُسر میک جد میزان سریکائی حصر میٹر آئیں بنا میں میں میں اُسر میٹر اُسر میٹر اُسر میٹر اسرائیا ہ

اکثر کشیر یا سرو ککو رضی نمبنا جا آبت دو گرنگ هم بوت آگ کا بیژر درد) عزّت کاکبرا بیست بگرسی عامد در بیتر و نیم رمهاز اعزّت آبر و مشان اکرکش لریٰ تو کیاکر کیاکوئی - ۲۷ بیغاب انشانی صیرے - را حیکران کے بہرے بست سوری -

علے السباح مِیسے میں ترقعہ لوئی لوئی جاؤتگا ہ

لوے دہ بالع نبل به رہندُوں ترب نیٹسل - پاس 4 نزدیک - دعورے 4 واکن ت لوے لگٹا دہ نعل لازم : ۔ رہندی ول کوگٹنا - بادر آ مایقتین ہونا۔ اعتبا یہنا ہے۔ اگر اس سے سال

لَها مرده ، اسم مُدَرِّ : آم نگر - صداد . لوجے کے مبتیار و نیمرہ بنا سے والا ﴿ رشتیات و کیمہ لفظالوا ، میں ﴾

لهارن ده) ، مُرْزَف ؛ دبورب كمارى . زن بَهَ سِنْگر - آسِنْدَى بوى +

ولار توم کی عورت ، گها رمی ره) اسم رُزت : . و کیمور لُهارن) به

را الله المراد المست المروقة الله المرديين وين كاكهونا وفض جرا تدكام المراد ولله المراد ولله المراد والله والله

كدين والا ـ ويرمي وينے والا 4

کہامی دہ)اسر مُزِرَ:- راگنواب (۱) لاؤکار نتایہ و کارتیا ۔ وہ رتیا جسسے جرس کھینچنے ہیں دم) جہاز کارتیا۔ وومونا اور بہت بڑا رتیا جرجہازیا نا ڈرپرننگر وغیرولئکا نے نا دکھینچنے بائد مینے کے کام آنگہے۔ تنکس برقو درم ۔ پورب) بڑا ٹوکرا۔ جھلتی جھال ہ

کہا ہے رہ ، مسنت بہ نُون آلُودہ لیوسے لتحرا ہوا یُو نم فُون بُون سے بعرا ہُوا۔ ریافظ لُہُوکے ساتھ مستعل ہے جیسے لُہُولُہان) ﴿

له من اسم مُکرز - رپورب ، (۱) لمبی اور وصیلی پوشاک بیروف قبا ده - جُنبه ر۴) ایک تسم کا لمبا طو ما جو گردن کو نوگ طلقیت ۱۰ داسکی گردن مجی لمبی بوتی میسی ر۳) چھڑنے نیز و به مَلَم - مجسند : - نشان - رایت - وصیا - پ که میر همی (۵) اسم نرکز ، - ایک تسم کا در از قد لیبی گردن کا طرطا جسکی گردن ایک

ناص اندازے ولئے وقت جُنبش کرتی ہے ، لہمشی ہے وہ - رمحاورہ عو- لکھنڈ) فرایفتہہے ۔ عاشق سے یمفوس ہے -

منيفته ۴

لوه

لو مار (٥) اسم ذر زنه آم نگر و مقا و داره کی چنری بنانے دالا + لوغ رضا نه (١) اسم ذر زنه کا رضافهٔ آمن و ده کا مفانیها س او ارکام کرتیمین

کو ارجائہ (۱) اسم مرز - قارعاتہ اس دوہ کا عادیماں وہ رفام رحین لو ارخامے میں شوریاں جینا را) نعل تعدی - الٹے بائس برلی کو بھیجنا ۔ جوچیز جہاں خورتیار ہوتی ہود ہیں لے جانا ۔ اُلٹی گذاکا یماٹر کو

تو بیچها جرچیز بندان تودنیا شوی بوده ین سط مجامات می شاه به چیزهانا۔ بروتونی کا کام کرنا +

لوغ ركى تصفى ده) اسرئة ف :- كورة آمِنْكُر-لوارغانه +

لومار فی ده اسم مؤنّف به و کید دادهٔ رسی ۱۰۰ و گوماری ده به در اسم مؤنّف به دری از این می در این موجود می موجود م

(جزئد امنوانا أبت بواب كوئون مي وب كارد جوز دفيره كي سنت زياده بكون سه اكر لوانك بهي ب شايد اسي دورسه به نا مركما گي جرست فابر موتاب كه

عامر واس بی ساید و ماد بواجه المراها بیاب سے عامر اواجه الله عامر المواجه الله عامر المواجه الله عام المواجه ا عالم میان مجد المحد رواج نویس اوا ترت سے ب ب

لومبيا (٥)اسم ذكرة آبن دوش - وبكى بني بوئى يا آبنى چنيس فروفت

کرے والا + لوپ سے (۱) اسم نار کر: - دا) لوا کی جمع (۲) حروث میتره کے سبب الف کی

یائے محول سے بدلی ہو ٹی صورت ہو لوہ سے محامل دو) اسم ندکر: جسراً ہنی۔ وہ بُل جو لکڑی کی بجائے اوہ سے کے شہتیروں تھسیوں وغیرہ سے بنیایت مفتعوط بنایا گیا ہو تنظرہ الحدور سے

درائے نم سیرے گزرئے کہا ۔ نیغ خیدہ یار کی لوہ کابُل ہوا ۔ (ذوق) لوہے کے چنے (٥) اسم مذکر انہایت بخت او کرفسن کام ۔ کا برد شوا رسیتر پر لوہے کے چنے چیابارہ افعل شقدی بد نهایت کھن اور سخت کام کرنا۔ کا

د شوار دوسب ترمین مصردت و ناجیسے قرآن کا حفظ کرنالوہ کے چنے جا اسے <u>م</u> میں مقام میں کی نیوز آن اللہ انسان کا شام کا معامل کا الوہ کے چنے جا اسے م

بار مران من جوله کے بینے تو چانو نم مین شق کے قابل نے وندان انگوں وا تش، لوسے کی مجھا کی کرلونیا (ہ) نعل تعدی: بیٹھر کا بگر کرلینا ، بیٹھر کی جیاتی

کاموں کی بردواشت کرنے کے قابل موجانا یمصیبت جھیلنے کے لائق ہوجانا۔

ننايت تحل برعانا بيس (الرئم المرام ا

کو اردگی سب بیس انگیزوگے لوہ کی چیاتی ہتھر کا جگراکردگی۔ابنی مبان کو جان

نوسسجمبرگی کچھ نگھ اپار کے دکھا انگی اس نندوں کے دل میں گھر کردگی میا کا دل

القيص الوكل جب ساس نندين أتمين تجيا كينكى) و ارسكوسيون بد

لوليين موناره ، نعل لازم إكسى فيال بن نهايت ستغرق برنا- تصوري وُوبارلولگانا 🛧

لوهرهمي (٥) ام مُونَّث: - ١١، لوكوري تُعلب -رُوباه - ايك جِيمو كِنْست جا نزريانا) جو لمي كى برابر سوتا اوراكثر شيركة انت عِلمانا بعر تلت رم، ميار-مكار-كُرُبُّ سكيس بكلا بعكت +

لومڑی کے شکار کو جائیے توشیر کاسا مان کر کیجئے، ۱) کهادت. تعورسا إجهواسا كام عبى موتواك كامعقول سالان كراجام + لول (ه) اسم ندكر: - رس) (त्रवण لؤن) كهار - نماك. نون - مع - كها را ٠

ا عاورة عال مي حسب تا عدة زبان إسكا لام نؤن سے براك مؤت عمل وكيا ہے جولوگ مؤن وضطارن كوميم فيال كرتيبس وه فروهلطى برمس كيونك اكرميع ب توسد سكرت كالمقط كع

موافق لؤن لولونه كدلون ورنه دويؤ المنطبي) + لوا مرح لگالده نعل معتری دانی طرف سے کوئی بات برها ا ما شیر

چرصاً ا - آگ . مرای ا + بات کوروار باندر دار بانا + ول اه مرن بر ركنوار عك تناك مل ب جير كلول توجل 4

لول ۱ه ، اسرموْتْ :- با دگرم يتمُوم- ده گره بهو اجود مسطِّ گري مين ميلتي او**ر مبم ك**و الكلي ديتى ہے۔ لو +

كُول چانا ده بغل لازم بهرار گرم کا جانا سهر مجانا ۵ وشت مِرْ فهو در اللي تقع م المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المابع المرابع المر جل گیادل گرایسی جر بلایکلے ہے۔ جیسے اُو اصلتی مرے مُنہسے ہوا کھنے ہے رمیر) لوثا ده بصفت :- دسنده ١١) الونا كانقيض سلونا يمكين - ١١) كماري شور كردا جيساناياني- رس ترتيا- (رااينمي معني آسيب، +

لواجهارى ده، اسم وتند بنكاكى ايك شهرما دُوكرنى كانام كنب عالگیزار بس بکھا ہے کہ مندوستان کے جاددگروں کی جگت استانی لون چاری اوراً سك الوصنال ميال معيل جركى كمدر منك شيطانى ام جا ووالدينك منرون س كامروب ديس كے ساتھ ايسى إلول كے ستقد اكثر جاكتے ہيں تلد نآردوا نع لك أمام مقام كوچ بهارك متصل بهارك جوي برنيج سے أدينك ابتك بن موقع ورم خرام حبلي مرميال ايك مرارك ترب بنوكى 4 لونار ده اسم مُذكر: وگؤار) فل سار - كان فك 4 فك كى كيسارى -

ه منک کی جعین + لو مُعظم (٥) صفت: ولكعنز) لويل القامت احمق الباأوت وو خص ع ورا زند-

ر لوگان اسم مركز - ركوان اكبرا الله و رجور م معمون لبيش مد لو**کو**ل رہ، سم مَرَّز، لوگ کی جمع 4 جیسے 1 بیٹوں میں اڑا ئی ہوئی لوگوں

لولاً رہ، اسم مُرّر دائنًا جراكثرًا بول مُعنیوں وفیروكے اندرائلًا رہتاہے اور اُسنى بنش عاكم الراء دريداموتى ب (٧) كان كاديد روركانا مج اكثر كهارول كربيع يعنق ميل يظل الانك دم بنيخ كالحفار تناسل بيُمنّو 4 كُولا (ه) صفت ١- (١- نُدُرب) لَغَها بُمُنثا - جِسكَ إِلَّهُ تَدِيبِكا رِسُوسُكُمْ وِ ١٠ ر٧- بَحِيمٍ)

نگرده کامترادت بیرون سے اپانی + کو لورغ ناسم ذکر: - دُیموتی کو ہر، مانگ مردارید + لُولُورَتْ) اسم، كَرَ: - 1) فارس كي ايك خُرَابُسورت قوم كا نا مِنْ كُرِّج بمِي كَيْتِ ہیں ١٧) وہ بہیب اور ڈراؤ تی سورت جو بچوں کے ڈراسے کے واسطے بناتے ا درائسے أرود میں بیجا کہتے میں۔ نر ٔ طفل مجاز اً بھُوت پریت جن ۔ دیو التاسب بلاد وه بايب أوا رجس عيم ل كور راتي من وغيره م كان كامرتى جيباً ومُفانِ والسبع يُل الكوكوكوسيمية كيول وُراجاتية مم ك بتودل وركوش و كلات كيون و ب يالاكات لوكت ورات كيون ولي الله أفرزك أأكيكم معي فيشرون موالضير حلقها يساه انسكوبتا آب بمجي اوليمي القه جرينيس وركوش كاك ووورشيرك لوكوك ورابا يفح الا-1) ایک می بری جنگ اس معنی می مرف برات سے باندھاہے جوعرت

موتاكى رعايت بردالات كرتاب ورندول جال بي بنيس س كونى وَاسْ سے يوچھ بوك ررو ارى و مرتباہ ياكر لولۇ (بُوات درجوبيك) ربم- 1) ألَّه- احتى- يأكل- إ ولا بسوداتي خبلي- ديواز جيس وركوب إنه **لولُومِنانا** ر1) فعل متعدّى: - احمق نبايا- پاڪل نبايا سوداني نبايا ـ يُولُو که روهيرُنا -ولى دن اسر مُوتْ : - دا) ننوى معنى عدد نازك بد خُوبعيرت خوش مزاج -

رو) ؟ چنے گلنے والی عورت کینچنی۔ رنڈی۔ رقاصہ ۳۱) فاحشہ۔ پاڑ۔ میسوا۔ چك جراب كي مُوت فوائع صد فوكي كل والمنيس مركوليان بعيل في كانيو رائي درجو كاب

(١٥) ايك فوبصورت قوم كانا مجي كراجي بعي كتية مي + لولتي فلك رف و ع) البيرين : - زمره - نامبد يمطر يه فلك . مُكّر ينوك ایک شهورستارے کا ام جیے سمان کی دومنی بمی کتے میں ب

وللين (٥) صفت : يستغزن أوكيس بات كي خيال مين وُو باموا - غرق +

يو اوراحمق بو + **کو بچی** ده اسم تونف - کچه آمر کی میانگون کا اجار + کیرون کی ده بیمانگیس جابیا کے واصطے تیا۔ کی جاتی میں + پکومر +

لونداه) اسم مُرِّر:- (۱) نماس- اُدِهڪ بهينا- وه تير جوان مېينه جرِّيسر يسال مرسال کی کسرات کوجمع کرکے بڑھایا جا آہے۔سالے کبیسہ کیبیسہ وہ مہیناجو ہر تىسى برستمسى مبابى برها ياجا آے ، ۲)زايد نصنول زياده - ناصل ا لوندا ده، اسم ندر برئيلي چيزاد دُلا + گدى- نُبُدنى +

لوند مشور اخصر ضراً في (1) كهاوت : عوييني لوندسودا، قرار كرتى ب كه غدامير إخص بي أجس عرت كاكو في ردكنة لوك والانتهوا وروه أزاو وخود مغار او تواسكي نبت طنزاً بوست بي +

لو فطراده) اسم نزر: - دا اسا ده رُور نزرب پيره - نوچه- امرد - ده ارا كا جيك دُار معي مُوجِيد زنگلي مو- لڙکا - جيو کرا- کو دک .لفنل - دم، مينا - بسر- ابن - پُتر- لوِکت -

رس، داس منام بحیلا 4 برده (۴) رومزکام کاچ کرنے والا لڑکا ترکیا میرکارہ (٥) معشُّوق يشابر - يار 4 مفعول - بنِعلى كراك والاجمعوكرا - غلام باره كنن ا-جييئ انتمى كويونثرا بهلوان كونونداً (كهاوت) (المصفت) ناوان . ناتير بركار يبيي بيُؤنَّل ا

افهم صبية لمؤلَّد موان إتول كوكياجالؤر، صفت) سفار يرجي عورا 4

لوند ابن ده اسم مركز بيصوكراين به سفاين ييميجهوراين + **کونگرون** (ه)اسم ندکر: اونٹا کی جمع جومرومنے مغیرہ کے ہمبات سے وَنَ

کے ساتھ مبوجاتی ہے ،

لونگروں ک*صدر طری* دہ صفت: عو۔ زن بحیانہ بُون^ے باز۔ دہ عورت جے اڑکو کے ساتھ نعل کراسانے کا فرہ ہو۔ بدکارہ۔ وہ خورت جوافیڈوں

ك يتي يتي يرب + ٥

كيون يدلجي تي مرية با وُس كي المري باندى ﴿ فَوَكُمُ وَالْوَكُ الْوَقْدُونِ كَعَسَدَ بِلِي بِانْتِ الْفَلِّي **کونٹرول کھیبری** نه اصفت:- ده عورت جونڑکوں سے رغبت ریکھے <u>نیان</u>

بجيان + ده حورت جو او كو المحد مكائر رسي الوك أي أي كير بير م

ويكهيه انبالانه اندهيري فضب يستاه انثرون گيري وبُرات معيرهمن كي مريم يه جواز رافي الينبات يصح اور كونفونيه وجاب بيريا دافشاه

لوَّنْرُ ول مُلِيُّ ره عنت: لاكون سے رئبت ركھنے دالى الركون ين بيٹھنے أشفين والى اركول سيضجت ركف والى يشفل مزاج به

والا- طفل مزاج + الوند في كل رخانه واي اسم زرّ: مفلك رخانه- ابتركار خانه- ب أتظامي-

بَوِّں اور بُہُوکردں کے ناتمہ پڑا ہوا کام * **کو نگرے** دہ اسم ندکر ہ۔ دا) لونڈائی جمع د۲) حروثِ مغیر*ہ کے آ* جائے ہے الف كى يائے محمول سے بدلى بوئى صُورت دجسے اون اُكے يا رسيا رندى كايار أجلا+

لوندے بار دارا اسم ندر اور رست شاہد بازیجة باز کوک باز و لوطی-مُغاِرِ. اِغلامی منام باره کینغال به

لُونْدُّ بِأْرِي روي المريَّنَة: -إغلام-لواطت شابد بازى يَجِيبارى +

لوندے باری کرنا دن نعل تعذی: بیته بازی کرنا کودک بازی کرنا-

امرد پرستی کرنا+اغلام کرنا-شا بدیازی کرنا + **کوفارمی** (۵) اسم مئونّ^ت:-(۱) **بان**دی جبری-داسی کینیز کرنیزک -امته-پرستار-(۲) يُهلني . خدمت كريخ والي ننا ومديم يبوك . وامني يـخواص ۴٠٠

لوَّنْلُرِي أَوْرِكَ بِيرِد صوحَ إيني بيرد صو في كِيا ئِي (٥٠) ما اِتّ اُذروں کے کا میں شیستی اپنے میں سستی۔ اُس کا ہل وجود آدمی کی نسبت ہو

ہیں جو افروں کا کا مركزا بھرے اورانی خبرنے رکھتے +

لونگرمی میحمد (1) اسم ندکر:- بریت ارزاده - خانه زادغلام - داسی بیتر و چض جولونڈی نے بیٹسے ہو۔لوائری کا جنا۔ إندی کا جام کنیزک راوہ 4

لُوْنْرِی کاجنا یا لَوْنْایِ کے بیٹ کارہ اسم مُرِرِّ - دیمیوالونڈی جیرُ نوندى كونوندى كها رودى بهيرى كونوندى كهامنس^وى دە،

کهاوت : يشرِليك اور رزيل مين مين فرق ہے كه أسكافلون برام و اے اسكا چيلوا ،

لُوَنْدِي كَى فُوشِا مِرِيعِيُّهُ سِالِ مِن باس (1) كهانت ،- كارندون کے خوش رکھنے سے آقا بھی رہنی رہناہے 4

گونڈی موکر کما نابیوی بنگر کھاٹا (1) کهادت، جونتخس محت میں

شرم نہیں کرتاو داین گزران امیرانہ کتاہے ، عول المالی دہ اسم کوئٹ :- (۱) ارکی جھوری جھیوکری میں میں ہیں۔ (۲ - عوام)

ررر بیٹی ۔ وُخت۔ پُتری 🖈

ونا ده) اسم وْتْ : - (١) تْرْفُلْ كُرْنَ كِيلْ مِبْكُ . كُرْم معالى كايك ورخت كانتكوفه ايك خوشبكو داردخت كى كلى جونهايت تيزاور وسنيبكو وارموتي اراجادوم درجیس گرم وخُشک دین ناک کے ایک زبور کانام جواؤنگ کی شکل کا

بوناب ناك كيكيل +

N

٣) د فعتدًا راداه یا تصدیرونا رضناً- وُهن بندهنا. خیال بخدهنا - تصوّر بندهنا دخیال آنا هده

بهاچهٔ سے ایکبار جوید دریا سے بیٹیے بیٹیے انگھے کیا جائیے لہرائی کیا۔ (گوات) وہ برحس جب فرقت کی فسیمیل آئے ۔ یہی اور آئی ہے والیس کیلکو ڈیٹ ایس وائٹن) دلیس اب اُسکے اور آئی ہے، گھرطیف کی توجھی روٹ کی جیڑی اے ویڈھوناراکا (گرات) رسی فوق بیدا ہونا۔ اُمٹیک اُٹھنا۔ فائید شق ہونا ہے

مرے دوسف کو لہ م نے اگر اُسمیں بھائی جا باک بہت ہو گادیدہ بیغوب وریاس (انسش)

وه) مانیک زمری از برکوبم کالرامی مگ : زمرک اڈسے بیج داب کھایا كالے كے كالظى ارتب الى بے ختیا۔ سۈنگھتاأس كيئو مُشكين كام محدوس والاقش) لمرومهم (٥) امرئونك ١٠١١) اوج رج وخوش اقبالي - اقبالمندى وخوشمالي ٠ لما لعمندي دو)كسي جنركي كثرت إافراط رجيع وسيآمدني اورومي ككر اب سے کسب چنر کی لہر بہرہے (از چتر بہنیلی) د رس فوشى- أنند- فرسندى بيسي ايك أنكيدس لبرمر- ايك أنكومي ضاكاتم يعنى اكمه بين ينج سے نُوش دوسے رسے ار اص اكمية اُلْد كو الجمّق المجھ كر نوش ہونا۔ دُوسری سے نفرت کرنا۔جب کانے کی سبت یہ فقر کہتے ہیں تو و! ں به غرصن موتی ہے کہ ایک آنکھ میں رونق ورسیری میں اندھیر- ایک بازارة با دود سراة عاروم) بركت . بهجودي جيسے شير جي كردے دبور ايك گرای سوا پیر- و کاندارلوگ بکری کے واسط بر و عا مانگفتہ ہیں مد لهرمهر مهوجاً أوه و فعل لازم: - (١) اوج موج بروعاً نا- نوشي وفر سندي كا على بروجانا مرح آجانا - كام بن جانا - اقبال إ وربوجانا رم اخوب إرش مرجانا - كمن كرس جانا رحمت الهي كانازل مرجانا -موگئی دم میں لہربہرائیسی ساری صرف کا گئی جی کی رسى فراطْبالى موجانا عُست اورتْنكى كازما نه رفكل دبااكسى چېزكى كمى ندرىنها ، لهر چرط اه و افعل لازم بدسان و زبرتناه ارگزیده کاله زا - زبر کادوره بودا لمرجيعونا رد نعل لازم: - رمندُوع فندشهوت مونا مستى جموننا جُلاصنا عصل مونا باع ك واسط بي ابنا صي

کوئی وے گیایار بہٹر موکنٹی مرے آدھی رات لہر بھٹوئی لہر لدیا (ہ) نعل شعبی: دریا کا موج بار نا مورج نن ہوٹا مد لہر اردی اسم مذکر ہے دل ہوٹ افزائشر طبیعت میں جش پیدا کرنے والا اُٹر۔ جیتی م ہوئی کے سازگی کی دہ گت جوطبیعت میں ایک لہر پیدا کرتی ہے یہ کئی لهجید رسی اسم مَرِّن و داز نامنظ و بینها رسی و الفاط کی آدوانه به وصنع تکام وطرز کیام و (۴) ثر با می میمادره و بول جال دس آدار نیزش ایمان خیش دس کے دسُر ۹۰ لهند اورسی تالیخ نسل ، و اسی و اسیط و بسی لینے مد بنا براں و اسیط و بناظیمتر بیس و ایمان سل و النوص تحصر کوز و قطیع کلام به

لَكُورُ وه اسم وُتَّتُ مد (١) مون ورا به بكورا - بلورا جنبش آب - الماكم تَرْاك. وكالله أب وتركب بواس سطاب يرفووا سواب مجواريكالا -جدرد مس شنل دين كاب تيري شي مراجي المان المياك كالمور الرياب ك (اسخ) (٧) اُمُنْك. أِنْجِنْك منذ بُول يَتْموتِ دل مِن كَي مُوجٍ مِ تَرْنُك ﴿ وَمِنْ لِيحِ وَلُولُهُ عنتى بيرى يس بعركهال السح يجى إك لهرب جوانى لى رمخيزى رم) عال وجد جذبه امم) وممر خيال (٥) ويوانگي سودار خيط مِنون بالكرين ود ، كسى مرض ما الترزم روفيره كارور- فلبترض مرص كاأبهار مرك فوبت جم کی لرزش جرکسی زمر کے اثرے مو آئی ہے سانب کا زمر حیاصف سےمم کا لراه يايج وابكها اجيكة إسانيك كاف كالركاليكس لرب وتب اتیمی برج سنراب سانیک کافی ناسخ ارب (اسخ) (، فجورب) سوزش حلن جرمرام ط - نیزی ده چنتاک بنیخام ط طیس میس چك د ٨ كَنُوار) جوش شهوت يزستى يجل يُمل يوارش جماح بيس آدمى رات لدرو عِينُوقْ جل كياجْكُل جل كي وَكُلْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله (4) کشیده کی دهاری جهینت و فیره کی ثیرمی ببیل (۱۰) هرب بو دو ب کی بنبش ۔ ندادامٹ صینے کورے کھیت کی اور راز) کیجد کے یو دے ربھوٹے چىدىڭ گنے - روا)كسى كى يا د ياخيال كا دل يس آنا - دھيان 4 رورا مِث ١٣١) لهريا - وه گوسط يا ليكه رفيره كي مؤن منكا ائي جوا كنرعورتين رسّاني يا دريثه وثير براً کمتی میں۔ ورخت کج ووا کج +

(١) شعارزن مونا - بطركنا - شعابه ارنار و كمنا +

كترمي ره معنت: - (١) موجي من موجي . ول كاباد شأه - ول حلا - لا أبالي سزاج -بے پروا۔ تربی (۲) خوش طبع زنده ول : طربیت المحصول - بے ربخ - رنگیس

فوشدل ماشق مزاج م

اس برها بيس بي كم بردينك ارتية سنروزلوس تبيناكرني بتعاري ورون

وس اسم ذرك ركيد بعدالو فرس جمورا جيساع له ري أو تومير الري +

کهر بل ده) صفت ۱-(۱) لهردار- آرمسی ترجیی د صار پول کا بخیری دار- را- اسم ذکر)

و و خنج نمانشان جوستوا ترب موت مول مثلتی بے دربے نشان ۳۰ مم فرگر

ايت قسم كيراجس كجود اكب نشان بآثري ترجيي شرال موتى بي و

لهرس ده)اسم نونت: لهري جمع موجيس +

لېرس گِناد، نعل ستدي به مازابيكاري د بي شغلي مين مېزا- نكماً كام كړا .

رقت كنزانا وقت مناريح كرنا تينسيج افعات كرنا-بيغائيره كام كرنا-بيكارسنا

آجائے اُس کولہ اِدھر آنے کی کہیں مریس گن کرو بس کھانک کا آرانگ وناسے)

لهرس لبن ده انعل تقدى: - (١) جمومنا جمونا - لدانا . بنا جنبش كرنات

ران ترے فاصا رے گھوڑا - باکھرلدیں ہی کے مرے بنرے)

بنونانگے گی رس بتسبال - سرتیرے بھاری سبرا

طرالهرس بى لے مرے بنرے بنوائلے كى رس بتسيال

(۲) دریا کاموجیس مارنا ملورسے بینا (س) دل ہی ول میں مزے لیا۔ آپ بی

آپ خوش مونا +

لهمسرت روي اسم ندكر: مرا)سير- براوريباز - دكيمو ركتن منبرا- ٢) ٥٠

ننی **بونزک** ده) اسم مُنِّنث: ده ساخته بیننگ جولهس کی **آمی**رش

سے بنائی جاتی ہے۔ نعلی ہنگ ،

لهست اره) اسمند زندایک قسم بن قیمت جوامرکانام واسن اور بشرکر

سےمشابہے۔عین التر +

لَوِكُ وه) اسم مُؤنِّث: ١٠ (١) شعله لهر ليث لاث رزبازً أثَّق - ١٦) بيرض

سرمبزی - المامات - منوے سبزه وریاصین - بعار - جوبن ۵

گلُشتِ جِن کیاہے اوا توس کید سساہے خلائرے کے منرے کی دیکے محوول نے

(٣) يمك. وخشندگي +

لهاك كربولنا ده نعل تعذى عون كهاب روانا يا كانكام كزا

ورسے بولنا۔ ترف کرلولنا +

سازنگيو ساي ملي موني آداز ٥

كافراراب سارتكيوں كالرا الطيكى تال وم كى بربربال كے اندا ب

سوطون کے باہر منطب ہوگا راہے آتی ہے کس بڑے آواز جیسے اندر کی اللہ

بان تالب مِن مُرْمِري تَعْرِعَا أَنْ كُلِيرً مِحْرِكُمُ مُنْكُواْس كَى سازْكَى كالراجوكَيا ربحر)

رم) مراداز کے زرامد تان کفد رس متو انزرود کوب مرب بهم-

تراتر جونيوں كى آداز +

لهرا أثرانا (٥) نعل تتقدى: - (بازارى) جُتيانا . زود كوب كزا . وُهِب رُوتياں

لكانا يتوازيننا - تواترنكانا +

لرابجانا (٥) نعل تعدى ١٠(١) سارتي كي وش افزائر ريكا لناسارتكي

بجانا- دم) ديكهوالهراأز انا) ف

لهرا لسكا ثان نعل متدى: - ربيكات آداز سے كهنا ي كاركر بولنا + سُولي واز

سے بات کا منابعثا رکے کمنا بڑا ٹر کلام کرنا طبیعت کو اُبھا رہے والے الفاظ

زبان براناً لِلْهُك كرون جيئة ايك له بيني منظيم بمليا الله الله الله

وكيسناكيا ابرة يلب جي جا بتاب جمولا برك كرا بي چراس و ورسرى ك

اکسابابر جاتے جوڑے بھی تو گلے میں ہون جب بھا ذہے۔ تمیسری نے

لهرانگایا ۔ ووٹی۔بُواسادے مرودے کس کام کے مصالح بھی توان مرمکے جو

فراجع جم مودے اور جربسیا)

لراكين أده فعل منعتري: عو . فرك خراينا- آرث التمون بينا - التي لينا -

جِتْعارْنا وسِل كُرنا وَالْيِ مُعْتِل كُرنا . و

لهمرانا وه انعل لازم: - (١) مورج مارنا- بلوركينا علور الينا. بلكورنا- يا ني كا

دريا نهر تالاب وغيره مين لهرين لينا -موج زن مونا-بهابها بيونا. ياني بيرها نا-

ردائى واجا ك دواك ك تبدل لرائ فلك بركم عن دوجاري باني وجرات

(٧) لولهانا وعدها أو المناجنبش كرنا وجيس مركيستى كالرانات

ساقیانالی نه رکھ جام زمرد فام کو سبزوسمی جبر کس کس روش در آہے رجرات

١٦) فرآت بعرنا- أران بيس بعرس الهران الوناله ون ومري مراك الدواطاني

المُل مونا- المحانا-راغب موناسه

نشاط دمیش جهال برنه محرلهرانا کوبلغ مبزر کلتان سے اور میرابشرا (بحر)

ره)سانبِ **إِرْنِمَت خِوا هُكِيمُو كُاحُبْبِشَ كرنا بسانَبِ كاجِلنا ببل مارنا :** رُلف

كارُضارون برلمناه

روت بیج برنسی لدارسی سے زلف بڑے من کو یا کے سے بے اختیار مانی زائش

نم سحرى سے توك مونا مرمنرى وشادابى كاجش ارا مبزوه رياصين كالهري ارنا- برى كسيتى يا درخت كابرواس بن عجومنا بدحضور فظام صف انقلاب ومرك نيزنك وكيموتهمى لهلها ماسبو بيحس جاخس فاشاك فالمتعفريم بُرے اننے وقت آکے بڑے نگے اب وہ دُنیامیں بس کر اُحراف لگے اب بعرت ألك يسيل بجير ن لكاب في تحدوه جيس بكرن لكاب مرى كميتيان جل كنيس لهلهب أكر گفتا کھل گئی مارے عالمیں جیا کر ٢١) سربهزوشاداب، بهذا- ترة ازه بوك شكفية بهذا كجيلنا بيملنا بيكولنا 4 لَهُلُها مِسْكِ ره)اسروت دارس برسري شادابي- ترواز كي ٥٠ ميراس جوايس كياكيا بسات كى بهاي سنرو لكى ملهاب اغات كى بهاى ونظيرى لَهُما اه) اسم مُركز : ١١) نصييب تيست - بعالك - بهره بجنت بييس بو اتها را النااجِعاب كوسِيع فدامن الوكي يجلب (مكور سيلي) ٥ ول ينجى وبإنساته برات كيادوس كسى كوديج لهنا رجرأت كس كل كون كياكسي سيكنا ابنا ابنا بابرايك كاب ابنا الزرع سي اب اس طرح ساني أن رنا چيكي يرس اكيل رمنا رو) تمتّع - نفع - فائد ه - حال جصول ۱ الفت موفاك بمكولها قستين توب مذاب سها (جرأت) يسررم كوشش سي وروزوشبي أشحات سدابار رنج وتعبي رقى كرميدال مي بقت هلبي نايش بيُ ومناكى بلول يسبب ہنیں زنو کچھا بنی محنت سے لہنا بناتے ہیں وہ گھرندین حبیں رہنا جاہئے تھے ہی نیکی کے ہا کبدے سے کہیں ڈُب ہی ہمراینی سزا کر پہنچے کچیرال نظارت نظره تم مارداندازیب دهنگ بن مصاح جركيات كياتم عنى تعالب في وخطادار موالنان تو بعركها كهنا رس ما جها شراكت عقبه قسمت كاساجها سه مرتے مرتے بھے گیاہے اور بھی دوچا روز سمجھ جوعطاً روں کالمناہے ترب بیات اسرُوف لهنابهنا ده) اسم ذكر: دا) تست كاساجها + دم) عاصل حصول + دم) نفیب بصید خدا تهیں بیجراله ی بهنی کرے + المنظر المندر الم

كَنْكُما (٥) اسم مُدكر إ- بِتَلَاكُونًا 4 كِيكا- وصاك 4 لَهُكارِنَا (٥) نعل معتدى: - رئورب كمورت كويمكارنا يتبكى وينا تصيكنا لَهُكَا يَا وه ، نعل متعدّى بدون أكسانا - بعض كانا - است ما لك ويا - برَّكْبَهُمْة كرنا- أبحارنا-بهكانا يستنكارناه م) أك و ومكانا- آك سُلكا) - آكسنتسل كرنا وسى الشكارنا -شكارى سكّة كوشكار بردوارانا - وم) جمكوانا - أجلوانا -صيقل كرانا ده) چمكوانا - كانك دلوانا كسى بدندكوملوانا - آواز لكوانا + لهُكُلُّ (ه) نعل لازم:- ١١) جهكنا ۽ صحِها أ- ريز كرنا- برند كاخيش آوازي سينغمه نغدمرا بونادى شتعل برنا شعلةن بوناء بعركار وكمنا جلنا جيس أگ لهكن وسى بدلها كالهر أماميج ارئاله سنبرة درياصين كالهرارنا جوش مرتبي ومنوس سنره كالمنووار مونا مطيم قدرت الله فال قاسم ولموى ك خطِرُشتِ لِ جانال كوتُون في كيا آنا مود شير ميدا بي كياس ولكاتعالِ قاسم) بهاركا جورسم إيا لهك راجم مراكي الله الكرد اليول يماك على عبن أليك ابحر) دم) جِمُنا ورفتن مونا وركمنا ورفشان مونا جعلكنا بصمحمان جمكن + لَهُم لوط (ه)صفت: - (لكينو) بيلوف يليجرِّز ناد مند به وتبخص جركسي جير كودكيم كريتياب دب قرار موجائ ادرجس طرجيف ليكرر ساوركطلق تیمت کک مذورے ہ لْهُ لَهُما د وصفت: و (1) وشركي لهرا ناموا موجيس ارتاموا- لموري ليتاموا لهرارتامور ٥ اپنی انکھور میں طرادت آگئی کمیارگی وکھی کر الملهی پوشاک دھانی آپ کی دانشا، فط سبرا نیاد کھلاے دعبتا کو گستار فو مراول شاد سبرے لیلے سے کچے نہیں ہا ا داخر) دو مرسزر ترد ما زه شگفته کیسلا بوار مرا بحرات او بهای کیدلا سه محل مين عجاب وي يهي ده فرجها خ كل پير او خ ليل وريس لهكها ما ده اسفت و الا بحكت جنبش كرابوا . جُموسًا بموا مُبْنان ولهرا الموا موا-ليكتابو اجيس تيرالهاما باجنازه لكلے درحى دمى سربرشاداب- برا بعرا-تروتازه بالكفته بأيصلا بصولاسك برق فرس سورد اللي سيد النبي ترى در فركي كيالهات كيست برسروالم الفرق) ام عى مان جوان جوانيس بحراجوا . ورُحم و نوفير جيس ولها اعلائ بعنی جوان مرے + لملها ما ون نعل لازم: - دا)موج دارًا موبزن مونا- لهراً عبنره زار كالتحرك

المنظر بهنا ده انعل متعذى: - ربهندوي زاندلباس بهنا - زان بوشاك پینا ، بچرم اِں بہنا ۔ عورت بنا ۔ عورت کا بعبس برلنا ۔ عورت کی جُراہی

أا بسي كما إدهما إنهين جا آولينكابين لے +

لهُ فَكُلُ لَكُرُ الْمَرَّالُ مِنْ إِنْ وَهِ وَمُعْلِمَ عَدَى ، دربيكُمات ؛ وُليِل يونُماكُ أَمَّا رُكُرْمِنْظً بإس بهنا المعرّت بختنا - مرتبه بطيها أ- ادك ورجه سنة اعلم ورحه يربنيها نا

موری کی این جو بارے جراحا أجیسے (ستے مروج کوئیم کسی کی لو تار می

يوں پاکسي بات کی کونیدي موکسي بيز جمبير دماے خرھے تھے - ياميرا لهنگامگرا أِنَّا راتيا جومين كسى كى د تبل مُؤْن اور شرى كتبى بأني سُنول (از سُكَوْم سهلى) +

اً و (٥) اسم مُركز: لُو بوكا مخفف (ما دّه او المجنى بوغ) (١) خُون . دم - ركت . رُور-

اخلاط اربعه ميس ايك فلط كانام رم معازم اينا- يكانه - ايك دادا

کی اولاد- ایک ایس کی اولاد - وه شخص دو قریب کا رست دار سبو-ر كرُوالْهُ كَسِنْكُ نُودٍ فِي اليسالْهُ وَسِي مرادِير كَي شِيبَ وَالْحِيمَ الرَّاسِيَةِ وَالْحِيمَ الرَّاسِي

بمحقر پسّو . دغیرو بھی پیند نکریں نیزه ه غلیظ اور خراب انوجو جزنکوں بابچینو سکے بعد

رہجائے اورائع ووسری وخد نکالیں اورجب میشا کو کینگے تونان اُس اُکہت

عبارت ہو گی جیے وُن بینے والے حالار زندا بت مثوق سے بُیس بعنی وَّب کیس

اسى طع بلكالمبُوده كهلائيكا جوجله الرِّقبِّول كريك مثلًا جسكوفُون ويكه كغش آجائے

بإجكى زُنَّت برحبار نظولاً جائے تو كينينگ اسك بلكا ارتوب يرمحاوره خاص عمدتوں كا ،

لِهُ وَأَثْرَ أَنَّا وه) نعل لازم ١٠-١١) خُون كامقام اسفل ياينچے كى طرت نزُول

كرنا- (م) فُول بحراً فأن جمع برجانا - (١١) شرخ بوجانا - الل برجانا -

حيية أكمورس لتواتر أنابه

الدوم والمرابع المرام المرام المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع

أناء بحرآنا وم) مرخ بونا- لال بونا 4 .

لَهُو آنا ره انسل لا زم: - () منون لككنا منون حاري بونارى إنون كرمت آنا .

لْهُواَ وَنْشَا مُا ده ، نسل مُعَدّى : عرد لهُ لِكُولاً - لهُويِ متوارْ غِصْرَ يغمِ كُنْ اللَّهُ

جوش پيداكرنا-نمايت جلانا ه

لَهُواَ وَنَمْنًا (٥) نعل لازم، عو-لهُو كَعُونا رخُون مِن آمَّهُ مِبرِكَ فَم لِيغْصَفَ

كيبب بوش أنا- نهايت طينا و

لْهُوْمِرِكُ مَا (٥) نعل لازم: حُون ثَكِنا - خُون كانما يا ں ہونا -خُون ُ عِلِمَا

جیسے اُس کی آنکھوں سے لہو پرسٹا ہے + فون کی بارش ہونا ب

لَهُ وَسِيمُ طِيهِا أَا - ره ضل لا زم به خُون مِن نسا د رَجانا - خون كا بِوْ إم كَرْجِونا -

خن کی سلی حالت میں فرق آجانا - کوٹید ہردبانا ۔ جندام ہوجانا - آنشے کے۔ مروبانا + فرن مير حرتت آجانا + لهُو پههانا ره) نصل منعتری ۱۰-۱۱ فوکن انکالنا- ځون جاري کرنا دس خُزرزی كنا يتل كنا- بان عداراً- باك كنارس بان دينا- فرن كرنا باك بوناسه متالال يُتأكمه اللك خوك بر وكميه إينا لهوبها مُشِيَّكه بم --- (يوى)

لَهُو بِحَدِيرِ إِن صفت إِن ذُن ٱلُورِ نُحُون مِي لِهُ مَتِيدٍ بِنُون سِي لِتَحْرُ ابوا + لهُو كِصِرْ الده ، فعل لا رُم بِينُون لك مِانا عُون مِن ٱلُود و بوجانا ٢ معضر مارے فون كا روكا ير حشركو اجتمام دالو ترے دامن مي جركيا اسل الرُّوما في ايك كراه رفعل تعدى دون خُون ادر إنى مانا خوننا ببانا -

نلك إلى كياب مرالهُ وإلى فرفيره عاسمة صابيهُ مُؤُون فتاك له رصاب رم) اتنی محنت ومشقت کرناکہ اس کی گرمی سے لائو کا نمایت رفیق ہر دجایا

منت فاقت جسم ك الروان كويلاكر ايك كروينا بسخت محنت المانا

چونی کابینا ایرسی کال انا بهینابها ایسینون میں ننا نا وکسی کامیر

نهايت سركري وكمانا - كمال جدوجهد فرمانا - ارض جنجوكرنا م

المصارف بركس ذلك فواق ل ملا فيجب المك كدارة و الكسيس المواين) كے شاك يو اپنا اگر لهو يانى تواسك باؤں قلك كس طرح منابيقيم العادف

چشر فینارے برے نکبھی پانی ایک ابرم حند کرے اینا الو پانی ایک د فال كرنات البراينا الهويا ني الك كيول كبردمكيكا ديره فحنيا كي طيح وموس

ایک کریے سے لو یانی کہیں بنا آبک قطرہ خون عرب اور انشوادرہ (الاملی

(٣) جان بلكان كرنا-ابين كو لماكت مين دا اننا - ابناهال قريب بدمرك تبني أ

اینی مان کو نهایت لیکیف دینا- از صدر نج افعانا سے

مِحة كيار وروك جوابنا تجهر بي مواني ك بعدقوات كُلُكُون بنظاب بي كياكية المحوت وطفر روکے کیزنگرندکرس ایک اور یا نی ہم سنتے ہی غریبے وہ شیروشکر رہتاہیے رامیس

الدُونان كياهك روك تمن إلى كرون مثلة وكسي كريد يعادكما إلى تتم من كارماك)

رات جوبات درطلب كي مي أني ايك في صاحب كياروك لهويا في ايك ونكست

توت وهدكاك جورتكيس- يحطيكل لبك إسه منديا جاني أيب

مین اس سرکی قسم ہے ایت کیا رور و کے انگو بانی ایک کو طور کی انگریا ایک کو انگریا کی ایک کو انگریا کی ایک کا دور و کے انگو بانی کا دیگو بانی کا دور و کے انگو بانی کا دور و کے دور و کا دور و کے دور و کا دور و کے دور و کا دیگر دور و کا دیگر دور و کا دور و

ومرجع نمايت لليش كعانا - نهايت غضب مونا واز مرعفة يرنا - نهايت بكراا

ففا مونا - ناراص بونا م

نان دنگسیان ب البیل برت بارگ دری کرک کسی او انوپیا توجی کبھی عیا دست بیارشش سر کھتے ہمیں تیرے واسط مررکے وہ جیا کا المبیح

ہارایی کے اور یے تیرکاشونار یے بیا ہے کھانیس زبائیں (فدق) اب وه بالييش مند رويا مياك النون المدت الكاسبومير كالوموميا كيا - المر

رون نبایت وق رزا جان ارنا بتانا جان کهانار تکلیف دینا برمیسے اس

المك ك تو بهارالمري لياده وردراً كراد ميكت م

جوي كيدرين الوقعاسواكيال عال فرآبادك بيركماتمام

والتركرا اراء فربح رنا جان لينا فن بهانا ٥

يَ تِبَامِيُ كُوتُ وَمُوفَارِ خِذِنَكِ قِلْ لَهُ وَكُلِي مِن مِنْ لِمُنكِاد مِن مُن ترا النير) لهموسيني (٥) رقسيخت) نون يتي ـ مارے مبنازه ويكھ بت تب كرے إنثم

يعيظ (يرده تسمع جوعزيز يزودوست دوست كوعاشن معتوق كوباستني

عاش كوسيف أس استبار بولاكم وأسيرس كاخيرواه أبت كراب بي مارا

لرُسِيِّ جويان ذكولت سه كسن ننج تال سي يكور المى وكل كن في الثوميا (ذون)

فَصَّا وَي فَا ويب بصاللول أشرز تولكات تومير الديث رمير) لْهُوَ تَحْصُوكُ اده منواستندى: فُون دُالنا حَوُن كَل تَعَكِرنا بسِل كا آزار بودا -بعيبار عين غريار بخ كم باحث زخم بركر مُذے الله آسك لكنا ادر اسى بى

تحليل موجانا . وقت قرميب بينهيزا ك

بان ده کھاتے میں اُٹیک اُبو اغرائے اسکے مؤٹوں ہے مرفی رے لب اِس الت وه بكياد كيد كركلبرك نت ول يَتْحَاج كيريك إن يُليس براجي والمؤتَّف عيري

عش كنتي بي اس نيميد ابرُوك صورت رخ لهوا دم آخر تُحوك (آتش)

لهوشيكنا بإجونا (ه) نعل لازم: - (١) التوكرنا- لتربه نارم) بعايت سن و مفيدمونا ويتندرنها وجرم فرض فبكاكما جهمين فون افراط سعمونا

جيسة آجكل توأسك كالون لائيك راب الين فرب سُخ وسفيد

موراج وس كوشد مونا جلدى امراض كسبب موا وثيكنا +

لركو خشك مروجانا بابرونا را ، نعل ارم ١- ١١) وأن سُوكه جانا غم يازن

ع جمين وُن رباء درختك بوجانا - دُرجانا خوف جِعاجانا رُوب

جيعه جانا دوم بندمونا وول كاحركت بمندمونا خوف كم المروم فالموا - جان كليز مكنا

ا عدو و الكارز افي عد منهيل لكاترا وكايك اجاله والأي كاكس السط رئيس) وه كسي كو نهايت فعقد ولانا- جلانار جلا كركباب كرناء غضبناك كرناب نهايت ر نج دنیا. تکایف دنیا سستانات

الموانى ايك ده دولون في كياميراندو يعنى دالورواسب جشم يان بوكش امير) لكوماني أكب مونا ونعل وزم بو فصف كارك كاليالاك اللاب للوماني كرنا ره انعل عدى : دا الروان ايك كرك كالنفف ما الكان

كرنا منترت السكبارس عفى فون كوفونناب باديناكم المستقت كرااك

شوقِ مصلت مِن بِشِنْ خل مِن كِلْفِتَانَى مِجِعِ مِهِ بِين كُرُا بِيرُ ٱخْرِلِهُ وَاللَّهِ مِنْ مُحْمِعِ مَا مَ واقتل ا رُلاً كمي دوس لِ يار كاشوق فراق ابنا الموكر اب إن

أككاوه نا زسے كونا كرجست روروكر يا ان كرن تهيس توك اپنا الو آناہے اعلانيكا فات

ده)كسى رس كيبب اويس إنى كابرهانا وكى سُرخى كازيل بروبانا ٥٠

لمُومِا فِي مهوزان على الازم: - دا ، خُون كارتيق بيونا - خُون كابتا برِّنا + خُون

میں رطو^ئت کا بڑھانا روہ ہاں بلکان ہو**نا۔جان بر**نبا۔ جان جانا کا آنت آنا^آ

نهايت رنج مونا غروسم كاساسامونا جي حبنا وييج وتاب كعاناس

نِيسِ مُعلوم كم كس كالهو بان مواموكا قيامت مرشاً أفح ده بونا تيري را الله ،

لهُ ويسينا ايك محونا ده ، نعل لازم :- نهايت عنت ومشقّت يس برط ار

مختي المفانار معيبت جميلنا كشث أثفانا ب

باك فاكش صبوبتت ميس كامل يكتانحوا محث تعطُّمتا تعاجب ول المرابعة المستكل وي الميانات والفائك قابل في الميان الميانات والمنانات والمنانات والمنانات والمنانات والمنانات المنانات المنانات

طال آدمی کوہے کھا النہ بینا

نه موايك جبتك لهواور بسينا لهُو فِي فِي كررسِناده ، نعل لازم ؛ - نهايت فعقه كي برواشت كرت فارس

رمنا فخضه ارار كردمنا أبهي آب كهول كرمنا جي مي جي مي ملا -اندر بى اندغته كهانا-اندرسي انديكمنا عمكانا م

بى يىك ابنا الجومير كوكم بمضيف بول رينك نس بالنوك وكان وير) جب من کید کو تخراے کہ آپ لؤی لی کے ابنارہتا ہوں رسودا) لمُو فِي جِالَاده، فعل لازم: - اركزتُون بي بالا- ماروان بَسَّل كرونا فورَّ سنا-يُوَّرُّدُن أَهُمْ بِي جَاوُلِ بِي الْكُنْ نَصِيلُ مَهِ مِن لِيَلْتِ بِوَارِدِن سَعَيْ مِنْ الْمُتَّالِ الْمُور

اسكا بُون تا تركيادك أولى عادك و جكواتى ضدب البين تشد ويدارس ومودف

للمُومِينَ (م) نعل متعدى: - (١) تُون آشاميدن كا ترجمه وَن بينا فون جُراس

جوبینے دیگا نمختسب تو ہیں خوار رہنگے ایکے اُدیکے پیاسے کیٹرین اُد) کھلے بنیں اب سُوفار میری جانگِ لاُدِکے پیاسے و دوڑے ہی جُنْ بِسارتِیمَ اِ الروكايياسا مونايارسنا دى نعل لازم :. جانى دخمن بونا. جان كالأكوبهذا وشمن بال موفاء فون كاتشذه ونا قتل كيّ لك ميں رمنار ارك كى فكرين رمنا۔ جانتا ہوں کو غم ترابیا سامرے الرفق بن بنگریس جمرے تطرفہ فوگ ترکیا کؤل و تلفی شرق دیدان گارخان بیونا کا مجکوب لزئر کے بیاسے میں جرمج نیشندُ مدار کے رئیزات سرشك مُنظ كرها مّا برُون جويشي مُن المؤكوبيات المطالاتف ال ابنا بُون) ات بإساتها مرك لاركا بوادلوانترت سالوكوكا البيرليوك بالصبن تر البوك شك أك نام كور بي مي بيتي من أب بیاسی مرے اموکی ده رمبتی ب دسیم برالنید کیموتوسیال آرزوئے جمع (درد) عاشقوں کے اور کی میاسی میں میحلیاں اُس کیٹ خالی کی دوزیر) تینے کے دہن سے نکل آئی سے را بیاسا ترے انو کا تو اے کو کمن نہو (غافل) كُوكا جوش (1) اسم مُركز ب- ولوارُ مهر ومجت - مامنا - ايك ، مُون بوك كي مجت خانداني أكفت مادري مجتت وخوا مرى مجنت مبراورا فرأكفت يدري محبت ونيرح در مطل بالاسميراد كوكارندات غير آدمي سبايك بريجي أدوكاجش (برق) للموكا جوش كرنا دا، نعل متعدى: -رك ببت اوركت كزا- استاكا زور رنا . امتا اجهانا . مهرومجت كاولوله النها . جيسي بها بي كي مصيب تينت مى للوك جوش كيابهن نتك باؤس ننگے سريكل يمڙى مونى + لَهُو كَاجِوشُ لِحِيامُ (1) نعل تعدّى إ-(1) خُون كا أَذْنَمْنَا - خُون كا مِكْلِمااً خُون كامًا وُكُمانا - خُون مِين حرارت كا زياده مونا - خُون كي حدّت كالمرهجا ما رمى) ومجيمو الهوكاجوش كرنا) ٠ الدُوكاكُرُ وابونا ده ، فعل ازم : فأن كالمخ بوناجيك باعت يتوكمش مجهروفيره أدمي كوينيس كاطنته لهو كام يعط موا ره نعل لازم ، فأن كاشير سوا عيك اعد كمثل بسومچقروغيره فوب كاشتے ہيں + لهمو كالم كا ره بصفت ١- عور وه شخص ج*كسى كا صدمه* ياخُرن د كم يعكر غنز كحام نهائت نرمُل يطيف الدم ليطيف ورصاف فون والا ـ وَجُف حبكا نُون جلاارُقَهُ المِرِي لهُوكا مِكا مِهونا (ه) نعل لازم: عور نهايت نرم دل موناء از دره ول مونا ول كاكيامونا كسى كافرن ياصدمه وكيمكر غش اجاناسه

اُسُرُخ دویتے کی طرف دیکھ نہ النے ل احتی سنگی ہوگی بھوتی المکاہے دہم)

مرائے کی مجی الید بنیاں مو کے قدیر سیلیجا کو خشات دا تیغ دودم کا (اشیم د ملوی) (۲) نهایت سنج وسدره تهنیا - دم پر بنا - جان بربنا - ۵ عُسلِ معت كي خبرتُن كه به واختُ للهُ خُول مِين نها النّه كوفر رَا فيحيه: باوراً يا را انت) خُنُك بهوجا مّات حاسد كالمُونُسِينِ عِلْمُ كَوْبَيُ السِنْحِ كاجِومُ كَارْمُ مُؤْمِنُهُ مِرْمَا مَا سِنْحِ) لهمو وينا ده نعل تعدى: فون چعورنا فصد كديلته وقت رك سے فون يكلنا - خُون بر آمر مونا - جيسے اُن كى نصد يخ خُون نهيس ويا 4 لهُوطُ النّارِهِ نعل متعدّى ٦- دكيمه ولهُوتُهُوكنا ﴾ مرصّ سيل مين مُبتال بونا یق مونا. راج اوگ مونا سے کیاکیا مزے اُڑائے ہیں اُسکے اُگا کے مرکھے رقیب ناودال ڈال کے دمین لوُٹے مزے جو بہنے تہارے اگا ایک مربکتے رقیب لہُوڈ ال ڈال کے رقلق لهمورونا ده انعل لازم : خُو گريستن كاترجمد بجائے اللک أكبور من خُون لكانا - نهايت ردنا - رويت روت آنشو إتى نركمنا -(شعوا کا خیال ہے کہ جب آنکھوں کے آنشو کثرت رُرم سے ختاک ہوجاتے ہیں نوان كى بجائے خُرن نيكنے لگتے) +

لهُوسفيدسوجانا يامونادا انعل انم دخون كى دارت كازايل بوكر سفیدی کے آناہ عبت کاوصال موجانا مجتت درہنا سرومری و مع مهرى كافكور كرونا +ابنايت اورمجنت كاأتضاباً بدرج نرباً- دَيا ندرمنا مروت ندرمهنا م

دوست جديثن موئ ادرآشانا آشا موكم الوتبوجان كاسف بانالى سفيدا مرفروبوں اے ظفر کیونکوفرزو ک فرند بے رقت ہے زماند ہوگئے لوٹروسفی ایس كيون وزجائ املِ جهار كلُ يُرْفيفيد الفت كاركيا بيے جهاں سے فرارزنگ رئاسخ) تطرهٔ الله ميرشرخي كالمين المني الورتراجي بوا اعدل الام سفيد وآتش لموسمو كه حانا يا سوكهنا (٥) نعل لازم :- وكيمه والوُخْنَاك مرجانا) ٥ نناتب مجية توكيوك بياسائون يخوك الديراقات قاتل يمنار كوكد جاتاب وظفر لموكم مي طرده اسم مركز و خون كي ميكاري - فساوخول بد لهُو كابياسا ده بصفت بتشرُون ما في زُمن - وتمن جال عالى لَّالُوُّ - جان كاخوالى - جان كاليوا 4 س

مقل مريك له بدران ارئ شمشير كس نبهاسي صفيدي كه الوكي وشيري خُون ایناگراد و را که انکالیسینا اوراث سترده مرے اور کی مول بیاست وظفر)

لۇر لەكۇ

لرگو کی ندیا ل بهمگشیس ده) محاوره :- (۱) کثرت نون جاری جوا -(۲) نهایت کشن و مون بوا ۴

لگو کھو فطن او مناس تعدی :- رخ کونا غرکھانا - رائی گس والنا +
المتو کھو فطن او مناس تعدی :- رخ کونا غرکھانا - رائی گس والنا +
المتو کے گئر شہیدو سمیں ولئ یا د خل ہونا والی نصل الازم :- تعور می سنا جسے
سے اپنے کو بُر استی سجھنا - وراساکا م کرکے ایسے کو بڑا کام کرنے والوں بس
شار کونا کے سی زبات میں ملنا - بانچ یں سوار ول میں واخل ہونا - کسی کی
وصف اور شورت اُس میں شامل ہوئے کے داسطے اختیا رکر لینا - نر ردی ا یادھیننگا وصینگی سے نامورول میں شر کیے ہونا - کسی کا میس تھوٹ سا
خر کے ہوکر ابنانا م کر دینا - کسی صحبت یا جلسمیں شرکے ہوئے کی وجہے
المسکے کُھور نگ و قشاک انسیار کر لایا 4 سے سبب اور بالا و خواہینے کو
السکے کُھور نگ و فیائی انسیار کر لایا 4 سے سبب اور بالا و خواہینے کو

خرابی میں ڈالنا۔ آفت میں بڑنا۔ بلاسرلینا۔

انٹولگائے شہیدوں میں کیوں ٹاگین بھے یکس نے کہاتھا کہ گوے یا پیٹے ارکئین)

گرائی کرکے زخم رسیدوں بن آگی یعی کاٹولگا کے شہیدوں میں ل آئیا (ذوق)

لگتے ہی بہتے ارکے بسمل ہوئی جنا کو مجولگا شہیدوں میں دخل ہوئی خار محکت)

دخل شہیدوں میں توگو ہولگا کے ستھے شمشیز بازسے برانگا رتھا سویس تھا (سوز)

داخن سے بوالہ میں کا گلا گونید حجول گیا کو ہولگا کے دوجی شہیدوں میں بل گیا (میر)

داخن سے بوالہ میں کا گلا گونید حجول گیا جسوجہ ہواہے تُواے سرخر ترقام کیا

مات کو بینے خط مہمیں شکر نسے کھیا جسیدوں میں قوتم کیا

گانیے بان کے ب جان بخرجیل گئے عیدے کہوں ماد مواکر آئے شکون اسلام)

کانیے بان کے ب جان بخرجیل گئے عیدے کہولگا کے شہیدوں میں آگئے (نامعلیم)

داخوں مادوں کرتے ہوئے کے خوالم کیا کہ خوالم کیا کہ خوالم کیا کہ کا معالی کے خوالم کیا کہ کا انتہا کہ کا معالی کیا کہ کا معالی کے خوالم کیا کہ کا معالی کے خوالم کیا کہ کو کا معالی کے خوالم کیا کہ کو کیا کہ کانے کیا کہ کا معالی کے کہ کیا کیا کہ کا معالی کیا کہ کا معالی کیا کہ کیا کہ کا کہ کا معالی کے کہ کے کہ کیا کے کہ کا کھوری کیا کہ کیا کہ کا کھور کا کہ کہ کیا کے کہ کیا کیا کہ کو کیا کے کہ کے کہ کیا کہ کے کہ کا کھور کیا کہ کا کھور کیا کہ کو کہ کیا کے کا کھور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کیا کہ کور کور کیا کہ کور کیا کی کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور

دلبعن ادقات عاشقول میں دخل ہوئے سے بھی مرادم اکرتی ہے) * المولو اللہ دہ انعل متعدّی بفصد کھلوانا ۔ خُون لکاوانا +

لهُولُها ف ره صفت: فرن الدور لهويس كفتر يَقِه وَ وَن بس لِتَقطِ الهوا-وَ فَمْ خُون آ عَفْ يَر بحُون به ده تُحض عبكاتما مبدن مُجُور عهو العالمية المؤرد عهو الماسكة المؤرد عهو الماسكة المؤرد الموسلة المؤرد الموسلة المؤرد الموسلة المؤرد الموسلة المؤرد الموسلة الم

لهُولُها **ن كرنا** رە، مغل تقدى به ايسازغى ياڭھايُل *كرنا دست پائات* خُون *الوُره مرجائے ب*وُن ہفشتن دا کُردن كا ترجمه نُونم خُون كرنا-خُون كى نة ياں بہانا ہ

لموركها في موجانا (ه) نعل لازم: - قُرْمُ فِن مِوجانا - قُرْ ن مِي لَحَد يَجِهِ عِنَا خُون مِي لِقِيدٌ جانا - قُون مِي مِيرِجانا هِهِ المُوشِ غِيرِ مِوسِكُ سَاكِ لِمُولَهَا نِ مَنان نِدِين بِيَةَ كِيلِسِ لِي مَامِنا (النَّا) لهو

ائتوكشّنا باكث برطرنا ده نعل لازم: و دا خُن كے دست الا بنیا ناکی را ده نوان بنا بنیا ناکی را ده خُن لِنامنا در راه خُن لِنامنا (۲) فرج كے ماستہ خن کا فراط بدنا و بسر جُومنا 4 لهُوكرنا ده نعل متعدّى: عود خُن میں الونا آبلخ کرنا بنصته دلا کرمزه کھونا -انگ زیگنے وینا وجود دن نهولے دینا ہے

لاربیلی محصے نصفے کی دکھ اکر انگھ میں کھانا پینا مراکیوں آب انوکرتے میں (میرامیلی)

لمو کو با فی کرنا وہ بنعل تعدّی :- وا کسی مرض سحنت کا آدمی کے خُون کو لین کردنیا حُون کی مُرخی کا جاتا رہنا - خوُن میں حرارت کا خررہنا وہ) وق کزنا۔
ستانا - از حد تکلیف ویٹا سے

فرصت ملی دگریسے ایک تعلق شخصی بانی مرے او کواس آزار ہے کیا (آتش)

لگوکے مسے کھٹونٹ بین (ه) فعل متعدّی: غرد رنج اخت وغعنب کی

برداشت کرنا - خفتے کو ارکر رہجانا - غم کھانا - برداشت کرنا - برد باری کو

کام میں لانا سخت تکلیف یاصدر می کوجسیلنا - جبروصبراختیار کرنا ۔ غم
وغفت کو منبط کرنا 4 تیہا بارنا ہے

جب دہ آب تینے و تعنب سرگاؤ ہو سے لگا گھڑٹ لو ہُرکیسے بی بیکریے گھائل ہمیا (منون) الرُّو کی قسم (1) اسم مُؤنّث: و عور جان کی قسم بیسے تُمُہیں ہما رے لاُو کی تسم جو دل جاؤ +

الموسك الحكوم فل (ه) اسم مُدراً ، جُرعَهُ وَن وَن كَاهُونْ مِهانَ ارْمِكَاهُونُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

لهُوم ناكے بهاویاره بغل تعدی : منایت خُونریزی اور کُشت

و خون کرنا ۴.

1

تفریح به نسی غاق به اشغال به شود به که ده ایسموُنّف ۱۰ دا) آماز موزُدن به شر آبَرِنگ به لهجه لحن جیسے کے سیر خف منرسے برخلاف رکهارت) ۲۰) شوق آرزُد تمنّا و اشتیاق دم) محص غیال خ رف رٹنا دم) ساسله تسلسل +

ر مراه مراه المستقدى به شوق برا كانا د زيا ده مزه نواننا ر است مكانا -مادت داننا رجسكاد النا 4

كَے بشرصاً ده) فعل لازم؛ يشوق زياده بيونا مزه بشرنا لت گانا هيكالگان مادت بير جانا - عادي بوجانا +

كَ لكًا وينا ره نعل ستدى : يشوق لكادينا - بات بمهادينا - جيت موكسيك ك لكادي أسى كي دُهن لك كئي +

تے کھُول دور نعل لازم: يجيبي بات كاستعلوم ہونا- بحسيد بحملانا . تلسى كھلنا-

کے لگن (د) نعل لازم: رٹ گلائیوس بندھنا بنوق لگنا- رٹینا گلنا + کے لیمن (د) نعل سعتری: یشر فطالنا تان لینا- الا بنا یکولا سر فطالنا ۵ تینے بائسے کوجب احدیج نے لی مجود کا ہوگئے سب یاس طرح کی لے لی (آہری

سے باوے وب اھرین سے می سمجنوں ہوئے سب بیاں جائیں گارہ مرکب دہ بسیغة امرازلینا دن پگیر کیڈیگرفت کردہ) سنجھال - قابۇ کر سارہ تابغ ک میں مرمر وزند

وب بر) لیکرکامخفف رابندات از کی بوائے گِشروعے ۔ آفالت -اوَلَ اِ ابتداسے بیسے ایکسے لے سوئک۔ بازارے کے گھرتک ۔ الحق

لے پاؤں تک وغیرہ (۸) حریث تنبیہ وخطاب من متوقبہو۔ جان۔ معلوم کر۔ آگاہ باش - منطقہ بارجنگ انمرن ۵

معتوم مرح ۱۵۰۱ ما به مستقسم پروجات مهرت کی است. کهتے نہ تھے ہم شکوہ بیداد نہ کرنا کے اے دلیُ صفرارہ ہوئے جھینے قال شرف) ملے اُکڑنا (د، نعل متعدی : ۱۰) لیارس دینا ۔ لیکررڈو کیکر ہم مانا ۔ لیکر جاگ جانا۔

بھگا لے جانا بد اپنے ساتھ لیکر اُڑجانا دی بڑی دینا۔ تیزکر دینا۔ جعثر کا دینا 4

نهایت مدجوش اورمتوالاگردنیا بسرست کروینا بیخچود کردینا - و لمط کو جکرا ومنا په نششه س غ زاب کردینا به بوشن و حراس یکه و مناسده

ك أنابادكى انديبانى كنتى مرئى مُن تخت سليمان بيارىنون

ایک تطوع مے اُٹر اسوداکو جگرسے باردد کے تودے کو جے بس ایک تال تُل دسودا)

وم) مره ودبالاكروينا يُطف براع وينا-مزيدار بنا دينا ييكيلاكردينا جي

اس سالن كو كمشآك أرا (م) زياه و مُزين كردينا مؤب سوزُون كردينا -

کو که که ای مهونا ده نسل لازم: - نوئن سی گند تبخیه بونا منوئن میں شور بور سونا - خوئن میں فُر بنا - فوئن میں لتوانا - آفوده بونا - آخشته بونا ندانا وغیرہ -گر نین کے بیٹنچے ہم تیرے کو بچے میں طبع سارے اندرگدان ہیں آجھ ل کے تعمیلی داخش کرذی مجکر قاتل اپنی کلی سے باہر ناحق زمین یہ وگی لو بُولدان گذی در مردن کردی مجکر قاتل اپنی کلی سے باہر ناحق زمین یہ وگی لو بُولدان گذی درمردن کا کردی کو کویٹی دہ نصل سقتری : - در) خون دینا ۔ نشتروا رنا - نصد کم و دنا - رگ زدن کا

الموممون ان نعل تعدى: بيناب كررسة خُن آنا خُن يبناب آنا-سُوزاك البَّه مرى لجرارت جُرك إعشد بناب مين خُون آك لكنا-لمُومُ أكر كب كم ريين غرراات خبرك بخلل تبيري كامال كاور ون إحدى المدين لمُومُ وَقُومِ اللّهِ مِن اللّهِ اللّهِ عَلَى وَمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ

ر يى مى دى كارى كى دى كى كارى ك جىسے كھاتے ميں مت رُلا وُسارا كھا يا چالهو ميں ذُو بتاہے +

لهُومِي لَتَحْصِيطِ فَا ده) مَعَل سَعَدَى ؛ فَوَن مِن بِعِرِنا ـ فُون ٱلُّوه كُرَا خُورِينَ ظُ إس سيد مَعْطِ بِ كَوْمَال سے ذہبے كر المان وَمَسْمِين نا لِهُومِين لِتعيير لُوَّ (دُوق)

لهُوميس مهاانا رون عل تعدى: وكيورانولهان كرنا) ٥

كرنا يقتل كرنا يخون كرنا مؤ*يم كرنا -* الماك كرنا به

لهُو مُكالنا ده نعل متعدى :- (۱) لهُولين نِشْر ارا فِصلِحولنا (۱) دُيلِ مِنْ اخْرَاباتُهِ لهُو مُكلوا ثا ده) نعل متعدى ١- (۱) خُون كِلوا ما فصد كعملوا مادم) خُراجاري كرانا -لهُوم وكربه جا ثا (ه نعل لازم : كَسِي كِشْتِين عَسْرِ كا رَبِّي مِرك اِنْون مِوكر : جانا +

لو : در برگی تکموں سے اے سوز میں تقی کمیا گرتقد پرول کی ۔ (سوز) لگر میر دل نوا الا در در ذخر برداز کرنز کر سال کر در ال

كهُو سونا ده نعل لازم وردا ، زخمي سونا و نُون سونا و الهُولِي ان سونا مِجْرُق سونا رنگ يل سونا ه

دل جگرسینه او موتسام ماشقی کا یا خُدا ارمبائے واغ (منون) درم نا به درم نهایت سُخ مونا۔ لال بهونا به

لَهُو دع ، اسمُ نزر : - دا ، کھیل ۔ بازی - کریڑا دم ، جماع ۔ مجامعت بعبوگ ہاں ۔ ر سُبابِٹرت - صجبت + دس در اور اہیات +

لهوولحب (ع) اسمُ مُرِّز علي المُود بسيروتما شاء عيش ونشاط ولكي

1

کے جانا دن نعل نتعتری : ۔ دن تھیر بے نہ دیثا ۔ مبتحف یار ہے نہ درینا ہے سكن كم تصاول في جميسُوك إرس سوشارة تصول التقد أسه بهات ليكيا (جُرأت) رور دير يلي عاد أبعارك عالى - بمكاكر في والم نَّدْتَ كَ بِعِدْكُمْ مِرْتِ آيا تُوكُما كُنُونِ لِمُجْعُدُ كِيمَ كَانِ مِن كُونَى بِذَاتِ لِسُكُما رُجُرُاتِ الله) ایک مکست و دسرے ملک میں لیکر روانہ مونا۔ ورسے مکس کو اللادا امم) ك وفوينا- برباوكروينا- جيئة لين ساتحد أسع بعي في كنة ي ره اردوانا- أتحادينا قائم ذركهنا- ميني ندوينا ٥ كعالمعاك فرم راك كايانك كيك كرب ونايبى سيمس فراحباب فيكيا وجرات) رد) بهاوینا پرروینا بخصادینا ہے باتی ہے جش کرے سے ابتو فنداکا ؟ مب کھرکے گھر کوموسم برسات کے گبار مُراُت) د، سلب كرلىيا في الينا عجين لينا ه مبر وسائسكر و كيدك كيون شيخ جي بني يكون أكلي شف دكرامات الحركي (جُرأت) لے چانا دون فعل لازم : ما تھ لے جانا - ہمراہ لے جانا ۔ ساتھ لے لینا معتین من بالينا سائد كرنيا - منك نيا 4 ك وور الده بعل لازم بدعور ١١، مبلدى سه ليكرا جالًا بعاك كرك الاجيئة بن بلائي احمق بے دور م صحنک 4. کا ما اور لے دوری الرکها دت) -رس بھاگ كركے والى جلدلكرول والاس بان كرك لكنا ومنت بات توران دو کر کریان لکنار و کر چیئر دینا در کائی کسی کی نسبت گان کرایدنا + کے ویے دہ اسر روت : لینا دینا (۱) جلد لینا اور جلد دینا مجاز آنهائت معى دكوستشن و ورد وصوب رجدوجهد مارا مار دما زجرد توباع مرزنش احنت الماست. لما أرجيت آج أن يربري له دعموني -" کے بھے کرٹارہ نعل تعدی، درا) و کوشش کرنا۔ نهایت کو رُوعوب اور جدوب کرنا تندی كزند ما دام كرنا جيد بنه ومي بهت نجول كي مي ميريات كي المنت كرتي بي بيتوك يُنطف لكيفنى اكيرب وكول برتقية ب وجربونيلى ، و٧) زجرة وييخ كرنا مسرولت كرنا ليون الله كنا تبنيرنا وأتتنا وبينا أشيا تصاحقول ليناخرلن النازاجيس اكسى سرباد بالموتى تومر سائن أبيرك و كرتي كينوساهب جكوت مرى يرتب و فالسالها الا المايات كرناميي عباف يندارون برك دے كروكورى بنيں دينے + في في مرويا (ه فعل لازم: ١٠١٠) وكيشش او روارا ما ريونا (م) مريث بونارس مرزنش بونا نيافي فا معورة في يقبول يده شدة مدسى آج كے ليا مزده كربال مي ريك واسعلى کے وے کے دورنا بعضل بدرا) کمال کوسٹش سے منهایت سعی اور

کھلادینا۔ رونن باجادینا۔ بیسے یگوٹ آورمنانی کولے اُڑی ک اعث أمرج معنن ببت رسائمكو له أوانا لانا قرس كليب مُحكو (صابر) ده ك يُهنيا لي المارينيا ويناسه اُس نِبِم دِلكُشَامِس بِتْصَابِي دِياجِيعِ وكِيمِو مِراخيال كهان لِي أَرْا مِجِيعِ رِنامعامِ) دد) طرز ما وصفاك ما كر كوينا فقل أثرا لبنا- أجيك لينا- محداسدا لله طقر ك أرشى طرز فنا الجبل الا ل بمسع كل ي كيمي وش جاك كريان مس اسطفًى کے آنا دہ، نعل شعدی: - در، لانا ۔ آورون کا ترجمہ + اُٹھا لانا ﴿ حاکرانا ـ دم) بابرسے لاا ۔ ووسرے کاک سے لیکر آنا 4 کے بھاک دہ، نعام عدی ا- ۱۱) در ربودن کا ترجمہ - لیکر جلدینا کسی چنرکو نيكر وارموجا مادم) بمشكاكر ليم جا ماكيري وت كوكا لي كم ليا ماكيسي وت وكا لا مادم كسي كم طرز كوار الاا-بغير يكي كوفى بات حال كربينا 4كسى كامك ولكات سے واقفف نهونا-اوصريس رمينا 4 **لے بھا گو** دہ صفت : طرز اُٹرالینے دالا یکسی کا مکوبغیر سکھائے کھیکر عِلىينے والا عطانی مبلے أسا دا- يُكُرُا - دہشخص جسنے قاعدہ *و ترتب* سيكے بخيركوئى كام إنتياركرليابو ب في محما في وه) برائي بدا وخطاب ١٠ وايسنو بها أي ومكيمه بها أي جيس في ما في مم تويك دم تكيد كام دس برائي قبيب ٠ **كېيىچىندادەن** ئاستىقىدى بىلا) كەڭدونباكىسى كولىكە يايىكى تەپيىخ بىلىغا «اپىنىساتەردۇسى كولىمى تباه كونيا صيب ان الدول الديكال ي تصار وسي كوي المسين العركان المين ساتحد كرانا -جيسے يه ويواراس ديوار كو كھى كے مجھى دسى وبا بيٹھنا - وبالينا - آسن كس لينا - آسنون مي دبالينارم كسي عورت كوهمين وال لينا 4 کے بالک دہ، اسم نکر: وہیجہ میں لیکریال لیا ہو۔ گردلیا ہو استیجا ۔ متبنيه فرزندي مي لياموا -ليسرخوانده-دهر كابتيا - دهرم كيمبي -كود لى بولى فركى س فواستگاری وکرے اُسکے نسبیل شکت وخت رزیرخوابات کی لے یالک ہے (ابیر) رائح اتنى بترمت كه غزالد كويانك إسطح سجيد كوزند كوبالي يالك رسودا) کے **یا لنا** دہ ضل متعتری بی کود لیکر رورش کرنا نوزندی پر این سیسی کونا کے مِزُّونا وہ فعل لازم ۱- وائسی نیتے کوماتھ لیکرلیٹ جانا د ۲ بکسی حورت

سے زبروستی مبستہ ہو جانا کسی عورت سے زبروستی لیٹ جانا کسی

عورت كو كراكرأسيرسوار موطِياً +

ب (۵) عل کرلینا - بهم بُونِی الینا هه **کے مرنا د**و، نعل لازم :- (۱) کے ڈُوبنا- کے بہنے اے رہنا - حال برکانتہ کی کا ان استاد التران الیں میں الارائی الادوں التی میں ال

کرلینا - اسپنے ساتھ سان لیٹا رم) بہٹان لگانا - الزام دھرنا ۔ تتمت دھزا۔ نام لگانا - چوری لگانا - اتبام رکھنا - تتم کرنا ہے جنم ونگر کوتیری برنام کیوں کر گا ۔ رکھ ونصنا کوتیر اعاش نہ لے مرکیکا (ووق)

کیا قہرہے ویمکون بھی ہوانفیہ وہ لے مرے کرمیرا وریٹا اٹھالیا رہے) (۳) غصب کرلینا۔ وبالینا۔ مارینا جیسے اُسکا رویہ بھی لے مرادیم ، کھسطینا

رم) عصب کرلینا۔ وہالیا۔ ارتبا بیسے امالار دیمہ بھی کے مرادم) کھ عمل کرلینا کالینا بیسے روز کچرنہ کچئے کے ہی مرتاہے * (حقارتًا)

کے نکان دہ، نعل لازم: - دا) کے آئرند کے جانا کے بھاگنا رم) کا سیا بھی جانا خال کرلینا برسکے دبانا پڑھ جانا *

رائع (٥) (برائے بہب، تنول لہ) بر (۱) ہرائے۔واسطے، کارن جہت (۴) میسا نجا کر ، مط حسد کی اور سائی ف

تنجمیل فعل کے داسطے جیسے کھالیئے بیلئے دغیرہ ﴿ لیٹھی دہ)اسم مُوَنّتٰ البیٹی۔میدہ کوجو تبلاکر کے کاغذ دغیرہ جوڑنے کو پیکالیتے ہیں

ال المعلق المريش - لبنات + المصليع في المحمد المريش - لبنات +

مِلِيَّةِ (ه) آل يَغل ١- (١) كُتُه بيتُ - ليكر گرفته (٢) بجيُّر - اَ چِار (مركبات بين) +

- ليتُ بِير وَلَا (ه) نعل لازم : ساتصليج بجير المهراه ليتُرحاً البيت مه المراجعة ا

مُعَلِم بونا و فريس برنا لهانا كان سف يُول توبزارون عذروه مم كَمُ مُكِمُ اللهِ الميل خراجة من و الدين المراكمة (المعادم)

ی حرار دوی مورد می است می سازید می این می این است می این می ا کرده می جوهم می بر فن الله گئے کما کیا ولوں میں رشک سے وقتمن المع کئے رصابر)

رم) ليكرطانا جيه

رم) میروا بیسے کے کئے جاتا ہے نامیر کیسی بال بیکا نہ ہو کبوٹر کا (ناملہ) لئے مرثا (ه) نعل تعدی، - ناحی نام لگانا- بلاسب بلزم تقیرا) بھتان

اب ویں ہال رہا ہوں سے رہے ہوس برماہوں استان است

لبها (٥) (ليامصدر كامنى طلق) (١) برار گرفت كيادي) حاصل كيا. وصول كيا. (٣) سرمنده كيا- كيايا (٨) خريد اسركول كيا- (ه) كمايا- كه شاباقي حافي اسكام من يجع

مبدوجہ سے ۲۷) بشکل تمام- نهایت شکل ہے۔ بهزاروقت (۳) دے دلاکر کاٹ کوٹ کر میجا چگو کر۔ لینالیکر دینا دیکرہ بے باق کرکے - تمام دصنات کے بعد جیسے کے دے کے دس رویے بیچے میں (۲۷) کگٹھ۔ صرف - نقط-اکیلا - تمنا جیسے آئے کے ویکے یہی بیچہ ہے اور آگے خدا کا نام (۵) مب میں سے منجلہ - (۲) ہمگی - تمام - سارا (۱) ، کار صدر بیجا گھیا - باتی ساتی ہے کی رسمین ال جیسر کا جاں سراقی کہ کہ کو سروکھ آئیگا بادا کہ اور تا ایسطور

خريد وينا - خريد كروينا مهل كيروينا 🚓 الرجيان الم

کے ڈوالن وہ بغلی سعتری: - (۱) خریدلینا۔خرید ڈوالنا یمول نے لینا بسیسے ابکی

ونسر گڑ بھی کے ڈوالو ۲۱) ہرادینا۔ ماجز کردینا۔ چیس گہدادینا ۔ مات کردینا۔
شکادینا دس جہ جیسر کرڈوالنا کے کھڑا ڈوالنا ۔خبر کے ڈوالنا ۔ آڑے بھر لین رہی کے لینا ۔ باتی نہ جھو طرفاجیسے تھنے تو آسکی جان کے ڈالی دہ) اخبام بر بہنچا دینا۔ سمام کردینا جیسے آج اِس کام کر بھی کے ڈوالولٹکا رہ کے ضمول

کردینا بیسے ورروزکے نبخار لیے ڈالا (۵) مار رکھنا۔ مار ڈالنا جیسے نُلاں مرض سے غریب کولے ڈالا۔ رہی چیت لینا جسیت جانا 🖈

لے ووں ارمان مال متعدی: - را) کے بیٹینا۔ ایٹینسا تیر دوسرے کو بھی نباہ کر دبنا عال بدکا شرکی کرلینا۔ ابنے ساتھ دوسرے کو بھی نقصان پہنچانا۔

۱۷) پانی میں بھھا دینا۔ دریائے ننامیں عزق کردینا۔ ڈیو دیناہے شاہد مرکز موج گل درود یوار لیکو الی اسرائے قنس کو مسرت دریار کے زُونی روا کھی) سے مصرف مرکز میں میں کو میں کو میں کو میں میں کو میں اس کو میں اس کو میں کو میں کو کا کھی کا میں کو کا کھی کا م

کے رہبادہ) نعل متعدی بردا) کے وُر بنا۔ لے مزا۔ دینے ساتھ سان لینا۔ جیسے تُم تو اپنے ساتھ دُوسرے کو بھی کے رہے روم کالینا۔ حاصل کرلینا۔

جے اِس مُودے میں جی کھنے کی ہے ہی رہیکا دس بیکی لیا مہنر مال کینا

کے لوٹ دہ بصفت :-نادہ ند قرض لیکرنہ وینے والا۔ نالوٹ دام ماکھنے والا+ لیکرنگرجائے والا + رابیر ط

کے لیمینا (م) نعل بختری: - (۱) جیسین لینا۔ زبروستی کے لینا فصسب کرلایا مارلینا - وبالین (۲) خریدلین اینا کرلین آیا گیا کرلین کے لکالینا (س) گرفت کرلینا

ئالىكى دەپىي روم ئرىيىغى دې رىيىيا يو كارىميا دەلىس كرىينا ، مىلايدنا (ھ) تالدىكرلىنايسنېھال يىنا (مە) بېمىر رىيا- دامايسا- دالىس كرىينا- مىلايدنا (ھ)

منزل مركبينا ما منهيما روى بركر لينا- جا لينا- جيسے دوسي كوس بركے ليا

بت

جم مجی لیب میں آگئے (وُدُی جریز لیبنے کرتنی میں ملجاتی ہے و دھی ساتھ کے ساتھ لیلبنے میں آجا تی ہے اس دجسے معافی فرکرہ برا طلاق ہوئے لگا بہا رہے دورسے نا جواس کی دجہ تسمیہ لکھی ہے کرلیبی ہوئی جگرم میلن کی دجہ سے مبانا وشوار ہوتاہے وہ ہماری بچھیں اس موقع برنیس آتی۔امی طرح دمیں آجائے کے معنی ہی ہما رہے کا لاس سے دہلی میں نیس سُنے اور جرکی خبرنیس) + لیم ایک و لیم فروس اور محادرہ اسیدعاد ساب دور حساب جواج بھی بھی وہ کو در

+ نقد کالین دین - مختص الم قد کاسود ا + **لِرُنْعُورُ ا** وه) اسم مذکر: - کھونشٹرا- پُرانا تُونا جُوتا ہ **ا جوں** بہتر ہے کہ میں سے میں کا تھا ہے۔

را شرک میر اور انعل لازم : بوتیاں بڑا کورنسٹرے لگا۔ نمایت ولیل ہونا۔

التی کر میں میں میں کا اسم مُرکر ، عود لُول بُرق بِحَتْ کِتْرے - بیے جارون

بعرصا صب مالم بنگنے ذب تلجی ہے اُڑا لئے آخر کو بعرو مہی لنگو کئی بدی اللہ میں از رسکی شرمیاں) +

پیٹر میں جی تی اور نعل متعمّدی ، جو تیاں کھانا - نہائیت وقت ہے بیٹنا۔

کھو نسٹرے کھانا ہ

لِيْسْرِ مَنْ كُونَا إِلَّا مَارِنَا ره بغل تعدّى الكوف رُب ارنا يُمِسْإِنا بُولِياں لگا؟ بُونِهِ سِ خرابينا ،

جى گيارىر كاس كىت بول مركى د گيافلم چى تيران بها نا بى گيا دريترقى) ور قه وصل كهان عاشق بيصر كهان كام متاج كاسته فيسته ولعن مين بوتا لآتش) كريمى ليت وسل سه اورسى دارول ار آهيگا تها داو مده فردا نيجي في استحفى) بهاتى بهرسب كوترى ليت و لعل توكهان كيمى سه يه آجكل دامعالىم) ليست ولعل كرنا دا، نعل متقتى : شالمنول كرنا معيله حواله بتانا - که به این اسم مُرکز: شرهٔ انعالِ نیک کیاکرایا - وینی جربهی کی مورکرین گالِّل لیا و یا آگے آجا ^فاره، نعل لازم :- نیکی کا اُڑے آجا اُ – کر نی کا بجل لمنا – انعال کران کیکا بژه هال بوناین کی کانچیو لمنا سه ایسال تاگر ترک سور کارسی کانچیو کمان اور می ترک اور ایسان استار استار استار استار استار استار استار استار استار

الے سے گرتے گرتے را سرچ آساں کو مرح آگیا رہے آگ دیا ویا رمارت) ایا گیا دہ محادرہ و شفرت موا نجل والی یا یجوب ہوا و فلیل موا رسوا ہوا۔

ایا ہی نومیس جا گا رہ محادرہ و دا) سامان میں ہی نومیس آ آ کسی طرح

فار یو نومیس جڑھتا سننجہ کے نہیں شبطاتا منا کے نومیس منا کسی کئیں

انستارہ) وصور کے میں نومیس آ آ ۔ وصو کا نومیس کھا تا ہ

لیافت دع اسم مؤت: ۱۱) استعداد قابلیت ۲۶: دصف یکن بهٔ زجوبَرَ خُوبی عمدگی نفیسلت ده) حوصله نظرف سما ای د۴) شانیستگی تهذیب – مزاواری (۵) دانائی سوشیاری چیزائی (۲) کسی چیز کے حاصل کرنیکا بآده (۵-۱) مقد در سقدرت - استطاعت ۴

لیژپ (ه) اسم ندگر ۱- ۱۱) صنماد و پلستر و دوداج پایی یا روغن میں الار لمی با اگرفیفظه به توضادا در بقتی مهوتو طلاکتی میں دم که مک سرخته ۴ لیرپ چیرطیصا نما ده، نعل تعتری به بسترکزا - پسینا - صناد کرنا مه بچیژنا ۴ لیپ کرنا ده، نعل تعتری به صناد کرنا - پلیشر کرنا - پُیژنا ۴ لیپ کرنا ده، نعل تعتری به صناد کرنا - پُیشر کرنا و پُیژنا ۴

ليب اليون اده ، اسم مُركزه- دا، ليبها اور ايتا هوا- بيستر تعلى ٢٠) كماكرا يا- بنا بنايا-بيست سار اليبالية تا بركيا +

بسے بلی کا گڑہ میلینے کا نرپوتنے کا + العبیم میں ایجا یا وہ نصل لارم : دعوام) آئے کے ساتھ گھن ہیں جانا - سنا -آلوزہ ہوجانا - دُوسرے کی میں بت یا بلایں آب بھی بُتنا ہوجانا - ناگہا بی آ میں آجانا جیسے پڑوس نے کوشنے دیئے میں میلیم میں آگئی ہی کہیں اُسکے ساتھ

له يضع وناولواب ديني سي فرفيات مرادي

ل

جھسے ہیں تو آنبے ہوئ انگرے کی مانندا سکا گودا دکھائی و تیاہے۔ بیورب میں بکٹرت ہوسے لگاہے ۔ بلااب سہارنیورتک نوبت پہنچ گئے ہے ، ب لمبدرہ اسم مؤنت : ۔ سرگیون خرواسب داسٹال آل۔ گھوڑے ۔ گدھے ۔ ٹرکو خمچراہ تھی وغیرہ کافضا ہ 4 کوبر 4 لیپر کرنا (دہ نعل تعدی: ۔ دا گوبرکا ۔ کہنا ۔ گھوڑے ۔ گدھے وفیرہ کافعنا کرنا

کید کرفا رہ نعل متعدی: - ۱۱ گوبرکا - کمنا - کھوڑے ، گدھے وفیہ رکافضا کرنا (۲-عوام) کوٹرا بھیا انا - کوٹراکزا - جیسے ہٹے کے لیدکرو + کیٹیر رہ اسم ٹوئٹ: - دھتی - کتر - کترن - کپڑے کی تبلی اور کمبری پٹی جینجھڑا -

پیر (ه) اسم مونث : وهمی - لتر دلتران - لیزے فی بین اور مبی بیتی به پیچیرا -رلیر رلیر کرنا (ه) نعل سعتری : - برزے اُڑ انا - دمجیاں کرنا - بیبا راؤالنا -لیر رلیر مرموجانا (ه) نعل لازم دیجیت کرنا از میکیاں لگران بانا ، جبیتی طرے لگ بانا -

لیرے دہ اسم مُرکز: بِمِیتَّمِرُے بُرُزے + رلیرے لگی دہ معل لازم: بِمِیتَمِرِے گُنا۔ کِبِرِے بیٹ جانا۔ کِبِرُوں

ىرىك نىڭ رەق سى درم ؛ _{دوي}ھرے منائىچرى چىك جانا- بېرون كا بۇر بۇر مودبانا +

لیْرِمْ کی (ه)اسم ٹونٹ: - دولمبی دیجی جد کنگرے کی بنجیالے میں اِفرھ دیتے ہیں۔ لیٹر ہر دف) اسم ٹونٹ ء ایک قسم کی نرم اور لیکدا رکمان جبیرکان کینیجنے کی شرکر آتے ہمیں نیز دہ کمان جبیں لیہ کے نرنجیرا وربشت سی کٹوریاں بڑی ہوتی ہوتی ہمیں پہلوان اور کسرتی آدمی اُٹر سے جمانی کٹرٹ کیا کرتے ہیں اس سے میسی کھیوٹری میں درمیس ڈنٹو اُ بھر آتے ہیں رکبادہ) کمان نُولاد ہ

کیرم ملاماً ده، فعل تعتبی: لیزم کاسرت کرنا . لیس دا)صفت: ۱-۱۱) وردی اور بتیاروں سے ورست 4 کرکسا ہڑو کے کربت

کیل کانٹے سے درست + تیاریستعد-آبادہ موجود ک

رُشِك كُولَيس حضرتِ ول برالسّت المنطق مُونَ عِن الكَرْلِف ووالسّت المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظمة المنظمة

(يالفظاس منى يس الكرزى وصد كل فريس سے برام بواہے جامعنى وردى

الباس پوشاك كيميس جو وزكرى پرجاتي دقت مينى جاتى ہے) ب

۷۱- ۵- اسم ندکر برگورب) ایک قسم کاتیرجکی دوک لمبی اور برمی مهوتی ہے جناتاً شیخ ا مدادعلی بحرکیمنو می لئے بھی اس معنی کی رعایت سے اوّل معنی میں یہ

لفظ باندها ہے۔

ترى تره بهى ليس سى مريت مقل بر ابروكى تيفي ف قريب بيرا أشاليا (بحر) (٣) ايك تسر كاسركه (٨) كماني حركت وين والى چيز 4 آجكل كزا- امروز وفر واكرنا- بالابتانا +

کیت و لعل میں ڈوالٹا دا) نعل شعدی رہ جیسے میں ڈوالنا بھورے میں ذان کسی کام گوا بھورے میں ڈوالنا۔ و تضمیں ڈوالنا۔ ٹالٹول کرنا۔ مہدم خلق سے جان بیتان و عذاب ہے۔ لیت داعلٰ میں ڈوالونہ کا یہ تواب کو (معود ن) کیمط (الگلش (LATE) تا بعنا :- دا) دیر کرکے معمول وقت کے بعد۔ ہے وقت - (دیر کرکے بیمجے برمدیس (جیصفت) بچیسیا۔ فیروقت یا غیروسم کا

+ عد +

کی طف جانا (ه، نعل لانم: - (۱) بسرجانا - برجانا - دراز موجانا (۱ - دورم تصکیانا است است برجانا - میشد جانا - میشد برجانا - میشد برجانا - میشد بردینا (میشد کردینا دیم بردینا میشد کردین میشد کردین میشد کردین میشد کردینا (۲ بر بیمی بردینا میشد کردینا است کردینا است کردینا (۲ بر بیمی برایا +

ل من المسراد برنا به المستربودراز مونا مرسيدها موکر برنا به بسرنا و برنا به سونا آرام کرنا در استراحت فرنا دم او دون کا زمین برگرنا دمیستمام که میتی بارش یا به داسته لیست گئی (۳) قدمون میس گرنا - بسیرون پرنا (۲۸) عجز کرنا خوشنا مدکر از گرگر آنا ده) و زندها برنا - بیش برنا (۲۷) مان معلوب بونا (۱ و بور) میشون - بنا پرنا - بیش گرگر کالیشنا به

لیک طرح وانا (ه) نعل لاوم :- دعوام) بسرے جانا - نیکتے جانا - بڑے جانا - بڑے حانا اور کہ ہمت مواجا اسم ست جھوڑے دینا بمت عارے دینا + نمایت خرشاں درآ مرکز نا جہ لیک میں اسم مؤتف مدر دینده) دا الیکی کا خذجوڑ نے کی جِیٹر جو سیدہ سے بنائی باتی سے - سریش دم) بتا ہیں۔ لیٹے بتا در کیا علی ہ

روم المرابط ا

کر چھی رہیں) اسم مؤنف: - ایک بھیل کانام جو ملک بھیں سے مندوستا ہی ؟ لایا گیا ہے - یع بحل ننا مدار قدیس رائے جامن سے بڑاصورت میں وصورے سے مِنا برزنگ میں سُرخی لئے ہوئے مزیم شیرین مُنٹ ہوتا ہے جب اِسکو بيز

ین (۲) بخ بهی که اثر بهی به پکآمساب (۳) حال و حالت و روبه احوال کمبنیت بسیمه او بهیکا بسیمه او بهیکا بسیمه او بهیکا کتب و معادت سیمها و بهیکا کتب و دعت به یم معنی سعادت یا رئان رنگیین کی ریختی سعیمی ثابت و تیمی انگان در زنگهانی به مری جانب سیخ رقبر که به یکه اینگوی به یکه اینگوی اللی دانی سوسس کا درنگیرن) در دیمی انگان در زنگهان به مری جانب سیخ رقبر که بیکه اینگوی شیخ و یاالمی دانی سوسس کا درنگیرن) دری معامله به برتا و م

م وروبهت كما بر كها بين وكها يحبب يها س كاليكها بحث م بينى . مِنانُ يَقِي تُودِ تَحِيَّةِ تَحْسِب بِيُهُ جَبِ أَنْكُونُكُمْ تَرَبُّهُمْ وَكِيمًا آمِ فَ } عَنْ اللهِ اللهِ ا (1) طريقة - وستُور به

را مربید و ساور به امیکه آنهی دی اسر و خت: در ای کتاب صاب لین دین کی بهی دم) خاص ده کتاب جدید کسی کاحساب کتاب جاری برد + لیکه ایگوراگرنا بالیکه ایره حیایگرنا ده بغعل متعدی: در بقال بصاب

چکانا حساب نیشانا روبید باقش کرنا حساب کانیصل کردینا + لیکھا جو کھیا دہ ، اسر ندکر دسم دواجم سترادت حساب کتاب بین دبن -جیسے نیکھا جو کھا برابر ہوا +

جیصے پیمی جونظ برابر مواند لیکھی افزال دو ہفعل تقدی: دربقال ساب منرم کرنا کسی کا صابط رئی لیکھی افزیو طرف ایر ایر کرڈا دو) فعل سختری : مساب مُجِکا دینا - سامیات کردینا حساب ہے ہات کردنیا - دوکردینا - لین کافیصلہ کر دینا -

ر چڑکا مہاجنوں کا دستورہ کوجب ترث کا حساب آنا رہے اُنا رقے تھا۔ جاتے ہیں اور اُسے برابر سرا برکر نامنظر رہو تاہے تو دہ اُس نیکھے کوجو ڈیو ٹرھار ہٹاہے وُومبری لُمر باقی یا نامنل جھ کرکے آمد وُسے برا برکر دیتے ہیں اُنکم آمدو نچھے کی میزان میں جھیطا نبیٹ بس اِس ُوجب حساب برا برکر دیتے کے وقع بر بولئے لگے ہ

به می مناب این در این است که این در در این این در این در که مطا مونار باقی ساقی نکه نذری سر مرحم که در کرنا (۲- نور) معالمه کرنا - بیسے آؤسیاں لیکھا کریں ہوی کاممنز د کیساکریں (کھادت) +

ر میکونی (۱) سم و قف: در در ناو المراس کاک به استان این در از من به اور جیست نیره اسکان در ار شرخ به اور جیست نیره

لیک رع اسم مؤتث به شب رات را تری بنس به لیک و نهار راع اسم فکر : رات دن روزوشب ر شب و روز ر . المحتول المراقط

کیس میرونا ده نعل لازم:-آر استه موجانا کیل کانشے سے درست و نا بد کربسته بونا کر بازوشنا یست عدم ونا که او مونا یستار بردنا بد کیس را) اسم تونش: سرچیج انگلش LAGE رفیس ژوری تبیطین به جوشی بخشیرا می رئینالے کا گونا برنشکری است لوس بھی

لىپس دن بىسىدن كاعال بالصدر يجيد كاسلىن بىنى بيال جائت والا + كېپس ده اسم ندكر : چيپ د لژوجت لاوجيت دس چېچپا به شه به بكسالېچ كېپسدار داى صفت : - لزج جېچپا د كسدار + كېپسا ده فعل تعذى : رابينا - باستركزا ،

لِبِهِكِ بِينِيْنِ (ه) نعل تقدى ؛ دا؛ لكيه پيشنا- بُرائ وستُّورا وربُرانى رَم پيطينا- ريت برمزنا- لکيه پر نقيه دونا دا) ايک هى بات برقاتم رمنا- ليک مې مجمعت پرازنا کسي بات کو بار باروُنھرا نا ٠٠.

لبیک سے لیے لبیک مونا دان بعل لازم بدگراہ ہونا - بیراہ مونا
رسیدها راسته چهو زانا - مرجا و با برطینا - تدیم بیم و رواج کورتک کرنا
لیک لیک جبان ، بگرفتری سے جانا - مرجا و برجانیا - یک برائے دیم ، و واج کارتک کرنا
مرک جانا ، بگرفتری سے جانا - مرجا و برجانیا - یک این رسم ، و واج کا پا بدنینا

لیک لیک گاری جانا و لیک چلوٹری ایس کا خضف جو نارمی والوں نے کرلیا ہے با

لیک و ن محرف استثنا ، ن - بر ۔ گر - برانتو اللّه اللّه و لے - ولیکن - الله به اللّه می کورت الله کارورف کا انترا - بید شرح بیش صواب و لیکن - الله به کی لکیرو جاق ہ کارورف کا انترا - بینیش سے مواب و لیکن - الله به کورون کارنسان یہ کیرے کافی کی لکیرو جاق ہ کھی کی کیرو جات ہو کارورف کارورف کارورف کارورف کارورف کارورف کیرورف کی کیرورف کی کیرو جات ہو ہو کیرو کی کیرو جات ہو ہو کارورف کارورف کارورف کی کیرورف کیرو کیا ہو کی کیرو جات ہو ہو کیرورف کی کیرورف کیروں کیرورف کی کیرورف کیروں کیرورف کیروں کیرورف کیر

تماكر دوار يرسمن كمص حفرت كتفيا كهت كبيسة بيئي ماد مو دويات كها كما

مِين مِركود يُصارب ساد صورمين مِركونيا صاحب مِيرامِياً لُوْتا عبائين مَيَا ﴿ عَيْ

ı

یانی فلالکردیکا تومعام مواکدایک چھوشے و تی نے اس کاروزن بند کررکی ہے۔

ابكيا بوسكا تعاد بعاسكرك ايث جي من كهاكرية بالديم مفتوف بالمعينة أبكل مبت

اب نیا ہوسانا تھا۔ بی سرے ایک بی بی بی برانی براغییب میٹی سے کہا مسنوبیا یری بیان اوری

اس داسط كرتے ميں كداولاد موا درائن سے وُنیا میں نام بطے سومیں تیر سے نام كی اك ایسی كتاب بنا تا موں كرجب ك وُنیا قائم سے اس سے جہان میں تیرانام موثن

ایک ایسی کماب بنا کا ہوں ارجب تا و خیا قام ہے اس سے جہان میں غیرا مام ہوں رسیگا یخیقت میں کہنے جو اقرار کما بنا اُسے پگر اکمار صاب اور ہند میٹر میٹر علی میں ایک نہاہت عُمرُہ کما کہ تھی اور لیلادتی اُس کانام رکھا جس سے آجنگ لیلادتی تو کا مزمانز و

خاص دعام ہے رخوص جب یہ بات تھی گئی کہ لیدا دتی کو ساری عرکو ا دے بن میں رہنا بڑلیکا تو باب نے بڑی محنت اور جا نفشانی سے اُسے برطیع کے حام سکھائے اور بیم

یے کو اُسنے بھی کی تنائی کا ایسا عُمدہ علاج کیا کہ اِس سے بہتر ہونیس سال کیتے ہیں کہ لیاد تی نے صاب میں دوشت ہم بنجائی تھی کہ ایک نگا وڈ الکر مجھ سے بڑے ڈرت کے بھل اور بیّوں کا شمار بتادیتی تھی جسے مسادات ماننے والے خوب جھ سکتے ہیں

کے بھیل اور بیوں کا سمار بناویتی تھی جسے مسادات جاننے والے خوب مجھوستے ہیں۔ اس بھارت کے سبب سکویسی میٹین ہوگیا تھا کہ ودکتاب خاص ایسی کی بھی ہوئیہ چنائج ابنک بھی اکثر لوگوں کا یسی خیال ہے کتاب نیاوتی کی ترتیب اس عنوان پر

ر کھی ہے کہ اقل سے آخونک باب بیٹی سے سوال کرتا چلا گیا ہے۔ وُاکٹر چٹن میں کواس ت ب کے ترجمہ کے چند اور اق بل گئے تھے وہ دیمی کر اُنہوں نے اس کتاب کی بنایت تعویف کی۔ فارسی میں اسکا نزجم نصفی کے اور انگریزی میں ڈواکٹر کی طراح ساجب

ادرسشر كولبرك معاصب لغ كيام به لبيان البيرراع) اسم توقف :- جو وهوي رات جسيس جاند كويا موجا آب در كما برشن كال كالمنته ما قد سود

اوراً سکی روشنی کمال کوئبتیج جاتی ہے ۔ لی**بات الفدر** روع ،اسم مؤنث بیشبِ قدر-ایک تابل قدر رات کا نام جِسال هیں ایکباراً تی ہے گراسکے تعین میں مختلف روائتیں ہیں لیکن اکٹروں کے نزدیک رمضان البارک کی ، ہم تاریخ ہے ۔ چینکداس ایک رات کی عبادت ہر ہزار اوکے برا ہے اس مبیب سے اس کی ہے سے نویا وہ قدر کرتے ہیں۔

سوریک رسی ای به باری مهام بی سب به بی به باده است نیاده که بیارات بی میادد مرای سیکے - لرمیال رسی اسم توقت ۱- دا) لنوی منی شبرنگ سیاه قام میالا لی به قیس لونی مجنول کی معشوقه کانام جومار کی بیشی خوداق و بست رہنے والے قلقا بنی اُئیس کے عمر من مصر میں مرکز و تھی۔ ہے

دخت پرم درکبھی اپنی آئینگ مجنُوں بنیگے ہم تہدیں میل بنائینگے (اسکو) (۱ مجاز آ) ہرا کے مشوُّر (۱ مجاز آ) بری مربی نشال مُُوبِ مورت جینیمیا لیلی زاوہ دف صف: سمنُون سامِرش سه ليل

ونبات بن ون + نالب در عرض حال ٢

راث کو آگ اور دِنکو وُسوب ، مصاریس با نیس ایسے لیس و شار کی ج آگ آلیے کہاں فک انسان دیموب کھا دے کہاں فک جاندار کی جی اللہ کا استفاد کی ایس کا کہا ہے جبول ایس کا کہا ہے۔ بڑہ الیئرو ہ

ر البیلا اس) اسم توقت: - راب دور (۱۱) کمیل کریل بیاس - لهو ولعب و غیره -(۲) فیاس - کلول - رمس - زنگ رس عیش ونشاط - سیروترما شاجیسے کرتر ایلا دان لیلا - دخیره رس متراشائے قدرت - کرتب منظر تدرت جیسے رام لیلا +

ر برا و در الراب در الراب المرابي و الله المربي و الله و

لیلا کرفاده، نسل متعتی به تاشاکرنا یکییانا و نظاره دکمانا جیمانکی دکھانا به لیمال کرفاده، نسل متعتری به تاشاکرنا یکییانا و نظاره دکمانا و جیمانکی دکھانات المحالات برن المحالات به المحالات دم المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات دم المحالات المحالات

تواسکے لام کی جبی ہے۔ بہاسکرا جاج سندوستان ہیں بڑا اس سئیت دان گزراہے۔ یہ لیلاد تی اُسی کی بیٹی تھی۔ بھاسکر کا زمانیعض کے قول سے محرعوری کا دقت سینی سالا اوا باجا آہے اور بعض اس سے جنیز بیان کرتے ہیں یا یاد تی ایسی بنصیب بید ابو ئی تھی کہ جنم بیڑے سے اُسکاسدا کو ارار رہنا مجھا جاتا تھا۔ بھاسکر آ جاج کے دل میں یہ بات ہمینہ کا فیٹے کی طرح کھٹکتی رہتی تھی۔ بھت سی اُدھیٹریُن کے بعد ہو بات

خیال میں آئی کہ بھیروں کے بھے کوئی ایسی مجھ گھڑی مقرر کرنی جاہیئے جس سے گرہ کی سختی جاتی رہے ناما ہرہے کہ ایساوقت و تقاق ہی سے ملائے تھ توں بھا سکر آجا ہے اس ساعت کا مُشظر یا جب وہ دن آیا در دو بہھ گھڑی فریب آ بہننجی توزے ایک ہر شیار مِنِم کو گھڑی کے کٹو رہ پر نکبانی کے لئے کھڑا کردیا اور نمایت تاکید کے ساتھ ہ

کمد یاکر جس وقت کنورا و و باسی وقت اگر یمکوا طلاع دود گرتفند یرکا بکتا کب شاب جو گفرش بعاسکرید اتنی مقت سے ساوھ رکھی تھی دہ ایک آن کی آن میں تھے نے گئی گئی اور سباجھ کئے رکئے بی کا قاعدہ ہے کوئی چیز کو چیدے جاؤسے و کھا کرتے ہیں لیداد فی کوسے از می کر بھر چی بی بچری تھی جس مافقہ میں کر رافوال کھا تھا اُسکہ پاسٹی باجاتی تھی اوج کے کار میں کو کوئی تھی ا ایک ارتھ کیکتے میں اُسکی مجرش کی ایک موقی جو گئی اور دہ کوئیرے کے عین سٹو راف جرجا کر

تھے اور آبانی آنے کا رستہ بندہوگیا۔جب اندازہ سے زیادہ در بنتی ہے آکر کچھ خبر زوی توجما سکر آباج کا اتحاض کا دلیں سجھاکہ لیلادتی کے سارے لئے ایر کیے گرشہ دکھایا اُسے کورے کو آکر جود کھا بداں ابھی کٹررے کے بھرائے میں بہت در بھی اُم کا

ا گرانس كئے بتى تك برابرتىل بېنىچىنە كى غرىن سے ايك ايسا مركب ريجا د كساجى سے تيل كا وزن متناسبه زیاده برمظیایه مرکب در اسل بین جمولی نمک اصابان تفاعه ایسا سمست المين بور را كي الناقد إيجاد كي اربس قد مولي ليسب الك المربية وزال كياجانا ورايك مسادى الوزن لظرأته كى درسرى جانب انمع وباجا كاتعاج قدر بتي على اورنيل كم مِن عَما أسى قدرتَى حُور بُو دينيجُ أترتى جاتى تقى -مست اوس موسل يأكرب نهاب مردري ايجادكيا وه يهد كرجي روالي طقربيني جرثرى يس لكا إحال كيميون اورائف يصد ليميون ون باعتبايدا مكول جندان فرق: تقاليكن معديدا م بس كرميين مينى متى كيفيل كفا مر بوك سے لیمب کے اصول میں ایک تغییر خطیم داتع ہو گیا بلکسیں ادر برقی رونتنی کے ایجا دائے بعى كجه كم تغير بيدا بنيس كيا-ليمب كيمتقن مسب نياده عجيب اور حيرث افزاإ بحا وهبين وساكن سحذريه ك كم تقع إنى كي اميرمض سي تبل اوبر را معامما) 4 لِيْمُو دف)اسم مُلِّر: بِنِبُو يُرْجَ الك لرش عبل كانام 4 مزاجاً مرورَزه لبمُوك چوركا المحدكات دار مادة تديم بدين فرايسان معداد بالازلمله وجفارم م - انده عير ترى جيب راج ان الم كيادواياروه فنتى ميهات الركي يوركاك سيات (سودا) لِيُمُولِ (٤) اسم نُرِزُه رِنبُو بِرُرْجَ بِكُلُ بِرَاجًا سِرُورُ بِ لَيْنِ (ا) ميري انگلش (Li NE) (لاين)اسم مَنْث: - (1) دُوري ربتي - رُين (٢) لكيه به خطه وهاري وفي يرجوول و رُول و ركيها رم) مدسوانه سينتر -رم) بمُترى روبين شِركن ده) لنّب قطار يصف بالرّ د ١) سطر بنكتي (١) ید برصره - فرد (۸) وب کی سرک- اوب کی پیشری - بلوے نیکھ-ریل کی سرک-ر٥-١) جِعا وْ الْ كَبِيبِ - بارگ الشارگاه - فوجي بِرادَ 4 لى**ن ڈورمى (1) ا**سم مؤقف ا- دا ، **ڈىرە** خىبەلاكر چاكر دغىرە جولشكرىكى أنگ أكے جاكر أترين كاسامان درست كرتے ہيں - بيش خير - وو خير جو آكے جاكے كراكياجا اب - ده فوجى سامان جو كويج سے بينيزرداند كيا جاتا ہے 🖈 بهميرنيكاه رم) أنار منود علاست - نشان + ليك كين كليزنگش بهم توقت: - (1) صفائي راه مطرك كاصاف اور قابل أمدور مونا (م) وه پرچ جراستین استرایخن درایمور کوصفا نی سترک کی بابت

كيمنا ده اسم نكر بد قرضد- آنام المان بواه ده رؤييه بولينام و گرفتني - بافتني +

إيك قسم كي كي سي بتى اور مجنى وفيرو + (ليب إصل من اطيني زبان كيسيس ميضتن ب تعورُى رب بينتر اسكى ينعرليف تعى كرة ايك ردشى كافوف م تيل ادر بتى بد الرايخ سے يا تاينس عاكد ابتدامي الكى كا تعلى وضع تمى البدة الناسكوم تولم كدندائ مصر يُونان اوريكورس جس ظرف كاستعال بوتاتها وه إ توجيبًا يا مقد ادستطیل تکل کا مو اکرتا تھا جیکے ایک طوف دستی دوسری جانب ٹوننم دگا دیا النف تص اكثر نباتى تيل جلا إكرت تص كر الجديثي محقق كى تحريرت إياجا كب كروف بْقط كااستهمال بهي بوناتها أس رمائيك جراغ خوش دعنع اور فونسنا أيزفش ويكاري مزین بھی ہوا کتے عقے۔ بڑے بڑے جراغ زمخمروں میں اٹکا کر روشن کئے جلتے تھے۔ فالوفتم ادر أيجينا اس فسرك كوبسورت جراع بنسفيس مشكورتم جانزي كااويين اك والسيسى فرقك استعال مي ابتك اس تسم كر جراع جلة تقريس + يهوو بون بس تام شب جراغ حلامة كادستُورتها بكدابتك بميى ومِشق ادرمصر كيرُولِو یں دواج پایا الب زا دُسافسے لیکرمال کی وسط صدی ک و رہب قرب ایسے مى دِلغ مِلا ئے ماتے تھے مصنوعى دوفنى كا ايجاد الميم آم يجى - أركينا ي الكنط بى جمنى كابعى مُوجد اللب عرول بنى كالميب بس تيل بعرك كاطرت بمي بؤنب بواكر تتصادر جيرعقام بريتي لكات تصدده إس ظرف كبي يجيد بيج مواكرتا تبعا ركامة سل كال تنفس كالبيكي بيذك كتصل بك مجرزه لكاباجس يتبل بتى ككرار مينجي لكالبعدازال ليمب من فيف خيف نغيروتبدل م قرم جرب لي تمام تزيير سيم ننرسته يكر من مويكر سبكم ال فہوسکا اس صدی میں ڈی آگن نے جو کارس کے لیب یس زمیم کے جدیدیے بنایا اُسکی بهت شهرت رسی + بككري سنطوي ليبيي ببت كحمايها وكبا ورأسى نان الساليب لداج وكستمال ي روزا فرول ترقى مي قدم ركما +

الين

بۇراكردىينى كے داسط جس طرح كەلفظ ۋالنا-جانا-پُرنا دغيرد آتے ہيں ببيسے أناراك أنارلينا-كھانك كھالين على نم التياس گن لينا يسنبيمال ليسنا-

سنوارلينا- برليناوغيرو 4 ـــ

صنه کے دربی شبارک ہو بحکو مرلیات راہ دو کھیت نومیری کوئی خبرلیا کا کھا در مقنس آئے فرا خبالی کے بن بشر طوائکہ بردون کا نہو کتر لیسٹا دہ کون سے جونہیں جاستاکہ کا ہے براختیار میں بھی ہو درست کرلیا کے بیج

کهال کی نیدا داجب بیری یادایم می ایمانی کمیت بازوید سرکو دهرنینا جلیم وشت کوناظ اگرید مجنون درایهاری طونست بهی بیار کرانینا ده ۲- بازاری جماع کرنا - بعوگ بااس کرنا مربا شرت کرنا و ۲۹) بازی جیتنا و

سودا قبار حشن میں شیری سے تو کن ازی اگرجیائے نسکا سر تو کھوسکا رسودا) ددی بھی بہنیانا میکھنا ، حاصل کرنا ، جیسے مرجگہ سے کوئی نرکوئی بات لی ادر

عقلمند بن كئي درم) قابُوكراً بس مين كرنا فيضع مين لانا روم) دروجنا - دابنا- دبانا ركالنا - كارصنا - بعرنا

جيسے برادلينا وشمنى لينا -أتقام لينا م

بالله انتقام ليت بو ول نوي كه طف ديتم و دمون) مركة انتقام ليت بو مركة وكان المركة الم

مُجُمَّى كُوْمُنْهِ بِمُعَلِّى تَوْمُعِيوسِيرِ سَتْمُ كَانِياتِ خُدًا أِنْقَا مُرَّلِينَا (نَاهُم) (۳) سلب كُنا يُعِينِينَا - قبص كَرنا- لِكالنَّا بِصِيدِ با ن لِينا- جِي لِينَا و٣٣) كُلِيّ برلينا - كرا يكرنا- جِينِية وَ كان لِينَا سِكانَ اللهِ يَاسِك

بر طیا- گرایه رکامه بینه و کان لیدایدهای نبیاسد. اُسنه بهسانته مین اگر گھر لیا تو کها برگوا ایب اُست آواز امیں میپنه سناور نوکو بار رنگین)

(٣٦) بِينَا لُونُ كُنِ الْجِبِلِي بِعِرِنا مِيسِي مُعُونِّ لِينا يُحَقِّدُ وم لِينا ٥

جام اُفنٹ مرونی نباب و ملاہات ہے ہُر جسکولیا ہے سولے اس ساغر لمبرز کو (ممنون) ۱۲۷۱) سط کرنا۔ سسافت ہوری کرنا۔ کرنا بہنجنا جیسے مندل لینا ہے

رسم سے گئا۔ مساوت پوری گئا۔ باڑھ بہتنچنا جیسے سندل کیں ہے ندرہ غافل سرائے دسرس سے آخری ک^{را} سسافرجلد ہے منزل کردن ہا تی ہے تھوڑا اجرات)

رد۳) بهمرنا کییننین به یکالنا- جیسے سالنس لاینا۔ وم لینا و۳۶ کرنا خیل میں لانا۔ حصہ سر با این میں این کرنا نہ کہا نا ہے کہا

شیسه اُرام لینا - صبرلینا - دم کولینا و یس که نارگما نام اس کرنا بندا بنشها -حدیث

جيم الأب لينا- عذاب لينا+ الرايينا م من عن البينا عنداب لينا+ الرايينا من الم

نجه نهیم وزرانشه نه دین ول میوش مرد آورهاک نیمی جلنه گرلینا (انام) ۱۳۸۱ لگانا و و زار نشوب کرنا بهیسه بهتان لینا - الزام لینا ، تهمت الینا -

ناملینا وغیره روم) فایره انظمانا و فلاح کویمنجا بسید عزیب کو ارکیا لوگه درمهی با نا- حاصل کرنا بسید منبرلینا - مکده فینا- درجدینا درمی کھاجانا- لين

إماره - وعوال -

د جس طبع نے جات اُسی طبع بالے کسی کا کچئے نہیں پروروگا رپرلین (ناظم) لبین در انعل متعدی : - دا، گزنتن کا ترجمہ - گزنت کرنا - کرمن کرنا دم)

) (د ، نعل متعدی : - ۱۵ ، کرنتن کا ترجمه-گرفت کرنا- بکرنا- کرمهن کر شاندن کا ترمبه- حانسل کزا 4 اخترکا ک

بچے نسیم دنرائنے نہ وہن وول جُولُ کھی اور ناک نہیں جانتے گرلینا (ناظم) رہی تھامنا ۔ بکرنا ۔ گرنا رکز نا۔ جانے نہ وینا۔ روکن کسی بھاگتے گرتے وورٹ تے

ذی رُمع یا طیروی رُوح کو بُرُونا۔ بیسے لیناجائے نہ باے ۔ لیناجورہا آہے۔ کوئی تنا وُکریں اُسکے اِس کی باوں کے جودور سے محکود کیکرلین (ناظم) رہی سنجو اللہ میں با 4 لینا 4 کیا ما۔ جیسے ارسے مبال لینا میں گراسک

بنیز ختم سرئے یاراُ وجلانا مام پکارتاہی راہیں کہ نامہ برلینا دلفر) د۵) کچنا و سننا طرکزا۔ اقتباس کرا۔ انتخاب کرنام جھانٹنا جیسے کتاب میں سے

کونی معنمون بینا دون خریدنا-خرید کرنا بسانا جیسے کوئی چیزلینا بشکا وس میں بیل لیا اور سومیں گھوڑا دی دام گرفتن کا ترجمه- قرض کرنا- أدھار کرنا- توجیلنا

جیسے سوروپلے دہاجن سے لئے جب کا مطال ۱۸) فتح کنا، تسخیر کرنا۔ جبتنا مد

قبعند كرنا . تعترف كرنا . يسب قلعد لينا - توب أينا - ماك لينا مورج لينا و غيره -(4) فرض كرنا . ماننا و تسليم كرنا جيس جم اس سه يه عبارت يامرا د لينته بي -

۱۱) پهنجنا- کونا- د اخل مونا- عیسے آند نصی میں گھرلینا مشکل بڑگیاداا) وگھول روز

جیس اینا - ندرلینا رون افتا ارکزا - دهارن کرنا مسادهنا جیسے جرگ لینا -نقیری لینا -کوئی بیشه لینا دون مهارنا - برداشت کرنا -جمیلنا - اُٹھانا جیسے

معیری کیا - وی بیب ریناره ایه همهٔ رنا - برداست کنا میسیان - اعما بلیت بوجه لینا - نامتی کا دکھ لیناره ای در کنار گرفتن کا ترجمه - گودی چرم حانا - جیسے بیتے

فناكرونا - دُنيت كلونا - أشحانا جيب سِيتاك أسكادوسرا بيّ بهي لياده ا) معسب كرنا - سزا - مارينا - وبالينا - جيب كسى كا مال كيانا يمكان كي لينافررُ

د ۱۹ کا کھلانا - کھلوانا - یا وکرانا - لوانا جیسے قسر لینا - سوگندلینا - حدایان (۱۹) مانا - شرکیب کرنا - جیسے اُسے بھی بار ٹی میں لے لود ۲) رشوت کھانا گھوسکولا

مانا مشریک لانا مجیسی است بھی بارٹی میں کے لوردی رشوت کھا) کور کھوں کھا جیسے یاتھا نہ دار یا سرزسٹ میدوار تو خوب لیسا ہے (۲۱) کا شاء ترانشنا مونڈن ا

جهانشنا بيس بال بيشا- ناخن لينا- أو يراكه يرى كف انس ليشا لود ۲۳) بنكالنا -كهينجنا- بيس خُن لينا ٢٦٠) لتا "نا- زييل كرنا- شرمند وكرنا يشرم دلانا - قال

معتول کا جیسے آج اُسے خُر بہی لیار مہم کسی نعل کی جُریل کرنا ، کوئی کام

لمرن

کهاکدتم دورکو توجه و دوس دوسرا بھی انا ہوں کسٹ کہا دچھا مورکے رہا ہوتے ہی میں کہ سے اپنے ایر سے کها کہ لویا راوم قر-اب تولین ایک نہ دینا دولینی نہ تو میں اس سے اب دہ ایک لعل وابس لیتا ہُوں اور نہ دو دیتا ہوں کا م بن ہی گیا بس اسی کے نتیجہ سے فیفر دبطور ضرب المثل مشہور ہوگیا) +

لید) ویناً ده فعل سعدی :- لین دین کرا - دادوستد کرنا (ا- اسم ندگر)

این دین - داودستد - صاب سمت ب رسی معالمه برناؤ جیسے بدشتنص
لین دین - داودستد - ساب سمت ب رسینے کا کھراہے ،

لینانه وبنا باتوں کا جمع خرچ دا اکهادت دینی اتوں ہی میں اللے ہیں۔ بڑی ایس ہی اتیں ہیں +

بینانه وینا کاری ندمستگه دای که است : کیده مال نصول : الیمن و بین ده با که رست ندمستگه دای که اوت : کیده مال نصول : الیمن و بین ده باره کاب (۲۶ معالی ساله به بردا و رس خرید و فروخت ده) تعلق و را سطه سرو کار - جیست ما دا او ایکا کیالین دین ده ، سوداگری میتجارت کا دوبار + لیمن و بین کرا وه) فعل شعدی در (۱) واد وستد کرنا + مساب کتاب کرنا - دم معالم کرنا به بیوا کرنا و او حار دلیا و بیا در ایا کار و بارگرا ستجارت کرنا

ين

ارركهنا- جيسے با با آسيب ك كے ليا ١٨٠١) اختيا ركن النظور كرنا جيسے متى يس كورى معنمون لينا وسهم) روكنا مراحم مونا مستيداه مونا جيد الكالينا الك لینا-رمهم) جینا-رننا- او کرنا-جیسے ضداکانام لینا روم ، مروانا- کنانیدن کا ترجمه جيد وكرى لينا ورست لينا (١٧) جيدنا تعلق أعمانا جيدكس سد أسكاكام لينا اءم) قبول كناسنظُوركا مقرون براجابت كزاجيس الم لينا- مُرُّرالينا - ١٨١١) كا مير لانا فرجيس لانا- استعمال من لانا- خرج كرنا أشانا جيد تمن اسير سے كتنا ألاليا دوم إكرارنا. بنانا جيسے حاردن اورائے توفورے وائوں ہوجائے دی درمی بھاڑا۔ فقصان کرنا ب جيسے إس بيخے كے مُهاراكيا لياس جواتا الداده) جُرانا جورى كرنا -جيسة أقاكا الدينا وم واجناء سرع الدير كزاء أثرانا جيس مواكابادل كوك عانا ومه م كعيرنا- محبر كراي ما طرك والام والسركرا- مان جيت اپنی چیز کے لومارے وام پھیردور ۵۵ اگرانا جیسے تحریرلینا ۔ مُحلَّد لینا۔ اوار لبنا وغيره ووه، ساته ماسيت يس لاارساته رسكان بيد فرج ليكر وردنا-(، د) كترنا- كاثنا- تراشنا- جيسے اخن لينا- بال لينا وغيرو (، ٥) مُونَدُنا – استردن كاتر بمرجيس سرك بال لينا و٥٩ منظور كرنا- جيس ملام ليناد٠١) موسنا۔ گوٹنا جسے عزب کے سارے رویے کے لئے ، لبینا ایاف دیناووده محادره به دکسی سے ایک نینگ نددوسنے بریننگ بد

ہنا ای**کٹ دینا دو**رہ محادرہ بد زکسی سے ایک نینگے ذرودینے بڑینگے ہا عصل نرحصُول فائدہ نرسطلب مغرض نیطلب + ناحق کی صیب سے ۔ مُنفت کی ملّت سے

کوئی بینوں کے بیٹے سند پرکوئی سووے اپنی دولت کو جواپنا ہوسو جھدت لواور میرا ہوسو جھے کو وو۔

کوئی لوا آہے کوئی مرتامے کوئی جھاڑھے حق برناحن کو جوگھ اخراب قرآخر کو گیمہ لیناایک ند دینا دو

(اس محادرے کی نبست ایک کہانی بین شہو ہے کہ ایک میر منزگ اور مورکی دوستی تھی

ایک روز مور میر نظر کو باغ کی سر کرانے کے گیا۔ میر نڈک نے کہا کہ یار میں تو تھ ک گیا

میرے گھر بہنچا وو ، مور مغیر میٹھ بر بھیا جسٹ دریاک رہے بہنچا دیا جب واپس آیا

قواک چڑی ارسے جا ن بچھا مکھا تھا یہ والنے کہ لالج سے جا بیٹ امور نے کہا کہ نکھے

کوں کچڑا اور اسے کہا کہ داموں کے لابج سے اُسے کہا کہ جلو میرا ایک دوست بہاں سے قرب

ہے اُس سے بچھر و لواد دک و وہان گیا یہ میں ٹیک کے پاس لایا الد کہا کہ اِسے کچھر دکر میز ترجیحا

بھیرا دو اُسے کہا میں مال کر چڑی ارکو دیا چڑی مارے نگھر میں تو دو اُوکٹا میں تذکر کے نے

۲

بين

گیرو اره منت: - (۱) لین والا لین نا را به محصل جیسے جان لیو ا بران لیوا رم - اسم ند () گائی نجیبنس کانتس . بکری کانتس د ۲) نارشی جونلا دباجا آئے۔ گیرو ارد اور می (ه) اسم نونت :- راؤرب او کیمو لالین دین) ۴ گیرو آواده) اسم نور کانتی تصغیر بالترقید ببستر + گیرو آباده) اسم مؤترت به در اورب الیش ۴ سرایی - ببلش ۴ گیری جیری ده) اسم مؤترت به داؤرب) لیش ۴ سرایی بیرشی یا اورتاع دو بیزید یا دافات

لیئے دو، (برائے سبب ومفول له) واسطے خاطر کارن سبب + لیئے مرفا ده، فعل لازم : تهمت لگانا - الزام وصرنا بیمانسنا - ساننا - لپیٹنا -نام لگانا نیمتهم کرنا - انتهام لگانا - لنیم بحر نیموری ۵۰ به رفت بر سرمی سرن جا برانی به سینی تاکی کیشر ترمی در لزمال الشر

پون تمت لا گله من اجل کا نیکوه تینی قابل کوسینی سرتی میں مرمنے والے دینیم ;

هم دع ، اسم ذكرة - دا) عربي كا چوجيوان فارسي كا البياليسو ال يمنسكرت یامندی کے حروثِ صبح کابچیسواں اردد کا اکتیسواں حرف جسے سم کتیں پنفتی مینی موتثوں سے تعلق رکھنے والاحرث سے حبکی مہندی میں پئیکل ہے ۔ (r) صاب مُبل میں اسکے جالیس مدو فرض کئے گئے ہیں دم) و و مخصوص تخط ِ جِسلطنت مغلیة کے زیا ٹیمیں دیوانِ سلطنت ۔معانی یا جاگیر پیراس حرث کو لكُدرُ كما يكرا تها رم . ف مجازاً) وتهن معشوق باعتبا رنفظ مورُوم إَسْكُل عُنَّدٍ ، دیم. ن) جنته پول معنی تفویر رسی به اتوار کے روز کی ملاست ہے اور نیزا و محتم کا خصار می جدی برحرف لکی ادبا گاہے اگر اسکے پیلے درنے مین ہو أو ملیہ اسلام کا مختف سمحما با آہے (۵-ف) ملامت منی جودعاد فیرو کی مالفت كراسط آتى بيد بيد مبادانكن دغيره له .ف جب اسك اقبل بيش مو تواعدادیں فاعلیت کے واسطے آگہے جیسے مشتم کیم - وورم وہرو (، ـ ف) ملات ایند و جیے بگم فانم (دع) جب سی اسے اوّل میں بفت آنام توران ظرف سكال إمنعة ل كے منى دياہے جيسے تقرره نيجلس يُسكن -مُسجد + مُظلوم يمفرور مفهوم وفيره (4 ع) جب محسى اسم ك اوّل بي يرف الفرآل بة فاعلت كاكام ديب جيسمني ونمانط يمعا ون مجرففي (١٠ ف) برائ سنبت جيس نيلم (١١) يرف اين اين موقع برفارسي مندى يس حروف ذيل سے برالاہے +

پیماپ دیااگریه مادره سنایی نه تعاقب کلیمنایی کیا مژورتها) + لیمن می کُتّا ده اسم مُرکّر: شکاری کُتّے کانِتیض - بازاری کُتّا - گلی کوچه کاماً م کُتّ + بودا اور ڈرپوک کُتّا ہے۔ ان معمد کُتُر کُن میں میں از اور خیارت میں مذابعہ سنائی تارید خواج

لیند می گفتنی کی شوت مارنا در معل متعدی: نهایت ذلت اور داری ا سے مانا به نهایت آسان کے ساتھ ماروالنا ہے

گرگوشرد بینگ کوره نرک ایندی کتے کی موت در آیا اختیا باتر علی) العظم می کتے کی موت در آیا الفت التر علی العظم می کتے کی مؤت مرزادا، مغل لازم باشاب خواری درزلت سے مزاد خال تنابیت سے مان دینا بد

کیٹی دو، اسم وَنَت بدراگذوار) دو رسم بونیخ کو دایسے دابس لینے میں یمد تی جاتی ہے ہے۔ باتی ہے جیسے اب چورے کی لینی کر او برائسکا پر جیا شکل ہے ریٹوم مہذی - لینے کو مجیعلی ویت کو کا نیٹا رہ کہ ادت بھو لیتے دقت نرم دیتے تقتگرم - لینے کو مجیعلی ویت بر جیا ایا بار فرادہ نعل لازم، - لینے کی بجائے ویزا پڑیا افسان فنج کی بجائے نقصان اُٹھانا ۔ جو کام فایدہ کے واسط کیا جائے اُسیس اُٹائندھان دو خرر مہنچ یا واس کی متبدل بدیاس ہونا اور اللہ ماستی میں فلل پڑنا ۔ جان پر بنا جان کے لائے بر بنا جان کے لائے بر بنا جان کے در اسلامی میں فلل پڑنا ۔ جان پر بنا جان کے لائے بر بنا میں کے لائے بر بنا میں ہونا ہو ۔ ۵۔

وکرد و زلف و و تا کیف کے دینے بڑگئے سر یہ بب آئی بلا یعنے کے دینے بڑگئے ا زمر ہوجاتی ہے تی ہی اس مینوشن کے بب برلائی بڑے و والیف کے دینے بڑگئے ا برگئے کیفنے کے دینے جان کی ابنی بخیات تاصداس سفاک کی ابنی فہر لینے گیا و معروف ا کی رات و اور ستدیں عب جربوسہ کو اس شوخت جاائے کے اپنی ا لگائے ہی بس اب سے بہ جی ا مینے وہنے میں ند ہمونا و و ان فعل الذم ای محض برت حقق اور اے خرص ہونا کسی کے معالم سے کام ند کھنا ہے میز کا رسونا ہے

كى كى لىن دىنىيى نىير كوفى يوشيك مَها داخر شائب استىم عدائي صاردا مدرم) كى كى لىن دىنىي نى بىت مىلى (د) مادرد: محن كى تعلق محص بى مروكار-برك يىن تجلى دىنى بى رائع قدال مى سە

عِلَادِهِ ١٦) عُنُوفِيول كِي اصطلاح مِي ذات باري تعالمے محصوا جو كھيے أس اسواكت بي بعني موجو دات مخاوقات مگربيض جرام مشوق مجازي سے بھی مراولی گئی ہے م نوانف تھے انسا قصنا ورزاس نراکاہ تھے مبدا ومنتے سے لگافی تھی ایک اک نے لواسواسے برے نئے ہت دور بندے خدات يأتنتي تهة إكب كله سارا ير راعي سے للكا ركوب كيا را ما شكاء السُّدر ع كليره ما ربح مداحات بدار فدان جا له خداكي رام کرے بد فکر اک رونسی سے - ضدا کے جاہے سے -جب کسی اپنے عزیز احبيب كى توريف كرتے من تو دفعين غم بدك واسط تعربيت سے بيشتر يكليُهُ زان برااتي بي جس سحيتم بدوُدر حف نظر مراوم وتى ب-جیسے ماشا دا منٹدوہ سب سے خُرُبطئورت ا ورخوُب سِیرت ہے۔ با اب^{لو} اشاء الله تربعي جوان موكمة ونضيرالين قناعت آگے ہفت قیامت ہوگے ڈھنگ ہیں ہیں آب کے گر الثاراللة إبهى ساتنى شرارت ركھتے ميں-ما فأت دع ، صغت ؛ ـ جو گزرگیا ـ جوفوت و دا و مصنط ... **افوق** رع بصنت: جواور موجوذتيت ركفتا مبو-براه كا-اعل^ي متاز ، إلا- أُوخْيا- بلند- برتر- أدبركا ﴿ فَائِنْ ﴿ بِزِرْكُ تر مِعظُمْ ﴿ **ما فی التضمیم ر**ع ، اسم م*رکز :- جو گیج*ه دل میں مور دل کی بات سنشا ر-اراده -نيتت - غرض - مراد بمطلب - مدّعا يرفصد عنديه - برجوجن مينورقھ - ارتھو -وافيها رع) اسم ذر زجو كيواسين جيد ونياوا نبها سي في تعنَّى نهيس 4 ونال رع اسم نزر :- جو پيلے ہو۔ ما بعد کا نتیف - بيلے محا * مان الذّر رع) اسم ذكر: حبسكا يصلے ذكر م جيكا يهو ﴿ مالا کیلاق رع) اسم مُرّر بدوه جیسی کی تُدرت اور لما تنت سے باہر مو-ما لاَيْتِحَالَ رَع) إسم بَرِّر ، - جومل نهويسكے - جو كھنگ مذسكے - جهاب شكل باادق مشارح حل مرسط كالال زمو-المتصلى (ع) اسم ذكر . جوكز كيا- كزشته - زمانة كؤشته - جوكيم مهوجيكا + مأ ورا دع بحرث استنتناد: ببخر-سوا- أسك علاوه ٠ مانسختاج دع) اسم نگر: - وهشفه جسی انسان کوحاجت براتی ہے حضُروراً

وصل من ايخاج البيرة الكرب استعمال مصاري ون موكيا) . ٩٠

ب یہ شرجہ غ گ ل ن ووے + مأرع) حرف نفي بدره) ند نهيس يمت نيست - لا- رِز أن-بيره يُرُيِّه تَوْرَى) كباچير كيا 4 كون - كُدام 4 كيول - كيونار -كيس -كسطح وه ١٠٠ مردشول) جور أنجر و يوجه جوم صرف مرسكي وكوئي جزيه البعددع صفت: ماتبل القيص بوكيد بعدي آوس - تيجية أيوالا بجيار رتيج كا 4 القارع صفت: - (١) بياموا باقي بقال جركي التي ركيابو - د١) بس مرُ ده- جھُولاكھانا۔ اُن ب ما به الاحتنباج دع ،اسم ند تر به حبکی صورت بڑے ۔ مزُورت کی چیزی-جىكى ماجت بو-جو كۇم فررات سے بول **ما برالامنتبا ز**رع ،اسم ندّرً ،- وه جزياسب جس سيمسي امر كي تميز كي جان باعث استیاز و وچیزجس سے شناخت ہوسکے ب ما بدالنغراع رع) اسم زكر : وه بات جسيززاع واقع بروي مود باثث خصُّومت جعسُّرف كَيْناً بنائے نسار + ما فين رع) الع نعل :- (١) درميان مين - دسطين بيجيين - اثناين (۲-اسمندر) وسط 4 ورسان - بیج رحاصفت ورسیانی - وسطی بے زیج کا ۔ بیجانا + المحنف دع اصفت: - ١١) جينج مو- زيريكم - زيريزان ٢٥- اسم ذكر) ائب- مدوكار-مسسمنف معاون-كام باف والا- المتحد بناف والا رسهارالگلف والائمنشي - بابُر - براني + ما نقت مرع صنت: - اوّل كا - يبله كا + جويبك كزّر ب - مُدُكِّر هُ بالا + التصل رع اسم مركز :- ١١) جريج كه كال بو- محصول - حاصل شده ٠٠ نتيجه حصول يعيل - نثره ١٦) فايده - نفع يسُّود - منافع - لا بعد - برابتي -ر٣) پيدا دار- بيدا + اناج -غلم جنس-ان وغيره + ماً حُصِّر (ع) اسم ذكر برجوي ماصر بوبه جو بُحد كالموجَّو موب 4 موجَّوه **ابنی** دع) صفت ۱- جربیطے گزرچکا ہو- گزسٹ تد - گزرا ہوا- اقبل ير كِانْقِيض - اوّل الذّكرية ماسكف وع)صفت :- بيتا بتوا - گزراموا - گزمت و

ما مِسو ا رع ، حرث استثناء ١١) أسبك علاره -جو كيير كدميوا مهو بجز- ما ور ١

مأحايا ردى اسم مركز ؛ سكامحالي - برادر تيقي ٠ ماسارنگی بایب تنبوگر اده)اس نکر: - دومنی بچه برمیراثی - ده خصر بکی

مان دُومنی اور!ب دُوم مو - کلانوت بخید

ماسيسواچاسيسوللني رايكهادت ،- والدهسيز باده مجت جنا

نالى از علت نهيس بوتا +

ما فقير ني پُوت فتح خال ١٠) كهاوت. كر قدر بجُول لنب سغورُر أدى كى نسبت بولتے ميں +

ما كابيت كمهار كا أو اكو بي كالاكو بي كورا ره ، كهادت . ييني جع كُماركية وعيسب برز برخ بنيس تفكت إسى طرح الحربيث

سے ہراک گورامی نبیس بیدا ہوتا + ما کاؤو وحددہ)اسم مُکرّ:-۱۱) شیرا در ۲۱ مرح سے مفیدا درمزلے کے

دافق - نهايت مفيدرس علال مباح - جائز +

ماکونه ایپ کوجوبنے گی سوا پ کو (ه) کهاوت: میرخص اپنے راعال کاجوابده اورکرنی کابھوگی ہے +

ما كريسط سے ليكر كلناره، نعل لازم: يريكها بكايا پيدا موار ساته ليكربيدا مواً - يكفي بغير محه مال كراً جومال امري -

ما كے يب سے ليكركو فئ نهيں آئا۔ ٥٠ كه اوت ، يسيكه اسكه إ كوئى ميدا رنيس موا الم تنوق كى توخباد رترينيب كي داسط كيتيمس على

ما مارے اور ماہی ما یکارے دہ، کمادت بدابنوں کی منتی ہی بری نِميلِ لَنتى - ابناكستى بى تۇلىي دى بھرنامى كىلائى كاجرى جى بىتى اس

کیساہی ہے گرامی ابی کتاجائیگا +

مامرے متوسی جیئے رہ کہادت: یعنی امرجائیگی توخالہ بال لیگی دیونی ا اورخالمیں کچے فرن نہیں ہے +

مانه ما كاحا إلى تعمى كوك يراياره كهادت. امبني مقام كينبت بولة بي جهال كوئى معى ابنا داقف كارز بو +

مالوك عياسم نكر: - در تخص جي ملت اُسنه بود بوي يا- وتتخص جي

إغلام كراك كي بيارى مويتسا ٠ ماسب (ه)اسم مُونَّث: دا) پیایش بران ناب به جریب شی رقبه بندی-١٧) بيانه مها نابكيل ١١٥) جا بغي انداز يوت وفيل وعرض كالتخبيه 4

ماب تول (a) اسم مُرَنَّت ، ساحت - عرض فُول کی پیمایش + رتب +

ماو رع) اسم فركر: - (١) آب باني جل ينيروم) رس عرق + ما وانحیکن دع ، اسر ند آر: آب شیه- ده پانی جد دُودهد کو میما از کرسفیدی مُبا كرك كے بعدرہ جا اسے اگريہ بانى كرى كام، تو ،ست سے امراض يں

کام آبہ عوام اِسکوملطی سے مال جوبن کہتے ہیں + ماءالكُخُرُ ع ١١مم نركز ؛ كوشتاً برجلوان كي يني جو بزرية كتِ يديكا لي جاتي ہے۔ آب گوشت مشورم +

ما ده،اسم وَنَتْ: - دام اور مال رامال - مآا- مهاري مسيا- والد عينتي -(۲) ایک کلامجت جو مال اپنے بیجے سے خطاب کرتے وقت گویا اُنسی کی

زبان میں اواکر تی ہے جیسے نہیں المجھے کون مارسخاہے۔ و کچھ ا ان جا وفكاندر كيول ا ؟ يينى تم كانبيس تعا؟ 4 د الى كاخير إدشاه كا بكيه كلام ډوكمنربا يهمى گفتگويس بلحاظ يمبتت زبان برزيا كرتا عقاقت والده كو يكارك كالفظ وب نداوكدوارس الك واسط كفوص بع-ما الى باب تيلى بياشاخ زعفران (١٠) ١٠ دت: بهوُل النب

باكسينظي بازك حقيس بوسلة مي اورنيزجب كونى ادف فوزاندان ہوجائے ترمسکی شبت بھی کہتے ہیں + ما إپ ره) اسم مُرّر:- والدين- انا بِنا-مات بِنا- ماور بدر به

ما باب كاللطولاده ، اسم مذكر : وه الأكاجيد والدين سك نازس بالابو -الريروروه - ولارا - والدين كالكافرا بيوا ١٠٠

ما مهمن ره) اسم مُؤنَّث به والده ويمشيره +

ما بهم كرنا وه نعل متعترى :- قوام يكسى كى مابهن كوگالى دينا - مادسفواهى

كرنا گھرىكسىجانا + ما بیٹوں میں کڑا ای بہوئی لوگوں سے جانا بیر پڑارہ کهادت،

ایوں کی لڑائ لڑائ ہرائیں واض نہیں ہے +

البيينُون من جينا لاينمين جيمُيبًا ده; كهادت: ـ بإس يخوال^ل سعيب بنيس بهب سكا ٠ مابیههٔ اری تجلی باب مفت مزاری بُرا ده کهادت ،- اکوئت

ابس زياده موكي نبت بولتي بي+ مانینی بای گانگ بی<u>خ نف زنگ بزنگ (۱</u>) کمان : -

نالايق خاندان اوربدا لموار أولاد كي نبيت بولتي م

ما حالي (د) اسم مؤتَّث: ينكي بهن - فواهرة مشيرد جيجي +

روث

نوردز کوچېرے منے ترے پار سمرایا معمیلوں سے شب قدر بھی ابات ہوئی ہے، میون **عاً بَا** (ن) مم وَقَتْ: ردسنُه، (ا) ما والده إنّان مِسّاري بيسُيّاناً بِلِيكِرِكِ لاذُ يرام يُحِلِيبِ تورُّون الأَ سوائيتيني مَا المُحركم و كيترائد كرى كيون فيرع بند صاحبية وكالتوكاد بجن والهيجك سيتبار تصنش بسيتاديدي ومصفت وكرك مستع برست ستوالكران محز فيضيع لجحية المعرامي كرك كلاه آتے تھے من اخروه ماتے تنے امعرائ يرتقى) (م شمله) مهتا كالكرام والفظ يودهري يمقدم وي عرت يديندار 4 **ما آیا پیغا** ده) اسم نیکر :- (۱) دالدین دم) بزرگدیشونی برتھی پال آقا هذا دند-مالاک ما ما بو جنما ده ، نعل سعتری برسیتلاد یوی کی برستش کرنا برستلاک اُدِ جن کرنا -نَا الْكَامْنَدُ عِصره ، الم مُرَّر جِيمِوًا سامِيْ النبدومِيتِلادادي كَنْ مَع بناد ياجا آب بد مِا مَارِيكُانِ او، ہنعل لازم: مدن برجيجب كے والے اُمِحرنا سِيتلا كانمايا س ہونا. المعراس: الله اسر مُرْزَث يهمِندُون (١) كول إكيلا عرف فقط يُنها جريده وتعوَّرُا ساكم يعدر يكيمه "أنابى - في تقدر ١٥ مركبات من الدازور مقدا يطيل جيد حين الر 4 ه الراس المالة اسم وَفْ: دربندون ۱ ما بهاب برطان يسى دواكي مقداريا ندازه وم امندي حرُّونِ عرامِ ملت خواه برشوبون خواه ورگفيدية آساى أداويد اى دوراه داك. أه دُيْر टेजहरू हेर्ड मासाइई उजररेसीसीसंग्रः انصاريانيات : أ المراهد عدا ١٠٠ دما والانانه-مقداردول أو كهدكا بران (م) وصن وولت ما في زر . تروت 4 مانزالگاناره نهاستندی. نگان نگانا اوانه نیاردونیلت کورون سیج کساته ماکاردانیدازن<mark>ل</mark> **ما خُمْ** (ع) ام مُرَّرا - (۱) جِيَامِصِيت ـ بلا آفت عِير **وَلْمُكَاكِمُ يَنِيرِ إِنْ مِلِي**مَاعِ (۱۰ (۱۹) موكساياتِ مهيل تكحول سيسيم نظر راتم ابني الاكا كميراس سيبيده وال بثيرة مثآل كلاه واصابرا دم ١٠ غمر سينج الم وطال- انده (د و او نوح وا ب كريدوزاري كرام - أه ونال بديك بيا ٥٠٠ چگوك نغ ويخ سيم مرف اجهى به تعزية عش لوماتم ب وفاكا رشادان) الو الانتيعه إسيناز في سينكوبي جِها تي ييني كانعل * المم رئيسي رع وف اسم مُونَّتْ زنفزيت برُسُر رسابا ميتَّت كَالْمُحوَّارى دېمدروى 🗸 ما تم نُبِيسى كناه واجعل تعدّى: تغيزيك لا بُرَينيا بيّت كي غوزارى دميروى طام برزا مقافم نيا يبتلا المحافظ فراكده بإسرادف المدكر وغي المرسوك كالمدرده لمرسي غي بولني بول ماثم واردع + ف صفت: ماتمي سوگي سوگوار م جزاك بم سالن عمية وكليج يُرهم كي على تماب سرشية بداه ما تمدار كسكي و رميروز) مأفم داري زع مف اسم موقف بيوك ع شيون سيايا + اندوه - رينج والم يكرام آه و نالركيين والم ما تم زوه دف صعنت، مسوكه ارمائحي سوكي بداندو كمين عمين علين ميؤرم

تول بوكھر- سانچ ہر آل 🛊 ما يكا بوراده،اسم مدرد و محدر ايسبامي جولسا في اورائني اي من بشكى تاعدد كموافق بوُرامو-چنائيسياسى كاقدكم ازكم بانخ فيث چه اسنيد اور گھوڑے کا چودہ دومونا عامتے جب دہ پورافیال کیا جائیگا ب ما پاک (ه)اسم ندکر: - (۱) ماپ ناپ بیائیش - رقبه بندی - جربِ کشی -(٧) جريب كش مسآح - بيائيش كننده - نابينه والا به **ىلېپارە بەمل تىغىدى بەرد، بىيائىش كەنا يول ئاموش ك**ارندازە كەنار تەجەبانىي ئاپنادى، نداز كوزاغى^{لۇلل} ات (ه) اسم موتّ بسرگیتول مین (۱) ما کا مخفف ما ما در واله و رم) مارًا كانحفف ولكمات مارًا مودون ملّت كاحروب صحيح كے ساتھ ميلان-مات بيناده، اسم مُذَرّ ومد ما تايتا- مابي - والدين - ما وربد عيد ات يتا اور بهائي بدر صوكوفي ندنتك جاون ارا-كيون من مجولا ريسنسارا 4 مات رع)امم وزنت ١- ١١ ، مركبار أكر ركبا - أكري ماسى كارسيف مركب أ اسم ستعل ب ام ملت - نريت - زك - ار در يشطرخ إخيق نيج كينت ات وینا را ، نعل متعتری: در ، بازی دینا - بازی کے جانا جمینا - برانا تْكست وينا ـ زك دينا ـ بزيست دينا مغاوب كرنا ـ عاجز كرنا ـ بيست كرنا چالاكون سے اپنى بچے سيرى الحق درندس ديجيكاتها النيس كل تو ات فتارجعف رم) نیچا دکھا کا۔ شیرمندہ کرنا نج اکرنا: اوم رئامِنفعل کرنا بیرونق او یا نگرزا۔ مات كرنا ووى فعل متعترى وروا شكست وينار مغلوب كرنا وبست كرنا -مرانا۔ زک دینا حربیت سے بازی جیتنا- بازی لے جانا ۔ ضلال کرنا۔ زمج نی تَسَكَانَا جِي مُجِيرًا أَنَاوِمَ مُعْرِمِنُهُ كُونِ مِنْ لِمَانِينَا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلَي كُونِ كُلُونَا (لغول منترى يينكى بدخور شدكيف رخ في تركياب مرجارد، كوات رهعنى) كونى مدوق كاكرم الساكسة وكلعام كياج الديرون كوبى تسفايي عيل وبحرا ٣١)كمي كام ميں بڑھجا ناسبعت اپنجا نا۔ فوق ليجا باجيسے اُسنے توجيمو کوں کونجی مات کيا۔ مات كمانا (١) نعل تعدى : شكست كمانا ـ زك الحمانا ـ إراس خارب مونا-عاجزمونا+ شرمندگی انشانا-نداست أنعانا + مات بونايام وجا ادو فعال نعدد العنكوب بوناء عافرتها اع زاتكست كعاله بزيت أشاله بانى سرلينانع موائدك بإبابجراء يهونا وادى تقسيماناك یال تواتی بنین شطینی زال کی جال اوروال بازی موئی استجام ایس و میر ١٧) شرنده مناجبل مونا سنعول مونانا دمهونا بدبيرونق ميناساندمونا يموه ميتاتا

رُلفیں ہی وکی*ھرکرنہ غبل رات ہوگئی۔ مگھڑا جد گھُل گیا توسح مات ہوگئی* (اسد)

الخارُور فيهون ترى آستان ت كلتا مِنارا بُون مِن البين نعيب كالشفق رم) نهایت عاجری کرنانهٔ اک راگزنا منسطه ماجت کزند ای کهانا به فوشا مدررآ مکزنا به ماتها كوشاره فهاستعتدى والهالت غرياغة ميس مرزيناه بافسوس زار سروعنا واتها معتفى مبى كاديك كأسكى وادا جب متيلى سكال مشوخ فالتاكون المستعنى ستعدأ نفن يرمينا تعامر عُمن وت وندي بُرنظين اورابرما كجرجها أيا تبالكاكوشك الحدكويك بمعدران براقهديكساآيا كيابرساتها اسيميريهي كمرعات وتت اے دواکس کئے بادل یہ 'بگوٹرا سے یا رس اتم كرنا دريينا بيدن للكرناسية ذكوني كرناه **مانتھا کو د نا**رہ ، نعل متعدی ، عرضیدی یا مُلام کی بیشانی کونشان کے _{وا} سيحورنيل دغيره بموزا ببيثاني كوسوزن زوه بنأنا . ا تحصر رس) ۱۹۹۹ اسم فركر: ۱۱ سخوركا رسين والاستحراباسي متعداكا باشنده ۲۷) کایستور کی ایک فات ۲۷) متحد اکے برمبنوں کی ایک ذات چوب **مانتح**ے دہ،اسم مٰرکر؛- دا، ماتھاکی جمع دم، ماتھاکی حروثِ مغیرہ کے سبب مِل مولی صورت جیسے اتھے یرموٹری بسنت کے گیت ب ما تحصِّر ليكام ونا ده ، نعل لازم به عويسي خاص تسري نوم برنا يُسْرُفا كِلْبِرِ بِونا عيي كياتهار ما تحصريكا عي ارد کے میرے اتھے بیکا محصین بیاہ نہودے نیکا (دولی) ما يتحصي أن اه انعل لازم : - ولكعنو الزام لكن سريلنا تحبينا - سرلكن -التصحيبا تمر مُصورً مي نا إن محاورة عو به (كهانيول ميں ، فو بصورتی كی تعربين بدنقره أناب ببني لمتصه كايه عالم تصاكر كويا جإندا ترآياب اور مھوری کی بیکیفیت تھی کرجیے ستار دھیک راہے ، ماتھے رولی چاول چڑھا نا دہ نعل تعدی:-رہندُد) (انایک کرنا-تِلِك لكَانا بِيكُالكَانَا يَشْقَهُ كَمِينِينَا (٢) كَتْرَى يِرِيثُهَا نامِسنِنشِينِ كُرنا - راج لِلْكُ لِكُانَا يَحْت يرسَّج الأرس) كام سيرد كرنا - كام سونبينا + ما تصف مارناد فعل متعدى: - دربندو است مانا بيميزا - والس كرنا - توانا بيي ياسى كے اتھے ارو متھے الابھى بولتے ہيں * ما فی ده صفت تانیت ۱۱ برسر شاریست میتوال مخور مرسوش جیسے مدام

ماتى رى) بالغه جوان-نوجوان- نوغواسسته رسى)شاداب ش*تكفته- تردن*ا زه-

رسى بجرلةًر-كالل-يورا 4

ما تو كرنا روى نعل متعترى ١- دوى خركزا - رنج كرنا ومى سوك كرنا يغيون كرنا مُروب كورونا - غزادارى كونارس، بزهرنا - گريدوزارى كرنا- آه وماتم كرنا-رونا ببیٹنا وم، مرخیہ خوابی کرنا بہرسینہ زبی کرنا بیسینہ کوبی کرنا جھاتی یا بیٹینا شيدى عنس اتضمير مل لتفاقعني كونى الون كوان كراموا المخلاب وشدى **ما تم مبونا (1) نعل لازم: - كرّام بونا - يثينا پرنا - بوند بونا + سِبابا برنا سوك بونا** شيون بونا بسينة زنى وسندكوبي مونا بدرنج والمرموفا غمرمونا ببتيك بآيا بهونا رونابط فاف بعدمير دويگاسارازاندوكينا وعومت بوگامرائم تهار سن (داغ) ي كهير مرك حبّابين جوم كوغ موا گرمواد شم كوني اسكامي اك اتم موا (ناسخ) مأتمى رو صفت: ما تمرك والايوكواريوك ركيفي الاينيون كرفي والار ماتموغ كلفة والآول ماتمی لباس دوراسر مرکز <u>- نیلی</u>لیاه کپڑے حاملہ آبی <u>و دسیاکجیل</u> کپڑے خوالے کمیں ہے۔ ماتمی لباس دوراسر مرکز - نیلیلیاه کپڑے حاملہ آبی و دسیاکجیلے کپڑے خوالے کمیں ہے۔ ما تحصا وه) اسم فركر: ١٠٠ پيشان-ناصيد-جبيرن بديلاك بدستك مكبال كحويري مركا اكادت د١) جهاز كائهرا- نا وكا الكاحِصة م ما تنصاب پیرط کنیا ده افعل لازم :- ۱۱) بیشانی گرم به ونا-پیشانی کاجلنا دم اسرژی تنا ما تحابیش کرنا ده ، نعل تعدی در بهندی دا ، سرمغزنان را - سرارنا مغز ز بي كرنا- ويرتك سبحها نادم وطنزاً)سلام كرنا- رام رام كرنا رمه بمنت فقط ما تصابیع ثنا ده ، نعل متعتدی :- ۱۱)سرمیشیا- اتم کرنا دم)انسوس رنا چرنجنا فا ركه كأس دريبين اسلفه التحاييل سرسيهم بإذن تك بعني حبين كيون ويجد وموز **ما تعلی نیش (ه**) اسم مُوّت : ده عورت جسکا احماجیشا اور بدنما مود ما تعالیکی بد الما يُكِالُ ان ضل سعدى: يرصُكانا يسجده كرنا - وتدوت كرنا - آداب بجالانا + ما تعما مُعَصَّلُناً ره انعل لازم: كسى نعل كے صاور موكے سے بيئة واقعنيت موجا أيسى كام كاانجام وآفاركسي علامت تتعلقه يصعكوم مودبا ايسى بات كاكسى علاست سيخطُور راا . اتعالى لى لكنا -كسى تقريب أس چنریابات کادل میر گزرها ناجس سے بچنداند نیشه وخطر ۶۶- اندلیشه کاگ مِّونا ـ خيال بِرُوزنا مِنلاً كُونَيْ خِصْ كسىت كوئى ايسى ابت سُنے جوفوات كلام سناك إلىككسى عززك خرموا وجوويسان فالويس ووه كديكا كدير القعاجم في مناتعا م آگے ہی شبھے تھے، تم گھرکوسٹاروگ جوتت گجر ماجا ماتھا دہیں ٹھنٹکا تھا دنتار) ^{زنا}خى سېكوڭ ئىم جى ئىفامىرۇشكاتھا بۈي رەڭى كوتوكىمىدىنى*ۋىتىب*ىمانىغايىخارنگىيىن) جدك بودن كمتم سي تطلق كييا أمن ن بي تمين كمين تقام المنكاتها دمير پونیرولهن دولهاکی اتھام اتھنکا اچھاندیں یہ توکنامہرے کی لوی کا دجات منا) ما تنها رگزناده، نعل تعدّی: ۱۰، بیشان گیسنا جبین ساد کرنا جبیا بی زا

مان ده اسم مَکرّ: - دَگُنُوار ۱۵) مشکا بگول خُرد بانیل کا حِصْ بِنیل کام و دوخه) ماث بگرشاده) فعل لازم : - د اینیل کاشکاخراب موجانا بنیل بگره جانا دم بینجا ب کسی را چرکام حیانا دمی ۱ فواه اُرثا به فلط خبرمیشهٔ گریبونا ب

جرجابهت دروع کام زیراسان شاید که اهی بیل کاکوئی گردگیا داسبر) ریز کونیل خراب موم اسے بیفلط خرار انا اسکی ڈرستی کا توکھا شال کرتے ہیں اِسوء سے معنی موسکتے) * ر

ما ف کا مات بگر فراده نعل لازم ، آوے کا آوا خراب ہوجا) ۔ سار خیندان کا ایک ہی حال ہونا سبکی عقل جاتی ہزار سارے خاندان کو واغ لگنا بد ماٹ کی ہجماجی ده ، اسم مونّث ؛ - دہند کو ایک قسم کی ترکاری جو بمیشد سربنریتی ہے ماشختی ده ، اسم مذکر : - دا بندر با نند با نزیمیون - بوزر ندر می سسخود یش شحصول ۔

طریف مُتفخک بیماند جیستر مجی رزید ماهیٔ دسی موید. ما فی ده اسم توت و کگذار ۱۱ استی مفاک و معول سرکر دغبار دریت و سه افی میں الی ملی اوسلی لون میں توشے پُوجِیُوں اسے کھی دو میں کاک^{نا} (دو کا دا ازمین و دھرتی - جُموم ج

ما فی میمها مختماره، نعل شعدی: در کموّار به صدکرنا و تُرمنی کرنا به جلنا به بیر کوشا ۴ ما فی میس شرکتا ده فعل لازم: ما گروّا اسروا، خاک میس بلنا مه زمین کا بیوند مهونا مه مرنا به گرفتاند و فن مهونا سده

مرزره فاک تیری کلی کاب بے قرار یاں کونساسترزد، انٹی میں بل کیا داسیر ،
در در در در در در در ان مونا - خراب مونا - شاہ ہونا +

ماچیردع) اسم ندکر: مرد بزرگوار بزرگ + ماچیکرهٔ دع) اسم ثوتت: ندرن بزرگوار معقلمه محدومه +

ماچر ارع) اسم ذکر: - (۱) لغوی منی جوچیز که جاری بو - صطاعی جونی که گزرگی آند سرگزشت - احال بیتی به احوال زمانه به حال جال - حال جال نیر فرز و زاد کات دیده و دل میں اسلیے ب فرق ایک کا ایک باجر اند سینے دواغ) دحوابی ارک گدھائس ون مجنے تھا کہ ایس مجرب کوئس کیاد ونوں نے ویل گزار سروا) دا) واقعہ قضیہ - واردات - حادثہ - مامجر دس گت کتی - حالت . در در کیفیت جوش گرمی کا مرسے تم گئی نہ کچھواجما جا دیر آب رواں نند برمرے روال سے دووق)

دوکوژی کا انبناگردیا + ماچو ده اسم ندکر جیصیح جد دارُوی مائیس-ایک تُخ کانام جومزه میں چریرا اور

ملخنا ده)اسم خرك د دمندُ دعى وقره وقاره عرنت يبت آبرُوجيد مهارا

نهایت کسا وُدار مبوتا ہے۔ عربی میں اسکو عنص کتے ہیں دیزا خادوم دردیں سرو وفشک 4 سے

یاف این نوع کی اولا و تواری لوگ چینی تامار کے آوی بروی سیدا حمد خالضاحب ن اس لفظ كى تحقيقات ميں وكلما ہے كہ ہار سے بعض علمار سے يا جُرج اجْوج كوع ني بنا كاچا گراس کی کوئی دجرموته زمیان کرسکے بیشک مددون لفظ عمی زبان کے بین - قرریت کیا · بدایش اب دہم آیت دومیں افٹ کے ایک مٹے کا اما فوغ آیا ہے جاکم عبرانی ز بان مي نين كالمفظ كامشكى آوا زسيم بواب لس اخوخ كو اگوگ بوداگيا اورجب اي عن أر إن مي للث قو كات كوحسب قاعده جيرے بدل كرا جُرج كر ليار بين كا من ترب جو بِرِ بِ كَ حَمَّ مِنْ مِنْ ادْرِيرُ وَ اللَّهِ مِنْ حِيدًا أُمينُ بِي مَا لَمْ عَلَى عِنْ مِنْ الرُّح عَلَيك -يُّرب كي زا واسمي وا و كالمفط اليسي أوازيسيم والسيح واوار وابين حرب إلعف اور من داديا واوسقلب بالعدموس وجست جب توريت التربي ان ربان من بوا توافرغ المنفظ الوك إسكاك للعاليا وريكاك الريكاك المناسق وم الإجريكاك تكلى لوك إلى كات ام موا اور يجرأس ملك برجعي جامن إ إوتنى لاك كاستعمال موك لُكُا كُواستعمال مين وونول فظ ساتقر ما تحر بالكات على ميكاك اوراكك دوسرے فظ براطلاق موتا تھا۔ عونی زبان میں بجائے گاک میگاگ کے یا بوج اجراج استعال بدالس: دونول لفظ عمى مي ادر عَلَم كم طور محمستمل بوقع بين ادراسي سبب سے دی زبان میں غیر شعر ویستعمل ہوتے ہیں کا ب جز تیل نبی اب ۱۳۸ درس میں گوگ کا لفظ قوم پرا در اگوگ کا افظ فک برد الگیا ہے . لیکن جب أبت ہوگیاکہ بابھ ج بابھے ج کاگ سکاگ سے سوب ہوگیا ہے اور اُن میں سے ایک ماک دوسرے قوم کانا م ہے تو باجرج اوراجوج کو دفیخص سیمنا جیسے کہ ہا ہے مورخو ل وس مفترد كم مجعات صحيح نيس بوسكا بكران وبي مطلب محما جائكا وكال ادر الوك سيجهاجاتب ومك كراب بعي تت كي شال مين واقع ب ادر جقيم زائد س تحصیا اور ما ما رکملانا تھا اب حال کے نقشوں میں جینی تا مار کے نام سے لکھا جا آہے۔ اد

ما و اهم دع، تا بع نغل ۱- ۱۱) جبراك - تا وقت (م) مبعیشه رئدام-بت سدا+ (اس منی میں درجهل نمام تعامیم میں الف زاید لگا کرمادام کرلیا) +

م**اوام انحیات** رع ^آلیج فعل:- تا برزندگی *تنام عربینم بھر عرز تھر-*تا برلیت - مبیشہ - سدا 4

ما وام التُمررع) ما بعضل:- ديكه واادام الحيات)

ما وَرَدِن السِمُونَّت: به ما مال والده و آن و مانا و متهاری میا و انگرنزی هرو ماوسخیط (دن +ع) اسم ندکر: -ایس عنت محالی بعنی تیری ال حرام کارتھی حرامی و نطفهٔ حرام حرام کا و لدالزنا - کوت ﴿ رحوام اسکو اور سخطا

ر من منظم منظم منظم منظم المنظم ا التشديد بولتي بين المنظم ا

مأدر حوود ١) صنت وبازاري د شنام خت ١١) ابني ال كے ساتھ فلان

کرنے والا (۲) نشر پر معرامزا دہ مبدؤات + ماور خواسی کر ا روی فعل ستندی ، ماں کی کالی دینا ماں کا نام لے کر

برا بسطاكتا - مابس كرنا +

ما ور را ورف صفت در اجنم كام م كاربيد ايني جيد ما در او اندها يا اوراد

ا نامرودغیره روم) ده مجیّم جوابنی مان کا جنام دام و به این ارون مهرل ا امام الدور صفرت میزیمان نبوا کریدارد زار بدیشه و اس مد

ما در زاد اندصا با نابعیا دای صنت، جنرکاندها کورا درزاد به سُورداس + ما دیر ما در دن ، سمزوّت : مان مان کی دانده +

ما ورمي رف اسفت : منتوب به ادر - ادر اشدال كايال كى جيا درنيان

ا دی اُلنت - ادری حق وغیره به ماوری اُلنت - ادری اُلنت - ادری حق وغیره به ماوری را بان ایس است و این است کار ا ماوری را بان دان در می است می اندانی بولی - اینی بولی - اتری جوانیا به

اره رف صفت : - (ژند ما یه) زن اوین مورت - زیانیقض - استری -

مؤنّث مركز كانيقيض +

ما قره رع) اسم ذکر: - در اصل برچیز- برشے کے بنائے کا مصالحد- برچیز کاسان و ترکیب - جوبر- گومبر کُن ، بیولاله موجود بالذات - دد شعیص سے کوئی چیز نیائی

طائر، استعداد قالميت مطاحت (٣) باب معدم بابت جيسه وراد وسي فال ودرادة ارسال رسل رسايل وغيرودم) وطاقد ود اند

ورا دہ می خان و وراوہ ارسال رسا یک دھیرہ دہا کو تھی و تھا ہوتا ہے۔ اصل برمیر مُول دِکاس مِنْبع مصدر (۵) کسی بات کے بیمنے کی توت مِنز

ولم في وتوت فهم مبرهد مبرهمي عقل قريز (١) جهم ويد وجود وه جنيزو كوس

بوسکے (٤) موادربیب - راو 4

اج

اس قوم کے رہنے کی جگر تھی اوتا آری اُنہیں کی سلسے ہیں۔ بہست لوگوں لئے اتاروں کو دیکھا ہوگا و مشل وام انسانوں کے ہیں اُن میں کو کی بھی جبیب بات نہیں ہے

البتكوت فيرربوت من إقى سبدانان كلات +

ما چھی ما ما بھی دہ اسم ندگر:- ما آج نا وَ بياك دالا ، دكتبري زبان كالفظ) ما جا ده ، اسم نيز:- را ، برايلنگ ـ بهت برطرى ادراً و نجى بيا ـ بائى ـ كھات

رو و اُوبِغی کا جہاں سے کھیت گے برندوں کی اڑاتے ہیں ٹائلہ بہار میر گالی اجیا توطروں اسم مذکر :- ۱۱) در شخص جے بنگ پر ٹرے ہوئے جاریا ہی

الي الورده) المرمدر: الارد على بعديد بررب بورد والمدى - كالل وبؤوك بورد المراكم منهول

وشخص كحس بايرنم كربيعي بيرناهم على الم

اقی د د جانیکی نیس بینی می اورد اپنی می توکیناصاف کمون من کویر الفنان د ۷) د د رویوت سپاهی جومیشدا نیون کھانے کے سرسی ست معلوم

رد) دور راجیوت سیاری جرامیسدا میون هاست به بست و به گروش میں آگریب سے زبادہ بھادری و کھائے ،

ارِیا زَسابِق مِن اکثر مندوستانی رجوارُوں مِن اب قرار اجرُوت نوکر ہوتے تھے اور اکبر

كے زانيس وہى احدى كے نام سے سندور سوئے) ١٠

ماچی ده) اسم توقت: ۱۰ ۱۱) جا ریائی میمیوایانگ. ماجاکی تاینت و ۲) ده سلی ارتیکی جالسیدار تصیلا جوگازی کے بیجیجیے اسباب دغیروسے واسطے لگار سّا ہے

سائل کا نفیض دم) گاڑی کے بیٹھے کی دہ جگہ جسیس نوکریا بہتے بہتھ دما) گاڑی کے بیٹھے کی دہ جگہ جسیس نوکریا بہتے بہتھ دما)

رہم ہمیڑا- ہمننگا- بسراون- بہٹرا ادہ) وکنی نیان میں ممتنی بگس وہ) جُڑا- وہ دو گذیاں جہائے بہلوں کی گردن پر رکھتی جاتی ہیں +

مرین برن به کام بیون کردن به مرین کام جای این مهد ماف (رع) اسم نکر :- دا) اخذ کرتے بعنی کینے کی مجگه منبع بوکاس میشمند و مجله

وا کے روح) اسم ، کر: - (۱) اصد رکے میں کے بی جود میں کو گائی۔ جہاں سے کوئی نیز منطلے رہی اصل نبنیا و بجڑتے بہنچ میمول رہی اورہ مبدار دھا تو۔

ما خُوْ وْرع ، صغت: أ- دا، كرفنا رو بعينسا بروا - يرا ابروا دم ، مبتلا - ليشا بروا - بيج

سين آيا موادس عاسبوللب مواخذه للب عجراب للب- بازير مي مبلك-

ا حَوُ وَكُونًا () فعل تعدّى: - () كرنا الرقاركرناوس بيسنسانا - بينيا دس ووش

نكانا - الزام وحرنا - مجرم قرار دينا دمى كاسبطلب كرا - مواضره كرنا بد

مِاخُوْو بهو ما (1) فعل لازم بسر نتار بونا - برا جانا به واخذه بس آا عاطيب بونا

ما في ليرا ريان ، اسم ذكر ، - ديوانه با ولا - باكل ببؤس سوداني + المه بيوتون +

سغله (اصل من البؤليا كالمنعف ب حيك ننوى منى فلط سياه ا وي طلاحي مبون و

مرص دباغ کے ہیں نجج کر رض فرکور موداوی ہے لہنوایہ نام رکھاگیالیکین اردومی اس کا استعمال غلط ہے) ۔ ار

اودو المحصور سال المحالم المرابطة المرابطة الموري كانقب بين أودهوكالين فارموكادين -ماقرى رع صفت المنسوب باقره - ذاتى - اسلى . قدرتى ينطقى بيبلى طبعى -مرضتى بينتى به ما ديال رف) اسم مُونَف به عمورى اسب اده يشوانى - تزنگنى -(به لفظ مفرد به ادر فاص گورى كرداسط ستعن به) به ما دين دف) اسم مؤنّف المصارية تي ميس به ه جيوانات وغيره به ما رون) اسم مؤنّف : - صند فر- نزكافيض - اده جيوانات وغيره به ماري رون اسم ذكر اسان بناك - انعى - از دها - اجر سرب كريزا من ماري بيان جانال كا اگرغم به يمي شوكه كردارسي ماند توجو جائيك (اسن) ماري بي دن اسم ذكر اسان برجم سياه رايشم كاليما وجود بائيكا (اسن) ماري بي دن اسم ذكر اسان برجم سياه رايشم كاليما وجود بائيكا (اسن) ماري بيج دن اسم ذكر اسان برجم سياه رايشم كاليما وجود بائيكا (اسن) ماري بيج دن اسم ذكر اسان برجم سياه رايشم كاليما وجود برعم اسان بي مي لرداري كئي سانيول كي اندار به مي جود جود شوري (۱۲) مان باند بي بيده الروسة و بطرها است.

جگرگی سڑک۔ پردکشنا -ہیر بھیرکا رہستہ + مارو بہیج کی را ہ (1)اسم ٹونٹ: - ٹیرھا رہستہ - را ہ کج ددا کج ۔ ہیر بھیرکی راہ - گلوم کھیلا رستہ -بارکا رستہ + ک رکھتا ہے زلف یا رکا رستہ ہزار دیجے ہے دل سجھ کے جائیو ہے راہ مار بیجے (کلیم)

کمایا ہو۔ جیسے ارگزیدہ ازربیماں مے ترسد + مارکیررٹ اسم ندکر بدر اسانٹ بڑتے والا ۔ سانٹ کا کھلاڑی ۔ سبیرا -

ما رگریده دف اسم فرز اسانپ ادساموا-دشخص حبکوسانیدے کاف

را می مکار- میارساز و نویسی - دفا باز به مارگیسیگورت ، اسم مذکر ، - زلیف کی ناگن معشُّوق کی لٹ - کاگر معشُّوق معشّوق

کی زلفت ہیج دار یہ ار (۱۰) اسر مُوْزَتْ بد ۱۱) مارنا کاع مل بالمصدر برجوٹ ضرب 4 زود کو ب کوبکاری جیسے دہ مار ماروں کہ یا دکرے بہچار پوٹ کی مار ہمار کے آگے ہمُوت ہماگئا ہے 4 ایسے کی منڈی میں مارسی مارسی

رئیں اوار کی ماجت بڑوشم ہو آئے ہوئے نیادہ ہوتی ہے لوہ سط فے ال سے کی (اسنے)

لامارنا مصدر سے امرکا صیف) بزن ۔ ضرب لگا ، چوٹ لگا ، فتل کرد وار لگا ۔

پیٹ ۔ دُٹھونش ۔ کوٹ ۔ جیسے ارموے ارتیری ہتٹری پر اسے میری عادت

ناجائے کما دئے رہے ہو ہے صدر ۔ دھکا ۔ آسیب ۔ جیسے بیٹھے از غیب کی مار۔

غد اکی ار رسول کی اروغیرو + اسپردو سری اربری بختی بھی مو آبوری بھی بوتی رم) كونست - عذاب - ريخ - وكه ورد تنكليف مدمسيبت - بيبا يفكي فلسي بسے فد مید کی اروشن کوجی ندوے ، سب بھدسما جا کہے وہی کیرے ک ارزبین کنبگتی جاتی (۵) نقسان - ٹوٹا - خسارہ 4 منعسب - خرانت بتن کھنی-جیسے یہ وہ سرکار نہیں ہے جہاں تھارار دبیہ ارمیں جائے ، 9) مرادف اوف غارت وستبرو جیسے لوٹ مار ترکروا بنا ابناحصته لے و میرے باس مار کا ردىيە نىدىن آماً جۇڭفىت خوردى كودىدُول لا عنوى منزا ـ تەزىرى مركا فات عمل شاشن جيسے اسكو بيٹ كى ماردواب درست موجائيك جيسام باب كوسايا وليبي ببي ماريري (٤ يو) و بال- آونت - بارعذاب رشامت يخضب الهي-جيسے بيچ اتنا سرائطا") نه مارمیں آنا (۸ عو) تهدید پخوایف - دعمکی - گدا وا-دمان جيسے بيخ كو أنكھ كى اربهت ب ر 4 يى العنت - دعشكار - كھشكار رسوا بردُعا (بنے اُسے کسی نِقیر کی ارہے اسے ارامار بجتراب، جواباب برا تعرافات اُسے ضاکی اربرگی داسے کما خداکی ارہے کہ بیسطے نہیں جا آرمیج جہاں جا ماہے دہیں ارمار ہوتیہے) (۱۰ءعو) صرف - خررج - اُسٹھاؤ - جیسے بواجنتنی میرے ای کافول کیاریتی باتنی آکسی کے اسمی نمبوگی براریسی اس منی بس ولان دونون مترادن جمع مرد كشة من (١١ يعي) كاروبار يه كام كاج- دوكهرول كي ا مين تويكاسن كل آيا د ١١ عو اسعى كوشش جدى - تأكيد جيب ابنى جانب قربتیری مارکتے میں تھے قسرت واپنی طرف سے تو مار مارکٹے جا تو (۱۳ مور) كثرت بهتات - شترت - زيادتي - صيع جا رةدميون برجمي وه كام كي ارب کوپُراہی بنیس بڑا نصدل ہے توگھی کی اررکھنا مجھلی کیا نے میں فقط آینج کا کھیل ہے دہی اور کھی کی مارسے استکھ سیلی) رہما) ہورقد مارگ مصله وصی کالل اور گذرک کی ارتفی ب وه در توراد رود بلر عجر بیت بیت دوسوقدم کی ارکارفل-اس بندوی کی برسی ارہے (۱۹) فریب- وسوکا -جال جیدے کس ارسے بلبل کو باڑاہے (۱۰ مرکبات میں)اسم فاعل ترکیبی مبوكر ہلك كرمنے والے كم معنى موجاتے بي جيسے مردارعورت اينى مردكوبال كروينے والى عورت (١٨- بنديل كھنڈ) بِنْدُول مِتَّى - ايك تسم كى عمد بيتى يوننى رمتی (۱۹) چکنی دهرتی جسیس اکثر دهان پیدا هوتا ہے۔ چکنوٹ - دعانی ملیا ماراً مارناده ، نعل تعدى : - كارتهام كرديا - بلاك كردينا - كعيت ركعنا -عِيتًا نه چهورنا يقتل كروينا وتباه كرويناً سنيًّا اس كلمودينا- برا وكردينا و. مصور كهنا بدموه لينا - فرنفية كرلينا - عاشق بنالينا بهد

ماروها ظرکرنا ره ،نعل تعذی : ۱ ربیت کرنا- زدد کوب کرنا- جها کاری كرا- نيليا - ك نه بننچ یا تا کاک المتر چعین کبر اغیار مهمیته راه مین فاصد کواردها رکیفط از ظفر ، ماروینا ره، نعل متعتری:-۱۱) مَثل كردينا- الك كردينا - بان دكالداله الله -بيسے گولى يا تموارسے ماروينا دم) مار بيٹينا - في تقديلا بيٹينا - وست درازي كر بطنا- جيسے يار حرت ارديث ووتفيكر إردي وغيره به **مار وُّالنا** وه ، فعل تنعتري : - (۱) ملا*ک روینا-څون کروینا - تشر کروینا 🔩 فریج* كرويناد ٢) تباه كروينا-بر إوكروينا -كيس كانه كاستياناس كلودينا-كباخنىب سے كدده ألفت كو بحقاب بنيں 4 ارے والے بيتر بي في بت جبكى ريزات) رمى فريفية كرلينا - عاشق بنالينا سوه لينا - گرويده كرلينا ٥ انگیر ایکے اینام محدیر خمار وال کافرکی اس ادائے بس مجکو اروالا رضحفی) دم بهنات سنات لنا دینار بعظ ادینا - میناب کردینا مصیمیارتری إتوب سے تومنساتے ہنماتے مارڈ، لا مشتاق دہوی ہے مارةُ الاسكواس نالي كما تنج فنذلك جب ألما كواته وه أنكوا ثيال ليف تكارشاق) مارو سیح کونا دا بنعل سعتری : قتل دغارت کرنا - مارکام تما مرکزا . مرکفا مارۋالنا-جيتا نەمچوفرناسە ما رر کھیٹادہ)فعل متعدّی :۔ ۱۱) تھور رکھنا -کھیست رکھنا ۔ کام تمام کر دینا-

مارو الاجکواس نما کی کا تنب فندگ جب المی کرنا تعدوه آنگوا تمیال لین کا استاق)
مارو الاجکواس نما کی استحدی : قتل و نمارت کرنا مار کام تمام کرنا مار کونا می مرتود از به کیا است تجوی است می مرتود از به کیا است تجری ناست کی است تجری است تعدی : دوا) شعو رکھنا که میت رکھنا مام تمام کر دینا - مراک فی می مرکز دینا و بینا نام کر دینا - موان کو النا - اردو می تعلی فالم میان بنال بیخ بینی خطر شده این کو النا - اردو می تعلی فالم میان بنال بیخ بینی خطر شده این کو النا - اردو می تعلی فالم میان بنال بیخ بینی خطر شده این کو النا - اردو می تعلی فالم میان بنال بینا بینی خطر خال این میان بینی میان خوال این میان بینی میان بینی میان بینی میان میان بینی خطر فافل کام تمام کردینا می میان بینی میان می میان بینی میان میان کو بینا بینی میان کو بینا بینی میان کو بینا بینی میان کو بینا کو بی

دل کے لینے کی کوئی گیات بھی علوم بتھی

سرتن می و قد سرگاراً آرا آخر کو مبت نفی ارا آرا (برات) شب سرے بوزلوں کا سیارا آرا کس بیجے عالم کے تئیں ارا آرا (شوق) اس کوشیشی میں آرا ہے جو ارا آرے ہیں الٹا اُس کو رموون) مار محصگانا (۵) فعل متعدی: ۱۰ کر مجمعانا - مملا آوری سے شکست وینا -جدانا - ارتے ہوئے دُورتک لے جانا +

ا کی فوچندی میں آئے نزیارت کو اگر علم حضرت عباس بی کی مار بڑے درند)

دم) سراپ آگئا۔ بدوعالگنا، کو سابڑنا جیسے اسے توفقہ کی مار بڑگئی جو الم برسط دہ اسر سرقت : - زود کوب - مارکٹا ای - تھو تکا تھا تکی میٹو تی بزار میں میں میں اللہ کا اللہ میں میں اللہ کا اللہ میں میں اللہ کا اللہ کا اللہ میں میں اللہ کا اللہ میں میں اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کیا تھا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کو اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا کا کا کا اللہ کا کا کا اللہ

جنگ و مبدل 4 مے اکہی خبرز دیگر اگلیاہے وال قاصد مجتول وے نیکییں ماروحالوس کا نذا فلفر) مرکبیف یال تلک ہے کہ اُسکی کل کے پیچ گاہے صداستی ندیجرز سردھاٹر ہا فارھے (الشاد) ۲۷) نبر توریخ (اس مجلوفظ دھائتا ہے جمل ہے وہتمین کا مے واسٹ اتے ہیں جیسے بمیلیز چھاڑ ہوئی مبارز قذیبہ دھائر تاجہ وہیں) 4 تبعند کریمتینا- ناجائز طورسے کسی چنری اوک بنانا رہ) پرسٹ لینا بھتر یاجز رکا لینا- رس خالب آربانا مغلوب کرلینا به نتج کرلینا- رس تباه کردیا- برباوکروینا- جیسے اس کیس نے تواریا روی مخورر کھنا رہ) صیدی کا کبوتر کیڑلینا دے لؤٹ لینا۔ غارت کرلینا به مارا کیے جانا وہ خوالازم برکوشش کے جانا کوشش میں کسرز رکھنا جیسے نتج ا وشکست توخدا کے ایمتے ہے گراپنی طونسے توار مار کئے جاؤ به مار ماریا وہ خواستعقدی ، - پیٹنا ۔ ٹھریخنا- زودکوب کرنا ۔ چوٹ لگانا ۔

صرب لگانا جیسے محصے بولے تو دو ماتدار دس کدیا دکرے به مارم را اور کا در کا میں کا مارم را اور در کا میں کہا تھا گا اس کرنا ۔ آب گھاتی کرنا ۔ آب گھاتی کرنا ۔ آب کھاتی کرنا ۔ آب کھاتی کرنا ۔ آب کو باک کرنا ۔ آب کو باک کرنا ۔ مرنا امیر بیگ امیر ۔ ۵

لب ناک دو کے کہوکو ان کہ تمکو تو امیر ارمز اس ہے اور زمر کیا نا بات ہے را سر) مینے کہا تنگ بؤں ارمروں کیا کوئل سٹنے گئے کینے ہاں پُڑو تو کیا چاہتے نا معلومی دی ڈوسرے کو ایسے مرجانا بھ

ماريس حياً ماره ، نعل لازم : ١٥٠ روفي بناصلته به نايحوا جانا رائيكا صاله و مارينا روپيارا جانا جيسے تهرار روميد كيميد ماريد شخص جانا دم - بنجاب الجانا نارات جانا - تا راج مونا ١٤٠٨ بشكال شريطات بشار وشول ندمونا ١

مارسها ۱) ده بغلمتندی دلیس پاکرنا به ار کربیه کا دینا - بدا نار نبرمیت دینا -شکست دبنا ۴

مار اده)اسم مؤنف : در نورب دا) بارانی مین - ده زمین جس میں صوب بارش کے پانی سے بیدا دار مرد - بہاڑی کیار کھتے ہیں - ده زمین جسکا ترد د بارش پر شخصر سے د ۲ بغجاب) میڑا +

مار اره صفت :- (۱) مقتول تتتل شده کشته بهان داده به ندگتری به نوریم شده ۲۰ ایسام وا - گزیده سه

وسامبو کالے معربی کا فرتورہ فسوں کے انزسے کھیلے کا بنا کے دائر سے کھیلے کا بنا کا فرتورہ فسوں کے انزسے کھیلے ک دوروں دان تری نظروں میں ہمیں بعدی یانی بھی انگان نہیں مارا دیگا ، کا - (سالک) رم) تباہ شدہ - برا وسندہ مغراب شدہ جیسے کا کا مارا بیٹنی کا مارا باقی کا مارا گاؤں اور آگ کا مارا نجولها بنویں بنیتا - لاجھ کا مارا بھوک کا مارا بیار کھارا ہا مکا مارا بھوک کا کا را بیار کھارا ہا کھار مار کھنے کی کوئی گھات جی معلوم نتھی

الم كوار كما بسيئيس با قدووتا زا مديكا في بسترى نيغ دونيم كارميرتقى الله المرويات ويران كوديات ويران كوديات ويران كوديات ويران كوديات بيج ميرح بكونيا في الكرونيات المرجمة المرجمة كراكمة المرجمة الم

مارسکی (ه، نعل لازم: مارین کے قابل ہونا مارین کے لایق ہونا 4 مارسے بھاگیا ده، نعل لازم: مینی کے خوف سے رنو پکر ہونا نردوکوب کے سبب کھڑانہ مہنا چوٹ کے ڈرسے چدرنا سے

جُوتِيال كَاكرة آيا بِحدر قبيب بيه مش بيد بعُرث بهائع ارست (بنهدى) ما رسي محصوت بيلى ما رسيلوسيدها بناليتي سيد -

ماركتا فئ ده اسم مؤنّف به زودكوب اربيث مار دها و به وتم جا آ ابالله ي بنارا ماركتا في ده اسم مؤنّف بنا منزالا ماركها في اده فعل لازم به دن پنا منزاليا مؤرّبيال لكنا وص كُنّي بنا منزب كها نا متيز كها ناست

کون رُن انسانقد اُس نفت کیب بن نگانے کا تردل کہتا ہے کام اُسٹہ برار کھائے کا د ایف بیر) (۱۷ فعل شعتری) مُنگ بریاسے کچھ کالینا۔ فریب یا دھوکے سے کچھ وہال کرلسیا سبچ لینا۔ مِجُرا کر کھانا۔ جیسے وہ سوداسلف بیں بھی دوجا رہیسے روز مار کھا تاہیے مہ

مارکے دہ ، تا لیع نعل : - (ا برائے انہا کِتْرت بیسے ارکے بچیا دیا - ار کے نُنا ویا - مارکے تبا وکردیا - ارکے پٹراکردیا وغیرہ (۲) ضرب لگاکے پوٹ لگاکے - زووکوب کرکے جیسے ارکے بھگا دیا ، ا

ماریکے مربا دہ فعل ازم: ووسرے کی جان کیکے اپنی جان دینا۔ پہلے ر مار ڈالنا پھرخو دمر جا! بھ

نبت دنابوُ ومدوانا والرساء كرموجانا جيد أن سبكسب طازمك ا را من الله الله والا مس جانا ميدري موجانا + ١١- اسم مذكر عوا موامون مأر إ مار ده اسروُنت : - دا . برائے انلار کثرت) کثرت بہتات - افراط ازُون نا دیاو تی جیسے آ مجل کام کی مارامارہے وہ) نهایت کوششش -ازصرسعى - دور ومووسوت كالور عبد وجهد تنديهى بمثلاً صبيى بين إس كا میں مارا مارکی ہے کو ڈی کیا کرریگا - رس کشاکش - دھکا ہل - اپنچا" الی + تاڑ 4 کش کش رہی زووکوب۔ اردھاڑ۔ جاروں لحرب سے مار مار بُوتی پنرار- دہ تیرے کی دہ تیرے کی دانمد جوروجفا ہے کوڈیگیئویں کیوں جاؤٹ میں اُن نیں بیچ ہیں اندھیر ہی غوناہے مارا مارے (رثیک) ده، بل مِل - ا فرا تفرى - بحا گُو- (٩) كمال محنت - جانعشا ني- زحم يَحشَى مِيمَاتُكُ مارا ما را مجصرنا (ه) نعل لازم به (۱) دابهی تباهی بیهنا خسته وخراب بهمزا-وربدر ميونا - دربدر فاك بسر كيونا - آواره پورنا - مرزه كردى كرنا - فريل ورسوا بهوتا بهوا يحرنا- دُا لذَانةُ ول يحرنا - خدا ني خوار يجعرنا- تباه اورخراب موتاموا بصرناب تدى ادرنابرسال مالى كم ساته بعرناك جور بها أبرأتكا نبيس عُمكانا كياجانيُّ كهال وه ميعرقم باس آراميَّقي دوستداراً كاجومجساً أتحد كيادُ زيايت بكي بير تى يحسى مارى مارى الدول (الش) دربدر اپنی گار بورتی ہے ماری ماری سیٹھے رہا کبھی سائل کے مقد میزنہیں دنساخی دى بى معدرى كىمانا بيرا- رُن جو الجدرا مد رُطكا بروا بجدرا +-

مین شک ره بول که دو شوکرو ایس مجرب مرطرت ارا مار زمین پر (مصحفی) رس بيشك بيرنا - يمولا بيولا بيعزا - بسرايا موا بيمزا - بحولا بعشكا يعرنا م کیااجابت کے بنوا وَکُوخُداوند ۱ آ ہ ۔ ماری اربی جودعائے سومی بحیر تی ہے امریابی بحرُون بُون بيخِود انه بابجاليُن بَعَظِيم دُمُونِدْ مَارِشُكَ قَرِرات مِ كميس بحول كررسته كونى فخف بحصه عدادادا وربدرات مارا مارکرکے دوج مع بعضا باع معل باع معلدی کرکے۔ نهایت کوسٹسٹ ہے۔ بمشكل تمام بيسي اراه كرك تهارا وويتانجا رميس بي اتكا رسكوسيلي) مارا مار کرنا ده ینعل متعدّی :- رن نهایت سعی و کومشش کرنا - فرُب دورد وصوب كرنا- ازصر الع دے كرنا ٢١) بنايت محنت ومُشقّت كرنا كال جانفشا في را دم جدى كارشا في كالشاب كارى كا به مارا جدازس فصره دُكاوآر وخررنت اب صرب الش ، ميركسي

کے معالیت کیا واسطہ ہ

ریشان کیکوائن ان کودل کی چالت کیبید و صوب کامارا یک به دم مرسایا (معوف) (د) مامام وا- زده بهد خوت کامارا- در کامارا- دمشت کاماراد میرو ۵ وص کہ بغبیں ہمی نہ سویا ہو، روز بہراں کے فوٹ کا مارا رمعروث مارا بطر الده نعل لازم: مارابالاتس مونا + فربح مونا + كُشته مونا-مرنا- مقتول مونا + ٥

مُغ ول مار بِن چِشْرِ سیاه یا رہے۔ پنج بُر شُکُ سائٹ شَرْمِیں کُاجِیْنُل ہوگیا ہے۔ مارا بِرامیں حِنبیشِ ابردسے بـ گنا^{ہ م}رتبہ تہدیکا تری شہشیرسے ہوا } (اتش) ارابراجهال مي مي اينفويت المخت ساه مجكوب مار موكيا - واسير) يتيخ ابروكي وريافت كرك برّان برت ايساسي توا ماكد مانتك باني رجُرات) ارا برا بوا بون وكيدك كسيرتى الله المرمينين كوب نسترن كي شاخ راتش طانكودا في خم كوسوين كمة است رومشت) مارا برامجون خنوعفا مت شعايس ارے بہت بڑے ہن سلمان علی فصر رحسر) فرقه كوئى بيانهيس الس ترك ميشرت رم) تباه موتا-بربا دموتا مه.

مار المجصر فأده، فعل لازم :- را) دابى تبابى بيمزا-خراب وخت يبيمزا-فليل وخوار بيمزنا 4 فزانو اندول بيمزنا - آواره بيمزنا - ه

یاخُدا ٹِهٰنیٰ جَمّال کو بدینہ کی طرف سن میں ہارا پوے بے زور دبے ز**ر کا ک**ر کھیا رکھیا رم) دھنے کھانے پرنا بھوکرس کھاتے بیرنا۔ دبدر پھڑا بیقدری ہونا ہ جبسے محکوروز سی لیسند ماری بھر تیہے دربرشب وصل (اسخ) مِسْنِ بُول كِيرِمت مارا بِعراسول إلى مروجي بركل مين فريدارك لئ (غافل) ماراجانا ده) فعل لازم: ون قتل بهونا - الكهونا - كام تمام بهزا - جان سے جانا -مصحنی دادی اکنستایس به کرمینا آدمی جاند اس راه میس اکثر ارا را مصن

ر () ذُوبنا منابع مونا- اكارت جانا- رائيگان موناجسي روييها راجانا-(H) تباه مونا- برباد جانا- ويران مونا- أبرنا بيسي بيج ماراجانا والجاولون سے چناہ راگیا دم) کھ پاجاتا تلف ہونا جیسے حق ، راجانادہ)کٹ جانا۔ . "ننگ بهوجانا یشموررسنا جیسے فورج کا مارا جانا (٦) شامت آنا یخرا بی می^{س ن}ل آنت میں یڑنا۔ بلامیں بھینسنا۔ مُبتلائے آفت ہونا<u>۔ جیسے</u> ، *فریخیان*خت ماراگیآ چیكے سے ال محصفة ركا ناترے واری وال منتین بازیون كيين ارى جاؤل از مكن) (٤) كلم ترتفقّ:) فانب بروجانا - عمر جانا - فارت ميرجانا - فنام وجانا -

بُوتِي كارى كُرنا - وُسُو النَّه الرُّكُونَا بِصِيه كُوبِي مِيمِهِ مِدْ مار ب تَوْمِين سار ب جہان کوارا و سارے شکومط ول ہی ول س گھونے ہے خطاتودل کی تین ابل بهت ی ارکوانیک حری زلفوں نے شکایل ٹرھکو اتو کسیا ارازوق رم، سرب مكانام يوث مكانات مضماناديس إس عنق الاأسكو تيشفر إد العجسوت جبل مي مارا و دوق) صفرت كيس إلى كروود فك معنزالا بجين المدالك اراد كفر) رس كاند زكانا سهى كرنا - برنا- وحرنا - جيس غوط . چكره وعول يجوما - جاندا-الخداللي مُلاّ يُحْكِمْ وغيره ارنا ك باس الندديا آو شررافنا سن وري بعينك كي بقادك فبرارا تلزيم شيس به كوم منتسودايل وكف فواد كيمي أس بس شناوره ما كي ستجرخ ف ارام به ظاهر موجا اطف الكري فاك في كرارا

ينتراثط تي جب آ آ ڪيا و منڌيا اس کا فرکائکسه ارنا (معروف) إدر مارا توكميارا أدسرا راتوكياكا رذوق مگردل دونوں بولومی مریخی اُسے کیا جائے وإنتكين خسروريعى ضرب اس كوكمن بمنجا اگرتیشه مرکشیاریریا دا توکیا باراد س فرزنظاً ره مری اُنتے بے محصت بھیرہ مغ ول برمرے اک دام براکے ارا د ظفر) جِنْ اللَّهِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ومن لالدجو مهوا يرُجُو ل مُشْكُ تَنْيِرِينَ لِنْ نُدُيُونِ سِينَةٍ بِيَشْدِ لِمِهَا } . ﴿ كَالَّهُ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ گل جي ارا جوکستي خص ماه بقرارا الله الله تينندفرا ويخب سريه أظماكر مارا

(١٧) واركرنا-حربركرا- اتعام شانا- التحديدلانات لهنني وشابيته كالشيرية كالمستنارية المستريق المرادوق) جسكواراأس كافي خبلكهارا دظفر واووت يخ ظفر أس غرةُ ينها بن كي مَّلَ عِنْبَاقَ كَا جِبِ تَصِد كُرِسِ وَيَجْمِسَ بِيلِي تَنْجَ الروسُحُ رِخِ كَى شَارَتَ مَارِ كُورَ مِهِ ﴾ ره ملدرنا- بدرنا- وله واكرناميسي جهاب ياشيون ان ات أجكايا خفتكا ن فاك كو كس تمسكيم برجمايه ال

بسكه ديوانه زاكست كاترى تضامجكو

رو) مَّسَل كرنا ـ باك كرنا يشيد كرنا - جيو كل أكب كرنا - جان لينا - كام تمام كرنا -منورركمنا- نفاكنا فيست كرنا- ابيدكرنا معدوم كناس مرى أكهور سے معال س وگ زگس نيم نواب سے ارا ۔ ا قرار وصل خور مجرال كوز مرتصا ارابعي اسطرح كشكايت بنيين بالمشاق ا يصير كلئے فلك يه ووااب بنائكون ماراہے جنكوآپ لئے أنكو جلائے كون و توكّف)

چشم کا فرکی رہی مجث لر مجزسے کمرے مُردے کوسوبا رجلاکرمارا (واغ)

مارتا (ماسم ندكر:- (١) لمرية والاحرب لكان يا واركرية والا 4 (١) مات ابوا يثمّا بواسْلَاق كرّاح والبيال التحالية تحدير الما ماله عسكت كي زبان بنيس يوسى جاتى به ارقے كے آئے بطائت كريتے ب مارتول ربرنكالي اسم ذكر مدر Martells) شونك كا آلد مبتوري -التورا 4 مورا يوري 4

مارتے خاں (۱) اِس ندکر :- عالم شمگر سفاک به زبر دست زور آور پُرتر-ارتے مارتے محصور کروینادہ فعل متدی: داتنا مارناکر دن بکل آئے۔ اننامارناكه أبكيوں كے آگے تيو را كرماننا ہوجائے۔ نوُب مارند ازمدز دوكوب كڑآ مارتے مارتے کٹھے طری بناوی<mark>ن</mark>ا در نعل تعدی: اتنا مارا کو آدمی ل^قے بوجائ - اركتيلابنادينا +

مارمار دد، اسم وتف: دا؛ بزن بزن + لكالكا يبيوبيويس ارمارك با فتے دادالی ہے (ماتا بعنعل) بیٹربیٹ کے۔ ارمار کے جیسے مرمار وحول ارادی اس لاز مرزفش زجروتو بیخ الے دے -خرابی م سودائی ہونا زلفِ سیونام کچھنویں ہے ارار سرطرف انجام کھینیں والن، دىم، كومنشش يعى ده اشامت أفت مارييك ماردها الدروكوب قرر کش یه زلین یا رہے ا ب مرطرت دل کو ارمارے ایب اشاہ نصیری مار ما تركز محيركس بكالدينا ده نعل تعدى به خُرب زد كوب كن الهاركون ميومريكا لديا مه (مازك ماركريمي بولنة بي + ارمار كرسيدها كرناده بعل تعدى: منزائي جمان عيريك بناه-

بیث بیث کردرست کزا ۱۰۰ سے شان بل تكاليئ زان ارك رسيطاكها بي وزيول وارارك رحقير ارا ركرناده فعل تعدى درا ككيدكساته بيني كي اجازت دينا -دے تیرے دے تیرے کی کرنا ۔ لگے لگے کہنا ۔ دم، تنا ٹرکرنا دے دے کرنا مرزمش کرنا- زجروتو بنی کناوس، نهایت کوسشش کرنا- از مدبررووری کرنا-كال تنديم كرنا فرب حدوجهد كرنا دم ، كمال منت وسُقّت كراوه ، نات طدى كونا شابى كونا وى وصتكارنا - دوروبك كرنا - ياس ند يسكف دينا -

بیشکارناد اربیث کرنا م بُل م و ترى كاكل ميكيس يان ووسب طرف سيميرك اراي وحفر) مارناره فل متعدى :- ١١) زون كارتهم بيتنا- زدوكوب كرنا ـ كوشا ببول ا شلاق را - كورك لكانا - بيدلكانا - كوركاري كرنا ولنيانا - بسيانا المصيانا -

و مار مالكرم و- المايع فعل - كثرت زدوكوب سن - جيساستاد ف ار ماركر بحيام دياء

ار

سر بربان میں ورکبوترا رے یہ دس مجیلیان ارکرلائے سے مار برباتو نہ ہوا ۔ دواغ) مار نامہ بر ابناتو نہ ہواست تقدیر آج سنتا ہوں کوئی اُسٹ کیوتر مارا (واغ) جس کیوتر کو کہ خط لیک و ڈر بھیجا تھا نیر سے ماہ میں وہ ضدسے کیوتر مارا (مصحف) بنچ کارسے جیموٹا نہ وم کا صفوں کیا کیوتر کیطرح یا تقدمے شختھا ما۔ (برق) درمان خورو بروکرنا ۔ فیمن کرنا۔ تیرکڑا ۔ الگ کرنا۔ ہے ایمانی سے فینا ۔ کھا جانا ۔ اُمرادینا۔ جیسے مال مارنا ہے

ائس ليغب ال بهت مة دبدل من المست من دل نيا اشا ابنى بنبل مين ارا (دوق) ره اى بيمينكن مرًا يا و النا- لكانا جيسي جا دُوكى كنكرى ما رنا- ماش بيشد كرمارا -رو ان بشنا سنانا ، بعد كنا رمينا- نبك بريجازنا ، نيج گرانا- جيت كرنا- بيسي أس بيلوا اكر دو د و د و دارا سده

بین سے گویں پٹ کرتے تھے ایمن ک وضعہ عنق سے معکداً طاک مارا دعفر) (۱۷) چلانا مجھور نا ب سرکنا فیرکرنا دلگانا جیسے بندگوی مارنا - قرب ارنا -بتیرارنا - نُمّا مارنا وغیرو سے

قتل ما کرتے ہیں بیرم کیونکر بہزر ہمتو پارا بھی نہایں کیمیا کے واسطے رفزخ)
نہ راآب کو جوخاک ہواکیسیر بنجا آ گر پارے کو اسے اکسیر گرما راؤ کیا امراز وق)
روا) خصب کرنا۔ وبانا مہتیا نا۔ ناجائز قبضہ کرنا۔ امانت میں خیانت کرنا۔ جیسے قرضہ حتی ارنا۔ آبوا) روینا۔ ورم) لیکے نہ وینا۔ مگر جانا۔ کے نوش ہو جانا۔ جیسے قرضہ ارنا۔ آبوا) روینا۔ ورم) گوننا۔ کھسے ٹراٹ خارت کرنا مید موسنا۔ واکا ڈوالنا۔ جیسے دصائی ارنا۔ آبوا کی رسست مارنا۔ گسنے بڑے بڑے گھر ارسے ہیں رنجاب)
روکنا۔ مالغ آنا۔ فراح ہونا۔ سترراہ ہونا۔ جیسے راہ مارنا دسم ، نشاندگانا

بن بنانا يىشىت ئىگانا جىيے ئولى برگولى ارنا ھ

قنگ رتیز وظا برنہ تھا کچھ اپر قالے التی بھرجودل پرتاک کراراؤ کیا ارا دوق)

(۲۲) دبانا۔ زیر کرنا مخلوب کرنا۔ کرکرنا جیسے پیاٹیا بسن کی توبارا (۲۵) تیزی کرکزا جھال گھٹانا۔ جربراسٹ، دہا کمیسے گھی سے برح کی تیزی کا روی ہوتی۔

(۲۷) کم کرنا۔ گھٹانا۔ کمونا جیسے زیادہ گھی ٹیموک اردیتا ہے (۲۵) افرکم کرنا۔

ندر تومناً و دانا میسے آگ کوآگ الی ہے - (۴۹) ستانا و تنگ کرنا۔ وق کوان ناک میں وم کرنا مضیق میں جان کرنا مدر جع دینا و جلانا کونت دینا۔ ورست ونئن کوئیت نازلئے اکترا ۔ ایک ببی دار میں دون کو برابرا را است بن دون کو برابرا را است بن بن کا موت پر جیستے میں دہ است کیز نکر ارا گئی قبل گدمام میں ہوڑت میرسی آج قائل نے بیٹھے الکھیں نینکرا را جان بجتی نظر نہیں آئی ۔ اب لیگا دعِنا بسے ارا مری میت بیکوں نہیں قور فیرتِ آفتا بسے ارا میں کرون فیرتِ آفتا بسے ارا دانے بیکو کو جاب کے ارا دانے بیکو کو جاب کے ارا دانے بیکو کو جاب کے ارا

المی بحرکے بودائن اپنیاراتیا لیتین ہے آج کسی بے گذاہ کوار آیا دنریب)
ہیں م کھتی ہے تری امیدوصل دینکیامشکل ہے اپنا مارنا - ومعووف)
جسکی غیروں سے لڑرہی ہے دیگام ہیں اُس کی کٹارسے مارا- دعاشتی)
قال کے کیافتل خطاور نے مارا کافرت اِس کھی فکدا واونے مارا درند)

ا بین آئی نشب ہو جمیں اور آئی نائک بے آبان ہم کو شنائے اہل میں مارا - ا مفتی کے اقصہ نقیس بھانے فراہ اسکو گروشت بیں تو اسکو جبل میں مارا اس ب وجشم یہ ہے زرگی ورگر ابنی کہ مجمی وم میں جلایا مجھی بل میں مارا کسی بکیس کو اسے بدیاد گرارا تو کیا ارا اس جرآ ہی برزا ہو اُسکو گرمارا تو کیا مارا مبت کا مریث مُرند نه کر میں مجھی کھولنا مارا ہے بجاریار نے تینج حجا ہدست (خافل) کیونکہ انکار یہ برسے کے لئل جائے نوم تو گئے تو نا زیسے گرووں کو ہا کے مارا)

رمباهش گرو کئی بیجی نو کی طبع الفت ایس و شال میں ہی گھلا کے مارا الدیجی کرنے زبائے کہ تکلتی حسرت ممکوا سے شق گااتو لئے دبا کے مار ا زمنے رکھی مہدم سے کہ دم کب رنگلا چیکے چیکے مجسے ایساغ فرقت مارے دی طال کرنا ۔ فرجے کرنا 4 گرون اُڑانا۔ کا ثنا۔ جیسے کمرا مانا سے

انگهون گھوں ہیں ہیں اس بُتِ بیردُوّاہ شیخ سے ناز کی خبرسے اداکے مارا لاطفر) (۵) سزاد نیا نتفر پر دینا۔ ڈاٹٹنا۔ جیسے اُستاد کا شاگر دکو مارناد وی فتح کرنا۔ جینینا۔ مسرکرنا۔ تسوفیر کرنا، نصرت پانا جیسے میدان یا نام موکد مارنا۔ ملک وانا ہے جنس صبر دخرد کئی موروقت ملک والے جرج خرائے آیا۔ (معروف)

کھیت سے گئے کو بارا وغیرہ (۱۲) اورا - بھنگانا- بیسے کھیت کے جانورول کو مارنا ۔ کوس کو بارا وغیرہ رس کا کوٹا چہنا نا ۔ بجھانا بیصائٹ نا۔ توسیسے کا

ماس كرنا -كشنا-يسي آج جي ووعين أست داريت ارجي له اوس ينواب شار زار خصاور كرزا - بمهر رزا - بعينكان (٥٠٠) مومنا - ابسانا ونفية كرزا - عاشق بنانا- فریقة كركے باك كرنا جسے ندى آن سے اسے ان سے است اور تيم بحی نیج تو ران سے ارے م شعارُ حن توا ورول كودكها كي مارا تُرفيض الم مهي بي أكه جها كه مارا زهفر) عصاملى ينكار صنعت اندنش ك ال الرين تحس مديس ميس المي الكراكيكي كالااور) (۳۸) پڑم رو، کرنا مرتجها دینا عبیہ کوئوں نے یودوں کو اردیا-صدموں لے اُس کا ول مارديا روم - بنياب اجران الكافا جبيت الامار نايعني تعل مكافا ما يعضل كرنا-ردم - بهنگدو ، بعیثرنا - بندکرنا مهوندنا جیسے گنڈ / مارنا - بنجاب میں بُر } مارنام معنی کوار ٔ بدرانا (۱۷۱) كمنك نافك كوشكورنا بيت كوى كندى ارداي وروي بيوكانا يستينا كمُسانا- جيسے تفرون انشترارا وسي ويا الكانا جيسے تبيت مارات وُالني يمنك توكّرون مين كمنب ادر بيمرأس كا وه جيسكا مار فا مروب) (۱۷۸) خوابشوں سے روکنا ۔ فوامشوں سے بازر کھنا۔ صبط کرنا م برسى دوى كومار افنس داره كو گرمارا نديث افردا وشير تراراتوكيا ماما رووق) اللادل كالمجمعة الجون جاواكبر مبى فازى بيد براجسنة يركافرارا رواغ) رمين بونا بدؤنكا لكانا - يوب لكانا به أواز لكانا - لكانا - ران يرانخ ارنا -كهنشه مارنا كحنثي مانا ونعيوب نييس دوق كاسيامسة قول دير وأخفا تعميدا تفرياراتوكي ارازوق رويهم كزنا على مس لانا . لكا نا فكن جيسية ينجي مارنا - يُونِينُك مارنا . فتع قدمارنا . فصطَّها ارنارگيهارنا-آوازبارنا غوطهارناس بنسى كساتعيال أبيت فأنكرينا كسيغ تهقدا يبغبرارا توكيا مارا نه وابد نه جو امپيري انداز نغيسب فوق يارون من بهت زورغز لويل ما عني تُلز عِنْ مِن بِ كَرْ بِرِ تصوره ايرل وَي عِنْ لِي الْمِي أَسَ مِن سَناه الله مِرْجِينَ لِعَاداتِ ينظامِر بوجائ الطينُ أنْكرميري فاك في عِرّارا (داغ) رام ركون كيسنا به كارانا بينت بيكان ويدوس وارفا بيمورنا بيسي سجد سى سرارنا س كباشيطان ارايك بجره ككرفي اكواكمول برس سجد يس مرارا فوكبارادادق ديكه أس طود كامت كوجوكى لب بام درود يوارس سرزا بقيامت ارس دفنر (مرم) دُسنا - كاشنا دُونك ما رنا ف ولما وكالم ينجلوكا فرقه وفتك أفت كميل والأكركاتيك المائد فصابغ وسيحيط (وق)

ر خبر پنجاآ۔ وکھی کرنا ہے بیارتنا اور تھی اِس کم نظری نے اللهميس ماراترى مبداد گرى يا زابتير) محدكواس خيرفواه لامارا كفاكيامغز ناصح نادان ضط كرور وشق كواسے ول اس ترى أه آه ك مارا المناس أتخاب سے مارا یاد کرتے ہوغیرے اشعار اليے خالی تواست ارا مسكود موندا لانكعبن تُعَارِكُمُ إِو لِكِينَ لَكُفَّهُ وَطِ اس سوال وجوا سيدي ارا آب کے اصطراب سے ارا محرف باسب د کھے کروسانے وهم بتباه كزار بر إدكرا كهيس كاندركونا منتياناس كمونا وحضور نظام أصف مُ ابتداب كيداجيني نه انتها أنكي رعنوريهف، وواسے توٹ لیادل فراق <u>فیا</u>را دل پراضطراسید سانه مارا اسی فانه خراب سے مارا حاجكين خُلدين كددوزجين الول روز حاب الاارا دوستی کے نباہ کے مارا مركت بم تووضعداري بين جب تحفیجے اُنے ہوئے اور ریادہ طر مرض عشق کے پرمیز سے مارا ہم کو کیا کہتے ہیں تیرے تعافل نے تو ال لے ابتو خراسے بُتِ بیداد ہاری (جُرات) کوتا سیئے نصیب سے مار اسٹے صحفی ورن ڈنھی دراز نوحینداں شب فراق رصحفی) شامیاد بھی نہیں تبریراً کی میں مرگ تیرے آئیوئے اسے حے کمن مقینا ہی (زاق) مصے ات ول تری جلدی سے ارا نہیں تفنیر اسس دیراشنا کی دموس) ممکولیل و نهار سے مارا گروش روزگار سے مارا رمباک) سوتے تھے چین سے ہم خواب میں کن شور میں کے نہیں آ دجگا کے مارا } ہے کھن جا در مهتا ہے میرالازم کم مجھے جلوہ سے اُس ما دفاکے مارا } مجرواراب يرخالت وهجي كردن جُمائ بيتيم ب رمروع) رس، أجاثنا ورران كرنا- فراب كرنا- جيس إنى كالن كالزكو ارويات مری کشت تمنا برتوانت ہی برتی ہے سمبھی بھی گری ہے و مرجوی یا نی نے راہ زنال *ب* UT) شرنده كزا- اسا مندكزا فيل كرنا- نادم كرنا مداحسان مي وباناسه فُرب روكاشكاية س مجه وُظ اراعنايتون سے مجه (دوق) رس كندكرنا - كهندار ك مُبتراكرنا ميسيده وهارمان وسس كنكالنا - بهونا سركنا الرلائا- صيعة وارنا - نغروارنا سه مبك چرى سے أستر بي و مجايم كركيس ميخ زوه باعث و مثت باك (لفر) و٣٨٠. بنياب صك كرنام فيصين مرؤوركرنام برطانا كرفه مينا جيسي مرت مارنا (٣٥) كمانا -

(6/3) دیکھاے داغ اہل ژنیا کو جوس عزّو جا دیے مارا راه م والنا- بعاري كرنا- بيت النكر ارئاس (47) اننان مرانا مردول كا اردول ك ساته خل شنيع كرزا (47) كانا معلم دينا محسوس ہونا- بیسے بهال تواؤیا رق ہے رہم-) فرانشید کرنا شیفتہ کرنا۔ ماشق بنانا بلاكرسركياكربات توني<u>حصے ن</u>ىرشنى چىكى زناخى ارتامىيەمچەكوۋەدا تىرى گرون كارنگىن) مارک س برورد اسمندگر:-(۱) داه-باط- راسته + طریق-بیل بنیته سنك + شاع مركب وُگر+ بينزا (٧) طبح - لمورط بيته - ينگ - وُه مُناك الصدب - روش عيال ١١١) بدرته- أمّار (١٨) عاره عادج - مديمر- أليث + مأرُور ١٠١٠م نزر : - ١١) لزان كاباجه نقارة بننك طبن بنك ١٢) يك قسم راگ جے مارووصول بھی کہتے ہیں 4 سری راگ کی بیسری ساکنی کانام جو الكن بيكوس بينى فومرووممرين دن كے اخدودت كالى جاتى ہے دس راكنى جو راداتی کے وقت گاتے میں رہم) ایک ایس کی ستیا رج برن کے وونول سینگول کا بنا ہوا ہوتا اور دو کون پر فولا دیا لو؛ چڑھا رہتا ہے دہ) ہارنے والا 4 ہاکسے رخوا (۱) ایک تسم کاگول اور برا منگس جریتی میں پیدا ہوتاہے (۱) سربراگ کی رایک مار ومنظم من ده اسم مذكر د- ايك قسر كالول أودا بنا المنكن جود واسك كذارك يارتني مين بيدا بوتا ، در جُوزة و فيره شاك سي كام آكت + ه **ارو الله (ه) وسم زکر وسود) علاقتر و دهیئوری نام (م) دیکست سرکے ٹیونت دو راجیزنان**د یں گائے جاتے ہیں دوں ایک قرب کے ساوری کئو تر برزگے سبزجن کے برول پر بابل مب أو فرص من من مناب الهي س كرفتا رس الركوني شخص جا ويكيف امائا ہے قورہ اُسے تعلیم بھی کرتے ہیں یہ دونوں فرشنے کھتے ہیں کرایک مریدن لوا

وم ندائے اس کی زاخو گارا بیرکا اجیئے نے کو ل کا كلكاله وسانهد كيل وسيطرك الماسي والفيات بعد أسكوكها مركان الوقف (وس) دیانا۔ دبوعینا + لینا سنجھالنا ہے ينهج جب سرعة أل ك بغل مي ارا جويره الشه أسه سيدان الم الم ١٠٤) كُما بل كراه زخمي كراه مجروح كراس (واغ) ول لگاه شا از کردیا بسل ادر میراجتناب سے مارا o) ميدنا - دوخت كرنا- جيسے ^فائكارنا - كمونب ارنا يشلنكا ارنا يشوئ ارنا وفيو ٥٢٥) فريب دينا - وحوكا دينا - دغادينا - وحوك سے توشا م كياكسين غاك كهير عنوه أروب نارا والكريد بصاسابي إرمسلمان بهم كو (ناسعلم) ام در رئبتیں کھانا فرنگان علق میں آمارنا جیسے نوالہ ارنا رم و) رستنا کھٹ ر الزكر برا بركرنا - جيس كور ما رنا ده ٥) برائ تحميان طبيع النا- دينا دفير ومثلاً یمیں ارنا۔ ستا ارنا۔ نگا ارنا دغیرہ سے ایک ب توجی بر باا ا و شم ال کو بیر زانس میں بھندا مارا ارمودن) ۵۶) بجهانا- فروکرنا- زورگھٹانا جیسے شہوت مازنا۔ شوق ما ینا ره ۵، جمعیکانا۔ مُنوش دينا برجع الماء منكالا جيسة أكدارنا (٥٥) مُحكانا جمعونك دينا يصيب قول بين دُندُى ما رنا (ه ٥) به شاميميكانا-روكرنا-سِنانا- ككيريديرنا بيد كصفرير نهم ارئاداسپربعی قلم اردو (۹۰) شکه رکرنا مصید پاژنا مصید کرنا جیسته دو سرن روزشكارارلالب 4 آج بهت سي مجعليان مارين (٩١) خليًّا لكَاللَّفَ شُكِعِياً جِما ب لكانا بيس مرّاء الرحم) كرنا-تدسم راء منداكرنا - كهونا- بي جمُّوكْ كام لن سبِّح كام كى سجّارت اردى رسواى بحوزًا- وبانا- جيسيَّ خسال ايا ر ۱۲ و باز میکسیانا و و و و و رسابیسے بدنامی کی بات ماروینا و ۲۵ بیدنا - روکنا مضم كرنا بيسي خصته ارنا (۲۹) با ايماني كرنا وبانا ركدين بيسي فلي ك چاردن اركي روري بيانا- يسانا- جيم مال مارنا م جال زلف سید سے مارا تیرکا فرنگا و سے مارا (واغ) (٩٨) وكالنا-سركرنا- جيسے دم مارنا-سانس مارناك زرخنج بمی نبط عِنت را م مراس بے گنا مے ارا (واغ) (49) برانا يه تحك تا- مغلوب كرنا- زيركراً - بيتانا كانقيض جيسة برهايي نه ارديا يمركي روزمشرول مجهد مجكول كركواه في مارا رداغ)

(٤٠) رسوا كزا- وليل كرنا-يت كمونا تعزيك كرنا فينسحت كرنا ع

يىيى الدائد كېيىنو كيا ولوكى بانى دىن كلف الارساندى رىم يېنجاب) الارى- كوخما بام- أدير كى منزل +

مَا رُقِي دن اسم ، كَرْ: - ماجُو- مأتين (مفعنل كيفيت دكيوما بُرس) +

ماس رس، اسمُ نذکر: - د ۱) ماه مهینانهٔ هروچاند (۲) چاند پیندرهٔ - ماه . تمراه.ه، كوتت لى متى تكار-سالن عليد بسر اصياس بناس كماس رسونى به ماس أو صارمي ره صفت الرئست خوار متى مكش كيك والا

ماس سب كو في كما أب بي من كليير كوني نيس إندستا (ه) كهادت، البقى چنرفيني لايق أدمى سنسب كومبنت موتى سن الايق اوسنطح توكونى

ىنىس بۇ ئىتا-ا بىھے كىب للۇلىپ ئىككاكولى ۋالى نىيس 4

ماس كبار ده، اسم شركر: - دا) مابوارى نششه به مابوارى كوشوار مديراور - يؤر يين كاحداب و توزييج رم رييف كالخيرون +

ماس عماس ده ما لينغل: - دبيندر) دا) ماه بهاه - ماهو ار. ببينے كے نيپ

رم) سُود جوزيال برزياده كياجامًا ورأس سے دوسودرسود موتا جاتا ہے۔ ماس نوجیا ده انعل تعدی: بوشان کاننا بصنبورنا . گوشت آثارنا به

ماسىيى دە، اسىمۇنىڭ: دۇلغوار يېزىدى، ئۇسى - اس كى بېن - خالە . خوابىرادر +

ما فقى رس) جارة اسمندكر:- ارد. ماه حب الفلت - (مي يشم كالمونها بت ليسدار اوريُونگ سے بنا ہر تلہے اس كى دوتسيس ميں ايك سياه اور ايك سبتر فارسى ين كو

بؤاش يا بزسيا مكتة بي، وربيس ولين كمس بكاست ادري بي يا جانا ب شايدتوا فق

النين بوكرنال بندى سيكن كالبسن بكراس اش بندى كلاي ماش مار ٹا رہ فعل تعدی:۔ اُرُدوں پرمنتر پڑھکرجا وُوکر ہے کے واسطےکسی

آدمی یاکسی چنرور بیجی فکنا مباوُد کرنا . تو ناکرنا سیح کرنا ک بعنساجور لوی کیا بڑھ کے جادو ماش مار^{ہ ہ}ے ہی خانم نے کیے جن کونیشٹے میں آمارہ^ہ کا ^{کیا}

الكِيْ رُكُونَ بِنَكاكِ كَ اوالشَّهِين بِيلْ بِخَارَكُ مَارِ كَي جودوما شِّ تَهيل لَي اللَّهِ مانشا (،) سیج (به ۱۹ ۱۶ به انها) اسم ندکر : . دنبگالی بمستر مضرت . جناب میا

صاحب يعنور بالورا) بعركى - ريل كُنى . د، كول بعركى جبروبكة وكنك

واسط تاريبيت بي + مانتا التردع نددلا معن نظر يتم بدؤر فكر بثم زخر مهم بيس محدُ ظريقهم

كياكهناك يسبحان الله بطور طنريا سجو لميت م

المابوس وايسيم كالشاء الله ستبكيفين بإده بونكم انشارالله بالرين بوركما أنبيل عنه بيئي كمحول وكالفحة وكالمرابيل

الس كل تركونكر او نكت كل بدو ماغ مار عضف كا بمني اَجاليكا في الكيس (ماسخ) عاری ہے صبم سے اسبینہ جلتاہے تبش کے ارب سیند (ارشور کیا گیا گیا) دكو وص رنيس توسيق بدار سائنس كو بهم وسكن نهيس فيريك مار سعنب كورغ فنفر)

ار المرابع المرابع المرابعة من المرابع ره صيفترمندا من واحدفات) لكائه رنكات بيني . صرب لكائم مد زركا ترمينه

زده بیے شامت کے ماسے مے بیم تصور کیا بینی شامت زوہ لے م

زلفكا بيج جوده كان ماست مارك بهول كرفيا بالسيزاول شاست مركم

ندراده فیرسے بندموانس ااسے اک کی محقیجاتی پر کوئی ساحب فیرت مارے کی

(۲) مجاه - فراب ونسته- ورمدروم فالكريم والكرك ريب رجان في بيران كلي ماركي يعمونا ده) فعل اازم دونطة كهاتے بهرنا حزاب وضت بيمزا۔ آداره

بهمزنا-جبران وسركروان رمبنا-خدائي خوارمينزاد يدبيهمزا جبية ثم كيون بجريرة

م تواسيغيت بلي تيري خاطراب بك تيس كي طي يرفيرس بن من المرصعفي)

ارے ارکریا مارے ارکے رہ بتا ہے نعل: - نمایت بیٹ کریٹ بیک

خوب زود کوب کرکے ہ

مارے مارکز مجیمهاو بیاره ،نعل منعتری :- پینتے بیٹتے زمین پرکٹا دینا-

ارت ایت وش کرویا فرب وهونشنا بهایت بسینامه

آناكماتحافزش ترى ر ، كيميهوكاش سوتوك ارب اركي مرجعماويا ما رے مارے میرنا دہ بنعل لازم :-دربرخاک بسر بیرنا-آدارہ وسرُدال

بيمزنا- وسكتے كهاتے بيمزنا- خدائى فرار بيمزا- نهايت خراب وفسته بيرزاك

ب معفرعِتْ کے انقوں سے موضاً کیسر ارب اسے بعدی وُنیا میں جیست ار (طفر)

جورت بن أميران كانيس شكانا كياجات كهان ده برم تعين الماك ديرر

ماری برژنا ده، نعل لازم: د دبازاری شامت آنا صدر برگزرنا -صدر پنچنا

بِعِنْتَى نَظْرًا نا- خرابي مرزا - جان بربنا

مارُ اره بسفت: ربنجابی) ۱۱) بودا - کرور - ناتوال - کرهاقت یخیف - زار -(۲) لاغر- ژبلا- پتلا- ر۳) بُورُها مِنعِيف - بِيرِفرتُوت (۴) خريب مِسكين بيجارُدُ

السُك كوم رايك و إليتاب ره مُفلس - يزوهن - فادار كُنْكال يَنْكُرست (١) جماً مزاب برا - كومًا - بيب الراهي (٤) حفيرة ناجيز سيقدر شبك خونف بيج

(٨) كمينه - رُونا - كم درجه كا- اوك (٩) عليل بهار مرلين- ناخرش - أنهنا جيس الراجي سے (۱۰) تھو الساء ذراسار قي بعد-مقدار قليل م

ماطرمي (٥) اسم ونت: وكنوار (١) الراكئ اليسث فيضه منييضه وغيرو (٢) ماتذي

عاطِفكَ ما تديان بان بي آمدورات كشيب وبرفواست وفيره-عاصم بدرن صفت و گزشته برتیا دوا و انگار بیشته کا سابان کا-اب سته پیلی کا ر بیے زمائہ اضبہ +

بهو في كيل. كوكه . برگيب + تار كي بندش . مِناخ پرمِين يا شينته كا برتن توث جليه 📗 الخنس وه اسم ندكر : - رگيتون مي ۱۰ كمتن ،سسكاسيم أنمي - بغيرتا إمواكمي نوني رم) ربرى بهنام وا دُوده بيكار فُرب كالرماكيام واودُده كنوار بريقيمي -ما لحصوره) اسمئونَت بدا ازمكم انواد ييها شهرت - ندكونه لوكو ل كمئندي كسي بات کا بیرٔ حانا دم بنجاب شهد کی کهی به

ما كصدو والريار روى نعل الزمن برجا جوناد انداه بوناكسي بات كالوَّلُ ك مُنْهِ مِن بِرْعِانا له نبهرت سُونا به

ماکیاں رف اسم ونٹ بسر فی ب **ما كَذُرِيهِ (ه) إسمُ مُذِكرُ إسرار) كَدِيهِ وابْشِ يابِها ركا باشْره (۲) بمات _كُرُكيت- وه أ**ك

جنكابيشرا جاؤس كي مع خوا بي كيات نب نامدر كيف ساكھي كانے اور بوتت ر بنگ دارج فرج کے ہمرہ دہنے کے ب

ما کی اس اسر ذکر :- در) مندی کا گیار صوال بهینا - در جوری سے در افروری كالموصيف ملكركا جام البيليم ك ومعوب بنك تشت أسبح رُدكه ٢٠ ايك

بخصر كانام جيئ كماكن مين اس بيت ين بدرا بانداس تعدك قرب بها

اوراس میدنے کی پواؤ رکے دن یر مجھے مرسومات + ما كُفتْ في ميها كدر مجتنوكي ن كناوت وسائفان يميشه ممتاج +

مال ده،اسم ُوَنَتْ: - وه اُور بْدِيكِ بِينَ لِكَالِحَ بُرْسُوْكَ كُرِكْ كِي وَاسْطُ لَكَي رَبِّق

سے - مالا - کارے تارننس بے سینہ میں گروش کیواسط فررا کریس برن کی ڈالا ہے مال کا مرزا مار ماک (ع) اسم ذکر: - (۱) مرجع - بات رجُوع: حاث بازگشت . کوشهٔ کی مکروم)

الخام كار: نتيجية الخام - ارنيز بهل - انت - آخر. فامم - ف

قطؤ دریامیں جوبلجائے توریام وجائے کام اچھاہے دہ جسکا کوآل اچتاہے (خالب) روسیابی خطِ عاریس کی بٹی بری میں كياتمامت كه كافركا أل جِمّام

كبعى كمتام ولجابت بهي الثيقاب كبهي كمتابكون مجتت كامال جيقات ہرسلمان کاسٹنے ہیں آل اَجِمّاہے كباوه فارت كردين جشرس ارْ عايْكا

يجي كدير كرمرائي كالآل اليخاب لاگ کھتے ہیں بھلائی کا نمانہ نہر ا

يعنى السبحة دار نارايك ب المصحفي دير رحرم محيثم حقيقت نهيس عُدا

ر وانظا ول بروزن قول مصدري اسرطرت كامينية جيكم في ازكشت كرينيكيمي ، +

التحقيق وكيمولذ الا ماد موسِّر له كي فستقات بيس +

مأتث إن اسر مُركزيه (مُراني وربي اسه رُنيه ابتجهام) (١) توله كا إيدوال طِنه

آهُد. تي كاوزن (۲-۱) ولالوس كي مطلح مين جِهِ تن ما يَ الصَّابِيوك آلسَّة (١٠٠٠)

براش الواتي بي 4

ما شهر بحصر و 1) معنت: - را بایک اشرکی مقدار برگزرا آشد تی رم، فداسا -يتي بهم بيك حبة وشمة بهم ا

ماشد توليه مونا دا بغل مازم :- سندن نرج ومنا- زنگ بزي ضيعت برنا ایک حال برند رسنا - بنیت م

مزاج كياب كراك تماشا المؤى مين توار كفرى مين اشا

و صرعه الما كفرى من تولي زردار كانزارة

ما تشمی ده اسفت :- اش کے نئے کا سنرکا ہی ۔سیاسی مایل سنر جیسے امنی پا دراج کسیس ناسبال باری بیشکری میس به ترکیب مؤوف رنگاجاما س

ماحضى ع ع صفت: د (١) گزشته گزراموا زمینا به دا - ۲ مرت و منوس - ایم توت وه نعلى ميررت جوزمانُهُ أَرْشته سے تعلّق كيف ميمرت كال ١٠٠

ركتب مرت كے موافق چھے بِقصیل فیل ماصیال ہیں۔ گرفا یسی دالوں سے یک طبخی معلموفہ

اصنی احتمالی ماشکتیه رن ون) اسم مُنتَّ :- ده اصی جس سے زمانهُ مرّ شنته میں کسی فعل کے مها درہد منے کا احتمال با یا جائے ۔ بیبیہ گیا موگا۔

ماضى استمرارى ما ناتمام دن) اسمرئينت بدوه ماعنى جس سازاندُرُنته مِنْ فَعَلَ كَا تُواثُّومُ فَهُومٌ إِدْ *

واحتى فيصبيدزع اسم وُفَّتْ :- و، ماعنى حبي سيه زيا د. كزر امهواز مانسجها وائے بیت گیا تھا 4

واصْبى **تَمَنَا فِيُّ إِنْشُر طَي** (ع) اسم وُنَّت: - وه امنى جَسِكَ بِيطِيمَ مَنْ إِنْسُرِطُ وَ كامرم وجيسه كاش آمّا يا الرّام ال

ماضى قرميب اع) اسم نونت: ده ماسى جس سے قريب كا كزراموا زار سمحا دائے بیسے کمایات +

ماضمی طاق رع) اسم مؤتث به وه ماضی جس سینمُطلق گزراهروانها یُکسی قبید ك بغير مجها جائ بيس آيا مرا

ماضى معطوف ردع اسرئوتن بدوه ماصح دو دوما منئ طلق سے ملاحرت

مسند ب بوربامرا د اغ جۇلى بىي ناچ يىن تختە ئىلطنت كوسىچىتا ئېرون أكىيا كىرامانت ، مبتان میتن ایدل برسمایال نیس بوسه فقیرون کافکه سے تیس کیال ہے تیے میں ہارہے دیلے سے کو کمن بھی نہیں پاسٹگ ترازٌ واپنا (اسیر) ال كيال ب اوردل كي كيام الحلا كوبرجان يحى وده ما يكتوبيا رائري رعباب (۵-1) دوچیزجسپرتیمی پڑے + لاٹری کا انعام + حاصل برو (۸-1) نعنیس در غۇش مزە كھانانىتىمتى طىعامە برىشكە كھانا-عمدد كھانا- يىمىرانىنىزراك-ھلوا-يىرى طائی وغیرہ جیسے سُسرال سِ حاکر توفون ال اُڑاتے ہوگے (4 حساب) مجذور ملَّج كسى عددك في نفسي صرب كوالف عدد عمل صرب مو عصف ١١ جاركامال ب (١٠) وَاك كَي تَعِينَى وَ وَاك كابيك عاملاا) وه واله وارسل كى كا وجويدل ك ا يس أرى يه خياس دوريان فشك كريك بعدباتى رجها تى ب ١٦١- ينجاب) سونا بإندى رروبا - كانسى وطيرو (١١١- بازارى) فركبهكورت اورنوعر فوجى راكوم- رقم تابل قدرورت يرسين آدمي دفويه وريت آدمي سه

ورايشنرس ب وكف والال الله كالم كالمت من شارون سيديال جياب (واع) رم، - بنجاب، گرد شکر- کھانڈو فیرو۔

ال أَرُا) (6) فعل معترى: - (1) روبيه صوب كرنا - دوبيه براء كرنا - مدبيه كُنا) -نننول غرجى كرنا- اسراف كرناد ، ترال كهانا - نفيس كماك اور لنيفر وقيمتى چنریس کھانا۔ ودسے چٹ کرنا مٹھائی کھانا۔ عمدہ خذاجیت کن بویٹورین کرنا (m) رومیفورو بروکزانین برنا-تعلب کرنا کسی که ال پر انتحد ما رنا کسی کا روسیدنانب کرنا دخیانت کرنا (مم) روبیه صربت کرے مزے اُڑا نا عیش منانا 4 مال الرجيانا ره) فعل لازم: - مال خرج موديا) - دولت كاعدت مين ما مار دوم برباد اورغارت بوجانات

يهي دولت كامرزاب كوامي كأبيحت المقدائية مني جوارها في ومال جيتاب رواغ ا مال لمال رع ،اسم مُركز :- رحساب) مسى عدد كى جوتھى قزت - جو تصامِرُ صافّ - בשש פרן= א x א x א x א צוטוטוט -

مال اموات رع) اسم مُرٌن - (قانُون) ده أيْ الدرنقدي وفيره جوكو كَيْ شَحْف َمَّةِ نَى <u>اسِنْے پیچنے ب</u>یورِ جائے۔ بِنْجابِی اُتی روبا لادار فی مال۔ وہ مال *حب*کا کوئی والى دارت ندمو +

مال برآ مدرع + ف) اسم فكر: - (مَا تُون) ١١) وه الج وسا وركوميجا بلك بحرتی۔ اپنے ہاکہ سے دُوسے مک میں ایماکر فروخت کرنیکی صبن یجارتی مال دمنال موداگری اسباب (۱۲) ده مال مستوقه جویا یا گیامو ۱۰ زیافته مشرقه ا

مال أندليش (ع + ن)صفت :- انجام بين- دوراندنيش كسى باستاسكا بنا) كوسوجيني والا- إخيرتِيم كاسويج بجاركرك والابه

ماً ل المنشقي (ع + ث) اسم نوتث والنجام بني وودا الديشي سوع جارب مال كايراع + ف) ما يع فِعل: ١٠١٠ اغام كايه - اخيركو انت كوره) اغبار كار ينتيج كار كرني عيل ٥

الله كالبيخ زنيس بي خيال آنا الإكرية بيريني مير كركن وقى الآتش بيكارندېول بير درب اسكال ناكام مال كارىبونا درون مال (ع) اسمُ ندكرٌ ١٠- ١١) زروغواسته- وعن . دولت ما يه- بُوتِيِّي- نقدى . وكيت بين ويؤكد لميح الساني الكي طرف الكراه تي سيداس دوس يه نار يحا لكيار كرسل بات ييت كوعراني نبيان بي المبنى شترب كونكربس المريم من دستان بي كائم بمينس وهن كافظ ت تغيير كمة بلق بي إسى طرح وال جي جدائد ورك يحيط على المسلط كوفين كى بيداوا-كم اورسيى أن كى دولت ننى) بدسه

انسوس معانسان يموعلم كابويا دومال مع بيدف معدوكم نييس وتاراتش) (۲) اسباب متناع به مِلك. إماك -جائدا ديه أمّا بينا- واللا- يعير بست- أناثه-سامان- أنگر که ننگر ده، جنس- چنیز- امشها-رتم-سوراگری مال 🕰 برسدديت منين اوردليب سر كوظر نكا مجمي كن من كرُسنت آت والعجام (غالب) جعان لى سخصهان كُزرال كى گزرى سارى بازارس ايك وبسي و مال تفليم اكثركان بين بهي ركعة تبين مراليا وديت سكيتاتي بيده مال بيمام و تم ينيس ادر مهى ول كے فلبكا رببت مغربيدا ربي ورجو دجو ال اجتماب -كونى مهتى ين كينس بزرا عال نكو كيمين مال وخ مُكيم مرج صنام والمنس دم-ال جمع مالكزاري لفكان خراج كرم مالمد يحصل و ومحصول وسركار زبدنداردل بركست آمد في مك - مايسل- مرامل برهيم بمتحصيل (د-قَانُون) زراعت يبيداوار- أمدة من جيت يمينهُ مال بيني سينهُ زراعت يا عيداداريا تهدولهون صل عقيقت كاننات وجودتهت س يورى فال كرس توكيمياكيا مائ سنكرزه اتهي وفكا توزر موجائيك ورنى

اب ترسي زياده يا توك ال كياب وأنتول كم آكيتبرك الماس ال كياب والمفرى المجرتيس ال توبيكيا ال صحاب فدائة تاصديار (ناسخ) كياال تفادر إلى كركهمي ورس أطمامًا يقض أتهايلت كيس كيمينس كت (مودف) م دوامال كميا برا وونا وهجواقت تودون كور ارونا (زنكين) عقبے ملے تو رولت وُنیاہے ال کیا (امانت)

ياد خُداميس تينون كاخيال كيا

بال

مال اوی را اسم مُوفَّف ۱۰ (۱) کسبی قبه درندی بنتریا باتر ولی درن بازاری سه

تم ال مست بوگئے مرے بہیزے کی نیکو الزادیوں کی گالیاں بیلے راحت) ۲۱، پیمینال - فاحشد - بری روقطامد - حمامزادی - ایک تسم کی سخت گالی -۱ م کشنی - والا به ناکه به

مال مهائر رع) اسم نیز د- رقانون بالگزاری کے علا دہ تمام تنفزق مہال بیسے بینچگی کر مصول درسوم۔ لولمبار په لول- مترک و مرسد دفیرو ،

مال شراکت رخ اسم برز بساجه کامال به سائه کی پُرنجی به مال صفامن رج اسم برز به حاضو نما من کافیقف و بشخص جواس طرح بر

ضامن جوکه اگریشخص جلاجائیگا تواس قدر مال سرکار میں ماصر کر دلگا ملقدی کی نسانت ویننے والا-اوانے زرطالبہ کا ضامن سروبیہ اواکر نیکا نوستہ وار۔ ا

مال صنامتنی (ع) اسم نوتث به روبیه بهرویینه کی سنمانت - ما ضرصاستی کا نتیض - نقه یمی کی کفالت - روبیه کی ذرته واری به

مال صنامنی و اغل کرنا ۱۱ بنعل شقدی در سرکوری خزار میں صفالت کا روب پینج اویزا مضالت کاروبید او کرنا 4

مال صنمامنی وینا رو، نسل سعندی به روبید بهورینه کا درته دار بردایا نقدی کی صنمانت دینا سه

دُونِهِ الرَّرِي كُونَى اجْ إِنْ النَّانَ بَم دِيوِي ول جِدِيو كُونَى النَّامَى (مودن) ما الصَّبِطَى رع) اسم نَرِرَ - قُرق شده ال ـ تُوق كيا جو امال مسركاري كم

سے تبصد کیا ہوامال ہ مال کسینٹ (غ)اسم ندگر: عدد ال-اجتنا ال بدنیک کمائی کا مال-فق حلال کو مال به ترمال به مجازاً بُری کمائی اورمال حرام کو بھی کہدیتے ہیں-

مال عرب ميش عرب (ع+ ن) کهاوت : - ابنا مال اپنی ہی آگھوں کے سامنے فُرٹ رہتاہے ،

مال تغییت (ع + ف) اسم ندر ۱۰ - ۱۱) لوک کا مال - لوک کوکسوٹ کا مال - ده مال جو خارت کریسے لایا گیا ہو۔ لوگ (۲) ده مُرباح مال جو کا فروں سے

نبردستی پیمینکریالوُٹ کرلائے ہوں۔ کا فردن کا مال جولزا ٹی میں انتہ آئے۔ مال نوپیرمشقگولہ درع) اسم ذکر ہ۔ اُس وصن۔ دہ جا ند د جرابین جگہت نسرک

سکے جیسے سکانت زمین کھیت ۔ کمٹواں وغیرہ 🚯

ال فرود (ع+ ف) اسم مُرّب (قانون) (١) مال أتبط كي بكه آزت بولة

چوری کا لیکا ہوا ال اوس) وہ مال جومجر م چیموٹر بائے ۔ مال گزاشتہ مجرم + ایسوٹل دروندی در کر کر کر اس کر موند یہ ناکر کر رہا کہ آئیز در

مال جیجیا (1) نصل درم برکسی کی دراست کامعنم برنا کسی کے ال کا تبصد اور احترف بس آجا ٹا کسی کا ال بنام وجانا ہے

بىم كى غنچەك جوچران دىكھۇ گىتى كىزىركى كەركىكانىڭ رمودن)

مال برزگو ق مبرد) كهادت: - آمر خرات بي سر توكت به سبوت

مال ال دائن اسم ندگر :- (فظ دوم البع مهل) مال ومتاع . ال دمنال روميية ا

مان میں کوئی کسی کا نہیں میں من کا ایس بال میں اس میں میں کا است میں میں کا انداز کے ساتھ (برق) ا مال میں کوئی کسی کا نہیں کہ برایار دید اپنے صرف میں لانا بر زنوالے کھانا

ک چیک (۱) دوسرے کی بدولت مزے اُٹر انا۔ چکھو نیاں کرنا ہے

باتی ہے ناول کا کوئی کاڑا نرمگر کا مجھاغم دلدار الاسلام ال ہارا (الااعلم)

مال چیرنا دا) نعل بتعدی: درورم ، مال مارنا منبن کرنا بچوری کرنا دخیانت کرنا داد میرنا در این این این این این ا

مال حرام دع اسم ند تن ده ای بری کمانی بودی کانل - ناجائزمال - ده ال جو

شهرة وعرفاً ساح نه جو منفت كال + خربى - ناجائز كان + ال حرام بو و بجائ حرام رفت دن منل ميسى يوى كان تي يوى

ہی بڑی گجیمون ہو تی میسا بے محنت آیا دیسا ہی آڑا۔ برتی کمانی ویٹی ' د آ

مال جست دارمی دا) اسم تونث (قالون) حضد داردن کا سرایه ساجی

کی بورخی به ساجھے کا قرصن متراکت کامال بد

مال خاند اع+ ف) اسم نکر ۱۵-(۱) جنس خاند جنس گفر- ده بگه جهان مرتسم کا مال رہے - گودام - فرخیرہ - مصند ار - کوٹھا - کوٹھی - انبار خاند گولا - (۲ - ۱) -

ر پوک میشن کاده براگودام جهال ال گاثری سے اسباب آس رکرر کھا جاتا ؟ مال گھر ال گودام + وم) کو تصار 4 گنجیت ،

مال واراع+ ن منت: - دارندهٔ مال ً- دولتمنّد بساحبِ دولت. تو أَثْرُ

دهنی یُمنع به ربر و د و دونونت ۱۰۰۰ مالدار می دع + ت) اسم نونث: - رعوام ، دانتمندی - تردت +

مال زا وه (ع + ت) اسم نمر (۱۰ و م) زندی و جنا کنین بید کسبی کا جنا . پاتر کامها

(۲ يعمنت) درامي درامزاره 4 حرامي موت فطفر التحقيق ايك تسم كاسخت

را منظم من من منظم المراده به حرفتی من منظم بنا منظم ایک مسلمی می ایک مسلمی می منظم ایک مسلمی می منظم این منظم این منظم می منظم این منظم می منظم می منظم منظم می منظم

ال

مال مست (ع+ن)صفت: مال کے نشیس محرور و وات برمغرور و دولت کا گھمنڈی و هن آمیمانی به ودلت کے سب بے فکرہ جیسے کو لئ مال ست کوئی ال مست ک

فیریت بایت توبیدهی با میل د اگست گرتی نشیب بیت بسی گریخواری راسخ)

الرستی روی اسم تو نشد : غرور دولت ، دولت کا تکبر - دهن کا آنجیمان به دولت کی سی که تابیمان به دولت کی مان به به دولت کی بان به

مال م مفت (1) اسم نرتر : ـ وه دولت خواه اسباب بوکسی محنت اصرکو کشش با خرج کے بغیر حاصل م وام و 4

مال م فت ول بے رحم (۱) کهادت: نفت کاردبید بدردی دربقدی اوربقدی کی مرحم (۱) کهادت: نفت کاردبید بدی و برائی و بال دستاع باچیز و ایک جگه سے دورسری جگر حاص بیسے برتن کبرالتا زیور و فیرد +

مال وقعف (ع) اسم خرّر بسنكلب كيا هوا مال - خداك نام برجيورا موا مال - ده اسباب يامكان باچېروفيره جوكسى شخص نے اپنے دسم يا رفاء عام كے لئے اپنی مکيست خارج كردى ہو جيسے سجد مندر دفيره ٢٠

مال دن ، مالیدن مصدرت امر کامید خدج مرتبات میں آتا ہے ۔ مالی ۔ رگڑ۔
جیسے رومال جسسے مُنْد پوجیعا جائے۔ وست مال جس سے آتا ہے ۔ مالی ۔ رگڑ۔
مالا دن اسم مُکر ومونٹ د۔ (۱) بھٹولوں کا ارسونے یا موتی وغیرہ کا ار عقد حال
گڑ ہند ۔ سکک مرواید ۔ برحتی ۔ گجوا (والج میں نرتب ہی بدلتے ہیں) + ہے
(برخیماں کی بڑیں کرندی تیری کرف بر مرتبوں کا گون انعی میں مالا ہوگیا (نسیم بلوی)
سینے ہے تو بنا نا ایک موتیوں کا مالا ۔ فقائل کھینچنا یوں تصویرا شک جانال رصحفی)
ہرایٹ بہے ترے وائمتوں کے مکن کر مالگے کا ٹوٹ کے موتی بھر گئے رہے ()
ہرایٹ بہے ترے وائمتوں کے میں مالا گھے کا ٹوٹ کے موتی بھر گئے رہے ()

جُوشِّى مَصِينِ مَهِ مِينِ آرگى استَّنِي الانهجِيُّ رات كوبِ اتْك نشانى رسودا) رمن قطار سِلگ بنگلتی و بانت رمى ده نشان جوتمینی فولای یا نست پر مِیند دی که د دلان طرف پژام و ابرتاہے +

تیرا الاموتیوں کا تسل کرتاہے بھے اے بری الاسروہی کا یہ الاہوگیا (ناسخ) (ن) ایک ورخت کا م جسے سُرخ مُرخ پھُول نِجُلِ مرجان ہوتے اور اُنکے اسبار بہنا کرتے ہیں اور نیز ایک اور درخت کا نام مبلے پھُولوں کو گل تبییج کہتے اور اُنگے سیاہ سیاہ بچوں کی تبییع بڑاتے ہیں مِنْدولوگ اِنہیں بیچوں کو الانجیل کہتے ہیں۔ ال

منڈی بدا آرے کا ل گودام (۲) آبارے کا مال بدیمودی خاند کا مال کو کھٹے اُدکا ک^ا کا اُلِیال م**ال کا بیندولیسٹ** (1) اسم مذکر بد (قانوُن) انتظام خراج - بندولیست بیدا دار کے حزاج کا الضرام +

مال کاشنا و 1 افعل متعذی: در اجلتی گاٹری میں سے اسباب نکال لینادگاڑی رمیں سے چوری کرنا (۷) بہت سا مال فروخت کروینا ہ

مال کمٹنا داد، نعبل لازم به ۱۱)گاڑی میں سے مال چوری جانا۔ گاڑی میں سے بہت سامال نجل جانا۔ گاڑی میں چوری ہوجانا دم) بہت سامال بِکٹانا۔ مِنْوَ بِی ہال بِکِنا۔ جیسے اِس منڈی میں بڑامال کشتہ ہے +

مال کی رسید (و) اسم تُونَّف: - اسباب کی لمِیْ -بِل- الربِنْ جو جائے کی سندیاد ستاویز +

مال گرار اع + ف اسم ندگرد با مجزار رزمین کا خراج یا نیکس او اکرین والا - ساملہ دینے والا - زراعت یا گانؤں کے معاملہ کا ہمتم - وہ شخف جوزمینداد سے مسرکاری روہید فراہم کرکے و خمل سرکار کریے - منبر زار - پٹی وارد اجزادار ۔ رم گانؤں کا چودہری *

ما**گرارسی رع +** ن) اسم مُرْتُ : غراج معالمه پر تی جی سرکاری طالبیگو اِن کی مال **لاوارث** رع) اسم ذکر - ده مال حبسکا کوئی وعوبداریا والی دارث نه م د لادار تی مال - خالصه +

مال کی سرکارکام زاکھیلے بھاگ دو) کهادت برائے ال بر مین منانا- دوسُرے کا مال براد کرکے آپ ذبگ رایاں کرنا بد

مال مار فارق نعل تعتری: دولت گوناره انتهارنا فیبن کرنا - امان میس حیانت کرنا - تغلّب کرنا د گونار موسنا - چوری کرنا - کورے اُسترے سے مرکز نالا دوسرے کا روبیہ میتیانا - شھکنا - دھو کے سے لینا - فویب سے لینا مہمنم کرنا -خورد برکو کرنا بد دوسرے کے ال برگزارہ کرنا - مال چیزنا - مال گھیسٹنا سے سامنے آنھوں کے بہروں ہی چھایا اگری مال مارا ہے گونا دولت ویدار کو را آتش) دل مراکیے کرنے گئے معلوم ہوا مال سیفرح سے ہے آپنے سب کاما را د ظفر) مال ماریوں ہون مفت: خاش تیفلک نے دالا بد فاص ب دور مرد کی دولت ایشیفے دالا بول

مال مجرم رع) اسم ذکر :- رقانون) جدر- مال کا مجرم دوسن جراکر لائے والا-مال مختر کو کدر ع) اسم ذکر : جها زبرلدا موالال - بارچها زکیدی، به باروانده بحرتی - وه مال جولاد کر نبر دیدٔ جها زیانا و یاگارسی وفیر و دُوسری جگر لیجا ثین +

مالِينَ كَرِيّا (1) ضل تعدّى :- و١) كمن - رَكْوْيَا رم ما شَجْعِنا- صاب كرنا جِلْإِكنَا -مسيقل كرنام بالش كرنا رم ، ستلانام أبكاني آنام نشيان مونا 4

مالك اع) اسم مُركز:- (١) صاحب مند اوندة قارم) خداتعاك - رب-سائيل كرتار ـ ایشور ـ اج) مكيت ر کھنے والا کسی چنبر کا خدا د ند . والی ۔ مِلک والا - مِلَیْ ﴿ دارت جيس الك مكان دم)فادندشومر سيال خصم بتى سوامى (٥) ایک سرواگری نام جن بیت طلبوالسلام کوکسیکے بھائیوںسے خرید اتھا (۱) ایک فوسننته کانامه جو د وزخ کا و تل ہے اور نیز دوزنیز کے دربان کانام زے) تعبّ تصرّف (٨) صاحب اختيار - نخار ونمار والصكاري ٩١) هاكم- انسر-سردار۔ عال (١٠) سُغّت جماعتوں کے جاروا اسون سے ایک شہورا مام کا نام جوتبسر المماك اورأ مكى اكثر بيرومرب مين بائه جاتي مين ميت التُد سرلیت میں اُن کا بھی مصلے بنا ہواہے +

مالک ارضی با زمین دع)اسمند کر به زمیندار جاگیردار مفاکهٔ وهرتی ت مالك هم الملك دع) اسر مذكر: - مك كا مالك - ديش بتي - مجويال - باوشاه شهنشاه وکھی فدا تعالے اور کبھی بادشاہ کو بھی اسلاط سے خطاب کرتے ہیں) +

مالكب وه (ع+ف) اسمنكر: گانون كائوامي مساحب وه معتم- بردهان عرام ا وهيكار به منبردار - زييندار به

مالك كرمْ ا (1) نعل تنعدى: ـ الك بنانا ـ تا بض *كرنا ـ تبعنه دينا . مختار كرنا خ*ليار دينا ـ ذي اختيار كروينا ـ خود مخار بنانا 🚓

مِالكَبِ مكان رح ، اسم نُرَر: - ور)صاحبِ خانه - گهروالا مكاندار. **مالك بهونا را ،** نعل لازم د- دا ، وارث بونا- والى بونا + تابيض بهونا يتبقرن بونا قبصنه إلكست ميسكسي جنر إجائدا وكولانا دم) منا رمونا معازمونا رم مرتی ہونا۔ سروھر اہونا۔ سرپیست ہونا ہو

الركا شراع + ف) اس فركر ب- (1) حقِّ زميندار حقِّ جارِّيدوار ـ زيمينداري كاحق 4 سالانه يالهواري نقدى ياجنس جوكاشتكارزمينداركواداكرتاب رمايتا بجنعل بطورالك والك كي طورير ومثل الأك +

مالكانهٔ خانجى رع + ت)اسم ذكر به رقانوكن) و ونيس جوزيميندار اپنے خانجى افراجات کے واسطے کا سٹنگاروں برلگانے خالی اغراجات کا تیک + والكاندرسوم (ع) اسرئوند، كليتكاحق حيتت كاردبير + **الكنَّاكُمْ ي ()** اسمُونِّت :- اكيت شهُور سه بهلُوخ شبُودار دانه كانام جومزا مَّاتِسب

وزجرس حار ودم مب إبس سقة مي ولغ وباه وتوتت حافظه وذمن ولقوه وفالج

مالا بيك ده ااسم ذكر: -ايك درفت كي زيج دناي تبييع بناتي بي + مال بحصراً یا جینا رہ ،نعل تعذیبی: شمرن کے ایک ایک منکے کوانھ میں ليكركوني سنته يرعنا يمرن جينا برمية وركايا عدرنا يشمرن كرناته بيع طيعنا أيندى ميندى وهدتى بالمصلح لامينيات من كيث تراع الدكتر في وكالم فيوليكم ووالم **مالامال** رع)صنت: - ۱۱) بهت کرنیر بسیار . دانر با فراط . فرادان - اشکت ريل بيل - انيك - ا دِهك (٢-مجازاً) بميرا ببوا - نِيْرِيمه، وُيه لبرينة لبالب -المتب - بُهنامنه- بحرابتوا-مارس

وولت ماتى ساللال به بيان آج بارشاروقت ب ابينا ول ديوان آح (أتش) رسى نهال يۇشىل- دولىتمندىغنى - توانگ_{ىت}ئستىنى - ئېھرام<u>ېرا جىيى</u> يۇكرچاكر شال الاال مي ريتربهنيلي) س

وكم ي بركورة مالاال ب تعافلط تشرو درات بيم نرمتي نهيس (رله) (اسكى صل مير اختلاف ب بعض لوگ تو يحته جي كه صل مين ال مال تصاالف وتصال عاكر الا الكرليا ا در اسجكه ال الل صابكي اصطلاح كيم افتى بعني مجدُّور تصاليني مجدُّور كامجزُّو جيب ٢٠ يد٢٠ = ٢٠١٠ اور ٢٠٠٠ مد ٢٠٠٠ = ١١٠٠٠ على بذالتياس رقر برُستى بِل جائي بيس اسودسے كثرت كے معنى بوق اور لعض كے تزديك بدلفظ مسل ميں الى كانخفف سے جسكا ارة الما بعنى يُرب العن القال كالانت الا السوكيا -)

مالاهال کرونیا دای نعل متعدّی :- ۱۱) نهال کردینا- امیریا دولتمند مبادینا- توگر مرويا . كوريور با برومورياد) نهايت زرخز آباديا قابل بيداوار روينا ١٠. مالا ما ل بهوجانا داي نعل لازم به نهايت دومتندا درامير كبيريوجان ينهال موجانا مال بولوره، اسم مكر : كَفْكُلُا- ال إِرْدا 4

مالنتی اس اسم تونفه و دا) ایک قسمی بیل ایک بو فی کانام (۲) ایک قسم پيكول كانام چينيل- ايمن رماجوان فررت رم اجاندني رات (٥) دريا 4 النتي كبنت رس) امرئوتن بدايك قسم كاكث ته جوسوك كے در قوں اور موتیوں سے تیار کیا جاتا ہے اسے میدون یاتب کمند کے واسطے بہت مفید بیان کرتے ہیں +

مالتسرى دس، منونف، سريالكى بابنوس اللى كام دوبهك بعد المن أوس مطابق اومروسمبين عواق ما ق ع **مارش ون** رون) اسم موتّف: ۱۱۰ وليد كله تلنا درگرنا وم ، فيثيان متلي جي كامثلاً أ جیسے طبیعت مالش کرمہی ہے وس اصیقل بطا- ادب۔ پانس دس کھرر اکرنا۔

كهريرا بحيرة ٥١)كسى چنركوجهم براكم بدب رادا بيسية تبل كى الش كرنا به

نُوُلُون مِي گرچياب ومِي نُوو کام ره گيا پرکيا کرين که اييني مِي کيا ام ره گيا **ماً ما** ده) اسم ندكر بسر سبننده ، ان بيهائي ما مئول - براديه او مينيي سات ما ما كابحيا نجانية اسني قيايي مأما دون اسم وُنَتْ: - (1) مادر والده - ما أرب مبيعيا - برُحياعورت (١٠- ١) كما الإيكاك والى عورت . باورى . دە تورت جوبا درى كرى كاپىشەكرى رام . 1) شادىمد المازمد وافی مهری يسلمانون كي ان جوورت ندمت كے واسط وكرمواما کهاتی ہے دہ 1) صیل کرنیز لوڈیس افری برستار-لیکن اِس معنی میں اعيل كامرادت وكرية لفظ بولاجاتا ب ما الميسل (١) اسم خوتت: - لوندى باندى كينز دېرستار په چيلي په كَالْمَا مُتِخْتِرُ فِي إِلَى ووى اسم مُونَتْ و- الماك القرق فِي مونى روشياں بديشتّ الحقرة ورميان بدرشيان بدرشيان بدوه روميان جو مازم عورتين مرفرن کے گھرسے اپنے بج اسے واسط جیجنی ہیں + ما ما چُختَنَّر يا لِي كِيماً نا (1) نعل تعذى : مناز بنمت بين لبنا - بِي بِكِا بي روميان توزنار بعصنت ومنقت ال جيث كرنا ومفت كامال أزاناسه ما ما حق (1) اسموًنت: - (عن حصرت آوم عليه انسلام كي بوي كو بلي طاوب ما ما حوا كيت بيس- كورا يار سبى ٠٠ مأ مأكر من (1) اسم موتّف: - وعن رو في بيكان كي خدرت - كها ما پيكان كي لمارّ-باررجی گری -بیشهٔ مازمت - جیسے ال اپنے ایکے کوچرض کات کے الگری ر كركے صطرح مو إلىتى ہے (مالى ورئيس الكرى بولتى بس) + ما ما کرمی کریا دد) نسل ستندی به کهها تا بکلای کی دو کری کرنا ۱۰ مرچی گری کرنا ۱۰ **مامثها** رای اسم موتنث: - دن ُ الفت مجتت-بیار- کا کلود- بریم جیسے بھانی کی ماستا 4 مروعت ماورى . مادراند محبّت جيس ماكي ماستا- (فيزيكم لم مارسي زبان مين الديكو كتيم بهذا اُردُو والوساخ كالمرتنبت لكاكرا شاكرا بعيدوهي سه وهيلًا الكلاسة كلوتا وفيرًا مامس وع اسم فكر ما اس وآرام كي جد مفكانا - بناه كاه ٠ مامنو یا مامول ده) اسم ذکر ۱۰ ون مار مان برادیدان برادیدادر- خال جینیا مول کے کان میں انٹی بھاسجا اینڈا اینڈا پھرے دو وی سانپ ۔ ار۔ سرپ ناگ-جُوكر عوتيس شب كے وقت خوف كے ارب سان كا نام نيس ليتى إس اسوج سے انوں یارسی کھر جاتی خواہ ذکر کر تی ہیں۔ جوبره مك اجى سيس بول إلى توميري أو توسي الموليط بنين ۽ اورتواس ۽ وَجِوجِيام مِري گواه . او او

وغيره خيال كياگيا ہے 4 **مالگوس**س (ه) اسم نکره- ایک شهورراگ کانام جر ماکه بهاگن بعنی جذری نوری رين گاياداتاب + ماللی رع)اسمندر:-امامالک کابیرو + مالس ده اسم وُنْف بسالي كي بوي - زن ياغبان + مالي دّم كي حورث 4 بجُول بيحيفه والى 4 كاجيس + **مالنیا** ده) اسم مؤمّن :- انن کی تصنبه راگیتون میں) **جیسے** وُندهداا وُری بنے کا سرامانیا الوقف دع صفت: - العنت گرفته شده - الفت كرده شره بُخ گرفته شده -خوگره أمن گرفته ا فُرس بدوستی كرده شده - انبیس . خزنه بیا را جیسے وطن الوک مالی دع بصفت: - دد) منوب بدال دح بنسوب بدالداری دفنانشلی جیسے اس الككركم الى مالت اجيتى نييرب + **مالی میشیکار** را ۱)اسم نمرّ به رقالاًن) محاسب خراج په صل با تی یو پیس-الگ^رای یازیمن کے معاملہ کا جمع خرج کھنے والا محرر مالگزاری + مالي **كام** (1) اسم مُرَّر :- رقالاًن) معالماتِ الى + مالى كارد بار ـ الگزاري ياسما زمین کے شعلق کا م کاج + مالى ره) اسم مُركز: - (١) إعنان يخل بند- نا فور يجين ساز جين آرا يُلَجِين كُلْثُ أَما چمن سازدم) ایک خاص توم کانام جبکا کا مراغبانی او یکسیتی بازی کرناہے۔ الى جات برساده بى جائ وصب 4 ساه جائ بولنا جورجاس جي (كهادت) ماليبث رع) اسم مُوتَّت :-(١) جمع - يُوجِّي - مايه بسرايه (١) دهن- ودلت -رم اقيمت مول- ور-(١٠١) قدر دمنزلت- وقعت ده اللين (١٠١) مول صل دارى تشويص قيت رائك-ماني 4 م**البت جامني: (1**) نعل بتعدى: بيتهت كَ<u>نْ خِيص رَا</u> مول لكانا ترييهُ رَاكُنا **ماليخُولُمِيا** رَبُوناني) اسمُ يُركز: _نغوى منى صفرائے سياه - إصطلاحي خللِ واغ -سودا - خيالِ خام - خفقان - جنَّون - وحشت 4 مالمبيده دف) دا) ما بوا (۱- اسم مُكّرة) إكت م كالتّبيت كا كبرا جو مُكرما يُم كياجاً ہے دس ملیدہ - بۇرا - روخنى - رو ئى كو يۇرا بۇراكىك كھانڈر لمالىن سى جوچىز تيار موتى السيده يا لمبردكت بي + مام ده) اسم مُركز به عورمفرور بقدرت واستطاعت و تدرت بساط و اير-جیلے مجھ میں اتنامام بنمیں کر م مسکی نشادی کروُوں بداب خلفت میں ام نہیں را

(١) بُوتا- طاقت -وصله + حيب الدين سوران

بادي

ر۴) راضی مو- اجازت دے - بیسے مان ندان پیس بترا مهان د.

مان جانا ده ، فعل لازم : سیلیم کرلیا - قائی م دجانا - تبویل کرلیا استقر ہوجانا کا مل یا اُستار جمحد لینا ہے

ایسے تنگ مزلج کو ابنا بنا لیا حق توسیسے کہ وہ مجمی ہیں مان قو گیا (خلیر)

مان لیبنا دہ ، فعل لازم بروا) منظور کرلیا اسلیم کرلیا ۔ قبول کرلیا ہے

کیا چنرول ہے جائے توجان لیجیئے بریات کوئی میں جو کہوں مان لیجئے (معمنی)

ر۲) متکه به سفر و و اغدار- مزاج دار- نه رتبغ به مان و قصیبنا ده ، نعل از م : قر در میا مان و قصیبنا ده ، نعل از م : قر و هینا - فرد و مینا . مکمنا دیخوت یا تکبر فررمها - مان رکهنا - و قبر کرنا - مان رکهنا - و قبر کرنا - آوگریم کرنا - ناطرو مدارت کرنا . تعظیم و کریم کرنا - آوگریم کرنا - ناطرو مدارت کرنا . تعظیم و کریم کرنا - آوگریم کرنا - آوگریم کرنا - آوگریم کرنا - کرنا - ناطرو مدارت کرنا - کرنا -

تُحقّه کالو و السب کار کتے مان بھری بیصاییں نوں بھرے جُول گوپٹوی گان (ووا) (۲) آرزُ وبرالناء تمنّا بورُری کرناء عُراو برالا الا اس کھر ہجالانا۔ بات ماننا۔ کہا ماننا۔
کہنا کرنا۔ اسٹاد کی تعبیل کرنا جیسے خدا اباجان کو سلامت سکتے وہی میرالی کتے ہمیات مان رسبنا وہ ، فعل لا زم ، - وا) بورت بہنا۔ بات رہنا۔ حرمت تا ہم رہنا۔ بات بنی رہنا وہ مہند و موں زیر مدار رہنا۔ مائحت رہنا میتعلق رہنا۔ تا ہے رہنا۔ ووجیس ہنا اُوْہِی جَانی ہان پر دھڑ کا کسادل مِن ٹیٹیا ۔ اتناہیسا سواسارا اموں بل میں بٹیٹیر کی دانشاد) مامو التر سخش (1) اسم ذکر :-ایک جِن کونام جسے اکثر مسلمان عورتیں انتی اور اُسکے نام کی نذر نیا زکرتی ہیں ﴿

مامور (ع)صنت ا- (۱) امرکیائیا عظم کیا گیا- اجازت دیاگیا- الکیا دیا گیا د۲)مقرر کیائیا به متعیّن کیاگیا به

مامنور کرنا دن نعل متعدی: مقر کرنا میتعیق کرنا تعینات کرنا کوئی کام بردگ^{انا} کس کام برنوکر رکھنا به چهر انکھنا دفتر پیشام چردمانا ملائوں کی نهرستاییں دفول کرنا ب مامور سونا دو فعل ازم درا کسی جمدے یا کام بِتقربها یکٹی کام بردکیا بهانا به مامور ک ده) دم مذکر: دوکیمه دامی، به

ا م و رسی مفت: - (۱) من کیا کیا مصرون کاراد ف میضوظ بینون را میم کر افزان ناید فرند و بیا که است ناید فرند و بیا که اسل و در اسر موقت : - ارمینه کرد که ای بیای در اسر موقت : - ارمینه کرد ارمی ای بیای طرفداری - اورانه ممایات - به موایت - مواند بیای در در و در وایت ...

عاش داری و طرفداری - بیرویک بیاسداری - بیچ - رو در وایت ...

(يفظهم معنی والده اوريام نسبت مسركتب ہے) +

امى ديا دا) نعل سعترى: -و-بَرَجِك لِينا يهمايت لِينا - طرفدارى كرنا - بِهِ كُنّا باسترارى كرنا - رُورعايت كرنا - جانب دارى كن جيسے اپنے اپنے اپنے كى سب امى بیلتے ہیں +

ملمیران دن اسم ذکر به در مشهور میرا ایک قسم کی زرد در می بال بسبزی جو المدی طرح گره دا را گریتی بیا به بیا به وقی اور آگاهی دوای اکثر پر آتی بیم مزا جآبی تحق در جری گره دوایت اکثر پر آتی بیم مزا جآبی تحق در جری گره دفتاک بیعن لوگوں نے برتا ان کے داسط بھی نهایت مفید لکھا سب عزبی بین سے بقلم المحفظ طیف و تنبی المحفظ المحفظ میں افروک تحقیم کی ایک میس اور کستے بین کار آشیا ذری ما که میتی ہے جنا تجواس سے اسکے بینے کی آتی تھیں دوشن ہو جاتی تاری بالدی جو تا تجاس سے اسکے بینے کی آتی تھیں دوشن ہو جاتی تری بدایک تعمل بالدی ج

ما ل (ه) بنون غنه و خرون مکان رکنوا ما (۱) اندر بیمیة و بیج میں جیسے بیمی ال (۵) بنون غنه و خرون مکان رکنوا ما (۱) اندر بیمیه و بیج میں بیمی اس بیمی ال (ث) اسم ندگر و اسم نوانت و بیمی اسم بیمی اسم ندگر و اسم ندگر و اسم ندگر و اسم ندگر و این اسم ندگر و این اسم ندگر و این اسم بیمی اسم بیمی اسم می اسم بیمی اسم می اسم

ماناكستم نم بنيس كريت بوكسى بر فيرو ل بكرم جويستم بعي نبيس تفورا (مرز اخضر الطانا مانا که تعلق بشق میں ہے ہم گرکهال کیا سُرجینا نبیس که اوی ہے نظر کہاں) نىرۇرنالد تۇكىشنىل مېڭۇگوراد تات بىر تواناكىيدا دۇس از كۇچىلى ئىدىر **مانتا** ره، اسم مِنتَث: د مهندُن (۱) مُنت - اپنے اُدبرکسی بات کا فرض کرلینا- آن -يتكيا . برن نيم (١٠) عفبده - اغتقاد - (١١) نيت ينكلب - احرام -عد - (١٨) تعظيم والكريم- آؤ بعلت-قد دا في -جيسے ولا باتے ہي أس جرگي كي برسي مانتا ہموي مانتام و را) مادره : - تنیل بول نتج بول کماری سنادی بوشاری عیاری تىلىم كرامۇن بىكىاكناسى كىلابات سى اك زمانيس پڙگڻي بل چل انتابون تمهاري چنون كو عي ارے واو دومت مانتا ہوں لااقعر منج ده اسم نونت نه رؤرب را، دلدل کی زمین دم ، ترا نی کیجهار کیجه وا دم ، اِگنگ برآر - درایس ر- ویارا 🔸 **مانبحثا** ده، نعل ستعتری: در تکعشود پنجاب) ۱۱: صاحب کرنا - برنزن مکنا + کها ان + مِلاکزا صيقل كرنا وم) سُونمنا مبلي بولي دور إلك كوتركير سصصاف كرنا 4

ما خی ده در اسم وزنت : - (۱) میگدراگ کی ساتوین بیما معالیینی کا شنرا کی بوی-ايك راكني كالأم رمان وسط يستول بيع - مدهد بيج ينين وسط مد ما منجه ودهار ۱۵) استونت: تری یادریایی دهار- دریا کامین وسط بخهد سار-ميسے بيج المجمد معاريس ناؤ ألك كئى +

ما مخص (٥) اسم مُركز:- (١) ووكلف جرة ورير ج بيا مواسنيشد كي موت عا ول ور گرُوو خبرہ ما کر کنکوے لڑانے کے واسطے پیراجا آہے تاکہ اُسیں نیزی اور بَرّانی آجائ (١٠ يْجَاب) بِنْك وجارياني - اجاكماك - كمشاجي رع نرابغاك ركهاوت (ييني زورتابي سي كمركه الكوليجائين اورز شدرست بي بوالب ك چهرچاربانی بروالدین بیخ کلم مندول میں جاربائی برمزا جُراخیال کرتے ہیں اس دیا ہے جب آدى مرائد كو بوتا يا اسكى زبيت سى نااسيد بوجات بي تواسي جار با في سى المركية اور ثبین پرڈال دیتے ہیں) وس ، بنجاب کے ایک علاقہ کا نام جرودائم بارسی کے دریا واتع ہے اور اُس میں امرت سرجنٹر الد ترنتارن بٹالروفیرو شامل میں اس علقم کے آدمی بڑے مصنبوط اور تو ی بکل ہوتے ہیں (۸- بنجاب) گؤ کا نعیض بھیلیں کا كارُمين كاجيب ما بخصارٌ ووحد يالهي ورد بنغاب ومنسافت بودُو له اكبطاف سے شادی سے پیشتر کی عاتی ہے وور بنجاب ورخت کا تند مندلا (، - مکعنه) وه زويو شاك جوائيون مين دُولها وُلهن كويمينا في عاتى ما يُون كا زر دجورًا-

مان كرنا وه، نعل متعدى : و ١١) أورستكار كرنا- تاريم بنطيم كرنا- أو بمكت كرنا-خاطرومدارات كرناوم) ككتركرنا عرد كرنا - كمان كرنا- المعمان كرنا يحمن لأريا-ولم غ كرا مراج كرنا - نع وكرنا - إنزانا كرب كرنا يسي كوابيني بمسراد ربرا برزم جحسا -مان گُنُان _{ده اسمُ}ندَرٌ : یکبروناز بنرورو شخ^ت-امهمان یگمنْد گرب تکنت **. مان گؤن ده**ي اسم *ندكر به حو* (۴سل مان گمان) در، جا درجوجانه از دنیا زمه را وجا بزر. ارمان م ناز برواری ۲۱+۲) عزت - آور ۴

مان گُوُن رکھنا رہ ، فعامتعتری ؛ یعو جسب خ_{وا}منش مراد برلانا۔ار ہان ُیوراکر نامہ دل رکھنا۔ بھی رکھنا۔ ان را شھانا ۔ نا زبر واری کرنا۔ حکم سجا ان ایوزنت رکھنا۔ بات کھنا جيدان إب مرطرة سابن مين كان كون ركهة من و

مان كُونْ والى ردى اسم ُونْتْ: عو- أن تان دالى مَازَغُو الى غَرْتُ دوالى جارُج طيالى مان كعشانا ره وضل متعدى: وعد وهانا وداغ جمالزا عرور تورنا و نزك تما مٍنا - كمسند وورر بصيب بمغلان كان كمشائ كو دُوسرى بلائي * مان كحصن ره الغل لازم: عزور دوسينا وماغ جميرنا يمكنت دُوه مهونا 4 مان مرجاً ما ره ، فعل الأم به ود) عزور را عن اعز و وهيا مكرة رمها - تركي تما مرد نا **گمندٌ ما** مّا رمنهٔ مشیخی مجعرُ وا اوم) ول وُّط جانا - دل مرحانا - وه ول ندر مهنا -اُمنگ ، ندرمنا رسى عاجز بهوجانا بهامى ندرمها -جوامراعن نفز بوده جانارمها -**مان مُهْتُ** رس) اسم ذکر : عو وای مهردونشرا دف مجعنی مان گهان مااز و تخزه -

ازوفزه مه غرور وتمكست امه، آن تان رمه د) راوع و عاوج ويلا رمه ه ازبيجا غرة نازياجيس محصكيكا ان مهت نهيس أثمتا ره اقدروشرات تفظيم وكريم (و بلي يسكسه إ كمعنديس يفتح ابريتم بسيح المسوقون بها مان مهمت والى ده، اسم وَتَّت إن از وتخرّت والى بدغور وتمكنت والى ماك والى به آن تان دالى - تدرومنزلت والى به رادُجادُ والى عادُ بولي على الله مانا ده اصيفتراصى : وفض كيا يسليركيا - منظوركيا - تياس كيا - جانا مه ماناكه ره تاريغ مل بد وص كياكر أسليمكياكه بدا مغرض - لوفرسنا به منظر كباكم

ماناكه - قياس كياكه سه ماناكرتم كما كية اوروه مناكية (نالب) غالب تميس كهوكه ليكاجواب كبا ماك بوجائينگيم تمكوخر بروتي يک (س یرول کیسنی کو و مده تؤکیا کرتا در رمز، ماناكة پساكون مبارئيان نبيس (آزروه) کیا کیچئے کہ ممکومنیت ہے آپ سے امرزاخرتم :

مانا کرتنا فل ذکرو گے بسکن الكر دول ليرته بهه سه و فاكرتا

أزرده بونت ك ندم أسك رورو

اناكرمية آب كونغرت براس

بار.

جومیده میں گہی ملاکر ننگور میں بکا ان ماتی ہے ، بوگو ۔یں ۔ برگی جیسے سموسے بن رہے ہیں انڈے یک مہمین وجر بسنیلی ، ۲۷ سفید حالاجو آگھہ کی تبلی برآجا آ ہے ۔غشا وہ ۔آگھہ کی تُبلی برکی جبتی ، ما فطل دہ) اسم وُرَف : محامد آہنی جو پانی کے جرس کے مُنٹر پرلگا رہا ہے ۔ د اسل نن سُند کر بمنی ملتہ تھا) ،

ما فکر می ده) اسم مؤنّت بر پیچه کانجی کلف - ما دا به ما فکر می رد) اسم مُرکز به ایشان - آومی یُمنش بینکه بیشر سد ما نسس (د) اسم مُرکز به ایشان - آومی یُمنش بینکه بیشر سد ما نسس کیسے ائتر با والحائی کا بیسی کا با حیار میسنے بر کھا چی چیز پرکو نمیس جیا یا (دولا) رفعن کے جا اساس البتّد بولتے ہی بہب بن النس کیسے کی تو بھی آو بھی جب بن النس کسینے کے بیشکی تو بھی آو بھی ایسان کا بیشکی تو بھی آو بھی کا بیسی بیسب بن النس

الم نع الم المرابية المرابية المرابية المرابية المراح مبوت والا بازر كفية الاستيالا المرابع المربع المرب

ر اسمئونت :- را مل ارگ بعنی راه) (۱) بالوں کے بیچ کی اکبیر یا لیکھر -مانگ ره ،اسمئونت :- را مل ارگ بعنی راه) (۱) بالوں کے بیچ کی اکبیر یا لیکھر -فرت سر- ده الوں کے بیچ کی اکبیر دو عور تیس پتیاں جمالے میں تکال لیتی ابس یفرق فارسی میں رگیوار کہتے ابیں ہے

نارسی مین بربوارسطیمی بست برشال رسته کهکشال بگندم و ۱ + + (ناسخ)

انگ کیا نُرانون مین ظاهر ب متر موشال سیخ به بیالی بیعا و کر بیعاتی شب و بجورگی را ظفر)

معری تعمی دلوں سے زلس اُسکی انگ بست دل لیے اُس سے شانے نے آنگ (میضن)

گاہے آگا میں کل جا کے ابیل خزیم معوں کیشر کرآومی رات ادھر ہے ادرادھی رات اُدھر ذشظر)

رہ از انگانا) نگلیتر - دو کو اری لولی جبکی نسبت ہوگئی ہو ارم و میعید امر) طلب کر درم عن مجاز مافاد تد سرکا دار ف - میابی شوم بد

مان

ہ آنیئوں کا زرد لہاس ہو **ما ج**ھھی (ہ) اسم مُوتِّت : - (گپرب کیٹری_{ر)} لآج ک^{یٹ}نتی بان - نا نوچن نے ایکھینے والا-کمیرہ آیا کھیوٹیا - ڈانڈی سے

بتاؤ ابخیره تُم کوتسے گفتا کی کدهره کمیل رہیم پشکار تجبلی کا (نات) مان ردہ اسم مؤتف: - دا) گو بر کا قصیر جہ سرگین برسم بستہ وہ شک موجا آ اور اُست اُبلوں کی طرح دہلاتے ہیں لیکن اِس کا شعار چنا نہیں ہونا ہے بوشکور سرٹے بیس اُم اُبلے ماند کے یاکہ بیں ٹوٹ کنا رہ نامذ کے روو ہا) ایم - بگورب) غار - بست میں سے ایک اور (۳) ہے روپ - بدروپ - ککند ، ہے آب قاب ہے روانی ۔ غیر صفاح غیر حبال ہے

یہاں چ آنٹریٹ آپ اٹھ کروھرسے باڑج چا ڈاکھا ۔ کہ اوکھناں بھی بھے بھے جو فُر بسر چِنّو افرنکلا (افشاند) بنایا سے کم حنت سے ماند کشنسسنا نہ ہے ابسالو ٹی خریدا ۔ ٹیونا (زنگیس) دہم) ہلکا - پھیسکا - شوخ کا فقیمنس - ترجع ننگ - اُسرّا ہو ارزاگ ﴿

ما ندر شرجها فا ره) فعل لازم: بدر دب بروهها فا- آب قاب ندر بنا مدهم موجانا ا ربیمیکا بشرها فا *

ما فدکرنا ده نسل متعدی: به به روب کرنانه آب دناب کهونا به رمود ب کرنا مه جمک و مک زایل کرنانه به دفت کرناسه

اُس آئینه شرد کاکروں کی بیاں صفار اکھ سے اور نیکے وال کے اپنی کا کروں کی بیان کی مسئل کے است اور نیکے وال کی ا کرے من کو کو گی کس طرح اند جیبے ہے بین خاک ڈیلے سے پند **ماند ہوجیانا** رہ، فعل لازم بدر رہ ہر ہر ہوجا نا۔ آئی ہوجا ہوجا ہے اند وسون لال کے الدر سے اند وسون لال کا بیسکا پڑجا ہا۔ مرح بیان کے الکھ کا بیسکا پڑجا ہا۔ مرح بانا۔ نگٹ انتہانا۔

ما فید ا دن اسم پذتر بیستیم بیار مرلیف بیلیل مرنگی - آزاری به ناسانی این به ما مانی به ما مانی به ما مانی بیلیل مانی به مانی بیستی اسم موقت :- (۱) تکان بینه کان کسل سیستی دم لیکر ، ، ، ، (میر) مرگ اک مانی کی وقفه به سینی آگے چلینیکی دم لیکر ، ، ، ، (میر) در ایک مانیکی دم لیکر ، ، ، ، ، (میر) مانیکی بیاری - ناسازی - ردگ - آزار به مانیک و این سینی ایک بیاری - ناسازی - ردگ - آزار به مانیک و این سینی ایک بیاری - ناسازی - ردگ - آزار به مانیک و این سینی ایک بیاری - ناسازی - ردگ - آزار به مانیک و این سینی ایک بیاری - را بیاری این بیاری - را بیاری این بیاری بیاری این بیاری بیا

را ہوا (۳- او- اسم مُرِرِّ:-) ویکھو (ماندا) ۔ مانگراہ)اسم مُرکر:- (۱) بیجے۔ انڈی کا بنی گری۔ اُلجے بوئے جا ولوں کا بانی (۱۶ گاٹ الحروم ایک تسم کے مارواڈی گیت یہ اوطن بہت رک سریت کی میں میں ا

مانشرا (م) سم دُکر: و (م) ان تنک - ایک تسم کی ندایت بنلی اکمری بڑی رو بی

بازن

مانتگا تا تشکاره بصفت: - اقرائیمی آنگامه و ادوم تاریخ مهل ـ قرض لیا مؤوا - آدمعار لیا موا بسنعارلیا موارعاریاً لیا موا مه مانتگی و ب نعل تنقیری ۱-(۱) جا مها ـ طلب کرنا ـ ورغواست کرنا بسوال کرنا ـ استدما کرنامغواسنگاری کرنا (۲) سکا می جا مهنا بسنبت کی درخواست کرنا رس، دُما کرنا ـ و ملک و اسط اینمواشحا نا ـ التجا کرنا (۱۸) ادُها رجا بهنا ـ قرنس طلب کرنا _ رو د) تقاصاً کرنا - اگرانا هه

مانگے برتائی اور مرصیاری برات در ادار به مانگے برتائی اور مرصیاری برات در است نمیس اور اور مرصیاری برات در که اوت الدوری بات درست نمیس خودی به بین اور او هر اُده است کام بیکال لیتے ہیں۔ جب کوئی شخص ایک چیز خودا نگار کو انگار کو انگار کو انگار کام کام کار اُر اُد اِد اور دُور سرااس سے وہی چیز انگ کی کام کال اِد اور دُور سرااس سے وہی چیز انگ کی کام کال اِد اور دینا بد استعار دینا عاربیًا دینا به اُدهار دینا بد استعار دینا مواد دار از اور دینا برائی کا اِد اُد کی دور صفت: استعار ایا مواد دار اُر فقه عاربیًا لی موات دار کی دار کے د

ما تنگے انتگے وہ ای بعضل بد مانگ تو نگے - مانگ تانگ کردستعا سے واکر بد اُدھار لے لواکر جیسے مانگ تا تنگے کام جلے قربیاہ کرے بلا لیسنی کام جب ہی جلیا ہے جب اپنی گرمسے صرف کیا جائے +

کمنٹ (ه)اسم موقث : رعو کھوئی) فیامت شور دفنر- دادیلا - تو مر وها ژر - دادؤلِ-رچیخ ددها ژر - چیخ چاخ - غل غبایژا غل شور - دُدهوم سبّنگامه به مامکت مجانا ده، فعل متعدی : - غل شورکرنا - و دیلاکرنا - قیامت برپاکرنا -حضر بر ماکزا - وجوم مجانا - منگام سرماکزا - وُحدک دهتا مجانا برمنگ سا

حشربر یا گرنا- و معدم مجانا- منظامه سربا کرنا- و صوبک دهیا مجانا - پیناک بیا دارنا- نفینیستی کرنا ۵۰ ۴ د کامنا گفر اگر نه جافزنگی کیسی بجرامنت میادیگی (شوق)

ویکھنا گھر اگر نہ جاؤنگی کیسی پھر امنت مجاؤنگی رشوق)

مانیا رہ فعل سعدی ہر رہ سیایم کرنا ۔ نظور کرنا ہے

کیتے اعدا کی بھی کیجھ دلشکنی ہے منظور یہ تو اناکر تہ ہیں خاطر احباب نہیں (شیفت)

رم افر من کرنا ۔ مقیر رانا ۔ قیاس کرنا ۔ رم اخیال کرنا ۔ و ٹر بتول کرنا جیسے یہ جانو ر

گرمی بہت اسکیے درم) کا بل کرنا ۔ رس خیال کرنا ۔ و ٹر بتول کرنا ۔ و شا ۔ تقطیم و تکریم کرنا ۔

اوب کرنا ۔ عرت کرنا ۔ قدر و منہ السکی کرنا ۔ آور کرنا و د) کی افاکرنا ۔ پاس خاطر کرنا ۔

باسداری کرنا ۔ و ، کسی کے مہر یا کمال کا شقر ہونا ۔ اُستاد جاننا ۔ کمالیت کا اقرار کا

در) جسیت یا فذر کا اقرار کرنا ۔ بزرگول کی ارواج کے واسطے کھو دینے کا مجد کرنا ۔

در) جسیت یا فذر کو اقرار کرنا ۔ بزرگول کی ارواج کے واسطے کھو دینے کا مجد کرنا ۔

مانگ آجرهٔ ما ده ، نعل لازم .- نو- بیوه بهونا- را نذمبود نا- بدهو امهونا به مانگ به بحصر نا ده ، نعل شعندی : در نبدُهُ (۱) مانگ بین سوتی پاسینیدُ و بیر نا جوا که زشادی محدموفع پر بیروسته میں ۱۱ ، سنا دی کرونیا - بیاه وینا به در مندُد یو) مانگ بیروسی ره ، اسرئونشه - ۱۱) سالگ نناونووالی ۱۲ بیاری عزیز و «جورُد بیری-

افاك بحصري ره بههر تختف سن ساكن خاوندوالي ۴ بياری عزيزه و جورٌه بروی-مافک پيشی ده ، اسم مُوّنث: - آرايش مُو- بانوں کی دستی کينگھی جو بُل به مافک پیشی میں مسکار مبنا رہ ، فعل لازم ، کينگھی چو بڻ بیں مصروُف رمہنا۔ بنا نرسننگار میں مشخول رمنا رہ

مانگ جلی ده ، اسم مُومَّت دِغِی را نُمُهِ بَهِ وه وه عورت جسکا خاوندر گرام و ه ول جلی انگ جلی کو کھ جلی مُول بنتو کمیام واسَنّه سے نکِفا جو دصورات ہتا آ (میرالِطل) مانگ چیرناده (خلل زم: - ارزمان بازاری باطوائیت) از الله بکر ہونا - سرڈ صکا جانا چیررانگو طنا ، مینڈ معنی کھیکنا 4

مانگ سنوارنا ره ، فعل متعدی به بیّیان بهانا بالون کو دست کرنا کنگهی جونی کرنا انگ کیا بیش اسنوارے ہے گئے لگ جاس کو رات باتی اے بُت بے بیر آدھی بیّگئی (خلفر) مانگ سے محصنات می رہے رہ اور خاتی خافی میں ایسے بورسائن بیساگ بنا رہے۔ مانگ محصنات وہ ، فعل لازم : - زہند و بعد ای را منگیز از کی یا لئے کے مرجانے ت رسٹ تہ نہ رہنا رہ) بیا ہی ہوئی ورت کا مرجانا ،

مانگ بھالنا دہ، فعل شعدی: - الوں کے بیچ میں لکیریا لیکھ بنانا بیٹیروں کے بیچیس سِسدعی لکیر نظاننا ہے

مانگ تانگ کرکھانا رہ نسس تعدی : بیدیک آنگ کرگزار کرنا۔ گدائی کرکھانا مانگ لینا رہ فوس تعدی : مایڈ لے لین ستعار لے بین - اُرھار لے بینا به مانگاره صفت و فوستہ شدہ ستعار لیاہوا بسطور بر به

علتی جاک دی کے دیا کہ براروٹ و باٹن کے بیج میں ثابت را : کوتے رووان عِالَى بِالْى سِ كَمِيرِ النِ كِي مُرُكِ مُركِ ﴿ وَمَا لِيٰتَ لِكَ رَا ٱسْكَا إِلَ فِي بِيَكَا بَوْرَ جِ اب دولي **مانیکال** دہ ،اسپرئونٹ: - ۱۱) مال کی بھتے (۲) غریب عورنیں مسکیین عورتیں جیسے انٹاں تو بہنیری می ہیں باؤکوئی نبیط روا اپنی تامی کی ایک بہ حب میں بیا ، ت كود ون بينير ولها اورولس كو زروكير بينا كركمين بخاوت بي + مانيطر الكاش صيح (Monitor) ونيمر كمتب يا مرسه كافيلغه + ما فیر فی بیشون بیشتانا (ه) نعل تعذی : مانجه بیشتانا مشاوی کی ایک رسم و نام حبیں وُولها کوز دکیڑے بینا کرچ کی بیٹھاتے اور بِینٹڈیاں اُسکے ہاتھ بیل نے ایس گرولدن کوایک و تعرفری میں تنها رکھتے ہیں تاکہ کو بی مرد اسکے پاس تک ہما نه سکے اور اُسکا تصور دولها کی طرف بند سے +

النيول مبيطيفارد) نعل لازم :-را) ما ينص بطينا- ايك رسمت وسنادي سے چند توربشتر برتی باق ہے دیم مهاز ا جلے بیشمنا۔ اعتکان کرنا۔ طوت نشِيں مونا - گوشنه نِشین مونا - گوشه گزین موناجیست تم کیا ما نیمون شیعے موجو كرس بنين فكلت مرصل بيلفظ المحصم بني لنگ سے بنا اگرام ماواردع ، سرم رزو جائي الكشت وائي بناد . كعر تعكانا 4 ماوان اسم ندر: - (۱) اده- الله جوبرة ما نع جيسے مرغى اواجع كركے الله دینی ہے دم) کمئو پائٹندہ۔ بھنا ہوا دُوومدرس سامان یہ صالح رہم ، مانڈسی کلف الر مكابني ده ، مرشت فيميردد) دوده- نشاسسته د، عقارون كي اصطلاح میں سندل کاعطر (م) انڈے کی نروی مد

ماوا تکاانا ده، نعل شعدی : - ۱۱ بنتاسته کالنا (۲- بازاری) ارت ارکیم فكا كنا- بهركس كنا- ا ائتاكرنا خُوبِينا جيسه ميرع مبته جِراع توارق ارق اركاراً **مأ وس** ره) اسم مُونت: -صیح را آوس)(۱) سُوَرج ادر **ما** ند کا ملاب میاندگی تبدیل ناچاند اندهیرے با کد بندهدین نوقه بدی کی اخیر تاریخ نید **ما گُوسیا** ده)اسم مُرکز:-ر گنوار، موسله خالونه مار کی مبن کاخا و مدینجاب می^امشر به **ماُوسى (٥) اسى** ئۇنت براڭنوار) خالە مال كىرىهن يېغىلى ماسى 🖈 ماه دف اسم مُكر ١٠- ١١) جائد - قرسوم - چندرها - ابناب م دل بیٹ قِ نُنغ رونن نہ چھیدیگا ہرگز ماہ پر دیم پر کنعاں کے کو فی نیماں ہوگا اموس) السيجينيراه كي مُكوناك جائنظ ديجه كوشي برج معوايت وتنهارات كو اظفى (٢) اس مينا -ايك بإندك ديكف س ووسر عاندك ديك كا وقف جو کبھی ۲۹ اور کھی تیس روز کا ہوتا ہے +

(a) بیشتر کرنا .د. اعتاد رکدنا جیسے دیوی یا دیو نایا پینر کواننا جیسے الوتو واپنس وَعِسبت كالرودا و توالشرنبيس توجقه ركهاوت) ووأى فاطريس لانا سمها-كُنا عبيه وبكسي كوبهي نبيس انتا (١١- لازم) راصني مبونا - رسامند مونا نوش مونا جيسے مان نان ميں تيرامهان (۱۲) اقرار كرنا -مقر ہونا- اقبال كرنا ۱۳) مطيع ہونا تا بع ہونا۔ اسماریناب) منانا۔ روپانا عمل میں لانا مصیبے ترجنم اسٹمی کب مالونگے۔ (۱۸۰) كها كرنا كرنا كرنا حكم بحالا إلى مكم كي تسيل كرنا يستنا عمل مي لا نا جيسے بية توكسي كى تى نىيس مانتا رده ر) جاننا بغيال كرنا جيئة برا باننا بصلاماننا وفيه و 🔸 مانند رن، رين تنبيه به رعوام انبد عبيا · نظير سنّل سايشار بسمانا -جُول مِهُوا مطالق 4 يُبو بهُو ببينه 4 النفي جوك ده منت درمند والاراعقاد برتيت جوك بيران جوك-قابل بزيرا- الاين إختاد معتمد ما نو (ه) حرف تشبيه: - اركيتو مين (١) جييا - كويا . مثلاً ره - بيينه امرازاننا) تسليم كرد قبول كروام) فرض كرو - جا او ك كرك أرك التدين وورى إوساكمها انجيدن وارناك رموايشات رم) عمل كرد تعميل كرد منظور كرد بيسے ك

مالۇئىس (ئ)صفت د- مالۇن ئائىش كردە نىندە - ائىش گرفىتە - مائىل ـ راغب ـ خُوكُرُوْهُ كُروه شده هابسيند-مرغوب به لما موا- بالاستير وشكر به ما نهره عرب جر رگنوار) انديديس يميتر- بيج- ورميان ك رك دوكران ديت بين الكي براحى إذ بيس لوا ناوستك يرست بل الذروالى **مانیمیں** ره)اسم تونت: - رگنواری جانب -طرف -ا در 🖈 **مانی** دف مهند کرد. دیشه وردی نقاشها مرجمونیته تا دو که ادفیقه شی بنامیز ، فرار در و که که بنه مخ جع كيارًا تق كن إن مُكُلِيك فعين بي بعض كن ويك وشرك والمير بيون كاليس ميرة ك تت يسى النفر عليه التحف المركبان إنج برامًا بين خالة ويمينري كرب العقس كاويا + غاکے پراکھے نفشہ کومٹ نکھینچنا ۔ اٹنا کھوں صرُورجو مانی سے میں لوگ رمعمنی) مانى راي اسم يُونَتْ بدا بركياتِ قلعه) بيَّ كوبالنه والى مورت بنيَّ كور يكينه اور كيرًا بهنانے دالى عورت بىچنىكى خادسە- أيا- دايە + الني (٥) صفت: درسندر) إيهماني معوُّر منكبر للمسندي (ابهماني كامحفت ٢) ما فی دد، اسم مونت: و دوچیونی سی سوراغدار مکارمی جرجکی کی کیلی میں ڈالی جاتی

اورأس مع جكى كا ياف إسانى بحدرات م

06

ماه بماه رف تابع نعل: - ابوار- مريسفيد مريسف ويين كريين به

میس جانگ - بزار با - گذی بی - کنکول + مامو اردن ، تا بع نعل :- ۱۱) اه بماه - برزمین - ربین کرمین - مهینه میس نیماه ما ناشه ماه درماه (۱۷) در ام در مشاهره - تنخواه +

مام وارمى دن صفت :- ١١) ربين كا - بُور عربين كا - جاندكا - جاندكا - جاندكا - جاندكا - جاندكا - جاندكا - جاندكا

ماہموں دہ اسم مُکر:-ایک کیٹرے کا نام جوکیاس کو کھناجا ناہے + ماہمی دف اسم مُونٹ:-دارا مُجُسِلی-حُوت میجھی بین ببل قرری (۲) و چھیلی جمیر زمین مُھیری ہوئی ذمن کرتے ہیں +

مامی بیشت دن ، صنت: - را) اُبھردال ـ تُنبدال ـ بُنبذی ـ بُرغ سیند بحدّب دم) ایک تسم کا کارچ ب جوبشت ماهی سے مشاب ہوتا ہے ، ماہی تو اول اسم مُرکز : ماہی تا بر ایک تسم کا گھرا تو جسیں مجھیلی تلتے ہیں -کڑھائی - فری بان ،

ماہی خوار دف) اسم نذکر: برکھا۔ تو بیمار * ماہی فروش رف اسم نذکر: برجھلی والا مجھوا مجھلی بیجنے والا + ماہی گربست مردن اسم نذکر: وصیٹورہ اچھی مجھوا بہھندیاں پڑلائے والا * ماہی مرازیٹ دف اسم ندک ۔ وہ اعزازی نشان چربا دشا ہوں کی سواری کے آگے آگے اگے اخیوں برجیتے ہم ایس میش سائے تکلیس با عتبا برسیارات بہعنوبیل ذیل ہواکرتی ہمیں برجگٹی آناب بینی سورج کا نشان ۔ نشائل بینجہ

ما فی رع ، اسم مُونَتُ به آبی بان سے نبیت رکھنے والا بان عظیم بخارات الله معنی آبی +

ماه یاره د ن) اسم ندگر: عیاند کاکلاا - خوگرد - صاحب جمال به ما تخبین - ما و شو - ما و لقا دن صفت به جیاندگیسی پیتانی یاصورت والا -نهایت خوبصورت جربین - چیند کھی به مضوق برمن موس و دلفرسب سه موش رئیاستمگرا ماه لقا گوکون ہے ؟ صبرو قرار کے جیاسی قرب اُنوکون ہے (طفر) ما ه کا مل دن برع) اسم ندگر: بی کو راحیا قد جو دعویں رات کا جا ندگورن انتخاب اُند جمید جب روئے جاناں کے مقابل گئی او کائل کے مقابل ما و کابل موگا (و فا) ما ه کی عجال (و ن + ع) اسم ندگر: حضرت یوسف علید السلام سے مراد ہے ب

مامتا ب دٹ،اسم نیکر: ۱۰۱۰ جاند نی جاند کی روشنی کور ماه (۲ مجازاً) جاند قریجندرها سوم ۵ سرین در سرم

یدہ فلک ہے کہ نیک میں او گاتگا ترے مقابلی ودروز اہتاب را کوسیا)
تکریہ وعدہ کدمیں جا ندنی میں او گاتگا ترے مقابل کب استاب لکتا گا ارمیروز)
ماہنما کی دف اسم توقف بدرا الحورب ایک قسم کا تر بُورب) چکورہ و
(۳) ایک تسم کے کبڑے کا نام جسبر اجرام فلک یہ کی رہیلی یا ٹنہری کلیس سٹیوش ہوتی ہیں رہم ، ایک تسم کی آتشازی جسکے آند صیری رات کے وقت جھوڑ سے سے جاند کہیں روشنی ہوجاتی ہے (۵) وی بیا کھی الم ہوا بہتا جبوگر اسا جودالان یا صحون خاندیا صحون خاندیا حق میں رات کو وقت جھوٹ کے داسطے بنا کے حصون خاندیا صحون خاندیا حق بیا جبوگر تر اسا جودالان یا صحون خاندیا صحون خاندیا حق بیا جبوگر تر اساجود الان یا حصون خاندیا حق بیا جبوگر تر اساج دوالان یا حصون خاندیا حتی بات کے داسطے بنا

ماسر ره) اسم ذکر . روم در روس مرم الال به جیسه ان کا ما هراه چقا ا در ایپان کالدو به نهین *

ما شراع)صفت بدار) أستا درعا ذق بدائستاد كاركسي كام مين أسستاد به كالم فن بتيفر نهم زيرك بشكار المين التي نالِق كالم فن بتيفر فهم زيريك بشكار سليقة شعار معاصب شعور و بمنزمند بالله نالِق نالِق دام-1) واقعف - آگاه - علنے والا متجربه كار به

ماینکو ده) اسم ذر د- زار رب كنسانى - ايك برساتى كيرك نام جراكم كان مين

مبا

ماتي

وُصلنا جُسُنا و پیسانا په مُفتوُن ہونا۔ فریفیتہ ہونا + ما میں دہ اسم موقت :- ایک درخت کے بھیل کا نام جو ا زُویے مشا ہے ایک دوقسم کی ہوتی ہے ایک بڑی مائیں جو درخت گر کا بھیل ہے ۔ فارسی پیراسکو گزمانچ عوبی میں تمرة الطرفا کہتے ہیں اوّل درجہ میں تُرم ہے دوم میں خُشک بعض کے نزویک دوم میں بار دویا بس به دُوسری تجھوٹی مائیں جے عوبی میں تمرّة الاثل کہتے ہیں یے دومرس و دجہ میں مرواد رتیسرے میں خشک ہے گر بعض نے دومرس بارد سومریس یا لیں بکھاہے ہے

الوُس بهوارد) نعل لازم: - ناأسد مهونا - زراس بهونا - ب آس مه نا - آس به نا - آس فُر ننا - ناکام بهونا - دل بُوشنا به حشوراً ظام آصف ه الوُس نهو کو تی زمانه میں خدا سے جوئے کئے خیب سے سامان بهت بی را حضور فی الموسی راح) امر مُوت : - نا امیدی - نراس به ناکامی - نامرادی شکسته دلی ۱۰ ما بهر دن اس آلمال رسی ما بهر نا دن اس آلمال رسی ما به به نام محازنی مقدار و کمیشت (ندازه بیسے جه بایه رده) دستنگاه - سامان (۱۷) داسط سبب به دساب - درباره - برائے ردی اُس کا می کا نام جسنے فوریون کو گود دو عبایا تنها در) بازین - زرباره - برائے ردی اُس کا می کا نام جسنے فوریون کو گود دو عبایا تنها در) بازین - زرباره - برائے دری بنیاد بهر چیز - نیو - بناره ای درات - زرباره بیا بازم بی بنیاد بهر چیز - نیو - بناره ای در ات - زرباره بیا بازم بیا

مُراح ركهنا (٩) مغلِ ستدى: - ما زركهنا -رواركهنا - درست مورنا علال

ما فی کا لال ده) اسر مُدَّر: - دا) ابنی ان که پیار امیناً - مان کا لادٌ لامینا رس بهاد میرسور ا ستورمبیر +

ما یا رسی اسم نخت : ۱۱، تدبیت می تعالی -الیشور کی شکتی (م) نهو گرد درت - نیچرز فطرت - رجنا - جیئے سب ایشور کی مایا ہے گئے۔ ۱۱ هر سر ادکی اور دور فرور کی لوپ مرحل صابع کار کر کئے۔ رکم از کر کس رور دول

جوزنا کھل کھانا کمبل اور معنا به ماباج روس صفت: فریسی -ریاکار کمپٹی - وصرکے باز به

ما یا ترویی رس بصفت: برگر فریب بیجه و الی چیز جیستی بایی نیسه ایا گود به نسات الی بیش و بایا ترجیلی است و الی پیز جیستی بایی نیسه به سرکرتیا و فیرو به ما گین و رع) اسم مؤتّف: در قیق شعب بیلی طرف انسان کو حاجت برا تی ہے۔ حضر دریات + (صل میں ایجناج البہ تظالفظ البه اُس کا صله حذف کر دوباہے) ما فیق را ازع) اسم مذکر نه ایسانی تاہی او ایسانی دی براحت و برا میسانی برائی باو منت و الله متوجه درا عنب رم باین آن بالو فیف و الله سی مترجی کا بهوارم با شوحلوال بیسے منتر می بائل دری مائیل دری می درین خوالان بیسے میرخی مائل دردی مائیل دغیر و منظم ایک دری مائیل دری مائیل دغیر و منظم ایک دری مائیل دردی مائیل درخیر و منظم ایک دروی مائیل دردی مائیل دردی مائیل درخیر و منظم ایک دریا می منظم ایک دری مائیل دری مائیل دری مائیل در دری مائیل در می مائیل دردی در دردی مائیل دردی مائیل دردی مائیل دردی مائیل دردی مائیل دردی مائیل دردی در دردی در دردی مائیل دردی در دردی مائیل در دردی دردی در دردی دردی دردی دردی دردی دردی در دردی

سطح مآیل ۵۰ به نظیموٹے ئرسیقدر ینفوٹرا ساجیسے بمرخی مائل ذرد می ماُیل دغیرہ مائل کرنا (1) نعل متعدّی :۔ (۱) رکجوع کرنا۔ را غب کرنا۔ منوجه کرنا۔ توجه ولانا۔ (۲) تجھکانا۔ وُسُعلانا۔ خمیدہ کرنا۔ خم کرنا رسلامی کرنا ۔

مأكل مهونا (و) فعل لا نم بدرا غب برنافة توجه بونا-رجرع بونا-رغبت كرنا +

(٣) اشيرا د - كليان - وعلت فير به

سبار كميا وويناره ، فعل تنترى : برهائي دينا ـ شادى كي تهنيت كرنا به مباركمبادهمي (1) اسم مُوتَّت: مباركي- بدها أي بدرها والتهنيت مَرَّه و يُوشي -

خوشخېري پشاديانه په

مباركها ومي وينادا فعل تقدى د به مطائي دينا - برصاوا دينا 4

مباركها وى كانا (1) نعل شعترى : ـ شا ديانه كانا مشادى كريت كانا بدهاني كانا + سباركها وكهنا ١١) نعل متعدى: يهنيت دينا برهائي دينا 4

مبارك سلامت رع) اسم وُتَث: برها في ا درُشكريه - بُن با وشادي کی باہمی تہنیت 🖈

مبارک مودن کلهٔ دعاد :- (۱) جب سی دوست کوکو فی چیز متی ہے تو

بطريق دعاديكلركت مي يعنى ضدالهنابهناكر ساركار موسه كهانثاه ددعالم لن زسي بخت مبارك بوبهرت كوا فسر بخت (خوشتر)

دم) بطراق كمنزوطعن يمي يكلم زبان يرااتي بين جيس كان كي مُبارك

ناك سمى سلامت ب

مبارك سلامت جونادا) نعل لازم:- باجي تهينت مونا- ايك وسرح

كوابهم تهنيت شنانا +

مسأركي دار) اسم مؤنّت: - (١) ساركبادي - بركت يمن تهنيت - بدهاني -

دد، دعائے خیر وعلئے نیک -ارشیر باد کلیان دس نیکی سعادت + مُعِمِاً مُنْعُرِثُ (ع) اسم مُؤنِّث ، جِماع صِعبت صِعبت داري - خلوت معامدت

بھوگ وشف زنگ رس سم بستری معوابی *

مباشرت كرنا لا) نعل تعدّى بيجست كنا صحبت دارى كرنا- وفي كرنا-بهوك كرنا جماع كرنا- مجامعت كرنا- بمبستر بهونا +

مُما ف (1) اسم مُرِز : راموُ بات كالخفف) ده كبرِك كي دهجتي يا يتي جوهوتيس

سرگوندهکر چوٹی میں گونند ہولیتی ہیں پہ

مُسِمُ كُمِعُ (ع) اسم مُرِّز : مُنْزُخُ كي جمع-رويهے - رفيس- رقوم نقدى - رفوات زر 4 **مُمَالْقُد**رُوع)اسمِ مُلاَرُ: مِيسي كامين سخت *كونشش كر*ناسايسي تعريف يا بهجوجو

محال معلوم وے ۔زیا دہ گوئی۔ طول طویل یا لمبی چوٹری مات ۔ صدیعے بڑھکر دانا۔ مبالغه كرنا دا) نعل تعدى : -زياده كوئي كرنا ورس زياده تعريف يا مزست

كزنا-برهاكربيان كرنا- إلى كيضاف كهنا -ترجيح ما مرتج +

متباح كرنادا فعل تعدى : ما زكرنا- روا تهيرانا معال جاننا- درسة تفتريرنا مُمَا حَثْ (ع) اسم مُدَّر : بِحِتْ مِناظره - ما بم بحث كرنا: كمرار جواب موال ردّو بدل * مباحثه كرنادا، فعل تعدى بيجث كرنابج أعناظ وكرناء الهردوبدل ياتكورانا مُما و اوت) كائرونا: - ايسانهو- خدا : كري مندا نخواستد ووريار + قعناً د كداچيت - كبھى م

فريول بي ي بي و كيدون ضرايعي عصورت كسي المستعماد المدوالك (ميروز) معضام بتيس وركوا بين كريسكة كرباواكهي سنبائين شريت وال دافف مُسَاً وُرَثُ (ع اسمُؤنَّث بدا)جلدي شابي تيزي تعجيل سرعت مُجلت-(٢) سعت مييني ١٦) داري جرأت مالاكي ييتي سع باكي +

مُ إَوْرَثُ كُرِنا ١١) نعل تعدى بيسبقت كرنا - بيشي كرنا + دليري كرنا يُرُكّ كرنا بدجيتي إجالا كي كوعل بين لانا به

مَما وَلددع)اسم مَرّز - بامِم برل رنا - بدله عيومند معاوضه - لينار بشي - ادارم الثايام - برلائي + منداون +

مباوله كرنا (1) نعل تتعدى :- بدلنا بلنا تبريل كرنا- اوليدله كرنا- بابتمادا ا کونا۔ ایک فک کے سکے سے دوسرے ملک کاسکہ برانا 🛧

مماولم مونا دا ، نعل لازم: - الثابثا بونا - وض معاوصة بونا - ادله بدله ونا + مُمَا وى ارع اسم وُنّت: - ص بُنياد + ابتداء - أغاز بشرّع - آريحه مبدار جيم مبادى الحساب مبادى العلوم +

هم أير (ع)صفت: - أكر بره كرانين والاسباسي - مقالم يراك والاسباسي -

مِّنْكُومُ جَنِّلُ - بهادر- ول جِلا - دلاور يرور ببر- الراكا + ممُما رَك رع)صفت:-(1)مُحرُكُ إنْقِيض -بِرَكَ كُرده شده غِيمة بياعث بِرَك برزكُ كُرَّدُه

فرخ ريش وبابركت ٢١ ، خوش تصيب رخيش تسست - بصالوان وس) منجه-مجهد نيك مسيد سعد- اجعياموا فق مسعوك لايق مسراوار- ساز كار لهنا بهنا-اعبوال بخت مبارك في مريه ل في مين دسادت كارتر عرسه ا (دوق)

(N)مباركباد-جع كار-فوش آمرى سوآگم- مرحبا-فوشا جيسے الك كافي مبار كان كاف سلامت ده الهنيت مرزه وخشخري وبرها ديم يشكل عار بدها دا -

مباركيا و رع + ف) دُعاه- ١١) سعيد بو- نيك بو- سازگار بو- بركت نفيب بو-

هٔ ایرکت دے وال امهمونت ایر اینست مختیزی میژوه رشادی کی نهنیت برهائي-بدهاوا يسكل جار شاديانه

بدسے بِعُم كم نتھام دارے ناشاد كا گرم تھاہر ست ہنگا مد شبار كبادكا (مزامابر) المنسام الث دع) اسم مؤنث: في نيخي براني كسي اتبرنا فافر كرنا +

مُسْمَرُ مِ رع) معنت وبحكم فيهمتوار به مغبُوط يستحر سخت منشرُوري - لا بُرنا قابل مُناتِ أنشاره ابهت جسے تعدائے مُسروں

اُنٹل ٔ ایٹ بیسے تعنائے مُبرم + مُمْبرُ وُر رع)صفت به بحوی کردہ شدہ نبی کیا گیا معجول گنا ہوں سے بری کیا گیا۔

مندفر ررعُ مبكُنه شائب بنتي لا كستقيس 4

مُعْمِصْ راع)سفت :- ۱۱) بینانی والا بینا. و کیف والا بهٔ جاکھا ۱۷) بر کھنے والا بیرکھتا۔ سکھ لکوٹا دیکھنے والا جوہری مسرّف ۔ نگاہ باز ۔ ۵

ار دروالی دید کے حران رکئے تھی جن بھروں کو کہ تاوار کی نگاہ رصحنی) میٹون رع)صفت ؛ اٹھایا گیا۔ برانگیخت کیا گیا۔ بیدا کیا گیا۔ بصحالی یہ

منگوف رخ بمنطقهٔ به انتهایا تیابه را بخته تالیا. ر مُنبُغُوث ممونا را، نعل لازم: نبی کابیجا جانا +

مُمِنكُ وع اسفت بمصديمين جوزيندكي صِفت برم بني اسم عنول آتا ہے۔

(۱) کامل-ستره 4 کھرا- برگھام وا ۲۱) مقدار - کیشت (۴) اندک تصور ا- جیسے میان در در در انداز انداز

مبلغ راه دس بسیار-بهت (۵) روبیدی رقم - نعداوزر + منبنسی رع)صفت: به بناکی جگه عنبیا د-جیک اُو برکسی بات کی بنامود بناکیا گیا بنارگهایگا

م در مینی مونا (1) فعل لازم بریسی بات کی کسی بات پرینا بهونا میرون بونا مینخصر پریا موند مینانی مونا (1) فعل لازم بریسی بات کی کسی بات پرینا بهونا مینخصر پریا

مُنْهِهُمْ (ع)صفت:۔۱بههام کیاگیا۔ دربسته کا رفرولبته په شتبه یشتنگوک وه کلام مجگا مطلب کسی طبح دریافت نرموسکے -گول-گول گول گول - منبذب مید

مراكوت رع اصفت :- ١١) حيران- بعوجة متحرر بكابكا بكنك مم ١١-١)

نشهیں چُررسرشار مِمُوَّر ویوان باولا پ

مُرِبِيْنِينِ (ع)صفت: الماهرة شكار «صاف «صيح بد كفًا جوا- بِرَكُمتْ - دفِينَ -المرب المالية المالية المالية المناسرة المناسرة المناسرة المالية الم

منبرین -ظاہر دیا ہر +

مسباری دع)اسم مذکر: - د ۱، بیان کیاگیا- برن کیاگیا - به جناباگیا - بهرکاش کیا گیا -۲۰ سخومین) د د اسم جیکے بعد ایک جما یاسکی تفنیه پیس داقع مور - ۱ س جمله کوشماره

بانتكتاب +

مُباِن ره،اسم مُونَت: - ناب نیت مبائی - ماب سبایش بیمودگی * مُنباِ ثاره،اسم مُرَر، - بیانه کیل - مابینه کی چیز - مقیاس جیسے جُوتی کامیانا ایجا که

ادرام کے سوافق بنالاؤ ہد

ميانا (د) نعل سعدى: - (عوام) نبوانا - بيايش كرانا +

م. مبینی (ه) نعل دازم:- نا پاجانا بیرایش هونا سیانی سونا-گزیاجی بیسے اندازه کیاجانا- مُنْ اللَّهُ مَا (ع) اسم مُونَّتْ: - دا: اوَل نَيْرُض - آفانه ابتدا - آرْمجه لـ۱۱ - گريمر) بسلَّهُ

ا متیکابدا بُرْد خرکا نیص مسندالیه به میتدادید اورسند اسمادراس کی میتدا وخبررع) اسم وُزَت به اقل اخیر مسندالیه اورسند اسمادراس کی

میشدا وحبررع) اسم مؤن :-اقل اخبر-مسندالیه ادر سنده اسم ادر آس لی خبره بات کی ابتدا در انتها - سرپیر +

میت اوخبر ندار درای محادره به بے سروپا بات ده بات جمکا سربیر نیج + هم بندر می رع) اسم مکن - شارع کرانے والا - لا آموز میکھ طرح انجد خوال + مُراث کا کرن عرب نیز بر اللہ خوال خوز بر حق میں میں مار مذاک نیز برق اللہ

مُنْ مَنْ لَكُرُ لَى رَعَ) سفت : - ذليل - خوار خفيف - عقير - رسوا - بدنام سفله كيمينه سبقدر من من من المجمعة الموادم) بعنسا بهوا - لبنا م وادم) بعنسا بهوا وادم) بعنسا بهوا - لبنا م المعالمة وادم وادم) بعنسا بهوا بعنسا بعنسا بهوا بعنسا بهوا بعنسا بعنسا بهوا بعنسا بهوا بعنسا بهوا بعنسا بعنسا بعنسا بهوا بعنسا بهوا بعنسا بعنسا بعنسا بهوا بعنسا بعنسا بهوا بعنسا بعنسا

غلطان بیچان یسی بلایا آفت میں بٹراہوا رہے میں آیا ہوا سیگھول و دور) عاشق-فریفته- دل داده - اُلکا ہوا - دل آیا ہوا النَّو سفتون - گردیده - موہنت - لولیون -

رسى مصرُف مشنول لگاهوا ٠٠ مبنىل مرسم فنت (ن)صفت : گرفتار بلا معیب سه پس تعینسا بوا - بیبایس لیا

و مواساً نت زده بصيبت زده به

مبتلا عن بال اع است: و وكيمو (مبتلك أنت) *

مبتسلام عشق دع بصفت: کسی کے وام عشق میں البھا ہڑوا مشیدا درالہ-

فرانية مفتون ً الفت + مبتسلًا كرمًا (1) نعل تعدى: بيهانسنا - گرتبار كرنا ر بينسانا - عذاب بيس والنا -

مهمل کرنا (1) تعل شعتی: میهانسنا کرنمار کرنامی بهنسانا مهناب میں والنا - مناب میں والنا - منابع مارنا میں النا منابعهانا + مال کرنا و لیفتہ کرنا سفتوں کرنا +

مبنتلا مونا د1) نعل لازم:-(۱) بعنسنا - گرفتار مهدنا - (۲) کبجههنا - انگنا فیشق میں معمد آبرین در دراخت براز زیزیت ا

سرفاً ربونا - عاش برنا - زبینته بونا مه فرفاً ربونا - عاش برنا - زبینته بونا می فرفت کیون نبوت (سرون)

مُسْتِعداً ۶(ع)اسم نَدَّرَ: -عاِلمَّة نُمْرُعْ- نلا بهر برنِی جِگه- بُهَا رْ- مُتَوْنِع-ابتدا-آرمِهد-کابور بیرکرل مِنْد برور، به نامه صل بندار به استرار به هسه مرز را در این

جکاس برکن مینیج مصدر به بنا- صل بینیاد . مآده بیطر جیسے مبدائے نساد ہ مُن اللہ عرصد تر میں ملامہ تا ملاشہ بیتا تا اللہ میں مثال دیا

هم بیگر ل رع) صفت به رو) بدلاسوا - تبدیل شده ستفیر - بله طاموا - بدلاگیا را -اسم مُدَرِّ - گریر) مبدل سنه - ده اسم تبسکه بعد ایک اسم اُسکا بدل دا قع موا و رمعنی میس جومقصود مبدل سنه سه ح وجی و بدل سے مبد تلسے مثلاً زید تیرا بھائی ایک زید

مبدل مندا در بھاٹی اُسکا ہدل ہے بہ

مرستر (رع) صفت ا-را) بری -صاف آنا د- پاک منتره - نیا ما (۲) بزدوکهی -

معصور با تصور با عبب به محكناه (۳) بزار دورشده متنفّر + مركز عزا) اسم وتن : مقعد كانر بيا نه نظف كي جگر سفره و ور ركون جه بنجا نه ٿن.

مینوانا(د) خسل تحتری به نیپواها-بیمالیش کرانا ما به کرانا به ا**کرث** (ه) کلئرلننی جوامر کے ساتھ آتا ہے ،۔ لا۔ ند- پنیس میتی برجیسے سے کروار جو بھگے کرکار میت لا۔ مت کھا دغیرہ ہے

میرے تغییر حال برست جا اتفاقات ہیں زائے امیر)
مت رکھ دوا یہ بھیدیگال کے تین تری سالتی میں گروں بحرار سلام (سودا)
مت بھی جھو رمحاورہ) تابل بیان نہیں۔ تعریف سے باہر ہے ہے

دُوم کی چھوری کی ست بگوچھو ہمبررا بھے گؤائے گادے ہے کے دورمیر)
مت کرساس برائی تبری بھی آگے جا گئ دہ) کماد یعجہ بدی کا
نیچہ بدی ہی ہوتا ہے جامیا گئیرائی بیٹے ساتھ کیگی دیساہ کوئی ترین کی کہا گئے۔
ممت دہ اسم ذرن :- دا) مجھ - بوجھ - تبرھی کیان - بوش - نمر ادراک نام دوراً -

عفل نیریک خود وانائی چترائی - برستیاری بدرائی به عادت یک است مان لاگین کی تری سندین عاتی این بیج به که گرای بردی عادت نیونیاتی دانیم) اُلتی بیم مت اُنگی بیچه برسه بی مایکا آفٹن حرکت قابل دشنام کئے جا (آفش) (۱- اسم مُرکز با زم بهب دیآت و صرم - فرقه دینچه ۴ عقیده - اعتقاد بدیقین - زنشچه -مست بیجیم وفاده) فعل لازم به (۱) رائے بدانا - رائے قائم زرمینا - رائے پٹنا -

اً گفی تقدیر مری نسسته اغیار مجری که یکیه بی تری رت اے بُتهٔ اندار مجدی (صلا) (۲) مجدد المناله او ندعی مجدم دوا عقل ماری دانا ۴

مت وبراً (ه) نعل منعتري و رائد دينا متوبير بنانا مصلاح دينا يستوره دينا -عقل كي بات بنانا بديفييت كرنا - ايديش دنيا سيكد دينا .

مست مارمی جانا ده ، فعل ادم بدرعو)عقل بادی جانا بعقل زائل ہونا عت کُست ہونا یعقل سے ضارح ہونا عقل کا جانا رہنا۔ بیو تُوٹ بنّا۔ ہوش وہوں باشدھ نبدھ ندر مہنا۔ بیر الم رہنجاب کا موادرہ ہے گراب آ ڈرلوگ بھی بولٹ گئیں کل زناخی کیاکھوں کیا میری مت ماری گئی گئیں گئے دیگر تو لا بوغیند رزنگین) خگھ ناکھی اور میں گارہ دیں گئی ہے ۔ تدرید کا بی نائی میکٹر دیں

بگھٹ کوہاری اگراسواری گئی ہے ۔ توواں بھی اگی ساتھ بیں فواری گئی ہے) سنتے ہیں کہ کہتی ہو تی ہنسیاری گئی ہے ۔ لوو کھو بڑھا ہے میں یرست اری تی ہے ۔ مرب چنر کو ہو تاہد نہ و کھلائے ہر طابا

مست ماین در بصفت :- (بهنگری عقل سے خارج - بیر عقل - بیزو به مور کور بُورِی م (۱۷) لاندمب مبله دین که محد او عرمی (اس منی بین) یا نظامت مینی زمینیا نقلین ا من ۱۰۵) اسم ندک درج نیروی رسائی - خیال درسازی به مشاوره ایرانظامت کا مزدیایی ب

متاکرناره انعل متعدی به رستده بسلام د مفرد کرنا به ایم سازش کرنا به مشاکرنا به ایم سازش کرنا به مشاکرنا به مشاکرنا به مشاکرنا به اسم می انتخاب در در ایم بیروی تعلید در ایم با ادر می می می در با نبرداری سیجا آدر می میم به می می در ایم بیرون در ایم بیرو

مُثَنَّا أَثْمِرُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وَالله وَثَرَّهُ كَارِكُه وم) ول ميں نيشينے والا - دلگراز مِرَّسوز - زنّت أنگيز - دل كولگ عاك والا 4

متا خرین وع) اسم مُرَّر، متاخَری می بین که داند والد و اخیرک زاندول اس اس زالد که و این اسم مُرَّر، متاخَری می بین که است و این استیان می استیان می است و است و است و است و استان می استان و استان و

متناس نگٹ (ه) معل لازم ، بیشاب گٺا بتر تنے کی حاجت ہونا ہول کی ہتائے ہوا مناس ا ده) اسم برتر به ویشحف ہیں ہیٹاب کر ٹیکی مخت حاجت ہو۔ بول کرنے ا کا خواہاں - بول گرفتہ ہ

مُمَّاعِ رِخْ)اسم مُرَّرِ: بُرِخِی سوداگری کا ال اسباب - رخت - آثاثہ - چیز -ابستُو + دو چیز جس سے نفع عصل ہو جیسے ستجارت کا مال +

(الل دلى ولى تُوتَّت اور الل كلينة في رَّر بولية بي سه

الما فارتگری آتی ہے خالم تیرے غزے کو ستاح مدروہا قت سبری کر اِلم خارت کی داخذ) کا گھرریزی جارے آباوں نے ٹوٹ کر تھا اس عرجرو تعین بیاب ہوگیا دائیم کھنے کی مُٹنا کی دہ اسم خنّف ور را) و بطرج گھوڑے کے بیٹاب کرنے کے واسطے ختص ہے: گھوڑے کے موسے کی جگرے

سٹرتے تھے پیٹول چش تھا گذوبہار کا کچھ کم متنالی سے روشِ بوستان تھی رج کین) (۴) انور کوٹراکٹ - طویا کی وہ گھا نشر جب پگھوڑدوں نے بموقا ہو ۔ منتاع کی (۱) اسم مؤتّ نا - لازستہ) البی تشیع میں وہ عورت جس سے متعد کمیا تمیا ہو ۔ چند روزہ ہیں ہے دکا جی سے کم درجر کی بیوی ہے

ئىسى بىرى كەلەنئالات ئىندى كەلمەنى اللە بناياساب الم بازا ندا كىسىدى تىندە دەماكر دىر يونىلى) مننانا (ە بنعل بىتىدى : يىزد دى بىچ كوپىياب كرانا بەكسى جافر گۇمر دادد باست بىنيان كرانا (۲ ، دسر خركز -) منانه - مجيناكم بىنياب دسپنے كى جگد (۴) اندى - دكر دېنيا كالىم بىمازى لوگ دىسەم تونلكتى بىر +

مَثَا مَنْ فَ (ع) اسمِ مُونَّت ؛ مصْبُوطی مِحکی، بمستواری مِتنگینی وزن -بِیْفتگی- جیسے متا نیت کلام ید

مُتَا إِنَّالَ دع)صفت ١- إلى إلم يكرك والاجور وكرك والا كنبردار تبيادار

مَنْعُولُ وع إصفت: خيالُ كيالميا ﴿ مُوبُومُ مِهِ

مُتَحَمِّياً وع ، سر ذكر : - دن مثيال كما كميا بيعلُّ خيال حني د ملغ دم ابكسيايت تحمَّا في ةُنتِ مْيَالَى. وَمْتِ متعنوره + مِنهال - تعبّرر ومِهم مُمّا ن- قياس يسرج بجار. وماغ

ك أس تربّت كا نام بولوعض صلور توكولوهش هنيس لما تى (وركوعي وميمعي يا

اَنْ دَكَمِيمَ مِيكِي خُوا وَلِيْمُ وَلَى إِمِيْرِون كُومُ عَيْرِسْ كُرُنَّى إِمْ اللهِ

مَتَكُداوَلَ رِنْ)صنت - فاعدر فاتحرُنْ نجي بولي جِنر- رست بدست بحرى

م الى چنير - اذبت بالنبت گرفته شده - مر وج 4

منتارین روم)صفت:-(۱) دیندار مومن (۲) امانت دار-امین دریاننداره وروم أتما وددمى - ايماندار سببا - كدر إ - كمرتل معاند كاستيا- راست مالد

ست إدى راياندار راسخ الأعنقا دسه أبت كالوُرا 4

مَنْ دِكْره وع اصفت : و ذكر الأكيا بيان كياليا و مذكوره عنهره +

مَنْدُكِرًة بالا (ع+ ف) صفت: مبكا أقيرة كرة حيكا بو-مرتوب بالا +

ر مثنر (س) اسم مذکر :- اربندور (ا) دوست مفاهن. یار منتر مربیت محبّ -

ربسيب - اخلاصند- أشنا- بينو-١٠١ فيرخواه - فيراندلش - بهي خواه (٣)

ياور - مددگار-ساتعي - جاني سهاي درم مصاحب منظيين عليس به

ر منشر (د) اسم مذکر:- را گوهٔ (ریتِنتر) (۱) تحدیل کا فسسر- وه لژ^اگا جو کمبیل میں بسردار

بنا إصابي - سركروه - مرغنه - كيتان -صوب دار 4

مضرا وف رع اصفت :- مم روايف- ايك ودسرت كي يتجيه سوار موزوالا-

بُمْ منى يتحدالمعنى سمارتهي- دوايسے افظ بيم معنى ايب بى ہوں باہم

استرادت كهذاتي مي سمرتهي +

منتر و مح رع اسم مدكر: - ترجد كرك والا- ايك فربان سے وومسرى وبان ين

بيان كرك والاسترهبان- دوبها مضيا + شاح - ثرمنس ليطر- ترجمه انويس-

سنگره کاری +

مُعْرُورٌ و (ع)صفت: -(١) أكف بالع والا - تردوكرك والا - و١) متفكر-

فكرمند وبنتادان يمشوش سوى ميس سند والاسوي كرميوالادم إيس بنسين

بيرميش كرينوالا- ومبرهايس ربخ والاهم بصفطب بقرارة أشفقه يريفان

مُعْرِّ شِنْحُ رع ،صفت :- تراونده - یُنکنه والا + مجازاً ظاهر پوینے والا -ظاہر

عيال-أشكارا جيث أبكي مفتون مع مترشَّح موتاب" 4

ر و المسلا و العالا - بست يه الكركفا توسخا فل توكيا م. و و العالا - بست يه الكركفا توسخا فل توكيا م. منتخار هن المارية المستخار عن المنتوج الكرد و المستوج الكرد و المستوج و الكيا منتوج و الكياب المنتوج و الكياب الكياب

جورُه نتين والا به بيالي والكوارا كالبيض به

منتبارس رع اصفت: - باجم جدا- بابم خمات متنافض دوراي مخالف ك ایک بروسرے برصادق نداسکیں۔انیل 🛊

مُعَنِينَ (ع) منفت: بهت براناله- فاصل الله بالم كاديا وريايتا م بجرالعام-

مُعْمِيرُكَ رع)صغت:- (۱) يك معات مقدّس-پوتر منتزه . سبرًا + بركت يافنه- بركت دارسوم) مّا يا توظيم-معزز - بزرگ ار بزرگ - آدر بوگ به فرشد خور

فرسشة فصلت يمكي صيفات ١٠

مُنْهِكِيتِهِ (ع) صفت :- (ارسم) (١) مسكرد الدوالا. آمسة بنت والا (١)

متنكنت دع صفت: - گردلیا به دا - فرزند بنایا بهوا - به- بنوانذه - فرزندی میں ایابرا

متعن كرنا (1) نعل تعدى وكرويدا وزندى ين لينا وينا بانا ويناكرايدا 4

مِنْ **جَا وِ رُ** (ع)صفت: مِنجا *وزكر*ين والا - كُزرِ بنے والا - اپنى صرت گزرجا نے والا +

يِرَا كِيمِزا - جِلنَامِوا - رمثله روان مجاري -متدائر- حركت پْرِيره . منقُّه له-

(م سخو) وه حرف جوزير بإزبريا بيش ركمتها مو +

معنی صفحان (ع) اسرمذکر:- مرعی ادر مرعاعلیه مطرفین جوجهگر اکرین- باسم مخالف مین معنی است.

منتحافظ راع اصنت: - دا: اندرت خالى بولا جامنوس مهو- را- را إصلا-

ك بالك - بالابوا + بالك ميتر - دهم يتر +

مُعْرِقُ (ع) صفت: - التحادكياليا- ايك- كياكيا- ايك + لاموا به شفق - شامل-

ر شمول * مفاوط- بیوسته ۴

لتتخرير التع بمنت: - (١) قابل حركت يحركت كرك والا بهامًا بيمرًا . مُبنيا ن.

للعنتمون (ع) سفت بيتوتيق كما كيا وررت وغير يكريم يتوقيق بدمعارته

مُتَحَقِّقُ كُرْ أُدل نعل تعدى: يَحِقِين كِنا مِنَا بِتُكرِ التَصديق كُرِنا - جا نِجنا-

ر امتحان کرنا - ینشچ کرنا - ستر به سے معلوم کرنا + منتخص اع رصفت: - بردانمت کرنے دالا۔ صابِر - بڑو بار یسنتو کھی گیجھیر-

مستقل مزاج - نابت تدم ٠

منتحير رع اصفت: حيران - جعبك متعتب - بحديكاً حيران وبريشان -

حِيرت زُده ـ ذنگ - حواس باخته يسر آييمه سهكاً لِكاّ مبهوّ وست 🖈

مَنْتُغُ صِمْرٌ وع صعنت: ينعشن من كرينه والا- جمالوالدُّ وشمن مخالف + يرعى الطبالاً

شر المراب بيوسته - انتصال ركيف والا و باس - قريب - الكابوا - لأوال - المجرد وان بيوسته - الكابوا - لأوال - المجرد وان بيوسته - المراب بياب و و اوب حلال المراب بياب و المراب المرا

مُسْتَكُور اع اسفت: تعتر رائي به خيال كياكيا يجادا ابوا سوجا بوا . مُسْتُكُور اع اصفت: - (۱) ابهم مغالفت كرك والا متبائن - متناقض سناني -غالف - بركس - ألثا ناموافق (۲) ايك صنعت كانام بهين نخالف اور تنفساد. معاني ك الغاظ لائے جاتے ہيں - جيسے زمين إسمان - محفظ كرم وغيرو 4 معاني شير في والا 4 شامل مشتر في منت : - درضن كيرنده - بيك ميں لينے والا 4 شامل مشتر في مندرج و دائل مشتول 4

منعارف رعاصف المعروف ينهور آلبيس تعارف ركفت والا-هان بهان عبيس مجيد ومنصفى كاحت زبيك +

مُثنعهارِ فه رخ)صفت : مِشهُوره مِنهُور جو قابل اقدامِس نهو- قابلِ نسلِهم- مَهرِيد -ظاہرِ جِسِسے عَلَّومُ شعار فه رتحرِ بِراقليوس) +

مراد المراد من المراد المرد المراد ا

مُنْ فَيْرُورَع) صفت بدوا) كَنْع بِيتْ - كُنْبَى كِي - جنديتْما دكرده شده - تقورت الله المرده شده - تقورت (۲) بهت مع مبهت مع مبهتيرت (۳) مُنْكَنْت منقرِّق عبداجدا + إ

مُسْعَدَمی رع) صفت: دا، تجاوز که والا ۱۷) اُرْکینی والی بیماری ایک سے دورسے کو ترت برجانے والی بیاری (۳ بنی) وه نعل جرمفتول کو بھی جاہت مُسْعَرض رع) صفت : - آگے آنے والا روکنے والا - زاح بوٹ والا احراض یو مُسْعَصِد ب رع) صفت : - تعتب کرنے والا - دین کی تی کرنے کا نالا نزم کا کالے مستعیق میں رع) صفت: - دا) عورت رکھنے والا - مرام ہوا - بساہ واجبیں طرام ا

مخرُق باطل معطل بردان 4 موكياً ما لا تحسال بالمربتي يأكيا به نامنظور واسته آرابيكه من فرايكرون اصفت و برُصف والارزايد بولنه والا و زياده موسك والا - جيست حركت بخرا مُدجود مربر مرثر عتى حلت عه

مُعَمَّرُ الرِّرِكِ - دع، صُفت بد ذَّكَمُكَا مِنْ دانا - ارزنده - لرزار رُحِبْنِ كُر نُوالاً ـ ازْكُمْرِ الله دانا - كانبينه والله *

المنساوى رع اصنت: بالم برابر ایک دوسرے کے سادی - برابر -ر ایک بران - برزن برنزگ - بهم نفرار بمسر سقابل برستا بهم قدر برقیمت به منسباط رع اسفت نالب بوین الا - غالب - غلب کرانے والا به تبعند کرنے دالا تابعن - نخار کل - کل نخار ۱۰

مُنْ مَنْ اَبَهِ رَحِ) صفت : ردا ہم شکل یم مگورت بہتا ہم ہم شل-نظیر و ممان – مرانی یکھورٹ برابر انند سماننا (۲) جیکے معنی میں مجھورٹ برہو – معنی العنی یر شبہ جیسے قرآن ترکیف معنی العنی یر شبہ جیسے قرآن ترکیف معنی العنی یر شبہ جیسے قرآن ترکیف میں بیر بعض آیا تک کیس سے کمیں بیر سعے کئیں بیاری میں بد محمد شانا یمولی یں محمد شانا یمولی یں بیر نا میوکوئ (یہ کار رہ ناص قرآن خراف کے ماسطے ہے کیونکر اُس میں بوصل الماری بوصل کا ایک میں معالی بارہ میں بیر سے کمیں بیر سے کہا ہم کی محمد اللہ میں بیر سے مان فل اوگ کمیں سے کمیں پڑھا ہے ہی جیسے میں بیر سے اِس میں بیر سے ایک بیر سے کمیں بیر سے اِس میں بیر سے ایک بیر سے کمیں بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمیں بیر سے اِس میں بیر سے اِس میں بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمیں بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمیں بیر سے اِس میں بیر سے اِس میں بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے کمیں بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے ایک بیر سے کمی بیر سے کار سے کمی بیر سے

مُنْتَشْرِع (ع)صفت ؛- بابندِ شربیت - مجمکت با رما- برمیز گار- پکا دیندار- ما دهو سنت به

منتشر كل رئ سنت بينكل افتهارك والا كون سؤرت قري كرف والا 4 منتصعاً بعد رئ صفت بصعود كرية والا - أكر برجر صف والا - أكريم و لن والا 4 منتصعة برع رع صفت : - ورد سركران والا - ورد سروين والا - تعسوليه وين والا . تكليف ومبنده - معكف 4

منتصبارمی رع ،صفت :- ۱۱ بیش آن والا به بیشکار به دیوان ۲۱ زمته وارد کونیل دس منتظم انتظام کرنے والا (۲۷) منشی محرر کاتب د وبیر نقلزیس -کاتب کابی کرنے والا رہ ، مشریف حاسب دساب وال جمع خرچ نولیس ۴ پواری (۲) نائب ایکنام کما شنہ ایجنٹ ۴

مُعْصِرُونَ (ع)صفت: عابض تتقرت كرمنے والا قبصنه كرمنے والا * مُعْصَفَّفُ (ع)صنت: جيكے سائفر كو في وصف لگام و سوسُون - تعرِيف كيا كيا - صفت كردہ شدہ * _E

محتفر ق گرفا رو نعل تنقدی : - جدا کرنا - نیار اکرنا - براگذره کرنا - نقر تیز کرنا -منتشر کرنا - کبعیزنا - ولگ الگ کرنا +

جوایک گانزیا الاک میں شامل ہوں 4 میں فوق رع)صفت:- (۱) اتّفاق کرنے والا 4 ملا ہوا۔شامل نجڑا ہوا -لگامها 4

دم) ردهنی - بیضا مند موافق رس ایک دل دایک رائے - یک زبان میمرائے -یک زباک سیمدل - بیزبان - جمه سال بیم مشوره - ایک فیند به

مُنتَفِقُ الرائد دع مسنت المهراك بم الماع مهم أخوره شرك الله

* ایسجت متفق الکلمه (ع)صفت: کیزمان ایک سُفه میزمان تیمائے بیم سلاح بیم شوع مشفق النف فطراع ،صفت د- دکھور سنفق الکلمه) *

رمة بي مستقدر من المستعبد المعان المائية الموجب الفاق كرية ولك المستعبد الماق كرية ولك المستعبد المست

موں سبکی رائے اور رونی کے موافق + متفق م ہونا دی فعل لازم :۔رہ موانق ہونا ۔ شریک الرائے ہونا ۔ ہرنیان م

ر مونا- ۱۱) ایک ول جوناه معنظیر اع) عسفت: - فکرمند جس کوفکر مهو بینها دان منجیم - دیگیر و دام سیست منتقلم فی صفت: - ذو فنون معیار منوفریب جانبنے والا - فطرتی - میله بازینجعلیا -

وغا باز-فريبي - جالاک به

مُعْفَتْ مِی ع)صفت بینکمتی 4. فنرنیب رجایننے والا - سکآر - حیایاز . فریسی۔ دصوکے باز۔ فیلمون میآر 4

سابق کا برانا براچین - پهلے زائے 4. معتقبی شن دع ،اسم نکرز و رسقدم کی شن بهلے زائے کے لوگ - براچین 4 منتقبی نرع اصفت : بربر برگار اگنا موں سے بہلے زالا خلاف ننرع سے برمیز کرنے دالا - زا مد ماہد بارسا - ضرا برست - بھگت - دیندار و دھری سی جی میون صافی + مسکر رع ،صفت ، - تکبر کرسے والا معزود کھنڈی ینے دلب ندیا تراسے وال به

مَنْكُونُكُونُ (٤) صفت: مفاسق كينيل- زيرة واريتعهد 4 - آزُكيك والا ﴿

بدیووار دم محیاز ژا) دراک رفاسید +

ممتعمل من وع) صفت: - دا اتعلق ریخنے والا - مگا دُریخنے دالا - ملا قدر کھنے والا +، (۲) سمبندھی - رہنتہ دار - قرابتی دم) نتال میضن یشتمولہ - نسلک دمی البع

الحت واب به - آزمین ه

مشعلی کرنا (۱) نعل تعدی ۱۵۰۰ نگانا با با ایمی کرنا مشال کرنا به بیرسند کرنا-سانشنا ۲۰ ساته دیگانا- جوژنا ۱۴ گفا- جسپار کرنا بخصی کرنادی سپروکرنا مونینیا -

مُنعِلَقات ع)زغلّ کارخن) بال پنج کنینبیلید مِن و

مُعْقَدِكُونِ مِن) سفت، - ۱۱) رَعْلَق كَنْ عِمْ) تعلَّق رَحِينَه والمه - لواحق - بهازاً بالنَّجَ -المُعْلَدُ والمِدَّةِ فن (۲) لازُر عالَ رشا الردبيشة +

مَتَعَكِم رع)صفت: نعلیم باید وانا طالب علم شبتدی تلمید نتاکرو بیلایتان رستن (ع)اسم فرکر: بیندروزه نکاح ورث در ناسبیس بالزر کفا گیا ہے کچکھ منتحث کے واسطے ورت سے زاخ کر کرینا ،

مُتْعَوِّهُمْ ردع)عفت: دون ومدّدار 4 كام بين شُوُّل دم بين سے جدكيا كيا أو -جي كرده شده ده سركاري رُربين الازم جودلايت سے جدنامه ريكي آتے ہيں -

> ۳) بمعصر بم عهد ایک زمانه که (۴) نمیکردار مشاجر کشکند دار دو دو به

مشعبین (ع) صفت: مقرر کیا گیا۔ کسی کام بردگا یا گیا۔ تعیق کردہ شدہ ہ مشعبین کرنا (۱) نعال تعدی: مقرر کرنا۔ نؤکر رکھنا۔ کام پر مگانا تعینا ت کرنا۔ نامز دکرنا۔ نامور کرنا ہ

مُتَعَيِّنَ مِونًا رو) نعل لازم : مقرّر ہوتا۔ لاَ کرمٖدِنا - کام پِرگنا۔ تعینات ہوتًا نامز مینام ملازم میں ناجعہ الکتراران ایکر مینا

امزو ہونا۔ ملازم ہونا۔ جبر الکّقها بانا۔ معمور سونا 🖈

هُ مَنْ عَبِيْشُ (ع) صفت بدون متبدل سبر بل بول والا تغیر بزریه بلث جوگ -فابل تغیر (۱۷) غیرستقل ب ب شبات انجفر ۴

مُشْرِيعَ بِينَ (ع)صفت به تغيير *کياگيا - بدلاگيا به تب*ييل منده - پينا مِوا - انقلاب شره

انخوات کرده شده مهنموث یه منته فاکوت ارغ صفت به تفارت کیا گیا . فرق کیا گیا - بعبید و وردراز- فرق ک^{رده}

ه بینده مدمتبائن یمتضاور نیارا مفالست به

مستفحق رع)صفت:- فُرُعوندُك والا- مَا شَ كُرينْ والا- كا فِده يَسبَّهُ كُركْ والا يستاشي- كموجينه والاحِقَّى تَجسس كرين والاتِحية بْ كُنْده - مَكُ روكرنْ والله

معه برخ المحمد المستفت ١- فرق كميا كميا - مداحدا - اللّه- الكّه- المتفتع بعضاف بهدانته بهمانت مستفقر في ارخ بصفت ١- فرق فرق سنت مينفصل بريا كمينتبتر بريشان ميئتر تبريد تام كا بالبحد بليحده - نيا . انايار ١- فرق فرق سنت مينفصل بريا كمينتبتر بريشان ميئتر تبريد تام

تاسا

تغيرتي (٤) صفنت و تمثّاكريخ والا-آدرُّور يكينے والا-آدرد وسند-خوانشمند-منتاق - ارمان ركفي والا + متفرید متمول دع معفت به دولتهند سالدار و دهنی . تونگر - امير + ريم يول مكن دع) اسم مُدَكِّر : را إليشت مِيمُه (٢) مضبُّرط السَّوا رينهُم رس بحنت ا در ار فی زین دم مازه کابی صل عبارت مبکی شرح کی جائے ده عبارت جوكتاب كے بيج ميں ہو دم) ج- درميان- وسط + درمياني صله 4 موده إصبيه ووشالح كامتن كاب كامتن (يونية الحاسطة بالمعاناله ب) + مُعَامًا (:) اسم مُركز :- رمركبات) مُوت والا-جيد ين مُعْنا 4 مُعْمَا رُمُعُ إِرعُ عنت: مِحَدَّ الرَّاكِيَا + ده جِبْرِ جسبِر جعكُرُ المو ما· مُعْنَى السِيسِيدُ وع)صفيت : يشبت ركھنے والا۔ بناسب ريكنے والا جه مُنْ فَاقْصُ رع صفف: نَفص ركف دالا كم اتص - ناتام 4 متنافض (رم)صفت : نقيض ركحت والا مخالف يتصاد - برعك راكل متّباش - سنافی + مُتَمَنَّا مِينَ رع ، صفت: - إنتها كُريُنْجِيهُ والا- انت كو پنجيهُ والاجيمه في أيتنا وتي يُرو مُنْ فَيِد رع صفت: ١١٠ ، تنبيكيا كيا 4 خرواركيا كيا- جنايا كيا- خروار موشار چوکس دم) اُگاه- دا تنك يشطّلع + متمنيكر فارد؛ نعل مقدى درجنانا يركا كاران خروادكنا بهوشياركرنا جيكس كرفاء محن رون)اسم مُدكر إ.. وه مزعفر حسير گوشت بهي ڈالا حالئے - ايک تسم كا مر مسالا وجس من بنيوكي تُرشي بعي يرتب +

سلم رف)اسم مذر به ومزعفر جمیل گوشت بهی ڈالاجائے - ایک تسم کا میر خصا بلا وجس میں نویٹر کی تُرشی بھی پُرتی ہے * میر خصا بلا وجس میں نویٹر کی تُرشی بھی پُرتی ہے اللہ وحشت کر کے جمائے والا - گرام تیت کرنے والا + بزار ہونے والا - بزار - رمندہ + معموم رح ی صفت : - (۱) جا ندار - روح انسانی رکھنے والا + نفس رکھنے والا -وی انتخص واصد - نفر بیشر - آومی ، انسان + فرو * معموم ارتر (ع) صفت : - بے در بے آئے والا - یکے بعد دیگرے - لگا تار برجا سی -

منوار مع رع مسنت به تواضح که والا فروت عاجی کنودالا فاطر در ایک نیزلا منتوال ره مسنت به دا مست میش نشیس چُر محرُر سر مساماً - خراب -سکوان ستانه ۵

شنت کیست دع) صفعت ۱۰ دا : میکیده شد کرنے والا به کوسٹ شرکسنے والا- ۱۶ کیلیدن د بهنده - تصدیعہ وسنے والا 4

مُسَلِكُمْ ارع) صفت: بوليف والا كام كويك والا بات كريند والا يقرير كوين والا « مُسَلِكُمُ كُورِي ورم) اسم وَكَرْ بددا بكام كرين والى علم كلام جائيف والحد منتهى باقرس كوعقلى درياوست نابت كريك والحد - (١٠ صفنت) خُوش گفتاريشيرِس زبان - خُوش بيان - خُوش تقرير «٤٠

منگلاشی رح)صفت به را) سرگردان بریشان بنراب وخسته دما) نیست زمابدد معدّوم نیما آموی دالا - منتے والا رحیہ ۱۹ تا اش کرنے والا فرنسو ندینے والا کوئین ندین والا کوئین ندین والا کوئی ر اخیر مسئی میں یہ لفظ ترکی کالش سے آن لوگوں مے جن کر عربی و ترکی کی تریز نیس بنا بیا ہے جربحص تعلق ہے کیو کا عربی تا عدد ، بہان جاری نوئیس ہوسک تواشی البنتہ کا شکر نوالا بشاعدہ نا رسی بن سکتا ہے اقدل در مرحنی میں عربی ہے جو المنف یہ شربت کی مرفق ہے و

مُعَمَّلًا ﴿ وَرَحَ) صَفِّتَ : لِنَتْ مَعْصَلَتْ والا مِرْ اللَّهِ والا وَأَكِيْفِهِ كِلْفَ وَالا يَسُواو بالنفر والا يحطُّونُامُ وفي والا تُطَعِّفُ أَنْعَاكَ وإلا * حرفية

منتگول دع اسفت: - رئگ بزنگ برنوالا - تنگ انتمار کرین والا - رئیگ استیار کرین والا - و توخیس جسکی مزاج میں استقلال دام بدائع تیزید - تبدل پزیر میشنیز - اگد می میں تو انگری میں ماشہ بدر جمی - دسواسی ابدم م کی ناک بدائع اللے استقلال نه جو استیاب میں استقلال نه جو استیاب استیاب مراج میں استقلال نه جو استیاب مراج میں ۔ و میں موسواسی - فقط الی - قولما شعہ ب

ویهی روسواسی دخفتانی و آلهاشه به مناسلی (دیم است کاغذا با خلط شودی مناسلی (۵) اسم مؤتّن : مغتیان را الش و الشوری طبیعت کاغذا با خلط شودی معدده سه دفع کرنے که داسط آنا شاکرنا ۱۰ اُلبکائی ۱۰ مردی دراز داراز دلرا و لیم کاری دراز دلرا و لیم کاری دراز دلرا و لیم کاری دران داراز داراز دلرا و لیم کاری دران داراز داراز دلرا و کاری دران داراز داراز داران دلران داران داران

منظم فی رع)صفت: بیمنگی رائد و دالا خوشا مری بیابگرسی کرنے دا ۵ - مقربتر کرنے والا یست بیخی ما میں اس الان والا - نصیتے سیلانے والا + منتم من رع)صفت: - جائے گزیں - مجلہ بکر لینے والا + قائم میں دوالا - والا اس منتم کرنے والا - ر۲ -

الليس اس مركز) جرمط متوازى الاصلاع كسي مطومتوازى الاصلاع كوتام كرد السي أس مطح كامتم كهت ميريكس سطح متوازى الاصلاع كے عكم كا حصت

جيئة مني بي كتيم بي مدرعاني ١٠

متحصرا دس اسم زُرِّز :- (ازستورْ بعنی کُشن) وه کبکه جمال بهت رکشس ایس کئے ہوں 4 کرشن کی مبائے ولا دست کنتیا جی کی جنم بھوم بررج کے ایک شہور شهر كانام جوتست أكره مي واقع اورمنسرة ل كامشهور شرظه ورمائ جمناك

و کنارے برستاہ +

. چې که اع اسم ډکره- د څخوص جسپر تهمت لگا انگځی جو- دوشی-ا برا دصی بهری-تحضل دس المرفرة - أسمان كالمبرا راجع- جوزا- اس برج ميس ٢٥ مين ك ترديد آنآب دائل ووالب اسكدن كبهر ق حددت مخفيص إلى جن كر

راس کتے ہیں د منص وه نعل تعدى و د المونا- رفي جد إرز كالاسك كالفك واسط دي

كو بلونا مشير رون كالتيمبرين) مارنا پيٽينا- رس كسي مات كوكھود كو باي مجينا -

متصنی وہ اسم وُت : باون رائی و داکری جس سے دہی بلوتے ہیں مرصافی + مِمنتَى ده ؛ اسم وَنْثُ : ــ (١ تبرتني سّابِيُ مُزَقد بروشْتَى ـ (٧) سؤو كي تابيخ - ده تابيخ حبُّ سُود لگایا حالے دم) روبیداد اکرائے کا و تعذیصے اِس منٹری میں وس دن کی رتی ہے دم) سٹود۔ نفع۔ بٹا ب

متى كينا (٥) فعل الرم بر روبيه اداكرك كى تاريخ كا بورام وجانا - مندى كى ربيعاد كاختم موجانا به

مِتى چرطها ناره ، نعل ستدى ، بيندُو به تاريخ والنابه تاريخ كلهمنا بد متى كاما ده)اسم فرد. وه صاب شيكه موانق صراف لوك بسه ستبذكا سُود

مندى بريتے میں كنوتی 🛦

منى كاشنا رە ، فعل ستقدى بىر سودەض كرنا يىر تىكرنا 🚓

منتى واراز المنت: - (منده) تاريخارة تاريخ كريومب +

مرتبر (ده) اسم ذكره بيموناتر يور به سنددام خرد ايك قسم كاتريوز ٠٠ تعليمها (البي صفت: ووغال دولسال عن كاست. ووغل أنكريز فارسي من است

میناستعل کیا ہے (مینفافیخ زبان کے عصفت میں متیں سے بنایالیا ہے

دوش ويدم بكليساب مستنيسك بإبش مرم دمر بنبش ك عساف اعاصم معيقن رع صفت القين كاكيا- وه امر مبكايفين مو+

مرتب (ع) معنت + (۱) استواریه هنبوط-محارد) تخوس برگزیزگر-۳۱ بگرمهمبر -

مستقتل مزلج (۴٫۴ باصعللاح مازه) بوليسيا- علَّت شايخ والا (٥) وقيق يُشكل-

الله الرابر علي شير الكوركور من الكوساء أنس اب الم موالي تو الفيرا

محفل بشمن سيرى مِينُواني كے ك جميم كالدو تراكم يُستوالے مرے (واغ) چەر راق وخترىزكرې كونى متواك مندام فاحفىت كرتے بيل ورمت دالى واللفرى

(و مهازاً) گرمند کرانے والا لاترائے والا فی کرنے والا جیسے جیماکے مال برسالا موالا

رس، ووبڑا کول نیچھز نویما زیکے اُوریسے وشمن کو و نع کرنے سکے واسطے گوگا ویتیں

رفن بره - بهازي لوگ ايسي بتحركودان كت ميس

مَيْشُونُوكِ أَجْ مِتُواكِ لِنَا عَاسِينِ مُحْسِبِ ٱللَّهِ بِهِ وَزُوكَ تَعْزِيرُ كُورِ (مَاسِجُ ا

مَعْتُوالَا مِونَا (ه) نَعَلَ لا زم بيُست بونا ـ مرانا بونا مِنوْر مونا +

مُعْتُو إلى اع) عفت به بي درية آك والا + ودعدو بوار بارآك +

نم و حَبِر اخ)صنعت ١- (١) ترجَه كرساني والأ. وهيان دسينه والا + ملتيفت به أوادها

رائنب مأل رئير عرفاطب وجون جديان كرماكا ري نظرعنايت ركيف والا+

مُمِنْ وِجَيْرِ مِهِونَا (٩، نعل لائم ورجُرع مونا عِفاطسِه وياء مَنْفِت مِونا 4،

فتوه بشق (ع) بصفت: - وحشت اختيار كرين دانا - رمنه و ينيرا وُس بما كني والأفرار

فنل مربع فادى ترش ربى مع بكن نام جدكوه منتبك م سه (امعلوم)

معورع زع معفت دي يها برمير كار بإسالي افتيار كري والا +

منتورا دد) اسم ذكر: بستر برسوت وينه والا - جال 4

مُعورُ مي وه، اسم وُنَث: - بستر برمُوت ديني والي ورت باوّاله +

مُعْورِسِطراع صفت: - (١) ينج كاددياني - يع ساس كا-ساند اومطور جركاد ال

معمولی-رواجی-فرا ربعملا-رسمی ج

معنوس رخ ،صفت ١- ١١) وسيار فكونترك والا يه وسياس ك والا يعني مرتى (٦)

رغبت كرك والا منزد كي جاسبنه والاسب طرَّصو زيَّك والا موسيله بناك والامه

مُنْ وطِين ارع اصفية ١-ربينه والا- باشنره - دطن ركحنه والا- ماكن ويتغيم بكبين 4

مُتُوفِي رع)صفت ١- ونات يافته-مراموا-انتقال كرده شده مِوّابهان مع كُرامُمْ

مُنْ وَقِعَ رَعَ مِعْنَ : قِرَقُعَ رِكِحَتْ والا-اميدوار آس. كِحَنْ والا-مترصَّد 4

مَنْ وَقِيثِ (ع) معنت :- توتَّف كرك والديخيرك والدور كرك مالا بتسال كرنوالا:

مُعْنُوكِكُلُ وع عصف وتوكّل بررجنه والله بحروسا كونيوالا خداكي مرضى برشاكر يهنه والله

مُعْمِيلِ إِنْ اسْفَت: - كام بررين والا- مهتم منصرم - سِر ثَنَاتِّ ن + مُكرانِ كار

مُعْمُونِيم رع صفت: - ويم ركن والا . ومواسى +

متحصاً فی (٥) اسم وَقت ، (وررس) بلونی به رئی و دی بلونے کے ایک اوزار کا نام

Es

ادر معن سك مُنْه بحير اب اشعاريس با ندهدويات ادر انهنيس كى بيردى كرك منين جيب لضت تا شورسن بمجاللي كما أكب بكدأ سك مترتمول من بعي نظير أكبرة باوي كمضعر كودكيركواسي طرف ندروياب ليكن يمحص فلطب الزعفرزبان كاعدب مص وكيصاجا توساف فابتسب كدي لفظ ابتدابين مُوندُ بجيعث تما موندُ معنى مراو يعبيت معنى طِنا-مُونْدُت والزُّرُ كُونْدُ اجوا اور منتمت لان كُركُندُ موكيا جِزَالُهُ فَاوركَ كامِنْدى مِن باجم بل ب جیسے کا نماد ورکانٹ فو وندی اور فوندی اقراد درائا۔ شھاؤا در شحاف وخرد ایس كركائث بن كيان كأم شدعلى نبالقياس ببيث سے بعير بوگيا- كيونك ور آكا بھي المطيع إم بدل إياماكب جيد مثال كالمرال مناكا نراه ويحدانا كالمعانا رياكا كا يراك لهذاا س لفظك مرتب منى دو ختلف بيرون كالمن يا حكرانا بوف . مم اسكَدُ نظير كالك بند كل مكرد كعلق من كراسن جومُ من بمير كرمتْ عية بانده ديا -إسى برى وحديد ب كدوه زبان اورائسكى تخيتى يانصيح وغيرضيح الفاطاكا بإبندنيس أسى بنديس كئ ممال بالركفرك برسك فنفاء وجو دبي جس س ووسا نطالا عما رموسى بجين الريضين الريضيم كي درم أن كمراكم تفلي من الرفت كالمراكم المراكم ا بالافكا وركيتون برساعت ميرا بيرس تعياه ونظر مركيف كاس بالكريم فعيم مرموني (المك و يحدليا ول شاوكميا خوش وقت بوئ اورجل تعلي) (٣) اتعاقب طاقات مُكْ بِعِير مِونا ره بغل لازم زراه من دد چار مونا- رمستير بعيث موال سنكريونا مقابل مونا ويارض مبوناء آمناسامنام وجانات مط بعيام رست من من مات المنتهرو إدهر كوم النيروماكا (محنى ابرى راهيس مقابلها ورميا وليهونا سه كس كركريك راه يس مشاق علف عد مي جيد اكر مركثي أس تين بكف سد ومبرنقي مِسط جانا ده بغل لازم: مينشان موجا المعموم موجانات به وربادم جانا عاشق موجانا - فرفيته مرجانا + رأيل مرجانا + تَظْرُمُورُكُمُ كَا هِمَ كُرِناً ده) نعل متدى: . حو يجيو أي لأكي ياسِتِج كا دينے بساط كيراني مُطرمُط و بِحَمْنا (ه) نعل سَعَدَى ، و بقويط بيّ كا تكا وتعجب إحبرت سے نظر كرنا يحيك برائ موك إدهراً وهروكيها 4 مطرطهی بازمنطه رمی ددی اسم ونت : کشوری کامترادت یا تا ربع مهل جوانس^{سے} جُدانهيں بولاعا اب-اوّل سورت من صفحا بمعنى بنتل سے معقومی ہواہے ادردوسری صورت بیس صرف تحدین کلام کے واصط آگیا ہے + م ان ان اسم مُوتَّتْ: - (سلّاً كامَّال المصدرةِ مِرْتَبات بِن آمَّا بِ مِي حِيْكَ مُكَ

جييے" رشينء بارت 🐔 🖈 مُعْلَا إِنَّ اسم مُركِّر :- زبهي رمثان بجهادث جيم بن- تياري بيكم رسع المنا إجريعه - ١ مناباسرایا رسکل جائیکا گراینا عدودار جل جائیگا دو آلف، مُنْا بِإِجْرِ صِنْ أَنْ بَعْلِ لازم : شَيَارَى أَنَا فَرِيرَ وَمَا جَبِمُ كَا يَصُولُ عِلْهُ فِهِ مِسْمانا وه فعل متعدى اسدا، نايد بيركنا يستدوم كرنا ـ نابروكرنا ـ نابيد كرناك نشن بإخال گیتی بنایا ہم کو جسک قدموں سے ملکے اُسٹے شایا ہم کور ڈکا) در) موكزنا - نسأل كرنا- حك كرنا - كورينا ويعيدنا - وركرنا م ازل عال خواصت كى النيفوق مستمريح مدرسائر كابحرك (امانت) كرسُونا بوگيا مرابحةِ كى موتست إس فاغ ول كوتېرير وارب مثا يُكون وتوتف) دم) كھونا سربادكرنا رئبادكرنا و جيسے اسف اسٹ عشيں اس كے بيجھے وشا ويا وسى منون كرنا- يدكرنا 4 مُطّا في عُ (ه) اسم وُنَث: . فرسى تيارى «يُعِلاوك» بسامت «سطهرى گندگى· دبمیزین ـ ول به مِسْما مع مُرمِعْ اوه ، فعل لازم : مثلفت بهي ندمنزا كسي طِح فرمنزاكسي وصب زأل نمونا -حسورنظام اصد نامر كى ميوم بسرص ملك فرشيك للجام يكاسلي كيمه بمجيعة ت كسوا أور وصفها مُطَرُّ (د) اسمِ تُونَتْ: - ایک تسم کانلد شکے گول گول والعے موتے ہیں عربی میں أكم كُرُّسَندُ فا رسى مِن كَسْنُك طبرستان مِن كشند كهيّه مِن مزاحاً وتوسر مدهبي گرم ونشك + مطرسي أنكن كلياب. وه) اسم يُونَّث: - م جهولي جِيمولي النَّه بين-مراس ویارے - رہ) اسم مرکز :- اکنتی نتی انگھیں ہے چرباکیا رفطیو کوئی فرنڈی کی مهاری شکاتی ہے کیاکیا موئی دیدے یامڑے (نازنیں) م ظِرُ کشت (1) اسم ذکر :- آواره گدی - کوشیرگردی - ہزره کردی ، کشتِ تفریح مطرکشنست کرنا رو) فعل شعتری به آواره بچیز؛ - آواره گردی کرنا-مرزه گردى كرنا ميهوده بيرنا به كشت لكانا بهواخورى كرنا ٠ مطرالا يا مطريلا وه) اسمندر: - رورب بسطر بويغ الربيح ركه بياسل مشراو ي كومطرالا بولت بي + مُسط بحيط بأمتح وجبط ره) اسم وتت: (١) آمناسامنا مقابله بعبط -رم، مقالمه ومجاولة راه -رُوكشي راه- (بعض بُرات شاعون سے إسكو شهر جعير

منظينده اسم دكر: - استرى ١١) خانقا درصومد. وبعراسال منظيمد منظرها دبيب بهت ارتبت يرفيه خراب ليني بهت سے فقروں كيم موسائے سے مظر بھي تراب ہوجا اب (۲) کئی۔ ہمد دنقیروں کے رہنے کا سکان مسائیوں کے رہنے کا گھر بُوْجا بِيسْتَشْ كُرنيكا مقام (٣) بإث شالار نامِبي مررسه (٧٧) ما تُعْدَّمِعِني ظرف مُكَّفَّف براستكا برنيل كالوصل - ودند نيل + مُشْخِد وهاري ددامهم مُرّر: - (مبندُر) مهند مجاده نيشين 4 زابر - بوگي -تبينتي-بيراكي. قاندريمني + متعدد مارا جانا دم نعل لازم: - إصل مي الميد ارا مانا تعا) زيل كاحوضه مكرا جانا بنيل بكره حباناء مجازاً خراب بوجانا بركوهبانا ستباناس بردجا لأجيية تعليم ادر تهديب كالومحه داداكيا مدرهارات از دعق مع صب عادت اسكي إصل بعي بڑی فلطی کھا تی ہے) + متحد ماروبیناده ، نعل تعدی به خواب کردینا - بگا روبیا ستیاناس کعدوینا + م مطحه ده اسم مُرّر: رو بيلما كالخفف) بشريب وليب مي مجلما + محمد بولا يام تعد بولنا ره) سم زرز - ربندر ابندي ملام مرشي نيمي أنيس كرين والا بصيع بها بالك تها بجيكنا وجال كريس تهال كوريدبها راجا سطّه لبالنا بسين كلنيرك اوك + م محدونا ياسمهاونا ده سنت: - كرنك كالحيك مك كاسيساجس ملون بن كى سجائ كي موميشابن بو 4 م طر منتخصه (ه) اسم مُوَنّت: سرمُوغُه كا فضف (١) مُشت مُركاً ـ كُفُونْما + هزب وست (٢) مُعْنى ينير مِنِيكُل يُكِنَّ (١٦) قبضه ومستد يرُفت بِيُوْرِه بينجاب ٢ هولاين بتحرِّلاً

حالت بین جنبش دینا - ایمتوں کو نجانا - غرزه دکھانا است و کا نا ادا و کھانا الله مستور کا نظرا به مشکل اور را سر فرکر - راسندی سکینا - جمور از بخورا - گافرا به مشکل اور را سر فرکر - رابگیات قامه میاند هجور الله بین تروسط جمور الاور و به ت خوگیورت مشکل اسا باغ و روی اسم فرکر به جمیر اساندا بین نیس اور نوشنی کمیاریاں روسی به افزی سے چار شند جامع دادا جر برگار اسا مدکر : جو بگونا ساقد نیا ساقد - سیا نداور مرور و توجور تو ایم مشکلی ده را اسم مؤر ت بور گونا ساقد ان اساند - سیا نداور مرور و توجور تو ایم مشکلی ده ورت بور میشد نازسے استار کر جیلے - مشکلی ده ورت بور میشد نازسے استار کر جیلے - دو حورت بور میشد نازسے استار کر جیلے - دو حورت بور میشد نازسے استار کر جیلے - دو حورت بور کا ناز مشکل باتی کرے جیلے دو توجور ت بور کا ناز مشکل باتی کرے جیلے دو توجور ت بور کانی مشکل باتی مشکل بات

مشکی ده) اسرم و نف: - لرگورب) دا) نیمایا د جبه دنا اشکا یجه دنا گفرا (۲) خمیر شراب سنراب کاگفرا (۲۷) ده رقمی کابرتن جسیس د هری بلوتے میں سبا ٹی ۶۰ د مهمی جمالے کا ربرتن - دمبنیشری *

مُشْكِينِ اوه اسم مُركز : - رمبترو المتابخ والمحلوا الموزه به مرائح المرائح ا

(۵) مسوّع بونا -روبونا (۶) فروبونا - بمُصنا - کم بونا - انطفا بونا مه من مردنا و کم منا من من منابع است من منابع منابع استرائل و من کم کمت استرائل الشار منابع المرکت (مرکت)

ر به دستان جابنی فوش گفتاری کے مبسب مردلد نیزنب مجازاً بهارا بجرِّ بهارا به رستُحصومها (۵) اسم نزگر: در دراویسوون) دشخص موکسی فکریار بنج کے سبعظ موش بیچھا ہوادرکسی سے بات چیت نرکے لیکن اطفال کی نبست زیادہ لو لیے بہی بعض لوگوں نے گھنے آدمی کو جمی رکھتا ہے جو خاص ش رہے اور اپنے دل کا حال

کسی نے نہ کھے + متحصولادہ اسمنڈڑ: جَبَن زَنْن پنجاب مِن مُعْد سِتَعْرَس + متعصولے دہ اسمنڈڑ: سٹھرلاکی جمعے بد

منصولے مارنا یا لگانا دو بعل تعدی: عبل تکانا ما تھ کی استعانت سے منی لکا لنا ہے تعرس کرنا ،

مرضي (٥) اسم وَنَتْ بـ بوسُهُ الحفال - بياريتي - جُوما +

ر المسام المراح وه صفت : مقلی بند کیا ہوئے بمثلمی میں کیکھر کیے ہوئے ہوئے۔ منطقی میں منطق مشت بستہ ہے

ناکوئی منگ آیا ہے دکوئی سنگ جائے معنی باندھ آیا ہے باخد بسارے جاکودہ ا)
معنی بند مہونا دو، نعل لازم: - اقول سعائم دوم الم تعمیر کی جھ باہر اہونا ۔
کھولوتو القدد کھیں آوکیوں تھی بندہ و دل لے گیا اُٹا کے جو وزو حنا نہیں (حیا)
معنی کی محدر دہ اصفت بد بمقدار یک عند - لب بحر گیا کھوننج بھور مقدار
میکھی کی مشت میں کھی گھائی کھائی کھی تعریبا ب

مُتَّحِمَّى كِيمِرْ أَ ده ،نعل متعدَّى : ـ لِرُمُتِّهِ إِن يحدْنا زياده بولينة بيس) يَبِّي كُرُنا با دُن دبانا يمكن ارنا - دلك زني كرنا سدن كى الش كرنا سه ميتر عن ادركد تاكم اليمن سيد كريم سه ميتراند المنتقر من موجودة ا

که تومشی بیور السکه تو تم تی اثروں ایک تی سے ہے آرام سوائنٹی میں (معرون) منتھمی گرم کرنا راق نعل ستعدی ؛ کیسیکی تنبی میں نقدی دینا ۔ رینوت دبنا۔ گھنوس دینا ۔ مُنْد بھرائی دینا۔ چٹانا + ممتعا

مُتَعِّ**صًا بِالْمُرْصِدُ (د) ضل** سَعَدَى: -(۱) گُوتَّى يا بدُّل بِنا نامِ گُفِّهَا بالْدِصَارِ ہِ ؟ وُرُّو بِرُگدَى باندصنا تاكدمو لِے دكھائى ویں +

اه) اسم مُرَّر: - را استعابوا دہی۔ یُفاق بینا دہی جرسکر لکا نف کے بعدرہ جاتا سے دور خ - است در دی میں اسکو مینفس کتے ہیں دم) اسب کم رو - دہ نگھ را ابو تیزی کے ساتھ نہ جلے سست دوگھ والام بنجاب) ایک تسم کا بکوان رام عیفت) میں ست کردار - دہ ، کندو ہن بنی ۔ بھتری مجرکا ۔ موٹی بجی کا دام) گند بُر تر انگھ با سیست مینفا سوہمن یا منتمی دیتی +

منتهاین (۱۵ سم مُرَّرًا. مجهولین یصستی-کالی ۴ کُندهٔ مبنی ۴ متصار شخصار کر **باتین کرثا** ده ، نعل تعتدی دجبا چاکر باتین کرتا درد به لیکر باتین کرفایشکنت کے ساتھ بولن ۴

معظم ارقا ده افعل ستدی بد دعوام دا گول کرنا مدور بانا به کوریا دهار ارنا کور دبانا د گذر کرنا مجتر اکرنا دم آیے کو لوج دینا دلیس پیدا کرنا میتونا کی دینا در دم امن سید اکرنا میس بنانا دم امن سید کے کر جیس کرنا دبنا بنا کر جیسی کرنا در بن کرنا در بیور اگرنا موست
دینا کشا ده کرنا به شرح کرنا نفی بیرکنا مینصل بیان کرنا مد

مُنطِّهُ وَهِي هِمْ إِنِهِ الْمُؤنِّثُ بِهِ وَكِيمُهُ وَلَمُن بِعِينِّ) اتّفاقيه لأقات + مُطْحِطُرُ مِي (ه) المُمُونِّثُ :- وا ابْرُغِّي - نُوكِين خت تَلَى هِو فَى لُكيا- ايك قسم كا سلونائهال (تا- بكسسريم) منيطى خسته تلى ہو فى لگيا + مُنطَّهُ هر مِي (ه) الممرُونِّتُ : لِيُعْظِرى كامتراون - جيسے گھوام مُنتِّعْرُى ليكرسومارو-

(ولانط عليوره نهين آما أكر جداندوك من معملات بناب كرتا الع مهل بحى برسخاب) به مطف المعملات بناب كرتا الع مهل بحى برسخاب به معملات بناب كرتا الع مهل بعد المعملات بناب المعملات بناب المعملات ال

ر رفتنگھورہ) اسرِمئرنٹ:- رواؤ مجهول) بوسٹراطفال میٹھی میں ٹھھا بیار بہتی ۔ چُوہا۔ مجھتی یہ پہاڑ میں مُلِکا۔ بچتی ۔ بھائیں بولتے ہیں یہ

ر مجعتی-بهاریس بُکنا- بِتِی - بِیَصانیں بولتے ہیں ۔ رستحصورہ) اسم مُرکز: لنغوی معنی مِرتصر بولا سرنیری گفتار۔ اصلاحی تو آرسُوا مُوسط

کمنٹری رہتی سے ۱۱۱) وہ تِمِن تِیم رُکُٹھی فاک جومرے کو دفن کرنے کے جعداً سکی قبريس تمام حانبرين دالتے ہيں۔ رستىنانى دست اتباكى إنصيب ماناك ك كرفرب لوان محص رود) (۱۲) صندل کی ته جوعواک واسط دیجاتی ہے (۱۲) گوه براز بیدے کھا بایگان بولكيار أتراكها في جواما في دم بعنت المعنداء مرو-جي وهرب وهرب كلماناسكى بوگيا (١٥) فاك الود كرداكود ميلا-چك اكود يسي جارون مي مرا می مقی کردیئے ب

منظی بربا و کرنا دو فعل تعدی بمیت کورسو اکرنا مسواف مام کایکسی کو بدنام كرنا- نوليل وخوار كرنا يكسى كى خاك أثراناك آباد ہم مصرت دل اُنے يقين على يوت بي تقى مى برما دكريك

نها ذن وفن دينة بن خودة ته بال شهر و م*كون في موسّع مرحًا مرى برما دكرته مي* لأسعام رمظنی برار فاره بعل متعدی: ربین برنتمار نا در من کا جھاڑا کرنا 🛧 مِتَّى **بِيُرُون**ا ده ، نعل لانه بـ زيين بَلِرْنا - عِنْكِرِونْ حِيمِ جانا - دُنْ جانا جَمِهِ جانا ـ

مَنْ البِرَيْسِي كِنْ يَارِيهِ الشَّمَانَ تَعْمَالَانُ إلى بين يَرْبِي كِلُوكِينَ مُولِوا ربوناتها (بحر) مِشْي بَيْرِك سوزاً م والسب (ه) محاوره : ليني ايسا خوش ا تبال ب كراكر ملَّى بِيا تعدرُ الرَّائب توره بهي سون كاكام ديتي ہے +

مِنْ بِلِيدِ كِرِنا (ل) نعل ستعترى: - (١) متى خواركر ناموركمت كُذا- زليل ورواكرنا خسته حال کرنا رم) ستانا - دِن کرنا - حیران کرنا بهنسی اُله انا بسخوه بنا ناتفونمک

کرنا 4 کریا خراب کرنا (۴) لاش نه انتخا نا - لاش کی بُری کت کرنا - مجتمینر و

تنجين ذكرنا - كرياكرم ذكرنا + مِنْ بليد بهونا را) نعل لازم ١-١١ بنو بي رايرم نه بونا- تجينرو كونين كي

رسم ادانه کی جانا کریا خراب مونا (۷) فیلیل و خوار وزا - رسوا مونا فیسته ما مونادس سايام المنفي الزنايعنيك مونا ميركت مونا (م) تباه وبرا وجونا+

مِعْ يَتَحْدُونِيا (ه) نعل تعدى برمتى ليسنا بلستركر نالككك كرنا- مِنْي حرْدهانا 4 رمنی مخص کاف نے لگانا وہ نعل شعدی ؛۔ حسب نا عدہ یاحسب سم بڑیہ ہوات

كنا- كرياكم كرنا- الجيتى طرحت وفن كرنا- بودكي كوركوها كرنا- مريد كى رسم اور درُود فالتحر سجالانا 4

مطّى تحصكاك لكما (د) فعل ازم: - كُرَّرُ ها مِن المَّن كاتِمي مِن الْجَمِيرُ تَخِين

ا درورود فاتحدم ونامه اطهینان کے ساتھ مرنا 4

متى خرابه راى اسم مُكرة - (عوام) دا) تبابى -خرابى - بربادى - باثمالى 4

مُتَّقِصى مين آنا رو) نعل لازم: - قابُوس آنا- مِصْدِين آنا ﴿ مَشْهِي مِين وهرامبو ناره ، فعل لازم : بهت پاس مبونا- نزويک ونا- تيآر ادرموجُ ديونا - الم تحسين مونائيتهي من مونا - كيفي بينا منا - كيفي بينات مُثِّني مِن كياد صوى تقى كُوفِيكِ يَع مَنْكِى جان إزروبيش كش نامد برناط (ناظم) ر نیقتی میں دینا اوانعل سعتری: انتھیں دینا۔ اتھ میں بکر انا ﴿ تهي مين مونا دد ، فعل لازم ١٠ تا كومين مونا - قبصه مين ا - اختيارمين مونا اس میں مروزا جیسے وہ آو ہا ری تھی ہیں ہے + معصیاً وہ اسم ندکر (- (۱) بل کا وستد بل کی موظمہ نیٹھا سیقوم وہ جستی کما ان-

كمان كى دوجگە جهاں برا مخدر متاہيے (٣) مۇڭھە قبصند بچوبېستى كى مۇڭھ -رم كلمنتو الوسع باجاندى كاودهولناجسين تعوينر كدكر بارور إنميست مي-(۵) گُرُ كا بِندُ لِرُكُل بِنَي رو، وشخص وكو لهُو مِن كَنْ يُكَارُدُ بِيا فِي النَّا حَالَبِ مُتُحصياً قام ون اسم ذكر ، و وقلم جرشي بعرت زياده لمبي : بو جيد في قلم حب لکھنا جوش خیال کرتے اوراُسٹا دیر کتے ہیں کالی پڑتی ہے ب

مُتْحِياً في (ه) نعل سعدى : درا مُعْنى مين برانا - المتحدين برانا متحدي مي ركسنا جیسے بیر کو شمصیانا وور بازاری مضو تناسل برزنا جلت ارزا بر شرار را آلت

المترس لينا (٣- بورب) متصبانا . تبضيس لانا - تبضر الله

منتصبال ده، اسم مؤنّث: يُتَعْمَى كَاجْع + منتم الريمة في ويغا بتعتري: حتى كرنا. بِّشْخص**يان بِصرنا**ره بغعل تنعتري: حِتِي كرنا - باؤن وبانا - ولأسارني كرنا يُمَايل اللهُ نا+ مُثْمَى دو:اسمُوَنَّت:- (س मुतिका مَرْكا) كُنُّار الى رعوام مَثَى لِفَعْ مِيم) دا) زيين- ارض يبحوم م يجومي- وهرتي- تراب -يك ازهنا صرار بعد ١٦ بركيني برنمي - يل-كاله كيهو كي ولدل (م) ونيابر تموى مراه زمين مه يرتصي يمسنسار (م) ناك. دُومول كرد غلار 4 ريك-ريت بيسية أنجون بين مثى برنكني ره راكعه عَاكْمَة رِكِنْ تَدَ بِعِينِهِ إِسِهِ كَيْ بَنِّي (١) مكان بناف كَ مَكِنى بُنِّي بِيهِ إورك ہیں بٹی کے ؟ (مٹی بیعینے والے کی اواز) ر، افریہ سرشت ۔ اقد ، رُکیب عناصر نلط عنصرخا كى ك

جال کی موری متی و بین محصر بنجا دو سرزین محصاب اسمال بنین علوم اے اسمان کیا مری میں بیس کی ہے ہوانین جو می قال سے دل ایاك ال کھے کہ ہوس کہی کوئے بتال کے مجافز بنیں ری مٹی کماں کی ہے (داغ) (٨ - مِندُ ق الش و نعش - لاشر - لو تقد يسبم مرده و يست بيسے اوگ كسى كى رہتى لئے ماتے ہیں وہ بہندو گوشت ماس شکار تابد (۱) مزاج مولیست بسیسے اُس کی

ام) دُرگت بونا- براورب بونا- برانگها بونا م

ونیایس فکرنان ہے عدم سرمناہیے مرطبے سے فریب کرمٹی خراب سے دعرش) اس فانزواب ول میں اے واغ بتی ہے خراب آر دُوکی + + رواخ) باؤل كوكياردية كروش يس بيمين فل كاشمرس بمالكور كركم جاك كا (بحر) اکبُت بنایافاکے اعلی کال نے زاہد کی بعیر کی جاری خاب ہے رهابر)

رمى دق ہونلہ حران ہونا م

دُنیاس فکرنان ہے مدمیر منداہے برارم سے فریب کی مٹی فراسے روش) ره) تباه روناربربا دمونا غانمان خراب رونا خراجی و بربادی رونا م

برباد بورس مو مجد آتش تهيين نيميس سنى خراب اينى عبى بصواس ديارين راّنش ا عاشٰی کی بعدم گریمی متی خراب و ناک فرار کا بھی توطانشاں نیدیں رصبا) (٩) آواره جونا- بريشان بونا سركوان بونا فراب وخسته جونا- آوار كى و

یر نیتانی ہو نا۔ سرگروانی ہونا ہے

تنانئ سان کی متی خراب عالمیں اک جان کی متی خراب کو دھی) بهراب گردادسا آداره جابرب مثّى خراب منون این فبار كر رسظامل بهترا بب بعدرگ غبارا بنا كور كو گوخاك برد كفينس به متى خواب، روش كيون نريتى خراب بوابنى اس فرابات كى ينابي بهم امروف د، ابیقدری مونا بر می انجانا عدرنه مونا م

رُال بوش مين مست دويس مير رباكي دُردي مِنْ خواب رشيشت مي الآتش)

مِثْنَى فواركرنا ول نعل تعديد وكيويتى فرابدكرنا ٥٠

اِس كُوي سے ظالر وُّ مجھے لے توبلا ہے اعش كويس فار مُكِيجومرى رَقَى المعنى) مِثّى حْدِار سُونا را ، نعلِ لازم: - (١) وكيدوريثي خراب بونا) دم) وتقت بونا مُضْكُل بهونا - رضيق مين بهونا ٢

ولُ ومرسيني من رفي جي إوهر بزات كهاكيس اب توبهت بنَّي مارى فوارم ونظير) مِتْ وينا ده ناستقدى : وفن كرت وتت مُردك كي قرين يُرن يُرن مُعْلَى فاك وان به نبيس دفن كنار قبريس كالرنا + (ج كمردك قبرس سِتَى دُالنے دون كو تواب عصل بوتا اسبب يمل فهوري آنس) + القرة في تصبان كورقي يق خاك مع التي سنداو ملات مات (النت) سرستوس طیهی مرے ساتف فاکس متی بھی دی تو اِکواسی فاکسار سے اواخ) احباكونة يا رهمري ناتوان بر كرمني دے كے ناحق بعيد والاستارون داسر) بريزادول كندئ بتى جومجكومبدر فيك كوئ تخذاله يس تفاكر تخت سليمال كادورير

خاند حرابی ستیاناس دما) میقدری بے وقری بے مزتی - ذکت - رسوائ -بدنامي فضيحتي ۽

مِحْى خراب رمينا دا) فعل لازم : سبع عرق بونا - رسوان بونا - ندامت بونا ـ شرمندگى بونا ـ واجدعلى شاه اختر ٥

رب نعشريس مِنْ خراب اختركى باليم القصي بَعْر بعُرك بُورْب ترالاختر) مطَّى خواب كرنا (1) فعل تعترى :- ١١) تجيير دَيْكُفين مُنا - گور رُفعان كرنا + مينت كوابقتي خرج نه أشحانا بركر ماكرم ندكرنا بدكريا خراب كرناسه

وسی مری خواب و کرا ڈھیک کمیں ووک کھن تو مجھسے نے کو آسمال عزیز کا درمذ) کی براز رگ فاک نے مری می بھی خواب گورمی دی بھے اُسے ند کھن مجکو دیا دم) وليل كرنا رئيسو كرنام وركمت كرنا - فواركرنا - برا ورجه يا جرا كلي كرنا بدنام ركد

كِيجِرْمِن كَلْوِيدُ شاجيه كيول أس فريب كي مِنْي فراب كرركتي ب ع جوبرتھے جھے مرس ملوق خصال کے انسان بناکے کیون مری مظی خوب کی دور مونی کی) ارام فناكليس تري نش باكى طرح الله الله الله الكالي المسادر صديك كياجانين و، كياكر تارى منى خراب كزين تقورى الك بررُوب الكنا (قلق) زيس پافكائوى بهكاك ليرى فراب رئلب بقى ياسمال بيرى (الانت) بناج عام باده تو ہوتایس رند شا و مسجد بناکے کیوں مری تی خواب کی رئاسے) دور پھرایا خاک بسرعشق بارسے اس کو دیاردی سے مری بنی خراب کی دانت)

وسى ستانلىون كرنا يحيرون كرنا كيليف وينا- ناك ين دم كرناك بنتاجهام باده تو موتان رندشاد مجد بناكيكيون مرى مِنْ خراب كى (اما يخش) ديم بهنسي أرانا - فاكد أرانا - احتى بنانا يسيخ و بنانا سه

كى رى رقى عزيزول يخ خراب المئ لاكرخار خرار ميس + + رغمكين) رهى تباه كرنا برباد كرنا +. خانمان خراب- آداره ويربيثان كرنا - خانه خراب بچوانا د٩) كسى جِيرُ كوخراب كرنا- بكا زنا- روب كله وناستنياناس كرنا ، مِثْي حْراب مهونارا) فعل لازم :- (١) كُركُونها مرونا تَجينروَكُفين نهونا-مِتت كا البُتى طرح سے نه على إجانا ، ركو كرم نهونا كرياخواب مونا دم،

فليل ورموا مونا منز ارمونا - برنام بونا - ذلت ورسواني مين مينسنا خراج عال كى برطى يهال متى فراب م اعدل بنركركة مين الم جالي نوسن) الجع وبي جومرك رى فاكر راه بو مفى خراب طالب كركون كى ب رتميز) بِيشْجِ عدد ك كريس ودرس جينك يا من كبي بوقي من ومنى فراب رسائك) للى كي بترميس ب كتنا تباه قيس صحرابي إس جان كي متى خراب مصنى) جار جهارم مِسْي كا برتن (ه) اسم مُركز: فطريني كلي-كاشتيلي ،. مِهِمَّى كَاتَّبِهَا ده، اسم ذُكِّرَ بُيسِمِ خاكي والسِه عَاكى ٩ مِهَانهُ الشان معيف البنيان ﴿ مِيني كاينجره اسم ذرّ بتالب خاكى به خاك كائبلا 4 منًى كاتيل (٥) اسم ذكر: - قراف ينيل كروسين آئل - أيك تسم كا نهايت تيز-شفات تل جرُرائ مقامات ك كؤر وسع كلتا، وليب دفير مين جلاما ا باتا ہے۔ اس تیل میں گذک اور کاربن کا ماقوہ نیادہ ت بنط ب مِعْي كاعطر (١) اسم مُرِّرٌ ، عطرُ الله الكي تسم كاعطر مباكا جزاعظم مان النج على على مثلي كا كفير البقي تحديث كم بجاكر لينه مين (ه) كهادت: - آدمي كواد فيز بهي خُرب ويمه بهال كرليني حياسيني ب مِنْ کَی کُونا ره ، نعل تنقدی :- دا)خاک میں طانا۔خراب کرنا۔بگا ژنا *سرگر کو*ا کرنا ۔ جیسے مزد رہنی کرنا رہی میلا کرنا ۔ رہنی کے زنگ کرنا جیسے دودن میں سارے كيرب بتى روية (٣) تحسندُ اكرنا-بالطعن كرناجيت كما نابتى كرنا-ديم) براوكرنا- أثانا بسي روسيم بني كرنا ٠٠ مِتْ كَلِي كِيان ور)اسم وُنْتْ: - زُصِ كلي ديكن سِنْ كى كِيان مو لُ تكيا بيا بيداك مالم عورتيس كساياكرتي بي ب مِتَّى كے ما وبھورہ) اسم مُركز: رہنگرہ عُوركد مودوسو-كُندهُ نا زاش بيدة جیسے تم بھی زرے مبتی کے مادھو ہو ، رمظی کی مُوْرث (ه) اسم مُونَّث: - (ا اربغی کابیّا برمثی کی بنی ہو ای مُورتی -بُتِ خاكى 4. قالبِ انساني جيم كايار قالبِ خاكى ويهد بدك سه بيرت كي بم غلام بي صورت بو في توكيا مرخ وسفيديتي كي مُورت بوفي توكيا (المعلوم) (٢) مروالبه- بيوتون آدمي سرفيتني صرف صورت كا آدمي 4 مِنْ كِيمول ره)صفت: به نهايت ارزان كورو كرمول رنهايي ستا

رمظى كرميانا ره، نعل لازم:- وكيمو ارمثى دهيجانا) ٠ مِطْی ماس کھالنے والے دہ اسم مٰلاً :- رہندہ ، گوشت خار شکا رکھانے والي مجازاً مسلمان 4 م مظی میں لوشنا دہ ، فعل لازم : - ورخاک خلطیدن کا ترجم خاک میں رُ لانا + مِثَّى مِيمِ مِثِّى ملنا يا ما في ميں مائي ملنا دہ، نعل لازم : فاک مين فاک ملنا۔ فاك كساتهدفاك بوجانا مركفاك بوجانا جسم كاذاك بوجانا فنا ووجانا جسے افریس الی می می بون میں بون بیر تحقیق کی اے کونون مرمواکون

مِثْنَى كُمُولِ بِحِينَ وَكُونُ يُوجِينَا يَزِيسِ لِجُونِ بِعِنْ جِيَّا جِكَالِ عَلْمِ وَاحْدُولَ (اعظم)

كل زير كاكوني ري تعيى أنبيس أج زرج كدديا كت بيس + + (اسغ) مِتْ تَوْشِرِي: مِرَّاتِهَا مَوْشْ بِنِ مُ مَا أَيْ وَمِيْتِكُ وَمِيْتَكُ وَمِيْنَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى ا يرمركما بُون ترى فيشرشر مساكود كه وراتوا تحريد دے أك كليدن مِثى وافسير) كس بندواك كودية آت بوريلى باول بيمي بيكراريد اوجينم بعي ترية (والترميل ازي رمٹی ڈالنا رہ بعل تعتی: - را) جبکس *کی بیزو*ا تی رہتی ہے تو چہقدر آ دميون پرمندية وتلب أسن كهتاب كرمب طكرايك عجد تحفوري تموفري سي تي وال او اسيں اگر کو فی ہاری چنر میں ڈالد رکٹے تو اُسکا بروہ ڈھٹکا رہ کیا پس اس اُروٹیہ کا نام ہمی می ڈالنا پھٹا كى كَنْ يُحْدُو هُوايات، رشك مرترا وشب كوالتي بي ابل الجن بني رنسيرا رم كسى بات برفاك والنا جمعيانا- بروه ديشى كرنا بدور كزركوا النايمان كنامه مِعْنَى وْلُوانْا دە، مغل تعدى: - دا) رَبْي بعبرداناكسى بكرينْ كالْتَعْاكرانا دى، جرى لكلوال كے لئے مشتبه اور فيرث تدبودو و اتفاص سے كسى خاص عكريس ايك ا يك تمنى خاك ولوانا ماك بصف جيز جرًا في موده جيك سد برين خيال والحد كوبرده رسجائيكا اورميرانام جهي نهوگا إس تركيب اكثر كيّا جور مال دال ویاکرتاہے 4 مِنْ وَصُونا ره) فعل تقدى: مِنْ كالوجيد أهمانا يمنّى أبلك في رزورى كانا

تلى كاكام كرنا بيخت يعبب المعاني طي على مِرْث مِنْ وْدورْ مورث + مِتْ وُتِي جِانًا (٥) ضل لازم: جِسم كاسكت عبامًا ربها مبرن قاتُومين مذر بها يكايا كابي كت بوطانا بمري ك دن قريب آجانا حبر كاكوشت مرجانا-ردح كا جسم كو جيمور دينا يجسم كا دم نكل جانا 🚓

بسطّی عرفید کرنا رق نعل تعدی ۱-۱۱) کسی مرک کے دفن میں شریک بونا یا بینے؛ تصول سے وفن کرنا ۔ گورگڑھا اور گرود وفائترکرنا مرتقی تھکائے لگانا ہ تبول فاطرمرهم بوتوتيا كى طرح وزيزتيرى كري شيخ وبرمهن مبتى رى كارْنا- وابنا- زمين كوسونينا- مارنا ونياس كلونا ٥

يرشت فأك وكهيس تقول إر كاه من بهماري ربعي عِكمة سمال عزيز (رند) ٣ ، ديكيهو رمتى خراب كرنا) (ج نگر بعض ادقات فال بدكى بجائے بھى الفايل شيك ستعمل مورتي إس دجرس اس معنى مين يو محادره مرقع بوكما) + مُنتى غزِيرْمُونا (1) فعل لازم :-(١) اپنے عزیز د اقارب کے ابھوں سے فن

كياجا أ ـ گورگر طها بونام تي تُصْكلك لكنا - وولدر مي مهم إل ه أكني خنبرسيها رى موكنى مؤرز مول صفيرطل مين جركت تأولا وتصا (دوله) دم) وكي ورستى خراب مونا -فال نيك بجائ فال بر +

تا

كى مانندئيس ئيسا موكيا مود وتائين حبى منى گرگئى مودايسا بوشدا بيسا ، تاليا كا ئيسونش گا جوااور بيجان موتله بيد - بُورُهاليسى + نهاييد، اتوال - حَهَا كمرُور از مدشيده ف منجها - دُربل - زبل نيسيد مفلس تلاش + مُشَها مُجْهِدِيس صاحب (لي) اسم مُكَرد - ذطرافتاً) بُورُها انگريز يارشان + دوغلا بُورُها انگريز مه مُفلس انگريز +

م می این است و منت استی کی طرح ایک جگه برا رسینے والا کام ریست احدی ستھا۔ کامچورد کر رویسست رفتا ر ۴

مٹیاساتی ده، اسم کر المی کے گاک کاسانید ده سانی جس بر کالی کالی چتیاں ہوں + مٹیامحل (۱) اسم در برہ در) جکنی میٹی کا بنا ہو اسکان - دہلی کے ایک

عدّ كانام جى نبدت مشهور ہے كہ شا ہمانى أمرائے جب دہلى كو نبوا نا سفروع كيا توجندروزك واسط عاريّار ہے كو بهاں كِتى ہتى كے مكانا بنوالئے تنے اور بعض كا قول ہے كہ فروبا وشاه ك يهاں و بہنے كيواسط قلعة يَّا رہوئے ہے بیشتراہنے كچے محل بنوا شخص * معظم اسرون بوُرب اسم موقت :- دا ، و كھو (مثيا نبر ؟) دا) كدلا مكتر ہ معظم الا دہ ، صفت :- دا ، متى كا مِتَى كا بنا ہوا - رُكَى و سے گھر گھر مثیا كے جو كے ہم ميں مينى سب كا ايك حال ہے د ؟) مِتَى كَا مِتَى مِنْ اللهِ اللهِ

مَنْهَا فاره نعل لازم : روثوب (۱) مُنكرنال جانا مگراین کرنا ۱۰ اغاش کرنا-مون کینینینا چیب ناندهنا دم) چراغ گل بهرها با نیجه هانا ییجهمنا ۴ مَنْ اکبررع) رافظ شبید) مانندیشا به رایده نادر شیقت اس ظرن سے جو نوب بعنی مازگشت سے شتق سے) ۴

بازنشت سے سن ہے) *
رمنال دع)اسم مُونٹ : - دا) اند نظیر سن بیت بنیل مِنسا بدی شاہد ہوگئے۔
دی چیزے بیائے بیائے۔ دیے گیسی سے نال مُقتب پایا اصح کا گیسُو ہے بیارات اُم او ان سے
د می مُوند می بیٹورت تصویر پر تبنال دع اِمنوند بائلی دع ایکا حکم فربان باوشاہی ا بروانہ عکم نا مرحکمنا مُد قاصنی دہ ای حکایت کہ ای دع ایکا وت مشل بیان
د الله عالم کانام جو عالم ارواج سے بینچ ہے جو کچداس عالم ظاہری میں
بیاجاتا ہے اُسی منال اُس عالم میں کوجو کہ ہے جو کچداس عالم ظاہری میں
مینال دیا اور بینال اور افعال تعدی نے نظرونیا تبنیل دینا است عالم خواب به
مینال دینا دون خوان عدی نے نظرونیا تبنیل دینا است الله ہرانا اور ا ئى

رمنتی میں طاما رہ فعل متندی :- (۱) خاک میں طانا - زمین کلیدی کرنا - سانا ا پید مرنا - بے نشان کرنا - معدوم کرنا بدوفن کرنا - وابنا ہے
ایس امراست شکوہ کیا بیس از سرگ مہیں یا روں سے مبقی میں طایا د اسپر دہلوی)
در) بے لطف کرنا - بے مزہ کرنا - کرکرا کرنا جیسے ساری خوشی رمنی میں طاوی 4
دس) بربا دکرنا - صائع کرنا - کھونا ہے

بے صرفیتی ترسے آنٹو مہادیٹے ہیں معظی میں سمنے کیا کیاموتی طاویٹے ہیں وغافل) مِنقَی میں ملجاناً رہ ، نعال ازم : ۔ رہ ، خاک میں طباناری خاک میودبانا یسم کا خاک جبانا وس خاب ہوجانا ۔ برخاجانا ۔ سقیاناس ہونا ہ

معظی بروجانا وه فعل لازم: درا) خاک بروجانا - خاک بین مجانا - خاک شروجانا ا را که بهروجانا - بحسر بروجانا ۲۷) بورسده بوجانا - گل جانا - مغر جانا - بگرجانا - خراب بروجانا - کوری که کام کور در بنا نیم بروجانا - بین راحت با رستی بشک و عنبروگیا داتش) و نبستنیل کوریم بینجاخس و خاشاک کا بیش راحت با رستی بشک و عنبروگیا داتش) دس) بلی رونق بروجانا - ماند بروجانا ده) شرمنده بروجانا رستر اجانا ب دس) افسروه ول اور روه طویعت بروجانا ده) شرمنده بروجانا رستر اجانا ب برجوبی عرض کر بروریتی بگل بختو م بوگیا برقی (انش) دس با بیشی عرض کر بروریتی بگل بختو م بوگیا برقی (انش) دس با بیشی مارجانا - مخصل اور م درا) خاک بونا - خاک بین ملینا - بحسم بردا را که درونا دس خراب بونا - بگر نا سرنم بروبانا برکار برونا - کام کاند رمهنا - محسم بردا را که درونا بهریشار و لحد مدی در محرب و بردا با در بردا بردا است مرتبی در محرب و در محربی و شرخال کرا در اسر) بهریشار و لحد مدینا - مشرا بروسیده بردنا - مدینا - مد

ضه اکے واسط انے آسمان والے کر دھرے وصدے نہ کہیں ہوراَکفن ہٹی دائش) د ۲۸) مٹنا۔ فاک میں ملنا۔ زمین کا پہوند ہونا۔ فناہرہا۔ وفن ہونا۔ گڑا۔ وہنا ہے بنائیں آومی اِسخاک سیے جا اظام ہر ہو کرکہا کیا حسترین مہتم ہوئی میں کو شیعینا آپ درالک) (ہے) ماند جونا۔ بے رونق ہونا۔ بچھیکا بڑنا۔ آب دیاب یا چمک و مک نہ رہنا۔ بیست ہونا ہے

رے گلیس وہ منباکل ہے سے نکی کہ جو دکھ کے سورے کی ہوکر ای بھی انصیر) مُرمنی اوہ صفت: در رکبات میں) دا ، متی کا گلی بدسٹی کے زنگ کا بد مبنی سے منسوب سفالی دم ، جکنی مٹی کی زمین جبیس اکثر دھان بیدا ہوتے ہیں۔ جکنوٹ و دھانی بد منٹیا بی میکوس (ہ) اسم ندکر: - (۱) نہائیت بور طوع اجسی میٹی دینی جسم جیکوس

ما دے موں عیم ط کو نیا سیموز ط ب

مَثَلَّتُ قايم الزاوية (ع) اسم ندّر: - ده نتلّت جسيس ايك زاديه قائمه مورير كونيا تكفونث به

مَثَلَّتُ مِنْسَاوِي الصَّلَاعِ (ع) اسْمُكِرَّ: - وبِثَلَّتُ جِكَةِ بِيْرَ صَلْعِ آیسیں برا برہوں کے تین بھیج برا بریکھوٹٹ م

مثلَّتْ منساوى السّاقان عاسم مُرَّز؛ وه ثلَّتْ جِيكِ دوضلع

ي آپسيس برابرمهول - دو بھيج برا برزگھونٺ 🛧 مَثْلَيْتِ مُخْتَلَفْ الاصْلاعُ دع) اسم مُرّز : وه مُثَلَّث جِكة بينو ل ينطع

آبس میں نا برا رہوں۔ نا برابر بھیج بھٹونٹ 🛊

مثلَّتْ منْفرجه الزّاويه (ع) اسم بُرَر :- ده مثلَّتْ جبيس ايك زاديه

منفر حد برد عرص کو نیاسی گونٹ .. مُنتانی دع صفت: کو نیا برنگونیا جیسے شاتنی سٹریشہ * رمشلی دا)اسم مذکر ۵- دا) و شخص جسکی منس بنی ہوئی ہو۔ سنرایا فتہ دا) بُرانامُجرم

نامي چوريا برمعاش يد

رِشْلُ جِيكَا چِورِ يا بدِمعاش (3) اسم نُرِّرٌ.- ده چِر يا اُجِكَا يا بدِمعاش جِ ببار

منزا پاچیکا ہو۔ سزایافتہ چرر۔ سزایاب بدمعان ۔ نامی بیعان 👍 متمن (ع)صفت: - ١١)مشت يهلو ألفضلول كا- أتفعص كاليا -

الميكونبا- جيسيمتمن برج 4 المحدكوا ١٥-١سم مركز بالمصلعول كشكل 4

ملِّع (ع)صفت، - (۱) تشنيدودسرا + دوباره كرده شده - دومكياكيا ر۲-اسم فركر و انقل مطابق صل و درسري نقل ٨ بييه مركز نقل والما و ١٠٠٠

اسم مركرا-) جورا مجفت حور بد

مستنف بدرع اسم فرك منقول حمديس سفتل كي كئي مور اصل و **مُعَنْوُ مِي رع)اسمُ وَنَتْ :- مِنْهُوب بِهِ سَتْنَةٌ ـ دود وكم إلَيا- بِهِ كَامِنْهُ ي كَيبيِّوں**

یں ہرایک بیت کے دوقا نی ملحدہ علیحدہ مہدتے ہیں لہذا ابیات تحتلف لقوانی

كونتنوى كينے لگے يا يُو ل كهوكه اليسے اشعار جنگے مرببت كا قافيه جدا اورود ه^{ون}

کاشفق ہو ایک مٹنوی کل ایک ہی وزن میں ہوتی سے اوروہ بحر خرج- رال سريع خيفف يتقارب مبتدارك كمصوا اوربجوون مين بهي كهي حاتى ب

اسكےاشعار كى خاص تعدا دنھيں ۽

منحا وَ لَهِ (ع) اسم مُدّرٌ :- (١) جُنْك بِيكار - لرّا أي 4 مُبره 4 مِنْكا مه فُوزرى -۲) جِمارًا ا "منظا- تعنيه- بجيرًا ، را ير . مناقشير» ، رشمني خصومت مناز

پتىيلى كىيىئە بول 🖟

مُعَمِّرِ عَثْ (ع) صفت: - (1) قامِّرُكياكيا مِعاكن كياكيا - انبات كرده شده في كا

نعِيض - وه بومنفى نه بهو - ٢١) شبت كيا كيا لكها كيا يرقوم شده - اوْت تدشره رس تابت كياليا تصديق كياكيا- تصدقه- برقرار ركباكيا.

مُعْتَبِتُهُ لِمُعْتَبِتُهُ رع) صفت :- (١) قائم كما كيا + ثبت كيا كيا + الآما كيا ١٠) عيما با

كيا- فركياكيا-نشان لكاياكيا-اشامك لكاياكيا-اشام لكاياكيا + ه منتخ اسام دا اسم مركز :- وه كاغ جبداه امكا ياكيام و + (قانون)

و من المريد (۱) المريد (۱) ساڙھ جارا شد کا درُن لم ہم ماشہ ۲۰) ايك سوم

کے سکہ کانام جوءربیں راہے ہے بد

مِنْغَالَ دع بصفت :- (۱) ما نند موافق-برا بريسب صفتون بي مساوي ^ويسا

هى جيسا يهشكل مغشابه ملتا موا بيسان نظير عديل مهجنس منزك.

۲۰- از- اسم تُونّت) روئيداد مقدّمه مقدّمه کي کيفيت يا کاررواني 🚓

(جِنك إس لنظ كا أن كاغذات براطلاق كما جا باست جو بابهم ستأثل اوراك بي مقدّمه يا

معالبت متنق بول لهذائ في شآب لكف جائب ولك سوال كواسكا اختصال كوك

سين دالم سے لکھتے اوراسکو اسل ميں مشار خيال كرتے ميں و وصف تعلى بر ميں) +

مِتَّلُ مِرْثُبِ كُرِيَّا (1) نعل تقدى: -مقدّمه كى رۇئداد كوترتىب دىنا يىقدّمە

کے کا غذات کو رتیب وارلگانا ب

مِتْتُكُ مِرْتُبِ بِهِوْنَا يَا بَنَا (١) نعل لازم : كسى عقدمه كى كل كارروا أي ك

رر كافذات كا التصابوكر جمع كياجانا به

منتمل رع) اسم وُنَث :- (١) شال يهاوت به دسنِ عال 4 كهاني داستان 4

مِنْ يِلًا وع صفت : يعيد يعنى وكويا جانو-ارتهات يجسط ٠ مُشَكِّ بِي السم مُرِّر: لنوني عنى سركره شده ١١) وه سط جرِّين خطُوطُ سَيْقِتم

ے ماط مو 4 تین ضلعوں کئیکل یکھونٹ جیسے یہ 🛆 (۲) تیمن تین مطرّل

كابند-دس، سەگوشە يكونا دم) ايك نوشبقوكا نام جسكے تندگوشه قرص بوقيين

اوروه مشک صندل . کانور۔ ان تین ہی چیزوں سے تیا رکی جاتی ہے وہ)

شراب سه آتشد- یکی د ۲) علم تعویدات کی ایک شکل کانام جیکے سه ورسه

عُلُ نو خالنے ہوتے اور اُسے مرتبے کی نبت زیادہ مؤثر خیال کرتے ہیں دے)

رەعلىجىن مىن شىڭىات كى يىمالىش كا ذكرىپ يې تھونىڭ ماپ ـ نا**ويو**ر كى يىڭ

الایار ملاجس میں مثلث بنا ارسط کی بیایش کی جا تی ہے

مُثْلَثِ عَلَى والزاوميردع) اسم مُرَرً: - د مُثَلَث جِسَامِ سِلَام اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ

بحا

نزاع دمى كرار ساحته يمكابره يجتن +

منج ربید از ع) صفت :- رفاقون) اجرا یا نته - جاری مشود - روال شده رایش (قانون) مردّحه مصدّره سانانده - مجریه به

منج از رع)عنفت بدجزر (۱) گزرین کی جگه-راه ۲۷ رحیقت کانقیض بچتیقت نة و (٣- اسم مذكر) ووكلم جوابين هيقى منى ك خلات عمل وكراسك حقيقي وصوع معنى متروك نه بولكي بمول ملكه معنى بوصوع اورغير صفح لهي مشابهت يا طونيت بهبيت دغیرہ کاعلاقہ یا باجائے یا گوں بھی جب کسی لفظ کوائس منی میں ہشتھال کرتے ہیں جس کے واسط وه لفظ بنایا گلیے تواُسکو حقیقت کتے ہیں ادرائس معنی کو حقیقی جیسے وسکے معنى فأقدادرجب ايسيمعنى مي استعمال كرقية مين مبيك واسط وه ففط بنا يانبيس كميا تو مازكت بي ادرام منى كوعارى جيسے دست بعنى قابوغليه وفير وگر يرضردرس كتقيقي اور بجازى معنى يس كو أى علاقه وسناسب صرور سوب إكروه علاقه تشبير مقلق سے توائسے استعارہ کیننگے جیسے شیرکهنا اور بها درآ و میسے مرادلینا اورا اُکتینید كسواكرة ادرعاقه موكاتو جازم لكينك بيسه دست كممنى قدرت كے لتے بائي كراس بس علاقرسبب اورسبب كاب اسى طيح لازم كمكر لمزوم فرف كمكرم فوقت اوركل ككر جزوادركسى كا ذكر كرك صاحب س مراديسنى اس كوبمات ايك كرم فهارالبني يف عى اس طيح <u>لكمت</u>ة بي كرمجاز كا مضاف ادرمعنات اليركى تركب اضا فى سے بناطا س پر جبکی جایس ترکیابشنانی واقع دا در *اسک*رصاف کی قوت مهاحتی کوترکز برمهنی صاف کی رط ے بچوزون زکھتیں ورمعنی میان کو سے میں فقط مضات الیہ کا کا مرتبیجا بینی اگر مضاف کو کھال بعى داليس توبعي جله بي معنى نه موسك يس ايسے مضاف كو مجا زكت ميں شأ متر بنے ابروبر عاشق ہیں۔ اس سے مداد منیں کرہم تین بر عاشق میں بلکہ تینے جو مضا سسے اُسل وَت الله عَلَى من عَرض من رسى فقط برائ نام م الكفوض مع تواري غرض سے جرمضا ف الميسے معنی تنظم كاعشتى اردو برخاب موتاب اس حالتيں لفظ تخ بجازم مجازكي دوتسيس بي اكيمستعاره دوسرى مجازمسل جب مضات سے مناد الدکو بھر تشب کالگاؤ ہوسے گل رضاریا تن زُرُویا مارزلف یاحام تینم قائس مضاف کو استعاده کست این بها سرضا رکویتول سے ایرو کو تلوارسے زُلف كرسانب س اورأكه كوبيا لے سے تشبيه كال سے بس كل تين ارا درجا م برجاروں الغاظ استعاره مين الرمضاف اورمضاف البدسي كيحق شيبه كالكاؤنذ مومكرور نزن يس بابم كميعة رنبت موجيس جشم دولمت يا بركرم! إيغ وانش ياجن انضاف تواس مضاف كونجا زمرس كيتي بين يها بدولت كي صورت المحاص في منير كرم كى طلل اول کی اند نہیں وانش کی تشبید اغے سے نہیں افضات کی صورت مجھ حجن

مجا ٹرمُرسُل (ع)اسم ذکر : علم بیان میں اُس مجا زیاصنعت بیا نہیں مراد ہے جسیں سبب سے سبب ظرف سے مطاوف عل سے جزولازم سے مازدم ذکرسے صاحب ذکر مراد کے سکتے ہیں ۔

مجار مهونا دوى فعل لادم دباختيار مونا منتار مهونا كسى الراختيار ركفنا ازرد عشرع إمان رافتيار مونا 4

مَعِ إِنْ العَى مَا يَعِنْعِلْ ،- ١١) وَصِنَا مِراداً وَمِهَا وَاللهِ عَلَى حسب قانون -جوازاً ﴿

م ارمی (ع) اسم توقت: - (۱) غیر تیتی غیر صلی (۲) فرضی مرادی فرس کیام واجعیه عاری منی (۴) مصرفی ساخته جعلی نقلی م.

منجال (ع) اسرئونت: - (۱) جولانگاه - جوگان بیسرال کامیدان - مبرّدینه کامیدان (۲- مباز ۱) تُدرت - لما تت - حوصله تناب + بس قابو به مقدور -سار تعد برکرم - س

مرایک مورم برن برمری زبان گویا مجال بوج ترے آگے گفتگوگی بیکھے رظفر) اُستاد شدسے ہو بیکھے برخاش کاخیال یتاب یہ عبال بیطا قت نہیں بیکھے (غالب) حَجِالُوش دع) اسم وُقِت دیجی عبلس مبنی بیٹھنے کی جگہ محافل سبعائیں -سوسائیاں مجلسیں مجلس خانہ ۱۰ مجیام محت (ع) اسم موقت دیر باشرت جماع صحبت داری ہم بستری -

منوابی- وشے بھوک باس- وہ بات ،، منوابی- وشے بھوک باس- وہ بات ،، میامعت کرادان نعل متع بی:- بھوک باس کرا بھوگ کرانگان ،

بأتين جواكة تخروب إست فقر كمتير بيتي ادراسي مين سأيل كي إت كا جواب ديدين مب - بيمنى باتين - بيم مروا باتين يتى نافخو في باتين بحد لية بن طلب لية البيانوربسات الركعتي الش كي زام وبوب كي برا كاراتش مچیدگور زغ ،اسم نمرکز :- نی نفسه صنرب کصایا ہوا۔ مرتبع - دومرا چڑھا وُرکسے مود کونی نفسہ ہنرب ویتے سے جو حال ضرب بیدا بواست مجدوریا اس مدکا مرتبع كيت مين اورأس عدد كوجذر جيس ٢٦ مجذورس ٢٧ كاليني ١٧١٧ - ٢٧ ك نچ**ې وهم** (ع) اسم نوکر: مېزامي کوزهي- اېست بران مېروس- وڅخص جسكاجسم اتشكى الله سے بگراگيا موا ور ميك جيك ركيے ب منجرًا (ع) اسم فدر بدرا، روال كرده شده مطاري كياليا وم ، محسوب كلوتي م محسوب كياكيا منهائي (١٩٠١م وزاوت برنام ينمش كار- آواب بندكي-كورنش -سلام تسليمات ما قات أمرا- بيسي دا داحضرت ميرامجراد كراسل مت ركدروايه مجيهيه كمُعْال كيتين ترى سلاتي يس كردن مجرا وسلام (سودا) سور کی مند بنائے آتے کے مجرے کا پھروداب ما+ + (میروز) ابع- ای رقص دسماع- ناچ گانا جو بطور سلام امرا کے روزگرہ یا بیاہ شاوی ہیں كياجاتاب +آدهانج-مرت ياتنام كاناج ٥ بحرار حميكاستارا فتن كالرسطة كرودن كامجرا ميكيني دعرى ربه- 1) وه مرشيج رباعي ياغزل ياقطعه وتصيده كي طرزير كهاجاماً اورأسك مطلع لي أول شعريس لفظ محرا ياسلام لا إجابات ده- إن باريا في - ملازمت -هُجُرابا بازار، فعل تعدّى: - دا) رديبه دمنول بإنا- بعربايا- چرصا مواروييد النا وم) باريا بي بانا -روبيد بهي مين جمع مونا 🚓 مر اطلبي (ل) اسم مُونت: - رَنَا نزُّن) وعوسط بالمقابل - ألثا وعمل م مَجَرا وبينا (1) نعل متحتري : حساب ميں محشّوب كردينا - وضع كروينا حتّا مين لگاوينا - كاف وينا مه محجراً كرنا (1) نغل متعدّى: - 11) محسُّوب كرنا ـ حساب مين لگانا (17) وضِّ كرنا مِنها كرنا- كاث وينا وm) باوب سلام كرنا- آو اب سجالا نا - كورنش ليركمآ

مُحِرا وینا (۱) نعل مُتحتی بیدساب می محرب کردینا۔ وضع کردینا یعنا میں لگادینا۔ کا بے دینا جہ محجرا کرنا (۱) نعل متعتری ۱- ۱۱ محروب کرنا۔ حساب میں لگانا ر۱۱) دضع کرنا ونها کرنا۔ کا بے دینا رسم) بادب سلام کرنا۔ آواب بجالانا۔ کورش آپرلیما اداکرنا (۲۸) کسی امیر با یونشہ وغیرہ کے ردیج وبطورسلام ناجنا گانا۔ ارادہ تصایمی مترت سے میرا کریں یہ سلمنے حضرت سے مجرا (جرأت) محجرا لبنا (ای نعل منعتری : کا صالینا۔ محروب کرلینا جساب میں لگالینا۔ محجرا بہونا (ای نعل لازم : درا) محروب ہونا۔ وضع ہونا۔ حساب میں لگالینا۔ حانا به وصول ہونا۔ بھریا یا لکھا جانا (۱۲) کسی اربیریا اونشہ کے روابر د

م کی ور رخ اسم مذکر : - رز بسایه بروس باس رئینه والا ۱۳ - از) خانفادرگاه یامعب بیجاری - پانڈا - سقترس تقامات کاخد ستی + جاروب کش + می بروع ، اسم مذکر : - رز) کوششش کرانے والا جهد کریئے والا ساعی دم) کافروں سے الشائے والا - فازی مرد +

منج اکدره (ع) اسم ندکر :- (۱) سعی کوشش دید دجهد - جانفشانی (۲) رایشت محنت میشفت کشش (۳) کا زوں سے لڑنا - مزہبی جنگ ،

می برین (ع) اسم مذر ، مربب برار ان والے مذم ب کے لئے جالفشانی کے رہے کے جالفشانی کے اللہ جالفشانی کے اللہ کا ا

مَحْبُوْر اع صفت المدجركياكيا الهار وق الله والهوا الباس به مَحْبُوْر اع صفت الدجركياكيا الهاركال الهاركال الماركال الم

ہونا۔ بے بس ہونا۔ عاجز ہونا ہے یا ننگ میں ول کے اتھوں سے جنبر کی جو جسنے کہ دیا بجھے منظور ہوگیا دحیا)

مِجْهُور اً (ع) تابع فِعل: جب ناچاری د. اکر نفک کرد ماخ اوکر به مخبور کا در نفک کرد ماخ اوکر به مخبور کا در نفک کرد ماخ اوکر به مخبور کا در نفل من مناطق من

مرام المرابعة وع اصفت :- احتناب كرية والا بربهز كرسة والا - ووررست والا عليمدكي اختيار كرمة والا 4

مختی ردع ، صفت: - دا ، کوش مش کرسے والا - مبرو تبدکرسے والا دم ، راہ صواب بیدا کرنے والا - تصیک اور عمدہ رستہ لئالنے والا دم ، منکروں سے جہا دکرمے والا - رم - اسم فرکرہ) الم تیشید کا خاش راامتیہ ندم ب کا فیتیہ ملہ امام - عیشوا سے ندم ب ، ،

مجة وأرار عن البعض : ازمرن في مريسه + مَجْرُوب (ع)صفت : والكينباكيا - جذب كيانكيا وم) مجتت خدُايين

کھینچاہڑا۔ یا داللی میں غرق یہ صاحب جذبہ اُس یہ امست بہوش۔ حاس کم گردہ بے خبرہ آپے سے باہر دہم۔ اِس سڑی۔ یا گل۔ دیوانہ یہ محبرُّوب کی بڑر از) اسم ئوتنے :۔ مجنو نا مذیکوا س دوہ بے معنی اور فیرمُرُّ

اساتذه وبلي كي ايك جراغ محرى روم برفتوح اورخاندا بي شايع بي - آب بى ك سب سے زيادہ جاب اسدالله فان فالب عليه الرحمة كي عبيت اورصلاح سے نیف بالیہے عضرت غالب کو آپ بربران از تھا۔ أرور تعلَّىس جاجا آ مي الم م كم خطابي واستال الشائد خالب كا ديباد يعبي آب سى كالكيّنابواس، رياست الوري تحفيدارى كى نبثن پاتے اور أسى مي گزر فرائے ہیں اِس بڑھاہیے میں انسوس کہ ایران صحبت کی طحرہ انجی انھیں كى مينانى ك بھى مفارقت اختيا ركرنى ہے بلدرا دكا مرائلى ايك حسرت بهرى فزل إس مجكي نقل كرديني سناسب مجهى منى اور اكثر الشعار ابين ابين موتع برنظيروس مين كيّ مين + وموما ا حرت تُمُ اپنی نزاکت بید لاامررو اتهبدادومتمت مأتهانا مركز ابهيره كيوك أنكمين ندجوا نامركز میم بین برری کونیس به کمرسے ایما عنق مع الكر كرافت نوم مروم يه ويضمون ع كريوگانه يزانا مركز أكى تُرنيجي لِكابون به مذجانا هركز سبقتل مجتنب أأراك ظالم توميرا جرم كسى كونه بتنا نابسسركز تم پتا ایناکسی کونه تبانا ہرگز تيراخالي دگياكو في نشانا مركز

يى انداز تومين ل كار النك الله م جنسز کا باب کے پیمرتے ہوئی روگل ک جواليرسم واسعوه أزراا عجرخ نیشترزخم کن برنه نگانا مرکز ذكرربا ديئت والي كاسناكر مهدم وملي آبادمور وصيان ندلا ناسركز آب رفته زمیس بیر محرس بیمرکرا تا اہل دہلی کو زمعت اسے ڈرانا مبر گز ره تو گوچه و محيد نظيانس بهي فرندن وصوكا أب فام بدولى كے دكھانا مركز وتوباتي سي بندر جنس كرم الي تعي مراد ابنا اريك توبوتانه زمانا مرحن كيتى فروز اكرحصنرت منتررست بحديها ربيطى خوشيا شمنانا بركز اترية مساك قالبيجال مرم يارجريفان تنبع خوارنة أنا هركز درينا نهوابندوصدات يرالب ية توجيه والب نرجوا يكا فسانا بركز رىي ياران كزشته كى كهانى إتى جس نے بھیرینیں مبل کا ترا المرز الشواشروه لواب، علائى كاكلام ر تو توہے اور دسکش کی جدائی کانشا ول يُروروس ات الع اغ نه جا ما مركز صوت لمبل لمرب أنكيز سهى مريمدم درو فرسوده ولول كوندست نا نام كز مجكو كلاستُه زنگين نه د كھانا ہر گز يس بركو النجع احباك كيظم اےتفترریرقع زمٹ نا مرگز جمة بي مجمع احباب مضايس يترك ولمين برحسرت واندوه كانباركك اتناكيانكيس بوكاخزانا مبركز

تا چے ہونا محضل میں ناچے ہونا ۔ محمیرا فی ع دی اسم ندگر: - و توام مجر تی کہ (۱) سلام کونے والا ۔ سلامی - مجرا ہجا لانے والا - کورنش کنندہ - دشخص جوابینے ضدا دنر فیمت کا آداب ہجا الا یا ہو ۔ (۲) وہ لوگ جو صرف سلام کرنے کی تنخواہ بائے ہوں - امتیا زی - یکے ترف لر در باری (۲) گھاٹ جمع یا لگان ۔ منہائی ۔ کمی دم ، مرتبہ کا سلام بڑے ہے یا کہنے والا + مرنبہ خواں *

مر روده - استان كرده در ايك برايك در ايك در اي

مجر پات (ع) اسم فرر :- آز ائے ہوئے نشنے یخرب کی ہوئی چیزیں جیسے مجر بات اکری مجر بات و علی سینا وغیرہ * دہ کتا بین جنیں ایکے آز ایش کئے ہوئے نشخ جمع ہیں *

محمر (ع) صفت: - (۱) جریده نها اکیلا چشراچه انک اکنت و ده محمر و (ع) صفت: - (۱) جریده نها او کیلا چشراچه انکتاب ایک تخدا به بله جور د شخص جو ازه سے باک تخدا به بله جور د سب سے اعلاج کے لڑکا نه بالله مجرد سب سے اعلاج کے مشمسرانه سالا دم) جتی - یوگی جیت اندیا مستقل سے اسلاج کے مشمسرانه سالا دم) جتی - یوگی جیت اندیا مستقل سے الگ ہو گیا ہو 4

ممجرور مہنا را) نعل لازم ،- اکا نت رہنا۔ آزادر منا۔ عورت کے بغیر رہنا۔ بن سبا ارمہنا۔ شاوی ذکر تا دجتی رہنا جتی ستی رہنا ہد مجر دات دع ، اسم مذکر:- (۱) وجود بے سم۔ غیرا تری وجود فیر طوس

چروات دع) اسم مذر:- ۱۱) وجود بیر جسم - عیرمادی دجو د بیر محسوس (۱۷) **عقول عشر**و - مانگب ارواح + گ**یروی** (ع) اسم مؤمّن ، نیجود تنهانی -آزادی جتی بن - کوارابن +

نجرهم رمی اسم نکر: - گذشگا رسه ابرادهی سبا بی مجرم کرف دالا تنفور دار-خطا دار به سرکاری بور به اسامی به ملزم به منجرم خصیرانا ما قرار دینا (1) نعل متندی به رفانون) تعمور دار قصیرانا -قابل بازبرس یا سزاقرار دینا -الزام ثابت کرنا - مزم خمصرانا به

مُحْجِرم بهونا (1) نعل لازم به تصمور دار بهونا - مزم بهونا - خطآ دار بهونا - آنابل بازبرس جونا به مُحْرِرُ ورْحْ رَحْ) صفت : سدا) گھائل - زخی - ویخف جیکے زخ رگا مهو به

پوک کھا ماہودون انتخاص مصرت میردمدی حسین صاحب سلم اللہ تعالیٰ خلف الصدق جناب میرسن صاحب متخلص مدافکارد ہوی جو فی زماننا

مُحَلِّدُ رع)صفت: - (۱) حلد با ندها هوا-جلد بندى كبابخ دا (۱) كتاب جلد لينخم + مخابش (ع) اسمُ وتت: ١١٠ فيصنح كي مجد + وه مقام جهال برآدمبول كا كرده جمع بويرم سبها والأمن بمجمع موسالتي بدسماج كونسل كانظر ملسه (م-1) أنجن عزات مسيدالشهدا حضرت المحنين عليم السلام شہدائے کر بلاکے ماتم اور فاستور کا مجمع + محلس حيرال (ن)امم تُرتَث: - (ككفتُه) ايك تسم كي نهايت همد مِني ٠ مجلس خانه رعدن اسم مذر على بمع بوك كامقام - بزم كاه وه مگر جها مجلس کے لوگ جمع موتے ہیں۔ کسی بزرگ کے آستانہ كاوه مقام جها ن بينه مكر مشاريخ لوك وّا أى سَنة بين 4 ثون الل ديوان عام- دربار به مجلس رقص دسروورع + ن)اسمونث :- يانفظا واتغراق ابنی وکشنریوں می لکھاہے ورنہ بول جا لیس محفل رقص وسر دوآ گہے علس فاص الجنن عزام كيدواسط مخضوص مي ٠٠ محلس علمي رع) اسرمؤنث: وعلى سوسائسي - المجنن علوم 4 مجلس كرنا دا فعل تعذى: _دا، لوگون كرجم كرنا يبيها كرنادم) المم حشین علیه السلام کی عزا داری کے واسطے لوگوں کوجمع کرنا مرشیخوانی کرناہ مجلس موافئ ول اسم تُونَّف: - ايك تماشيكانا مجس بريول الهارا وهريس جمع موالي + مخېليسي د ځ) اسم مُرّر : ـ دهڅض بونتر کي مجلس بو- اېل مجلس - و مخض جيد كسى محلب كالثلادا بهيجا ملايا بوب المع اع) اس مدلان و ا مجلس - لوكون كم جمع بوسن كى جداء مرادك الراجعيم انبوه-ازدهام بعير-منكامه عبكمت . ويمع البحرين رع) اسم خركز : _ودور ياؤل كا طاب ده جكر جها ل وو سمندریا دریا مے موں 4 دورقام جال فارس اور روم کے سمندر فے ہیں۔ وہ جگہ بہال خضراور موسلی کی ملاقات ہو تی تفی - بعض مے نرویہ حضرت موسلی اورخضر کی الاتات ہی عسلم کے دوور یا و کا الماسماء مجتمع الجيز الرّراع) اسم نركر به البوّون كالجَفند به مجمع ضلاف تا يوك (ع) اسم ندكر بدر تاريك اجالزار ومام مِنْكُ مِنْهُ خلات قالوَّ ن+

ويمع عام دع صفت : عام ركو رمي الدهام يبل بكائمنام بإكثاب

ملقة بزم من تيري تنافل كي شار دردف كا بعى إدهر مام نه لامًا مركز کوگ وزلفِ بتان کے ہیں برنیانی طر سنین جیتِ ول کا به زمانا ہر گرز اے ملک خواسے اِنکو نیجگا نامراً قهراأتينك بيطالع جر ذراسمي جيت عفاع ش الدفام الصالما الميت ممس أزرده ولول كونبكانا بركز وارفاً في من الرفاليم الخاوال الريس ب يا لكر بنانا هركز أن كومة نهيس جهيرون كأفعكا نامركز جنك إوان تعيم م للاقصر قيصر ومكئه ون جرمین زارمین لگتاتها بیج به کیمان نبین تهای زانامرگز م صغیران چین بت مو*ئے گرم بوانہ اب نوش آما نہیں گزار میں جانا ہرگز* زعن وزاغ كي مختن مير صدا ۽ ٻيڙ صرغ خش نغمه نه آواز سنانا هرکز تصرِحالى كروالى من فراتم مجروح ابن در مصراينك كي سجد نه بنا نامركز مجروح كريارون فعل تتدى : زخى كرنا- كهائل كرنا- زخر كانا + مجرُوح برونا (ن نعل ازم : - كمائل بونا - زخي برنا 4 يوف كمانا -مُجِيرٌ طُ مِيكِ (الكَاش Enagio Gradic) منذر : - حاكرمها و- با اختيار حاكم بد فرحداري يا ديواني كاحاكم بمنصف رجي برسيروكننده به مجسط بنطي (١) اسمؤنث: ١٠١٠ محوست اختيار ١١) مجشرط كاعده -منجستر (خ)صفت:-بسم دار: جس این فوّل عرض عمق بهو به مسطّع. دیم برندهی محجشهات (ع) اسم ذرّر: مُجتم کی جمع به مسقّات به وول ناپ وه اجسام رجنهی عرض کول عمن بایاجائے ب محجروره النيميز - نفه كو كالمخفف مبرئ تثين - مجهج - مراء مارا اله محكوياً است تو تلوار كونوبس ياتا ده ، محادره : د جُيري كونيس ياتا زياده بولته بين) يعنى وتمن جان م كياكر كربس بنيل جلمات ب عدادت وصلى السي الس بت فوفواركو مجلوبا بالم توده با البنيس تاراركو رصنعت الله ورشمن ميد المنفوخ تومراب جب مجكوتُوبا آب توار نهين بالانشا) همچكوينيشے (ه) قنفر دى بديرا اتم كي مُواسند ديكھ ہے ہے كرے بہركائے ہما داجا زہ كھے یں کہادل میں درویہ میرے ہنسکے بلاکیل فکدا نے کرے پیر جو پیروصیان آگیا تو کها محکومیٹے اگر دوا نہ کرے کی بیٹی مرية باركي تسمي نامها نيكانو محكوميثي آل أكثم اسينه ككرحا ورسو وانشام مُحِيَّاً وع؛ صوت: مِبلاكياكي مِبلاكياموا تبيكا ياك بميقل كياكي + روش اف لل مِراشكارا

مجمع عام میں فخبل مرونا (1) نعل نازم: مام لوگوں کی بنجایت پیموطری ا مخبل فالنائیدا کھنڈت کرنا-میلادر سم برہم کرنا بہ مجمل رخ)صفت: ابرہمال کیا گیا به مفصل کا قیمین جرنیفیسل کا عمار ج بہر- انتخاب خانصہ - اختصار سنگشیب به سرسری - ردا ردمی به ملا ہوا - طائحل به

مجنگ حساب دع) مرکزا- خلافتیماب و دساب بوفیس سے ما تونو اکھا اول ا حساب حساب کا بینتھا کا کوشوارہ عربیکا ہی بد

مجملاً رع) تابع نعل بداجمالاً خلاصد کے طور پرد بطور خلاصد بطویا تفاب انتخاب ان

مجموعیه قواندن رع) اسم فرکه ... توانین کا ذخیره ۱۰.

چیوی رق اسم برق - ۱۱ دیواند - با کوال با کال - سری حبر کوان برا اسم برق برا خبر کافوان غذیه اسم کافی اسم برق اسم برق

مِن چِعاج والنه كلي تواس نا باتري كيني ركدرا واوراس كي بعولي بدلى صررت اور

بمحن

۵ ك مشربها تعادم ألما دمبت بدندًا يقيامت بوئي كغنا دمبت + يراشعا رسنة بي ك يب يم بوش ولن يع ورا قاك كريد بوش بوزين براريدا - يلى كيمولان هجراك اسب إكيام است كيابواكتي بوقى ورثين كسي خندرياني تأكا كسى نے كلاب كا عدائشكى ايا كوئى كوڑا لے دوڑى كسى نے تلوے مهيلا ئے كسى نے كالذامين تيل والاجب ماكر وراموش أيا مزن قيس اوريلي كحنن كي مي ابتدا ادرىيىدرس عشق كامدرستفا فكده كرب جومام لوكول في مشروعالم كرمكاب عقل كدرست أجمع عنى كرميده س بدام فنا ويبؤوي ابتوميا بومومو-إسى مجت ن دون سرولول كركر فأ والفت كرديا- فيلي وي كمرك يضف والى وما يمنيده وخرلين طينت الأكيمي . أس ن دل برنزار كونت أها ل كرنتك فاندان ك لحاكات قدم بابرنه فكالا يمكن تميس بريه الزبره أكده وابنا آب رتيب بنكراس باب عزيزوا قارب محموثي سبكو چيوڙ چيا اصح افزوموكيا يقبينني عامرك فرودكا وكي آس باس جرريت كميل تحد أفير مين إل ارب ادروات ون المصليل التي لي دكراء والى كالباس بينا نگ فاندان سے نگا ہوا ۔ تن کی واپنے سے بہتر نہیں فینیامیں لباس + یدوه جا دیے كحس كابنيس سيدها أل - كما أجمع رابيا جمورا جون الدأدهس فلا أست تلكا وهود تحادر مرم كابياسا بإنا كوسحوا ورركبتان مى بس رتباتها كريلي كنش وادئى بخدكوم كزنبا وبإتعاب جهال بنى عاسرك فببله كأسكن اوستعكاناتها وميرقيس كارسنا دركير لكانا يونى راكبيركيون نلجائ أسى كالتصليل كوبينا محبت بحبجا ے مُوٹی نے تیس سے ماش کوشکے جذائے + قربان کی تھی چیگا یا وہ کلموٹی کیلا + اگر كونى أكس مع بالترجيت كرة تومطلق جواب زويتا ويال الركو في بيلى كاذكر جهير ويتا توجير مبول سيريجها جعفر الاسكل مروباً أس قت إلى مي كفكان كرك لك الله أس فانيس اسلامي حكومت كاية قاعده تعاكر جس طرح كفّ رس جزيه لما كرت نفي -أسى طرج ملا ون سع بعى وسول كرتے تقرص سے مراد زكوة ب اس كيس كواكي مركارى عده داردمو ل كياكرا تعا- ان دنوامي لذفل بن مامت نام ايك خص بني عامرت زكواف وسول كرية برامورتها عب وفا أدهرك كزرا تومنون كوركيت مي آه ومُجاكرته ديكى لوگوں سے يُرجينے لگا كر يكون ب اوركيوں روناب لوگوں سے اُس كاسا راعال كدسنايا وفل كوائس كے حال زار برترس، يا اور پاس جاكرحال بوجينا جا المكسافيون ك كماكجب كم ليلى كاذكر زجير فكريا بات بنيس كزيكا - وفل ع بجول كرساميناً كر ليلى كا ذر جهيرًا مجور فرأ مخاطب بوكي - وخل سيخوب بير كين اورنهايت تربيت بوئة تبييت اشعا رُسنائ - وفل كالما- اجتاآب كرض ب، كالبلى کے ساتھ آپ کی شادی کرادوں ہمجوں کی اس سے زیادہ تمناہی کمیا تھی کوا کا س گرب

ہوئی اُسکے باس وڑ جائیں۔ اور بھی گھٹا کال کی ۔ آواز صدائے صور ہوعائے کے بعرجم ك جودية مي ده جام اوركسي كرم ك ك كون بية مي إن فون مكراً ورب إس علسك اورمب بیرس زول مگی بی می ٹوکئیں۔ گولئ کے ول بینیس کے حن وجال سے ابناسکہ جاليا يقبس كواس باث كي خبري نبيس بدقى -ادرليلي أمكى اندر والي مجتشيس المدرم في وٹ وٹ ہوگئی۔ یو وال ایا مگر لیل کی رات جس اڈھیر بُن میں تا رے گینے گزری لیے ك في أسى معدوم كول يرفي على كوكس بير من كوكيات شيد في ركوك بالميم بجهرك براضامنا أكرابك باربوتا بدميات سبجي كل كمزي كوادكيكة ووسرو وأمياف پچه ایک اوراد نثنی برسوار موکل سے مجی زیاوہ بن تمن بنی عامر کے خبول میں حکر لگانے چلے منڈلاتے منڈلاتے کہاں ٹینے کہ لبلی کے خیر کے باس ۔اُس دقت لبلی بی ابنی دوایک سيليون كے ساتھ بيٹي بوكي ول بهلار بي تھي اسنے اُسے ديكية كرابني أُونٹني تھيرا لي ادرسب صاحب سلامت كي لي كيم ليون ابن مسل يا اشاره يا كقيس سيكما كاب بحى آية ادروم مجر بيني كرنطف صجت أعليتي يجب يأمركر الميني قوان بي س اكب ولى كوير جي اكيدايس ولى سعة الاجي بأيس كرك كوجاب اسب وتمس جيور دمنازل كاطروند متوة مواور ذكى أوركى جانب ويطف فيس كمانان بي فعاكن مريكي يى عِباتِما مُولُ يلى ايعقل الركي تعي أسفاس بات كالمازه ترفع كياكم أيمير ول کی طاقت اور حالت نے تیس کے دل پریمی کچھ اپنا اٹر کمیاسے یا بنیں۔ اُس کی پیجولیا ل ومنس سے باتیں کرتی تیس ا دراُنس کا مے کرکسی اور کا ذکر جیٹے چیٹے ویتی تھی ادر ساتھ من أكليوں سے وكليتى كھى جاتى تھى كەاس كا انرقىس بركيا ہوتاہے ہے خليكى پعلاكس طبح يدول مار ماد ما كار أن م جنب بيك كروران ومبت يكر بان كار وون كى أعجمو سے نازدانداز کے موال وجواب کرتے جاتے تھے مصلیانِ عالمتی ومشرقی رزمیت م ارا ً كاتبين را يه خبريت عشق كي حربي دو ازولو مي عبكه كر رسي تعيير كرليلي النابات سخت اتمان كمياء ودكمياتها كدحب أنفاق سيمنى عامر كتبيله كاايك أفرادك آكيا ليلي العقيس ك جيور الداك جلاك كالكرامك الكريم كوديت كالميوى كى ۵ وائناكات كنون سبر مجت زكون وجع ليالجي يكهى كروا أي مع وجب بهت عرصه بوكيا توأس رضت كري ملى أئى . ا درقيس كي عورت ديمض للى كيا وكهيتى ے كوتيس كا وجب حال سفت ك ارب جمو تها با بوات ا ور شكت غيرت س يا عالم الله الما أنك آلب ادراك جالب يلي كدول وعشق كي أك كفرك

بهى رسى تعى صنبط نيرسكى اوراز خود رنية موكريه دوشعر زبان برلالى جركا خلاصه يتسبخ س

ہم دونوں کے لوسیٹن جش ارباہ ادروونونے ایک دومرے کے ل می *گرکوت* ۵ من قرضرم توس شدی من ب شدم قرش شدی پناکس کو ید مبدازیں فی گرقم ورک^ی

كوركومكن بي وقل ف كهاكرت بيزادرمير ساقد بولو يؤف وفل فاست كري ینائے اور اینے مراه لیکربنی حا مرسح قبیله کی طرف رواز موا +

جب بنى عامركواس لمركى اطلاع موئى وسب كرب تميار بالدور كراسك مرك كوستعد ہوگئے ، درونل سے کہا کر شرب ضدائی مرم گزنہ کر کر نہوگا کی عمون ماسے گھروں میں تدم كتے ـ بيلے و وفل سائد ب وحمكايا اورابني طرف سے الوائي كي تيارى دكھائى " گرجب ديكها كربنى عامرجان دينية كآما ده بين توجونو كرطرف مخاطب موكرفرها يا يش كبحتى ميرا نزديك تهاراناكام مهى دابس جاناصدا آوميون كارع جائے سے بنتريب لهذامين مُجُورِيمُوں اورتم كواجازت ويتا ہؤں كہ مدھرجى جاہے ُ وھر ھليے جاؤ '' وظى يرتقة يرض كرمبؤى نهايت برميم واادغضب آلوده لهجم كجه اشعار برمة براأنبي*ن رگيساني ٹيلوں پرجابيٹھا*

جب یہ آنک وزت بنجی اولیل کے باب کوکسی طرح رح رز آیا توجوں کے والدیے اپنے تام موز و اقر الوجع كيا - ميلى كه البيك إس كاليادرور واست كى كوفدك واسط ابتواس ديوان باؤل مجئون كرحال يررح كهاؤيجس قدره شفكوم بوبندهموا لوملك إسى وقت بركها لو مجرمون كرساته ليلى كاعقد كردوراس ورخواستسك رح کی جائے لیل کے باب کوا در جی جوال دیا۔ اُس لنا کدا کویری ج بجھ رسوائی ہوئی ہے وہ کھوٹری بنیں ہے جا اُٹ اور جی زیا دہ رسوالی کو اپنے سرآب تھو اُل میں قم کھا اُ ہوں کہ جلم ادھر کی دُنیا اُ دھر ہوجائے گریل کا کاح مجو کے ساتھ ہو۔ اورنہ ہوگا ادھ مجنو ک سفتہ دارالوس ہوكردابس آئے اُدھ ليل كے باب فياين قوم کے ایک شخص کے ساتھ میں کاعقد کر دیا۔ اس خریکے بھیلنے سے مجنوں کی مایوسیاں اور بھی زیادہ ہو گئیں چیٹے کر رنگیتان میں بھی اسئ بے آب کی طرح چین نہ پڑا ا مدعا ہجا ارا ارابیرا میمون کی مالت و کوراس کے بھائی بندوں سے کسی طرح فاموش نبیر بعضا جاً آ تھا۔ آخرکا رسبسٹے ل کرمیوُں کے اپ سے کہا کراب تواُس کی حالت کم ع حواہیں وكليى جاتى ساب كى دفعها يتم عج يس أست ساتھ لے جاكر ج كرا وً-اوروناں درگا ۽ البي مُس اُسك غم مِن كُوْمِتْ كُرِّمْتْ مِرْكَمَى لِوَكُونِ نِهِ وَفَن كِرَوْيا اور مُعَبُّون كَوْخِرِ بِهِي نهو في ووجاً روزىدىجب أس كے گوش گزار بواكدىلى مركنى تربنى عامرى قرستان كى طرف بېتى اور وعالمُنكوشا يدِّبول برجائ اوريداس بلاس بخات يائى بيناتْ بجرون اس باند صابية المسكم الم يُح تربيت كي + دگوں سے پُوجِها کہ لیلی کی قبر کہاں ہے لوگوں نے اِس خوف سے کیکمییں یہ بھی زمر عامج

بعدفرافت ج شب كوميدان منيمس حب تمام حاجي جمع بوئة توكى عورت في دمرى ورت كداكس كانام على ميلي تعابك را-اس آدان بوش كريدني بيراً ك المُحادى -اس ام كسينة بى ايك اليي بيخ ارى كولكون كوفيال بوكيا كوثنا يداس بيخ ك ساتم بى أس كادم جى تخل كيا يجون نفره مارتي بي نفش كها كرزمين بركر براءته بالتبهين برط هقة برهية محرا اور مركبا 4

اردی - باید نے جان اراکہ اب اس مرض کے لئے کوئی علاج کا رگز نہیں ہے جھے سے مريض كوطبيب إلقه وأيامت لكابه اس كوخدار عجبورف بمرضاج بوسوم والحق جوچارہ گرآیامیری بالیں یہ یولا مواٹ کوسوٹیا بچھے بیا ر**م**بت + بیس وال سے والیس لے آیا۔ یمان بنیجے ہی وہمی مجنوں تھا اوروہی اُس کا عَدِکا رنگستانی ٹیلاء معشق میں ترك كوه غم مربولها جوموموه ميش ونشاط زند كي چهوار ما جوموسومونو كتيبي كرجو والتخديس بيرت بعرت ايد دند ليل كفاوندس جاملا - أست

بهان كردو بُروردا شعاريش عن كايعنمون تما يكر تحصد بني فداكن مريع بع باكم ممی صوب بعد و ن بلی کو این کل سے لگایات با اُسکے مشرکا در الباسے کیسی اوزىدامت كى لىرى كاكر اگر تسمير أدي ايسا بواب يرجل سنت بي ميك طيش من آيا اورليك كردولونا تقول مي دود مكتبة بوئ الكاليك أشا لي كوشت چرر اکر جلنے کی آواز لیلی کے خا و ند کے کا لان کے آئی ادراس نے جرت سے کھیا که انگاروں کے ساتھ محنوص کی تبعیلیوں کی کھال حیزبی کی طبح برکر میڑی جیاتخیرہ كراكوا تفاكم إبوابيب مع بدع نفي عيرول وسي اتنا نرويها بيما بيما برين اور بی حقد ارمیت بد مجوّ کاشفار بهت بین اور مرشوست اسکی از فورشکی دیاگی کی بُرِ ہمتی ہے آفز تُراکی یکینیت ہوگئی کوانسان سے کچھ تلق ندر کھا جیواناٹ سے بیٹانک ربط برمعا ياكدوه في محرائ كوابنا ودست بمحض لكريد أن م يجر اكرتا تعاا ورده بھاگناکیسا کر بھٹرکتے بھی نرتھے مجبور کوسبسے زیادہ اُنس ہرٹیوں سے تھا۔اُسے إنى أنحصوں سے مشرقیت برسی ہوئی معارُم ہوتی تھی ۔ وہ اکثر ہرنیوں کوتصور میں کا کا تحا ﴿ بكدابني ايك شعريس توصح اكى برنيوں كى طرف مخاطب موكريد كه تك كيا لي مرنوا بمحضد اكسك بناؤكولياتم ميس ب ياة ديون سي الكتيم كومون إنس جوى الكيزولول مي جنكل وحوا ادركه ودبيا بان كى خاك أثرا ، بعيرا تعاكد ليلى

قریلندیس نال بکیا مجوو ک قرول کی گی اٹھا اُٹھا کو نوٹھنی شروع کی جب لیا كى قركى منى القدآئى واسع مرتكه كريشر بطاها " لوك ما منته بى كواس كه ماشت اُس کی قرعیمیائیں گر فوداس کی قبر کی تئی تبارہ ہے کہ یا اُسکی قبرہے ایسی شعر

برال صح كنيوش آيا قالكه كمولى المداين حذبات ول كنغر و سيخزل وان شرح كم كنير وربول سيج دمكوم برداده يدميح كرميش في ودول بربيرت بجرت

رم) نهايت وُبلابتلا أومي- سوكها جوالقات أدى دهي ايك ورضت كانام وہی مراہوا لما۔اُسکی موت کے دفت کو ٹی تخص موجُود نہ تھا۔ایک دادی میں جمال تیقر مبتى شاخىر مُجْفَل مونى بروتى جي اوراُسے مبدعبوُل بھي كتے ہيں + مجنور بنانا- او فعل عدى به وادا نابا دا باگل بنانا سودا أي بانا مِير ديوانه سابِعرًا هُون وَوشَى بَنْ كَيْمِ السِيحِوُن بنايسيكس لبِي شَائل ساده يَّسُكُونِيم) مِحنوُ کاطِیلا (۱) اسم مُکرّ : ـ لااح شابههان آباد بینی د هل میں ایک اس ما م كانتير أكر دام موس بدہبوں ساکانیتا تھا وقت مرگ میرکورکھیو بجونوں کے یا رشیلے پر محور (ع) عنت: بيوركاليا د مائزكاليا + مجورً (ع) صفت : (١) بتحويرك والا ٧١) حام رُركين والا ١٠ و١٠ و) احرار كرك والا-مُصر 4 **مِحَوِّرُ الِي قَالُوُّ ل**َ رع) اسم مُرَّز؛ - قانوُن بنانے والے مِمُوجِدا اِنْ اُوَّن قانۇن تَجْرِيْرُك دالم ليمس بشۇكونس قانۇن بناك كى مجاز جماعت -واصع آئين و اصعان قانون ٠ مجور و ١٥ ع صفت ١٠١١ تو يزكره شده سجور كياليا + بين كياليا + عهرا باگيا مقر كياگيا معينه 4 م محوس دن) اسم مُرِّن. رمجُوسي كاجمع) زروشت كا يمروس آلش ريست. ہ آتش پرست کی توم جوزر دشت کی تا بع ہے ۔ **مجونسی** دف اسم مذکر :- بوش کا واحد- آتش پرست رزدشت کا پیرو. ندورشت كو ماننے والا 4 جاند شورج كى پُوجاكرك والا 4 مُحْرُفُ رع صفت : جون كياكيا - كموكاء اندرس خالى ويلا خفرتها + مجدره صنمیر:- ایک کلمی جواین نفس براطلات کیاجا تا سے ادرجب ب اور کھے سے مناہے تو ائے تخلوط کے بغیر بھی لکھنے اور بولنے میں آتا ہے جيسے مجار مجيں وغيره خطاب نبات خود 4 مجهست ١٥) تا بع نعل: - ١١) ميرى ذات سے - ازمن - جي مجمع سے أمير

نارکهنا (۲) محرف میرے سے

محبس وبواك كى تصويرُوك للله كيركها رمجنُوص خت تسيس ادا يركع بلائرُ آف)

. **جوصي** کوام کواه) مفتول: ميرخ سنس مجھے مرا مينو يُوهو ومي تحکو +

عُمِينِ آياره معامده: ييضا مرَّض مينو تروارمُول مين ُوَذَكار مينے ام^نا- ميں نے اوط ليا

مخمل ده) مرسيس ميري داتين وسي تحصيل وم زنيس به

كى يانىن بنرت تبين اس كى المسنس براى دو كى الى يېرشنص كى ظرىيدى بىل اكى لاش برپڑی - دہ قبیاً بنی عامر کا ایک شخص تھا ہو کسی منرورت سے اُس دادی میں موکر گزراتھا ہے خوب مئے آج ہم سُنسان اموں دیکھ کر یا دائیام کو مجوَّ سیونون کے مجوث کی لاش دیکھتے ہی وہ بنی عامریس آیا اور محبوث کے اعزہ کو ایسکے مرنمکا بہنیا م منايا بن عامرك لوگ روتے بيٹے ائس مقام پر پنٹنے اور اُسكى لاش كوغسان كركيا فاون ديا ما بان رك مع مونون فاكرة ورة ن كس كالميسة مورين ما يمنيلال وكفن كس كا + لوكون كابيان بكربني عامركسي فيجهى اس قدريشة اوراتم كرت بنس وكيفاتها جى قدركدده مجنول كرتريز كفنين كرت وقت روبيك رسى تقعد ايك عام اتم ا دركم المعا جمين ورين اورمردب شريك تصفى يماننك كديجة بميابن إربك اورسر كأفارد سے ای مُحنوں اے مجنوں کا رہے تھے ہوئے مرکم ہم جررموا ہوئے کیوں زغ تن میا نكبي بنازه المقا نكريس زارمة اليكن يامريقيني معلم مهوتاب كرليام فبوس سيميلهي الركاني تعي يجنون نشت من مراب جبكه خلفائ بني أمتيه كا وورد ورا ا دراك كي معلوت وجروت كاجارد أنك مالم من وكابح را تماك بخاك رقد محرف كانتم دويدم كراتشال منا أشناخفت است وروتيقت مه تهي ومجول كروم بي تك روني دخاك أوتي ب ابباالي ٠ يەسى مجوش سے جس كے جوش عِنق كے تعلق اسلاى دنياس برے براے اضاف كلوار كئے بیں جیسے شعرائے کہیں محل لیلا کے ساتھ دوٹرایاہے کیمیں صحرائے مخبر کادو انہ نبایا بھی اُسکی تصویراً رُنتے ہوئے بگرے میں دکھائ سے کیجی مجئون کا خون نکو اسے کولیلی كى نصد كى لدا لى ئىسى يورتول كامسئاي بى كىلى مجنول كى شادى بى دەپى خفى تىركىيە بركاسكي ۋارىسى بركىجى اُسترانە بھرا ہوگا + وفي بيد وصوكات كرمية وحفرت المرس علياسلام كارضاعي بهائي تها وه اكياور قيس بن ذريح قبيبائم لاميرے تھا جو نبی محب کی ایک بدیٹی لبنی بنت حباب برعاتش تها ادرجناب المرحس عليالسلام مض سفارش كرك اسكى مشؤوسك الباب كورا كردياتها عقد كي بعد حب مجه عرصه مك اولاد ندمو في تودر يح يد مشكل قيس كا دوُسرا کاح کردیا جس کے سبب اُسے اپنی معنوقہ کو تھیدوٹرنا ا درایب ہی غریس دو**لوکو** تراب رئي كرزايرا م موتاب برالمئے بآزار مجبت بجبابی بنیں کوئی عی جارمجت رمه) عاشق مشيدا- واله وشيفته مفتول- ول داوه سك

جل ہی جائمگا اگر گور جبؤی کی سے بیدمجنوں کے واکوئی نهال اُورلگا (ظفر)

همی اوه اسم نکر:گوشت کا بڑاا رین ب^ازی کاسخرا-۶ بی فیره به مضغه-لوتحرا+ **مجاً ربيج** (ه) اسم وتث: - (بورب) (ا ؛ كھيا كئيج - لبرينية نمنها منّه ربحه _{وي}ور لبالب را عاريائ كرير والع كي أواز عاران كرو روي رك كي أواز ه مجان ره) اسم مُرّز: مُنافَدُ والنّر و مَشِّنة يالكرّيان جوديو ارمين اسباب غيره ر کھنے کے واسطے زبین سے اونٹی لگا دیتے ہیں۔ عربی رین + ميان ده على معلى معلى المراد عمل مين الأاجيك على مواند و لكا ميانا-برلى ميانا ـ دُندميانا - اندسير مجابا ـ رار ميانا + ميك ده)اسمُ مُنْتُ: - ربورب ميك ـ رزش ، يُخْكُما (٥) اسم ذكرٌ :- (١) سندا-ارزانی به سستاین - (۲-بوُرب) فرق- نفاوت رجها وتفد ويصيل ويسهار روزكا ميكا براكب مجيكا برنا يا كهاجانا ره ، نعل لازم :-رد كا ندار) وي بازار كامندا برُعانا-مستامه جانا قدر گھ جانا رمى آمدكاكم مهوجانا كسي چنركي آمدني كا رُك جانا رس وتفريرُ جانا ورصيل برجانا ويجعا برجانا 4 م الميكانا (ه) نعل معتدى: -جمبهكانا- "تكهيهانا- آنكه دوبانا- بلك مارنا بـ البحم كالمؤندنا اور كحوانا 4 مِحِنُكُا يَا وه بْعَلْ سَعِدَى بِهِ (بَوُرب) لِيكانا-مُبنبش دينا به بلانا - جعث كانا _ لرزال كرنابه جمعكانا به هجيكثا ده، نعل لازم: - رعو/ ١١) ليكنا- لرزنا - كانينا- تحقرانا د +) جاربا بي كالولنا بجراميرانا - چۇن چۇن كرنا بد مَجْلِل (ه)صفت :- مَرا - گُفّنا - رُصيط به ضدّی مبنّی - مبلا به ن کھٹ منوخ بيسے سوگارى نداكي جيكرا اسرسوت ندايك مجلا ، ميلاً كان ده اسم مركز - صدر من - الريكراين كفتاين - وطالي بد ر مخيلان ده فعل متعدى بررستده متلانا فيثيان تا- الشراناج أبكائ آنا-جيادُ ريك مونا قي آنات كي عاجت مونا جيس جي مجلانا 4 مَجْلِانًا ره) تعل متعدّى: - دا) كمرانا - كراين كرنا - النا ـ الله المراكر زا بهانه مرنا-جيله وحواله كرنا سه برق جشك زن ب الق ارب آياموا جام م ف فوكوه والله مجلايا بوا (انشاع) دم)ضدر نامبت كنا ورائن اصرار كرنا وططائي كناسه گورى تىراگوائىگىانا- كۇك كى باي باج باج رسىمىن اب ناچلى ترامچلانا) الج سرم كي وزاهد كي نجيزي - كلول مُصوفَكُتُ پياكُو محمد و كلسلانا ؟

مجهد ال(٥) اسم فكر (فيرب) جميلا - بمجيرًا -كسي معالمه كا دشوار بوجانا + **مجمُّو ل ٤٤) صفت: - ١١) ناوالت تهشده - نامعكُوم - فيرسعكُوم (١٧) وه نعاص كل** فاعل معلوم نهو رسوا الايل يسست -احدى معصار آرام طلب بحما بحقاقية حيله جؤك بهانه جؤك عرود يركار نيك ميس كياجاك كيابوكا الراس كاميس كجيد مرصدا عبير وكان في اللف (مه جبرومقابله) وه مقادِير حنكي تيمت معكوم كرني بو- نامعاُرم رقم + م الم النسب رع) اسم مُركز :- ومتنحص جبكانسب معلَّوم نموايسا ادمى جيك حسب ونسب ادراسل دنسل مين شبه و ٠ مجهولا (٥)صفت: ورساني وسطي بييكا ينجعلا مياند متوسّط ويس جھولا ورجه ياا را رمند + (الربي ايفن نياره كريم بخيروا بولتے بيس ادريي جيم) • محصولی ده)اسمنونت :- (۱) منجعلی-ومطی-ورسانی دم) ایک تسم کی م مندد ستان بيمول كالرى ﴿ (الربل ليكن ناد وكركم بخمول بوست بن) متحصے (ہ)مغول: میرے تئیں میری ذات کے داسطے مرا مجھ کومینیو ۔ وميسة في كوي ندار توس كوارة و الروكينت ويتين + مجمع أورنه مجمع طفور (ه) كهادت: درند توجه كوبها تيراسا لميكا ادريز م المحكومي ودمري عكرب ندائيكي - تيرب بغير محص ادرمير ابنير بحفي نبيريكا محصيمنم نه وها ده كلمة نقر: -ميرك سامنة مت ، مجيدا بن صورة بريكم مجمهيل (ه) اسم نكر: جهكار ينشا تصنيه جهيلا ٥ ہوتارنیں ہے یار کا جوروستم تمام ہوجای کاش اس بی مجیلیں ہم تمام (مصحفی) مجيلا براده فعل ازم يجميلا بالتعنيك فول برناكس متدميل مالمكانيج دويج موناك مى مبت كبى خان كالريب برائد المالية المرام عبد الكيادل الدر المرمون محى - دويهم ذكرة مرزاك بكرام الفظي ووتربيات ومنل م الفي وكمتى بيب فشا موضر ذا جیب نام هام این ایر نی میوس *میرای تبخیار مواییتن* ا داست کاشور از در بهنیلی) مجيب اع)صفت: -(١) جواب وينے وإلا ٢٦) قُبُول كرنے والا ﴿ ر مُحْمِب الدّعوات (ع)صفت بدومأيس تبول كرف والارضرانعاك . علاص (٥) اسم مؤتث: -ایک تسم کی المواسی جسکے سُن زنگ سے کپڑے ر تنگی حالتے ہیں۔ عزبی فوته - فارسی وونگ مزاجًا اوّل دربہ میں گرم ونشنگ بد كبهاراع اصفت :- بزرگوارد گرامي - بزرگ - بيسي قرآن مجيد به **کیپڑا** رہ) اسم نکر ّ:۔ زنگو کہ برنجی۔وہ چھوٹی چیوڈی میٹل کیکٹوریاں جر<u>طبلے کے</u> ساتھیں تال دینے کے واسطے دولاں ابتحوں سے بجلتے ہیں جھوٹے جھوٹے جب

برازا - اصرار كنا + دُهاني كرنا + صندت لوثنا - يجدنا جيت بجندا ما عِيا بْلِكَا بِكُوسِووايا جِينُ دلوا ويتُ رَسُّهُ وسِيلَى) ٢

دُناب اید روز سفرجھ کو ب منزور ریدهی طرح سے باہے توجا ہے مبل کھیل ہے

سُوجهي مدبرية تسدير كوبهلاك كي حب تجيفتل باشق كم علية وكها (سودا)

مرے دل کو ہا توں سے بہلائے کونا تیامت کر ٹیا یہ فقنہ مجل کر چھین لیتا اُسے میں حشر کے وہند کرکے کیا کردں مجھ کہ فرشتہ رنے مجلنے ندویا

ول مجليك بحبدا اوردم الشاب تجدا كر كوجب جلتا بيون الشاكوية ولدات ومورف

گرم دو گروره کوبدس م برائے شنے لیک لیریسی وعلی تو میل سکتے بیں دانشا) مرایک!ت پاسانہ و بیل اے دل ستمین سی کھا وُگا یا جفا اکی رمنوظ المین

خفسين أنْي بها وكلوكي في شور ول دام بيا بريس توبيي توجي (امعام)

r) گراین کرنا گئتآبن کرنا شال مثول کرنا شالنا بهیت دمعل کرنا حبان کرا بنجان

بنا يتجالى مارفاندكرنا - جيسيكي بيل بيس بي كويا بيع مي سوت بين- ١٥٠)معنا

بلك الريتران وم اكسى چيزك دوينى بست كرنا يطلق الخاركرات

ليكون كتيم وكمون سا الصيافيك في الركياف بهانا يميلن ك لف (داغ)

على ده اسم مُنتَ :- (۱) صِندَن - مِثْبِلى سُورخ - دُيصيتْ (۲) مُرى

ر حله باز گفتی په

مِيْمَيُّ أَنْ (ه) نعل لازم: - كِيكِيانا 4 مروخواه عورت كا زورجواني كيسب برُّرُوت

ومست ہونا۔ شہوت کے زور ماستی میں آکر کیکجی با ندھنا یستی سے جوش ہی

آنيستانا-گرانا- رويشوت مي دانت بينا يكرك كي طح منبغانا

ایک بوسم مجیا کرنیج سے موٹھوں کے دے

يد إگردل تجيس ألكون طان بحي ما وان م

مِجِهِا أَن تُوَفِّى يا مِن تَحَى زَناخى تَوْمِيكِهِ سِيمِيا بن *كس كَى اجِنِّى العِيمِ كَيْ جُوكا زنگي*ن)

مجھیا کے لبٹنا دہ) نعل لازم : متی کے بوش میں بچکھیا کے بائر کھکھی اندھ

جمت جانا-مزيس وانت بيس كرلينا 4

مُحْمَعُ الرَّعْ (٥) الم مُؤنَّت: - كِيكِيا برك يُستى ما شهرت كے زور ميں دانت

بیننے کی حالت ر عاشٰق کی بوس و کن رکے واسطے کمال خواہمش -

زدرِشهوت - بعنغابر 4

ليرت)

رهجنا (٥) فعل لازم: - بند بهونا مُندنا جِيسة ٱلله يجنا مه

مِّغِنْ اره ، نعل لازم :- دا) بونا علمي أنا - كياجانا جيسے و كھوم عِيا - غل عِجنا

مجال أفي (١١) م وَنْت : - وُهِ مُا لِيَ - وَهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ الله

مجيل يُزاده أمل لازم : سند برآجانه بهث برآنها أرارجانا بيهرجا أرار عبالك

بِيْ الْمِينَ عَبِينَ أَنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ لَكُمْ وَالْجِينَ شَيْرَةُ مِيلًا مِيرٍ)

ہوا کی طفل اٹنا کتے بیچھ زور میں سے دوکیں کے کے فرار در محل ثیرے (انتہاری)

مجل جانا ده نعل لازم: ببيرجانا-لوث حانا- مندبراً جانا مند كر ميمزا بها ما

أجانا - أرُوانا - سربودهانا - سي جزك لينے كى زبط كرنا ٥

روئے فوش شفر من مجم گز فطرآئیگا توپ سامنے داور ششرک مجیل جا و لگا

رب ب مرزیده تری مساسه داد دِشرک مجل عبا و نگا که مسافه دور شرک مجل عبا و نگا که استفی از مرکبی بیشتر که می ایس خورش بیز کور سیر نیمد می میر را میران می

بزاجس سنع ومي ولهم مرك ابكيابواكد ويحقة ي تم محل كش

كلىت اركىم أنفك عِل مِي تَعَيْرُ عِل كياد إِن بُراضطراب ُستِين كردواغ)

ويكسنا ستسريس جب تم يرمجل جا وُكا من بعبي كميا وعده تهما رام وكم لم حاويكا

ول يكت بي كرت ساقه نداع ورندس طائحة الم ويميل ما ونكا (ووق)

جُورة ل سركولائے تعام كالى سىم خان خاب الى اكر مجل گيا (ميرا افي الس

لبخت لے انقوت ایسا ہوا ہول جس ٹو بُردکو دیجہ لیابس میل کریاد مدنی دران

محكك ات الممذر: بعداد اوانا مركس كامك ورف كالتحريري عدده

عدنام مُجرال به برئيّيا - تول- قرار يجن بيسي نيك علني كالمجلكا - حفظ

امن کا مجلکا وفرہ جو سر کار کی جانب سے تحرِیری لیاجا تہے +

گیکا دینا دو بنومتعتری بهدامرلک_ه دیناکسی بات کے نرکسانے کااقراریکا

رنكھ دینا كىسى امرىت بازرىسنے كائتحرېرى عهدكرنا پەقول دینا بجن دینا

ميں نه بلنے کو کھيوں مليسے لاحول دلا حان دُد اپني گرووں نُرمُج لِيكا اُنكا (برق)

مُخِلِكالِكُوانَا يَالِكُهُوالِينَا ولا) نعل متعدّى: - ا قرارنا مرتحرير كرانا-

عدنام لکھوالینا کسی بات کے ذکرمے کا تحریری اقرار لے لینا ہے

عبا وَلِم جهاں رین گنوانی نبهوری کھیلوں نیکھیلن وونگی ج<u>رط</u>رہ کو تھے

دُونكى دُوع لَى بياوَل بِنْكِيل بهِ وهريك ذرُونكى - لُونكى مُجِلكا لكها لَيْ بلم توموج أَل بولي)

إنسوس بم ف خطِّ غلامي ديائس لكهواليا فأسست تُحلِّكا رقيب كا (بحر)

مَجْلَكالين ده عنل متعدى: كسى امرك ذكرا كالتحريري عدايامدلين

ا قرارنا مهلینا ر تحربری قول یا بجن لینا ک

ایک عاشق مو نوزیا در گوں حاکم سے

كون كے سارے نيائے سے مولكا أن كا

مجيلًا وه) نعل لازم: - ور) ضدكرا -سب كرنا - منديراً أيسي چزي يين

می و راه عال میں اسی کو گرجھی کہتے میں ہے بوالين بترات بال كفيداليم بصمار فاس عالم بي بالكاراسي رەرىماش ئاكسىكاللاق 🛊 هيچه لم يكر ناره ، نعل شعتري : مجعل كاشكاركرنا بنبي لگانا + بي المرابي المطيف في كافتا (ه) اسم فدر به المطيح كانب مناة كار اجس بين عاره لگار مجهلي كرني مي مچھنا تو سرندیں کہ سرحامیگی دہ، کهاوت: کینی ایسی کیاجلہ ی ہے۔ : كوستاكام براجا البعد اكثراد فات بيثى كي شادى كي سبت بولتيمي جس سے يراد ہوتى ہے كرجبتك ابقا كھر اورا يقا برينيس مينا م شادی نبیں رسنگے بٹی ہے کھ تھیلی نبیں ہے کہ سر کر گر جا ٹیگی + بجملي كايروه اسمندرب إزوث ابي مجهل كانبكده مجھلی کا تیک (٥) اسم ذکر: - ایک فاص قسم کی مجیل کے ملیح کا تیل جسے انگرنی میں کوڈلیور آٹل کہتے ہیں۔ کوڈمچیل اُکٹر بھریشہ الی اور فاصب ر نیو فون لنظیکے کناروں پریائی جاتی۔ ہمراص سینہ سل دق کے واسط مفیدخیال کیاجا کا ہے * مُجِيِّصلِي كاكوا فيطا (٥) اسم مُركره- استخوانِ اسي تعاريب مِجبلِي مَجْبِلِي مَبْلِ السِلِيانُ فيرقً کیجھیلی کیا گلیجھ^ط ((ہ) اسم ندکر: -مجھلی کا و دسقام جہاں سے درسائس مِحسلی سنے دہائے کوتیرناکون کھوائے دو کھا وہ:۔ رہیے فاذاتی كام سے ہر شخص واقعت موتاب + بچهلی کی طرح ترم^{نیا} (ه) نعل لازم: - نهایت تربیا-ازمد بمقرار اور مضطرب بونار بيا كل بونار بيجين بونا. لونا لونا بيرنا مد مېڅنهلی والا ده) اسم مذکره-دستور چينيور مجسوا- مايې فروش . ماېنگېر په مِي تُصلب ن ده) اسم ُوُنَّت : مِي على جمع ﴿

. مجمعاليا ن يراه اوه بغل لا زم: - دُونسرون پرنتاري تصبيب عضلون م أبحرة والمسرت إدرش مطيعث رانون إبارتون كالجعربانا به م محمد الرده اسم ندر : - برسی بری مُوجیوں والاجیے حِل مِل سي يُصندر تَجْعِكُ من مع في كليل فرار شي كوسندا وال توسُوجيون كالجدير والمفال (١) يُو } - مُوش (١٧) بررطنع ادرواهي آومي- ياوا اوسيخ اآد ي شِخف د يوف ري كالكي طرف شيخ را تو بولي محول قست كي بوابمي كيسند عاشق النتان

توبه وحالرمین دم بیماڑ) رجنا۔ بسنا جیسے کھی کے برتن کا جنا بینی جینا جا۔ ر چانا۔ اس پیزیس اسکی بو مجالئی +

مَحِيْنُ طوره) رُمْنِاكِي تِعرفِيهِ التَّحْقِيرِ، موثائيَّاسا 4 نهايت موثْي روثْي عِبْسَهُ كبياكِيا لوجدار آنام وستحب ديكه موالغ موسط ميتكريكا آسك ركد وليست (مي الميل) مِجْ انْ ره ، فعل متعدى ، - بندرانا يُسندونا جيسة أنكصين جُوانا + مِجُوانا، عنوان برانار روانا جياع أل مِوانا بنور ميوانا به م می می اسم مذکر: - دا) برای میسلی میسلی میسلی کی تذکیر م

پیام بھر کھدیے موسے گھیرلیاکوئی ایسانمیں دے بی کوملا کر اگبت) رما) وف وكا يافيوان أوما رين يلع چهو في محصلي كي صورت من ظامر روك ستیاورت پنی کوجومیج سے تین ہزار برس پیلے ہواہے عام کُوفا ن کے آج کی خبردی اور بیارد اس دیدوں سے کشتی میں رکھ لیننے کی بدایت کی تاکہ وہ^{انکو} بچاہے۔ اوّل اول می**مجیلی ایسی ج**چھوٹی تھی ک**ستیا درت نے اشنان کر**ستے وتت أے استے التحال الماليا تماليان بھراس تدربرى موكئ تمى كالسن تمام سندر ركيبيل كرابين ينك سي كشق كوبي ليا + • محتصر ده ، اسم مُرَّر: - ایک نیشدار جیبے لیے سے اُڑیئے والے جا نز رکانا م جواكير جسم كاخُون بينا اوريين تون كريس الرياب - بيتمد كتكي مد

مِحَمَرً كَي مِجْنُولِ ١٥) اسم مُؤتَث :- نهايت اديخ حِيّر اور كم قِبت چيز-محمقدراورنا چنرفت فيفيف چنر به

م كتركى جمعول كاچوردة،اسم نيزند اده في جررا مفاني كيرا 4 م محمد نفکا ده ،اسم مذکن - (بؤرب) رام جرایا- مانهی گیر- ایک آبی به ندمانام الإلا المرجيليال كريك الكالك الم

م و اسم مُونِّت :- دا م مِجتی - اسی رین روت بل وی سمکت بیسے تازی مجیل ہے درباؤکی راواز، دمی عضا کہ باڑھ وسان ۔ بنجاب ادر بعاثر پر اِسے جِ ایمی کمتیوں کوشت اِزُو فی الامل تصلی کا نثر د بی گوشت

إداني بونى بي مجيئ كتى واه ريض وفي تك وست رئيس كي بيم مجيلي كوراراكوش اروزير) جاری انگوں سے دریے اشکت وائی نیال ہے ترے بازگر کی اوجیلی کا م دونوں ضائی ٹا تھونے میتے ہیں آگھ مجھلی کھنی سنمیں سمندرسے کم نہیں (ناسخ) H) عضايكاً وشت جي عوام اوله كتي بين ساق حيوانات كالوشت وس) ابك قسم كاكان كاطلائي زيور جومجهلي كي صورت كابنا مو (اوراكم ثرث أومهراً)

بندكرومينا ركهيراوالناء ناكه بندى وتلعد بندى- انخصار ينسخ رنگهيرا مد

مُحاصَرَهُ أَنْحُمانًا (1) نعل تتعدى: يَشْخِيرِ عارْ آنا- ناكه بندى جِيوْرُونِيا ا فواج محاصر ، كوبالينا +

مُحاصره كرنا رن نعل تعدى: _كُهرنا كهيراوُ النا - تسيني كرنا - ناكرنبرى كرنا _قلعه بندى كرنا 4

مح احبرين (ع) اسم ذكر: - مامره كرات واك - محير الدواك - كهيرا والے والے - تاکہ بندی کرسے والے 4

مَحَاصِل (ع) اسم موتث: -(١) آمدني لفع نائده . يافت ماصل -

بداداری - زیوسل + خراج ۱ باج ۱ با بکری کا مدید - بکری - فروخت ۵ مَحْ أَنْ عَلَم رَحْ وَنَ المَهُ بِنَ : كِبِي لِكُلِّي يَعْسِلِ عَامِ فَجِي الْمِلْ

غير مقل آمدني - معاماً منام 4

مُحَالِ وه رع + ف)اسم وَنْتُ : - كانوكي آمد في زركتان- زييعالمه ب معنى المردع :صفت ١- ١١) احاطراياكيا -كليه إلكيا و٧) جاناكيا يجهاكيا يوكوكها **عُيِّ فِيظُ** (ع)صفت: - 1)حفا لمت كرك والا عِبَر ال- ركار ال جِركيداً

بإسبان بهمان وربان ورباع ولي مربي ومديرست وايين ومتم

رس -اسم مُرِر) به وه سياسي جو كرا جيون بررست مي - كراجي كا جوكيدار ٠٠ مُحَافِيظِ نُن رع + ف اسم ندّر - معافظ ذات - وه سيامي جدام ايا

مرواروں کی جان کے محافظ موسق اور مرونت ساتھر رہتے

بني - بوځي نځاره 🛊

محافظ تقيقي رع) سنت: يه العفالت كران والا خدا تعالى 4 مَنَى فَظْ فَا نِهُ رَعِهِ فِي اسم مُرَكِّر: - وه و نترجِس مِين فيصا يشديُّ ليس رمبِّي

ہیں بدوشنوں کا وفتر وفرخانہ وہ سکان یا کرہ جبیں عدالت کے

متعلَّق كاغزات رئتي الله محافظ وفتر ١١) اسم ندكر: - بكران ونتر عدالت ككاندات كا

ومته واريثليس كيف والا +

مُجافِيظِ مُحكِنْس رع ، اسم مُركز ١- باروفهُ حبل جيلخا نه كا داروغه 4 نحافظیف رع ,اسر ٔ بَنْتُ ,۔۔ ۱۱) مگامبا بی -حفاظت . نگرا بی چرکیاری

بإسباني وكفوالي دم) البنام وسريتني +

مَحَافِلُ رع المراتِرَة : مِعْلَ فَرْمَع مِعِلْسِينِ - الْجَبْنِينِ 4

محی فیه (ع) اسم مُرکّره- وُولا - دُولی- یا لکی - چندول- نبنس بینیس وُله کِج

ي محصو ا (٥) اسم ذك - اركورب) المي فروش + ماسي كبير - كيدايا ل براي والا-و اسم مؤتث :- ربورب ١١١ مجيلي- امن رون بوسته اطفال بتي-

يُوا - رَبُحور مِبُهِيني - ١

اس كتابى منبكى الم مجتى وركا اجاك من ساد موك بول أن جيد من قرآن وريط ابده ميك كدمان ديريي دبن ايساكه يحقيال ليج دفق مجهمتي ما محصيا بينا (ه) نعل تعدّى در دورُب) بسدينا بيتان لينا بِرُكْتَ لِيضَامُ ويَ تورُهُ آجائِكُ مِن يَهَرُاكُ مُنْ لَي يَجَيَال لِيفَكُا (سَانَ)

وروا باوشاه اوردا باون المرابية

علول بيرا موتلب اورأسيس اكثرة كحصليا ل ججوالي والى رستي ميس جس خطايس أنكولكسامول بوسر كارترا منكاره ، يجينك ديسة بير يُجِيّى بمون يَظْ ومزن

اریا ایتا ہے بڑامجیتی بھون آئیندمیں جوم کے توجی بھلا ابناد ہو کی ٹیندمیں کے ایک

وانگار بنے بوسہ انسے میں کے اند بولاکہ ماں بنیں صافح تی ہو کئے اندا

محصبل (٥) اسم مُكر المراني براي مرجنول والايسات وراو +

مِحًا با رع) اسم مُركَّه .. رَدِت بحاله و دِرَّز شده وصلح +اعانت 4 مُجَالِث

محافيمي درع بسفت و-برابرموسن والاد مقابل برابر- أسفسامن ب سنم يد روبرو ب

محارية رع) اسم الر:- بالبيرة أك زامة بصد يردد - الوالي - كلمك

معركه وم ولد كارزار جنگ وصرل

مَحَاسِبُ (ع) اسم ذركر: -(١) صاب دان عليمساب سے واقف –

دم احساب كرك والابرتال كرك والا- بالبيني والابرتاليا- الأميز- اكونميث + مُحُكِم بِ و ق رع + ف) اسم مُرّز : كُاوَلَ كاحساب تَمّاب كِنْ والا يَلْمُوارِيُّ الْ

محاسبه رع المرفركز: - (۱)هما بشراريسي = صاب لينا يكرنا و٢ -

مجازئ إزميس عوانمدهُ اخرامات ١٠

محاسبه لحلب مونارو فعل إزم : صاب البكياه الاحمار الكاما ا مخاسيه كرا ان ضل نعتري : - ساب هلب كرارصاب مايجن -

روبيه کی بازئرس کرنا ۹. مطالبه کرنا ۱

مُحاسِقُ (٤) اعمُ وُنْتُ (جمع حُسُن خلافِ قياس (١) خُوبَيال عُهُلاتِياً

نيكيال (٢) خصايك يوميروس) مرودن كي ثوار من يا مُوجِعين 🗻 مُعِياً حِسْرُوعَ إسفت : معاصره كين والارمصاركين والاركميين والابد

مَحَاصَرُهُ اع) اسم مُزّن - كسي تُورُد الروس بندكرنا - بيارون طون من

مخاوره برناره نعل لازم: -روية وبرنا به عادت بودبانا سبعا وبرابا -ليكابر رباك بان برنا به

مُعاوره و النادل فعل سُعّدى مادت دالنا كسي بسكامادي مبالاً و ما يت بديد كرنا مشق بهم يهنجانا-ربط دالنا 4

ر من اسم مذكر: بيار رفض والا ورستى ركين والا يار ووست.

مِ مشفق مهربان بمشاء

منج ت وع اسم مؤنث : - (۱) بریت بریم - الفت جاه سوه بها به لاژه وستی - اخلاص - یارانه آشنا فی - لماب و ماشتی سنید دلکن - کو به

مجنت چاہئے ہام ہیں بھی ہوتمیں بھی تھ خوشی ہو ہمیں یا ہوغ ہیں بھی وقہیں ہی جو اطفر (اس انفاکے و تع پر تُولف اپنی ایک تازہ نزل کے فرما کیشی چیندا مثنا رکھے وسیٹے ہوئے

ياد كارساب ما تاجى. مطلع

بجتابى ننيركو أكجى بعاريجت متاب برافي يهاد ارمحتت يوجه كوئي أنسيجوس بمامجت كيتي برابوتات آزار محبت ہم تقتل پر رہنی گراسیات سے وثمن ا قرارمجبّت سے نداری بھیہ ہے۔ كيول يميع بوالمئين الهامجيت كتراسط كالحاقية بسيستدين يجبي كمركز بينطا بيحكوني أذريبي حقده مجنت بسے دی فیروں کوس اتنام کوھیا أبطيا بيقتل ببرزاوار محتبت بوسركي طلبي اسيجوط مؤنزادو لے انقد سے ما آے دوسیا رمجنت بروميه ليسيديري حارقريمي وكيديك ابهي خفذتم اسرار محبتت دنیاسے چیسے کارتے ہواک اِتراکی غركماتي بيتية بي سداخوا عَرْدِهُ إسطن لبركية بي غم خوار محبت ين مربه أفضالا أمبون كساريمت فَوْ وَجِ كُ شَيْرِكِ لاكْ يِهِ يَعْرُه وكيينك والبلك ذراج كاليكيك جمان بين ومومت درباريت كالى سجين لكاكفتار محبنت كى فوب درستى مراكا فعال ق كى تىنى إسراطات كي أساسي كمشات وتحبت والوشك أنعين سيكان فاشم جوطوق طامت سيطوسي اليغتبدية، اسعشق كي تتبي زالي جيمي بع على يران كرقا بوكر كولع تركما بي ندير في كت ربوار فتبت كرداليًا الجيي غيرون يل كها يعتبت سيد كالمعي محمولول بحى تمسزز لكان

محبّت البیمان داد) نعل لازم ، یو - مامتا ایکان ایمبت کا بوش مارنا دیرش مبئت موند دوستی یا اسیست کا دلوله اسیسی بیما لی کی ده مجتت انتیلی

كەرچھانى برانى كى خېرزىسى 📭

وُدلا و دیرده وارمواری بهیں عورتمی بیشینی اور کهار اُسے اُنھیا کرلے بیلتے بیس (عربیس به لفظ بختے بھا نایسی والوں نے تقرف کرکے عافہ بنالیا) * حُمَّا کُمر (ع) اسم مُکرّد - (۱) جھگڑا میکوالئے کے لئے ماکم کے باس جانا وفع خشورت کے لئے جے کے باس بانا 4 وغیرے - انصاف طلبی - فیصلہ – دیم است من بنکر قضیہ جبکانا *

تحیال رع) اسم فکر به محل کی جمع :- (۱) مقالت مرکانات منازل به فرودگانا- (۲) جاگیرین به برگنے به صلع ۴ جانداو خیر شقوله به ایه اسل میں محالل تحالام کولام میں ادخام کریے محال کرلیا) به محیال رع)صفت:- (۱) نامکن فیرمکن- ان مونی-ان بوت ۲۰-ن

عال رح) تنفقت بنه (۱) با نهن مير من ان مجوي و ان موت و وشواره دقت فلب مشكل يمطن سخت +

منح الات رع) اسم مونت: سار محال کی جمع بنامین ت فیریکن باتی - ا غیر کمن چیزی + وشواریاں + *

مَحِا وَدُرْعُ ، إِسْمِ مُونَتْ: مَعِدت كَيْحَ : تَعْرِيفِين - نَكَ عَصَلَان عِمْرِينَا الصاحة حِيده مُضال بنبويده *

محاورات (ع) اسم مُرَنَّت، (عادره کی بمع) محاور فرده (ع) اسم مُرکز، ودان بمکلامی به بهی گفتگو بول ببال بات بست سوال چاب (۲) اصطلاح عام به روزمتره و ده کلد یا کلام جسے چنز ثقات سے لغزی منی کی سناسبت یا فیرسناسبت سے کسی خاص معنی کے واسطے فق کرلیا ہوجیسے حیوان سے کُل جاند استقصد دمیں گرمجا دیے میں فیرفد کالعول پراسکا اطلاق ہوتا ہے اور ذوی العقول کو انسان کستے ہیں (۲۰-۱) عادت

لبكانه فهارت مشق ر ربط الجسياس جيس محصاب اسبات كاعادره نهيس الد

وست وياء وغيره يت سعرورجي المحدا ياؤن إلى محمول عاماج م كسرضى حرون تسلى بركروه بانره رسمنود دبين بن او يكر كم محتاج رمانتي (د- ل) يابند منتصر موقون - زالب تد - نواب طبيح الملك بها دروبلوي م دُنامِين كب انسان كي حاجت الكي حسرت بي ربي كوئي نصيب نظي المنظي بيتے تھے تیاست کی تو تن برہم 🕏 خوددت کی مماج قیاست کفلی 🥈 ﷺ لا- اسم مُركِر انتير عِلاً مي سُنگنا - كدا كُنگا +

مُعْمَارِجِ **نان**ه رن سمهُ رَّر : - غريب خانه - ده جُكه بهان فحط زوه يا مفلس يا لادارت بيتي وفيرو رين اوربرديش بات بي 4

مختاج کرنا دی نصل شدی : - ۱۱ غریب کرنا سفلس بنانا به دست جمینا! جیسے خدا انسان کو انسان کا مخاج **زگرے (۱) کسی ت**ضویت بریکاراور معلَّلُ إِنَّا إِنْ جِهِنَالُهُ شِيتُ مَا رَا لِي مُنْسِيحًا جِرُولِا

محقاج مونا رق نعل لازم: - (١) ماجتمند بهونا رم) وست بگر بونا رم) مفلس اورکنگال اِنگارت موناجید کوری کوری کوری کو مقارج سے (م)

و إلى بيج بهونا - كنوتدا مونا +

تُحماجيكي يا مختاجي را اسرنونت: دون ناجاري يجبُوري دم عاجت ضرورتم ندی مفرورت (۱۰) مفلسی عروی نینگرمتی - افلاس به بوانی جسرت

" الله ناوارى وم وست بكرى ودسر كا المحمد كما المحمد كما الم

. تَعْرُهُم دع)صفت: -عزّت كياكيا - ومت كياكيا - مغزز واجب التعظير -

ر بزرگار-آور چگ به مختب ب راع اسم مرز رصاب گیرنده حساب لیسن والا به وه حاکم جو طلا منترع إتولى مانسك كرے مينقى خاننى شيخ مجسري بكوتوال م

مستب كريدل أزار ب منوارول الم ويج اك جام توب إراجي يارول كالنون) وروازه میکه و کا نیکر بند محتسب اظالم خداست طرکه درتوبه بازیسی (مر)

مختيث رع إسفت :- ساحب ضعم فيضم بدلا ولشكرة إلا- بهت يعيم فوك

« حاكروني والا + لوّاب-امبير- وركتمند- رئيس + محمل رع) صنت: داحمال كياكيار كمان كياكيا بمشتبه

محجوث رع مفت: لورتياه عجاب كرده شده مفنى + محكارث وع اسفت: أرابدا بها مقعر كانقيض كبهد وار- فيدوا را أجوال

مامى يشت رمرغ يسينه ،

محِست امنيرزع + ف) صفت ، - بيارت لي برني معبت كي الفت كي محانه نبيخت آمنه إترب سه مارباليا و

مُجْسَتُه ركه أول إفعل لازم بدافعاس كِناً. ووستى ركه نا- يا بهنا-با ركانا عزيزر كانا به

مُجَمِّعَتُ كَاجِهِ شَلِ (1) اسم مُرَكِّر :- باوايعشق سه

سَكَفِيكَ كَي سُدهادر في ينفي كام وش عجران اليس أسك وبنت عابوش (ميرحن)

مُحِسّت كا وم بحيرنا ري أمل لازم: - مبتت كا افراركرنا - ببتت كالعطي ب كن مجت كالم لينا عبت كالم مينا وعشق ظامر رنا عِش جالا ٠

مېت**ت** كاوم ما را (1) فعل منعتهي: رومك الفت كرنا را ناتهي كا و كرنا به مُعِبِّت مُرْفاده بنائ بنائي من ميرار رئام اخلاص رناء ألفت ركه المعامنا مد

مَخْتِتُ كُلِّ إِنَّ إِنْ مِنْ اللهم وَنَتْ ز- رَفُونِي إِسْوَيُونِ كَصِّ اللهم مِن الكِ مرتبه كَا نام جس مین آومی سب کو دوست بن دوست خیال کرتا اور شکام کل بریستا

ہے سب سے بچسال مجتب کرنیکا مرتبر ب

محبت کی نظر ما ینگا و ڈالنا رن نسل شقدی به الفت کی نظرے دکھینا

نظر النفات كرنا ونوجه كمي الكاه وان بد

همس (ع) اسم نُرَزّ : مِبل جَرِينًا نه بندي نا نه زندال ـ قيدخا نه ـ پزنت نانه- بزراگسرد

محمون المراس المراز المراد ويزار الحب ورست المعشق وبالبياء المحمل طراع اصفت بداحتيا لاره شده ويخض جربهت احتياط ريك الم ولارام- ولدار- وليستار يتنظوركظر إ

هنچيو**ب ا**لنَّي (ع) اسم ُنَرِّ المحذية انفا م الَّدين اوليا قدس التَّ يسألوزز

كالقب وضر اكليها را وخدانها المكا مقلوينكر 4 منج بورج اع، اسرُ ونت بسمتُتُوند بيا بي مد

نْبُوس (ع) الله مُزَرَّهِ مِنْ يَدِينُونِي - بِنرصوا - تَعَيِر كَيَّ كَبِ البِيرعَةِ

همِنْ كَارِج (ع) صفت ه. وا) مائبة بمدعةُ وست مند خوامِش من به آزُدُ ومندم متمتى فرال يجوكم م

برا ديگا بين كيا سروندوك ماثن سرد برتي بيم بيشد سن فرك مستاج) والشب يبيس كوسون فالزاجنزاء كحرس بالمتنزيس كببي فوك محتماج المنا ١٠٠٥ وست كرو ومست ركا تحريك والاوا تحديك والدوات تكدست يفلس

غزيب عرفيكال 4 زود عال- نهى وست مناوار مروص وص مين ومم- ا

انفوا تأدت ووننفس جيكم عنوس نقص آكيابود الإبيج يموتالاا

برردس داجب اوريك لراكوا مرم دازم اسوصت يدنام ركاتا كياك ترى محرميه مو دانشه حركوكو نكرنه بروانه كم بسيجيك بيد دونون صورت فالوس مركع بالشاهير كيون السغ مع دين الويركوبه وتعر القدمح مريزي سيات نامح م دهرت دانشا) را - المرمونة) الكيارسينه بنيرزال ك مجسام مرترى مرم كانهو كاكولى بيثة كعدلية بندادراكثر باندس (رند) وه التفايا في رات كوكي محصيط إفد في محركتان كي تف مرى الراركي (عان منا) محرم أمثرا ردع اصفت :- واقف كال-راندار- بمرازد ولي دوست مركاني دوست كاردها يار به ٥ عاشق هواأس أفت جان برمرانيم جب خُرب ميرامحرم اسرار موجيكا وناطم محرم راز رع بن صفت بدو کیمورم ماسرار) + محرم کی روع + ف اصفت :دواقت کارکسی کام سے واقف + محرم كوتى الى اسم رُنْت بدائكيا رُنّى 4 محرم موم ارد ، نعل لارم : واقف بهزا - دانع الحال بهزا 4 لمحترض راع) اسم : تر : - (1) حرام كها گيا -حرام ركتا گيا به حرمت كيا گيا تعيظيم كياكيار ٢) أن بين ويينو ريس الصابك وبيناجيس أيم حالميت مين جدال دقبال . أرنا كومن حرام تصاجبنا غيروة بينون مينينه يه مين (فوالقعده ذوري تخير مقوم عنى سال كابهلا بهينه وله بدوه ومدينا جسيس المسين علىداتسام الين كنبهميت يزيد لمبدك عكمس بُعُوكيلي سنبديموخ تفيه شهد ائے كر بلاكے سوك كام بينا۔ ماتم كام بدين + محترم ربانا دا) معل لازم بسوك راباله المرساء جيسوان كے ال تو باره مسنے محرم رہتاہے 4 محتِّهم كاسبياً مبى دا ،اسم مُرِّر : بيندروز مباسى ودون كا مهاور (چونک عرمیں ہراکی سلمان شہدائے کو باکی جیدبت او کرکے اواسے مرمے بر متعدرة اس اسوج سے میدروزه ساہی برا طلاق مید الكاجيے" رمعنان كے منازی رفترم کے سیابی - رکداون محترم كى ببيداكيش ١و) اسم وُزَف: - ربيِّف جوما وحرّر مني اسغ والم مينيكيس بيداموامومنازاً روتي صورت رروي صورت ماتى فنكل سوگوارد ل کی مانند و تخص جربروقت رخیده و مغوم نظر آئے به محركات رع) اسم مُوَقَّتْ إلى فارسى والع بالتَّش يدر برورن مقدات استعمال كرقيمين وأيك قسم كالبراجسيرلال لال دهاريال مهوتي بين

مُحَيِّتُ رع السم مُركز به ملم ديث حانف والا- اخبار نبوي صلى الله عليه متر سے واقف مونیتید ورادی محدیث کو ب مخورو رح اصفت: حديداً كيا- انهاكباليا- صبندى كياليا- كميراكيا الط كياكيا- محصور مقيد 4 مَحَدُ **ووگریا دو) فعل متع**تری ، صربندی *کرنا-عد* با ندصنا - روکنا - احاطرکنا • **مَخُرُوف** دع صفت: حذ*ف كيا گيا- گر*ه ياڙگيا - وكا لاگيا- عليحه وكياگيا 4. وه لفظ إحرف جو گراد ما گيا بود 4 بهخراب (رم) اسم رُقت :- (النوى من بتصيار يسال صطلاى وووس یا کما کن بوسحدمیس کعب کی طرف اما م کے محفوظے ہوئے سے واسطے بنی ہوئی ہوتی ہے چیز کد بیٹیطان کی لڑائی کا ایک آلدہے اِس وجہ سے محراب نا م ركماليارى كمر خاندرس صدر محلس به لماق طاقير كما منيد وال كول دروازه إمم) شامى خلوت كاه 4 خلوت خاند - ميره سه معتِ موزشِ دل کی جو دعا کرما مُو^ل آگ لگ اُٹھنتی ہے مواب وعاملتی ہے (صبا) مفراب داررع + ن صفت :- توسما - كان كى اند + . فَحَرِّرُ (عَ) اسم مَكِّرٌ ، كاتب - يؤلي منده - را قم- يكھينے والا يتوريكننده بينتي + مُحرِّرُه وع)صفت: - كلما وا- مرقُ مرجيس محرّدُ بست دفع إربال الشيط وري رو) اسم مؤنت: فنشي كرى متصدى كرى - كارسر ريكا عده * ي من اع اسفت ا- راستى سى بعيراكيا كي يثريها أثار مقام سيسلموا + المُرْقُلُ بِلِي مُحَرُّرُ فَعْرِرَعُ) اسم وقت بصبادينه والى فنه جيسة ب مِح قدوغره + مُحْصِرُكُ رَعَ بُسفت :-(١) حركت دينے والا بستحريك كرينے والا - ہلا نيوالا-جُنبش دين والا وم)أكساك والابهكاك والا أجمارك والا + ا اسم نیرز و و تخص جسکے ہمراہ نکاح کرنا درست نہ ہو ایست قريب كارت ته وارده مردجس سے تناوى جائزنه بو-جيسے . باب-. كافئ - بجيا- تايا - خالوك زانا - وادا وغيره دم) دا قعد اسرار وراز دار م بمراز- ومساز- جمدم 4 واقف الحال 4 وه خفس مست برده جائزة م <u> جیسے ناوند۔ ویوروغیرہ مه جان پہچان۔ واقت مرونتناس صورت اشناد-</u> أس مصين جوبين يراج كها محصت بندهوالو بنونح م على الما ركس كے وشنام پر ديايہ جاب ميں تو بھرسے منبس بي سرم بھي الم ابتك مرموصل سے محرم بہوئے م كعيد ميں جاب درود يوار فضلب رصحفي ١٦-٠٠ اسم مُوَثَّت) أَنْكِيا كألكت - أنَّكيا كي كثوري - بوَنْداس كابر دووت

محصوس رع مصفت : جن کیاگیا - ده شف چوس میں آئی مو۔ بنویگر یا بخول حواسوں میں سے کی کے ذیعہ سے حکوم تو یہ نلا ہر سعگوم آشکارا بہچاناگیا + محسوس ہونادا فعل لازم : معلوم تونا + بہچاناجانا + محسوسات رع اسر مؤتث : رحموسکی عمرادہ چنرس جو کشوس ہوسکیں +

محسوسهات رع) اسرئونت: الموسكريم اده جنري جومحس بولكيس + مختيشر رع) اسم ، يرز و قيامت كروز لوگون كم ، محكوث موسكى بكر مهازاً دوزة إست وخشر و برلو - روز رستيز سه

اے فلک ابتوشب و کی کام واسٹی کی صبح محشر کی طرح پاک گریبان کُونِی دوزیر) مختشے دع صفت: - حاشیہ بڑیدا ہوا یشرح لکھا ہوا۔ ٹیکاسہت + محصِ کُن (ع)صفت : تصویب کرنے والا - حاصل کرنے والا 4، وصول کونیوالا

الم عن دالا محدثول دعول كرك والا يليس أكاسن والا يتحديدار جيس التي من والا يتحديدار جيس التي دوك بركه النائرة وناص محتسل بكراً بينيسة بودر سكوسيل الله

بید روی منت: حد کیاگیا - گئیراگیا ۵. گئیرامهوا - گھراموا - فلعر بند -گئیرے میں آیا ہوا +

محصور کرنا رو افعل متعدی: گھیزا-گھیراڈالنا- تاحیند کرنا ۔ محصور مہونا روی نعل لا دم: گھیر جانا ، گھیرے میں آجانا تلعہ بند مردنا ﴿ تحصور بن رع) اسم ذکر : محصر رکی ثمع - گھرے ہیئے ۔ گھیرے میں آئے جانا

محصمول رع اصنت :- (۱) على كيائيا - على كرده شده (۱- اسم مذكر) على منزلج - مالكّ ارى +كره لكان في شيكس + كرابي - أجرت -

وی پیوی با بر به به رسی این اسم بُرَتْ :- را) و هزیمن جبی سرکا رمیں الگزاری ا داکہ جاتیج خراجی رویصفت، باتن بلیمعشول محصول کینے کے قابل بیسزنگ + مرکزی فن

محض رع) سفت : ـ لا) رثير غاليس + بي فش + غالص + يزا (٢) فقط ـ صرف (٣ رتا بع نعل) بالكل ـ سرًا سر- تنام جيسي محص غلط سے +

مَحْکُ رع) اسم نکر:-۱۱) حاضرة ولئے کی حکه (۱۷) قبالانشری 4 حکمنا مرشری ده نامه جوقاصی کی مجرسے مزتن کیا گیا ہو (۱۷) وه نوست ته جوا نتاب دعولے

ک مربوق میں ہوے رہے ہیں اور درم) روبو کی ہے۔ کے داسطے باشندگان شہریا دا تفانِ معالمہ کی قمروں ادروسخطوں سے

تياركيا جائے مدعوضد اشت ده كا غذجيس عوام كسى بات كي شادت كلفويس الله

وكهائة لا كله ده شاه ووزير كالمحضر سند ندركه يكاكوني فينير كالمحضر (ظفر)

(١٥ يصفت) دوررو سامنے حضوريس -بالمواحه- فارسي ميں اس معني بي آيا

ہے جیتے اللہ برگان ایران را بک یک دد دو و محضر خویش طام النا علی

وہ کپڑا جسپراؤل سے اخیر ک گولے کا بینت اسی بال بنا ہوا ورگو کھڑنہ لہ اِسلما سّارا وغیرہ سگا ہو اہوے

المعرموں کے آگے نہ آیا کروسیاں باجامہ اس محیبین سے بین محومات کارتصحفی) مردون

مُخرُور دع اسفت: -حرارت كياكيا + كرم- تنا +

مخرور المزاج (ع) صفت: ئرم زاج روقض جیک زاج میں حرات مو+ مخروسید (ع) صفت استکامها بی کیا گیا۔ حراست کیا گیا۔ گرانی: ورمانظت کیا گیا مدیخت کیا گیا، جسے موالک جو وسد پر راستا کے مواسعہ ماد

كياً كيابها تحت كياكيا - جيت مالك محرُّ سه - رياستهائ محوُّسر + مُحَرُّوهم وع)صفت ١- ١١) حام كياكيا + روكاكيا - بازركفاكيا - سنح كياكيا

رم) بے نصیب برو مایس ناکام - نامرادر نااسید بے نیل رام -

بيخت- بنييب- أبهاكي ٠

محرُوم رکه شا دو) نعل لازم :- بازر کهنا-ردک رکهنا-ناکامیاب رکهنا-بع بهره اور برنصیب رکهنا ۵ حق نه وینا ۱ ایُوس رکهنا-بیمراواوزاننا کونا مروتن ویده ودل جان جگرحاضریس آج محروم نه رکه کمچه توکراسیا کیسند رنیدههای ا محرُوم رسنا دد) فعل لازم :-ناکامیاب رمنا- بدنشیب سبنا ۹ بائوس

رہنا۔ اومیدرہنا بدخالی رہنا۔

مبتب تهرہے توشوق <u>سے منگلے</u> انگو*گر اور مورگوم م*یں باد ہُ انگوگرسے ہم اراحسان) محر**وم کرنا** رور نعل سعدی احق ندویٹا حتی مارلینا ہ

محرومی -) رع > اسم مُونّت: - بغیرینی - بطالعی به ایس - نااسیدی -محرومیت - ایونینی - ناکامی - حرمان ۴۰

م تخر گرول رع)صفت ۱- اندو گیس-غمگیس. مگول- آزرده-رینجیده . ورنگیمریم منحسن رع اصفت :-۱۱،احسان کرنے دالا 4 مصابی کرنے والا 4 سکوک

کرلنے والا بد مسکوک موسنے والا روایا۔ اُلیکا ری دسنی۔ فیاض 4 دیا وان۔ ۲۱) مرتی دبشت بناہ سر برست سہایک ۔ وشکیہ عامی ۔ مدد کار 4

۲۰) مربی کیشت پناه بسر برست سهایک و دستیمه حامی به دوکار ۱۰ مور کشن رخ به ف صفت : سبحا حسانا به و شخص جرایین محس کیم

ساتھ بُران کرے۔ناشکرگزار یانشکرا۔ناسپاس حق ناشناس-کانونعمت + در ساتھ بُران کرے۔ناشکرگزار ناشکرا۔ناسپاس حق ناشناس-کانونعمت +

مخترات دع ، تبع محسنه برنیکیان خوبیان بعدائیان بدسکوک داحسان -مختوب دع ، صفت: - دا) صاب کباگیا مشمار کرده شده د۲) صاب

س لكاليائيا- وضع كياليا- مجراكياكيا+

محسوب مونا (ا) نعل لازم: مجرابه فا وصع بونا حساب من لكنا به محسو و اع است محسود با ایتها به

عل

ی مختلوم دح)صفت: - دا بحکم کیا گیا دی ما مخت -زیر چکم - زیر فرمان تا ایع -ره - زکن رعیت - رعایا - پر جا 4 نوکر - چاکه طاقهٔ خاکم تکادم کی لاانی کیا -مختوم مرد (ع)صفت : - حکم کیا گیا چکم دیا گیا +

ر بیو سرف بسیا می بید می بید بین به می بین به مختل رع) اسم نرتر - را بول جال میں التخفیف) (۱) اُتر سے کی مبکد رمنز ل + مرکان مرکلکانا - گھر حبکہ (۲) سوقت - وقت - اُؤسُرز حبکہ ہے

سلطان کا جوعهد بضل تھا گھوالوں کو فوٹ کامک تھا رگوارنیم)
وشمن بھی گرے تو فوشی کا نہیں محل کوئی جہاں سے آج گیاکوئی کل گیا ہے
رہنے نہ پائیج صوبی جی بھر کے شعو بیغام کیا جال کا تہیں برمحل گیا ہے
دس) ایوان امرا وسلطان وسلاطین قصر محلسرا۔ راج مندر۔ راج بھین
ترام منزل۔ دولتسرا۔ بارگاہ مونواس۔ با دشاہ یا راج یا امیروں کے رہنے
کا زنا ذرکا ہے جی محل میں متیا ملنگے جیسے کے روبتیا ہے

مُحَلِّ فَاصِلِ (و)اسِمِ نَوْتْ:-بِتْ رانى- مَارِ ـ ناص محل ـ سببيَّلُول ميں انضل اور سردار *

محل واردع بون اسم نرکز به محافظ محل بیسبان محل به محل واردع به ناسم نرکز به محافظ محل بیسبان محل به محل وار فی دو اسم موقت به دا وه فارسه یا خادم جود مورن و کهبی بیت محل به در در این میسبت ال کی بیزشن شد به این کار بیس محل معرا رع به ن اسم توقت به دولت سرا وه تصریا ایوان جوامرا و محل معرا رع به ن اسم توقت به دولت سرا وه تصریا ایوان جوامرا و مساطین کی سکونت که داسط مختص مود امرا کازنان خانه حرم سرا ر

دل برنام ایک بیسواتھی اُس ماہ کی دہام طی سراتھی رنگزار نیسم) محلاً **ت** رع) اسم ندگر:- رموا کی جمع ب+ محکل بردی صفیت مصل کرسنے وال جنہ کیاں من وال جنہ

محلِّل دع صفت: مل كردينه والى چِنر- كلا دينه والى چِنر+ محلُول دع صفت: حل كياموا حل كرده شده 4 مراكز كرده سروي سود رسوي سود سروي

ننانه- ريزاس معل

محکی رخ اسم فرکز:-(۱) اُرت کی جواب س کرده عرف به اُد میوں کامتامی -محکل درج اسم فرکز:-(۱) اُرت کی جگد-منزل- زودگاه 4 آدمیوں کامتامی -مسکن رج عبازاً شهرکاکونی حقد- شهر کاکونه - کومچیو ٹولد - بجصل- ٹوپا- باڑا باکھیل - پُوره - بگڑ کلی - کُنج جیسے مجانین آئی برات بڑوس کوہوئی گھبڑ موص

(جب نیک محصر کیننگ تو مُرشِّ خس سے مراد ہوگی جونائب کو نبی کے ساتھ یادکر ہے) 4.
محصر خُول راع 4 ن) اسم ذکر :- ومحصر جبک اُ دیرکسی کے داجبالت ل موسے کی تصدیق کی گئی ہو یا جس سے کسی کا قتل کیا جانا تا بت کیاجائے۔ شہادت ناشہ خوُن ہے

شواُ کا محضر خوں لاکھ برد الذاں کا تھا۔ دیکھتا گرڈال کر مُنڈکو گریباں میں برلغ اُمتحنی) اُستجل تقات وغیرہ کی مهردن ادر وستخطوں سے تصدیق کیا ہوا نوشتہ یا عرض حال +.

مخطُون دع بصفت: - دن بهره مند بختا وروصاصه نصیب (۲-ت) خوش فرم یکن یمانند شادمان - باغ باغ دام ان علاوت یاب +

محفط فطيمونا را بعل لازم: فرض بونا- باغ باغ بونا - شاد مان بونا به علاوت بانا - مزد بإنا لهف أشانا مه

محمول (ع) المؤرّف, آدریس بنی بند کی گریم اجاب کیس نیم بسیدا ساج سازی ا اگرینی باد این طالب بوریا کا بدرند نکی مفارند اُسکاات دخاکا (رئیبهٔ) سریدکان آن آنوب جننا ب میش اُس قدراً سرکو نهیش ت بریم شتاب بون بوش شراب کی (اسخ) این این محفل قصل مرود (ع ب ن) اسم نوت : - این کالی کی باس ناید زنگ کی جاس ا محفل قصل مرفا (ور و نعل سندی : - این کالی کا بیاس کرفا دلوک کو جمکرانا محفل کرفا (ور و نعل سندی : - (۱) سبه ابول این جلس کرفا دلوک کو جمکرانا

محقوط رع بصفت به حفاظت کیا گیا بیجایگیا مِصنُون مامُون + حفاظت میں رکمها ہوا - بیجا موا +

محقُّ ظ ركم دل ، وعائد منير : بجائد امن من ركم ملامت كقيم-من جيسه مند المحقُّ ظ ركم برباس م

محفوق دع ١١ مم ذكر : يتحقيق كرك دالار حكيم و نلاسف نياشون و در تتحف رجوبات كودليل سے ثابت كرے 4

ر حکاث (ع) اسر وَنْت: کسوٹی۔وہ مِسیا ہیجھرجیہ رسے کی برائی جہلا میکھتے ہیں سومے کاکس دیکھنے کا ہقر عیا ر +ھ

افاق اُس نهال ارم بیجید بر کرخی کمی نوار می سید اُسکا نگر آستانه نیک دربد کا راسخ) مخترکی (ع)صفت: در صفیت وط به پائدار مستمکه الل سِتقل بیمور ثابت قدم بر توارد به مخترکی بیمر (ع) اسم نرکز ۱-۱۱) انصاف کرنے کی جگر سے عوالت میجری دربازی

(٢) سرريت ته يويده - د پارشنط 4

في بويٌ لَيْج كي منذل مي سافت ميري عند بحد يُفك كي منت ميري (نامعاُم) محنت شاقه ان الهمونث: يسخت مخت ببخت جأنشان - كاردشوار ومشكل-كتُّسن كام ١٠ محنت كرنا دان نعل تندى :-(١) كوت ش كرنا - تنديبي كرنا سركري كرنا (م) مزدوري كرنا (م) كاشت كرنا بالناجية تنار رودكرنا 4 محض**ت مزدُ ورى** (1)اسمُوْتَتْ:- (مردومترادت)كاردبا بمِنت نُتَعِّت أَبِكا ر محست نه وانا رون نعل ستعرى بدر تورى ندلينا وكام ندلينا + ٢٠ فإرسے بچھ کم نیں میں کو کمنی میں مجھرتا مجوں بہت پر کویں محنت نبیاط می دمار مَعْضَانَ الله الراح + ف) اسم مُركز : حق اسمى + الجُوره - أجرت - مزدوُر مى + م المحالم الع المعنت: - () زحمت كش ميختي برداشت كريخ والا - تنده -كشث أتصابخ والاجفاكش والماسم مذكر) كميرا مرزور - قلي ﴿ محمحُ دع بصفت: - 1) زائل ﴿ حرنون كِلْجِيلِ قُوالنَّا ـِنْتَشْ مِثْلاً - حَكَ كُرنَّا -كَحْرِينا- أرَّرانا- وهودُّ النا (١ يَصَون) بجُولام واللهِّ 4 نا برُّوكرنا - نيست كرنا-معتُروم كرنا- سمانا- فناكرنا- نابِيد كرنا و٣- ف شيغته- والد- فراغية ١٠ يَكَّنَّ مچوکر دینیا دو) معل تعدی : - دا) شادینا - زایل کردینا دم) گر کردینا -كُنْكُ صُمْ كروينا رئبت بنا وينايستحيّر ربياً و١٠ موه ليبنا-عاش بنالينا غريفيّركنيام محوم وجاثا دار انسل لازم: ١١ اميشهانا- زايل بهوجانا- مبناء مبناءً أراجانا-رم) كم بهوجانا من عُرب بهو مبانا رس مرسلنا - قنا جوجانا 4 نهايت عاشق اور

صعبت بيس ايك رات كي يا عوري أس برميس سحركونه إيانشان شمع (اسكم) رم ہتتے ہوجا کا بھوج کا ہوجا کا بہت بنجا نابہت ہوجا نا بہٹوت ہوجا کا كي المرز ربنا- لنكب مهومانا + معجوراع) اسم ندر :- وُهرا وهري جيه تا اُروش رَنات ركيلي ه

معورزين (ع + ن)اسم ذكر : - زمين كا دُعد ا قطين كے بيج كا ده فط جسيزيين كيومتى يد يبرو تطب زيين كا ودخط وسمى عواسك مركزت گزرنا اورزمین اُسپر گردش کرتی ہے ،

محوسف رع اسمون : " مُشركى - اعزاق بيشيفتكي - فريفتكي خ مُحْيِرُطِ اع اصفت: - له) اماطرك والا كهرك والا الماسم مُرِّز:) كليرا الط دائره كالول خطه حيرًه كلما ويه رور يروه +

محكَّدوار ان+ن)اسم :كرّ: ميرمد ميركديد محلَّكا بودهر ي يكونه بارميال منا واردى مهتر ـ فاكروب ـ يُحرِرها 4

مُعَلَّدُ وَكُونُ إِنْ أَنْ اللَّهِ وَفَاكُوبِ مِنَا كِمَا أَ- عَالِقَهِي جَاكِ صِفًا فَي كُرنا 4

تحكُّم الراسم مُركزه-فواجه مرا-فوجه مِنتَتْ 4 ناظر-وه نامرد يامخنَّتْ أومي جو

إدشامول كم محاول مين آسے حالے كامجاز جونام +

محکار وع ع اسفت :- ون نهایت تعریف که یکی بسیار متوده (مواسم نکر) بیم تر اتران حذرتا هرمجتيا عيالا مذعوبه كونا مزبارك إحوجمتا رخالم المرسلين بيدا بيز تتناه مختاه وفات ستسكيع

و المركز الع السرم أن المرحمد به تعريف منا يُش منت مه

فحرَّتُ مِي اع بصفت: - وشخص جرأتت مخايست ہے بعرصلی اللہ عايساً كابيروه

محیل رع اسم مركز : كووه أونث كا جوده بدليلي كي سواري ٥

ولولے میں نفس چید کے تا فرصت عمر تسمیمی و لؤں ہیں ندید لیلی نے بچیل مو کا انسیز ہلوی)

تحمُّو و اع ،صفت:- دارسته-ن- قابل تعريف-سراهُ گيا- تعربيف كيا گيا^{- (ا}

سلطان نا صرالدین إبن تبگین کانا م جوایک برا نتاح ! دشاه دسویر عیسوی

صدىك اندينز في كمن اوربن وستأن كوبانيس مرتبه آ أكرابي حماول

ے کامیابی کے ساتھ فتے کر گیاہے ب محمودين (ع) امرئزت: ١٠) ايك قسم كى باريك لمل ٢١) ايك

عاندی کامِکنجو ڈسانی آنے کے قریب ہترا اور عرب میں جلتا ہے ،

محموُل ٤٦) صنت :- ١١) لاداكيا- أشما ياكيا- لداهوا ٢١) كمان كياليا ينظنُون

(٣ منطق) وه خبر جومبتدا کے مقابل واقع ہوتی ہے ،

محتموكم (ن)صفت :- لداموا اباركرده مه

تحرش اع ، اسم وزن بدمحنت كي جمع +

ر تحدث وع) اسم ونت : - دا) ربن و دُكه كشط و زحمت الكيف جفا ١١- و) مشقت - رياصنت - جانفشاني ر١٠ - ١) مزودي + كام - كاج-

وستكاري دم ١٠) سعي ـ كوسشسش ـ تنديبي ـ سرگرمي دهـ ال الجرت كار-

مزدوري - وصيانگي - روز-روزمينه- ابحره +

صَحَنْهُ شِي الرحْصانا ول فعل لازم بـ تَكِليف برداشت كرنا- زحمت أهمانا-

وكهرسهنا به وروسرى كرنا بنون ميكر بينيا - جان مارنا به

محدث تصكاف في لكنا دو انعل لازم: معنت كام إنا -زهمت كام إنا-

معنت كالجيل لمناسعي يأكونشش مين كاسياب موناه

فتی آرنامه دع دن اسم نرکز به دو دنشه جسک فدیعت اختیار دیا گیا بود مختار نام نه خاص دع اسم نرکز بر کسی خاص کام باخاص امرکی بهت نیشته بازیقه مختار نام نه عام دع اسم نرکز به مختا با مهرطلق به عام امور کی نبست نمار کردنی کافقه مختار مهم نادی نوار در در باختیار مونا به انک مربا کیریکا گماشته مونا به مجازی و ناه مختر غراعی اسم نرکز به بیجا دکرانے دالا - اختر اع کرسانے دالا - نئی بات یا نشی چنر منط کالے دالا - بانی مرتوجد واضع به

منحتر عات رع)اسم مؤتث به دو چیزی بونی تکالی گئی موں۔ ایجا و موری کئیس پھنیس *

مختص مراع بصفت به ۱۱ بافتصار کمیا کیا مفلاسه و انتخاب - جوطویل ندمو-جود رازنه و مجل ۴ تصورا - فراسا کمیسیقدیت

فنقیردال شیم دول بیسے ایخ آرام اُسکونیاب نہیں ید ب (آزردہ) (۱) چھوٹا فرد +

ر. مخصرگرنا رو منعل متندی به کرنا گمٹانا۔ جسانشنا پیموٹاکرنا پیمل کرنا جسائظ منجنیض دع صفت ، نامس کراکیا منحکوس +

مختفی رع بصفت: به پویشده جهیابهوا-اختفاکیابهوا خضیه + مختفاک عرصه تند به روزند به رویر علام ماخلال به در

لحثاث ع)صفت:-بریشان-دیم رسم- بگزام: ایفل بنیر + منحتل حواس دع صفت:- برواس- بے ادسان-حواس اِختہ پشخص منحت حواسوں میں فتورآگیا ہو۔ فاتر انعقل ستراہترا۔مجنوط انحاس +

محملات رع بصفت ۱- ۱۱) امتلات کردنے دالا - چوکیمال زمرہ - ناموافق 4 انبل بے بل فیرمنس مخالف - بے جوڑ 4 غیرشا م 4 حبدا- نیارا علیحدہ -

مقائن ورم، بھانت بھانت کھانت کا تسرتسر کا۔ لذع بونوع + معرف

هم معنی مردع صفت ۱۱ مرکهٔ بالکیا - وستخط کیا گیاد ۳) مقفل بند کیا مواجه پرده البیا موا برگل محمت کیا موا - کبرونی کیاموا ۴

مَنْ وَمُونِ (ع) صفت بيضنه كيا هوا. تَصنه كيا گيا فيت كيا كيا * *

مرح برده وارده ایرده نشین بهر ده مین بیشهنه والی - برده دارده اسک دیشانی

منچيد كم ميونا - أو - فعن لا زم ، - دن احاف كرين والا بونا - كورين والا بونار و ا نالب بونا - ماوى بونا - جيمانا - جيسه دو اسكي طيسيست پرايسا بيط سب كه به كام كام بنيش كرسك وبيا +

شمالی ج دع) اسم ذکر به مخرج کی شعد خارج بود نے کی جگاباتکفنے کی بگا باخر کیاس م منح احکمت شد رع اسم فوق بر سبر فرشنی عدادت و الگ بنصومت سخالفت ا منح اطراب و رع اسم فرکره دن خطاب کرمنے والا بات کرسنے والا سمائٹ بوسنے والا برزد کشکر کسنے والا رہا عمل اسر کرمنے والا سٹھتے ہوئے والا به منح احکمت و ما اسم فرکرہ دن اور خصوص کی طون خطا ساکرا جائے جس سے بات کی جائے (مارصفت) سحانب عمال کیا گیا ہور من خطا ہے کیا گیا ہے ۔

مخ طَرَقُ دع) اسم ذَكَر: د داه خطوه - اندلیثه - وُمه خوف - بِنِنَه به جوکهون بِیناً -د د) ده بات جونومن میں آجائے - زم ن میں خطور کرجائے والی بات + مُخل فات رع ، اسم رتٹ: - رئوافٹ کی جمع) +

مُمْعَا فَنْتُ رع) اسمِ مُونِّتْ: حِيامُ عُوتُ مِنْظره - اندليثُد- ذُرِسبُحُ به مُمَّمَا لَعَلَمْتُ دع) اسمِ مَونِّتْ: - إِخْمَا طه ميل جول- دوستى سبل طاب - إنتجاد به

مُعْ الِهُ فِي رَعِي المُهُوَّلِيمِهِ وَ) وَ يُوَقِّفُ جِنْلاف بِرسِمِهِ عَدُونِهِ وَثَمَن عَاصِرَةً مُثَابِل بَهِرى بِرودِ بعى مِنْدَى عَلْرِفْهِ ثَالَىٰ (٢) صعنت: برطلاف يَرْبَكس مِنْنَاصْ فِيقِيْسْ سَالنَا ﴿

مُخْالِفِتُ ہُونا۔ و نعل لازم: برنملات ہونا بِچَوٹا ﴿ بِاغْ ہُونا ﴾ واقع ہونا ﴿

مُعَلِّلُغُمَّتُ (ع) اسمِ وَقَتْ بَدِ خلاف وَثَمَنى معداد بتعد مُودَّدُوانَى + صَدِيد خلرُت + كمشِيدِ كي + انتلاف +

مخالفس**ت گرما وی** نعل تعدی : - انتلات کرنا د برخلات بونا - اطراط کرنا ه گخیزار ۴) اسم م**کر : - خ**ردینی والا رجاسی - دُوت - گوینده ه خُفیه نولیس به گخیرکی . نه اسم نونت : - جاشیسی ـ گویه گی ـ دُرت بِن به نفیه نولیسی - خررسانی -

محجَوُ كُطِوعَ) صفت: - خبط كرده نشده + با جُنُونَ آين شده ميره واس بخُون به محبُوطُ المحواس دع ، اسم مذكر : - و رشخص شبطيع واس باطل بالجُوُّل آمينر وه بي برنگ مبول - دلواند - باؤلا مسرى - پائن. بورانا معوداتی غبطی مجنُون ۴

ه در ۱۰ جنگ بول سریوان به دادیستری با بن جراه صوری به می بهای بهای ارده در استوان به مختم گررع صفت ۱۱-۱۱ اختیاری آیا میناگیا بیجها آنها گیا به به کارگی به ۱۱ که ارده با خشیار بالک میماز دسود اسه ناس کارندگی که شد" به به کسایه میمارگی به را که میتوقی

اِ فَتَهَارِهِ الْک مِجَازُوسِ اسم بَرِّی اینبٹ رگیاشتہ + کیس + کا رکن سرداہ کا دیتولیٰ **مختا رعام** رع) اسم نیر ز۔ رقا تؤن و ہ گا سٹ نہ جسے عام با توں

كا اغتيار ديا كيا بو 4

مخلوط (ب) مفت: گرند با اُولا - ابتم أيفت أبختر شده + مخلوط العنسل رك)اسم مُدّرٌ: - ودغلا - درنسلا ممنّس - دُفِهُ صَبَّلَ بِي سِينٍ إِيْ محلوق دع بصمنت: ١١) ببيداكباكيا- ببيداكيا جوار رها موار أتعبن كياموا-روا المؤرث فات في نياسد اليتيقي تراخ زرشي سبتي كاربات عالم ون وفسا وفيلقت به مخلوفات (ع) اسمؤنت بدر مخلوق كيمع) ممنيك دع صفت ، خالى يأكيا-ر إكياكيا جيمور اكيا- زادكياكيا . مخلي الطبيخ رع إسنت :- فكرده شده الطبيعت -طبيعت برهيواراليا باسم كي لكلف - بابهم آزاد بيسيدونون نايت عظف بالطبع بين فيردع اصفت : خريراً مُعاليا بهوا فرميركرد وشدو + منشش دع اصغت. ۱۱۰ به بنج گوشته کرده شده (۲ - اسم نمرک پنج گوشنه بریج کویلا پانچ صلعول کیشکل دس- مرا ایک قسم کی نظر حس میں بالنج بانتج مصرول کا و ایک ایک سند بروتا ہے + معنی اس این اسم مَرِّن - مختس کی جبع + و مناسبات اعلی اسم مَرِّن - مختس کی جبع + مُعْتَصَعَمْ رع) اسم ملزّ إ- را) بحُوك ركمُسْكَى -كُسُدَيا بمُعُوك كيال بيُعوك كى عِيْبِغُهِ (١- مبازاً) فم عَظِيم اصْطراب أنكيز- نهابت غم والبس سي بيقراي بروجائے دس و و مشکل تر دو کا عذاب - فکر د خیش کا جمعیلا مجھیرا - رقت جھاكرا مد مبداء فسأ ديجنجدي ه نَفْرْآجائين الرصوف في كجلوب زرج مختصرة مين اصفاد مِلْ (منيم دلوى) دمناک بیں ہے گروسلماں کی سمجھ سے پارچھنینگ مخصہ کفرودیں سے کب (ساحل) مرار مجب طي كالمخمص بي المنظم الميزار بيا مص (ل) اسم ندکر: - (۱) مخصر کی جمع ۲۷) حروث منیر مک آجائے کے مبسب المت مختفی كى يائے جمول سے بدلى و أى صورت + تحصص میں بروا (و) نعل لازم: بصیلیس برنا - جمال کمیر مين برُنا - دقت اور ترود مين برُنا + متخصيص مونا دو افعل لازم: عذاب من بونا ديكمو (مخصيس برنا) بمخصیس موں جو ناک فی ادات کے تیروں کا سیندنشاں ہو رسرا محسل (ع) اسمؤنَّث بـ (١) ايك نهايت نرم اورطائم كروفيتِّسار رفيتي إ مُوتَى رَسِيْمِي كَيْرِكُ مَا م فافل مى طون سے سِتْشِيراك جب مِي ابين مخاصام كا (اير) (سنوائے کھوٹیانے اسکو نیر آباندھامے جنائج اسرے شوہے بھی ابت ہے)

بحص وحكت كردين والى + فواب أور نيندلاك والى + مُخْدِّرِات رع) اسم وتن :- رئوز كرجم بييس كريدوالي دواليان ب تَحْدُوهم اع) اسم ندكر :- ندست كياكيا- قابل تطيم- بزرگ- مرفق أقاف انعت مُحْدُوم مراع) المُرْفَتْ مَعْدُوم كَي بَانِيتْ ، مَحْرَجُ (ع) اسم فيزر - الخني كي جلَّه - منبع مصد- لِنكاس + أسل يَرُّم ا وَه - وُدِثْ مخروط رع اسنت د فراطكياتها تراشاتها جيسالها به كاجرك دول كا ٠٠ مخروطی (ع) صنت بدگاء کی کن کارا - کاجرے ڈول کا - کاورم هخزن دع) اسم مَرّ: - خزا نه کی جگه جرح کریانی کی جرّ - گودام - مال گو دام -گودام گھر سگزین په شمنج - ذرخیره به ر دوام هر سیری کا در در است در خاص کیاییا به نامزد کا گیا به مخصوص کرنا دو ، نعل متحدی: - خاص رنا - نا مزد کرنا + مخطط رع)صفت، - (۱) کلیرول والا -خطوار- وه شے جبر کلیرس بڑی کی مول بد ووريا- وهاريداريسيتكيا- دم)خط فيكل موا- وارضي ما موا دوه شخصن حسکے ڈاڑھی ککلتی آتی ہو 😽 مخطور دع صفت: - (۱) خطره کیا گیا۔ اندلیٹہ کیا گیا۔ دہ چزیں جنیں خون أميشمود) وه التبودل مي كزرے إلى بريدا بوسے دالا خيال ال يركنه نے والا في ال مخفقت دع) صفت التحفيف كياكيا - فلما ياكيا - المحاكيا كيا- اختصار كمياكيا-كم كياكيا ٨٠ وه لفظ جهير كول حرف كركياجات بيت بداو د كالمخفف ب4 محقىي رع)صفت:-بوشِيده مجصابهوا كبُّت ينفيه بدشزادي ربالسَّاكاتُ الرار كا قالي عرض هره المورك يس وضع لوال كوظيس بنده ي وكيماسي مخفى ركصنا ياكرنا دانعل تعدى: برده ركعنا بيكيانا -ظاهرزكانا + مخفی نهرین که راو انفره - واضح موکد - واضح رست که سطوم موکد 4 مُحِل مع معنت بِفِيل ندا ذِفِيلاً لِنفِ والأَمِين مدر زِنه اذا زِفتتر ردا زِفتُورُ النَّه والله + تحیل بیونا دو) نعل لازم نه خل اندازیونا - رخنه اندازیونا + مخلص رع صفت:-(۱) افلام کمنده خالص ربهتها زیصادق سید معاینیا - کلما-ب كيت ربيريا و دفاوار ـ باو فا (٧ ـ لشكرى) مجرّو ربن سبايا ـ كوارا ـ بيزن فزنده بِيْهَا نَاكَا فَقِيفِ روم - اسم مُركز) دوستِ صادق - يارغاريستِ ووست . بِهَا ووست إيشر كسرام المامكية والادميم مونت لاخاص كياكيا راكياكيا ياكياكيا فالمرك ألادميم ا نتع السبة اخلاص ومحلّ مام اورنیز مصدری به جیکے مغی رائی خطامی - ازادی کے آتے ہیں) محلصتى زع) اسم مُوتْن: - فلاصى - را كى تنجات - بيشكار ا- آزادى يَعْبِيتَى م

علاست جواً سکی درازی ظا ہر کریے کے واسط مکتی جاتی ہے جگی تکس سب آب خطهر اروش جوكتما ما وينيانا كاتن وائره متناب رشك كمكشال مؤكيا دامير) مّرا مانت رع المرونف يبير فرانت رقير النت دساب الن + مَّرِيمُ مدرع د ف اسم ذك يخدِيرُ مرد رسرمه كا خطرة الكهون في فياجا اب مَّدِهُ قَالِي رع) اسم ذكر الرابر كاخط جمع ادر فزج كي مدوا يكف ك ك محاذى بوتى ب ود) دليف مخالف يمسر برار كادعويدر وكوش صُررت دکھا کے آئیند کو نام بھی آباؤ ہوجائے فرب معمقابل کو الملاع کے دواغی آئیند دکھ کر ترمیس شتاق کیا ہوئے تسے سواہئے مدمقابل کی آرزو ہے خربائے جان مروکے گزار کے بوقے کب تربقابل قدولدار کے ہوتے راسیر) دس بابركي يث-برابركي جورسه مروك اشاره بي بنين كرت بواري الله عنار ول كوفى يميع بل كوراسير) وسعن زيس بن كوكما شرب وقي المرسابل آيك موموك آفكون وولف رمه، رقيب - عدو - ده، ورسود اگرون كا إسمى كما آنا + مَرِلْفُم رع)اسم تُونْك: - دا) مَرِلْكًا ه مِينِي نظر وه چِيْرِ وِنظر كم سامينيه (١٠٠) قصد-اراده منفعد منصر، دبيش نها يفاظرد منظور سندر رنيطره يفع إن تصاب رشك قروكميها ديده دول كوج تصالتينظ و كيدليا راتش تعظيرليني الني مروقت فايده كيا اجك بت بميت مكو مرفظ كمكف (افشام) ياب وليس خيال اورب دان فطر بصحالطبيت كاإدهراؤراً وهراؤراد ف مردم الصوري جيس ر كلينظر تلكيع خوش نكامورك الرونفام والميلك واات) شب ملی برام روم بن أتراً بال اس تلزم من کے بوکیا جذرا در کارشیدی) مدان گراپنی ندائست میدنظر جو تنظیم موسین با میتیامت رمجری) کیوں تنے دوم آج تری دیب کہتے ۔ فوٹرزی عنّان گریڈ نظرے ۔ ا کچھ بجرکے اردن کی بھی ایجان فہرے فواسے قرآب کوکیا پڑنظرے ۔ ا فكر (س) اسم وقت بدون شراب. باده مدا-ببنت العِنب والدور مع جهبا كل وم) نشه مستى يمكه و فما رومتوالاين مرشارى مدموشى مبستى مخوي كبعث وسورة أنند ينوشي وزحت وانبساط تفريح ومسترت وم) المعتى كالبثي یاگالون سے میکت موایا نی جمالت ستی میں بیکا کرا ہے رہ ، عرور محمند

گرب مان يكبر-كبر غرم اجهمان خديبني ٧١) ديد اللي يمبون يسودا-

ماليخوليا رهى ورياء بحرار نترى ورود وجور (م) خام ش نفساني شهوت -

جوش وجذبه و ولديشوق (٩) مني - آبِ بشت و نلمغذو ١٠٥٥) وه بالني جوما

ستىمەنىكات جىدىنىم كائدۇر ئىك كىكىنىن (دا دە ئىدىكىلىن مامكى

(١) الكِيْسِمَ كُورُ الم يُوسَيْخ اور نهايت المائم موتاب + مخسل مها (و)صفت: - نهايت المُحرِّلُو الدَّارِيُ السارُونِي لانساء رُوني لاند نهايتُ محرص (ع)صفت : مست متوالا- برمست - نشه ميں يؤر مضراب نوشيره مربوك شف - مرصر ما ياسه و وتوز الكليس دراد يكه نيامتي كهان بادة ناب إيشرن مُختَدِّثُ (ع) اسم زَرِّ الْعُومِ فِي غَنْظُ بِنا يا بهوا- زنا نه بِرِيجِزًا - زنخه - وَوَتَحْص جكونامرومنا يامورزينيسك رنصفت عادهاد محول (ز) اسم وتف: - (عام) را مل مي كول تعابيكم و اوكيد ميني مراح مرتب عند كينسي عقلاً نداق مراح جعير فاني بد مخول كرثا روى نعل متعدى بهنسى كزاممناكرا كعلى كرنا يجيلرنان كرناب عنولمادى اسم مُرك، فصفَّا زينسي باريسنوا ، الرايف المعلول به المعتروع اصفت وروا انهايت فيك ودا الخيرات كهك والارسخي - فياص -والما دس منشى وحسان الله مساحب شاكر زود في كانخلف 4 د اردددالے اکثریائے مفتوح سے ساتھ بدلتے ہیں) ب مُعْمِيلًه رع اسم مُركز : - توتتِ خيالي خيالي قوت « تَحْتُ وع) اسم مَكْرُ ، - (از ابتغيل) خير كمرًا كرك كي عِلَّه - برُاوُ- خير يُكَّاك و كي كليد مجازة قيام ومقام كرف كي مكيد مدخيم كاه -كيمب محيح (ع) اسم مذكر: - (از باب افعال) وكيدور مخيم ا علم رغى اسم مُؤتَّث : - (1) كشيش كَفنِّيا وَ به بما الأكِنتِين _جوا ر جنر ركا خلا+ افزونى درازى يهالؤسه وم عرصني خط يراخط وه ورازا ورلمباخط جوحساب ياعرضي مي كهينياجا آاور اسكرنيي سے حاب إسفلب شرفن كيا جاتب م المصدر کھیوفورسے وننی کود کھیے مسے شبیاآ یے کے زارونزار کی وسول ورئ كاصيفر وسيفه الزرت محكر مررث مرد ونتر دمطلب نگاری کا إنکوسليف، ندور بارداري کا اِنکوسليقه شامیدداری کاون کوتلیقید نخدستگزاری کا اِنکوسلیقد (يانيال) قلى يانفر بو تو كُجِه كام آئ مران وكس ميس كوني كميائ (٨) نياهاب مشروع كرف كى علامت جوبطورخط بهوتى سے 4 يُحوال مين ان مُرخی-سرنامه (۵-۱) باب فصل ۱۷) رقم (۵-اسرندکر) ده الف می وده کی

14

مدبراً نا- و نفل الزم د مستى برآنا مست بونا به گرانا . و آننگ برآنا الحمدا مشاب برآنا ـ برگفت كو به فهنا - سبانا بونا - جوان برنا - جو بن برآنا يمو برآنا ف ايك برگه ينب د برآو - كاكهون نارى نزكه لا و - كاله (معررآنا دها كه سائه محف نملطت) مدفانا ده بمغت : - (۱) متوالا - برست مرشار يمخي رانندي برور به

رم ابنای - مرور به مدمات در در آم کی جمع) مرجرے مست میمور دنشمیں جورے اسلام کی جمع) مرجرے مست میمور دنشمیں جورے اسلام کی جمع) مرجرے مست میمور دنشمیں جورے کا در کا اسلام کی در کا در کان کا در کان

مرافکت بلامشی دع) اسم رُفّ :- رقالاُن بلااجازت وظار کایکی کے مکان میں گمس جاتا 4 مرافکت بیجا دع + ف) اسم رُفّت به خلاف وزی ناوج بستا ذائی فیخ کی مرافکت بیجا بیغانه دع + ف) اسم رُفّت به بلااجانت گرمی گمس جانا به مرافکت صیح وع) اسم رُفّت : گفتم که ملاً وست اندازی کسی سے گفتر درافکت ریا دو بنس بتعدی :- وخل وینا - درک وینا بیج میں بوننا 4

َمَارِ كَيُ بُرِّهِ إِن المُرْمَّنَ: - رُوِّرِبِ) أَكَ كُي بُرُها ولُكِيْنِ فِي الْكَلِيِّ فَيَ مِنْ

آدار د لوں ہوا د ہوس میں بیٹنے جی جس طرح اُڑتی بھر تی ہے میٹر صیا مار کی زاسخ)

مكرار (ع) اسم مذكر: - (١) ستائد عدك دوره كرنكي حكيد ودره كرنيكي جكيد على دوره

مبائے گروش کا کہلی دو هدی رقطب بیول دی مجاز ایس پرکوئی بات مشیری ہوئی ہود استصاری موثوث کیا گیا میں تصرکوا گیا ۔ موقوف علید ۔ ۵ کوکاں آئی ہے اور بازاراً تکا بنج اُن کا ہے اور بہواراً کا زمانی سے بیدا ہے ہی بارائکا ری کا ہے اِر جو جان برسر کا راُنکا مارا لم کاری کا ہے اِر اُنہیں بہ اُنہیں کے ہمران فرائن کی میں فرقر (۳) وائرہ دورہ یا صاح دری تمام ۔ قرار مخراف کا دری کے استرائی نفس (مجری کا مارا یک نفس (مجری کا

كدا را كمهام دع ، اسم زكرٌ : ويشخص حبس ريامور سلطنت كا دار مدار مواجيكم

مربروع -صفت بدكوى في بنت دياكيا يعنى د فيخض حبكوا سكے نصيب ني شدد كائ موروازُو بخت مدرنوسب مركزشابخت مرم بين - أبحاكى منبختا - او باروالا 4 فكر ترسع مصفت: ١١) تدبيركرف والاصاحب تدبير اصح (١-١سم مدكر) سنترى-صابع كاركونسلي ليمنيسر بد ئەر **رار بىلىلىنت** ع-اسم ئەربىكا مداران مىلىنت - كارىردازان ئاكت -وزدا ي ملطنت - مارالمهام - اراكيس الطنت + مرت ع-اسم فيتن: -(١) عرصه ويرس مت بونى كريخ بحي كمي يقالكها يرها سيرعاشقي مير يكول كية سب محاورا كل مصروآيانا شالطات آب كا الكيدايك مصبين معرتا برُول تعالَيْتِهِ اللهِ خط کے زے جانبے رسوا کبامجی رم) میعاد مبتی مهلت - (م) وقت بزمانه کال- اوسر (م) و مفه دهیل (ه- ١) ترن ـ جُك -عرصة دراز ٠ م**رَّت العمر**ع - تابغنط: تمام *عُرُع مُوجر جنم بحر-*ادام الحيات - البزليت " مرت عدى بيمادكاس عداسم وتن دطاق كي بعدى بيمادكاس بي عورت كوكاح كرنا جائز نهيس بصرفتلاً مطلقة كواسطة بين حيض إلى مسينة ك بیشابهناناکراولادپیجیگزازیداوربوه کے نظیجاماه دس یوم مک ناحرم چهناتاكديو ابورا اتم رے حالمه كى عدت وضع حل كك محدووس + مرت كار ١ - البغل برانا- برسول كارع مدرازكا 4 مرّت مررنا - ١ فعل لازم وعرسكرزنا - ويدمونا - زبانيستنا-سه

تابل وید نه دیجیس الحیس مرت اے نرگس شهلا گزری - (رند) مرتب مريد-ع-اسم مؤنث بدع صد دراز 4 مرّت منفرّره ع- اسمِ مؤتّث: ميعا ومقره - بنرهي مولي ميعاد معموليّة مرت مبولي د- راعادره) بعرصه گزرا- زمانه موا يجك بيتا 4 **مُرْخ** ـ ع ـ اسم مُؤسِّنهٰ و () تعريف حتائين توصيف يخسِين آفرين بمشيء ثنا- أَسْتَنَى * (٧) و ونظرية مريون جو بطورت بيده كوئي شاء ليفيم مراوح كے عن مي لكھے ﴿ ورح خوال-ع + ف- اسم مُرّز بقريفيدا شعاريْر عضه دالا 4 ووم يجاث ميرانْيْ مرح خواني عون - اسم وتف في سرارًا يناخواني مرسرارًا بعبلنا به مح سرائي عدف اسم مؤنث: ديكواره فواني) الرحسية - ع-اسم موتف بسائش صفت وننا يعريف وتوصيف حمدوننا مَرْضَل _ عدام م وَنْف: وفِل بعن كيجداً من ومآمد مالكُرُاري معالمد بد

متعلق سلطنت کے کاروبار موں - وزیر عظم منتری - ناشب اسلطنت بختارالملک فتح عال عاکم - ناظم بد فیج کو حاکم بد محرک باطنت ، مدار کار عند - اسم نگر کسی کام کا انتصار بد موقوف علیه بد گذاراج - اسم مؤترف: - از را پارات اسلح - آشنی - رعایت - خاطر تواضع ختابری آؤ کیگت (فارسی و اوں نے ایسی نے گرادی ہے) گارات - ع - اسم مؤترف: - (ار رعایت شلح - آشنی - (۲) خاط - تواضع - آم مجیگت

رى - (ا - اسم بَرِّن: (۱) كِي قَسم كَ شعبده بازيانقير حِ اَنْرِيجِي بندروغيره نِ اِتْكَ اورا بن المحت كى چالاكدون سے عجيب تا شنے دكھاتے بحرتے ہیں۔ يروگ . شاه مدارك بيرو بين جيسے البي كود بيا برماسال مدارى كھائے - (ع) حقہ باز-مِنْ اِز دَ بِازِيگر بِهِ نَظر بند - فرصت بند +

مرار با - و - اسم نگرنه (۱) ایک تیم کے درویش جابیت سلسله کوشاه ماز کب پنجاتین یوں بیٹے اُسکے دریہ توسقط دودل ہے جیسے بلیجے ہیں سرُوگاں مار سیٹے ۔ (میر) (۷) ایک قیم کاچھوٹا اساحقہ جواکٹر درویٹوں کے پاس رہتا ہے ۔ مُرْمُنزی ہ مرافعہ میں ع- اسم مؤنّف ایک و در ہے کو دنج کرنا سترویہ - اندفاع - دفسیہ -روک - نیرمیت نشکست بہ

مرام عن البغل: () جميشه رسماكيا به بهيشه ينت مسدا والم مرابر باناغة على الدوام مسوارة (م) شراب وارو م به

مراوارع - اسم نرگزور و اوات کا مختف و دا درس دوا دارم علام معالیم او که او در ال + چاره - تربیر و گیائے مجتن - ۵

ہے درعِنن اِسكامدا داكرُوں مِن كِيا مُسكاعلاج ہى نيبين جو دل كى چِٽہے۔ اُصحفیٰ) مربِن عَنْ بُوْن مِرامُما داكنے كِيا ہوگا مِيجائم ہوئمجہ كومين مربع سے كِيا ہوگا (اصن) مگرا وامن سے -اسم ، کِرن-د كِيْجه دِرُمُنادا) * مُكرا وَمَمَنْ سے -اسم مُؤنّف بِينْ بُيُدام-استرار-قيام-نبات ﴿ورد *

مارُزِمَنْه ع -اسم فرَر - جام ورس برُها في كالمهد كمتب - وبستال - بإث شالا-چٹ سال ۔ سکول 4 مدرستا بتراقی من اسم برّر براغری سکول وه مدرست میں ننرعا تعلیم اورانجه خوانی مو ۹ مدرسته وصطى ع- سم مُرّر- بدل سكول يمتوسط درجه كي تعليم كا مدرسه انزيس ينتي كي عليم كا مراسه + مُرْسِي ع- مموَّت معِلَى بريدان كابية ورك بريدان كاكام 4 ورك رع - صفت - سجين والا مطلب كو بني والا- بات كي تدكو باف والاب وبين ونييم - بره وان - زي - زيرك ، مرركه ع- اسم مُنِّنت وه قدِّت جس سے انسان انسائی حقیقت وریافت كرسكے-عقل ـ زمن ـ ذكا - ورت وماخيه فهم دادراك كم معتقل قوت اله لله ع) ع-اسم مُذَّر+(١)مقلمَة ويرقص يغرض ميطلب- مراويمنور كا- ارا ده-منشار ارته خوامش مرضى بربوتن ولى مشار ولى مقدر م ي - پرلوښون بهاراجام توسطلب سے مدعاساتی (مهم بهال توأوركبي جيز سينيس طلب ظلم بھی حسب مدعانهوا ب عدووعد وتتل كانهوا موقع وه لما توكيا مرا تقا- (گلزارنيم) حومة عيول كالترعب تمها سُنتے ہیں مِث گیا ہے کُوئے نقش موم ہارا ہی مڈعا ہو گا (ناظم) ورنه کیون فرنظرب اکیا (واغ) فدعايه تفاكهم وتحيس تجهي متعاسم سے مُنّہ جِميانا تقا رامعلوم زلف كالكولنا بها ناتحا لا جن مال مدال مسروقد - دوچیز جیبروی کتا ملکیت رم - بازاری) مطلبه وه عورت جسكى خواش مون مَّدْعا بِهما ع- اسم فَرِّ- و وجِيجِيهِ وعوْف كياليا بو + (قانُون) ئة عاكيارنا - د- فعل متعدى جورى كثرنا- مال مسرئة قدراً مكرنا جورى كا عرعا حاصل بهونا ويفل لازم مطلب بآرى مونا مراد رآنا يقفوي بنبا كرَّ عا عليمه ع - اسم مُركر - وتَّخص صبر دعوك كما كيا مبو - وفه خص ص نائش كى كئى موھ امره خوق مخالف خریت انى برتى بادى اُرّبائ برعاعليه گرواننا- دينول متعدّى - لمزم تحيرانا - الزام وحزنا يُجرّ قراردينا يُمركب فيميرانا ريدعا عليد قراردينا +

مدعا نكلنا - رفيس الزم- بُورى براميه نا مال مسروة كرواما نا والافون)

عرفي ع-اسم مُركر-(١) وعويدار- وعواع كرف والا- نالش كرف الا-

مدحو كرع- اسم مُونَتْ وه عورت ص سي سعبت كى كُنّى مو- زن جلع كرده شه-وه عورت جمع كله مِن وال ليا موجوم 14 شنا + مَدُوع - اسم مُونَث - (١) كنك - مهأيتا - مها را . دستگيري - اهاو - اعانت - تاشيد -معاوت يارى ئېنتى حايت يۇچك جىسى تېتېردان موندا -ناسخ فلک نے ناک میں لیکر ملا دیا۔ اب چاہتے ہے بیج کو مُرَدُّ مُوسّاب کی (ناسخ) (۱-۱) خواک -رسد راتبه-(۱-۱) راج مزدوره کارتبمير + مردالشدع اسم عزت عنق اسدكاجاب وازاد فقير واليكم السالم كي جائي استمال كريي مدو بانشنا - (مفل متعدى تكيون كى مردُور تيفيم كرنا مردُ وردن كى أجرت وينا _روزا يُقِيم كرنا ـ روز بأنثنا 4 مدومينيانا وفعل متعدى كك بنجانا مهادادينا مدائياكرنا وتكيرى كناه مدوخرح ع+ف - اسم مؤنث - بطورا مداد كميد دينا فيح مين مدوكرنا بعيده بيهري- اجيد- (٢) مينگي روپيده ينا به تقاوي ٠ مرودين - ٩ - نعل متعتدى - كمك دينا - د - تيگيري كرنا يه معاونت كرنايهها رادينا و مدو کرنا - در - نعل متعدی - یاری کرنا - دستگیری کرنا - کمک دینا مها یادینالیتی ک^{واه} مدوكاريع +ف-اسم مُركد معادن يهمايك عمايتي مُنبَى بان مدوكرنوالا مهم جُرُ مولَّ أنكنا - (- فعل متعدّى - استعانت چاسنا-امداد كاخوا فان مونا كمك المرابع و مدومخيرًا وع اسم مُدَّر - نائب محرّر استثن - وبتخض وكارتجريين ايني نسر مخترکی مردکرے + مرومعالت ع-اسم مُوتَّف - (١) كفافي نِين كاسها را بيروش كاوسيا-(م) مِنْن - أنْكُتْس مسالانه فواه ما دواري فطيفه عدُّوف - (م) وه حاكير حوفضلا-یا ولیاء التدوغیرو کے واسطے وقعت کردی جائے + مريز هرع مصفت ما درار كرين والى مېنياب لانے والى (دوا) پېښاب جارى كرنيا الجيز هُرُ ا ؞ ٥ - اسم بُونَتْ - (منهُ دِ) () أَنَّا رَضَى جِعالْد خاتم فِي تُعمرِ فا رَأْنَكُوشَى - مُندى ﴿ جِعالَ فررا) دو صلقۂ چیس جے جو گی لوگ لینے کان میں پینے رہتے ہیں ۔ جواکیوں کے كانوں كے كُنْدُل - (ع) سندھيا تُوجا ميں الكيوں كو آبس ميں لانا جيسے ويشو مُرا - يوليٰ مدل وغيرو پيمقدانابل - (م) ايك قديمي هاِنّدي كاسكنده) توهيه ولل مُرِرٌ الت ع- اسم مُرْنَف رهر كيم ع) إوراركرف والى دوائيس بهانے والى دوائي پیتاب الن اور کا سن والی دوائیں 4 مُدِّرِينْ -ع ماسم مُزَّر- درس دينے والا 4 پروهانے والا مُنَّا مُسَحِّمْتِي-پنٽيٽ-معلم- أساوطلبا مولوي ينشى بدابيب الاليق ب

أراتين +

مدك يأز- ١٠ اسم مُركره مرك كانشه كرين والا- مك كا عادى 4

مَركى -ه-اسم مُرّرة مدك باز- مدك بيني والا 4

اُر لَلَ ع مصفت مرابيل سے نابت *ك*يا ہوا مبرليل نابت شده مبر رييل فاكمينًا في

بويمقول - قرون قياس مرهيك مدرست به

فكر تمنع ع صفت: وماغدار يُمتكبر مغرّر - العماني كربوان خوبي -خورات 4 (بلفظةن لوكون في إس بيثت برع بي خيال كياه وغلطي يربس كيونكه صبح حسب قاعده ديين يارمين سيخكم متن سي استأرد وخيال كرناچا بيئ اورسيم ووم

كمورجباكدزبان دوعام مع أسع يح ويس كد كمن المكورت عرب م) مَر ف بان -ه ماسم مُذَرّ درا، كام ديدين شهوت كايترون ايك شهوريُّول كانام

ج بیلے فتم سے - جیسے بہارے من بان موتیا کی + (ادار گھووش)

ن**ار و -ه - اسم نَدَر** و (ا) بُريه - كمان _ أونّت ياسا نَدى يَشِيعُه كا أجرام واحقه - (٧) و و زخم و محورث كرون بربو- چارجامد كادير كى طرف كازخم 4

مرو بحث الآنا-ه فنس لازم - مورث من كنده برزم موجانا + مُرقِرْس م صفت - گول - دائره منا ب

مُدو كرسى يامُرصوكرشى- د-اسم مؤتف - (مِنْد وفقر)روق- نان-كِل ـ ف دودومدُوكْرِي سابغُ سويرے مُحكودے گواِلا اسيس بھى كچونتوك ٹيے تويا ہے اپنی الا

سم سے جُعو کے بھجن نہوے دِ بالا (بھجن)

مرص -س - تابع فعل (١) ومطد ميان - يبيج - جيس مدهوا رايعني وسطى ملك -

(٢) اسم مُونّت شراب وارُو مدرا - (٣) و يحدو (مديسنسكرت) ٥٠٠

مَرْصُورْ س مصفت - رمهٰدُو) (۱) بینها برتبرین + رسیلا مزیدار - (۱) مرسرلا که داژ ل مؤور اطبع - وليسند من انا- بيارا (مر) خرا مان - مثك چال - ي كام

(٥) وصيما متوشط درجه كا + نرم - المائم +

مُرْص ما في - ٥- اسم مؤتّ يشري كلامي شروس زباني يعيماول + كُرُص و كُول من مدخل لازم يميشا بولنا رس كى باتس كرنا ينبرس كلاي سيبيش الله

مرهر ا_ ٥- صفت ميا نه مُمَوِّرًا - درمياني ينيح كى راس كا رجيدو ً انبرا جيسے مصراقةً

مرصري - ٥- اسم تونَّف ييشِي رسِيل-سُماني بالبحاني - مؤلِّب +

مرحضري في الده-اسم مؤنَّف خوام خوام ناز- منك جال- نيك جال 4

مُ وصفت - (١) وصلا وحيرة -أمبته بيسي أمّ كالما مرهم كالليني كان منرسے باہے کائرینی ہوناہا ہتے اکدآ دازوب ندوائے م

مطالبه كرمن والا-فرباوى-واونواه ونالشي يستنيث بديروى كرمن والا-

سأل باوی مصیر می شمست گواهجیت - رکهاوت) م

. (۱۰۰) مجهو ثاه توليه کرمنے والا مُجهو ًا وعویه ار۔ (۱۰۴) عدو۔ وشمن بهری پینوی

اجل خفائد من في ريس وشن مراجان من كوئي نظرنديس آنا وتسليم) جو کھتامری حالت کو بجرما ناں میں ۔ رُعائے بدنہ مرسے بن میں قدعی کرتا (مصحفی)

(١٩-١) رقيب الدسريف المم عنت الغير ٥٠

للهعى كومشراب بهكو زهر عاقبت دوستداربين بم معى ورمنيني

ول يك أس كى بزم ين جايانه جائكا يُترجى بغل مِن جُهِيا يا نه جائدكا - رواخ)

قِامت ب كبووت يوى كام سفرغا وه كافروخداكوي يسونيا ماكم محصد رغالب اُن پودل آیا بری کونی متعی بهاد میں بیدا موگیا- ریسم دلوی

جُرات بَدُل ك تافيدرُ بِسورُ كِخْرُل تاسب كهيل كديمي وكيما نصل كما رجُرات)

يْرِي كَوْمِدِ بِكُرِي سِيمِس كِي بِالسَيْرَ بِالطَيْنِت مِن مِبْت بِي جارى پاكسيْر (غافل)

مَّدْعى مِيْ عَاعليمه ع- اسم مَرِّر بُيْتَناصِميْن - فريقيَّن - كَابِفَيْن - وه دونون فرين جن مي بايم كسى معالمد يرعسد التاعدالتي مون

معى مرعا عليمة ناوس شارتر تح جائين (دكراوت) بين مايني كيميندي كرف كرم فريق

نترعي مبونله در فعل لازم دعور إربونا- الني مونا + دامنگريرونا كهي بات كاپرسال زا

مرتعيد سع- اسم موزت وعويدارعورت وعوى كرف والى عورت يمستبغيث +

فُرْعَ فِي ع-اسم مُركز :- ايك جس ك دوحرف بوباسم اوخام كت كت مول 4

فُرُقُن ع - اسم مَدّرد بائد دفن -قبر-گوريمقبره هزار و وگرهاجمين مُروهُ فن ياماً

خبار آتوء میں بائے حنائی مثاکرائے ہو تدفن کسی کا رواخ)

گُذر تقاجب سرِ مد فن کسی کا چراغ گورتھار دشن کسی کا +

سیندین دل مُرده کوئي خاک پاول اوازيمي دي سيكيس دفن سيكسيخ (اشک)

مَرْقُول ع صفت ٥٠٠ وفن كيامِوا - گاامِوا - دفنايامِوا - (٧) پوښيده - نهان - نغني ٠

مُدُفُّوق ع يصفت بتِ وق والا مون دن كا مريض - وتُعض هي وق مركني بريجياً مولاً

مرك و واسم مؤنث وايت م كانشيسي إن كوبايك كتركوافيون عقور وللت

اد ووب باكرجيد ين برابركويال بناكر شكا يعقا وجب جاجة تباكو كابع علم من بيركر

ريافظ عربى مي بدا ومعروف بروزن منقوش بامسرور مرقبع سے محرفا رسى مي مروزن سربوت ادرمنی بهوش ستعل بس اس محاظسے بدایک قسم کی تفریس اس مريوستي در اسم تونت: بيموشي - بيستى - متوالاين + مرتب رو اسم مُرز - (بقال) ابت حساب - جیسے بھارے کے مرے أجابت كے متات التے رويد مرف 4 مديد ع صفت: لبا- دراز- طويل- جيه عصم عديد + مِدِمِينه ع - اسم مَزَّرَة (١) شهر-نگر- نگری - بلده - (٢) عرب کے ایک شخوکٹر كانام جال صرت رسالت بناه سلى التدعليد بسلم كام قدمبارك بناموا مَرْبُون ع -اسم فُرَّن قرضدار وبندار مقرُون 4 مط اسما -ه- اسم ذكر - رصيح منوند اسار وفي مركز يجيدنا وسار بكري ووينا -صافه مر محي ديمفت: حقارةًا مثل إس كرده - وتخص جس ف صرف مرل باس كيامو+ هُوهه - ه صفت: ۱۰ مره معرو گه سال برنزگرُد - (۲) مرگر ده سرخنه سردار سرخبیل بتو دحری مُراتها - ٥ - اسم نركر: - (ا كي كفشو) بنك كاسر كنكر عكاسر- در بنجاب) مکری جو تھے پر منی ہے + مرص محمير سه واسم مؤتف: ريحهو رمن بيير) دو ملاقات جوانها و راه مي سوحاً مه ك كركر يُنكَ راه مين شاق علف المرجع الربوكي أس تيني بكف (ميتني) **مْزَاقِ** -ع ١-سم مَزَرَن-(١) حِكِيصنا + چَ<u>ك</u>ضنے كى حَكِيمه يحيِّل وَالْقة - (٢) جِاث + مزه سواديسكا دلةت رس قرتب والقد- (١٩٠٨) باجمي اخلاط-آلبكي جبل الكي كوكرند بات الم تمكر بالب زمريكي كرد به ورقبون كوم النال ذافين والفرى (٥-٥) رغبت ميلان رُجهان ١٠١- ١) سليف الطف واده- ٥ ده كالطف من جافي من الق الركان وينكو مزاج شعرخواني كاظفر كال ما تون مين وظفر

مصمم نهويسفن وينج كرف والاس ومين سوجيف والا يغيمستقل مزاج +

رائیم ایوں نے اُنٹا کھٹے کہ عقائیں نگیں شور و نالہ مرا مدھم نہ ہوا پر نہ ہوا (ظفر)

(۲) اوسط درجہ کا یُستوشظ - مبانہ - مُستدل ۔ درسیا نہ بینج کی اِس کا - اَقِیا اُنْہا - مُستدل ۔ درسیا نہ بینچ کی اِس کا - اَقِیا اُنْہا - مُستدل کے محمدی مدھم ہو بار کھدنوکری بھیک ندا مرسی بینچا ۔ کم - اُدنچ کا نیسی ۔ ادبے - کمینہ - کمتر جیسے یہ جات کا آپھر س جات کا ترب بردوب بیشن کا نیسی ہے کا ۔ ما آپ سے بینچ کی سائے معالی میں کا رزنگ دیجا ب)

کس درجینی نے بیٹ نیفی دم کاڑنگ مدھم ہے جیکے ساسے تعلِ مِن کاڑنگ دیجاب) (۵) شت کابل - ٹوسیلا - بھول - (۱) مندا - گھٹا ہوا - گرام یا جیسے بازار مدھم میں بیٹی نئ گرام واہ + مرحم میں اور نیفل متعدی دسّتا ہے پارزاں کو نیافیت کاکر دینا - اونے کوئے بیجنا

مرهم ملی تعطی در اسم ذکر: - (۱) کال آدی (۱-ستار) ره کا در جد مرسر بازگرا مائے ا مرحم مرسر - د - اسم ذکر: - وجهائر ساک کاچوتحاشر وگندهارست ایک درجه بدندا ور اُسکامخرج معدد ب

مرهم کریا ۔ و فعل متعدّی : (۱) کم کرنا گھٹانا ۔ (۲) دھیماکرنا ۔ آہستہ کرنا۔ ۱۳ پھیکا اور ہے وفق کرنا ۔ ہے رُوپ کرنا۔ ۵

ترے ابن کی برابر موسکیں کیا مامرو من میں کرتا ہے بدھم بیستارہ جاندگو (ناسخ)

گرصو - س - اسم مذکر نہ (مبدگو) (۱) شد - انگیبین کیمیر مد - باجھاک
پھولوں کارس - (۲) شراب - مراسے - وارو - آنگوری شراب (۳)

بسنت رُت موسم بہار چیت کا بدینا - (۲) ایک راکنس کا نام ہے

کرشن جی نے ہلک کیا تھا - (۵) و دھ - بشیر - (۲) بانی - آب
بل - (۵) رمیشھارش (۸) ایک درخت کا نام جے انٹوک بھی کہتے ہیں
واقع ہے نہ سگر و کی باغیاس - (۱) موسے کا درخت نہ

واقع ہے بہ سگر و کے باغ کا نام به

مرصوص می - و - اسم مذکر - مدھور کشس کے رہنے کا مقام جو متحدالے قریب

واقع ہے بہ سگر و کے باغ کا نام به

مرصوص می - س - اسم مئونٹ بہ مدھور آنسس کی گمر سی متحد برج کے لیک

مروم و ما همی می و سام مؤتّ نه نشد کی تھی شخل * مرسمو ما همی می و سام مؤتّ نه نشد کی تھی شخل * مرسمو مثل ع ع مسفت: (مشنق از دمش ۱۵) ۱۵) متحبِّر - سرگشته میران میکا بگا-مجدو مِیکا ﴿ ومهنت زوه حرف زوه سازید میازًا) اردُواور فارسی و الے معنی بهوش - متوالا سیسر شدده بارست - سرست ونجور شستول کرتے بین *

1416

مرميى ع صفت: منتوب برفرب منرب سي سبت ر كليف والا - فرب متعلق دين يصيع زيمي جمكرا- فديمي معالمد- مذمبي الطائي وغيره 4 فِرُأت ع - اسم مُدَّر - آئينه مُنْه ويجيف كاشِيشه + آرسى - درين + مِرائِرْ بي ع راسم ندّر درنه كي ع - درج - رتب مناصب + مرابت طے کرنا۔ (نعل متعدّی - سارے مرصلے اور درجوں کافیصلہ كرنا - استيستف، وكافيصلكرنا - جواتي وريافت طلب مولى نيسط كرناً مُراحَكُنْ عن ع- اسم مُونْث- والبي- بازكشت ﴿ رَجُع داوْنا -النَّا بِحرنا - والبي در جدت كرنا - (فعل مقدى -أن يهزنا-لوشا- واس آنا به هراحل ع- اسم مرزم مرحله کی جمع به منازل منزلین - در هج به مراجهم ع-اسم نونف - (مرهمت کی جمع) سراینان » وراو - ع- اسم مؤسَّت - الى لغى منى اراد كياكيا - الاش كياكيا 4 مظلب يقصة اراده - منا - ناتيزج - آس-غرض -آسا ينوامن + حياه بغور تقد ابحلا كها منا آرزو-لالسا-كامنا-إتجها- جاؤه (البرع) مُنتت التا 4 نذر يجييك-يد منی مراد ماننا کے ساخت وریس بولتی ہیں گرور صل غلط ہیں (م) نشار مفرهم- رمه- نزگن صُوفيه كي صطلاح مين مُراو ده ضَّص ہے تين في جا ذيباتشي بعدورويشى ادرسكوك اختياركها بواورتم يدوه عوسكوك بعدب ويجه كوننجأ مراوا تاروض لازم عطلب حاس بونا مقصد رتنا كام بنا مسايري بوتا كعليكا الك كالتحق سبهاي لع ياره نهال بوك فراواب شارى أن يه دامانت هُرَادِ يا نا - (نِعل متعدّى مُراد كورِيجَنا مطلب برآنا شقد دُكانا منسايُوري بُك صيد الندوس المتدولات بنده وسيم فراويات 4 مراوليوري كريا- ونعل متعدى مطلب بلانا يقصدر واكرنا- كام كالنا+ مراو زنعوى - ١- اسم مُرّر- رفاؤن) نالش كامتصد الش كرف كي الل غرض منشائ نالش متعاث نالش ه مُرا و حاصل مرونا - (فعل لام مصدلوًرا مونا عليه رَناكم بناكام مُدهرًا فروغ مے سے ندکیونکہ ہووے المغ رشون مرادمال مثل يشهور عجال مي جراغ رون مراهمال چراغ روش مراده مل مزار برول جلول مح مت كه يهان يه لازم مص مجلوكه ناكرواغ روش فمراد حاصل

مراود في- ف راسم مؤنث - ولي فصدر من كى كامنا - ولى طلب +

هُ الْحِصِّ مع مصفت - زيج كيا بوا-حلال كيا بوا-كانا بوار تنل كيا موا-مقتول * مركروع وصفت رصاحب ذكريه نردمروبه و من المراج عند (١) وَكُرِيكُما وَكُرُوه منده (٧) بات وَكُر كُفتُكُ بارتيجيت يمكنامي ﴿ كِل حُرُكًا مُكُور وَكُر تاسِيميت، فاموش بوزا بدموس حُورك سے رضعفى نْدُكُورْتِرى بزم بين كِس كانبيس آتا – پروكزيب رانبيس آتا نبيس آنا (دوق) كَيْمَ كَيْتُهُ غِرِسِي اسوقت كِيا مُزُوِّتُهَا ويَحْكُمُ كُورَبال ابني لِكُ كِيون للبي (ظفر) بتُارئ شوفي انداز بركي شك كُرْم عن جهال كي تُشتكان از كا مُركُر مبوتا جه (ظهيرا (٣) جرجا - افواه منتهرت منتهره مده كليول مين ابتال عبي نزُنُوي عال اضار عبت مشهُورت مهارا (مير) است شجاع مضطرنا مع بحريمية أكر كونيدس أسكى كفركور فركورت تويدي ومثباع فركوره -ع معفت - ذكركيا موا - ذكركروه شده ي بذكُورة بالايا مذكورة الصندرج - تان نعل جيئا أوبردكرآ جِكامو-ا و پروكوكيا موارو شخص جبكا وبكي عبارت مين بيان آجيكا مون

م**َرُكُورِي سـرا -**اسم مُرَّرسه و بِلِآخُوا دسِباسي يا بِيرِاسي حِرالگُزْ اريُ اگا مِنے بِر مقربويهم أكاه كرااف والاساسي جيه طلبانت أجرت ويجاتى ب المجتداس تعم ك أجرتى ساميون كاحكم سيرت وكركرويناكافي موتاب اورأن كا نام رجبر لا زمت میں وج بنیں مدتا سذایہ ام الی عدالت فے مقرر کردیا) فَارْكَتْ عِ - اسمِ مُوْثْنِ بِهِ ذَلْتَ - رسواتي - بدنامي يَحَقِيرِ خفّت - الأنت ينواركُ فرممن - ع - اسم مؤتن - بهي - بدي عبرا في - نندا 4 لأوهموهم بيع صفت وه شيح بكي رُانًى كيها شَدْ مَنْداكِيا كِيا بُرَا حِرَاب - يَهُوكِيا كَيا-فلمومه عبهم مُونت بجري كني بري خراب مندا كي عي بدرزشت م

مر تنبين سام مهم مركره جن أين الرابط روك - معاصى به مد معب ع- اسم مذكر (١) جائي رنتن دراه - راست منتى عطر يقد - (٢) وين-وحرم برايمان - آرثين عقيمه- (۱۷) ملت كيش مشرب - مت (۸) رائے جلیے کسی دوا کے نسبت کئتے ہیں کہ سپس حکما ہے یونان کا پینہ سے مذمبب بدلنا أفعل ستدى وكدراندب اختياركنا ودوك بنقدس أنا مْرْسِبِ مِيمِيلا ما - افعل تعدّي - نيتحه ثريصانا . وين كوتر في دينا ﴿ مُزِّمِبِ مِين ملانا - (ينس سنڌي ينتھين (نهل كرنا -وين مين شال كڙ

مرتبي - ما مذيي - ١- اسم ذكر بهترسكم - جُور اركمه معلقيكي سركه به

مشراعات -ع -اسم مؤنّث -از ررعی) لغوی معنی حانوروں کا باہم لِکر جرنا 4 تکا ، ر کھنا۔ کن انگھیوں سے دیکھنا۔ صطلاحی رعایت سکوک۔ بحاظ مروت مرق مُرَافَعَهُ وع -اسم مُرَرّ والم كرورُواينا وعوے مِنْ كرنا + إيل - سنفالت ايك حاكم سے بار كرووسرے حاكم كے ياس دا خواسى جيا سنا فظر انى دويا . دانش ا مرا فعد كرزاً - د فعل متعين ايل كرنا - ايك حاكم كي عدالت سے مقدم الركر ووسرے بالادست حاکمے روئروبیش کرنا 4 مرافعتُ ع- اسمئوَّت - ابى راقت - ابى سل جِل يُنگت يېنشيني-ينظم الما المادكاري - الحاد 4 ِ **مِرَّاق -**ع -اسم مُزَّرة عوام مِيران خواص مِراق بابتنه بِهيرا (١) ايک پر جمعنتا^ن يعنى جلى كانام وجلد كم ينج محموس تسكم مع جسك ينج عيفاق اوراً سك ينج يردة نرفسي جومعده حكر على اوراما برجيايا بواسع حبب سوداوی ماده معدست یا طحال دیر جمع مهرکریرد بمبراق میں نفخ کا باعث برتا توأس سے جوا بخرے أشخت بين وه واغ كولگ كرواس مين اختلال اور خيالات ميں بريشاني وضاوبيداكرتے ہيں جن سے ايك بنيُوں كي كي غيب سيداموجاني سے - (٢) مجانااك قسم كا ماليموليا جنول بيسوواج اكثر دماغي محنت فوف يجريان يكسى ناكامي كى وجست عايض سوداً اس ب **مُرا ڤَيْر** ُ رع - اسم مُذَرّد و صيان -گيان -سوح-سبچار ـ غور-تصوّر -گرون جُعڪا کر · فكركرنا - حضوري ول سك خداكا دصيان كرنا - ستغراق - سب چزور كا خيال حيود كرخدا كاو هيان رگانا + مرام -ع - اسم ذكر - مطلب - مقتعد - مراد » مراناً و يعل تعدي مديعلى كرانا اغلام كرانا 4 مراسم -ع -اسم فركر مرسم كي يم ب مُرْفِع ع -اسم مُرَّر- دِوُكُوتْ -جِيكُوزُنْ - ووسلم جيك جِارون سلع باسم سرابر اورجارون زاوية قائم سون مربع يا چارزالوبليحداً- (نين لازم الهي بايتي اركزيشنا چېژي ارزيمنا مركوط مع صفت - ربط كياكيا بندها وا - نظياكيا + واستد مر كفود كا يامر كمي كا - ه - صفت - اكال الكول يشكم خار و يتحض بوكها في معمى سيرند بوكال كانوا ييو وقعا زده يكيكون كالاراكلكال حُرِّتِ بأمرِنا -ع-اسم مُرَّر- پروروه شده-بالامهوا - وهميوه جوفرند يان كُرُ بنيره مين والكربالاكيا بو-جام 4

مُراور حكمة إ-ر فعل متعدّى - قياس كرنا عرض ركهنا ومعنى لينا فيتجبّى انا-الوان كرناجيد مماس ميان سے يه مراد الكتي ميں 4 مراولینا- ۱ نفل متعدّی بدا عض رکهنا-استخراج کرنا نیتیجهٔ کالنایسی لینا-قِياس كرنا - جيس مم إسس يرمُ اوليت مي - دى مطلب نُوراكرانا مقعد يوراكرانا-كام بنوانا+سه أَرْكِ بِيْهُ بِي السِلْةُ وربِ لِيكابِ نومُ الوَّا تُقْسِ كُ ومُوْلَفٍ) مراو مألكرا المض متعتى ماءى مزرته جامنا مطلب ياسقضود بآرى كالتجا كرنا مفرادجا منابه وماانكنا 4 مراو ما نزنا - لو. فعل متعدّى - (عو) منت مانا-نیت کرنا پند کلب کرنا - نذرو نياز ماننا - عدكرنا + مراد مند-عدف مفتد مرادونا فيسمند عوب منديتاج ورالمة مرادسم و- ماده - نشائ - غرض مع مطلب سے مفرم مے + مراوو ل ك ون- الماسم نرد مب نشاء ايام - ايام دان جوبن كا موسم- بهارك ون- شباب كازاند بُرْسْ بندره یاکسولکایس جانی کی رائیس مُرادوں کے دِن (میرس) مراوی. در صفت (۱) صبِ منشا ، منشا کے مطابق مراد کے موافق (۱) جاری اصطلاحی مفہومی فرضی (۳) آنوں کی تعداد ظام کرنے کے واسطے بجائے موازی بعض تمرول میں یافظ مستعل ہے + مُرادات ع- اسم مُؤنَّث (مُرادِي جن) مُرَادِفُ من - اسم مُرَّرَ كسي عِي بيض إسوار موت والا-بم عني مُرَاوُ^ن سرتھی جینے فرق مرادف ہے سرکا ادروست مرادف ہے مد کا 4 वर्षियः म्यामा म्यामा स्वामा प्रमानी । प्रामी । وشمن به كرشن جي كالقب- (١) وشنوكانام 4 مُرَاسِلات ع-اسم نَرّد مُراسلك بن (١) خُطُوط يَجْسيال - وه كميُّوب جرباً والوں كولكيم عالمين- (١) خطّ وكمابت حيثهي جيائي حيثمي سترى 4٠ خُرِ اسكُ مُنْ عن الم مؤنَّث - (١) إلهي نامة وبيغام - ظ وكنابت 4 تخرير-رم افارن اطلاعنامه - دستك طلبي سمن ا مُراسَلُه ع- اسم ذكر-برابروال كاخطر يَفْتى - نامه - رُقعه - شقة - بيغام ، **مراسِتم** مع -اسم تُونّت - (مرسم إمرشوم کی جمع) (۱) رسیں-رسوات بانشانانْ ر ا براز وربت - قاصه - صابطه معمول - دستور ا

باقاعده 4 (۲) ليس تيتار- (۴) نالبف كياكيا- التحاكياكيا 4 مُرِّبُ كُرِنا ﴿ نِعل منعَدَى - تِيَّارِكُونا - درست كرنا - رَبِيْبِ وبينا **﴿ اليف** كُرنا ﴿

وْحَنْكُ سِنْ لِكَانَا مَرْبِينِهِ سِي رَكَمَنَا ﴿ بِنَانَا يَصْوَيِفَ كُرِنَا ﴿

تحرشب بهونا وارفعل لازم ودرست بونا يتبار ونارا بترقيب مونا وتاليف مونار تصينيف بونا - بننا +

حَرُتُهُما ل ١٥-١م وَرُنهِ عِنِي مِعْ يَهِ وَنْ كِيامُوا عَرِيجَ مِن اجِارِ مِنْ إِلَى وغيره مُصَفَّة مِن *

هُرُمْ يَتُ مع - اسم مُرَّر : - ديكه رمرتبه) درجت به

ففر فقي درا - اسم بركرة - (ا) درجه شرتيد - بددى منصد به عمده (١) دفد - بارسيسي كني حرب به فرُّ أَنْ ع-اسم مُذَرِّد كَا فر مندب اسلام مع جرابوا يُمنكر اسلام يمخرف و

أُوصر مي ﴿ مُعُون - مردُود؛ بيدين - مُحار مُعِيد ﴿

فيرتدم وجا أ- ا ينل لازم وين سي بيرجانا ملحد وجانا - كافر موجانا 4 وتشي من مصفت - رشوت يسنه والا كموس ليينه و الا-راشي و

رصنى ع- اسم ندّر- (١) بسيديده مقبول (١) حشرت على كرم الله وجه كالقب 4

لْفَعْ ع صِنت أَسْمَا ياكِيا وَفِي كِيالِيا الْهُ وَيُرِياكِيا اللهِ أُونِيَّا لِهِ اللهِ عَلِي سَطِم مُرْتَفِع ﴿

ومیکن ع -صفت - ارتکاب کرنے والا کسف عل کاانتیار کرنے والا کچی بات کابنی

كرين والابه تصوركرين والا-تصوروار مجرم كندكار +

مركون ع- اسم مذكر زيورياكسي جيركاكرور كلف والارس لين والا كف ركف والان

مرتبن فالض -ع- اسم فكر- ال ياجاء ومرئون برقبهندر كلف والا يرودار 4

مِرْ أَوْ س - ي عد الم مؤتث وتعنا مرن - يم - كال موت +

مرقعه و معنت و ١) مرتابعني مرتامواكي جمع - ١٧) مرتاكي وه صورت بسي مروميّز ك أجلا سے الف كويا مجرول سے بدل يعتق بي د

مرقيصية ومالبنى وبغ فواه راحت سه نزى عبل طرح جطرح بنا عول تول

بسريوكئ زندگى مرت جيت بيس ماس آش جفاش تهارى - وظير

مرت دم- در آن فعل البردم- بوقت مرك عرف وقت بوقت في منالة زي

مرتے کومارین شاہ مدار- دیمانت غرب ہی کوم_ا کی شخص سنا اے مُصِيبت پِرُسِيبت آتي ۽

مركتے رہے او نیل لازم عاشق ہوتے رہنا كيسى رجان ديتے رہنا شيفندوواور رہنا ﴿ التي بي يوفا مجه من من عور يرك مرق ريشك آب يصية بي جب ك وشيف، صنیول بال تھاآگے ریجرت کھتے ہیں۔ ایک زماندو بھی تھاج ہمید مرتق رہے دخرات)

مرك كومارنا- و فعل تعدى درو فكومانا معييب زده كوادرميسب من والا

مريع والنا-١- نعل متعتى كسى مبوت كوتند بامصري وفيوس بروروه كرنا - جام بنانا چه

مركق -ع -اسم مذكر- برورش كرف والارترمين كرف والا 4 سرريت-پُشت بناه . فبر کھا۔ سمایک ۔ وستگیر سای ۔ مدد گار ۔ ولی نمت بیٹرن جيم مرتى بيارومرك المجور ﴿

مُرِنِیَ بنانا - ۱ خِول منعتهی - پیشرن بنانا - درریت وار دینا پُشْت پنا مُوایّا <mark>هُرُوقَعَ مِنْهَا - (</mark>يفل لازم مسريبتي اخدًا كرنا-حاى مونا يشبِّت بنا وبننا هيرين^غا

مُرِيِّ بِعِولْلا فِعل لازم سربِرست بونا بِشت بِناه بونا بِشِرن مِونا سامي و مددًكا به ونا مربي وريرائ وهن بر-ه-كهاوت ييني بدائي دواستى فاطرمان دينا

كمال حاقت بعد بريكانه ال ارناتسان نبين ﴿

مرم بي كر- د- تا بغمل بشكل تمام - بْرِي منت اورشفّت سے - كال وقت سے

منایت کوشش سے۔ کمال محنت سے جیسے مربی کرتمام دن میں جا آے کا ائے ا

ويعل لازم منايت جانفشان كرنا سخت صنت اثهانا - كمان شقت كرنا جان و كراوَ شركا

ورف س- اسم مونف موت مرك كال مرن ا

هرف الشفان-ه- اسم مُرِّريد مبندُه عُسلِ متيت ممرد الكاشنان *

مرتْ بياتي-ه- يهم تؤنَّت: بيكمات ده عورت بيك بنج مركور ف يك ز زور ب،

اے دوالے خرتوآسے گی کدوہ ماندی ہے مرت بیاٹی کی (رمگین)

نچنک مرت بعنی مزنا وربیانا معنی جننا آیا ہے اِسوجہ سے جس عورت کے بیتے جننے کے بعرمر^{ما} بون أسعمرت بيائي كيت مين +

مرف وان - و- اسم أربر - مرت و تت كي خرات +

مِرْثُ كال ٥- ١ اسم مُرَّر - وقتِ مرك +

رِمْرِثُ كال سِكْشاءه اسم وُنْتُ بروصيّت ﴿

مرت لوك -ه-اسم ندرجهان فاني - ونيائ فاني +

رَّ فَاصْ -ع - اسم مُدِّرُ- ريامنت كرين والا كِنْتُ ٱلْحَيَانِ والا-صِطلح تعلق

بین نفِس سرکش کو تا بعدار بنانے والا ﴿ علم مُنِهز باعبادت میں مشقّت اُلْحَمانُولا

رتا کیا شکرنا۔ و کہا مت رحملی جان برآئنتی ہے ورسب کچھ کرگزرتا ہے۔ المديسية توقابل سي زجمكر اكرنا يحسب بات واكيانيس مراكرتا ونفير

کهان تک دازعشق اختان کرتا مثل بیدی کدم تاکیا ند کرتا دمووف رنب -ع صفت (١) ترتيب كياكيا - وُصنَّكَ يا قرينه سے ركا ياكيا 4 وُرست- 20

من قراروسیّه مین این مرحانا و دفت مین این مرحانا و دنیا سه مرحانا و دنیا سه مرحانا و دنیا سه مرحانا و دفتان از مرحانا و دنیا سه مرحانا و دفتان در از دو مرحل جانا و به حکانا و با که موجانا و مرحانا و مرحات و مرحات و مرحات مرحانا و مرحات مرحات مرحات مرحات مرحانا و مرحات مرحات مرحانا و مرحات مرحات مرحانا و مرحات مرحانا و مرحانا و مرحات مرحانا و مرحات مرحانا و مرحانا و مرحات مرحانا و مرحانا

نهٔ لا یقویخهامرجا ناوغیره (۵) فرغینه برجانا چرمرشنا - عاشِق مهوجانا میپشها

ئىلايف پرتىلىيف دىنا - سە رىسى كىرىن ئىرىن ئىرىن ئىرىن ئىرىن

پال نکر قبرمری ارکے محمور مرتے کو تو ارائے میٹے کو زمثا اور (بارق) مرتے وقت - (- تابع فعل - دمجیو دمرتے دم) +

مرت مرت مرت البنان و حالت مرگ مین والت نزع مین البزوت مین و مرت مین و البروت مین و مرت و مین و می

هُرْشِيْدَ ع - اسم مُرَّر - از (ر فی بعنی درد درجی) (۱) مُرد سه کا ده بیان جسسے رحماور اسپیشادی در بیان بیش استان کرده می مانم سیابا - رونا سپیشادی در در می مانم سیابا - رونا سپیشادی در در مناز بیش استان کرده می مانم سیابا - رونا سپیشادی در در مناز بیش در در می بیشادی در در می بیشادی می موسیت - در مناز بیش می می در اگر می می می در اگر در می می در این می اقتصد می در در می می در می در می می در می در می می در می در می در می می در در می در

مرشر خواک سے دف د اسم بَرَد و شخص بوجلس عزامی جا کر رئید برعتا اوراس کواپنا بشدانته اکرتا سے - نوحفواں به مرشی خواتی سعد ن د اسم بَرَثْ مر فینظر برصنا - نوحفوانی به مرشیخواتی کرنا - او فعل شختی - و کید (مرشیر برصنا) نودفوانی کرنا به مرشیخ سا - اسم نیرد مرشید کی جمع - نوسے به ۵

مرنیخ دل کے لیے کہ کے دیے گؤنگو شہردتی میں ہے مب پاس نشانی آگی ہے جا گرامی بیجینی میں ہے۔ اسم مذکرا سراد دین بیٹرخ یہ تنہا ہی ۔خزابی - بربادی ید جا آرامی بیجینی جب یہ الفراج المان ہوجا تی ہے - مینی جب یہ نفر کا بیٹری کرنے اور فاط خط یا اضطراب اور فقصان و فررکے معنی کیستے میں بھ

هِرحن - ٥- اسم مذکر - صبیح (رِین) جماشی کوئی کے میروں کا چور انجیس نمک میرج اکر جیارت بیں جنا نجر مرد والے کی آوازے مدہ تیرے من جدیکا و والے گھٹا او وشاہ مرحنیک - (- اسم فرکر - ایک باہے کی نام ہے مشقہ میں بگزاز نگلیوں سے بجائے میں ۔ ان کی کے ایک باہے کا نام ہے جے شیدی لوگ اور گورے اکثر بجایا کرتے ہیں ۔ فاری میں اسکو بلبان یا خیک وہن ۔ عربی کے محاورہ حال میں جنگ کہتے ہیں ۔ اسکا دستہ بائیں با بھیں لیکرا ورشنہ سے مرحنیک لگاکرا سکت ای پیچید و کو وائی باشہ کے تباہیم جیور ہے ہیں اور کمش سے آبا واز خونیف واڑو ار پڑور کہتے جاتے ہیں جہدے مرحدیل و لیو۔ لا۔ اسم فدکر: - مکھنے عرفر والوریت قدور و بونا ۔ یا محفظ اور یہ و

مرحیبی و اسم مئرزت برجی جمه به مرحیس می لگ اُنتینا و نعل لازم آگسی لگ جانا بیننگیاک جانا -آئتی رشک سیصل جانا یمنن جانا کرباب موجانا عبداجانا -سه دیجیته ی لگانشین برچیس می تاریلو که بیرای تبال اسب دانهٔ فافل موا - ریفسیر ؟

ربيعة بى الناهل برجيس من المراقط باركانها الساحب والد تعلق بوا- رصير) مرجيس سى لكنما يا لكسه حياناً - و فعل لازم كسى بات كا نهايت تأور كرز الدائش " . سه من بانا مما بدم جواناً بيتنظ لك جانا "اك كامتانا بمنظ اجانا بما تعلق جانا المالية

ا گلتی مرتبرسی کبابوں کو ہیں کیا کیا اُٹ کار دوس سے مرے مزموت کے بڑے (وق) مرحبی لگنا۔ و یغل اوزم سکوٹی بات ٹاگوارگرزنا۔ کسی بات برجل جانا۔ آگ گلنا۔ ٹراگلنا۔ مشک سیرخل جانا جسیدیس مبلنا۔ جلنا۔ سے

تال نک لکامرے ول کے کہا کہ موہد گلنگی حاسد خاندوا بو رکست) سُنج بی اضطراب ول درومند کو بے اختیار لگ گئیں مرمیں سپندکو (معردن)

گوگیا جلاکه و مؤیب تومرگیا 4 اس کام کی پیچه وه تومرگیا هدی مُروار موجانا جان ندر بهنا حس ندر سهنا جیسه جم کی کھاٹری مرجانا (۴) شرم سے زمین میں گرجانا - نهایت شرمنده بوجانا ۵

غیر به کتاب اُسپر مربعی مرتاثها رسانه و ده توکیا در تیب مرفیات روی روی (ناسخ) (۵) نارعانا یکمیل نه سکنا جیسے کبندی میں مرحانا - (۱۰) پٹ جانا جیسے تُمره مرحانا - (۱۱) جانار ہنا - دب جانا - نوامش ندر مہنا جیسے بھوک مرجانا + در _{دار (۱۷)} کچھ جانا - فرویوجانا - جیسے پیاس مرحانا •

(۱۷۷) بچهٔ جانامه فرویوجانا مرجیسے پیاس مرجانا به مرجع سرع مصفت مترد چیج دیا گیامفلید دیا گیامنوق دیا گیا 4 اُتم اِنفسال مفائق – غالب مردد کا 4

مُرْجَعْ ع-اسم مُرَكِّر- جاسے نِجوع مجاسے بازگشت۔ بُھنکانا - وارالامن یلجا - ماوا-سرن استخان - مامین 4 جائے بنا ہ- بنا م کاو 4

مرجع خُلائق مامرجع عام م ع - اسم مُزُر تماه خلفت کاشمانا - وه بگه ماد شخص جهان سب دور دور کرجائین - لوگون کی ترفطائین کاآسرا به مرحجوع مع مصفت - رمجوع کیا گیا به لوثا یا گیا به مرحجوعه مع مصفت - دکھود مرمجع)

مرحها نا۔ ه- نعل متعدّی (۱) سبرے کا بے رونتی اورا فسردہ ہونا یَزِمردہ ہونا۔ مرحم انا۔ مازگی نہ رہنا ہو۔

کہا غینے سے مرتحبا کریہ گل سے ہنشہ کب رہاج بن کسی کا + + + (داغ)

زم) ڈو بلا ہونا ۔ گٹنا - الاخر ہونا - جُعیرنا - جیسے گالوں کا مرتجبا جانا (س) مشوکھنا

خشک ہونا - جیسے جو بھادوں ماں کھانگ کھیکھا وے + ہراکھیت جین

ماں مُرجبا وے - رہی مگیین ہونا ۔ گڑھنا ۔ افسوس کرنا ۔ متاسف ہونا ۔

ٹول ہونا - دواجے

آمت میں توہنس میے اور طبت رہے مرتبہ المبیکی لیسے میڑ کے کوٹ بھانی جائے۔ مرجبیا ۔ مہ اسم ذکر ۔ دا) وہ شخص جو مرکب باہو مرجبی نازیادہ بولتے ہیں معرف مرتبی ہو مرم کر بیجنے والا ۔ وثاف جو مرکب باہو مرجبی نازیادہ بولتے ہیں معرف مرتبی ہوئے۔ بایان کا عِشق میں بہم مرجئے ہوئے نے (۲۰ بیورب) غوطہ خرر نخواص۔ وُک کی مار سے والا ۔ ہن وُک جہ معرف تا ہے ۔ سے بہت دہ تر سراہ اس می سادہ استال مار مارات الدان میں النالہ

مرجيجي تا -ه-اسم مُركّر - مرقع مرتير بجا بها - مركر بجا بهوا - بهايت لاخرادر وبلا تلا آدمى اوه رهواآدمى - بهايت صنييف ونجيف يضعيف القوا مرقع -ه - اسم مُوتَّف (ما فلفل له فلفل سُرخ جر مهند دستان مِس مهوتي ہے - ,

مروا وهی در صفت شریف اشرات به نتب میشه مین به به باش به مرو با زرد صفت ند را زاری) ده عورت جده مره و سعی رفبت بوه برشوت. مستانی شهوت برست *

ئا نبعانا - مردست واقعت نبهونا + مرو مائنس در ایم نگرامندوعو) مروو متراوت - مرد میسید مرد مانس گوری مجیلیه مروم معقول - ف برع - صفت به بها مان - شریف - ورضی - انراف مهندست منافشته + وی نهم سمجهدار - دانا - درشمند +

مردِم یی ال - ف - اسم بزگریشورا بههادر - دلیر جری مبارز به حریف برخال فی مردِم یی را به از حرام مردِم یی را با باک نیم یی دار به این موت سے مرام وا - (۲) ناباک نیم یی دام منزگر المی نیم یی بیان میرود میرونی (۲۷ - اسم منزگر) جانور قروه - ده جاور جانبی موت سند مرام و (۵ کار شقار و منابی به بینید بالای موت بینید به بین

اس مُردار نے میری چیز برباد کردی ناسه
سبکو دنیا گنوس خوار لینے چوتی ہے کون پحیزتا ہے یہ مُردار لینے چوتی ہے (دوق)
دخور کوند مُندم م قولکا لیے زا ہہ کیا کریں آکے پڑل ہے اس مُردار ساتھ ہے (دود)
مُنیا وہ فاحنہ ہے کسی سے نہیں بچی دیکا جہ تو اُسکے یہ مُردار ساتھ ہے (دود)
مردار سنگ ۔ ن ۔ اسم ذکر ۔ ایک دوکا نام چر شرب سوختہ بھی کھیکے ہوئے ہیںے
اور سینڈ گور سے بنائی جاتی ہے یوبی میں مُردار سنج نارسی میں مُرد وسنگ
بی کنے ہیں۔ ابن بیٹار کے قول کے موافق اوّل درجہ میں سرد یعنل کے
نزدیک اوّل میں بارد تیسرے میں یابس به

مروار مال ١٠ اسم نذكر. نلاف ثرع حسل كيا جوامال ـ ناجائبزيال-حرام مال -

منائی پنجیں اگرلال پرن میں مرجیں رشاہ لگ اعلیں یا تو تھے تنہیں میرجین جی مختر میں اس استفاد میں میرجین جی مختر مُرْحَمِی اسے - ندار شاباش آفریں۔صدر عمت - کی کہنا ہے - داووا سبحان استد بل ہے- دصن-دھن و۔سے

فرفتن چینے اِسکوشنا پر کہا حسن آفریں مرحبا مرجب (میشری) (اِس جگہ مرحب مصدیمی کے آگے علامت نسب کا ایف طرحه و یا ہے بیعی فرانی ہوا۔ (یّرے لیٹے ہوا گئر) جب والے برکل مان کی تعظیم کے لیٹے بجاسے خوش آمدید کمیتے ہیں گر اُ فاری والے آخری اور شاباش کے محل مزیسکا طائق کرنے گئے) ﴿

مَرْحُلُه بن - اسم مُزِّر - (۱) منزل کی جگهه به نُیْج کی جگهه به منزل - جائے رضت - جائے اسباب (۱۷، رجه - مرتب - (۳) سفر - کیج - ایک ون کاسفر + مرحل سطے کرنیا سه فصل تعدّی منزل پُوری کرنا + درهبه مطی کرنا + معامله دفتانا - کام نبٹان +

مَرْخِمَتْ -ع-اسم مؤتَّت -رهم- دهر بابی - دَیا میکربا - کرم - الطاف عنایت -نوازش -الوگره *

مُرْحَمَنْت كرنا ـ رو نعل تعدى عظافرانا عِناب كرنا يغشنا ـ دينا ٠ هَرْخُوم هِ ع - صفت ـ ١١ رحمت كروه شده ـ بخشاگيا مغفوْر ـ بيكنظه ابنى جنّنى -مُركِي شيء رم) مجازًا سُو تى ـ نوت شده مرابوا ٠

مرقص ع مصفت وخصت كياكيا- اجازت وياكيا- رواندكياكيا ﴿ رخصت مرقص مهونا - (منهل لازم - (١) رخصت مهونا جل ثيرنا - احازت پانا مسرصانا روانه مونا - كيج كرنا ﴿

مُرَخِّم ع صفت بدرَم كياكيا - دوكلمة بكابخيرَون كرادياكيا موجبي كوزم أُم ب كورُن كادرال مرَّم ب اندكا *

مرود ف - اسم مزکرد (۱) نرسا وه کانقیص مذکر بیسے مردی صورت موکر ورتے ہوئی رم) آومی - آوم زاد ربنز مشتقی شخص منش منکھد - اس - جیسے دینئے بے مرد اس گھری بھیلے (جنگروعو) (۱۰ - ۱۷) خاوند شوم - پتی سوامی - بجزار ا خصر کنتید - (۱۷ - روبرنگرو) قوم مذات به گئی - آثر م بتبار برین بہتے تم کون اور ہو یعنی کیس قوم باذات سکہ جو - (۵ مصفت) خریف نیا مذاف - حالی خادان -عالی نسب - اُوٹے گئر کا - بڑے گھرانے کا - اثراف جنٹمین - جیسے مردکی بات اورنگاری کا بندر آگ کوجیتا ہے وکساوت اینی شرعیف کا قواردوز بوزی تنہ بوناجا ما ہے بدرومرے نام کو نامرومرے تان کو۔ (۱۹ - ۱۹ روبر) بها ورثی جام - موروا - مُرْدَكُ ون - اسم ، كُور مردكى تقبيغير التقيّر النوى منى يجيوام ومعردوا وتشكّنا ابنا-بستدفد4 - اوسط ذليل اصنوادتوى يتغيرآدى كلشحقارت وبطوروشنام زبان برااتے ہیں (قطعة معروف دربيان جن) مه اس لى كا م فضب يروك بره ك ديد يوكوني يان سنك تاليان أبيه بجانا ہے في كيون ميں بي النات أسب كريا مُرُ وگال - ف- اسم مُذَّر به مُرَده کی جع ۔مُروس ۔مرے بوستے لوگ 4 هروهم - ن - اسم مُدَرّ بِحِيَّكُم ياسمِ ضِس ستِ اسْدَامِ هٰذِ اورجِع وونوں كے واسطے آتا ہے (۱) عام لوگ مرد - آدمی - دانش منش - انشان - آدم (۲) شانسته آدمی رهمذب آدمى- تهذيب يافتة آدمى- الل آدمى جنائية المردم الإلى كواسى وجرس كيق ين - (١٧- اسم مؤشف) مردوم إمر وكبيت كالخفف - الكي كي نياي ميناك ا مردهم آبی-ف- اسم مذَّرة آدم آبی مبل انس-دریانی آدمی-ایک قسم کیآدی كى فركورت كے جوانات وسمندرمين موت ميں جام وُوبِ ويحدم وم آبى ميري إن الكيار ألمحول وعاش) دع بن المخاوقات مين كتفام كداك اوقات ساس دريا س شام برمروم أبي ينه النسيان سے با سر شکلتے اور آومیوں پر وفعی محمد کرتے ہیں ان کی تھی جیدانسان سے مشارے مگروم كى علامت سے جوانيت نابت بونى بے - جارى رائ مين بين دريائى كھوڑے بي اُسى طح بہی سرنگے۔ آوم کی کل کی مجلی تومو تف فیمی و کھی ہے)+ مردهم أزار بن معنت - رگول كوستامنه والا خللم - قباد يستكريد مُوذى - برجم-نردئي-جفاكار + انياني + مرۇم خواريەن - اسم مذكّد دا ئة دم خور منش كېكىنى - كېشىس - يۇنى - بهائم سىرت -د ولوگ بوآدميول كوكها جاستي مي (١-١) بيرهم + مردم خيز- ف مصفت- الحِصار مي بداكري والى جلهد ومقام بال ممده لأن ادر بها درآدمی بیدا مون + و مرجهه جان آدمی کثرت سے بیدا موت و ا مردم شماری - ف - اسم مؤتث منش گنتی - آومیوں کی تعداد + هردم كل احد - اسم مؤنث - (١) أكم قسم كا بدداج صدو وجين بن بشكل مردم بدا موتااداً سكم بينة أفتاب كم مقابل رجة بن دكتة من كواركول أس اكهادك تونورًا مطاف (۱) ترك بما أكيري من معنى منظل آيا ب + هرال ماك من - اسم مؤتن (نفييروم) آگيري تبلى مينك مه رونک بنکے رہے دیڈ بیداریں رفع کرمزایاے سواحسرے دیداری روح * لارشد) مرقعی و ب اسم موّنت (۱) انسانیت رونا رعایت مروّت و ملاظه خلق به

جيسے رسوت باربا نوارمي وعيره ﴿ مروار غرمی مرکونا - ارضل لازم:-حرام مال برتکرار کرنا 4 مروارموم الدفعن الاموام روام روانا - ناجائز مرجانا - تاال كرف كال دربنا-كن أسكوجلد كم فرد البوذجات يرشرك ناوكيتم وجرى شكار اظف **مُرواری ۱۰-اسم**موَّنت عورچھپکلی-چاپ**ار۔ کرفش مزغ** بنجابی کوڑھ کر ہ^{یں} شیخ نساحب کی مِن نوانْرِجْین بیسته یا سرالاکرمبطرح ارایی مِن دوهرداریان (محمت) كُوكُونُ فِي جُونُ رِرُوهِ بِي شِيئِةِ بِي الْجُنِي مِينِ السَّكِي رَمْنِينِ رَقِنْ مِن دومُرواريان ج مُرْوا مَرْوِي ١٥ - اسم مُونَّتُ (عوام) زوراً ورى . زبه رتى ـ دِصنَّتُكا دِصنَّتُكَ يرزوركَا عُرُواناً- إُ- اسم مُذَّرُونون أنابكا نقِين - دوجكهة بها مردجم مول - نامحرم لوكول كاثث (١٧) ديوان فانه بديفك - مردا زنستسترگاه + مروانا كرانا ١- نعل معدى عورنون كوستاكرم دوس كوملانا - نامحرم مردول گفريس برده موكرآنا- عيد وعظمك يشهروانكرادو 4 مِرداناً مِهونا - ١- يغل لازم بيه عورتوں كا پروه ميں حاكرمردوں كا آنا + مُرُد اَلَعٰی . ف ـ اسم مُؤنَّث ـ مردین ـ هروانیت ـ مردمزاجی ـ مردی ـ مردمی ـ بهادري-جوائمرديددليري يجرأت + مرد از- ف -صفت (۱) مرد سے نسبت رکھنے والا۔منبی برمرد-جیسے بمت مرد نم غیریت مردانهٔ ۱۷ متابع معل)مرددار مردکی مانند - دلیرانه مردی سے عبرات ولیری سے وہ سابع فعل) مرد کاسا - وُکُور کی اند مثل مُرَّر بھیسے جال تانی بھیس مردانہ ساہم ۔ ۱۔ اسم نڈک وکھیو (مردانا) هرد أنه كتيبس-۱- اسم نزكير دون كاساروب - مردانه مباس مايشورت مردكا سابعيس ميسي مردان بعبين مي جاكرسار ب نشكر كي خرك آئي به مراند جوارا و مهم ذكر مرد وكع بيننه كالباس يانوتا + مردأ منال - ١- اسم مؤنّث -مروول كي سي رفتار 4 **عرد اندمرکان او اسم مذکر عده مرکان جس میں مروجع ہوں مروض کے بیٹینے** كامكان بديوان خانه بيشك + مردانه وارد ن- تا بعل مردول کی انند بها دراند ولیرانه مردانی-۱-اسم مُؤنّت:- (۱) وہ عورت جآپ کومردوں کے مشابہ بنائے۔فارسی مُوثّا

(١- اسم مُونَتْ) عِالاك عورت مردول كست كام كرف والى عورت ٠٠

ور - صفت) مروسيانسبت رفين والى ونسوب برمرد بيسيد مرداني وي مروان بوشا

مِن وه مردُ وو بُول كُرُرت مِجْد قرع بِعَيْنَاك زمِن زكيس (مرجُرن) (۲) الائق كم بخت - برنصيب - پاچى - كما دب نام ونشان جيسے مركتے

مردُو دحنگی فاتحه نه درُود پ

متعاصر کے مونے سے میرادیدار کوئی مروودین انصاف کاخوالی مرکا کے مردود بيوجا نا- ٦- فعل لازم : كالاجانا- راندا جانا- بايركيا جانا + معول بوجانا+

مروول-را- اسم ندكر- (مرده كى جمع) مردے +

مُرُدول کواَوْنْدْ صادُّال رکھنا۔ دینون بغدّی۔ عویمُروں کی نامخد دیرو نەڭرنا - شب برات كا تهوار ندمنانا - جىسے شب برات كوفاتحەدر دوكهاسے

کریں ۔ مُردوں کو اُو ٹدھا ڈال رکھیں؛ (سُگھٹر بیلی) مروول كى تبيال أكه برنا- د نعل تعدى- ١٠) اسا تدا الحكامي

نقص کالنا۔(۲) مُرووں کوٹرائی کے ساتھ یا وکرنا ۸س) انگلے لوگوں کا تتبع كرنا + يُراف مصامين المصناء الكي لوكون كى باقول كوبُراكسنا + مرتج

لوگوں كاعيب ظامركزا 4 مرووں كويا وكرنا ك

ہا ، آگے ج ذکر اللے دوستداروں کا پرائے مُرودل کی دو تہا کے کھارتے من زطفر) مُروعُول- ١- اسم مؤنَّث -مُرود سُتَاكَ حَمِع سه

مروش كوجوكها يض كمت جهائك مُوتى توميس زمري ميرياكوددا بجالك محمولى (رنكين) مُرووت مرديعي دهرار امردواكي جع -بدت سے مرديعي دهروراد وت

يمخ ين (٧) حروف مُنتزه كآجانت الفكي بائع ممرُل سع بدلي ويُعرَّ

جیے اس مرؤوے نے توستا ما راس مرووے سے خدا بچاف 4 مرده - ف-صفت - (يافظ سكرت يرتك به م بوس ماتا بواحج ب

بجاے مرت ہے جی آیا ہے) (ا) تقابی زرق بیجان بے توج + مراہوا-

مُوابوا مُتوفّى جيم مُرد وزخ مين حاف بابشت مين اينحارك مأندًك عے كام - فلقت مروه ليند ي 4 (4 4-) مجانا وربل - ناقوان - كمزور الا

مُسْت بودا خِنِف بِخِيف مِيهِ وه ترزا مُرده منه - أس مُرد مه سه كيا - وسكَّا به (١٣-١/-١٠) مررسيده مفركا يجانهانيت بُورٌ ععا- (١٨-١١) مُرتعبا ياسوا-انسرده-

برْمرده- کمکلایا موابسیت مروه یان مروه کیکول دعیره-(۵-۱۹عو) بجامیج بخت

برنصييب نامنادسنا مُراومري ليامر في كالصيد مردع الروبي ميمرك + (حالس خلکی میں ابنے نوکر یالؤکے کی سنبت ممتی میں) (۷ - اسم مُرِّل میت

لاش-الاشه- لوتف حبازه-(٤) كُشة مرى بوقى دهات ببيه يهاب مرده (١) افسروه ول-پرمرده ولي-زندو ل كانقيض ٥

سر کهر سرحل آراه کی بدجیک آرام و سیحی سے دہ آرام میں فرق (انسنیا)

اخلاق -الميت - (٢) بهادري منجاعت - جوائمروي- ٥ الله ول پرصرب موکوئی تین نگاه کی د تھیں تومردی تیری چنم سیاو کی رخمیتر) مِرْوْنگ - ٥ - اسم مُوْنَتْ (١) ایک قعم کی وصولک جوطبار نما ہوتی ہے م یاں مک نیخ وبریمن میں طرب می دفی و در میں مجتی سے مرد نگ حرم من وعول (مووا) ر ۱) ایک قسم کارشیشه کا فانوُس جونب کل فِرْدنگ ہوتا اوسٹن روش کیے اُس کے

أويرركحديا جائات سه نْم روشْن رِوْرضارب الدريحُن آمْن كانس اعشدارُو ورزيك (برق)

كياشيب تارلحد سيخم كربهكوس بيول ساخة ليكروا فينتك صابرية بهمزنك وثبع وصابئ مِنْ وَكُو كُل - ٥ - اسم مَزَرّ - (١) مِر ذَبُك بِجانے والا زم ساسم مُؤَنّتُ لَلْعَنْسُ) مِرْزَنَك -

مُرْد فَى - را- اسم مُؤنَّتْ (١) موت كم آنا رعلامتِ مرك بوبرے بينون كم فضك موجانے سے یائی جاتی ہے ۔ چہرے کی زروی دوبو قت مرگ نایاں ہوتی ہے

(١- مندو) موتا ميت - مرنا بهموت - قصنا ٠

مردني بعرجانايا بحرفده فعلي لازم علامت مرك فأنار موت كاجبرك برنايان موجانا جبرے کانگ زرو پُرجانا دندگی سے مایوس موجانا م

يببيس موجي أسيكوئي مراج توسيك منه بنكيون مُردني عملا عجر الأجرات)

برم ي المواتول اكراتك على الله على الله يوجرى مروني (مير) ترے جانے سے دو بناہے تماشا گاؤگر مرونی پیرتی ہے روئے عاشق دلگیر پر (صاب)

مروني جيانايا جِعاجانا- ١ ينس لازم ويكور رمروني بعرعانا) ٥

كيون نهوتيرك پيسير مُرون تجائى مِنَى نيح قائل رهَمَّى كُردن لك أَنْ مِو تَى رسون و كيمانة لى كارواغ ول من شاوشاد او زغخوارون كيمنته برمُروني حيالي موثى ينج

ون ومروجاً التحامر طور سينبل بيوك بسر الاق تني أفت تازه تنب فرقت ول بر مرون شام سے چهلجاتی تی میرے متنبر دوزکرتا تفاشب بجرکی مرم کے تحسد

ایک جابرزنب ارآنا تفاسیاب کی طرح لوٹاكرتا مقابرا مائيے ہے آب كى طرح

مُرُونی میں جانا - ۱ - فعل لازم - (مہندُ^ی) میتت کے بیجا سے میں شرکیب ہ^{ونا} كرياكم ما تِجْمِيزُو تجفين من جانا مُروت كود فنا في جانا مريفيين جاناً 4

عرووا - دا-اسم ذکر: - (۱-عو) مروی تصیغه اِلتّحِیة ِ مروک بینیت روسی ای آم) مر درگانهٔ بیمیسی

ول وكون مردوا كفراسية الله بيارت في الشيك كوي كتى مين بيسيد و الكالم المن ترم نبيل أقي؟ مرۇ دو ع - صفىت - زا ، دكياگيا - كالاكيا كىي جكىرسى باركياكيا - ناچي كيا -

المعرفة عن الكيا والمنون - البحار - إنداكيا-

مردہ کروینا یا گروالنا ۔ دافعل تعتی۔ (۱) نهایت فیویف دیخیف کروینا کرو کروینا سرمنے کے قریب کردینا بمردہ سا بنادینا جیسے ذوہی فاقوں نے مُردہ کردیا (۷) مارڈ النا نے مجروینا - طال کرنا ۔۔

برس آن کے گئے بچیارٹ گانا شبہ بہایا جیو نے کومرد کروارت واکو کے طال کیا دبجری برا زردسی مروض اراب م ذکرہ مل بر مرود تعالینی سرداید و (۱) مقدم کی میا بود هری جریب شب باده کائٹر ادف (۲) ایک ادما قوم جیسے بادشاہی مرد سے جبیادوں کا کام دیارتے تھے ہ مردی - ف- اسم مؤنث (۱) مروانیت - مردین جاسانیت - آدمیت (۲) بهادی مردانگی - (مدفی رجولیت - توتیت قولید - توتیت باء ہ

مروے - اسم ذکر - (۱) مرد می تیم - (۷) حروف منیز و کے آجا ف سے لئے ہو کی میں اسے کے کہا کے مود کی بات ہے گئے ہو کی بائے مجول سے بران ہوئی مئورت بھیے مُردے تجھے مت سا - (ع) مروسے پر تھیسے موم میں قریب سرار من - دا کہاوت جب بھیلیت ہی ہے قرصی بھوڑی ورسی بہت - جہال سو و ٹال سوائے ہ

مردے سے یا مردول سے شرط باند حکرسونا۔ ونعل لازم ایساسوناکہ قیاست کی خرلانا۔ قیاست تک سونا + جاگنے کا نام زلینا + کنرت سے سونا بست سونا یخفلت کی نیند سونا ہے

ئبا تعالد کاب آناموں فاصد کو توستانی ول متاب دان باکرسی توجی نه مرسبا- (واغ) دس سوجانا سور مهنا- مبخر جوجاناه شون کی گرمهنا- بزر مزار ایث رمهاجیب تو توسنام می سے مرسبا ہے ۔

جیف شام سے مساتے مرب آتش مهارانالهٔ دل گوش کونسا نه جوار الآتش) مِرْرا ف - اسم ذکر به صل در زاینی امیزاعفادا) سردارزاده مامیزاده بشراده کیفزت راجکه ار در مُرشد زاده برک زاده - روی مُغلوں کا نقب مِنعل زاده مِنعلوں کے نام کاکٹرا دل جر کہجی افر جیسے مزاامیر برگ مرزا فاصل بیگ ماحد مرزا سلطان مرزا

مروه لیسند. ف. صفت دمرانی کے بعد قدر کرنے والا مروے کو بیند کرنوالا وائے شمت اہل دنیا ہوتے ہیں مُرده لیند اُنھ گئے جب ہم تواپنا قدر داں بدا ہوائے مراہ ہائی مروه جالا نا - (فعام تعدی در نهدُی میّت کو میُونکنا مُردے کو دانا ہ مروہ خراب مہونا - (فعل لازم مُردے کی شَی وَزِیز یا بنید ہونا میت کا رُسوا ہونا میردے کا گذا بنا مصواے خلائی ہونا ہے

و کھناتے ہوتے ہیں دوزمانے کومیری لاش کیسائی کی وائردہ خراب ہے۔ رحیا)
مروہ ول وارصفت بدا فسردہ دل اگوا ہے۔ آزردہ در نجیدہ و مغرّہ م
دل تکستہ بیدل دلگیر عمکییں ۔ محران سا مذرکیس بد کم ہمت بسست یک مردہ دل قدر زیست کماجائے ۔ بحدا زندگی عجب شنے ہے (معردن) مردہ در کھی ا والم وقت کی جب شنے ہے (معردن) مردہ در کھی ا والم وقت کی جب شنے ہے (معردن) میں مردہ در کھی ا والم وقت کی مردہ در کھی ا والم وقت کے اس میں اور ہو اس کے دائر در مردے کو زمال نے دائل میں مردہ شنو و کے دائے در اس میں اور میں دران موالے در اور اس کے اور در مردہ میں مردہ سے موالے در موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے در کورہ ہوت مردہ شنو کے اس کے موالے کی موالے کیا کی موالے کے موالے کیا کے موالے کے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے کے موالے

کامُ سکی ہے بن ٹیھے بنت العنب سے کیا ہے آبِ زندگی بھی توسے جائے مُرو وشو- دمیر)

مُرْشَاهُ مِنْ مِلْ مِن يروفَكُلِ رُبِ بِالكور فِي وَحِدِينِ النَّاسُكُولِ إِلْهِ النَّالِ النَّالِ مُرصَّع ع صفت - (١) جرَّا وُ لِيَح جرًّا مواجوام إت برًّا موا 4 أربسته رد بهم رُون) وه نظمه ما نشر صب سرا يك لفظ كے متقابل ميں دوسرالفظ أسى وزن اور قانيخ آيا ج مرضع سأريا كارس وف اسم ذكر جريازيورس تحيينه بإجابرات جرنه مرصع كارى ع + ف-اسم ونن بريت بريد كاكام + هُرُضُ مع -- اسم مُذَرِّه روك - وُكله- آزار- بهاري - علالت يمي بينووكي جُمات یاا فعال میں فرق بڑھانے کا نام مرض ہے۔ سدہ نظام آزا رکھی شب مِن زراع لاغری کے سوام رض ندرا اوری (٧- (-) الت - وصت - عادت - جيسه أسكوي بين كاون سي - مركيا كروتم كواشة كامض برگيا م 4 بحرع ٥٠ باده خوارى كاحض بابني ك مُرضَى الموت -ع- اسم ذَرّ - اخِربِهارى جِرآن كواپنے ساخدىكى باينے بُداك رُسُا مرض فا ند -ع + ف - اسم مذكر-بياري كالحرب بيارون ك ريين كاركا م كنت مي ونياكوم من خانب والله جبتك مين جيالك ون تيما زرايس ويرون مرين لاحد-ع-اسم ذكر- آزار موجُوده به هر **جزمت خدی** ع- اسم مُکر: جُیویت کی **بیار**ی یکنی بیاری دورتهاری دورتهاری جایت و سرکورک عرض فكربك ع اسم مُرَّاء خُوْناك بياري خطوتك آزار ووبياري عين جان كالدنية وه مُرُصِّعًا -ع-اسم مُركّر-صحيح (مرضي)مربين كي جم + هُرُصِنْی ع - اسم مؤنَّث - (۱) رصاً - رصاً مندی نوشی بسندِ مدگ - مَّبُولبت -منظُّوری -انگیکاری و نامی اقرارا اتفاق رائے بدر ۱۹۰۱) اجازت بروانگی (١-١) خوامش - صرورت - إتجها + مضى مين - ١- فعل لازم- رسنترى ميزان بنا- اتفاق رائيمونا + مضى مونى ازمدونى عدف عادره الكى راسب سيبرب مداجوعات سوكرے + مرضى كيموافق - و- تابغل فاطرخواه جسب اطبينان ٠ مرضى ملنا - ١- فعل لازم- بابم رضامند مرونا - ايك من مونا - ول منا-اتَّعَاق راس مرنا - بلول لمنا - ميزان بينا 4 مرضی ملے **کاسو دا ہے۔ ا**رمحاورہ -رصامندی کامعا لمہہے ۔ رسامزی پرموقون ہے۔ اہم راسی موجانے کی بات ہے 4 مرضى مين أنا - أفعل لازم - رائي مين آنا - رائ كيموافئ آنا بيندونا مُرْشُدالقدرع- اسم ذَكَرِيداآزاد فيتير؛ وي التدادي - رينا ببرُمرشِند گُرُوجي - موظوت ع يصفت - تريكيلا بجيميكاموا- نم - رهونب وار-سِيلا موا +

عباس مزا- وغيره - ميكن حب إخيريس لكلت بين توولان بيا الينظورنظاس رقسیل کے معنی موتے میں اور بیا سے سی افیریس یا فظ لگا یاجا تاہے وہ ب غاندان تيوريد كنه مزادول كالقب 4 صاحب عالم- وم - () نازك- نارك فيج مرزاب بروا-١-١سم ذكر- نهايت برواادى- نهايت فافل آدى- ازد ہے فکرآ دمی 4 مرا مجيويا ١-١- اسم ذكر- نهايت نازك اندام آدمي - نهايت ازك يُجعوق مؤلى 4 +أمام طلب أدمى - تن أسان أومى + رُمت من بيخيذ والااً دمى + برُتُون شهزاره + (ج طع عيرت كي سنبت موم كوريم ب اسى فرج مروال ك في يا لفظ ب) مرزامزاج مدصفت شهزادون كحص منبح دالا بثانا زكداع تنكمن نازك طبع- كم چرتها وماغدار ازك وطغ ا مرزا فرش ون عفت نازك مزاح و نازك طبع - تنك مزاح و سه ليتة نبير مرزامن جب جزس جوظن وكياكر كالإسكار يرد ول صدياك كواميروز مرزائي- ف-اسم مُؤنْث - (١) بزگي-شنزادگي-بزرگ منتي - (١٧- ١) بؤے حکومت. عاكماندمزاج بديمتر بخوت - (سوسة) سرداري منكوست - حاكمي سرام- و) نيم جامعة بنيد آسين - كري 4 صدى - جاكث . واسكث + آوهي اورى آسينول كى کمری-(فرزالوگول کا ایجامت +) مرز في ١٠ اسم مُؤنَّث مِنفَقِف مرزامي بمني نيم عامد مه مُرسُل ع اسم مُرَّر بهجا برا رطول ببنم به بن ده بی جید خدا کی طرف سے کتا^ہ ملى موجه ارسال كياكيا فرستاده شده د مرسل وع- وسم برز :- نام بحيجة والا- بصيخة والا-ارسال كرف والا و مرسلت ع-صفت معياموا-فرستاه و-ردا نكرده شده-ارسال كياموا + مرسكين عمام زريم أن كي يتيكر شول بهت سه بغيبر مرسكوم ع-صفت تلعده بالمعاكيا- رسم والاكيا مقركياكيان نشان كياكي رس مبازًا) مشاهره ينخواه - وظييفه - روزينه 4 مُرِيثُ رضع -اسم مُدَرِّر () برات كرف والا-راه ينك بتاسك والا-برومبت-ريهًا في كرف والارر منا بير- اوى - كرفو مهنت زام كال برمغال تجي كياكمون مرشدوان خطاب ادف مُريك (واغ)

١١-١) استاد يالاك مبشيار عيار شرير حرامزاده وريى وغا باز-

با کھنڈی جِیلہ از گُرُو گھنٹال +

سب بنا اورات كربنا موتاب - مرغ يف إس فهوركايت كي وي كمت مي كحصرت ييف عليدالسلام ف فرالعالي كم سربورتيم واسكو بناكرزند كي المقا كموسكي مقعد بناني بُهُول كُنْتُريْق بِسكسبب وه مُركيا تماليكن مع وُدرُ فعالقا الله الله عالى مانند ا يك اور بنا كرزنده كيا- اي كلال وثرووتيمي بي ايس عافورك جاريا ول تجاويلو وكوموتية رُّرْغ قبله نمار ن مدع-اسم ذِرّر طائر قبله نا- وه مرغ جو تبله ناك اندرسمت تبله ظامركرن كدواسط بنارمتاب - اسكامند قبلك طوف بوتاسيا وجب فيرية أوهري كومُنْدر بتاہے۔مه

ناوكت ترب سيد زجورًا راطفين ترشيم بيم مِغ قبله عاتشافين وسودا) زابه زمرُغ قبله خاكي شهرج جعثك ناوان دورُونَى جيورُوسه و ايم ولكا إنسيما مرغ كى ايك ٹائگ، - ١- كهادت - اپنى باشاكى مېشد اپنے جو شے قرل كى تے۔ بیابات کی اوراس کی منبت تصنے ترست سے مشورس گرال مسبا ا کیے ہی ہے ۔ اس دیسے انتقا کا کھیا جاتا ہے کو کسی شخص کا بادھی مزیت مقالیک مذ جِ أَسْكُ أَ قَامِنْ عُ كُوا يَا قِيرًا سَكِي أَيْكُ كَالْ كُولَاكُما جِهِ وَسَرُوان جُناكُيا وَ ٱ فَافْ كَهَاكُونُو مرى النَّك كِما موقى با ورجي خواب وماكديد ايك بي ثانك كي شل كامرفا التنابرجيداً سكود لائل سي مجدايا ورقبولوانا جا لأكمره ويس كي كيا- انفاق ساكي روزاً قا ورباورچ كسيس جارى من ايك كُورى بركوفى مضحب عادت ايك فالك أَخْارً كُورًا عَنَا فِكُونَ كُمُ كُورِ كُلُهِ لِيجَة يصى ايك بى اللَّك كام خص - أمَّا ف جۇرومال باكرئىش ئېش كىا تودە دونوں ئائكول سے بھاكا -اسوقت اللے كماكاب اسكى د يْنْأَكْس كيو ككري كمني - نوكر بوال كأكم أسوقت بُمشِ شُرْت وَأَسكي هي مد ہی ٹائلیں موجاتیں اغرض وہ اپنے قول سے نوچرا۔ بسایس تامشل کا اصل كالكرمعاني مذكوره براطلاق موف لكا) +

مغ لزانا (-نسل متعتى-(١) مغول كى لاائى كرانا جْنَكا يدن فروسان-(١) دوخصول مي لرطائي كراتاجيد انسي توخُب مرخ لواك آتيمين + مرغ مُصلِّي- ف +ع- اسم مُزكّر- ويتُض جو ظاهر بين نمازي وبرمبز كاركم باطن مي كيد ورا ورمكارمو

ب مؤذن جرام مصتى أس كى مستول سے نوك بى بات جى جا ت ہے پاڈُں رکتابنیں سجدسے دم آخر بھی مرنے پر آیا ہے پرانت چلی جاتی ہے مرتم دينة أزارة أشامان من مروطامت كى أك كان جي عاتي إلى ایکتم سی تفاوت ہے سکوکوں ایک بول تواوروں کی دارات بلی جاتی ہے مرغ ناممررة ف-اسم مذكر- وهسدها يا وربلها بمواكية زيك بازديا كليس خط

مرع ن داسم ، كرّ - (١) برند بجير وطرح بنجي - كيشي - ارد و الاجانور ٥٠٠ ركب جان عانتائيون مي ترب برو شنيكيس كور كريخ رقع وادم كالل بجان مي عينستاسي بي (۱-۱) فروس مر ماکیاں گُر کرف مُرغا (س) تشبیها متحرک نف شام فاور فار-مُرِغ رُوح مِرْغ قبله نما ـ ب ا عِلَا لَهُ الرَّقِي شَبْ كَيْ عَاجِتُ كِياً ﴾ مُرْغ ول آب ترے تیر پی قرباں ہوتا } نادك بير عيدنت ورازافيس ترفي بيم في قبله فاتنياف مين- (سودا) مُرْغ باز-ف-اسم مُدّرد مُرْغ لراسة والا مُرغ كا كِعاارى بد مرع بازى - ن - اسم مؤنث: دُمع الانا ٩ تع جين و اسم زر ببل مزارداستان عمدايب ملام ، مُرْغَ فَأَنكَى - ن - اسم مُرّر - كُفركا إلىهوامرة - بالتوّمع به عرع وست أموز ف اسم زراع العربالا بالبوار ند وه سرصا بالبوارية الم المناعد بالمناطقة مِّرْع مبزوار-ن- اسم مُرُّر-ايكة م كام ذاورُ مِنيال جَكَ على كَيْجِينُ كُونْت اوراك زنگ كربوف بن -اسكانش وكدا راوسب مونيوں كےانڈوں سے زيادہ حنتبوط ہوئے اور بھند بازی میں نهایت كارآمر خال كف جاتمي + مِ عَ سَحْرِ بِاصْنِيم . ف +ع- اسم أَرُّر- لا) خرُوس كُلُّر- زِياكيال جوصيح كواذان و كرو الوائل كاك فرولانب وصل مين فسوبار يجفي وعوجورد يا وصبائي (مبلبل عندالبيب - سزار داستان - گُلدُم به قمری - فاخته وعيره وهر باجواكشر مني كوچياتيس - سه ینے وی گجری منابی مثب وصال نارگگرے مرفع سرسے کل گیا۔ (امات) م ع مُنكِيِّما ل و ن مع - اسم مُرِّر - بُريُر - بَلِي را _ كُفْت بْرُهِي - ايك بولْ دار

فوشنابر ندكانام واكثرورخت كهوركراسي كحربنا باسب كيقيس كوحضرت ملىمان عليدالسلام كاقاصد بنكر ليقيس كى خركييف كبا تطار سويصير المركيل التن أس غيرت بلجنس كالمول كأنش بام ك جيك كيور مُرخ سليان ندكيا (أتش) نبرے الحقول میں بری رشبه دوجیدال مولا الرزنگ حنام في مسليمان مروكا - دونرير) مِرِغَ عَرْضَ وَ مِن مِن المه مُلِرِيجِ إلى علالسلام كيونكم مرغان عرشى فرستوں كو كتية بين نگيايترزاميسوتے رقيب عاعب شي شكار بونا تقا۔ رمون) م خ عليلے امسي اف وع - ہم ذرّ شب بره ميكا دريمگذرو بيجا نورون كومنعت بورك

له مرغ با-ف- اسم مذكر بالكل سيتعي أنكور كالمحدورا إ

مرغی اندگ کی بحث - اراسم وقت دفیرمنتر بحث . به منتجه گفتگر میسے پھلے

مرغى تقى بالندا +

مُرغى كا-١- ١- م ذَكَر (بجائ وشناً) جِرْياكا - جعا نبُوكا - جني والا مرخى كاجنا +

نزاية تخص كى طون مى بدطاب بوا مصحبكواينكان ما المق خيال تدم مُرغى كاكُوه-١- اسم ذكر ـ ١١ بالكل تخاميض اكاره كمي كام كانهيس يسب

براجيسي كوه دركوه تمزغي كاكوه رما بفيض أدمى + مغی و کلے کا گھاؤیاد اغ برت ہے - و- کهاوت - یعنی فلس کو ذرا سافقسان

بھی بہت ہے۔ غرب کو تقور انقصان بھی بہت ہے ۔ مووْن كا جرِج جهارم يه وماغ اُسكوتونيس واغ سابيني فراغ كي

رُكُون كَ آك ورزكيا مال ہے وہ مُرغى كوسى كافى ايك تكلے كاول ا مغي كي اوْان يا بأنك - ١- اسم مُؤنَّفْ - بأنكِ ماكيال-وه اوْان بوغلافِ مَاء ياغلاب فطرت مرغى وس ميستى ب اورلوك اس امركونوس فيال كريك أس

فيح كروا لقيمين مثال مُرخى كي اذان ادعورت كي كواسي كا اعتبار زمين ا مغی کی بانگ کون سنتاہے۔ ارکہا وت عورت کی بات قابلِ اعتمادیس

مبوتی -عورت کی وینگ کاکیااعتبار پ مرغى ميجر-داسية كرفزاندا عرفيول كسوداكري كرف والا مرغيال بالف والا

مرغى سخارونى كاد ٨- ١سم نررد دازارى ابجائے دشنام يراك + مرغ والدوراسم مذر المرير إلا التجانبوكا بجائد ومشغام منول بدان

اكيان فروش - ورشخص جومرغيان بيجتا م

مرفوع ع عنفت دالبندكياكي أعنا يكيار رنع كياكيا - (١ يني اوجون جيزي برو منموم بين كى حركت دياكيا حرف +

مرفوع القكم ع- اسم مُرّر ونبخص مبكاكناه قال رفت بالحرر ينهو كفيت

بازر هاليا . معذُ ورجيم مت ياويوا في حركت - ياكل أدى كاكناه في ب چتم مخور بنا سے مووں روش کیے پول جیر رقی القلم ہوں کے فلز کسے بحول آ

مُناب كوئى أن أصول من كم من يزكس من مو مزوع القسلم مع - (ورد) مرفدون واسم مركر وصول طبل جية التع مرف والع +

مُرْفَهُ ع يسفت _أسُّوده ينوش معاش - دال روثي مسيخش معاش مسي مفكر

خوش حال به كهامًا بيتاربيث بحوا+

مرقة حال ع بعفت وش عال فكرساش سي آموده + فاغ بال + مرقد منا المرائز ورتب ازرتو رمعني خواب (١) خوابكا و-سومن كى جكد -آرام كاه مقام

باً: ه کرا یک شهرسے ووسے نسوش مصحیتی میں بنگ فرانس بومنی میں ایستوں منالم مُزِعاً ۔ ا - اسم ذکر۔ (۱)خرُوس لِگُرِّ۔مغ - نرماکیاں (۲-مجازًا) مردک-نامقی^{ل ا}

مُرِعْ إلى - ف - اسم مُونَتْ - قاز - بُلُّ كَدُّ - اكِ مِشْوُر بِهٰ ذَامَ وَاكْثَرُ وَرِيامِ سِيرَانَ اور محیلیاں پکڑ کر کھاتاہے +

مرغال - ف - اسم مُدّر مرغ كى جمع مستة برند كم ميرو وطيور 4

مُرْغِ ار- ف- اسم مُركّد- ووجلُه منهال وُوب مُحاس كُمْرت كَفْرَى بوكَنوْكُ مِغ بعنى دُوب معازًا سزه زار جراگاه ،

مرغوب س رصفت ـ (1)عبت كماكيا من بعادُنا ـ دلبسند من بهاما يبنورْ ومعقول- قابل رغبت- ويجبى ك لأين يهندسه

قل عِمرُوبُ الكُونُجُومِينا شاق ہے۔ میں اوھ رشنان بُوں اور وہ او مُشاقیجہ بیک رى دىكش ـ ولېر ـ ولربا ـ ولفرب يعشق انگيز معبوب رنريكا - سارانا - بيارا-

مُونبيورت يسندر (١١) مزيدار-ليزيد به مرغوب لطبع ع معنت (١) د نسبند من بهادُ نا-من بهانا - وه جِيز

جبير عنب مور ٢) منظورِنظر-محبُّوب ﴿ مرغوله يا مرغول - ف - صفت (١) بيجيار بيجيده - نابيده مفرا بوا-بل

ديا سوار بكدار مُحْفِنگ الا بيني درزيج - ٧١ - اسم ندكر) مرقر بنا بهوانكهم -گول تم کنگرے دارمحراب و نڈی دارمحراب دیم کینکری بیجیده آدازه

مرغوں - إ- اسم ذكر ـ مُرغ ومُرغاكى مِع + مُرغول کی پالی - در اسم ونت در) مُرغوں کا اکھاڑا۔ و دمگبہ جہا صح رطانے ہیں (٧) پرندوں کی اطابی - مرفوں کی الزائی 4

مُرعُول كى ما لى سندهصنا - و خل لازم ـ مرغوں كا كھا ڈاجمنا ـ مرغوں ك رطاقي مونا- جيد أشكي المرجميد كوم غول كي پالى بندستى مع + مرغوں کےخواب میں وانہی داند۔ ۱۔ کہادت من میں ہے سو

سینے وسے بودل میں ہوتا ہے وہی خواب میں دکھائی دیتا ہے +

مُرْغ ١٠- اسم؛ كُرد (١) مرغاكي حمير (١) حرُّوبِ مغيّره كم آجانے سے الف كى بائے مِحُول سے بدلی ہوئی صُورت سبیسے او سرغے کہاں جاتا ہے۔ اس مرغے کومت اُڑُ ق

مُرغى - إر اسم مُونَتْ لِي الركاري - ادْهُ حُرُوس - ما دَمْرغ - مُرغ كادِين + مغ ليني جان سكِنْ كھانيوالے كومزارة آيا۔ ايمادت غريب تواني جان ارك كوئى كام كما مگر وُرسرے كى خاطيس ندا يا جانفشانى كى قدر نهوسنا ورامسان نيا

مانے کے موقع بربولتے ہیں +

واراك لطنت عظم في كاجكد مقام جا عسكونت - جائة قرار جيس مركز أفنابين وتحاآسان جآفتاب كامقام + (٥) ووار كيروكات يا كاف رفينغي جاتى سے (١) مار دور وكرنے كى حكب 4 كيلى - ورورى - مانى -وم بيزيك كروكوني برافعوس واصلين، مرازمسى فركد البيزين بن كارف س اسم خود کا صیف ہے ۔ لی برکای دائرے کے نقط کو اس وج سے مرکز کتے ہیں کد درہ ایی طبیع جمال پرکار کے ایک پڑھ کی نوک کا تکر دوسرے برے سے دائرہ کیسٹیتے ہیں) مركز تفان ع- اسم ذر و و فظر جيك كردسي بم ك تام اجزاد مفرتيك جم مركم أسى فقط رسها راجات برطورست تني ربي اوروج بمركرست نباع 4 مركز ولت عداسم فريسلطنت كابيج لي يبحدوا لهاطنت وارالا ارمت دارالخلافه ساجعهاني سراجها باوشاه كاصدرمقام + مركززمين -ع + ف - اسم ذكر وسط كره ارض - مارا رمني 4 مُعَرِّكًا - ه فِعل لازم - (مُوْرِب) فَوْمَنا هُمْزًا - بل كَفانا- بل ثِبِنا - 🕰 كيس تعشك موراسيس فالوامي كيني كلأى برورى موري فين نشاريانا جاس مركى كلاتى منترى باكوالي ندآئي - رمولي كانتره) مُرْكُورْ رع مصفت يُرُ اسوا به مُحكم كميا سواد مجازًا منظُور كماكيا 4 بوشيده كمياكيا 4 ولنشين جيسه مركوزخاطر حوبات ول مي مثي مولى مو- ريا نفظ ركز مسنى نين سيزه الديمنت) ؛ مُركِعَيْنِ الله و مرار عام مركز تمام موجانا مرمراجانا رزين كابيون رموجانا - مركز خاك مِن إِن جانا جيسے اس سرزين مين بسترے مركسب تريع + مر طحناده اسم الربينك مار الدوالاجا نور الدف كاعادى فريريانور مراف طابور فارسي فل زن - (يافظ مرفقين ارنااوركس بن كريمزات مرتب ع) هر کیمیں۔ ٥- محاور ٥ و کلمئه تنفرو بددعا) کمیں مرجی جگ کیسی حرجی جا-فداكرت مربائية - فارشېود الهيمو-أجراما - دفان جو س وه لب اوران مع مجليط في آرزو جنكودُ عابھي وُون توكسيں بون كد مركبيس هُركى - داسم مَنْتُ ـ كان كى تَصُولداركِيل - كان كرد ايك زيور كانام عِنه وري يا يُوكِمَرُ وتعبى كنت بن +كان كي لوه جيسه منهاري مُركيان أَنِي بنير جُرِي مُن غركيال-٥-اسم نُرُ- مُركى يَاجِي صحافاً أَجْلِ مَعْ رَبْدِ عِلَى اللَّهِ وَكِيمُونِ يَظِلُوْمُ كِيالَ تَعْزِلْ عَنْ الْمِلْتِ) وَرُأْمِينَ مِنْهِ عَلَا وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

استراحت دره مجازًا) قبر تربت مزار گور - س ببر مرون جي بهان رمتِ مُنّاج بلند بخبرين مرد مرقد بندأ اصاحب - (مجروح) مرقع ع-اسم ذكر:-(١) تعبورول كى كابدابم سِمَعُ نَقَاشِ قَدْتُ صاف ظامِرُ عَلَى مُوسِمُكُنُ مِن فِعَ وَكِيْسَ كُفُرَارِكا- الرسِر ؟ رقع م حیدنان جهان کی مُدین تحمیل مرک تصویر سلط عبان تری تصویر ترسیم این لىرىكى مى مۇرۇكىلىيەن لىرى اغېر (سىمنى يى بى كىاكىلە بىھورق تسور كادداغى رمى قطعات ركيف كى كراب (سى فيميرول كى كدرى 4 مرفوم ع صفت و لكها موا نوشته شده للهاكيا + مَرْفُوهِم الحاشيد رع يصفت رقائون عاشيد بركتمها موالكواه) فرقوم كرع صفت كهما موا- تحريركيا موا- نوشتشده 4 مر ومنه الاعدن- الم فكن أو ربي تها مرا مسكورة الا مركانا و فعل متعدى ركيتون من موثنا - بلدينا - موزنا 4 مركب ع-اسم فرزنسوارى جبرسوار مون جيد كلوراكشي يسفين وغيره 4 مركب ع صفت ال الركيب ويا مواسلا يا مواسلام واكثى جيزول سي ملكر بنا بوا مخارط -آمیخته- ۲) بداو دوات کی سیامی - روشنائی ۵ مركب كرنا - ١- فعل تعدى المانا- تركيب دينا - مناوط كرنا - منزكرنا + مركبات ع- اسم فرر - (مركب كي من على مولى دواليس + ركر ما مرك . و. تا فيل ١٠) نهايت جاننشاني سے جان و كھوں سے مِشكل تام و رُشوارى سے - نهايت وقت سے كشط أشكر سه عنق مين منزل ولان ي ثري مزل تلى وال لك ينجي قديم ياريد مركزيتي - وصحفى) فلوت رازبا أي تنى رنداليع مسترجر مركر لكاس كوست مركم مزار لا تقد- درند) ن اور بگر مورد کی فرت بنتی باکد م کے قریب بنتیکر + مركري المامركي بياء وفعل لازمشك سے جائر بوذا - باكت كے قریب بناكم بينا مرت مرة بينا فاكر كاست بعرا في سيم نكى إنا المراؤسيدا بونا - ميرك سير حنم ليينا- دوبار دهنم ليينا-مر وثيو أنا - فيل لازم مكر نجات بالا مرت سب ثينا الإالة ك بينات مركزين - اسم مذكر- ١١) كسى جزرك كالريدن كى حبكه - أوكدار جزجيت نيزه ويغره ك كاشف كى حبكه وي كمي ية كابيون يق عين وسط منبيء ورميان يُلب ينشر الاث وم- اقليدس) يركارى والره كي يحول إن كاوه نقط كأس مسافيط كم يست فالم مستقيم مستقيم على سب أبس بي باربون ١٩١٨) صدرمتام كيمب ٠

غزال حثیم به نشندر استری یژوپ و تی دروپ ونتی م مَرْك ون - اسم سؤنت - موت - كال- قصفا - اعبل - مِرتِهُ 4 س مِرکِ مارنا۔ وفعل منعدّی- (۱) برن کانسکارکرنا۔ ہرن مارنا۔ (۲) ایک سمج بجى جرشع تو بروانون برسواش كوبدهرك كوفى أستسنا بنيس ربتا واحسان جسين الراه بيها موسط كى نوشى من الشك كاباب زجه كى جاريانى برافرا سوكر خرکیاشی مرکیج سدون کی اُداسی ہے کھیدیزم احباب میں (مرفرون) چھت میں تر رکا تا اور است نسگون نیک خیال کرتاہی 4 جناكدنك غير عشتات بركبون اتناقه مشتباق مهاراندي مجمع (م) مرك اتَّفَا في ـ ن + ع - اسم مُؤنِّث - ألَّما ني موسِّد - مدموت جوانيا نُجِكَ جائمُ اداكرىرى كري الترسادا كسان وتيرك كروك مارا تمناے ناگهانی-اکال مرت - بے وقت کی موت + مُؤُواراس طح قدامقف مِن بِر كَ فلك بِركَكُشَّال كَي صِيد يَخْرِير مُرُكِّ رمال ـ من ـ اسم مُرْتَّف: - موت بوآسانیت آجائے جلدی سے دم ُطابات سُعْرِ آبَ مِرْكُ مد - ٥ - اسم و فَنْتُ كُستُوري مُشَك 4 سروی نازنین کی م مرگ آسال نے پیٹیمان کیا- (صبر) مركر تفيعي ين +ع- اسم وُنَّت قدرتي موت ابني موت 4 مِرْكُ فَا يَهِ - و- السم ذَكْر - برن كى ناف (نافد مشك الف-بينا ﴿ ا به هِرَك مُعَمِن - ه - صفت - و محيو (مرك نوميني) ﴿ شَنِ إِسْهِ وُرُومِ مِ أَنْكُ هُو يَحْ نَشَالُوالأَوْقِ مركب مفاجات - ف وع - اسم مؤنّت و ديجهو زمركب الفاقي) - ٥ مركفت - ٥- اسم مذكر- (١) مُروهُ عنى - مُروول كالحماك - به ندوّل ك مُرّدوك تربيس توموت زاكن شب فراق ب انظار مركب مفاجات كالمحصر (واغ) مُركِبِهِ نَاكُما بِيْ مِا نَاكُهالِ. ف - اسم مُؤنِّث - وه موسِّجوا چائيك آجائے _ ملاف کی گهدمسان- بنابی-مرصال-سوے ، جلاؤ غيرون كوتجه سدكرسيان كرك، تهارى كُنْجِيس تيا ايك مركحت وزاسخ مركب مفاجات مرك اتفاتى م رې-بازاري امنځوس کمبونت- بدېفېيب- د له ري <u>جي- ا ک</u>رمن^ي بُوْيْكِين عَالب بابْس سبتام ايك مركب ناكماني اورب- (غالب) شکل جاری کیسی آسان جرس کی اصان مانته بین به مرکز نگران کا- (مسور) مركفت كالخبتناءه واسم فركر مسان كاتسيب ييت سايه ودجار وراو مرَكِ بُوياً بَازه - منا -اسم مُوتَث -نتى موت + نسَّهٔ مازه ﴿ عَشْقَ مَارُه ﴿ بْتُون كُ وهيان سے مركنت ميں أول تنكر و زكير آف تو تُبعتنا سجعيفية مركف كا - يا هِرْكِ، ٥ - اسم بزكّر - (١) مرن سائعُ و چكاما - جييه مِرگ بندرا تيتير موره بدنجارون مِرْكَى -ه- اسم مؤتَّف - (١) صرع - ايك مرض كا نام بس سے دفعَّة آدمي كُرُنَّ سَعَ جماك مان للته الله إنون شرعه موعات اورزمن بربيوش وكركرهانة كهيت مكيورون پانچوان خيترون عبي بايد حيوان م مِرْک بِرِشْنا-ه-اسم مُدَّر يُشراب به (٧) ام انسبيان سسان كى بيارى روروسر يكزورى بوكر يا خلف تعلين نظر وركي يروا - و- اسم وروايك يحور في الله بي كونوا المروك ورك من مناب م آگرياكانون مين آوازياكسى حشة حبم مين دروياسردى أُوپر كوچېفتى مبوئى معاكم مېوكريا اپانك مِرْكُ الْجِيمَالا - - اسم ذكر - بوست آبو - مرن أي ما بال كنال جيما كذه وكي يا عابد يا چناد کرجور مین بیومش موجا آئے اُسے مرکی کہتے ہیں) تمِنْ بسرك كام بلنة ارتبتبر مجى رئوباك وقت أس سنة آس كالام ليق مِركَى آنا-ه ـ نعل لازم - اوّل سلُّوم - دوم غشى آنا - غش آنا + میں سے ان بھی اسکی جانماز بناتے ہیں ۔۔ مركبيا-ه - اسم مذكر- دهنخس حبكوس كي عاري مو-منشرف + عُرْلاً- ٥- اسم أرّر (١) موركي تصنيه- بإيارامور بياراطا فيس جيسي تمر إجهنكارت وريدا برجنهم كم جابيته بيمنل فقير آبؤول كوسايه اينامرك جيالا بوكيا- (وزير) ال كنارے دو مركم لا بخشكارے باور كارے بندياں برين كھياں بيا

الم والس و يعبحو وفتى كي نفورت وكلكر جومرن تخافشك بوكر برك جيا الاسوكيا الداسخ

فاشية آب بوكي المجاج جابرته ويحلى تجباكه بركه جهالا بيليريب وك بإني برالفتا مِرْك راج بالمِرْك بي -ه-اسم خُرْد جوانات كابادشار شريشكر اسد ما كله مِرك ما لاء اسم مُركر بران كرمين كالمهدران وراف كالميت بد بِمُركِ شِرا ما يسرا- و- اسم مُكَرّ مران كم مركيب شكل ودلا الأسخية كانام 4

مِركِ الرحِيني -ه صفت أنبيتني مبرن كي سي أنكهول دالا مرى ثري أنكول والإ

له مِرْكاره - اسم مُرِّر - بمرْنك آبُوهُورا - عزالي ينتوس الكباب

هُر لي بجانا - ه و فعل تعدّى - بانساي بجانا 4

جھولائن ڈالرے امریاں ہ (برسات کارکیت) (م - پورب) بوطا - جمع دائن منوں + بنجابی بھوتھا +

هرلى - ٥ - اسم موتّ نا بانسلى - بانسرى - ف - الفوره ، ترخيى ٥٠

مُركِي بجناً - دفيل لازم- (سِندُو) () بانسلي بجنا (م) طُوطي بولنا- اتبال يارّ

اله اسي بيول كي سماري كيواسط كله من هي وال ديني من ب

دحراده كاسب بوقين لا كے كثم بربريوا را وروم م كاكوئى نائو چى مطلب كاجك سال مُرَهُ - د - اسم مُونْث: - ويَكِنني مثّى حِ كَنْكرون مين سے جھاڑ ھيا رُكر نكا ليتے اور چیتوں بربارش کے دنوں میں درزیں برد جائے کے واسطے والیے ہیں ﴿ كنكريمه في چنورلى متى يكنكروس كي عينن + مُرَمِّتُ -ع -اسم مُؤنِّف: - (١) إسلاح - ديسي -لُوثي بيُوثي بيُروسنوارناكسي چِنرکفقص یا خلل کی ورسی با ترمیم پیوند پارا - پیسٹ پُراٹنے کَپُرے کی وُرستی- (۷- (له بازاری) گوشانی- سزائیج آکا ری دار میث مارد حارثه مَرَمُنْت طلب سع-صفت: - (١) قابلِ درستي - أقص - فوعا بيُوعا اليُوعا اليُوعا اليُوعا اليُوعا اليُوعا اصلاح طلب اورست - درستي طلب به مرمت كرانا - ال فعل متعتى : - (١) ورُست كرانا - درستى كرانا - بوند بإره كرانا - چيپا جايي كلانا يفتس جوركرانا يستنوروانا + مرمت كرنا- ال- نعل متعدى: - (١) سنّوارنا درست كرنا - إصلاح دينا -نفقس دوركرنا- درستى كرنابيوند پاره اورجيبيا چاپى كرنا (٧ - بازارى) محوب ييشنا - كوشالى كرنا - كان افتر عنا ركت بنا أري سيك بنانا مي توتاكارى كرناه هُرْمِيْنًا -ه ـ يغنل لازم - (١) مركر سه نام دنشان در په نمتو رم دجانا مينان وانا و انتا و دانا - دنا و دانا -نيين كابيوند وجانا مركرتمام مروجانا فيست ونابؤه موجانا شابيدونا بديد موجانا واه ر سے عشق ا درواه رسے چاه مرصف مهنه با کی تیری تحاه رسید) ن) تباه ومربا دمهوجانا - جان ديرينا-كسي راني جان كهونا 4 عاشق وخيدا موناك ستم پرمرمینینگیے اب بؤس کا ر فضب تم نے منادی امتحال کی- کر کم كِيا كِيركر جيس بركبين مرميط فهير كيون مُردن سي برسي برعباني بمُن مَن الله مُمْرِهُمْرْ يوناني الاصل - اسم بُرَّر: - (ايك تسم كنرے سفيديا بْيَكُوُّ) اور المائم تَقْرِكُوْ تلم جزياده ترعلا فدجينيور جبليتور مي بإياجا آبادر كم كم زرد وشيخ زيك كالجهي شناجاتا سے ۔جن وقت اِس تجدر اِلبن كرسة مي تونها بت يك وارا ورصفا إوجا ہے۔ لوگوں کا بینیال عاطب کرمذت مرید کے بعد برمذسے یہ بتھ بنجا تاہے سي كريميان تفين سے نابت مواست كدور مل جوندادر كاربن كى آميزس سے يتجركانون مي بيدام وعاباسهم يعض فرشنك نوسيون سفي واستدع بي الأل فرارديا مصفى تحقيق سيسع واسيد البقدي الاصل المب بوتاب -انگرزی میں اسکومار بل اورعوبی میں موخوام کھتے ہیں۔ چوٹانی کے علاوہ فریخ ما تیرے راج بار مسلمی رہے دن رات اب کوئی ایسا بنیں جو شنے مرکی بات۔ (ددلم) ين مرمري-پرشيايس مري يمسانيدين ارمول جرمني من ارمور كهلائاسية

مونا - دورد دار منا عیش کے ساتھ گزرنا۔ جیسے اُس کی ایجی مُرلی کِلْنی -يعنى خُوْب گُرْركمى (٢) دست آئار پر برانار كانشولنا 4 مرلی وصر-ه-اسم مذکر: مرلی و صرف والایشن می کالقب جرانسلی کشوش كسبب جركياتها به منى كالجيار كان كفيارشام مرلی فیصن-ه-اسم مؤتف: مانسلی کی دلکش آداز به بانسلی کی ش_{یر}لی آداز مركيك و - اسم مونث : - مرلى كى تصبغير (كيتول مين) م مرنبارے یاں نہجا ڈسٹ ام مرع برع بانز كى تئ مد أيا بكوسه جامت بران ملى عُمرُ لَيها ماجناً-ه مِشْلَ لازم: -رَكَّةُ ار) اوْلَ معلُوم- وْوَم - كَانْرْصِلِنا- وست أنا يرْ بربولنا جيس اب كوئى دم كومزليا باجيكى 4 عراج اسم بر زایات م كتابح رّنداد اس كرون كا نام فولك عرب نيز ابی ربذیای صاحکر ایاجا کا درمندی میں بول بروزن گول کملا اسب منراجًا دوم درجة بي گرم وخشك ميثين كرتا وست لاتا مآدة فاسدكو بكاتا ا در باح کوتخلیل کرتا کیے - نیونانی عبرانی - لاطبینی دعیره سب زبانورمیں فدا فراست فرق ياعراب كم تعنيزوتبذل سع مكرزيا وه تريفتي بيد نفظ بإياجاتا م سيك اصلًا عربي سيح -كيونكرع بي من مر بمسنى للح آيا اوراسي ينام باييج (الكركسى برتن يابورسيه براس كون كوج كوير اورزي بيشيخه زوي وأمت مرصاف كت من مُرَكُوني - ع- اسم مُركز:- ومِي مُرّسيم صِ كا أُورِ سِان ہوا يُونك نواح كم معظمه میں اعظے قسم کا بدیرا ہوتا ہے اس وحبہ سے اطباء تونانی ایٹے نسخوس س تخصيص بحرسا بقافر كلى لكهاكرية من جس طن سناء كمي تيخنكون كي وغيرة هُرُم سس - اسم مَركز: - (مهندي بفتح اوّل وَثاني) لا) علم - دانش - ووَيا يُكيان برع - بحارسد م) مقصد مطلب فران - منها منوري ورس صال احوال کیفیٹ مبتی سرگزشت به نعلقات (م)راز بر بعید به دل کی حِقِيْقت حِقْيْقتِ طال - (ميران بأني كالجنجن) ين تولِم ودانى ميروم من جلف كوت كلائل كاكت كلوال جان جوكوتي كلائل عالي بندابن كونرج كوم من العاف كوف وال وال الديات إت مي برى جرعا بوت رزت ارتد كوبوت ابن اجت مع كبرا راك العمر نواف دونون المدميسرا (٥) مجازًا باطن- ول- بطكون - اندروند بجيبير- اندرسه

میں موم کے کیل برول برموا ہول مورقدیمی موم کے بیٹو کا بارو-(سید) مر مرا و تا بعل بشکل تام بری محنت اور جاں کا ہی سے جان تو کھو مرمركر كالمحاكر-جان وكحول سي- باك موموكر 4 جان تورتوركر-مرم کے بیسے مرر وادم کیت کا وے قار کو ہائنی آوے (کمادت) منالیم فقرے بیسے مرم کے شام کڑی ہے۔ مرم کے میں کی ہے۔ مرم کے كرك سيني شكل س كرك بنيع من معرفطيره من كوا بوال مرمانه كرا بنے بر گام کام کا کا کا کا کا کا کا کا تھا کا نے کے مرم کے سامن زفور كريندكة آستال كاترى اب توكيراب سنگ مرم كے (المعلق) كياب جيت بوغم بطلاكيونك بسركى وردي بونى شام تومركي سحرك احما مرمرجانا۔ مفل لازم للک موہوانا۔ جان بربن بن جانا۔ للکت کے قريب بهنج بننج بننج جانا- جيسے صبح سے شام تک مرم جاتے ہیں جب جاكرجارب كاتع من مرزاعبدالرشيد بكرشيد آمانيس بي بحرميت كاكاننا مرمركيات نرك الفي من كوه كن (رشير) مرمر کے بجیا۔ و فعل لازم: مرس اُملک یا بیاری سخت سے نجاتاً پانا۔ ننے منم سے بیدامونا فرکا مُنْدجما اک کرآنا ممشکل سے جانبر مرك بيج فرقت دلداركم النول كرصُرْز بع الدغضب آسى كياعمًا اسيد) ا کِ اُنت سے تومومر کے مواقع الجنا بڑگئی اَڈِریکسی مرسے اللہ نشی وزامعلم) مرمر کے جِینا۔ و فعل لازم: مبتکل جائبر ہونا۔ نئے جنم سے بیدا ہونا۔ كهلك مرض يابيارئ سخت مستخات بإناب اللهد وراميحالب ديكه مرم كم مم جيع مي اب (عرز) جاتی ہے کمیں جان بھلاعثق میں ناصح وس در کی بدوت ہیں مرم کے جئے ہیں مر المراح المراد و من الركام بينا بواكرارا و يقويمًا جا ول جس كم حِبانة

مُرْمِرِي مانند آواز كلتى سے بيٹروے كانقين -جاولوں كو عباكو كر بجاڑمي

بمون لين سے مُرْرے تيار موت تطبيف بنتيك اورزُور ومنم غذاخيال

مُرَّمُ اِنَّا۔ س۔اسم مُدَّر :- نِيْ جُو تَي کي عُجِل عُجِل - بُخِهُ نَے کی وہ آواز جولینے میں آمد

موتی سے (مانقط صرف مندی قابوں میں اتا دولیل الاستعال ہے) 4

صُرْهِم [ناً و فعاصْ تعدّی ، جُرُمُرُونا ﴿ وَوَسَحْتُ مِهِونِ كُو كُلُولِ فِي سِيمُ وَازْ نَكُلُنا آ

کئے جاتے ہیں بد

(يالفط مجى جرف مبندى كتابون مين أتام) + مُرْمُروں۔ ٥- اسم نکر: - مُرْمُراک جن جو حروب مغیرہ کے آجانے سے (و-ن) کے ساتھ بنائی جاتی ہے۔ بہت سے مُرمُزے ہن مرُمرُون كالتقيلا-ه- اسم ذكر:- (١) مُرْمُرُون كى بورى-رُرُمُون كى گون (م مصفت) موثا بینش گول تصول 4 نهایت فریه اور يُحيُولا بِولاً ومي) من وتوش والا (أومي) س كيساكها كها كح شنج بجيلات مُرمُرون كابنا يتقيلام - (طريف) مرمروں کے ستو۔ - اسم ذکر: سے ہوئے مرمرے جنیں ای میں كهاند ياسين كسائد كمول راب بياري م اطبيف غذا محكروي يس عربي مين سويق الأرزكسكتين و مُرْمِ مِي ۔ س اسم مؤنث : اکت م کاسنوبر (مبندي کما بون مي) مُرْمُ ہے۔ و-اسم ندکر:-مُرمُراکی جمع + مُرْمِ الله المرارة الما من المراء المقدم كا بالما ورمرا بواكو البين المرارة الماتا مُرْخُهُ ع صفت: -(۱) ترمِيم شده - ترمِيم يا گيا - مُرمَّتُ كيا گيا - إسلام كيا گيا -ون ورست كياكيا وظيف كياكيا ومنواراكيا ومرتب كياكيا + مُرْسَتُها ن س-اسم مُرَّرٌ:-(۱)جبم كاه رهندجهال تُعلِك زغم و(۱) مُصْدِما وُفْ عفرمِعقل از كاررفة عصنو- (٣) اندرُوني زخم- نامسُور + هر المرابع الم چيزومرت کي ٻوني چيز 4 مر موك إ - ه معاورة عو: - دعائ بروكلي تنفر جوالت اكرا بمعنوقا ند بغير كم موقع عورتون كى زبان سعمزو بوتات باس عكميو عدك لفظ برف تقاري لئے آیا ہے ۔ غارت مو کم بنت رمر فردک موے تا بکار ۔ تجھے خدا کی سنوار (مید کا) یاروسے ایک لیاسی کیتے مرموقے مرموقے کہاسی کیئے۔ (اکبر) مُرْكِيلًا إِس-اسم مُرَّر: منالم-فاصل بخوبي بريعالكها-كياني-برهوا

مَرُكَ -ه- اسم مُرِّر ورونت صب موقع) (ا) فضاء موت ـ مرگ مرزو جسے ابنا

من عكمتك الني وكهادت أسي إس بات كي من ميديني إس بات موت

آنی سے بانوں کموکا سے مزویک اِس کام کاکرناا ورمزابراب (عر) ۲) مرفع

وتت وقت مرك - مرت كال (ع) جان دينا مرنا بيكولات وثنا جيسه درجلي اوركو

المن ليني وسف ك واسط محى تسكون وتحيى مع وعين حاصت ب ركماوي

مرموتيري وقياوان +

م جان نق قد ت مودت بنین ذرا مزانتین متون به شرکیا عثور تفا- رشرر) سم أسيدم قيمي ونت اورودكتاب تم ضاكي مين نوياب مواسعارم - ونظير براسی بوفا پر مرتے ہیں بیروبی زندگی بماری ہے۔ وفالب شائد کسی بو تو بھی مرفے نگاہے شیوا درووالم عیاں سے تیری جو گفتگوسے رشیدا) ساننے زنگ ہمزا بنس چیاصاب چرہے وہ جا اُزھیرے کو سے چا اکر تا اور زاصاب مرتے ہل ایسے قاتل میدوپر کہ ائے سم موت ہی تھتے ہیں عدشاب کو المبین سنبحالا موسس تومرف كي سين فرست مي أي شباك بدم وسي > جب أن كعشن من روتام وسيتنس تنسيس كيتيم المانت) بناؤكس ۽ مرتے ہوطبيعت كس به آئی ستے -جان دين كالكرسة بن عن قريب كم ترمية بن (١١) مراج جمال تجهديات قاتل عالم اب زنده جي پيف موث پيرت ميكان كواوزيا كالناقيك عرب وراسانك تسيرم بدمف واسال وكادون مرتيم من منصيم بي ميني بي دي جو تقم كم من بي ريم ما يكون وريف (٥) كمال منفق كرنا - از محمنت كرنا- بي نا كشف أعلى نا - الثوباني ايك كرا جان ارنا- جیسے مرے توکسان اور کو تھے بھرے پرھان (۹)طرفدار کی پینا-جیسے مردمرے نام کو ۔ نامرومرے نان کوری پیندموتا ۔ مرغوب ہونا۔ بھا تا مرتا بول اس آواز برجيد مراتع بالدوليكن وه كه جاعي كه بال اور فالب) رى كوشش كرنايسى كرنا- فاعفى إون مارنا- تنديم كرناس مرقے میں اوگ دولت دنیا کے وہے کتوں کی طرح ارشتے میں مروار کے بیٹے ارش (٩) مُرْجِها نا گلانا - بَرْمروه موجانا بيس مانا يسُو كه جانا جيسے تُعِول مزاما پان مرنا - بودامر نا دینیون ۱۱ افسره مینا پشطیرنا سجینا سجین ول مرنا طبید میر بْجِلِ بْرَك مْزَادًا) طاقت رْسِنارسكت نرسِنا بِهِ كَلِمْ عَالَا بسُوكَ كَرْضِراب مِوجانا -جيسے چُونامرنا - سُهاگرمرنا وغيره (١٢) وُوبنا-بيغٌ كماتے كُلُحا جانا-ال جانا _ ماريس آنا- وصول ندمونا مفتلاً اسامى مزاسده بيدمزا وفيره جيس و وغريب بهى سزارروي كومرا- (١٥١) ديواليامونا- ثوناآنا فقصان بينا بنساره مهونا يعبي اس تھیکمیں بست سے مرے (مهر) قاربازوں کی صطلع میں ارزا (ها- إفا) کھیلنے کے قابل نرمبنا۔ ارنا مصیے کبندی میں مزا کمیند ترمی میں مزا وغیرہ دا) فاكسر بونا- دهات كالجلكر اكدم نا وكشتمونا - فاك مونا - جيس باره مرنا-(عا) تباه مونا - بربادمونا - جيس سودوية دية كسان مرع جاتے من (١١) سونا وأكلمه جهيكانا بنيندلينا ينوابيدن كاترجمهس

تجهد کیوں اگر جہان مرتا ہے یہ تو بانگر تم مسیحا ہو 4 4 4 (انجری) مرد تم بری برده تم برمرے ذرا مجھے اب مث کے مبھو ب - (ایرمن) میرے مرنے سے ٹوئی اُسرخات میں نمرتا تو بھر نمر تاکوئی - (معروف) بھیدے اللہ کو تقییر اسے کہتے ہیں بہتم مرتے ہیں توزیاسے کہتے ہیں زائن کے برداند وارجانا دس تو ہے جا را اُس تع کدید مزامت جو کی ٹی ناکہ نیں اُسٹی نے بھیلے دلبرعالم جو برک مرتا ہے اسٹے مرتے سے میرے کوئی ٹیناکہ نیں اُسٹین

هُرِيْدًا كُرِنا-ه - فغل متعدّى: - (1) يِندُّبنا نا-كَفَوْرى بنا نا-جيسے ماركرمزِدُاكرنا-(٧) كَتُبُوننا- (٣) جُرِمُرُكرنا- امِجُوركرنا . مرورْنا - ربه) فريفته كرنا يشيفنه كرنا -شيدابنانامه مسوسنامه لْتُوكرناس ِ گرون به و بال اپنی ندلے باندھ کئیڑرا بکردل کومرنڈا ندم ہے تُونٹے سرسے م المعرض المنه المعاتب وشكاخيال ورنه كا فريهم ول كومزاكرتا مرندا بونا - و نعل الزم: دا) مُرمُر بونا . سُوك رائيُر ، بونا - جيسے بيد وري ورك بخارمی مرندا برگیا رہی گئو ہونا۔ عاشق ہونا۔ فزیفیتہ ہونا 🗚 مركف- ٥ - مرناكى حروب مغيره كسبب بدلى بدل تهول تهورت ٠ هرف تک کی فرصت نهیں یا هرف کی تنی فرصت نهیں۔ و معاورہ : مینی بست كم فرصت ہے۔ بالكل حَجُوث نبيں۔ ذرائجُيث كارانبيں۔ دم بھركى مات بنیں کنرت کارومشرونیت کے تبالغہیں بولنے ہیں۔ سان كنطقة بن روزوشب ترب مربعيول كو كرمين كى كى في فرستانس بالطبيبول كوامونا اُس فيرتِ عينے كے جوغ ميں بول گرفتار وول مجتم مرف كى عى فرصت بنيس ملتى (دول) باجی یہ نہ ملنے کے کی سے بیں ولیکن مرمے کی بھی فرصد نہیں ہوتی تھے گھرسے (نازئین) هرفے جائیں ملار کائیں۔ و-کہادت، آفتوں ہے بروا ہونے داسے کی نسبت بولتيس يعنى ايس آزاد طبحاور فكريس كم من كو بعي منى كعيدا سجد كريت كا مرنے جوگ یا مرفے جوگا۔ ه۔صفت: - (عی) مرن ارد مربے کے قابل-ركس برافيون أسنے كھائى ہے مراج جو كے كى شامت آئى ہے دشوق) (مسلمان عورتیں حالت خفگی میں مرمنے جو کا بولتی ہیں) مرف سه برتر بوجانا- (- فعل لازم :- نهاية يجليف الخفانا- موت سے زیادہ کلیف اُ تھانا۔ ہنا پہشمل ہوجانا ۔ سُنجُعِياكِ آپجب بردے كا ذركية مركة كيا بكهم رفے سے سے دركي وصی مرنے کو۔ و - تابی فعل: ١١) اَکا وہُ مرک مرنے پر سُتعددی قریب برک مرنے كوتيار-مرتاؤ كوركنارى -قبرس باؤن لشكائے ب مرف كومبيها مع - ٥- محاوره: مرف والاسم منايت بُورُهااور کوئی دن کامهان ہے۔ تبریں یاؤں لٹکا ئے میٹھا ہے 🗧 مرف كوچليكفن كالوما- (-كهاوت بيديد كسبت بريتي سين اِوجود کیمرنے کوجاناہے مرکفن کے زیلنے کابدازکر تاہے + مرنے کی کھاننا۔ او فعل لازم:۔ جان دینے پرمُستعدمونا آباد ، مرکہ ہونا

سوداتیری فریادست آنکمون می گئی تا مون کوترآنی میشک توکیس مرجمی (سودا) رفصے کی حالت میں کہتے ہیں) (۱۹) شرم سے زمین میں گڑنا۔ نہایت شرمنده مونا - از در نفعل مونا -غيرب كستاب أسرس بين مرام ون تركيا مرتاسي بس فيرت موا بانهومين (۲۰) نمایت بزاری اورخفی ظاہر کرنے کے موقع بریمی یافظ آتاہے .جیسے ا ومرود وه مي حاكرمراسه آب اعتصرت دل جائي وبين مرنح محصيلجاك زمتى مريم باوكري (مطلب) (۲۱ مرتبات میں) جذب ہونا-اند جانا-جیسے بھت مینیا دیا دیواروغیرومیں یانی مزا (۲۲) مِینا - جیسے زویاگوٹ یا مہرے یا بنگ کا مرناد ۲۰۰) جا کارمنا و دب جانا خوہش نەرىنلە جىيسے بۇرك مرنا - (٧ ٧) مروار سونا - جان نەر مېنا جىيىچىم كى كھال مرنا-(٥٥) حدس جان وينا عسدكرنا جلنا على منا-رشك كرنا - جيس يائ وصن مرمرمے چور ﴿ اُسكى وولت دكھ وكچه كركيوں مرتاہے (٢٧) إفسوس كرنا رونا پیٹنا میسیبت ہونا سے مرتا موں کو است فراک کیون سی میں ہوں دسی کرتم جسے نچیر کرھیے ۔ (افر) سکو کچدا وغر نہیں اے مہر باں گر مزایہ ہے کہ ستی میں آئے عدم سے کیوں (آغا) (٤٧) بجنا غروبونا حبيه بياس مزاسه تشند كوآبِ خَبْرِ قائل لاز الله عند أخريباس مركمي كُف كُف كفنوق من الله المرنا بحصرنا و نعل لازم: - مرت وم مك نباسنا - اخيرتك بناه كرناسه مرجا لمينك بلاس يرتيراوم بحريتك سم توسجه جكيب مرناب اور بعرنا- (ظفر) مرا جيدنا - ويفل لازم: موت اورزيست مونا ﴿ شَا وي وغي مونا ﴿ مراجینالگ را سے ۔ ہ محاورہ: بین شادی وغرتوام ہے جیات بے تبا كاكچياعتمانييس- درمي كوي ادر كفرى مي كچيد اسه مقدامے میں جوزامینا ایسام کووکیا ہے کرناجیسنا) جودم کر کشخوشی سے سوہترہے آخرتو یالگ را سے مرنا جینا مرفاء بم فرزورون موتا ويسه وه أي مفين كتي بي مناسب كم ساته لكام الله من ا مرناجينا -ه-مم ذكر: موت زييت +

مُرْمَدُ الله - من زَرِّ: س رُّوها فی یکهود ل و بُونکر کرم می مُراکل و بدور نیست اور

الزبخورك وانت نتلف من تعبيم رقبيلُ نس مُزْرُ النَّف مِن الإصف اسوكها موا يُرم كُونُ

مُمرِّدُ الرَّوْدِ النّا- ، فِيل مَعْدَى: - (ا) گُفِرْى بنادينا- تَورْشُرُوشُرالَّدُّ مِساكِر دينار ۱) مُجولن و النادس مُحِيْرُكر دينا يُسكن دينا (م) موه لينا- فريفته كروُانا- عاسَق بنالينا +

مُوْرِثُ بُرِثْنا - إ- نعل لازم: -آدمينت سے مِیشِ آنا-اسانيت كا برناؤكرنا فكن سيمين أنا-رعايت ادر الحاظ ركهنا + مُرَّقَ مَتْ تورُ نا- (يفعل متعدى: - رُكها في برتنا - رعايت مُكرنا- رُوكها موجانا- بداخلاقی سے بیش آنا۔ یاسداری نکرنا-انسانیت للخوظ نہ رکھنا، مُرْوَثُ كُورنا - ١- فعل متعدى :- رعايت كرنا - لما ظكرنا - ما حظ كرنا + مروّت والا دارصفت: - بااخلاق - ملاحظه كالهرم دل. ديانو - دياونتّ. مروّ تك - ٥- اسم مؤتّ (منده) وه رولي كيكيرج مندول مي دُولها وُلهي كح القص اور رضاً رول بر مشورى كويني تكفين وياكرتي بي مسلمان عورتوں مے اس سے مروج کرایا سے کیونکہ وہ اُن خوشبودا جیزول کو کہتے میں جن سے وہن کی مالک بحری جاتی ہے ، مُرْجِح - ه - اسم مؤتَّث - (ع) مُهاك بيلى كى دەچىزىي جريت رسم كون وولخااورسات شہاگنوں سے سپواکروںس کے مالک میں بھری جاتی بي (اس لفظ كسنكرت من لغوى في الصيدا اورز شبك بي شجائك سُاك بُرُفِيمِن بھى يېزى بوقى بى اسوجىسى عورون نے يام كى دا) + مُرُوِّجُ مع -صفت: - رائج كياكيا-رواج دياكيا - ترويج وياكيا- جِلاياكيا - جِلتا+ رائج الوقت - زمانهٔ حال كا جارى بمعمولي - رسمي ميستعل ٠ مُرُورُ -ع - اسم نُدَر كُرُرنا -جِلاجانا 4 انقضا ـمُنقضى 4 مرور - و- اسم مؤنت (عوام مرور) (١) بيج - بيج وزاب بدخم - بل م تنكُن زُلف كى الندترى ال نوخط كله تسك كنب قلم انى الرزيك مرور وظفى برهائي ابني جال کي تُوسُنگوموڙوي گرون کي ياچک تو کر کي مرور وي استا) ر در میں پیچنب رزمیر۔ جیسے اِس بیچ کواج کئی گئی دن سے مرودہے (م علی النَّهُ واكرْ- بل ـ زور به ككنت مرخوت مركب جيسے و واپي مروريس ستى الم - (١٧) تنبع - الميهن - كمير (٥) مور تور - تور مورد (١) قراقر ـ گرگری- (٤عو)غضه- تیها . جیسے و هاینے مروژمیں مری جاتی ہے مرور باز- درصفت:- اكر باز-الليمو-المنطح خال 4 مرۇرىكىلى - ٥- اسمئونت: - ايك تىمى ئادا كىلى جاكىزىچىنى دوايى هرور تحیینگنا - ه فعل متعدی : مورتو کر مینیکدینا میس اس کر تینکدینا-منے جُول طفل دبستان محبت میں طفر میمین کا آخرور ق دانش وفرسنگ مور رظفی مرورُدینا - و نعل متعدی: - موردینا مرکادینا - بعیدوینا - م

مرنى كاج يمنا ول كاتويس أسبد مرد لل المصورة تجيد كما الورا تنام عسرو- (حيا) مرنے کی قُرصت تەلمنا یا نەبہونا۔ و نعل لازم: - بالکل فرصت نەبہونا۔ بالطل مجيوث نهونا كنرت كارا وركمال مصرونيت كيموقع يربو لقيمي بنؤم غم اب مک مرز جا بمجھ مرنے کی بھی فرصت کبھی تھی (واغ) مرف لكنا-ه و فعل لازم :- فريفية بروجانا- عاستن موجانا - جان ييغ لكنا تم ازائے کوبس مرنے لگاواخ بناوٹ تھی جودہ حالت مجھی تھی ۔ (واغ) مرك والا - ٥ - اسم ندكر : ا (اع) و وضف جوم كما إو يُمتوفي مغفور مرفوم بیسے مرنے والے لئے تو بہتری کوشش کی تقی بھر بھی کچھ زیر صاب ية وكيجيس مرع مقدية كزرف والع كياكذري سي ترى جان بمرف والع من إلى وفابريد وعاكى أس نے مشركے دن بھى نهيداموں يونزيے كم واغ عربهم عالمستى مي جمع رب حصرت خصرف و يحضيه مرف وال (٧) عاشق ـ شيدا - واله مفتُّونِ ٱلفت - ول واوه سه ز می روز قیامت بھی حیاتِ جاویہ مہنے دکھے بہت اُس شوخ پیمرنے والے داغ كيتين من يعقد وميتهين آپكي جان سے دُورآپ برم نے والے حرير المف بوحب أن بول وووال وكس كون موتم كمي مرف والح (س معفت) جانباز مرازد جان بر محصيلنه والا جان كوجو كهول مين والنے والا- بهادر سنجاع مشوره - ول جلام سُنْدَ بِحِيراتِكُرودل فيصفِ مْزِكال سِي ﴿ يَعْ قِرْدونِي بُرِب مِوقَ بِين مِنْ مِنْ وَلِي اللهِ) رم مصفت)آبادهٔ مرگ موت برآباده مرنے پڑستعدے قل مونك زى اعفول سى فوتى الى تاراخ موت جوت مي مرف والع (واغ) مرّوا-ه-اسم ندّرز-ايك نوشبودار دوامايتم كى خشبودار روى كان ب مُرْقارِ مِذَت مِهُ مُزَّرِ بِهِ قَ رُر گُورِ وُلُو وه كُول كُول دِان جِيسِي كَانْدرسَ كُلْتَهِ مِنْ مرواريدناسُفنه - ف-صفت بدانُ بنِد صاموتي - ووهيو ثه جيو مونى جوبغير بند مصموسة اورادويات مين بيسق بين ـ دُرِنا سُفته ٠ مُوانا-ه فعل معدى: - (ا تنل كرانا - الك كرانا - (م) نعل بركرانا + هُرُوَّتُ -ع-_اسم مُونْث ()مردی -مردانگی- مردمی- بهاوری یجانمْردی-(١٠- ل) رعايت لحاظ بايس فاطر- (١٠- ل) فكت اظاق بانسانيت بعلمنسائى - بعلمنا بت ينك نهادى-جيسے وه رام وت كاآوى ي الارابان فروت سے دور تھا فتے کو آفتاب بنا ناحزور تھا۔ ربر محری رمى سخاوت نتياصى ماليمتني كُشاوه دلى قوفيق وريادلى و داوود ميش وان بن

و المرابع المرابع المرابع المنتال متارو - قبا و فلك عُبره كا دويتا - ايك اتش مزاج يامنى

مندوسان والوس ف اسى كومرينه بناليا ف مرط أنا-ه- فعل لازم :- لوك أنا- وابس أجاءً - الثاجلا أنا +

(م) عادت نِحُو حِنسابت سِبِعادُ يلبنت **ب** بیکلی بیؤوی کھی آج نہیں ایک مت سے و مزاج نہیں۔ رمبر) كِسُ مُنْهِ سے كيتے ہوكة راوقت لگيا كچوآپ كامزاج نه تقاجو بُرُل گيا (نيم فرلوي) ره) مادّه - ما بيسة ، - صلبت - بوبر حِقِيقت ميتمارت (٧ - و) غرُور-والخ-كريخوت فكمنت (٥- ل) ول طبيعت بسيم زاج مبارك -آپ کامزاج کیساے م جب كُمونكا أسكام كيوكرن ومكيداً ككوت تفيف آج- (من) (٨-١) ناز نخره چوچلاجيسے رندي كاسامزاج كرت موده مِمْراح الما و- نعل لازم : مكنت أنا يخوت بونا - داغ بوناسه نادم مِنْ تَقِيم مِي بست كَلَ يُرْكُمُ بيوم آب آب كو بير آكي مزاج - (رشيرين) ريمجاه روخاص بمحوبال كامعاتهم موتاب كيؤكد مزاج آنااوركيس نيس سناكيا) ممراح برمهم مهونا - د- نعل لازم: طبيعت بگرانا - دل نا راس مونا مزاج خراب مونا- بدمزاج مونا-مزاج برغصتم ياخفكي كاطاري مونات کہتے ہو کچے کہوکہوں کیافاک جانتا ہوں مزاج بہم ہے وواغ) مزاج بكارنا - و نعل تعدى : - عادت بكارُنا - عادت خواب را-مزاج مين غضه اوخيتونت بيداكردينات عُصَدًا بِمُعَالَ عُلَاكِم يُونَهِي إرباكُ اع وامْ إِن تُون بِكَارْكِ ياركا- رَبْن) مزاج بكرنا - و فعل متعدى : - (١) ديكيو (مزاج بريم بونا) م آئينه ديكمنا تجميع مرْنظر نه محقا مركم الإمامزاج ترابيشترنه تفاسر رتشنه وى مزاج كے اعتدال ميں فرق آنا۔ ايك حالت پرمزاج ندر منا + مزاح بيم مره مهوزا - د نعل لازم : طبيعت كاعليل وناساز بهونا -ہے سب نمکیں علاج مرا بر بے مزہ سے مزاج میرا- رمیرتقی)

مزاج مي نا- د- فعل تعدى: رُخ بانا- توحُّه بانا- جيم مزاج بالقي تو کچھ کہتے ہیں ہداعورتوں کا محادرہ ہے) مزاج مُرسى -ف-اسم مؤنت: عِلُونْكَ مزاج ، مزاج مِرْسي كرنا. وفعل متعدى: نيروعا فيت دريانت كرنا + مزاج كويرين . د نعل متعدى: - ١١) مزاج رُبي كرنا طبيعت كاحال دياً كرنا مخيريت كوحيمنا يخيروعافيت دريافت كرناسه

يُ جِيم كُونَى مْزَاج تَوَاللُّهُ رِسِيعُونُهُ لَيْمَ نِهِينِ وَمُنْكُرِ سِيرِ وروكار كا (داغ)

رم خرفینا- نناونا بسزادینا-کیفرکردارکومینیانا سه

مُوْجِ الله - ٥ فِعل لازم: - خِنيده موجانا + يجرجانا + والبس موجانا + مَرُّكُ به ٥ - اسم مُونّت: - (١ - عن بل - نجي - ثيرُهر ﴿ مرورٌ + انْنِيْنِي - اكرتْ مَكنت -جیسے اپنی مرک نہیں مجبور تی 4 اسکی مڑک چلی ہی جاتی سے (۲) گلیہ قاعدو۔ نتِيمِرُكُلّ - كُرُ- رس حكمتِ على - تطالف الحيل - واول كلمات - تورْجور -مجكت - سازباز-آنث سانت ٠ هر كرنه و يكف د يغل متعدى: بيركزنه ديكنا مندموركر: ديكنا ووباره نه و يكذا 4 بات زيوجينا - خاطريس ندلا ناس يُبِينُ يَعْ سِ نَقَابُ الكِ الرُصْلِ مِنْ فَعَمَا لَ تَوْرِوا خَكِمِي مُرْكُرُ وَكِيسِ شَعِ رُوسَ كُو (مُبِين) هُوُهُوْ گُر و بِیِهِناً - ه . فعل سّندی :- بِعِر کهِرِکر و کیمنا - ا بینخسی عزیز کا جاتے و ت البين عزيزون كوباربار وكيمنا مجداني كافسوس ظامركرنا به مَرِّكُنُا -ه نعل لازم :- ربُور ب) جِنكنا - كُوننا جِيهُ جِنْ كُوننا جِيمة وُنْ جِيمة وُوال مُرَنّا

عشرناً که بیغل لازم به (۱) بل کھانا منم کھا نامنجیید و مہونا - (y) بھزنا۔ واپس ہذا-لوشار رحبت كرنا - ألثا يحزا4

مْخُرُواناً - ، فعل متعدى : - ١١) بل دلوانا فيميده كرانا جسية كوكمورُ مُرْوانا ولا) وابس كرانا- المائم بحروانا بدلوانا مرجعت مقرى كرانان

مُطْرُورًا و اسم ندار: - (عوام) ویکھو (مرورا) + مرور المرورا) ومنال متعدى: - (عوام) بجيور مرورا) و مطروري - د- ام مؤتن :- (عوام) ديكيو (مروري)

مُرُّرُون أ. وقعل متعدى: السندُى منذها فقار يركهال برُحان الإينش كرناً هُرُقِعَكُي ..ه - اسم مُؤتِّن : ـ (مِن زُو) كُنِّي نِفِيكِي جَهِد رَبِّري عِصومعه «معبده مِندرة مزا-و. اسم ذكر:- (صحيح ف- مزه) الرحد أردوس الف سع بعي بيض موقع بربر محاطقا فيدمعض موقع برباعتبار بوك جال كلهقة مي ممرهم يصحت بر خیال کرکے اس تعنت کواپنی مگبدر لِکھاہے + مِز اح مع اسم مُركز:-(١) آمنيش ـ تركيب-استراع 4 بناوط-ساخت 4

ميل ملاؤ. (م- باصطلاح اطبًا) وكهيفية ومختلف بإيون بااربع عناصر كے ملت سع پدام و جنائج اسی وجدسے انسان کی سرشت طبیعت اور نیر براسکا اطانی موف لگا كيونكه وه اربع عناصر كاستزاج سے بيدا موئى ب رس اكن -فاسيت فاصد لجبيت ازمنا وركيفيت س الريخة زب عِت زبخة وفكات كي مرسليم م يجومزا إيل آئ و (المعلوم) دى كخوت مين آنا - تكنت مين آنا يكنت كنا رازانا جيسة ايسمزل مين سط كاليف افسروبهي كجيد سمجها 4 مِنْ مِنْ مَا نَا مِنْ الْمِنْ اللهِ مُنْ اللهِ وَفَعَلِ مُتَعِدًى وَعَلَى مُنْ اللَّهِ مِنْ مُعَا مِن مغرور ياسكتر موناء ازحدارانا ابينكو وكعينينا دارع عرور كطبيت كاحال معلوم ندموسكنا مزاج سمحه مين نداناسه بيائ رجال فعربسنا مجال للمستانين من مراج اك نهال كا- (أتش) رمزل والا- ديمنة :- مردُم بُرُكنت ربائنوت-مغرُور يُمُنكبّر غلام ہم تو ہیں ایسے مزاج والوں کے کیکے ساتھ کئ بصب کی منکوراوزیس وانشا) مِرْاج والى ـ و ـ صفت: مرّنت رديجه مِرْاج والا) * مزلج بهونا - و فعل لازم : - غرور بهذا تكنت بهونا - داغ بونا جيد كرمي بس سقول کے بی مزاج موجاتے ہیں۔ ہوتا ہے ہوئے جتیت ظاہرے دواع کجداؤر ہی الے متر علیل کا- (انور) مِرْ ا جُامِع يَابِيننل: ١٠ اندوك مراج مارد صطبيت (١) إنخاصيت ما الخواص ﴿ مِرْاجَرُنْ . دُ- صفت: - (مهندُوعو گرزیاده دِجاجن) متمغه مزاجدار یخودبسند تكنت والى - جيسے دوسے رسيمجاجن ؟ سيد سے مُنفه سے بات بي ايس كُن مراجو - ارصفت: - (مبنه وعو- زياده مجاهر) ديكو (مراجن) مِرْ اح ع - اسم مؤتف خوش طبعی یمنسی مطفاً خرانت ـ نداق نیمل بد مرارح مع عصفت: -روكن والا-مزاحمت كرف والا-أتكاف والا-سترراه-انع - مأل. حارج يمتعرض وصدمه روكينه والا مكر جيسيلنے والا + تمزارهم مهونا وونعل لازم وستداه سونا عافع مونا حائل مونا ومتعرض منا خارج مونا به على كارى بيس رور الكانا مبوق موسك كام كوروكنا ﴿ مراحمت ع- اسم موتت بدردك - تعرض -الكادّ ما نفت دروكوث مَرْ أرس - اسم ذكر: - (١) زيارت كرين كى جكمه بزرگوں كامقبره - درگاه آستانه مرقد بزرگان- بيرواستد إمل كاشان دى قرر تربت-گور مرقد 4 نانك دى زيرضت آكے أسے دوت مجب مرامزار را - (وزير) (م- ظرافتًا) ٹھکانا -مکان-جائے سگونت میکن جیے ہمآپ کے مزاریہ دود فعد کئے گرآپ نہ یائے 4 (اب سے سورس پہلے برتفی نے مزار کو مؤتن بالمرصا مقااب ذكر بولتي بس ئي ظلم ہے اُس خوبي عالم كا كلى من جب م كئے دوجارتی ديكھيں مزاري۔ (مرتنی)

بالم مرت كرائي أزاوريوانه مزاج بونهتي بع بوالهوس كانتيغ جانا مراج (آداد) مزاج بدي ويصفت : عو- داغدار مرمع - نك چرهي + حرّاج و ار- و-صفت: - تمكنت والايخود پسند مِعْرُورْ يُسْكَبّر- بالخوت. داخداً نازك طبع ـ مُرْتبع ـ بيرتكنت ب مزلج دال من معنت: مزاج سے دانف طبیعت سے دانف ر مزلج شناس عادت سے واقف مضيل مزاج - روشخص موكسي كے مزاج اور بها وربها ورنقرف ركح ادرأسكي نيكي وبدى مرج فجلى داهف بوت جنارة يبكيد المجيم بيهون لكى مزاجل ويم أس في نازيس كي يا (حيا) جگودتک نیارتھائل تک آپ کاوہ مزاجداں ہے آج } باز بیجا تواجمۂ منیس سکتے غیر تیرامزاجداں ہی سمی عفنب من آفے مہار سے مزاجدال منكر كه بات بات ميں تخبن كا ديت كيا كہيتے زخلير مزاج سامان مين نهو نا_د ينل لازم بهء ينزلج درست نهونا مزاج بكرثنا+ **مرْ آج رسيدها مبوناً- د** فعل لازم: من في درست مهونا مراج سامان مِن فا مزلج بابهم مُوافق مونا-راس لمنا به ظلَّى دُور مونا سِيد صارُح بهوَا رُخ دِير باب كرًّا الكحول وعائيس سينكثرو كويضخنتين ليكن نهجت آب كاسيدها موامزاج رشيرس مزلج شریعی یا مزاج مبارک در عادره: آب کے مزاع ابھے ہیں ^ع الب كى طبيعت التي سي كرآب خيريت سي مين بدا مزاج أبرى كاخريفا نه مزلج عالى مع- اسم مُركز - دليمو (مزاج شريف) ﴿ مِرْاجٌ عالى منتوشك منهالى - ديكارت بحب كوئي شف تبيدي من كرتا م وأسكى سنبت طنزار فقر كهاجاتا ب- يعنى نراج تواميرار ركفت بن كر بجان كى داسط ذراسى توشك يا نهائجة كى يسترنيس مع + مِنْ إَجِ كُرِنًا ۗ ويفعل متعدّى: ولغ كرنا ـ إترانا ـ اغا زكرنا ـ "ككنت كرنا يُخِتْ كرنا- اين كودوركعينينا- ناك برصانا- بي يمزاج أسركروج أتفاق الم رِلْهِ كُلِ مِن تِهَا مِن رَامز إِن مَن كُلُه كُمُجِهِ سِي كُلِي لَيْ وَفَ كَيامزان (شِين) هُاشُ جا كُولُكُتان بِي نازكِس كِن كَلْ مَنْ كُرّات كُلّْجِيل عَني باخبال كَيْ طِي رَشْرٍ، م فرانے کے مارے۔و۔ محاورہ : مغرور ونؤٹ کے سبب تکسنت کے باعث جیسے دو قون کے اسے مرے جاتے ہیں ب مِرْاجِ مِينَ أَنَّا لِهِ وَمُعْلِ لازم: - والطبيعت بين آنا - ول مِن أنا سِمِهِ مِن أنا

خيال مين آنا- جيم من من الله توسد لودرزاختيار سے مه

پائے رہ احت مشقت - کام علی گری - مهل مرمت جید غریب محنت مزووری کرنے کھا ناہے۔مزووری پرگیاسے + مزووري برجانا- و فعل لازم: - كام برجانا مصنت كوعانا 4 مرووري كرناو فل شعدى: معنت كرنا - كام كرنا 4 مزدُوري لنُدُوري - و-محاوره :-- مزدوري كوتيام نيس بوتايهي ملي مَرْرُعْ ع - اسم مؤنَّث : كميتي كميت كينِّت ٥ أبيارى اررمت في ذكى اسك برس مزيع أسيدا بن حنك ب باني موتى درند) مُرْزِع آرْفرت عداسم مؤتف الأخرت كي كليتي منكى عبالى بالإياب صالحات كارتمقيط 4 مروعدع مصفت:- بوياموا عبرتاموا ركشت كياموا مَرْتُحُفْرْع - اسم مُركز : مذرد - زعفراني ﴿ الكِ قَسم كامِيدِن كِلا وَصِيسِ زعفران یرتی اور بهایت زرد موتا ہے ، مُرْمِني ع عصفت: - يُرانا - كُهند - اكثرام إن براسكا اطلاق موتك ي تبِ مُزين + مراً من ع- اسم ندر :- ده بيرك إرسى كاحلقه وكلورك كى كامي يالوقد من بجمارى كرىتى كرمائد لكارمنائ الكوراأك نروهسك مزمته لكًا نا - رُ- نعل متعدّى: - را) بجيارًى باندهنا - رم - باناري) كه نگا ناسٹواٹ لگا نا۔ایک چیز کھاکراویرسے دوسری چیز کھانا+ مرتمه لينا إمر مع لِينا- و يَعل متعدّى: يَنْكُ بَرُنا ينين مِي كُنا يَتْ المحقول لينا- له الينا فرلينا وتفيك بنانات بجول كرننا يدقدم لينع كع بدليحباين جان نثارون كحفرت بإسبال لينيككا وخشاق مرور د اسم ندرند دعوام) مزود ركامخفف - بارس ملى كميرات

یکی کے بنکے ضرفتکاریا ہوکے مزور جبائیا میں کچھے اسکواسی عنوال گیلا برسون عره سف- اسم نركّر: - (۱) مزايطهم- واثيقه لذّت يُسُواو- ووكيفيت جكسى چیز کے حکھنے سے منوس موس ناصح وفركها مح لذت غرول كى معن بطرف أمل عِلقة ومزاجان رميرا رم) جات يجيكا- (سرو) كلف منظ رئن بهار-جيے جارميد بكاتح تويه مزه ديكهاسه مزووري دن - اسم مؤنث - (١) أجرت محنتان - انجره - كام كاصلة بالصحرة المرمينام سُبِغُنيِّ بساعرُكُ ب ساقياباد كه في كاب مزهنت من النفير

النك نے بھى ايك بكر مؤت بالمعا ع + مرارع و ماسم نرز : كيتي كرف والا كسان كشاورز - كامشتكار ... زراعت كرف والاجوتان مزام ببرع - اسم ذكر :- (مزمُوركى جع) وا)عبراني سارنگيال إ بانسران ا بانشلی - الغوزه - الح مرلی - (۱) راگ برگیت سرود - مجاز امطران کے مب ساز (م) بمبن - وه وعاجراگ میں کی جائے - سٹیتی + وافودکارگ ربوريدنن مزيدان كاراك ياجمبن بحبى لكها ب + مْرْامِيرِدا قُدُوع -اسم ذَكِر:-كَمَابِ رُبُورهِ دا ذُرُعليه السّلام برنازل بودْيَ عَنْ **مُزَا وَحَبْثُ مَع** ـ اسم مُونَّف :- زوج ہونا جوڑا لگنا مُناکحت - بیا ہ ۔ شادی -مُحْمُهُ حِوْرًا ﴾ ميان بيوي كايشته مونا ﴿ مُنْزاً وَلَكْت مع - اسم مُوتَّف: -كسى كام كويميشه كرنا - ورو - بستعال ـ روزمره،

برتا وله مشق ۴ سی و کوشش ۴ مر بور -ع رصفت :- لكها موا- مرقوم المسدر بد مروات ع صفت: مقورا الذك به اعتبار البيحيَّو الإراداني **مُزْحْرُکْ ب**رع ـ اسم مُوتَّتْ ؛ ـ رزرانْدوده ، مُجَوِلٌ بات ـ وه جَمُّو ثي بات جر بچی بات کی اننداراستهو. زرا ندوه مات ملمت کی مهوی بات بناوش كى بات يجلى بات + مُمُرْخَرُفَات ع-اسم مؤنت: - (مزخرف كي جمع)جُموثي باتين - وابيات باين بهُوه ه باتیں ۔ لغو باتیں + جِکنی *جُیری او رظاہری ٹیپ* ٹاپ کی بآتیں ⁴

مُنْزُورت اسم مُؤمِّت :- مزدُوري - اُجرت + (وَين خواه دَين کااجُوره) +طلب تنخزاه يمشاهره محنثانه بدبله جزا مصله بإداش ، مْزُوْ وَرِسف -اسم مْرِّر: بيگاري كانقيض -مزدُّوري كريف والا - اجرت بر كام كرمن والا يُحلى - كميرا- فالتُّو- باربروار- باركش -بوجها أبثمانيا السِّية والتُّر تَصَّدى كُورَكَن وْتِيس سِيمُ مُحْكِوسْبت كُوثِي دِيواننهيس مِيس كُوثِي مَرْدُورِنهيس دولغ) لْلْمُومُ مِنْ الْمُعْلِينِ مُعَلِينِ مُحِينِ جَيْنِينَ لِلْمَاكِسِي مِزْدُورِ كَابِرُكَارِسِ - دا عَلَى منتاق اسقد بنیس بندے الے انقے نظر توجینکدیں بتلی کال کے تیوری اور ہوتے ہیں اہل کمال کے آنکھیں کالٹے گا زراد کھ جمال کے نوكركمي كوركه لوستانے كے واسطے مزدُور دُميوندُ و نازاً مُقالے کے وہ

كى امركى باداس ديا- كي كويتنجانا-كيف كياس جماناك موتى آئى سے كرمجود كے كوسرادية من رصوبيك رب ببانا*ل کو حکیح*ا میننگے مزاوس کی^{شب} البي نامنيس آيات ئيزاروك فابيس عکھا میٹکے مزاگر آگیا اِروں کے قابومیں اظفر) بُراكه تا ہے النزغير كيكود يكھنا ميں بنى مُبائى كامراكيا كيج كيما أنهوں كعلا آوے (معروف) منيخ فَكُوبُرابتاتيم إسكاتم كومره كِعالَيْنَكُ + + (بسل) سختی دل کامز منجکو چکھاتا کا فر پرکڑوں کیا کہ خدا تیرا گلمبان کا۔ (داغ) عِيما مَنْظُ تَبْحِهِ نَازُك مزاجيون كامْرا اگر ذرا بمين ول مريميرانتيا روا وسرباقري في لرك بالأسكوكيدا ون رشى بازي لز كي الكن الميضرن بين آنا ثبها ناشر تمجه (راحت) مرو حكيصنا - ر- فعل لازم: - (١) والقدو كينا - والقدلينا - مزالينا - تطف مسكوم كرنا حلادت كجهة ب جود كي ابني جان يُرك مزاجكت بي مردم جالكني كي تخكام كا زاملي وم) مزا بإنا- كما بحوكن كيفركرواركوم تنيناه رنج أشانا يكليف أشحانا يصيب فيكمنا مت سے نک چوڑے ہے ہزغم قاتل سم جاء کے چلفے ہیں مزے دیکھئے کبتک اصرون مزه و كها نا ـ كرفعل ستعدّى: - دن تُطف د كهانا - بهار دكها ناسه جودل د کھار ہا ہے مزہ سرگھڑی بیکھے تیکھوں سے سورس میں دکھا با نرمائیگا (واغ) دى سزادينا -كيفركردا ركومتنخانات مزاد كهارون تجه تيرى ب وفائى كا اگرنهود ي تجمع إس آسنائى كارتجنش) مره و كيف أ- ال- فعل لازم :- ١١) والقيم المومكرنا - ١١) سرر كيمنا تاشا وكينا مش فناكس وم لا ينتك الدير من منالك كامر آب مزار كينك زكس رس سزایانا به یادان کرمینینا کمامجدگنا- مزد کبسنات ناصع وكى خوجت دل جاك لكادكيه مراجى كهامان محبت كامزاد كمد- (ميسوز) مزه ومياً و و فعل متعدى و كطف ديات الفينجننا - لذت دينا ه ي عب جددارى تارير كم نقوم كياعب كراج ظل ديد فريت كامراد دوق) مزه كركراكرنا ووفعل متعدى: بيطفني كرنا وكطف كعونا ورنك بعنك كرنا مُرْزِين عُلَّه لِكَانا يُخلِّي عِين ونشاطهونا ﴿ مزه كرنا - لا نعل شعدى: - ريجاب تا شاد كمانا - تا شاكرنا وكلف دكمانا

جيے مزه كرومجاندو ﴿ مزه کمن دُت کرنا- در نول منعدی: - رنگ بسنگ کرنا - رنگ بر جبنگ والنا وكطف كهونا سبي كطفي كرنا +

مزه كمنتُرت مونا وفل لازم : بلفني مونا وزك بمنك مونا -عيشمي خلل أنا - كُرْيزين عُلْدُلُنا +

سارے دُناکے مزے کھوتا ہے جانادل کا کچ توب سے کرمِراموتا ہے آنادل کا رفاب دل کووہ ٹوگر آزار بنار کھا ہے۔ درد کا نام مجت نے مزار کھا ہے - دبیار) (م - () جوبن - شباب - جيسے مزے پر آنا - (٥ - () عيش ونشاط عيش و عشرت مرح - فيرشى يخرمى - آئند- لأنك رس * بحوك بلاس يطِّلفناني (۱۷- و) لت ـ وهنت - عادت - نوم - ليكا جيبيه مزه يرنا - (۱ - و)سير تالنا ابدے ومُطربین وآب رواں می ده آئے تو بچران کامزاد یکھیے کیا ہی ا کیانُوب تاننا ہونک کھے جی چھڑ کیٹے بحرمبرے ترشینے کامزادیکھئے کیا ہو۔ مزابرسات كاجابوتو ببيتهومير في تحوين سفيدى بسيابى سيتفق بهابرو بارات (اسطر (٥- ١٠) حالت -كيفيت . كت -درجب- لكماك احْجِاءِ سَانًا ہے دلا ور ستا ہے ویجی گامزاجکہ بڑاغیر کے بالے - رعاشق)

الفنسے بھی مکھتے ہیں) پ مزواً تحالمًا - و ينعل متعدى: - () حظ أمنانا - كطف عاصل كرنا - (م) مزايانا بْرے كام كى يا داش إنا بدرنج أصابًا بة كليف برورشت كرنا 4 مره آجانا - ٥- نعل لازم: - ١١) تطف حاصل به وبانا دم ، حقيقت مُعل جانا- لين کے دینے شرحانا۔ آنت میں مبناد ہوجانات

و٥ - في سزا -جزا - تعزير- يا داش - مكافات - دارُدُوس اورنيزوا تيسكم وقع

ٹرگئے پینے کے دینے تو مزہ آجائے گا سیں یہ کمراس کے شنھ کی تھیاں پینے لگا (شتاق) **مڑھ کڑا تا۔** د فعل محتری: ۱۰ کھف حاصل کرنا حظ کھٹانا عیش منانا ۔عیش د عشرت كرنا - روى بهاركونا جربن كوشنا مه رئح في كلّ كا مراحُوب أرايا يمن رمير مروأنا _و-فعل لانم: - (١) تطف عصل مونا حظ أكثنا - لذت أناس برسين سے خفاہو تے سوكيونُ فقي ب بوسده شے سے كددونوں كومزا الاس مقصود) (٢) حقيقت كُفلنا ج كيفيت معكوم دينا يمصِيبت ياآفت كا ذائعة أنا 4 مزه بإنا - در نعل متعدّى: - (١) تطف عاصل كرنا حظ أنحانا - جيب يكام كم كور مزه نه بايار ابني القدس بكاكرده مزه بايا جيكاحي تحاس وصال کوہم ترس رہے تھے جواکب ہوا تو مڑا نہ پایا مدوکے مرنے کی جب نوشی تھی کواُسکورنج والم نہوتا

رم) كيت كى سزايانا-كيفركرداركوبتنينا بدريخ أشحانا + مره رُيزاً. دفعل لازم: عادت برنا جريكا بُرنا-جاث لكنا- بيكا بينا خُور مونات نسيعت كامكياآتى يهرم كى خدا حافظ مزائج ديراب ديدة خول إررون كارمونى

مروحيكها نا ـ و ـ فعل متعدى : ـ د ١) ذائقة عجها نا ـ د ٧) كيفر كرد اركوبه نجانا - مزادنيا

مرة كوش دو فعل متعدى: عيش منانا . كلفف ماصل كرنا به بهار وشا- كما شكويج مي ترسة كي جوستنكيفال آفي بيوك يرسي موج من الدوق مرسے حکیمانا و دنبل متعدی: و کھور مرہ جکھانا) سے تراسم في من الترب عاشق كو جلها شاقو مجتت كاممال بمر الله کھ جتاؤں وجت تو کھے ہے کہ تھی ۔ دیکھ توکیے حکھا تا میوں مبت کے مزے (زوق) مزے چکھنا - و - فعل لازم ، - دیکيو (مزو کمعنا) سرے لينا - والقه يانات كي ماخون حكرول كالموكيد حامًا عجمتي بحيرتي من كابين ترى كمركم كرم واف) من وار رو- صفت: - يُركُطف ما ذائقه - بالنَّرت - لذيذ + م زاسخن وه مزیدار سے کرحنہ تلک رسنگے اسکے ظفرطبی مکتبدواں پر مزے (ظفر) نین بنے مزا کوئی مزا دُنیا میں برمزرار بنادیتے می غفلت کے مرب دؤوق مزے واری - ۱ اسم مؤنت : - نطف کیفیت - مزه - لذت معلاوت -بوسه لیسنے میں خفا ہوتے بو کوش فین بوراء شے سے که و دنوں کو مزاملتا سے (مقصور) خط - جیسے آبس کی مجھوٹ میں مزید اری نویں - اسیں کیا مزیداری تکلی و مزے واری سے - و-تابعنعل: - تطف سے - لذت کے ساتھ کیفیت میرے سرزخ کارکو یہ تمناہے کاوں اس انج شیرے بوسے مزیارے عمر (ظفر) مرے وینا۔ دنعل متعلی: فطف دینا۔ والقدویا۔ لاتت دینا مزید ذائقة جاشتى عنى كاكابل مولة دي شادئي وصل كى لذّت غم فرقت كے مرّ (دوق) مزے ویکھٹا ۔ ﴿ فعل لازم: - ونیا کاعیش ویکھنا ۔ بُطف عاصل کرنا ﴿ مرے كرنا دونىل متعدّى: _ تطف أورنا عيش منانا موج مارنا يكين دم حروف مفيره كےسبب الف كى إلى مجنول سے بلى موئى صورت . كرنا عيش وعشرت كرنا ﴿ مرے کی بات - ٥- اسم مؤنث: -تا شے کی بات بہننی کی بات تابار منظم

كطف كى بات - كيامزے كى بات مع ورسى كرس خودى نام وحرس + مزے کے مارے - ﴿ تابِغِعل : - تُطف کے باعث - لذّت کے سبب م عالت بى اور تى كچه ارك مزى كأسم وبكانا التي اين مند كى مجهد ولىس وانشا) مركومنا - را فعل لازم: - را كطف أوانا الذت عاصل كرنا حظ أتمانا -طن جائے کمیں سے و وجلدی ذاخری باقل کے مزے اُس بُتِ مغرورے اُوسی وظفر) صرف برزغ جارًا نه وسدكان منك ألت كياعنن برأس كان الاست مراع (دوق) وُٹ مزے ج سے تُنارے آگال کے مراکع رقیب لاوڈال وال کے - رقلق) خابين سارت وزي كم كفيتي بندا تكوي بي مرينكوفي كام نيس (اسخ) دى عيش منانا عييش وعشرت كرناك مزية وبالوينك كيون شيخ صاحب للمنظ بسشت برس مين الرير النشاى

جربن كوشنا 4 لذت عاصل كرناسه م منه کو و کید دیجه کے رہجائیں یا ۔ اوٹے آگالدان مزائس اگال کا ۔ (وزیر) ہم ترستے رہں اورغیرمزہ یوں توظمیں اے میاں مار ہی والو تو بلاسے چوٹوں (جانو کیک) كبنك إسغمين سيائين كوايي عُوني سم ترسة ربس ورغيرمزا يور كوش رسودا) مركوينكا كي كيوبيد كموركوناب مين تنب بجركي دولت سيمزالونام (ماتم) مره لينا - ٥- فعل متعدّى: - لذّت حاصل كرنا - تُطفُ اعْمانا - حظ الحَمّانا + عیش منا نا ۔عیش وعشرت کرنا 🖈 مره ملنا ورفعل لازم: كفف طال بونا حظ أتضا لذت آنا ٥

مره مبوناً - ۷ - نعل لازم: کطف مونا - تما نشهونا - شیرمونا - جیسته مزا بیو جووه اسونت آجائيس -مزه سيحبيه داؤل عبى ندآئے م پیرحانے جو کتھے دل وشمن نومزا ہو سیحر مکو دکھا دیں ابھی کیا تھے ابھی کیا اِس (ظہیر) مزه مع إمرامع - الراماوره : برالكف مع عجب كيفيّت سے سه مزامعے جان وینے کا کسی پر نے کے عاشق حیات جا دواں تک (میزلاافد) مہا پنگ نے یددارشع برج محک برامزاہے جمرئے کسی کے سرخ محک (ووق) مرے - اسم مُرّر: - (۱) مزه کی جمع ب تجرکو کی یاد بھی ہس بہلی و الفکے مز بدر مروب نے کاطف اور کا بیکے مز (ووق)

جيع مزے كا -مزے ميں - وغيره + مزے آٹانا۔ د- نعل متعدی: لیکچھڑے اُڑانا ۔ عیش سنانا عیش مختر کرنا په موس بحالنا۔ بیوس پُوری کرنا ہے مرے ایکے اوالیکن نرمیجھیں توہیت کو خوباں بھی بہت اپنے تئیں عیّار کہتے مرامیرا ہیں بقیبوں سے بل کے تم جلاتے ہو ترستے ہم رمیں اور تم مزے اُڑلتے ہو (ووق) نظرآئے ہے جبکداے وائے ہمکو کوئی طائرا اُڑتا ہوااً سکے گھریے کی تطبیقیا توكياد كي كيتم بي بم بحبرت أوات من بم بعي بوت أكريه ترے شہید عبت کار تواسے قائل اُڑار ا ہے عببطح کے ساں سے (ظفر) تعیشی میں ہوکاش تناشع ہی ہی کا اُڑائیں توے سربازسنہا دیکھیے کے ذوق ابرد باراں کے ذکو کلف اٹھائی ہوا کا اُڑائے میں گذائی رہی رحمت کے مرح مرك أل و- فعل ازم: يُطف آنا - الآت مال مونا ٥

كياكتون جدم فرواس فتشكر كي لأى وزكسى كويا جكرمين فيشتر كي بل كثف وظف رمس- ن- بسم مُركز- تانبا بنُحَاس- ايك كاني *جرب*كانام جيكظرون بنُأُحاَّينْ من خام و سم ذكر: - كان سے بكاموا تا زاجوصات زكيا كيا اناباً مِس كروف اسم بركر : معشرا - تاتنب كه برن بناك والا يكسرا ب هِمش - ٥ - اسم مُركز:- (منِدُك) بهانه -جيله-جيليه بُعينِ مِس لِيجيَّة بِمقيمِير سِيجيُّهُ ا برے بعالی بھائی آیوری + بوری کیس آیساؤرو شکھے سے میں ورش یا بوری - (بولی) مُش - ه - اسم منونت : - مُوجِع كُلُ رُوال - سبزهٔ بروت ، مُوجِعِيول كَابُحِيثا وُ ﴿ مِس -ه- اسم تُونَّت :-سیانهی. روشنائی-مرتب مِسی سه كيك مول كالم بحديث سوئى بالكائل بمم بيدك الكركي وكيون الكص دولول (دول) مِنْ - أَكُنْ - مِنْ Miss اسم مُؤنَّف: - (١) باكره - دوشينو - كنتيا (١) جوان اركى - اركى - رس كوارى - بن سياس + مُسّ -ع-اسم مُرْكر:- را) جُهونے كافعل لَسْ يَجْيُونا - الحقوليّا نا-الحريجيزيُّ (٢) جموك مرجاع- برسنگ (١٧) لكار ميل - رخبت ميهان جيسه أكلو نظم سے دُرامس نہیں ، (اُردُواور فاری میں الم تشویم معل ہے) + مُس كُرنا - ٥- ضل متعدّى، - يُجلونا - لا تحدلنًا نا لِيس كرنا يثولنا ععلُوم كرناً

اس نزاکت بنظر کناکہ وہ رشک بری بال بھی باندھے جوئتے برتوز کونے حور کا (فوق)
اندازے نیا دہ نیٹ نازخش نیس جوفال ابنی حدسے جربعا وہ مساہوار نناہ مبارکتا
دیا وہ بدگوشت جوبواسر سے سبب مقعد میں بیدا ہوجا تا او بہجاب میں موکا
کملاتا ہے دیں مگرس بند وق بندوق کی تھی رہی گئندی ۔ اُبھوا ہوا سی یا
اتہنی دا زساجو کھڑیوں کے وصکنوں یا ڈبوں و عزویں ہوتا ہے ہ
مساکر کے ۔ و ۔ تابع نعل : ۔ (۱) حدے ورجے ۔ انہا کے درجے ۔ فایتا لغایت
بست سے بہت نے ادہ سے زیادہ یعنی بہت تھوٹا سا ۔ بمقدار طبیل سے
سیارک کے باس رہنے دو ترل برا برہے ول مساکر کے این اندیانی

الگ جمعے یوں رہنا اور عیوشنا یہ اُوپر ہی اُوپر مزے کو فینا۔ (مرض) (۱۷) جو بن کو ٹا جو بن کا کطف اُڑا نا بہار کو ٹنا سے ن حجیان اس کی دیواون نے دخت میں مزیل مجل کے کوٹ د نشت بہائی کے فرکتیں دمنشور)

لائین جیّان اس کی دیانون وخت میں مزیل میں کوٹ دشت بیائی کے فُریت میں دمنتُو،

مزے لیمنا - از فعل لازم: - تطف اُتھانا حظ اُتھانا کیفیّت صاصل کرنا - لذّت

پانا، واقیت لینا چیّارے بھزا ہوجون کوٹنا - بھار کوٹنا ہے

نجرناز نے کیا جائے لگائی دل کو جائتا ہونٹ ہے ہے۔ یہ کے جراحتے نئے دورت)

خبرناز نے کیاجاٹ لگائی دل کو جاٹتا ہونٹ ہے ہے۔ یے جواحتے میں (ذوق) مزے میں آنا۔ و فعل لازم:- چاؤیں آنا۔ نهایت نویش ہونا خوشی میں آنا ﴿ اترانا۔ نازکرنا۔ لاڈیس آنا۔

قید آئے ہی اختلاط بڑھائے نوب نام ضامزے میں آئے رشوق) مُندُلگائے ہی سرطیعی وکھو وضت رزگیامزے میں آئیہ کورٹنکرقیم رُندِیْ ع-اسم پُکر:- را) زیادتی افرُونی میٹی اصاف برھوتری دم صفت) زیادہ کیا ہوا۔ بڑھایا ہوا۔ افرُول کردہ شدہ - زیادہ کیا گیا (بیلیمنی میرصدر بہی دوسے میں اسم منتول ہے) +

مزر پر برآل - ف- تا بع نعل: علاده ازین - اسکے علاده - اسبر اسوااک فی مزید بر براس اسکے علاده - اسبر اسوااک فی مزید بیات مرزید می ایک استر برای استان استی می ایک استر برای استان استر بی است می برای استان استر برای استان استر برای استان استر برای استر براست برای استان استر براست برای با به آرائی در ایک با استر براسته برانس براسته براسته براسته براسته براسته براسته براسته براسته براسته برانس براسته براسته برانس برانس

کال ۔ ف ۔ اسم مؤنٹ: ۔ یِرُوک جی ۔ بلکیں + اس میں زُلٹے مفتُوں سے ہے گرشستل ساکن ہے ۔ کہی نہیں ہیں اے وزیر کس مُندرُ وکی نایاں کُپنٹ پس لب ہے میکن گار کا (وزیر)

رنے واصعی بانہ صاہب ۵ بہائنگ سے مڑکاں اگراؤنجی نہیں ہ^{تی} ت**بت کیا ک**ر شاخ پُرٹمراُونجی نہیں ہوتی - (ظفر) ہے - ف - اسم مؤتث: - پاک مینی - برنی سے

نری کھیں وزل درعاشق کی بیرود نور جنبم سم کمیسی حبت ہواکر لیجانیں یہ دوجارت (عاشق) (٥) سريد مجنون مجدُّوب ويوانه سه مست بتي بين بديشه صاف منل آئمنه برترى ثيم كيسبى ب الصداد الرست (عاشق) ر ، نوش گن . آنند-بشّاش- جیسے کوئی کھال میںست کوئی مال میںت 🗝 كون توج بُرِيج كِي سع بوسك يا وخدا اين اين النام عن كا فرود نيدارست (آتش) (٤) مُستغنى -ب بروا - لابروا - (٥) مُعلَبِّه مغرُور - مرتبع - جيكوري مال مُب كورى كال مين ست سه ورصن میں ست توسم عن میں بیزد بروائے دوعالم ناو حرب ناور مرے (ان عرباً ایک) ره) فاع البال غيرُ حتاج يصيه رزادمت مواا ورضا كو بمول كيا ٠ مستِ النَّت وفيه ع- اسم ذكرٌ: مجانًا مِتِ ازل - اس روز كامت جن روزخدا تعالى في قبل از ظه وِعَلُوق تام ارواءن كوجمع فراكزاً كَتْ بِرَكِيكُمْ فرا إنقاا ورميخ أسكجوابيس بلى كهاتعا- تُعدري مست-أناوي ست بادة صاف سيميهم تودلاست اكتت مجس طهس زكري طالب ويدار محمنة (جمل) مستازل وندع اسم ذكرار وسيمست الست مجه كاساقيااك إدهرسبزجام فيجلكني بهوجس سيصنع لاله فام بھلکتا ہوائمبکو بھردے ایاغ ^{کی} ملکجس سے قو*یں قنع کک کو د*اغ براككمونث أسكم يعاط وسي عرض ايك ساء مين تعك جائبان (مؤلف وعائي تجمع بال سع م يتالبُول مزاز زرائ كانى كالبستا حبُول میسنتے ہی ساقی نے ساغویا نظاموں میں سب اُزُل کر ویا مت بوك - (- اسم ذكر: - وه برا جرستي يس بحواموامو ٠ مست مبينا - و- اسم ذكر: - بحاكن كالبينا - مولى كالبينا 4 مسب مولا - و-اسم ذكر: - ب شده آدمى - لا بروا آدمى + مست موجانا - و فعل لازم: - (١) شهوت مي بعربانا - مساحانا - (١) مغرور موجانا -إترا حانا- يُحيول جانا- (٣) مخرور موجانا رسنا يعو جانا- مصانا موجانا _ بسوش موجانا _ بصده موجانا _ شده ندرمنا ك ذائقه سے بھی نیا دہ ہے اثرویدارس و کھوٹیم ست میں کیا ہوگیا آلبارست (عائنی) ريهي كمن موجانا- آنن سوجانا + مست مرونا - د - نعل لازم: - (المخورمونا - منوالا بونا - نشفيس مُجِرمونا-منا يونا (١) مهوش مونا - بستده مونا - (١) يُحولنا - إترانا مغرُم مونا

(م- () کابلی مشتی مشائل میسیدانک مزاجیس شری مساوات ب ر کھیلے وونوں مینوں میں بنتے میٹ ستعل ہے) ﴿ مُسَا واتِ ذاتى-ع- اسمِ مُؤتَن: - (جِرومُقالِم) ده مُساداتِ مِين حرفِ محوُّل کی کوئی سی قیمت کیوں نہو سرحالت میں مُسا دات کی طرفیں برابررمتی بی + مسا وات شرطی ع- اسم مؤنّ :- رجرو مقالمه) دومُسادات که السميل جبةك حرمن بجول كي كوئي خاص قبيت مقرر زكر بركيبي سُساوات كي شرط پوُرسی نه ہو + مُساً وات كا ورجه-ار- اسم مُركره- ربرو مُتقابله اسماوات كا درجه اسكاعة مجهُول كى بْرى سى بْرى وْرْت بْرِسْخصە مِوْمَا سىم بىنى اگرىد دېجبۇل كا دە وْرْت نا مِوكا تودوم درجه كي مُساوات كهلأيكي اوراً لرتين توسوم درجه كي عليٰ فإالقيا^لُّ مساوى عدا سمسفت: - برابر مها يكسان عديل - موزن * مسأئل -ع- اسم ذکر:- (مشله کی جمع) (۱) سوال میوچی بوئی ابنیں ،مشکه امرديافت طلب بيش ٧٦-ل إطول زب . زهبي تاعده ٢١) مقدمات على وتقلی کے ستفسار + مُسْبَبُ ع صفت : سبب كياكيا . باعث يبب مع بثب ع-اسم مذكر: سبب بيداكرف والا- دجرى لنے والا 4 مسببِّث الاسباب ع اسم مُرّرز کسی کام کے بنے کاسبب پداکر چیخ والا - كو في سبب نكال وين والا - ضانعال مد مسيبيب عقيقى -ع - اسم بركر ، - إصابي سبب - خدا تعالى - تا ويُطِلق + مَنْ بُوق ع صفت: - گُزشته گزراموا سابق + مُنْبُوق الذِّكريع ـ صفت : جرياسابن ذكراً چكاسو ـ ذكركره ه شده ـ جسكا بيط بيان كريكي مون 4 ت من مفت: - (١) تمتوالا - مرحه ما تا يسرست ـ نشيم يجور يشرابي خرخور

ا ا كُلُ شَيْخ بي يُول كُف كُنْ مِو كُفِيل جاو ع مستول من وري ارجي كما في و (وَرُات)

يك بي ب جاد ، كرا عا شق ميشوق مي شوق مرك كيم من و نو كلم بل و گُرُ ارست رغاق

مِثْمَرِي بِالرولِ بُبَ عِنَارِمت ول كم ين كوي بوكر در يُمِنَّ (عاشق)

بخ و مرشار بهوش سه

(١٧) نيشيلا مخمورسه

رى ئريشوت نيفس بريت كامي ﴿ مربَّا يامواجواني مب بحراموا رسى مرموسْ -

عليه وآلدوستم في بند فراكر بهي خوكيا موياً اسكا تواب بيان فرايا و

ستخسر في عن معن :- نيك كماليا ببندكياكيا-نيك بسنديده فوب يترو

منستخون -ع منفت: ون حقالة عن ركتني والا - وعوبدار-أدِهكاري-

رم) لايق يمستوحب - قابل سزاوار- (٣) مُعلِس - ورؤش مسكيين - ناواژ الله : نعقير مستق كوة وخرات - بُعوكا - بعيد بالستى كمالاك كرمت انى ب منتحق تخيرانا _ د- نعل متعدى ، حقدار قراروينا +

م منتخی بیوناً رو نعل لازم، حقال رمونا پیناوار رمونا و لائی مونا ۴ بیر مُسْتَحِيِّرِ مِهِ ع صفت : - مفنبُوط - اُستوار بيخت - با مُدار - بِمَّا + أُل - الِّلِ مُسْتَحِيِّرِ مِهِ ع - صفت : - مفنبُوط - اُستوار بيخت - با مُدار - بِمَّا + أُل - الِّل

د ويزيعي -ع -صفت: -استدعاكرنے والا-نو من كرنے والا خواہمند-

وغومت كننده كسى بات كاجامين والان مُستُديْر ع صفت : كول مُرَوّد +

مُسْتَرَود ع مصفت :- روكياكيا + وابس كياكيا + مِنتَرى - و-صحيح (انكلش MASTER الشي اسم تَكُن - ١١١ الي حرفيكا

افسر- وستسكارون كاسردار (۲) بيرعارت + (۳) سراك كاريگركسي پيشه كاكاريكر-ال حرفه-لولار- برصلي يمعمار وعنيره 4

مُسْتَنْزُ او ج-اسم ذَكْر :- (١) كغوى منى شريعا ياكيا ـ زياده كياكيا ـ كُرَّه - افزُر. مركمين الكه كى تعريف من من الكك مُستزاد اور لكاديتيمن دنباك كا دابسر) رم) عروض میں و مشعر جیکے مرصرع یابت کے بعد اسا تکروالکا ہوج اسی

مصرع كے وُكن اقل اوروكن آخركى برابرمو . گرفوبى يا سے كجس معرع یابت کے بعدآئے کام اور معنی میں ربط بھی رکھتے اورزائی جھی ایسا ہوکر معرف ابت ميني براسكي مخلج نهوجيسے

ا عطیببومرے جینے کے کچھ آثار نہیں نکروفکرووا اُس میں کا کو و کو کھی آزار نہیں ابھی موجاً بینغا

مستشق في ع صفت :- سياني كي طلب كرف والا-انستِ شقاكي بياري والا پاسا - تشنه + و شخص جسے جلندرمو حلووری حلندری 4 مستخل ب ع صفت بدخوش آمده - پاک آمده بخوش - بامزه + انجعا -

عُده مِنْوَب ﴿ بَهِيل مِبارك مِغِمَة ﴿ مُشْتَطِيْل -ع-اسم مُرِّر الجبيم وراز الوياح بهم يسطح + دو درازج مجبكا كُول عرض برابر ندم و وه چارضلعول کی کل جیکے چاروں او بیٹے تا میٹے او رُمقا بِک

ر بر۔ اسم برکس فقه اکی مسطلاح میں عبا دارت میں سے وہ ک کرجے رسول تعالی

بارهٔ الفت ملے مجکورتی کرست مو ورلت ویناپه موزا برنه توزها رست (عاشق) نه وت من بیزا **مستانا** _مدهه آنامزلارد) جبن میں بیمزنا جوانی میں بیفزرہ) خوش م^{نا}

گرېونا -انندېونا- (٤) مېزوب ېونا مېنون مېونا - د يواندمونام مستان رع اسم مَلَز كانته كار زميندار آسامي شيى دار و ثيك وار الباره واربا مستان درام نرز بمن ولايقل آدمي مخزوب مطري +

مسنا ي شاه- ال- اسم برّبي: مست نقير درويش مخدوب والعقل ا مستانا يا مستاجانا ديغل لازم: يست مونايستي مي جزا- مرزآنا، كرمانا- آنگ برآنا -آنشنا- ما ما جوجاله

مستاً ند-ف صفت: - ١١) مست كي اننديمست وارمتوا الح كم اننده متازاک ایک پارٹی ہے دیکھ او جاتیہ آھے تکویسح فن کہاں رانور) (١-١٧م ذكر) و فيخص جيكي حركات وسكنات مستول سي مشابرو ليني جسى لغرش ستاند رفتا بمستانه بالخاج في

ا ين ستوسنبسل بيني وزائشا يبوعان أواناخاك سريجيومنامستا زآنام (ناسلوم) مشا نەچال دوسم ئونت: - كجوداكج رفتار مستاندرنتار غيمتى پاك متوالے کی اندجال۔ الرکھڑاتی ہوئی رفتار +

مشانی . دیهمونت: - (۱) زن ربتهوت به ماتی عورت به مین بجری مولی عو مرد كي خواشمند عورت مستائي مبوثي عورت (١) دِيواني - با و لي مجنّون مُسْتَكِيدُ ع صفت: مِجْعِنِي والا-پروسيس موت والا- رمسنة كمنائلة؟

كيرك اسكامعدراستنارالزى بحص سے اسم مفول زمين بن سكتا) + مُسْتَنْهُ فِي ع صفت: ١٥ إنه أنه كياكيا - الكيكياكيا يجينا ناكيا تحييث جيمو

وا 4 اسوا - بجز- إلا - مروا ، بحوي وه اسم وافظ استنا كي بعدوا فع موده جِيرا و شخف ميد الك كيا بود -

مستنفظ كرنا- د نعل متعدى: - الأكرنا كتى چيرون ميس سے جُداكرنا 4 مُستَنْغُ مُنْهُ ع - اسم بُدَّر: - وه جيزياه شخص حبيب سيمستنظ کوالگ کيا ہوا

مُسْتَعَابِ ع صفت : جواب دياكيا مجازا قبول كياكيا- ١ ناكيا ١٠ مُنْ تَعِياسِ الرّعوات ع صفت: جبكي رعامفبول موجبكي وعادر كاوخدا

مرسين الدّعا + مقبول الدّعا + وي المراق

فسلع برابر مون +

رس

مُسْتَعْفِيْتُ إلىهد ع- اسم ندّر: حبكي طرف دعوات كياكيا مو- معاعلية طرف تاني حوابده مفريق مخالف درسياندنث ٠ مُسْتَدُفًا و-ع مصفت: - فائده حاصل كيا بوا-جوجزة لدسيس حاصل مو-بطور فائده حاصل شده 4 مُستَّنَّةُ فِي حِيمَ ع -صفت: - استعنسار كرمنه والا -بُوعِين والا يحقِيق كرمن والانجيَّق كليم سُتُعْفِيدي صفت : فائده چاجفه والان فائده كى طلب كرف والا 4 سُتَعْفِيضِ مع صفت بدنيفن چاہنے والا فيفن كاخوالان + تَتَقَبِم م ع صفت : (ا)سامنة آك والا-آكة ك والا-آينده (م) نا شاکندہ استعبال کازا نہ وفعل جوآئوانے زانسے تعلّیٰ رکھے بدونیکال مُسْتَكُفَرُ ع - اسم مُرِّرَ بِبعاعُ وَإِنهِ صِّهِ نِي حَبُّهِ يُعْطَاناً مِقَوْبِكِم رِّوَافِ وَإِيارِهِ جِيعا وُمِنْقُ مُنْسَتُقِقُّ النِّخِلُ فَتَدِع-اسم مُرَّر: - دارالخلافه- وارالسلطنت - راج دهانی -وارالا مارت - وارالحكومت - جلال الدين اكبرك وقت مين أكره كايسي لقب بتمان المعلق عن معنت : من منهوط مستحكم والل- اجل - رقعر- برقرار- بأيار- نيا بهوا-قائم به دوام - بمیشه - عمرام -استمرار به مقل اراده - د - اسم مذكر- يخاراده عزم الجزم مصمم اراده + مُسْتَعَقِلْ إسامي- د- اسمِتُونَتْ ،- بِيّ اسامي- بإيُّه ارْتُوكُري مِنْظُوري كَيا سائيُّ مُشْتَنْ تَقِلُ رِمِنا. وينعل لازم: قائم رمنا- برقرار ببنا جارمبنا يعييه ابني رائع بااراده میستفل بهنا بد مُسْتَنَقِلْ مِزاج ١٠ صفت: - كمبحد ويُتخص جيكم نزح مين اوُن نهو ورتجض جسكيمر أج ميس ستقلال مورتيين - وصِما - نابت قدم 4 مُستَقَيْم م ع - صفت : رسيدها - رات - مج كانقيين بديد معاكم الهواء عود والا جين لظِ مُسْتَعَيم صراطِ سُتَفِيم وغِرون مُشِتَكُ يس-اسم تُونَّف ١- (١) بيشاني -اتحا- (١) لوقعي كااتحا بيشافينيل ا مُسْتَكُم بِرْے مفت : "مُتَكبّر مُرْفع مغزور كرونكش كم مندى * مُسْتَنَكُ وْخِرَى مَصفت، ولازم كمِين والاركوالي كام اسنة أورلا زم كرف والا 4 مُسْتُكُمْ مِمْ راع + ف صفت: ـ رقانوُن ستوجب سزا تعالِ سزا ـ واحبالتعزيُّر المستغير ع صفت : مبيت رسينه والا- تدت رسينه والا- دائم معنبوط- بايدار مستقل استوار +روان بيوسته 4 مُرْه مَارِد. مُسْتَمْ مُنْ دِن مِصفت: - مركب از (مُست بمعنی مُم ومندبمعنی صاحب) لَغوی معنی عُكِين مازُراحاجتمن. 4

بعض موقع براد کے معنی میں بھی آیا ہے 4 مستع اربرع صفت: - ماننگ كولياموا - أنكاموا - أوهارلياموا به چندروزه سبي مشتعاروينا - د- نعل متعدّى: - ما نگے دینا اوصار دینا چندروزکیوسط بنا مُسْتَعُعُ الدينا - و- نعل لازم: - النَّك لينا - أوهارلينا + المستعمل -ع -صفت: تعميل كريخ والا- جلدي كرمنے والا -جلد باز + مُسْتَغِيدٌ ع مصفت: - (١) تَمَار آما وه ميوجُود مهيّا ﴿ كُمِيتُ (٢) جُبِت جِالًا -تىز- بوشيار چىز- رمى لايق- تابل- پرىھالكھنا درسى لىس كىما كۈننىڭ سے رست مستنع رمبنا- و فعل لازم: - تيار مهنا-آماده رمهنا موجّود رمنا - كربته دينا موشیار رمنا 4 رمیل کافئے سے درست اور کسی بہنا 4 مُسْتَعَقِيْ كُرنا - و فعل لازم : - آماده كرنا - موجُودكنا - تياركرنا 4. يس كرنا 4 مُسْتَعَوِيْر برونا - وفعل لازم: - (١) آلموه مونا - تيار مونا - كربته بونا - جيي شف كوشستعد بونا (٢) موجُور بونا- (٣) لايق بونا- قابل ببونا 4 مُنْهُ وَمَنْهُ مِي مِع مِصفت :- استعفاد سيني والا به نُوكري حِيدِرُكِ والا معفوريا مِنْ والا + برطرفي جاست والا + ر دینی الله برس به برس مستعل ع صفت: عمل میں لا یابوا کا م میں لا یا سوا برتا سوا 4 جاری-مُرقِع - جِلتا - كام ويتاموا + وارمج - سكند ميند ب مُسْتَعَمَّل مِونا - رفعل لازم: - برتا بوامونا - كام مي آنا- برتيني مانا مُسْتَنَعًات -ع-اسم ذكر: ووضخص مس فراد جابي ب مُستَعَرِقُ عن معنت: - أو وابهوا غرق شده به نهايت معرُوف * تتنفینی ع صفت: - ۱۱) آزاد بری به ب بردا - لا بردا ۹ (۷) د و تمند -غنى - مالدار - (٣) مُطمئن - فارغ البال - آسوده حال - غيموتاج ٠ مُسْتَغْنِي مزاج ع صفت:- ووتخف كلبيت مِن به بروائي مو-آزا مزاج-آزاد طبع- مُطلق العنان ينووُمُغتار بدفارغ البال 4 فاغ الحال + مُسْتَغَنِيْتُ ع-اسم ، برّرا- (ازغوتْ) ١- استغانْدُرن والا. فريادي-المنيّ دادخواه ۱۷ مرعی- دعوید ار-سائل ډاېياين په

مستغفل مرع مصفت: - (١) مروچا منے والا خوالی اماد 4 توی کُیٹت کُٹِت پُنْ

كى طلب كرين والا- (٧) فلهورك طلب كرين والا- فهورجا ين والارس)

مونا -خارظ مربونا - نشالين يا ياجانا سه ندابا خِطْنُوع نفیم کیاغفظیں بنکتی ثربی تری فرنا کھوں مصعنی ا مستی چژه**نا** - د-نعل لازم: مستی میں جزا۔ ننهوت کا جوش ارنا۔ مرمانا مونا-متوالا مونا-مديراً نا+ مستى حيوننا - ر- نعل لازم: - و يحيو رمستى أشنا) 4 مستى لكنا - و- نعل لازم: مستى مين آنا مست مونا 4 حرام سرير شما 4 الله وت مين بحزاجة بي سے البرمونا - أو ماولكنا 4 مستى جيارُنا ـ و يُعل تعدي: مستى كالنا ﴿ نشه برن كرنا فشأتا رنا -خار ووركرنا 4 شرارت كان 4 مستى حيطرنا - د- نعل الازم: - نشه مرن مونا - نشه كركرا مونا + شرارت نكلنا-حرمز دگی دور و نا بداوسان درست بونا -آیے میل آنا 4 مستى مير آنا-ر فعل لازم: - د كيو (مستانا) مستنی میان و نعل متعتبی دار شهوت مجهانا ۱۹ (۷) منی کالنا رس دکھیو (مستى مجارانا) بدخيميك بنانا ورست كرنا به مستني تحكنا- د ينعل لازم: و ويحو رمتى جغرنا) + مستى مبونا- در نعل لازم بدر ريميو (مستى شيونا) مِسْطُرِ الْكُلْشُ -Mister اسم مُرَّر:- صاحب بخواجه بميال مانتًا · لاله يحضرت - جناب + مُستَنْ إ - ه صفت : - عو (حقارتًا) بهت موثًا- فربرا ندام . خِنگا - خِنگر اينْدُمُسَنَّة سنديا ياموا جيم-تيار به مجمسند- سِنَّاكِنَّا - وْصُولْتِينْكُوا ﴿ مستنظمي - ٥- اسم مؤنث: - موثى عورت + برقبي كتى + مُسْجِهُ بِرع -اسم مُؤتَّف :- جا مُسجده بسرمجينكا نے كى جگەرە خا زُحدًا 4 نازمِ كى جكهد عباوت فانه مسلمانول كى عباوت كاه مسييت - خداكا كلوييت صع مکے کے لئے مسجد وصالے میں - کہاوت - سا تقور بوب ميس بن كاجى نازوم مواداب كون سجدكوني تيرواندى كاراس) مسجد شندی كرنا - وفعل تعدى: مسجد كومنهدم كرنا - ياكرانا ب

مسجد مشندي مبونا ورفعل لازم: مسجد كرنا يامنهدم مونا +

مسيد وصانا ـ و- فعل متعدى بسجد كرانا - خداكا كوكرانا بكنا ينيم زا +

مسجد و وعیکنی محراب روگئی ۔ او کہا دت : گل میں سے جزوبا تی روگیا کے اللہ اللہ میں سے جزوبا تی روگیا کے اللہ ال میں سے نشانی باقی روگئی۔ اعظ جانے رہے او نے روگئے ، مسل جاتی ہی ادرائی مُسْمَتُنَ يْرِع بعضت: -سند إفته سند بإباموا + مصدقه رتسدين كياموا + سندى فيك كابل اعتبار تابل اعتماد معتبر جيد مستندكاب مستندتول مُستندآ ومي مُستندعالم بُستندفاضل مُستندشاء وعيره بد مُسْتَنَعْ بِطُ ع يسفت : - با مرايا يُليا - كسى چزيس سے بام ز كالاكيا ـ اخدُيكُكيا كُجناكياً مِنْ مَنْ وَحِدثِ مع يعلن :- واحب كرف والا 4 واحب الأيق ينزادار- ما بل-عائية وك والا + لازم بوك والا + مستنوررع وصفت: جيهاموا ويرشِده رمخني سه مْعَائِے دلِ حسرت زدومتُونِيس ووتمنا ہے مری جُوانہیں منظونہیں (ظہیر) مُسُتَّكُورات ع-اسم مُوْتَن :- برونشِين عورتين - بروس مِي شِين الى عورتیں - مجازّاعورتیں - بیٹر ہانی + مَسْتُكُورِه ع صفت :- بورشيد وتشده رجُوبها موا + مُسْعَقُو فِي ع- اسم مُرّر: ـ كُنوى منى بُورا لِينے والا - مِبازًا وہ مُدے وا رجولینے التحت محاسبول كصاب كى جائي براال كرد محكيد ساكا ماكم اكونشف جنرل ﴿ وِ يُوان يَخِنَّى - تَنْوَاتُهْتِيمِ كُرْتُ وَالا ﴿ خَرَائِجِي ﴿ مستعول - بُرِيْحَالى-اسم مُرّر: بادبان يستُونِ كُتْنَى إِجهاز- بَرِكِتْنَى * منتوی ع بعنت:- برابر مهوار جیسے سطح مستوی + مسُستى - ف - اسم ذكر: - را) نشه -خار - مده ركيف - وكيفيت جومُسكرات سے حاصل مو۔ مسکر- رم) مرموشی ۔ بدشتی د متوالاین - رم) رغبت جلع حوش شهوت جعل آگ - باه - تجل به أدما و أدمات خوېش نفساني + وه حالت ياكيفيت جو پرندون يا دِيگر شيوانات كويهجان شہوت کے دقت عارض ہو- جیسے کبُوتریشیر- ہاتھی دخیرہ کی ستی-(ہم) حرکاتِ خِشٰی۔ گمنتا - آئند (۵ بحیوانات کی منی -آبِ منی - (۷) وہ مائیت جوبعض ورخت سے پیکے۔ مدھ رجیسے نیم کی ستی۔ بدا شکی ستی ۔ وہ بانی جومض حيوانا ككان إكرون يانكه كقريب سي بكتا سے جيے أو نف كى ستى-يندك كي متى - المقى كي متى (بيا لون كي متى سلاجيت ٢٠) ٠ مستى آنا - و-نعل لازم :-مستانا شِهوت مِن بَعزنا - معدا أبونا + مستى أتحفنا - د-نعل لازم:- شهوت كازدر كرنا بطاع كى عبت مونا-مجامعت كومي جامنا- آلنگ برآنا + أنشنا + مستی شکنا - و-فعل لازم:-(۱) آبستی کاچوانات کے کا نو کے توب یاگرون سے بس بی*س گرگرنا-* پهاژیا درخت سے مھ^وجو نا ۲٫ متی کانای^ل

مستى

444

يَّ مُسَعَرَثُ مَ - اسم مُوَّتَ - نُوشَى نِفِرَى - انبساط نُحُرسندى - نُوْتَ آمَند مُسَعِرُفُ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ وَفِي كِن وَالارْفَانُولَ فِي - لَكُولُثُ عَلَالُهُ مُسْمُر فُ -ع مِعن - بيمُو وفِي كرك والارْفَانُولَ فِي - لَكُولُثُ عَلَالُهُ مُسْمُرُورُ مِن عَلِيْهِ فِي كرف والا - بادارَه فِي كرك والا + مسرُ وربع - صفت : - خنش - شاومان خُرسند يمن سه

رفکت حال نیخا پر کر سب بربخت خواب می بی ترجمی ول سے مشرور و کو کصحی) مشکر نیخ دع مصفت: بجسیلا ہوا بجہا ہوا سطح کیا گیا ۔ چوڑا کھلا ﴿ مِسْطِح اسم مُرکز: وہ کا غذی و ملی سیسطور کی میٹے کیسطور دیسی لیت ہیں۔ بلیک اُن ف وخواس مینے کے بی میرسے تین لاغربہ جیسے پر کا رسے خطاعینیے کوئی مسطور رکھ صحفی) مرشط کرنا ۔ و نعل متعدی: کیریر کھینجنا و مول کرنا ۔ ایک ووسر کیے محاذی

خدکمینچنا انشان داننا ب خدکمینچنا انشان داننا ب

یا دِسرنیک اسلینے اب بندھاہے کوسنی پرسینہ کے مِسطر کومونگا۔ دیفییر) مسطمورے مصفت اسطربندی کیاگیا۔سفرکیاگیا + مرتجومثہ بالا اُو دِکھساگیا۔ گھساگیا۔ تجریج کیا ۔ مرتجوم +

لعنالیا۔ محربیا بیا مرفوم + مستحود ع مصفت ؛ نیک بنت میسید بخنا ورسعا دیمند + مستقط اگر اس ع - اسم دکر، بیدا موسندی عکمه چنم مجبوم جنم اسحان -مستقط اگر اس ع - اسم دکر، بیدا موسندی عکمه چنم مجبوم جنم اسحان -ناودوم - جائے بیدائین مولد بین - (اسکے مُنوی منی سرگرے کی جگه بیر مجبئیم بج سے بیدا ہونے کے وقت بیلے کرکا سرزین براتا سے ایلے مولا در دلم بحسن میں مستعمل ہوگیا ا مستقط کا حلوا : - اسم دکر : - ایک قسم کا نها بیت آ دار حکم بنا مواحلوا ہواؤڈئی دووھ سے تیاری اجا کا اوراکٹر شنم مرشقط سے آتا ہے جہ

مُنسخ -ع اسم مُرِّن - (1) } تقد منا - في تصويفيزا بدونو كم وقت دونو في تقول ميں پانی ليكر ناك سے سرنگ لگاناعِسل يادينو كے وقت القركرى خاص عضو مير نوميرنا بد

مشحی سع -اسم مؤنت: - صابر ای برے کاموز وجب رسے جائزا وراکنر صلحاد آمراء

پینتے میں (ایکے اطامی تام انگرزی و مبند دسان ڈکشروں نے غلطی ک ہے)

مشنی ج ع صفت: - انتھی می ورت بدل کر بری صورت موجانا جیسے آدمی کی صرت

سے بندریا حیوان کی صورت میں ہوجانا بد مزیا رچیز کا بدمز و ہوجانا - اعلی مشرت

سے اور نے صورت میں آجانا +

مسیرہ میں اول دینا میں انجانا +

مسلح موح بانا ـ د يغل لازم : مموت مجزنا - اعلى مورت سے او فحصوت من آجانا ـ چهره پل جانا ۴ كاياليننا ياكايا پل موجانا ۴ مسخ شرع صفت : - تابع كياكيا ـ تبخير كياكيا ۴ فتح كياكيا ـ تبضد كمياكيا ۴ مسخ الكذى ـ د - صفت : - غلط العوام ـ احمق ـ بيوتوك سخو ۴ مشخري - ع - اسم ندّر : - شول ـ د شخص جبر برشتا كياجا شے شفق باز خرب نده شخص كرجبر لوگ اور وه كوكوں پر سنتے ۴ مسخت و بن - و - اسم ندّر : مرخوج نبنی - شفنا - ششو بازی ۴

مسكوك مونا - وفعل الزم : مكوك كرنيوالا مونا سكوك كرنا احسان كزا وینا خرلینا خبرگیری کرنا - روپیمبیه سے وسکیری کرنا + مسكول ع وصفت ١- ١١) سِل كي بياري والله (١٠ - اسم ذكر) ووتفس جي مرضِ مِل یا تب دق مرکنی موروشخص جسک تصبیر عرب مرفقس آجائے کے سبب مُنَّه سے حون کلتا ہو۔ رم صفت کی پنیا ہوا۔ ہا ہز کا لاہواجسے بیٹ سکر مُسْتَكَدُ مع ماسم دُكِر:-(١) كونَى بُوجِهِي مِهِ في بات مِسوال - (١ - ن مَيْهِ بِالسُولِ مِيني قانوُن كى بات بمقد ماتِ عقلى وقلى كرستفسار كامحل ب مسئل تجمارنا ـ و نعل متعدى : وهارنا) نبهي بايس بيان كرنا - (ايس منحض كى منبت بولت بي جنود ترديني سائل كاعالى نو كرد كومرول كوميوت كما بحر) + مُستًا ق ع- اسم مؤنت: - (١) وه لفظ بإخطاب جوعورت كانام ظام كريف واسطاً سك نام كرييك لكا ياجاك وطامت تانيث (١) نام ركمي كني + رمشمارع-اسم مؤتف: - و١) ميخ - كُونني كيل كيلي و١) ابندام - تخرب -الرانا _ كهودنا به منهدم _ قلع وقتع + مسل ركرنا - و فعل متعدى وإنك سه اينت بجانا يمندم كزنا وهانا ويران كرنا-تباه كرنا-بربادكرنا-أ جالنا ج تلع وقع كرنا + مِسْكَارِ بِونا - و- فعل لازم : مُنهدم جونا بُرنا - ويران سونا - وُصينا كمجرُّنا باوبونا وإيث سيرانث بجنا فوشنا عجوتناك مون و کینوکا زوباً سکوتو فی ایس آه سارمرے دل کی عارت مرکی دایراً ت مسيلي وصفت: بظام كين وكيت كي غرب يُعنى جي حرامزادي+ سَمْسِي صُورت در اسم عُزَّت: غريب صُورت عُر مُرسَكِين + مُسْمُوعٍ -ع -صفت : ساعت کیا گیا ۔ سُناگیا + تبول کیا گیا + موم ع- اسم ذكر: زمروياكيا- وينخص جيكوزمركيلادياسو + مُسَمِّی ع صفت اب نام رنگاگیا بیجاراگیا موشوم-نامی ♦ سميرزم - الكش- MESMERISM-اس مكرا- والكروفية ميزوصاحب باشندة ميزريك واقع مك آسر إكاركا دكيا مواعلم عج خوابد مقناطبير حيواني أيأبرالانظار كهنا جاميد-إس علمي آدمي كحوال ظاهرى كوبراوا فزونى اوراك باطنى واظهار كمال فعنس ناطقه مطل كركم ونيا كے نفنیه آينده موجوده گزشته حالات كى معكومات به شركت خيالاتِ عال مِمُول بهم بِنْجاِن كَى تركيس بتأتى كنى بي-يعا في كنكى بأيْر هَكُور يَجِينَا انگلیوں کے آگھوں کے سامنے متواز لانے سے کیا جا اے بھلتے

موامسلمان من اور ڈرسے ندورس واعظ کو سنکے مون بنی تھی دوزج بلاسے بنتی عالب ہجر سنسم نہ ہوتا سَلَما لى دن دسفت: - ١١ إسلمان عن مروب يكلمان سينبت كميزوال دى اسلام- اسلامت- الى اسلام ك فرائط م زبانس تزار ال کی شرے سے بھٹی ایمی جڑسے آڑا دینگے مری المسلمانی ومزدارشہ ره و در سنت د نتنه و رم و در بنده و) مسلمان کی عورت در زم سلمان مسلمانی اورآ ٹاکانی- ا-کهاوت:-مسلمان مونے کے باونجور سهردی سے بھگونتی - اپنی جنس سے بھگونتی + مسلمانی آیا وانی و کهاوت: -سلمانی باعث برکت + مسلمانی کرنا در نعل منعذی : ختنه کرنا سنت کرنا در دلی مرسلانیان كرتازياده برستة بس) + **مسلمانیان** و اسم مؤت :- (۱) ختنه بُسنّتیں (واصے واسطے بدلے ہی) را - مبندًو) مسلمان عورتين + هُسَلُنَا - و فعل منعقدی :- ال المنفول سے مکنا الم تصول سے رگزنا کھناو^{تا} يأتك جرآفوش مي من وبولا البجية ركب كمسكتاريكا - روسل) حنادستِ كاريس كسى كوئى كلتا كوئى اندرى اندرىدىك ول كوسلتا وانور) رى گېلنا-روندنا- بائمال كرناسه ِمَشْنَاق نے کئے ہیں ل دویہ فریش او کا فرضا کے واسطے اکوسل کے جل- رعاشق رهم کرچ کراونازسے چلنے والے مھوکروں میں لِ عاش کے مسلنے والے (ظہیر) وس پينا بدوبانا 4 مسلمین ع-اسم فرز : مسلم کی حمد بشلمان لوگ + مُسْلُوب ع صفت : ملب كياكيا مربوه ضده جين لياكيا فيت كياكيا نابردياكيا + مطايابوا مثاياكيا + مَسْكُوبِ كُواس ع صفت:-سرابهرا. ويتخص جيكے حاس ملب مو گئے ہوں جیکے اوسان ٹھکانے نہوں 4 مجنّون - **وبوانہ- پا**گل مجبّولالوا مُسْلُوبِ العقل ع صفت جيكيقل سلب موكني مو- يعقل - بأولا ررى - إكل - العقل سوداني مجنُّون - ويوانه - فارزلها + المسكوك ع صفت :- (١) جاري كياكيا-آمدو فت كياكيا (١) سكوك كياكيا احسان *کیاگیا* +

اوررشول مقبول سے منسوب ہو +

مسواک مرع - اسم مؤنث به وانت صاف کرنے کا کلڑی - دُوّن و وائین دوّن مرسواک مرع - اسم مؤنث به وانت صاف کرنا . وانتوں کو کلڑی سے صاف کرتا مسئواک کرنا - و فعل متعتری به وی افزانا غارت کونا جو برق کونانا آنکھوں میں خاک دُولانا جسے ایسے تمین مسئوال اجود یدہ وہ اسان دُولانا جسے موفوی اور نا بجاروں سے اپنے تمین مشوانا جود یدہ وہ اسان کونانا ۔ تکھوں میں خاک دوالیں کے رکھت کا ٹوا ب سے - (جر بہنیای) رہا سکوانا . کونانا ۔ بیسی کونانا ۔ کونانا ۔ بیسی کونانا ۔ کونانا ۔ بیسی کونانا ۔ بیسی کونانا ۔ بیسی کونانا ۔ بیسی کونانا کونان

ول میں کتنے مسؤوے تھے لیے ایک بیٹی اسکے روبڑوندگیا ۔ (میر)
مستووہ کرنا دو نعل متعدی : اوّل دفعہ بطور سرسری کھمناکی عبارت کا خاکرُونا
مستووہ کا نتھ فا ۔ و نعل متعدی : مضری بنانا مضرون سومبا پہند و کا نتھ فالہ
مستورہ ہ ۔ اسم مؤتّ : - عدس ۔ ایک تسم کا خارجہ میں خناک *
معتدل ۔ مرابعن کے نزدیک دوم درجہ میں خناک *

مسوط ار دراسم مذرّر وه گوشت جمیس سے دانت بیٹیتے ہیں۔ دانتوں سے اوپر کاکوشت رایقہ جائے دنیاں گوشت بُنِ دیماں ب مسوساً - ه - اسم فکر ؛ - ارمتروک) - ا - اضوس بچبادا - لمولا - درینے جد ملال -

آنددگی - بنخ سے

زندگانی کا مجمورسا ہے عبت الی ونیا کا سوسا ہے عبت - در مگین)

(۱- بیندو) دباؤ دبانا - دبوجنا - جیسے من کی اس کور بیسے بسوسا

وے دے رشوں (بور مندو) گئیے ضبط مفاموشی جیسے سوکوسا اور ایک
مسوسا برا برسیے) ب

مسوسی ای و خول متعقدی: - (۱) اینشنا مروزنا - بل دینا کمنا ۱۰ دا وا بخوژنا رس جذبه اولولونسبط کرنا - روی تعامنا - ننگوه و نشکایت نکرنا - اس افسوس کرنا بچیتانا به غوکرنا - ریخ کرنا - دل میں ریخ کرنا نام کھانا - گؤیعنا - کفیبنا - عد سیکے با عث ول برنا قدر کھنا - صبر و جبر اختیار کرنا - ول و دیگر کو بزور تعامنا جبراصر کونا بیشے میں جم تو دل کومسوسے سیتی میاں تو وائ اسکو دکھتے تھے جس نے خش کیا کا کراکتے کہیں بوسے رنا بی نویس و باتا الشد کہاں کمک کوئی اس کل کومسوسے کے

امغراقین اِس عمل کو صِرت تصوّر کے فربعہ سے کیا کرتے ہے ، ڈاکٹر میٹر صاحب سے اُن عیں بیامو نے ادراق اُن دفیر کا تاہا ہے میں جبکہ اُنکی مُرس ہرس کی تنی اِس علم بردائنا میں ایک کتاب جِداب کُرشتر کی ۔

ا کمی عمر ۳۳ برس می هن اِس علم بردا تنامیس ایک لتاب جیدا ب رسته ربی -مشتند الامیس بیرس سکٹے- وہل اسکا جرحا پھیلا یا اورا خیر کوسٹ شدا عمین اہی نمک بقا ہو سے جھ

صاحبِ موصُون سے کسی بی کوئو ہے پر در ن کا م کی کملی سے مریش کرے

عالب آتے ہوئے دیکھ کریام نمالاتھا۔ بندواسوخت نمٹی شیور شار ترائی بحر نظر محکو بھرائس شوخ نظر نے دیکھا مسمریزم کا اک عالم ہوامجھیں بہدا ویکھے ہوس وخردا کی علم سعفا آگیاد فزاد راک میں سٹا ٹا سا کی بیک جہڑو گلف م چه زردی جھائی و عش آیاکہ بدن میں نہیں حرکت آئی

مُسِس مع -ع مصفت: - (۱) سن رسیده - مُررسیده - بُورُ صا سال خوره ه - معرّ -رسی بُرانا - کُسنه - براجین رس وانا - کاردال - بَرِّر کرکار ژاردُوارزفاری بن بلانسویه بوسلته بن) +

مُسْنَا ۔ و بغل لازم :- (۱) کلاوکا بانا للومانا ۔ کلنے میں آجانا ۔ جیسے گو اکش جانا ۔ (۱۷-عو) کشنا ۔ غار نگری میں آنا ۔ جیسے وہ بچاری تورات کوشگٹی ﴿
مُسْنَکُ رع -اسم مُونِّٹ: -(۱) لغوی عنی کمیہ ﴿ گا وَکُمیّہ (۱) کمیہ گا و یحید لگا کریشینے
کی سبکہ - (س) امیراندگذی - جاربالش - ہنالی ایک قسم کا مکلف بہترمیر امیرلوگ پشت اور دونوں بہلوڈس میں کمیدلگا کر بیٹیستے ہیں ، پرشکھاست میرنوگ پشت اور دونوں بہلوڈس میں کمیدلگا کر بیٹیستے ہیں ، پرشکھاست

یادآت بین امیری می نویتری کستر به برباؤب تعامسند مین در کاریقی (ابیر)

مستنداز ای د ن - اسم نگر: مند کوآراسته کرنے والا مستنبین به

مستند کا گدرها و سام نگر: - گذی اور نکیه به

مستند کا گدرها و اسم نگر: - بوتوت ابیر کا ها کا آتی کشیرتایی به

مستند گرشین مونا - و نعل لازم : - گذی برمیشنا نخت نیشین بونا - کسی
گذی یا شخت کا وارث مونا به

مستار تینین - ع به ف - اسم مؤتف - راج آدی نیفت نشین - راج مک رمایش

مستأنشینی ع+ ف-اسم ثونت - راج گذی نیخت کینے باقی کی جائون مشنگڈے اسم مُرَّر: بیٹھ لگاکر بیٹھنے کی چیز نجویوں کی اسطابی میں خبرو مبتدا کا نقیق سے مشند البیدی - اسم مذکر: مخوبوں کی طسابی میں مبتدا +

مستوان میرین - اسم مدار - تولوں کی تسابع میں ببتدا ﴿ مستون - م مصفت ؛ - سنت کی گئی۔ جائز نوفیل جو قار اُن شریعت سے جائز مسی کا جل کر تا در فعل ستعذی :- (عو) شرمیتی لگا نایندگا کرنا کنگهی چپل کرا مستی کی وصفری - و - اسم مؤنث :- عویستی کی ته جوعورتیں تو بضویتی کے لیٹے مہوزشوں برجہاتی ہیں ۔۔ چال انکھیلی خوش آواز چھر سراوہ ،بن لکھا نہونٹوں بہ جہا بان کا مرصوبر جوہن کے بجہ جل کے کہ اسود کا متن کی وصوری رسوس کنوش جھکوا نے خراروں کو جھے باہ وہن کے بیجہ

مشمی لگانا دو نعل متعتری دمتی المنا - دحفری جانا + مشمی کمنا - و - نعل متعتری : متی لگانا + مشمی بهوزا - و منعل لازم : حواثف کی ایک منهٔ درسم کانا م جسکی پیفیت شیخ

میں دیکھوسہ مجومانن کب دنداں کا سجھ کراسنے قعیج اب کرہے آج ہا ہی سی- (ناسلوم)

مسيبت و اسم مؤنث: وگلوای مسجد به مسيح سا و اسم مؤنث: وگلوای مسجد به مسيح سا و اسم مذکر: مسح کیاگیا - کلاگیا - مجونکه حضرت عیلی استال کا تحا اس مستحد به تعب برگیا مجونکه مُرد ما و نام کارنده کردینا آب کام مجزه تقال سوجست اکفر شعرامیشوی کانترانی بالبهاشی حیات خشک

سائقا سکوصزورلاتے ہیں ہے ہے کون مبیخ نکوعلائے قوبہاں ہر کرتاہیے غضب کمنایہ رہ اکیسی کا (برر) مسیبی ا۔ ف ۔ اسم نکر: مسیبے عیلی علیہ السلام کالعنب -ا کیسٹنٹو بیٹجیر کا نام جنگا

مُردے کو طاوینا متجرہ تھا۔ اسیس الف زائدہے ندکہ ندائیہ سے تیرا پیمار شننجها اجسنجها لا کے کر میسیکے ہی جیٹھ رسیے دم کومینیا کے کر (ووق) رقر آن طریف میں لفظ میج آیا ہے بس الف کی زیادتی فارس والوں کا تفترت ہے اور بسن

ر فران مرتف بن مقط رج ا باب بن مصفی دودی در دودی عسرت به در استهام انقلا نے یہی تکھا ہے کہ یا نفظ شر ان زبان من شیخا بعنی مبارک مقاامت میں کاکرا ، دانتہ ام انقلا مسیبی لی نے نہ سے مزیّف : کام سیم میسیم کے میجر کوالی طاقت ؛ عجاز نمائی حیات نجنی ۵

نُشَّعْتَن کِتَی مِن تُوتِیَّاری بی بیج کام آئی ڈسیعائی کہوکیا باعث (عامَّق) مسیع**یا تی گرنا**۔ و فعل سعدی: - لا) کارسیجا کرنا۔ اعباز نمائی کرنا۔ اعباز کرنا۔ جلانا۔ حیات بخشا۔ (۲) مرشے کو بجانا۔ نهایت بیارکو تندرست کرنا +

حِلانا۔حیات بخشا۔(۴) مربے کو بچانا۔ نهایت بِعار کو نیز رست کرنا 4 منسمیس ۔ ہ ۔اسم مثوثث :- مُوجیوں کے روئیں جابتدا میں نیکتے ہیں بینبرہ آفاز چیز ڈنگیر کو بچاوان رنگیں ہے گمہ حُن مٹلے ہیں میں طلع ہے معادلہ جو موت (آئن)

یجے بینال سے بوسے کماں تاک بیتاب ول کوکوئی ستو کماں تاک (جمت) دیوے وعاد ، غیر کوجب مجکوکوس کے رہجاؤں کیوں نا بنا کلیجاسوں کے (منفور) مسعول کاسبرہ - اسم نرگر: سبزہ برکوت موجیدں کے رؤیس سے موکبوں: تشنیوں ہے وہ بیکسوں کا ہے تینے کا جوج برسزو تری سوں کا مرصفی) مکسکھری۔ ۔ ۔ ۔ سم مؤتف: ۔ ایک قسم کا بدو ، وار اپنگ جو کھیدوں مجمود ور فیوسے

هُسَهُری - ه-اسم مؤنت: - ایک قسم کا بروه دار بلنگ جه کمسول مجتمروں وغیرہ میں محفوظ موکوسو نے میں است محفوظ موکرسو نے کے لئے بنایا جاتا ہے جیبر کھٹ ۔ کا ناخوا کبا ہ سے اس کے تیب کوئی بکارسونے کی۔ (نائغ) وصل کے بعد وکر کی تھری ہے ۔ اس کئے قبر رسم ہی ہے (امان علی محر)

وصل کے بعد مرگ تعمدی ہے۔ اِس کئے قرر ِرسسری ہے (امان علی محر) (یا فظ انسل میں بزبان سنسکرت منبی ایک ا بعنی مُجِّرا ورسری ایک ہے بعنی وُورکر سے باشائے سے مرکب ہے بعنی مُجِنّے وں سے محفوظ مدکھنے والی چِنز) +

مشهراتی رع -صفت :- (۱) اسهال لانے والا - وست آور + وہ وواجس سے وست آئیں (۲) اسم مُرکز: - تجلاب - جیسے آج انہوں نے شہول لیاسے ا

مسوسل وین در فعل متعتری: -جلاب دینا درست آورد داکهالانا به مسومل این در فعل متعتری: -جلاب لینا - وست آورد داکهانا به مسی سی اسم مؤتف: - سبامی - روشنائی - اِنک - رواد به

رسمي - س د موت بديب بي دروساي در به ت سرد ادم. رهسسي - ف مصفت اميس كا بنا هوا- تا سنبه كا بنا هوا ميس كا + رمسي جو ش - ارصفت اسبكاجهال - وهجهال جو تا سنب يا يكي انكرس لكا يا آبا

ر بین بیس کو انا و فِسل متعانی : - بیانانیالگوانا معنبُوط جعلوانا + مِسِسی مه صفت: مورخ جنو له اناج کی منونگ اُرُّه پاسویشینی وغیز کی جنیئتی رقی مِسِسی کُسِتی - و صفت: - غربروں کے کھالنے کی روثی - سوٹے اناج کی روثی -

کسکو میاں چلے بغس کو رُغِ نکا اسکا جُزوعُ طرآنبا ہے اسلیٹے یہ نام سکھا کیا ہے متی ہے نئلِ سرکدب اُسکا نگمیں ہے۔ بوسہ واقع یسچے لطف سکنچبیں ہے۔ (ناور) (۱۔طوالگ کنچینوں کی ایک رسم اور شادیج ہمیں تمام قوم کی ضیافت اور

ناج زنگ ہوکر بریم اوا کی جاتی ہے جناننجداسی وجہ سے ہوکیک بھی تی نیان لگا سکنچ کہ ہمیں خرج بہت بڑتا ہے ۔ اس ریم مرکب کو خنل مڑوس آراست کوتے ہیں تا رشت

مُرَق بوكياب كيونكيشتم ميدنداسم فوت كي مشام ب جوشم معدرس الخوذ سِتاب ايم ك ميم مين او فام كرك مشم ومشام باليا-) مُشْأَ وُرُتْ -ع -اسم مُؤتْ: - مشورت كرنا- آبس مِن ل كرمشور مكرنا - الهم ملاح كرنا- بالمي ملعت بدمسكوث - بنيات كونسل ب مُنْسَعًا كَدُومِ ع - اسم مُركز :- ويكهنا-نظاره -ويد-مُعاسّنه - ورشن ﴿ عيني تجره - لبل بصرى عينى نبوت صوفيول كى صطلح من انواراتسى كافطاره 4 مُشَا بَدُهُ كُرِياً- (مِنعل مُنعدًى: - وكينا بمُعاسُّدُكهٔ ا- ويجهنا بحالنا بديجيكرتيِّةِ كرنا مصوفيول كى صطلاح مين انوار إلى كانظاره كرنا + مُشَا بَرُه بونا وينعل لازم : ويجيف من آنا + مُشَاكِرُه -ع - اسم نُرّر: البيانية تنخواه طلب مرسوم لا وظيف 4 مَسَشَّا مِهِرِرع - اسم بُكِرً'- (استهربعنی اه+) بمشهُورکی جی خلاب تیاس-امور اور شهوراً دمی - بزرگ آومی -صناوید 4 مَشْالِيَغْ -ع- بهم مُرّرًا- شيخ كي رمع - بزرگ آدمي (اكابروين عالم عُدوني) (بارا-ياك دامن-نيك بخت آدمي بمجتهد ٠ مُّشَّالِيكُنْ -ع-اسم مُوْتَنْ:-(١) بَرُوي. تَقِلِيد (١) كَسَى كُوتِيقُوري وُربِينَها ا بانا کسی کورخصت کرنے کے واسطے تعوری و ورکک جانا 4 مُشَاّ بَين مع -اسم مُرْر :- رسنّا أي يمن عطينه والع + صطلاح مين عكيمون كا ود کرو وجو تفایق اسفیا کا اوراک ولیل کے بغیرتیس کرسکتالینی و میکیم جودلال ا درعلامات كي فريعه سي مقصد كريستي اورسرام كي دليل برطيتي من يأيوكم كد ووكيم جودريا فنية حقائق كے لئے لك وركك بعراكرتے تھے يا يكداك ووسرے کے پاس جا کرعلم حاصل کیا کرنے تھے + مشكات ع صفت: واليدار وه فيجيمي شوراغ موراخ مول 4 مُشْبَهَدُ ع صغت :- (١) تشْبِيد دياً كيا تِشِيل دياً كيا ﴿ نسْبِت ديا كِيا مُقالِمُ كِيا كُيا رو ینی ده چزمیکی ساعة تشبیه دی + مُشْبَدُ بِهِ وع ما اسم ذَكر : - وه جِرْجِيك ساخة تشبيد دين - وه شف تشبيد وي فج كَفُونْها وَكُل (١٠ - ١ سم مؤنّف) مُفْهى - جيبيه يك مُثنت (١٠٠ وولال) يا بِخُ-خس-بنج + كهمس-كمند- فاثو + مُشْتِ لِنَّتُولِ . ف ماسم مُرَن مُثْمَى بِعرَبْهِ إِن خورْ بسي جُرِي كُذْباك واليوين جان وإيال مبروطات كوي كيك برشنياستوال باقى يكرك إسكواب غري ويرسف

مسيس بيم كنا-وفعل تعدى: يُوجيون كرمونين كلنا يُوجيون كى علامت كانمايان مونا وسنرة تفازمونا وأغاز شباب موناك رِ وَكُثِيلَ إِنِّي بِهِ مَارِي وَمِينِ عِيلًى إِن عِارِبِ مِن وَيَ السِّ مِواجِارا بُرو (اسْك) وانسين يسكيس لكابي عبويظ مزه وادا عرك آب زندگاني كم موا. وزاهاب من كلم عبورسيس بسيكن ليس المراطة ابنة أب سه وه آبداررُخ) و الله المان همِسبِینهه و اسم ذکر: - موثاا ناج - جیسه مشوریمرم - اردو مونک موقد رکساری وفیرم **مُشْ أ**بد ع - كلمَهٔ نشبِیه: - انند' مثل نظیر بُحوں **- جیسا 4 ہم**نا مم^{ند} كل مُطابِّ يكيا مُشْاكِبُتُ مَعْ رع - اسم مؤتَّف: مُطابعت مُوافقت بَيْكُل مِرُوب يَنْبِيه يَّتْبِيهٍ ﴿ مُشْ إرْ -ع -صفنت : اشاره كياكيا - بنا ياكيا جتا ياكيا 4 مُشْالُوْ الْبِيْمِ مِنْ - اسم مُرَّرً: - وشخص باجِيرِ عَنْ طرف اشاره كِياكِيا مو 4 جسكا أورِ اشاره آچيکا مور نرگورالعندر 🖈 مُشْأَ طَدِي اسم مؤنَّت : - (١) و مورت جؤلهن كيرير كنُّلي تُجِلُ كي سُرم لكاف ابنام 1 دربناستواركر مفاف 4 وعورت جسكا بينيد لوكورك گھروں میں جا کر تنگھی جوٹی کرنے کا ہوسہ مريع وتم من كمصريد ترين مقاطب كدكر مجدكر بالت (ناظم) (م- ۱) وہ عورت جو بیاہ شادی کرانے کا پیٹیہ رکھے۔ نائن عورتوں اور مرووں کی بہم نسبت کرائے والی عورت بہتے والی 4 ولالہ کینی عورت-مردکولا نے والی عورت سے ع لاش ان روزوں من وم يتم كي صورت مشاطرية النه وكار والني (يافظر من تنكهي سيمشنق ب أردووا عوام الناس بضم بيم ويخفيف تشويدب لقمي) مُشْأَعُرُهُ وع - اسم فكر : - شاءول كا باسم جن موكر شعرخاني كرا ر شعرخواني + مَشْاعُلْ ع - اسم زَرَ : مِسْفَل كَرْج - مُشْفِك يَسْفُل - كام ﴿ مُشْكًا فَهُمَدٌع - اسم ذكر: - رُوبرُ ورسامنے يمكن ويُمنّد جيسے بالشا فندبات كه نار رُوبْرُه بات كمنا + (اردُه وبل جال مين بلغ بوركوساكن كرديف جي) + مشاق ع صفت، كسى كام بن نهايت منى ركھنے والا بهت منتى كرنے والد البريجرية كار- كامل مهارت ركهين والايثوب واقف آزئوه وكاره جالك مُشَّاقي ع- اسم مُونْ :- نهايت مثق-مهارت وسرس بجربه + مُشُام ع اسم مُرَّراء مُول قوت خامّه واغ سُونگھنے کی جُهد (اصل می تندید سيم دوم تعامر فارسى ادراً روويس بيخيني فيراستعل عيد وريقيقت بدلفظ جي كاصيد بمن وا مشج مشج گریزاں جنائخیسعدی علیالرحت کیاس نتعربی دونوں مثالیں موجود میں مصفح زرسودائے جاناں مجائٹ تندل - (سعدی) مشتقی ع مصفت: کیا ہوا وہ افغا ہوکسی ڈوسرے لفظ سے بنا یا گیا ہو۔ مائوز ہوں وہ وہ بعضہ جمعصہ رسے بنا ہو ہ

مُشْتَوِلْ ع مِصفت : - شامل مونے والا مُجِيط مونے والا و بعنتے سِيم شامل کيا گيا د مشمول مُشترکد - شامل منر کِ *

مُشْتَهُ رُع صفت: بنتُهُ ت ویاگیا بشهٔ ورکیاگیا مناوی کیاگیا ۴ مُشْتَهُ رُم وَا د فعل متعدی: شهرت دینا مِشْهُورکرنا دُوهندُورا یا دُونْدی پیشا مُشْتَهُ رُع ع صفت: ۱- مُناوی کرنے والا دُوهندُورا پیشنے والا دُونْدی پیٹینے والاً اشتار دینے والا سنّهُ ت دینے والا مُشْهُورکرسے والا ۴

مُشْنَهُ فَهُ ي ع ع صفت: - () خوامش كرسن والا - آرزُو مندر رغبت كرف الا (۱ - () اشتها بيداكر سن والا بجوك لكان والا بيعنى عربي كم قاعد سن غلط بي كيونكه يمنعترى بيك مفنول سبه - إس معنى مين تن كمناجا بم مُشْنَعَ كربعدا زخنك يا والدير بركار غود با ميز و - ف مثل بد موقع كل جائے بر بيجتانا بيفائده سبح + الربيجي سنّوار شكل سع به

م شنخ منوندان خرواید - ف - کهاوت ۱ - دیگ میں سے ایک ہی جا دل تو میں - ڈسمیر بیں سئے تھی بھرنوند کافی ہوتا ہے +

شن م اسم مُونَّت: مِندُو (كِورب) حَبِب - خاموشی - كُم كُوتَی - (یافظ بفتح بیم مجمع ب - اگر دنباین صاحب نے بعنم کھیدیا ہے) ، ا مُمَنَّ حُوْل اوال فعل اور موسود کھیدیا ہے) اور نہ نشر وال گھیڈ

مُشْتُ ما رنا - ه فِعل لازم : - رسند و کیب رمها - خاموش رمها یکمنی ساد صنا یجب ساد صنا - دم کولے رمها یشی ایشنی کرنا + مششط مارے جانا - ه فِعل لازم : - مِندُو (رُوُرب) اپنی دُھن مِن

ئى رىت جانا « چېچاپىلى جانا «

مِشْنُتُ فُ رَس مَعْت: - (مهندُ) مِعْمَا مِنْبِرِي سِنْ تَرِينِ * مِشْنَهُ إِن مِن - اسم مُرَرِ: - مهندُو - (مركب از بِشْتُ بمعنى مِبهُ النَّ بعنی الله) مشّما ئی مِنْبِرِنی - مکوان - جیسے میوه مشتان *

مُشَّنَّ مِنْ الله و السَّمَ مُرِّر: منایت موثا آدمی و فرد اندام - قوی بکل - مِثْا کَفَا-روز آور بلی جیسے میں ہی بال کیامُسٹنڈا موکو ہی مارے سے کے وُمْدا ﴿

ر دوراورد ہیں۔ بیسے یہ می جان میا مسئدان کونو ہی ارسے سے دروراہ مُشَیّحَ بِرْع ۔ اسم فرکز :۔ وہ کیٹرا حبیر بیل ہوئے بنے ہوئیموں کو ٹیمارکپڑا کی بولدا کر بھرا یہ توکہال کے فریش منتج سے اور ہم انجام کارفاک کا بسترہے اور ہم ۔ رصحنی)

مشت خاک ـ ن ـ اسم مؤنث: - خاک کُرُمِتِی - خاک کُرِمِتِی + انسانِ منعمف النشان *

مُعَشَّمَتُ رُل مِن اسم مُرَّر: - را الأول بازيُّهُونْ بازیُّهُونْ بازیُّهُونُسُوں سے لیٹے والا رہی بہاوان - بل کُشْق گریہ لڑنتیا (تُؤِیُاکُتْن سے جینتر بپاوان اپنے وُٹُروں مِیکھ مارتے ہیں رسیجہ سے بارس مبسی کرانی جوڑے مُنْد برکشتی کے وقت تعیقر یا رسے جاتے ہیں بینام رکھا گیا) 4

مُشْت رنی - ف اسم مؤتف : و ک بازی یکمویم گاسا یکم مکا بهاوان بدبق زن و مُشت مال یا ممشت مالی د ن اسم مؤتف : - کلادل چری - النرج برج زناک مُشت مالی - ف اسم مؤتف : - کلادل چری - النرج برج زناک مُشت ما مورسین کیا کرتے ہیں - دلاکی پ

مُسْتُ ملی کرنا و نعل سُعقدی: - بدن کوعشک سے بینیتر کانا و لنا - جسم کی الش کرنا - چنی کرنا + خامبوں کا خیل کرا نے سے بینیتر و آلی وغیر می کرنا + مُسْتُ اللّی و علی و کار الله کی مُسْتُ اللّی سے و صفت : - (۱) آر رُومند کی استیاق رکھنے والا سے خواہی سُسُت کی - استیاق رکھنے والا سے خواہی سُسُت کی - (۲) مُنظر استظار کرنے والا سے خط نیس جانچکا کھیں سرایا بھر رہا ہوں جواب کامشتاق - (میرممنون) مُسُتّ تی ہونا نیو ہم ہونا - دا - فعل لازم : - ازا) آر رُومند ہونا مُسْتی ہونا نیو ہم ہمنا ہونا - دا و خوالی ہونا - دا و کھنا + ہونا - دا و کھنا +

مُشْتِ اللَّالَ مُدع + ف - تابع على : خوشهمندانه آرزُومندانه يُشتاق كى مانند + مُشْتَ تَكِيدُ ع : صفت : يَشْكُوك جَرِين شبه مو احتال كرده شده يُندندب يُهم نشك كياكيدا فريدكياكيا +

منشقرک ع مصفت: - (۱) ساجھے کا ملا ہوا شرکت کا مینا ملات کا شامل کا دریاں وہ لفظ جود و معنی کے واسطے بنایا گیا ہوئینی سرایک واسطے علیحہ و ملیحہ وہ موضوع ہو بد

مرد و مصل بروما عدم ما درم : - جوزان یطعلد ما رما ؟ مشت غیالی -ع مصفت :- (ا جبکه یصله مو)مشغوّل موسنه والا - راغب مُمتوّة مصروف (۲ - جبکه از صله مو)مند مجیم کینے والا مِمتنظ - نفرت کرنے والا بے ریا مون کی جگد مغرب کانتیض حضرت اسخ کھنوی نے اسکورکر تھی باندھا ہے مراسیدنت مشرق فتاب واخ جوار کا طبیع شید محشر عیک ہے میرے گریاں کا (ناسخ) كمُشْرِ فَيْ رع مِصفت: - منتوب بمِشرق - بوُربی 4 بُونُدایشیا کاربُولِک مورُبِ جانب شرق م إسوصت أنكريزلوك إسكاا طلاق أن تام مالك ريكرفيم جِ اُنے جانبِ شرق یا ابنیایں واقع ہیں + مشرقی زبان عنه ف اسم ونت به ان ملکوں کی زبان جویوئب سے جانب شرق واقع میں۔ جیسے مندی- فارسی عربی - ترکی - سنکرت وغیره 4 مشعرقی خیا لاًنت ع-اسم مُكّر:- ابنیائی خیالات -مجازًا پُڑانے خیالات-وقيانوسى خيالات مرياني روشني والول كيسے خيالات 4 م شرک -ع -صفت ؛ - شرکیه کویے والا - وشخص جوایک خدا کا قال نهو ملکیهی اورکویسی خداکے ساتھ شرکے کرے بامت پرست عفر رہے ، تُشْرُو ط-ع معنت : - سَرْ الْكِياكِياكِياكِي سَرَط بِرَوْدُون - مَجَازُا محدُود 4 مُتَنْتُر وع كُسع مِعنت: - (ل جائز بشرع كي مُوافق - (١ - اسم مُدِّل إيك تسم كا ريشى سوقى مُدى كبراجوشرغام دكويمي بهننا جائز سب ادراس سيناز بوكتي سنة فتشوير ع مفت: - خروسين والارخرومنده به تَشَنَعُلْ جَ- اتم مُؤنِّث: - (عِلم مثنال مِنْسل) كغويث عنى جاسي شعله - روشنى كى جُريه-اصطلاحی موالفلیند - بری موثی بتی - دامر پشمع 🗅 فرفيغ شعارً وتش اك كِياكم عنا وم قِعن منم شعل زبريتي بي رونن كي وامنت مشعل جلانا ورنعل متعدى بشمع روش كرنا فليته بلانا مشعل حِلاً كرُّوْهُ وَيْرُصْنا - ويغل ستة ين: جِماغ جلاكُوْهُ وَهُوَّهُ صَالِحِلْغ يكرُّو صونَدُ صناء نهايت للشُّكرنا- راتون كوتلاش كرتے بجرنا + اس ترور دزائ رس تُجدما بكركداز مسعل جلاك وصولت الروريكيم اسفيت مشعل فركها نا- د فِون متعدّى:- روشنى وكها نايشم وكهانا - نا چينه ياتماشاكرين والركيماتة ساية منعل ليكريج نا 4 مشعل کی توراغ میں مالی ہے۔ در محاورہ ، -غربی میں تکنت ہے۔ رسى جل كئى بل بنيس كيا بيمفلسابك بين القدمت بين ﴿ مشعل كيكر وُكُوعٌ يُرْصنا - و نعل نعدَى : حِراعُ ليكرُّهُ حدَثْرُ حنا - نها يستج بى للن كرنا - ازمد للن كرنا 4 نظام ما فيّاص شعل ليكروُّ مَنْ ذُركَ توجي مِنْ فیکی ہے ۔ ف ۔ اسم نرکر: - (عوام مشالحی) را مشعل علاسے یاد کھانے والا۔ مشعل روارجیدیتیا کاتبل عظی مشعایی کا دم شو محصه (۲ - و انگریزی) انگریک

مشخص بن صفت: تشخيف كياكيا-جانجاكيا-آنكاكي بخويزكياكيا- يرتالاكيا+ عَبُواكِياكِمِيا وَتَخِيدُ يُكَاكِما لِكُومِياكِما والمحمث كِياكِما واندازه كِياكِما * مشد وع -صفت: - تشديد و يُكيابه و مرت جب تشديمو- دود فعد رُحاجانوا حند وهوف وتشديد سي يُرحا مَأَ شَدُوالامِن به فُوبَكَس كرابْدُ رَالْدُ مِنْ أَلِي عِكْرُ رابْدُ مِنْ أوهاسته عند والبل إد هرمخاوت مشال خواصلُ س برنج كُرام من محرف شدوكا جم المشير ساسم مَبرّر: - منهرٌو (١) مَنْكُوط - الا بعوا - كَذَيْرُ - (٢) معزّر أوى عزّت وا أرمى يشريف عمده-(مع تكيم سريطيب البيندت (م) برتبنول كاخطاب برتبه کا نقب برمہن کے نام کامجزو۔ (۵) ایک خاص کمک جوافر بقیمیں واقع اور مصر کے نام سے مشہور ہے بدشا کاویپ بدستھل جنگ پُور ترصّب (4) وہ برمن جنکوکرشن جی اپنے بیٹے سانبھاکی کوڑھ کے عابی کرنے کوسا کا دیہے لافے تخے اور فزان چندر مهنوں كاخطاب جويستم لهني جنك برى عُرف تركيب ٱلله فق رسولى كريخ بياؤر بانى بالنوالا ربن جييه مشرح منزلي لازموم يرتم بافي لأ مِشْرانی -ه-اسم ونت :- برمنی ﴿ بِنِدٌ مَانی مِنْتُرِی بِدِی ﴿ الشمرُبُ رع-السم ندكر:- () بإنى بينغ كي طهد يوثيه المجيس جو شر-عص -الاسب مي إ وغيرو (١ مجازًا) وين منرمب منتهد مركبت سه غضب صفائی مشرب ہے وام کی^{انا ک}ر میریسی ہے صبا پارسا بھی ہے (منفقر صیریہا) (١٧-١٧) طور طريق و هنانگ بيسي عمو في مشرب - رندمشرب + شَيْحٌ -ع - معنت: تشريح كياكما تغصيل كياكيا يَخِيرِكياكيا رصاف يفعس _ كُفارُ وا بررهم على عمات صاف تفسيل وار واضح . فُنْهُ وَفُنْهِ -ع -صفت: - شن وياكيا -عزّت وياكيا بزرّك معزز مُغنار * مُشَتَّرُ وَنُ بِإِسكَامِ مِوناً- دِينَ لازم :- اسلام مِن آفي عزت إنا-مُسْلِمان بوسے كى عزت عصل كرنايشىلمان بونا-دِين مُحتى تَبْول كرنا + مُشْتَرُفْ مِبوناً- وعنل لازم: مُختار بهذا - امتياز بانا عرَّت عاصل كرنا هِ مُشْرِقْتْ مع اسم مُكّر: () بلندنگهد- أوغجي جگهة جهال سيّدينچ مقالت وسكاتّا نظراتیں رم) لمندی رچرمصنے والا - لمند روسنے والا - رس خبروار - نگران - ناظر صدرمح زبمر محرر ممثابه وكرسف والإجبيف محرر ميمنتى ووتخص جلبنا اتت عُرِّروں کے حال کی خبرر کھے جیسے مُسْرِفِ عدالت رس کسی بُرے یا بھلے کام كي قريب بنفيخ والاب شسيرق مع-اسم مؤتت ا- (ا) حائے شرق بینی روشی تحکے کی حکمہ طلوع موسے كا مقام ا دے موع كى جارد باشن نطين كى جارت أنورب مشوج كا دست

جانفشاني- ري كام - كاج -وصندا- مزووري +

مَشْقى ع- اسم مُونَّت: وصلى مِنْق كرف كامونا ورا الركيا بواكا غذ 4 مُشْک . ن . اسم مئونٹ: - پانی *جو*رنے کی کھال بچھاگ*ل - وہ کبری کی س*لی ہوئی

كمال جبيسقّ إنى بعرنه بن زِنّ سه

نِرُون مَنْكَ جِيدُتُى تُجُوقَ شَاس كَلَ بِياس بِين سے لياقِهم ابني بياس كى (وير) مُشک جِيورنا ورنعل متعدى: - مَنك بهانا - مَنْكُ كا إنى مى كے

الم ربهانا مِنْلًا تعزیه کے بنیچ یاسبتال میڈائیون یا ویس کے تکے مُوک جینوا مشكت ورياؤكي -رو انقراطفال الجيّن كالكيمسل ميكره وجيوك

بيج كومنك كي طرح كمرمه لا كاكريه لفظ كنته بن او بعب كوفي بحبّه إني الكتاب توكتتے ميں ؛ تھوں كى اوك كر-جهاں اُسے اوك بنائی اور اُس جينومے

بيِّ لنحومشك بنا بواتحااً سك ادك مين تُصوك وبان

بغيرسينگ دالے سرن کی ناف میں رہتا۔ بنگ میں سیاہ یا شنہری وہا ج

يه سرن اكثر كلك نيبال اور خلتن ميں إياجا كا ہے ۔

ربيكا نغرول ناكام مطعب بقراري كيون كرُنتك منات برد بوعَجد بينبرس كياكيا (الأر)

صبح كد مجيانينيكم ن شيد فرقت مي آج مرب زخون بن جراب مُنتك سارا فنام كا (ناح) رى تىتىما)سياه -كالا- (ئادرىكسىنى قى كى رُىس كى رائى كواس ساتىب

ویتے اور بیان کرتے میں کرمس زخر میں گھٹ جاتا ہے و کمجی المتیام باا نمال بزرینیں ہوئا۔

فارى كماون م كليف كىسبائ كم منى مرجى آيات - وجينيفت اسكي كييلين سيا واوي والشنري

یا اُورے رنگ کامہوتا ہے) +

مُشْكَ بِلاقوامشُك بِلائي: ١، ١، ١، ٢٠ منتر دوم مؤتَّث ، يكتب كاختُلَى بِالْبِيكَ

خصيون كابسينه نهايت نوشبودار موتا ورائس ع بي مين أياد كيتي من فر الله في ميون لقيها م كار كرر أراد كريت بنهري سے مجدى مثرى موتى ہے اسكي م

ينج انهوا مے كه و جوز خروكى برا برموتاا و كسيس مصصفيد زردى مال منتاب

شکتی متی سے بعض نے اس سی کا زنگ سیاه جی لکھا ہے +

م الم المورد و صفت : منك كميسى أي شبكو والا يمعنبه ونوشتو وار يعطر

میم سے آنے کی آرزُد ہے کرساتی لیٹے ساغِ مُنک بُوہے۔ (نیاز)

مُشَك كامرن - ال- اسم زَرِّز - كُتُورا : - اليقهم كاجكارات بالوُل وَ

مم برن سے مشاب میں گرقدمی اسکی سبت بهت جیوا بال بڑے برے اور بارہ سنگے کی مانندموسط ہوتے ہیں۔ سِیٹنگ ندارد ہیں رنگ زرو وٹرخی کال

كر برتنول كا ما بخصفه والا برتن صاحت كرف والا يجمع في برتن و صوف والا +

قُرِ*تِ كيرسبب* نِهيں د كھائى ديتا ۔وثوسروں كے حق ميں رمنها ابنے لئے گراہ ÷

مشعلجی آب می اندهام و الهاوت: یرخض ادروں کی مبری کرے ور

خودگراه مواسکی نسبت بولتے ہیں عقلمندی وصو کا کھا تاہے + وگراں را تضيحت خودرا فصنيحت 🔥

مَشُغله ع-اسم مُرّر: - U كام ينغل يَفننُّ - ول بهلادا - دل كَلي يَفرَج يَفزَحٍ ^ باده خواری نیچیور تواسے یاس سیر پیمی ایک مشغلہ سے یاروں کا- (یاس)

مشغله سے يجناب واغ كا مور إسى ترجك ديوان سان رواغ) رم) کھیل۔لیلا۔تماشا۔ بازیجہ

تھاروز نیستین فرشہاے وراز آہ طفلی سے سے اختر شمری مشغال با - (اسر)

(١٠-١) مبننى- تُعفًا - جُبل- جيب تكوتواكك مشغله إلق ٱلكيابين مِنْسَ وَالله عَلَى

موقع بل گيا 4

مشعُّول ع مصفت بينفل من لكابوا - كامين لكابوا مصروف 4

مشغوله-د-اسم ذركر،- رعوام)مشغلدكوم إلى الياس به مشغُولي رع + ن- اسم مؤتَّف: - مصرونيت -بيكاري البشغلي كأنيض أ

(فارسی والوں نے مصدری می لگاکر یافظ بنالیا ہے) +

مُنْشَفِقُ مِنْ رَحِينَ : سَنْفقت كركِ والا مهربان يشْفِيق - رفيق . ووست-

كربانو-پيارا ورومند ترس كهان والا رحدل و ديا ونت 4

مُشْفَقِ من -ع + ف - اسم مذكر: - مهربانِ بنده ميرسے دوست سرب

بيارے - ائن ۋيرسر +

مُسْفِقًا نه-ع+ ف - تابغِعل: مِشْلِمُشْفَق بُحبًا نه- ورومندانه * ري

مشقق ع داسم مئونت: - (1) كغوى منى لكا تا رسينا 4 بياي ووژنا فيهتوا تركها أ

يالكهنا-اصطلاحي كسي كام كي را ومت - مُزاوَلت - مُكارَست (م) رابط-مهار

اعِصیاس۔عادت۔(س باربار کھنا۔(س و تختہ یا کا غذجبیش کی ہو۔عِلیْ مشق كرنا - و فعل متعتى : - (١) ربط كرنا - مهارت بديكرنا - (١) باربار

كسنا يُمتواز كمسنا - لكاتاركو تى كام كفي جانا ك منتى كى يُالفت زلفِ بَتِ خودكام كى مَوكِياً قَدْ تَحِكَتُ مُحِكَةُ صا منصورت للم كى (اسير)

مَشْقًاب - ت - اسم مُكّر به برى قاب برا طباق + جاول كلاف الإبرين

مُشَكِّتُ مع . اسم مؤتن :- (١) محت يحليف - رامنت مروكيف

4

مُشْتُكُلُ مِبْنا - و ِ فعل لازم : - ُ دشوار مونا . مصیبت بْرُنا - دِنْت بِنِيْ آنا ﴿ مُمْشَكُل شِينًا ـ و- فعل لازم : - وِقْت مِينَ أنا مِصِيبت بْرِنا ـ بِيتابْرِنا مُمِتلاتُ آمن و بلابونا- المع برنا موسفواري في آنا- وم بربتا - جان بربتا م تِسِيب يجنن مي اعول بيك كي الجيهل عبي آكُيُسُكل بيركي (رند) مُشْكِكُ لِسِينَا يرع . ف صفت بدوقت بسند- اوتّ الفائظ برستنه والا- ومتَّخص ع وِقْت طلب ضمُون ياالفاظ إاشْعار كوبيند كرّام و ﴿ تشکل سے و تابع نعل: برقت - بیشواری چموں آوں کرکے ب مَشْكُل سيخ كالنا- دينعل متعدى بموسيت سيجإنا بُطيف المَّه وبناً منشكل كام - د- اسم زكر: سخت كام - كارُدشوار بجاري كام يشن كام ؟ مُشكل كُشاع صفت: - (١)مُشكل ص كريف والايحقد وكثا معيبت وور كرف والله وكد ورو كلوف والله الرسي نكاف والله بيناميس كام آف واللار بهم فيم حفرت على كرم الله وجد كالقب والروف وم يرشوشكل وروشواري سي كحيك 4 مشكل كشائي كرنا وفعل متعتدى : يتحقد م كُثَائ فرانا بمس كى اثري كالنا مُشْكُل مِن شِيناً وافعل لازم: وقت مِن بِينا بِحِيْرِ صِن مِثنا - آفت يا لِلمِيْنَ فِي مُشْکِلات مع ماسم شونت: رامُشکل کی جع) ﴿ مَشْكُورِي - سفت: - (١) بسنديره رستوده - (١- ١) شُكَرُّزار مِنثُون -اصانمند-نْمَاكْرِ ﴿ (وُوسر عمني مِن يافظ غلط مشر موكيات كيز كرمشكور كي نسبت كس شخص كى طرف بوسكتى مع جعة احسان كياب، وكرجي احسان بواست الرمينون ومشكوركي بجاسي منون وشاركهين تو بجاسي + مُشَكُوك من معفت: شك كياكيا يُشتبه يُعنل المثال كياكيا يُكان كياكيا يجرم مُشْكُوعَ إِمْشَكُون ن - اسم بَرّ ا- ل كنوئ في تناز به طلاح كُماد ساطين ورؤسا كادوليت خانه بملتئ شالان حياتني حبكسي باد شاه كيال لاكا بالاموكا نوكسيننگ كا شيم منكوي على من فرزندا قبالندسيدا بودا ٧١) خاوتخا نه تبريخ شرح (١) محل كوشك ﴿ بالاغانه - كوجما + مُشْكُم بغ صفت: (١) ماه زنگ يُشك رنك يك ياديام (١٠ - مردكر) كان زنگ كالهود ب إس تشريك (ده محورُ اجد كا تاجه من ايال دجلُهُ تنده وخية خُسنة كُونشه لمنظيتم دور وحِنْم يزوُكونونهي يُم سياةً هُشَكِي رَبُّكَ دِو ـ اسم مُدِّرَة - سياه رُبُّ - كالازْبُ - سياه فام ـ سيام برن +

مشكريرو من - اسم مُركز - مَثْلُ كي تصغير چوديسي سُنك - كالكوك ويك

ہوتا ہے۔ گرون کے بنچے طلقہ م ملے باس دوسفید دھاریاں ہوتی ہیں اسکی نافسیں كحال وركوشف ورميان ايك تقوقها غدويا فجهاله سام وللمتيم سيس كارشا كارها أون سأكجه ميننگنيول في كلي كي راده مساجرار بتاب جره جا ترس بيندو رُبوجا تام أسوقت شكاريول كواسكى تلاش بوتى بيا سك ممتندين فقطا أوبر كيجرت من و كچكيال موتى بين جوتين ايخ لبي شايت نيزاورباريك آ گے كونكلي موتى يبني مبي اسكاكوشت بيي خشبودار بوتاسيدا سكيدوالادهين منتك نديس موتا- برفاني بہاڑوں پررہتااور برٹ گرمے کے ونوں میں آسانی سے ! تھ آجا ہے۔ ووڑ یں ہرن سے زیادہ ووٹرنا اور شنبل کی گھاس اکٹر کھا تاہے + مُشكُ الصحارة واسم مُرّراء كمتُورك كان بيك اندرمنك ربتاب مشک کے سرن کیاف کی وہ تعیلی جس کستوری رستی ہے بہاری سے میناکتے ہے بنائے ایک بڑڑے کومنک نافدون میس کدوکر نریدے مجالی سوداکون (منیا) شَكِيلًا مع مصفت: - (1) سخت بهشون رئوشوار (۱- اسم مؤتَّث بختي كيثث وُسْواري- وِقتْ -صنوبت مُصِيبت _بِپتايشكك وارسي سُم وست كِكُكُ وَيُمْكُن مِن مجلاموتات الرئب وقت بن بندے كا فداموتا (جاب) ر ۱۳- تا بع فعل) وِ قدّت طلب بيجيد و. وبيّن - الجهاموا . جيب ُ مُشِكل معالمه بيث مُشْكِل أسان كرنا - د نعل شعتى ا- ١١ مُشْكِل حل كرنا - سعني دُوركرنا -صعوب سي بالدادى بالناء جيب الندمير ويشك آسان كروى جانكني ے سے چُھڑا نا ﴿ وَمِ كَالنا ﴿ بِهِ إِن تُجِيرُ إِنا ﴿ جَانَ كُعَدُن سِيرَ نَجَات وينا-جان لِينا المال كل بعلدى سے كرويد فيا كياد ماس سوادية زب بيار كور غارف) وُرُلف نبيس عُقدة تقدير نبيس اخن تيف سي شكل مري آسال كيم وظبير د خاکو میتی میں بت جان سے بزار مشکل کردآسا کھی الندکسی کی - درند) مُشْكِلُ مِنْ الْمُعْمِونَا- و-نعل لازم:- (۱) مُشْكِل على بونا - مصيبت دُور مونا - سنى سى مزات يانا - اشى كلنا دېچىدگى ئورموناد عداب سى مچودنا -(y) بِرِكَ مِيْتِونَا-جَانَ كُلنا-جَاكَىٰ سے نَجَات بِإِنا مِرنا- دم كلناك الْ تُكِيرُ قَالَم ب اس مِن كِيابُرائي بوني المِنظامُ اس اك بندة طاكي (معريف القد باؤن تورثا بون ننع مين مشكل أسان مومري جلد آيت ورند) سیندہ توزانوے قائل کئی دن۔ آسان میں ہوتی مریشکل کئی دنسے (منوامی) بانان برگی جان بری سے مین کل موقی آسان بری شکل سے روان) مشكل **الأ**ا - و فعل لازم : مسبيب آنا - وقيت پيش آنا - كم مختي آنا -

مشكل بات - ٥- اسم مؤنث : بيجيده مُعالمه رِقِّت طلب بات +

مُشْهَدِيع -اسم مُركز :- (١) ما سرو بي كا مبكد (١) شهادت كاه يشبيدون كا قرستان (م) إبران كے ايك مشاور نهر كا نام جيه پښتر كور كتے تھے تو كد داں

عرب الم من الالام المراغرف بإسلة الكونهد مُفَدَّس كتم من الله مشهوو مع بعفت :- حافه كياكيا موجُود 4 بركمت - ظاهر كم تعنى كياكيا البيريا

مَشْهُ وربع - صفت : منهرت كباكيا - معرُون . نامي - نامور + الْإنشرج طِلْت ازامُ مشهر و رئا و فعل متعدى بينترت ديا منادى كرنا و وندى بينا - سواكرنا ب

مشهر مرونا ريغل لازم: - زبال زونلائق مونا يشرّب بالمام بالم المراه ماصل كرنا + ظامر مونا . رنگنت مونا كشنت از إم مونا + منه وروم موت ع يعند: امي دامار د جانار عبا

مشهورسے رائعاورہ:-افواه م چراع كتيس زبان وظائي مَشِيْتِينَ من -اسم مُوتَّ :- (١) خومښ - مرصٰی -ا را ده - (١) خالعالیٰ کی مړنی ه نيوامِش - ارادة اللهي + تقدير يعين لوكول ف كلياسي كسُشيتَتُ، خدا فالساك

وه اراده جمكي خبرانديا اورا وليا كويمي ندمو + مَشِيدَتِ ايْروى ع دف - اسم وَتَ : - تفدير إنَّهَ كُلُو الَّهِي يَوْرُسُ اللهُ

ر الشيخ في ع-اسم تونت در) بزرگي - (۲) شيخي گھمند - غرور ۵ مُشْيُحُنُ مَنْ مَا ب ع-اسم مُركز : مِنْجِنت بنا ، ﴿ مِعْ بَخُوت وَكِمِر ﴾ مُشْعِير - ع-اسم نَكر: - إلى منوره وين والا يسلل كار واشار وكرف والاسرام

ویتے والا۔ تمبیر تبانے والا یُمنتری۔ کارگن۔ کا ربرواز۔ وزیر۔ وبوان مصا و من جناب أسناوي حانظ قطب الدِّين صاحب د لموى نتأكّر دريش، ونعليفه شاه

نصير كالخلُّس جِمعُ آف كے اجدائي أستاه - نهايت نوشنوس اورايك لا أَنْ بزرگوارتفے یرصنداء میں دنات پائی آب باد شاہ اخیر کے مُصاحبوں میں ہیگ مُشْيِرًا لِدُولَة -ع-اسم مُرِّر: - ودشا بي خطاب جو وزياا ورامرات جليل القدركوديا

جاكت وسال كالسلطنت م

مُشِيرِفاص - ع-اسم مُكّر: معاحبِ خاص - بنخ كامصاحب-بائيوي سكرينري - دِيوان خاص سيخ منتري +

مُرِشْبِيهِ وَإِلَى هِ عُ-اسم مُدَكِّر: - وزِيرِال - ويتْحَفِّس جِيكِ مِنْعَلَقِ الْكَابِهِم وِ وزِيرِ عَالَى هٔ شیران - دن - اسم بگرد جمهٔ شیر بقاعدهٔ فارسی - وزرا رام ا - اراکین + مُرشد البلط من وزام مركز الراج منسري الكير بالطنت وزراعات

مُسْفِينَ مِنْ مِنْ عَالِمَة : • شَا مُدَارِ مَكُنْتَ والا- إكرّ وفر مُرعِب والب والار دبد والا وجِيد فَوْسُهُورت منوش وفن منجش الدام شكيل وحميل ١

مُشْكِيلٍ ون وصفت: - (ا) مُنْكَ رُبُكُ كاسياه (۴) مُشْكَ كَي سي خُوْشبوكا -

مُعَظِّر يُعَبِّر خِوِتْ بُوُوار ، مشکیس- د- اسم مؤنث به مُنگ کی جمع *

مشك بير حصورنا و فعل لازم : - (١) وست لكنا - كثرت سے دست آنا ب بیٹ چانا۔ شرکیا باجنا۔ (۲) عورت کا پیرٹھیوٹنا۔ بینی کفرت سے خُون جانا ہو

مُشْكِيسٍ . و ١ اسم مُؤنْثُ : - وويون شايخ - وونو بإزو- هرود كتف 4

مُصَلِّمِينِ مِنْ أَرْثُكُم إِنْ إِنَّ لِي أَوْمِل سَّحَدَى: ودنو شَانْجِ عِيمَ إِنْدِهُ كَارُولِ مِن رَااو بمِوفُوكِ عَجْ مُشَكِيسٍ بأندهمنا ويعل سعة ن: مجرم كي سُنثيات كسا وست بركتف

بسن كارجهد وونول شانون كوجاب تبشت الأكرجان الديكرنا لدكرفتاركرنات خطارة ول كو تال بهت فركها مال تري نيفون منتكيس بالمحكول الوكها ار (ووت) مُشَكَابِينِ بنديصوا نا- و فعل ستعنى: - ثَنَدُ إِلَى كَشِوْانا بندهوانا كُرُفنا رُكاناً-

بْتَكْمْ جِينِي لِيْنِي زِينَ دو تاكى مُشكيس مرى بندهواشيم لاسيف خطاكى (مِرْتِينَ كال

مُشَكِيلٌ أَن إ در نعل متعدى ﴿ وَكُو مُشكِيلٌ بِالْمُعنا) ٥٠٠

مشركول من منت :- خال كيائينه اعاط كياكيا- سبطون سے كحيراكيا-

با و راز سعد محاصره كياكيا ﴿ مشمول يع صفت : .. شامل يشرك - للابوا واللحق مملفتن في

مِشْنِی - انگلش-Mission اسم نگر - دا) پینبری رسالت ۱۷۰ پادری درمی إدريوں كرست كى عبد دم سفارت - المجي كرى كييش

مِشْنْ سِكُولِ - الْكُلْنُ: - إِدريون كاسكُول -عِهدا في مَرْسِب كانْدريسه » رمشنری-انگل Missionary است مکرد- یادری وگدجوندب

يُعْيِلا ك سك واستطى بشيج باستيس به

مشور رفي ع ١٠مم وتف () سالع مشوره كرشكاش - المي تجويز (١٠٠) سازش - گھوٹ ، بنچاپت كميشي مسكوث ركونسل يد

مشه ورسن كرونا ـ و نعل متعدى : - صلح كرنا يجويزكرنا كيڤوت كرنا سازتركرنا مشوره ع-اسم ندكر: ينالي شورك ينكلش م

مشتوره گر**نا.** و فعل مقدی: -صابح کرنا تجریز کرنا سازش کرنا گیفه کینا مشوره **لين** وفعل لازم: رائي لينانشور شابنا مصلحت يُومينا- تدبر يُوجينا*

و المان من المان المان المان المان المان المان المان المان المان المنظر المان المنظر المان المنظر المان الما مُشْرِيقٌ مَع مِعف، برينان كرفي والاجيم مُنْوِش جُرورِينان كرب به

مفتل لخ وأررع د ف اسم ذكر:- ال مصالى و ينه والا - إينشيس كار البنجاء والا - تعلى - مزوور-بيلدار زم درصفت) مصابح بياموا جف بيا نك مرج پراموا- (سه وصفت) کا مدار گوشکنای کی بیسے مصالح وارٹونی مصالح وار جُوتی وغیره (اس نفظ کواُندُود الے بھی کبسرلام بوستے ہیں) + مُصَالِحُ رَكُونًا - و فعل متعدى: - دى معلى بِسنا- نك برج وفيره بكريًا ر كرنا- يهال بمي بفتح لامستمل هي +

مصوالي كاتيل - د - اسم مُرّر ا- ده تيل بو الجيركيّور كيري ييل جيسيلا بسندل وغيره وال كرتياركيا جاتات +

مصالح كي سل - و-اسم توتف ر رنجسرلام اول) دوائي كيسل ونتيف - ود يتموجير وسنت دفيره كامصالحه مساجاتات

مُصالَحَتُ مع -اسم مؤتف ا- بالهي صُلح-آبس مي صُلح كرنا ميل الب مُصَابِحْتِ - ع -اسم مؤتِّث: - (مصِببت کی جمع) سختیاں یکیفیر کے میں ہیں۔ كروات - باأس أنتي ٠

مِصْبِاح ہے۔ اسم مؤنّف: - (۱) جراغ رویا ۔ دیوا لیمپ (۲) مُنتج کے وقت شراب بِينے كا باله -جام صبوحى 4

مصيح إعراسم ذكرة وصت كرف والا وسيح كهن والا الزيمز كابي كاثمقالموا و يرموف يربعكر ديجهن والا+

المصحف ع - اسم ذکر: - (ا) وه کناب جبین رسالے اور میفینے میں ہوں - مجولکہ قرآن شريعيد بعي تورس ميحيف اوركتب سادي سابقه عدي إسومس يام ركفاكيا ٢١) مجازًا رضا معنون ببرسه ويف ك قابل كتاب م بين سدائ عف رضاربة نا عِننب كيكوني أيرمت ترعة وآن من بين امير مرفروم مُصحفِ عِبِيدرع -اسم ذكر:-مقدّس كاب زرك كاب يوان شريف كلامَّة، مضحفي ع-اسم ذكراء غلام مداني ولدوائ تدساكن امر ومبنسك مرادآ باركاهس

يُركوشاع تقع ﴿ (لغوي عني مُمو كم صحف) مُضَعُوبٍ ع ١٨م نزر: سالهُ كياكيا بمراه ساله بد بورت المح ف مِصْداق م-اسم مُكرا-كالصدق وتبوت صداقت تصديق كمندومين صادق آنے کا وزار مینی وہ شے جر کوؤی معنی بوسے جاسکیں جیسے انسان کے معنى زيد كرو وغيره رېو معاسكتے بي توانسان كے معنى كازير مصداق ہے-

عرصدات بعلى بزالفياس مجازًا مُوافق -كواه بكوابي يشهاوت +

وفروع جوانى ميرو بليس بصاور فيفي كالمنتوج كرست واهي وفات باقى بنهايت

مشين - أنكلش .Machine السبر مُونَث بـ كل برُزه برختر + حرى الترسيشيل مصاحب عداسم مركز اساسقى جليس بينشين دخاص ووست بمصعبت ا رفيق د سينايتي-سهايك دريم و

مُصَاحِبُتُ ع -اسمِ مُوتِّن: - إبهم عبت كرنا - إس أعما بعنا م البين يكت ساتد- رفاقت بيم مليسي ١٠

مُضُا وِرُرع - اسمِ مُكّر: - مصدر كي مع +

مضًا رِفْ ع- اسمِ ذَكَر:- ١١)معرف كي جع ـ اخراجات بهت سے خریے جع فطوفان وجنم ترمُسْرِف اب معارف كالجدهاب نيس - (آزده) رى نې كى جگه د نيع كى موقع 4

مصارف بیجام و ب اسم زگر: بیجا اخراجات نا واجب خیج به غرىنرورى في د نفتول خري +

مُصُّاف ع- اسمِ مُونِث : مصف كي جمع -صف بالرصف كي كميس بر برُجانے كى گىلىي : مىدان جنگ مىعركە مىقام جنگ - ئېدھ تىجىم - رزىگاه اراۋاي كا ميدان دن بحُوم - مجازًا جنگ - لزائي - رزم : (اصل مي و لفظ مصاف تما ليكن تُج لكه ذارى مي كوفى لفظ السانيس جبكا آخر تتحرك يامشقد بولي وواس قعم ك الفاظ ك اخر حرث كوم بشاساك كرية اورتشد بروح ك كا تا تم بنس رطق بي) مُصافحة ع-اسم مُركز :- كلاقات ك وتن أمّن الممّن المم الانا وس بوس + مصافي كرنا و بعل سعدى:-بروت الآات ا قدس احد الارباكار مصَلِ لِحِ مع -اسم مؤتث: - ١١ مسلمت كي جن - بطلاثيان - نيكيان - بحوثيان -(و - ف - (- اسم فرّر) سامان عارت جيم تي گاراوغيره به مُطلق سامان سرچينه اس واسم مُرِّى بباز لهن ادرك وصنياه عنه م كوشت مي دالا جا كم وهمالح كملاً اع ورجب لونك الانجى زيره سياه من وغيره ولينة بي قواً سي كرم مصالح کیتے ہیں رہم ۔ و۔ اسم مُرکّل گوٹدکزاری (ہ - و- اسم مُرکّل گوٹا یعنی وصنیا غریرَ كريبع وفيره جومحرم مل كهاتيم إسمعنى من بورب من بولت سنام . (و - و - باناری - نگر) نوخرعورت - تبخه - بناخاطبنچه - (۵ - و - اسم مُرّر) مزيدارا ورجب بناينا وين والى چنين 4 رامدوا د فارسي م إسكوم فرستعال ركة بن بلكأمة ومين توير فظ كويين بفتح لام كوين بمسراة مستعل سے يعبعن محقق السكوائيكي المخفف خيال فراقے مِن عِبَاتَجِ حدرتِ آزاد ف بعي آب حيات بين رقم فرا إسه) ﴿ مصرالح بنوانا - در نعل متعدى : رو مصالح مرتب كرنا - مصالح ياركرنا ب

مصائح "ما نكتا - وفعل متعدى : - كودكنارى تاكنا - يهال بفخ الام آيا 4

رألم جانے والا +

مصراع ومضرع. اسم ذكر: - (١) كنوئ مني ايك كوار - ايك بث (١ - عرفون)

ورى بيت كانسف أوهى بيت باأدهى فرد-آد سانعر- بدب

مصراع لكانا- و. فعل تعدى: - كره لكانا-اكي عرعين دومرامصراع لكا

مصْرَعُهُ ع-اسم ذكر: - ويجورمسراع) 4

مُضَرُفُ مِن اللهم مُكّر: - (ل فِي كرف كي جُلد ينبِ كاموق نِبِي (و - ف) كام-مطلب غرض جیے میرے کس مفرف کا ہے سنی کس کام کا ہے 4

مُصْرِفْ مع . صفت : - حرف كرمة والا ينجيح كرمنة والا ر (جينُ معنى فعنُول جُرِجُ مِن ووسِين ملمد عظمنا بالمعند كوند أسكم سن حدث زياده اورب موقع في كرف ول يكمي

أَرْا قُ- لُطَا زُ- وغيره) 4

مُضَرُ وَقع ع ما اسم مُكْرا مِركَى كابِعاد مِركيا و وشخص جصے مِركى كاآزار ہو صرع والا ﴿ مُصْرُوْف م معنت: ال صرف كياليا 4 بميراليا- إزار وازيده شده (٢ سل

مشنول. كام مين لكاموا - دهيان لكايا وات

بو كَيْمُ مورُون صيفل مرفقط سادة وشفات كردُون كي مُظِّ- (حن)

مصروف كرنا و يعل منعتى بيس كامين لكانا كمفينل س بينسانا

مُضْرُو كُف مرونا - اليفعل لازم: يشغول بونا - كسى كام مي لكنا 4

مِعْضِرِی -ع -صفت: - (١) معرکا مِعْرِس مَنُوب (١٠- اسم ذَكَر) معركا بَنْنَهُ

معدكارسين والا- رباساسم وُتَّتْ) تلم -كاك يكعنى -ربه -اسم مؤنْ الدار-

يّمنع بد شكاركا بُحِدار (٥ - اسم مؤنّف) بشيره راب - ١٥ - و- اسم مؤنّف) نبات

واندوارا وسخت توام كا جاليا مواقند (اگرجه إس معنى مي مهندوسستان كے سوا

وُوس الله كى تصافيف مين يالفظانيس إياجا الكراسى من مصر سيمي أبت بوتى سياول

تواسوجد سے کوشیرو کے معنی میں یا لفظ آیاہے ۔ ووسرے یون کر عرب میں جرمصری فروخت موتی ہے

وه تام محکوں سے آق ہے مگر ہترا در بضل مصرکی برنما نو لطانت وصفائی شیلیم کی جاتی ہے کیچرنگ ياك عام قاعده ب كجب كوئى جزابنى تولى ك سببكى لك يا نهر سي تفوص بوتى ي وأس كا

مھی وی ام ٹرچا اے۔ بھیے مروی بجائے مقام اوار کے سنی می بولنے مگے معینی بجائے ملک

سفيد نشكر كم معنى ميركستعل بوكيا بس اسى طيح اسكويسى خيال كرا جا ميني) 4

مصرى كاكوره- ١- اسم ذكر: - (١) كوزة نبات مسرى ابنايا بواكل ولا-

(منتبيتها) نهابت شيري خريزه جسس الب بندمول 4

مصري كحلانا - د نعل تعدى: - (١) خغرارًا - ثارمارنا - نلوار ا مِنْ تَعِن سے

وليل يتي تن وه بات جيادمي سي مجعيل +

مصدر ع-اسم نركر:- وا) بائ صدُور صادر بوك كي جكهد- نطلع كي جكهد

منع مختبه 4 جرام بنياد وال والعراء بهركة ان كي مجدوم ون

سبب باعث (م - بني) وه کلم جسسے افعال وصفات نکاليس-كريا- و د کلمه

جس سفعل اورضيغ تمشنق بول ييني مصدره وستاجس سے كرنامونا يهنا

زانے کے تعلق کے بغیر جھاجائے جیسے مارنا مونا ماراجانا وغیرہ ،

مصدر بغير ومعى ع- اسم زرز- ودمصدر جيك الفاظفان ياع بي بمصدر من یا مصب در کی علامت زیاده کرکے یا الفا نومهندی پرجمصدر نهوں علامت

مصدر برعاكر مصدر بنالين جييطلب سطيبيدن فارسي مين ينورين

شور كرنا سندى مي - على نداالعياس غصف سونا - بدلنا وغروه.

مصدرِلا زم ع-اسم ذكر:- ووصدرع حرف فاعل برتام موجات يدفي فط

فاعل كوچائے +

مصدر مِتعقدی ع-اسم مُرّرا- وه مصدر جوفاعل اورمفعُولُ ونول کوتیا

مصدر ومعى ع- اسم ذكر:- وه مسدجود مل معدى منى بط موني مواخ

مصريع ع عدمت :- وروسه في في والا . وروسروين والا يكليف ومنده تصديد وال

مُصَدِّر قُنَّ رع . صفت :- تعديق كرك والا ببرة ارر كھنے والا راست بوك كى كوابى دينے والا فيبوت دينے والا فيابت كرنے والا +

مُصَدِّدُق مع وصفت ووتسدين راكيا حانج أكيا- بتالا كيا آزايش كيا كيا-

تصديق كيابوا 4

مُصَدُّ قَدُّ مع رصفت: . تعديق كيابوا جبكي تصديق بوكمي بو يعير مُسَدُّون علب

جىكى بْرْبِيدُعدالت تصديق بورى بود

مِصْرُوع - اسم مُرّر: - (١) شهر- بلده - نگر- نگری- امصار جمع (١) ایک مشهور

شركا نام جيمسرن نوح في إدكيا تعاا دراس من فرعون كى حكومت اور

حضرت توسف علیدالسلام كى الطنت كے باعث برى شرت يائى رس من

تیزی (م م ن) تلوار شمشیر (ه من) دوچنوں کے بیم کی صد حذفاصل-

و افریقد کے ایک کا کا عصوبی شمر صربی واقع ہے ۔اس کا کی

ترقی سندا ورفارس کے سواتام ونیاسے مقدم انی کئی ہے جیا نخد کونان

بھی مصرای کے پرتوے سے روشن ہوا تھا۔ یماں کے مخروطی منار نمایی منو

مصر کی روشنی - و راسم وند ، - مجازاً مصر کے عکوم ونون *

مصررع صفت :- اصراركرف والا ببنيلا ينتدى - اثيل 4 ايك كام يابات

عی

مصلحت وقت ع-اسم وُنْ : مناسِ وَنَ يَعَقَفاتُ وَقَت به مصلحت وقت به مصلحت عنفاتُ وقت به مصلح عنفات بوره والمنافر المنافر ا

مُصِيبتُ أَحْماً نَا وَ نِعل مِتعدَى أَكُنْتُ أَمُّها نَا سِخَيُّا ثُمَّا نَا يُحَلِيفَ بروالت كرنا و كُذبجو كنا به مُصِيبت بن حيانا و نِعل لازم: مِنِيَا بُرُحانا و مُبتالاتَ آفت وجا مناب والسروانا + ف

وقت يۇشوارى يىختى +

موکئی جان کو آزار بجبت کیسی بن کئی اے مرے انڈشھیدے کیسی - (ظمیر)

مصط

فن كرنا - (م) منبت كرنامينكني كديم اداكرنا بمندريد في كرنا - مندور بي اس موقع پرشربت با ابو لته بين *

مصری کی فولی و اسمؤنت: وامسری کانکرا درزونبات نبات زو و در مصف بنایت بنیرس تندے مزے کا ب

مُصْطَفِع ع صفت: - (۱) برگزیره خصائل برسے پاک سا ن کیا گیا مُجتنی مُنتخب بِحِده - بِندِیده مقبول مُخبئی منظور نظر - (۲) معنزت رسول مقبول مُخبئی فی منظور نظر - (۲) معنزت رسول مقبول مُخبئی فی منظور نظر - (۲) معنزت رسول مقبول مُخبئی

قاصدایها بوکه جیسے تصربنا مُنِعظے مِن وَئن بندوں کو بننچا یا کلام اشدکا (اسر) مُصْطَلَکی ع-اسم مؤنّت: - (منه و مِنعطَّی) ایک قسم کا زروگز ملک از و مزاجًا ویس وروبیس حاریابس مِمفِید اِنعمہ وجاؤپ رُقو باتِ و ماغیہ یعنے گرم میں کھا، مُصْطَلَکُهُ سِ مِعفت: - اِنعطاح کروہ شدہ - بطورِ بجاز *

مُصَيِّفِي خُون مع دف اسم مُرَّر: خُون صان کرنے والا + مِصْعَلَنُهُ ع - اسم مُرَّر: معیقل کرنے کا وزار + رہتی + مُصَلِّلًا یا مُصَلِّے مع - اسم مُرَّر: - ۱ ناز پڑھنے کی جگہد مسجد عباو کا ڈ عیدگاہ مخصوصًا عِیدگاہ رُِسیار جونها یت پُرِفْضا میدان میں سے ۲۱

جاناندوه دري يكيرا دغيره جيرناز برصفي سي به آس سه بس بروكي نماز مسلاً مقاشي سه

نیکشول بین کوئی مجھ سانان مرگا درِسیخان بدیجه تاسید مسلا سرا (آنا)

الیسی نازکید اسطیخ کهاں کا زُمد رحمت به اسکی رکھتا بھر دسا غفور سے زغفور)

مصلی جے اسم مکر دوران اصلاح کرنے والا درست کرنے والا نیکی کی طوف لالے

والا یوٹوب دور کرسے والا - راستی برلانے والا فقص دورکر سے والا جہ

مصلی معلی خوم بد دور بلب انمضر کا نقیف حفر رسے بچانے والا جہ
مصلی شعبے خوم بد دور بلب انمضر کا نیک دینک صلاح برمناسب بیجویز

نگ تجویزه (م) خربی بعلائی عُرگی و صلاح یشوره بدرس مناسبه بایک مصلحت کریا و فعل متعتی بصالح کرنا مشوره کرنا کوشل کرنا یسکوت کرنا مصلحت مکلی ع- اسم مؤنث: - معالات سلطنت کے مناسب بدیمِرکِکت

راج زيتى- پاليسى ھ

جيسے غاام زيمي غلام مضاف اورزيدمضاف اليه سے 4 مُصْ**ا فات** ع-اسم موْتَن:- (مُعنا*ت كيجع) (١)مُتع*لَقات. مُصُوبات -ينى جكسى سے منعلى ومنوب موں 4 ضميرة تنت (٧) گرونواح - قرب وجار اطراف حوالى بوانب مفصلات فرمركاس باس ك فيس اوركا ول مُصَّفًا فالبِّ تشهرع-الم نُونِّث، سوارِشْر-حواليُ شهر بكى شهرك أس إل ك كانوكوف وامن فهر بائين شهر به

مضابين ع-اسم ذكرا معنمون ك جمع-معاني مطالب به مُصْ النِّقْد ع-اسم مُرِّر: (١) تَنكَى - وشوارى - ايك ووسر - كوتنك كرنا . آسمي ومتوارى كرنات تنك كيرى كرنى 4 (١٠٠١ قبات جرح بصيد وض كامضافية نبیں اگروینے کی نیت سے سے (۱۹-۱) بروا۔ ور خوف بیدے کیا مضابیتہ سمجو كونكا (إس لفظى يى كوجوج تعاحرف سے كمئور ثابي ساچا كيو كم مُعَلَّعَ لَنْكُ وَن پرہے۔ ببعض بے پرواآومی اس دزن کے سارے نفلوں کے جو تھے حرث کو کمٹور ہی بڑھتے ہیں بيسے مُبَا يْسُرت مِمْ الْعِت مُخَالِعت مُعَالِح. مُعَانِق مُمَا إِنْ مُمَا اللهِ اللهِ عَلَى وَعَرو مُمَا لَم مفتوح يُرصناچا سيم) +

معنى وطرع صعنت: - (١) منبطك أكيا قبصنه كياكيا - (١٠) تعلم - راسخ - بكا - اثل -اچل- بقراً ستوار-اميك - وريا- بايدار- (س قوى يشد ورسخت تناور مكراء مرشك بنث - بلى - كرا اط قت ورجيع منتبوط آدمى (م) الوانا-تندرست بنشاكتًا - (٥) تابت قدم قائم مزاج - متين بهاري بعور كم يعير مُستقل مزاج جيسے قول كامف بُوط- بات كا يكا 4 مضيم وطريبها وينس لازم: قوى دل رمنا و دُهارس بأند يهرمنا بمِتقل رمنا-قائم رمنا-جارمنا- تابت قدم رمنا +

مصبوط كرنا ويعل متعدى: جانا يكارنا + آماده كرنا + ىضىپوطى - 1-اسىمئونٹ ا- 11) مستوارى -تىكام- سىقلال- يائدارى- ئېخنگى توانائي مطاقت بديمت يُجرأت +جاؤب متانت بدر وبمي المينان خاطِر جمع يسلى ـ بصيابي مضبّه طي راوب روب وينا 4 مُضَحُكُهُ ع -اسم نَرّ ز- (١) مِنْسي جُمْنا يسخر- مَان يَكُتَى (١) وشَحْص جِيرِنْسُ لِ وشخص حبكا تُعقا أراتيس منخرو + مُصْحِكُه أَرَّانًا - وفعل متعدى: يُعطَّاكُونا - تهدأوانا يمنسنا - أبيل كرناب طوينانا

مُضْحِكُهُ كُرِياً ويضل متعدى : كسي رسِنْها كسي كالحشّاكرنا مسخود بنانا 4 مُصْ أَحْتُ إِلَيْهِ مع - إلى مُرَود وه اسم عِيكُ سا مِنْ كُولْ وُوسراس مُكَا يَاجَاتُ مَعْضَرَع - صفت: - (ا) ضربتنجات والا فنصان وه مضررسال فقصان سانً

مُصِيبت بحرنا - ل- فعل متعدّى - رعى كليف كانا - كنث أشحانا بيتا بحركنا- وُكه سره اشت كرنا- سختي جيلنا +

مُصِيبِتُ مُحَكَّمْنا - رنعل لازم: - عورد كيو) مُسيب بحراله: ٥ علااس يش كالمحاوسة جورت كمراح المحافظ إلى بيم عيست ك مُعكنت كوره والف مصيبت برنا و فعل لازم: ببت يرنا - آفت آنا سخى من مبتلاسونا كوثى صدمه ياحادثه بپشآنا 🛊

متصيبت بيينا - د نعل لازم : - پارْ ببلينا سخني أثمانا بتنگي سے ڳزر اوتات كرنا يُمرت سي كزارنا - بيتايين رسب يبنكل بسركرنا - وكمزا بِينْنا - وُكُه كِبُوكُنا سِخت محنت كرنا +

مصيب من جيدانا مد نعل فازم: -عوسنى مردانت كرنا-كشت أعمانا-وكه خوكا وكهسها - أفت وصدمدمرو التك كرنا 4.

مُصِيبِت رُوه ٤٠ + ن - صفت ١- آفت زمد - آفت كاما ا- يَجِب -برنصيب بناه خسته حال يُفلس مِفلُوك وخراب خسته 4 مصيبت كامارا وصفت: - آفت زده وكيورمسيبت زده) مه

نوقم ولي زاربترنيس ب كمويموسيت كالراتهارا- (مفط) مصيبت كون كافنادونعل متعتى :- ايام غم واندوه كوبسركرا-زمان فالاکت کوبسرکرنا سختی کے ون گزارنا +

مصيبت ميس طرنا - وفعل لازم : أمنت من مبتابهونا - بيتا مي رئينا-بلامين بعينسيا بمشعل وقت سي مبلامونا 4

مُصِيبِتِ نَاكُها في واسم وتك: - بلائ ناكهاني -آفتِ ناكهان وه صدمه إعاد تذجره نعةً حالتِ بخبري مين مبن آميَّ بد

مُصْمَا بِرَجْ مِع -اسم مُدَرِّز- (١) مُشَابِهِ لا مُنذ بُرُمشَارك (١ يخر) فعِلْ عِينِ حال اور استقبال دونون زمان مفهوم مول رسى عروض كي ايك بحركا نام برمسرخ ابحربرج سيمشاب +

مُصَمَّا عُضْ عن عند : - (١) وكنا حدوجيد ودنا - دوسرا- دُبل من عن) علم صُرف كي صطالح مين وكلم حيط آخر من ايك بنس كي دوحرف آئين 4 مُصَّا ف ع صفت: سدا) مجرّا موا- لا موا يسنا موا يبوسته بتَّم ي ماموا ينساك ملحق شامل مِنْمُول لا-اسم مُدَّر بخومِس)منٹوب مُبتعلق-ود سم حِکسی ووسرے اسم كساتولكا إجائ +

نحيف · نا توان - كمزور - مختلا بوا- تفكا مائده - مارًا- (۴٠) وُبلا - لاخ- (۵ - ٥)

مواس غُلين ولكير مغوم

مُصْعِى كروينا ـ و فعل متعدّى: - ناتوان كرد بنا يُجيف وزاركردينا يحكاديناً

مُنْ فَكُمْ رُح مِنْ وَدِل مِن رَهَاكيا بونيده يَغني يُستر كُبت م

رى تيمير ورُف مُرت مرابى ميني ميني ترق ورن كاب فون كوم دِمَّال كالفالب)

رى آب وگل مي يفضم خرا بي مناسخ كوميرك بنا يا ميم مجاو- (ظهير) مُضْمُوم ع دسفت: - بين واكيا مرؤث - وه مرت جبر بين بوجيد وم كال

مضمون ع-اسم مُرِّر:- (مانغوي مني من مي ليا موا- دريان مِن وال مولم جِبْر (م) معنى مطلب ببان عبارت تقرير التبرج رس أرثيك جاب فيون

انناد المديثوريل (م) إت سخن يجن - قول ٥

كهات رام سه ال في مضمول موت سيم كوتم بايس موافزول (خشر) مضمون المزما - د مغل لازم: معنمون لمنا يسفمون كامُطابق مزا معني!

مطلب كامتىد موجانا د ـ

وه وال سيط مي مم يهال سے معنمُوں كيا صلح كالوا م وفرزنا وم صفير) مصمون كارع بدف- اسم فركر بيمعنمون نوبس بدانشا برداز ١٠ فرير-جواب ضمُون لكفنے والا 4

مصمون نيس اديري ٠٠ دف اسمون ندمنهون نيس اديري ٠٠

مضموع اصرونا ويعل لازم: مم ترعا مم طلب بونا بم عقد ورم طلز مونا - شركي حال مونا - ايك حال مي گرفتار بونا - ايك بي غرض مي وتخفون

كا بُنال مونا - جي إنكار نكامضمون ماحد +

مُصْعَى مع وصفت : گزرا بوا گُزرگیا بوا پگُزرگیا بِیت گیا برتت بوا * مَضْعُ الْمُصْعِيدع الفقري بواسوموا- كُرْسَٰت ٱلْحِيدُّ كُرْسَٰت كُرُرِكَي كُرْران

كياجهوريكياميدان +

مطابق ع صفت (۱) مُوافق برابر بجمان مِرْنگ بهم صورت - مانند-

مثار (١٠ : العفل) بوب حب مناسب بالخاط **مُطابِق كرنا له نعل تعدّ**ى: مُوانق كرنا · لانا -ايك جيساكرنا مُقالدُك^ا

ميلان كرنا- اندكرنا يحال كرنا +

مطابق مونا وفعل لازم: مُوافق مونا بمُشابع نا + لِمنا راونا محركانا +

ېمزنگ بونا يحيال بونا- برابرمونا +

وكمدا في - ٢١) غِرْمَغِيد-نبوُل-ن زبرالا نبردار خاسد بني يتيت بداكنوالاً

مُتصرب ونا ـ ويمل لازم: يغيرُ فيد سونا ينقصان وه مونا - زبوس مونا + مِصْراب ع- اسم مؤتف: - آلاه زب وه لوه كامنتنى تارجي أنكلي مي بهنكر

ستار بجائة بين زحمه ساز بجائه كالدبه فرنكابه ناخمه مُرِهْ تُرات ع-اسم وُنَّت: - صرره ينه والى چنير، نقصان بنبّانے والى چزر

مُحَرِّثُ ع- اسم مؤنث: - نقصان مضرر زیاں به

مُصَرِّتُ مِهِ فِي أَلَد ونعل معدى، وضربه في التكليف وينا نعصال يناصد من ا مُحَمَّرَتُنْ رَسا فَيْءَ و د - اسم وَنْت : - (وَانُونَ) يُحليف دِي هزرر ماني - إذا إليَّا

مُصْرُوبُ ع يعفت: (دحساب) ضب وباليا يضرب كما بالياجس عدد كوكشي ا چۇزامنظور سواسى مصر كوب كىتى بىي - دا- قانۇن) دە خصى جىرىزى بۇي بۇ وفخص جيك جوث ملى مو صرب رسيده جوث كهايا موا 4 مجرع - كهائل- زمى 4

مُصُرُ<mark>و بِ فِيم</mark>رع - اسم مُرَّز - وه عددجميں صرب ديں 4جس عدد كومتني ذم چۇرنامنظورىدوەمفروب نىدىسى منلاس x س = ١١-١سىس سرمفروب يى

مضروب فيدا ورادا عاصل طرب سے 4

مُصْطَرْح وصفت: - (١) صرربيده مُبتلات يُحلِيف مبازًا . مجبس بيجاره -مجافتيار (١-١) مجين مجتاب معقرار مجارام مكِلَ مُضطرب

بياكل بريشان- مصعد بجيس اجع بيتاب ول مضطرع م لاگ اِسْ ظالم کو ہے ہر عاشق مُصْفطر کے فاق گروشیں گروُد رہے وں کی مِس ہمار کسرے فقی رشاداں)

مُصْطِرت ع معن :- اضعراب والا- بيمين - ب واربكل المرام بياكل بياتك بمصطر كمبراما جواب بريشان مكاتما به

مُضْكِرُ كُال ع مفت: بريشان البندا وال محرايا موا 4

مُضْطِرِب رمِنا-و فِعل لازم: -بقرار بنا-به چَين رمِنا-آرام نبانا-بائل رمنار ترمیتار منا به تاب رمنا به قرار رمنا ۴

مُصْعَفْهُ مع -اسم ذکر:- (۱) پارهٔ گوشت .گوشت باره يُحِيِّه ۴۰ سي چِنزکي وه مقدار

جوایک د فعیجائی جائے گئتر کور فوالد گراس - گره - گشا - (۲) لوتقرا -كِقِ بِينِ بِيكِ كاده بجيج مِين مُؤرَّعان نه يُرى موجنين ﴿ مِيوُلا ﴿

مُصْعَدُ **كُوشِت** ع 4 ف. اسم ذَرّ :- كُوشَت كالوَحْرُا 4 بِحِسْ وحركت

أومى - يكاور ب كارآدى + لوتحد بوقة +

مِعضَّكَ ربع - اسم مُكرّ: - ميدان -بموارا وروسيع زبين- چِک + رزمگاه ميدا_ن جَن^{ان}ً الصَّحْكِ أَن مع معنت: ١١٠ موبوك والا لم بين والا-(١) ناچيز سُن (١٧)

م طائر جاں اسقدر مُصنطر نبو + يار فناسي سے کھددن كے بيٹے (نكى)

الامتى - الماست كياكيا +

مطعون خلائق ع -اسم برا- و بنفس جي ضعت بعن الاست كرے ما نْدَهُ خلائن-رسوات عام به

مُطَلِّلًا ع صفت : - زرا نرُوده - طلاكياكيا - ملتم كياكيا يُسنهري - زرّين مه

منطلت ع- اسم نركر: - (١) طلب كي جُهد 4 غرض كون -مراو خواش -منتا مارية معنى مقصد اراده مييكس مطلب آئة وياس اور

مطلب بخووغرضى -نغسانفنى -نغسانيت مه

قاصدسے يكهامرے خط كے دائي مطلب كا بوش نوب را إخطراب ميں (سنا ہى)

مطلب برآري ع - ف اسم مؤنَّث: - كاربرآري - كام كان يراو برانا-طاجت روائي - كاراجرائي عتمول مدعاسه

مجى سريائى برركهناكمى فريان كه أشنا بي تقواسادهب آنانوسيه مطلب برارى كا (ميرمجرع)

مطلب برآرى كريًا- و نعل تعدى: - كام كانا مفسديه اكرنا شراوبرانا-مسائورن كرنا بداجرائ كاركرنا ب

مطلب برلانا - و نعل متدى بد و كيو (معلب برآرى كرنا) به

مطلب ركهنا - و د فعل لازم : غرض ركهنا - ماسطه ركهنا 4

مطلب کایار و اسم نزز گور کایار گونگیرا مؤوش این افض مطلب كاغرضى - و- اسم ذكر:- ويكو (مطلب كايا)

مطلب كومهنياتاً وفي فعل متعدى، ويجه ومعلب براونا) + مراوكومنياتا

كاميابي دينا +كام برانا ناكربرآرى كرنا +

مطلب کی گھات چلنا ۔ دیغل لازم :۔ غرض کی ڈر کر علبنا - ابنائض بحنا ا بنافائده و كيمنا - ابنے فائد على طرف نظر كمنا ف

موكانا جان يسطلب كى كلمات يتي كلافي بان والكراكرور رون تريرى-ارات

مطلب بكالنا - د فل سعدى : - كون يكان غوس تورى كرنا +

مطلب مومانا . و يعل لازم: - وا عرض كا حاسل مربانا كام بَن عانا

منشائورى موجانا كاسياب موجانا مراوبرآنا مراويورى موجانات

منزل گورمین و صال موا گون ین جهی موگیا مطلب - (آتش)

مف یاکی عمی می دل یس و تقاده جوگیا مطلب - (حیا)

زار بازاری) قل موجانا- کام تمام موجانا و مرکلجانا بینا حال موجانا - مراحال

موجانا كام موجانا جيئة تتمارى ومتنى تحيرى بها صطلب موكيا بجوك الص مطلب مح

مطلبي لمدمعت: لونكيرا فودغوض مطلب كايار +

مُطَا لَقِقَتُ ع-اسم مُونت :- برابري مُوافقت . مُشَابِت . تطابُق به مُطَاع ع ع صفت: واظاعت كياكيا- سردار يحدُوم - بزرك - مُركّ ب ويخص

مسكى نوگ اطاعت كري 4

مطَالِب مع - اسم ، آر : _ مطلب كي جمع يمرادي مقاصد +

صُطَّا كَبِيهِ عِ- اسم مُرِّرً : - ابناحق جامِنا- اپنے حق كي نجية و مجازًا خالول تحييلدارول

محتلوں وغیرو سے سرکاری روپیے کی طلب اور باز بیس + وعوٰے - نالش-استفافد ورخوست وصوليت + قرضد واجب الطلب روسيد - مانك -

طلبي- تفاصا بد مؤاخذه متحاسبه +

مُطَالَبُهُ خَفِيهُ من -اسم زُرّر: عدالتِ خِنف سمال كازكورث يجى 4

مُطَاكِبَهُ كُرِنا و فِعل تعدى: - ناكمنا - طلب كرنا - تقاصاكرنا 4 وعوب

كنا - استغافه كرنا به مؤاخذه كرنا- وعويدار جونا 4

مُثِلًا لَحَدْ ع-اسم مُرِّرًا - كسى جِرُكُواس سه واقفيت بيداكرف ك واسط وكهنا.

غور رتوخه و دميان - خيال فيرصنا وخوض - تاكل ربجار وكماب ميني 4

مُطِأ لَعَهُ كُرِيًّا - و فعل متعدى: برُصنا - كتاب ويجينا + آسكسبق كالنا +

مُطِ كَابِينَة ع- اسم زكر: يؤش طبي مراح بينسي- مذاق - عُمثًا وجبل-ظراف 4

منطث ع-اسم ذكر:- ووجكد إمكان جها شيك طبيب بيارون كاعالج كرتا ب حکیم کا دِیوان خاند (اگرچ بائے موقد مشدّد ہے گرفارس والے اپنے وسٹور کے موفق

ساكن برصف ادراس كى بروى أردُود الحكرة ين

مُطْبَعْ ع- اسم مُرّر - كانا بالنك كالبدد باورجي فاز-رسولي كمر 4

مُطْمِعُ م الم زرز : والمصلع - جهايين كى جكد جِها بنان دريس +

مُطِيُّوخ عِيسفت: ١٠، أگر برنِي بولَ بِحالَ بولى جوش ي بولى و بهم مُرَّر بوشا نْده جش كُلْ

مطيعي ع يصفت: در ١) طيع كروه شده عيمايا بوار ١) بينديده و مؤوَّب بيند كي كمع ب

بسندخلار وليسند منظور نظرسه

ہوئی مطبع جُمومر کی اڑی ہے طبیعت بھی کہاں جاکراوس سے (فنال)

مُطَعُبُوعَنه ع صفت: - جهيامواطبع شده به

مُطُرِب مع مم مُرِّز الله) فيش كرنيوالادم ، كوياء كاف دالا ووم يالانوت ممراني مُنتَى: قوالَ

كيك ناموت كابزم كوروش مُطرب تحكيون تعلد آواز ترا مرحم به - (المنت) (١) عُونيول كي إسطاح مي مرشد كامل - بيرروشنفنمير+

مُطْعُول مع معنت المنزواراكالم برجي لكا إكيام برجي كاكو جاكها عبوق

عبازًا يميب لكا يأكيا رفعند وإكيا معيّوب والزام ويأكيا يرسوا خوار برنام

منطف

مُطلق العنال ع يسفت : حِسمى إِكْ حِيُو لِيْ بِونَى بُو- بِ ولكام ِ مِاثَا أَنَا أَ خو مُنار بل قيد يمن موجى - لبنغ ول كالمختار - في اختيار ينو وسونو درا يخ مُنطَكُقُ الْمِدَينِ ع-اسم مُرّز ومُكَدرُ اجكه دونون الكِيا والهني الصنيديد مُطْلُقُ الْيَسَارَة المرزّر: وه كُوراجكااك اك بايان القرارُ صفية فَم مُطْلُقُ آلِيكِيْنِ ع-اسمُ مُرّب ده گهراجكا دايان القياؤن سفيدمون مُنْظُكُفًا رع يِهَا بِعِنْعِل: - إِنْكُل يَطْبِي - نبيث - اصلًا ﴿ مُنطَلِّقَهُ م اسم مؤتّ : -طلاق دى موئى - وه عورت جع خاد ندف بقاعده شرعي حيورو يامو علاقن-آزاد كروى مونى عورت + مُطلُوب مع -صفت: - طلب كياكيا خوامش كياكيا - ما تنكاكيا به مقسُّود و كمَّا للمحَ ع- الممؤنّ : - نظريُّك كى جكر على كرك كى حكمه الركى جكه + المُعَيِّرُ في ع مِنْعَت :- اطمِينان إينه يا ريكھنے والا- آربيده-سكُون كِيرنده-آرام وسيكين إين دالا- خاطرجم ركھنے والا ينجنت ب كھٹكے بيفكر آسوده و مطير في صفة بطوق بامراطوق كايابواكندا باموا كمندك وارصافدواج مُطَوِّقُ ع يعفت به وه برن جنكي كردنون مِن قُدر تي طق يكندًا بنا موامو بصي كبُوتر- قُمري مطوطا وغيرو - انوارشهيلي ميں ابك كبئوتر كافرمنى مام جاسى وهيست تجویز کیا گیاہے۔ کا تبول نے غلطی سے لکھتے لکھتے اُسکا نام منظّو قُدُر د باہے 🕏 مُنطَيَّةُ وع يصفت: - يأك كرسن والا - يَوَتِركرن والا 4 مُطَهِّرُ ع صفت : - ياك. صاف بورتر بنل به مترامع موروني + مرط وع عصف الدارطر) باك كرنوالا مركز زوالا بدصات كرف والا بدية تركز نوالله مِمْطِهُمُوفِي عَ-اسم مذكر:-ودنو كرف كالواا - أفتاب جِماكل 4 مطبيّب ع صفت: سدا) خوشبودين والاخوشه وارمعظر مِنكندي (م) يأك مون والا مُطَهِرِع صفت:-(مطرسفَ شتق ہے) برسے والا . بار ندہ -بارش کرنیوالا -برس ارجیسے آجِطِ ش مُسْطِيعٌ ع مصفت : - ا ظاعت كرين والا فرما نبردار "ما بعدار يُحكم طفن ا ور بجِالا من والا يحكم مرد ار-أو حدين-ألَّما ان + التحت + مطيع كمرنا و فعل متعدى رتابعداربنانا وزرفران كرنا وزركرنا والخت بنانا- قانومي لانا منركرنا - فتح كزا معاُوب كرنا- تا بع كزيا 🚓 مُظُالِمْ ع-اسم ذكر: - (مظلمه كي ص)ستم - ب انصافيان يختيان جفاكاريا رُنینان (۲) وه مقامات جال ظالمون کوسر اومی جائے عدالتی کچریان مُظَّا بِمْرِئ - اسم مُرَّز: مظهر كيمع - نظار ع + مَنْظُفُرْ ع -صفت: -ظفرايب نِتحياب نِتمند منصُور عِبِيتا بهوا " لمك كِير -

مُطْلِنْینیاً - و صفت: - و تیمو (مطلبی) جیسے توجی برامطبیها ہے :
مُطُلِنْینیاً - و صفت: - و تیمو (مطلبی) جیسے توجی برامطبیها ہے :
مُطُلِعَ ع – اسم مذکر: - (۱) طلُع ہو نے کی جگہہ ۔ اُ وے ہو نے کی جگہہ مِشرق
میاروں کے نکلف کی جگہہ چاند سُورج کی بہت جبکے دونوں مصرعوں میں
الحقیث ہوں ، دو مہوزن وہم قافیہ مصر عج جنزل یا قیسید سے کے اوّل یا
مسلم میں واقع ہوں - ایسا بہا الشعیر طلح اور دوسرامطبع ثانی تمیر انا الف ویُشر
مسلم کہ بیا ہے ۔ (س مجازًا فرم جو آغان - (جب مُن علع یا زیب مطلع مہیں گے تو
مسس شعر سے مراد ہوگی جو مطلع کے بعد دات ہو بعض توگوں نے عُن مطلق میں دونوں
معروں کے ہم قافیہ ہونے کی شرط ہی گائے ہے) +

مطلع صافید به و ناد و نعل لازم :- (۱)آسان کا بلال دکهای دین کی گلب سے ابر و خبار و عزر و سے صاف مونا کسی چیز کا مقام یا اُسکی جگه کا صاف بونا انہیں بٹ تی بھے خواجش باجھ کا نہیں اُن کا و فاق امن نیس یاں صاف تعاسطات گیریاں گار نیز ہوی ظاہنا ہے قود کھلائینظے دوائی بینسے و در کیا بیگا او نو نہاں کہ طلع صاف ہے - (اسیر) طابنا ہے قود کھلائینظ دوائی بینسے و اور میات ہونا - ابر کا بیا نہیں اور دو خبار نہوتا سے تا مداجلہ ی روال موصاف مطلع سے ابھی تا دبارش کا ہونا یونا یونا شوشمنوں کے مقام یا ک بونا -کیچوروک ٹوک ندر مینا ۔ کوئی فاف ندر ہنا ۔ بائیل صفائی موجانا کی کسی کا زندہ زئیا جھگڑا پاک مونا رصفایا ہونا - صفاً صفائی ہونا بد سے

بهلوکیون افید نیم نگ آن آن و دو معرفی تمرشرت دم بعری طلع صاف راریر)
من بابت برک مد باره گرم لات تعا گوت و و فریشد و دی ایسار دانلا توسط صاف تقاریزاآن)
منظکتی ع دسفت: او اظلاع و یا گیا خبرو یا گیا - واقف - محرم - جتا یا مهوا به منظکتی ع در نیا - رو نعل امتحت ی ا - و اقف کرنا - فبرو نیا - رو من کرنا عبتا نا مرشک تی مرشک تی و و نعل لازم به و اقف مهونا - آگاه و را رم و نا به مرشک تی مرسونا به مرشک تی می مرسونا به به به به مرسونا به مرسونا به مرسونا به مرسونا به مرسونا به به مرسونا به

مُطلَقُ الرَّجُلُيْن ع-اسم مُرَر: - وه كهورُ اجسكه دونون باؤن سفيدمون يا

باؤں کارنگ بن کے رنگ کے خلاف ہو +

مكافيه ع-اسم مؤت : - جائي بناه - سرن كي جلمه - بجاؤك بلمه + مُعَافُوالسُّدين - نما - خداكي بناه -خدابجائه - توب - خدامفُوظ ركم في میاراشکوه اوربری زباس معاذالله کتے بگ ن مو شب فران کی بے چینیان ماداللہ کدایک آن میں مرا نزار باریجوں رامس میں اَعْدِ ذُ مِعَا دُاللّٰهِ تحامِیٰ میں ہنا ، جا ہناہُوں خدسے بنا ، چاہنی ۔ معلب یہ ہے الم كوفدا تعالى سے صيى بنا و مَاكُنى چاسية ديس بناه ماكمتاموں) +

تدعى حريف متعابل +

مُظْهُرُع - اسم مُرّر ا- جائے فاور فاہر مون کی حبّمہ به تا شاگاه تا شاو کھانے محکار صُنے ع-اسم مُرّر : جھڑا منشا - مناقشہ + مُعَارِك ع - اسم ونن: - معرك ي جع - الاالى كميدان + مُعَارِكُه ع - اسم مُركز: - الراليّ جنّك - صِدل - عُبد ه + مُعَاسِل ع ـ اسم مُونَف إ- لاعيش) (١) روزي منوراك - رزق بسروقات-گُزران- اوقات مبری -گزراوقات روه شخص سے زندگانی کیجاتی ہے + ام المع في زندگاني - وياد المان ارانسي و بيار دار وربي مين متعلي **مُعَاشُرُتُ ع** -اسم مؤتّف: - (ازعشر) آبس میں ل مُجل کرزدگانی کوناکسی کے

مهراه عيش كرنا- اوقات بسرى ٠ مُحَاصِرُ ع - صغت : - ہم عور ہم زان - ہم جدرا پنے زلمنے کا ﴿ مُعَاصِرِيْنَ مع -اسم مُونِتْ :- (معاصر کی جمع) مُعُكُاصِي ءَع -صفت: ﴿ كُنْهُارِ مُجِرَمٍ - بِإِنِي -ابرادهي + مُعَاصى ع - اسم مُرّر: كُنه مِعصيت - جُرم - باب + مُعَا كَلْفَتْ ع واسم مؤنّ و مراني اللات ويا يربا وازش عنايت كم مْعًا ف ع ع صفت : - بخناكيا عنوكياكيا - برى - آزاد بدركزر عنو يخشّ چها بحيية تنظيم كاريگران معاف +

مُعاف كرنا _ و فعل متعدّى : - (١)عفوكرنا بمِشْلا منات دنيا وركزركزا آمرزش كرنا چوزنا- (٧) جانا پيجها جوزنا- مرضعت مونا - تشريب ليجا ناجيه اب مُعِان كِيحة بعن مُهلت ريحة اورتشريف ليما شيه ، محاف كرو ورايجاوره بدن جاؤ سرماره رئضت مودوال - ف عین ہو۔ رے واؤ زبررو ہو۔ وفان مو را فیتیرکو) اورطرف ما داکھے ويحد ووسرى عبد س فاللو أذر كوس فاللو - أفرطرت توفير كو جي جا را

فيروزمند - غالب - نتح نعيب (مُجِّ بَكِهُ سلانوں كَى فَعْ بَعِيثُهُ مَعْ الْسَدُومِيْنِ كى مدى كمتيتن اورانى موئى تمى اسسب سے مفعد لكا صيغدفاعل كالسط مُستعلى بوگيا _ ينزانال نبك بعن ہے بیج منسور + مُنْظِكُمَة ح- اسم مُرّر: - ظلم ستم -جر-جفا- انياريد انصا في اندهير واوزي مظلوم ع دصفت: ظلم ربيده بسم ربيده جبرسد انصاني موق مو-وكمي-ستأياموا ستكش ستم نده ٠

مُطْنُون مع صفت : فَن كِياليا لَمُنان كِياليا مِنْ أُوك مِسْتبه * فَي متعارِجْ ع- اسم مؤتف :- مراج كرجم بيم سيال وزينه و انها به مَنِظتْ ع-اسم مُكِر:-(١) كمان بعان كي جكد شبه كرين كي جكه -(٢) كمان بي مُعَارِضَ ع صفف: مُعيرِض جِمَا الرح والا بردوهي مُغالف مُعاسم -خال - قیاس - احتال - راے +

> كاچيرتد دائيم د الحارًا د جها كي كاكبدد در حفرنو مراوانجانان لوى خلف مراوان واني منظير -ع -صفت :- اظهارومنده - بيان كرف والا + شام -كواه + خروم منده - خررسان مخبر- جاشوس 4 مُعَ-ع- ابغِعل: ما تقدم إوسنك كيل بهميت بنال يُسدّان يشول *

مُعُ الْيُرْثِ إِمع القصّدة تابغن الخاص القعقد الغرض واركت تعلمي) مُعُ الْخِيْرِع - تابغنل: - ساتف خِرك - خِيرِت سے سلامتی سے بخروعات مع نبا معندار - تابع فعل : ساعة اسك ساعة إس بات ك علاد ازیں- اسوا - طلاوہ -علاوہ بریں 4 اوجُودا سکے +

معًا ع ـ تابع عل ١-(١) ايك ساته و بل كرو بالمحركر - ساته و بفول - را ايك ساته و بل كرو بالمحرك الله فی العفور برئت اسی وقت - وفعةً - کیبارگی - ایک وفعهی - ایک می وقت مین مُعَا بِدُرع - اسم ذكر : _ معبدكى مع عبادت فلن عبادت كابس ميحدين ﴿ تُفَاكِر وُوار ك-شواك مندر وغيره 4گرها +

مُعَامِرْت اسم مؤنَّت : ورياسي إراترن كالجهير . راكْزر كفاث بل 4 كشتيان ناد مُعَا يَثِ -ع مصفت :- عتاب كرنے دالا - فعا سونے والا مرزنش كرنے والاً مُحَاتُثُ ع . صفت : عتاب كما كيا - نفض جبير فلك و معتوب ٠ مُعاورع ماسم مُؤنَّت: - جائے إزكَشت - لَوث كرجائے كى جُكمه والإن جائے كامقام - بعركرها ف كى مكهد مجازًا - عالم آخرت - قياست - عظي + مُعَادِل ع صنت به برابر مشادی +

مُعَاوِلُتُ ع- اسم مُوتَّك البراري يشاوات + انصاف - نياو + مُعَاوِلْ ع- اسم مؤنت ا- معدن كي جع - كاني - كماني 4 6

(۱- بر) خاص بات خاص مرد حساب کماب تعلق و در طربیسی ابنا بنا مبامله الگته (۱ - ۱ - بازاری) مطلوبه نیخ دسته معنهٔ و منظور نظر از ۱۰ - ۱ - بازاری) زن نوخ رسته بردان از کی در زگری کسی -نوجی به ۱۵ - بازاری مهماشری کیسل حاع ۲ - کدگ میسیمٔ دامله مازاری

نوچی- (۵ - و- بازاری)مُباشرت یکییل جِراع- بعوگ - جیسے مُعا کمہ بنانا ﴿ مع**ا ملرمِنا نا** ـ لوفس متعدّی : - (۱) کام بنانا ۔ کام در*ت کرنا -مطلب عال کرنا ک*وافیمیک کرنا چرسودابنانا چکانا - کوترکزنا- دو، بازاری)کھیل بنانا - دُّولا بنانا مُعیاشرت کرنا- دو، بازاری کھیل بنانا - دُولا بنانا مُعیاشرت کرنا- دو، بازاری کھیل بنانا - دُولا بنانا مُعیاشرت کرنا- دو، بازاری

معا مله منها - (فعل لازم : - (۱) کام بننا - کام درست بهونا- باسترهیک بهونا معا مله منها - (فعل لازم : - (۱) کام بننا - کام درست بهونا- باسترهیک بهونا سودا بنیا - رامنی رصا به دنا - بات چیت بهوناپ

ده کرشے ایسے کر بھر کویہ معالمہ نہ بنا رسی نرجائے بھن موقع کیا نہ بنا۔ ارظفر) (۱۳- بازاری) کھیل بننا۔ ڈولا بننا۔ شباشرت سپونارس) کوت بہزائی کا اُستقطع بنو معالم در بینا کا فعل لازم - کار بینا مصطرفها تعلق ہونا به

محا ملر بنا كرنا و فعل متعدى سو دا بين كرنا . بات دير من بطق فيل كرنا باشيك كاليط معالمه وال ع دن وصفت معالمه فهم - بات كوبهنج والا . تجرب كار -كارد بارسي دا تعن . وعنك سيد واقت به

معامد شناس عدف صفت: در در معامدون) ؛

معامله فهم -ع حصفت :- ديكهو دمعا لمدواس) نگشترس-بانكي فه كويتيجينوالا : معامله كاستيا يا كهرا- د-صفت : - مندين - ديانندار - بات كاپُرالين مين كهرا معامله كاكهوا - و-صفت : - برايان - دغا باز - بات كاپيّا - افغا كاجُهوا -

خائن - انا ختبر خیانت کرمن والا لین دین کا کھوٹا + معاملہ کرنا - و فعل متعدی : - را) بات چیت کرنا کسی امری بابت گفتگو طے کا بات ڈھیک کرنا - (۲) لین دین کرنا سودا بنانا سودا مثمرانا - رس نصلہ کرنا -باہمی گفتگو سے فیصلہ کرنا - (۲) جمد و پیمان کرنا - قول وقرار کرنا - (۵) باہم کھکر کوئی کام کرنا برل مجل کرکام کرنا - (۲) ٹوجہ لت کرنا کھیل بنانا - ثمبا شرت کا

صحبت داری کرنا م

تذرجنا کے کہ بنک تم کرد ہم گل کریں دصل کی رات کم رہی آؤشنا لم کریں۔ (آشوب)

معا کم ہو اُ۔ وفیل لازم:۔ (۱) بات پہت ہونا۔ کام بننا۔ کام ورست ہونا
کام بٹیک ہونا۔ (۷) کارروائی ہونا۔ اجرائے کار ہونا۔ کام نکلنا ہو ۔

ہودے فہودے کو بودے کیڈ گا ہوں سے میا اورائی ہونا۔ اجرائے کار ہونا۔ کام نکلنا ہو ۔

(۲) ہیں ویں ہونا یسودا بنا۔ بھاؤیکٹنا، نرخ بننا۔ (۲) صفائی ہونا خیصلہ ہوتا

می امر کا کو تہونا۔ بات طہونا سری وسل ہونا۔ مواصلت ہونا ہوگا ہیڈے۔ ۔ اسم فرکر: - عناور سے دالا عوشن می تناہم می اسم فرکر: - عناور سے دالا عوشن می تناہم می اسم فرکر: - عناور سے دالا عوشن می تناہم می کالی ناہد ہونا۔

باإمعان كرو جدرناه وترجرت معات كردكيته بس

متحات مهونا - د فعل لازم ، عفومونا -عفوتقیدیونا ریجات بانا - را بزا مجهوثنا - آزاد مونا - بری برنا - خلامی بانا ۴

مُعافى من اسم مؤن : - (عفو سے اسم مغول جوب مفا غلاسے سے) (ا) بخناگیا عفوکیا گیا چ بخشش منائتی سیائ نظامی انجات میکست -

انای جاگیر- کِک - جاگیر- آلینغا + ارامی مُعان شده - واگزاشت الله معانی جا بیا - و فعل متعتبی : عفونفیسرط بنا معدرت کرنا مذیری

کنا۔ تصور کا مُقرِّم و کراً سے درگزر منے کی درخے است کرنا ﴿

معا في حي**ن جيات ع**-اسم نونت: - دوزين جونا دم زيت معات ک جامي - حين حيا**ت ک**ي حاکيمرو

مُعافَىٰ وأرس من - اسم نَدَّر: - مُعاف شدد إعطا شده نين كا الك + حاكيردار - يكي -موتوب لا +

مُعُلِفًى وَالْمَى يَا إِنْهُمُ الْرِينَى عَ -اسم مُؤنَّتْ ١- ده جاكِر وِسْلاً بدنسلٍ كَ داسط وى جاسط و واي جاكير *

مُعافی انگنا-و فعل متعدّی: - عُذر معذرت کرنا بعفوتفسیر کاخهتدگار

سونا - درگزرجایهنا به مارلخو - ۶ - اسم یکز : علام کرسنده الاجکیر طعید ۴ کارگ - تدرید

مُعَالِمُ عَ - اسم مُرَر : على كرف والا يطبيمه طبيب . واكثر - تبيد به مُعَالِكُمْ رع - اسم مُرِّر : علي - دوا در من - دوادارُو به

مُعَانْجُهُ كُرِنا - و فعل متعتى: على كرنا ووادارُوكرنا ووادين كرنا اوكاركا مُعَامُلُوت بِع - اسم مؤنث: - مُعالد كي جمع - كاروبار +

مُعَالَمُکُتْ -ع- اسم مؤنت ایکسی کام کی کلیف دینی پالین دین -بو بار-با ہمی نشاکلہ یکاروبار پ

هُمُعُا كُمُهُ -ع - اسم مُدُكِّر: - (ازعل) (۱) ایم بل کروُنی کام کرنا -عل ـ کاروبار کام کلج - وصندا - (۲) بنج بع پارلین دین - دا و وستد بدسوداگری بَجَدَّ خرید و فرونت - رسح و منرا (۱۲ - و) عهد و بیان - فول و قرار به فیصله حکوا جیسے اِنکا مُنا کم پیمی کراویا - (۲ - و) بات - تعنید بیمکرا - فعت جیسے بیکیا مُنا کم تھا (۵ - و) الگزا ہی - جمع - فراج کر - چیا عیاصل داخل بینیج - دکان

مُعَالِدُتُ - ع - اسم مؤتّ : - وُسُنى - عداوت + جَمَارًا - الله ا مُعَا نُقَدُ ع - اسم مُكَرِ: على لِمنا - كلَّه لَّمنا بِعَلَكِيرِيونا +

مُعَالَىٰ ع-١ - اسم مؤنف ١- معنى كى جن - (١) مطالب - مقاصد- (٧) ووعلم حب عربی وغیرہ اافاظ کا اوال اس طح معلوم کیاجا تاہے کاس کے سبب سے لفظ مُقتنفا ئے حال کے مطابق ہوجاتا ہے مینی و عام جواوا شے معنی مطابوب یں دفوع خطا سے محقّوظ رکھے اور نیزعبارت کی مراسکوبی سیختی۔ وُشواری سے بچامة۔ بلاغت كلم اسى سے حاسل موتى ہے علم بيان علم بريع وغرم

اسى كى شاخ ہے ؟ مُعَا وُدُنْ ع - اسم وَت به والهي - دالس آنا - بجركرانا - لوثنا - لوث الوث آنا + مُعَا وَوَت كرنا و ينط مُعَدى إله الإنا والي آنا بهرنا +

مُعَا وُصُنْ ع - اسم مُونَتْ :- بدل عرضه بانا - ناوان به مُعَا وصَنْه ع-اسم مُرّز - برلالها عنا وان عوص - سُباوله

مُعَا وُصُدُولًا عا . و- فعل مُعقدى :- عرض دوانا- بطي من مجد ديام مردوناً

مُعَاوِلْ ع - اسم فكر: - (١) مدد كار . مددين والا-سهاي . دسكيره عايت كراف والا ركيتى كرسف والابه سهارا وين والارم) ودوريا حرورس ورياس آكرشركي مون

مُعَا و ن حرم ع-اسم مَرّد: (فاؤن) شركية جُرم الزمك مدكار + مُركاً وَثَمَنْ مع ـ اسم مؤنت إلى درجات وتليري نبني بساينا - سهارا-امراور تائيد يركي +

مُعَا وَمُنْ كُرِنا- ونعل مُتعدّى: - ساخ دينا عايت كرنا- بُنتى كرنا-

سهاراوينات اينيدكرنا بد دستكيري كرنا- امدادكرنا- مدوكرنا+ مُعَا بِرْرع - اسم مُكر : - عدركرف والا بدبيان ا ورقول قراركرك والا+ مُعَا يَهُوهُ وع -اسم زَر - إسم عهدو بهان- قول وقرار- يكن 4 اقرار المدلعة

تحرير- عدد نامه بدنها فنى يوكندا موكندى 4

معام برع - اسم نگر: - (مُغيب كي معديبي) بهت سے عيب -عيوب - نقايش بدخرابيان - برائيان - كوث - أسمام بد

مُعَالِمُه ع - اسم مُكر ، - ابني تحول ديها و دجارمونا . سرد كينا له لافط نظر الحريب بالدين صماً بيدكرنا وفي معدى ولى ركينا فطروانا والمطرنا فطرنا ومريكنا برالا +

متحاويكرنا - إزاك منحان لينا وسطالعكرنا وشنابده كرناسه طرزسوال میں ہے نا ل ، آتین فا کرف کی ساینہ وسیت بینارس (ذکی)

مُعَقَقَد مِهو ما - و خل الم ماعقاد لالا - إيان لا المبروي كرا - إننا +

مَعْتَبِدُ عن - اسم مُركز : - عباوت كاه - جائه بِستش مسجد مندر مجر جا كليسا شك كر دُوارا بيتوالا 4 يُوجا باث كرساني طبهه مُعَمْرِي - اسم مزكر : - دريا يع عبوركرين كي عبد كلاث دروكرزو إياب - بل +

مِعْتَبْرِع -اسم مُونف، دراي عي إرائر الله كاسواري كنتي را و وونكا - دُونكي + صُعَبِّرِع المعم وَكَر وغواب كي نعيريان كرف والا شيخ كابحل بتلسف والا وميركون مُعْتِبُوور عَ السم مُرِّر - عبا رت كياليا ، يُوجاكياكيا - قابل سِتش خدانعالي المنتال الم مُعْنَا وع صفت: - (١) عادت كيالياء وكرعادي، بمنوف عقدار فورك منحوراك كااملازه مقدارخوش جروزي عاوك مُوافق مقدار جيهة كي سُعتا والتيُّونُ

مُعْتَبَرْع مِصفت: - (1) اعتباركياكيا بجردساكياكيا يُنْعَنَّهُ عليه - قابلِ اعتبار حال مراز بُرچینے بُحےے اِت بریء سُنبری نس (الزولوی)

(٧) فيميك. درست - ماست - تابل ونوق عصيد مُعَتَبَرُ غرب رُسُفًا رِرِيهُ فَالِ سِاهِ مِسِبِنِينِ خَلَيْرِنَ وَمُعْرَوْفَطُ مُعَتَّرِثِينِ وَمُشْتَاقٍ) مُنْعَتَدُ ع يعفت: كَناكيا شُكَارِياً كِيا بِدِ حساب كياكيا به

مُعْتَدُربِ ع صفت وشارس آيا جوالمعتبر مُعتد -قابل اعتبار بحري مُغَتَّدِكُ مع مصفت: - اعتدال والايتَساوي المزاج صِمرا فراطاه رتفريط نهو اوْحَا

كايتوسّطة تدهم - رهيا مندار ورمياني ية كرم زمزر سموياجوا سُوافق به متعتدل المزاج مرع يصفت بسجيكم فاج الدحوارت برزووت بيومت رطوبت اندازهٔ مُناسب پر مهو 🚁

معتد كركم مونا وانعل لازم بشساءي مونا- برابرمونا- اوسط ورجبيبونابه مُوافق مونا - يسال مونا + معم إوعيام ونا +

مُعْشِرُ صَلَى مع ماسم مُركّر : ماعتراض كرف والا. روك يُوك كرف والا. قات كاليف والا يجمّت مين كرف والا كرفت كرسة والا زبان كرشف والا مزاح

مُعْتِرِض مِوثاً - و فعل لازم :- مزاحم بونا + ستِراه بونا +

مُعْتَرُف ع-) من ذكر : - مُقِر - افرار كرين والا - اعترات كرين والله المي جرنيالا ا فبال كرك والا + اقبالي اقراري 4

معترف مونا. دينول زم: مقرمة البالكرنا- اقراركرنا- في برنا+ مُحْقِيقِينُد- ع - اسم مُرِزر - اعتقاد ركينه والار واسي بروسار كيف والا- ماننے والا-

أباييك - يُرو - تربيد جيلا - بالكان

مُحْتَكُمُ عَنْ سرع ساسم مُكِّرز - اعتكان ميں بيٹينے والا يُكوشنيثين مينجد ميں عبادت

مَغْدُ إِنْ ع - اسم مُركز - كان - كمان - باندى سوم وغير كانك كراكب + مَعْدَ في ع صفت :- معدن سے مسوب - كان - كان - فيزان - دحاتى +

مَعْدَنيان عندع - اسم ونف - كاني جزير به فِلاَّات - دهات (جِب الم معدية كسينك ووال أس جديد علم عد مراوي ك بيك ويعد عصمون كاحال جاناجا ما بي) +

مَحْدُو وع صف: ١١) شُكرياً كي كي الله جابي الدار الفي البيديمني ك بعورت وكيد

مَعْدُ وَكُورِع - اسم رَكِر: - وه حرف جو لكيف مِن وَآسَة كُرمْ عِن مِن وَأَسْتُ كُورُ

ر بات فاص وا وك واسط تفروص بصي فوائن فودكى واوب جه والمداكم بن مَحْدُرُوْم -ع -صفت:-نيت ونابُوكياگيا-عدم كياگيا-نميت كياگيا-شايگيا.فناكياگياه

نابيد كالعدم وعنقاصفت موتوم - نام بي نام م

عَنَّان كِ بِي مِوْل س طِح س كُنِي جوج سے معدد مصنوں كى كرم وبدائي بنن

معدوم البصرع مفت: نابيالانها كورد مودون كوئ زرسة تكحيس كالادين الماسي عن حكمت لقى كرمعدُوم البصر عقرب بن (ووق) مَعْدُوْهِ مَكُرِنا - وفعل منعتري: - سانا - ناسيدكرنا - نهاكرنا - نهست ونا بُودكرنا +

متخدوم مروداً. وفعل لازم : رمننا- فناسوتا- نيت مونا- نابيد سونا م

مِحْكُرُهُ ع-اسم مُكْرُ- اوجِيْسِي كُلَانَا مِعْمِ بِآلَبِيتْ مِنَكَانا رِسِعْ اور بِمُرْسِيَّ بِكُلَد ﴿ اوجُرُى - بِيثًا ﴿

مَعْدُرُت -ع-اسم مؤتف :- عُدريد جيلد- بهانديس + ه مَعُدُ وْرِسِع-صفت بـ (١) عُذِركيا كِيا - بها زُكيا كِي چِيُور- اچار - لجبس + بند

وكابوا بداكابوا- الكاور كطين والابد

وال نیایش کارُزیمے نستایش مفنول و متملاً کسی نگ میر معدُورنویس } كياكهير شن ومبتنه كايه وستونيس تمتنا فل سازم فيكو وسع معتمدونيس

(٢) معاف كياكيا - قابل عفو مرفوع القلم - (٣ - ل) الجيج - نا قص المخلفت -

كنوند المحتاج - بي لا يقد بالل سعمعند ورد المحول سعمعند ورسه نېنجين رنگ وغمشا د سرگزهنم وقامت كو مهد رفتارست مجد ريسعد ورا تكميل مند (شكور)

مَعْدُ ورالح رمن عصف: - ورحض عضرت عدد رسونسين

الكيا- ويتخص وكام ميكو قابل ندرام و

منعدور ركه ما - و- نعل لازم :-معات ركهنا - قابل عذر مجمنا *

مُتَعَرِّرًا - ع-صفت: - (١) نَتْكُ سِرسنِد - عُريان - (١) خالي ساده ﴿ وَوَكُمَا سِجِيرٍ حاشيدنجيما مو يمين كانقيض وسى پاك -صاف وسى آزاد با كلامواد

المفركج من ماسمتونف ا- (١) بشرهي . زيند . زوبان - أوربر يصف كي جيز سيني

واسط بيشنة اوروا رسي بابرز تكلفه والاعبادت كم لية كرك بين بيشينه واله من مركت مع - اسم مؤنث :- عدل-الضاف - ينا و + ومناسع كناره كرسف والاج كوشكير كناره كش ١

مُنْعَتَّ يَكُرُع يصفت: - اعمَّا وركِعة والا- بعروسا ركيمين والا 4

مُعْتَمد عَكَيْه ع - اسم مُركز : - و تخص جمير بعروساكيا كيام ويُعتر آدمي اعتبار وار ..

مُعَجِّدُ مِن ع صفت: يتجب من والنه والايتحيرك والايمكا تجابنان والا يعجب ع-صفت: يعجب كريدن والا-مغرم رسمتن ب- فودلبند + محمندى+ مُعْجِرْ -ع -صفت : - عاجز كرك والا + طاقت بشرى سع باسر وق العاوت + مُعْجِرُ أَت ع-اسم مؤنث: مُعجِزه كي مع +

تَعْجِرُهُ ع- اسم ، يَرِّر: عاجز كريف والارود بات جَسك كريف برانسان قا در نهو يخرف عاوت كراما^ت قَافَرِكَ قُدر سِي جُرْهكر واقعه ماعجاز نبهيل كم كرتنى وكرثمه بدجرت برُّ النيز الى بات وأوهى بات روه فننِ عادت جعكموافئ بي كم سوادُ وسرازكر مطعمتوه اوراكرواي الشرس

ظام برو توكوامت اورع كا فرسه سرز د بروتو استدراج) 4 معجزه وكهانا وفل متعذى: يميني ليتبكا قانُون تُديت بْرْهَكُ فَي رُشْرُكَا ١٠٠

معجّل برع مصفت : حلدى كرسة والا تعجيل كرسة والا- جلد باز 4

مُتَعَجِّلٌ ع مِصفت: - جلدي كما كيا - فهرًا - أقبور المحدّة - وست برست جب رئه سُتَغَلَ كسينك يووال س مهر عدم اوسوكى جوامن كى خادت كمه تنت اداكر دياجاً 4

المرور عن معن :- نقطه وار- نقطه والاررف بمنعًو طهد و وحرف بونقط ركهنام

جیسے ب مت ج وغیرو (مُج بُداعهم کے اُنوی منی است با، دور کرنے کے بین امر

نقطد سر استسباه من برعاناته المناهيام ركماكيا) 4 معجُوُّل ع-ع-اسم مؤنّت :-(۱) گُوُنْدها مِوا- ده کمنی دو ائیں جرمپیکراور ملاکر آئے کی طع گوندھی جائیں مجوان کمالاتی ہیں و بنمیرکی مونی چیز- گوندھی مولی چیز

(م) مركب - لى جوئى - باسم آسيخة - رس) وه قوام جوبنگ اور كهاندس تياركرك مثل لورجا يا جاسم (طبيبور) يهطلا من أن مُخلف بين موتى دواو كومجون

كتة بي جنكوشدا تندك قوام من الماكركات بي معون من فرض مزه بوك فيدنون م

المرتع بي موگي نويمي معجون تريكه لايميكي مگرج ايستس كا ابته خوش مزه مونا فا زم سيم) 4 معجوً فل سفد ع-اسم مؤنَّف: - أيكتم كي ناص نهايت كرم عون جو

امرائين باره ه اور گهن سال محد واسط ميفيدسته ،

معجول ش ع بدف - اسم ذكر : معول نكاسية كي كفريني معول كالمجيدة

مُعْتَكِدُرع - صعنت: - اعتمادكياكيا _ بعردساكياكيا - قابل اعتبار +

بحروس كا + قابل وتولن +

ران بنگ بد بنگ زان +

معركه كا- درصفت: - امميشك وطفار 4 بعارى يظيم وقال توقيد

كابل عور 4 وحرات كا + وعوم وعام كاجيس مرك كاشتقدم مركد كالمباحذ + معركه كا آدمى و-اسم فرز: جنگ آزئوره آدمى بديرى ياقت كاآدمى-

نهایت روب داب کاآوی بدبهاور آدمی دری آدمی دولرآومی به براادی به مَعْرُوض ع يعفت عرض كياكي بين كياكيا بدعوض ..ورخواست التاك الزارش - برار مقنا بد

معروصه عند: (١) عرض كياكيا + كزارش ده عرض يع ييندد) يخي كنية

ياع عنى علين كي ايخ بدمورت يُعربه -مرقومه + مُعْرُون ع صفت: - (١) منهُ ورسكوم - مجلحك نظامر المنش (١)

وفنل جبكا فاعل معلوم موعيكول كانقين ببيسا حدا يحثوركو الااسجك الافعل معرون سبع (٢) ووحرف جسك يعط ضرّة خالص إكسرة خالص إ

اورفون فابرر بطاجام مثلة واؤمعرو فجيك اقتل فترئنا لص بواور ينجكر بْرصى جائ جيد أورطور كاواد. اسى طع بائد سردون جيك اقبل خدّ فال

بهواورغ كمينج كريمي جائے جيسے عيد ويد - رصيد وفيره كي الم تحتاني -معروف کاطلاق انبیں دور فوں کے واسطے محضوص سے (سم) فواب

السي تخش خال خلف مرزاعارف جان وبلوى كاتحلص جنك اشحاربامزه اور انماوره قابل وادموت تھے مراسم البجري من وفات بالئ 4

مُعَرِّزُ ع يعفت: عِنْت كرده شده مع تن وار بزرگ برا ما صاحباً برو -

ذي عزت مشركيف ساكه دالا بدونين ساوتمت بد

مُعَرِّزْ عُكْده -ع - اسم ذكرا- عزت كا عُده - براعُده به

مَعْرُون مع يعفت: من الله عالما الله وكرى مع رطرت كما كما -موود ف كياكيا حواب ويأكيا بيكار - ب روز كار معطل 4 تخت يأكدى

مع أتا راكيا محزوج بدبيع بهان وي معزُول مواسقُول موا

مُعْرُو لِكُونا-دِ فِعل مِنقدى: مِوْدُون كُرنا - برطرت كرنا- نوكري سے

چُوراناً ٩٠ مطل كرنا ٩٠ كدى سے أتا رنا حضت سے أتا رنا + خارج كرنا 4 معز و كريمونا - لا فعل لازم :- موقَّوت مونا - برطرت مونا + خاج مونا +

معطل مونا د تحنت بالدي سے أنزنا د

معرولى ع-اسم مؤنث: موتوفى برطرني مِعظّى ماخراج بحن إكدّى عجليك

مُنكَزُّرع - اسم مُرَّر ؛ - لشكراً ترسنه كى جكهه بيُزاؤ - جِعاولى كيمب - لشكرگاة

آلاعرُج (٢) يمولِ مقبول صلّع الله عليه وسلّم كي بسوارعي ُراق عالم كالوّت

كى سرواك تجليات اتى كانفاره كرف اوراسرار تانى كانكاف ع عربي إسفاكا وقت (٣) ورجرًا على مرتبدًا على وترتب لمندوه مرتباور

ورجداً سے زیادہ تصور نہوسکے ۔ کافی ووا فی مزہد علوے جاہ م

ایک الد بہ سے معاش اپنی ہم غربوں کی سے بسی معراج (معنفی)

فیمت جان لیدا تجنبش اروئ قال کو برمع اج ارسے مراب ای (آتش)

معراج کی رات- ۱-اسمونٹ :- ربب کی شائٹوں شیجبریشیل

مقبول صلى النه عليه وسلم كومعراج بهوا في الله

مُتَعْرَبُ -ع-اسم مُرِّر: - ده نظاحبكوع بى بنالياموا در بسل مي كسى ادرزبان

بوبيے بيل كوفيل بناليا- يازب صربت اورنازك سے نزاكت وغرو

مَغْرِفْتُ من - اسم مؤنث: - (١) شناخت - ببجان - (١) علم اللي به قانون

فرنت یا فطرتی اشیاکی واقضیت (۳) ضواشناسی (۸ در: اینعل) وسیاست

وَتُسْل سے - بوساطت - زید سے بھیے اکی معرفت یہ کام فرب بنے گا-

أكى معرنت لموكسي اوركى معرفت خريدو ﴿

مَعَرُفَهُ-ع -اسم مُدَرد - وه اسم جاك معين شف مع واسط وضع كياكيام

احد- و بلى وغيره كربطا ايم عين تصفح نام ب أو وسراايك معين تأسركا 4

مُعْرِكُ وع- اسم فررد (١) رزمكاه رجنك كاه - ونكل معدان كارزار-

ميدانِ جنگ عبره عبوم ورن مجوم ولاأق كا كهيت (١- مجازًا) الله

جنگ - عبدل - مُجاوله بن منده ساكها - مجارت بيسي ظرام كربوايو كرارك

مِن يَأْرُي جُك وم وي زاع جهدًا ومثار تعنيه وتقد وم منكامه

جُجُم - بِمِبرد ازد إم - انبوه المائق

حفين فن الا النائل معركي الني المرامن النين كيطرح سانجوناكرتا (مرزامناً)

وموكه جل مي عرك مصدرست اسم ظرف كا حييغد ہے جسكے معنی كان البیشنے - دُشال كُ

اور رُف كے بن مج لك بهادر اللائل سايك دوسرے كو دوب ركاف اوركو شال ديت

بى بيوم سے جنگ كا ،كومعرك كنے لكم) 4

معركة آرام ، ف-صفت اللصف آدا- بتنكام برواز ينزك آور، بننكيْ ن معرك كورون وين والا - زينت ميدان جنگ - بنكار رب بي ال حيك

والا-شكامة

ول بينيس مركرات تامند المندب فكالمصحرات قيامت والور

معركة آرافي ع وف اسم ونف وبنكاسة رائي عبنك آرائي عف آرائي

الموقو في-التواسعرولي 4

مُعْطَوث مع عصفت: - (١) لهناموا بسيناموا كبيداف وراكيا بعراكيان بمركر

(نی) وہ کلریا کلام جرب عطف کے بعدوا تع مود یاوں کہو کورف وصل ا

تروید کے مابعد کا کلمہ یا کلام 4

معطوف عكبيدع -اسمذرّ: - (ين) وه كله إكام جوري عطفت

يبط واقع موايون كموكروف وصل يارديدك اقبل كاكلمه إكلام 4

معظم ع يمعت :- بزرگى دياكيا - بزرگ - برا - واجب بقطيم تريب مُعَقَّوُ ال-ع صفت:- را)عقل من لاياكيا. بسنديدة مقل *درير ع*قل يُمنا

واجب با رُحيك - بجا- درست- طنز أكيانُوب - قابل تتليم - جيسيم معقُول كيت

مو تميس فن فرنيروارا ب وم) بعلا - انجعا بسنديده وم) الايق تال لفيق

تىلىم يافتد رىمى حسب الميينان-خاطرخواه يمن مانتا من جا مها-اطبينان كم

قابل _ كانى معانى بيسي جودت كئة وأبيم باس معقول خرج تعاده - لا

مورون زبا عبنا مواسجنا موانا إن جيس معتول باس

اللهارِتمنا برآ شِند و كها قيمي بركِرْدُسْنا جو كاسعقول جواب ايسا الطهير)

(١-١) شايسة فيده - مهزب فقه مروادمي سنيده بتين مه

اب نامه بربنا ينكف اصح كومي من معقول آدى توكوئي موجواب كو (تنما)

(٥-١) قائل يتليم كرف والا- انف والا- (رائع جوابر سُلكم بهر) ٥

منقُدل أسكاج نيس عقول في زنيس كم ضايس فل نيس ب وليل كا رجبر

(٠ - ١) بند- لاجواب يسيس معتول مونا يمعقول كرنا (٥ - اي) فل مذيل مف

فلاسفى علم حكمت -كيان يِريا منعُول كانتيف 4 منطن ورا المحتوسات كا

نقيض و وچزوواس بخانس درك نو 4

معقول آدمی َ و اسم ذکر بعوایی مبلاتری مبنتِ دی بخدا آدمی خاکست معقول تنخواه ع. ف-اسمؤن بمرؤر تنواه خاطرا منخواه عمدك

کے متناسب تنواہ۔ انھی تنواہ +

معقُول کرنا۔ وینعل متعتبی ۔قائل کرنا۔ لاجا برنا۔ بند کرنا۔ عاجز کرنا ﴿

معقول موناً وينمل لازم، - قائل هونا - لاجواب مونا - بندمونا التبليمرنا

مجرْمِي أسكو ديم كم معقول مركعة صرت كيا وه آب كادبوانب كمال (مجرف)

معتمولات عراسم مؤنَّت: - (معمُّول كي مِع) علوم حكت عكوم فلسفة ا

علم منطِق 4 محتوسات كانفيض +

معقوليت ع- المعونة . النابعة يجدونجه بمناسبت ببنديد كى ا

بالفقع برصنا غلط ب مين كرباعي كاسم طرف مفتوم مواكرما ب و

مُعْشُوق ع - اسم زُرِّن - ١١) عنتي كيا كيا يعني و شخص جبر كو بي دُوسر أخض عامنق ېو بېيارا - هزېز يمجوب - من موېن - دلدا ر پېت چور-من سرن

ولبر ولربا - يار به صنم - جانى + يصيم معنوى كى ذات سوفات ورايسف

ازنین-نازک اندام +

معشوقان وعدف وصفت ومعثون كى اندمعنون سه مناسب

ولكش عِشْق الكيزيسومنا مومنا- ولفري - ولا ويز- فنون سازيه معشوف دارار و - اسم مرز - انداز دنفت ول تجاف والى الوث +

معتلوقه ع- اسم مُونت به مجرُّوم - باري عزيزه ١٠ آشاء

معشوقى ع-اسم مُؤنَّف: ورستى بعبّت بجروبيّت به ولفري واراً الى بدمعنه ون)

معشوقيت بيطيه ليلامجنون كى عاشقى معشوقى مشهورس ﴿

معشُّ وِيِّت ع-اسم سُرُنَّ : معننُون بن - وِرُما بي - وِلمُوا بي - وِلمُوا بي -

مُعْصُوهم ع صفت : - (١) كُنَّا ه سيجا بوا- بيكنَّا ه ينرووكمي - ب تضور سياكم

چیدننی - رئول (۲- و) بھولا-ساده دل سبیدهاسا دا- (۳-امهزگر)

چەھۋا بىيەكى سى بىجىد - ناسى كى بىجىد - جىسىد دوروزىسى مىرسىمىندە كىدىكىي

(عو) انى برس كى عُمْزام سيان عصوم +

معص فرمیت ع ۱۰ سم مؤنّف ۱- معصّوی - بیگنامی بدیاک داسی + بعوالا

ساوگى د طفولىت يجبن - إلىن يَحَمِيْن د

مُعْصِيرُتْ ع- اسم مؤنَّث : كَناه بنطا قصور ابراده - بإب + افراني به

حكم عدولي - الخرات +

معطر ع صفت: ينوشبو وار ينوشوس بساموا - مهكتا موا +

معطل ع صفت: - (١) بيكار كام سے خالى - بيننل-دي وصلا

ست - كالى عالى - رس كام سكام بنوسك بيد عنوسطل

وم) آیام مقرز مک بیکار کجدونوں کے شئے کام سے علیحدہ (م) بخرزین فر

غيرزرومه- أفتاده -بن بايى +

مُعَظِّلُ كُرِيًا لِدِنْ مُن سَعَدَى : كِي ون ك يَعْ كى كام سَيْحَدُ اونا

مجدع صدکے واسطے بیکارکردینا +

معطل ہونا۔ونسل ازم :- کمدون کے سنے کام سے مرقون مونا

ر کھومد کے واسط کوئی کام سے لیامانا +

معظم فی مداسم و نف به بهکاری بے روز گاری-بیشنلی-چندروزه

ره ، مُهُول كانْقِين _معرُوف وفعل جيئا فاعل ملكوم موجوه عدد بمكي فيت معكوم بو-جاني موئي مقدار به معلوم كرنا - دفعل متعدّى :- ١١) دريا فت كرنا - كميع كانا يتالكانا وم بمناء باننا بوجنا خيال مي لانا- رس تازنا- بهاننا مشاخت كرا مَنْكِرنا ـ دم) آزمانش كرتا- استحان كرنا- جانتجنا- برتالنا + معلوم نهيس دوما وره دخداجات خرنيس كيابك كيامعكوم-كيافر- من نهيس عانتان معلوم نېدېن تم كون مو د د يما وره اينجابل عارفانه يعني بستنو به وي معلوم لمواسم - ا-عاوره: نظرتاب- وكمائ دياب شوجناب خال گزرا ب- قباس كمتاب + معلُّوم موزاً - را فعل لازم :- (١) ظامرونا - جال كميلنا - واقنيت بونا-بميدكمانا-فلى كمانا د ـ ول مرايك كرف كه معكوم با الراسطي سع مرات كا الافف (٧) خررُونا - وقت بين آنا - قدرِها فيت كُمانا جيسے ولا ن جارتو مكوم و وسى سزا لمنا با واش كو پتنجنا ميد سه معكوم موكات كو بنيا شراب كادس موجعنا وكها عى دينا نظرة على مراع بينا جان برناجيدان بالوسي يى مداَّرم بوا بىكدايك دن نفى كورد بيسسك د ي بيجان مي آتا-شناخت مونا . تميزمونا - ١١) المحكول سے و كھا كى دينا - بصارت ہونا مركى معوس مونا حسمي آنا حواس مسدك ويدر عبانا جانا- دى يال گزرنا خيال من آنا- (٥) قياف يالجربسدل من توبربيدا مونا + معلُومات ع-اسمؤنّف. - (معكوم كي جع) واتعيت محرّب وعلى لِيّاً تبخر به محدُوسات باعلم جميان - بِدَيا + مُعَلِّوم ع صفت :- جال الله عبى كامال يبط سعملوم مود المنعلَّم ع - صفت :- وكجهو (مُعَلِّل) صِيع زاج معلُّ - أردوك معلَّم + مَعَلَى القاب -ع -صفت: - برسد القاب الاعلى رفيه يايعا بعي وتعلَّما مُنْعَمَّاً -ع - اسم ذَكِّر: - لا) تُعَوَى عنى بوشِوه سَده يَمننى يُسِهم به كورونا مِيناكره بثرُّ (١) مېستال- بسيلي - معز-نعز-وه بات جربطري رمزيان کي جا 2 4 ده كا مرسيكى كا تام بطورا بسام بيان كيا ، الفاذك مان أمروات كري وزوفة

معكوس - ع معن : - الاثار او زها - يلوها عكر كياكي جيدة فالمكر مع في الله مُعَلَل مُعَلَى مع وصفت : بنكرياكيا عالى بند مرفية - أونجا + بزرك مينم بي مزلج مُعلَى - أردوث من من مشكوت معلى وفيره + مُعَلِّقُ سرع - صفت : - الكالم المواراة صر - آويزال - الثكاموا + مُعَلِّمُ مَع - اسم ذكر: - علم سكوان والا اخوند أستاد اوب الرُّود إنك ببناتي بِاللَّهُ وَلِمَّا- مُولُوي يُبِيحِر- منتى- مرّس-سيان بي مُعَنِّمُ الْمُلْكُو**ت** ع-اسم ذكّر منيطان رجيم جريك ذستور ك**تعليم وبا**كرياً معلم أول ع اسم ذكر: - ارسلو و كما عام مت كرس بعد مكرم رسام قيوكن بت شديلا كرفيها ناشرم كما تناا وأسست بينة تام كما علم تعكمت كو زبان كما ياكرت تغير الرحسيم متماة لأكانتب بركما منعق کاموجدین کیم ہے + مُعَلِّهِمُ في رع - اسم زَر : حكيم الونصر فاريا بي كالعب كيو بكريسة بمان المتب حكمت كاجنس ارسطود فيرانصنيف كركئ تصوري من ترجيك خليم وينى متروع كى ننى ب مُعِلِّم المن ع. اسم ذكرا- حكيم وعلى مينام منفيت تانُون كالفسيمين فارانى كم بعدس نيا وتصيف كى بكراسى تصاديت كوسى بهم بنياكرتيب ويا استخص كى تعييف سيسول بول كريب بين يركيم شدادع میں بداموکرد د برس کے مبدائلا میں اس وارفانی سے رضعت مواہ عُلِمُنهُ ع- اسم مؤتت :- برفط ف والى عورت - أستان - أتو 4 تعلَّى ع - اسم مؤنَّت ومعلم كرى - درَّسى - نزكو ل ك برُحا يُكابِينية اللَّهِ مُعَلَّةِ لِي ع معن : ملت كياكيا _ (١) وه شيخ كاكوتى باعث اورسبسة و د د چز<u>جے ن</u>قست ادیسببور سے ثابت کریں ۔ فاری واسے اسے علیل لو ببعار كيعني ميس مخلاب عربي التعالى كرسته بي والمعلم خطق بين تتعبث و بيل-حاصل ۽ مُعَلُّوم - ع - صفت : - (١) جاناگيا علم كياكيا تينركيا كيا. رم) أكمرُ إختوه دخاله رِيُكُ فَ أَنْكَا رار روش - واضح - (٣) فَنْهُور معرُون (٣ - إن بجا كَيْمَ مَنْي نين + ختم شد- مويكا م ایک بی یارے دم اک می آیا ہے کی زیست معلَّوم اللہ سے دوجارے و مکر علی م ترے آگے قوز فی بڑے روشن سا اور ویجیے نفط شک دسون کنعانی پر انسیم دہری ایر رُسون فی اِن خنسہ میں اس مُعمّاہے مِسُسمر جا وو ال میں وزکی ا (؛) يجيد ، إن يجدد مُعلل بجيد مسئل أنجعا بوامشار عُقدة مرمِت + ربط جوما بنے بدارس اس سعمام کراتاک الاقات علی جاق ہے ؛ (بیاب

معترولی-ع-صفت: منظره به رسی به مرقعه به سبِ عادت به هنهمولی خرح - و - اسم مُکّر: منظرّه خبِح-ردزمرّه کاخبِح-بندها مواخبِح به معمّولی گاردوائی - و -اسم مُؤنّف: -سرمشند کی کارروائی-بندهی موثی کاردواثی-صابطه کی کارروائی ج

مُعنى معنت: -عنبركياكيا معنبر آميز ، عنبركي نُونْنبُوس بسابوا - معظر -فُونْنبُوناك - بعيد رُليف مُعندر ؛

مُعْفَدُ مِي رع مِسفنت: - () مُشوب بعنى - باطنى بداندرونى بد ذاتي يقيقى المعنى والله يقيقى المعنى بداندرونى بد ذاتي يقيقى المسلى والمنامى المنام بين المنام بين المنام بين المنام بين وكوسرى تم مبس صنعت ابهام بحنس العندين - تأكيد المدح المنائنة المناب المناهد الفرار في التعالى المناهد المناف ونشر المبيع - النفائنة المناهد المنافي وغير صنعتين الله بين بد

مرفقی یا معنی و اسم مؤتف و ای کنوی می تصد کرده شده - جائے تصد کردن - جائے خوستن به مقصد - اراده مطلب نشا - ارتف - تدعا براین ن مراد - غرض منوری مدم (۱) علم بیان (۱۳ و) سبب - وج - باعث -جیسے کیامنی کوتم نیس فی کیاسب دم) باش - افراد نرق حقیقیت -اصلیت - باست - جائز کافقیض - جب ارباب می کمینیگ قوصا حب باش یا عارف ایج قت ترناس سے تعلوم کی در نفاع بی بس الف مقدره شورت یا شیا عارف ایج قت ترناس سے تعلوم کی در نفاع بی بس الف مقدره شورت یا شی کمینیگ معنی میان کرا در وادن دادی دالے واقع معنی بیان کرنا - ارتفاع کرنا - ترج برکنا معنی میان - تبانا به

معنى وينا ـ وفيعل متعدى: - (المعنى لكهنان ولالت كرنا جنانا جيب يهال يه نفظ نلام عنى ديتاه +

معنیس درم دُرِّ: منی کی جربیانات مطاب مقاص جیواس افغاند بست سعند این ا مُنع تو و و حرص نت: - (۱) عهد کمیا گیا - اقرار کباگیا مشروط - تُحدا اِلگیا با فقط فول و قرار کے موافق (۱) معرشی - مغرشی - چید سکن مهرود (س قبم تپرانا - (۲) مشرور معروف منامورنامی - نامزد + ومنعیا ر م حاسم مؤنث: - (۱) کمونی میک رکمواکھوٹا دیکھنے کا تجد (۲) سونا چاندی تو لنے کا کا تشان ۱۱ اخازہ - فاعدہ بہانہ فیصاب رس برکھ جانج

مُعِيِّنَتُ مع - اسم مُونَّ : - برابی - ساخه به بارکابی + مُعِیِّنَ من - م - اسم مؤتّ :- () زنگی - زندگانی جینا - زمیت به عیش +

معقاص گرفارد نعل سعتى: دن پسيل كېجې تا نلامې پېده با توکېله: انجه و گرفاؤا همقاص مړونا و نيس لا نع نه دن پهيلى يا چېسان كادواب متالا بيان بهناره ، كوف كا و دېميد مشلىلام معالم شلمستان و شيده معزم گامي مهنا - بصيد كمسلنان معقاً كفلك ا د و نسلام ينگفته و گهلنا - را زافنا بونا - پوښيد و مواز دا مريزا يُخطح مل بينا . مقدة ما لا بحل كامل ميزا ب

دل کے نیکنے سے بیٹھ کھی کا جھے محقی تھی ایک برمری تفدیر میں گرہ نہ وزکی) متحبت زُلفنسے ہودل صدفاک بیٹر مما کمک ایسے سٹ نہ سے بہ و رر) مِعْمَارِی - اسم مُکرّ: عارت بناسے دالا- راج بہرتری بیرمِوارت بہ مِعْمَارِی کُری اسم مُعْتَفِیْ بندا بحارث مان و سرائکری نے نانہ سازی رقبر ہا، جستر ریز مُورِی

مِعْمَارِی عَدَ - اسم مُوْتَفْ: ۱۰ اکارنسانی - راجگیری - فانه سازی قبیمیرد الله ترثین ترثین المجهدی عند از دوه آنگھیں بیشکر کر نفافل نبیس مسارع داست + + رُنسھنی الله مُعْمِر ع صفت: - مُرسیده - بُرزیعا - کُنس سال بند

کپڑوں سے مو نے کے دن 4 مُجُول آسانہ کے دن 4 مُجُول آسانہ کے دن 4 مُجُول آسانہ کے دن 4 محمول میں معمول کے دن کا آل جا ا معمول سکون کا آل جا آل ویفل لازم :- دع) مین سکانون کا آل جا ا مینین میں گڑھائے نے مُجُون کُھون کھون کے دم نے لکھ میٹول کے دن رکھیں)

المُفَتَنَمُ إِلْمُقَتَّمُ رِعَ مِعْت : نِنِيت بِحَاكِمًا بِنِنِيت جَاناكِيا فِينِيت الْمِينِيتِ غرر أقبه و المعت و الل قدرة الشائذ و نوف مع الاسر مُعَقِينًا من رح- اسم مؤنَّث برمُعَتَم كي جن به مُعْرِبُ وع رامم مؤنّت : ١٠) شوج ك بَيْن كي كُلُمد ، بيميّم عزب (٧) افريق كاشال ساعل جيس مراكد بربر واقع به بكك شام دسد الموج في كاوقت بنام سنجا يحب بالبيع مغرب مرتدي آنا يغرب كولمنا + مغرب كى نمازره اسم دوتن: نازشام ده مازوسلان وكر شوج چين مے وقت ہمین رکعت میں اواکرستے ہیں + معفر ولي عدسته: ١١) مغرب كاريميم كالمجيمي سنامي به بعيد منراي ساعل مغرب معرًى باشنه درم) حررائر في (يُوكك مغرب كامونا فالعرفي ميرته إموجت يأم ركماكيا) مُعْرِّن مع صفت: - تنوى سنى بإنى مى فود بالبوا بهركمانا بوايجكول سون يا چاندى مى لبامواسسفكا والد وكتابوا + مغرورع معنت ديمنكتر إيهاني كرموان من يخوت شعار بنورېب -خ و پرست مگمندی سه غرى بالزنبه جلتا سے ده ابتورات دن كبذير، بابوش فركه مرا موزر كادرزاافيا مغرورمونا وونس لانم ومتكروا يحمندس أنا- إنزانا فيني من انا-متّع بونا واعذار فبنا گروان مونا ٥

فروافت عمى بات بكرتى يكئ جرب بالأنهين وادر عيى سوروسي وسور مغر وريم الماسم مؤنّت: (عوام) فرنور بكتبه بنوت يكمن لا فا - ابعان-جیے بیوی بیٹیاں چھ کومٹ میں لیٹیاں ما رسے مغروری کے جانے ونیا۔ الوكيوسك كمات كافتوي+

مَعْفُر - ف - اسم مذكر ، - ن) ويجاء ولغ إعوالفخ فافي وسقة ومركبان من يني وسي اُسكُنْ كَوانِ عَنْنَ سِن الساكياكُ السَّمُ الْحُلُ كَالْمُ كُلُ مَعْزَفَى كَ سِين كَلَيا (صبا) (١) كَرِي بِهُ كَسِي جِيزُكا الدُنُ فِي حصّه به كُووا - جِسِهِ مغزِ نْكُوس (١- مَازًا) عقل يميد فيم كيان - مرهد فراست بصياً لكوفرا بات محصف كامغز نبيس (١٠-١) ته- انجامه جرام الله يت وظلاصد ما وه - مغرِّر تُحَنَّ سے بات کے من کوہین اوٹوا سے (۵ - ۱) کمتر بخت فرر دواج محمند - كرب عُب - الجمان ال اكية م كاعده موتى + مفراً والعالم المفل ورم والمغربيان بوابا عامياً من المورك والع بينان بونا مغرارانا- ويفل متعدى: - وفع ريان كرنا- بكبك عدمغر عالنا *

(٧) دم معاش-روز کار- معنی- معجزی جست زندگی گزاری م بان كرميشت وال دعدف حشر مولي حضيت يهاب يدوال مُعِيانين ع معنت :- مدكار- معاون-مدوكرسا والا 4 مُعلِين مردكا رع وف صفت د (مردومر اومن) يُرومُعاون + مُعَيِّنَ من عصفت :- (١) تَعْرِكِيكِيا مِنْها إِلَيا معنهُ ومعنُولَ كِلَّهَا جِيب مقدارِ معبن (٧) مقرره مفروضه (٧ - الليدس) ور مكل جيكه چاردن المنالع تربرا بربول يكن زاوية كاشم نبول والميميابوا مرتع + مُعَكِيَّنِ كُرِياً - ويُعل منعدّى: مقرر كرنا- تصرانا - قا فم كرنا 😽 مُعَايِّنَ مِوناً- و نسل لازم: عصرا - قرار بإنا مقرب نا بيس وقت كاين ہونا ۔ تنخوا و کامعین ہونا ب مَعْيُوب ع وصفت : يعيب واروعيب كياكيا والراعبي وتحمد الكمناه

ناقع الخلقت كنوتذا + جوكم ككيار عيب دار آابل شرم - باعن خفّت عرضيك مُعْ - ف - اسم ذكر : - أنت برست - محوس + هُمَّعٌ بِحِيدٍ حن . اسم ذكِّر : - (١) يُحِرُسي الزِّكارَاتَنْ بربست كابحيِّر (٢) نُوبدورية كلَّا دس کلال کالوکا - کلال کا بجیدے فروش کابیادم و اینک نوشوں کی اصطلع مي بعنگ كانيج تخم بنگ ؛ صُعْما رسع اسم مُرّر: غاررُ صابه بها لكي كهوه ورُبُّها كو إ لكو يُكافي عجبرا

مُعْفًاك . ف - اسم مَرِّز - مرِّب از (يُنْ بسني گُروها وَالْ كَلَيْدُ سَبِت) ويكو (مُغار) (يدنغظ صبِ قامده بغني بيم به نا چاہئے كيونكه تسغ بيم كم منى گڑھاہيں يكن فارسي أندوكما بوسبس زاره رمبتم بم يا با جا تاسيم) +

مُعَا لَطَدُ مع - اسم مُركز :- غلطي من والنا- وموكا - فرب - وغاجهل ثبّا - مُ فند وم جعالنًا يُبتًا حك معطل اسو يمول مجك + مُمْ فَالطَهُ وبِيناً لِهِ مُعلَى سَعَدَى : وموكا دينا - كراو كرنا - بَتَا دينا + مُعْ الطه والنا- الدنس سعدى بيفه عي دانا شبه والناجيه عبد محاباتد مِن مِيغه لوك مُغالطه وال ويقي الله

مُعْفال -ن- اسم مُرَرِّ :- (١) مُعْ كَرِيم - آنشْ بِرِستُ لِكَ (٤) واحد مِحرَّ تاجٍ ٥ كِالْمَالِ مِي مِعْ بِرِكُالِبُلًا عَيِالِ بِلاَ عُجِابًا مِ (مِرمِدي من جُرثُ) رس بآذر باشجان کے ایک ملک کا نام * مُغَايِرَتْ ع- سِم مُؤنَّف: غِيرِت رُوق - إجنبيت . السمغيرة المُحالفت بمُواتى - فراق ا غل

مغرکے کی رسیمارا الدین مقتی دو ، واغ پریشان کرنا مربیرانا کی کی مستحد در در کرنا در کی رانا کی کست در در کرنا در کواس کرنامه مرب مغزک برنا در در در کرنام کرنامه مرب مغزک برنا در در در کمین)

مرتے معزی بس اور زیبرے ساور اپنی یہ بولی الدارہ ، (رعین) مغر کے کیے ہے تھے اور نسالانم :- ولمی نجھڑنا - خور وصینا - مغزی کیل ٹوکنا - سزایا نا ہے تھیک منا بسید جام ہونا - درست ہونا ہ معرض کے کیے ہے ندارا و کے محادرہ :-عو- داخ نہ کھاؤ - بک بک مت کرد

بست ست بولو و کوغ بریشان یمونه مغز کی سیل کشن و و فعل ازم به دفع جشرا ، غرور فعینا ، ه مغرکی نکانیا و و فعل ازم : منی کا د فع سے خاج مونا ، جوش شهوت

فرد بوناد سا ماجوش اورولودجانا رمنا به مغرمي سؤر اسم مؤمَّث :- بتلي گوث در مد

و مِعْظَرْرَع - اسم مُرَّرَ : -خوداً آئی ما به کا توب جوازائی کے دفت بنایا جا اَ سِنْمُ مَعْظِوْرَ مُنْهُ مِنْ - اسم مُؤَنِّتُ ؛ مِنْمِنْنَ گُنّاه مِعنونقیسید- بنات مُجِنْكارا مِثَانَی -را کی - خلاصی معافی مرتبت مخلصی م

ىي تووىرىدىسى كى مغفرت كالمهيشة كُنهكارات ركع + + (مؤلمت) معققورى مسنت: - بخشاكيا مغفرت كياكيا - مرعوم برور بكنغه باشى -جنتى يهنتى + مبازًا كمترتى - فوت ننده +

معفل - ن - اسم خرر : صحیح (بها و معد ولده فول) (۱) سا ده ول رس سرکوسکه ایک میده فرقد کا تام - تا باری رس بعض فرینگ بویدوں سف شریه کستی بهی سنگیمه بی سنگیمه بی - رم بی مسلما فول کا تیسا فرتنجه بی سنگیمه بی - رم بی مسلما فول کا تیسا فرکشت الله ایسان بی کری مسلما فول کا تیسا می کرد بی می کار می کا

مُنْعُولِ سَجِيْبِال الرَّوْلُ لَهُ فَلَ لازم: - (اطفال) كَبِي فَانْدُى بِس سِيع جِدَ آواز نگفتی ہے اُسے مُنْل بِجَعان لُرْنا کہتے ہیں۔ مجازًا ۔ کھدر در رہونا ۔ کھد مِموَا ﴿ مُنْفَال ۔ و ۔ اسم ذِکر: - مُنل کی تصنیفہ رائتھتے۔ جیبے مارلیا ہے نَشْل کو ۔ بِسُنگُنْ ں کا ووفقہ عِجَانہوں سے ناورشاہ کے مرجا نے کی نسبت غلط بیان کرکے لوگوں کو وصو کے بیں ڈوالا تھاجی سے اُستہ عَبَال فِرْسَ عام کا مُحکرویا ہے

مغرار نا و بسلام دواغ پرینان بهنا - واغ عشنا عمل یا شورسے اوسان محکانے ندیناً مغر مجھناً نا او نواح تدی : واغ حکرانا سرطرانا کسی بر بویا تیز و شبوس و مغ پوینان نوا مغر محصوفی نا - و نول متعدی : - سرارنا - درینک سمحها تا سر محوانا مسجعه نا مغر سیجانا - و نول متعدی : - مغر مجرانا - درینک سمجها نا - سرمارنا -مغر سیجانی کرنا - و فعل متعدی : - مغر مجرانا - درینک سمجها نا - سرمارنا -

مربی روندو کا صفی به سرچراندویک بها با مروره بست کچهه کب بک کرنا-مغزارنا-بحث و کرار کرنا * مغز مجیرانا- اید نعل متعدّی: سوکیدو (مغز بینوکیانا)

معفر هیرانا رفیدن مقدی : در هیدار معربیودی ۱۷ مغربها شار فندن متنی : و ما کها ایک بکتار پر برد کراری این ایک ایدا جارا می نامه آن نشدی کا منفر حیث راز اسم مرکز : برقی میراسی - بک بک کرنے دالا - براوی بد منفر چینی دار اسم شونت : - بکومسس- بک برجمک برجمک برجمک +

مغرچینی کرنا دار نعل متعتری: در پیرو (مفزواژنا) ﴿ مغرچینی کرنا دار نعل متعتری: در پیرو (مفزواژنا) ﴿

مغرص الله المريض متعدى: ميسلانا - داغ جلانا - مُرتّع بنا نا به كانا -برُحاناً - بصير شّن نويين كركرك أسك مغرط الله عيث به

مغن حلِين ويغل لازم: - (۱) إترانا- بهكنا- برّعكر جلِنا - ثم مّن موتا (۶) ويوانسونا- ياكل جونا 4

مغرسے لکا لڑا۔ ویفن متعدی:۔(۱) دیکھ (مغرسے اتارنا) (۱) من فی خ کرنا۔ ۲۰ کوئی بات داخ سے محد کرنا،

مغز کار ارصفت : رواغ سفر شوب دواغ کاب واغدار جیسے دو بڑے سغز کا آدمی سے بسمحدار عالی داخ ،

مغرکوچره جانا و دفعل لازم: - () کمی نشه با تباکو دخیره کا و فی می جاکر تیزی کرنا - (۷) دشت مهجانا - اِستا جانا - (۳) پائل مهوانا - و باخ کوبخار بینا مغرکوچره شا - و فعل لازم : - () نشهونا خمار بونا به متی بونا ما به بخوت مران نور در بونا - و باغ می سانا - (۲) پائل بونا - با دُلا بونا به د باغ کوبخات به بینا مغرکهانا - و بعن ستعتی : بیک بک سے و با پریان کرنا کراس کرنا -کواد کرنا - بینی ده با بوس سے وی کرنا - لامائل بائیس بنانا د مغرفی شاکست و کی بائیس بنانا د مغرفی شاکست و کی بائیس بنانا د مغرفی شاکست

ناصحامغز کھا نرکب کب کے بات کرتائیس میں ہائی ہے ۔ را انت) مصصح میں نہیں ناصح جنگ سفز کھا تا مراد دوار گڑی وُربنیس روو ق)

شخالى - و-بسمتوتف دى قومتلى كورت دى درزن كرف يعينه والى ورت فياطرت لانُ أَكْمِيا بِهِرِ والسِيدِي عُنوان الإِنْ أَكُمُوا بِإِرَاكِيمُ عُلَانى + (زَيَّبُون)

رس الما مكازيرة خاور عرم سرائي من رين والى الازمدة (اصل میں اُس عورت کو کداکرنے تھے جونا زان اُسٹلید میں آئی خاص وضع اور ترامش کے جب أوله وجيت بعن تركسنا في كرب ساكرتي تعنى دخد رفتداك عورتون كو كيف ملك والمراك كحرك مي ورف كرد سيخ برنوكرسى بي) +

صُغْلا نیال. و اسم وَنَتْ: - مُنلانی کی جمع دا) قومُمُغل کی عورتیں روائیتینے بروسان كى لوكرى كرف والى عورتين ورزنيس بو

صْغِلًا لَيْ وَيَهُ مِعْلِ: - وا يُمعَلُون كي طرْيافِينْ كاره)مُعْلُون كي روشُ اورطرْ كي جِزُّ مُعَالَظُ ع مسفت :- (١) موثا يعطُرن ورشت يحنت مكنده + وبيز - (٢) مَيال كَدلا-كندا- رس ربيق كانقيض - كارْه ما جهاسوا- رس- البخس- نا باك ﴿ مُعَلَّظَات -ع - اسم وَنْت: - مُعَلَظُ يُرْم - قالِ شرم إلى سروق موثى كايا فن إلى عزاب إلى يجنى إلى يعرى المن مرالي إلى الم مغلّظت بكنا و فعل ادم: مع اليال كمنا فض بأمين زبان برانا ورزالي باتیس کرتا۔ ماورخواہی کرنا 🕂

مغلظات شنانا ويفل متعدى : فحق كايال دينا موفى موفى كايال وينا - مادرخواجى كرنا - كلى كاليلار دينا بد تعتك كرنا به

مُعْلَقْ عَ عِصفت :- (١) بدكيا جوادروازه-وركب تديه مُقفّل-الالكايا بو وى ادق- دو كام جيكم موني شكل سي مجد من أمني ملك كام بيجيده بات وقيق بات منحت اورووراز فهم الفاظ جيئ مناق عبارت يمغلن الشعار وغيره

صغيام ع -صفت : - اخلام - اغلام كريد والا - أولى يدشا بدار به معكوسيماع يصعنت: منعلم كياكيان عاجز المراموا- زير مفيح + وبابوان معلوب العضب ع صنت : - غق كرس من آياموا - ومعض وطد غضے بوط ئے۔ وہ تحض مبکی ناک پرفضہ دھرابردا مود فرافداسی بات برخفا به جانے والا لا بدمزاج میصیل فیضیناک بیزمزاج و شخص جىكى طېيىت مىن ختوكت مودى

مغكوب كرنا - وفعل متعذى : - عاجز كرنا - وبانا - برانا + زيركرنا فيحطيع كرنا -تا به كرنا بس مي كرنا و فقرنا ﴿ تُعِكَانا ﴿

مُعْلَمَي وَصِفَت: ﴿ ابْعَلِوْ كَا مُنْفَدَّ مِنْ عَلَى كَا وَضِعَ كَارِ اللّهِ وَارِ وَمِنْ مِنْ اللّهِ عَلَي اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَل

ره به خلینهٔ این کورکوت و تیمور میکومت فوران روس که اورکون کی آیا به در به نظیم کورک و طرور و ترمیخ معنی کاما جای المعلى أو في - در اسم مؤنث: - ايك قسم كي خاص گوشه وا راوي - ايك تشم كي كُلاه - أُرسِّنِجُ أُو كِي كُوشُول كَى تُولِي + مُعْلِيًى إلى واسم زكر ورب تروست فرى مضبوط فرى دورى وكلي أبري م استخص کے تو تعلی اطهر بعنی جوری کی اورمضبط میں کا آومی، 4 مُعلى - را صفت: - الى مُغلول سے نسُّوب يُمغلول كى طرز كا الا - اسم مؤتَّف

اك مرض كانام جواكمز بجو كومو تاادراس سے لاتھ باوں نشر مصر وكوش أَجا اَت كمير المات كران باللي كافل أم القبال + مغلی بیاری در اسم وقت: ده بیاری میس بنتے کے اتھ باؤں شرم موجات میں ۔ اُم بعنبیاں - ایک می کورگی + بیلی کاظل - کھیرے آنے کا مرص - مسان کا روگ +

منغلى وبيح - وسم مرز مناية واكرهات منطول كيس عياري يمنكول كي سي اللك مُغْلِي كُفْتِي - اِسم مُونتْ: - ابك تىم كى فاص كُفَتَى جو مُنلول مِن مِجْيِرِدا مونے پراسکا بیٹ صاف کرنے کے واصط دی جاتی تھی۔ مندوستانی تھی مس بست سى المفروري موتى بي گراسي عرف ادويات ويل سىكا) يهية بين- بُرَى سَرْجِهونَي سِرْ- مُنفَة - إَوْمِنْك الرَّهُم بِيعَاب بِلْهِ

كاب ك يُكول- كاب كازيه - زكور اناركاي المناس معرى يجن وگ بری چپونی مرکی بجاے إدام اراجواش دال دیتے جی ادراگر کی کا مرسم موناي وزكوراوا واشيرو جزين كال والية بي + مخلید و صفت: - () معلوں کے خاران سے منتوب میمناوں سے عملی۔

جيم ملب فاندان يمغليه لطنت دعيرو الم المتنل قوم كي آوي ا معموم ع معفت : عَملين - ولكير- كمول - ربخيده حزين جحزُوں - ازرد ٥-

وروسند غرزوه 4 أواس - پریشال فاطر + مُعْفَى ع- اسم مُرّر: كاسف والا كريّا - دوم - كلانوت + مُعَقَّبِهِ -ع- اسم مُونَت : _كاف وللى - دُومنى -رمبرانن +

مُغِبِلُالٍ - ع - اسم مُكّر: - كِيكه برجُل - اكِ منتم كِيرِخار و ار دينت كانام جارب ووست سياح فاس في كلهام كرجيفي إيران مي واس الم كاون رکھا تو وہ بول اور کیکرکے علاوہ سے (بانظائشور سی فیل کی جو نیس جے ابتدائیا

صغار سیت میں اسم مؤنّث :- ماہزی - رماؤ الحاعت بیمگومیت فراں براری اللہ فرزنگ نویوں کی رائے میں آم بینی ماں چیمقامت و جاورے کے بیج ہی آنا - ہے - اور ویر

مغن

بن دامول کھا مفوالا 4 بلاخرى مزاأر الدن دالا بطعام الات-بردى مجي-

تومُقت میں اراگیا (م) بیگاریس (م) نامی بیرشود مشائع داکارت به جان بی شفت میں اراگیا (م) بیگاریس (م) نامی میشند میں گئی مجسسی می مشخت میں کام کرانا دونیل متعدی در داؤے کام کرانا دینوں کام کیا دونیل ازم در با محنت و بلاکشنس حاصل مونا دینونسیں می مخت کا محمد کا

جيست توشفت مي روفي كهاني وي ناحق - باسبب -بلا تصور جيس وه فرب

رل جانا + بن داموں ؛ تھ گناسہ سے ناکا کڑھے نہیں غالب معنت ؛ تھ آئے توبڑا کیا ہے (غالب)

تافشہ شرعی پی جائے متل ہے شہور شنت آجائے اگر بے درم دوام شرہ (نویسر) مِفْتاح مع -اسم مُونٹ، سُرُنجی - تابی - جا بی تفسل کھر لئے کاآلہ +

مُشْفَقِّةُ مَعْ صِعْت ،- را) فائح - رَحْ كرك والا بِصِينَ والا - ربى كلوك والا وانتائج مِنْ كرك والا ـ وه دواج سُندول كودني كرك جيك سُفِحَ سُندةً لمحال 4

منع شي ع - اسم مؤنّف المدوروا ثيال جو تبجري تستروغرو كُفُلارتي بن مجللة نفُرَةُ م ع صفت ، - في كه الع والانسنيز ركت دالا شيخ راز شربيكما - الرام +

المُفَرِّمِين مِصفت: فَرَكُرك والأَنْسِبَى كُرف والانْجِي إن وُنِكَيا - لباثيا * مُفَرِّم مِن اللهِ ا

مُعْفَدُ مِی مع مصفت بس ل بستان لکانے والا۔ انتہام رکھنے والا۔ الزام وقعر والا۔ دوش دینے والام) شربر مُصند حراف دفا باز ۔ فربی پھی مائی صرفیاں

بنا سفوالا به مَهْنُوح ع مِسفت :- ۱) کمولاگیا رواکرده شده- بازگیاگیا (۲) مِیتاگیا فیج کیاگیا -(۲) ذیرکیاگیا - ده حرف جبرزبرد پاگیا هوینفشوب ۴

فرینته فدا فربان بیسه مغتون اکفت مین نداشه اکفت به مفتول کرنا سور فعل متعتری : فرینت کرنا ساخت بنانا ۴ .

ستال سے العظر مبرادد اُسکام بیش بیم برآگیا نُجِهُ که درخت اکثر برا باؤں میں ہوتے ہیں اس سب سے بعض قوموں کا بنجال ہے کہ اسپر نُجوت برتِت را کوئے میں ۔ دانشہ سلم بالسّرہ ہا مُشَا اُنِّين مجرع - اسمِ مُؤنِّف ۱- یعفتاح کی جمع کُنجیاں۔ ٹالیاں - جا بیاں جہ مُشْفاح بات ع معنت : - ناگاہ - کِنا یک - اجانم کِک - اجانمک - دفتہ کیا گُ

جیسے مرگِ مفاجات ﴿ مُمُفَا حُرِّتُ ۔ع۔اسم مؤنّٹ :۔ فوزونا زِش بڑائی سِیْخی۔ ن تزانی۔ تعلیٰ۔ لان زنی۔ ڈوئنگ۔ دُون + کئی مُرْرِاتِزانا ﴿

مُنفَارُونَتُ عَ-ع-اسمُ مُؤنَتْ: - صُدائی بِهِجِهِ اَ بِرَهْ - مُهاجِرت فُرنت عِلِی اُلَّهِ مُنفَامِنْ دِع-اسمُ مُؤنِّتْ: مُنفسد کی جع- بن کے جوڑ جوڑ بند یا گھ مُنفاصِل -ع-اسم مُؤنِّتْ: مِنفسل کی جع- بن کے جوڑ جوڑ بند یا تھ پاؤں کے بند بہوند - گانٹھ کرہ بودی عضو 4

مُنَّا صَكُلُهُ مِع - اسم مَكَرَ: - (۱) بابهی فرق- بعُد-وُدری مسافت سانت ناسب ریاسلی وقف دوبر- وقت - عرصه به

مُفَاوُصُنَات مع اسم مؤنت : مفاوضه كي جمع مكتوبات مراسلات وه خلوط و بزرگون بار والون كو كقص و بشار و و خطوط و اعلاكي طرف الله و المسلف و

مُ هَا وَ صَنْدُ ع - اسم مَدِّر : خط - مَشُوب - حِبِّى - نامد - وه خط جا علي كل طوف سے اوسے كو كلما كيا مون

مُعَثَّ وَ وَ مَن الْ فَعل : - (۱) باقیت - به مُزو - بِن داموں - به کوت - با عوص - سنیت . صید مُفت خرات الله عوص - سنیت . صید مُفت خرات الله عند منا الله تم الله تم الله تحرال الله تحرال الله تحرال الله تحرال الله تحریل الله تحریل الله تحریل الله تعدال الله ت

دل المائبر جان كے گا كہ بوشق بل بے ترى شفت برطسدر نظر دهمونى) ده گوناك بس ب براس مُضت بست ابھى كى قوسم دل بجائي شے مين راجر ك) مُفت خور مامُ مُفت خور إلى يصفت: - بلامنت ، بكا أجرت ال جيث كرف والا

مفيده برواري - ن معنت: - فنادي جيگزالو-نگئي -آگ لگاؤ نينة کُر+

مُفَيْرُع مِصفت: - تَفْيِرُكِ في والامِعني بيان كرنے والا بشاح مُنزَج يَّجبِرُونْ

كى كتاب ابهامات كودوركرف والا +

مُقْصِلْ ع ١-م نَرِّز: - اعضاكاء تبدن كابونه بيوندگاواندام بد مُفْصَلَ ع صِفِت: تَفْعِيل *كِما كِيا مُشترح يَفْعِ*يل البِّرِ فِي الْمَانِ كُلُما الْمُ

مفصل بان كرنايكمنا- و-فعل لازم زيفيسيل واربيان كرنا -جُداعُدا كمنارش واركمنا 4 وانكاف كمنا-كول كربيان كرنا 4

مُفْصِلاً ت.ع اسم مُرّر: وبهات مصبات مُعنافات المُروك كاوَل +

مَفْعُول ع صفت :- الفل كياكيا - كام كياكيا - كردوشده (٢-١سمزر) وه اسم ميركو أي نعل واقع مواموري بازاري) بفعلى كراف والا يراكام

كرانے والا ما يون علمت أبدوالا سه

أيكده من كرسر اسفيل نامعتُول، درسه وكيمانودان يمي فاعل وهنول، زامني الم - صرف)جب اسم مفتول كمينيك قود في أس مفتول سے شراد بوگ جو

فعۇمىتىن بواوراس ذات بدولالت كرىدىيىن ئىگردوا تى بوا ب + مفعول بمرع - اسم مرزن - ومعمول حبرك فنل واقع بوجيد زير في بر

كو مارااسيس كرمفعول بدي كيونك ماركافعل أسبرواقع موا 4

مفعُولِ تانى -ع-اسم ندكر : فعلى ورسامفول إكرم +

مفعول فِيدع- اسم زَرّ: وومفول الفظاء وقوع مل كم مكان إذاً

برولات كرس يعيى جبيس فاعل كأمل واقع موحده مغنول فيه باظرف كملآ سے ۔ اُرصی کران +

مفعول لكوع اسم مُرِّر بمولفظ نعل كحسب بردلات كرے و مفول لا

كمالاك المع-آيادان +

مفعولِ مطلق ع اسم ذكر: و ومفعُول وبميد نعل كوافع بوفيل كاكيد إرمغ يابقدا و پرولالت كرتاب اربعينه يفعنول اسبخفس كامصدر

یا ماسس مصدر ہواکر تا ہے الیوں کہوکہ دہ ماس مصدر جوبطور فقول کے

فعل كے ساتھ وكركياجائے +

مفعول مَعَهُ ع-اسم مُرزو وومنول ورميد مفول كوشرك والمر جيے احدکومجور کے ساتھ ارا 4

مفعول منتديع -اسم مُرّن - جلفظ إمفيول فعل كالرسون بدوالت

كرے - جيسے تجھرى سے كافا - جا توسى چيلا وغيره +

مفتور مرونا - د نسل لازم: - عاشق بونا شیفته ونا رفریفیته ونا- نما مونا مُعقَى ع- اسم ذكر: فتوات وينه والانترى حاكم فيتيه 4 وهرم شاشري 4

قاصى سے أور كا عبد عدار - قانون متى كاحاكم 4 موازا قاضى دع + مَفْخِرْع - صفت: - فَرُكِاكِيا - بت بزرك يطيل القدر معزز +

مُفْرِع وصفت: - فرارگاه - بعاكنه كي جُهد بماك ما في عبد +

مُ هُرِيخٌ - ع صفت : - فرحت مُخَفِّنه والا بنويشُ كرك والا ـ فرحت مُخش - وه وا ج طبیت کوفرت بختے +

مُفَرِّح قُلْثِ ع- اسم وَنْ :- وه وواجودل كوفرت اورتقوب بخفَّ ﴿ مُورِيًا ص ع-اسم مؤنف: وه ووائيان بن مصطبيت كوفرحت اور

انشراح وانساط حاصل موج مُفْرُدُ ع صفت: - ١) أكيلا - تها عليحده + ١١) واحد را يك (١) غيركب

كيول + يكانه - كمتا ممنفرد + منفوموارع + ن مفت : - يَدْ انه دوسوارهِ اكيااسدان جَنَّك بن

السعادركى مدوكا تحتل زمو +

مُفَرُوات ع مرمونت :- (ا) تُفرك مِن (ا) وكالبيس مُفرد وادل كا مال تهماموام جيسم فروات سكندري مفوات غنى محد يُعفروات احرى وغيرة مُفْرِظ ع صفت :- زبا دنی میں صدے گزرنے والا مجادًا کرنی رسبار زبادہ بنو

مفرورع - ام دُرّ : - جماكاموا - فرارى - يُروبِمن ٠ مَقْرُوض ع - صفت : - وعن كياكيا ـ اناكيا يتليم كياكيا ـ فرمى - قياس +

مُفرُوق م صفت: - U) فرق كياكيا - عُدِاكياكيا برَيزكياكيا (١) وه عدد ومفروق سے نفرین کیا گیا ہو- و معدد جے کسی صدویں سے خارج اِسناکیا جو +

مُفْرُوق مِنْ ع-اسم ذكر:-وه عدومبس سه كوفي عدوتفرن كاكمام ور بالعداد جنب سے میت اعداد تفریق کریں 4

مُنْفِيسِدع يصنت: - ١١) هناوكريث والانسادي عِعكُوالُو : فتنه أنكيز بِبْنَكام بِرِدارْ مُفتى - مركن يُنتمُ وْخُرابِي والنه والله وْكُمْنِي و١- اسم مُرِّر) باغي- بغاوت

كرك والا يُضمون (٣) أل لكار الشرائن زن ووضعول كولزواوين والا ٠٠

مُفْيِدا نه ع دن عليض بالتفسدول كي انند يتتمروانه باغيانه با مُغْسَدُهُ - ٤ - سم مَرُز - بدى - تابى مغاين مسلحت 4 صاور حِيكُرُا - مِنْكَام -

خلفشار- تندر- بلوه - ذبكا- يكارث

مفسده برياكرنا- ونعل متغذى وخداداً نحانا جيكالكواكرنا بتحكامر بكزنان

مقا

مُنْفُلُونِ خ -ع -صفت :- فالج نده- وهُخْصُ حِبِكُو فالج في بِهَا ـي موريتنگ كا مالا مواجعولامارا موا-ا درخرگي يُن بهري والا - بِجِها گھاتى- وهُخْصُ بِهِ بِكا دَها بدن غلبه بغم كے سبب وِْصِيلا بِرُكِيا مِو + مُناجِه بغم كے سبب وِْصِيلا بِرُكِيا مِو +

مَنْ عُلُوْکُ ع مصفت ؛ - فاک زوہ مضل - تباہ حال یخستہ حال (پر لفظ در مسل منظافی کی ع مصفت ؛ - فاک زوہ مضل - تباہ حال یخستہ حال اور ستا روں سکے نواکت مصد حجیلی بینی بنا وٹی کا ہم مفتول ہے میتو بیں اور خاص کر ثبرا ٹیوں کے وٹویگا کا اراز ام کا فلک ہی برائ تے بیں بی اس کا فلست تباہ حالی او خلاکت اور تباہ حال و بینا مفلک کے متب بیں ب

مفكوك كال ع. صفت: خته حال - تباه حال - زده حال * مُفَعَّدُ صَنِّى يامُ فَوَصَنَّمه ع ع خت برسپروكيا بهوا يسوّنبا موا يسبروشده حواله كيا مِوا - تفويض كياموا + درابت كياموا - الأنت ركما برا +

مَنْ مُوفِمْ ع معنت :- (ا) مجماكيا حرمجمين آجائيد (٢- اسم مُرِّر) منشا-منفود - اراده مُرِّر عا-ر٢) مجمع عفل - رائة به

مىفەتۇم بونا - د مىل لازم : بىجدا بانا - بىللىي آنا چىدۇم بونا + ئىرغىنىدىئى - دىمىن : - نائدەرىند - فائدە دىنے دالائىنجىل يىئودمىند يېۋام دايك مىغىنى بۇرنا مەدىنىل لازم : مىئودمىندەنا - فائدەنجى بونا بىئودان يۇنا + ئىغىنى بىرونا - دامىن لازم : - دىكىدارلىغىدىلىزا)

مُنَقَامِرْ عَ - اسم مَكَرَ: تقبه وَي مِن مو وبكد جهان بت معتقب بالله بريس بان م مُنقَا بِلْ سع و معن : - (۱) ما شنه والا بدا صلا من منكمه وروجو - (۱) حرف ومنن يمنالف - (۱) برابر بر مساوى - (۱) ما نند فظير شن يمطابق به مُنقَا بل موجانا - دو فعل لازم : - رشه كوسامة كمرام وجانا - سامناكر مينا الم

برسرربناش موجاناخم تشویک کرساست آجانا - پیخهانا سنگی در واناسه الپرچنست کومری شویژست ازم بخطر سن مجنول مول کرهبوک کمتابل برگیا (شیفت) موجه قیس سی سند مزگات گشتابل مرجیند که مهان ومکر کمپینویس رکیسته رُفعهی) مسقابل مرونا - ورض لازم :ساسته موناستگیرونا سرا بری کرنا پستنجرها گشتاخی ست بیش آنا مرد برویه ناسد دو بگرویوناسه

بعلاغر تُون بیسے ہوتائی نام نائیسے گرسارا نمتارا ؛ ارضطری مُشَقَا بَلَدُ ع-اسم مُرَّر:- (۱) ؛ مناسامنا به مُشاجعیش-مورجید- (۲) برابری بمسری رُکٹی - (۳) مُنالفت بنید-افتلاف - (۳) کلی ایڈوف وغیرہ کو کوانا ہ تطبیق - مُسابقت 4 جائج - پران (۵) مجاولہ حَبُرہ وجدل (۲)

مَفْقُوْدِع صفت: - (۱) کھویاگیا کھویا ہوا گم شدہ یو باباز جائے۔ ناپئید الوپ نائب (۱۶ - اسم مُرَّرِشِع محتری) و خض جیکے ٹوٹے جیستے کی فرنیق مفقُود الحَرِّرِع - صفت ، حکایتا نہ گئے - و شخص جبکی کچھ فرزیو گم نَدُّ مفقُود میونا - ایضل لازم: گر ہونا - کو با باائس اغ نائب جزنا ۔ الوپ ہونا - نا بید مونا 4 معدوم ہونا نیست ہونا 4

مُفُلِسْ ع صفت : - (۱) جسك باس مبيد نهو يُمتاج نادار ب رزد تبيدست دفاقد كش به غريب به فقير مسكيين - بح نواسه الب لگانا به كوتی اس البيالگامل سب گشاه يقي بيمفلس غرف اكارل (سرند) (۱) وفائنامال) بِمُبياز كانفيض - دوه انگرزيمكی شادی نهو بی مورمجز و برندا كوارا و سوئي شامس اس د) ديواليد و خصص مبكا ديواليك كيا مو به مشفلس ساوسا - ل وفس ستة بي : يغرب كردينا و فقير نا دينا كوشي پاس مشفلس ساوسا - ل وفس ستة بي : يغرب كردينا و فقير نا دينا كوشي پاس

مُفْلَسِ مَعْمُولِ حَرَامَمُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَيَا جَامُرَنُوس ﴿
مُفْلُسِ كَا مَالَ مِنْ اللهِ وَلَهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

نادار متبدست ، فاقدکش - نهایت گفتاج - ازمد قاش هده رسم بهی بینس ہے اور مؤن کے اندر نقطہ مشفکسا میگ سے یہ وا و جھی ورشیق ہے (انسٹا) المنگولیسٹی - ف - اسم مؤنث : - ناواری - تبدیر ستی ته ننگ حالی - افلاس یفویق مُفتاجی - فاقدکش - ناموت :

مُفْلسى جِيمانا - دخى لازم بِشَفلسى مِن كِفرنا - ناوارى بين يَعِنسنا - فالأت مِن كُرفتار مِيزات

مفلی ایسی تجهید جهائی سے سرت رقبی بھی تو پائی ہے (نامعائیم) مفلی ایسی تحقید جهائی سے سرت رقبی بھی تو پائی ہے ا مقلیدی میں آٹا کی ایسی ایسی بھی ہونا ۔ تبدیدی میں نقسان مونا میصیب میں میسیدیت آٹا مضحی میں جُرنا۔ وقت میں بجنسنا۔ حالت افلاس میں ایسے مصارت کا بیش آنا جس سے گریزی ال موجد اداری میں کیڈیلاد لاو مونا بہ مفلسی میں میں تو ق نبام ہا ہا ۔ وفعل لازم: دنگوئی میں بھاک کھیلنا۔ نامیت

مين إسرا ف كاحوصله كرنا 4

مُثِقًا لَهِ ع -اسم مُرَّر : - إِنهَمْ مَل كُرنا خُو مِّرِين قِبْل يُحْمِسان - حُبُرهِ-مُشَقًا لَهِ ع -اسم مُرَّر : - إنهَمْ مَل كُرنا خُو مِّرِين قِبْل يُحْمِسان - حُبُرهِ-كُشْتُ مُثَوِّن - حبدال قبال ۴٠

مُقَاوِيْرِع - اسم مؤسَّن: - متداركى جمع - اندازے مقداد شار + مَقَا وِنْدِيَ عِيْمِتَا أَبِلِهِ ع - اسم مُؤسَّن: - رجر دِمُقاباء) وه مقدارين جبَّ

مقا ونرغير منظم بالمدع - رسم موت به (جرومهابه) وه مقداري بست سرون مختاه برس به

مقاوير يتاليده بهر و در براه الهومقداري روف كسال العاد فلف المعلم مقاوير * مقاوير * مقاوير *

مقاور معلومه على المراجع المؤنث: - (جبر رمقاله) جانى بونى مقداري + مقاربير معلوم على مؤنث: - قراب - نزوكي + نُزت باس بناوت بسبت بم بسريا

مُقَارِّنَتُ ع - اسم وَنْتُ :- وَيِن بِونا - نزديك بونا - تُربت - نزديك + منفَاصِدُرع - اسم مُرَّر: - مقدم كى جمع - سعالِب + مَقَالَ - ع - اسم رُونْتُ : لَكُفَالُو - كلام - بان جِيت +

مَنْ الله على المام مُرَّرِ: ١٠) كى موئى بات - قول مُقُولُه (٧- الليدس) تحرِّرُ للهِ كَيْ سَرِّكُ اللهِ مِنْ مُرِّرِ: ١٠) كى موئى بات - قول مُقُولُه (٧- الليدس) تحرِّرُ للهِ كما سراك معقد كانام جميس الليدس كه دعوس أبحه نبوُت اوشكليس

وغرورج بن (م) كناب كاباب عقد فسل 4

مَقَام ع اسم ذَكْر بدن جائية مام تَقْد نِي حَكَى حَكِمه و مكان يَسكن سمعًا

نُمُور - شُكانا - گورون منزل - اتر نفرى عكهد - نُياؤ - دس كُي كانتيف -شام - شهراد . لاك - أناران - الم موقع - محل - وقت جيسي گفتگو كاسقاً م ده كهروفيور كي است الله بن مرتبة فقروفنا - سكوك كمة أغازيس منده كاعبار

میں قیام کرکے دیمبہ برحبہ ترقی حاصل کرنا - (دو بموسیقی) پرونا نے سردو کی گئا نندری ۴۰

مقام ابرابهیم اصفل ع-اسم ، گربد کمه منظمه کے اُس مقام کانام بهاں حضرت ابرایم خلیل امتدا بنی بیوی ساره سے عب کرے آئے میے کا دست نبیس اُنڈونکا اور جڑھا ہی چڑھا ابنی دُوسری بیوی کا جره وامیل کو دکھکرھلا

نبیں آبڑونکا در بڑھائی چڑھا آبی ڈوسری بودی ہجرہ واسیل و دسم مجار آٹانگا جسوقت یدانس مگہریٹنچہ تو اُجرہ نے پاؤل و تعلامے کے واسط کتے کو کہا لیکن یہ اسپنے مہدکے سبب مجبود ہوستے تو اُنہوں نے ایک تیجمائس پاڈل کی طرف دُوسرائیس پادل کی طرف لاکر کھااوراس طبح حضرت کے

المحقد بالون وُنطاء في مين جن تَقِيم ربيعنوت منها ون ركما تقااب ود علا

نلائق کامٹینٹے سے اوراسی کو عام ابرا ہے بامقام مصنفے کہتے ہیں ج مقام ہولڑا۔ زینل لازم:- (نشکری) الش کرنا مشرف کا تکم دینا تحین استا مفا بحث و تکرار - (۵ - نبخ م) ایک ستارے کی دوسرے ستارے کی طون نصف

دُورِنلک میں ایک سوائشی درجہ مے فاصلہ سے نظر کیجے بُرجوں کا فاصلہ مٹایاً قہرسرطاں سکہ چو تھے درجہ میں ادرمششری حبدی کے پانچویں ورجہیں

سائیر شرطان سے بو سے درجیس ورحسری جدی سے پویں رہیں ہے ۔ سوتو یا مقالم کہ کا دریائی اوریائی سرناسرؤشنی کی دلیل خیال کی جائے گی ہ مشقالم کی رنا۔ ویفس متعقدی : - (۱) تطبیق کرنا - ملانا - مطابقت کرنا (۲)

منطا بلد رنا- و یس متعدی : - را) ترفیق رنا- مانا- مطابه وکینی کرنا بیمسری کرنا - سامنه آنا برابری ک^زایس کرناسه

وبال میں نگرفتار ول کمیس مه ونهر خداکرسے نزیسے نرخ سے تمفالمیڈ کریں ارمیر) (۳) سامناکہ یا۔ منگر میونا کستاخی کرنا۔ (۲) ہرٹال کرنا۔ جائٹیزا۔ پڑانا۔ پوھ طانا۔

ره بخزالصنت كرنا مصد كرنا - الزنام سبث كرنا مها بني والى بإنا يُونا (4) مكم أمراكزاً مجت كرنام رب وحد الباني وسنامه و وتعوك بونا - (4) ووفوجون كا بالمجم لونا -

جَنَّك وحيدل كرنا مع أوكرنا و مُبدِه كرنا به من كم بالمرمونا - ويفل ادرم: - روا) مواجه مونا - سامنا مونا - وي تطابُق مونا -

تطبیق مونا به طایانا کمپیمونا - (۴) آسنا سامنا من سنتگد جونا - رونزه من مه ریانشره از مدنا به مدنا به در در ارافات و گرفتالفت مونا - مندمونا -

مونا - رسى وباتن ميزنال مونا - بدرد المديانيانا - رهى منالفت مونا - صدرمونا -(١) تكرار مونا يجت مونا - (١) دوغرا بندهنا - ووقعيك مونا - (١) دولتنكرون

باهم لزاله نوبا در موا به متحدیم و ایدن بط بوناید مقاسط برا را سر مذکر اسدا مقالمه کی شمع (م) حروب منیز و کرسب

عاسبیت ۱۵- ۱ عم در اسم در است بدلی مونی متورت سه

تُوبی دیکٹی میں سرچندہ ترکیک بیرے تمقابلہ کوکس منسے او تکلے اسمر) مُنقا بلے بیر آنا کے فعل لازم: - (۱) فیج کالڑنے کے واسطے سامنے آنا مدی

سامین بونا شنگی میزنار اشد کو کوان بونارد به سراهم بونا- سِندراه میونا-مُنعِدُ فِن بِدِنا بِدُرُرِ کُنّی بِآناره برونا به

مُنظَ مِنْ مِنْ مُنظِيدِ بِهِوْ مَا لَهُ فَعَلَى لازم : لرشْ فِي كُوتِيّا بِهِوْ السَّوْدِ بَهِ سِعْ سَكِ واستَّنْ مُونِيَّر بِهِ إِنَّا بِهِ نِهِمْ يُنْزِيكَ كِيما سِينَهِ آنَا - لَيْسِينَ كَي خَنَا نِنَا +

مُنقابِهِ مِن أَنا لِي فِعلَ لازم : سايينية آنا سامن ثُبِينا - سامن كميرُومونا المقابل موزا يسَنكُ سونا - تُوبرُونونا - ف

ار خَيْنَةِ وَكَتْمَةُ مِنَ الْمُلِيدِينَ مِن إِلَّهِ مِن الْمُلِولِينَ الْمُلُولِينَ مِنْ مِن مِن الْمُلُولِين مُنْهَا بِهِ - السام ، بَنْن بِينْدَ عَلَى والن يستَفَكَّر وكبس - وه صنّد وتَيِتْ مِين سُرس

کنگئی می وغیزه رکھکرونس کو دینتے ہیں۔ پھ مُقَا بِکوئی کھول کی انگا سے کے لبوں پروعٹری کوئی اینے جا کم درشین تقد

تما ئے اللہ جنابِ عشن کی شان ہمارے مقتدا میں میٹیو امیں (زکی) مُمُنَّفَتَ رِرِح ع معنت :- اقتدار کینے والا - ٹدرت رکھنے والا - طاقتور توی - بلی-

بلوان به بلونت به زورآ ور . زبر دست به خیالوا ۴ هٔ موجه بریسه مج تر برین به می هزیر این نقال موجه برین به بیزا

مُنْقَتَدِيْ ع-م-اسم مُكَرد - (١) بَيروى كريف والا بيرو نقل كرسف والا مقليد -(١١١م مك يتجيه كرا بوسف والان

معىلىت وقىت بەلپىيى ب

مِهْ عَدَارِيع -اسم مُذَكِّر به اندازه سُنار به وزن تول به جبات و لي وول به انتداد ديج زعد بيور سرسزان ساصل به

مقدا مُنْ مُنْ مَنْ مَا مِنْ مَوْنَتْ برجرومُقابله) وه مقداتِ مِي ما بني طرف مع كي علامت مو *

مقدارمچنول-ع اسم مؤنّت: - رجرونمقابله) ده مقدار جسكی قیمت علم

مقدار مركز ميده عند به وَزَنْ: (جُرُونَالَم) به ايتقاريك في ابزابول درلِي مقدارِ في كدا بني هون علامت انبات يالفي كلي موقى بوقو - قداركُل كو مقدار مركز كمهين كم به مقدار معروف ع- ام مُؤنّف: رجوبُ قالمي مقدار معكومه - رفع معكوم ، ه مقام دینا - د. نعل متعذی: رسندوع) سیا بے جانا متعزیت کوجانا -مائر بڑس کے داسط کسی کے گھرجانا ، ہ

مقام گرفاد دفع متعنی به فهرنام تیام کرنا - ثویره دُان - الش کرنا - اترناز مقام مرکز و ی - اسم برنره - (۱) شنات کاسب سے اعظے درجه (۲) استام کانام جهاں آنحضزت شب معراج میں پہنچے نفے بھ

مقام معلى ع اسم نُرُد: اك سقام كانام بمال حصرت ابراميم خلوال مُنه

مقام شخیری -ع-اسم بُرَرا - خاص سقام - مقام تقرّه به مقام مهونا - ۵ فعس ازم : - الث بونا سنسرنا - قبام بونا - آزا را بونا به مُقامِر -ع - اسم مُرَّر : - قارباز - نبوشهٔ باز - فجاری *

مُقامی - ع بعضت : - (۱) سفری کانفیض - بخمراموا - (۲) قیامی کسی فاس مجگر مسکر متن - لوکل - جیسے مقامی بیاری - مقامی بیند مقامی مدالت دس ساکن - قایم بد

منظر فرض اسم مذکر: - جا شے قبر-گویمُرده به ردیند. آستا ندمزاد به گورگوزنا ترکب ترکب مرقد ورکاه ۴

مُعْضِلْ ع ع صفعت : - حق كافران تبوّل كرسة والاساسية موسة والأبه تو بروموسة والابدا قبالمند وولنمند بحاكوان به

مُفْهَا لَ ع يسفت: عَبُول كِيالًا يقتبُول كِين سُدُمْنَةُ بِهَا عِرْت داريبكى بات عَلَم النَّهُ الْمُعْمِقِ مَ مُفْهُونُ صُعد ع يسفت: - قبض كياكيا - ما ناكيا يشتُطور كياكيا - بسندكيا كيا مرخُوب مُفْهُونُ ل مع يسفت: - قبول كياكيا - ما ناكيا يشتُطور كياكيا - بسندكيا كيا مرخُوب پنديده - من بها وَنا - برگزيده + بيارا بهكست 4 محبُوب 4 مُشْهُونُ ل بارگاه ع دف عف عف : مركزيد براكريدوال خداكا يا دار جروبالجي بشطورا كا

منفی و کرناد د نس سندی به نسطه استر در داری در استون و پیاده بوب و معرورد منفی و کرناد د نس سندی به نبول کرنا منظور کرنا به نسته کرنا به منفی و کرم و ناده منسلازم :- () قبول سونا منظور مونا مقرون را باب مرنا انگر جانینگورها موکی زکستاکستانیل بے این جو کم می لمتا نهوسائل ہے وی (واغ)

متقه گولیمیت ع- اسمُ تؤمِّث : تبرِ لیت اجاب منظوری به مُتقعَّوم من ع- صفت (۱) روشنی بُنِیّ والا - اقتباس کریٹ والا - روشنی لینے والا اَنتَنْ گیرِندون) دُوسرے کا تولُ تفل کرنے والا ۔ دُوسِیَ شفس فائد والی اُن

تنظیم این میرون این مینودند. تنظیم این میرون این مینودند با مینودند این مینود ادام اگرار بینودند این مینودند.

له ياميك ونكاب جامزي بعلن بويش مريض بهرمان ستقديما نابي بويس برئيسة

بِهلا- اكلا - كُزشته - صابقه - قديم - (٣) برتر- اعظے - أونجا - مع زّز بزرگ رمه - ای واجب - فرمن - عروری - اازم به مناسب بداده - اسم نگر جم كا أكل حقة -آگے كاحقه (١٠-١) كاۋل كاچود حرى بنبروار يكويا-سر و بهروا . . ووخدا اله ريك الرابك عرّبت كالفهم اكترزميندارون كونمخاطب كياجانا يهراه وتعشاب ران كاو جعندج چەئىسە ئىلىمى سىبى - د ٩ - ١) صابكى بىلى رفم ددا ينى ، بېمول داايشلق) قىض ئاغىراھىد كانبزواول تاليعني جزءناني كالفييض اراا ينجوم الممركج هينسليري منزل جورد صل ابك دوروش ساركيج ولومي مي وا مقدم جاننا ما مجهنا - و فعل لازم إلى كام كوسيك ول فيال كرنا-تابل ترجيج نيال كرنا - اتج اجاننا ممنامسجي بتحسن جاننا - واجب جاننا - الأزم مجساط مُعَيَّرُهُم مِوناً-لِي نَعل لازم بركسى كام كاييك كرنا فرنس اورواجب سونا » مَنْتُهُ وَهِم ع له اسم مُدَرًّا: مفراكسي حكيدست تشريف آوري؛ ورُودة ونن افروندي مَدَيِّخُ فرانى قدم ركھنے كاونت 4 قدم ركھنے كى حكمد- با ڈس ركھنے كى حكمدے مَقْدَم باونْسوعْنَ مواوان ميسرا عَفَل عَزَّت سے تُوَّ عَال بِمِحْرِسِ بامر (مانَ) مُقَدُّمات ع-اسم فكر: مُقدِّم كي عُم يُفتِ ع - مُعاظل ، مُنْ فَيْ وَهِم و ع واسم مَركز : - (١) آغازيشر ع- ابتدا بد بنييد - وبيامه عنوان -برنامه كيع عبارت ومضوي تابشر ع كرية سع بطفاسك معلق لكهي عامة رم) نالش - وعوسع - فرياد بستفائد - (م معاردًا) واردات حادث وقوعه ماجرا - واقعه - (م سل معلله بموقع يعيسي دات كامن ورسينية زبكو الأرك مقدمت نهايت حياتك الجزوم نيين ولكوفى إسب فبات ع وجرب وه-1)مشله؛إت +

مقدارم حروف ع-ام وزن :- رجرونما لمر) مقدار معكور . في معكور + مقدا مِتقرّره ع - اسم مُزَّتْ بده زكى بن مقدار خمولى ياتجوزك بوتى مقدار المِتلَّى وَدُ مقدا مِنْفِيد ع-اسمورُنْ :- رجروُمتالد) ودعدا رجي وامنى طوف في كى طامت مؤ مقدّر المفت: - ١١) يكيل سائعاليا و تكم الى منينت ايزدى فوف د ١٠ بجابراً كذنك وذاك تعاد عدّري ونفى في أرمي خطِّ خبارت تعانوشت كريمين ببرخ وانور) تَكُوندت بلى رندوں كے نزا كينے كى تېرى تقدير ميں تعايہ ہى مقدّر واعظہ + (زكى) ری دولفظ یا کلمه وکسی کاام کے اول سے محدوث و مصرف جوعبارت مِن وَكُمْ أَسِكَ مِنْ لِيتُهُ مِانْمِي (١٠ - اسم بَرٌ) مَصْنُوم - فتمت كالكّمانِعِيب برالبد وتقديمه بهاك بهوني - بونها رو كرم بيحه مسرنوشت رقى قصامه مقة راسترات كالحكان نيانوم كينت زين كوت جانا آسمان بيانوسم كينته راسير) اب ذبائے ہیں اس کلی میں نتیم مورسے گاجو کچیمف قدرے (دیا تشکر نیم) يدر قد سن كياديوان الكروتيدين مع بين بيرة في اب ول كوسكائي (زكى) مقدرا زما الدونعل لازم: قصمت كاستمان كرنا-تقديري أ مايش كا كله يناسع ك وثق مرايس مم المنتقدة أناسي مم و ١٠ واسام) مرقد رآن الى وراسم فونت در نسب أنائي - تقدير كاستان + أزار بين عله مقدر ركشت مونا-د فعل انم: تقديرك ركشت بونا مست بلننا تمت كرنا بحسه برهم بري كرين شدا بوجائ الالآسان نبين برك تدمقد مونا اسا مكس مُتَقَدِّرَ حِيكِنَا - لا يَعْسَ لازم :- اقبال كايا ورمونا - نصيبا بأكّنا- ون يَدِرُا - آتِي ون آنا به الواب برم غدر ملى خال صاحب وصفدره

ربياك دعوم مونى بخت كاختر حريك دن بجرست عاشق شيدا كامقدر جريكا لاصفار) مُقدر سامين مهونا - ل - فعل لا يم : - طال يا در مهونا - نقير بر توافق مونا -اقبال يا در ونا ه

کیجه یا اپناخوش به زمتدری سامند تیری کنی که بحرول مضطر بیمائی که ایرول مضطر بیمائی که کون (نامنگوم) محمقد مس سرخ مصفت: - (۱) بال کی گیا- بوزکر کی گیا، طهارت کرا گیا + مبترا-یزو و کهی معلمته معتشوم به بیگناه - (۱۳- اسم نمرکز) فرشته خصلت آومی بنگی مبیریت آوی- بزرگ آومی- پارسا آوی ۲۰

منفدس كلب-ع-اسم ونن : باك كناب آسانى كناسب بيسيد قررت د زنور و انجيل و فرقان مجيد بناستر ريد * منفذ كنية ع اسم مؤنث : - باك عورت *

مُقَدَّمَ مِن مصنت :- (١) بِين كِلاَيا أَكَ كِيالِيا 4 آكِ برُبعا بوا (١)

دل يك زكرُ مأنك صنم أور فدياه مقدّ ورينس تيري تم اورزياده (ولغ) (٣) مجال زمونا ـ ناب نيمونا 4 متفر وروالا رويسفت: يبوت والا- دولتمند توكم كريني. الدار ترويا خوشحال. زروار يوچنجي والانبيمول -إمرية وصنوت يسميت وان يه دهنترًّا مقدورمونا دينل لازم: ١٠) وصارية ناجها بونا نظرف بونات بن مُشتِ فاك يكن جُونيم بريم في مقدّورت زياده مقدّورت ما را (مير) (y) تا ب مونا - مجال مونا- رس دسترس مونا - تا بنو بونا بس مونا- رس مِشِيت من الساطهونا - (٥) موت مونا - قدرت مونا - زرمونا - مال منا بخت وه حال يكيونكر سوم محضونه ل بتا بي توجب موار مقدر معي مومقد وربعي ورسالك) ل بل مونا . زورمونا - طاقت مونا - (ع) مُنايش مونا - سما في مونا 4 المثيمة عن عند المراكزين والاله على كار- اقراري- اعترات كرنے والا-مُعترف تسليم كريف والا- اقبالي- ما نن والا مُعتبل- (فارسي وأرد ووالي راث تهله ساکن سے مستعال کرتے ہیں) + المتقر حرام مع مسعنت: عجرم كاقرارى و وكرم جناين قعور كا فراركيا بود مقرم ونا وفيس لازم : يُعترف مونا والركرنا الابال كرنا والتاليم كرنا صفرت واسم مدّر: - جائے قرار تھیدے کی حکد سکن و مقام قرار کا و ما اسکان جا ئے نبود و ہاش۔ استھان چہ التقرِّخلا فت ع - اسم مؤنّف: - وارالسّلطنت - وارالكُومت - وارالخلافة راج و صافى - وارالا مارت به وارالرامت - يائيتخت - صدر مفام به مِنْ أَصْ مِنْ السم مُؤنِّتُ : تَعَيَّنِي كُرُ فِي كَتَرِفُ كَاوِزَارِكِ پکترنے کو جو صیّاونے جابی مِقراص المقیاتی تنی مرے حال پکیا ہی مقران) رفتہ ٹوکیا قطع مراسارے ذوق کھوسکی ٹیم کے مل کی نہیا ہی مقران مِنْ أَنْسَد ع - إسم زَكّر: - (١) إكت م كانترج كالجل مقاص بين فيني كامر ر وشاخه بوتا هے دم الگتراش مگلگیرده (س) ایک قسم کا حکواج تراش کری آیا آ مُنْهُر من عفت : - () زند كم كما كما قريب كما كيا مزك وياكيا -(۱راسم فركل) دو فنخف جيدة فرج عاصل موسما عبدخاص دوست مراز مُنت خيصا سُندنگ ساك كابال به محرم از ممراز به

مقرب باركاه -ع بدن- اسم مذكر: - وتخص بكود ربارس آف جاكى

اجازت برو- بارياب حنوري - با دشام عياس بنه والا منزم كي كافخر كلف والا معزز درباري

وه تدوراس التكروار الذي جكه الاش اورتج زكراف وآكا آك بھیجدیا جائے (۲) وہ شخص جو نهایت بهادری کے سبب لنکر کا بیٹر ہو (٣) آگے کی فوج سراول روس سیدسالار کما ندرانجیف چنگی لارڈو۔ بزرگ لشكريسياه كاسط افسريه مقدُ ورسع -اسم ذكر :- (١) تُدرت ويأكيا - وهجِ زجير تُدرت او توانائي وَ سام يقر-تاب طاقت مجال نيكتي- بل- زور " وَتَ - دوصله جِها عُبِرًا بصي مراكيا مقد ورتفاسه مقد دیمی کب ترے وصفوں کی قماع حقا کر خدا وزرہ تو کوج فیسلم کا (میرورو) مقدور كوص الحب ليل كا اس جاسي بزيال م ومن ال ولك اظفر) ب كهام يتأتمير كُ يُصُفِّد ويَنكى بزيس منسك ذوا ياكس كى تاب كيامقدُوركي ا فظي رم الى بس - تابو وشرس - زور ينني - رسائ - وسستياري يد إِنْهَامْيِ بِإِنْ مِي مَقَدُوراً كُر مِونا مِي رَمِ نَعْتُ كُورُنيا سِي أَتُمَّا وبِمَا وَجُرُحٍ) للسط كياسم ترس فاعمدت كليجامرا تجكودون بيلول كوكرم وامقد ودوا وركين رم خرف سمائى كُنجايش بساط و كالميت جيشيت - جيني في مي البنا ا بنامقدُّور ہے . بتنامقدُور و بھواً تنااً کھاؤ۔ رم ل دولت۔ ا یہ بنروت کو کئی۔ بہوت جیسے وہ بڑامقدُور والا ہے (۵۔ل چارہ گزریہ علج۔ تدہرِ الاعداد والمرائج أتدوليري مباورت م الجايلابينه ديسيخ سنه ولا بها مقدّور برزون نه اجبر سل كالتاب (٤٠٠ ل وسِيلد فرقيد رسها رارسهائنا به منقدُ وركيم وتابغُل: - ابقدُور حتى الوسع - ابدامكان جمأتك بن ليكُا مقد ورطينا وفل لازم: بس مينا - قابُوطينا - زورعينا م صرب لصبري تيج كأس بهمري زورعيات نمياا درنه قدوراك وفف مقد ورسى ابرايال كهنا رفيل متعدى: برعكر مينا بساطس ابرقدم ر كھنا -آمدا و گِنجا بن سے زیا وہ خیج كرنا بد مقاد وركى بات-اراسم مؤنّف: بسوت كى بات رويد كالحيل والتركيّ يجر آنانيس برس عزيز وب زر مجين مفاكورنس يرتب مقدوري إلظف مق مور تركين المنفل لا زم : ١٠ تاب زركها مبال نبونا - دو اموملي نه ركعنا- رس مبرزر مونا مناوار ربونا مرس قابُّر نه ركعنا يس نه ركعنا الياروكي مهدورنهونا- رفعل لازم :-(١) وصله نهونا جرأت نه ونا-(١) عينيت نهونا مفدت نهونا - یک نهونا -

بهلا - اللا - أكر شته - صابقه - قديم - رس برتر - اعظ - أوسنيا مع زند بركن ربه - وى واجب _فرمن عفرورى - الزم 4 مناسب بدره -اسم نكر) جيم كالكلاحقة -آگے كاحقه (١٠-١) كاؤں كاجو وحرى بنبروار يمكنيا -سركر وه بينه وي بروار . ووخدا و د مدكن اري عرب عرب الفريس اكثرز ميندارون كونمخاطب كياجامًا ميم (٨ - تعتاب) ران كاو جعندم چەتىكى ئىرلى دايىنى تەخىرى كىلى كىلى كىلى ئىرلى دايىنى ئىرلى دايىنى تصنى تىنى تىرھىد كانبذواول يتاليعني جزءناني كالفييض لاالتبخوم اقمر كي هينسليريه منزل جوور جسل ابك دوروشن ستار سے بُرج ولومين بيس و مقدم جاننا ماسمحها وفعل لازم إكسى كام كوسيك ولفال كرا-تابل ترجيج نيال كرنا- اقتيا جاننا ممنامس بتحسن جاننا أواجب جاننا-الأزم مجهنا م ويا من اورواجب سونا ؛ من كام كاييك كرنا فرنس اورواجب سونا ؛ مَتَّهُ رَفِم ع - اسم مُدَّرًا - سفرياكسي مُلِد سے تشريف آوري به ورُود واني افرودي مَدَيِّخ فرمانی قدم رکھنے کاونت ﴿ قدم رکھنے کی حکمد۔ با ڈس رکھنے کی حکمدے مَقْدَم باونْسَعِنْق مواول سيسرا عَفَل عزَّت سيرةُ عالب يحريت بامر (عاش) مُ فَيْرُوا ت م - اسم مُذكر: مُقدّم كي محمد مُقدّم - مُعاملات ا مُعَنَّقَةُ هِمه وع واسم مُركّر: - (١) آغازيةُ شروع-ابتعام؛ بنويد- وِياجِه بعنوان-مرنامد كوعبارت ومفتون كابنر وعكرك سع بعليا سكمتملن لکھی جائے (م) نالش وعوسے فریادہ ستفاند - (م مجازًا) واردات حادثة وتوّور ما برا واقد والهداريم مل معامله موقع عبي رات كالمقام بينتيّ زبيّ الأرك مقدمه بهامت حيات كالمجزوم نبين ولكوني وسب خبات كالج وجر ره- () مشله+ اِت + مَقدَمه بازى - داسم مُؤنَّث: - النَّازُلِتَي ﴿ متقدمه مبنانا يا المحانا و بعل ستقدى بهجها الداكزاك الجهدا وعراسه بنانا مُقدّم مرجيتنا وفيل لازم :-وعو سے بركامياب بونا م مُقَامِم مُكُرُ الريا- وفعل متعدى: وعوست بيدا كرنا عِبكُرا أعمانا ف مريق مرافرانا وافعل متعدّى: وعوسيمبني كرنا واستفافه كرنا به مُحَقَدَمه في رفا - و فعل لازم: - وعوے سيدنا كامياب بونا ﴿ مُ حَالِمُ مُنوع وصفت وروى آكُ عِلينه والارآك وإنبوالا وأكوا ووم الشُكر كالمج وعند ح آكر بيم م

مَعَ وم ومعنونة فيوالك مانى واسط ملويسيك بيان كياماسك ٥

وي ما رو تخييل ع- اسم نقر الدن ده نشارة آسي بهجدياً ليا بو+ بيش خير ال

مقدارم حروف ع-اسم ون :- رجرونمقاله) مقدار معكوم - رزم معكوم + مقدا مِتقرره ع - اسم مُزَتْ بدهرى بولى مقدار بمركى ياتجوزك بولى مقدار أيشك رمّ مقدا وسنيفيك ع-اسمورت : رجرومقابه) ودعدا جكى دابنى طون نفى كى علامت م مق رس احفت: - (١) يصل على الماكيان فكم الى منيت ايروى نوت د بجابراً ميكوفاك وناكه تما تقديس ونكي رفريي خط مبارس تفانونته كريجة جبر وانور تَبُوندت بل رزون كے نبا كينے كى تيرى تفدير ميں تعام بى مقدّر واعظه ١ (زكى) رم ، دولفظ یا کلم جوکسی کاام کے اول سے محدوث موجبارت مِن نهو گراً سکے منی کیٹے میانمیں (۱۷ اسم زَرٌ) مقسّوم ۔ قتمت کا کھیانیسیب برالبد-تقدير- بمالك - بهن - بريهار كرم ريحه - سرنوشت رق بقضات مقة راستراحت كالحكان تياتوم كيين زين كوت جانا لآسماك بياتوم كيت (اسير) اب ذبائے ہیں اس کلی میں نیم مورسے گاجو کچھ ف زرمے (دبائنگرینیم) چەرقىتىدىنكىدىددانلادىدىن سىم ئىنچىرى قىلىپ دلكوسلىكى (زكى) مقدراً زمانا ونعل لازم: فعمت كامنان كرنا تقديري أنايش كرنا كدينات كي بي م و التكرية أسالي مم الداملي متقدر آياني - و- اسم مؤنت: رصت آرماني - تقدير كا استحان + أرماني خيف مقدر بركشة مونا - و فعل ازم: تقدير كالركشة بونا يست بلسانيمت برنا بحصير يم يُرو كرونى شدا بوج على المراس نبي برنسة مقد بوالساك، مُتَقَدِّرَ حَيِكِنَا - لا يَعْل لازم :- اقبال كا ياو بهزنا - نعبيبا جاكنا- ون كذنا- آجي ون أنا الواب بيرسفدر على خال صاحب وسفدرك درباك وعدم مونى بخت كاخترم كا دن مجرت عاشق شداكا مقدم كا العدار) تُصَدِّر سامين مونا - ل - فعل لا م : طاك ياور مونا - تقد برثواني مونا-اقبال إدربونات کچھ اِلیانوش بے زمقدری سامنے تیری گئی کو بچرول مضطر بجھائے کون زامنگوما مُقَدَّتُس من مصفت: - (١) بِك كياكيا - بويْركياكيا - طهارت برماكيا + مبزا-يرودكمي مطهر معشوم بربكناه- (٣- اسم ذكر) فرشة خصلت آوي بكي سپرت آدمی- بزرگ آدمی- پارساآدی : مقدس كاب-ع-اسم ونف: باك كاب آساني كاسب- يسيم ترربت ـ زنور ـ انجِين ـ فُرقانِ مجِيد يناستر ويد ﴿ المُقَادُّتُ مُن واسم مؤنث: - پاکساء رت ب المُقَدِّمُ من مصنت :- (١) بِشِ كِمالًا إِنَّا كَيَالِيا + آكَ بَرُيعا مِوا (١٠)

رل ينك ندگچه مانگ صنم أور خياده مقدّ ورښين تيرې تم اورزيا ده (ولغ) (۱) مجال نهرنا يا اب نهرنا 4

مقد وروالا ماريسفت : مهوت والا - دولتمند تونكمر غنى مادار ترويها نوشخال - زروار يوخ في والاميتموّل مارير وصنوت يسميت وان ودهنتر

عوسحال زردار پرنونجی والامتموّل اربیه دصنوت یسمیت وان به دهنترا مقد ورمونا دارنسل لازم :-(۱) عرصایه به ناجهها به نا خرب سوناسه به شترخاک مین جرنیم به به بهای مقدّد رسے زیاده مقدّد رسیم بها را (میسر)

(۲) تاب مونا - بحال مونا - رس و دنا - نا بزمونا يس مونا - رس) چينت مونا - بساطهونا - رهي موت مونا - قدرت مونا - زرمونا - مال مؤا

بخت وہ مال یکیونکر سوئمجھنے ٹوٹ کی کہ مقدر بھی ہومقد و رہی ہے (سالک) (۴) بل ہونا۔ زور مہونا۔ طاقت ہونا۔ (ع) گنجانیں ہونا۔ سمائی ہونا ہے ''ترقیم سے صفت :۔ اقرار کرنے والا۔ ہم کار۔ اقراری۔ اعتراف کرنے والا۔

رس مستقط بالمعرف والدا قبالي ما ننه والا يُمقبل - (فارسي وأردوواك رائد مُعترف يسليم كرمية والا اقبالي ما ننه والا يُمقبل - (فارسي وأردوواك رائد مُحمل ساكن سيم ستعال كرته مين) 4

همهر شروم مع مسعنت : يجرم كاقرارى و ونجرم جندا بنه قسور كا زاركيا بود. مقرم ونا و ونعل لازم : يُمعترف بونا - اقرار كرنا ا تبال كرنا - باننا يسليم كرناً صَفَرِع - اسم مَرْكر: - جائية قرار شيرف كى حكد يسكن - مقام قرار كاه آرامكاه

جا کے نبود و باش - استحان ہ متقر خلافت سع - اسم مؤتف: - دارالسّلطنت - دارالنگومت - دارالناؤنة راج دعانی - دارالا مارت بد دارالرّیاست - پائیستنت - صدر منقام بد

عنج د تفاق - وارالا ارت جه دارار پاست - پا به بخت ـ صدر مهام هرفقارض سع -اسم مؤسّف : قبینّمی کمتر فی مکترفنه کا او زار س ۳ ز که د صرار از باس مرتباط به بازیکنه بخت سریاس باس و خرا کا

رکرنے کو جو صیّا وسنے جاتی مقاص المقیلتی تھی مرے حال پر کیا ہی مقرضاً کی دوق رشنۂ ٹر کیا تطع سراسارے ذوق کھو سکی شم سے مل کی نہ سیاہی مقرض کی دوق مِنْ الْمُصْدِ علی اسم مُرِّر: - (ا) ایک قیم کا نیر جسکا بھیل مقاصل میں تعیقی کی طرح ہے۔

ووشا فد بوتا ب و (۱) گلتراش گلگیره (۱) ایک قسم کا علواج زاش کهایاباته سال می مفت : - (۱) نزدیک کیاگیا - قرمید کیاگیا - بزرگ دیاگیا -

د ۱ - اسم فاقر) وفتحنس جيد قرميت عاصلي سو ره است

ېمرا زئىندىئى ئىندىكى ئىكى كابال بە محدىدىدار تىمراز بە ئىقىرىپ بارگاھ-ع + ىف-اسىم ئۆر: - دىنىخص ئېكود سارىس آنى جاكى اجازت بو-باريا پ چىنورى - با د شاھىج باس بنے دالا ـ نزدىكى تافوز كھنے دالا مىززدر رايى وہ مقدر اسا نشکر جا تر نے کی جگہ تاہش اور بخر زکر نے کو آگے آئے جھیجہ یا جائے (۲) وہ شخص جو نہایت بهاوری کے سبب لشکر کا میڈر جو

(٣) آگے کی فوج سراول۔(۲) مبدسالار کما پیرانچیف جنگی لارڈ۔ بزرگ لشکر سیاه کا سلا افسر به

مقد ورسع - اسم مذکر: - (۱) تُقدرت و باگیا ـ وه چیز جبر تُقدرت او توانائی بود سام بورت بساطانت ـ مجال نینکسی - بل ـ زور توت ـ دوصله بهها مُبرّا جیسے میراکیا مقد ورتھا ہے

سقدُوبِین کب ترک وصفوں کی قام حقار خدا وندہے تُولوج فیسٹام کی (میرورو) مقدُورکیکو صفحہ المیجب لیسل کا (س جائے بیزباں ہے وہر قال قبول لاظفر) کے مدین کئی کئیڈن بھی سے میسان کا کی میں سے میسان کا کہ

جب که ام توکنسیل گفتنے نوینگ رزم سے منسکے فرایا کسی کی تاب کیا مقدُو کیا (نظیر) رہا ، بس بری کابُو۔ وشرس - زور۔ بننچ - رسائی - ومستیاری پ

إِذَا ثَنِي بِإِلَيْ مِنِ مقدُ وراكُر بِونَا مِن بِهِ بَعْفَ كُوهُ نِيا سِيمُ اَمُّنَا وِبَا (مِجُرُومِ) كَلِّ مُنَّ كِيا سِيمِ ترسے المقوضِ كليجامِرا تَجُكُورُون جِيلوں كوگر بوھرامقدُ ورووا (كُين) رام خطرف سالمي كِنجا بين دساطة تا الميت جيشت - جييے نِج ميں ابنا ابنامقدُ ورسے . جتنامقدُ ورديھوا تنا اُتھاؤ - رام سل دولت - ما يہ خروت

ا بہامت درہے۔ بھتا مصورة علوا ساا کھاؤ۔ رہم سال دولت ما یہ شروت کو ننجی - ہوت جیسے وہ بڑا متد کور والا ہے (۵-ل چارہ رکز ریاباج - تدریج اُیا ہے - رہا - ل مجرأت ـ دلیری - نمبادرت ہے

گُوا باا پنے دوسکے کُسنے وال جمال مقدُور پر زون نه سواجبڑے ل کا رَمَاب) (٤.ك.ك وسيله، فروعيه يسها راسهائتا ﴿

(ع. في مسيله وربعه مهارا سهايا به مقد وربعه البيان بهاية المعان جانبية المعان جانبية المعان جانبية المعان جانبية المعان جانبية المعان جانبية المعان المعان

صربة لصبری میجد کواس به مربه زور میتا ب ندیداد در ندهد ورآب از فقر می مقد و رسی اسراه که مقد می است با برده م

ر کھنا ۔ آمداو گرنجایش سے زیادہ خیج کرنا ہ اوج و کی کی اون کر اسر عند نامید میں اس

متفرد وركی بات و اسم مؤقف :- موت کی بات درویه کاهیل دوات کی میم آنانهیں برمی عزیز وسلے زر مجمیل مقد کورنیس به توسی مقد کورکی آزاده کی متفرد کردند رکھنا - ارضل لا زم :- (۱) ناب نه رکھنا سی ال زمیرنا - (۱) جوصله نه رکھنا - (۱) - مجه زرمونا - ناوار مونا سری قائز نه رکھنا یس نه رکھنا - ابجارزی مقدر و زنهونا - اوض لازم :- (۱) حوصله نه زا جزات نه بونا - (بی عیشید، نونا

مفدت نونا - یک بنونات

. 4.6. 62 . .

صب وستور-مروجه مقررى رع - اسم ونت : - رئورب (القرس رم المعول لكان -جمع - سُعالمه والكُرُّاري . زيزاج رس معمولي وظيف عادف بالمشامر مر ماسد و طلب شخواه بيشا ٠ مقروض ع -اسم مُرّر: - ال قرض ويا موار قرينه وام داده - آنا -اً ونعاره إيوا- ١٦) قرضدار- وتعض جير قرمن بو- وبنعار فرمن كريره مرتبون - وا مداره شخص جنے اوبعارلیا ہو + متفر وض مونا وافعل لازم: قرصدار مونا وبيندا يمونا ورأون مونا ه مقرون ع يسنت: - نزويك ياكيا قريب إس - نزوك به مقْسُوم ع مفت: - (تَفِيم كِأَلِيا- إِنْهَا كِيا- إِنْهَا بِوا مِتمت كِيالًا (۱-اسم نرگر جساب) و معدو حبار تیم کیا ہو۔ وہ عدو توشیم کیا جائے وا - اسم مُرِّي حصد يجزه - بهره (١٠ - اسم مُرِّي) نصيب - بحال . تقدير مقدر سرنوشت - برالبد - رتی - کرم - بخت 4 مقشوم جاكنا- ويعل لازم : عودا تبال يا ورمونا - نصيدبا جاكنا-دن يحرنا يجت كابيداريونا ين آنا به دورد ورابونا + مقسوم كينا دونس لازم: وكيه (مقموم جاكنا) جنم برؤورب أفاق برا بكر كي هوم بابندوالون كالوجيعين تهار عبوم شأراك يمواج كده فيفن قدم نفظ كفي نقاشون كام كامقدم جع خلفت مربازار الکرتی ہے بھیرور برلیس واوار اکرتی ہے

متقسوم عُليمه ع-م-اسم بركر: - بأنثينه والاعدو-و معدوج تقِيم ما موملت مقسوم كالمعا-د- اسم أرّر: - سرنوشت ونشة تقدر كرم يكيه وكرم تكيا + مُتَقَنَّمة ع صفت: - بوست سِيكاناً تأراموا جعيلاموا - بوست أتارا موا مَقْصِدُ بن - اسم مُرّز : تصدر في جكد و وجكد جال كا راده كيا جائ معمر ومراد مطلب - اراده عرض نيت عزم منصوبينا منوره پریوجن و ارتص معنی د (اُردُومِن بفتح صادِ مهمله غلطمستعل سے) مقصدبر أنا لونعل لازم : مطلب نو امونا - مراوحاصل مونا +

مقصدمونا - أفعل لازم: - كام نبناء ينعاط مونا جد مطلب برآناه

مُعَصِّرُع صفت: - تعتُو كرنوالا + كمين دالا + تقييركرنوالا كونا بى كرف والا 4

مقصووع صفت:- تصدكياً ما دودكياً ما معاناً مطلب مراد عرض مدعا-

مُنْقِرِّرع مِعنت: - (١) قراركياكيا . تُعيرا إكيا (٢) يُجا إكيا كوركياكيا مُنقط كُلِّيا. بالقطع-(٣) مُتعنِين كياكًا مِنين متبين متبينات مامور (٨) معمود-عهدكياكيا - قول وياكيا ١ قرار واركياكيا _ (هدا-تابغ من) حزَّر بالعة زَّرَ بالشّبر لاتك يقينًا باليقين رابتّعِنين والكلم يسترطي وله ارام يانني ديك نجي رُلف يائه موكانداب قرمقرتهام رات (أقش) نفاط وس كامال مقرر جركا غم ب لا في عيد الحكى عم ما وحسة م داك الصنم كل يقتيمين كادائي يتطيى مصمقرآج تُوغيرن كابهكايا بوا (كاشف) أتِنْ رَتُكُ مِنْ وَلَج نِيسِ سِي تَرَى خَانُدار سِي اغيار عَسْتِر رَفِي (عارف) تفاضب ول يا وال كرم كفظ ير وينك بيتا تفاكا بحج و مقرآ يا (مون) ساتُواس اركبول كيونك عالم إس تم من طفرُ كم مقرر كانتُ (ظفر) تجهيم ووكليك كلية مركيا بناب خفر عنن وبشيده ترااً سيقسة رُكِلكيا اس) تَاجُ خَمَا وُسِيهِ وَالأن بِهِ سَارارُونَ مِن وَبَشِيعٌ بوسَكِ مِلْ سِكِ مقرّاندر (ر) بوكئى مت بعرااتك نكوليكرواب القدعة عاصد كنط مرامقر كراثيا والان مسايوس كى راه الكوي مقرت بالمجودة وست بالائ بام بنج الرسر مقرفيك زافي لي أس خ فيكي جايده ل وكوفي كيكي سلام وتصوي مُترَرِّة كِيُومْن مِن السيبِ أرفيهِ جروم بمرفي مح بهلُومِن ، دمباز فيراع رزى) نب چانے خصت بے بروگی سکوندی ورنر کھی جا کا ترابرہ ومقرر جیاندنی (بھی يكتى إلى واغ جنون تهارى كالم عاسة بمُعقت ركى كو (واف) جِرِ مِيتَ نيس مِي رانام و الليشكي تُمِي عَتَ رخط (انل) مُتَّوْرَكُورًا والْوَاسِّدَى - () فرارينا عِثْرَا عَامُ رَا يُتُعَدِّنَ رَا عِسْرًا بِحَ مُتَوَرَّرًا مِنْ مَرَرَكُ غُربت مِن من كريه كيا يين مقرر البرجي نشكانين غم بيوطني سي (مُعمني) ري جگهدوينا - نوكر ركهنا - اسامي دينا (س) باندهنا جاري كرنا - بيسية ماني كيرامقرركرنا - (م ، كيكانا بنيت كوتدكرنا - (٥) كانا تشخيص كرنا يجويز كرنا جيشيكيس مقركرنا جمع مقرركرنا 4 مُتقررمونا - وفعل لازم: - العشرا مُعين مونا - واربانا م اكي ن من مل منه كالمطلب كيابيك جائية مشركتي روز مقرّ رمونا + * (سالك) رم تعین به ناتیمینات بونا-نوکر به زاماسامی ملنا- دس شخیص بونا مگنا تجويزة وناجيسيشكس مقرمونا - رسائحكمنا كوزمونا فينقطع مونا (١٥)معرفة

مُتَمَّرَهُ ع صفت: مقرر كروه شده قراره ياكيا قوار بإفقه قاتم كماكياك

عُيراياً يا ١٠ ممول بأندها كيا بحريزكيا ميا ميول بدمعينه به مجوزه +

مقو

محقرب القانوب ع صفت: - ولول كويميردين والا ولول كولي وين والاجه اراده بدل دين والارخداتنالى . مُقالِد ع صفت: - (١) تقليد كرف والا كس قول رويس كونير على رالا

مفر مدرع مصف :- (۱) تقلید فراعی قال می تول بردیس که نیزش کاریژ رد) پیرویئرید منتقرشلان کاده فرقر جواردن الموکی انزام به غیر مُفقد کانقیض + مقلوب عصف :-(۱) بیشا کیا از انساکیا گیاد انشامود (۱) ظرمیان ی ایمنست کا

مقلوب عصف : ۱۱ بیثاگیا ۔ الناکیا گیا۔ النامواری طہبان کا بیشت ام جی عبارت الٹی سیدمی کیساں برصی حاملے ،

مقلُولِعِض ع م مُنْداد عمر بان ، چنت مقلُوب جبر كميس كے كيس مُن رَبِّ الله مَن مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن كيس حُرُون الم كرعبارت موزُوں كراسي جيسے رث ك شكر بَن مكتا مُن مقلُوبِ كُل ع بِمَ مُنْداد عمر بان) ، چنت مقلُوب بين نظى تبديل

تعلوب ک جه به مداره به به بیان ده منتفق مقان وغیره سه با ترزیب مهو جیسے تاب بات بخورزُه ح-نا مقد تھان وغیره سه قال کو دیکھکرنه رسی تاب بات کی رسالِک ا

مقلُومْ مِسْمَوى عَلَى بِم زَرْد وطیر بان ، وَمِنْتِ مقلُّوبِ مِس نفظ یا گنام کو تام و کمال الث کریر و منگیس اور سرطرح و بی عبارت یا لفظ بنجا سُر منلاً درد- داور و بد- نون میم یعلی به شاباش کا و اک تارات بد

مراوے دارم + برآیدیارب وظب روس

دردول سے لوتا بُوں مراکب کو ورق جُول میں حرف دروس بہائی سے الثور وروق اود قل الله ورود اور قبیر اود قل الله ورود اور وروٹ ہے تار (سپینیار)

مرقف اطبیس ۔ ٹونانی دور اسل مغناطیس بھا) اسم مذکر: ۔ چکس تیجے دستگی اسم منکر: ۔ چکس تیجے دستگی اسم منکر: ۔ ایک عرض کی باریک جا در بہازاً بُرتی بُسند بروانے منفقہ من ع اسم مذکر: - ایک عرض کی باریک جا در بہازاً بُرتی بُسند بروانے کا کھا منظم منافر البنا - کھونگف اور ابنا - کھونگوں ابنا - ایک عرض کو الدین بادیم منافر البنا - ایک عرض کو الدین الدی

ومقُووَد ع اسم مؤنّث: - تا گا - ربیهان - رسی و دری - بالتنگ به جاز کی رسی بیشنی کارسا به

مقور له مع ماسم نکر:- بات مرکها وت مقول میجن-کهن سخن غرالبشلخ وُسرے کا تول ۴

اُسَعَنوی مرع مصفت : - توت ویینے والا مطاقت بخشے والا ﴿ مُسَعُّوتُی باج مع - اسم مُونث : - وہ دواجو باہ کو توت بخشے - شوت بڑھا کھ والی دوا ہد عقص

مخصر رکھاگیا۔ ہوتڑٹ رکھاگیا + مقصمورے -صفت :-کم کیگیا-تھرکیاگیا۔ چھ ٹاکیاگیا + مقصمورہ ے صفت :- (۱) کم کیاگیا-گٹٹایگیا۔ تشرکیاگیا جیوڈاکیاگیا۔

ریا دوالف جبیرمد نهوید گرفتاط عرصهٔ چسره میکواند روای و درقط رقط کر کر مجالات و ترین م

صُقَطِّرة صفت: - مِبِكا يا مواجُ آيا ہوا ﴿ قطره قطره كرك وَالهوا مُرْمَدُونَد كرك مُبِكا يا ورصا ف كما ہوا جسے آبِ مقطّر ﴿

مُقطَعُ م - اسم مُرِز : محلِّ انتها واتمام ﴿ غزل یا تصید سے کاآخریُّ حر جمیں شاعرکا تخلصُ انفہ و تعامثلُّ سعدیُ امیرِ شرورونیْ اِرْضِر سے اول مں بھی تخلف ڈالدیاکرتے تھے کبھی کبھی فارسی وار دُو میں طلع کو بھی مقطع بنا جالتے ہیں جسے سے

صائبا جلب سائل بزمينم وركرو بيزرى كردبن أنج بقا فيون زركر درصب المهم بوست تم بوث كرمير ميل ألفون مين سبابير مي (مير) مقطع كا بند-ل- اسم ندكر: - (1) نظم كا اخير بند جميس شاعري تخلص التاب (م-مجانًا) شيني بازكا وة كمية كلام يا فقره جوسر بابت كے بعد النبی التي مين فواه مخواه اور بلاموقع اظمار شيخى كے واسط لايا جائے وہ فريكل م جو بابار بان برلايا جائے (جارت از وعاد و وات ناد تهفيت سے بهاں مجى وهوئ كھايا) ،

مُتَقطَعات ع - اسم ذکر: - (۱) جبوت بید سطّ رستی کپڑے موٹے تیم کے گڑے ہجیجیے موٹے کپڑے (۱) نفرائے سُبک وزن داشنا بجریز ب مُتَقعَد ع - اسم مؤنث: - جائے شندگاہ پیڈی بیڈائد اُر اُرگز برز دُر برگرن مُتَقَعَلْ ع صفت: قول آلیا بگرا - وُوْن کا کھودا ہوا ۔ کرُّ جا ب مُتَقَعَلْ ع عصفت: - تَعَمل آلیا باہوا ۔ تالا دیا ہوا - بند بہ میں بیری علی

مُشَقَقُل كرنا ونعل متعدّى بيقفل لكانا - الابندكرنا - الادينا جندرا مارا مُشَقَقًع ع صفت: - تنافيدكيا كيا - قافيد داريك بندى كياكيا سبّح 4

کھا یا ہے اور اسکی وجد بڑی یہ ہے کرمبض فارس کے شعراء سے اہل مبند کا نتیج کر کے ٱستنبير حركات يعنى تَعَيَّنُ بانده ديا ہے يالفظ حِيَقت مِن مندى ہے اُرودوالولے صاحت کام کےخیال سے کاف کر قاف سے بدل ایا ہے ادراب افارسی زبان میر بھی ایا فا يه - شلاّ تلا قنداصل مين كادكندتها - قلا بازي صل مين كلا بازي كقا- قند معارض مي

كندهار تقاح بالخي بهارس ايك ووست مفنوم بن تحقيق كے بهار اور ايك بعث برا لائِن آدمی میں بہکو گھا تھا کا اسکی مسل کمٹ بعنی کرن بدنی شداع اور کمیٹر مبنی بال ہے ۔ مِنْك يه اوه قابل توليم سے كيونكركيش زبان سنسكرت ميں باوں كوكيتے إلى مُرافظ كمش کا بٹائسی سنسکرت وکشنری مزمین کے بینڈ توں کے مؤلّد کوشوں میں ہمنے دمجھا۔ اہل وُنگ كى سنسكرت وكشرون مي يمني وهوزه معاليك كيس اسكائراغ نبس جا المرجوم الماتو

من بیکی بندات سے بی مور کیات مراساساؤم بوتاسے کیندت صاحب فرون مِفْيِها ش كيرارث ع- اسم مَدِّر: - گري معلُوم كرف كاآد بگري ناپيمُوَّاً اپنة بَحْرك اعتبارت باتغیّن فرادیا به بهرمال اسکی مبندی ادر لفظ كیش به مرتب سخ مِن كُوسَشُه نهيں گواول لفظ ابھى كەنىرىتجىتىق ہے ادعب نيىيں كە وەحرف دىيما تەسوكۇكى سٹنسکرت میں اس مُفرد حرف کے منی جاند کے بھی آئے ہیں ہاندی کے ٹار کے معنی کیٹے يكن اس سعمى بعتريد ماده خيال من آتا به كاوّل كالفظ مالنُّشك، المالتات براً

كيزكم اسكيمعنى زباب سنسكرت ميس وحاتى جيزك آسفيرس ادراسى وجرسته مشوول مأكشك र्पमात्तक प्रेमिक प्रिकारिक प्रिकारिक विश्वास्त

چاندی کابینی مرمیلی کملاکا ہے ہیں اوّل شوودہ یا وٌ ویپ کالفظ صرحت ہوگیا بھرکڑت ہما سے ماکشک کاآخری کاف گرے مساکش شطان سونے یا جائدی مینی حکدار و حات كىمىنى مىر رنا دىدفقد رفته دېي ماكش مىكىش بود يوسكيش ئوكيا إس مئورت برلفيد کیستی بعنی بال سے مرتب کرنے کی بھی جندال خرورت زرجی اور بھی قرین نیاس مگوم میزا

بهار مصادلانا اواد اس لفظ كى نبعت ابنه رسالت خدان يارس من اسطح تحقيق ولت بن والما الما المارة بي ميكش كيش الما الما الما الما الما المارة الم مَيكُش मयय سُورج كى كرن ادركيش الا الله بال - دونون فِكرس خُ سَعَاعى

بويكية - تعجب ب محقق مندصا حب بدار مسيد كده است على كالفظ ان كريمة مي ك صُقَيَتْ سِيرِيكِن مِرْضِ كَلِيحَة كرول مِن إسكا ماخذاده ص كياسي مساعبِ غيا شُاللَّفَا

إسكامواله كليحقة اورتوثيني إن إسهد زياده زورديثه بي حب ال زنس وز دركباجل

كالم الدوانية على بالقنواب) به مَنْفَعِينني - وصفت :- جاندي إسوف كتارول كانه باولدكان مناسى كانه

زري كا- تاش كا+

مقيشي كوكفرو-د-اسم ذكر: -ايك ماباريك كوكفر وجوف ارول

مُتَقَوِّى بدن ع-اسم ونت: حبم كوفوت بخشف والى دوا مَعْقُوعِي ل ع +ف-اسم مُوتَك: - ول كوتقويت بخفي والى وما م مُعَيِّدِيِّ وَماغ ع اسم مُونَّتْ: - دلغ كوتقويت دينے والى دوا 🚓 مفوحي مِعْده ع اسم مؤنت : معد كوتوت دين والى دوا ماصمه

مقهوري -صفت :- قدركياكيا - وشخص جبيرا وشاه يا خداكا عفن نازل مواج ومعنوب ، مردود - راندهٔ درگاه + مُفعَى مع صفت: - تبعال في والى دوا - تع آور +

ومقياس ع اسم مُرِّر: - اندازه ٠٠ وه آلاهب سيمسي جزي اندازه كرس ٠٠ كَفرى كى سُونى بىكىل بياند

مِقْعِماس للهاء م- اسم مُرّر: - ياني ناپنے كالك بنيال - ياني ناپ - وه اكرص سى بانى كاتار جرها وكانداز كياجاتات +

مِقِياً سَالَمُ وَسِمَ مِعَ -اسم مُرَكّر:- رُمت ياموسم كى حالت وريا فنت كرسف كا آل-بيروميشرد بواكاوزن ياموسم كينيتروتبدل معكوم كرف كآله به مِفْياس لهواع -اسم فكر: - مواناب - ودآل جيك وريبي موا

کی رفونت گوفان کی علامت وغیره ملوم کی جاتی ہے بد مُعَيِّدًا وع - صفت : - قيد كياكيا 4 إبند - تيدى مبند صوا - اسير 4 مُتَقَيْمَةُ لِي - الم-اسم مُزكّر:- تارناسته زرونقره - جا نمري ياسو سے کے تا ر وكاسوا الرباول

النجلول مس كمينفيش كها جراما كسدوية يمري كرابرا تعا- رمون) چاہیئة قنین أس مرروى ع الى كيلية بخ كردان والي خريشة اور تركيفيني زامن كو كاكناري بادار مقتبض كحسوا في جارتو مصموتي جوتو لاازار بند (نبظير) (۷) تامی۔زری- تاش۔ زریفت بسونے جانوی کے تارو کا بُنا ہواکیا

وہ فیلوں کی اورسیاکٹ مبری شان جھلنے دہ قیش کے سائبان كتة أب كن ومُقْمِث ك كرنبولول يقي جمك من لك في جين ادراك اور منى جالى قىلى پرى جائدنى سى ميسى كى

لاس تفظ کی ایس میں فرمیننگ از میرو سدند بڑی بڑی رائیں لگائی میں یمسی نے أنكميس سندكرك عربي كليدياب اورج إسكاماة وقراروباس ووبالكل عربي معاني ك مُخالف ہے ۔ بعض شرک می کھی گئے میں۔ چونس جسیم حقّن نے بھی اسم و بی کھیکرو می

افشا 4 افنائے راز 4 امورضی کا ایکشاف معلّمات اسار غیب 4 مُركاشَفْه مع -اسم لذكر به انكشاف اسرار- رازون كانهار - وليّ الله كواشوفيني

كامعلُوم بوجاناركشف كرامات 4 مُركا **فات** سع-اسم مؤنّث :- (ازكمَنَ) با بم برا بربوناعوض عوضه جلاتا وان

وندهاجر-جزا- بإداش بدسزا-كرنى كالجل -انتقام

عاش بي برآب بي اكا ورفض به آخر مركي توركافات چا بيت (غالب) ترك كرنى تجھے اے شخ طاقات وقعى تحكيٰ عشق كى ميرے يامكا فات وقعى ورند)

ديه معدد طاصل مصدر كيمني مي كافيستعل سع) +

مُركافات مِلنا - و منس لازم: مناطنا - كَيْ كُوسِنْنِا يَبُل إِنا ٥ غرف کی وقرائی تو بھلائی تھری یہ بیلی ہے علی مرکی شکا فات نئی دولغ)

مُركاً لَمَةٍ ع -اسم مُركز :-مم كلامي رَّفتُنُوماتِ بِيت ـ زباني سوال وحواب؛ أكله والْ

مكان و-اسم ذكر:- كريسكن- رجن كى عبد -خاز مقام بودوباش

ا منصف و کھ مجال کے مجاور اشو عفرو کے بھی سکان قریب بنکا کے بی رشادال) رامعارًا) المان خارجي تمارك مكان س فيريت م +

مكان بدانا ووفس تعدى: بتدييم مقام كرنا حكمد بدان مكه حكمية

تبديل موا ك واسط و وسرى عبد إمكان مين جانات

کھے بھی بنے نیرااے برگم ن برال ترے مربین عمنے سوجا مکان برا (حُرات)

مكان بيهنا وفعل لازم: بارش كرسب مكان رُرا مِنْ ع مُعْرَارُنِياً اعظفرايش مربر تراكيا كوفات في آي أس كوتي سي كني بي كان في بين وظف

مكان وأرع +ف-اسم ذكر: مالك مكان بركان الركاداك بالكروالا +

مرك ن دينا ـ وفسل متعدى بدوا ، كمركوكرايد بروينا بد كفركو النكه دينا-

ون تشرانا أناله المكانا - بيه مراشي من بيشياري كاكسي كومكان ويُكام مكان ليدا وفل سقدى: - را عمرايدينا به كواتك نينا- رو)

مكان خريه نا مُحدمول لينا +

مكانات ع-اسم مذكر:-مكان كى جى بدبست كورعليان +

مركائير ع -اسم مذكر ب- كميده كي جمع - كمر- فريب حيل بنابد مغا نطه بدانيا كُمْتُ يُكْكُنْتُ وْ اسم مُزَّر : سنكرت دُكُنَّى انجات مِعْفِرت . را في -

فَهِ شَكارا - مُوكِن مِينتُ من + آواگون سے رائ +

مكست يا نا-ه فعل لازم : منجات عاصل كرنا رجيد نا تحييث كارايانا-رائى

يانا مخلفسي مونا 4 سخات پانا + آزاه و بيفكر مونا +

موركريناياجاتا هيه يه

مُنْفِيْهِ عِ صفت: -(ا) إمَّا مت كرمن والأ-رمن والا يُحْهر من والا يُحْرِق

موے والا۔اُئرے والاہ قیام پزیر-منزل گزیں- (ارو- سم ذکر)

وبنخص جوكسانون اور باغبانون كى سنري تركارى عبل مجول وفروآثرتي

ع طوربرنیام کرے فروضت کرتاہے + سنری کا تھوک فروسش ب

مُعِيِّعِهِ بِهِ إلى إنعل لازم : عِصْرنا-إقامت كرنا- فروكش مونا-رمنا أمنايسنا

مُكّا وه اللم ندّر: - ركّنوار) كمني - بري وارد

مُركاً وراسم مُزكر: مشت مفوتنا وكوك وصموكان

مُرَكًا حِلِينًا ١٠- نِعل لازم : عَبُوك حِلِنا لِيكُونِنو سِ كِي لِرَّاقَ مِونا لِهُوسم مُعاسا مِونا مُكّاساً لكنا له ينمل لازم: - ايك سدمه ساكُزرنا - ول يرجوث مكنا به

مُكَاساً ما رأيا يا لكانا والمن تعدى :- ايك صدمدما پنجانا - ول بيمة

ساً زُارنا- مل بروث لگاناسه

جکدوہ درستِ حنابیتہ مُجَے آتاہے یاد کوئی مُکا ساکلیجے بیانگے ہے ط<u>ائے (معرّون)</u>

مُركًا لكنا-رُ فعل لازم بسكوتنا لكنا- وحموكا لكنا يضرب لكنا يصدر من خيا آشيجيا

مُكُا لِكُا نا وفيل متعدى: ﴿ وَيَعِومُكُمَّا مَارِنا) 4

مُسَكًّا ما رِنْا وَفِعل متعدّى : يُشِعْت زنى كرنا ويك سكانا - فَعُوسْناسى كرنا ﴿

مُكَائِرُهُ ع -اسم مُرِّز: سوا عزور مُحمنة فيني حرب الرائي يَجَكُرُا - تعنيهُ مِثَا-رس متقابله مي دله بد

م كارت ع - اسم مذكر: - كمنب كى ت ب بت س كتب يا مرس +

مُكَامِّبَتُ من - اسم مؤتف: - إجم خفر وك بت كرنا - كارب الاس جيثي يترى - مراسكت بدنية دكابت يكصت يرمست به

هُ كُتَّا ربع مصفت: - كمركرسي: والا- فريسي- وغا باز يجعليا - عيّار نيكسُون.

فتضنى وصوك باز- تعالم بمكليا و جَعُونا و منافق و وبعيبها به

بيرويا - يا كهندى م

ككور في اسم ذكر: - كروست كي بن - بزرگيان 4 فوارشين - عنايتين -

مرانيان + محاس - قابل توريف كام - اوصاف تيسده فرياس + منگاره ج اسم وتن :- مكركرف والى عورت - فريب كرف والى - عياره به

مكاري مع اسم موت : - فريب مدفعا بازى - عيارى - دهدك بازى +

يالاك - پاكهند به جرائي رطيتر ازى د

مُكَاشَفْتْ ع، اسم مُوْتْ زراز كا آفكا راكرنا بهيد كلونا والحناف أللها

_

م گذرم محمی عبد علی سرگیا مری پرجهائیں سے برعائینگ بخرید (معمونی) مائے مے برمیں گوبار، کو زبروس کی کوفیل فے اگر طبع مکدر مووس (مرموز) كروس - اسم مُرّر: - را) كَفْر بال آيك درياتي جانور كا نام ع شيروريك -ناكو - نسنك دركر مجهدكها مات (م) آسمان ك دسوي ركب كا نام جسكى دُم مچھلی سے الگلے پاؤ س كرن اور سرس سے مُشاب ہے بعنى اس طح بر سارے واقع بوت مرجلی يا صورت بلكى سے - ١١- ومركواسيسى دنى موتا ہے - عربى ميں أے جدى - فارى ميں بُر غالد كيت ميں -كيونك انکے نزدیک مہاڑی بڑی کے بچے مشاب + كرمندل ياچكر-ه-اسم مركز:-خطوري 4 مُكْريع - اسم مُركز: - (١) دهوكا - فرب - وفا .كيد حيل - بتا بد جيا يها نه اباغ یں کی اورضلت طرزُ ونیا آؤرہ کران نیروس کب ہوسکتا ہے روبا کا راسیر دى مميس لباس- بمروب يسبس عبكل - يا كمن دس كذب يجوف خلاب واقع ررسى ريار نفاق ووريكى رهى جالاكى عيارى - چال ج مكرياندنى - د- اسم مؤتف: كيل دات كي ملجي ياوسندل جاندن جرم موجانے كاد معوكاديتى بے مشبح كا زب جھوٹى جاندنى س رِينِ مفير شيخ مِن مخللتِ فرب إس كم عاندنى به وكرنا كُلُان ج وفعق) ييزوش وصال عدوين مست ب اب كميناندني يجلي جي توكي كليسلى و دلغ) كريكير- ١- اسم مؤنَّث بعودها وفريب بحيله وبها ند- وصوكا وحدث جيل بنَّا وندفريب جيمى كم كروكرم داو حربيني) كروكركى كهانى آدها تيل آو صاباني ييني فريب كى بالوس بس أو صاجعه ك وصابح موتا ب+ مركرنا دونعل متعدى: عصك كانشنا فرب كرنا وصوكا وينا- باكمنذكرنا نگرا ناره. نعل متعدّى: - سيِّ كوجُهوا بنا نارچندرانا يتجعه نايا باطل نابت كرنا-مكرها نا- و نعل لازم : و ل الكاركرة انا يُنكر بوجانا - قول سے بھرجانا – لوث جانا-نث جانا ـ٥ مكرجان كاق تل في محكيا وصب تقال توكون المراب الميون كات كوكنورتات ظالم كيديكة والكركية بم + + (=) دا زام است من برا كيدنيشل من تربيطي مجمنا قا مكرما يَعْكُ (صابر) درده تم بهده ده کرجاتے مرکیے گریج کالصاف تکر جاتے میں کیے (تیسی) منيس وه وركري فن كاوي عقف بكري حيد كالمداجى توكر جاتينك (ووق)

مكت وأتا-ه- اسم خرز : سجات دسنده يشيع يشغا مت كننده 4 عكست مونا - ه يعل لازم: ينجات سونا منلسي بونا معفرت مونا ٠ مكتاره صفت :- بهت سأسن انتاكاني يخوي - بافراط يجترت + عكتابس-اسم ذكر: معتى -دُر-مرواريد - كوبر مكتب ع -اسم مذكر:- (١) كيم كابد 4 كتاب يُرصن كي عابد- مدرسه سال - پاٹ شالا ۔ سگول - دبستان - رہا - بؤرب) وہ تقریب جو بچے کیا ہی اول بڑھنے کو بھانے میں کی جاتی ہے جو تقریبِ بسم امتد سیمِ کمنٹِ نیٹی جزشِيراور كُونوس الى غذاا بهى في مُنشنيون چليم بن زيمتب مواامي دوير) مكسب بيرها نا دفعل متعدى: علاكرى كرنا- مرسد يتبليم دينا الزكور كوفها كمتب فأندع وف- اسم ندرز - () الأول كريه طافي كلد يمتكم ه دبستان-پائ شالاسال-مدسه-اسكُول يُعلِيمُكاه (٢- خارباز)مُوا کییلنے کی جگہد۔ وہ مکاج میں قمار بازی موریندٹ خاند زمعن لوگوں کی اٹے سے کہ بہان خانکمنب کا مزید علبہ ہے ۔ کیونک کمنب خوواسم خارف ہے يكن باكني غلطى بي كي لين كلفة كالاه واورخا نكلمات مصدريه بي حبطرة أرووي بن - پنا وغیره آناہے ہیں اِس صُورت میں یا لفظ زائم زنیں ہے) ہ تمكنتيت ع صفك: درى كب كرين والاسابي كوشش سے حصل كرم والا اكساب رئيوالا رم - قائون فالمره الخاسة والانفع حصل كرف والا مُكَنَّقي ع صفت : - كافئ كرية والايس كريث والا - كافي . وافي « كُنْتُوبِ ع -اسم مُذكر:-(١) كَنْهَا بُوا -لَكُهَا كُيا مِرْتُوم -خط حِقِي- مراسل را-اسم مُدَّل خلُوط كا طُوبار ياايك لمباكا غذ-بست سے المنفے خط جو الركون كويرها في ك واسط جوره يقيمي- ترسل 4 كُمُتُوبِ الربيدع ـ اسم مُذكر: حِبكونط بعيباً كيا مود ويشخص جيك نام خطاعاً كاتب كانقيض مدحقيي يان والاجو ملكوم مكتوم ع صفت:-بورشيده تيباموا منفي-مجازًا- راز- بهيديه فكنط بالكنث -ه-اسم مُركز: مَوْرة ليّ - ديّنيم-النسر- إلكيل عصابه، وه كاه يا لاج جومند أل من أوداهاك سررر كفت بي 4 ممكثاره واسم تونت: يُوباكرسف كى شيى وصوتى بيتمبر + كُلْتُ ع - اسم مُزَكّر: مناتُل - وير توقّف - وتف ويصل - جيرمي - ساخير-سل أنكاري - التوا + انتظار + . مُكررج مِنسفت: - (1) كرُّدرتَ أميْر كداكمينغس - وصندادييا بوضا نورد) كول نارج عِيَّل رَجِيْ

ايسامضمون لآما ب جوان سب كوالث ديتا ب- اسكم موجد صرار يرمر دبلوی بس جنوں منے عورتوں کی زبان سے اس تم کی باتیں بان کی ب ابل قلعدا نكوسكهيا ل بعبي كيت بن كيونكه اخير مديون مير مبينه مكهي كالفظ أتابيت سلاً۔ وابن موکوچین نداوے ورمیری س آن مجھا وے الصلحى ساجن ناسكهي إيي ہے وہ سب گن بارہ بانی وا کابلنامورےمن بھاوے ويكر- آپ مغاورمو بي إلاوك بل بلا کے جبیون نکونا سے کھی ساجن اکھی نکھا دِ كَدِهِ أُومِ فِي الْمَارِي لِمُنْكَ بِجِهَا بِو مِن سوقْ ميرِكُ كُورِ آبو كُفُلُ مُن أَنْهِ إِلَهِ عَمَانند السِّلَى ساجن ناسكى جند وبگر۔ وہ آوے تب شادی ہوے اُس بِن بُکااور نکوے الصيكهي ساجن ناكهني صول مضح لاگیں واکے بول مريال - و-اسم وتت :- كرى كى بت - كه كريال - سكويال ؛ . مُطِّ-ه-اسم مذكّر:- (۱) برى كڑى۔ كُرْبي كاز-نركارى عنكبۇت كلال عرقي صن واسى من ديواكيت مي جيه مون الكرامية وها كمرِّد النَّه اللَّه وصَالَح وَرَكَ عَرَكَتْ وَوَرَ مِنْ مُناكِما ره تشبيها) بلى لمبى الماكور كادره بالبيادة بم جيد عاجى مراتظ المشد وكار و مَرُ الرحي لنا وفس لازم: - انْنَهُ كرعينا - إنزاكر عينا - مَعْ رها موكر عبنا -بست براكيت كمراك يلي تفاكال بوكياد كدرى زُلفِ سيد فاع سفيد ريقين) مول نافعی چلے براکب مگر، کمزاک زارا اسکوتری تراعب سیدفام سے، کام (سودا) كمرانا - و فعل متعدّى : - إنرانا غرور كرنا ينؤرت كرنا - وطن كرفا- آپ كو دُور كهينجنا - كج ومنعى اغتياركرنا - كلاقات كو إعث ننگ وعارجاننا + مكث مرے رکنے سے یعنون میں کہا بس جی بس اب آب نم کا ایکا دعرات مكريناه و فيل لازم: - الميصنا - اكرنا به كنار مكرنا - كي نجنا - كمث كرناب بے طلب موجود دصا اُل سیس مزائی گیا، کیدیم شیخت رہو کیو غیریو سناک رہے دخلیر) مگڑھی۔ مراسم مُونٹ :- کمرائی مادہ - کمرائی مادین - منابقت کس کیر - کلاش ارتنگ ایک قسم کے کیڑے کا نام ج کسیاں برگر کھا آاورابنے ساب سے جالانعتا ہے رامل می کیٹری تھا بینی کمھی کرائے والوکرون ف بيدورت مُرْسى عَرْسى عَلَى جوالا وبوب بُور كدست كدها بعدلا جود جينبي ورود (وولا) كمرى كاجا لا-ه- اسم ذكر: - (١) نارعِنكبُوت 4 ودسفيدهِ بقل ساكمرى کوجمیں اُسکے اندے رہتے ہیں۔ اورنز کمڑی کاٹیورا ہوا تا رج اکم کالا ہوتا

كما تفاجيح كل كمتح وونكي فيتنى كورس كياجاب بدي كرجاً وول رنكين) فضب انتظاروسد ومشر يبس كمكر كمربائ تواتيها (واغ) رى نے اوٹ ہوجانا - مال والينا- بي إياني كرجانا الت لي خيات كربينينا - ووسرك كالاوبابيصنات آث إنتها م أنهين محيوتوكيالبط ول واكدن ودمراكيك كرواً مريس (مصنى) جودل بینام توشام بھی لے او کو تکومے کر جانے کی عاوت (جُرُن) نبیں کچے وہ دا دوستہ کے کھرے ندوینا انہیں دل کرجا بیٹکے (سر) مكرر -ع - تابي فعل :- دوباره - بار و مير - يهر 4 مكر رسكررول تابغل بروواره تباراد بارباركتي باركتيكش ودنية پهرې کو- سپر پېچوکر 4 كَرَّمْ عَ صعنت : - عِنْت دياكيا ـ بزرگي كياكيا - قا الِتَظيم ـ بزرگ يعتفل مخترم معزز به كرمفرا عنايت فرا 4 ر رسم المراب و راب المرابع المرابع المربع ا جناكِ والا- بزرگور كالقاب بد بنده پرور- بنده نواز * مُكُومُتُ من - اسم مؤنَّث: - بزرگی-نوازش - عنایت معربانی عظمت ؛ مكريًا- ه فعل لازم :- (١) ابيغ قول سي بيمرنا - اقرارسه انكاركرنا جُوث بنا بوسگر لینے توکھائے بی قسم راسی سے کیانکرنا تھاہیں (نیم د لوی) حسرين آب بنين ول كم يتح كيائو الم الكيام الحينكي وآئ كرنوا ليوال والله والم وم) نے لوٹ ہونا۔ بے ایمانی رناسہ برسديكر فيكر تاجمو م كمتاب موخوخ فناع ى كاب الرجيدكي عاديث كنى (الأالم) . هروه ع معت: رد اکرامت کیاگیار کرید نفونگیزد) گھنا وُنا پیکونڈا رُرٹت بُرا مبرغ مثالیت المرؤك والمرام وكراتا والركرب وينيه خرشانا حائز بيزر وه جِيزر وبعض المام رسح مزديك طال معن كے نزوك الجائز إكريهم + مر و و حركميد ع- اسم ندر :- وه كروه جو قرب بحرام بو- بالكل ناجائز بد مگر و بات ع - بهمونت: - رمرُه و مي جن او بوه چنرې جنے لاست نفرت انگر چزر ي محساؤني پر (٧) واسيات. بيتوده كام يا إلى ونوى كليل جيك جعكل بحصر في رفي ومنهد روزونب مین نظریت بی کون کردیا نه کانی م گرخواب بریشان کوئی رزیی) گاری ۔ و۔ اسم وقت :- کریمری - ایک تیم کی سندی ج مصری پہیلی جسکے وومصرم من فيدم ترب-اسكاول تي مصرعول من جربان م ہےده عاش پرصادق آتا مواسکوم دیتا ہے گرافیرصرع میں قائل کید

كوده - إسم تُونت: - ا يك تبيلي ا ورأسك عبل كا نام جواكتر عالب وم بيس كام ديت ب عنب التعلب ألكن فناه اول ورجيس بارد ووسرب ورجيب يايس كموكى مجيميا - واسم مرَّنْ: - كوك مُسلِم سِونُةِ جَواكُمْ بِيَارُون كُوكُملًا والتم بِم مكورًا - ٥ - اسم مؤنَّت : - برا مَرَّ به براكيرًا به براجيُّن المورجة دراريا 4 ينركيرك مرادف بیسے کیسے کوشے + كول - د - اسم مُونَّ : - ايَّ تِسمِّى بِارْى سفيد كر را جوتِيْرِى شكل بِس بِها رُسَطِّى اولاً من سكف سسفيد مواتى بي سون عاندى كے ورق بانبول اسك نربیسے درق برصاتے اور کی جباتی دین اور ارمل کوصاف کرستے ہیں 4 مكرده -اسم بكرنس () فم - نور فوه - منه يتوند - دبن - ومانه سه موق وكين كنبيان اوركباد كله يُركيا وَتْ المَدْ بِسرَوْتِهُ كُون كُلِيم بِالْكُون وَتْ (. . .) عُلَيْهِ كارن سَاكِرَتُوا ومان بدِها إِنْكُ مُونَى زيون كُنْبِيانُ أَرْسَى اُوْكُ مُنْكُ أَيْبِيَا مكى كن - ٥ - اسم ذكر: - يكورت ك اكدون كانام بسي ينج أورك ودنوں چڑے تخت ہوکر بیمہ جائے اورٹرتنہ سے ٹعاب جاری رہتا ہے۔ مرض سروی سے اوی مونا فارسی میں سے بستدومن یا دم ن بھی سے میں ، كلي يم المراح المراح المنظمة المنطق المناسامنا بالمكاد بالمواجد وأو وراح المناسامنا بالمكاد بالمواجد وأو وراح المناسامية عَلَمه با**ن - ه -** اسم بُرِّر: - و مِنتَقَى بيتِسَ باوصات كأثكر ّا جو صند حو ق -صندُوقِي - الماري وغِرو ك صُل كم شوراح برخُوبيُور في كبوا سط بكل با بناكر جردية بن كبني كي تحرك أوبركا بيتل ياوا . محمد ال و- اسم مُدّر: - انتره - استفائ بِشِب - شيك 🚓

ملی مُنظری منظری - در اسم فرکز: وزیر پیشسسه - دارالههام بد ملی منظری میسید الیسی تیجیوی - در کهادت: - فا برگید باطن کید: فا برزیک باطن با کید - ع - اسم بذکر : حرب کی ایک مقدس اور شهر رشهر کو دارا کالانه کا نام جبیس مخرصتی استد علید و تلم نبئی آخرالز بال بیدا مهرف کیع بی بیج میں حاجی میشی ب بید الله شریف بیجید کیے کئے نہ حربیت کی کری بری بی بیج میں حاجی میشی ب کی تمان دراست مرکز بیان دی بری برج نہیں کی ارکھتے میں کو کدر آبا دیا رسیوں می بیغیر کا میں جاندی سونے کے بیتر دیزر کی سارے بین کری کاران کے طور در ترکھا کرتے ہے ۔ بینکد میں جاندی سونے کے بیتر دیزر کی سارے بین کری کاران کے طور در ترکھا کرتے ہے ۔ بینکد

مگھھا۔ه-اسم مذکر:- فرنگس مٹری تھی- ایک نیلے زنگ کی شری تھی جالزاؤٹو

ا ورگدھوں بر مجھتی ہے 🚜

نیج عنکبُّوت ۔ جُجُل رہ) ہاریک اور لمائم مُبنامواکپُرا + مگر سی ملی جانا۔ و۔ نعل لازم: ۔ مگری کا جن رہیں جانے سے سبب چیپ لگ جانا اور اُس سے جم کا کھل جانا ہ سنگنہ ع۔ صفت: ۔ رہ) تُوٹا ہوا۔ نیکت ۔ کسرکیاگیا۔ دیم صاب جُکمنٹ +

مُكَسَّرُع - صفت: - (۱) نُوع موا نِنكت كسركيائيا - (۱ حساب كمتب الم عرض فحول ارتفاع بالموالى خواه كهرائ كاعاصل ضرب - جمع كمسّروه جمع جمير النخ فيث ـ گزوعنه وسب جمع كيته تأمير * كمشورا مكسوره ع - آم نقرز - (۱) ده و من جمع فينج زريو - زيدا يَا افر را المرشفون المسترفون المسترفون المسترفون العرب المسترفون العرب العرب العرب المسترفون العرب العرب المسترفون العرب العرب العرب العرب المسترفون العرب العرب المسترفون العرب العرب العرب المسترفون العرب العرب المسترفون العرب العرب المسترفون المسترفون المسترفون المسترفون العرب المسترفون المسترف

مکشون مع معنت : که ولاگیا مظاهرگیاگیا و دامنح نظاهر به مکفگول ع صفت : کفانت میں دیگیا مناست میں مفکوظ کیاگیا -مرتبون سرور تعاگیا - آثر رتھا گیا - آثر میں دیاگیا - اول میں دیاگیا + مکفول کونا و دنیام تعدی : صفات میں دینا - آثامی کردینا - اول میں کھدینا † ممکنا و و - و - اسم نظر دمنٹرو)گونا - تولین کی ترضفت جوشا دی مے بعد مورودان - رونا عورت کافاوند کے کھم جانا - بہوٹرا - جالا ب

مُ كَلَّكُونَ عَ مِن مَعْت : - () كُلْف كا في الله على منرين - بهتر كمبلا - الراسة بهر استه براسته سجاسجا با خوش اسلوب يجاسجا - (م) تكليف و يأكما + مُرككِ فف رع من من عن والا يكليف وه (۷) والى يمبل عن والا وعوت كرف والا يتقرب من تشريك موسك التي تكليف و من تكليف و من تكليف و من الله عن الله عن الله عن الله بهرا الله التي تكليف و من من تشريك موسك التي تكليف و من والا به

مُحَكِّلُ مع مصنت :- سررتِان رَكُواكِيا-ناحدار بُلِمُعَ كِيالِكِيا-جَبِكا بِاكِيا-حَبِكُدار جَبِكِياد بِحِرَّبِيادِ مِبِكِمِكَاتا : والشرطنع حِبْرًا تُوْ * مُكَمِّدُ فِي معنت :- كاش كِياكِيا- بُوراكِياكِيا مِنام - كاش سنتجِرن -

سمُوچا - لِجُرا اِبُحُل نَاسِت به فَكُمْسَتُ عَ عَ اسم مَ مِنْتُ : - قَدُرت - طاقت الوَّكُرى - توانا فَى شَكَى * فَكُمْسُد س - اسم فَرِكْر : مِنْهُ ورَاغِجَ ووم - (۱) و شاف بهمگوان جسے مُنالال مِنْ جَعَوان كا بِيارا - (م) ایک قسم كالوّند (م) پاره بیجاب زیبی به مُکمُون مع عصفت : - پوشِده كيابوا مِنْ اسرسِت - و حفا موا شفقيد -چبها بوا رجب وُرِّ مَكُون كيفيك توول شبت اورميش تحميت موتی سے مُراد ہوگی كيونكرا يسے موتی كو حفاظت سے تُحِياكرد كھاكرتے ہيں -بيزول كى مُكده باتوں سے بھی مُراد ہوتی - ج

كُنُّوا خَاطِئ ـ إسم تُرْنَتْ: - دل كي يوشيده إلى مركُوز خاطر- و لي عنديه يلي منصُوبً

محمیاں آر محلی میں گھرسے کون صرفکرے ہے یاں ذرسے ا پاس جو موسود یننگے جُزنامُوس یہ کسے ہے ہراک محمی جُوس کا جشت للهي حبور الاوراتي من كلنا - ه - نعل متعدّى : - معبو ثى إنون مي ايا زاك ادربڑی باؤں میں بے ایمانی کرنا + معصی کاچھینٹ جانا۔ میعل لازم :- (منتخرا) کسی بزنگونی کا بین آجانا - بدشكُوني بوعانا - جيسه كياركسي كمهي جيئنك ملئي هوكام حيور مبية هی کی طرح نکال و ان رونعل منعدی: - ابلی مے تعلّن کردیا۔ ہاں واسط ندر كهنا ـ رُود ه كي كهي كي طح كالكر مينكدينا + لمهمي كم تهمي مارنا . و فعل تعدى : و جُول كي تونفل كرنا- ب سمجه نقل کرنا۔ سیاہی کے وصفے تک کیفل کرنا اکسی کا ب فرکا ب کرکا ب کرک وتت منفول عنه كے صفح بر محقى مرى مولى وكي كرفود وي ايك محمى ماركواس طرح ي لكا وي تني برب سے يمكا دره موكيا) به مگھی مار۔ - - اسم مٰدکر: - (۱) کمھی جان سے ماریخ والا بے کمھی مار رور براجار- (اطفال) رم) كمناؤنا آومى - و فض جع د كيمكرما مت آئے۔ کورو ، کریمنظر اس مجوں کی تونفل کروسینے والا بن سجھ نق كرنے والا۔ أن مجھ كاتب رسى ايك جانور كانام جر تحصيان ماساكر کھا گا اوراس سے مبت جھوٹا ہوتا ہے۔ تھی کاٹسر نشیرگس (۵) تھھیاں ادلن كي ميرى صلى ايك سرب يرجو في كم مانندم الكابوارة اسع، ملهي ناك يزنيس مجيف فيق- و عاوره: برات صاحب فيرتدي تنابت بيدفع اورنازك مزاج بيركى كااحسان نبير الطلق اب بنائے موفران بنال وقع پاک بر بیضے یاتم نہیں دیتے تھے تھی اک بر افریز ندوية تصريحي بالبيضة مهم الك برمكتهي عجملاكرة مين ابياآب كي دود وبهركمهي (معرون) متصى تكلنا - و يعل متعدى: - آمنت مي عينسنا - عذاب ول لينا-اينے كو لامي والنامه جان أو جيكر كونى استقول يا بيجا حركت كرنا + مبنى كو بُرے مراسف یا مطین لاکے سے منوب کرکے بجانیکا موقع آنے دیا جسے جان فوج كمتى بنين على عالى بي مشاطيم إنا رقعه ألى الحاوة رعوا مگهیها ـ ه ـصفت :- (۱) سروار بسرفنه سرگروه دم) بانی مبانی بیژ- سبدا-س) اگوا میتوان اقدام كوي والا مین قدى كرف والا بيسيسي افبا اس بات ك ظاركيفين كعيا تعاكد صاراء صاحب وشيال يوى گٹیں (اخبارعام - ۸ یجون موشدع)

مكهانا - ٥ - اسم مُكر : - كمؤل مكربيول كاشوكما بواجع - كنول كان و عُمُّون عند سي ميد عُمِّول جالم عيد عند كولى كوند كمما ف كماك كولى + مُلحراً - ٥- اسم فكر : مُلحدكى تصغير بالحبّت - بيا دائمند- بيارا بيارا جرد-يسي جائد سأكم قراء ويادهم نبين من من كمقرا كياديك دربن مي خي سنبي ويدركس شدايكس من ويهايركم مع وكلفن جما (أسن) من - ٥ - اسم فكر : مسك كيّا كلي - روغن ازه - نون كلي بن ما يا كلي -وي يا كيخ ووده سي كالامواكلي جيمة ما يا نهو- (١) رجري - كهويا-ما دا- جيسے محمون سے ملائی سے ميشا (آواز) ﴿ محصن كالناء وفعل متعدى : وبى يا كية ووه كو بلوكرمسكة كالنا+ مُحْصُلُ - ٥- وسمُ مَذَرَة - ١١٠ بن وانت كالمعَنى ١٧، ستا درمقا ركا بزواتمى - اكي قيم كالزامَانني وهجوم تحبوم تحبورا سبجية ويكي سريجين تثييل كامركي ارائه ويكأكفنا بالتقي كُلْفُكُونُ سِعُ لادا وه مُرْغِ بِجَارُوهُ مُغِ جِنَّا بِي مَكَ مَا رَنْكِيمِ بِونِ إِنْوَتُ كُنَّهِ بول ﴿ كمحفيا - ه- إسمُ ذكّ :- (لشكرى مكسّن فروش كِمَّن نكا لكريجيني والابد تھی۔ ٥- اسم مزکز - ایک تم کالبورجو ذراگردن کوکسار کھتا گونے کبوٹروں سے المناشوا بوتا اوراكفران كم ساتها أرياب ويوكور وكالاخوا وسزرا يشرخ بالكني جومگراسكاسراورازوكون كاكساك مادو دورسفيد بون رس نالواں کی حالت وال جا کھے اُوکر میرار زنگ ورد سے گویاً تھی کبوئز + ﴿ اِلَّهِ وَ) تهى - دبهم بقرز داد ككومين مُنتبر بيضيفوالى دا ككس دخل - دباب - اكي مُنترك والحيارك ئ نام جِواكْتُركُها بِينْ بِيرِينِينَة البِيرِ (مِن مبندُّ و بِي كامتيا جس سينست بالبيطة من - بندُوق كى شبت - وه أجرام وانشان جوبندُوق كے مُنْه ك قريب نظر شده كري كى غرض سے بنا ہوا ہوتا ہے م برزاينيس نونيس تونيدس برسون تعلم وو محمقي بهي تجون تزخال و فإن نفتنگ مُوك (و و ق) ملهمي حجلناه وفيل لازم: - (ملهميان جبلنا زياده بوسنة بي) تمهي الموانا يكمى منانا يجورن مورهيل الاناء وري رنا + لِأُس بُوب كوموسرساية بها جوابني بيدماغي سي مسى يجبل سكي (مرتبق) لمهي يُوس - و- اسم ذكر :- ايسابخيل كواكراُسك سالن مِن مجمي كريْتِ وأسع بمي مُنْ سے جُوس كر الله الكاسير كُيُ لكا بوا زره جائے -نهايت كبيس از حدكتك - يوم يخل يُميك ينكدل ــــ مثلب كالجعيد سرة بونا بوسي بيلى كدايجو ظلانا ايك محى يُوس (ميروز) ية مظال ب كاوي ويرشيخ صاحب ورندون كما صرت مي تحي عُوس بركم يالنصير)

. أيكي وينا - وفعل لازم: الألوند صنامة الكوند حك على على المرانا ب مكى لكانا ونعل متعدى : دن آئ كوكميانا - أأكَّة ومكنّى سالله كرند ١١ - تكفئه إجيى كرنا مضعيال بعرنا - الخصواص وبانا 4 تكمي، و-اسم وُنْ :- برى جوار - اكتم ك غلّا كا نام و عِنْ مِن الله الم مُكِيانا- ه في منعدي: مُكِي لكانا 4 مِيْنَكِنْ - الكان - Mechanico - الكرانية المِيْنَالِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ نكيش ع- اسم زرن- (١) مكاندار وصاحب خانه مكان بين رمض والا ده سمتا بون اسكاطه رب دل يل ستوار مهاسم و المون خدا يكيس كوي + (نك) (١) استقلال سي تهمرا سبوا- تائم مُعقِم - ساكن 4 للين مونا - و نعل لازم : شهرنا - مقام كرنا - رمنا - بنات بالقرائه برذنبنبن أيشير كمور بيتمو عاوسيكا مكام ل يكبي كمور فهون مك - ٥- اسم ذكر :- رسندى (١) رسة - رسنة - راه رطرك - باث - وكر م ر نیر بحرن جلی میں تو گافر کے بیائی کئی ڈوگ میں تھیل } پنگھٹ کی گیل موسے جانے نہ وے } رى) انتظار - (م) و م كوّرْجوعما رات كيخنه برماكر شكلي كبُورٌوں كي دن كواين كرية آئے ﴿ كُ ويجمناء في الازم: - (نُورب) راه ديجمنا منظر سباء تظاركرنا كُلُونة ه واسم مُركز: ورمِندُو) أيل ضم كه لذُّ وجِرهِي مُيدي كهاندْ مع بناكراكرْ مرنے مراہنیم کے جاتے ہیں + كلد ك التُدُوره- اسم مُركز: - مَعد ع التَّور و و التَّو و بيد الجي بن الج كُوَالْدُ كُل اللَّ سے بنائے جاتے ہیں + ظردر و داسم مَر :- وه گاؤهم بيماري للري موكري حس سے بعلوان ورزمش کرتے ہیں اس سے وُرزوں رحلدی نیاری آق ہے میں میل گری ÷ مكدر بلانا ـ وفعل متدى : كدرون كي دري عمانا - موكري بلانا -موگری بیراناسه رُّ فَ عَكدر الإصْ لِي رَكِي المِنْ عالم مِن انتخار ورضت ﴿ وَناسَعُ } كُلُدُه -س- امم مُرِّر: - مُحا - سُورً بها ركا جنُّو ي حقه - سبندوستان كارُّه اطاطيجي فينهارشان هي ، كمده بهاشا. ه-اسم تؤنّف: كمّناكي زبان عفاصكركيا فريبار ثبيس

فنرسام فنكابر إوغروس بولى جاتى اوربالى زبان ك نام منوربه

مگیران . ، - اسم خوت :- (مکمی کی حمع) مگسال ۶۰ محصیا ا اثنانا و فعل متعدی: (۱) چرے یاکس چنرے اور سے كمصيون كوسانا - كمعيان و وركرنا - تمعيان المكتاب أَسِن أَرْ الْبِرِي تَعِبال بِينَ كِي الْجَعَالِ كُوسِالًا ﴿ آنَ إِلَا رِي أَكُلَ بِوصِاحِبِ لَا مِت بَهِي (فاحلُوم رم ہنوشا مکرنا۔خوشا مدسے کھیمیاں جھلنا (س) خالی بیٹھے کھیمیاں نظ خالى رسنا -بيكار رسنامه مص بيشغل رسنا- إيحدير فاعقد وصح بيقيه ربنا . مندا بونا-(۱۸) بنیم کی چنی کا خدمیں لینا- مرمین آنسک میں عبتلا مرونا - ره المكمى برنشانه لكانا - بال بالدهانشا نهارنا + مكھبال بوشكنا۔ و نعل لازم: - (١) مكھيوں كاكسي چزر يين تين كرنا كمفيول كالبحوم مونابد كسي بزرك بيجيا كاموقع زآناجس كيسب أسكاويس ممى أردسك - المحقر القدد مرا بيط رساكساد بازاری مونا -سروبازاری مونا مهندا مونا - نهایت شبتذل اور خراب مِن نا بحثَّن کی گرم بازاری کاسرد ہونا ۔ بُرسان حال منونا بجرمرى طح نازا مفائے كون باس بنے تجھ بھا تے كون م دو الكه م س الله كون ب فيري والله لكاف كون طعنه زن مواور الكبيس لب بر مجيال بينكير ثرين كبري ٧٤) ما بل نفرت اور كهناؤنا هونا كريد منظر مونا يهنكتي مشورت مونا بنه المصيال جعلنا منيل متعدى بدرا كى بيزك أورسته تمحيول وأراثا عمس رانی کرنا۔ تھ**یاں مب**ٹا تا جیڈو **رکنا**۔ چوری بلا تاریخالی رمہنا۔ اج تھ پر المقدد مرع بيض رسنا مرو إزارى مونا -كساد بازارى مونا + يشغل منا ر ي رم مرض ٱلمنتك مِن مبتلا مونا ينيم كي شنى إلانا لهنان به المحصال مارنا-ه نِعل متعدّى: - (1) ويحيو المحيال جعلنا بنبر ٢) ملحيال بالكنا-ه نعل متعدّى: يكس دانى كرنا كميال بثانا مه ومنتهر و - اسم ذكر: - وضلع شمل شهد - أنتجين - هر مه ميميول و-اسم وُنَّمَتْ : - أَنْهِي كَيْ عَمْ وَحُرُوبُ مَغَيْرُو يَا ؟ بِعِ مَغَيْرُو كَمَا **جِلْفُ** ر واوجونول اورنون فته كه ساغه بناتي جاتى سنع به للحصيبول؟ جيناً - ٥- اسم نذكر : بنجومكن - كثرت كس بهت مي كمعيون كا پراب ورخة ل بطنف بنے بن شعد کی تحصیوں کے بھٹے میں، + وانشل على - و-اسم مؤنَّت : - مُنكاكى تاينت يُمنت يمنَّى بدولك بد الين معم بد

كسى امريكيار وصفت كس عنوب يكيون نبت يكينوالا بينكام واليكاؤنا ٥ رزم رزب المنكني و كميس كيترياك زك كمسى بل عبار (مدادري) مكره يس صفت: ١١٠ وزُوباموا غرق يُستغرق ١١) خوشي مين مرشار بيّ بن - آنده-وْشْ مِنَاد مُوسِم مِعْرور بِمُنبط رم منت بيني وب كُلنتا -ه- بهم مُؤنَّف : - (مهندُ و) نوش ا نساط - فرَّتِي - شا و اني ج للحصرين يمنت: عوام يمبسم بيجي بازُومني إنه بهني - بونيده يتحنيد- وربيده ود) جاديك ري المطلق مي برابرما برد محديك محر - الرنبية (دنفيمسم سي محمد مراس) 4 ملحق<mark>م رمینا د</mark>اد فعل لازم: - (جواری) پرده دُهکارمهنا-را زفامش نونا عزت بني رمنا . بات بني رمنا - برا برمرابر رمنا عظر ك ظررمنا - فارنا نه پره جيتنا- فارسِت کچه نه مونا و. هُم مِن أو تا بع فعل: برخين رزين الثالة كاية بعير أسكتم من مجها وبأ مل . ف م اسم مؤتث : مشراب أنكورى شراب مه مل - ٥- (حرب ستنا) ربقال ١١ كمه بريكن - الا بي بسرامها يا مل دوز ما نابد ريحية كلامجبي ب ب واه كيابير معنال كامع تعترُف سبك فسنسب كاسبن كيد مي ل لل سوكما (اسغ) (٢ - تابغط) الغرمن- الحاصل- تعشر كوتاه و تعقير مختصر جيمي كل نانوان عن*يك في ريقال*) + مل _ س _ اسم مذكر بر () فصله بيخا نه غلاظت مبله مراد يرك وم) زوراً ور-طافة ريتمزور بلوث ربليه (م) بهلوان كِنْنَ كُرِيْرَشْتْ سندم) ووظا كقرى وه بميتي بقالوں کا غطاب الاجی - رہماحب ایک انتخاب جراکٹروشنیوں کے ام کے اخرین لگایاجاتاسے جس طح شلانوں میں بیگ - خال وعیرہ (٧) تلجفت - كاور دُروب (٤-صفت) عُمده-الجِما ببتر- اعلى بداتم يسندر-ناور- فاقت مد برگزیده مستنظ - (٨-١) بهاور شجاع-شور ما يكوربر 4 ال حُده وس - اسم فرز :- ببلوانون كَانْن 4 مل جي- وساسم مُركز :- لارصاحب. را خصاحب دلاجي بيكل ومنخره آدمی عید آئے کل جی آئے + لل مُوتْرْيس - اسم ذكر :- بول براز 4 كُوه موت 4 اللع- اسم فكر مدكرده بداشان لوك + ملك ع معنت : خلا كانقيص () بهراموا يرب مالا مل يربى ملور م ظامر- أشكارا - واصلح - رئيمينفل اورانجس كيمني من يعي أياسي +

مُرْجِعي -ه-اسم مُدّر :- وا) مُحده ومِن كارمِنه والا يَكُونا كارمِنه والا باشنده سويّا بنارده كمانون كى كيق م كالم حصورة بهاريس باقى جاتى عرد ، بونوكى أيُّ أ كروف موف استفاد :- ١١) اموا بجز اول الأ- بريكن ولاب البيال بهار بيل مِوْضِ ابْده بِ رِابْره ونيس سكتا ترب صافتْ كلي رُوكَر رُومونيس كماّ دَعِين النَّكَ ول كَ كُسِنُونَ مِهِمُ مُعِلِكُ فَ عَمَاكُمُ ومَنْ وس مَكُران كُل آيا وذوق) مِنْ مِن إراضي كُمُ أُسبات كُوتمُن اقرار محبّت بن الكارمجبّت + * رموّتك) وى نايد حن اشتاه شبكاحون بطور استفسارت دل ين سراكيك سود الميخيد إرى كا يُوسف مركرتُوبي على ياريزيز روانا) ين في كما وعوى النت مرفاط كيف كلي كمان عاط اوركستد زاط (ناظم) رم > الى دائىتد بىتك مفرورك كمان م وركهان فم مكونم كي غرض كلب كرام حضرت ولآني يعربان كى (و ق) كَكُرْهُ هُ -اسم ذَكِّرٌ: - (١) كَمْرُمِي مِنهَاكُ - نَاكُو كُثْرُ إِلَى يَغْيِرَآنِي مِنْسَارِ زِ١) وكي قىم كاكان وروفيكل كرسوااورآويز فكوش كياجا كاسے-آويزه ك بلے میں ترسی تحض کے دریا میں بعنوروں اور اسپینضب یہ ہے کہ میں کئرووز افور) **گ**راء مصفت: ۱۰۱ گھنا مے کارچنداد وہ شخص جا پنے نوٹورا ورکمیر کے سبکہ کی مات ندنسفه (۱) كام جور كابل - آحدى دسى مغرور يملكم بين وبيندوم أوصيك برئيلا يقي عندي ره) سرن ممرر وجبحبث ٠ کراس- م^سهم کمکر: گفتا**ین مکاری پ**ژوهائی مرمنی تروی - کالمی پنزور کریکرتر مُرْمِحُينَ - رُا - اسم مُرْكر بـ را) گھڑیال نیننگ - ناگو رام -عن مڑنا مازہ بجئیہ -بجهيرار كلكو تعنا (فاسى من مكرم يسنسكرت من كرسس عبه علم علم علم علم كمرى - ه- اسم مؤتّ : - چيتركا بالآي حصّه يجيتركا د دحسّه جرست أدبر اور ماہی کتبت موتا سے جیسے اولتی کا بانی ممری خریط سے (کهاوت) ب لكُون منهم وَنْ يَنْي ماكمي الجِي يَحل (سنكرت مِ كُفكا वित् का الله الله عليه الله عليه + مسرران ونداسم ذكر: بؤرى بخنور موتول ب كمرك في دن بهم وُتْ: كيالُ الفك دومت جَوْرُ رفك فدمت يَجْ وبردارى + عِب الدان بي و وجنكو سيمني بلي سلطاني فك بال جهاكوبل مين موشيع سيع مكس في اسودا) نگسنی ف یسفت: در در مگر می نگری کی زنگ کا-سبانهی ائل بینگ دو ۱ سم مَرَّل کا در مُکوتُّا جيك تاج بمك بال مفيداور مساحين ريم في كالصينظ وماوريال مرنك بوداهل بالبيم تُقورُ كا جنفدرينَّ سِال بُرهنا جاماً - أَسِيقد حَنْ بِرَاجا لمه بِسُلَّا أَوْل كابني بِحِرُّكُما ربعدا زال بَرَيْك غبياور كلطيغ برنائ ومّام مم رجع في بيول واغ بين كفي كالد را رمبيّان مبيّيان موجاتى يي بلي رجيّ الله الله وسرخان بربيط تما انهول في أس سع كها كداب كهاف كانام

بى ۋوسىرخوان بريش كۇنگامى بىمى آيندەكسى كى ضيا دىن بنيىن قبۇل كرۇنگا چاننچە اپنے قول كويدان كە بىلا كارەب كونى صنيا دىت كرنے آتا تو بۇجە يىخ

چانبخدا پنے قول کو بیمان کہ نبا اگر حب کوئی صنیا فت کرنے آتا تو گوجھے کیتے کر بتا و مترخوان پر د و بیار نو کپاؤ بھی مجنا جا ٹیگا یا نہیں اگر کسی نے انکار کیا تو دعورت منظور نہیں کی بس لوگوں نے اُنکے اصرار کو وکھھ کُر ٹلاجی کا نام ہی ٽل دوئیگا ر کھیدیا دراسی نام سے میٹنہ ٹور ہو گئے۔ ابر لفضل ادرعلی الحنظوص فیعنی نو

ر بعد یا دراسی نام سے پیشتور ہوئے۔ ابوہ عمل اور بھی العموں ہی ہو ان کی باتوں پُرُلُقِ تفا مِلَّا صاحب کواپنے گھر بھی گباتا اور اِنے پاس جی تنجہ جاکز بیٹھاکر تا تفایماں یک ربط بڑھاکد نینی فیاضی نے عبا دت خاش آلمی کا اہمام بھی اِنکے سپر دکر ویا۔ اور باوشاہ تک بہنچا ویا۔ بادشاہ کا پیمال ہواکدہ سروم اور ہر طالت میں اِنکویاس رکھنے گئے بیمال یک کو ڈائی ربھی جاتے تو

الأصاحب ساقة موقع +

جُنگ دونوں کے زبان سے اپنے اپنے موقع برسرزد ہواکرتے تھے مثلاً مرابان اور فیلیان کا لطیف کپڑی ہائد صنے کا خُبکا ین کی کیٹے بری قامل ہونے کا قبلا وغیرہ خاص انہیں کے طبعزاد ہیں۔ پشخص ساتھ برس کی عربیں اکبربادشا ہ کے ساتھ احد نگر کے تھا صرے سے واب آتے وقت میں نا بھر کے قریب بیارہ مگر

10-رمضان المبارک سند و من تصبّه مند یا میں رصلت فراموا چنانخیه کسی جردیف نے اُسوقت پر بطیع که که اُرا و بھٹی گا دو بپیازے مرکعبی منت یا کا بیچھا دیجھوڑا سے اُند بی بی کے مقالمہ سے اسٹی ض کے بطیفے نے باوشا ہ کوفوا بیچھا دیجھوڑا سے اُند بی بی کے مقالمہ سے اسٹی ض کے بطیفے نے باوشا ہ کوفوا

كره يا تفاسيمن يرحال أكل سوائح فرى مؤلفة كمهندوستا فى سيديكوليشرست انتخاب كرك كفها م *

و و را دور مسجدتک دو کهاوت: بهان تک آدمی کی دسترس موتی ہے وہیں تک جاسکتا ہے ۔ اپنے مقد و را وروصلہ کے شوافق

کام کیاجاتا ہے۔ ہر شخص کی رسائی والی تک ہوتی ہے جا اسے تجاؤ نبیس کرسکتا ہ لَّلَ ع وصفت: - (١) بهت إللاكر ف والا منايت لَكَصف والا - وي بهت بُرُ مِعاموا - عالم - فاصل - (ع) فقيد - شاستري هي لآجي كياكميس آخونجي پيط بي جمجه بيشته بين (يه - () مجدمس ريخ والا - ناز بُرها نے اور ا ذان دينے والا - بِحِق كو بُرُها نے والا - جيسے مُلَّا كى دَورْمسِيت - مُلَّا نه و كا توكيامسجدميس اذان نه و كى سه

و دن جدرسہ کے بڑے ہوئے ہی گلا اکوئیانی میں ہے آؤسندر جائینگے (ووق)

ا حدای و مج کرنے والا و و شخص جو ندیج میں جاکزتھا بوں کے جانوروں

موزیج کرتا ہے (او - ف) وہ جانور جوا درجا نوروں کے کوئینے کے واسط

جال میں پاؤں بائد حکر ڈال ویاجا گاہے جنائخ آئٹر بل کوئی والے ایک

گلا و و بیا رہ - و - اسم خرکز : ایک شوٹوراکبری زیانے کے ظریف کا بسل کی اور کا نام ابوالحسن بن ابوالیکا یم محتا نام ابوالحسن بن ابوالیکا یم محتا ۔ مثل اصل میں طائف واقع عزب میں مست میں جا میں بیدا ہوا ۔ یشخص آیام طفولات سے واقع عزب میں مست و او میں بیدا ہوا ۔ یشخص آیام طفولات سے واقع عزب میں مست و او میں بیدا ہوا ۔ یشخص آیام طفولات سے واقع عزب میں مست و اور میں بیدا ہوا ۔ یشخص آیام طفولات سے

فوش طع خوش مزاج اورظریف بینا - جب اِسکاباب اِسکی دوسری اس ا سے خفا موکر کل گیااو اِسمبر صیب بین بین تو اُسکی تا شریع قافله ور اگا فله بیم نے لگااور آخر کا را کی ایر ای قافله سے ہمراہ جب کا سروار جرنیل اکر بی بینا اِران بہنیا یہ وہ زیازے کہ ہا یوں شیر شاہ سے شکست کھا کہ امادہ اُسکے نیماں آیا ہے کرنیل کجش استدفاں جو ہائی سے ساتھ محقا اس کا اور جو نیل اکر بیلی کابہت گرا و وستاز سرکیا تھا ۔ اُست ابو الحسن کے طور طریق عادات اطوار خوش مزاجی "بُراسنی لطیفہ گوئی کو لبند فراکرا بینے ووست سے بعوریا وگا راسے ما بگ لیاا ور مہند وستان میں اپنے ساتھ سے آیا یم اونسوس کو اسکام بی بخش استدفاں کابل کے ایک

محاصرے میں الگیالیل مظافیج کے ساتھ ساتھ سہند وستان تک بینیا -رسے چارہ مینی ماچھی دارف کی لڑائی کے بعد سے اِسنے و ملی کا بُودو با من اختیار کرلی ۔ اِسونت ابوامس کی عمر بیٹررہ نٹول برس کی تعی لیکن علم

بِوُّى تِمَا - لِمَّا فَ وَنِيا سِي بِزَارِ بِهِ كُنِّى الامراعِد فال كُودى كَلْ سِجِيْنِ سِهَا بِندكيا مَعَ بِكُواكِ تُوعالم وُصِيعَ غِيشَ الحاني سِي فَرَآن سِنْدِ فِي چُرِها كُرَّا تِمَا مِنهِ وَكُارِسِكُو لِمَّا مِي كُلْ جِي كِفَ لِكُهُ اوراسِكي بطيفِهُ كُوثَى

ن تام شهرین ایک دُوهوم دال کِتی بقی - ایک روز طّانجی ایک امیرکه این دعون میں گئے دلال انکواکی قسم کا بُلا دُبت پسند آیا جُتِحْص ہا مالح ع - واسم مُرکز: - نا خدا۔ ناؤ جلا نے والا کھیو یا کشتی ہان - انجنی - لا بخی -

داسكادا دركاني سي جيك منى برند مع بالرعبرات ياه وفول بازدو سيم كراف كات آت من المراف المراف كالمت كات المنافق كالمرافق المرافق كالمرافق ك

مُلاحَثُ ع -اسم مؤتّ :- () تمكيني سلون بن ٧٧) ساولابن (٣)

مَا مُعْطَدُنْ ع - اسم مُرِکِّ: - (۱) کُن اُنگیوں سے دیجنا النفات کرنا در اسمائیڈ دیکھنا یُمشا م و سرس غور- توجُّر سرام سل کاظ-پاسداری طرفداری عرق پاس-پاس فاظ - جیسے گافظ کی جگہ لاط مِرتا ہے (۵) چین سامنے زیرِنفرڈ ملاحظہ سے گزر کا رائے نعل شعدی : سنظرے گزرنا و میجنے میں آنا ج ملاحظہ شفریش میں میں میں میں کہ کی ساب کی اس کی ان کی انگار

طل مطرشدن + ف من اوره :- ویکها کیا - دیکه لیاگیا - نظر کرایا گیا --دابی عداس نفذگران کا ندات بر سیست بین چسب فاهده استی باس دستونا بر شکو آت بین ادراس سے اکنی وقر داری اور حسب سروشت برخ کی تصدیق بوتی ہے) +

طراحظه كل وصفت :- بامروت الحاظ كامروت والاجيب وولاخله كا آدمي عند دوالا حسيد وولاخله كا آدمي عند دوالا حسفارتش منفارتش الماد

ادی ہے بد دا ہے من جبروائے می سان ہے بدھاد کی عصار کی۔معارات ہو۔ ملاحظ کرنا۔ او فعل متعدّی: دون معائیند کرنا۔ دیجھنا نظر دالنا۔ (۲)

کیانا کرنا۔ پاس کرنا۔ طوفدار می کرنا۔ (میں جانج نا۔ برنال کرنا۔ جیسے حساب کمآب گلا حفد کرنا۔ (میں مطالعہ کرنا یوندسے ٹیرصنا۔ جیسے کا غذگلانظ کرنا ج اگل میشا عمد سردن میں فعد میں میں میں ان میشن کیا ہے۔

مُلَاحظهٔ مِیں آنا ۔ دِ فعل لازم ،۔ (۱) نظرسے گزرنا۔ پیش ہوا کرسی حاکم اِ افسرایا بیر کی نظرسے گُزرنا (۲) مروّت میں دینا ۔ لحاظ میں آجانا +

مُلَّحظه بيس مونا - و يعل لازم: كاغذات كازينظراب يُحِكَّام مِن مِنا + مُلْ حظه والا - وصفت: - ويجه زكاحة كا) +

م معدوره و ده معد المرادم : - روا معائينه بهونا - ديمها جانا د نطرت گزرنا -گلاخطه مېونا د او نعل لازم : - روا) معائينه بهونا - د يمها جانا د نطرت گزرنا -

رما پیش مونا- رس) برتال رونا- جانخ موناریم) مروت مونا کاظ مونا +

ملّاحی ع- اسم مؤنّث: ـ (۱) نا تکی مزوُدری - باراً نراق جیسے لآحی کی لآحی دی بائٹ کے بائٹ کھائے رہی کئتی بانی ۔ لَمارح گری ۔ اَلْح کا کام ہمائنا

وی و می کالی کلیج می مست می سامند می کالی و رکو بکه آل اور کلاما و در می که این اور کالی اور کلاما و در این کالی می می که می کالی می می که می کالی می می که می کالی می این کالی کلوری اور دست که است که است

میں بس اردو والوں نے اسی سے میعنی فیلیٹے ہیں) +

لَّا حَي صِنْ الله و نِعل متعدى: كانى دينا مِعْلَظات سُنانا ﴿ كَانَ كُلُوحِ كُرِنا ﴿ لعنت الماست كرنا ﴿ بغير نام ليسُّ كانى دينا ﴾ منا کی وارسی سرک می میں لئی۔ الدکهاوت: بیغائدہ اور بے موجود خیب ہو سے محموقع پر بولتے ہیں جیسے گوری کا جو بڑی کیموں میں گیا۔ دکوئی مقدس الکی نیک نقرب میں بندیونی تقیم کررا تھا کیمی حزب نے بیڑی اکی ڈاڑھی کا ایک بال لیکر گرہ میں باندی لیا ادر لوگوں نے جدر کھا کواس سے بستر کیا بیڑک ہوگا سنے اسی طرح ایک ایک بال نو تکریز سب کی ڈاڑھی کا صفایا کردیا۔ میں جب یافقر مانٹی رہوگاں) 4

مُرصانا یُولیم وَّنْهُم کاکام + میابِّی گری + مِلْ ب - ه-اسم مُرکز: - (۱)آمیزش + اختلاط میس جول -اتّفاق - (۷)صلع -اتنتی دارانی کے بعد دوستی - بام رصامندی -صفائی - (۳) مُوافقت -سازگاری سِخرگ -ایکا -انتخاد - (۷) مُلا قات نیمواصلت - دصال وصل -منال دیکھد (الماب مونانبر ۲ مین مُجرَّات کاشعر) (۵) دوستی مجبّت

وصل-مثال دعجود الماپ ہونالبر ہیر میل جرل-ربط صنبط-ارتباط ن

جنی بُراثیاں میں دومب میں طاب میں گریہ نہ توکون کسی کا گِلا کرے + بدخور ا رہا کہ معافقہ جبانی نین رائیسری سکھے لگنا ۔ جیسے بعرت طاب یعنی رائیسندجی اور بھرت جی کا ایک بذت کے بعد اسم شعافقہ کرنا وی اضلاص یسکوک (م) سازوں کی ہم آوازی ۔ ہم آئیکی ب

ملاپ وار و اسم فرگر: مومملاقاتی و دانفکار مبان بهجان و درست آشنا طاب کفتا و نیمل لازم: مسلح رکھنا -آشتی رکھنا۔ سگوک رکھنا ب ملاپ گرنا و فیل شقری: یشکے کرنا و بیانا آشتی کرنا و صفائی کرنا ب

طاب مروانا- ه فیل متعدی : صُلح کانا ده کو باهم طوانا - آخنی کونا صفاقی کرانا تصلیک انگیکه ملاب مرونا - که فیعل لازم به را) صلح مرنا - آختی مونا صفائی مرفا (۲) ملاقات مرفا میراصلت مرفا - وصال مرفاسه

لماپ کیزکر ہود دوں کے ماقعن می^{اں} جنوں کے بس میں ہیں جو دونیٹ می^{اں (}وراً) مال <mark>کیا ۔ ۔ ۔ صفت : ۔ ماہم آسیخت ۔ رلا الما مخاک</mark>وط ہذ

ملا محلار برنا - وفعل لازم: - رلا طار بنا يمكوك سعد دمينا - بيار اخلاص ست ربنا - مجتت سعد ربنا - القيار مبنا جه بل عبل كرد دبنا + 13

کل قات ع - اسم مؤنت : - ن) باسم طنا - ایک و و سرے سے طنا بھیں اسم صُعبت دی میل ال ب د بطون طبط - آنا جانا - مصاحبَت نے سمن ماکس کی ملاقات کے قابل نہے کیے مُنّہ جاکے گئیں باتے قابل نہ و ریحر) دیوی وسل - مُبا شرت - ہم اسم می میٹیست واری (۲) ہم جابیسی میم نیسی فی مجالت - با بھی حبت ہے

كرنا - صاحب سلامت حاصل كرنا به مُنَّا قارت چندروزه - م ، ف راسم مُونِّت: - دوجارروز كى ُلاقات - نابِأملاً دوستى - هارصى گلاقات بخير شنقل ُلاقات ، مُنْلا قارت ركھنا - 1 منعل لازم : . رود ركهنا - آشنا أي ركھنا - ولاس ركھنا

كُلُّ قَات ركھنا ـ و بنىل لازم : درد ركھنا - آشنائى ركھنا - طاب ركھنا صاحب سلامت ركھنا *

ماً پی شاش کرنا رو خول متعدّی: - (۱) بلنا - دوستی کرنا - ربط میداکرنا -(۷) با هم لمنا - ورش کرنا - زیارت کرنا - صاحب سلامت کرنا - (۳) مبارش کرنا - وصل کرنا معبوگ بلاس کرنا - هم مبتری کرنا مواصلت کرنا - ۵

مجھے گھر کے لوگوں کا ڈرہے کمال کروں کی طحے میں ملاقات روز ارنگین) مُلا قان کروانا -لو۔ فعل متعدّی: - ۱۱) شناسائی کرانا - باہم ملوانا به دوستی کرانا - ربط کرانا - ربی ملوانا - مردکوعورت سے یاعورت کوموسے

مُثِوَّانا -سايَّة شَكوانا-مِم بِشَرِّرانا ٠٠٠ كُل قَلْتِي سارُ- اسم مُرَّر :- لمن والا ـ كُلْ قات رككن والا - يارر آشنا عما صب

سلامتی - جان بهجان - جانا بُرهجا به مُلا تی رع - اسم مُرکز :- یلنے دالا - کما قات کرے والا به مُلا فی مہدنا - در فعل لازم : - لمنا مُلا قات کرنا جه ملا

مَلَّاحِي لِلْ مُنْ وَ وَ الم مُرِّرَ: - تِرنَ كَالِكَ فَاص طِرِيَّ جَسِي لَسِهِ لِمِي الْمَعِلَّةِ الْمَعَ اركراً دى جلد در إكار ست ط كرليتا ہے +

ملاولابوا- م يعفت: يُستعل - كامين لا إبوا مساس كيابوا + مُسلل

مساايا بواسه

نوکری مپنید - نوکریاں کرنے والا ، به گاز مست جی کی کرنا - او نیس متعدی : کسی امیر کی ضرمت میں حاضر ہونا بار بابی جی کرنا - باریاب ہونا - طبنا - کلاقات کرنا - حاضر ہونا - جیسے جیجہ صاحب سے لازمت حاصل کرتا ہوا جیسے صاحب کی خدمت میں جاؤنگا گا اطفاق شدے - سرمئونٹ: - نیکی بھلائی + العال ف مہر بانی یشفقت سیت کی اطفاق - نوازش کر با - دکا ، ب

على رميت ميشندرع بان - اسم نكر: - و يشخص حبكا بيشد مازمت مو

مُلَاطَهُ مَ ع - اسم مُرَّر :- (۱) نیکی - بھٹائی یجازًا عنایت نامہ بخطِّعنا میت م مراسار رحیِّتی - رتعہ - مہر بانی نامہ (۷) کمتُّوب - باہم خُرِّے ہوئے خطُوح وَآموزوں کوشتر ہم ہنچانے کے واسطے بُرحائے جاتے جس ب

بالكل خراب ركفت بن تاكروك الكوثر السين عيب جبهات نبيس ادر بنروكها تے نبیں - فلندر 4 مِلَال -ه-اسم مُرَز : - () مُقالِمه - تقابل - تطبیق - رم) لماب - آمیزگاری -أميرش ﴿ التَّاو - الَّمْاق - رس نصفيه فيصله رم) ميزان ٩٠ مِلْ نا مدونعل منعدى: - رائمطابي كرنا يمقا بلكرنا بديلان كرنا وزن كالنا -() آمیرکرنا مخلوط کر نا مرکب کرنا گذارکدنا رساننا وس کلے سے اکوانا۔ الماب كرانا مما فقد كرانا وم مردس عورت كوا درعورت كومروس واقف كرانا يكاقات كرانا-آشنا في كرانات اُس بِرِوس کادو مجھے اے عضر سیٹنے آب توٹور کوانساں سے ملاویتیمیں دظمیر ا و ٥ الا قات كرانا - واقعيت كرانا - ثنا سائي كونارو عنا الى كرنام كونام جيد مكان إزين مانا- (١) نتى كرنا مسلك كرنا- شامل كرنا- ره مُتَّفَقَ كُرِينا كُمِتَّحَد كُرِنا- (4) مِراز بنانا - را زوا ركرنا - سأنْفنا _ كانتشاء ساز بازكرنا . ياربنانا ٥ ند ملے وہ کی طسیح ندلے عیروی لاکے دیکے لیا + + + وظہیر (١٠) چپکانا - سٹانا - جوڑنا بیوستدرنا سیال کرناسه یادیں جڑتمامت کے ہریزادو کو ول کے تو کھڑٹھ کھڑٹو ککو مازتے ہیں رظہیر) (١١) بعض نا-رونا- بوستكرنا- وون صفاتى كرانا شكر كرانا-منوانات جب وه رُد مُحامِّ بي لارُّ في طائح و يعد يا بينكي تعديري لمت زجاني آيا له له (زنگين) وس الكرانا والا نا- بحرانا وشقالم كرانا يجتل نا فيمند مجيد كراناه مُن تُكُدل سے آج الما اُبُول بنا دل شِيند مرامُقا بِدُكرُا ہِے مُنگ كا (المنتى) ومور) وصل كرانا موصال كرانا مراسات كرانات چنم می میں حبینوں کو نظر کرزا ہے۔ یہ وہ بندے برن کسے جوطا دیتے ہیں از طبیر) مُلِّل مند ور اسم ذكر: مكلكي تصنير بالتَّحِيْر () مثل مُنَّا عُلَاكى ما مند جمعوركا

چنم می بیسی جینوں کو نظر کرزا ، به وه بندے بین دلسے دِط دبتے بین داخیر)

مقل ند دار اسم ذکر : مثل کی تصنیر دائتے بین () مثل مثل ثلا کی مانند جه سجد کا

بیوتو ت میرت دین کی باتیں جانے والا - کونیا کی بانوں سے ناو قف

اومی - جیسے مصرعد سے کیا جانے شیخ صاحب آل نداوی ہے - (س) بیگا

دیندار کی احتیام مشان می تعقیب میان - پابند شرع مسلمان +

مقل فی کھیا انا - و نعل منعت سے تا ا

+ الله المال الله الله

مُلَاكمير-ه -اسم ذكر وعي لالا + ركم - (١) وكن ك ايك منهور بدارى تام جال كاصندل قابل تعريف موتات معن كهاه ملا ياكر راء اسمرترت لزنديون كانام جطر كيتكي سيوتى جننيلي ديزوموتات أسيطرح يانام عى ركھتے بي جيسے برات برسطنے كى دُھوم درهام ہوئى چينم عاخ بى ارى الكيركف كاخوائي لا-ارىكتيكى عطركاخوائيد دعدرى سيوتى جامداني بحال درجربنیلی) و ۱- نزک ایک بهاری برند کانام + ملاكيري -ه صفت: و () للاكركاد صندلي صندل كريك كات حنائی دی سے سائسے طاکیری دونی میں کا عاشق کا جی ٹھنڈاکرے اِنبرسندی کی رضحنی) و١) اگر ملي ايك خوست و دار زنگ كازنگا سواجه ما مخير جيسبال ناكر موتفا صندل كيوركيري وعنره اشيائ ونتنبو وارسير تناركيا وبالاسيد اللفى كاب تكان نتائج الأكيرى كا فراك الاياسي وويتا سراسال موكر ورند راسكي صل طاكير بي منتوب ومالكر بطريق مجازيمني وكتريسي) 4 ملال ج -اسم نُرّر:- ربخ -غم-ا ندوه- اُ دا سي -انسّردگي نيمکييني - ولگييري به طبيعت كأكتابا المدانقباس فاطرطبيعت كالخياء به سْرُمِع نَكُوهُ اعداس اسقد خفكي ياسي بات عَنى كياجه كايه طال موا (مُجْرُح) ملالت ع-اسم وتن: بريج به أواسي بديمُفت دو مل لبيناً - ، فعل متعسدى بس مائت لينا - كانته لينا - ياروم إن البنا-رى شركيك كولينا-شامل كولينا- واخل كرلينا- بيسے ذات مي اللينا-رس گواه توطرلینا رمخالف محاآدمی کواپنی طرف کراینا - (۴) سان لینا گزیش لينا- آميرُ رلينا - مخلوط كرلينا به مرتب كرلينا - ده المحى كرلينا - شال كرلينا عنسلك كرلينا وه عمقا بكولينا - تطابق كربينا جبرتال لينا ب كلهم ع-اسم مُكّر: مامت - سرزنش -وحتكا رييشكار دهن ترور ديناترش لْلَهُ مَنْ عَ- اسم مُؤنَّف بريم المجال حِيظر كي ثُوانِّف وبيث مرزنش إمن طن أ الامنا فنسيحت - وصنكار - ووروبك ملام**ت كرنا -**ز فعل منعترى :- تبرا بعلاكهنا يجو كنا - وصتكارنا - وانشا-ولينا - وورد كم كرنا في كانا وهم كي وينا + كلمنني ع صفت : - (١) المهت كروه شده .سرزنش كي أكيا + تقيير وار -گنه نگار به مروود لیننتی (۲) فقو کے ایک فرقه کا نام چے المت بنی کیت

مِي الكي منم ك فيترو برشيده عبادت من مفروف ربة ادرابنا ظامر

موم كرنا - نرانا - بِلِيلاكرنا وم بجاؤكه الماسنداكرنا يستاكرنا يُحفِيف كرنا . عِمَا وُكُم كُرِنا ﴿ مَعْ لَمُنانا فِهِيتَ كُم كُرنا - بِعَا وَأَنارنا ﴿ مُلاحُم بونا - وفيل لازم :-(١) نرم بونا -موم بونا -(١) وبعيما بونا -صندا ترونا ومهاج ميرة ناميزي دُوربونا غقد ندرمها ١٠١ بعاؤ ككشنا مندامونا سستا بونا - (م) وبنا-زير مناا- (ع) تخفيف بونا كى بونا ب طليمت ع-اسم وتن :- ١١ مناسبت - مُوانقت مِطابعت واعباللا نرمی کو طتا - رس نزاکت - لاغری جمبک + مَلْمِها - ه-اسم مُزكر: - (١) كُورُاكركث بيض وخاشاك جهارُن مُهارن - ناروْس + ميل يقى درا كر عيد كان في إنشن تيمو دغيره كريم يشكان كي تي رس وه آمدنی و کاؤل کی کھات وغره بیجگرنبردار کشتادوں سے جمع کرکے سركارئ للازول معنى تحسيلدارول حاكمول وعيره كي آومجلت ين مز كرائب غرض زميندارون في مرفقون ك واسطية فندمقر لكررهام طب اجرح - ال- اسم مذكر: الخراعات وه- وه فند وحكام كي خاطرو ثدارات ك واسط كاوى ك اوك جمع ركھتے ہيں 4 مَكِنَّاتُ مع معانت: به بهریزه مِنها مُنْد لبالب هی به بعرام واجهاکتام وا البتا طَبُونن ع - اسم لرز : يهني و شكير - أكار بوشكير - أتان 4 ينن كرش صيروا بالكركا المركاء المرام وعديقا ووي وساروفيره باس بوشاك ببتره ياآب ورنگ كهال لل اور زم تركو مرويا ميم فن وسزن إنس البوس (موس) ملبوسات ع-اسم ذكر: - (لبوس كرم) بوشاكس - وال + ملى بيني الماره - ملى لازم : ملوك سيمينا يحبت سي سرورومينا م مان دل سے کبی نزل مجفے ایکوئیدسے سداری کھٹ یٹ (مجانع) مِلْتُ ع ـ اسم مُونَّتْ: - (١) دِين - ندسب يشريعيت - دهرم مِشرب بت لِكَى لَمَت مِنْ كِنُونَ فِي كُرِبَالِ الشِّيخِ وَكِي كُرُمِي كُرُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَالْمَالُمُ) كبهى تفاعقل ينسب مرانزيم كبي كبي تمثن كم في إس لمت (ووق) را) گروه فرقد منبخه وقوم فرات برك + مِلْتُ - ه - اسم مُوتِّت :- (۱) لاي -ميل جول - رباه منبط - راه ورسم جيي مبوا ممت سي ممت المد و فد محيد محملو كي من بزار د فديم الى أيك خاك بنونگى (ئىگىلىمىيلى) ن نورون مي عرّت زجلسول م يتوت زا بنون سالفت زينرون سے مِت (طل)

كُلَّا فِي والمرموَّة : - لاكانة نكاين ملل كاليوى - روامسلم-أستاني- آون + إرلا ود- بم يترزون مبل آميش ركاد ولوني وم المحوث غِش 4 مُلُوا ثاره فل تعدى : - مالن كرانا 4 لِ**لُوانا۔ م**نین شعتری :- (۱) کھے لگوانا۔ شعائفة کرانا دم) صفائی کرانا۔ رىجش ۋوركرانا- با بمسكوك كرانا - (مى كلاقات كرانا - شناسانى كرانا واتطبيت كرانا- تعارُف كرانا-ده اشنائي كرانابه وتى كرانا به بجووانا + ملاہی ع- اسمئون را کی جمیل کود- بازیاں۔ سوولعب ملالي- ٥- اسم مؤنَّف: مرزشير سرجم ات ودده كاجو برح رم كرف سه اُسكا دركائى ك مانند تحجابام دووده كادركى بررى بالأق ونواب سعادت على خال مرجُوم سے طافى كا نام با لائى ركھا تھاجنانچه يدلفظ ككفشوينام اوروالى مي كم راج ہے - خاق سليم دونوں ميں امياز كرسكتا ہے) + طلاع بيرنا - وفعس لازم: - ماق جنا - ملاقى كى بيرى جمن كلنا - دوده بر ما، بن آنے لگنا - سرِستِسرکا بست مونا + كُلَا في - و - اسم مؤتف به كلورت وعيروكي مالش ب ملاتيال -ه - اسم وتشفه - لائي يحبع إلا تيال سرشير + ملاتيا ب أرانا حيث كرنا - كلاء - ونعن متعدّى: - مال أرانا - ترال كھانا - دوف چىك كرنا كىمى كامال كھانا - چۇرىن كرنا جە جكھوتيان كرنا ، ملائک ع- اسم ذکر: - رَ مَكُ كَي جِي فرشْخ - مُفودِ بِي إندها ب ٥ بوگیابنده لانگ بھی ترسے انداز کا کیابیاں کیعجے خُداوندو وعالم ناز کا (اختر) **لْمَا كُم**رَى مِهم مَكَرَّ - كَكُ كَيْمِي وَوْقِتَ) وهذه الكيمِن أكبية عَيْنِ كيهِظ مرب ابشورتِ ا زاه وكوياً) ملا مركزع -صفت : - (١) منوى منى شناسب - لأتى - جوك - سزا وار - زيا ا مجازًا) زم كول دليليا يه كدكرا بدموم سار (١) عليم تروار سليم الطبع -رحمدل - دياوان يرسيل مصبحاء - يرحظا زم -ار- بقال) بكا مندا - وصعا فرمعيلا - تيزكانقيض جيب فلان جبر كاعماؤ المثم يأت جل نلان جيزلاتم ہے۔ ربید القال انجفكتا بوا كھيتا كانوين مِیے فرا المائم تولو ۔ اُسکی تول الم تمہے (او - و) نازک بو کو گات بٹلا طلقم حاره و-اسم ندكر:- زم جاره ملى فوراك بدحلوا محيري وعيره ١٠ علائم كرنا- و فعل متعدى : - (١) وصيماكرنا - هنداكرنا - تيزى دُوركرنا ى كى بيعت كربسى اور صلاح برالانا-غضة فروكرنا- (١) نرم كرنا+

لكيط و- اسم مُركز: - كاب كابيتها . وصلى - دفتى - مولاكا غذر بيشن كاكاغذ + **مُكِيَا ع**- اسم مُرَّر : - () جائة بناه - بناه طنه كي **حُبُد**- ماين - وه حَامِه جهال⁶ مي ابنی جان بچائے کو جاکر کھی سے دسرن کی جگہدرہ) اوا ۔جائے بازگشت * **ملجانا - ه نبعل لازم :- (1) سش جانا بيوسته بوجانا - ري** مَن **جانا يُسلع بوجانا -**صفائي موجانا - رس آميز موجانا-آميخة موجانا -گذير موجانا- ايك جان جا رسى شامل بوجانا يشركيه بوجانا جيسے ذات ميں لمجانا۔ (٥) دوجا ربوطا بھیسے ہوجانا - روی گھے لگ جانا۔ گھے سے لگ جانا بغلگیر ہوجانا ۵ كمتصبى يجبن ظاهرين مزه موتاب تموننس تجسي خفاتيك درايل جانا (الاعلم) (المنكني بوجانا لمكسي عطنت كالخبير بوجاناس (من وفتول بوجانا عال مريا ره) ياجانا- دسنياب برجانا يصيرگيا مواروسه لمجانا 4 رِط جُل کر باط خُل کے۔ ہ۔ تا بغِیل بنہ (۱) شریب ہوکہ یل ملاکڑ مِتقفیٰ ہوکہ المص موكر سرد وركر ميكور بهكو مركم موكر (1) بالاتفاق - بالانشراك ك ارُّامِي وجيًّا اللهن كى ديوان ل فضني منطِلُ كل كدوالله وننت بيان كم فوثيت (مور) (ان صلی سے اتحا دسے اظام دمیت سے جیسے مجوا جُل کر کھا و س جل کما مود مِل حلينا - ال فِعل لازم: سنكوك اورمبنت من رسبنا بدر سم وياه بيداكرنا- ربط مكنا - لمنارى سے ربنا - لگ مينا معرفيد مين في يط بوست شراب ہوکر ک رانس علقي من مح طبول مرزمت أجين بينان سد إمرسه العن أزادكا (أتن) فلحجير وصفت : - (١) مَيلا غليظ الله عَلَيظ الله ما كُورِي "مَا بِأَك قوم (ع) خَتَكُل آومي -وحتى آدى - دواوك بوئرى جلى چزين رئيز ركسكين بد باچف - بلانوس + وللح ع-اسم فكر:- نمك منون -لون -رام رس 4 كهار سفور 4 يدن - اسم مَكِّن ا وحق سے عيوب والا -فاسق - ناسبك -بيدين - كافريج نون مع معفت : يجرا موارك موايستسل مشاموا ينسلك - نزديك * يعنى ع صفت :- شابل بيجيه لك جان والا . داخل فركي + طرق كرا، و فعل متعدّى : شال كرا - اداخل كالفيميد بنانا + لمين بوتا و و فعل لازم : - شاطى بونا - برنا به شركيب بونا به صنيد بنا + للمُحرِّظ ع مِنت بِعِمَا كِيانًا. رَجِياكِ كَنْ تَصْبِقَ يَعِياكِ غِيالِ كِيالِيا مِنْ الرَّهَاكِيا غور كياكيا _ دهيان كياكيا +

مزاجن سُستی دماغوں میں نخوت خیالوں میں بہتی کمالوں سے نفرت ک عداوت منهال دوستى آننكارا غرض کی تواننع غرض کی ممدارا دى سنكت ي عجست جبتا - مندى - اينميل كراوى - رس المنسارى ب يلت كا أومى وراسم زكر: يشكت كاأدى و منسار آدمى بميل كاآدى مَكِنْ . و صفت : - بِكُف الموارش الموا - وه سكّر جيك حزن بيث كن بول سباح تبيسے ملت بہيد سلت رويد وغيره 4 مكتانى - د - اسم مؤنَّث: - وا) ايك تم كى جكني شي جواكثر كمتان سيرا تي ب -سروهو نے کی مثنی کاچنی یعنی مثنی - (۱) با شندهٔ کمتان رمین کمتان مصنطح <u>جیسے کمتانی کیوا میمتانی رینگ وعذہ (م) ایک راکنی کا نام جوڈھ ریسے منعلق</u> بیچی سے مصفت: - (۱) التجا كرنے والا به وُکھتو ڈرنے والا به سرناگت مجلیتمس-ورفع است كننده يمستدى -آرزُومنديسمنى - (٧) انكساركرسف والا عاجزى كرف والا منت ساجت كرف والا بدا كالحكاف والا، المرام مليزم من يصفت: - (١) الزام كرين والا - ابين برلانع كورث والا - ما عقر رسب وألا - (١- اسم مُكر) ولول وصول كرف والا محصول الكام بين والله كات يمثرك كامحصول 4 (٧- اسم مُدّر) وه مقام جوركن يانى كے پاس فالم كھيك سامنے داقع ہے ۔ کہتے ہیں بیاں حاجته نیدوں کی ُوعا مُیں قبُول ہوتی ہیں ؓ ملتصوفي ع صفت :- طاموارلگاموا-بريسة ، لتَفِين ع -صفت : التفات كرن والا - ترتبكرن والا للتِبْسُن -ع -اسم مُرِّر: - التَّماس كريف والا عرض كريف والا - كَزَارِمشْس برداً عرض رسال + ورخواست كننده + سائل رسوال كننده + مُلْتِوِيْ ع صفت: - (١) النواكرية والا - ديركرية والا البينية والا ـ (١) رُكِيِّة والا مشمر من والا وقت كرف والا ويج دريج ون والانبض كي يحدير لَكَتْوى رَكِفنا - إنْ يُعل متعدَى : مِوتُون ركهنا - بِيهررِ ركهنا - ردك يُعلناتِها لمتوي رمبنا وونعل لازم : موثوت رسندي بالا يتم جانا مبنا+ المتوى كرنا وليس متعدى: ودكن عهرانا وبازركسنا فيصل مي الانا- كھ دنوں كے واسط موقوت ركھنا - مِثانا 4 لْمُتُوى بونا و فعل لازم: - رُكنا - توقف مِن بُهنا - مِنْنا 4 المست ع صفت : بعركاموا شعدرن - بعركى مولى أك خ المتوب ع معفت: بورى في والايشعلد زن - بيركيف والا 4

كمُخوطِ خاطرے عسفت : - توجُرُخاطر بين نها دِ خاطر - ولي خيال - ولي توجه المُفَقَّبُ ع يصفت : - نقب وياكيا - پدوي دياكيا - بامعني صني نام دياكيا بطاب رباليا يُمْاَ هَبُ مِنامِزهِ مِعْرُون عُرف + الكك ع-اسم مُرّر: فرشته المرقف و ريوتا الشر- ووت + رُمِّت + **طَ الْمُوتِ** عِنْ المِم وَكَرُا- موت كافرتْت عِنانُ لِنْهُ والافرتْت حِمِرُوت عِزامُها حِمْ مُسك مِنهِي جان أك ابي كلادو مهال الكلوت مرس كُرنيين آنا [ايير) عيرساته عوه بهرعيادت الي المستامك الموت كور يالسيكر زطيس سبب يدان الم الله المراكم المراكم الموتك الميسر كود كمه و درك كُلُّ خصلت ولل سرت ع دسفت بدمسطوم وبينيف بيك بكينًاه رالک ع-اسم مؤنَّت: - (۱) تُجوم دان- زمينداري - لکيت + جاگيره معافي جائداد-(١١) مال - اسباب مشخ مقبُّونندر وهن - (١١) حقّ مِعِيَّتْ 4 . مُلُك مع-اسم مَذَكر:- (1) ديس يَجُوم - ولايت ـ كشور- وبار .اقبليم +(٧) سَيَات راج مسلطنت - با دشامت - علاقه عماداری قلم د مرکبت یمکوانی روس) صوب اعاطه بركة - سركار- علاقه ايم لى شهر - نكر كري لده گھراپنا حاوثوںسے جو سبا دہوگیا۔ اندوغ مسے نکب ول آبا دہوگیا زناسنے) (٥-١) برتقمي خلفت ولک يسمار جيسا النارے كے ساتة سارالك أمنداً يا - (١٨ - ١-عور صفت) بهت - الغارون ات كت- نهايت - ازغد الم جيمة مراكب كك أعقالاف يين بهت سامل آئ ونال تولك اسباب براس (عرتين بفت ناني ستعال كن ي + الك سِتانى ع وف اسم وتنف: وكيمو دُولك ركيري 4 كُلُك خارج كرنا له فعل متعدى: وين كالادنيا يبوباس وبنا جلاول كرنا به شربر كرنا - تارك وطن كرنا + ُ للك كَيري ع + ف - اسم مؤنّف بدُّ للك لينا -ُ للك ستان - كنوركُشال -فنح حِبِتَ مِسْخِيرِ فنيابي ٩٠ بادشابي يحكم إنى ١ كُوكِ -ع -اسم مُرِّر:- إوشاه يُسلطان يْسهر بار-راجا يْجو بال-رادُّ وفرازْداً كُلِكُ الشَّيْ أربع - اسم مُدكّر: سوداكرون كا بادشاه بهنت براسو دأكر وه فطاب جاو شابول كى طوف ساعظ دريك سوداكرو كووما جاك + كَلِّ الشَّعْرَ إلى - اسم ذكِّن - شاء در كاباد شاه - راج كوى - بهت جُراشابو-سُلطان الشّرا- وه خطاب جوبادشاه كي طرف منداعك ورج ك شاع كو وياج + كلك زاوه ع + منداسم در استانراده راج كوار كنور ما صاحب عالم به مُلكات ع-اسم ذر :- جي الكروفيوت من برايك في كما مال كري في وت

ول مي ما در مكنا خيال ركهنا + ملحوظ ركله فيارونعل متعدّى: - لحاظ ركهنا خيال ركهنا - يا دركهنا- بيش ننا فاطرر كهناب مصرعه مص مرى عنس كوبهي تولمحوظ ركحنا ب كلخ ون واسم معِنْت : و الله عليري + فق ع ع معنت :- (١) فالس كياكيا- باك كياكيا- فالس - ياك (١) فُلاصدكياكيا- فلاصد يُختصر + مُعَلِّذُوْءع مصفت :- لذِيذ - مزيداً من خوش ذائقة - لذّت دار مزے كا يجزال لا بني مُکُرِکُر و آابی فعل: مِزِین اور کبین سے ۔ مُٹرُسُر عِبوے بن سے مجیبے برسکے برس دن ننة ننة بحالى أب كى سلاسى مي ننگ يُلِيّ ربن - اكي اكي كا مْ مُمْرِمُر بِيْجِ مُنْهُ كَسِي (ُكُنْرُسِيلِي) + كُمْزُهُم ع - معفت :- الزام لكا ياكيا- دُوش لكا ياكيا - تعدُوروا رِكَّبُكا ريُّجُم ف**َرْزُومُ ع**َ مصفت :- لازم كياكياهِ جُرانهو سك يغيِّزُغك يتْرِكيطِ لَ **مُتعلِّق ا** مُصَنِّق ع صفت :-لكا يُكبا- بيوستكياكيا حُجْرُوال مِشا موا- را المرا-قربب متصل 4 بموسته يهنش 4 مكوفي عدام موترت : ويتن كرم والى دوار بتا كرك واليون كردين والى ووايلينين كريا والى وواد مُكَطِفًات ع-اسم مؤنت :- (كُمُطِفُك ع) + المعكون ع مصفت :- را العنت كياكيا مردود - رانده كيا دانده شده - نفرين كيِّكيا- نكالاكيا وهركاركياكيا + سراپ وياكيا + رهيم ليمين + (٢) شبطان ولو-ابليس-خنّاس عزازيل 4 تَ**لْغُوْما مِن** اسم مُرَّر: - إلى ض وفيا شَاك - كوُرُاكِرُكِيْك - الْمِغْلَم بِهِ يُوْالِي اوِياً كاقع - در) دُرد كيهم ف- رم) مكان كي ولي ينوني جزير مبارم) الأش-آوُدگی جمم کے اندکی آلاکش جیسے انٹر اِں۔ ادہمہ- اوجش ی وفیرو (۵) سوا و بِيب - راو بداه) كُورْ كا در جِيقُوك كُورْك بِجَيْجِيل + ربح بُكُورا وغيره + مُفْو في عام مُكّر: بزرگول كاكام - حديثِ بزرگال-اوليا واستد كاكلام وه وه كاب مين كي بزرگ الى مفيت الى زبانى كلى تى دى بوت مُفُوطات ع-اسم : رّر:- (مُفُوطِ كَ جمع) + لفوف ع صفت: بيئا بوا - لفافيا كيا بالمعاموا - اغافيس مندكيا موا-سرندد بندمد خريطيس ركفا موا بد

ملك

ہوتی ہے + رسرتیں -عادیں -صفات خصلتیں - خاصر بہماؤرگٹ + طبیعت مزاج جو ہر - سرشت + لیافت - قالمبت +

ملكات رويترع - اسم مُرِّز: مِن تَوَتَي مُرى عاديس - وه آخه وضيانين جواخلاق كى كابون من تقنيسان ويل تقى بين - صَلّد يُتَبَضَّ رُجُنل - وَسُل كَذْبَ عَصْبُ - كَبْرُ بِيمَيْ أَنْ *

ملكات فاصله ع - اسم مُرَر: عُمده توتین نیک عادتین - ده چار خصانین جواخلاتی كابون میں تفضیل دیل درج بین محکت فیات عفت معنت - عدالت *

مُکانا۔ ہ نیل شعدی: عودا، بنا بناکر ولنا۔ جیسے دو تو بیٹے ایس الکاہے میں رہانوں کے ساتھ آتا ہے) رہی ایک نوٹسلم قدم ﴿

د کھارنا تھا ﴿ حب د کھیوجب ملک ملک جلی آتی ہے ﴿ رَلِ مُرْصِلِينا ۔ وَنِعِل ّزم: ۔ () تُرکِ مِرکِطِنا عبلُو چلنا سائق جلنا () سُکوک رمنا ۔ ہا ہم سُکوک منا مُکِنُ وَلَمْ فَعَنْ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ مِنْ اللّٰهِ مِنْ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ الل

تبخر مراً اسادى يقل يجربونه ذكا فهم -اوراك راركم السبي بفتات

نا نرسه لیکن برتعرف فارسیال بمگون دوم جی دائرسیم چنانچد اوری کاشعرمونج دسیمت

انسه یت شاں رفتک لوک آمد ملک مصل نتواں کردیجنیں بیرت وشاں ما (افریی) ملکہ حاصل مونا - او نعل لازم: - تُدرت یامهارت حاصل ہونا - نهایت محرب سجر بریا کری جزگی شناخت کا کمال مونا م

ملکه مونا نعل لازم: سسی بات کا کمال مونا-مهارت بیونام: ملکهٔ -ع-اسم مؤتف: - س کلک کی تازیف - دانی - پٹ رانی - با دشاه کی بیوی قیم شر سُلطانه - شاه بگم - با دشاه بیگم + وه عورت بوسر میسلطنت بیشکن مو-کُرمت کرینے دالی عورت - رسی ننهزادی - بادشامزادی (س) مُعال کی

سبسے بڑی تھی جیکے ساتھ اور تمام تھیاں رہتی ہیں *
ملک مستور - او اسم بونٹ : - رئیرب) بڑی مئور - بُری قسم کی مشور *
کیکم مختطر ہے ۔ وصفت : - ملک بُرُرگ - بُری ملک و تیھرہ رست بُری شلطانہ اللہ منظر یہ اور اسم بُونٹ : - ہماری قبیصرہ مبند ملک معظم یوام اقبالما

کانام مبارک جنای خوش اقبالی رعایا پروری معدلت گشتری -رحمدلی - فراخ حوصلی - کاک گیری تام خونیا مین شهور ہے - جیسا ایجے زمانیمی امن سے تبھی نہیں ہوا - آپ مرم می المالیہ ا میں پیدا ہوئیں - ۲۰ عجون محت یو بیسی کی جوزی میں بیدا ہوئیس - ۲۰ عجون محت عراکی اول

جیو بلی حبّن ہوا۔ اِسونت کہیں یہ لفظ لکھ رہا ٹہوں آپ ٹی عمر نشتر برس سٹولہ ون کی ہے ۔ النبی توہاری ملکۂ وکٹوریا کوجسکے زمانے میں مرشم کے علم دُنہز کا چرجا اور مُصنفوں کو ہلینان کا موقعہ حاس ہے عرصۂ دراز تک سلامت اور برر حکومت رکھ اُمسین ۔ سیداحہ د بلوی مؤتفِ کنا شانبارہ جُون ہے اُتام شلہٰ

مِطلی عدوم مذکر: دیک والا دجاگیردار صاحبِ جائداد و نیندار مُعافی دا حقیت وارد جید نظی نه کندول کی دینی زمیندارول کاجعید نیس و بتا + ملکی کیاجا نے مرافق ول کی دارکهاوت : دینی ملکی کوک نودغر فن مهرت میں ووسرے کی پروانیس کرنے 4

للکی ع صفت : میک کا فیمک والا میک سے تعلق رکھنے والا - (۲)
قومی - باشندگان میک سے متعلق - دیس یا وطن سے علاقہ رکھنے والا - (۲)
متعلق سلطنت میکرانی کے تعلق (بھ - تورب) دومتت جوجف مقاماً
جُرُنْس اِ وغیب میں شعل ہے - بیمت فصلی سال سے اکیا ومیشتر بعنی
بہالی ساون سے نئر موج ہوتا ہے +

ملمّع کرنا و نسل متعدّی :- (ر) گلث کرنا - سونایا جاندی څروهانا - (ر) مكلّف بنانا جِهكانا-آب دبنا يّبب "ماب كرنا يلسي كرنا - بِلاكرنا كهوّننا وركيط . عَلَمُكُ مِهِ و اسم مُؤنِّف: - ا كِي تسم كا نها بت باربك كِبْرا. تغزيب رفل يمري ضا بزس وودويثًا تم إينا مُلِّسَ أَن كا تاتوال بُول كفن بمي بوليك (ناسخ) ملكاً - و يسنت: - ال محرياً بمن تدكوارى + كين يتوركوارى - كوارا + جيداس كُنوس كاياني إنكل كهارى تونيس كمرطاله ب راء منده أواس-عُلِّمِن - برينان-آشفته- دلَّبر-صية آج كجدي لملاساسي + مكماً أنا - و فعل متعدى : - رائد وعي انسوس كرنا - مجتانا 4 نَّمُ كَاسِمِطْ -ه-اسم مُوْتَّتْ: - (مهندُون (۱) أواسي آشفتگي (م) افسوس بِجِبّاها المولادرمغ - حسرت عمراران تاسف المملام مش آنا را يفعل لازم: رمندوى اضوس آنا بيجنانا- دريخ آنا+ ل كررونا - ه فعل لازم : كل لك لك كردونا - بغلكير برموكرونا-ببث يث كررونات عِيمِينَ لُ سِلِ لِ كُوْرُرُونَ فَعَنَى اللهِ مَرْسِ وَرِعِ رَضَعَى) رل ملتے کی بات سے۔ د محاورہ : مین مساوات م کچے لاش وجو کہتیں۔ جب لَكُ تُوكان ارزه في توروانسي الفاقد امرى و ندى الوسنوك ب أسكوتغيور سنتحبت كرم الجرزات سي الماسكاست عليتمكى إت ب رسال رملن وراسم مؤنّ : (برانالغظي) مناكاماسل المصدرة كاقات ي مِنْ فعلى بيرے كيسى دل بي بيانكيس كيميرے كيسى (كما وت) م مورمت سيال كالمنواكيس مور ركميت كالكرا) 4 مِكَنا - و فِعل لازم : - (1) بِيزنا ـ سَعْنا جِبياں سونا 4 بمِي مهونا مِعصق بونا جِبيِّ سونا۔ ایک ہونا یُمتّی رونا رجیسے رونوں ایسے مِل گئے ہوں جگی کے باث بوقى مَدْدِيمُيترنه دل كوجَين بوا : كرس كمر لله أك بُدهشر قين بوا (فانسارم) الركهائ عرب بي بي والمالك يدوونون ورف الله الك الكريد سلُّوم ہوا بنی وابروشے بتاں سے اکسنیرے گو اکد طاہے دوکما سے دووق)

(١) أميخة برنا- أمير برنا- مخلوط بونا- مركب بونا- ايك جان بونا المكلنا

گُداختهونا به پکنا - سُوّوه هونا- بهیے اِنی مین *نیک اِنتکرکا لمنا به دواز کا لمنا*

آب طا برگنندہ ہے لیکن فوزنی برسنداب بی ل کے رمجری)

(٢) كَذْ مُرْمِونًا - كُلا أَسِل بِإَلْفَاظ مُطْمِونًا بِهِ دَلنا ٥

مملكي لأرد يالاط ـ و- اسم مُكر : - نائب التلطنت . وايسرا يكورز جزل الطالك رفتور وار نواب به ما الهام الطنت + كلكي ع فصفت: بسمنسوب به كلك وفرشته كاسى وفرشته والى وفرنسة ميسى-میے فاب کلکی صفات + رَ كُلِيكِتُ ع - اسم مؤتَّث :- دِعِيَّت . اللاك ـ زيننداري -جائداو قبصنه تقرَّفْ مال-اسباب + انالة - الله ملكواره-صفت :- كه مَيل كجه أملا . زبهت مَيال زام الله مَيال عبار الووت مِن وَمِينٍ وَمِتُ وَمَنْ نَدِهِ لَ كَافَكُ الْكَارُ مِلْ وَبِيْرَ فِإِدِمِنَا بِ سَدَ + (ومنت عَلَيْهِ كِرُول مِن كَالا مُسكِّكُمُون كايور جمع ابيست بالدادر أبلاك + (اسخ) ورس بھائے برین گل ملکائ ارس سے جاما کرا * + (بن) ملکجی. و - اسم مؤنث: - ملکجای نابنت ب بھا ا ہے ہا ہے واغ ول بر فری جرستاری مکیمی ہے ، ، ، (السخ) كَلَفْتِ آيام سے بدوانيس كيكس كو خُروووں كومزتب للجى يوشاك م وانش) مِلْل ع ماسم مُركز: - لمت كي جمع - لماسب - اويان خ مل من و و اسم ذکر: مندود ایخن بهینا منوس بهینا جمین خرشی کی رسين مي (٧) لوندكاميينا -كبيسه ٠ عُكُمّانِ بِالْكُنَّدِ - و-اسم خَرِّر :- ربيكماتِ قلعه) امّسامِ مِسْ عَلَّهُ وَعِيْره جِيبِ كمى يُهُون مُك أَثَادالَ جاول كهانش مصالح وغيره وايك مِين كور الشامون ليكرمودى خانيس كهدياجك يجيداب كمكن آئة وكمي زباده منگوانا * لاا بعين كوتوخا مصحصل بنكراً بيشي موادر مكال ويت دقت یه داے واے (سُکھرسپیلی) + المنع عدي منطق :- روم المروطين كياكي ورخنال حيكة الراء وممتابهوا -رب ککسٹ کیامواسونا یا جا تدی چڑھا یا ہوا۔ سونے کا جھول بھرا ہوا سونا جڑھا ہوا۔ وساسم ندر)جھول گلٹ سونے کاور ت خواہ برایا بانی جسی جزیر چڑھایا جائے۔ (۴ -اسم ذکر)ایک قسم کے اشعار جنس ایک مصرعہ باایکنٹ عربی اورایک فایسی مو ره اقلمی و کها وافظ بری رسیب الب بناو ارب تعد الله كينيك ووال أس مع عد مراول جائيكي جآك بغير إلى الرول ك وبراس كالمان اورب كرم من كسيك دوال أس فق عدارت وكي والك كروساد كراني وفا كريساد المائے۔ تعندے کی منبت گرم زیادہ دیر باہوتاہے) + ملقع سا زمع و ف واسم مَرَزو له مؤلز المواليا باندى خوصانوا و الملك كرزواله الله الموسم المربية والمنا بالرب الماديا بم مجعناك بين والمع الم

لمن

یال کے فیرسے تری عادت بگر گئی یا صیر کر کے ہر گئے اسے یا را درہم (حیا) بل گیا تُوفیرسے یا م ل کی صربِ علی اب ترا بلینا نیلنا ہوگیا اس ہوگیا (رمز) (۵) مُطابق ہونا مُرموا فی ہونا یہ ششا بہونا ۔ مثابہ ہونا میشکل ہونا یہ لگا کھانا ۔ مُکر کھانا ، بمسیری کرنا ۔ رُوکش ہونا سے

سه کسی کا تواننظ ریجی آنگه ملی سه زرانعیلی بیشنان مل وراغ)

رخ روشن سه ترسه و درختان کمل میت نگیس سه ذرانعیل بیشنان مل آنجمل)

(۱۹) متنفق الرائے مونا میم رائے مونا - رائے میں فیر کیب ہونا - (۱۵)

قابُویس آنا - بس میس آنا میشجہ شرطا - الحق لگذا - جیسے و شمن اور روز کا ر

بار بار نہیں ملتا - (۱۸) بانا کھی گنا برگز کا گذا میتا لگنا بد دریا فت ہونا
معکوم مونا - بتا ملینا ہے

ناکا وی جا وید کی ہم مانند سنّت افسوس شهیدی تری شربت نمیر آنی کو نیشیدی کی جو ایم جائی دائی کی دیشیدی کی جو ای بواہب وُدو حکرسے یہ گھرمرا تاریک کیموت تُوسو تُرحتی بھرتی ہے کوئی راقہ (واغ) (۱۹) مبطور کھنا ۔ فرحصب رکھنا ۔ آشتا تی کھنا۔ عمّا قات رکھنا۔ سابقہ رکھنا۔ م

مهم تر مرگزند کویننگ ند ماد و منت و میمود کید کوئی دن اور تالشاد کیدو (طویر) ملتی ب باغبانوں سے بسٹون باکا گار نیمول جائے ندو حینشا بهار کا درجت) ملتے بی دور سیسب میں اُداد و موگئیں اُنگانب چیپینگ بی دورک کد دول کیتی بی داندیں) دس دیاجانا داده شدوی کار عبرست

کُوں بِسِ وَمِن اگر جان کی لاں بائی کھوں بنتے کی اگر فترسے بنا ہ سلے } داغ مخد نے اکا مری جان دیکے جلتی ہو سفر کرے وشا فرکوزا و راہ ملے ابسی ہمے ہوئی خطاکیا رب جسکے باعث یہ کچھ عذاب طا} مے کے بدے طاح تُون و ن موجل کرجب گرکبا ب مل

(۲۱)عطامونا مرحمت مونا -عنايت مونا ـ

نک کی طرح جفامی ندی کی خیر روز اسی کی قدر بعی نمت جو کاه کاه لمے (دلغ)
عیر کوساغ رست راب الله او بیمی وید نه حجر آب الله + (نامعائم)
المی کی کار کی کا کی سب حجاب الله میر قیمست سے ضطراب الله + بازئوتف)
المی کی کار کی کا کی سیاست کرنا چینی لانا عضو سے عضو کھسنا ہے
المی کا دو کا نامجھے ارمان ہونج توسیم بیر دیر ترسے کھر کو ٹی مہمال ہونج وزگیون)

روری مس بونا مجدُواجانا رنگ دروی سنگه بونا مُتعابل برنا رساست بونا به مُحدُاسکی تکامِصلحت ا دُوشِ نے بال اور کی تکھیس عدُد سے تُجھے وکا تُجاکُسُس کیا کیا ج

الم المنظمة على المسال المساويا وشرساركيس المؤرّد ساه على دراغ) رس الاقات بونا - بعيث بونا - درجار بونا - سناي بونا ميظم عرفر رونامه إكتفارونا - جمع بونا - سائة بونا يشقابل بونا هه جو لمنة مي بي يوت بوت لك النمين نيند بالأس ان بي كما (ميمن)

جو ملے میں پھرے ہوت الب اسیس میدر بادن میں ایہ بیا (ریرس)
مناصی ہے کہ ملے سے کوئی لما ہے طوقاً نکھ نے دل نے زکاہ سے دائغ)

(۵) حاصل ہونا۔ وصول مونا ۔ حصول ہونا۔ یا قد میں آنا۔ پٹے بٹرنا۔ جسے
کمتنار دبید ملاا ورکمتنا باقی راء ۔ (۵) محتقلنا۔ ہم ہنجنا۔ دستیاب ہرنا مُبتراً اللہ معرف ہے ضاملے تو ملے آشنا نہیں ملتا ہے

ودن میں ترکے سب یہ بیخ جائینگے گئے نوگیں سے المارز تواہے جان وکانا وزگیری)
جب اسنے کہا گر جکو ہوئے سے بینے کا ہے ہشتیا ت بچد کے
اکباروہ کھیل کھلا کے زگییں بولی کہ چنویسٹ چرا نباشد کی مطحت تصویر سے اور قبل اور قبی کے
منصنے تصویر میں کچھ کم ند مزا و بھیا ۔ گردہ نبواا سکی تصویر سے اور میں اور قبی کا
دون مان کرنا ۔ آشنی کرنا ۔ آشنی کرنا ۔ بیش کور کرنا ۔ بیسے اب توبل او جائز کرئے وون س لی کھیا ۔ سازش مرکنا ۔ سازش کرنا ۔ بیگھت ہونا ۔ سازش کرنا کرنا ۔ سازش کرنا ۔ سازش کرنا ۔

بلاسے دعوی العنت نبیش کرتے ہم سے ہوئے ہیں جُردُنمن سے دہ گواٹھ (واغ) (۱۳) شرکیے ہونا۔ شامل ہونا۔ دہل ہونا۔ جسے ذات میں بلنا۔ (۱۵) ساندں کا ہم آ وازا درہم آ ہنگ ہونا۔ نشروں کا گھنا۔ سُروں کا کیساں ہونا۔ (۱۳۵۱) سیل جول ہونا ۔ ربط صبط ہونا۔ راہ درسم دکھنا۔ دوستا نربیداکرنا۔ دوستی کرنا۔ یادانہ گانٹھنا۔ جسے یہ اُسٹے بلتے ہمیں دہ اِسٹے بلتے ہمیں سے

سندى كلحديا البند أردويس تشييها موالم وتكا آوى بوسكما بد) + ر ملتی - ه - اسم مؤنث: - (سِندُو) (۱ بهلاقات - درشن - بمبیث (۲) اگوانی -استقبال میشوائی- (م) شادی کے بعد کی رسمجسی سموهی سموهی سے ت ديگرا قارب آليس ملت اور دس دائي اكوبطرن جيده حسب مقدوً نظر كيراتي من برملاوارس وه روسيحوولهن وات وولها والول كوطينك وقت ديت مي جيد أسف كتف كالمني كي 4 لمن كوجا ما . ٥ يفسل ازم: علامات كوجانا يد تَكُو بَالِهُمُّو - ٥ - اسمُ مُكَّر به (١) رِيحية - بحدالُو- فرس(١) بندر بُوزه مِيمُول زيهُوُ مَلوّ - إ. اسم بُركّر: - (ووا ومجنول لِكُفنتو) كُنّا مِلّا - وه بِندجيك بإول بالمُنظر جال مين والدين تاكداورين، عائد وكيمكران عينسين + بالمرام + كُلُواناً- ، نِعل شعدًى: - (١) الشكرانا (م) صات كرانا يَجْهِوا صِيْل كرانا.رُكُرُه مَا بِانتُ رَانا . دم مُجَادِانا مِسلوانا _ روِيْدوانا - بأمّال كرانا جسيع عَمَى كـ با وَسِيحَ كما انا يتكلفونل عَتَ مُواثًّا طوا ألمه من الاستدى لا تدين - الاقات كونا فينح كوانا + فريك كوانا + مواصلت كوانا - . فيرة لْكُورَتْ مع مصفت: يتقرابوا- آلوه بهراموا يسناموا به ناباك ينجس-بليد مُركَهُ رُكُار نزدامن 4 رشوت نوار 4 تعموروالا 4 كُوْنِيا مِا نَا كُوكِيدٍ - ف- اسم مُرّ : - كِيابى زبان مِن ايكة م كى خبازى كوكتة في ادراً سی کوشیرازی زبان مین خطئ کوچک کے نام سے موثوم کرتے ہیں۔ الكن عرب مين الك خاص تم ك ماك كانام بي جوبندوستان كمونك کے درخت بیکول اور پڑوں کا بیس کے سے مشابہ سے یہ نما بیت خوش واقعہ ا ورشری لاگت سے مکتا ہے ۔اسکا بکا ناع بوں سے بہتر کسی کونیس آتا کیونگ يخني اوردې كى لاك سے تيار برقات - مؤلف نے كها باہے + . مُلُوكُ - ه مصفت: - رُكْمُوار) نُسُدر منيكا يُوْبِشُورت - رُوبِ ونت يُهمانا نسكيل يسين -جيل؛ عُده 4 اجِّها-(١- اسم مَكّر) ايك مم كاكيرا ؛ فكوك -ع- اسم فكرّ :- (كلِك معنى ما وشاه كي عنع) سلاطيب ببهت سے بادشاه ه لكوكاندع + ف -صفت : - شانانه يمروانه بنيسرانه + كلول-ع يصفت: -رنجِيده عَكبين - اداس - اندوه كيس * كلولا - و - اسم مركز - طال- رخ - في - اندده - دلكيري بدحرت - انسوس يحباط المن ارمان الملاب عيد فرمكارن بارت ماق المواج ده مرطح ليناب ب-إسكا لمولاكياب (حربنيل) بدربضم لام دواؤممول برهو)

المولاً والرفعل ازم :- ارمان آنا ما فسوس آنا- رنج بونا - الملاسك آنا +

(٥٥ يتغذى) لا قات كرنا ـ تعارّف ببداكرنا يدم درا ديدا كرنا- طه ورم موا - حاك ایک آزاد طبع سے برور ہم بست اُس سے نوٹن ہوئے بلے (برور) تسیس مهران سوکیل او فول او بهال کیا در اس وعاک انزمی (فهیر) رو ١٠ - اسم مذكر سيل جول - راه ورسم- ربط ضبط-ملا قات ٥ اتنابلنا بھی ترک کردوگے یا نیوجوکہ مرعاکیا ہے + + (مجریع) لمنا جكنا -د- اسم مُركز: ميل جل ميل ماب - راه درسم ر بد منبط يجي أبح كني سع بها رابمي بإنا حكن ها (مجاليل لنساء) منا فلنا ترك كرديا مد . نکنا - ه نعل متورّی :- (۱) الهدن کارجه-رگزنا - مینندنا بسلنا به گوسنا -سحى كرنا- (٢) مانش كرنا-لىپ كرنا-انفذ ما دكرنا- رس) منجعينا صيقل كرنا-صاف كرنا ميكانا ورمى البيده كرنا جيس لوئى منا مريق منا مدى كرما كرنامة لي تصحيرنا مبية محمورًا كمنا روي مرفرنا ما أيتهنا - المثمنامي كان كمناه کرنا وُلذا- ه . نعل متعدّی :- بتحدیجیری رئا- دستالی کرنا مسلنا بساس كرنان إيثانا بمستعل كرنا استعال مين لانان

رالنسارية عفت: براكب سے ملنے والارم ايك سے داخ ضبط اور داہ وجم ركين دالا - نوشن في فيش أخلاق فيليق مردم أمير آمير كلر سب نرى اورصلى رآسنتى سے بېش آ نے والا - بلاطا - مدنی انظیع مجتت والا -، كفت ركھنے والا ـ خلا لما يستب ميل جول ركھنے والا - آشنامزاح ـ مانوس

ول میں بروم تری یاد آنے ہے کو تی اس یادیمی اپنی کیشسار نہ دیکھا ہم سے ومعروف (درصل يرس المنفاع المعالم عي كالمام بلم المسع اسوم المسار بانظ فعاحت كربا) + ر طبنسارى - د- اسم مؤنّت: - خِيش اختلامي رارتباط-رساني بنويتْ خلقي - راه و رسم- ربط صنبط-سيل جل معروم آميزي-آشنا پرسي-آشنا مزاجي يعبت .امكل مَنْ أُك _ ف - اسم مَركز : - (١) بخ و بهوش - ازخ ورفته - آب سے بام مروزة ومروبا برب در) فتراكا كاستجرّه اورمروبا بربندگرده جدكا سلسله زنده شاه ما شامی سے چالا ہے ایکا مزار مکن گورواقع اود هرمیں ہے برگروہ اکتر بارہ و فات میں قدم شریعیت کے شیلے برولی میں آٹا اور دھم تلندروُود ھر طب یہ و کمکہ دھمال كياكرة اب به رم يصفت) يغوُّ وسيم وش به مست السي سه نعاجَست چول أنشط بيدر مگل ول ازباده عنش مست وملنگم، (استاليمي) مثال كاتبى ازشنه كلاخ واوئي فقر منتك داربيا بان برير بارس متنك ركاتبي وم - ٥) ایک پرندکا نام (به متب یس بس کفین صاحب نے اوّل سخ دس کم توکد

می مجھگرت۔ و - اسم مُونِت : - (مو) سازش - اَٹ سَٹ بدگنٹ مِحْمت به مرازی به ایکانینیوکروں کا یاصال کو آئیں میں کچھوتی اور بھی بی مجگت -چاہیں سیا ہ کریں چاہیں سفید (چربہنیل) مکلے شبجے ۔ ارصفت : - دجابک سوار) مُرسِد ، کھوٹا و نزے اُٹرا ہوا کھوٹا ۔ بُوڑھا ۔ اُٹھ بیس سے میادہ مُرکا کھوٹا ۔ درگھوٹا جو بیابی جائے گا ہوئینی جیکے دائنوں میں سبابی ذرہی میگرسال کھٹا

می هی در صفت : د جابک سواری عربیده کمه زار تریت آنرا بواکه والد بود ها واقع بین سے

نیاد ، غرکا گھرٹا د رو گھوٹا جو بیای جائے گا ہو بینی جیک وائنوں میں بیای دری میگین انگوٹا

میسین کری ای سے نشش و بنج کرے یہ المبق گرد وں مطروبنج (نکہت)

ملینٹری نے نگل اور مقتله ماکر مذاہر مطرفی مصنعت : حبنگی سربی - فوجی ۔

ملینٹری عسکری جسول کانقیشن *

ملیج - د - اسم مذکر: - رائنجس آدمی به بلید آدمی میلی جاتی کے لوگ - انگوری -گندے لوگ مدد (۷) جنگلی - و بنی فیرمهذب (۷) و دلوگ جنگی بول سنگر منیس میے اور ندوه مهندو کی کشاستر کو استی بیس بغیر میب ریس کافر بیدین (۵ مصفت - مهندوی) شرمینی بیست کھائے والا - اکال - رومیفت) بخس نایاک بیلید دگذار مگھوری 4

ملیم بیماشاً ، - اسم مُرنَت : خِنْگُلی آومیدل کی بولی - وه زبان جوسنسکرت ننو فنگردازبان به احبنی لوگول کی بولی - غیر کاک کے آومیول کی بولی به ملیم ویش - ه - اسم مُرکز : - در گلک جو سندوستان کے گروونوج بینی سرحد میں داقع ایس به غیرفوس کا گلک - سند کے علاوہ کمک به ملیم - ع صفت : - (ن مُمکین - نمک آ گوده - سلونا - زین سانو لاسلونا نے تصویرت حیدے کا نقیض ہے

ئة دُلُ بِن سَوِيَّين كَ بِوسَّدِه فَيْجِ خُونَ نِهِ وَرَسَّكِ بِنْرِي مِن بِوَا يُكَا لَكَاسُن) كَلَّيده و رسنه وسانى قارى) اسم مُرَّر: (تفقف البيده) (ا تجرما عجر من سعفى على كليده و المبيده و لتحيين لوما إلحال المبيد و المبيده و المبيده و المبيده و المبيده و المبيده و المبيدة و الم

طولے ۔ اراسم ذکر : در المولائی جن) ارمان ۔ افسوس عسر تیس بہ نما اسٹ مین جا جمال میں گرکی ہونے کیس نہا اسٹ الکہ جس بیس سینکر در المولائی ہے)

یاغ جمال میں آگر کی ہونے کیس نواب ہے اس بیرے اُمید دارجی میں ﴿ ﴿ وَصحفی)

علی دل می دل ہی میں سے آہ ولائے کے کیس نے اُمید دارجی میں ﴿ ﴿ وَصحفی)

ملو کے دل ہی میں سے آہ ولائے کے کیس نے اُسٹون کے آئے نہو ہے دل کہ دس مرس کا استان مین اسلمال اسٹ نا پہتا دائا اُسٹونی کا گونگوں ۔ بوللموں ﴿

ملوثی ہے ۔ اسم مؤتّ : ۔ آمیزش ۔ ملاوٹ ۔ ملاؤ کھوٹ ﴿

ملوثی ۔ م ۔ اسم مؤتّ : ۔ آمیزش ۔ ملاوٹ ۔ ملاؤ کھوٹ ﴿

ملوثی ۔ م ۔ اسم مؤتّ : ۔ آمیزش ۔ ملاوٹ یا ند تعکر جال میں چھوڑ دیتے ہیں اُلہ میں اُسے ۔ امین نارسی میں ا

باندهیں تواسی طواح کے تفظیسے نامزد کرتے ہیں ۔ المہتمی بالکی تھی۔ ہ-اسم مؤتث :- رازمول بسنی قبر) اصل التوس بچرمٹی کی جڑر گھوچی کے درخت کی جڑیے جاک منار قبامُتندل نافع سرد سبین کے نزدیک ثومرے درجیس جارا قرل میں یابس ہ

یادام کھتے ہیں اوراگر اُلوکے پاؤں باندحکر بازیا شکرے کے کرائے کو

مَّهِ عَمِي عَسَفَت: - الهام كريف والا - ول مين كوفي بات ولينه والا مضائح الفالية علم هم عَنْ بِسِبِ عَ - اسم مُرَّر: عَنِيتِ كوفي بات دل مين ولينه والا عنِيب كي خر وينه والا - هم مروش غيب - فرشة عنيب - ليف *

للهُمْ ع معفت: ١١٨م كيا كيا وه شخص جيك ول مي غيب كوئي بات بريح اكثرا جي بات كه واسط مستعل سم «

طیها همیسط می معنت :- (عو) کلاا ورمِثا ہوا۔ تلیث به یا ال شده سرفاط سروار نائبید معدد وم نمیت ونائرد - تاخت ونائرج - تباه و بربا و نیوان ناس ویمان میننیاناس به

ملیاهم مسطی کرنا مه فیعل متعدی: عویسهارکرنا - برباد کرنا تلبیت کرنا -ستیاناس کرنا مهنده مرنا - پایل کرنا - دُصانا - ناپید کرنا - اِینده سیاینّت بجانا معدّده مرکزنا - ویران کرنا - اُجارُنا ، نام نشان شرکھنا - خاک میں مانا -زمین کا پیوند کرنا + غارت کرنا - دُمبات کھونا +

طیمامیسیشه مرونا و مفل لازم : عورتباه بونا و ناک بس منا و زون کا پیوند سونا مطیب مونا سرباد مونا گرفتا کم ننده مرد ایسا و بونا نیست و ناندو بونا و نابید سونا و حدوم بونا به خواب خسته مونا سرگروان و برینان جُدّی بی مرسع سوده مردن لیاست بیشکری سیم اسمی ایک نیاماتم (رنگیر)

ممتا ز فرما تا را يفل متعدى: الميار نجتنا مرتبه برعانا معزز كرنا عرّت بختنا يمفخ فرمانا - سروازكرنا 4 مُمتازكريا - ايفعل متعدّى : - ديجو رُمتازفرمانا) 💠 مُعْتَجِرُ ق ع - اسم خَرِّر :- إسمّان لينهُ والانسجانْجِنهُ والا ـ يريكنهُ والا ـ يريكيّا -عدر طانبوبه برتال كريخ والا-محاسب به ا نخوه على المرافرة : دا ، تم و كار آزاده و كاراه ، وخض حبخ امتحان و ما مو امتحان يضوالا ؛ نَسُ ربع يعفت :- ورازكياكيا-لمبا وراز يهينْجاكيا-تاناكيا 4 مُعْمَلًكي سع منسفت : بجراموا - نبرداناموا لبربز يعمُّور 4 مُعْمَنينُعُ وع مصفت :- منع كياكيا- روكاكيا- إزركناكيا 4 مُعَيِّرُهُ ع وصفت: مروكر لي والأمروكار بنه أون مسائقي بار تابيُدكر في دال مَرُوح -ع صفت: مع كياكيا - تعريف كياكيا بد موصّوت ب ويخفع كي تمريف كي مرو - وتتخف جمكي تعريف ميكسي شاعرف تصيده لكمامو 4 مجبى مود فنا وتضاؤي مرفع وراس تعالى بالمال كالوحزي بإباب كابركلا ويكما رزكى خَذُو وسع -صفت:- درازكياكيا - جِعا لِمَكِيا للباكياكيا+ كِيدا لِيَكِيا وَسِيح كِيالًا مَن ووه عصفت :- مدوالا مركياكيا بنوه الصنجبيرم يبي أوازكاالف بد ممريع ١ م ذكراً: كُرْب كي جكره ركزُر واه ربهة طورطرِي بحازًا سبيني ارب مربيني إس بسبّ تمرسز واسم مؤتف ووام اسمز كاشاءه ونوميكى دندان واربيركي وسواروك بُوٹ کی ایری میں جا بک کاکام دینے کے واسط ملی رہتی ہے ، مُمِّرُّرُ فِيج ع صِفت: له لا يأسوا آميخة مخلُوط كياموا وه شراح بيس يا في ياءِ تِ الماكريَّة بِينُّ كمْسِكَ ع-اسم مُرِّر : منطف مع روكن والا في كدف والا كنوش يُسوم مِعي حجيس -" تنگ ول كنشك + بيخبل +

نگ ول کنشک به بخبل به فیل و بین با بین با بین با بین با بین به بخبل به فیل بی بین به بین بین به بین

ر البيئ _ أنكس يرمن مع المناكر اسم مُدَّر: ونل لا كه ... ۱۰ و كيمو امرينه)

مركم نه السم مُرَّر: و وكيمو امرينه)

مركم - ٥ - اسم مُرَّر: و () إطفال خُرُوسال) بإنى - ممّا ـ (۲) جِماتى - دُّودهى - بستان زن حُجِري به مُرَّما - د - اسم مُرَّرة - (۱) (اطفال خُرُوسال) بإنى (۲) بستان زن جِماتى جى جى ودهى حُجِري به مُرَوّد عن المرابع والمرابع المرابع المرابع والمرابع والمرابع المرابع والمرابع والمرابع المرابع والمرابع وا

رقمه به انگلش معله اسم مذکر: (۱) عضو جوژ و بند (۴) کرن مجلسی:
الل صاحب به پنج - اہلِ جلسہ دِنٹر کیکِ مجلس (س حقد دار دِنٹر کیک *
ساجھی - بتّی کا الک - بتّی دار *
همتنا ژبرع وصفت : - امتیاز دیاگیا ا مُجدا کیاگیا - مجازًا - عام اوگوں سے تُحداکیاگیا
انتخاب کماگیا دِنْشاگیا - عرّت و اگل - شردت نوی شان - دایل ترد - نامی

انتخاب کیاگیا۔ بُخناگیا۔ عزّت وباگیا۔ شریف ۔ نوی شان۔ والا قد ۔ نامی نامور مِشہّور ﴿ اعلٰے ۔ انصل ۔ برتر۔ برگزیدہ ۔ عالیٔ رتبہ ۔ بڑھر کا ۔ اِھلے درجہ کا - سرفراز یُمفخرے مُصحفی کی تعدام مُضل مِن آئی تونمیں کیکن آنا ہے کہ بجراور عل میں یُممتازے رَصحفی) ن

مُعَلِّمْناتْ عِن المرمونَّ : دا المُعَن كَابِنْ در المِت وجُود به كائنات عَلَيْنَ قابل الحدُول يُمِن الحدُّول - فابل الربان مه در الله الحدثة الكهد كم طنة بي فُل كيا و و كيدا مُكانات سے جسكا بياں فتحا (افزر) مُمَلِّمُنْ ع المرمونِّ : دساھنت دباوشا مت مُحكم الى - مكومت - راج -فلكنْ فت - فرازوائي - رياست بن

. مُمُلُورع.صفت: - بُرِد بھراہوا۔ مبحر۔ اناہوا : مُمُلُوک ع-اسم ذکر:- بلک فکام - بندہ یہ زرخے ہد :

مَمَنْوُ عَ مَ عَصْت بر () منع كها كيارد كاليار بازدانشة شاه وز) خلاف كانُون ا جائز هِمُنتنع + ناردا غِرْبِياح + قابل بازبُّس مُوا خذه طلب + مَمَنْ وَكَن ع -صفت :- () تغمت وياكيا به اصان كباكيا -اصانمند شُكرُّزار-

و و و صفت: - () معمد دیابیا به اصان کبالیا - اصالمند شکرازار -رو - اسم مذکری میرنظام الدین دلدی اُستا واکبر با دشاه تالی ولد میر قرالدین میشون بنی کاتفکس جنو است سنگیاه میں وفات پائی به معمنون میرونا - اُدنول لازم: - اصالمند سردنا خُسکر گزار سونا 4

مرولا -ه - اسم مُرَّر : - (۱) ایک جهومهٔ سے پرندکا نام وجرِد یکی برابرمو؛ ہے ایکے پیٹ پرکال کالی دھا ریاں موتی ہیںا درا بنی دُم کوزیوں پر ارتارہ جا

ہے ۔ معود رسریج بجانبو۔ وهوبن۔ (۱۰ یو) بیالا مجر کی طفیم آن واد جول) مموسلے عمری ۔ وفعل متعدّی: ۔ (بیکمات) فاطرکے دارے مجیدے جانا۔ نهایت

فاطور قاصع کرنا۔ آنکھوں پررکھ نار آنکھیں بھیانا۔ بہت پیا رہ اخلاص کرنا۔ بیسے خصم ایٹے گئوں سے سعا پاؤں مُرمد رہ بکا ہمیشہ موسے بھے گاڑسگھریاں صدع ہج بست اُسے مُٹھائے ہیں ہماں ایسلیٹا پینے میں تُعِنا جُرن مرے ال کے زاملُم)

مُیا فشر له اسم مُرّر: مراسرا-خاوند کا اموُل 4

مُمْنِياً ما سَلَ و - اسم مؤتَّف: - فاديري مُماني - فاوندك المُول كيري - دِلَن + مِمْنِياً نا - و فعل سعدى: - بكرى كليم مِص كرنا - بكرى كالإننا جيبے رات بحر نيبياني او •

ابدي بخيان دكهادت +

همیرا - از - اسم نمر آر - صبیح فارسی امیران) ایک بڑکا نام گرشین اور المدی سے مشابہ بهوتی ہے بہآنکھ کے واسطے نمارت ٹمینیدہے - کشنے میں بب ابابیل کا تجانہ خا بوجا تاہے قووہ اسے فاکر گھوٹسلے میں رکھتی ہے جسکے انرسے اُسکی آنکھیں شن برجاتی میں -موٹی گرہ کوممیراا ورشکی کومیری کھتے ہیں - برحزت ہندوستانیا

رو چېاب نومه مي بيده من انگن-ه ينعل لازم:- (منه شد) ول آنا - ول مينسنا سانگه رنگنه بربيت مونا-جيمييمن انگان جوشکا +

صن کیجھنا۔ مضل لا بم : درگیتوں میں) دیکیوامن انکمنا) + من اکتانا۔ و فعل سعتری : دل بزار مونامی بزار مونا - دل گھیانا + من اگلتا - حذ مل سعتری : سائٹ کا اپنے ٹہرے کوئٹ سے کالکہ با مرکعنا دل نکتا ہے اُسکی زُلغوں سے ناگنی دیکیومن اٹکتی ہے + + (مرزابرت)

وه جنگنج جومعت ركه آرا بوالهمي مي أيخ جيوث جُنوث مُن قصيبري (بربرا لكهما مائي حُرات أس بْتُ فَرُواتِيجَ بِي دِعِنْ كَا مار يحواب ن جار وَرُات) من حَنِيكًا تُو كُلُونِي مُ كَمِنكًا وركهاوت: ساكرول ديت اوراعتفاد باج نسب ملد مداسے (اسکی سبت یا مستن شورے کاکوئی بر مرح لنگا اشنا ن کرما تحا۔ راستہ میں تو تا زُکٹ کیا و کی جارار بداس ای کے پاس لیگیا کو اسکوگانٹھ وے مجھے شان تک وال رُبِیْ لیے اُسنے کہ کرجرچزیں دُوں وہ والی گفتاکوا سونت جیکروہ انحابیا رُ وْ ديت توسب سے يسل تيراجُونا كانتھ دول إست وعده كرايا اورات جُونا كانتھ كرمايدديديا۔ جا اُلگُنگا مِن وَالْون فِرُدُا و بل سے ایک اُتھ ایک اُتھ اسکا اُسے وہ کوٹر ہاں قرال اِن طرف سے ریاس کے واسطے ایک جرا او بین فہت کنگن دیا جب و کنگن ریداس کے پاس آیا تر اُسوقت کے راحہ نے جعنوات کا یا اولنی مانی کودیا۔ انی نے کہ کرجب ک اسکے ساتھ کی ج نهو یکی کام کا۔ میں ریداس برمارٹری کرھیمطرح ہوؤ اوسراکنگن بہم پنیا ۔ اُ سے یہ نظرہ کہ کڑکھ من سِّنَاكا تو محقوتي ميل مُنكا جزنيس محقوقي من المينة والاروس النكن على آبابس راج بهي المنتقدم وكيا اورديداس في مي شرت عاص كي ، همري مجيموني - ه - سهم موتنه : - (- بندُ و) ول كانجيالينا بسَكِين غاط - طبينان كأ من تجدو في كرا - وفعل سورى :- دل كومجهالينا - ول كرسكين وسالينا . ابني سنّى كرىينا واليينان كرابينا ب من كاجهيناً ، به زُون رسنة و وكابا خواش البيدم كاجيناتات الموجيناتي من كامُنا -ه-اسم مؤتَّت: فرابشِ غنس يفساني ومبطس: إيمّا عام-والسايشوق بوس ٠ بمس كَثَّا مُعِيلًا ـ ه مِعفت : - تَمهِ تَي يَينَهُ تُوزِ - دِياطِن - رايخ رمِنافق والكُمُّ طُ من كرنا - ه . نعل لازم : - (مندو)جي جامنا غوامش كرنا - رغبت كرنا ه من كيه چينيم بونا- ه يغمل لازم: - رسبندًو) ول كي خوامش كابراً الحراو بُوك

مونا يُمُ إدبرآنا - مسايون بونا +

من كه لذَّه وكله ورنا . و خل سعة ي : رونه و اخبال بلاؤ بكانا - ول بي

سمویا فی ماری - مرصفت : - افسرده غلط مروه دل جیسه من کی ماری کی

من کی من میں رمبنا۔ و فعل لازم: - ول میں جسرت رہنا۔ ار مان رہنا۔

ول مِن خوش مونا خيال خام بالمصنا 4 وصول كي سي بثنا 4

كلكول بيك موس ويسه رفول به (بهندُوعد)

اران مُرانهونا يتوق اوراً منك كاليصورجانا به

من فرو كرم ولزرى مه كهاوت: دول من الرت مراقبال إوزيس من بسنا . وفيل لازم: - ول من سانا - ول مي رمنا وجيع ورواكمن بے گرش کا کیست + جمندں بے وہ شینے وے + (سندو) هن محص الله من معفت :- وليسند وليدنير - مرغوب خاط- نونسكوار جيب من عِنا الحالية على عِما المنتية ، من مجمّاري كرنا-لو فعل لازم: - (بهندُوعي جي مجاري كرنا مُحكِين مونا أداس مونا - كُرُها - ول ميلاكنا ب من کیما کول - ۵ مصفت: - (۱) دیکھو (من بھاآ) ر۷) پیاما مجتوب - امینیں اسے وہاں پنجاؤط دکا بازات ریاس کا ذار بار آبایسے آئی میں سے دوکریاں بحل عزيز-ساجن- دلدار، من بحاونا - و-صفت :- ويكيو ومن باون) + من بوائم مندليا بالمئ يمن جا محمناتيا بالم في و كماوت: انکا برزل افرار- کوول جامها ہے گراوری ول سے انکارہے۔ ظام میں نفرت باطن میں رغبت و من جرام - صفت: - را) بوراج اليس سر- طالبي مك اندازكا - جب من بحرك سر إلق بين بيد بحركي زبان نوس بالى ماتى -رو- البغل) فاطرخواه من مانتا يجى بجركر 4 من بحرط نامه ه فعل لازم: - رسندُور) دل سيرسه جانا - جنگ بازار انگاها من مهاناً و فعل شعدى: - دسندو) و کيد د جي بهانا) به من ويصف جانا - و نعل لازم :- دمين ون س فرق آجانا- ول يزار بوجانانه نفرت بوجانانه من جبيتنا - ، فعل متعتى : - (مهندُو) اندرول كوس كرنا فياسِن ننسانى برغالب آنا - است ول كوقالبُركرنا 4 همن حليثا - ه فعل الزم : مهندُول ول طينا- ول جا مناجي حلنا-كى يېزى طرف دارى رونىت كرنا- چىيەس جىنا- بىر ئوڭنىس مېلتا : كأخذكره س كوشى نبيس من چلينون كورى ديوانهونا رول قابيس نرمنا ول ٱلث ح**انا بد** معن حلا - وصفت : ول جلا- بعادر مورا و دنير ولادر مبارز مرئ ند باون ـ المال باجت م ننجر قالل به ركو دُونت كل مي چاد ميشونت بيور من من علا اراند) كالتي قائل سے ركز اكيا نجوك وراواه سعن على السلوم

مانا - بيس كرهما و يميذ تحوكمن من آف سوكر + من من شيخ فريديغل مير إينيطيس و كرووت: - نلا مرير كويه باطن من كهد ظاراميتما باطن خراب فالبري بارسا باطن من فبيست + من منادینا۔ و نعل شعدی: و لکھنٹو) من کور ہنی کر و یا غیش کرونیا زىيلىمول مېت كوبهام يك گُذُمكا غلام بوفانطى دا كەم بەندادۇرىي (عبت) مس مويي- ديمفت :-من مت -ول كا باوشاه في ومُختار-آزادطيع + زنده ول ول كارسيالة آماره مزاج سه نندی د کھو ہم کی بنیاں آپ آویں نیکھیویں پتیاں باباد مے بہا بری جرمرآوں ماری بیال کا تھری مِن اكر ام بِها برائد من موى ون كوَّلْ ولين بير بكون بيًّا } من مورين - ه صفت: - (مندو) ول كومود لينه والامداريا . جت ج رول فرىفىد كريين والدمن ورق وميرب - بهارامن بعاوان سه مجددوش نيدين من موس كابانش رسيد جنكي بمسرى تغييه عبن إنن أن أمده وما ل بحث بيرن طبري سوتى في اليف مندر من بحر كني من في سننسرى جت بنی کی بیوشنی میری پوکت ہے بایس میدی بنى ن دوس بارى شن كى د د مير بي بي فيدوش فيل الله موين كا من ترن ده و مفت :- رسند بهت ور- دل را الين والا ول كاجور-ول يجين ليسفره الارول لبيلين والارمعشوق معبوب م من مرزا- ه فال معدى : - ول جُرانا - ول جيننا * من ع الله الكس ويتحلى وكوق - ك بدكون م مكرام (اسم منى مين جي وشفود دولول ك دايش أي ع) 4 اس ع - اسم ذكر: ولا احدان منت - ووا مزر نفعان كي - وال كزانكبين-ترخبين - براك فيرس رقوبت وبعض ديغول برنجهاني سع ميع بدالين رسنى وأيغشت بدنيز ومتمني بي وحدرت مولى عليد السلام كانتم بربری تی من ملہے اس مق سے مرتب ہے بھاڈا شرینا کھیر (٢) الكالتين دن الا تا يودر اللي تا يواله المراج م سَنَ مُلْولُسك ع -اسم فَكُر :- تَوَجُين اورشِير (فاع انبا والي جال وفر م لكي سنيد و و وان الني وبن امرايش وصرت مرخي سليد السادم كي و عاست في ما ال زلمفين ديايت اسك يك وخزة برفارس ناول بواعانين أسينكل فاردا ويشتي خبخ كمجه

ممن كي موح - ٥- إسم موتث: - ول كي لهر- ول كي ترنك ولولا فار أجنك * من کے اُرے اسم سے صحیح جیتے جیت ۔ کمادت: ول کی تقویہ سے کام بناا ورول کے جوٹ جانے سے جرزائے + من لَبَها نا- ه فعل متعدّى: - رمنهُ م ال كوائل كرنا- ول كواكون كرنا-من كومومنا- ول كوفرىفته كرنا ﴿ **من لکیجا نا۔ و نِعل شعقہ ی :۔ د**منیڈو ی دل جا ہنا۔ دل کا عِنب ہونا۔ ول کا فوامش كرنا و و جينا رال فيكنا م بريسى كى پريت كومب كاس الليك دوي بات كا كوشيديم زستك ليم ودولا) من لينا - وفعل سعدى : - (بهندى ول لينا - ول كوموه لينا - عاشق بنالينا فريفة كرايياً يكرويده بنالينا -بس راسيا -ول يجين لبنا ٥٠ يايىنولياقى تومن ليورى فررى سافرى مورت بريسن في جاء ديوى جلوطِ كان جوبن رس لِتورے سنولياتي ترس لِيو رسے * * من مارد بنا-ه و نفل لازم بدربندُو) دل سوس كرربنا- دل كى زاش مِجْوَرًاو إنا مِجْبُورًا صبرافتياركرنا مه سه نيين ربتاب أسكى دُلف بغير من بت البيض كواررة درايت) من مارسكي بي رمن - وفعل لازم : جي ماركر ديده رساء سركر بيها -ايۇس بوكرردجانا جېمىدەنىلارىدىدىنىدىنا بىكىزادرىدىن عالىس بىشنا + مس مارنا - و فعل لازم: - زمیند و کهی مرفو سبه چنیت این ول کوباز رکھنا مرافتيا كرناد ول كي وامش كوريانات زروا بسبهة وبركزمت ما رايينم ي كر نزيب آن كلول سه ترما زليني أن كو (نظير) موي ما تشاره مفتدن مرية الوادين بعامًا - فاطروار بسب ذابي التحريق يستيجانه ولى الآية كوجوه شُون كا قد بهي عاشق مين من التاريفال بن كريينات (تُبرأت) مجنايانام دننگ دمبروها تنبغ ل يخبينا بجيلاك تكرمتن فين ما تنالون ويترون من طلى - ٥- اسم ورتت :- رسندوي فو دُهناري يعيين ال كرواني + من ما في - و- المع فن: البندُه) ول عاسيد ول من آمية بين ما و برس کی کتیا در حیثی رات کا بین لمن سوکر به رکهادت همن المنا- « فعل لازم : رو - مبندًى ول مانا- ول كاثرا في مونا- مراسعاه ممطرات كى سنبت اولت بى ج معين شار كوميلا جت فى كاجيا من شمست- او صفت: - (مبنده) زنده دل من موی مه من من آنا - و فیل لازم: - دمبنده) دل مین خور کرنا - بی س گزرنا - دل می

جلدجام

بررے دارون مُوسُور موبائو - جُنِ كانوں ن مُنْ -س - ٩ ج مُني - اسم بَرَز: - ربثي - ربيكي - تبية - تبي - مرتا من كياني وحياني - زام - ساوكهو عركى - ولى - اوليا 4 مَنْ -س به ١٩٨٠ مني - تن - جوامر فينتي تيرو لك خ مُنّاء ، فعل لازم (ا) راحني مونا فظي وكورسونا فوش بونا كدرية وروا فيلك كاني رُو تصليم المستقيل والمستقيل من كيس كيش موى نقدرين اكرنى ب (افر) يكستاني ميويد إليني نهيل بالع ولأوال الهي بيررُوه شابانينكا المي وي كي بيغير (واغ) من جانے ہور و کار کو کھ کے کم کو نیاستے ۔ نا زہبے نوالا ﴿ ١٠ ١ ر ١١) رو ارجناع البصي من وعدمنا وعدمنا ومل إشرات سنامه

ع عن ان ام زرّ : - د بارے کشف میں ، ۱۷ چیڈنا بجیہ بیارا و بچیڈا لڑکا۔ لاڈ کا رکورا بریا جابيتا عزيز بنم حراغ دبرا. الا- ننا بيسيد المجامَّة ا نامَّنا ايساكاه نبس كرية ال متابیمه طا اور) اس قسم مع امری بوت بی جید مرامتاً منا مان مغرولاس اخذاکم كنواربية ونوتيس زياده مكشلفان كربيفيس بنوقف بيقيعاني والزكسة حسن كويلي كأمجل

مَنْ إِبْرِيعَ - اسم رَكِّر: - سنر كي جع بيشريعي واركاري جبيز شِيك كُخليدية ها ما مّلت - والمشرش وارتاكم جمعديس عبدك دوزا مام ك فطير عين كم السط بني مولى بولى سب

مَنَات - ع - اسم مَدَرٌ : - ع كِيبَين منشو مُتِقل ميں سے ايك بُت كا نا حميكو عندي و فزاعد عرقبها يك لوك رما مجامايت من ويهاكرت تصه مُمَّنَا جَا**تِ** ع-اسم نونتْ: - (١) سرگونَى - كا نامُجوسى - سى سے اپنا بھي كونا

عبازًا طلب بخات كرواسط نداكى درگاه يس أسع طاهر جا بكراس على دركا كرنا جطح سائن ميتفكر بالمي كباكرسق من - ياثون كه وتوكد وعام ندا

آدمی ابنے ول کے رازیان کرکے ایکے حضالید نیکوداسطے ورفع مت کرتا؟ اسلية مجازًا وعاكم مني بوسكير وعاالتها يعجن ٥

ومكت ون جرب إدمين كى كواخ رات بعرابتر كزرتى بي مناجاتون لالغا) (٠) وہ نظر مبین خداتعالی کی تعرف اپنی مکیسی در عاجزی کا بیان نجات طلبی کے ساتھ مہو ﴿

مناجات يُرصنا و فعل وزم من إمالي نظر يمري برهنا بعمي كانا يمن كاناه

مناجاتيء -اسم يركز :- مناجات برحة والاججن كان والا - خدا قالى كاكن كان والآج

صعفی کی کوئی اُرتید تربرلا یارب متوس سے بیرترے درکو اُناجاتی ہے وصعفی)

مُنا وَمُثُ ع-ع-اسم مؤنث: مِبشِيني- باج زيم يابم جب مِونا يُمَعنا

مُن اوے وہ اسم مُراب وہ خص جے مجاریں۔ ندائیا کرا میا یا گیا میکا راکبان

من وی ع-اسم مُرِّر به حاکم کافکر خا بررف کے داسط آوا زوین والا وولان

ركوبت ، ان وارخل خلخ ترغيين كمئنا بالمِنى على ادرشير كي صورت مح بزارون جالور بدامو کے تنے۔ بی ارائیل ٹرنجین کوشد وسنگر کی جاے کام میں لاتے اور اُن مرند مل

مِكْرْت كى وجد مُوري ولا تعقابات في كركي كركيل بالع اوروك أرات بقري كم

ء بى زبان مي عازًا شدكون او بشركوسائ كنة في من اموجس أم عطية التي كانام

من وسلؤے موكبا فى زمانااكب نفيس كھانے كانام بى اسى تساسبت سے ركھد باہ

ورع كارضت برول مصر مكرك مام وفع يركا باجالب عبازا فوال منست

يركستات الإيت كوكل مرتيري من دمالك بعد لبن لي كوياترا (أمن)

ب آ ب زئيري يعي برا دين كيري م ترامن دساؤے مجھ الشريكھرس (مزاساب)

مَنْ - ن بِنبِير: - ١) واصَّتَكُم كينير وكبي غائب واسط مي آجاني ب

مِرْي بوت مَا لكر لَ فتِ دَرال بَهُ المصرتِ ن فَي دل في دلك جان المري)

(٢- نبت كردست كانبت ركيف والا بصية وسمن بعني منهوب بروش

اعنی و متض حبکی ذات میں بری اور شرارت ہو۔ (۱۱- اسم فرکر) موده-

ومعيرا نبار جيسے خرمن ميني تو و تاكلان- انبار كلان- درم- اسم يكر) ترازُه

کاوہ بڑا موساخ جروندی کے بیج میں موٹھ کے واسطے کیا جاتا ہے +

رمن ع عرف جرز (١) از - ال - الله الله الله -

بسبب (۱۷) مانند- بمثابه به بینی (۲۷) ساته- معه ره ۱ در بی مین-

مِنْ قَلِهِ إِلَى آجِرِه ع ـ تابع فس: ١٥ قل سے اخير ك ١٠ يسرتا يا ازابتدا

تاانةا-آدسے انت تک بد

مِمْن كَغِيدع - تابغنس :- (1) بعدازان -بس ازال -بعدسے ساب سے

أينده- أكم كو- بحرور) فرا- في الغور - ترك - الجي ب

مِنْ جانب لترح - تاب نعل: - ١١) خدا كي طرف سد + غيب سيد

يترى جغاسي جو كجه مجمعية كزُرا مين ب جانتا مُوثنْ بنجانب انتذ ﴿ ربيسوز)

١٧) عُودِ مُودِ من المستناس في مي الله المائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي المائي المائي

من مخملاع - تابعنعل: سبيس يكليس سے - تام س سے 4

من كل ومجوه ع-تدان فل :- برطع كى دفوات سے برطع سے-

بہلوے۔ ہر ڈھنگے مرصورت سے + بہرطال بہرکیف بہرصورت

مِنْ كُلُّ وَخِهِرى ما يابغ على : مبرط من مبرمالت مين بهزال مبركيف.

مِنْ وَجْدِع عاب فل : الك ع عداك معُور عا الك عمر المحمدة من

مِن وعن معن عن ابغل : لا) حرب بحرث مُنفسل ميشرح ينفيس وارسا

ىنا

جنگى تغضيىل يرسى :-

مراً سبب ع معن : - () سنبت ركف والا منكادر كين والا به موافق منزوار منايان والا به والا به والا به والم به وا

ستاً براس میارے جان دیر فعی مناہ دل مکیں اکس عائم ما فارزی) (س) لازم - روا - جائزے

مناسب ببری بی فعلت نمیں اکتفوسون والوسسرموگئی (ناسلوم) مُنَا سُعِبَدُنْ وَع -اسم مُؤمِّنْ بسر باسمی لکاؤ- با بمی سنبت عطاقه تعلق-موزُونیت به

من المستياع - اسم زر : (منصب كي ع) كرا موت كم مقالات م

مُنَاصَفَتُ ع- تأنيفن :- بغدفانضفي - أوهون آوه- آوهولُ دَرُّ برابرك دوصة به ومُوك برابر به

مُّنَّ الْطِرْسُ ع مِعف بديجة اور مُناظره كريف والا بديمباحث جمِّق -مُكَوَّادِي مِصِّكُمُ الْوَصِّعْتِرِض *

هُمُنَا طُوْرِع - اسم مُرَّر : منظری مِع - رُقَارے - مَامَنَا کا بیں ﴿ هُمُنَا ظُرُوْنِ اِس مُرِّنِون کِی کی مانند مونا مِنا به مونان با مِمِ نظر کرنا آنکھ لڑانا آ تفریق نا - آنکھ مِن آنکھ ڈوالنا سِجُوالی کرنان بہام بجٹ کرنا یعب باخت کار زینط بازیکریظ مختادہ کی جیکی تقییت ایس کو جا ہم کھکا دورہ موسی کی محمد انگوری کی مگرمہ والے کی محمد ہ پیشنه والا و قرمتند در چی ندا دم نده دیکن فارسی والے و معند وریخ معنی میں استعال کرتے اور اسکیا کے فاطیعت کاگر لکا کوئنا دی گرفتم ہیں * مَنَا وی و د - (۱) وصنت درا و گوگدگی - و وندی رس کسی کام کی وافعت کا ماکا بھلان - اشتبار کما منت سے

أبديش كرنا - مذهبي كليفين كرنا جه منظا ويش كرنا - مناه و اسم مؤتف بدسند إلى كرج به مناه و اسم مؤتف بدسند إلى كرج به مناه و اسم مُركزة و او أوري حكمة والشين وإمدان ومي و تجاسنون في منظارية منظم في منحد كاوه أو تنجا ورلمها سُنّون جبر خصكر مُلّا اذاب ويتاسيم جدم عدمت وونون بهاؤون كريشتون جرآوي كالتنون كي

دیتا سیم دی سیدے دون بہاؤی سے سعون جادمی سے انتصابی المتحدی ا مائن دھور کے جائے ہیں۔ رہ ایسل کوس ۔ دہ شاہی سنون جو سرکواما برخاصلہ بلا مرکر سے سکے واستے ایک ایک کوس پر بنا ہے جانے ہے۔ دیم اوراً ویٹیا شیخوں جو بندر گاہوں پر مات سکہ و قت جماز کوروشنی مرا ذوں کے ساتے جراخ روشن کیا جائے ہوا گا امراکی لاتھ کو کستے میں بہاں مک کوشمنوں کے بست سے سرح او پر سے جن دیتے بیں اسکوی کا منا کہتے ہیں۔ بدنا راسی کا کمیڈ ابوا ہے *

جن استومی هدمنایسی جن را به کام از ای قابر ایروای به هٔ نَا اَرْتَعُونِیْنَدِ ع - اسم مؤمّن به با هم تنبکهٔ اکرنا مجبکراً اله تصنید شیمتانکرار-بجیمیزا - مُنا قبنه م

مُنْ أَرْعَ وَنِيْهُ -ع -اسم مُرِرَّ:- وه امرْجِيكَ يَنِيْ جِمَّكُرُّا هِو - بابهمُ مُنْ نَازَعَ امرَ ا منازِلُ ع -اسم مؤتّف به (منزل کی جمع) اُرْسِنِی که بمصی - فرود گاهِنَ مقامات میکن -مکانات + منازل فرز ع -اسم مؤتّف: -نچینه مقامتِ قروعاند کے ستائیس گھر 10

میں اِس زُوور بنی کے قُربان جائوں کرروشھے ہی خود اور منایا ہے مجکو زخسیر) جب روز کا ہی رُوٹھنا تھراتہ اگر وکر کھینگے ایک سنانے کے وسطے دوڑتف مُرِده کسی کا سربرکی کا تھائے کون تمبیل کھاؤ بکو تاکرمناہے کون (رر) رُفِي مِنْ اللهِ مِنْ إِلَا مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ إِلَا مِنْ اللَّهِ اللَّ ٢١) رجانا - كرناء عل من لانا- بييية مين منانا رعيد منانا خوشي مغانات وريايه بهي لوگ ما رہے ميں او عيدين وال منا رہے ميں روراه سلامنانی رم) مُنّت انا - چاہنا۔ دُعاکرنا جیسے ہم توخداسے مناتے میں کنم ٹریھناگئ كروو- (م) ناملينا-يادكرنا عجنا يُمر فا جيم ضاكومنا ناره) بحيث چردها منت اننابه اعتقا وكرنا-اعتفاد ركهنابه بستش كرنا يجيث كوجا جُرعانا. ماننا ـ مانتاکرنا ؎ ا وموت بيدين كياجانية بيُوي بيركو ترمنا فزناجاري اوركلوا ميركو (راحت) مَنْ أَنْ مِنْ عِنْفَتْ: ببت احمان كرنے والا مبْكُوبِّي كرنے والا مِمْرَادُ احْدَاتُهَا كَيْ ﴿ منا إج عور اسم وتن بمنج كي تمع رامي راست 4 منا بی ع-اسم مُونَت: - ١١) مني کي جمع من کي موئي چيز عيز سري يا نا حاز بايس خاابِ شرع المورد ، ما بغت - روك ثرك - بندى - المناع ٥ طِيعت أسكى انْدى لِين جال في مناتي مجلا بِيرُسطح سے حامكے مُوعَنْ وَكُرْتِي عَمْ وَكُرْتِي مِ نَهِ وَي كُجِرِي سَائِي شَبِ وصال الدُّكُونَةُ مُرَغِ سَحِتَ مُن كُل كِيا + لامانت) هنا في واسم فركر: صبح اسنايي مانفت مدرك توك امتناع + مُعْمِينًا عَنْي عِ صَفْت: - (١) أكا إموارًا با إموار رويانيدوشده رويص فطع تقاشان مند) و فقش جوابن نين سے فراأ ونيا مر - اعدامواساً ويراً منا موا و وفض جابي طع

تشبخ ع - اسم نُرِّر : - در) بانی کے نیکنے کی جگہد چیند سوتا - مجاز مُطلق سکلنے کی جگہد - مصدر اجائے صد ور جائے خاد ور داری بمبار بیب - بانی کافڑ

همنا فستد وع - اسم مرز : جعد المهنار معند يعند - حرح به مُنَا قِنْفُل مع مصفت : - تورُّف والا يُحَالف عَبَّرابُن - 'امُوافق * مُنَا كُخَتْ مع - اسم مُونَف : - بانهم كلح مونا عورت ومرد كانكلح - ازوولج -افعقا و - عقد به مُنْه عند على مدن *

مُنَال ع- اسم مُرِّن- جائے یا نت کسی چیزے حاصل ہونے کی حکمہ درہۃ وصول کرنے کی حکمہ منڈا دک - جاگیر- جائذاد- باغ کھیتی- بارشی وعیرہ مجازًا تعراوین مال - مایہ - زر پ

منال - ه - اسم مُرِرِّز - ایک نهایت فوشناموری مانند پرندی نام جسکی و پیچ کوّے
یا چیل سے مُشا به برسبزگردن براه و ردی کنشا اور سرم تلج موتا ہے - برجانور برنانی بهاروں بررمینا ہے - فوائش اور پُورُب میں بُری قدر سے ساتھ فروضت ہوتا ہے - اسکے برمیوں کی ٹوموں پریگنتے میں ، مُرُغ نذین * مذا نا - ه . فعل مندی : - وای رُوسے کو دامنی کرنا - رینچیدہ کو خوشنو دکرنا ۔ خوشنگورکم زا۔ ول ہا تھ میں لینا - رما مندکرنا ہے

ربتا ہے دم خنام سے میدندیں برگوی گرویٹی بھڑکو کا ئے کہ انتک سنا کول (واغ)

خداکا لمانا ہست ہے آساں کون کا لمنا ہے تعنین شکل

یقیں نیزیں گرکسی کو ہرم توکوئی لائے اُسے سنا کر

گلے لینے لگا ڈ باجی جان آسے مجلومنا اُر باجی جان + + وزگین)

رُوٹینے کو تیجے کروفٹ کے مواقعے شاہ موطور کھے تھے کو اب کوئی مناکو پہائے (مورُون)
جرو شے ہم تو در ہے بیدل سے تم کہ آبا اور حد کرد کھے اکروں جی دنانا اسکو کہتے تھی کہ انہا

جورت مورت میدی نے مراب و اور طروبیا پیرای سالمان کے اور است همات بات پر رو خیر علاج کیا اُسکا کمان لک کسے سرروز سم منا کیننگے (عاشق) کمسرفال رستونی فرون این سرخ جنب سے مارت تراب کر تاریخ

كيين فارون يتي لف مناياتكو مختف كسيروده م آرابيدها (جمل)

عِيث - نيازيسكونا - وه وعده وكسى بزرك إخدانعا في المع عديا زحنا چوڑے کو ٹی کس کے لیے منے کھ معضنت میں تری کون ومان چوٹورا (من) مِن ركفتاه وش برز تارمنت بهان ك صنيف آياتوسوتا و رغمس سنسديان بني مين تت ك حديدة لحجف سنسليان حانك المقت كرباورب رماشي مَنْت برها الدفعل متعدى: بمبيث وينا حات دينا مدور راكزار مانتاكوا واكرتا يحسى بزرك نامرج تحجيد دسينا ياكسى كام كريف كاوعد كيابوأت يُوراكرنا به مُراد يا صعادك بُورابوت يركوني كام كرنا كندًا نعوید طوق بڑی آمارنا۔ مانتا کے بال مندوانا دے مرضك بدأن كك كوأمي بروال أج آب إين كُفت كمنت برها مل داسان کرے گاکیا تُوسیج آگر وہیں سے بیٹھا ہوادُعاکر } کلی میں اسکی یرسرحژوعا کراجی توشت بڑھا چکیمیں } تشريم ويشيول كي موعق من وزمقا الحرق مرسال وربينائ كموحداد سے زنائ مُمَنَّتُ كَاطُوقَ مِلْ اسم مُرِّر: - وه كُنْدُ اجر بِجَي كَ تَكِيمِ مِن كسي بِيرِيادِ رَبَّا وعيرك نام كاكسى وسعاد مفره كك والاجانا ب ب مَنْسَتِ عَهِال مِاحِي في -ه - اوّل -اسم مُرّرود وم مُونْث : - وه بال يا جرثي هِ كسى بزيك كے نام بركي وسك واسط جو زدى جاتى ہے ـ مندا فاتي ستك الجدد برك البدائيان ولميا داسف مَنْسَتُ كَي شِرِي - ٥- اسم مؤنَّف: - وه علقه جربجة كے باؤل سيكس بزرگ کے نام کامیعا ومفررد کے واسطے ڈال پنے میں و مَشْت ما ننا ۔ منعل متعدی: - رعی عدر نامنیت کرنا کسی بزرگ کے نام كى كوئى بات ما ننامه نذر ما ننام يا زماننا - بعيث ما ننا مانتا كرناج يُصافرا اناليمسي كى دركاه ميں روضني كرنے باج وار اور انے كاعبد كونا ت لياعتن في ماني تقي منت بسان تمع روش جركره يامر در استخوان كو رجرات يالاكس كين طرح متسين عانى كون متت منى جو نبدي مانى + (سنوت) سنيم ع مصفت : نتيم وبينه والا - غره دين والا بيل دايك + مَنْتُحَ الله عن : - بانتجر + د. مُنْتَحَسُ ع- صفت : - (١) انتجاب كياكيا - مُلاصكيا كيا يجيا ثا موا -چیده سرگزیره بهندیده میمناموا (۷) نایاب عجیب کیتا بیا: -رو کرف میسے مینتخب آومیمی رس خال خال ہے۔ بدلا 4 منتخب كرنا-لدفعل متعذى بيجيانشا وتطاصركرنا يجتاءانناب

انى كائل-يانى كى بم- وكمش + مِنْسَكُ ع - اسم مؤنَّتُ بدال كُلُوثَى -احسان - عطلائي -سُكُوك يعمِية مُنا (٧- ف) عاجزى بينى - الم الصريح 4 فرشامد جاملي تلوتو متلق بعد منت كايار سنى كو كهامال اوده مدباً ست رورود فونسر) شْق مِن تَهَا بَشِهِ بِأَكُروهِ مِينْ تَيْنِ اورِرّا تَعْبِ إِسْدِيكُ لِكَالُولَى آمَائِيكَا (نصوير) مراترمتنون سے وہ بوسد كا أنكنا اوركسنا كركان نسك لب كوللا كيم إ (آغا) ده بناناچه وعناب کاه و نه دینائند سیجواب کا) ده کمی کی منت والتجاشمیں یا د موکدنه یا دمو) ربعن نوگوں کی رائے مے کوفارسی تصانیف میں میمنی نبیس بائے جانے مگر حفزت امیرخسر، کاشو ہمیں ربات تشکیم نہیں کرنے ویٹاجنا تخدآب ایک غزل من کمیں بجاره ضروضته مانون ركينن فرئودة فلقد نبشت يك طرث الشوع تناكيل اليضروا رس فنكر في مرية تعينكس - نعينك يو د مث ركزاري « مشست المحانا وفعل معدى: - احسان أهانا منون بوناك منت ولاكسى كى خاصلاً أكله في مرجائي زنازمسياً عنا ميني روياننابنم) للكِ جاك صِرف اضروكي م جرى كان مجمع ألحفات كس ينعضت كوتى ولكيقاتل في وزكى) ومنت وارد وصفت: والمنون - احسائند والاعاجزي كرف والا الرورون كامان والاب رعورون كامحاوره سي + مِتْمت واركرنا دا فعام عنى: وواصالمندكرنا منون بنانا ﴿ مِنْت سلجب ع - اسم مُؤنَّث برخ شا مدوراً مد الموية سه مِمْكُورُون سے تواوركِيُّ كُور يُولِمُ رَائِيَّ فَالْمُرْجِفْ سِيمنت ساجت كا دننان) مِمْسَتِ كُرِنَا. وِمُعَلِ مُتعدَى: - عاجزى كرنا - t المحاتا رُوُكُون نا . تعزَّع كرنا أكمساركرنا - بنتي كرنا -التياكرنا - ناك رُدُن سه اورى دىناجوى سى كرك منت أكنا برفزون مت سى كيامن الرخرة المتنار شبدى منّعت كش مونا الدفعل لازم : كسى كاشرمنده مونا - منتَّون مونا - رسأن بونا- مرتبون منت بونات ابينا جامد سے مجول امروم جيش كرير يانو كھيد كرمند كيش وال اليون مي (وزير) در منت كيش و وانهوا ين زاتجام وامرا منوا * (غالب) صربة زخرير وسنوارز تعاجى دينا بساسى واسط منت كش قابل بنوارخپيدى

مَنْ يَنْ الله م ومن المرمونية : لرين و وجها عمر المام) ماننا ينت عبد النزو

فنۇنگر-سىحرساز- ساھر- جا دُوگر- ئونها يا + مَنْ سَيِب ع معنت :- سنبت ركيف والا - الكاؤر كيف والاج منترضي معفت: مرجحرف والابراكنده موسة والابهيان والانتريج بوك والا 4 برأك . تربتر مُتعقرت به مُنتشركنا وفعل متدى بكفندان بهيزا براكنده كرنا يقربرك فنتوكزع يسفت بدانتظاركرسين والاراه ويتكيف والاراه تكينه والاثراق

أمييدهار- أس تكني والاب "مُنتظر مُحكم مع صفت: - نهايت دان لروار وفوال بنريك كالمنتوجة وال مختبط ريكه ما له فعل متعة ي : - أتبيه مين ركهمنا - انتظار مين رنكهنا - راه もしんいでしている。

مُنشفر رسيها اليفعل لا يم: - راه ديجهنا - لاينه ريجهنا مُسيدي رساحيتم راه تُسْتَرُكُوني ع يَصفت :- (١) أَرْظام كيدة والارا بشام كرسك والارافدام كرفوالا ولا أيدو ياجاسف والاربند عشروالا - (مول صفت كفايت شارجندك ويه ما مي ندك منيم شيز شندن يتنصرم بهتم مرساه كار- وادالهمام-كالشد كاينه - كارك وكا مار كاريواز عليم 4

فَانْتَهُمْ و صفت در نفع مناف والا - فامره مال كريف والا به و يسفسنا : مستبوسف والأرفراج مفوالا يم يكن والا به المستراكم و معند - انتقال كرسادال - الكسامكان سه وو مرسه مكا

مين جلا حاسلة والا - ايكيمة عكيمه ست وُ وحرى عكيمه بديلند والا مكان ليح

والا-تبديل سكان كرائه والانه لمُنشقِل النيه رع- الم مُرِّر: - (قانُون) وشخص شبكه ناه بركولي وبثقالج مستقل اراد فعل متعلى بديدانا والمتكانام معدومرت كالم

بكرنا- أوتشكر دوينا- والكرنا - وينا يسونينا - بييم أنا- بجينا به مَنْ يَجْهُرُ عِ مِسْعَنْهُ :- جِل لِينْ والا مركبية كشنده مانتقام لينه والاستبرا أيّ

يمل مديد تجراتي كبيلة والاءعوض لينفه والامه

مُنْتَبِينًا مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ رینهٔ دانا- خدانفا کے قاربُطاق * مُنتَنَقِقِم مُحارِی ع- اسم نکر: - حاکم - باد نیا دروُنیوی حاکم *

فتنك مع رصفت: ١٠١٠ انهاكياكيا- انهاكوتنجا موا - انجام كونينجا موا-بْورا - كامل يتمام يسامبت يمثل جبيع سدرة المنتنع بعني وه بيري كاور

بندكرنا- اختيا كرنا +افذكرنا+ مُنتخب بوناً .. له ِ معل لازم :- (١) چُناجانا چيانشاجانا ﴿عليهِ هُ

كياجانا حدم نا درمونا-كمياب مونا- نيخا بونا يظرفه مونا ج

مِنْتُرَدُه ، - اسم ندّر : - (۱) پیارا بهتو سنیهی ۴ محسب - عزیز (۱) پارست أننأ بندُهو - رشة وارسمبندهي به

مَنْتِرَ -س - اسم مَلَز :- () سِحهِ : بها دُنو - لُونا - انسُول بُنودُهُ- لُونِكا كُنودِي بن أنْ م کیدکمنا رصاح کرنا مجازی د، گرا فرانجسر دکسی کے موجے کیلنے ناکو کرنے ۔ اوف وغیرہ کے دا سطے پڑھکر محتیج کلتے ہیں۔جیسے بھٹو کامنتر: ابلے سائپ کے

ことといるといし

كِلْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَكُورُ لِمُنْ وَأَنْ الْمُنْ الْمِينِ اللَّهِ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ اللَّهِ اللَّ بالمجيمون أبرخُ لفكامضةك ومي حريكا منه ينين نسرُون سانب بهمنته بوجائة (ناتغ) رى ويدك وكم محمد كالماجس ويوناوك كي الدريف وتوهيده الايمان رموره) على روة بالبيسية أسكه إس فال باست كالمنترب وببسيه گرمنترکسیں کے مادیاں ہیروٹر شار کی بقین سے ٹراو ہوگی ۔ بنا، و ناسان ٹرشہ ا منترغ يصنا- ، فعل سَعدَى: - افسُين خِواني كرنا بيُل ثريصنا ﴿

منتر كييو تحيناً - و ينعل متعدّى : سها دُريِّ هنكروهم كرنا ١٠٠ فذي فيعكر أهجرنا ا **منشرتبنند-س**-اسم مُذَّر ١- عادُّو - لأزاء كرندُانعو يذيه سبانا بن - نجوت

مِرْ إِ جِهَا رُكِيْوَكُ وَ الرَّهُمَالُيُّ اللهِ

منترجياً إلى و فعل منعذى: - جا دُونايانا - هُوهُ جازا على كرنا - فوك + 1. Stin -1.5

منتروبيناً - ، فعل متعدى بسطقين كرنار مريكويني مايت كرنا ﴿ 4じしまだしには

منشر ان - د عل معدى به جادد جان تموند ارنا - أو ناكر اليتي ايك أيسامنة بالأسب كيسب انت بو تُحَدُّ 4

مغترمتي - س -اسم مُدَرِّد :- و) أيد نينك . "ليتاين كرسنة والا- مدايت كرنيركا اوی - بیبر بهر شرفید - ناوی ادار به ایک ناگری ایرینی به گرمنتر ميغه والا - ربي نيك صلح بنا في والايمنيير عسلي كار- وزير كونسار كونسلى-جيسے را با مرك منترى ان يقعشى موكے سنو نيان- مينى راحاكو بنبيركي شغى عابيتي اورد ولمتهند كوثيان برنظر ركفني حابيتي - رس

تأثب المتلطنة واينسراء كررزجزل ملكي لاث ربه) فنون سانه

منج

مُنْجُن و ماسم مُرْآب وانْتُون مِن مَلِيهُ كَاسْفُوف وانْتُون كَ ما تَجْفَ ياصَّ كرك كى دوا وانْتُون كابورُر تُوْقة بورْر به سه

تیزوندان طی رہتے ہیں ٹیم باربر جا ہیئے نجن مجھے فاکستر بادام کا ااسر کا منجنا۔ و نعل لازم بدار پُرب انجے باجیا منجنا۔ و نعل لازم بدار پُرب انجے یا جینل کے برتنوں کا صاف ہونا جسیقل رو ہونا چکی علم یائم بریں مشّاق ہونا 4

منتجنین معرب (منجنیک یامن جنیک) ایک برے برصیتی وارد و آلامه ورٹ کی کل - ایک قسم کی دستگی باسنین جسکے وہیا ہے نامے کی دیوار تورٹ بیں بعض کے زدیک کا تھا کا بافا فن بھی کو بیا جسس برے برے بر بیٹر رکھکر علم حرفیت کی دربیا ہسے دیوار کو استے ہیں دیوا آنسک کمان ہا جو بیلے زمانے میں ہوقت جنگ کارا مدہوا کرتا تھا - کستے بین جُرِنا تلعد کریے میں شمفیت

من بيدا موابو - ورميا زاركا +

منجهلی. ه ـ اسم مُونَث: منجه الکی تابیت ۴ بیجی ک درمیانی ۴

جسانوین ممان پانفشنها شاهاره انام عرض دُمنها که رسیدن جرش علیهایم جت کنی رسول جول کے سواکر آبیں گیادہ ، نتیجہ - انجام حاصل - نمرہ عجل 4 مُمنعتَهنی ع مد سعفت : - انها کو میشینے والا - انجام کمک میشینی والا به نجامی الائین مالم- فاضل بد و شخص جسکونونیات کی وستار بندھ بھی ہو جیف جوملم کی تحصیل گوری کر دکا ہو ہ

مِنْتی دو اسم مُرِّت : - رصیح - و بنی ال کیم می بازوں نے اس بن فصاحت خیال کی ہے اور بجائے بنی ارسکو با ندھا ہے بنا ٹروہ منت کی خر اسکے مارت اور صل کو سے کیٹیمیں جا کیٹ م کی دھیٹنگا و میننگی ہوئی ہے جنتی ۔ عاجزی خیے شامروراً مدللو تیج (قدر کی شمری) سے

منی توری نه اوُل زُبُوجِی نوری به ران کدرکا به سون شک سط ادر میمیکینی گھات

چاد مورے سیاں بر بسوا مننی کر کدرنگت ہُوں گروا (وادرا)

منتیں ۔ و۔ اسم مؤترت بر مرتب بعنی عهد کی جمع - انتائیں یوانین مولویر بھیا بھا مختیں ماننا ۔ و فعل متعدی : - نذریں بانیا بھیٹ دیسنے کے وعدے کونا فیتیں ماننا ۔ و فعل متعدی : - نذریں بانیا بھیٹ دیسنے کے وعدے کونا فیتیں سے گروہ کرمت انتا کی مقتلیں ہم المنتائیں داسطہ ﴿ وَکُمت)

وفت میں سال اسم مؤترت : موتنت بعنی عاجزی کی جمع بد بنتیاں سے جزیاں کرنا ۔ بنتیاں کرنا ۔ و فعل متعدی : - لو کا کھانا ہو عاجزیاں کرنا ۔ بنتیاں کرنا ۔ فیتیاں کرنا ۔ و شا مربی کرنا ۔ فاتھ جوڑنا ۔ لو کھانا ہو عاجزیاں کرنا ۔ بنتیاں کرنا ۔ فیتیاں کرنا کرنا ۔ فیتیاں کرنا ۔

جگداس نے مزار وقت مین میں مینتیں کی بہت بلائیں ہیں اولی) ویر کرتا موں گر جیری مرے ہم منب میننیں کرتے مجھے روز بلادیتے ہیں ایسرت) میں ملک انگلش (Minute اسم مذکر الیے بل وقیقہ با تھنے کا سامٹواں جسّد ساقد سکتا یا نیہ کا ایک بینٹ ہوتا ہے ہے

رئنگ سے بَهْرُ وُقتِ بازیں گھٹری بھی شب غمیں بھی بنین (برق) منٹی رع اسم بزون به وُرِ المفقہ به براگنده به نفر منظوم کانقیض به منجا - ه - اسم بزر تر بنجاب میں بلگ کو سکتے میں - جیت سرے مزمنجا سے -مون جانا - و بفل لازم : - راضی جوانا - رُوٹھا ندرہنا سہ نسب غمیر کرک کی ہوروک تھام جو دِل من گست و م خف بوگیا (الور) منجلی بی و منت : - روش - فل مر - انسکا را - مجازًا حل جیسے سعدی نے کھا ہے ۔ ویکے مشیکلے میر و برینے علی میکر مشکلت راگند منتجی * رسعدی)

ر محم يع - اسم مُركز :- (١) بنجوم جاننے والا رستاروں كاعلم جاننے والا بنجومي -

متحرُف ع معنت زرد) بيمريخ والاربيرا بوا خ كحايا بوا رزيما بحرِّن م شرطها و و اسرکش مُتمزد - مرکشته - باغی ۴ عدار 🖟 منخرف بونا الفل لازم : بيرنا -بركنة بونا - باني بونا منزوبونا -مركش مونا+ بناوت كرنا- غدّاربنا + منتخصِرْع يعنف : را) گهيراموا - احاط كما جوا محدُود رم) موقوف منسوط حصر کیا کیا - دابسته متعلق ۹ ه . همتوننی ع صفت: ۱۰ نیب ، مکرانجه کلهما نوش کاشیرجا به اِنکا دُکُونه بُنت + قوسی جیسے خِينَا مُنعَىٰ (٣) فِي بلا - لاغر في كمزور ينجيف ٥ فكراريك كرن زى عاشق كويال ممنى البابنايات كدمى جانے سے (عاشق) منحوس _ع مصفت : - (١) مرتجت - برنصیب مشوم - برطابع ینجنا) بجنول طل رم) زبون - شرا - بد - زشت منرا دار کانقیض - رم - ای مکروه - گفنا ونا -جيمه منحوس شورت ۹ بنتخري اسم ذكر : نتحنا يشوراخ بني أك كاليمبيد جب دونول نتصفه كيف منظُّور مونعُ تومنوين كمينيك ب مَنْد - ف - علامت فاعل - خداوند - مالك -صاحب - والا جيسے خرومند منرمند وولت مند اتبال مند واجمند ويفظ اسم كالغول كر مفتی منی بداکرتا ہے) ب مندأ ووصفت : كماو - نارواني بازار ، وكم وليكا فضيف - وسيما - ترحم بد سَت ارزان ﴿ أَرّا مِوا (مِلْفظ فارسى الأصل سے كيونك فارسى مي منده اور مندک یدونون لفظ کسادی و نارواے اسباب و کالا کے معنی میں آیا ہے یاسٹسکت مند ہے۔ سے مندابنالیا ہج قریب قریب ہم منی بر) + مندابیچنا - ، فعل معدى : - ريندمي سَتابيخنا - ارزان فروخت كرنا ، مندأ شرنا وفيل إزم زونه ويعابونا وهياش أست بواروسيابوا ترهم يرناماند بونا - كم مونا يستامونا - ارزان مونا 4 مندامهونا و يعل لازم :- ١٠ سَتابهونا - ارزان بوناره) بلارون مونا.

مرهم مونا وأند ونا كسا وبازاري مونا بيغدري موناك

مكان جيسيكيت ـ٥

چھوتانہیں ویا می کوئی مرودفاکو کیاآ کے یدمندا موا بازار مجت (مؤلف)

مَنْ رُرِيس - ١٦٦ اسم مُركز: - (منتهور افيج وال) دا) كفر- فانه يحل-

سرقانى ئىنى ئىدىن ئىرى ئىڭ ئىنى كىيىدى كىيىدى ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى

كاج كا ياجانا (م) صيقل بهونا- زنگ دُوركيا جانا (م) شايسته بهونا- (م) مناق مونا يمي نبرايكام من كالل مهارت مونا يتجربه كارمونا به منجگو - ه - اسم مُزَّر :- و کِلوامنجها) جیسے مزامنجُنُو + منجھو - ه -اسم مُزنن :- بواومجول منجه کی تعیفید و کیمو (منجعلی) جیسے نجد دیگر منجمولا - د و صفت : - ساند ورساند بجلا بدهم -متوسط بيم كي رس -فِرا زجمِولًا - بيسي تجهولاإزار بند منجمولا بوغبنده غير سه كيكياس الحان مس بندها تحالي تعاج سيك سدم المنهد الوغبند (رنكين) مُنجِصولي - ٥- اسم مُؤنَّث: ١٠) اكيتىم كى بجو أي بهلى جونويش وضع اور مُجَيَّلُكي مونی ہے (١- تكھنىد) بستة قدعورت - ميانة قدعورت جيوم قدى عور مجهيلاً - ه - اسم مُركز :- وير- تعولي- وهيل- التوا- وقعذ . ورزنگ - كسي علم من خواه مخواه ويرلكانا به مَعْجِمِياً إِيرُنا - و فعل لازم : وقصيل ثرنا - وقعه مونا - در لكنا - تعوين موناً منج<u>ح</u>ياا والنا- و فعل ستعدّى: يمسى كام من ديرانگانا كسى كام كوتعوين ادر وقعند ميس طوالنا 4 تجهيلي -ه - اسم مؤنف: - (١) دوبهرينيروز - (١ مجازًا) سنسان يُبِيِّا م تحصیلی رات -ه-اسم مؤتث: - رُئِیتوں میں) مُنسان رات ۔ ٹیپ عاب رات 4 وراؤنی رات جیسے برسات کا گیت م منجیای رات کا ری پیاین لا کے بوندگناری یابن لا کے زین بھاری (منجھیلی رات کاری) انظم ا يك قوم اكبلي درون ووج مندك الن عرو خُن تُك كندى كمندى مِنْ رى بيابن لاكع مُوزَدُكُ رى تحصيك ميس والناء فعل متعدى: توييّ من والنا بكفائي من والناء مسى كام كوالتوامي والنافوسيل مي والنا وريكانا 4 تتجييرا-ه - اسم ذكر:- ده دومېتل كى كثور اي جوطبلے كے ساتھ بجائي جاتى مي - جورى + جيمين المنجرك اليع + مُنْعِلًا _ه -صفت :- دلير شجاع- بهادر حربي -شور ما به نثرر بدياك سبده ك ببل - المتن - متت والا - سبارز - ونفصيل وكميونشتنات من بعني ولين ب کلیج نوسب آ ما جگریاریں ہیں منچلاے حسبی ٹرحکر بونشانا ہوجائے (املام)

منجعياً - و بغل لازم : - (١) صاف مو نا- ٱجلا مونا - ٱجلينا - مِسى يا مربخي ظرُون

من الم و والم فركر : (() ورفت كائند ورفت كا وومونا حدودي شنول مک بوتا ہے (٧) وحراجم کا و وصدی نا مسلمان جارے ناكسك القد تصوال بإنوس في مندلا برن كاتحال بْرا تقاسوز كالاشه أدهسه كوسم جرجا فينكل في بيموز مُنْثِدُ ثا- ٥- فعل لازم: - (مبندُ ر) (١) بند مبونا - جيئاً بنصير مُندنا (م) بحراً المعمور مونا - جيس كارمندنا - وروازه مندنا (س) تكيينا -عائب مونا- الوب مونا جيسے تعرج مندنا ب مُنْ رَجِح من وصفت: واخل شده ريحساموا - ربيج شده يُمندج كامراون مُنْدَرُ مِلْ مع معنت :- كَمَا وْمُعرف والارزم بوانكور كرلاسيع ، مندى - ه - اسم مؤنت :- (مندو) (١) دهيمي - مرهم ميكي - كم (١) مندى أينخ - ٥ - اسم مؤنت: درهيمي آنج - مرهم آنج - كم كم آنج + مندى فبره ده ساسم مؤنث: كمزوعقل ﴿ مَنْ رَبِلْ ع - اسم مؤتّ بر (١) رُومال - أنكوجها - توليه (١) كركامِ كل يديّي رس) بِن سِلاكِبْرا- دم) اكية م كي تيني كبُري-طلاً في كبْري- دمستار-دسارجه عامه بشليس ناجا ياكرونم رندان مي لي المنتيخ يمندل اك دن أجل جافى كى درند) مُنْتُخْهُ ٥ - اسم : گر:- ١١) مَرْ - رِنْرِنُونَدُ كِبال-كھورِي ١١٠) ايكنش کا نام جمکو وُرگا دِ بوی نے ارا تھا۔ (۳) پروصان یکھیا میکھ سرگروہ سرغند سردار كرونكفشال بير - استاد - سرياه كارك النافيش كانت و إديل كما كراس عن وشواييم منذبرالنا) مَنْ كُورِي و الم مُونَف و وكي وتشبير عيث - آسنا ساساب نرے وج میں بروائی الد مُنبد بھر مملیں جانب یا ننے زاجل واقع (آغا) مُنْ جِيراً - ه-اسم مُركز :- ١١) نبقيرون كالك گروه حبيكام إكب نبقيرانيا راز دیرو اسرے وغیوسے نمی کرے مانکتا بھرتا ہے اگر کوئی دُکا ندار ندے توریس اُوکر بیم جاتا اورا پنے جم کو لاکو امان کروا تا ہے ہ قررنبرن يجاو عارانها ف بو منتجا فأكر دبود ع كمكن أساوكا وآتش) (١-صفت) سندى - بيليله وهمكان والله مّنرُّريراين. ووامم مُرْز : بت ديند و وحينكا وْعِينْكَى رْبِهِي عِصْمِالِيّ مندُوالْ -ه- اسم مؤتّف: - رسِندُو) کھوپروں کا الرجومها دیومهائ زیبِ

رى معبد-ديواستمان- عماكرو والانتفاز - بتكده- بيت اصنم ديول ستواله- وَير- بِرستشكا و مبنو د مشحه مرهى مثلاً كيسي مبحد كيسامندر هِ و پھوسودل کے اندروس مجانا قالب خاکی جیم۔ دید جیسے اس مندر کے دس دروازے (جب راج مندر کمینگے توشا ہی عل سے مراد ہوگی) + مُنْدُرُد س جهه - اسم زکر: مبندوستان کے ایک پهاوی نام جرے وبوتاا ورراکشسوں مے مقدس کم شدہ چزوں کے ڈھوٹڈنے کوسمندر متحا تحاا کونندرائی کہنے ہیں رہ جنت کے ایک درخت کا نام روس کے کیانخ وختوں میں ایک درخت کا نام رس جنت سورگ وم) ایک خاص فیروه) شیشه رآرسی درین آیدند بد مُخْدرا-ه-اسم مذکر بس- (مدّرا) را) سكد-روبيد به نهر جياب - (۱) جوكبول كے كان كاڭندل م چوگياجگى دەنالى بىي خۇنرىنى بى بىلىمىدىدىكى بىدى رىتى بى جاركان داسى الكبهوت رائح وكيا كانوسي مندرك وارك ركيت) رم) ایک قسم کاگول اور مرورزبور سطفهٔ گوش به مُنْ رُرُج ع من منت :- وج كياموا - واخل كياموا . لقنا كيا درج كيا كيا بمُناجع من مرخ كرنا ـ او فعل متعدّى: - و بنل كرنا - مرج كرنا ريكهنا + مُنْ دُرِسْ ع - اسم بونت: (مشهُ وُمُنْ دُسْ) يُوا نَهُ كِرْب بِعِيكَ بِقِ كيرات أترب موف كيرف -أترن- جيداً فك وكرجاكر مهال الامال ہی جاڑے کی جڑا ول گری کی مُنْدُرس خاصے میں سے بات بات ب انغام اکرام لمتا ہے۔(جربنیلی) منگدر منی۔ه۔ہم مؤنث :- دہندُی (۱) آنگو علی بہ چھآا۔خاتم۔انگشتری فركويك مرزنامي جوفاص مو-(١) چماب يجمر مَنْدُرُياً . ٥ - اسم مؤنَّت : مندري كي تصغير - چھوٹي أنكوهي . أنكتر مي ويك موری لال مُندریا نگینے کی گئی گئی منگھ تُقوری سے رسے) سوسنے کی مُندہ یا گئی رہے گئی رے کنگنوا کے کمیل } مَنْدُ فِعْ مع مصفت: - دنع مود في والله وورسوف والله مُنْدُلُ -ه - اسم مُرَّر به رمنِدُو) (۱) ژهول د طبل- مجهاج - طبل-د هونسا - (۲) چنمه .منبع - سونا - (۷) چیدنچ کا وه بنیج کا حشه جبیر مال عیرتی مے (س) بندرگاہ رہ سل ووطفہ یا کنٹدل جرمنتر وسے تیت

عامل ياجا ووكراين كرد اكرد كهين لينه بس 4

منڈل ۔س۔اسم ذکر:۔ (۱) دائرہ ۔کھیرا۔کول مکبہ۔ بیکر۔کولا۔ ۱۷) کواٹیم كول تبورس جاند إسر كالكيرا- إلهاد خرمن اه- النورشيدي گول مكان ـ گول بنا برائيج جيسے شيرمندل (٥) احاطه رضوبه يمنلع پرگند - وه صورجواشي اِ٧٠ اکوس كے بھيلاؤميں ہوجيتے بيج منڈل -كارومندل وغيره - (٥) كانوكا بوارى ممقدم ينبردار مماسب وه+ مندُل بأندهنا - و فعل متعدى :- (١) علقه باندهنا يجهرت بالْدُ ري اندهبراحيانا- تاركي حيانانه منْدل ترييخ الماسنة للمجنز فعل لازم: - وانوال دُول بيمزاكسي كالأش إ جُتُوم بِ كِي مقام ك عِلِرُكانا - عِكْرِكاننا كِيس بَنْفِي كَالبِيدِي بار بارآناجانا كمرباربابي سيحروم رسنات لچه کرویاں سے واکبیا زمیس جانے مرج میرتے ہی ترے کو جو من اللے فیز (موثوں) من لوالم فبل ان بجيون كاكس مرا ي أرائة بعرا بكركانا - كلو سا - فركهانا إوهرسة اوهرادهرس إوهر زيزا كرد بحزنا علقه بأندهكر كيرنا جيييل كاقصائى كى دكان يا مُردار يرمندُلاناك مندُلا زاد جا توتن زار كے ليئے گیمنتِ اُسْخِاں ہے مگ پار كے ليے (رند) مندُلات بي كون يُناجِيل كاطع شايد الإن سكت مراكستخوال يُرا (أتش) گھٹاسرموادبارکی جداری ہے فلاکت سال بناد کھلارہی ہے) نوست بي ومين مندلاري ع جِبْ رات سيمداآ ريم كم ندهال كوكل كون فق آج كيا بو يكت تم ابھی جاگتے تھے ابھی سوکتے تم من للي و و الم مؤنَّث : ـ كروه جهتا مجمع - لولي رجاعت يسجعا مجلس جُصند جیسے فقیروں کی منڈلی۔ یاروں کی منڈلی 4 مُنْكُمْنًا -ه - فعل لازم: - (١) رِشُره بهونا جهامت بتنا - إل مؤند عا نا-رم المسنا المنا وسفايا مونا يورى جانا درس تحمكا ياجانا وصوك مين أكرنتها على المحامية على المربار مونا جيس بهري فال كندون تعوید فحواروں مّاسیانوں نجُومی میڈ توں میں کیٹے ہیں۔ بہتیرے اپنے

مع بوده رسمول بيجاخري لمس مُندُق بي (حربنيلي)

رم) كلمنة تحقير جوعورتيس عالت خفكي مي اينے يا دُوسرى عورت كے يش

بجلت كم مجت - بدنصيب سنعال كرتي م ب جيية مُحد مُندُّو في كما كما

فالكية عقي برون كالمر+ مُنْ الله و معنت: - (١) سرمندا بوا - كفوط موع معناجث ويخض جكرك بال منشك موق مول-(١- اسم مركز) بغيروك كالموتا الحاجة الكاتم كابوك جه اكترب الى لوك بينة من واسم مركز ينجاب) الركاطفل - ارتذا- جيوكرا يحيورا - رمم -اسم مركز ينجاب حياا مُربد - بالكاند شاكره للمييذ (٥) بن سينكون كاجانور جيسية مندابيل -منظ ا کرا ونیره - ۲۱) ده مهندی حرب جبیراع اب نهیں دیتے (٤) النافي اورخت بن يتون اور بغير شاخ ن كاورخت + مُنْ أُلِ و - اسم مذكر :- رن بنكاري ايك فاص صمى عُده منتحالي وب مانداكا مُنقَف - ايك شم ك حياتى - ايك قسم كي تبلي رونى - بُعلكا-رس آتكهون كاجالا بردو - أكه كي جاتى ب مُنْقِرًا . مِعْت: مُونْدًا بوا كون مول يُورِشُره جامعة وجبكا سرُسْدًا بوا بو- جيس مُنْدًا جرگ ادیبی دوانهیں بہان جاتی منٹرے سرر بانی برا دھا گیا منظراسا -ه- اسم مُزّر: بجيدنا عنامه بشله به بكري وستاره مُنَا الله المنه وهذا - و فعل معدى به (١) يُرْبي باندهنا يجييثاكسنا-ر، عوى سرحيْصنا .سرُامُحَانا جيسے كھڙا تورہ نوَّنے بڑامنٹا اسابا تدھلہے (به محاوره دبلی کانبیس سے) ا مُنْدُ اسِابِند- ا-اسم مُركّر: وستار بند عَمامه بند ﴿ مرو ﴿ مُنْ هُمُّا ساكسنا-ه-نعل متعدّى:- بِعِينا بانْدهنا- و دبيَّه بانْرهنا «· " مُنتُدُانا - ٥ - نعل متعدّى : - مُوندُن كرانا - سرَّكُمُنوانا - سرمُ سرايم سرايم واناك كُرسَانًا بِ وَنِنكُو ، نِهِينِ اسكاكرت أسكيم دريهُ مُنذُ اسركَ مَنْ بِي بَشِيعُ (نظير) مُنْدُ اللّ - و- اسم مُونْف: - حجامت بنوائ - سرُمنْدُوا بي كي أجرت - جيس نا فیرو نے مندائی کواور انکاروٹے بالول کو پ مَنْ كُرْبِ رس -اسم مُركز:-(١) ايك كُلامواسكان جي بياه ياكس تقرب فراه میلے کوفع بر میول سے آرات کرتے ہیں + وومگسرہاں با كاكام كاج مودى مندروبول-ديواستهان-دير معبدي شواله وبطه يرماه مَنْ لِكُ يس-اسم مُكّر:- الهندُو) ناتي-عجام + مُنْدُكُرُي مارنا . و نعل لازم : كُشُون مِن سرويك سونا الوافي كميثوني مُنْظرو - ٥ - اسم مُونَّت : - ١١) سرمُونَدُّي - وه عورت جمكامرُمونَّداكيا مو-ىكرىرِرسنا جكين حالت من سوناك

منی مُنڈکڑی مارآ خرکولیٹ جھی کھٹ کے کونے میں مُنڈلبیٹ (جین)

نظ

كميل مندُ هنا جلواج كبدّى مندها راهنال) مندهواتا-ه على سعيى :- مندهناكارستي استدى + من مواني - ه - اسم وزف :- مندهن مارو و يه بوشن را أي كي مرية مُنْ دهی -ه-اسم مُونَف :-ده چهواسالنبد نامکان مبین جرگی سمنے میں كنى - شرهى + جيونبري + من رهیا ۔ ٥٠ اسم ونن: - مندحي نصير عبولي ي كئي وكي كے رہنے كا جوداسا كان كُيَّا يُجْمَنْظِ إِن بوكى بنامند حيّا مولى يشط روص كرب شديس مرويد عداري عنى كميس كبير مؤيس ساد موكب نيس أوار يخونى بمرگ بنامندهیا سونی مُنْدُ حيها - و -اسم تُونَّت : - مِهو اساموندها + مُتَّدُّدي -ه - اسم مُوْنَت : - وه عَلِه جال تَحوك فروشي مو يرا بازار 4 بازا ال سنيف يخزن سوداكري منجارت كاه + مندي لكنا - ه يمل لانم: - سندى كانورد إرشي موا - إث مكنا + مُنْظَى - ه مصفت: - (۱) لُندْى بدين بالول كي دين شاخول كي در مُرُونْدى موتی ٔ اسره ده ده اسم مؤنف وه کافی میننگ نهول بن سینکل كى كائت (١٠ - اسم ورت) ايك متم كى جُوتى - بُوت بين وَك كُ جُولَ كُلُان وه - اسم مؤنَّت ايك نبالل فركام ومُعلقى فون اوردور ورجب كرم تراع + مندمي سجدول اسم وتف ووصحد فيك كنارك اليناركر شرع مول ١ تُندُى مسجد بغيرتُي كى سبي. + مُنْ رُي إلى و والعومون ويموند بسي تصنير بسية اجاري نبنط ملج كظ كي مُندُ يا ركمانى > ترى مُندُ ياكتُوارُن كفرُ انوره رعو > + مَن كُم يانا وض معدى : - انذا - اندى كان كلف لكانا كلف دينا -الم جراعانا بدجاول كي بيك إنفات سعكيرك يالا غذكركنت بناكوهال كرناء مُنْذُريده ٥- اسم مُوْنَتْ: - (١) مرويوار - دِيواركا ده ؛ لا في حضرة وْعلواب بناس ہوتا ہے ناکہ مانی اور سے دیوار کے اندر سرایت نکرسے سراوہ سرویش رم كنشد بنند ولا كياري إكميت كي أدني صد تمنُّدْرِ بِأَدْهِ :) - فعل متعدّى: يُشِته باليهنا - ينتُدْبنا نا ٩٠ مُنْديري - و- اسم مؤتَّت : مُندُّيركي تصيغير - دا) سرويد ار- واياركا سرخ وطل بناويتيمين (م) كليت كي مينند . فوولا ييشت 4

كرات كالرأا شالا كرويان باق مندويم عداراتي اسبندوابوه برهوا - وه عورت جر كاخا و ندم كميام و يخصمي - راند و من و کاره و صفت :- را زاری) ولدازنا برام کا- و منتخص جو ال راند موجا نے بروام مبدا ہوا ہو مروندی کا دیند دمن برمے محادر بنایک ب مُنْرُثُو والا - ه - صفت :- دکجو (مُنْدُوكا) + مَنْ واره - اسم مُرّر : مدار ایک او فی تسم کا غلّه مثل کورول کوراسا کم وغیرہ -مزامباً سرزمُشک - قابض مولدراح اورفلیل الغذا جیسے منڈو ہے كة أفي من خرط كيارم) وكيفود مندب، ب **مَنْ دُولُ أَنَّاء هِ فِعل مَعْذَى - (١) عِلِمت نِهِ نَا يَرَكُونُوانا - إِلَّ مَنْ انا يَرِرُأُ يَسْرَا يُحِرِما نَا** صطارخ منتظ رر المع قد زمند داؤیند بانبال رکمتاب کانت باغ کی دوارد (نعیسر) بْعارُ مِن الدكون بال رُّعَة زيديّ توموندُ دامين ديّ زكي موثم بسيما من (الحات) رم بانوانا مسوانا بورى كراناسوم عكوانا وصو كمست خيح كرانا 4 مَنْ دُها - م- اسم مَزَر: - دمِندُه) ۱) مندْب من مُكِيره ياسائبان يا شاسيان جرمند وراسكي نياوى كے مد بطور رسم اناجا آاور اسكے بنچ خال تحلياب ر می جاتی میں جنکودواع کے مدزمادری کے آدمی آگر بالی سے بعرت اور نیوتاد بیتے ہیں۔ پھیرے اسی کے نیجے ہوتے ہیں اِسکو ہرے بیّول درباز^ل وغیرہ سے آ ماستہ بھی کرتے ہیں (۷) ایک نتھ کے گیت جو گولس کے دواع ہم ك وفت كائ بال بي مروزك بيط و ومن عصك ينع كلت عالم تھ اسوبرسے بنام پڑگیا جیے۔ برے برے بائن كامورے بابل زيكا مندُعاچموادرے 4 يانون تنشدها جعوابي بهانی تودی بایل أدنجی الربام کردینا بریس + طاق بحرى كُرُ يا بجهورُ ين اورجيورُ بن سنگ سبليان + مُنْدُ حالِيَهوانا - ، نعل متعدّى: - شادى كاشاسا ننوا ١ - مكور ال مَنْدُره حَإِنا - وفيل لازم: - كسى كام يرتبت جانا بمث جاناكس كام مربوجانا۔ پُوری پُوری بہت سے کام تُنرُوع کرونیا 4 مَعْقُدُهُ مِنْ مَعْ مُعَدِّى: - (١) بِوسَمْنُ كُرِنا - كِيرا يا كاند فيرها الدينيك يا وْ مولك بِرِ كُمَال فِرْصانا بِهِ وْصانْفِينا مُوها كَمَنا - وْصَلَكَنا - أُرْسَانا بِ بالنا-چھانا رو) کسی کے سرچیکینا سروالنا رومته والنا سرکرنا ۔ کیکے والنا جیسے يرخراب وَعلم مِنْفَرَجِي مِها رسع مِي كُلُكُ مَنْ إصاره ضل لانم) رينا عِنام والمبي

ايك ايك براوبانا بدوس وس يالره بار كوس كاسفركنا + منزل يريمنيانا ويفل لازم: في المال بربنجانا ومل مقام يربنجانا و منزل وینا در فعل منعتری: - جنازے کو بجاتے وقت ذراسی در کے يني ركه ينا-راسة من جنازه كوهيرانا-بسرام دينا مرسه كوآلم دينا + مزل طي بونا دنيان بن ساخيطي بوا مغروب ونا يمكك ربين إلا ويتنا صنعت سے اک قدم میں میشکل کس طرح موگ فے مری منزل + + ارتمل) بمرّطبريق كي فنسيار كي رام عظ يمنزل بول رمان لدائر وشکائے کی محنت میری سے برئ آبکی مزل میں افت میری زامتوی منزل كاشنا- دنس سعتى : مرحد طركا + سامت بورى كرنا ب منزل كمنا ويفل لازم : سفرط بونا مما نت طع بونا + منزل كرنا ـ و يغل منعدًى: - ١١) سفركرنا - ايك برادَ جانا - با - ، كوس كا رستومینا را - بازاری جهروانا - ازال کرانا به منزل کھوٹی کرنا۔ د. نىل ستدى به چلنے ميں اننى ديركن اكدمنزل تك ن پہنچ سکے ۔ ورنگا نا۔ مسافعت پُوری ذکرسے وینا ۔ رستہو ٹاکرنا+ منزل كمونى مونا ولي نعل لازم: - رست مي اتناع صدلكنا كد منزل مك ونت مين برنهني مكنا وريمونا وريكنا وسامت طينونا يزاؤك نهينج سكنان مقام انعتودك بنجيف سره طانا + منزل إرنا- و. نعل متعدّى : يُم طيح زاينه عن كرنا مسافت ط كرنا-مسافت كرنا يسفركنا- جيسے برى منزل ايكوا يے ب منزل مقصير وع-اسم ذكر:- (١) مقام مقتور بشكا نادعنت غالى 4 وه حكم مرجها ل منحني كااراوه موس عائية بسرطاش إراز خورفتكي منزل فقسودي فعسر خرطني نبيس (مما) نہیں متانشان سزل مفتود رہر دکو سکرجیتک زیسلے رہر ومنزل سے ملتا (فناں) رم عمراد-مقصد مطلب م منزل متصرو وكوليني إرنعل لازم بشراد كوتينينا مقعد كومبني اعلب كوبكفا - تفكائ كربنجرا + مَنْ إِلْ بَهِونا -له فعل لازم: - ر إزاري) انزال بونا جفر أمني كلنا به مُنْ رَلُتُ ع - اسم مؤنَّث: - جاه رئرتبه . ورب مرتبه - باید منصب ۴ قدر -وقر- عرب - توقير عهده ۴ اعزاز وقعت ۴ . هُمُورُكُ بِع مِصفت: به (۱) وردبه کا یکهندُوالا جیسے دومنزله مکان سیمنزله مکاکم

من در می باندها . و فعل متعدی : - رو میوشندر باندها . مَنْ إِنْ عِيدِهِ مِرْتُ :- ١١) جائے زُول اُ رَنَّ کی جگهد 4 مرم نے کی جكمه سرائ مهان سرائ - كاروان سرائ بر بْباؤ - همكانا عُما فرغانه مرت بأس شا زبيك كرديع عرد كياب ميشك مزل كم سامن (مصحف) رة الجران أركو تكرير كافلي بي سرستو منزل بمري ساتني في محري من ال سفردیت یس نیام کمال کوعناک شه شوق سندل کا دنی) ريى مسافت كروزه اكدون كاسفر مرحلات ر کھنا قدم اے ول وہ وَشِّت مِن کَفِکر بِنجریا ہے معامنا منزل میکڑی ہے (امان) وم) عُردنا . - جائے مكان مسكن -مقام رم) كان كا ورم كلنة كن . جيسے و دمنزل كامكان بدكان كى منزل - (٥) نجستر- جائد كالكم-مقام قرود، مكان إكنتي وفره كى تداو ظام كرف كالفظونام كادل لكايا جاكسي - عدد كنتي في اربيس كدمنرل مكان وومنزل كنتي وفيرو (۵- لو) انال اخراج منی (۰) قرآن نیربین کی جرسات منزلیس مینی حقی امنام مقررو فيمي أن من سرابك حند كا نام مزل ركه ألياكيونكم اصل قرأن مجيدس تورتين اوراكتين بخس بارسا ومنزلين بعدقرار دى كئيں جب وليل سے نيس بارے اور سات منزليں مقرر عوثم وہ سردرکا ثنات کی ایک صیف ہے کہ ایک معابی نے یشول مقتول صفر الله عليه وسلم مع وريامت كياكس تُران ترميف كروزس خنم كياكرُون آب في ايشاو فر فايكرميينا بهرين كيمرُ سنون كياكر یں اس سے زیادہ جی فرع سکتا ہواں آپ نے ارشاد فربایا کہ مفتر جوس په اس محاظ سے تبی بارے اور سات مزلین مقرر کی گیس منا زل كى كى دئيتى إسوب ب جى كربرنزل سورت ك اختتام بمقرِّل كئى ہے۔ ٹیجنا یشو آمیں بڑی جو ٹی میں اس سبب سے منزلیل میں بھی فرق ج منزل ول إلهلي منزل عله المرونف عبازًا موت بفر ون وقرب ابلحة نك بول مزل اول ويَقْوَلُ مَكْ يَهِا عَ يُعَيِّرُونِي ايَام كمال (زك) من عالم إن مرك اي اومن من من بعد الكيلي مزل عالك (م) منترل بیمنزل ع - ابعضل: - ١١) پاوْد بیّاهٔ مرحد درمطه ویک یک تیکهٔ در در المنا در الفنت من ك ال ول المنظمة من منه منه عنه المنظمة المنا المنظمة المنا المنظمة المنا المنظمة المنا المنظمة المنطقة (۱) ورجه برعه سيرهي مرسطرهي - على قديمرات + منزل مِنزل جانا له فِعل ازم: بيّامُة يّا وَجانا مقام رق موقع جانا

نَشْ رِس-اسم مْرَرَّز- (مِندُو) (١) آدي - بُرِسْ -مرو بنُخصُ مِثْنفْسْ -مانس- بشرراس خاوند- بعرتار- شومريتي يسوامي . محمروالا خصم 4 مُنْت ع-اسم مُرّز:- (۱) پیدا ہونے کی جگہد نشو ونماکی حکبد 4 پرورش پلنے كى جاكمه - بروش سنبها كنے كى حكبه ، (م) مجازًا سبب - باعث (س - ل) اراده مقصد - مرعا مراوينف بيفهوم - عنديه جيسابنا مشاليي ن نها بركره و حسب منشا - رم - ل معنى مطلب - ارعقه - جيسے إس عبارت كاكيا مشاب بداس قانوني دفعه كامنشا اورسي ب لِمُنشَّارِع -اسم مَرَّر:-آره - اره - كرشي تاشنے كا وزار -كرونت - كرثي چرائے کا آل -بہت بڑی آری 4 مُعْتُشَرُحْ ع صفت: - كُلامِوا - آنكارا نوش - بشَّاسُ * تَعْشَعُتُ مع مصفت: - شاخ درشاخ بوسے والا براگنده بجيلام أيننشر منشق رع مصفت: ١٠٠٠ براكنده شدد تقريقر بجهرابرا- (١- اسم مُركر) فراين شابى - بروامه (١٠ يصفت) مجازًا مِشوريمُود في معرَّد ف جيسية منتُّوردرنوابي دمشيٌ روجها 💎 أمّازة تعبِّد وخوم ورجاستُ اوْ (سعدي) رم - إسم ذكر) آنها جاكير- معاني 4 نْشُورِ ثُلَّتْ يْ مْ - اسم مُرَرُ - بَحْرُ وَمُستوى بِهِ بِهُ وَفِيدِ شَرِب سے آفتاب كى رنگ برنگى شعاعيس نظراً تى جي ج منشى ع- اسم نكر: - را) فازكرين والاسپداكرين والا - ابني ول ست بات كالين والا- (م) محرّر يؤلبنده كانب مُتصدّى - فبال نولين (١-) انىغا برداز يمفنون گار يۇش تخرىر يخوش قلم-ابل فارس بىزلا كيتے ہيں۔ (م) اہل علم كا اعزازى خطاب 4 مُنتنى خامذع دف -اسم وكرّ : وفتر فارسى بدارو وكا وفتر ويسى وفتر 4 مشى كرى عدون داسم مؤنث بديمرى كابت كالمخسيرية انشابردازی مفترون تکاری 4 مُنْشِ**یا نہ**رے + ن ۔ تا ہے مُعلٰ را مُهنشیوں کا سا مِینشیوں کی انند <u>جیسے مُنْٹا</u>کُٹُ مننیادعبارت ۱۰۱ موه دا بر دکروگری گفت موال سی مقدم کی فیدال کشکرا زیک ساتھ کھیے تھیا مُمْتِيمِ فِي ع - اسم مُكرّ : - (غلة عام فين ساومهم) (١) قائم موفى كيكبد -ر، مجازًا بمرتبه عليل القد عبده - بدوي - أدنجامرتبه يدوه براعبده و أمراكودياجاً اسى (م) خدمت - كام - ويوفى - كارفروانى - رم) بعشريلى -حكومت عاملي- (٥) ورجه مد مقرادب به حرصله مجال علاقت مفريّة

(١) جائع -مقام - جيد بنزر بمبني جائ يا قام مقام 4 نْمْرُ وِي ع صفت: - كُوشدنشين - كُوشركير- خلوت كُرِس - كُوشدافتيام كرك والا واكانتي + زاوينشِين ـ تجرُوكُزِين + مُنزُّون عصفت: - برى - آزاد 4 باك ديبال 4 صاف 4 مُقدِّس يُمتر بك يُمبرا يرو وكهي مزوده و ب كون د مكان على أكلال ولامكال بو (نامعلوم) مُنْسَأُ- ٥ - اسم مؤنت : - (انيس - Araa كأنس -) إيقيما - نواس يطلب مُراد مقصيد - جاه -آس -آسا - يافظ عربي منشأ سي ولتا مواسيد مَنْسَا يُورِن كُرنا - في نعل سعدى: - (منهدُو) مُرّاه برلانا يكام بكالنا -غرض كالنا + من كى كامنا پُرى كرنا + مَنْسَالِيُورِن مِونا - وضل لازم بالبندو) مُرادراً نا مقصديُّ رامونا آس نُوري مونا + من کي کاسنا پُوري مونا + مَنْسا ديوني - ٥- اسم مُؤثَّث : سانب قوم کي ديوي - وه ديوي وَسا: كك كلا على واسط منائى جاتى اور باعتقاد صاحبان سنو وأس كى مرباني ت زمرنيس جُ هناس به مَنْسَكَ ع - اسم مُزّر: - عباوتكاه - مُدْلِي وه عُبُه جهاں حاجی لوگ قرانبال كرتي بي موضع مناه همنسلک ع-صفت: بـبروياموا-لڙي مِن بروياموا مِنتظم مِنْظُوم نتقى كباببوارشامل بمتروله نيقى شده و مُنْسَلِكَ كُرْمًا لِهِ بْعَلِ مِتَوْدَى: يَتَقَى كُرِنَا - شَالِ مِثْلُ كُرِنَا مِثَا لِ كُرُنَّا تمنسُوب ع معفت:- (١) ننبهت كياكي كِمَعلَق (١) جس سينبت ليني ننسني محلي بو ٠ منشوسباكرنا وليفل تعدّى: ﴿ () نسبت كرنا يسبت وينا علاقه جنانا بدون تنكني كرنا - سكاني كرنا رس تكاح كرنا - تكل مير لانا-باتنا فحنسب يبينه تودى تقي وُفتر رزكوطات پرترى صنته وه يى ساقدلينه بعرشو فيلويرون منتفخ بن صفت: - ننع كياكيا نيست كياتيا - روكياكيا - متروك - ناجائز * منشوخ كرنا - لا يُعل متعدّى: - روكرنا نيب تكرنا مثانا ومتروك كرنا -جائز ندر كعنا + إلل كرنا + فرد إلل قرار دينا + هنشوخ مهونا- لدنسل لازم:- مدمونا- موقوف بهونا - رواج زمونا عزدك مونا- ناجائز بونا بدباطل بوناء للنش منداسم مؤتف برنو عبيمت مزاج بصيرة زاومش

منصوبه إندها المرفعل منعدى: - اراده كرنا - فعاننا يسى إت كادل ياذنن مي شخية كرنا عزم بالجزم كرنا+

منصور يحدونا ياكرنا . فعل متعدى: - وكيو دمنصوب باندهنا) + منصُّوب كرنا. اينسل متعدّى: - اراده كرنا قصد كرنا يفمرانا + تمبيركنا

منفور ارن كامرك كرتم بر الن اركيدين في از في المن در أيس (د. ق) **مُنْصُور** ع صفت :- (۱) ياري د باگيا- مدو يا*گيا- نُصُرت* وياگيا يُنطَفّر .

فردزمند فتمند فتعاب بتبونت (١١١ع فقيركال كانام جابك ام ع مشور بول الماكنكا عامل احمين بن منطور تعاجيكا لقطاع پڑکیا تھا جنا نچد اس لقب کی وجد تب توایخ میں یاکھی سے کہنے وایک

روزكسى حارج يعني وصفيني كي وكان برميطا بوائمواس فأس سيمكسي كام كوكها أسف جواب وياكة يراكام كوزكا قرمراكام حي بوكا ينطورك

كماكه تيراكام مي كروونكامي وهأس كام كوجا كيا جب نفوري ي ويط بعداً يا توتمام دُكان كي ُ معني وُهني مولي يا أي رد نهايتُ عجب بواا ورجبي

سے یکقب پڑکیا۔اس ورویش نے حالمیت جذبیں آ مَا الْحَتَّیٰ بینی خدا مِن مُون كهديا تقاصى إداش من يحكم شرع ووسول حرْه عا إليا كمرْس

اب ولسائليسيكياه

چڑھامنعٹورٹولی بیگی معنقباندگ یا سکے بام ہزینہ ہے آ بھیکا بی جہ واسلوم جات رتقی کیننے کی منصور نے کردی کوئل خار برانداز سراجوش محبّت + (زکی)

منصور وطفرع صفت: فتمندا دفياب، نبرونمندا دفع نصيب

رُعِي المُسلل نول كي فتي منحانب المتذفر شنول كى مدر سيمتيقن تقى إسو حبست فشول كا میندفاعل کے واسطے مستعلی ہوگیا) +

رِ مُنْفَصَّد ع - اسم مُرِّر: يكسى چيزيك ظامريوك كى جلد + جلوه كاه ب ودخت

ياء كيجسيرولهن كومتها كرطبوه كراقيمي عبده كا وعرفس ١٠ نَصِيْحِ رع ـ اسم مُركّر : ـ پيكانے والى دوا ـ وه د واجرموا وكويكا كر قال اخراج كرة

فلط كو كاف والى دوا بيشاب كاقوام معتدل كردين والى دوا يكتب طب میں اسکی تعربین یون تھی ہے سیخیة كنندو اورام وصلابات + اظار

عليظ را رقيق ورقيقد راغليظ وبستدرا زم كروه قابل اخراج كننده ووا

تَنْفُنْ وع صفت: والما يأليارشاس كياكي والماروبيوسند شامل ملحق ب

أو بي أع مصفت: منقوش مون والا محييني والا : فإزَّا طبع بعني جاب ب

منطبق ع صفت: - برابر يموافق يمطابقت كماكيا - إسم أوريك ركما يوا

جے باراسس انکے مامنے برلنے کانہیں ہے باتسیں کیاستعب تفاکر کھ لنے

للا جازت جاسلے (١٠٠٠) وليفية وه مدنج جو برى كرد يارياع تضرُّنوا پروري إقد والى كخاظ عيومين حيات إنسلا مبينبل مقرنس جبالك يمكرر ماست نغام مين نسلام

نسل منصب ورعين ميات وخييفه كهلائات حيسكا وظييفه خواريه بندة مؤنفه يجي

منْفِت وارج + ف: - اسم مُكّر: - لا المحده دار عال - كاركن ـ كا فرا - كالله

ادهكارى ماكم علدار مجشرت (٧) ذليف وارجس ِ قاعدة رياستِ نظام

سُلًّا بعد سُلِ وَطِيف إلى والا شراف وعرَّت وار جسكا بنده بهي أمتيد وارت ا

منفرف عصفت: ايكال، وسرحال براوث جانوالا - بير بلن والا +

مُنْصَرِم ع- اسم ، برّر: - (١) انصرام كرين والا يُمنتظم منيج رسرياه كارنيتم

مارالمهام - گاشة - مِيتُكارثينيم - كامرار - زو) بندوبت كے محكمه كا سركارى عُمَّده وار ؛ عدالتِ بندولبت ياجمي كاسروفترنه) بتواري

كو كا م مكوما في والانتحده وارام باصطلح زفارّركا ينظم فامنام عوض في عالي التاجع

منعيمف ع-اسم مُركز- (١) القدام كرف والا-نيا وكرف والا-نياني-

عاول يج معطريك و تاصى يُفقى - ٢١) محكة ويؤاني كالحده واربيج

كاماتحت عُهَده وار _ رم بثالث - پنج _فيصلاً كننده بحوليا ـ مرديخ _ بيج

میں ڈیکر تصفیہ کرا وینے والا 🛊

منصف مراج ع صفت: كرا كرنل صاف كوراً زاوجيم بالكاز

ويشخص وانضا ف پندكرتا موجبكي طبيعت ميں انصا ف موج مَنْتَصِفًا مُدِيعٍ + ف - "ابعِ نعل : - انصا فًا - ازْرُوتْ انصاف مِنْا وَ

انعاف سے رقیک بھیک عاولانہ +

منْصِيفِي ع- اسم موّنْ :- ١١) انصاف نياة - فيصله تصفيه جيسے اپنے

ول ميم نصفي كرورى منصف كى عدالت - ناسب ج كى كيرى مين وا

کے مقد مات رغی اورنصل ہوں رم ائتصاف کا عُهدو به

منتصفی کرنا ول نعل متعدی: انصات کرنا - نیاؤ کرنا به نیصا یک راقصفیکا

منصوب ع يسفت : - (١) كَثِّرُ أَلِيَّا كِيا نصب كِياكِي كَثْرًا استاده -سيدها- قائم- (١) نتحده بأكياره حروف جسيرزبر بو مفتوح 4

مَنْصُوبِ ع-اسم نُرِّر: - (١) بر باكي هو ئي چز- ڪثري کي ٻو ثي چِز (٢٠) مّربير-

عكمت وانائي - ووجرر عبكت - أيائ - (م) قصد ما دور منشاء

خوامش ولي عندبه

منتفتويد باز-ال-صفت :- وقداندش عدرت كاروان +

بط

منطِق بجمارنا- د خول معذی: (عوام) تقریر چهانشا جبّت کرنا -باتیں بنانا دجُنا رمجنیں کرنا ﴿

منطق حیجهاً نشنا - او نعل متعدّی : - دلیل کرنا چمّت کرنا را تیس بنانا -جُناں اور چُنیں کرنا چین میکھنرکالنا *

مِمْ مُطَكَّةُ مَعَ - اسم مَرَّر : بِنُكَا - كمر بند - بِنْي - وه خط وزين كرُّرُورُ أَكْرِ ومثل بِيُكُمَّ كه واقع ب رسط زين بانِي منطق رين بننام ابنه ابنه موقع بركيا جا ما سب به

مِنْطَقَة البِرُوجِيجَ -ع-اسم نَزَز - وه ثِرادائِرَه حبيرَاساني باره بُرِج واقع بِنَ راس منڈل - راس چکر ﴿

مطابق اسف والاركيسال مهوار مستوى + منطيفي ع رصفت: - بخصف والا فروموك والا بد بجهاموا ب مَنْطِق ع- اسم مُؤمِّث: - (١) نطَّق - كو باقي - بات رُكفتُكُومِين رُكفتار يَجابَك ول جال بالنفظ الهجد (٧) فصاحت بنوش كابي فوش مياني دخلاقت ا وس علم معقول و علم حوكلام كي صحت اوراً سك يطلان مرعقلى والل س مرجشتا یق کوی نا می کو احق نابت کر ربتا ہے۔ علم دلیل بموت ہے میں رِّنْ رِكْرِ مِنْ كَا عَلَم مِنْ مَا مِنْ السَّرِ عَلَيْ مَنَاظُره عَلِي كَلْمَتْ كَى ايك شَاخْ حِرسة آدى مِن منفُول مُفتَكُور في ما دوبيدام وجامات ومبح خيالات كالصفيد اوروبن كى آراستكى كرسف والاعلم فيالات كويثيك اورو رست كرسف الا علم مسألِي شكل كومل كردين والاعلم (بيلم ولي زمل من ثيرة أيون ادر سنديون من تفار إنبيس دونو بُراف ورقد يم الكون سے و كر مالك ميں بنناو الرميعيقى بنبس بيان كريف كداة ل مهنديس ياغاص كونان مي إس علم كالمجاد ېوا گرېهارى يېۋېي ئونكرېندوستان باماظ قدامت بست پُراناً لک اُن مگلو**مې** سے ہے جواقل اقل اسان سے آباد ہوئے جنانی حضرت آدم می اس کے ایک با يرظام روت تق -اسبب قياس خالب ہے كرد يكي علوم كى طع إسعام كے ر بجاد کائسٹن یجی سند وستان میں ہو کو نک علم سندسہ بھی جایا ہے عکوم کی بنیا دہے اس عل سے اول مین کالا ورسندی مناسبت سے اُسکانام مندسر رکھا گیالیکن اسم صفير نبيس كم مندوستال ك الديين موجد ان منطق ك نامنس معلوم موتا سميؤكد ميهان إس متم كى تاريخ قلم بندكرنے كا دستُورى زيخا-نيا ننا سُروغيرد كازمانه أس زطف سے بست بعد كا م جكد يُونان مِن اسكا چرچا بوجكا تھا۔ ايك يُونان كنب مي تقاب كداة ل اقل اس الم كى كن بي فرمينو نام ايك يُوناني جكيم ك تصنیف فرائیں اوراس فے اسکی تعلیم بھی دی۔ بیکیم عفرت میج سے مدم برس بيشريونان بن موجود تفااسك بعد مُشقراط - اقليدس - انتيس بخويشر اكيتياس-انلاطون - ارسطاطالبس وغره إس علم كم برب مامرا درسمتنف بيدام ويتم فينو كى بدئىقرا دائيم ك نامورى عالى كى - يتكيم حفرت يصفى سى ٩ ١٠٠ برس بعيفتر يُونان كاسر لج بنا- ينخص علم منطق كاعاش عقا - إسك وقت بين منطق كابهت طرا چرچارا الے بعدارسطافالیس فجوصرت میعس سدم سال بفتر پداموا-

إسكى تحييل ميں بهت كچه كوششش فرمائي- ا دراس علم كے منعلق ايسى ث مير كيھيں كر

اِسى تصانيف بركسى فاعتراض نبيس كيا- آجل جريرُب من طق تُرعا أي ما قات

وه ارساطاليس مي كي تعنيفات سے جب يونان مي بلخ وتعانيف إس علم

مُمُ لَكُومَي ع يعفت: ليثابوا- لمفوّن يبجيده 4 مُنظرُ ع - اسم ذكر : - (١) جائے نظر آنكه حِنبِم - نظر 4 خار عِنم -مفام نظر اللَّأَكُّ زبانيسيت ادركال كي واسط التجابواكمنظر شِيم منسيان بوا ازى) منزن المن ، آق ببنال أرام مندجم عد جلقيم نظري مورت رس (م) چره . من في شيمورت فيكل - (٣) نظر كل و سير كل و جلوه كل ه - ما شاكله ٥-نظاره ويد مطم نظر نظر شيك كي حكمد ره كني ويده ومونبار كوصرت باتى إركاباد ، كمرنا زبيوامنظر كُلّ + + (زكى) وم - حدِّنكاه - صرفظر - انتات نظر -أنكهون كوفقون ل سے مينے بنايا اللہ ائس توروش كامنظر بلغ نبيم كاسا + (زكى) (٥) كَمْرُكِي وربي مُرفوذ روزن رسُوراخ (٧) عارت بند-أوغي عارت-وداونی فبکسه جاں سے دور ک دیجے سکیں۔ مینارہ - الا لا 4 منظرِعهم ع-اسم ذكر: - تَعْلَى تَبْد ب كُزرِعام - نظرِكاهِ عام يشارِع عام + منظورع معنت: - (١) نظركياكيا - ديكياكيا - (١) بنديمة البنديرة (٣) قول شليم كروه شده ما ناكيا - اجازت وياكيا 4 منظُورِ خداً ع + ن - اسم مُرّر: - مرضيُّ مولا يمشيّت ايزدي + منظوركرنا- ويفل متعدى: نبول كرنا - اننا يسليم كرنا + اجازت وينا منظُورِفُطْرِع صفت: - (١) يسنديدُه نظرِ مقبُول يسنده دلسِندشِظُونِكُمْ پندفاطر مرغوب فاطر-مرغوب ول نه ل بيخ وآب كے منظور نظر بسے يان يايان برول يار كر باغ) ده-اسم مذكر) مجبوب عزيز-بيارا مرفوب دس ومنخف جبيرس افسرا واكم كى نظرعنا برت بو- رعايتى - رعايت كياكيا + منظور نظر مهونا - و على لارم : فظر برج عنا - دل كو بجانا - دل كوب آنا مرغوب الطبع مونا - وليس كمبناسه الداديكية م وسيف كنوال كوكوينا منظور نظر اليصيس موي حجاها ودوق) دون المحسر ال كرور كاليد الربية عن مي المربية عن مي المربية عن المربية عن المربية عن المربية عن المربية المرب مفظکوری-ع-اسم مؤمّنا:- رضا-رسا مندی-مرضی-قبولیت-اجابت به اجازت - اليامردائل- انتيار به منتگوری کی اساعی و-اسمؤنث: - ده نوکری بکی گردنت سے

متطوري موني موادراً سين منبن كابھي اتحفاق مو ﴿

بهال کی آب وسوالهایت سرو ہے اور تقریباً سال بجرو فاس کی شکی و ترى دو نون بررف اوربالاجار بتائد . اینا اور شالی امر کد کے شالی اضالي اسي نطقي من واقع بي و مِنطقة عارة يا مُحرِّق ع-اسم ، تر: كرم جاك رم هندر مع زبن كابعى حتد م خط سرطان سے خط جدمی کم بعن خط استواسے ٧٠٠ ميان ال كى طرف اوراسى قدرجنوبكى جانب بسيلا براسى يجو لوگ إس نظمي آباد بي سال مين خاص وفت برآ فناب اسكى عين ممت الراس بر آجانا ہے اوروہاں گرمی کی بست شدّت رہتی ہے اور رات ون تقریباً برا بررہنتے ہیں یسیٰ آفتاب مام سال <u>نجٹے بع</u>ے کے قریب کلتا اور چھے بجے ہی عُوُب ہوتا ہے۔ افریقدا ورمبُوبی امریکہ کے اکثر تہرا پی ظفتہ مِنْ مَلْمَةً الْمُونَةِ مِنْ اللهِ ع - اسم مَرِّر : - سرو دگرم بِنِكا ده مُنطقة عبر كم مي درسر تي رمنطقه محقته للحبيوني ع-اسم ذكر:- زين كاجنوبي معتدل حقد-يه منطقة منطقة عاتره سيعترين مراييل حانب جنوب بعنى خطّ حبوري سعدائرة تطب جنوبی کب بھیلتا ہے -بداں کی آب وہواتقرباً ویسی ہی۔ میسی منطقة مُعتداد شالى كى - بله حقة كورب افريقه ادر يا حقد جوي إلى امریکدادر بی صداسرلیا کارس منطقیس واقع سے ب مِنطِقَةِ مُعَدِّر رُشُها لِي ع-اسم نَرَر: منالهُ متدل بنطفة مينطقة منطقة حاره سے نین نزارمیل شمال کی جانب بھیلا ہوا سے منی خواصرطاں سے وائرة قطب شال ك واقع ب اس منطقيس أنناب مت الأس ب كبى نبسي دكھائى ديناادراس سببسے وال كرى اسقدرنبس بنى صقدرينطقة عارهس جونى سے - نفرياً عام بيُرب اورايفاكا يم حقد اوراسِيقد شاى امريكر منطقة مُتند لأشالى من والع سے - دونون مُتدالَظَ ع زین کے نفف مسے کو گھرے ہوئے ہیں + مُسْتِطِقٌ مِن - اسم مُركزا- (١) منطق دال مِيلم منطق سير دا قعف مِعقُولي مَا يُكَ رِيرًا إلاس (٧) عُونُ تفرير - خُونُ كلام فِعِيج - خُونُنكو - (٧ - ال الحِنى تقريريا -مُعتِرض - بادي مِمباحث رسان - بات بات رِنْقر رجِها نَشْف والاجهَا ألُّو-بحمير بارفضته كردنني دا ظامد منطيقيا - اسم مُرّر: وبيد (منطقي)معقوليا بيتن مُنْطِحُونَ من - اسم مَرِّر: - قول سِن - كلام - بات جِيت بمضمُّون +

مَنْفَذْت - اسم ذكر : - راه - راست كُزرت كي حكيد - كُزر كاه - اندركس جان كي عُلدر سُوراخ مسام - جييد رضة روزن + مُنْفَرِجٌ -ع صفت: كُنَّا وه- كُملابها - ورسيم + مُنْفَرَصَة -ع - سفت :- يحيلا مواكشا وه - وسيع + منفرجرزاويدى اسم ذكن و كائدس برا زاويد اوهك نوك براكونه مُنْقَفِرِ ثُم ع مصفت: - انفراح بخشة والاخوشي دينة والا-خوش مشاد + مُنْفَرِّوْن معنت: تها - أنيلا مُفْرو - فرو + يُكَّا - يَكَا - وييد + مَنْفُصَلَ مِعْ صفت: فصل كياكيا- الك - تُجدا عليحده - انفصال با فته شَعْصِ (مَن صفت: - تُدابون والا-الگ بون والا ینیحده بونے والا[†] مُنْفَصَلَهُ ع-صفت: - (١) نصِل شده - انفصال يا فتدتصفيه شده رى مُدانده - الك كياكيا على د شده + مَنْفَعُتْ ع -اسم مؤنَّت : -نع يتود -فائره ماصل -لابد -يانت 4 اوت يجبت بالاتي بافت بترفير برار دنري ميشي + تَشْفَعِل ع معنت: - 1) انْرَقْبُول كرف والا- (م نجل- ناوم يُعرِنده تُعرِكَ مُنْفَكِّ ع صفت: حُدِاكياكيا -الك كياكيا + مَنْفِيْ ع وصفت: نيست كياكيا في كياكيا دسالبد منوع وانكا رشده برجبت. روكياكيا + في كريكيا فاج كياكيا والالكا- تفزين كياكبا جيد مدهد مُنْقَا وع مصفت: مُطِيع - فوانبوار-تابع-عاجزى كرف والاراكياكا بي م يسر علاق توجول ادم آخ متقادمت مجول رمناكوش مبت (زى) مِنْهُا ربع -اسم ونت: يرندي ورغ - عنواك مه رِ گُل ك تسوير موئ بار قدرال مرتبل كاتس مركمي منعار سوكى دايخ مَنْظَتُهُ بِتُ ع اسم تُونَّتُه ، يُمِنز سَنُّومًا يمنت أِننا مهادو ثنا - بزرگان دين كي تديف مع ائميَّ كباروانحابِ رسُول المندصلة المتعليمسلم و مَنْعَبِضْ ع - صفت: - () مِجامِوا - كرفنه شده - تنك كرك بالدها بوا-كسكربان ماموا يمثابوا يسكرابوا والمكدرنا راص النيش افشرده مير فبيت كالمنقبض مونا ب مَعْمَدُ ع صفت : مجمول سے إككيا كيا - وه بات يمي دروع نوم منظر عصف : تقيم شده تقيم كياكيا - إنثاموا به

منفظيم ع صفت: تقيم بوسف والا

مُنْقَتِّنُ مع مصفت : نِعْنُ ونكاركها كيا بعِرُ وريكيا كيا نعِيْنِين به

منظوم ع صفت: - (١) بروياً كيا منساك كياكيا (٢) نظم كياكيا نظم بنثور كانظيف- اشعارس لايائياع وضى بحريا وزن مب لايابهوا + مُنْتَكُوم من عصفت : منظم كيابوا 4 حَنْعَ -ع - اسم مُرِّدٌ :- منْعَ - روكاكيا - مُانعَتْ كِالْكِا - بازد كَمَالُ ابرجاكِ ا مُزاعت كِبالْلا * برا رزين - انبارك جيد عشر كور را كان من هے بدنا جائز۔ ناروا۔ ناورست بدنامناسب بیجا بدخلافِ مشدع خاابِ قانون - خلاب رسم ورواج ، خلاب حكمت وعيره - إن سب معنوں کی مثالیں بکداکٹر بالٹرتیٹ میں کی اِس غزل میں باق جاتی ہیں وتي ناكساكروال درتك بعي جانا منع بم روزن ويوارس أتكهيل طانا منع بم مقدر كي جنك طف ك في جات بي مم وائ ناكا ي ننس ورتك بي أفامنع م يتم زُريم كُلُ مِي نركوا م إغبال آشيال كببل كان روزون جلا التنتي بیشکرالیں میری زُندرواے شع رُو سامنے بارکے آنٹؤ بھانا منع ہے کج طاقِ ابرُه برز ركه ادل تكافي جير يني تبلي كرف ركمنانشا ان ي آمے بایس بررے نوفا زکراے شوفیشر مجکومونے دے کستی کا جگانا منع ب مركة م جب وأشفا بل زينت سے كما اب بي جاليس ون مندى لكا تاسع جئل آين بديد لود إنامعني المائدات الكريسي لكانامنع ب منع كرنا و نعل معتى :- (١) روكنا - بازركهنا - برجنا يما نعت كرنا د٧- يهاري) الكاركرناناتنا -صاف جواب وينا-منكرس ا + م منتخارِم ع مصفت: - نيست ونا بُود ، وسن والا -نيست البُود أبيد - فنا كالوكم مُنْعُولِهِنْ رع مِعنت: بيري والا - والبي من والا رُمْرِ ف والا بم كان الأ مُنْعَقِّدُ حِي رصفت: - (١) بند عضه والا-انعقاد پائے والا- ١١ - يجازًا) تُهُرُوالا مقربون والاجمتعين سوف والا منعيقدمونا وفعل لازم: عهرنا فراريانا - تاتم مونا ينعين مونا يُجْرَا المعابونا بيس جلسيمنعفدمونا- الريخ منعقدمونا+ مُنْقَرِكُسْ ع عفت: مكس قبول كرينه والا ووسفاع جاكث كرائي مو-وانْرَكُوْسِ - الله - اوْندها - مقلوب - سرْبكون - ليشا سوا ﴿ منهي بيغ صفت: ١٠) نعمت وين والار الداريمتمة ل روصنوان ينمت ركصف والا - زروار - تونگر فني - روي مُرتي - ولي مست رآفادم، فيا عن م منی - نخیر به دریادل-داتا - دادودش کیف دالا + مُنْفُص ع مضت: شکلار تیره گداد به نارامن - رئجیده افشرده بمُول جزینٌ مناب شمرنی یشمرن کینظا - ریم) مُروَّ کردن نفتو پسن نقاره منفوه کریوه کی کم ی ه م ناتوان پُون نه کلی می مرب باند موتوید تورو الے مری گردن کا زمنکا کاغذ ﴿ رواغ ﴾ ره) دِینه کا گربری حقد قبروُ پنت ﴿ منکا کھن کا - ه - اسم نجر : - ریفظ دوم تا بچسل) تربیع یشمرن مالا بخری و سایعانی والے باعیق و بگر کے مُرے جواکنر بینوال درآزاد فیقیر فی تقول میں لے

د د منال دان تبید کیون نکا کرب خمراسفوریات کیا کام شخارے کا رون آ) مرفاریف سائے تبید میں تیجے گل کی ہونیاکہ سرایک کا د صلکا سوا منکا تھا (میر) میگی تبیدے اسکی نزع میں ہیں میرے برگز اُسی کے نام کی مرن تھی جب منکا د دھائٹا (ء) منکا د حصل نا۔ و فعل لازم: میر قرار دون کا خمیدہ ہونا ۔ کر دن کا کر ٹر نا ۔ علامت ماک کا خلامہ ونا یا دونر نوید نا ہے

پۈرئى ئىراكى كى كى ئنان كا خانى بادكىبكىن سائل مىس رە كىا (ئاسلىم)

مُنْقَصِيني ع معنت: كُرُّر من والا كُرْرا مِوا كُرُسْته بينا موا تعناسُه أ مُشْقَطِعٌ ع صفت : ـ تطع كياكيا - كالكيا - انقطاع يانشد واختتام كوبينجا بوأ فيصل شده يقعنيد شده كوته شده بد مُنْقَطِعْ مِونا- دينس لازم: - ١١) و دگوك مونا نيعسل مونا - كانا يقسفيه إنّا كوربونا انجام كوينينارو ، أونا - جاكارسنا - جيداسينقطع مونا 4 مِنْقَلُا ع - اسم نكر:- سراول - نشكر ينس في كا و وصد عواسكرك أعلى ربع + مُفْقِلِتْ ع - صعنت :- كروش كهانے والا- النه والا- برگرونده- وارتوان مُنْفَقُونْشْ عِ -صفت : نِعْشُ كِهِ أَبِهِ يَفْشُ وْكَارِكِيامِوا + كُعُدامِوا بِكنددكِيامِواْ مَنْقُوط يَكُنْقُو طَهْرع مِعن :- (١) نقطه وار نقطه والا + وحرف جنيط مِورِم) ایک صنعت کا نام صمیر عبارت یا اشعا سکے تمام حرُّوف نقطه ارآ تُمِثْ مُنْقُول ع يصفت: - ١١)نْغُل كياكيا - ا كِ كا غذيه وُوسرے كاغذ بر لخصاليا -أتاراكيا (م) وكركياكيا- بيان كياكيا (م) ايك جكهدس ووسرى مَنْقُولَ كَعَنْهُ عِي اسم مُرِّز جِي سينقل كِين جِي كَابِ ياتِحرِ سِينقل كُيْ مَنْفُو لَهِ ع صفت: أعماد أرك علمه عدودس حكمد معاف عال تاباتيا منفُّوله جائدًا و دراسم مؤتّ : - (فائون) ده جزيں جوايک مگهدينهُ ومري جكهد جاسكين أعنا وُرص جييه مال اسباب ويذو - (حب غير مفوّا مام و مینگی تو ولی مکان زمین عارت دعیره سے مُراد ہوگی) + منعقے ع معنت :- (١) صاف كيا هوا يُصفّا ربيج كالا موا جيب مويزيُنقّ

مُنفق ع صفت :- (۱) صاف كيا موا مُصفّاء ينج كالا موا بصير مو يُرْفِينَّ اكدُ مُنفعٌ وغره - (۱- و) اكدتهم كي رُبي تُمن (ارميني مي يفظ غلط شهُر مِوكَا منعق في ع - صفت :- صاف كرين والا - صاف كُننده جيبيمُنفقٍّ دراغ ب مَنْدُيُّ ا- ه - اسم ذكر :- (۱) وازُنستوج - الاكاواند به وهُمر و فِرْرِ فِرْرِ كُلِي مِنْ التّر مِنْ

زُوچِونسف سے تارِنگریں اے مردُم ہرایک انٹک کامنکا ہے ہمکوموں کا (منتی) کمو کچھ اے بحرحال اپنا فینے کِس نے تُنہیں بنایا } جیسی بہ قشقہ کر میں ستہ بنبل میں بینا تکلیم منکا } بحر جھکڑن کو منکا اور کِس تَرمُنْ شَرْشُ اُنھاکر سنگسے بھومنے چکنا بجُور کی تیبیع رنیسیر)

نگ

را اسم مُركر) ناسنك - بيدين - لا مُرمب - كافر ملحد وسرسه +

رِّیا تجدیس تین گُرا دُن بی کھ چار شُنگا گا دے سُل مِنچ کوکن جُج لال دود فی منگال چار سے سے اسم مُرِّر:- برهادا- مُبارکبادی شنیت - فرید- فریشی به منگال محصی - س-اسم مُرِّر:- اربابِ نشاط - فویشی منائے والے - شادی کے موقع برآنے والے - بھائ - دُوم - بھائڈ بھگتی یہ مطرب مُنتی ورتا مُنویش ورقا مُنویش ورقا مُنویش ورقا مُنویش ورقا مُنویش ورقا مُنویش ورقا می می در بھنے میں آئی ہے یادوں کہوکرین کے دو مینے نے نئی حاصل جوتی ہے ، بھنے میں وقع پردیجھنے میں آئی ہے یادوں کہوکرین کے دیکھنے نے نئی حاصل جوتی ہے) بد

منگی ۔ و۔ اسم مؤتّف :۔ رہندُوع) مِیج کی پیداین سُند مزاج خصیل رشک رر جیسے یا رشک عنگی ہے +

منگئی ۔ و۔ اسم مؤت ، ۔ (۱) نسبت سکائی ۔ ایک تفریب درسم کانام میں شاوی سے پشتر تورت کو مروک اور مردکو تورت کے نام نها وکر دیتے بیں ۔ قور اوکی جیے جی شکنی ہٹ بیا ہ 4 را - بورب) رُوک - رُونگا مُحشنگا - کوئی چیز خریدنے کے بعد جا و پرسے کچھ انگ کر لیتے ہیں روم - بورب رُون ار قرمن - وام ۔ اینگے یُستعار ۔ عاریثہ بھ

منگوانا. ه فعل شُعَدی: درا) منگانا مطلب کرانا - (۲) بلوانا جیسے عورت منگوانا - (۴) سوال کرانا جیسے بھیک شگوانا (۴) کرانا جیسے موعا شگرانا* منگوچی - دراسم مؤتّف: میمونگ کی جیگی دال کرمپیکر چو بال سی تل کر کچاہے بر جیں اُسے منگو جیال کہتے ہیں ۴

منگیر و اسم از رو تونت بده و درت یا مرد جیکه ساته نسبت کی گئی به -منگیر شرو به نمر به به نشادی کے داسط نامزدیا نام نها درسگائی کی به دئی عوت یامرد - در عورت یامرد جیکے متعلق با بهم عقد موسے کی گفتگو مطے موگئی بو به مرائی من ده - تابع فعل : - را) سج سج - آمستگی سے به شستی سے به بهو سے مجلے وسیل سے و برسے بھیمیون برن کھا فا میرن بن کوئی کام کر فا ج مرائی من کر فا ۔ و بیل متعذی بیشتی کرنا - تھیمیا سی مارنا جوش می ما زنا ۔ برسی سے کام کرنا - جیسے کیا بن بن کررہ بے موطلہ می سے کیوں نمیں کھاتھیں مرائی می آواز بھیس تھیں

میں ہیں بین بین ہوں ہوں میں میں میں میں ہوئے ہے کا مے رنگ کے دانے کا معنی کیا ہے رنگ کے دانے کا ام جو مزہمیں تلخ خفاش سے بڑا دراکز گیروں کے ساتھ بیدا ہو جاتا ہے۔ اسکے سبب سے آٹا بھی سنروا جا آبا ادر دوئی بھی در وب ، وجابی ہے عربی ہیں اسکے سبب نے ان کا میں کشر مکتے ہیں بنجاب میں بیا بی ارسیکا نام ہے۔ اسکو ڈوان فارسی میں کشر مکتے ہیں بنجاب میں بیا بی ارسیکا نام ہے۔ مَنْكِرُ تَعْمَدَ مِنْ مِعَ-اسم مُرَّرَ: كافر تنمت - نا تُنكرا- نا تُنكرُوُار - بِ اصانااحسان نها ننغ والا به
مَنْكِر بِهِونا - ف ف للازم : - ابحاری بونا - نابر بونا - نگرنا قول سے بِحرناناثنا به ابحار کرنا به نه اندائم قرف ونا - قال نهونا به
مُنْکَ مِشْرِع - صفت : - نشکت - مجموثا بوا به عاجز میکین به
مُنْکَ مُنْرُ مِنْ المُرْزَح معنت : - نشکت میرنا به بحریب مزاح مفاصار به
مُنْکَ مُنْرُفَقْ مَعْ والا مُحْمَدُ والا مُحْمَدُ والا مُحْمَدُ والا مُحْمَدُ والا مُحْمَدُ والله مِنْدال به
مُنْکَ مُنْرِح مَنْ مَا مِر اَنْحَكارا به
برسند - مُحُمَّل بوا - ظاہر آنخکارا به

مُنگُناً - ه یغل متعدّی: - (مکھنٹو) او مِنْ مُنا لفت وسرتا بی کرنا به مُنگو حمدع - اسم مُونِّت: - کامی - کلی کی ہوئی - ده عورت جس از کو شُنظ کل همر کا فار - وینسل متعدی به مُنگو انا طلب کرنا به منگ تا - ه - اسم مُدکر: - ہِمیک مانگنے والا - بھکاری بھک مُنگا - نوفیر رکدا

معنی و در ام مردر به بین و سال استگته با مرکزت در دیش سه کنگلا - کنگلوں به گدیگری یاں کوئی دے توسنگتوں کی کیاہے کمی یا (حالی) منگلسٹر ۔ و اسم خرکز : - اگھن - ہندی آٹھواں جدینا جواکٹر و انوم ہرے بنڈار و درم برک رستا ہے ج

مُنْكُلُ بِسَ - اسم مُرَّر: - (۱) خوننی كلیان چین جان كُشل - آنند-(۲) نوشی كاگیت (۳) تیسراگره - مرّبخ - ایک ستاره كا نام جهانجوی شاد بردانق ب - جُده كا دیوتا - طلاد فلک - بهرام مُنْرک فلک (۲۸) ده دن جو بیری بعداً ما به سنسند - بوم النگناسه شکل كادن به ماحب بوجانگی و و بل بین کوری دکھیوارد زتم تعبیر سے (جان تھیا)

ں کا دن ہے صاحب ہر جائیگنی و گو بی بی گو میری دکھیو مار در تم تھیٹرے (جان جس)

دے اجھوا میں صور سیعید - نیک ۔ شبارک ۔خوش طالی (۴) رونتی ۔ آبادی
گواگھم جبل بہل جنن سامان عیش دنشاط ہے

گواگھم جبل بہل جنن سامان عیش دنشاط ہے

تاری منظ کری ہے۔

آبا پنے پاس ، ما و دوم ختشہر سے اے جنوں کے دن بھر سے بنگل میکی ارصاب (۷) صحت - تندر سی سلامتی غیریت -عافیت (۹) خرداری جو کسی -ہوخیاری چنراق (۹) شبوم می کی استری کا نام جے ٹر ما بھی کہتے ہیں ، مشکل کا نا - مضل سعدی :- (۱) خوشی کے گریت کا نا + مُبارکبا دگا نا + خوشی منا نا ۔ ڈنگ رلیاں کرنا خوشی کی وُصوم مجانا + كيرابُن مِن كربيشنا جا كاب مجازا عورطربن وعنك يطرز ونع ررم يتفلُّ مَنْ**وان**-ه-اسم مَرِّر: - مُنْوَى بعنى سِندر كى تصغِير بيبيے منوال منوال رو^ا ہے میرے بیران کی جوئی وے + مَنُوانا۔۔فُل متعتی:۔ (مناناکا شعتی المتعتی) تبلیم کرانا۔ ای بحرفا ا قرار كرا نا زبان ست كهادانا فيول كرانا يتعوركرانا + بست لوك بنكر سواخ اواً مّت مغيول سيمنو كالبي فعيلت سداگاؤں در گاؤں نوبت بنبت بھے بھرتے میں کرتے تحصیل دلوت یکٹیرے میں اسلام کے رہنا اب لعتب إنكليه وارث انبياا ب مُنْوَّرْر ع مصفت: . وُرُر باِلِيا۔ روشني دباكيا - نُوراني مُ اجاكر + جِكتا موا-وكمتاسوا حيكيلا -روشن- تابان-ورخشان سه ارم ورق مورت مراخال ساه وفي والمينس مركال الله الك (زي) مرِ مَانِ مَن فاد م مِحَد حب عالم أسك فُر مِن سيمُ نور ها نا + + (م) منورُ فَقْ س مِه مُرِّز: (ندومن كارية -مطلب - ثميّا مفصد- إتجها- ألله كها-كاسنا- فيامنى -اراده ميسيس كمنور ته فيرس مونا + منور تحديد حليم مول - ٥ - دعا: - مراد برآئ يقصد برام + منوترس صفت بمسرن داراً منهوس من كوم ولين والاجين-نۇىچىدرت يۇرۇدىسندرىسوساس بحا ۋنادىرغۇب دل يمۇب -رُوبٍ ونت يُكُوكُ تَتَركيل بِعِيل يَقْبُول صورت + من ياموك - ٥- اسم وكر - (١) بل - بلا وجعيد - روزن - بديمورخ -جب بيورث كائند نيف كائندوغيره سدم مورى موكمان دريج كفركى غُونه- (٣) در. دروازه مدُوار. بار. دُوارا - (٢) غار گُرُها تعرعمُنَ كراد-كرانى بدته (٥) منفذ راه - راست كزر شكاس - كزركاه -آمدورفت كى عكبد (٧) كمه ومن منم وه و اند مهاند مرقع مُسْمُنْ بِيكُ كُونَى وَأَلَ كُن سے مُسْفِر نبس طبتا ومُسْد جِل مقرطا فلے (۵) ئ درد- جره - مره - نقا - دم بعي في مي دائ ي واي منزيز كالي ع رُوداری نی اتن باس خوخ کوکمال فردست او کھائے وہ آئیندوار من (جُراث) چل بسے بث مجھے زد کھا اُمنہ اے شبِ ہجتیہ راکالا مند (مون) (٥) عارمن- وضار ورضاره + كال كلا -جرا عبي طاجه ارد من لال ركفته بن جذر ومت منه بي منه ماسي اور وف زوع مندر

رم - نشبیها صفت) مهایت محدث سارانی برابر - اجرے برابر جیسے بخ كومش برابرانبم كملا وياكرد ؟ 4 متمناً سا۔ وصف :- بست چھڑا سا مُنف كى بابرداقى بابر- اجرب كى برامر + نهاب غيروبة قد جييممنا ساآبى + من منا دینا - و فعل متعدّی: - رئرانا محاوره که نین راصی مناکرونا خِ سَعُودُ كروينا - مرضى كي مُوانق راصى او بنوش كردينات زُيدِي ل بَت كوبها ب أكد أكما الله عنوا بين فاسكان مناور من ومت) مِنْمِنَّ أَلَد و نفل لازم: - (١) آميكى سے كھانايستى سے كھانا+ جئيس مارنا كمهاسى ارنا- (٧- فيرب) معنهما نا + مورد انا + كواكوانا + مُعْمَمُوني - ه - اسم مؤتَّث: - نهايت جهو رهم - نهي مُني - نها**يت جِت**ر نها**يت بِس**َتَقَدُّ مَنْمَتْ سي - و صفت: - نهايت جو تي سي - بهت فري سي - إتي سي -نتیسی عصبے بُنمنیسی کریکس کی ہے * دور کیاں برتی میں) + مِنْمِينِي - ه- صفت: - (عو) نهايت شمت يسِكني بجنكتي كابل مُجْدِ میلی - بسکت- دریس اور شستی سے کام کرنے والی-جيد اليي منين فلان بعي نبيس ويعي جس في الحاكد الك الكيا جى نىيى أخمائى بىنى سىكرتيارىنىي كى + لمُتُون س اسم نركر: - (١) بربها كابيثا يُنتُون كابُرُكا رو) ايك بهت بج فاصل مُعَيِّنَ في زهب مبووك نام مسكام ومتاستر منهورا ورصاحبان سبودين معمول ہے منوسمرتی کا بنانے والا 4 مستوحه - اسم؛ لرندن) بندرميش - بُرْزن - مركتْ بنجرن بملكى المبي برقابيشْ فالنيخ مُنظ مُنْوا - ه-اسم مُرّز :- رمن معنی دل کی نصینیه ادل-مرده بهیاد مُردی ۱۹ تا بران یں نالڑی تی منوانکس گیو + اِس نگری کے دس درواجے } بھین نا جا فُول كون دى كَفْرُى كُلُعلى عَنّى مِنوا كمس كَيو منوا مع حصور نا- ونعل لازم: ابني بات بيم كرائ بغير عجها دجورنا-ا قرارليكرها في دينا واقراركوالينا وكماوا جورناك وه جب كريكي ختر تحييب إحكت بندهى سريه ومناريلم فوضيلت اگر کھے بی کی بید میں فرق نے سے انکی دی دیا قت کے مالی کو گرون کوه مرات کسدین زبان تومنوا كے مجوری سے اگ جمال سے بنوال ع-اسم نرز- ملام كار جلام كابين-ده لكري جرولا

(١٨) خوامن - ويد - اللهج عص بيساس وكيل يارندي كا فرامنه --(١٥) زبان ولسان ويب مه كلمه كلام وقول يجن وجيس سباك منة موسكت بضغ منه اتنى بايس ايك مندو بايس كيا خفاكر ديا جواني كو كوشوركي ممنشدسے ناتواني كو (ميرسوز) تقییرہے وفاکی حفا کانہیں گُنا ہ کیں فمندسے کرتے ہم کہیں فرماد حاکم کی (﴿) ده تونيس احت يهين ل يرخواي كرمن سي كن تسركا أي سيكب رنظر ارشادستير والمركه ويجاب كشف يفرات بوجا الذكرينك دمتير ا النائم مراقرار توشند سے كر و صرفة ت مجي مجدا الى بال جائي (ميا) آگياكب بددم ادربات زيومي يتن برسدوين كاسى منه بكياتفا قرار درس) آب بی کوبالیازام سف توسب کچه ال محفظیس مندسے کانٹی سی ناستگورے رانور) تصوّری یکه انبُول کرد میشل دیکهای اگرد کھیُل ترجیر شنست خدا مبانے کرکیا (کی میّر کامبخن نام خدامقبُول عالم ہے کسی کوج بُراجی یہ کمیں مُنفسے بھا کیا روا) رُورْدو سامنے - بالمواجه- حضر میں میں موجودگی میں -جیے مرے من بربری می - ترے من برتری می (۱۱) سب باعث واسطمد كارن - لية - وجد مي تيرك مندس سب کا مان اُ مطایاجا تاہے ، میرے ہی سندسے سب اُس کے ساہتیہیں۔ مجهى زُلعوں كودل زويرا بنا ربيج مِس كرنه مِتْ المامنة ﴿ وَجُرُوحٍ) (۱۸) لياقت منزاواري - قابليت + مبتر - جوبر - نوُبي + حقيفت جينتيت-كاننات + وصف مرن + رُتب مرتبه + بيخ -رسائي + ٥ شريم كس منته عق وعدما من ترك كوشن ك وعانيون عروات ساراجره اه كا ائی بخش کارین شکو ، جاراکیامند برسد لینے کے بیئے ہم بھی وا شعاتے میں دنکی) ومن سے اسکے ویوائے ممسری کا کرے نینے جانب کھتا ہے کیا منف ب (معرفون)

درك ادرز بات زغزه زنگاه جائدك مُنته ت ت منت كرابه وارزا) رس منت سے بابتا ہے تُوعالم س الرد آدار كى كے بن ترے اطوار مفل التك وستروف امى مندير شمي وواست سيطانى كا ابني باركااوال تولى كروكيو + (ايير) کینے کس مذہ تری مان تنبید سرسیا کے ترے بزادم (نغیر) (١) عِلْمًا) عِنْسِنْ ومِن آبلهاف ومِن - إنا تخد مُنْداً العِنْسِ ومِن مراج (س نوک مرسنال -انی+ وصار- بارده م

کھائے منہ بردے (۹) صُورت نِسکل بدویدا به منه ویکھ بغیز میں کا جا ما به ا بنا مُنَّه تود کھا ڈر ۱۰) یاس - کھاظ خیال ۔ کلانطہ ۔ خاط ِ مروّت ۔ إس فاطر نج - باسداري جيم يسيد ولك كاسب كومن موتات ب كيّ ترامتن نبس ترك سأين كائت سے-٥ ليافيركا كالكلكا بي تراسي كسا يسترات كريس كيونيس كسارمعها جُعوث ويس بين بت كيام كرالي كرنا كاركائندا درنا قرار كائند دصابر سارى معنل كى كجرائى ديجى اك فطاعقامين تُهارا مُنْه د جُروع) مرك من بجرال يرجعها يافيظ محوزاس بردونيس كاكيسا (مرس) (١١-٥) توجة - التفات ميل غاطر جيد أسكامته باتے ميں لا ورجار باي گرلیتے ہیں (۱۲) عزنت یٹومت- قدر دسنرلت (۱۳) تاب مجال- فات ياقت رومله - يارا رجرًا مقدُور فكرت رجّراً ت - عِالْ مَن + فالهُرِ بس- وخل- انقيار ومترس جيے اُنگا كيامُنتہے وميرے سلصة بات كرح النُّا عُلَفَ نترے كياء ية كوكتا ہے جلب والوں كائندا در سواكية بي رحيا) الكك كأشنيس لس فتذك أعلفك ستمثريك ترانازم دان كالريس مُنْت كِما بهكوترى زُلون مُعنر إنْت البينهم ولك مِن لك بُن كو والمراه مرحاً نَوْقِع الواسك مِنْ النَّهُ بِإِنْ مَنْ مَنْ الكِهَا الركابويرِ برابردنا (ظفر) كحيية بين بل من تصور مع ويم تصوريك منسب كياكره وتعيور سوبرس كيية لين (م) ت كُرْجِين كِما مُنْد ہے كوئى جار ذرائيم كُرُقير فرند بى كوئى جاتا ہوا تقير كَ خربر كىيىكائند ہے كدسكتا ہے كوئى بوفائكو كہ جتے بيوفاقيرے تُمارك آننا تقيم كَ خربر يمن كمال م يارس بوسطلب كري صرت مارم ول اسيدوارس (مُننن) كِنْ لَكِ عاب بَعْم بعلا أَلْه الله المِنْ الله الله الله الله الله المعادية المعادية المعادية تُحسّبة كوكر م حنم نمائي ساعر منته به تراج كد ساق تُكفام كو وُ (السلوم) ده زخی تو از فرے کو باں ماکے بینے کرے بنیم زخ ماکونت ب سون الا رامیر) قِس وفراد كاشت مجمع عدم الله بين مركم دادي كساركي افوابس بس الميدن اغيار كامُندتها عُمُع منل سے الهات بع يُوں ب ترى تُخبن بيا ف اُتفايا وتبدى منت كاموس كافيد بيمي و مفنكفنيد دبن عدرت بواع (عاش) في المنته عبد عدور الدائل نلكُون بوكت بينك يدارات الدائل المان تنگرامودنیس سی شرفت ال وسموس طلب کرے کی اکت (موس) ي وعفظ المرياكر كافرنشكيام كدة مراياة ي بيس مكا (داغ) من المرائد المال المرائد المر

مُنْدَائِشًا كَرْجَادُ وَنْفُى كَا جَالَ الله حَلَى الله هوں كَامُ وراه مِن مُحْوَرُكُونَ ورج) مُنْدُا مُصَاكِ كَمِنا و فِيمِل مَعَدَى : بِيمِسوچ سِمِحِيْكُمنا ويِنْمِس كَلِمِيناً كمناه مِنْنَدُ أَمُّناكُ مِنَا عَرْزَان بِهِ لَمَمِنْت بِنَدُّوجِي ثَرَا دِلْكَام ہے * ﴿ وَطِهِرِ ا مُسْخِيراً مُحْمَانا له وفِيمِل مَعَدَى : مِنْ المُونِ يَحْمُ كُونا كِسى طوف عَانا كَهِينَ كَا اداده مُرنا مِكى بمت كوروا فيرناه

کیامند جوگوئی آئے ترب بتر کے مند ہو یہ مہی گئند کھتے ہیں تمثیر کے مند براستی)

(۱۲) کب بہ خون کے سند کئی کنارہ بجیسے منتخاصند بہ بی لبالب پر شند برجوی سونٹھ پر منتذ برق کی بات نہیں رہتی ہے واقعی ابت کی شکر ہے سائی دل میں منذ ہو آئی وہیں بسو فت کو آئی دل میں (کفز) اول (۲۲) ناصیہ بیشانی 4 سائٹ کا حصّہ بدو میاجہ عنوان بہ برچیز کا اول ہیں ہیں تا گاری کے اربن ۔

ہینڈنگ کے ناز منٹر بی سائٹ کا حصّہ بدو میاجہ عنوان بہ برچیز کا اول ہیں ہیں تا ہے ہی کا ربن ۔

ر ۲۷) ناصید بینیانی به سات کاحقد به ویباجه عنوان بهرمیزگراول اسید بینیانی به سات کاحقد به ویباجه عنوان بهرمیزگراول اسید نگرگ آ نماز بنشری - آرمبه (۲۷ مول) کارت بیجو و و تیزگی - کوار پن مینال مُنافِکه لوانایس و کیمه (۲۷) قول - کهنا - بات بیجیه تم کس که منت به بیروست تم کس که بیرامیون مین کوهیوست دیمی و اسی او هرشند نه به و سه ساکا (میرسوز) مینند اینا سال کرمیرم یا نا - فعل لازم : سنت رمند و مهر میلا جا نا -

ندامت اُنٹاکر جانا۔ ابنا سائند زیادہ بولتے ہیں ہے کیوں آنے ابنا سائند زیادہ بولتے ہیں ہے کیوں آنے کا سائند کیوں آئی کیوں آئی کیوں آئی کی کا سائن کا سائند کی کا سائند کی کا خواست کا میں اسٹ کے منظور نہ ہوئے ہی ان اور بنا سائند کی ایا خواست اُنٹوانا لابنا سائند کی کی جانب اُنٹوانا لابنا سائند کی کی بات کے منظور نہ ہوئے ہی ہ

مُنْهُا ترنایاً ترجانا۔ و فِعل لازم : مُنْهُ کل آنا جهروست جانا - جهرو بے رونن ہوجانا چرو و کلا بڑھا نا ۔ گرخ کا بٹیمردہ سوجا نا ۔ رنگ وروغن جانا رہنا ۔ وہ حالت جو نقاست کی زیادتی ادر فکا کی فرادانی سے بیٹرہ پر ظلم رود چرسے سے ربخ و طال کے آثار نظام ہر ہونا ۔ رنگ روغن ندرہنا لاغرادر کہ کلا ہوجانا کری خاص ہر بہتے چراائے جا

بکون ترب چنت پر جُرها سے جُنھے بتا جُرات کچھ اندنیں میں ترامُند اُنزگی (مُراُت)

اُنزگیا سر آؤ کی طرح جارا مُنند نددیکی دیکھ کے اُسکوار تُہا رامُند (ناحر)

مُنھ کیا غیرسے تفاکام تب بھرد کھے آئید چر جھ آگھیں ہیں اُنزائشنہ ہے طرق نِنکل کی کارمُنواں)

برامند اُنزا ہوادیکھ کے کہنی ہے جیا آئے گوکر کے ندر کھ منت و زاری رونہ (زنگیں)

بناؤر ندہ کودل پر کیا صدم گُرز تاہ بھی کئی وہ ہے مُنڈا ترا تما را اور بہ اُن گا (رند)

نیرے نیے جماد وہم کے بنا و سے ووون میں اہتاب کا کچھ مُنڈ اُنزگیا (صبا)

آٹھیں بھی چھ دری میں مُنڈ بھی اُنزیا تا کچھ وجھی کہ آپ کا اُنڈ ہے (بیر)

اب چھٹر کے کھی ہے کہ اُوجھے ہے بارا کچھ وجھی کہ آپ کا اُنٹ ہے اُنزیا (میا)

کی نظرے ونے تما شا اُنزگیا مُنڈ آئید کا دیکھ توکیسا اُنزگیا (مندی)

کی نظرے وزے تما شا اُنزگیا میڈ کیوں ہے اُنزا ہوا مُنڈارائٹ (اُنڈی)

حضرے ول کہیں لگا جیٹے کیوں ہے اُنزا ہوا مُنڈارائٹ ورکھی کورائی اُنزائی (میدی کے

برمي كي بهي أشح يعي لياكرة في ا إس زمناني سي بي بات كيارته تق المير

منذاندهير ويابع فعل: - رعى راجكرن كيبرك - بوي ع المورك سى على الستباح - برت سوري - تركيمي عشيم كا وه وقت بي

اجھی طرح مُنّه نه و کھائی وسے به صبح صاوق کے وقت سے

پھڑس گھات سے وہ رہنک قم مندا ندھیرے نکل گیا ٹجھیکر + + رقلن) كولى فتى زبان مُندا زوي كمتى عنى كُفّى سويد + + دانيم)

مُنْهِ أوْنْدِ صِاكْرِلْيِمْنا - و نِعل لازم به رءو) رغج يافكرسٍ مُنْدلبيب كر

يْر رسنارانواك كلشوافى ليكريرسنا-نارا من موكرالك جايزنليجي

وه اِن با بوں سے ممتنہ او ندھاکرلیٹ رہیں ہو

مُّنَّه بإناره يغل لازم: - رَكِّنُوا روسِنْدى (١) خياره كِنيدن كاترمبه-مُنه كھولنا - مُنه كياؤنا -جابى لينا دانت ركوسنا ٢١) خيالت كيننسى

ہنسنا۔ اپنی بے وقو فی بریش بڑنا۔ رس مرجانا۔ چل بسنا۔ مند کے

رستے سانس کل جانا ہ میسے چار پیر کے بڑھ کے منظ بادیا +

مُنتُه بأنده كم ينتينا و فعل لازم : يُمنّد بندكريكم ببينا - خاميش موكر

بيثهنا رئيب مورميطنا رئيب تنصنا عبنبدوس مونا معوني بيسنا يفن

برويوار مونا بصيامتنه بأنده ككيول بميض موكيه بأنيس مي كرو + مُمَّنْهُ بِإِنْدَ حِنْدًا - و فِعَل مَتعدّى : رِثِنْهُ بند كرنا ومُنْد كِيلنا - فاميش كرنا -

يُب رنا يُعدِر مريفل لكانا - ساكت بنانات

وابسة البرواك فامون بين ميشه إن ساحروني ايس منه عاشقوك بالدرا

مُّنَّةُ بُرا بنانا ـ ، فعل متعدّى: ـ ناخِينى سے تيورى جِيُطانا ـ ترشرُو أَيْنَى

ظامر كرنا ينلخ روفي وكهانا نارانسكي ظامر كرنا يُمنَّه تُعْمَانا +

مَّنْ بِسُورِنا - و فِيل متعدّى: - روسے كى صُورت بنانا - حربكها بن ظام كرنا يمندبنانات

كركريان عاك يارو سكرعنور يون بال كرتيبي وكن كوبيور (سودا)

وبن سے اسکے مراول جو وررستا تو تشکی خیک مند بورستا مے دہایت)

مُنْدِ كِارُوينا . ويغل منعترى: ١٠٠ منذ كي سيئت قائم نه ركهنا - تَقَيْر إ

موتے سے من اور اور اے جرو کا دیا۔ اندود کردیا۔ تھ برار الجب

سهى كرنا يُمنّه بمحادينات غيركا سُنْه بِكَارْدُول ليكن كياكرُول مُنْه به آپ كام مُجْهِ الربير)

سَنْم الشيخة - ه - تابع نعل : - (كنوار) سورك مع كيترشك - د في كل بمورے۔ (کال کاگیت) م

بهررات كو سوداكينا نين روسينيمن كروينا ایک ناج کی کیا تھے الی سب سب حج برتیجی حصائی کا احسان علی

بندره سيرسانخ كولينا باره سركا فننأك دينا

الدهرك كانقيض على الصبل به

من آجانا ـ م ـ فعل لازم : منه من چها لے برُجانا ـ بونسن رس

كانايان بونا مُنْه مِن بِعِلكَ يُرِعِانا مُنْهُ أَبل أناك معدُمُ دہن جآب کا ہے وکھیو موجُورہ دخود بواہے دکھیو کرائی ما بوسید کی طلب و منے کاآزار مند آپ کاآپ آگیاہے وکھیو

منه اطلام وجانا - ه فعل لازم : - (مندى ١١) جرب ك رنك كا

صاف بوجانا - چهرونکھر جانا گمنه کی کلوتن وور بوجانا چرے

بدنامی کا داغ وورسوجانا - روسیا ہی سے ریج جانا - عرت رہجانا -

بات سبجانا وشرخرون بني رسنا - زرور ومي سي نجات يانا ٠

منداً واس مونا-ه فعل لازم :- چره كارداس مونا - چرك بر افتروكى اور تزمرد كى برساج مر غلينى ودلكيري كانمايان وناب

منته اُلکُھری - ه - صفت به و گنوار) زبانی - مُنّه زبانی لیفظی *: فیتری*

مَدّ كى كى ملفوظى ﴿ (مُنْهُ كَ الْمُشْرِي مِوادِ مِ

منته انا - ه يغل لازم :- دن جوشِش ولان كاظا مربوزا بمنشاً لبنا مِنتْ میں جھانے پڑنا۔ مُنْدیں کھلکے ٹینا مُننہ میں سوزش سوکررال بہنا

مننهين زخم بونات

نِیمُ قِلْقُلِ بیناکی مرضٰ میں تقلِید خرخ ہے سے کیا مُنڈجو ہماراآیا (اسیر) بری فتی اگ یرے درود ل میرانی کی کیتے روجواس شخ کے قاصد کا مندیا وریس

رب آ وازه كنا عطعنه مارنا ويوري ينكنا عنزكرنا بول ارنا ٥

مرحاك في سُنافي م كاري كرك مُنْ فرشنون بي سُناخ يدازا وآيا

لبی مُندیمآئے جمعف می أن یر کہ تُم نہیں مُنڈلکانے کے قابل وصاب

يارد أكبي مركبوي منه آتے تھے آگے بي سے جي نقرے كي جاتھ

تَكْسِي آبِ إس النازع الراق في تَكْسِي مِيلِيدِ عَ يُعْنِي الْ قِي

پیں ببیں ہوکر ہٹھناہ

نیرویں بھاڑکے آنار کچھوں مندکو بائے بیٹے ہی رجموع) يُون عِمْنُهُ كُوبِنائِ بينظيم عَيْ كُمُونِي عَلَيْ كُمُ عَلَيْ عَلَى الْمُعْلِينَ

صامبا بھی گئے تو مسلے تھے پیمرا نعنب ہوا یہ جومندناکے بیٹھے کے بھ

كيام نهي بهجانة يه سأخة نسُّورت عند سع مك ورعبي تُوثيته كو بنا بيته

كِن رُودِي آئے حضرت سالك تَح يُح مُنذ بنائے بيٹے بين + + + (سالك) ممند بنالين - ونعل لازم: خفام وجانا حبي تجييس موعانا - نا راهن موجانا

گرمیانا۔ ترش ژو ہوجانا تیوٹری چرشھالینا ہے

جب وه سُنة بين بناليت مين شر بل كياكيا زمريرك نام مين + + دولغ) مُنْد بناليت موجب سُنت موذكر عالى الم بهارس جرائ موميها موكر ارند) بِكُرُامزاج ويحفي كيسى بن ظفر مُندُّك يُون ويحدك حبون بناليا (طفر)

يُ الربيعة بن م وَكُر مِعْف بن من منابالية من كي منذ ساكر كنة من (الع)

من بنانا - و. نعل تعدى : درا) شرى صورت بنانا - چركى لدينا چرى

کو برناکرنا جرے کی ہیئت بدانا یہ بسور سے کی صورت بنانا ہ بگرمی جباس سے اپنی تب مند بنا بناکر ہروئے ہیں کا سکو بھنے مبتنا دیا ہے (حِزَات)

تسورے زے کیا جانئے رہی میں اس مجھی مند بناتے مرکبی وُسندیتے ہی رمنون)

مرابهن المنت منظل كيت سومن بناكر صدت تهاك مندك ويجهوتوسكوكر زلواب)

بهم اس سے متب جر بگرائی توخفا ہر مجھکو عزلا دیا ۔ ا و مے میں بھی کیا ہوں کر دقے میں یہ نیا یا مشکر تہنما دیا ۔

كروُ يه كونى كي بركمنا بُونُ شكم يُن مُنه باكبس في تكايت أشكار رالك)

أسے جب نتب منے بگراہی پایا یہ اقعے مُندکو بنا جانتا ہے + + + درمیر)

ر y) مُنه تُتَّمِعَنا نا -مُنهُ صحبانا - تيوري حرِثِعا نا -تبوري مربل وْالنا-وْكراه طابير كرنا حفامونا خفكى كاافهاركرنار ناراص مونار رمنجيده مونا فيمنثر ومونا

چیں بجبیں مونا غضے کی صورت بنانا۔ درہم ہونام

یاب بو آن نیں برگز و دستر بھٹے جو ہی کم کر تحصے گرمند کو بنالو کے توکیا بوگا کے دون پیلا دستر سے بیارسے تنسوبر کا منظ بنایا ترفیکوں آپ کی تصویر کیا کے معرف

وشمنوں سے بگر مرکئی توجی دیکھتے ہی جھے بنا یامند + + + + (مون)

نتب دصال میں ویتامے تطف کیا کی ہے سرایک بات دعالم یہ سے منذ بنانے کا رونست)

دیاتمادل عوض می*ں کیا ہوفتی* ان وجھے (معرو) بناكرمتنه ورسآب مكورات ديت تم

ندا بھی سامنے میرے اگرعدُ و بگڑے ۔ تومنہ کو دُوں ابھی کسکے میں کی بل مربجُ اور نفوز)

رى مُنْه كا ذائقة خراب كردينا ـ مُنْه بدمزه كردينا - جيسے اس چرنے تومُنْه جَارُه يا

مُنْهِ بِكَارْنا - و فِعل متعدّى :- ١١) منه بنانا يجر ب كي لينا فينه شروها كريّا

(۷) طامچے کی سزادینا۔ تعیشر کی سزادینا یجوتیوں سے مُنہ کی ہیشت بدلنا۔

متنجبتنا يمنه زخى كرناك

مُنْهَا فُكِون مِ قَالَ إِس جِينَ كُو لَمُ إِنْ مِنْتِي مِنْ لِي مِنْتِ مِن كُلْ وَمُنْهُ كِارُاجٍ اللهِ (السخ

ر») ترنترُوْ ئی ظاہر کرنا - جیں جبیں ہونا - تیوری چیڑھا ہافقے کی سی صورت تاكوئي عي تصويركو بي فيوزيك منذبكا دا جهي ساسف بهزادايا (مُنير)

رم) منه شره عاكر كے سنسنا - بقوه والوں كى طرح سنسنا (٥) منذ كاذا تُقدم

كرنا- ثمنه بدمزه كرنا 4

مُنْه كَمِرْج إنا - و فعل لازم : - دا، مُنْه كى بيئت بدل جانا يصورت كا

ورست ندرمنا شكل بدلهانا - مند ثيرها موجانا - مندرج موجانا ٥

عِائِينًا كُرُروبرُ وأنكَ مُرْجائع كائته الصحامية الهاري إس تُوباتين بنا (ظفر)

رى مُنْه بدمزه بومانا مُنهُ كا ذا تُقدِّخراب بوجانا - ٢٠) تيوري چرُه هانا -

چیں جبین جانا چیرہ کا زنگ متغیر ہوجانا۔غضہ آجانا مُنْد بنجانا۔

بوسلمول كالمنطقية بي مُنذكَر كيا كياتني بري إت كأتمكو مرا لكا + ارس

رم منظرزيب اور بسهيئت موجانا - چرے ميں نقص آجانا ت

غنيه كاروبرو من حرث منه بكراكي ويكاوه قدة خاك مين تمثنا وكركيا البير)

مُنْ بِنَا يا بنجاناً - وينل لازم :- دا) مُنْدَكَرُنا - ترزُنْرُونَى ظاهرِ مِنا - تيورى

جرُهنا يمتنه صوحنا خفكي مونا- ناراصكي مونا - خاطريس نرآنا يابسدمونات

مِسْ ناکارہ بوں مِزینتِ اِدار واللہ کی مجھے دیکھ کے بتاہے خریدار کامند اصابر)

غِصّے ہوئے توآپ کی خیفت بگڑگئی ہروقت دکھتا ہجوں کوئٹنہ ہے نباہوا (یہ)

گراہے توکسی عدواسیں ہوکمیں کھوٹنہ بناہواہے مرے را زوار کا (انور)

ر ،) مُنْ مُيْرِها مونا ۽ مُنْ جِهِنا حِسُورت كَرَرُا جِيهِ زياد ونيل لائح توا بھي مُنْ نَبِجاً '

مُنْدِينًا بيرهِصنا - و فعل لا زم: - إِكْرْبِهُمنا - نا إصْبِوجانا جِيس جِبين بوجانا

مندبكا ژليناسه

من بنابیج بظام ہو کر بگڑے ول سے مجھے سے مج موضایا ہو خفا مجھد شے مرث (ماسعیم) كِلاجانين تهير كيف وبات كمهاأي جب إس مرح بيمُوت بُنذ كوبنا بيمو (برق)

مُنْد بنا كرميضنا يابنا في مجيفيا - و فعل لازم: مُنْد بَحَا وَكُر مِيضًا يُمْنْ مُجَاكِر

بيعنا عرضن يُحلار مينا يُمنة تعتما كرمينا - بكر كرمينا - نا راض بركريشنا

مُسِّد بندكلي - وراسم مؤتِّف :- ١١) خني غنية السُّكفة رَسُكُوْد بن كوملا عُيُول. (٧) باكره ووشِيزه كتبابه الْجِيرُ * من بندسونا - و فعل لازم :- را) منه محلنه كانقيض - دمن كاستدمونا رم گیب ہونا ۔ خاموش ہونا ، بولنے سے عاجز ہونا ۔ بات نہ کرسکنا سہ أن بونوں سے قند کام مند بند باوں سے ہوتی نبات بھیکی رعسکری) يرسي ال نطق بي بياب جريس مقدم استانيين البيث فاربند الع) ارس کسی کی مدی یا مجنلی سے وکنا بد کسی کے برخلاف کمنے سے وکنا جمنے گانا رم) زخم بحرنا ـ زخم كا اندال بزير بونا - زخم مُندل بونا + من بندهے۔ ٥- اسم ندکر: - (مندو) سيوڙے عصاروں کے گرو۔ جین مت کے درواین جوجور کھٹا کے خیال سے اپنے منڈ کے آگے کیڑا باند مع رست بين اكركونى جا ورائك مندى بماي مرزجات بي مُنْه بنوار كَلُويُمُنْه بنوالويْمُنْه بنوا ؤ-ه- (محادره بطورِطنر) مُنْه ديوكُ اس بات محقابل توموجاؤ منندورست كرر كقود ميني اسيد ز وكيو-اس خيالِ خام سے بازا وات کیوں کہاکرتا ہے ہربات میں مند نواؤ کیانیس و مکیصنے قابل تیے جار کا مند (رزاصار) مرے سوال باکتے موثند کو بنواؤ نیس ضاکا بسند تکوشنہ بنا یا ہوا 4 استید) منته بنوانا -ه فعل متعدى : منكورست كانا يكي امرى قالبيت اور الما قت بيداكرنا- المين مندكوكسى بات ياكسى چزك قابل ورست كانا-كى كام كے لائق ہونا ـ پیے اے غنیائل مندق ذرا بنوالے کیجیو بھردہن یارسے نسبت بیدا (سرایم) مُنَّه بِالسِّهُ رَكَّمًا تُوبِ لِي كِيانُوب يصلح مُنْدا بِنَا وَبنواسِيهِ آبِ * + (رند)

پیدائے خوبی گر مُنّد و در ابنوالے کیجیو تھردہن یارسے نسبت بیدا (سلیم)
مُنْد بِمُنّد رکھا تو ہو لے کیا تُوب پیلے مُنْد اپنا تو بنوا میے اکب ﴿ ﴿ وَرَدُ)
تفاضا مُنْد کِتَم مِن مِصورت بِ اللّهِ کی کوئی مُنْد بیلے بولے بلا کے بھر مِن گھر (رائم)
دی مُردت سے مندا نا تو ہوئے بیلے ذراایت مُنْد کو بنوانا ﴿ (اکش)
کما جِین خفا ہُوں کسی سے منوا نا تو ہوئے بیلے ذراایت مُنْد کو بنوانا ﴿ (اکبر)
کر الب می کی برہ لئے ہیں جاں کوئی شخص اپنی باطا درایا دت سے بڑھ کوکسی امر کا الله
کر تاہے ایسے مُحاوروں کا مفرد م یہ موتا ہے کہ اس کا م سے بائے و حوبی تھو میں مندوقی و مینی اسید در کھو)
مند ادر کھو)
مند مرتب ہو لیا جو مصفت : مُنْ مَنْ سے کہا ہوا۔ زبان سے بنایا ہوا جی تھی کے خلاج

كُرْي بدل. توبي بدل به جيسے مند بولا بھائي يُمند بولا باب مِند بولا بوت

من بولا محالی . و اسم زر : و بخص جداین زبان سے بھائی كهدايا و

یل اُس سے کہاکہ دُوں مُبولُ کی حوین بوسہ برفتم لے کر کی تطعیمیون) مُننہ بناکر وہ یوں لگا کہنے کواپسے کیاکریٹنگے ہم لیکر کی تطعیمیون) دودن سے مند بنائے سے غنید وین میں اور سے مسے وہ رسکے عین (رند) ضاك شان م يخش عمي الني الكوزيت ، كوب و يحصر بي بكوا بنامند بناقي رصاب عِثْ مَمَا بِنَارُكَا وَصُنْ سِهُ مُنْ بَنَاتَحَ ﴿ وَوَلِبِ إِلَّى يَنْسَى وَكِيرُكُ كَانَتِهِ ۗ } (وق) مِرِحَ مَلْبِ بِاصفاسے وَمُمْنَا ہِے بِہِتَ مُنْهِ بَنَاكُروكِحَةَاہِ وَمِمْكَا مَا تَبْنِهِ } (وق) بنائدة أسكايا وآيام كمكوعق ست سراك فمر ن كالقشد وم وصفي من كرا دامات دل گرگشند کے مکور پولیے گڑے کو ٹری درسے مُندیُّے بنارگھاہے ہے۔ خانب گل سے کول ہے تجھے مگونیں دلجہ تو لوٹ گروگیریں کیار کھاہے ہے۔ كيول نركِرًا مواأننس كيين مجيد الرئية بنائ بيفي بي 4 (اوز) ليتاب ايك بوسه بيمي توبناك منه دى ايى قدر تيميت ل الصنم كه ثا وظف جساته فيرو تونينة بولية جاء جرم تماك بون بمره تونينه بنا يطو (م) اگرم سه مانگو توه و شند بناکر کے سے زکر بے حیائی کی باتیں (=) موز کھ من بنا خاتا ہے آج مجرے کا عِرجاب ہوا ربرموز) (س) ممى مدوالكة بيزياشراب بِيقوقت منه كى ببيت بكار نا م مجکوپینا ہی بٹراجام میں نے تھی یازمر منٹہ بنائے تو مہیں ادر بنایاجا تا (ہاریلا کُنٹنات) وم -متعدى ضرب طائنيسے جرا بكارنا تحقيد سے عِثْيك بنانا ليرا سے سِیدهاکرنا - ریپے سے مند بجا زنا ہ

مُنْهَ بنائے کیوں ہے قاتل ہائی تُنغِ نُگا باغ مُرسِنْتے ہیں گُلُ وَسُنَّمَ بَا یاجا ہِئے (نائ) مُمُنْمَ بنرد - ارصفت : - (۱) لب بسته - وہن لبته - روم چُپ - خاموش -رم - بازاری) باکرہ - و وزیر و حجِرابند رکواری - کنتیا - وہ عورت جسکا ازالۂ کِرنہوا ہو یہ انچیٹر پ

منته بندگرلین ادر فعل کازم به ۱۱ فاموش بوجانار زبان بند کرلینا بیب ناته صنا (۷) منه وهانک لینا منته برکیرا رکه لینا ممند برناتی کولینا منته بند کرنا د لوفعل متعدی به دا) بولنے سے موکنا د زبان بند کزنا د خاموش کرنا ہے

مرالهجنون خوانی کاکردے بند مُنته انکا گسنیں گرعندلیبان چن یزید و بم میرا دفغاں) دیں رمنوت و مکراپینے خلاف کھنے سے بازر کھنا رس جاو و کے زورسے زبان بندکر نا منتر کے زورسے اپنے خلاف نہ کھنے و بنا مُنتہ کیل دینا ولار چندساء مُنتہ کواکٹر بندکرتے ہیں۔ مرارونا بھلاد کھٹوں کو کونکر بندکرتے ہیں والع) خاطر خواه بخولى من ماننا جيم منه بحرك الك لوروم) بحرثور سنبورن -

تام وكمال (مه) نهايت - ازحد- ات گت +

من کی کوسنا ۔ و فعل متعتبی : مرعوی خاطرخواہ بدؤ عادینا ۔ وعات بد میں کرزر کھنا۔ بیدروی سے کوسا۔ جسے مین بس کے برس دن میرے بحے کوکیسائنہ بحرکے کوس لیا ÷

مُتِنْ تَجْرِكُ كُالِي وِيناً وفيل متعدّى: يسخت اورُمُغلّظ كالى وبنا يغش

كمنا يسخت وشنام زبان برلانا - قابل شرم وشنام وينا ، صُّنْهُ بِحِيمِ نا- ه فِعل متعدّى :- (ا) مُنْهُ يُرِكُرناً بِمُنْهِ مِنْ مُنْ مِنْ أَعِنْهِ مِنْ مِن

(فقره) ایک کامنیکی کھانڈسے بحراجا تاہے۔ دس کاخاک سے بھی نبیس بحراجا تاری

رينوت دبنا رينوت ديرشيب كرنا رسنوت سي منذكيلنا - احمان سي منذ بندكرناه بارادة أنك كلرطيني كالشب جوري كر توصام وكون منه دربال كالمريم بعرطو وموثون

بحراكية رم جبتك سم آي نجبتك أنك دربال كابحرامنه ده)

وتحضے كية نكه زديں رو زن ورسے مكو تيرے وربان كامتنہ آئينه رُو بھرتيس ومُبنير)

(م) مُنْ بندكرنا يُمْنَكِيلنا ابن خلاف كيفي سے بازر كھنا يىپ كرنا م رُجِعَ سلك الراشك كا مُركور كسم كيے غاز دا كے مند ويحدوق عربي (موس)

مُنْعُه مِا نا -ه و فعل لازم :- رعى توجه إينا - وتخ بانا - التفات بانا + رصني بإنا .

رمنامنديانا خوش بإناك

الميك الستاخ فيسدن في كون دبوسلس كوسته يان لك رجُرات) مُنْهِ مُنْهَا را بھی اگر پائے گا تویمُنْه اپنا بھی دکھلانے گا رورو)

پر خطا ہوتی ہے تو مُنتہ جوترا یاتی جوں تو محل سے میں و دگانا ترسے ہامل تی ہو رنگین)

مُنْ مِيرِه ه ـ تا بعِ فنل :- (١) سامن -رُوبُرو- بررُو- بالمُقَابل - بالمواجهة

جيف مندر مان ميد ويحص غيبان ٥ كوطفل الم يحكو الكهول مي مين إلا البريعي ميرسة منه بريول كرم موسكاً إلايرموز)

(۲) لب رید مونول بر (۴) جرے کے اور چرسے پر مصبے مذر خاک مانا منه برأنا.ه خطالهم: ١٠) زبان ربّا جيه منه ربّا جي ان دربندي، ركا في مُهلّا شاه) رم

ظ برسونا - نمودارمونا مين انا- الكرانات

مطفودار واصل کی اتیں آئیں جسکا اندیشہ تھا مننہ بر دہی باتیں آئیں (امپیر)

مُنْ بِيراً فَيْ بات. مهم مُؤتِّن و وات جد لينظكر بَوْش كَهَ بَجُكُيْ مورز بان بِرَا فَي مِنْ بات

بوتى ب كرم كف سى يارورانى بات برعت وتعى زكيُّومْمندراتى بات رمير) منتريبات لانا- مضل متعتى :كى بات كاظار كرنا بعيد كولنا-

براورخوا نده - يُرثى برل بحائية ويني بجائي بنايا موابيالي به

مند لولتي - ه يعفت : گويار ناطق - بولتي موي - بأنيس كرتي موي - وه

تعورسك ولخف سے معلوم برك بل بمند بولى فين تصور كا مالت

یضہوئے آیا ہے وہ جوڑا جوسنہ ا مواکہ عندوںی تصورطالی (جُرأت)

نفِشْ الله ع بن عياري شبيه منزوني خدافي يتاري خبيد (ع)

مُنْهُ لُولْتِي تَصْبُورِ مِامْمُورِت والسم مُؤنِّث: - را) نها يتءُره تصوريا

مُورت جيك د عصف سے معكوم موكركوبالب بوالْ فيكى (م) بشرانسان آوى 4

خلات مُنْدسے بنائی ہوئی۔مجازًا مُنْد بولی بہن۔ بنائی ہوئی بہن اِسپیلی

دیکھ کے دست وبائے نگارین چیکے سے رہ جا ڈکیوں } مُنذ بولی ہے یارو گویامنندی اٹس کی رجائی ہوری کا میر

مُنْدَلُولَى بهن. ٥- اسم مُؤنَّتْ: -خواسرِخوانْده وه عورت جصے ابنی زبان سے

بِرِشِيه، كُواُسكِ لاتَّى أُسكو نشنه بولى بهن بناقي مسكو (ويانتكرنيم)

رابي دلي بن بناتي نيين ولتي بن بناياو لتي بي +

مُنْهُ بِحِيرِ أَأَنَّا - ه يغل لازم : مُنْهِ مِن إنى يارطُوبت كاچلانا يُنْهُ كارطُوب

اغتيان كيسب إني سي بعرانا 4

مُتَنه بحصر أناءه فِعل لازم: يُتَنه بي باني ما رطُوب كالتَّصابه جانا مِتلى يا

غنيان مونارجي كامايش كرنا 4

من کیدانی ۔ و ۔ اسم مؤنث: - رعی وال بندی سرانی یا بری یا عیب سے مُنْسى دينے والى چيز مُنْه تو پارشوت كونس كُونس كُونس كيس ريمند كيلى - وه

پیز دومخالف کامند کیل دے م

مُنْ بعرائي جب بنيس بانى ج أروابيكن فرق ت جعير يتجلاتي سے أروابيكنى ارتكين) عام عن عاضى عن بعر بحركر ويل كام أني منذ بحر الى ويكي + + وعاش)

زبان کیلنے کانفشش مند بھرائی ہے۔ وہان غنچ کورکھتا ہے منت زرخاموش وآتش)

منه عدائی دوی کس کس کو بتاعنی دین المتے چوکیدارکو کانتھیں کرم در بان کو رظف

مُتنه بحيراني ويناء فيل متعدى بدوي رشوت دنيا يُكُونس دنيا مُقتمه دينا4 مُنْ جِهر وَمَيْا - و فِعل سَعة ي: - دا ا مُنْه كالركر دينا - ١٧) رِنتوت و كميرشي

كروينا - يشوت ويدينا - رشوت سي مندكيل دينا 4

مُن جورك ود البغل: (عر) (١) لبالب البريز (١) صب ولواه -

مُنْ حِيْصانِين سُمِيْرِهُم ك آسال بالهوس بعاكم نكو عنى عميات ودالفر) المايركس ساكتنا بهان مي آياب كرية قتل توكواب وقت فرست كريا لكاده كيف كد المنذرب تراكر وه ويرمنز بدي ها أكس تحت ورات بالم مُّهاری تین کے زغوں کے ماسواکوئی ہمادروں کے جوٹند برجْر هے مجالنیس راتش) ٢١) مُصاحب بنا - ياربنا مرح يصنا مُقرب بنا - مُند لكنا - مُستاخ مِنا -بے اوب ہونا ہ (منبر ۱۷ دیکھودنلویں سطردوسراکا لمراسی صفی کا) طفر یکون کیے موٹیے ژامین شکیس کو کشند بریار کے اتنے یہ رُوسیہ نیڑھیں لاطف مُتْدِرِهُونَي من لكنا . و نعل لازم : نها بت شرمندگی اورخفت علل بود ا ميغير مي بوسے و و كس طح رات كو مجوتى كاك مند برس جيا لكى 4 رعارف) منندريج صنامه ونعل لازم: متقابل كرنا ر رُكن مونا سرا برى كرنا-سائية أنا _ارمعرعة أتش) م بهادرون كحوشف رجر ها البين منه برخاك رفتا دا فعل لازم: چېرے كاب رونق اور پريشان هونا جرے كا برروب موجانا منف كالورجا بارمنات وہ طور رہے نہمیے لوکر اُن کے انداز بگڑگئے میں اکٹراُن کے کر اُبائِ صابر جوخاک کوشنی میں اُڑی ہی آخر اُشنے کی وہ ہی خاک مُند بڑا کے مُنْدِيرِ خَاكَ عِلى ہے -ال- محاورہ :- بعنی مُفلسی کوظا سرکیا اور دولت کو مُنْدرِ رخوشا مدر كرنا - و فعل متعدى: راست بازا درصا ف كوسونا-مُلْی نبی نرکمنا باسداری زکرنام (دیا شکونیم) سه تجاونبت من وكه تا مون وه آ كے شيخ عيب بے مومين و شأمنيس كرا منز بر دانيم) مُنْديرِواندندركصنا - وغل لازم: رعى باكل نكانا ـ فرا زكما نا- ايك وانتك نكانا آك إس تك زجانا- نام كونكانا + مُنْد برر كهدينا - و فعل منعتى :- بالمواجد كهدينا - سامخ كهدينا -مننه ورمنه كمبيضنا - برروكهدينان الامركروينا -سامن كهدينات واغ كى خاست جرّا ئى اصطراب من مال كم بخت خ سب كنف شد يرد كه داوغ) مُنَّه بِرِر کھنا۔ ه فعل متعدّى :- دا) بالمواجه كمنا ـ سامنے كهنا ـ رُدبرُو كمنا - متنه درمندكمنا - وكركرنا جيع باركمند بركولايهات ركهاب أن كماكيوى! بين جب مرع إلى خادى بي أي تيس توسين يه إت أي من بركمي في رسكم مسيلي) م

باست المركوثابت اكرنيس ركهت ومتراء منذر توكية المدرنيس ركهت وداغ)

رازفاش كرنا- بات بيان كرنا- بات كانطهاركر نادسيدهي ضام في ت ين كيام ابنى يريناينون كافكر ايانوكرسند بكوتى إت لائ كف (سوق) منتمريرسنا وفيل لازم: چرے سے ظاہر وآشكا را بونا جرے سے عبال مونا- صورت سے پایاجانا ہ منت وعرض وه من توسكم مل كن خفلى منزيه برستى بها بھى تقورى بى ارمون مُنْدِرِبُبنت مُجْمُولنا ياكھلنا - ونيل لازم :- مُنْدرِزروي جِهانا جِهر و ندو پرهانا ـ زرورُوني مومانا - منزييلارْجانا خوف جما جانا درنگ فت موجانا خ عنى كے تب منه ريم بيمول سنت بركيازرديه شاكر دجب أستاد آيا واغ) مُتَمَّيِرِياني مِيرِ حِانِل م يغل لازم: مُتَنَّ بردون آجانا مِتَنْ برنانگ آجانا-مُذْيِرُونُ آجانا - جرو بجروانا - تِبّاري كي علاست كاظا سروجانا + تنديستي اورصحت كى علاست كاظاهرمونا 4 مُنْدِير كصيننك رين المفعل متعدى: - ديكهو رمندروارنا) + مُعْمَدِيرِ عِيدِينِكَ أُرِنَا- ه ـ فعل سُعَدَى : فِظْلَى سِيحَكَى چِزِكُو وابس كَرْمِنَا مجيرونيا- وابس كردينا-سرارنا-مندبرارنا + ٢ أسندد في بيكي كياسي عكم توبس منه بة ماصدك بهينك اراخط (عاشق) مُنْهُ بِرِيحَفُوكَ فِينَا-ه - فعل متعدّى :- ١١) تُعُن بررُ وانداختن وتُعُن برژوانگندن کاترجمه بچرسے پرتھوک مارنا۔ د۷) نهایت ولیل اور شرمنده كرنا فينيحت كرنا بشراوينا يمنز برعيب صاف كهدينا 4 مُتَنْد مرِحاً نا- و يغل لازم : كرى كاخيال كرنا كرى كالحاظ كرنا جيدي مُتاك مُنذربط مامون فدنداسبات كا الجي مزاح كها ديا ﴿ مُتنه برح رصنا - و يغل لازم : - (١) مقابل أنا يمقابل بونا - سامن أنا _سا مينهونا سِنكُم بيونا ررُورُرو آنا- دوبرُوسِونا + مُعقا لم كرنا -ساسنا كرنا - لرف كو كوار بوجانا - آماده بجنگ برونا بدسيد بسربونات مُنْدِيرَةٍ بِرْهِ كِي رِمِيّا و كمتى في وُلون بهدائي الميك من ورُرُونا ري مل (مُخلف) جن میں باغباں سے مبحدم کئی تھی یالب ل گُول کے مُنّہ پڑی جُرحتی ہے دیدہ دکھیشنہ کا کے در د بْرُونْمْقِ اللُّهُ بندے آگر مَنْ برطعة وَمِي رِي عُ ارْجَالِي (4) خرك أنذ برح صناادرب مُتوك لزنا كمح منافى نيس بي زدر أزما ثيان بي ديقين) نقِسْ إس ب خارج ن وجال أفاب إسك منذر يري على عبال أفاب دامات) ببالن المترى كوئى مرع دل كسوا فى فركال كدر رسيدان ولها دوق)

مندركهنا وفعل متعدى: - رُورُوكهنا - بالمواجد كهنا - سامن بيان كرنا رمنه ويمنه كهنا يسككوكهناك بزارآ ثينه سازآ بندسازي لينه وكحلاهم مراشته رصاف كمتافهو سكند مزمير حكا رنبيركا بے فیری خواجش و ترے ول میں توہویاں یا بات زکر مانتی دیگیر کے کمٹندیر (مُعنی) كَ جِمُّ وْسِهِ بِكُرْتِ مِنْ كَكِرُوتَت كَمَان لِيكِمُنْدَا بِنَا سَارِه جَاتِے جِمَلَتَا مُنْدِ بِر مم الله المرادي رتيبوت يشي إن مجت كانربي المكانسرية مُنْ بِرِكُمْ الْحُومِثُنَا مِنْ مَعِيدِ إِلَى اوت: بيني آبكِ ظاهرو باطن بمصفف موضوف منه بیان کی حاجت نهیں ماری توریف و خل خوشا مدینج فومند ریست می مُنذية وكنا خوشا من بالعالمي ألم المن ككت اورجك تديد البورنان وراكت منزیر کی ساری بالیں ہیں ۔ ماورہ بدینی رُوبُرد ہرومبت ہے اور می مداوت و نفرت سے ۔ احاضر خائب کمساں زمونے والے کے عن بي بولتے بين) ك ا پنجی نظیرسب پدگھا تیں ہینگی ہاں ٹم ہورتیب اور اُ میں سینگگی کا رُباعی نفی سے ہوئة کیکو میں بہت جامُوں ٹیوں گھٹے ریک میاں بیساری اِبن کی کا رُباعی نفی منت ریر کرم مبونا . و بنعل لازم: کسی اینے سے بڑے یا بُزگ کے خفکی کے ساعذ سامنيمونا يشوخ فينى سيمقا للكرنا يرثب كيمقابل بوجاناكسي الرك كے اور وتر ہونا۔ الرك كو وحمكانات كيو كفل النك تجارتك ومي يينيالا البرجي مرد مُدّرْرُوّرُم موك آيا (ميروز) مُنْه برِلانا . وفِعل متعدّى :- زبان بِرركهنا ـ زبان سے كهنا ـ بيان كرنا ـ ظامر كرنا داو جهاين ظامركرنا به اصان جنانا به

المون مسلم المبران المبران المرق ال

مارے مُندس موجانات سی نے شام کے آنے کوکیا کہ اعشر کھیولی آئے منڈ پشفق ابھی سے ہے دعشت ازْرِز کی عنق نے ایسے مُمنَّلی چیرٹرے ہے زیادہ شیخ بینگام قاق کی ہائی مُرِن گُلگُر شالا رنگ جُزِّنا ہر کو دیکھ کتے ہیں وہ کیاہی مُنْد بِمُجُولی شِیْق کے ہائی مُرْن ممنّد برفاخته أرّجها نارو نعل لازم: رعوام) مندكا رئك متغير بهوعانا چرے كانك بل جانا يمنفق موجانا مندرموائيان أرسفاكنا ، مَتْشَدِرِ فَقُلْ لَك ِ عِيانًا ـ لوفعل لا زم: مُنْذ بند ببوجانا يسكُوت بوجانا _ طا مُوتَى عِيما عانا ومُعَنس عانا منديل مانا حُرِ عاموتى لك عانا بد ر يحد مع المحمد على المتنبر أور مي في المحمد الأور و مناوره : خام ب كيد باطن مين كيد. بظاهر ووست اور باطن مين وستمن سه مُنْ رِدْادُر دِين اور عِيْمِ نِي يَجِيهِ أَوْمِي مُشَاقِ دِيد مود العَكُونَ أَيُنْدُرُ فَالْ كَا رَفِيرٍ) مُنْدر كِي تحديد ركعينا - وعلى متعدّى: - دعو) كيد زكهانا . زبان بريد لانا سه مُنْ وَ كُورَ مُعْيِر لِيْ وَي جَيْنِ كُولِيّ جَبِّم مِي بِاسي دُلاي وزه + (زلكس) مُتَدركم ميضنا - و فعل متعدى: - سائ كدريا - بالمواج كدينا -رُورُوكهدينا- برُروسُنا دينا-منه ورمنه كهدينا-سنكي كهدينات مول من خفاس توراس بات كونا دا كسيتي من عاشق ولكيرك منسير رستى) هُنْه بركه رينا- ه نعل متعدّى :- برژوكدينا -صاف كه دينا- بالمواجه بان كرديا ما من كهديا -رورُوكهدينات رُدے روشن سُرفرد سے زُلوب بیان وس مُن پکدوں فرق جے کا فروونداری و وزیر)

فیر کا حال جیبا بیسے کوئی جیبتا ہے گرکسی وجہ سے میں آبجے مُنٹ برند کہوں (داغ) مُنٹ میر یا تھے محیر واٹا۔ مینس منعقدی: در بازاری) گالوں یارٹشا روں کامساس کرانا بچو اچائی کرانا ہ

م منه برما تحصی و رومه پرهایی طروه پیده این برلد لینے اور موقع برسمجه لیننے کا اشاره کرنا بینانا اور آگاه کرنا که انشاء امند و کینو کاسپ

مُنْ بِهِ بِعِيرِ لِمَةَ ابنا دلا تعنسل میں کس سے کہتا ہے وہ ہرار بھالا یادیج رُجْراَت) وہیں ایچھ کو بھیرا ہے وہ مُنند پر برلا سمجھونگا بھلا تجھے میں انشاء اللہ (انشا) (۲) معنقوق کے گالوں رُحِبت یا عشق کے اعث کا تھ لگانا ﴿

دېښت صدمے يافون يانقابت كم باعث بيرے كرنگ كائتنيز موجانا يمندسف برجانا كمندر دوموجانا پرستى عبولنا چوكرى جُولنا حوس

باخة مونا - گھراجانا - جُمُجِك رہجانا - بعوجِكا موجانا - پریٹانی بیٹ گانا -معرعة محت سەكبول درودل سے اُٹی ہیں مُنة بر بوائیال س

گواس بنج متابی سے واں چائن فی اس بنگر شکستہ سے چھٹی منہ بہ ہوائی (میر)
مجیس سے متنہ با و نے لکی ہیں ہوائیاں متیاد کو بتاکیس اوباغب سے ہوا (دیافسکر نیم)
فلک کے مُنڈ بیکیس شب ہوائیاں و فطن مرابع نامہ یہ بنز منہاب سا جمکا * * دظفر)
تھی جانا ہے کی سرجینے رسائی شب کو منڈ بیومتنا کے چھٹی تھی ہوائی شب کو (کھت)

مُتَّه بربر الَّى يام واليَّال بيرحانا - ال- فعل لازم: كسى صدے فوا ه نقابت ياخون كے باعث چرے كے زنگ كامتغير بروانا ه خرزيد رُوخ حركم في تكھين كمانيا مناكب على پيرليش مُندر برائياں دمايت)

غرتيد تروي حص هزي جمعين عليًا منتاب هي مجدليس منه ربوانيان دواني) مُنهُ بربرواني ماسروانيال جميمو مُنا در فعل لازم: - دو محيومته پرمواني ما بوانيا

پھر جانا ہے سامنے تیرے ہے رنگ کمری اُڑتا اہتا کے کنٹر پھی ٹھجیڈتی ہوائی ہے (اَمش)

مد کے مُنّد پر ہوائیاں تھی ٹی بائدنی میں اگروہ آبی ہے ۔ (رند) اوسونان دل بُرمِن سے منتجو میں اگر کر ہوائی اجمی متا کے مُنّد برمجیوٹے (بحر)

غُم كَ ي دل سي كج ادائي سي منه يصين الله على جوائي سي * * (شوق)

عَامِكَنَارِ سِي جو بْنِيرِي وه المرو هِي فَيْ عَدُوكَ مُنذَبِهِ إِنَّى عَام رات (فِيرِي)

چپ بیسینے کاحکم دینا۔ فاموش کرنا ۔ساکت کرناک اِس غزلنے اگ بری بکرکی آگر فٹی کا سال سعدی نبیاز دفا قانی بیرممر (انشا) جن جن کے ایک مال و فعال میں سال میں کوئی دو اس

مُنْ بِرِحْدُ لِكَا دِینا - او نِعل متعدّی: - مُنْدَبِرُ فِل لگا دینا مُنْدَسی دینا بولنے سے روک دینا سگوت و خاموشی کا حکم لگا دینا - بات کرنے

نددینا موسنے کا تھکم نددینات

مُنْ بِرِقْ كُنْ لَا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِمُ المِلْمُلِي المِلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِمُ

ئے نئی کیا ہو کئی طبق تری ساتیا ہے وال پیٹی نئٹ روگکستاں بریٹ ہر ﴿ رنیسیر) مستنہ بیر ناک ندمونا۔ و نعل لازم: الج ندمونا۔ نثرم نہونا۔ حیا نہونا غیرت

نبونا - ننگ دنامُوس کاپاس نهونا رفر بج بونا - بے غیت بونا سیصینیت بونا - بے شرم مونا - جیسے متندیر ناک نهوتی وعورت گوه کھاتی سه

مرومه به مراجع المراجع المنظم المراجع المراجع

مُنْد برگور نهونا دو بغل لازم: چهرے پردونی نهونا چهرے کا بےرُد ہے۔ مونا چهرے کی شاه ابی اورتبازگی کا جا تار ہنا ہے

بزم میں جو نزاخہُور نہیں شیع روشن کے مُند برِنُورنہیں (مِیر) من<mark>ند برزندرکھٹا</mark>۔ فیل شعدّی نہ ۱۰) زبان پر ندرکھٹا ۔ فراز جکھٹا ﴿ وَاتَّفَدُ

معنّوم نکرنا کسی چیزکو بدمزه موسے یا طبیعت کے ناساز ہوسے کے سبب کا ساخ میں کہانے کے سبب کا ساتھ کے در اور کا ا

سلخکامی کارنا بعد فناہی یہ اشر گستخال کومرے مُنْد برزُمُها نے رکھا (ذوق) (۱) ساسٹے زکسنا - بررُوز کسنا - رُومِرُوز کسنا +

ور من المام المام

ك دىبن بردىبن ركفنا دىبن سے دىبن بلانا ك شنة بيئندركا تو بوكى انوب دو بيك مندابنا تو نواسيَّ آب رامعنى

من ران دراز به وه وه گفتار و بده و بن - بدلحاظ - دال و رید و بیت الله و و شخص جربیبا کا رکفتگورے اور جو کچه منظیم آفے باحظیم اس کمد کمی منابت به تبذیب بد زبان ب کمی بیا کا رکفتگورے اور جو کچه منظیم آفے باحظیم ارتب کمد کا کیے مناب با منظیم از مناب المرائد منظیم کمی بیا نده شراوی ہے منظیم و ارتب کا کی بیلیف بن کے جو جن سر کر بالا کا اس سیم نسخ نیز ارب بست منظیم فی دانش الله وقع ب موقع بو لنه حالا - جراب لنے والا به منظمی کی تیزی سے منظم کا شق موجانا منظم کی تیزی سے منظم کا منتی موجانا منظمی بیریس بین با الم المناب بی الم المنظم کو الله منظمی بیریس بین با الم المنظم کرنا می منظم کرنا و منظ

جب آشنہ سے اُسے مُنذا بنا چرایا آشید جب ویڈہ بے نؤسوگیا رمُعنی)
مُنٹہ بچیر حانا۔ و فِعل لازم:۔(۱) مُنٹہ کا فیرحایا کی ہوجاتا مُنٹہ کا خمیدہ
ہوجانا ۔ حزب تباتخیہ یا تعبید سے مُنٹہ کا خم کھاجانا (۷) نقوہ ہوجانا۔
نقوے کا آزار ہوجانا۔ (۷) رُخ سامنے ندر ہنا۔ رُخ بجرجانا۔ مُنٹہ کا
سامنے ندگھیرنا مُنٹہ بیٹ جانا ۔ سلمنے ٹھر سے کی تاب ندلانا مُروگرد ہا
بوجانا۔ سامنے سے مہٹ جانا نیکست کھاجانا۔ بجاگ جانا کچیاجا تا۔

عنت عمیدان میں سم کا مُنذ بجر مُنگ تین عرکے سائن سِنم کا مُند بجر جائیگا کی خفر کے سائن سِنم کا مُند بجر جائیگا کی خفر کا و دو ترفتن آب میں (ووق) بجر کی جوارت سے کو فی مود کا مند شربید صابی کے واب بعیدالدین جرفاں سخت جانی دیکھنا میں۔ ری کو فرط شرم سے کی واب بعیدالدین جرفاں بجر گیا سفاک کا مُند بھی وم خبر کے ساتھ کی صاب طالب و بلوی دم ای کی سیری کے سبب مُند نہ چلنا ہے کہ حوانا نیز امنی نہ رم نا طبیعت کی سیری کے سبب مُند نہ چلنا ہے

کھائیگا کہ کہ ان مک فُرْتِ جاتاں گائم وی لینا کھاتے کھاتے کم استہ چروایکا دھوز)
ایسی شیرِ نی کہی قندِ مکر رسی نہیں وسدائے اب منداے یا رجانی چرکیا دہ ق)
ده) وصار مُر مجانا - نوک عمر جانا - وم تین کاخم کھا جانا ہے

قَلْ وَكُتَّاتُ مُعْمَدُ بِينَ مُون مُنت خِن مِن مُنت بَعِر مِائح ترى لوار كان يريخن ور

مُتْه مُرِنَا ۔ و فعل لازم: - ١١) حوصله رُنا - جُمانت ہونا - ہیا وَبِرُنا - جیسے اُنکے سامنے مُنْه نہیں رُناکہ کجوجاب دیں ۔ ۵

ان کے آگے بہت بنایا مُنہ کہتے کو کچھ ٹبرانیرامُنہ + + دکیفی)
مہر ہرات میں مُنہ تو وقے دیتا ہے جب اسکے آگے نہیں بڑتا مرع نوار کا بہتہ (مزاصاب)
در جو ہرات میں مُنہ تو وقے دیتا ہے جب انا ۔ کھا یا جانا ۔ کھالے میں آنا ۔ جیسے سری کھیں گیا بھن گائے ۔ مُنہ بڑے جب جانی جائے دہ) کھالنے کے کام میں آنا ۔ کھالے کے گائے ۔ مُنہ بڑے جب جانا ہے جہ کے چیننگنے سے تواقیعا ہے جم کی غربی کے مُنہ بڑجائے (او) مشہور ہونا ۔ الم نشوح ہونا ہ

ممتنی برگری - ه م صفت: - زبان زوفائق مشهورخاص وعام م صویت نگر می این زبان کو نابی زبان کو بندکر کوشینی) مین نیس کرد و این ناب کرد و گران از مین بیسار کرد و گرفا-ه فعل لازم : کسی چیز کے کمائے یا لیسے کی خواہش میں مند کھول کے دوڑنا میڈ کھا کرد و گرفا ہ

محفه نیس بسوفارمیری جانب کو گئی بهاسته ده دوشت بهی منته به ارتجر رونفز) منته بیسا رکرره جانا - و فعل لازم: - به گابخاره جانا - حیران ره جانا -منته بچهاژگرره جانا میشه کھول کرره جانا میتی تروجانا - کسی چیز کی آرژو میں سیکھے ره جانا مه

منه بیها رئا۔ ه دفعل لازم: کسی چنر کے کھانے یا لینے کو مُنّہ بھیلانا۔ طمع کا مُنّہ کھولنا مُنّہ بھیاڑنا۔ لالج کرنا۔ مال ٹیکانا۔ لوجد کرنا چرص کرنا۔ خوام ش کرنا ہے

نز

وصل بتبلیم صبط شق کا اداز نائے بیشنا مُنتی پیرکواُسکا دومتر طیے ہوئے (زکی) مُنتریکے پیرلمینا - و فعل لازم: - رُوگرداں ہوجانا یمند موڑلینا ـ رُوگردانی کرلینا - اعراض کرنا - ناراض موجانا - مُنتی بدل لینا سے

کاب کویا انداز فعاا عراض مبتال کا خامید کو کشند جدر ایم خدان (رمیر)
اب آک مردها ب نے کیا تائے یا اندھیر جود درگے منتے تصوالیت بین منتجیر دنیلی محت محت میں باری کا در کر دانی کرنا ۔ و فعل متعدی : - (۱) اعراض کرنا ۔ کو درگردانی کرنا ۔ کو در اس مونا یمٹند موڑنا ہدکے اوائی کرنا ۔ بیوفائی کرنا ۔ آئی چہانا ۔ سب اعتبائی کرنا ۔ بیدہ برنا ۔ کرند ہونا درصا

كرنا _ مبتزايونا ـ

مُنْدُ زِهِي احْبُرُو ول نَصْفِ فَرُكُولَ مِنْ قَرِدو بِحَيْبِ بِوقَ بِنِ مِنْ ولك (واغ)

و بهير خنر من مُنْدُ بالمُنْفِ عِيرِ اللهِ الله

کستم سے تیرے بھیراہم نے مُنّدُ کررہ ہے اوستم ایجادگیا ﴿ ﴿ وَسِیم)
نیم پھر نینگے ہزار آپ ہے مُنْر پھیری مُنیں ہے سل ہیں بوفائی شکل ہے رائش)
رم) ہزار ہو نا مُمنفر ہونا ۔ ناراض ہونا کوشیدہ ہونا ﴾
مُنْم کھی لیانا۔ وضل متعدی :۔ (۱) مُنْد بسارنا مُنْد کھولنا مُنْد بانا۔

ومن فراخ کرنا۔ (۱) زیادہ انگنا۔ زیادہ طلبی کرنا۔ بست لا چ کرنا۔ زیادہ طم کرنا۔ زیادہ مانگنے براژنا۔ جیے اُسکے اچھا ہوتے ہی سبسیا د^ن گانوں کی چڑھ بنی برایک اپنی اپنی تین مجماسے اور مُدنجیا انے نگار پینیلی)

دس) زیاد وقیمت نانگنا۔ دام پڑھانا رئول ٹرھانا گراں کرنا + مُننه بچھیلا مُصِبی پھٹا۔ و فعل لازم: - مانگے اور لینے کے واسط تیار ہنا

من کھو مے بیشنا منتظر رہنا۔ خواجم :- اسے اور یے سے واسعے یا درہا مُنّہ کھو مے بیشنا مُنتظر رہنا۔ خواجم ندرہنا جیسے دجنک سنان ال شُونگ نہ کے کو کئی ان کرے گورسے اُونیا کے وگ زکمیٹی کدا ہی بی اُوجوقی کہ ذراے مُنّہ جُوارتے ہی جونک دیاج کی مُنتجیلا ٹے بیٹے تھے ارج البنیلی) + نیبرتی سان شیخه دیچه سکنا به عیب برای مین به عین به جوشنه بهرگیانشرنیفان کا دغافل) مجیر نیچه منظم نیزین این شخص میال میکه تیری تیخ اس دم کامُند بهرجانیگا رطفر) (۷) التفات نه رمهنا - قوتیه نه رمینا - اصطرف خیال مهوجانا - دموسسری طرف و صیان لگ جانا - خیال بنش جانا -

خفگی کی علامت ظاہر کرنا۔ کال بھیل کر پیٹھنا۔ خفگی کا اظہار کرنا ، مند چیو کر کرے ہ - تابع مل : بہ شرم ہوکر۔ بے غیرت بنکر سے جا بانہ۔ بچیا تی سے ، آنا دانہ سے باکانہ،

مُمَنِّ بِحِيوِرُ كُركِهنا - م يغل لازم: - بيميائ يا ب غيرتى سے كهنا بي عابا ادر ب تحا شاكهنا - ب شرم موكركهنا يشرم انشاكركهنا بيجا با ذكهنا -دانه پورننيده كوظام كرنا اورزا ذكى كچيشرم وحيا ذكرنا - آزادا خاد بيبالا يكنا وخاگ كومر يريخا جب بين مين توكر مين بي حاصر بكون كها فنجي في يشنه بي كروزون مُنْتَ مِحْمِيوُرُكُمُ فا فكنا - و فعل متعدى: - به شرم بنكوا نكنا - ب غيرت بنكر طلب كرنا بيجياني سيطلب كرنا ه

بادے کچہ تواس خیار دکر تی خوار کوساتی طلب کرنا ہے یُرمند بحور کرا نباجای سے (بحر)
مُرمند بحیکی ولئا۔ و فیصل لازم: مُرمند شوجنا خفا ہونا۔ نا رامن ہونا مُرمند بنا سے گئر ورکر دیا دل مبلس کو کیا ہے فار مجمولا ہوائے گئر ورکد دیا دل مبلس کو کیا ہے فال سنتھ تی :۔ دا مجمع بحید دینا جہرہ بحید دینا سہان ممند محید دینا۔ مُند مورد دینا ہے در دینا۔ مرد دی

سخت جانی نے مری بھیر دیائند دمیں ملک ڈکرکے اگر خیر فرق داکیا 44 + دا انت) ر۷)جی بھر دینا ۔ سیرکر دینا مطبیعت مثا دینا۔ پچھکا دینا دس)مغلوب کر دینا - مثا دینا ۔ بس پاکر دینا 4 ن مند تو و محصوره : حارًا صُورت تو و محصوب وعوا اوراراوه محم مُموافق بهلے اپنے مُند کو تو کا اوراراوه محم مُموافق بهلے اپنے مُند کو تو و محد و اللہ من قائل تو ہولو 4 یہ قالمیت تو پیدا کرلو۔ اس قابل تو ، وجاؤ۔ بهی مُند ہے ؟ یہی صُورت ہے ۔اسی مُننہ سے یہ کا م کروگے ۔ ایساہی ۔ کیا مجال ۔ کیا تاب ۔ کیا طاقت - کیا حوصلة مُنہ ارسی کیا حقیقت ہے) 4 ہے

مننه سيط بيت الناه و فل متعتى دو انهات عفت اافسوس كى مننه مين بيت الناه و فلا متعتى دو انهات عفت اافسوس كى من منه بيت بيت الناه و فلا الناه كال به و فلا الناه و الناه و الناه و فلا الناه و الناه و الناه و الناه و فلا الناه و الناه و فلا الناه و الناه و فلا الناه و فلا الناه و النا

خاك نه دینا یشو کھا لرخا نا جیسے میں اور میرائٹس ٹیسرے كائمنة تجلس ۔ (سندٌ وعو) (۳) رمتوت دینا گُفُوتن دینا مِنْه بحراثی دینا جیسے دوجا روبے سے اِنکا بھی مُنهُ جُعلسوء کام بنے ہ بار منون نے ہوشیاری کی دیکے کچھٹٹ کائنڈ مجلسا دمیر) رم) پاپ کاشنا ۔ وے ولا کرفاع ہونا ۔ قرضہ اوا کرنا فیجکانا۔ نمٹانا۔ جیسے اس مہاجن کا بھی دے ولاکر منہ مجھلسا ہ مُنْدِجالنا - ، فعل متعدى : - دا اكسى كالمنذابني زبان سے صاف كونا ربى بياركرنا مُركارنا يْجِكارنا -دس)خوشا دكرنا - للوسيكرنا - جالكوى كرنا 4 برايا على سمحينا 4 نازېرداري كرنا 4 منه چامینے -ه ـ مُحاوره : مینی مبتت اور حوصلهٔ مرداند و د ل مُرسما نه دیکھے سے یک نگام جے عن بو آئسنہ مند جا ہئے ہے اسے جرر وکش ہوآشن رکست) بسدين كو و مُند جا بين بي كتي مو مجكوكالي عي نيمت بي جوا مدادكرو (آمشنا) مُتَنْ حِبُول - ه-اسم مُونَث :- (١) حُواجِاتْي - بِياراخلاص- جيسے بينا ندوينا مجمور و مندچول (١) بك بك - بكواس 4 مُنتَعِيرًا نا - مِعْل متعدى: - (الحفال شُوخ وَنْنگ) (١) جورسي كے منه كفل منه كالى كسافة كرك اس كلجانا من بكار كراور مونته وثكا كرؤ ومرب كوغضه دلانا بتونثول كوكهو لكردانت دكهانا يمننه كوثيرهما بنكوا بناكر دوسرے كوچيدنا يسخركنا -روشے خانيدن كاترجيكس كے كلام كے نقل كرنے ميں ازروئے تحقيروا ستنزاا بنے بونٹوں اور معودى كوحركت دينا يُمنْه بكا وكرجيسيناك

شب و آسینی و میرے گھز رکیں منتی خاکریں بولیاس و صب کے طفو کین خرب جاؤیہاں سے اپنے گھر و منسوں کرنجارہ خرب کے طفو کین منتی کھر منسوں کرنجارہ خرب سے مختی کا یا تھے کا جانا۔ و بغل لازم : منتی و کھنا مین کو کلیف ہونا۔ منتی کی ارب بولتے ہوئے تکلیف ہونا اسمند و کھا جانا۔ و من کا وعد و بھی ہونا کرنا ۔ و فعل مقتدی : ۔ (۱) مینہ بنانا مینہ بکا وار فوٹ ہونا۔ منتی کی صورت بنا نا ۔ تیوری جڑھا نا ۔ نیوری بربک والنا جسے تم منتی سے بولو تو دو مراکبوں شرطا منتی کوری بربک والنا جسے تم منتی ہے بولا تو تنتی کے موالدینا جسے ایک بولا تو تنتی کے موالدینا جسے ایک بولا تو تنتی کے موالدینا کے موالدینا جسے ایک بولا تو تنتی کی در ایک کھسر کھیسرکرنا ۔ کا ایکھوسی کرنا بھی کے جگے کے جگے کے جے کے جراکرنا کے در اوکار کرنا ہے ہے و باد کا راوکار کرنا ہے ہے و باد کی برباک کی در کر در اوکار کرنا ہے ہے و باد کر اوکار کرنا ہے کہ میں در ایک کر در اوکار کر داخل کا میں در ایک کو میا کر ایک کر در ایک کو در ایک

سبی مُند چرشت بن اب طفر کو دی محفات کموست کیا کیا ہے کسیکا بندہ عابورہ (ظفر)
میری بدنای ہم برسہ زنی اعدا کو ہے سیکڑوں مُند چورت ہیں کُرچہ و بازامی (صابر)
ایستیا ، انگلتے تو انگ آئیں گراب سٹ شائیں کر گرمیک سے اُوے جو تیا ری ہو
دار وغد کا فوں بر اعقد دھ تا ہے ایک ایک آئیں میں مُند چورا ہے کوئی کمناہے
اچی پہلے رو ہے کا تو فکر کرایا ہوتا) (جز بسیلی) + (۱) گذشکوہ کرنا دطعنہ
مہنا دینا بصلے اِنہیں کو تکوں سے تولوگ مُند جو رُستے ہیں۔ دم)غیبت
کرنا۔ برگوئی کرنا ہ

مند جیشان ده فعل متعدی: برائے نام کھانا بطور ناشہ ذراسا

چکھنا - نام گنا نے کو کھانا ۔ کھانا کھانے کا نام کرنا ۔ صرف مند جُھوٹا

مند چھنک جانا ۔ و فعل لازم: مند گانا کھانے ہوگئے ۔ ہو مند چھنال کو گھڑے ہو انا ۔ و فعل لازم: مند گانا کا استفار نوانا ۔ جہر و
مند چھنک جانا ۔ و فعل لازم: مند کا آنا کی نایا ہے بنا ا ۔ و بلا چانا است مند کو گوکا کا بانا ہے بانا ۔ و بلا چانا است کسی کے سرس ہواورد میرائند جھنگا کسی کے باؤں میں کے آئی ہے سر پیکا دائن)
مند حصلت ا ۔ و فعل متعدی : ۔ (۱) مند کو گوکا لگانا مند کو گھلسا دینا مند کو گھلسا دینا است کھند کو آگ کی ان کے شکر کو انکانا کے مند کو گھلسا دینا است کے کو شکر کا گاروں کے برجی کے برجی کے برہ کی کا کروں ہوئے کے است کے برگ نشان کا کہ کے برجی کے برجی کے برہ کو کو کا بال کھا جانے سے آوی میں جانا ہے بس اس سب سے شرکوئی ا

جلدجهارم

و ومنوخي وشرارت و مراك كانتناثها المحده حرجاً ما نااب ي كموييا ركن كم يو (ميرسوز) النجه يار خبس وقت بغل مي ما السبح جوش عاشناً سيمان اجل مين ما را و وق جِرْآنام مرائنة من كركور المركي را منطان تجيس آسايام و مر) منترج عنن كريمننه مرا برايس تجبر كوري خري فريس و در) زردستیاں اک طرف اور او مرامنے بھی آخر چراکر سے + + + (مر) منظائتی ما دق کے زیرم واحظ ملا برطان می جومال سے مندانے سے اسکا رضیم) غير مين وعبرت ي دبن رخ سے جي ايا منه + (كيفي) منتر جعيں كيون ميدوار خور جو كار اب وار اور اور اب وار اور اور ا این غمے کیکادل رسد بریراساہ دوچ صفت عتی کے جبکا جگر ایا ہوا ظفر) خَاكُ الرَّا نائِرِوانْك بنانا يَجْهُونْي نقل الرنائِجُهُونْي تقليد كرنا ويُورى المنْهَ قَاكِيا الله كاكو يَصْبِة رَعُمْنَ جُرْيِعَا مِرْرُوْرِ مِنْ جِي مُنذ و ركها يابوكا (س) جنيب اوك فركال كاسترها والله تعاني أكس من طح جن كن موكى ر م) عنق بازی کا مُنْ جِرانام اب و موم نیس سنبابنیں رازدہ کی کی نیزے کوئی تری تیزیکا ہ کے مستم دیجیجی س کسے سم رہ گئے در ا مُنْهُ كُون جُرْهِ مِن آبِلَ فَعَالُونَ كُمْ بِنَّ آكِ بِشِرْمِنْدُ وَإِن خُلَفْنَا وْكُور مِهِ) الياتما شاسي كائنة چھتا ہے ہيں آش اور عورت و كھكر حران كلى جب سوسے (1/) عفرت کامیدان تون م منتره یو کوآنام دواین جبا امند کراناب (نطر) برشج منزرت باستندك المفكر كالبن كليد وكلوب أرسى كا + (ييروز) آدمی میرے منتج صلاکی بار فی دو کو اتاراہے + + (رند) ره) مشهور جهوروز بان زدخاص وعام مونا - زبان برچرهنا -زبان المن المونا (٧) سربونا- درب مونا عقی برنا - مصربونا - بصد مرنا طلب بسه پیاکوئی مرص منداسک گالوں بردہ تمکاراً تریز تاہے + (نفنر)

م ن كف من نوره اكل دروكه عنق كا مزايا با + (درد) د، منترانا جرے برنایاں ہونات درد داندُوه مين مشراج رياسي چې رنگ روجيکه بهي مُنه نبيرهامي چې (مير) منه چکنا پید خالی - دعاوره :- منت پرابیری م بیت مین مج م تلابازيال كحارب بين -ظاهر آراسة بالمن خراب فطاهري ورست اور باطن میں خواب وخسة - خالی شیخی بی تینی جیسے دتی کے ویوالی مستند کچنا بیث خالی - (دیوالی وه لوگ جنکا دیواله نکل گیامهو) ۔ ۵

سفره چین می وی ای مندر کھیں جکناا درست مظالى + (سودا) نباظامر ; را بدك كر باطن كيينيد أسك منل منور بيدي ومنزيك ناشكم فالى (طفر) مُنته جِلانا - و بعل متعدّى: - را ممننه بلانا مِننه كوحرك ويناجر إجلانا. مجگانی کرنا۔ رم) کھانا جبانارس) گھوڑے کا کافنا۔ منتہ ارنا۔ مند دالنا۔ مُنّه سے کپڑنا یخنبوڑنا کیڑنا۔ دم برنان چلانا۔ برزبانی کرنا کالیا ن بنا همنة **جلينا- و ي**فعل لازم : - را ائتنه لمنا مِننه كاكر وش كرنا يُمنه كامتحرك بوناً -

رس كى تقليدكرنا اورأس سے عبده برآنهونا فقل نام تارسكنا۔ بُورى تقلِيد زكر مكنا - خلافِ واقع نقل كرناب

فرنتنك آصفيه

ریخی کمنی ای ریگیس کا برایجادے منتریزاتا ہے مواایساجیاکس واسط زنگین) رس منحداً وانا تضجيك كرنا فضيعتى كرنار رسوائى كرنا - بدنامي كرنام د يارويينيرق ادروين كا دعوك ويندارى كاادروين كالمنت زج او رحالى) مُنت حريصا - وصفت: - سردر ما - كستاخ - ب ادب - وتسخص كمى ے مرگ تاخی وہے اوبی اپنی نازر داری کےسبب بیش آتاہو مُنتْ حِرُها نا - وفعل سَعدَى: - ١١ كسى كوكُستاخ اوربعاوب بنانا سرخیطانا - رویمصاحب بنانا محقرب بنانا - پار بنانا محمّد لگانا- (س) مُسْبِنا نا مُمْنِهِ كَالرُنا مِمْنِهُ تَصْحَانا مُمْنِي مُنال ورم) ناك بِرُحانا - ابندك كى علامت خلى مركزنا يتيورى جرُّرهانا - تيورى بربل والنا - كمنه بنانا 4 تُمْنَحِرُ صنا - و نِعلُ لازم: - وإ) مُنْكُنا مِصاحب بنا مقرّب بنّا - فيق

كاديتے نبيں أك بوسه بھى ئمُ يكس كام آئے گانے يارافلاص كا طعمار كار افلاص كا تطعمار كار افلاص كا تطعمار مدُومْنْه تَوجْرِهِ مِن مِن كَارْبات بِرِعالَى الْهُورْيْنِي مِنْجِي ہے او هزينچي ساونچي ہے دخور) (٧) مُنْه نيرهامونا - تيويى چرهنا ممننه بنا مصيح آج توناحي أنكا بميع مننه یرها مواس (۱) مرخرها کستاخ تناب اوب مونام ه و بولے خال لب آئینے میں ویکھ تولے بنیدی مرے اتنا چڑھا مُنف رمعرون مرى طح أس بعى الدن المين أيتناكس كم بهت منترط صنيي (صبا) رمى مقابل أنا -سائف برنا - مقابل بونا -سائية أنا -سائي بونا - موكن مونا- برابری کرنا میمقالمد کرنا سکی دردا - مقابلے اور مجاو لے سے میش آنا مهسری کا وعزے کرناسه مساوات کا اوّعا کرنا +

بونا ـ ياربنا + منظور نظر بوناك

نفوریں مجوں اِک یو زہنیں کے بی کیو کروں میں براک سے جھیامنہ (معروف) كولى ناميدازكرف نكاه موتم بهي مُنْبي چيپاكريد (بير) (٢) خالت باشرمندگی سے منیسلے برزا۔ شرمندہ برزا بشرسا رمزنا مجوّب مونا بحياكرنا لجانا نتركمين مونا خجل مونا والن تك يحراس وقات كالكسال جبها بأخر مع نجون مندابناكريان با (٣) رُودِيش مِونا-رُو يِشي كرنا- وكبنا- وكبي لكانا يجعب حانا- چهينا في ا وهانكنا سائف نه تا + جيار منا - رويش رمنا ه كي منتهان يرائيلي بم كريكاأكوظامل بحدرونهان (وأت) (١١) كاره كرنا-كنار كمشي كرنا- بهلوتهي كرنات ارزُوے نظارہ تھی تونے اتنی ہی ابت رحیب یا منت (موس) عْيرِ كَا وَعِمْ مِنْ وَهِ وَهِ الْمِيرِينِ مُجْمَعِهِ عِيمَاتُنْ يُحْمِيرٍ كَالْكِبِيرِ لَكُولِيرٍ كَالْمِيرِ كَالْمُعْلِمِينِ كَالْمُؤْمِدِ وَلَا مِنْ مُنْ الْمُؤْمِدِ لَكُولِيرٍ كَالْمُؤْمِدِ لَكُولِيرٍ كَالْمُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ لَالْمُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَالْمُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدِ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلِي مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلِي مُؤْمِدُ وَلَالِمُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَمُعْلِي وَلِمُ مُنْ مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلِي مُؤْمِدُ وَمُعْلِمُ مُؤْمِدُ وَمُعْلِمُ مُنْ مُؤْمِدُ وَمُعْلِمُ وَلِمُ مُؤْمِدُ وَمُودُ وَمُعْلِمُ مُؤْمِدُ وَالْمُودُ وَمُعْلِمُ مُؤْمِدُ وَمُعْلِمُ مُؤْمِدُ وَمُعْلِمُ مُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُ مُنْ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ والْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُ جفاكونان سجعه موكه اتنا ثمنة جھيلتے مو سنم بھي كيا تُمها سے جلوة ويدار موقع بي (رر) شرم نکرسے اور بھی کھے شنجیال لواو مختین کل آئیں عباب میں رور) (٥) جنم وينى كرنار آنكه فحيرانا فطربجانا - اغاض كرناسه طاقت في وتفاسى جي حُرايا بمسع ول مبروخرون بين أتفايا بم سع (طيش) من حقيط - ه صفت :- ١) دريده دسن منتجيث مياكام (١) (گُنُوار) کھانے بینے کی آزادی و بدینے محموقع پر ہونے میں <u>مجازا ہ</u> الغاروں -ات گت - وا فز_منوں -جیسے وانے تونشکرانے میں منتجھ لے گھی اُورا دی بین منے شکرانے میں بے روک می کھانڈ دی4 مُنتَه حِيْهُوانا ـ ه فعل متعدّى (١١ أوبرى د ل مع كهنا- براث نام كهنايا بُلا دا دينا-جُمُونُوں كهنا-جيسے ايسي بيثي وُد بھر بھي يا گھر كاڭوراتھي كرزہ منتجيواتين عبي عبونك ديا رجز بهنيلي) (٧) جُمُوني خاطر كرنا جُموث، کی تواضح کرنا- دکھا وے کی ٹدارات کرنا-ظاہرواری برتناہ اليه آن سه و التجاه المائكا منتهيدا الكود وه آيكندرو آلاك كالتي الميل من ميكوا الى-ه-اسم مؤتف: ظاهرى طلب - وه طلب يا مانك جودل سے نہو-برائے نام خواہش عجمو ٹول انگنا یا گل اے تواضع سم قندی -جيد اسطح كى مُنْدَحِدوائي سے كويس بيابيلي كے بنج موتے ہيں؟ ٩ مُنْ حِيونُا اوربات بْرى - ه كهادت :- حصارسے بڑھكر بات كرنا عب كو في كميينه اوركم ترتبه آدى از دشے نخوت وغوگريالات وگزاب بزرگارلفتگو كرتاب والمكى نبت بولت بيس

فجگالی مونا (۷) کھاتے دہنا چھ ترہنا۔ نقل کرتے رہنا۔ نظنگیرے جانا جیسے منتہ چلے سنتر بلاٹلے۔ بکری کاسائٹن چلنا ہی رہتا ہے (۱) زبان چینا۔ زباں درازی مونا۔ جیسے کسی کائمنہ چلے کسی کا ٹائنے سر(۲) کے جانا پیچیکا ندر ہزا۔ خاموش زمینی ا۔ بک بکٹے جانا جیسے اسکا ٹمنذ جبانا ہی رہتا ہے ذرائی پکا نہیں بیٹی منا ب

منند چور و مصفت ، ما باگور شره اگور حیا مند به فرمسار به نبی دان و ه شخص جوشرم ولحاظ سے کسی کے سامنے منٹر نہ کرے به نظر حور به کل نظرا لوگوں کے بلنے اور گھرسے نکلنے میں برمیز کرسنے والا به من جرجی م کے چھوٹر و بنا ۔ و نول منتقدی : نہ ولیس و شرمندہ کرکے جوٹو ویا

مُنْهُ جُومِ کے چھوڈروبنا۔ و نِعل متعدّی: ۔ زبیل وشرسندہ کرکے چیڈوینا کام نکال کے شاوینا ہے

چس سے بین منے زخ زبان بکاں چھوڑدیتے ہیں یمنز جُوم کے سُوفاروگا (واغ)

حمن جُجوم لینا۔ و فعل متعدّی: - (۱) بوسد لے لینا کچوالے لینا بتی لینا ا جوگا پر تورُخسارسے کچھا دری زنگ جے بُنتہ جُوم لیا اُسکے تا شائی کا (واغ)

(۲) نها بیت سراہنا کسی بات پر قربان ہوجانا۔ صدسے زیادہ نوش ہوکر

تریف کرنا خوش گفتاری کا قائل ہوجانا۔ خوشی کی یا عُدہ بات سنکر مزئو

کی چوم لینے کوی جاہا۔ داددیناہ

دیجه آیا ہے جاندسائس سیم کائند استدے نوق جُرمناجُوں نامر کائند (تُخیتر) اور سے استوں نامر کائند (تُخیتر) است

اُسے کا دوں کک گئی مُنُولِ صال جہم ہے تج لینے جی میں ہے مُنْجِئے شر اِدکا رئیم ، ہوگا سے بما بوسد یا شے قاتل کا یکی مُنْد چوم ایسے بسل کا + + + (زکی) مُنْد چُنِ بانا۔ و فعل متعدی : دو) مُنْد پویشید و کرنا مُنْد کو اوٹ میں کرنا چہوساسنے نرکرنا جدمُنْد ڈھکنا مُنْد فھا تکنا ۔ یرد و کرنا جدنقاب ٹو النا ہیں پیائِشن رنج و من سے بکل گیا بچارہ چنز چیجا کے کفن سے کل گیا (اکٹن)

مُعْدُوكُ ماسكنا - وفيل لازم: - ساعة آف كے قابل مونا ـ رو برو آسكنا + وحدت مِن تيرى حدث وأى كانما سك آثيندكما عال مجيم منذو كهاسك (درد) منفرو كهانا وفعل متعدى: - (١) مندسام كرنا مندرو بوكرنا + سامنے لانا مین لانا۔ کلاقات کرنامہ اُ عَشَّكَيْ بِهِ مِل مِيهُ مطلق ثُمِيم بهذيكي آميد بحنِّ مدني مُنْه دكھا ياكِس شب ويحوُّر كا (مُصحفی) ر و نعل لازم) مرو برو برونا رسا منه من الساسنة جانا _ رُورُورُ نا بِسُكُمْ بِيونا _ إس مانا مُعَالِي سِونا - رُو بُرومُونا - لِمُناب مُقْعِينَ وَصَرْبِ مُعْرِف زايد نهو مُنْه ، كها ويكاف الوكيا تُوايان جيوركر وآتن) دیکیونکیونہ کے وردی ورد کی بی فوقت دکھاناہے (ورد) وص مِن رَنْكُ ٱوْكُمَا مِيرا كِياتُهِ النَّاكُو مُنَّهُ وكُمَا وْنْكُا لَا يُعِير) مننه وكها نامتسكل ب يبوكيا-له مادرد: مين نهايت شرمندگ حيك اعت روررونهين حاسكتاب نا توانی نے زشوندہ تجھے ہونے ویا ورزئند تھا بھے ناصح کو دکھ اُناکل رسمجھو) ماه اُسكوكسك سائدينترس مجكوشكل منذ دكهانا بوكيا رمير مُنْد وكوانيكي صُورت ندر منا دو نعل لازم: - ياس عان ياساسن أفي كاموقع زرسا يترمندكي حاصل بهونات آرميذاً كُولُوث كيامير إلى المست ابكوئي مُنذوكه أيكي صُورت أين كارزند) مَّنْه وكهانيكة قابل ندركهنا - و يُعل متعدى: - سي كي سامنے ساعني فجالت جاسانك لائن زكهنا- مرمندكى ماانفتال كسبب كان الن مع قابل زر كهنا- ناك كنوادينا- بات بكاروينا. دليل ورسواكروينا جيساس اولادکے کو کور نے میں ونیاس مند و کھانے کے قابل ندر تھا ہ أس إِيَّين رُوكى ماطواريون في مركما بهي مُنْدوكها فيك قابل رجري منّه و *كلها نيكة قا بل نه رسبنا له يغل لازم :- نها بيت نجل او زنس*نِهُ مونا بنجالت کے باعث سامنے آنے کے لائق نربہنا یمی ورکستنا اللہ ياعدم ايفائ عمد خواه كام بكرمان يا ابنا وعوف بوران كرسكنك باعث مُرْزُرُوني سے سأمنے أك سك لائق نررمنا + م كفن سي مُنَّه بناجيها كرجكي الله نبيس بمرسي مُنَّه وكما نيكة قابل وسوز مُنْدوكها لَي يأمُّنْد وكها لم ي - ماسم مؤنث: - رُونان و و نقدى با زور وعزه ج كسى كا منذ و كيما است ندر كرس - وه نقدى جودلس كا منة اوّل بهي اوّل وكيكرأسكي فسنسرال كريشته وارأس ويت بين

النفج دین برده کمجھ دے نو گھل میزیم فاسابات این بری بل بے تری فی فاسگوی مستوج میں برده کردا ۔ ول ایرائے نام کمنا بجدوں کمنا ۔ ول مستوج میں نام کمنا بہ او پری ول سے بلا وادینا + ظاہری طور پر کمنا کمنی خس کو ایسا کام کرنے کے واسطے کمنا کہ نہ توخودا سسے کام لینے کاارا وہ ہو اور نام کی ہی فوات سے توقع ہونے طاہری قواضع کرنا سے بحلاوہ اور دیتا بوسٹر لب نقط بھی ناتھا ہم کو یار کا مٹند (برماس کا طال) مشاہر کرنا ہے مشاہر کہ دارات کرنا سے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کی کرنا تھا ہم کو طال کی ول سے زخمی کرنا تھا ہم کو کا کرنا ہے کہ دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کو طال کی سے زخمی کرنا تے مشاہر کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کی کرنا تے مشاہر کی کرنا تے مشاہر کی کرنا تے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کی کرنا تے مشاہر کی کرنا تے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کے دارات کرنا ہے مشاہر کی کرنا ہے مشاہر کی کرنا ہے مشاہر کو کرنا ہے مشاہر کی کرنا ہے مشاہر کی کرنا ہے مشاہر کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے دارات کرنا ہے کہ کرنا ہے کا کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا ہے کہ کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا

مارنا۔ مُنْهُ بِي مُنْهِ بِيثْنا به مُنْهُ خَام کرنا و دِ نَعَل متعتبی برمُنْه بند کرنا دَائے یامٹی سے می چیز کا روزان بند کرنا 4 کچر ڈی کرنا کچرا و مُلتانی نگا کرسی طرب کا گپٹر دئی ہذا ہ مُنْهُ خام مونا و فعل اورم: - مُنْه بند مونا 4 کپٹر دئی ہذا ہ مُنْهُ خورا بر مُنْ فعل اورم تعتبی برا مُنْهُ بِگارنا - زبان گذری کرنا بیمنْه کا والعہ بچا فرنا ۔ مُنْهُ بدرم کرنا ہ

مُنْ خَراب بهونا في لام مُنْهِ كُلُوا + زبان كندى بهونا به مُنْه بدمزه بهونا به مُنْهُ حَشَك بهوجانا - وفعل لازم :- دا) مُنْه سُوكه جانا - مُنْهِ مِن طوبت ندر منا به بهاس یاگری کی شدت سے زبان کا تبرز بهنا - درم خوف یا ناب سیر مشدسفید برجانا - خوف جھاجانا مُنْهُ فَى مِوجانا مِن مِنا الله مِدامانا - مُعراحانا - فالعن و مروش وخرد کا جا تا رہنا - جره زرو برجانا ما میشینا جانا - گھراجانا - فالعن و ترسان مود وافا - دُرجانا سه

منه

سپرد مواکرتی هنی به مشنه و تحصکر مایت کرنا-ه فیمل متعدّی: مند بیخوشا مدکی باتیس کرنا-مُشنه و تحصکر ره جانا-ه فیمل کازم: - در) مُشنه کمتاره جانا-ما یُوس موکر روجانا مُشنه و تحصکر ره جانا-ه فعل لازم: - در) مُشنه کمتاره جانا-ما یُوس موکر روجانا نادُ مید موکر ره جانا مُشنظره وجانا- نادُ مید میوجاناسه

ہم مُذَكُودِ يَكُدُ وَيَحْدَ سَكِم رَجَائِسِ إِنْهِيب كُرِخْ أَكُالدان مِزاً سُ أَكَالَ كَا + + (وزِير) اپنے بِدُوّت وہ جباً تَقِطَع جلااے مُرا آ كِيے مُنْدوِيكے مِن رہ كَئے بُجرُّ رسے ہم (حراً ت) د م) لا جواب موكر رہ جانا - جواب نہ بَن بِٹرنا ہے

کہا جا سنے بوسد کی تو وہ کے گئے کہنے کہ وصور کھو ذرائن (مرون)
کوئی ول مانگے تھا تو کہتے تھے ہم مندو موجو جق یکتے تھے الباشکوسے مندو ها ٹیا رجوات البارہ و کے اس منتق میں دھور کھوا بنائمڈ گڑھیا ہیں رشوق)
ہے بوسطلب کیا تو کہا وصور کھوا بنائمڈ گڑھیا بینسا منتق ربح رجی ہے اسے بورہ کھائیگا رو نے ہوہ وضور و دھور کھنا اپنے مُنڈ کو دراجم اس کی مستقب (بھر)
درا کے طنز کا کلمہ ہے جبکے گئوی منی یہ بی کرئند کا تھ دھورکو اس کھم کے واسط تیا رہوا و برائی طنز کا کلمہ ہے جبکے گئوی منی یہ بی کرئند کا تھ دھورکو اس کھم کے واسط تیا رہوا و برائی سے اس کھیں اس قابل جور درسرانیوں ہے)

هُمَّتُه وَ كَبِيرِ مِ**الِتِ كُرِئاً**-ه-فعل متعدّى :- (عو) ثِنْ وَيَرِ بولنا-مُتوَجِّ ہوكر باستېيت كرنا-النفات ستے بولنا ﴿

مند وبیگهده دعاوره :- قابنت پیدار - ایانت بهم بنیار اس بیات بالاً دعوی شن کوفر ما یاکه مند دیکه این و کها دسف جاس نند ریساری نند (صاب دلفظ بناک سا قد شتول سیم) +

مُعَنْد ويجعله و صفت: و رَكْنُوار) مُنْد ويجهد والا يحلقه بكوش مُمِطِيع بِالْمِاكارُ المُنظ مُحَكِم مفران بروار على - آدجين يحكم بردار وجيسه ارب بعياسب اسكه مُنذ ويجها بين ﴿

مُن ویکھا کرنا۔ و فعل منعتری: ۱۱- ۵۱) مُن نظار نا صورت کا کرنا جبرے کو گھو راکرنا ناز ۲۱) کسی بات کے شینے کا منظر رہنا ہ

گالی کا انظار توصه می گزرهیکا شنه کوکهال تاک ترب دیمه کارے کوئی (مجتند) من وی کا انظار وجانا مینظر رہانا۔

منه و محصے كى بالميں۔ ٥- اسم ئونٹ: - مندالمواجه خوشا مدیار عایت كی ا تیں- ظاہری باتیں - دکھاوے کی باتیں - او بی باتیں + مُنّه وي كل يريت محبّت -اراسم مؤتّن:- ويكورتندر يح كالفت مُنْدد يكي كي اعران مبت نهيل تجي ريندو وتراني بيعنايت نهيس الحقى اصغدر) وُن تُرِّمَةُ دِيكِي كِي مِنْ بِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فِي فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مند ويحيك كي جاه مد اسم مؤتن: ديكيوامند ديكي كالفت) ٥ ميري تري جا و مُنْدِيكِ كل ب أَنْ رَيْ الْحَدِيمِ جَبِ كَفْرِي عِبْرِكَ بِاللَّا اللَّهِ (مِيرٍ) مُنْدوينا - وفعل متعدّى : - را)كسى جانور كابرتن وغير ومي مندوالنا - (١) کھانے کے واسطے جا نور کائٹنہ والنا جیسے اس الج میں وصورتک ترمندویتا مى نبيس رم ، مُتوتم بونا - رئ دينا - التفات كرنا - وهيان دينا + منظوالنا - ه فعل متعدّى: - دا ، كى جانور كاكسى چيزيايت وغيره بينُ مَّ واخل كرنا (١- مرعب نر) وطنا عربكرنا جاكرنا + منده صانب وصانب كررونا- منسل لازم :- دُكْوَار) بهايت كريركا مُن هُون أَيْنِ أَ- و فعل لازم :- (عوام) مُنْهُ بِرَكُمْ إِدُّوالنا مُنْهُ بِرِرُومال والنَّا رونا_نوصكرناب و و انتها بنت من منه کواپنے چاور متاہے روت میں اور کوہم اُس لقامے سطے (وزیر) مُنْهُ وصالك صالك روناء فعل لازم: مُنْه بركرُوا وال وال رونا ۔ انکھوں سرکیوار کھ رکھ کررونا۔ نوصکرنا۔ مام کرنا ۔ مروے کے واسط عورتوں کا نہایت گریہ دناری کرنا 🚓 مُنهُ وصانك صانك كررونا - ٥- نعل لازم : - مُنهْ برژه مال يا كِرْاركه ركد كرزار وقطاررونا روبل كهستومت وسانب وسانب كررونا بولي به كاه تُرُّول مِيْمُنفع ل مهونا كاه مُنهُ كُورُها نب وُهانب كررونا إِ قلق) من وُصاتک کررونا - ه یغل لازم : مننه بر رُو مال دال کرنژب رونا-اتميون كى طح رونا - كيمتو بوكررونا - زارزاررونا + مندوصانكناياو حكنا- ، فعل لازم: (١/منترجيانا يُنتهر برده والنابستر بكراوالله ہواہے اب ویففظ ترب بیار بجرال کا کسب کھول کوئند اسکاد بھا او برخ الا احداث ره عی فوصرنا۔ رونا۔ گریہ وزاری کرنا + اتم کرنا + اتم ٹرین کرنا۔ یکا لینا + پُرسرونیا مجرد کورڈ مرگیا میرنادکش بے کس نے نے انمیں اُسکے مُنہ و صالکا رمیر) وكستا تعاين أبيرجان عي دو تكاتركيا كم براغ كسكوميركون دويكي في منز دها كا ريح) يرب رُت كوشن ن آك مين الم ين بس كالم حاكات ركينى)

(٢) حرت سي منه مكنا يكل وحرت سه و كيمنا تتجب سي نظر كنا- خداكي تدرت دیکھنا ہے دل کے گئی اُس کی چیرہ وستی مشد دیمہ کے رہ گیامیں ناچار ره) مجبوران نظر كرنان المميدان منه كمناك كون يُرسان ہے مال بسل كا خلق مندو يھتى سے قاتل كا مقبول كورن مرض كُذيكا ركيزيس منه ديجتي بين بيري دُعايْس مُجيب كاربحر) د ا) مُنه سے جواب سُنے کا انتظار کرنا۔ منتظر حواب یاسی رہنا۔ و ٤) بافت عاصل كرنا يُمتذ بنوانا عوصله سياكرنا _ رطنزًا) من و محصو - ه محاوره :- ربطو بطنز) كما تاب كيا مجال - كياطا مت - كيامقده كيايارا -كياه صلد كيا حُراثت ورانكي قابليت اورلياقت برنظركروسه ول بي ع ماراج أسك موثقابل مند كيها بمندكا جواسك روبروبو (فراق) ویوانترا دادی براپنی اگرا و سے شنددیجو فلاطوں کاجو مکدے سے سرا و کلیم) الماشاقديت وي كابيا سكوش كاجلوه معابل سكيم وسكتام كالل يعيمن وكليو مراسر طبيب كيبيات بيرج ياراسكو تومننكرك برايد بالاع المتروكيو لاظفر كفوركما توج تتنف قدم را ومحبت ميس كوثي مط تتبعه بوتي عثق كي منزاج منتقوم نترنول میں جو کی مینے طلب و سروناگا نفروں میں جنایا میں مجھے گھورکسی سے کرنے مُنْدِ رَكِيهِ كُولِ اللَّهِ اللَّ مُنْد وَيَهِمِي -ه - اسم مؤنَّت :- ثمنْد بركي -ساشنے كي - رعابيت كي عندالمواجمہ خوشامد كى بصية منه ويحى سبكسين خدالكتى كوئى زكه ٠٠ مندوجیے کا۔ ویابغنل: فاہری نظاہر داری کا۔اُوپری-وکھاوے کا مُنْدِيرًا -سامن كاعندالمواجد جيب مُنْدويكك كايا راند مُنْدويك كارتباط الماك كميرينام تك بيجاناً مع لدارك وويرى ركهتي مع مندد يكي كاسارا اختلا ورند) مُتَنْهُ وَيَجْتِهِ كَلِّي - ٥- تا يوفعل : - و١) ظاهري - اُورِي - مُنْه بري - سامنے ي -د کھاوے کی-رہا خوشامد کی-رعایت کی ہ آرسی آسی به دوسیوی یه ندمند دیکهی سی سنے کی مُنْه و کیھے کی اُلفٹ ۔ او- اسم وُنّٹ: ۔ اُلفٹ ظاہری ۔ وکھادے کی مجتب ا دُبري مجت حِيْد الْمِعبّة ٢ و اورس جور کھتے ہیں مُنْدویکھے گالفت مرشتے ہیں اک بات پسم جاہنے والے رحج أن صاف آئینے سے ہوا روشن منتہی دیکھے کی جگ میں اُلفت ہے رحمتان) د محدل لے رسی کریا رست مجاوعت ب بحروسا کھونیس اسکایٹند دیکھے کی الفت ارسودا) سخت شدندر به استی تراوس ناز آب کورازی کاکل کا بجالگتا به (نفید)
یج مین کرکتانید دخها برد شت عدم توس عرروان می کیقد رفتد دور به و ناسخ)
مند ندر دب که توسن حن وجال ب رکه ناجام (نفی سے معال ب و نکمت)
مند زدر اسقد رہے کہ تحقیا نہیں ہوس روکوں سنوع کرواں کی عناں کو کیا دموس)
عن کا گھوڑ ابت مند دور ب الحقیمی میرے عناں کیونکر دسے + + (صحفی)
دیا صطلح خاص گھوڑ دے سے متعلق ہے) بد

من روری و اسم موتف : - (۱) بدزبانی - بدلگامی - دریده و منی -سخت کلامی - بے صرفہ کو تی - بیئو و م گو تی ب

ر نبان تنجعالویمند زوریان غربیون بر قسم خداک کوئی هم سا بدلکام نهین (سشود) ۲۱) سرکشی - شوخی بر شرارت - ذبکاریُر عاده خاص گهوژے سے شفاق ہے) به همند روری کرزا - و بعل متعدّی به ۱۱) برزبانی کرنا - بدلگامی کرنا -گالی گلوج کمنا - زروستی گالیان دینا ۲۰) گھوڑے کا سرکشی کرنا بشوخی کرنا برشدارت کرنا به

مُنْ يُسْرُخ مِو**ج نا**له فعل لازم : فق يا غضر بكج باعث منه كالال موجا^{نا} فضيناك موجانا 4 مُنَّه تمناجانا 4

همند سفید پرچهانمایا موجهانا- و نِعل لازم: یون یاد مهنت یا مرض خواه ناد میدی سے مُندکی رنگت پلیش جانا -خون جھا جانا بہیبت مِیْرُجانا-مُتحیّر ہوجانا -مُنْه فق ہوجانا ہے

کِس مروش کے چروسے بُر قع اُتُحالاً مُنْدِبِو گیا سفیدناک پرچر ماه کا + (طفز) تر یمبُو کِے قاصد نے کما کیا ناسخ ہوگیا مُنْدَرَاسُٹے ہی جربیام سفید + (ناسخ) منڈ مسکوچهانا - ه - فعل لازم : چروست جانا - مُنْدکی رونی نررہنا -مُنْدَ بِرُدُ بلام شجیعا جانا - چرے کا مُنفیر پروجانا +

من سکورنا مه نسل لازم :- د بهندُ و) ناک بعول جیصانا منه بنانا -نا راصنگی ظاهرکرنا - چیس جیس مونا یرُزشرُ و بونا - تیوری جرُصانا +

مارے مندہ و بلا پر جیانا۔ نا توانی ولاغری کا خاہر بردنا ہے مارے مندہ و بلا پر جیانا۔ نا توانی ولاغری کا خاہر بردنا ہے وُرگئے نام شفائسنکے زہبے خواہر ش مرگ مند ذرا سائس آیا تربے بیاروں کا (واغ) محمد مرکھنا۔ و فضل لازم : بہاس رکھنا۔ لحاظ رکھنا۔ وورھایت کرنا ہو مرخ رکھنا۔ نوج رکھنا چیل مالپ رکھنا ہ

من ربانی و صفت :- (۱) دبانی بلا تحریر بدید نقصه منه اکری -جیسه منه ربانی که الهجا تصاب

نامر بے مطے کیئے سارہے ہیام شنہ زبانی کا مزاجاتا رہا دولع) رہا۔ تابیغ مل) نوک زباں ۔ حفظ کنٹھ جیسے اسے قرسا ماقرآن مُنذر ابنی یاد ہے ہ

من درومهوجانا و دفعل لازم: حوف یا دمهشت خواه هراس سے چرسے کارنگ پلیٹ جانا مُنذ فق ہوجانا مُند پیلا بڑجانا مُند کاسفید بڑجانا چهره اُ داس ہوجانا ہ

سینیس بوالهوس کے بھی تھا آبگہ گر نشتر کا نام شنتے ہی مُنّہ زرد ہوگیا (دوق)
مند فرور - ورصفت: - روز) منه کھٹ - مُنه کا پھوڑا - بدلگام - دریدہ وز برزبان - جو کچی مُنّهٔ میں آنے سو کہدینے اور پاس و لحاظ نرر کھنے والاجیے دہ بڑی علامہ اورمُننہ زور عورت ہے اُسک مُننہ کون گئے دعو) (۲) بے فرائع بیارگو علین میں نربے والا - بتی - باداسی ب

دم بخود مگر رقیامت بوج نالان مجسس پریپ مین بنس به بری مند دوران ناسخ ا رس - اسم ندگر) سرکن گھوٹرا فیوخ گھوٹرا - دہ گھوٹرا جو لگام کونہ مانے بیدندو دہ تیز گھوٹرا جورو کے نہ وسکے - وہ گھوٹرا جوسوار کوجماں چاہے ایجائے

ود گهورا جرکعیس نهوعیمی گهوران ب

40.

منه

کف کا دُوسراارا ده کرے آپ اُس سے پہلے کہ دینا کی کے دل کی

کہنا جی کی سی کہ دینا سخن از دہن کے گرفتن کا رَجِدُوسر کے حفیٰت اِکھیناً

یمی بہلا نے کھا میں بھی گھات چیسن کی کو بامرے مُنڈسے بات رخوق)

مند سے بات کلیا ۔ و فعل لا زم : وکرکیا جانا ۔ کہا جانا ۔ زبان پر

بات آنا ۔ ہونوں سے بات کلنا ۔ جیے مُنڈ سے بائی اوربائی ہوئی ہائی اوربائی ہوئی ہائی اوربائی ہوئی ہائی بات رآتش)

یہ صداآتی ہے خموشی سے مُنڈ سے کلی ہوئی ہائی باز مُنطح کی ارت بات مُنڈ سے بائی بازمُنطح کی ارت بات مُنڈ سے بائی بازمُنطح کی ارت بات مُنٹ سے بائی بازمُنطح کی ارت بات مُنٹ سے بائی رئا ۔ و فعل لازم : - فوف یا فیصلے کی ارت بات مُنٹ سے بائی رئا ۔ و فعل متعدی : - زبان سے کا فی ہے کہنا ۔ زبان میں کرنا ۔ و فعل لازم : - زبان سے کا فی ہے کہنا ۔ زبان میں مُنڈ سے روکنا سے مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول نا ۔ و فعل لازم : - زبان سے بات کرنا یعنی سراہونا ۔ مُنٹ سے بول کی میں موالی دیا ۔ میں مورب اُن ہے و بار و نیا ۔ میں مورب اُن ہے و بار ہے ہیا تا یہ جاب و نیا ۔ میں مورب اُن ہے و بار ہے ہیا ہے کہ میں مورب اُن ہے و بار ہے ہیا ہی مورب اُن ہے و بار ہے ہیا ہے کہ میں مورب اُن ہے و بار ہے ہیا ہے کہ میں مورب اُن ہے کہ میں مورب اُن ہے کہ کی مورب اُن ہے کہ مورب اُن ہے کہ کی دورب اُن ہے کی دورب اُن ہے کہ کی دورب کی کی کی کی کی دورب کی کی کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرن

جیانا به بواب ویا به من سے بولوسرسے کھیلو ۔ اربحاورہ :- بات چیت کر دخار نُن بُرُم مُن سے بولے نرسرسے کھیلے ۔ او بحاورہ :- بالکُ خاموش ا ور ساکت ہے دین مُطلق ہیوش ہے نہات ہی کرتا ہے نداشارہ یمہُوت ہوگیا ہے ۔ ثبت بنگیا ہے ے

یرے عاشق کو کہا ہواہے زئر تنہ ہوئے زمرہے کھیلے ا درمت مجدُ وب بنگیا ہے زمُرتہ سے بوئے زمرہے کھیلے مزار کو ٹی سیانے لائے کو ٹی گہا ہے کو ٹی کھلا ہے جسے کہ آسیب ُ رلف کا ہے زئر تنہ سے بوئے زرسے کھیلے وُسا ہو کا نے نے جب کو کا فرقورہ نُسٹوں کے افریسے کھیلے دیان وگیٹ کا تیرے مارا زشنہ بوئے زرسے کھیلے منہ سے بھی ایٹ کیا لیا۔ و فعل لازم :۔ مُنہ سے اُٹ کر نا۔ زبان سے اُف نی لانا ہمنہ سے بات کرنا۔ جسے کہا مقد ورج کوئی اُٹ کے سامنے مُنہ سے

ہماب کال سکے ہ مندسے بھاب نہ کالنا۔ و یفل لازم: وم بخو درسنا یجب ناندھنا۔ فاموش رہنا یجب ساوھنا ۔ آف زکرنا۔ جیسے مُتما راسا پّا کوئی کماں سے لائے جو مُندسے جاب زیجائے تُمہیں جنت کے گھے پہنا ہے جربہنیی مُنْ شُرُ صَاکِرُنَا و و نفل لازم : منه بناتا مُنْه شُرُ صاکرنا به بگر نایتوری
چرفیها نا نا راض مونا مناک مجوں چُرسانا چین بجبیں مونا به شُرَنُّرُوبونا
مُنْدُ سَنْهِ حالنا و و فعل متعدی : بیشوده گوئی سے زبان روکنا - زبا
کو قابُر کرنا - لینے کو بد زبا بی سے بازر کھنا و زبان کولگام و بنا سے
اک بوسر په گایاں انڈی بنا ہ کچویں بھی اب کُونُونگائیمُنْ سَنْبھا و رائت)
مُنْدُ سِنْبھی الو و و و محاورہ : - زبان روکو - زبان درازی اور بیگوده گوئی
نیکو د سخن بیمو و ه اور کلام لغونر کرولینی شِجیده بات کرو سیمیکر حرف
زبان سے نکالو ہے

مُنْتَسَنِهِ الوَّالِيانِ مِنْ وَبِراتَ الْحَكِيمِ اِنِي جُرِّ ہے يار ہروم ارسطے كا اختلاط وانشا)

نگون كا عنا وكيا ہے خوشی ہے يہ زبان درازی }
ہمارے روئے پہ مت ہنساكر سنجال مندائے جافا اپنا }

مُنْسَنِهِ الوَكَالِيونِ بِدرِيَهِ مِنْتُ كھولوں ہُ مِنْسَنِهِ الوَرِيَّ بَرُجائِكُالِ تَقْرِيمِي وَرَعُونُ نَا اللّٰكِي اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُل

(۷) وُبلامونا-لاغ مِونا- مُنْدُا رَنا ﴿ مُنْدِسُونَى سِيتُ كُو لِي - ٥- كهادت: - مُنْدُذْراسا سِيتْ بُرا ﴿ رَاسَا مِنْ الْمِلَا ﴾ رَا كُمَا وُلَّهِ آمِدُني كم اور خِنْج زياده - ٩-

مندسے ۔ و۔ تابع نعل: زبان سے دخاطرسے ۔ رعایت سے دہاعت لحاظ سے دھیے بچے ہوی کے مند سے ہوئے میں +

مندسیاجانا - د فعل لازم: مند بند کیاجانا - خاموش کیاجانا - مند پر تفعل کا جانا مند پر تفعل کا جانا مند

ربروان مونت کاوان بیاجا که منه جادهٔ راه جیمت تارسوزن بنگیا (واغ) مندست اککنا و فعل متعدی: مندست کالنا مند می با برلانا به یم بی نوب طبرانسوم بی ایعل با بی شرائساک کے میں سوز کیا مندست اکتابا (میرفز) منت بیبا و کرنا و لو فعل متعدی: و دار مند کالاکرنا و منت پرسیامی کلنا به خصناب لگانا و روی کلنگ لگانا یکلف لگانا ب

یاه مُنْرُودا مِکاسِ طِع رندو کربن سے نبوتا حفر بِضاب جُدا راسخ) منسے بات لیکنا م میکا رابینا یا چھیتا ۔ فیل متعدی: جس باک

كىنا پىرگزشت كىناسە

مُّنْد سے تو تھو لو مامند سے محصولو۔ و معادرہ: - ریجالت نقرو کریہ) کھے تو دور کھے توکہورمرگزشت تو ہاں کرد ۔ زبان سے جواب دو۔ الى يانىيى كروسى يات مركئ مومن ذرا كيورتندست توجيو تهيس كيا بوكيان واكر شخ كا فركو (موس) منن ول كركي تومَّن سے يُحولُ كيات مند من سي عُدول + + (م) يوجركون ينتيشه ولككيا بير مُنت تويع وكيوكي وكرومند المنين (فراق) 'کُرٹے کیا ہے شِیشۂ دل کیوں را بھلا مُنْ سِتِح بُھُو ٹوٹیکے ہو کیا کچھ جواب دو لہ سے) من سع توكمو-ه- عادره: - بيان توكرو- بات توكمو -زبان توبلاز-یا ہے کہ ایک کھیجے ہی جاتے ہو توں سے مجھ تو کہو منہ سے کوئی باعث بھی حذر کا (زکی) مُنْد سے وود هر کیانا۔ ه يفل لازم :- نهايت ښيرخوارا در تېرمونا -نادان اورب سمجه سونا- ووده بيتا بح سونا - عجب بارمونا - جي ا بھی تو ممہاے منہ سے و و و دور پکتا سے مم ان باتوں کو کیا جا نو 4 اک تُمُس ننے نادان ہوئتہارے مُندسے دُود ہ ٹیکتا ہے + مُنهُ سے دووہ کی مُواتا ۔ و نعل لازم - سفارچبالا چوكرااور بِلِّلًا مونا - كم عقل اور ب ليا قت مونا - نا وان اور بجيمونا عيدا بهي تو تُهارے مُنْدسے دُورمہ کی بُوآتی ہے + من سے وووھ کی مورد جاتا ۔ الفل لازم: سِنیرخوار کی کا زاند موعُ درونا ـ دُوه و بيينے كاز مانىر قرار مونا - منوز طفل مونا - نا دان مۇ جيد الجي تُمهارك مندس ووده كي لوزنين كئ 4 من من وينا - ، فعل متعدى : منه بندكرد ينا منوكيل دينا يحب كرديا ـ بالكى فاموش كردينا ، باتكي ك قابل نه ركهنات غِيْنِ رَكِم كِي كِلاندرا مِحْس بعدمِك مُنْفِّ كَي سِنْك مِزارِس (صاب) مُنْدسے رال میکی ٹرنا۔ و نعل لازم برکسی چزے خواہش وغنت کے سبب مُندين يا في عطرة نا- نهايت جي للجانا- ارحد واسن وعبت مخ مندسے مناچاست ہو۔ ہ-محاورہ: اینی کیا کالیاں کھانے اور ^ٹرا بھلا سُنے کومی حاستا ہے۔

مندسي كليخيكل ثرنا - ه فعل لازم : - دم ألث جانا - ول كحبراجانا

جيُ اكتاجانا - كلم اكروم كل جانات

مِهِ مَنْ سے مُعِوثِيْةِ تِسى بِعِرْنِيس كَلِ^ل آبِس بين بين جي اِللهِ اَرْتُورْ بينة (انشا) تِقْرْرِين زبان بِترى مندسے عُموت و وان حاکے کیا بالتجھے بنیا مرسولی (ظهیر) کھنتی نہیں گل کی بر مزاجی عَنجے نہیں مُنْدسے کھوٹتے ہیں (بحر) داکی بیشا جود ، بے بروالے پڑکئے جان کے مجکولانے کے قطعہ رکلین بوسمانکا تو ہوا آ زُرو ، مشسے اتنا بھتی بھیڈاآ ہے کے من سے میصول جشر نایا کیمول سے جھڑنا . و نسل لازم: الانتا بليغ اوركمال فصيع مونا - خيش تقريرا ورخيش گفتًا رمونا ـ زنگييسخن اور نتيرين كلام مونا بصي لطيف كوئى كايه عالم تحاكم تحالح شرى كاطح مُندَب ميول جعرف عق (اردوع معلى غالب) م جبكي ب ترب دين كابيان منفس عني كيول جرد تي بس دسعادت بْنْرُده كبون نرنىك بدوير عبى فيوج جغراب سنت و محرغند دمن كي يكول زعمت) جَرْف كَلْح وُرْسَا مُن ام مِل عَبُول ول باغ باغ ياك تقرير س بوا داتن) جھڑتے ہیں بجُول مُنسسے اِسْ ننگی وہن منج ننار تیری ریکن بنی سخن بر + (س) خرواین جرکهُون مب ترے اوصاف کو ترسدائندسے معیمیول جھڑس باگوسر رووق) فَلْ يَكِين فِي نِيس كُمّ رَام إلك مِن مُنْ سِي حِرْق بِين رَبِ كُنْ يَنْ يَكُولُ رَفْفِ بُعُول سے تیرے جھڑیں مُنہ سے وَفِر سے مبا جومِن مِنْ کُلُ سوس وزنبی جاڑے (س بانس رتا م وبنس تنك مراغني دين جول سحدةم بربات مي كوائند د بُدُل جِرْت بِين سِرَمنْ سے مرتی کھوں من من اوعنی میں کیا خرب گال فنان ہے دموزُوں وصف ایک کل کاکیا کرتے ہیں مُذہبے بمان عیول جھڑا کرتے ہی دوزیر) يكِيكُ مُنَّهِ عِيرِ عَيُولَ بِالْكُتَوْمِينَ مِينَ كُانْخُنِي بِيكِ مُنَّا وَكُرِيَّةٍ مِن (س) يتى بىم منىدى چىن مى دىكى نارفتاريا مى كىدلىمنى بىر ئى نازراتقرية (م) وه وطرا برزبان بونا- بركلام بونا - كاليال شنانا ـ الله المناكرة مرات بن البيان وكليوج شريب كيامند سي مرار بيو الميا) كون زم آكا زَيْن رُخالُ مَنْ وَهُمِي تَمُ هِي تُودل سے بَائِينِ صِفاجَا مِو الْمِنْ ين تعضي أبان كالعني دبن مجول جرت بمنس ترع وتنام و وظف م عن بدون كون تبية كرف بوقم صاف كدوكس كليو مُنه سُنا في التي تع گالیاں دکیاب بگرے ہیں داہ کیائنہ سے تھول جھڑتے ہیں انشا) زیر محادر متحقیر سخیین دونوں موفقوں برشستعل ہے اوّل حالت میں بطریق طنزاد اُد سری صورت میں بطور تعریف زباں زوخاص وعام ہے) +

مُنَّهُ سے محصورا - ٥ - فعل لا زم : الزروع تنقر و تكريه) بولنا يجاب

وبنا- زبان سے کھے کہنا۔ تمرخاموشی توڑنا۔ مُنہ کا قفل کھونا۔ ٹان بیں

مُنْهُ فَقِ سِوجانا يا مِونا - له مَل لازم : مُنْه صَديْرِجانا خوف ياغرى مُنذرز وموجانا مننه برمواثيال أرسف لكنا حواس باختدموجانا يكعبراجانا-ت با جانا كى صدمه عرب كى زنگت كامنىغىر سوجانا _ ورجانا -خائف بروانا ورعب جهاجانا - رعب مين آجانا - بي ادسان برجانا -مِكَا بِخَا مِوجانا يعرب زده اور تتحرّ موجانا ينو فناك موجانا يتمرك كارتك بدلنا- ببیت مایسی وغلیجتر کے موقع پربولتے بیں اس اسن و كعلاما ج خطِّ عزمَّنه فتى سوگيا الخة آيااييندين في نيااكسير كا + + (وشت) و حسبت یا لای لینے و عاکوسون وور اور کشنه فق ہوگیا مثل محسد تا بغیر کا دمرزا صاب چل پراچ ترکجتی کامری کچه ذکر رات موگیا کیبالگ منتفی شب دیچر کا + (معروف) شب فرقت میں منہ فتی مولکا ہے ہی اسکی سح مورے تومووے + (عارف) ويكه نامته ويج مختر كا بجي بوجاد يكافت عاك سيدنهم الراينا وكهات أينتك رظف يه ده آسيت بيينه وكري و كاشق ساير پون په شيسه اسكا وُمُنْغ ميه وَقِيَّ (امانت) كهنراده تاب درس جب برس بوا بشينم آلي شك منظل كافن موا وسودا) داصل میں مُنه فن ہوناأس حالت كو كہتے ہیں جو دفعۃ كسى صدمہ يا بنج يا غمو غيرہ كے اتع ہونے سے چرے پر مفیدی ہی آجاتی سے جسکا باحث یہ سے کوب یکا گیک می فکر میں آ دمی گرفتار ہوتا ہے توخُون کی حرکت بند ہو جاتی ا دراُ تنی دیر تک جمال کا تہاں ر ما ای بی بی سفیدی یا زردی کا باعث ہوتا ہے کیو کرکت بندسوسے اور سائنس کی تازه ہوانہ پنٹینے سے اُسکی زنگت میں بھی فرق آجا کا ہے) + مُنْهُ كَايْحُورُا - ه صفت: - مِلْكَام يُمنْهُ عِيثْ - مِرْ بان - دريده دَبِنْ مندكا بنك فق بوجانا - ويفل لازم :- (وكميومند فق بيجاه) + من كاكيا ـ وصفت: دو) نرم منه كالحورا وه كورابولكام كي جيك كونه سهار سكے روم محرغباز) اصل مُرع رورعوام) زبان كاكتيا جُه كى بات مين بَعْدرك نهو + بات كاكيا + منه كاكراد وصفته: ١١) منه كاسخت يسخت ولال رمّنه كامضبّوط + وه گھوٹراجرلگا مكند مان بد مندزوروں صفي و دصاركا سخت آرارى كا ب ب اگردہ منے کڑے ہوت ہم ہیں کے کئے وار العبولوار آزاماہے + + رشیری) منكالا - و صفت : - دا) برنام - رسوار بدا فعال - بركروارجيي منذكا لا

ا جات ا جالا - ركما وت العنى شريف خاندان ك بدافعال + رم) وعاش بد ضافارت كرے - خدا كھونے سے دولتِ وُنيا كامّنهُ كالاو فا إس سے زوھور میم بالم موٹی خاتم تجھے تناصیم ال جیور کر رشہیدی)

اے جان قرمور و کو کا بڑے نزدیا کوٹٹ سے لائے کل بڑے دوزیرا من سيعل أكلنا- وفعل لازم :- نهايت نويش كلام اورنويش كفتار ہونا به دُرفنانی کرنا نادر عُدہ ادرغجیب وغریب ہاتیں زبان سے بھلنا كال فصاحت ع كُفتاً وكرناك

ويجدُمّنه سالعال كالي بين أكل الظفر صاف صاف أشاريه كمكركُر سع ميتر وظفر) السكون وكالربك مي جران من منت سائق ب في يمل بزشال منا رنسير) یٹے یا شے حناتی کا عکس کیے گر مدن دہل اگٹتی ہے منسے دائے گھر زنکت) منت مسے لین ا - منعل لازم: - وُوسرے کے دل میں آئی ہوئی بات که دینا۔ جس بات کے کہنے کا وُوسراا راوہ کرے آپ کہدینا۔ ول کی سی کہنا۔ لب شِير كلايني آب جو وصف اب كياتو بي كين كوتها من على تعريبند سے ليا تُون رمعرو^ن) مُنْفِسى **كيناً - ه** يُعل لازم : مُنْه بند كرلينا يحْبِ سا ده لينا - خاموشى اختيا كرلينا مكوت من موجانا - خاموش سنا - بازكرا جيسي كسى فاطركرة الشر كونيس سى ليتا تم بهى بولوم مجى بولي + من مسيم منه ملانا و نعل متعدى :- (١) يُجوا جا في كرنا- بوس وكناركرنا.

دانه بدل کرنا- روی ممکلام مونا- زبان سے زبان ملانا- باتوں میں برابری ا مندسے مها باسے والی اوره: - بینی فاطرے فاطر اور مجتے مجتے ، الم مندسي كالنام وفعل متعدّى: دربان برلانا -بوانام غيول وكيامنه ب كيمير تنطاي ينعبده تبراب كيس كجينبين كمتا+ (ظبير) مُنْمُرسِينًا - ه فِعل متعدى: - را ، مُنه بندكرنا - مُنه برهُر أَيْفل لَكانا - فاسُ كرنا يحيب كرناب

یاروسبعوں کومیرے گریباں کی فکر ؟ نام کے مُنّہ کو آن کے کو بَ نسی گیارا حماق الموی بات تک بھی تھی نہیں کرے تے نئے کیاسی رکھا ہے اپنا مند + (مجروح) رم - لازم) خاموش مهو نا بیسید رمبنا- رسم میشوت دینا مُنه بھرانی وینا ۔ كيده كمراي خلاف كيفس روك دينا . مُنْدكيلنا 4

منه فق - د مفت: - اُداس - بے واس - بے اوسان مواس باخت^ے مُنَّ فَى مِي جَانِدِه وَظِيلَتْ مِن كُويا الدن يفشبُ مِنْ النِّيرك بوس رشيعت) جنب البقر الخاطر محسنا وكولق سينك مخت بوادشد انده مصفق تكيرك أرامن نظرت لكافى ابترك أك بواجموع صحت كادرت رفىة رفنة گئى تىنوپىش بېلېرسىش سېخ مابق الكے بتدیج فراموش ہوئے

رند

ابات پرم بری سوگالیان ملتے بین سے بینا مراب سربا ممثلہ کانوالہ ہے (طفر)
سائل وس برا آن تو بولے ہنگر عاضی یہ بوتی مند کانوالہ تغییرا ، رحزیں)
بستنم ہے تواید ل سی ہے اُسکو کھائے نگئے کا بک جو تکجادیں کہیں مند کا نوالہ تغییرا (ابسیر)
کو جبات طلب جامیں ان نے نے کہا شہر تغیر دیاری مند کا نوالہ تغیرا (ابسیر)
ممند کا نوالہ مجھٹا ۔ و نعل لازم : - ابک ادیے وا سان کام مجھنا ۔
یں بس کی گانٹھ ہوں نمیانگی سی تھے عدو نے سجھا ہے منہ کا مجھنا وارم بان اس کی مند کا نوالہ میں ساجانا ۔
مند کا نوالہ جانا ۔ من نول لازم : ۔ را) مند میں جا اجانا ۔ مند میں ساجانا ۔
مند کا نوالہ جانا ۔ منو اللہ خوانا ۔ مند میں جانا اور ان اس مند میں جانا ہے۔
کھٹ میں اُر توانا ۔ گھٹ ہو جانا ۔ مند میں ساجانا ۔

كَلَ مُلكَ بِمِ صَدْ نَاحِ عَمْ بِهِ عَمْ كَمَا يَاكِيا ۚ تِي وهِ نَودُكُورِكَ مُشْدُكا نواله بوكِيا ﴿ اِنَاسِحُ ﴾ و ١) سبل وآسان ہوجانا ﴿

مُنْهُ كَانُوراً رُجانًا - رد فعل لازم :- چرے كى ردنق اوراَب و تاب كاجاتا كا مُنْد برطراوت يا تا زگى كا در رہنا - بے رُوب ہوجانا ـ رُوب جا تا رہنا ہے ولگائى ترہے اُس فيرت خورشيد سے بر فاك ہوشى كا رُمُنْد كا تيب نُورگيا ﴿ (نفِسير) مُنْدُ كُرنًا - و منعل متعدى : - را) سُول كرنا جعيد كرنا جعيد كرنا المنع كاروزن بيلانا در في مُنْدُ كرے كھا تَدْ تَكَالَ لى رو) جُهُو مُنا در في بجوث يانا مُعْمَكاروزن بيلانا در في كا اِن اَحْراع ہونا ہے

دیجی و خضب تیرے کچه کد نرسکے ظالم نامور مرے دل میں ، رو گئے ٹریکر کوئیم دیری) دیں ، پاس کرنا - کاظ کرنا-ر عایت کرنا حرفداری کرنا - مرقت برتنا خاطرکزظ میلانظ کرنا - جیسے بیسیہ والے کاسب مینہ کرتے بریغریب کی کوئی نہیں شینتا ہ

مُنْدُكِيكا دُرُونِّم عدالت سے عجاب مثّنیں کرنی مری اُنکا بگرنا و کھو + رجاب) دم ، رُخ کرنا دُمُنْد ساسنے کرنا ۔ مُنْد و کھانا ہے

ان نے بچانکہ ہیں مارا سند ندکر نا اِدھرتجائل تھا رہیر) ده) لا پی کرنا-لوبھ کرنا- جیسے رجان کا مشانہیں کرتے بسید کا مشاکر تے ہیں ہا رہی سنگھ ہونا۔ مقابل ہونا۔ سامنے ہونا۔ آمنے سامنے ہونا ہا مشار کل نا۔ و یعل لازم: میں شنہ بند ہونا کسی کے برطلاف کینے سے زبان دونا۔ مُند کیلا جانا ہ

مُنْدُكُو بِإِنْدِصِنَا مَدِ مَنْ مَعَدِّى : - را) مُنْدُكُومَى چِيز سے جَرُنا مُنْد كردُ ها تا لگانا كيشے وغيرہ سے مُنْدَى بندش كرنا ه يُهنال كر خافظ عِبْدَ كَا بِهِ اللهِ إِنْ اللهِ عِنْدِادُمُ كَا بِكُمْدُكُورُ فَ دِمُكُال بِالْمُحادِدُونَ) (۳) برنامی-رسوائی جیے جُواری جِیتے وَ اُ تَحَدَ کَانِے اور اُرے تو مُنْهُ کَاللهٔ کَاللهٔ کُلاً اَدْمُنْهُ کَاللهٔ مُنْهُ کَاللهٔ کُلاً اَدْمُنْهُ کَالکُ مُنْهُ کَاللهٔ کَاللهٔ اَدْمُنْهُ کَاللهٔ کَاللهٔ اَدْمُنِهُ کَاللهٔ مُنْهُ کَالاکِها وربِیوی کے فون سے مُنْهُ کَالاکِها وربِیوی کے

شب کواس جبنی بچ نے یغضب فالای می مجھے تجھے گند دوگانا سے مری کالا کیا رزگین)

باتی ہے شیخ کو ابھی حسرت گنا و کی کالار کیا گند بھی جو داڑھی سیا و کی روو ق)

دم کلف نگانا - کلفک نگانا یعیب کرنا رس) ونع ہونا - جانا ۔ گوڑنا به مشم کالا ہم و قا و و و ف کالان گنا - درای مشکر کو ساہی گنانا ۔ گرائی کو کالک گلنا - درای مشکر کو ساہی گنانا ۔ مین کو کالک گلنا - درای مین کو ایس کھنڈٹ کو کالک گلنا - بدنا می ہونا سے خوشتی ہونا فیرسوائی ہونا کا کے گرائی بھلائی کی صورت تو دل سے تراشیں کوئی تازہ خمت کو طابی میں کا مین کا میں کوئی تازہ خمت کی مین کا بیا ہوگورین دونیا میں کا لا

(۳) دفع بونا - اُجِرْنا - دفان بونا - نابید بونا - فارت بونا - ه به به ایسی چوفی الماکا کالا اُمند بجاشی روثیان جو گراکر ازار می روان منا) مید کامند میں ایسی کا کا کھی میں نوالدرہ کیا - در (کہا دت) یعی خبر بد کے شیختے ہی اوسان نہ رہے جرت کا عالم چھاگیا (جب کو ٹی تنفی کھانا کھاتے میرکسی صدم کی خرشنتا ادر کھانا چھور کر کھر اپر جاتا ہے توابنی اُسو تت کی حالت خانے کو یہ فقر کہتا ہے ؟ *

منه كا مِبْرِضا - ه صفت: - زبان كامِنْها - با تون كامِنْها يَرْمُ لْقَالْ عِلْيَ فَيْ الْمِنْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَل

وُمِتْمَن يُرِّنْ بِتَعْرِفِ كِن اوربِهِي بِحَيْرِ بِحَيْدِ بِرَاكِينَ والا بَدِ مُنْهُ كَا تُو الدِرو اسم مَرَّر: - (۱) گفته و بن يراس (۱- صفت) تَقَهُ زم وگدانه كار آسان ورس ما مرسل الحصُول وسر بع الوَّوَّع - ايک نفيف اوراد من كام هزم چاره جيد مِنابيتيول كان مُنْد كانوالنهي ه كمال مُنْه كانوالنهي مع بي نفست خير چين كاره برس مِن اُتُقتام وجانفا) تعجيل مُرك ول آف ولكام يد و ما لجائيكابوس بي كيا مَنْكُونوالد بي وميرن شيم سال كُلية بي كُلية سور جائيكا و استجركوري مُنْه كانواله بيك براول عالى من ور

ہم ہی رکھتے ہن ہائ شکوسنبھال اپنے گابیاں بیکیاک بوسدیس میں وظفر)
سنبھال منٹر کو یکٹ زور بال غربوں ہو تعمضا کی کئی تھا برلگام نہیں (سرور)
منہ کو قفل ویں ایا لیکا ویں اور فعل متعدی :۔ مُذکو بندکرنا مُئٹ پر تہر
لگا دینا بد فا موشی اختیار کرنا ۔ مکٹ ت انعتیار کرنا + مُنڈکو کھانے بیسے
سے روکنا یا روک وینا ہے

فرُّت مِنَّ به دوانهمیں بوں حوام ہے جمطے تمند کُوُنظ کوئی روزہ دار دسے رواغ) دہ ہے اُنہوں کے سامنے عالم سکرت کا گو باکر نظل ایک مرمے تمند کو لگا دیا رعارت) مند کو کالک لگانا۔ و فِعل شعدی :- کلنگ لگانا رئرسواکرنا۔ برنام کرنا بے وسیاہ کرنا کے لفت لگانا ہے

منته کو کالک لکناره نینل لازم نه رُورسیایهی حاصل مونا - کلنگ لگنا-بدنامی مونا-رُسواتی مونا عیب لگنا ب

من و کلیم آنا و ضل لازم بر عم و عقد کا صبط نهوسکنا به دم گهرانا و م مند کو کلیم آنا و صل لازم بر عم و عقد کا صبط نهوسکنا به دم گهرانا و م اگرنا نا - نها مت جی گهرانا - ول کا نها میت بیزار مین کولیجا آئے ہے دو مروف) نیار بیجار بیزی بین کم بال مائی جی ارفون ناصحاب کو کو اب مند کو کلیجا آئے ہے دو مروف) نفال کیا دم جی لینا بارہ اس ال وائی ات کوئی دن کا ش وجی لیب فربادر ہے دوئ) فاک آیا جو سے مُنذ کو کلیج سا آیا کوئی دن کا ش وجی لیب فربادر ہے دوئ) بیزا تھا اس خوالی سے ان کا کی جی کوئی دن کا ش وجی لیب فربادر ہے دوئ) فران کا باتھا کو اور نوان و آ ہ سے مند کو لانی ہے کلیجہ کائے بائے عند لیب (موزان) مرد مین کو لکام و و - و معاورہ ند مینی زبان سنجمالکہ بولو سی بیس آنا به دو دو فرد کی اسے بات مرد برز انی سے بازا ؤ ب

مند کولگنا مه و نعل لازم : - (۱) زبان کوچات برنا من و برنا جات لگنا-حب کا برناب

بناہُں بوسہ نئے خواسزے مزے ہے نہ اِندانوں مرے مُنّد کولگا ہوا (داغ) مقوری پی کے نیخ کے کا گلا را جب شخر کولگ گئی تو نها بیت مزاویا (س) در) زبان کوناگو ارز گزرنا نیج ش وا تعدمعلُوم و نیا جیسے بهاں کا بانی مینہ کوئیس دگا ہہ مند کوئیس دگا ہہ مینہ کو کہو یا جو اس کل بانی اب بک مُنّد کوئیس دگا ہہ مینہ کو کہو یا حق کل اے و مندل لازم بردان کی کی جا فریاانسان کے مارکر کھالے کا مزو پڑنا ۔ فون کی جا شرکیا شا۔

ردم) مُنْهُ كُوكِيلنا ـ مُنْهُكُوبندكرنا ﴿

من کومنانا-ه- نعل لازم: - ویجه در ثنه بنانا) ه

شکرلب کہا مینے کر وہ ہوئے ٹی عبت مینہ کو بھرسے سمگر بنایا ﴿ ﴿ (رند)

فیر پوہیں بگاڑے آنار کچھ دہ مینہ کو بنائے بیٹے ہیں (مجرق)

من کو برند کرنا - و فعل متعدی: - زبان روکنا مُند کیلنا - زبان نبد کرنا - بولنے سے بازد کھنا ہ

من كو منوانا - ه - فعل لازم: - اپنے كوكسى كام كے لائق اور مزاوار كرنا -من كوكسى دعو سے كابل بنا نا ديا قت بيداً كرنا حصله بهم پنجانا ہ

منه كويميرليينا -ه-فل لازم: - اعاض كرنا ـ رُّوكِشي كرنا ـ رُّودگرداني كرنا اكراه كرنا + انكاركرناب

برسجب الكُوْن مندكر بصيلية بيئية صوّرت إلى بية بنى كى ل كمونوش كا داتن) منه كوجكر آنا ولد نعل لازم : وم الثنا-جي كهرانا-ضبط نهوسكنا-

دم أكنانا - بو كلانات

بلیگائیسنے میں ال آئے کا جگر شرکو سمجھی شنو کے جوعاشتی کی میری جاں فریا ورند) میں وہ بسل کہ دیکھا کڑیکو شند کو جلّا د کا حب کراکیا وایس

منه کوچورنا - ه یغل متعدی : رونکیو د منده رئزا) ... منبه کوچورنا - ه یغل متعدی : رونکیو د منده رئزا) ...

منه کو خیصلسال کا نا۔ و فعل متعدّی : رکلتْ تقرّعو) مُنّه کو آگ لگا نا۔ مزیر صرف

مُنْهُ كُولُوكا لِكَا ناءغوض نه ركهنا-مطلب نه ركهناب المسيح من مُنْدُكُورُكُونُ تُجعلها ... ومعه وي من مُنْوَنْهِ أَوْلَةٍ مِينَّةٍ

جُمُّى المسَّكِم مِن مُنْ كُولاً وُن جُمِل مهم بن كَ عَنْس وُوق مِنْ المِمْ الْأَدْنِ الْمُحَدِّدِ اللهِ الْمُن المُحَدِّدِ وَمُن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

کاچسکابڑنا ﴿ رشوت کاعادی ہونا۔ مُفنت کے روپے کا مزہ بڑنا پکسی ورندے یا شکاری جانورکوکسی حیوان کے نوکن پیپنے کی جاٹ لگ جانا۔

دریسے یاسکاری جا کورکوسی حیوان مصحون چینے کی جاٹ لک جانات اک صیدر وزدینے ہو ما نزنگا ہ کو ''مُنڈلگ گیاہے خور عنسلیا سکونسکار کا رصابر)

مند كوو كها سكنا- ه فعل لازم :- مندسا من كرسكنا دُمند ورد ركرسكنا

ساسے آسکنا۔ چہرہ مقابل کرنے کے قابل ہونا۔

من لوسبهها لنا- ه يعل متعترى :- زبان كوخلا ن تهزيب باتو سسه روكنا - بدزباني سے بازآنا سني بهيوده اور كلام لغوسے بازر سنا سنجيده

باتیں کرنا ہے۔

منه

ہونا۔ بیان کرنے یا کسنے برآ ادہ ہونا ہے شرم میں کرانٹریفیل زباں بندی ہے کوکسی بات میں گھلتانید اُٹس مار کانٹر صابر) همٹنے کھیلوا نا۔ ہ فیصل متعدّی: - (۱) دہن کشادہ کرانا - دہن بازکمیانیدن کا ترجہ۔ ممتنہ فرانح کانیا - (۱) دہلنے برجھورکرنا - آبادہ سخن کردن کا ترحمہ۔ گہر فاموشی تورثا - زبان کھالوانا ہے

مُجُوعُ فِي مِرَامُنَ زَسِبَاجِهِيُّرِكَ مُحُمُوا جِنَّطَفَ عَرَضَى مِي كُلِّم سے زیادہ (نصیر)

رُس مُنسک گُشن میں تُواُس گُلُ کو مُننہ دکھانا کا ہے }
جُرانت
وجہ ہی کھیل ہے اسے غنچہ کیوں میراً مُنشہ کُھُلوا تا ہے اوھر تو دیکھیو ہے کہا کھا غیر دل کوئم آلنے وو }
جُرانت
جہ ہو مُننہ گھلوا وَ زمیرا جانے ووبس جانے دو }
جہ ہو مُننہ گھلوا وَ زمیرا جانے ووبس جانے دو }
درس کہنے بروائیر کرنا ۔ بولنے یا بات کرلئے کی جُرانت دینا یہ گستانے بنانا ۔
بے اوب بنانا ۔ زباں درازی کرانا ۔ جیسے لؤے کے کاچھید جبیب سرکہ

كرز بيني كمس كي مند ك لب خ طكر منذ ركعلوا وُخنا بوك ول افكارون بلافلير) رائمتّه ساسنے لوگوں کے کتا ہوں زنگھلواڈ ابھی گھل جائیگا جو کھے کہ سے سرکا رکا پروہ (ظفر) جربرتن لكرمسل جائيكا منذندبرت زخ كالمحالية وبالتكنيم ومى زبان سے كهو انارز إن سے كلوانا بدسوال كزنار متلكوانات آبُدرك لي كُنكاري كي كُرْمِم مركة منذ ذكل ايسوالخِ شيش تقِيدي والسِيم ره) زبان گھلوانا۔ زبال ورازی کراناسخت وسست کہلوانا۔ بزرابی اور برکامی بر استدانا گالیول برآ ماده کرنا بهید ماعیب کھولنے برآ ما ده کرنا مند براز كفواؤكم والينك لب بند وكيدي الجاع كرس كي نسي كمت النسيم) ببتك كربول بُب دان فيميت إسع دلبر مُنْ كُو دَسْكُر دَسْكُر كفادانه مرائمتذكه نهايت تبون كمدّر مستحل عأبينك دفتركم يْ رجودُ دركرو مُنذ ر مراكفكوار فاللوزخ زبال كانييل مرتمهدا واكتل) ره رعو) ازالة بكركرا نار بكارت بيح وانا جيسے أبنوں في صفرال ميں بصيحة كوظه وابهي بالاتفاده توبيثي كالنفطوان كوكل كياتها رعوام يعو) مُنْدِ كُعُول كرره جانا - ه يعل لازم :- ١١) مُنْدُ بساركره ما نا - كجه الكية يا إت كرم كرمة حبّ ره جانا - كيم كنة كانت الوان موجانات جبُ فیلی وه جلاب توجرات هم اورول کبر و مکتیب کھول کے بیافتیار متن وجرات) ر » تنتظره جانا مشتاق ره جانا مِن ما رکرره جانا -امتید سے نامید سوجا

خُون آشام موجانا فَرْخُوار بنجانا - گُومنت کاچکا پُرنا - مُطلق مزه بُرنامه بان کُر شری این این کر مُرنامه بان کُر شری بنیب بُرنب مُونوار کم مکدیله به فُرنامه داخر با کار بردن بر منون به بعث یه به کانیس مُدّد کو کهٔ به بوز رسوون به مرد به بردن رشوت کامزه برنا- مالِ مُعنت کی چاه گذنا ۴

من كومزال كا ويناءه فعل متعدي : رزبان كوچات وال دينا منه كوچيكالكا دينا چيپورا نبا دينا -جيونينا دينا *

منفر کھی ج**ا نا۔ ہ** فعل لازم:۔ دا) وہن کشا دہ ہوجانا۔ وہن با زشدن کا ترجمہ ۔ د ، بدزبانی کی عادت پڑجانا یکشتاخ ہوجانا۔ بدلگا م ہوجانا۔ گہشہ بھسط ہوجانا۔

کے زبانی باتیں شینواسنے مکی سم کا بیوں پر مُنه مُنها ما کھسل کیا دوزیر)
دس چھتے وغیرہ کا جھال کھل جانا ۔ گوسٹج کھنک جانا جوانا کہ برخانا ۔ دس بانے
مُنٹہ کھک لمنا ۔ و فعل لازم : ۔ در) وہن گئنا وہ بونا ۔ فراخ وہن مونا - دہن بان
یا واشدن کا ترجمہ دی وریدہ وہن مونا - بدئکام ہونا - بدز بان ہونا۔
مُنٹہ کھیلے ہونا - زبان کھکنا ہے

وان گالیوں بر مُندہ جمیعت کھلا ہوا یاں تُمرِ خامشی مرے لب برلگی ہوئی (واغ) گالیوں برمُنڈ کھلاہے اللہ تیرانگ کم بر کوننی ہے بات میر تواج میں میارند دصابر) دسم عوہدا اللہ بکر ہونا ۔ بچارت کوشنا دسم کو بنے کھکنا گو بنے کھکنا ۔ کو بنے کے اندہ سے کانٹے کا بمکنا ۔ رہ) چھکے وغیرہ کا جینال کھکنا وہ) ذبان کھکنا ۔ امادہ

مُنه کی کھانا۔ و نعل متعدی: - وا اجرے کی کھانا - جرے برصرب كانا- صرى مربهاندكنا-منتدريوشكاناك بهکو ہاری سختی جاں ہوگئی سیر جس تینے زن کی تین بڑی کتنے کی کھا گئے (ایر) الرئيات محد عين تحكر د كيفكر زابدون في شنكي كماني و يكيف (عاشق) رم) تَقْيُرُ كُمانا مِطْآخِهِ كَمَانا - يَزْكُمَانا مُنْدَجِبِتُوانا ٥ وسنائكار ومستسكروك منه كان بالوس يركه الم كالمشترى

رم) بثنا ـ سزایا نا ـ مارکعانا گرفتال پاناگت بنوانا ب ئِے نگیس سے کرکے ہمسری بیجی مزائی کا پنے گئے میں باوصہا کے اور کجھرتے میں) زرابے گریبان میں توکن مُنڈ ڈال کر پیجیس میٹے اُمشرکی کھاتے جا میل دیجٹ کرتے میں } (م^{انی پی}

بُون براک سے جو پیانس لاڈ گئے اک زاک روز منہ کی کھاؤگے دخوق)

رسى زَكُ الحفانا - زك يانا يُعَنَّتُ الحانا يشرمنده بهونا رندا مت أمخانا - الزام أتضانا - رسواتی انتخانا - بدنامی حاصل کرنا - الزام سرلینا عجالت! ورشوندگی

أتطانات موس فے مننہ کی کھائی مہاری زبان تے واان سيحسني لك ياغ من جب معجب جمع م توسمجھے تھے مند کی کھائی آج (شوق) عرّت الله نے سیائی آج

ويحييِّ منه كي ابھي كھائے گا + + (وزير) كرك انبات ومن كيج وصف منه کی کھائی زباں بلاکر 4 * دمیا) بوسے سوال بردہ بگریے

دیتے میں زک دو بوت است کم والے مربار اُنٹہ کی کھاتے مل بنی زباں سے م (ع)

باخداآب بمي منه كي بهي كهائيداعظ رجاب) جان کھا اے بر بکباکے رہے بندوں کی

بركياول سي شوق بوسة لب باراأس في نشكى كهائي عدد وبرق)

تُذي كاد كله مرى جان فدا فرك منذ لكارتق برجي رزاك من ووانتكارتيم ده) مریح دصو کا کھانا -جانگرومو کے میں آنا فریب کھانا مجل میں آنا

ندلے سائے گرون تھکا ئیگا نامسی مجوں کورکے سجدہ بریم فیڈی کھائی ہے رامان

رد) جُوك جانا حِس بات كاوعوا بيمواسي مين مُحده مبرانهونا فيكت

كهانا- لرجانا- مات سوجانات

منْبِ بْعِنْبِلِ زَلِفَ الْمِهِ الْمِهِ كُرِه كِيا ﴿ وَكِيما تُونِي جِي ولاد دِهِ ارْمُنْدَى كَلِما كِيا ومستدى رد) ا وندھے مُنگرُ نامےاروں شانے جت آنا۔ مُنہ کے بل گُرُونیکے بل آنا

دليس أياكه لياجا بيت بدلا كُوني منتكى كهائة وه دياجا بت جيث كاكوني

جاہنے والوں سے گر تانیس ایسا گری ہوتی اُٹادیتے ہیں ہم بھے اُٹھ ملیا کو گئ کون محفل نیس کون می تربیز نیس

مال دو ولت نهيس باستعب دحاً كُير نهيس

مایُوس زوجا نا جیسے نقرهٔ غالب -آبادی کابے زنگ ہے کداجرٹن صاحب بهادر وصندورا بثواكر فكش جيواكر كلكنه على كفيه وتي يحمقاج بإبراي تحے مُنْهُ کُول کررہ گئے 🔆

منه کھولنا ۔ و فعل لازم : وا ، ومن كشاون - با زكرون ياواكرو كاتربر وم) زبان کھولنا ربولنا - بات کرنا - کمنا م

عهدِسكُوت توزويا بجسبه ياريخ تمنّه كھولنا پڑاہمیں نسبہ یا و کے لیٹے رہنیم)

دس) گالبول بیراً ترنا به مبرا بچلا کینے کو آباوہ ہونا ۔ باتیں منانا - آوکھیاں منانا - زبان جاانات

مركسي پر كھولنا مُنذ اسے ظفرا تجيانيں ويھے مُندكو والكراپنے بھی انسان سببي اظفرى بات يُورى بعي مُنذ سے تكلي نبيں آنے كاليوں يەنت كھولا + + + (مؤن) رم المُحْوَة كمك أنها نا ـ نقاب أنهانا به مُنّه وكهانا ـ مُنه كه أوبرسي

كيرًا سِنَا نَا جِمِنَهُ الْحَارُنَا ﴾ مُعَنِّكُ طُن كُون 4 م منته کیا ہے۔ ، مجاورہ :- کیامجال اور کیا تاب وطاقت کیا ہوصاہے

منتاق خاری کی تم خلب ج کھے نہولا منگیاہے نامبر کا نتکے جواب کیونکر دیر) بُّرِنْسُكُرْمِهُم صفحه بینسسلّاتی جهاں كا چاہے *جو كرے دصف تومندگ*يا ہے باكا *دمير سوز* ،

الباجريمن ظالم كي كريكا في أن كياب الريمة وهرابيا آمى سے بونویس كا دواغ) مُنْهِ كَي بالتَّحِصِين لينا. ونعل متعدّى: يرُوس كے ول كي كمدينا

وكميو (مندسے بات ديكنا) 4 ك

يى نبلانے كوتھا ير جي گھات چمين لى گويا برسے مُنىكى بات وخوت) مُنْهُ كَعِلِ كِرِما -ه-نعل لازم: - إذْ يرهي مُنْهُ كِرِنا مُنْهَ كِيلِ إِنَا -برود

م فنا دن کا ترجمہ نب مجازًا خطائے صرح کے سرز د ہونے سے جشم ملائق میں

مُبك بونا - اج سے بتی كی طرف مائل بونا - ذبیل مونا . وُلت انتھا نا

ننزران زورمي گرنام مُن كى بل و چفل كيا گريكا ج كهنول كے بل چلے رورو) مُنْكِ إِن وَمِي كُراتِحا شُعلًا كِي فُورًى كَرَعِصابِوناكِفِ مُوسَعِينَ خُلِ طُورِي ونفِيرٍ)

سمجہ ایسے غروریں ہے یفلل کوکرے ٹالجیسے کیسٹنڈ کے ہی بال بسا اس سے بھی آ کے ٹوبڑھ کے نیمیل تجھے نیف عرش کالی م

مُنْهُ كَى وكهاني موراسم مؤنت: -رُونماني- وونفدى جرُّولين كائند

و کھیکرعز نزوا قارب ویتے میں ہے

ناگتاہے بیسان کور اسٹ کی کھائی وکو دل بھی لیو بھر گرشنہ کویں وکھلا توسی و معروف سُنْهُ وَكُونا الْكُونَ كُونِكُ غِيرَتِ مُنْق فِي غِيرِ وَلَيْجُهُ وَالْمُرْمَنْهُ كَي وَكُلُونُ وِينا 💠 وَلَكُمت)

مِمن مي كُلُ ف كبير ووي جال كيا جالِ يا في شُدّاً سكا خُوب الل كيا وويات كالنيم) مُنَّه لأل سموحا نأ- ه - فعل لازم :- (١) غضب ياغضته ياتبن سع جرُّ ا مشيخ بوجانا يمتنة تمثا جانات

أس مركوير إسجد يحادم عضت أنتاب كالشدلال بوكيا نهير ربگیشفن نبین ہے کسی برنگر فاک گرم فضب مولسے جوشنہ لال ہوگیا و ظفر) دىن شرخرونى حاصل موجانا-نيك نامى اور نامورى حاصل موجانا رس) خُرِ طلني مُن بِرِلكنا- السي تقبِرُون كي جروش موجانا خُربينيا ابعي ووجائ تشلال مرجا أينك على بناكركرديا آسكمب اكبان كالكائدا (نفير) مُنتُنه لا ل برونا . وفيل لازم بدا بجهرومن بدنا غضت عنه كاشخ جرعانا مُتقتمنا در) تعييرا طانجوں کے مارے جہروشرخ ہونات

بركن كاشتصاك طاتجور سال مع اليام كوفية كالمدين الديد اربير) رس بينار اركمانا يمند برطاتيج لكناك

وتصافم السك المقة كاب كها ويان ير موتاج مند رتيب كاكيالال ويحقي (انتاب)

رسى) شرخرگ دېونا-نيک نام ېونا + مىشلىمىشكى پرخونا يا پېرىمېنا ـە ئىس قازىم: يىنمۇم اور رىنجىيدە بورلىپ جاناغىگىين بورشىرىنا

أوأس موكر يرشنا عفي ارد منت بركيراد الريد رمناسه كى كُنْ تِيبِانْ فَ وَجَهِي كُنْ لِيعِيْمِ كُنِيكِمُ كَرِيكِ أُلْكِوظًا جُرِلِينْ جُورونانى مِ رَجْراتِ) **مُنْدَلِكًا نَا.** و فعل متعدّى: - را) مُنْد سے جھونا - مُنْد سے مَس *كرنا مُنْ*نَه سے بھڑانا۔ جیسے لوئے گوئمند لگار پانی بینا دیکتے نے انڈی کوئندلگادیا يغم باعزويدنا بي كمير بدر ندائي مكونيس كوئى مُسْدَ لكاف كا(فراق) السطالية بقابي توكمهي منذ زلگاك جوكربرائيس آب ومشمشير سے رطفر) كِكُونُونَ بِكُرِيلِ فِي الإِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله د ٢) منه سے مجھوٹاکر نا مجھٹالنا - الش کرنا دس مجھنا۔ کھانانیان پر کھنا كرعب اك عالم كافر ركرى بست منه لكا يادكريان كو + + (تدرت) بے یارماری رات جلایا سف راب کو تاضح سے مُنز ز لگایاکباب کو + (اکش) رم) سرم معانا گئتاخ بنانا - بے کلف بنانا - ب اوب کرنا جیسے رك كوئند لكا وَوْد ارْهي كهري لله عِنْ كُمَّة كوئند لكا وَوَثْنَة عافي م كب وقيت بوساً مك درويا تقاكاليات بين بي منذ لكاك أسعب اوب كما وتصحفى ا سُون فاك إجُراسكى بركونى مروثها كالم منت معير عدد توسكون كون مند لكاكورير)

وسنني مي وكل له الما توجع كف كل بعالم أسن الكاشيد ، رشيفة) مرم مورسد بالاس بها كطفل فك مند فكاسف يدود ومحيوك البروا وطف

ود) این مندسے آب قائل مونا رو) نقصان المانا - ریاد دبر بازی ہے لیاگیاہے) +

منته كى ركه كاناره فعل متعدى: - زك ولوانا رضونده كوانا يورواكوانا لبول كويد كالبكابسة مجكو ولا كيس كجلاف يمندكي زبان كاجشكا (وانتاليم) ا مِنْ مَن مَا مِن الْ مُوجِورُ و م مَنْ كَ كُلِل مِنْ كَالْمِ مُنْ مَن مُن كَالْمُ مِنْ مِن مِن مِن الله مِن الله من من كير فيمنا ياكيلنا . فين تتى دربان كيل دينا جادويامنترك زور سي كنى بنواه بدكو مايراكمن والع كم مندكو بندكره يناه زمرسيك جا ورکے مند کو کاشف کے قابل ندر کھنا۔ رُجِ نکدسا حریبی جا وُرکیل برافتوں بڑھکرائے زبین بامکا نوں کے کو نوں میں گاڑد بنتے اوراس عل کوکیا مبا

كيت بين إس سے يماوره موكيا) + ٥ كتاب چاك درسه كيو رقون آك جاكا بيج مركيل ويج من السكياسان (نفير) شران النه كيلاب مُنذكي الحرسازي كالمكار كريف جريس في كيليس يتروزان (صابر) رس انكون سے ياكياوں سے مند بندكرنا- جيسے ايار كے امول كائمند مصالح بحر كركيل ويت بي رسى خاموش كروينا بيب كروينا .(٥) ر سنوت دیدینا - مُنه بحرائی دیکرخلاف کینے سے روک دینا 4

منه كي او في جانا - ه فعل لازم : سنرم وحياكا جاتار منا - بيغيل چھاجانا۔ مے شرم ہونا۔ لاج ندر ہنا۔ جیسے متنہ کی گئی لوڈی وکی کر کیکا گئ ان ين وكيار يكامند راب أكمكر منك كائ جوانى توكيار يكاكوى درير منته کی ملھی **ندار اسکنا۔** ہ ۔ نعل لازم : بهنایت نانواں اور کمزور ^ا موجانا _ از وضعيف ونجيف موجانات

مولیا بر ترب حیثم کا بیا ریخیف داوداسکنا سے منٹ کی دبنل کی کھی دنویر منه لال كرناياكروينا . و فعل متعترى : - ١١) يان ياكسي اورجزت منتمرخ كرنارور) مارے طائجوں كے جبر وخون أغشنہ خون آلودار مرخ كردينا ممتنه جيستنا يمتنه برتعق ولكانا رئمنه بي متنه كيلنا ممنهي منه بیٹنا حزب یا طائے سے مندمنے کرنا ہ

مِن مِن كُل نے وكل دو رئي جال كي جالي يارف مُنّداً سكا خُرب لال كيا درمير بابری ازے گل نے جب خیال کی صبائے مار طانچ مُنّہ اُسکا لال کی دحیدی ا ال كُوْدُنْكَ اللِّي بَرْم يس مُسْكَمْتُون كم المقدمة وُفَك كي كود كملا يا بِيرُ الرفير) جوزى ياسف فوتريزى كاخبال كي وعاشق في مندأسكافو الكارجات مانچار کرشند لال اعدائ کی این محلوری پان کی دی یار ج گُرف کرشین (فرق) مند ملک کرجاے و فی کیا ہے گئی ان کے این کا دریاں کو دریاں کو دریا

كناجية مُنْدِلًا في وُومني كا ويتال بي تال بدمُنْد لكافي وُومني ال بيرسميت آنى

الركيه ووفنذ لكاتا ته ديكيض تساشا اس قرریسی جاتے وال باربارمی م رصابر) يغرابي ع منذ لكانے س رصفا ہے و ساطلب کیا تو کہا

. ليريك كيكرخيال سباس عابيطيراً حب زكت مُنذلكا يا أعضيط ناجا رسون + ورمأت)

وشدب نه المكنا وشمن منه لكاتاب كون سائل كو رشيفت

جاول دن بى سے اپنے نه ول منظ لكاتم نابزر كو الاتيم بنيات عمد أرثن كو رجعز

كى فى مندنى كايا مجمع سوائے قدم واكث) سبرويشيشة وخمكس كى كى نابوسى

ك منذ لكاف يارة بعربكرديكي (سروف) مرون ابتو ديجتي بوتم بمين يؤيب سوئے آج باتیں بنانے کے قابل رقلق) نائل کے جوتھے متدلگانے کے قابل

أس رنك من نذجولكايك كسبس بتنطيع آسان براينا دفع عنق رميرن

عب احوال کوسوداسم سے تیرے بنجاہے کوئی سٹوق مجی عاضق پر بیدادکر اسے کا تعلقہ موا بسائے ترے ہامنوں کا لال سکو بلتے ہیں کوئی کی مُند لگا ماہے تو وہ فریاد کر تاہے کا

و عن حایت کرنا۔ پڑ چک لینا۔ مامی مینا۔ جیسے بچ س کومٹند لگانا ہی تو بچا تا ہے رم) خاطریس لا ناسیار ښانا -خیال پیس لانا - و صبان میس لا نا م

منه کام کو و کینے لگادے کاہمیں یار مجلس میں مصاحب و تنہیں جام رہیگا ویرسوز)

مُّنْه لكنا - ونعل لازم: - ١١ ، مُنْد سعمَن بونا يُنْد سے بھڑا يُنْد سے بھڑا مُنْد سے بھڑا

بربيري بينياني من مهم اور بال رُلفون كه مه مكتريب منديكتي بي سيم مي التجهي وراطفر)

ورم)سرمرصا كمتل بنا-بادب بوناك

مرمفاطلب كرتاب بوس المن كي تُمارت مُنْد لكاب (المنت)

وم) ياربنا مصاحب بنا. تُرب حاصل كرنا يُمغرّبون من وخل سونا-

م م سُحبت مجلیس و م فرشین بنا _ دوست بنا _ مرازمونا م

وُضت رز لگ گئ ہے مُنة درنہ ہے بر مُروارسونندورکی ایک + + (طفر)

مرجاؤ کوئی بروانییں ہے کتناہے مغرمورا مندا مند کی تطعیریر کتے ہیں اسکے تُومند کلے کا موری سے پاردہ کے دانواہ کے

كيون لنشير، ومامنل خط مرام افيار وسياه تري منز لكاكين + + رمير) نى بى دخرر زىچىك ئىس سكى بىكى ئىلى ئىدە نواناب قويىم دارىبىت رصاب

رام المتفت مونا يمتوج مونا-عرت سيمين آنا-عنايت ومرباني س

بین آنامیخاطب بونا ۔ اخلاص سے بیش آنا ۔ توقیفر مانا سے

كائتك للول ك تلفة ول ب بولايور برية بربان بان ب ديرا

وُ سُوجى جِرِكا كام ده ميرُ ب كِيا الشَّتْ مَجْلُونَظ آفِي عَلَى غُبِ كِيا معذم يط يجالمس بربك سرى توزيد تنفي موبكا

مرحوثها باتحالمين توري حرصان كم لية مندلگایاتمالمیں منگینا نے کے لیے

ده) معياحب بنانا - متعرّب بنانا - باربنانا - مُعرّد رس وخل كرنا يجراز

بنانا- مهممعبت بنانا- نيرم بنانا - مهنين اورسم بليس قرارونيا ووت

بنانا- ربط واخلاص برصانا- نهايت بركلف اورخلا والكرنات

مُنْهُ لِكَايَا نُرُوْخِرِ رِز كُو مِي مِي جِواني مِي بِارسائي كي

عيبيس مع آيف كائن لكانا كينيس بادب راف ودتا بسر فيطانا كي بنس وكلت

ش في بكرين م لاينك الحريب منذلكاف كامري آب مزاد كيس سكر الر)

جهة تجكوموات ولر إ من تراتين كو اناست لكا منذ + + + دمرون

مى ج ع أسفير كومول مشلك عين بزاط بين (داخ)

ب يْرِي يْرِك يْرِد وْمُوا بِوَانِين كُوم نِيل قِياب اناسْزلكاناساغ ولكارغافل)

اُس مُجُد ومن نے سُنہ لگایا کی بخت سے چیکول کی کی کا رضیل

تجع بت مرعما في في مندلكاليد جواب بي نبيس ركمناوه با وه فوارول رصا)

ص مع مجرآن ول: المع كري بي كل من رات شايغ كو يومند لكايا آب سے به و برات)

كرند فرياد خل المناسكان تراقيامت المسال والرا

بى كفيرى بداددنا لان بيس ميك نادهب ك تُمَّنْ لكاوْ ك وَكا بوكا وس

ا عدورُ وخيت روك فوارْتنا زمند لكا مجليف إليكا بست إسك فاريس * دميرود)

شان م محبت ناكس سے خلا كلے منے ہجال كوس اب مندزكا افر ميل وضيف

ا عدادق و محدود خرار ركو دائمت لك مجلتى بنس ب منتسب يكافر كلى بوقى را دوق

نب ومل مجى لب ي آئے كئے بن ينا كے بهت مندلكائے كئے بي دواغ)

مُری باہے یہ واغ پُر فن تم اِسکو ہرگز ڈمنڈ لگانا کے واخ دگر ندوُحب پرنگاہی اِنیگاشنی اگراس کی چار باتیں

مُامِل في رِرُون سف كول أسكوكا أنْ وَرُدْ آين مِن إياج ركياس يُونِيس و ظفر)

مُذْلَكُانِ كُلِ إلِ حُرست بِي وَحَنِ رزے كوئى قيامت شوخ (ير)

طلب وركرتے ي مجنحلا كے و ك وُ وَنسِي مُنْ لكا ينك قابل دمجرى ا

ره) توجّ كرنا - التفات كرنا - عزت وينا عنايت وحمر بابي سع مِنْ آنا -

يْخ دكيرات كرنا - دل وكيرولنا - يُستوقب ونا - يخاطب بيونا - نظر تطعف وعنايت

ون

آوازه کسنا به طعنون کا دارکرنا - د. ۱ مبندگرد) رشوت وینا بیمنفر بحرائی دینا -د. ۱ میشه ور) وها رمارنا به مخفاکرنا به نوک یا دهار کورگر وینا - (۱۲) منفریدان زیبردُ دیرکردینا به کاشنج کے قابل ندر کھنالاموں کا جواب کردینا جواب ندیتے وینا ممثنہ بند کردینا جواب ند آنے دینا + منه مانگا - د صفت : حب طلب جمب مراد حسیب دنخواہ جیب درجی

حسب مرضی جسبِ خورم ش بدمن مانتا * منه مانسکام مربا یا - درمحاوره :- دل کے مُوا فق خا و ند الاجسبُ بخواه مُراد لی-. حوجا کاسوجوا- با آنکاسولایس مانتا کام موا- خاطرواه کام موا +

منف ما شیخ دام او اسم اگر : حب طلب قیت بنند کا انگاموامول -جوقیت انگناسو بلنا برجی منطائک دام کون و بتا به رندهٔ ویم) بتانشاما منطرت به تفان آج بی آتے ہیں ابھی کسی نے آنکھوں بھی نہیں و کھے " جھب جھب سارے تعان خرید لیے منت وام و جدیت دخیر ہیں) منتہ انگی مراو - او اسم مؤنث : من کی جا سنا - دلی مراد - دلی خوامش - وہ چز جوابی طلکے موافق حاصل ہوتی ہو جیسے مند آنگی مراد فیور طی ابنا جا انہیں ہوتا خدا کا جا اجرتا ہے ،

وه) برابری کرنا مقابل مونا مفابل کرنا میسری کرنا میسری کرنامه اسکے مُستَد لگ ذراز تُوگویا او ندهی سیدهی نه کچه مُسنایشته (گویا)

رهی به مکلام بونا میسم مین مونا - باسم با تیس کرنامه می میسندنا مع بیگوده گو کون کسک مُستَد نگ جانے میں دو جهل آز کلفر)

ده مُسک عرض کوانشاکی ایس طمع بولا کسے خوض ہے بحث مُشتر نگے کیلینے کے دانشا)
جی جلاح بی توسی کون مُسترالیس کے لگے کئی دیتا زمیس انکاری کے بور مُستر پردد باننگافیم)

دى مزه برنا- چاڭ گذاچىكا برناك مائنگائى دۇس برىشلىك كېلا ئىندىكى بركۇنى ئىپلى ئەسەندابىي بىز دىلۇر مىندلىكى كېھرچانا- - نىل لازم: - بى الىفاق كىسبىب مىروم جانا -كېھروسىدىكى خالات مائوس جانات

بعد مدّت ترك وج يس ج آجا المجول ا بناسامت ين چرو و بي جلا جاما يُون زاسلم) را بن كرسانقرزياد مُستمل سه) +

مُنْد لیکے روج انا۔ و فعل لازم بد انحط طِ مرتبر بخیال کرکے گاتر انفعال میں خاموش رہ جانا۔ اپنی اُنسیدا ور دعوے یا بھروسے کے برخالان جاب پاسے سے سٹر مندہ ہوجانا ہے

دیکھاج اسکی جنم دومن کو توشرم سے مند اپنالیکے بستہ و باوام رہ گئے (مرایت) رلفظ اپنا کے ساتھ زیادہ بوستے ہیں) 4

نند

شعرانے اِسطے بھی بائدھ دیا ہے مسبب ہم دیمی کھنا ٹیا۔جی للجا جانا ہے

دیمیکر سے ہم میں آب اور میرے ہز فرم کھرے مُٹنیں آب آجا جُگار ظفر)

منٹ میں آنا۔ و خطل لازم: - زبان برآنا۔ زبان سے بکل ناک بیتا بیاں جو کشف کی کی ایس کی کا بات کر نا ۔ و فیل متعدی : - اِس طیح بولنا کدو وسر سے کی سمجھ میں ذائے نے نُفْنیانا ۔ صاف یا آ وازمند سے کلمہ زبکا لنا ہ

مندمی بان کویکامونا - و نعل لازم :- پان کا ذائقه جاتا رہنا 4 رُخِنا کنرات بھر کا پان می کو دالیقه برنام باسوج سے میج برجائے کی ایک یہ بھی شناخت خیال کی جائی تنی - (کھانیوں میں آنا ہے) +

منه میں مانی ہور انا۔ و نعل لازم: ۱۰ (۱۰) آب بدہاں برگر و بیں کا ترجہ منہ میں مانی بھر آنا۔ و فعل لازم: ۱۰ (۱۰) آب بدہاں برگر و بیں کا ترجہ منتہ میں رفعوب پیدا ہوجانا۔ ترشی کے خیال یا کسی عُمدہ چیز کی خواہش سے دم من میں گابانا۔ بربا کا جابانی لئجانا سلی بیٹر انا۔ نما یت خواہش رال ٹیک بڑنا۔ رال ٹیک بڑنا۔ ال ٹیک بڑنا۔ ال ٹیک بڑنا۔ ال سے منتہ میں و فیب ہونا ۔ ول میں انتہار جا ہے لگنا۔ لذت کے خیال سے منتہ میں مرد آجانا ۔ کسی چیز رطبیعت کا ازعد مائل ہوجانا ۔ کسی چیز کے لیعنے رہنت میں انا۔ تربان برکسی چیز کا مرد آگراسکی رغبت ہوجانا ۔ مزہ یا و آنا۔ منو ق بیدا بوجانا ۔ مزہ یا و آنا۔ منو ق بیدا بوجانا ۔ مزہ یا و آنا۔ منو ق بیدا بوجانا ۔ مزہ یا و آنا۔ منو ق بیدا بوجانا۔ م

كه بعراآئے ہے سرز خم كے مُندميں بانى رستد) تینے قاتل کی مرے زخم نے لذت مانی مُفْسِ كِسانِم صباك بعراً إلى في يرع ك ورا الإمرانارلك وون مِنْ أَرِابِ عَنْنَ كُمُ كِيا وَالْمُغِينَةِ كُلُمُونِ رَطُورً) منه مين المرك الحي يعركن إنى كركون برآئے ہے بانی دہی شیوار کے مُنڈس (•) بعراب وتطف مے جام میں ساقی پانی برآئے مندمی کھا دیں اگر شراب + رمجر ہے) قربرتو بخ كى برابك يا حال س كمبكر كيدك نابك في فنمن باني مروون اليبي جام برسانی نزابِ ارغوانی بھر البي تشه كام مجدائى بيردگرنقام مُطّوظ دبير) بالى مُنذيب مراتاتها أسك عنيقِ الشَّقِيم وه کِس مزے کے ہونگے بہائے ناکمیڈ (رر) بإنى بحرآ يامُنْد مِن ويجيح جنهوا كم يارب كيابي مورضاريك كدافي شبنم الي وثوات ويجدع في آلوده و وتكهفرا بإني منه من عبرآنا جبكه بكال كامزايا داكيا رجير رخم كے منديس بحرآيا ياني شِيرِ كَى ال يُسِكِ مِ وه ديكه بِأُمَّةٍ نَظْهُ رقلتَ) یانی بحران معربی کمتنیس و تت دید پانی بھرآیامندس مے آشام ہوگیا + (وزیر) وعيى گزك جوستون كى نابدىهك كيا مَيكُشُون وَكِي مُكُن نبيس برسات مِن بانی بحرآنام منمی ابرباران دیکی ورند)

ه ۲) گرخ نه دینا - موقیه فرکرناله ۲) باغی جونا - بنا وت کرنا - تروی کرنا -سرکشی کرنا مُنفرف بونا - انخرات کرنا - (۱۲) پر میز کرنا - احتناب کرنا -باز مهنا - حذر کرنا ه

نیرے دم کامید بھر دسا رمیدم عاش کوآه استے کیوں کمٹیمور نامین نیز کا ل عبت رعاش م وه) مُن بھیرنا مُن کم بلینا سمت بدلنا میزنا سے

رنیجاں چپوٹسے سے کیا عامل مان مٹند موڑنے سے کیا حاصل رفانی) رہی انکار کرنا۔ نا دکرنا۔ (۵) وصار کا خم کھانا۔ وصار مرحونا (۵) نشکسٹ نیا پس پاکرنا۔ مبتانا۔ نم میت دینا۔ مُنح پھیروینا۔

ائِرَّدِ سے کہ میاں ندکرے تین را نیاں شیش موڑ دنگی ورندمری سخت جانیاں (مصحفی) ر ۹) ہے مردّ ہی کرنا۔اغماض کرنا جینِٹم پیٹنی کرنا ۔ برعهدا وربیو فا ہونا ۔ آنگھ پڑیا نا ڈالٹا ڈلٹا وغادینا ۔ بیو فائی کرنا پڑوکٹا۔کمی کرنا۔

موثر توسن ندا بھی سوزن مزکل میں انکے زخو کے قریبی کنے ہے درکارموز (درد) انال نکھ سے موثر بوشند وقت قتل تو توشر مرکبجدوم سے گردن مجسکلائے کی رئیات) انال اگر کئے کوسسسکنا ہے چوڑو او خنجواکی دم کے لیٹرمنڈ ندموڑ و (در موجرش کا کرموال)

(١٠) يجهِ بثناه بازربنا- بازآنات

رنبیں مُندموطُ بِی زیناروہ رُتِح ابرُو مُصحفی مرم یا فن ہے نداخیرک (مُصحٰی)
تُری مُندمو دُیااَہ وم کُشف تن یاں ورنبوجُ دستے اسٹ خور فرگاں ہم تو ریفیر)
مُند ومیٹھا کرنا۔ و بغل متعدی: - (۱) رشیر بنی کھلانا سٹھائی کھلانات
حسرت بی بوش کر بیڈیسرس کی رہ گئی یسٹھائی مُندکو تیرے نمکوارنے کیا آئنش)
حسرت بی بوش کرینے کھانا شکھائی کھانا جیسے کھانا کھاکھتاکہ مُنڈیٹھائکریں دل کوئیس لگتا۔

رم) مجددینا۔ عنایت کرنا عطافرانا یخشنا۔ مرحمت کرنا ہے میں استہارہ آت سی اندام نیت پاتے ہیں الے بٹیر پر تہتی ہمیں قالیہ بوسسے ہا استہی بیٹھا کر د جرات کے دنیا دم) نذرا ندوینا کشکراندوینا۔ بطور ٹیرینی کچھ نذر کپڑنا۔ پان کھانے کو دنیا مرحل کا اپنے درکیل کو شفتہ میں چینے کی خرشی میں وینا رھ) رشوت وینا۔ میٹہ ہمرائی دینا ۔ گھوس دینا۔ رہ) منگلنی کرنا ۔ نسبت کرنا یسکائی کرنا۔ نسبت قرار دینا ہ

مُسَّةً مِيمُتُها مِوناً و فعل لازم :- لا بِشِيني إمثنا في كهانا - (٧) نسبت مونا -سگائی بونا مُشکنی مونا بسنبت قرار پانا سارس تشکرا زلمنا به نذرا زلمنا -رشوت لمنا به

مَنْهُ مِن آبِ آجانا وينعل لازم: مُنَّهُ مِن باني بحراً الريتي بس مُربعن

ئند

سبير پيلي د

منه من شرصنا - و منعل منعدی: - اسطح برهناکه و وسرے کی سمجھ میں نرائے بہ جیکے جیکے پڑھنا نے ننظانا اوم نوٹوں میں بڑھنا کی گنانا ، ہ

مُنْ مِن تَصْمِيهُ عِنْ اَلْجِنْدِيمْ بِإِلَى بند صحابًا . ه فِعْل لازم : سِباس يا تَشْنَى سِيرُ مِنْ وَنُونَ كابِيرِ اجانا - سِبُحْنَك وجانا 4

مُنْ مِن تِبْرِكا لِينَا۔ ه فِعلَ لازم : دونتوں مُن تئكالینا لَمُوْتِنا عا جزی كرنا هِجِزِكرنا. لِأكلانا عبان كى امان عِامِنا ـ خاك عِامْنا- القهوِرُنا لَكُوْتِ

چیمونا - قدموں برگرنا - بیروں پڑنا - نهاب علجی ظاہر کرنا ہ

ناب رُوکنی جب جذبهٔ دل سے موی کی کو یاآخروز کا کورانے ارکے مُنڈیں رستوق ا دیکارڈ زبال تیری آگاہ کا بیدا دگر منظین نیکا غیزال بزبال لینے نگار مُنٹاق دہوی ا مُنٹیمیں تخصوک بلونا۔ و فیل متعدی : ۔ لا طائل اورغیر ثنتج باتیں کہنا۔ بیمو دہ سرائی کرنا۔ تراز خائی کرنا۔ بہزدہ سرائی کرنا۔ بموقع او بمینی باتیں کرنا مُنٹیمیں خصوک بلیے جمانا۔ و فیل لازم : مُنٹر کشک ہو جانا اُئٹیمی بیبیٹر لو بٹندھے جانا یہ بے داس اور بے ادسان ہوئے جانا گرفنہ سے بات زیکانا

جدت ہوں ہوئے ہوں روجہ رحال ہوئے ہوں ہوں ہوں۔ مُننہ ہیں خاک ۔ و۔ دعائے بدیدہ) بد فال ادر بدشگون ادمی کے حق میں یا اپینے برخلا ف کھنے د الے کی نسبت کے عاشے بر کے مرقع سرپولیتے ہیں جیسے

م منهارے مند میں خاک ایسی به خال قود نکالوسه

اُسُ ل کوراغ جسکو تر چُخسننجُو نهو اُس مُنْدِس فاکتبهیں تری آرزُومنو رموُون) (۷) بالکُل انکارکروسینے کے موقع برہی بولتے ہیں جیسے اُسکے مُنَّنہ میں فاک

منها ي يفسب كجد بند.

مند می انت زیری می آنت مه کهاوت :- نهایت بوره می فیزن کیمن میں دیلتے میں مینی ایسا کورها سے کرائند میں وانت نہیں اور بیٹ میں

بهنر كري تح قابل انتوانيس 4

منظمین با جلال سبے داریماورہ: منظمین زبان سے اوری بات کے داسطے ہے ذبان ہوت ہے اوری بات کے داسطے ہے ذبان ہوت ہے داسطے ہے ذبان روی ہے معنی آدمی کے مُنٹیس زبان ہی قابلِ اعتبارار ا دقوی ہے مطال اسواسطے کہ ماکرآدمی طال ادر مُبلح بِینرکوہی مُنٹیک اسحال ہے اگر سرام موز روشنویس ندریتی ہے

بیجانا ہے اگر میر حرام ہوتی تو مُنٹر میں ندمہتی ہے مُنٹریں زباط ال ہے سوچ کہا تھا گیا می تم چھر کے قرارے میں تو پھر انوییں + + (حیا) مُنٹر میرس زبال ہونا ۔ اوض لازم : - طاقت کو یائی ہونا ۔ قابل نُظن ہونا :-کینے اور ہو لئے کی طاقت رکھنا رجو اب دینے کے قابل ہونا ہے دم آخر مجی خرب تو ہوا بارے نسب دی کھر اب کو ترے تنظیم بھرآیا پانی (عارف)
الجیجام میں ساتی شرابِ ارغوانی بھر کو جکہ و کھیکر زا ہے کہ تنظیم کے ابنی بھر دعوان)
مے منظیم کو کئی نام سے پانی بھرآت ہے مزدایسا سے کیا اُس بوشیاہ و زنخواں میں رصفا)
منظیم کو نے بانی جرآت میں جھے کہی پوسٹ جر ترب چاوز فن کو (وزیر)
منظیم کرتے ہونا صح کا تیا لہی رائے ہے کہا بھوآتا ہے پانی تنظیم ام کے کیدیا تھ (المحکولاً)
منظیمی کرتے ہونا صح کا تیا لہی رضاب ہونا کہ ہم ایسے کیوں نہ ہوئے عفیرت آنا
دنگ آنا۔ اِس بات کا اضوس ہونا کہ ہم ایسے کیوں نہ ہوئے عفیرت آنا

حسديهونا - طبن مونا - جلنا - افسوس آنامه

بِعرَّا بِاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

مذین گربان جُادَت یارا بنن القد سے مرکئ کنی سے نیری ترکئی شرب نہیں دوق)

گف بانی چاسے شدیں آٹ و بڑھی نیسیں سرحانے ہے کس نے (سر)
ادکا وہ جن میں نداسے ابوب نک بائی گور کے مُنٹ میں چآبا نہ جائیگا رسودا)
چیٹری کم گئے کہ دہن کی تی کمانی شبنم مُنٹ میں جائی ہے جائی شیم دنیسی کے جوائی سے جائی شیم دنیسی کی منٹ میں میں ارسید کو کے منٹ میں میں گیرجا نیکا دیا ، زباں زوہ والد رس)
دبان برچڑھنا ۔ زبال آشنا مونا ۔ جیسے بچے کی مُنٹ میں بات پُری اور

مرف کے قریب بینجنا۔ قریب سرگ ہونا ہ

زن

مُنَّهُ بِيُورُنا - و فعل لازم : - (كُنُوار) دانت يُكوسنا - دانت يكان المنَّه بانا - بوقر فول كى طرح منسنا 4 منت بهارا - جاب نبن برنا 4 مُنْهُ مُكُلِّي أنا- ه فِعل لازم : - را) جِيرااُ ترجانا - كال بجك جانا - كال ویٹخ جانا۔ کگے بیجخ خانا۔ و للم ہوجانا۔ مُنْدَسْت جانا۔ جیسے دوسی دن کے مُناريس تِيهِ كامُشْكل آيا - (+) علامتِ على كاظام ربونا - حلّ بجانے سے جرا اُنزعانا بيت بيجا نيك سبب جيستح وُراا يُرجانا كيونك يِخد كير ورش من عي وُن مَرف شُرِلْعا كابردى بى بردىمى يرخطكل آيا كيوفنني دمن ترامنداتنا كل آيا+ + رقلق) مُن أوح لينا - ه - فعل لازم: حير عكونا خنول مسي تُقيع والنا - مُن بر فيمينظ الينا- (حالت غصب اغميس عورتون على حركت سرومواكرتى م) مُنه ندهمينا - و فعل لازم: - هباءُ زبرُنا - هبادُ نربُزا حوصله نربُزا بُحِرْت نہونا۔ شرم یا عب یا خوف مات کے باعث کچھ ندکسہ سکنا کسے کی جُرأت نهونا - جيسے ميرانو اسے المكنے كومند نهيں ثياب ننكوه كرسف يَحْ يَعْ كُواُن سے ويك كرمنديرا نامندا بنا ١٠٠٠ من وشرب كىقلىلى خىلون ميں بوڭ با بهرې مئنىنىرى برتاكسى كاشلىم بردونول طرف راطفر) مندند تعييرنا - ه بنسل لازم: - مندند موژنا بستقل رسنا يمندند ندمثانا -اراده بیقائم رسنا رُوگردان نهونا - اعراص نیکرنا بنگی رسنا ساسند رسا بسیں کتنے ہی اگر سنگ بلازیرِ فلک آدمی پیرے زئرندرکتے ول اینامعنبوط و ظعری بھیرف مے مند نہیں اے شکد رئو سمخت با ملکتری ٹینے آتن وم کامتہ بھر جائے گا (ر) بعرين بينكسي عولى فركب سوكوزنت يدم مثالّ منيه ابلي و فاكا طور ورور جومین آنے وہتوکرم ہے ساتی کا نیمیروجام سے مُناور زم سروسے سڑو (س مُنْ زور الكرودل فصور مركال على قور دوجي بيت بوقيس مرنوك (ماغ) مُنْهُ مُرْجِرُهِ صاناً - و فعل متعدّى: - تيوري بركل نه دُّالنا - خفانه وِنا - تيوري نه چڑھانا۔ناک بحبوں نہ چڑھانا۔ تُرسُن رونہونا + مُتَّهُ نْهِرِيُّرُصِنا . و يَعل لازم :- (١)جِين بجيس نبونا - خفا نهونا - ترنشرُه نهونا رومي مقابل زمونا مقابله ندكرنا براري ذكرنا بمسري ذكرنا روکش نهرونات م نركت تقي منذ نجره أسك دروكيد عتى كا مزايا بالد + 4 (درد) رس) مرحر منا- كستاخ بوناب اوب بونام مُن اوکُل بهت مُنْه زیره مارک یعتویی عزت اُترحائے گی به به درند)

ندرینگی وظل و وظرت میں اپنی ہارے جبتلک مُقییں زباں ہے رعارف المتاطفة كوبزمين بي كيون عبرا بحلا العدر بالمسك بهي متيمين زبان و زطفر مُتَعَمِّينِ زَبان نهونا ـ و. فعل لازم : _ گُونتگا ہونا ـ فُتُمُّ كُمْ ہونا 4 خاموشُ موناد بولنے کے قابل نہونا۔ بول نسکنا۔ بات زکرسکنا۔ بزیان مونا تحساكوتى بلغ مير عجب بيادنيس أكر ترصي كالمتدس زبال نيس واتش) تجصی ہی توسوال کریں گے بھلا نکیر بہرجواب کیامرے متنہیں زبان میں + اظیر) منه میں مال نہمیں ۔ لہ محاورہ :- را) نهایت غریب اور ہنر ہان آدم ہے بحن ورب عبو المحال سات مائخ نباف وال كحتى مي کھتے ہں ٢١) بول نہیں سکتا۔ساکت ہے۔تا بسخن نہیں فامیش م د سال م الله م تمساكونى زلخ ين تجزيان نبيس أحرر عبي كمننس زبان نبيس وآتن) مُنْعَمِي كَالْك لَك وإنا - ه نِعل لازم: في موالي مونا - بزامي مونا- كلنك لكناسه یکے بور کیا چرب ژومید رمسوا ہوا ۔ منذمین کالک لگ گئی جبال جانا اٹھیتے رعاشق) مُنْهِينَ كَفَنْكُنِيالِ بِحِرْكِرِ فِيصاء ويغل لازم: يَبِّبِ نانْدِهِكُمْ بِيضَاكِينَى سادهكر بيشنا خاموش بوكرميشنا يُكنك يتم موكر بيشنا يصتم وبكم بوزمينا فاموشى اضياركزا سه نة الربيات كرم في فغال منه ميس كويكابيط رئون بعرك فينكنيات مين ودون ر رفخ تكتب آدمي كون جرائسة مي بحرلية است وأس مصدرا وسواري سع بولاجا ماس اور على الخفتُوص مُطنَّكنيان مُثِول ما بين كيسبب اورهبي زياده خاموسُ كرديتي من يس معانی ندگورہ پراطلاق موسنے لگا) + مُنتَّه بِيرِ كَصُنْكُ بنيال بجعرنا — ه يفل متعدّى: يعُبِ اختيار كرنا-خاتو اختیار کرنا یکفتی سا دهنا و صُمِّو کم موجانا گُرُنگا بنجانا سه بيقاب من بُولا في آنانهير سنومين كالمُفتكنيان بحرى برك سنتخ كوبين رسموني اچاکس بات یا گمزی سرزبال سے توکسو کونسائجرم ہوائمنڈ سے قواپنے میٹیونڈ کا كَنْكُنْيانَ بْنِ جَرِيضَ مِوكَنَكَ دَبن نَعْمُلُوم وْبُواجِّي بُرى دِلو وْ الْمَجْ الله المريس تبلائية تقيير بوئى المريس تبلي تقيير بوئى المريس تشير تعريب الشير المريض المريس المشير المريض المريس منتمس مارنا۔ ، نیل متعدی :- برووٹ کے زون کا ترجہ بھتجوں گانا طائع مارنا - يترسي كرنان ر إقى معانى مُنْه حِرْه نامِس دَمْجُو) +

د کیھوا و حرکومینے کہا تخافیروں کومت آنے دو کے جُراَت بچکے ہو منہ کھلواڈ نرمیراجانے دوس جانے دو مُنْدُ نُهِ لِكَانًا و فِعل متعدّى: - ١٠) مُنْد سے زئی وائیند کے باس مک زلاتا بار کزار کی و مُتنه نه لکا و سے ساتی جسکے بول کو کی جام مے تا ہے لاگ + (ظفر) ره) يْخ وكرنه ولنا مجتنب إن ذكرنا- فاطرس نه لانا ينيال مي نىلانا رخطرى مين ندلانا - اخلاص سى مين أنا بصير عبى دن لوك ك برصف سے جی حُرا یا اُسی دن مند نسکایا (تا مرسویل) ۵ امندکرے توجی بھرے میری طرح اور فریتھے منذ نگائے مرع آگ (طبیر) رس) بے عزت یا ہے توقیع جھکر اِت کرنا ۔ خاطیم زلانا ۔ بات زُلوِحینا حقيرطاننا - نوم ذكرنا - ب وقارا وروليل وخواسم صناك خِنْ رَنَكِ وَرَبَي كُفَ لَك يا صفى مِ مُحكِمَنْ رَكايا وَكِيابوا رَثِيرِ) بهارِسُ كوك ساده رفيزمت جان كنط كآش كوئي مندنيس لكاسف كا رفين) أسنجول كومند نه لكايا ووينم ب يجام جم بوات يم كل نبوسكا + + (مومن) رم) يارز بنانا مصاحب زبنانا خركي مُجت ندكرنا يُعجب نفرت كزا مِي عِصْل مِن رَي عِامْ كُلابى وافع النكونُو مُنذ زلكًا مِن يرخرا بي واسف رظفر مِى مُننينين لكا بابنت العنب وكام تب تعاجران العاب بيرتميده بوس (مير) (٥) سرزجرُ هانا گُتاخ زبنانا ب اوب نکرنا ۵ جاةل دن بى سے اپنے ندول كوئند لكافع : اپنول كورلاتے بم سنساتے م زومتن كو رجعز منه زمورنا مورنا منعتى: - (١) نته ويرنا - رخ زيدرا - مناسك ركفا موادکی مُذری مُرسَدر جنا سے براساکی کا بی مگر بونیس سکتا + دافر) رى) انكارنكر نارسوال ردنكرناك ایک بوسکی طلب اور کی کتے نہیں دے زکرہ وس بی رنگ قرشند کو نمور ورنیوں رم) بے وخی نکرنا۔ بے مرق آن نکرنا۔ بیوفائی نکرنا۔ نال اگر کے کسیسسکتا ہی جھوڑی نخبرو ایک دم کے بے من ندرو یو اورنت) رم) رُوكرواني فكرنا- اعراص فكرنا رباقي معاني مُنرمورنا مين وكيمو) + مُنْهُ نهوناً - ، يغل لازم :- دا)كسي كام كى ليانت يا طانت خاه حصله بنط سے عبارت ہے معال نہونا۔ تاب نہونا۔ جیسے ہا رامندنس کرمتمای تعربف كريس الله كالمنذنيين إس فق الم المقالك ستم فريك زانا زيد الفي كالمدرير منه كي تحدو والماره و معل لازم: - المحدث وناجي بوستي الراقي ادر

مُندُندُ و کھا یانہ و کھالا۔ کھٹ تنقر:۔ مورمو۔ نسورت ندو کھا۔ ساسنے شا برے مہد اور کی ہوا کھا مہد دائے۔ برے مہد و کھا بہدی اور و دو گھا ہے جب وہ جلتے ہیں تو برنیز ان تدم کہ گائے۔ مُندُنہُ و کھلا جمعے اے فنڈ مخسل ان رمائک) اس خیصے ندو کھلائمند (مون) منٹ ندو کھلائمند (مون) منٹ ندو کھانا اساسنے منٹ ندو کھانا۔ ساسنے ندانا۔ شرم یانجالت کے باعث رُوبوش ہوجانا۔

كمتاب وه جوبزم مي توكل را توجع وكيفوننگايس كميمونه ترا زمنها رمُنه + + دُبُرات) مِلِسِرِيانِفِنْ بِارِآئِ كِي رَكِمْتُ بِنِ بِا نُونَ اسكومِجِهِ تِدْرُ كِيوْمُنْدِكِهِي اغيار كا و ودرسالك اسكى ستى خواريان تىرى يى تۇ بىرورىسىم ئىندىسى ئىدىكى يىلىدىكى يىن جفاشفاركا ﴿ وزكى) مُن تركزنا و فعل متعدى: - (١) أن زكرنا بدكسي طرف جاف كا ناتلينا دوچار مین پنجیس اگرا ور جبی مهسے مهنی کی طرف مُنذ نکرے کوئی مدسے رئاسنے) دويالتفات زكرنا يمتوقه نبونا - رس إس ندكرنا الحاظ ندكرنا 4 مَنْ نه لَمُعلوا وّ- ه محادره: - زبان نه كُلوادً - جائك منذسي كم في كرارً عيب بونيده كوظا برنكرا ووكرز رسوات عالم بوك بالمنت بجرينن بعني بسع بات زكرو درندم ومنهم أينكار وكمينك بناعيب والموادم مخشر کوم مسوال کریں قوجواب کیا + درمیر) بساب زمند كهلاؤمها رافط ربو عنني دس من نگ موس ين جاس كيدان كملوا زمنه زبال كوبس اب روك اصط يه زكية كريد عا كيية 444 دواغ) آب اب سرامنه نرگهلوائیں يْجِيكِ رشيمُنْه زاب كُلُواتِي * * (رند) كي كرونكاس عبى اب فدستيس وص مندمراز كلواؤكر بوجا تينك لببند و کھویسی اتھاہے کیں کچے نہیں کہتا رہے و طوی) غم المري نه راتو کا تميي کس دن مُنْهُ مِرالَبِ نَهُ كُلُولِيتِ اور مورجيتُ رِمِيرِ من كهلوانشندم اردش عنب كلب دن يتنج كارازعنن كاكوين صبالك رحمت)

ند

9

مِخْد و اسم ندر :- ومخفّف میند) بارش بر کها - باران + مِنْد آنا - و فعل لازم :- بارش آنا - بانی برنے لگنا - بر کھا ہونا + ومنْد بیرنا - و فعل لازم :- بانی بیرنا - بوند برسنا - پانی بیزنا + مِنْد کھانا - و فعل لازم :- ابنی بیرنا - بین تیمنا مطلع صاف سونا -مِنْد کھانا - و فعل لازم :- ابر بینا ا - بارش تیمنا مطلع صاف سونا -بارش بند مونا جید میند کھلے تو کام جاب

مِنْها کرنا - ورنسل متعدّی : - تفریق کرنا - بحالنا ۔وضع کرنا مُجُراکرنا -گھٹانا نیفی کرنامنفی کرنا کہافنا - کاٹ لینا +

مِنْهَاج ع -اسم بَرِّر:- لا زنهج) راه-رسته و کُرد شرک ینتابراه شِارع عام الله مینهار برد مین الم مینهار کاچ کی مینهار اسم نیکر:- (ارتشرین ۱۹۴۵ بسنی کاچ) مشهور مینهار کاچ کی چوژیاں بنا نے اور سیجنے والا شِیعیشه کر ۴

مَنِهار می -ه - اسم مُؤنَّث بر مَنهار کی جررُو حِوُرُیاں بنانے اور سیمنے دالی مَنیاری ﴿

مِنهاری -ه اسم مؤتف: منهاری بید یجور باس بنانے کا کام کاچ کی چیزیں بنانے کاکام یشید گرمی 4

چیری بهاسے 80م مرسید ترسی به مِنهٔ الی ع - اسم مؤنث: - وضع - تفزیق نعنی کمشاؤ - کشوتی ۴هی به مُنهٔ کرم ع - صفت: - گراؤ - ویران بوسنے والا بدگر ابوامکان - وسیا بوا گفر- عارتِ اُفنادہ میسار - خراب - ویران - برباد + مُنهٔ رَمْ مونا - اُونعل لازم : - گرنا اُحرِّنا - ویران بونا حُوشا - میسوشا -

مُنْهِ يَمْ مُوناً - لَهُ فعل لازم : _ گِرِنا عُاجِرُنا - ويران مونا عُمُوننا - بَجُوننا - ويران مونا عُمُوننا - وصيانينت بجنا به

منهدری ده-اسم وُنت: - را) حنا- ایک سم کے درخت کا نام جس کے

ارگُٹ می مونا۔ کا محداد رئیند میں چٹ آنا ہے کوں لاائی میں تھٹنٹ ٹوٹیں من دونوں لکیر رجموقی ہے + + دانشا) منٹہ کا تھے وصوفا۔ و بغل متعدّی: - ما تھ مُنڈ وصونا مجمی بولتے ہیں۔ پانی سے کا محدوں اور منڈ کو صاحت کرنا۔ وست ور وشستن کا ترجمہ + مئٹہ ہمونا۔ و فعل لازم : روا) شوراخ ہونا ۔ چھید ہونا۔ رم) باس ہونا۔ لحاظ ہونا۔ جیسے اپنی بات اور اپنے بیسے کاسب کو مُنڈ ہوتا ہے وس) تاب وطاقت ہونا۔ مجال ہونا۔ حصلہ ہونا۔

سی سُنْه ہے کہ موضور تا تل کی نتکا بت یاں سُنّہی سے نفر جگر کا نہیں گھنتا ر ظفر) مُنّہ ہے کہ چاند کا ہو کو باسے بمسر گرے گرے جس جوانس شن بر براکہ او اس (س) کہا کی ہے کرم مجھبہ خدکے دوجاں کا ننگر اسکا اواکر سے کیا مُنْ ہے زباں کا دامانت) قلم ارزے پشے الحقون سی عرب جسی عِنْست تری تصور کھیٹے مُنّد ہے کیا ہزادا فی کا دامیر) مُنْسَّد ہے ۔ و محاورہ: -کیا آب ہے ۔کیا طاقت ہے ۔کیا حصلہ ہے ۔ کیا مجال ہے ہے

در عنق وجون برگفتگونے اصبح نادل تراشنہ کو گوبو نے بسرکار دس کی باتین (داخ)

محت تیجکوکر سے جنب بمائی ساخ مین منت بیترا چرکھے ساقی گفتام کو گؤ ریفیر)

فی کا گشنہ ہے کہ لے بوسے ترب ادفالم بنگگوں ہوگئے ہونگے بیعنار آپ آپ رناسخ)

محت میں میں منت وہ مائی است میں منت بیٹا ہیں میں گئتہ جہا ہے ج

منتهی مند وار اور اور اور ایکا سے -ه- کهادت:- ابناازام منطقیم کے سر تھویے به خودی ساوے خوری بناه مانگے ب

منتهی منته میں ۔ ۵ - نابغ مل : - بونٹوں ہی مونٹوں میں مجیکے مچکے مجکے م کماء ہم نے بعنیم بُرُنم کیئی سے فافل نہیں ہیں اِک دم کے مجبات تو شنز ہی منتہ میں یئسکرایا لگاو کہنے کہ یہی دم ہے کے جبات متنه ہی منته ہیں کمنا۔ وضل لازم :-اس طح آہت آہت ہوناکہ ڈوسرا نشنے ۔ پیکے کچکے بیرانا - اِس طح بولناکہ ڈوسرانہ سمجھے ۔ ہونٹوں ہی

نەشنے ـ چىلى چىلىي بۇرانا- اس طرح بولناكدۇ دسرانە تىجىھے ـ سونىۋں بىي مۇنۇل مىر بولنا اس طرح كىناكدىمۇبى بىمھەمىن نەآسىئە چىكىكى ئىچىكىكى كىما ـ قىرشىنانا - كېدىگەركەناپ

ہد کا یں ال جائس سے کیا توبس کی ٹرنٹری ٹُنٹریں اپنے وہ کہتا جاگیا رُجُراْت) کھتے ہی ٹُنڈ بی ٹُنٹری جاُئیں بی کُٹُوریا ' سیفٹم آپ جاتے ہیں اپنی زبان کے در رر) سدا ہم سوز دل ابنا جُرُنٹری ٹُنٹریکٹے ہیں ' توجہ نوکِ زباں پردیکھٹے تبایک جھالآز رر)

و ما مشہ

بنون كوميكرلكان سائقين بوماتين

كونتي كامحرر كمَاسْته منهجر و تنجن بد معود ف اسم فرروا) بال كيس سنوت ربي كفن ل مِن وننين من في فرق ونشرما من برميد مرثوبتك تك كا وظف رم- أو كهفتر عيب بنقص درازد درز- باريك فتكات سه تیرے دندان بن کھائی دی جرمتی کی لیسر اے برے در مخصص کو نظر آبا مجع (آتش) مولاف دف اسم مُركز :- وه وهي جيء ورتيس چياني من دالكركز يرهني بين بال گزندى كى بنى يانىينە ـ مُنْك وكُنَّات كيا تسق كاموش مكو عنش مي كوني تشكها مد مواب أن كا دابر) بيض بي ليك موك عدّوكا ده أبر كل كيسى خاكه بالان مين مُوبا ف بمي نهيس وتقرير موريمون تابع فعل: يسب إلون بهال بال-ذرا ذرا سائل بالسيم فك تك م زلف نے حال موموجو کے بدے شامت تری بھی آئ سے رعائتی مُوثِنكُ ف عن عفت: وقيقه ثناس ابريك بي سال كي كال كيني والأيكترين 4 ج بن مُوتَكَا فُ أَنْ يُكْفَلُونِ كُر كَارْتِيمِ مِن الكِ مُوسِ وَاسْحٍ) مُوشَكًا في به ف- اسم مؤنَّث: - بارِكِي دكيني - بال كي كهال كهينيني - ويقيننا و نیقه شجی ځنن و توجه کی تحقیق میکند د بینی۔ باریک ببنی به جیمان بین په مُوقِعُم - ف +ع -اسم مُكّر: - باول كي المجب القَاش ومُصوّر رَكْ بعرق اورككيري فيتنجع بي-باريك قريش 4 مُود زيارا بنماني - ف وع - اسم ذكر: - مُوت زيزا ف - كالي بال موء مبارك - ف وع - اسم مكر ، كسى بزك دين ك مقدّى بال ج بطور تُرك ونشان ريكه جائيں به مَوُّ -ه - اسم مُؤنْث :- را)جان- شباب- مدلا- ء بن - بهار - را) مرضى فيوَّى رصامندي وإقفا خواش موج - بر- رس س) شرب مومراً نا ـ ه فلل لازم : الدا) جواني يس بحرنا -جوبن براكا جوان مونا-بانغ بونا دم) بكنا يُجِنّه بهونا يجاءُ الْبِحْنَكَى بِرآنا ﴿ مُوّا - وراسم فكرة (مودا) اكب درنت اوراً ملك عَبل كانام حبكوس الرراس بناتے ہیں جیے دھاک سے کی بجوئر موے سے کی شکھ بدو کہادت) مول مدهد اورا) فروه مرابوا - بجان مصيم بااورموا را ربع رْكُورًا كِمَجْت . كُمْ مُعِيب - 'ما شاور ناتراد - خانه خراب - أُحِرًا - بَالتِ كَرُكُى

تنقروناز يد نفظ زبان باتاب بيسه مُوخَى تامت آئى ب يُرَاثِي كور وُلِمال ب

نم توبا برمنی جاناں کو بھڑکتے ہیں سدا اور منهدی کے مزے رزا الاکے ہیں رئو تف) ور) سابق سے ایک روز میشتر کی رسم جس میں و و لها کے تھرسے وکس مے سکا ن مروصوم وحام اور آرائیں کے ساتھ مندی ٹھدوں مس بھرکر م ساون ديگر بھيجة ميں ؛ محرم كى ساتون اربخ كو وتعزوں برمتدى كم نام سے مشلِ تعزیر ایک فیصایخ باکرنیجائے بی جس سے مصرت قاسم کی منحدی کی طرف اشارہ ہے- نیزوہ ماتنی اشعار جواس روز منہدی کے بیا^ن من رفع ماتين به منهدى رجانا يالكانا-ه فعل متعدى :- التقول كوشدى كمنا المتع ىيى مىنىدى كانا ب مُنْ يَرْمْ ع -صفت : ينتكست كمحانيوالا (تشكر) يَلِيُّه دكها نوالا وأنَّى بيعاكم إليَّا + برميت خُوره فيكست فُوده يس بانده - بما كام ا مَنْهُضِمْ ع -صفت: مضم موسے والا بیجنے والا گواراموسے والا + مُنْهَنال الله مُنتَ ؛- (مُنْهُ كِي نال) (١) وه تا تُنِهِ بِيتِل ياجاً نهى دغيو كى بنى بوتى نلى جو تعدّ كى سنة پردم كشى ك واسط لگا ديت بين رر فقده) وة انبايا بين خوا فقر وجوين قبض يا فواركسياك مرب برلكا مواسب مرنول 4 مَنْهُ عَنْيَ لِهِ وَبِي وَرِبِ يُرِيدِ يُرِينًا مِنْ يَا فِرْ رَكِيدِ فِيهِ الْهِ مِنْدُورِ بِيارِ ا تدے ورب کے منعین میں بچا تنکونا قرے کی سے موائن میں جا تنکونا دکیت بن منمارے بورے آدموں می طلق دفانیس بے بہتمارے عزوں کے ارے مرکتے اوا جمم مي جان نيس ري (١) فاوند فصم (١) بربياسائيس ١٠ منى مند اسم مُكّر: من اورياندي مركب فودى دود بين عزاد ريخر بخوت ، مینی ع-اسم مؤنّف: - دمات آب بُنت برج آدمی کابنی گففد وه سفیدماده جادمی عُنوتناس سے بروقتِ جاع خاج ہوتاادراس سے حل قرار یا آ۔ ہے + منى -س راسم نركر - رشى تىپنى - تېيى - زاد - مرتاض جتى 🚓 مُمُنيا - ٥ - اسم مؤنَّث: - لال جانور كي بادِين جيَّي - يدرُّري + (كُنُوار بِهِ يَتَيْمِي) مُنْيا بول جانكه وفعل لازم: ينك عُكُون بونا- اجَّمَا شُكُون بونا اجْمَا الله المع آنا ميسي بيرترب روض به النيابول كي رسه (كيت) منيب ع- اسم مُركز: نائب ركيف والا- أقاد مالك - سركار- مرتى ٠ مِنْ والا يِكتابوا يجدار + منيم كراسم ذكر: - د بندى السنيب كالمراب براب برندى كانحاب -

رم تَخِيناً - اندازًا - تِماسًا - بِيفنا خاصكُرُنون ا در آنو كَيساتُة اللها بِتعداد كيواسط اقل من آتا ہے گر ارنج فرشتہ کے اِس نفرے میں اُموازی مفتاه برار موارمو مّ امر كرست السوار كالعنبي آيا عي) + مُواشى ع - اسم نُرَر: النيه كرم - بهت جلنے والله بيل - را بوار محاف -خير - كموراوغيره جاريا سن حويا في جوسي - دهور - ونكر- بحير - كرى -سمينس يمينسا وغيرو حبوالات باركش + مُواصُلَت مع الم مُونّف منا يُلاقات وس بينند بيرسكي بيرستكاري مُواضِع ع-اسم مُكر: موضع كي عع - بأيي جكسي + مُواطِن ع- اسم مُرّر: - موطن كي مع وطنها + مُواعِيط ع-اسم مؤتث: - مؤتلت كي من -يندا يصحنين 4 مُوارِقِينَ ء مفت :- د١) مُطابق مُوافقت کرنے فالا - کیساں -اک رُوپ اید دول کا منابه منائل مناسبه بابرکا تیمیک در ۱۰ راس سزادار-لائن مزاج باطبیت کے مناسب رس تابغل احب رحمہ موافق آنا-ورفعل لازم :- ١١) مُطابق بونا+ يُعْيِك آنا- دُرسته - ونا-رم) راس آنا مزلج ياطبيعت كممناسب سونا بدرست نادرس منا مُوافق بونا-و نعل لازم: ريجهد رمواني آنا) + مُوفُقتُ ع- سِمِرُنَّه: يُطالقِت 4 سائة 4 بابرى دِسازه إن القالَ 4 دَوَى: رِسالَ بِمِم الى يَجْرُ **مُوفِقت ا** نالدُنعالانم : راس بناجِبيت لِنامِزاج لمنا , مزاج *ڪُمُواني ٻو*ناجِبيڪ وُني َيُّا موافعت رکھنا ۔و فعل ازم : دوسی رکھنا ۔ لاپ رکھنا یتفنی ہونا۔ رسانی رکھنا بیپل رکھنا 🚓 مُوا فقت كريًا ـ ارفعل متعدّى: - انَّعَالَ كرنا - لما 4 لاپ كرنا - دوست بنا- ووستى كرنا- ول مالانا-رسائى كرنا+ مشوا فقت طِنا - ورفعل لازم : راس لِنا مزلج لمنا - دوستى بونا ب **مُوا فقت مبوزاً ـ و**رفعل لازم : ـ رسائي مونا - اتّفا ق مونا ـ راس لمنايزلجّ مُوَا فِعُ مِع -المُ مُكر: -موقع كيم معل موقع 4 مُوَّا قِعِفْ ع اسم مؤنَّث :- موقف كى مِن عشر سف كى عبكه 4. مواكب ع-اسم ذكر: موكم كحمع بدارون كي كرده سياه اورسواروك لفكر-رماك- تربي ٠ مُواكلت ع-اسم مؤنت:-باهم الركهانا- المي ورش بد مُوَالأت مع اسم مؤنث :- باهم استحاديا دوستى ﴿

اس مركبيا عبال بن بهوا - فوت بهوكي + ك لوگ كيت مېرشرانطېرىكىس انسوس كىا بوالسكره دا تنابىي توبيار نەتھادىزا جانجانان نیتوایس تسیقت کا تعکوراے فائل المتھ کمزور نہ تلوار تری بھاری ہے دانش) ائنا زول سُنِّه عند بسور كو بواكي ماره الما قر مكيوبا توال بحواكيان ١٠ (بيرسون) مُوايا دل-ه-اسم مُرّ ١- ابرُمروه -اسفنج راسيُّحِين لفظ سنج مِن مجر) مواجا تاسي . معاوره: - را امراجا اب جان كلى جاتى عدر سُوكه حانات، فنابوا جانات ومكلاجاً اب س كفن ميني من كما كمراسين بيكس كمروسيكم مواجاً اسيكيل جيني وني دوكركي عادر ورند) رم) فرىفىتى بواجا اسىد يشاجا كسب سه سِيرُكُتُرُكِسِ ۽ انندِصباحا يَا جُون مسمَّحُ مُعِيمُ كُونُ كِي نزاكت كومُواها يَامُهوں دُمُعني) اُس میں کیا بت ہے یار کو کٹوا اما آئو اس سے بتر بن طفیس طرحدار بت رصاب مُواتِيقٌ ع- اسم مُكر: - رمِنان كي صع) عبود عهدوسيان ٠ مواج ع -صفت: بنايت مع مارن والا-لهري ماك والا-تند-تيز-ملاطم خيز ولونان خير جيسے بحر مواج + هُوا حِبْ عَ - اسم ذكر : مُوجب كي جن بني لازم كيا كي يُمعرَكيا كيا وما زًا تنخواه مستابره بطلب ورابهدي واكرج بالفظرم ع كمرُمغروك جكد يمني تعليج مُوا جَمَدُ ع - اسم ذكر بد رُوبرُو سامن مِشكود بابم روبرُ ورمُقابل + مُوانِيْدُ ع صفت إُركنت كرين والاركميْن والارمُوافذه كرف والاج مُواحَدُة ع- مع مُرِّز: - (١) كُرنت مانديس جواطلي جواب دي (١) برارعوض مكافاً محُواحدُه وأرج بن - اسم مُركّن - جواب وه 4 زمّه وار 4 مواضده سع مرى كرنك الفيل تعدى: وقا فرن) جراطيبي يا بازويس نجات وينا مواخده كرنا و نعل متعدى : گرنت كرنا - كيژكرنا . بازميس إجاطك كرنا مُواُ ورع ساسم مُكّر: - () مادّه كي جمع - برچيزي مسل-بنائے برچيز خُلِط دم) اسباب سامان مصالح- رم روى بيب راد-ريم-آلايش زخم ف غلاظت رطوت رسى اشيابة بزير وه) دليل و لأل و وجوه - مراجين ٠ مواي فاسارع-أسم مُرّر:-خراب ارّه 4 منوا ژرند- ۲ ۱۰ سم نگرا- هموزن هونا- دوچیزو کاجموزن سونا یا کرایموزنی میمنگی برا بری مُوازْسی ع یسفت: - ۱۱) مبابر مُمَّابل مُحاذِی یُعادِل (۱) ہمَّ میت بیم نرخ موت

موت کی دھار برپارنا۔ ویفل مندی: کچه قدر وتبیت بیمجهنا رہایت مروت کی دھار برپارنا۔ ولیل وخواسجھنا + میرسیقیت مجمنالہ خاطر میں زلانا۔ ولیل وخواسجھنا +

سور رہ میں اور کا میں اور کیا ہی کہتا ہے گئے اور کا میں کہ اور کہتا ہے کہ اور کا کہتا ہے کہ اور کہتا ہے کہ اور کہتا ہے کہ اور کہتا ہے کہ اور کہتا ہے کہتا ہے

مُوت لگنار و فِعل لازم :- مِینَاب کی حاجت ہونا۔ بیناب معلّم وینا ، هُوت مارنا - و فِعل لازم :خون سے مُوت و بنا-آب تاخت کا زهبة مُوت بحرنا + موت کرچ (اکرونیا + بیناب میں بحرونیا به

مُوُرِتُ مُكَمِّناً فَيْلِ لازم دا، پيتاب خاج هرنا بيناب جاری بونا - (۲) خوف کم الے محتربتے دینا۔ نهایت خالف درّسال ہونا چیسا کئے نام ہے اِسکا مُوت بحکتاً کا مُوک ع-اسم مؤنّث: - (۱) مرگ- قصفاء مری - مِرتُّو- کال - اجل بدو خات انتقال ہے

اسفال کے بی گرکوائی شب نم عدُوکی موت موتی ہے مُستجاب دُفا مِنظراب میں + (نک)

د تناہے جو موت آنے کی منت مینے ان ہے جلاؤں کوں نینی واغ ول گویفر برائی جراسر ا ر ۷ - و جوباڈ ا) خرابی خامت بھیے بھٹے والے کی موت ہے ہے

موت آجا فا - و فعل لازم :- را) مرجانا - استقال کرجانا و فنا ہوجانا اُوتیا ہے

موت آجا فا - و فعل لازم :- را) مرجانا - استقال کرجانا و فنا ہوجانا اُوتیا ہے

مورت آجا فا - و فعل لازم :- را) مرجانا - استقال کرجانا و فنا ہوجانا او تو یہ کشونی او میں کا مور مینا - و منت پر حاصر بنونا - و یہ کیا دینا - مرر مینا - جہاں جانا و میں کا مور مینا - وافعات کر حوست و اعتقال سے

آبر خوافر قب و فدار سے موں تنگ کیا تجاری ہی موت کری کے دور کے دور ا

موت آنا - وفیل لازم : - را) تعناآنا به رنا - جان جاناسه غرمقصدرسی تا نزع اور جم اب آقی موت بخیت نارساکی (مین) رم) کولت جانا - مارست والنا - جان تکلنا مناگوارگزرنا - دم تکلنا جیسے اسے تو کام کرمتے ہوئے موت آتی ہے 4 جانے کے نام برجوت آتی ہے رس) شامت آنا خرابی آنا - آفت آنا + بنجیدی اور جنالعی کا ظام برجوت سے مُوَّالَى -ع-اسم ذَكَرَ :-مولے كَى بَنّ - فلام - چيلے - بندے بذوكر - چاكر -جيسے اللي موالي سب حاصر بوگئے +

فرمننك أصفيه

مُوَالِيدِينَ - اسم مُكْرُ : مُولُود كَيْمَ - بِحِيِّ . لَشِكَ + موالِيد ثُلْقُهُ ع - اسم مُكَرُّ : مُنوميُ عني تَبِن شم كَي مُلُوق يبيني حيوانات. نال من المدين المار من ديار من المسير كالمانانان على درست سے)

نباگات اورجاوات ٔ ۹۰ چراَجر ۴۰ (اس کااِطانُلانهٔ بھی درست ہے) مُسُوَّ اَسَسَسْت ہے - اسم مُوْنَّت : - باہم اُنس کرناساہم کُشیّت مِجتَّدبِیار-افظا^ک دوستی-یارانہ ۴ استحا و-ارتباط ۴

مُوَالِعْ مَ - بَهُمَدَّدُ- ان كَبِّ شَكِيهُ اوردوكَ والى جِزى به مُوامِبُ م اسمؤنّت : مومِت كى جمع يخنشين عطائي 4.

مُمُوا مُبَهِثُ وع اسم مُؤتَّف: سخادت و نیاضی مفرخیات وان بُن ﴿ مُوا بُدِرْع - اسم مُرکز: الله می جن انهائے بُرطعام بیٹے برئے دسترخوان مُحو بِدُّ- ن - اسم مُرکز: حکیم - دانشمنید آتش پرستان میکشون نیلاسفر ﴿ مُلو بِدُّ- ن راسم مُرکز: حکیم - دانشمنید آتش پرستان میکشون نیلاسفر ﴿ بارسیول کاهما ﴿

محوت مهاسم مرکز :- را عمر بیناب بول مشاشه کاروره روی نطف مه ربیج منی - آب مُنیت مه

خدایانے میس کا سے ممرت تُوجا فیامت رگیلات یا قُوت خُرجان، نا بندنگین ا شاید می آنگریز کا تُوشوت ہے در کے ہریات میں ہونٹوں پترے اوام گرہ در جن (۱۳)لڑکا اولاد بوت (۲۰)کپٹوت قبری اولاد مبطین لڑکا مجیسے کیس کاموت ہے حرامی شوت محیلے کا پڑت بہرے کاموت ہے

مُوت كا حَبِلُوم تَحْدِي وينا مد فعل متعدى: برُدائ بِنِ باندصنا معلی کا حَبِلُوم تَحْدِينَ الله مِن الله من كرنا و بطائ كرد برائ دينا مارى خدمت كرفاك بيل ملادينا به مُوت كار بلا - و اسم فررد و بينا ب كرد و بينا ب كار بلا - و اسم فرر و بينا ب كرد و بينا ب كار و حار جيد حَرَد في

رف کار الابت ہے ۱۹۰۰ کورکوت کار الابت ہے ۱۹۰۰

دينغ برراصى موكا جب آدى ٹرى ميسيست اورسخت كليف من مبتلا موتام تب تقورت وكداور محنت كونينيمت وبتترج شاب ٥ الكي مورون تفاز إناجيول ووكياك أسكوم زاحة بروسول بيع خفقال مخالم اب بيران جدرت كوكم اتب رمت كي قبول في موتے دن توسے كرتے ہيں - ار محاورہ: يينى بِمُعنى سے مُركنتى م مسكل كُزاره كول بي بهروزندگى يُورى كرفيي ب واتیں فرقت کی کائیں مرس کے بگرے کہتے میں موت کے دن ہم فکست) موت لائی سے -و عاورہ : قناآئ ہے - شامت آئی سے موت نے گیراہے وت نے میکاراہے - فعنا نے بُلاسے مرسار منت ورُ تنوب من مجال صرب نعذكوبها موت مراني ب رمجوع) موت كور كوليات ياموت كروكوكين ب-ا-عادره: يني آفت اورمسيبت نهاك كدكارات معلوم كرديا م جوآفت آهيكي وه ہمیں بائیگی و منمن نے گھر و کھ لیا ہے تبارت برگیا ہے ہ ب اِلَّا تَعَادِكِ بَمُوغِيرًاك مُمن من من مُعَدِيكُمُن ديكينيكِ إِوَّا بِ رَكْمت) موت بونا و فل لازم : روا موتابونا ميت برناكسي كاكن مرجانا جیے ایکے اس موت موگئے ہمنی کوئی مرکباہے (۱) خابی ہونا أيسيت ہونا۔ شانت ہونا مصیے برسات میں انٹ کی موت ہے + منوال - ٥ - اسم مؤتث بدر ١) ميّت - يمردني - داقشهرگ - جيد اسك لال موتاموگئی ۔ وبي تفريب ميت - رسم ميت - جيم موتاس كتے بي + هُوتنا و فعل متدى: - در) بيناب كرنا - ده يجازًا كالتِ تنقر) توجرًا -نظرُوالنا - جيه مهم أسبرمُو تنظ بهي نهيس را بهم مُرَّر بها طبي المُصْبُونِناسُل وَكُر مو تحصاء ہم زر بائورل اُگر وقعا- ایک تم کی گھاٹن جس عرمی سے دانے الحلق بيرب يدوونم كى مواتى م ايك ميس سے توسفيد سفيد فواركى الند يشق يسق دان كلف بين جنس عُبُو كركات بين اورووسري ميس خِ سنبو دار شری شری حرایس کلتی میں جنکو خشبو کے زنگوں میں ڈالتے ہیں عربي مي اسكوسعد كيتي بي -مزاجا أول ورجيس كرم ومُعنك بد مو تھرا۔ ہ ہمزن بر بمبول گھوسے ایک مرمن کا نام جبیں اسکے تخنے کی بھی برْ حجاكى - بدا - كرسلورى كيت بيل كبغام بداغد دِ موجُود مي وم مرتا اصريد عدد بيدا موجاتا م موتی -ه-اسم ذکر: سنگرت مؤلیک الله الله (۱) مردارید ورگوبر

وَيْ بِي كِيامِرِي سَامِتُ نَبِ كِيامِرِي مِن مِن الله وروع مُناك ماين دول) فقرے جیکی موت آئے سو دہاں بائے بات وال جاتی نموت آن رعو موت محلى كرجال كندني -و-كهاوت: بيني روزروز كى كليف س مرحانابى بسريم + جاركنى سے موت اليقى سے + موت بيرنا- ديفل لازم: -شاق گزرنا- وشوارملوم بونا- ناگوارگزرنا دم بربتا جان بربتا و در تكانا كعبرانا - ثدنا فون كهانات لان فت اول كُرُناجى كمبرا في بيتم مرت فرق سياجل كويان لك آفي بيت دوون) موت چامنا و فل متعدی: در) مرائی تمنا کرنا برگ بررامنی مونا -موت قبول كرنا و ، منامت جابهنا- جيسے كميوں اپني موت ها بهتا ، موت کارسینا -اراسم نرز :-ره بیناج برقت مرک آدی کے چرے بر نايان موتائ - تفندايسينات رخی آتی ہے مروسیدے اتھے پرموت کا برسینہ ہے + رخوت) رون کھ آگئ جیسینے سے موت کے پانی زے مریس بداک آن بحرکیا موت كالبيرين أنا - و نعل لازم : رحالتِ نزه من تلبينِ مركب صنع ناتوان يهم كاعرت آلوه مونا منفند ابسياآنا به موت كاسرريك يا إسوارمونا - و نعل لازم :- ١١) موت قريبة أنا موت كا وقت ببنِّينا 4 (١) شامت آنا . جبيها سكے سر ربّوموت كھيل رہي اعن وعن بندهی م تیم و تی ایک کمین دوست ترب سررسوار آج (واغ) موست كاطما منيد اراس ذكر: موت كاصدم وصدر ترك وت كاتبيا جنبش نی بندرگاں سے تری وہ قائل کرمراک موت کا بچھے سے طائخی اُسکو درمرون) دل آیاد بلت بهات اسکی موت آئے طانی موت کا برینی بست حالی ہے رکست موت كامرض وواس زرد مرض الموت ده مرض بإبياري بسك سبت آدمی مرے + کال دکھ ۔ کال روگ به موت كامِنسنا - ل فعل لازم: تعناكانسان كى حركات غفلت بمسح كرنا-اسان كے بجاا سقال وا ثبات برمغور موسے كے باعث موت كا عُمَّالًا نا-موت كوانسان فانى كى إتون بيتنى آنا 4 فكر الشن كى زندگانى پر موت سنى سېعشى فانى ر موت كو كمراتورهمت قبول كي المادت : يشكى كام رِجبُور موت کو پیراتو تجاربررضی مولم کریکے توآسان کام برمنی موت كوكيد يوت كوراضي مو المروكاروبيا عكس فخ توب مور

بالا تاسر وبن كرمن الركاصى جرجها ركمة ميه أعماك النان كالمحقه بيلا بي إسرين جالاً عني الدين المراد الذان تكوير المراد المراد المراد الذان تكوير المراد المر

ایک اور محق کا بیان ہے کو ہی تحد دن کے اندر سے نکاناہے جا ایک رہنے وار سے سمندری جا فررہے۔ اس جا فررکے دل کی جگہ د بیاری کے سنب یہ دانے بیدا ہوجاتے ہیں جھوٹا موتی ختاش کے والے کے برابرا در بڑے سے بڑا ہے بائے ایوا کے مساوی ہوتا ہے گروہ بہت کمیاہی جو موتی نرگ میں سفید صاف ہم وار جگدارا درگول ہوتا ہے گروہ بہت کمیاہی جو موتی نرگ میں سفید صاف ہم وار دیگرا داور گول ہوتا ہے دہ سب سے بہتر اور اعلام بھا جا تا ہے ۔ بحرین - بر موزا در تمان ن کے قریب ناہج خاص میں اور ظیرے سنا کے کنارہ برسیاون نیز منبد وستان کے در سیان پیدا ہوتا ہے ۔ اور لے درجہ کا سلیسے والد کر شاکہ اور شرائی کا در مورک سلیسے کے کنارہ برسیاون نیز منبد وستان کے در سیان پیدا ہوتا ہے ۔ اور کے درجہ کا سلیسے در مورک اور کی کا در مرکز تا ہے وہا کی کا در مرکز تا ہے جا می گاری ہوتا ہے ۔ اور کے درجہ کا سامیسے میں تا ہوتا ہوتا ہے ۔

یے جومتر وہ ہے کہ بھاد وں کے میدینے میں صدف ابنا مند گھلار کھتی ہے اور اُسیس بارش کا قطر وہا طربتا ہے اور موتی نیجا تاہی ہے ہے اس بات ہے ،

عُوطُور ایک بیتھرکورتی میں باٹد صفی میں اور بیتر میں باقس رکھنے کی جگہد بنا دیتے بینی لکٹنوالا میں باؤل کھکرا بناگل زور لگا کو فوط مارتا ہے۔ نورًا ساحل کی تدمیں جا پہنچتا ہے اس کے ساتھ لوہ کی جالی کا ایک ٹوکرا ہوتا ہے بہنچتے ہی تیتی کو ڈوال دیتا ہے اور فوکرے کو بھرزا فتر فروع کر دیتا ہے۔ جب اُسکور بیدوں سے بھر لمینا ہے توکو فی علاست مُنفرشر موتی ہے وہ رہتی کمیٹر کر ٹوکر سے میت اُدیر آجاتا ہے +

من من من المنت ما من بلیسته بین که بینی تین تفات کی توسکوم مواک کوئی خوط خورای منث یا سوار شخص سے زیادہ بلیستی مندر میں بندیں اور و فیسٹ سے زیادہ ممندر میں بندیں و سکتا اور و فیسٹ سے زیادہ ممندر میں بندین سکتے جائے اسکا باعث اگر رجان میرون نے یہ کھھا ہے کہ آن دنوں میں یہ جانور کمسی اور جگہ جب حاقے میں جانچہ و دو کھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کے دیکھیتا ہے کہ ایک دو ایکھیتا ہے کہ ایک دف مداندیپ میں کئی سال کیا کہ دیکھیتا ہے کہ ایک دو ایکھیتا ہے کہ دیکھیتا ہے کہ دیکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا ہے کہ دیکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا ہے کہ دیکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا ہے کہ دیکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا ہے کہ دو ایکھیتا

آوگو۔ مانک ۔ دہ جبو مے مھوسے یا طرب طرب گول جگدار دائے عربیبی تر سی بیدا ہوجائے ہیں جبکھ فقل کیفیٹ مختلف محققوں کے بیان سے اخیر برنوٹ میں تھی گئی ہے ۔ سفید داند کو صرف موتی اور سیاہ کو کا گاباسی موتی کہنے ہیں ہے

لگائیں افسردن میں اینے شلطان پر کہاں پائیں کے اسیر کسی کے ٹائی کب لگتا ہے موتی میرے آئٹو کا کے اسیر رم یا عورت میکٹے اوبلی وغیرہ کا نام بھی رکھاکرتے ہیں جیسے موتی بیگیم -موتی خانم وفیوں

ده زیروتبر کا داه ادر کچھرتن و موتی سا سرایانبرنه زینت میں د معالم دیکھیکراُسکا چگر سرموتیا کے نار بازُد مبندا در گعب ا جوکه تا تبول است ظالم تک اپنانام تو تبلا قرم تنس کر مجھے سسے ٹور کہتی ہے د وجاد د نظرموتی

رس تشیدها نها مت گول اور دو ترجیجه موتی سائیج - آنسود کیموتی برسا ویته (س) صاف مشقات می بدار بیمید بوتی سا پانی موتی سه و آنت گو (موتی با مروار پر بیخت عدان اور مغید موتا ہے - یہ ایک خاص ستم کی سپسی میں با باجا تا آ اسکانلورا کی میتم کی کستُورا مجملی میں مہوتا ہے - صد فدار مجھلی جسیس مرق ملتا ہے مولی صدف سے دویا بین درجے زیادہ بڑی مہوتی تھے جھرجی موتی کو رُشہوار کہتے ہیں وہ محصا ہے کہ ایک صدف میسی و گرچھ سوتری تکلے تھے جم جھکلے میں بوشیدہ درجے ہیں +

له ديدم - ودكرنه قد آدم - يهال الحفارة الرئي فمراوب ٠٠

٠.

موت

عیش باغ میں بنا مواہے سے جب سے سے بنہاں نظر سے میش لی پشم گو ہرارمونی جیسی سے + + (اسخ) موتی خور و مفنت: را) موتول کے ج رے کی انند مکیا جمکیلی اوروشنا أنكهيس - رونق داراً نكهيس - مُزرا فيثال أنكهيس - جيسے حتْم برُو ورآنكهيں موتی ٹیرر ۲- اسم مُرکز) ایک مشم کی مٹھائی جس میں موتی کے برا برنگتیاں اُ بحصرى سو ئى دىھائى دىتى بىي دس - سم تنت كابى كبوتروس كى ايقىم كى الكھيں ﴿ موقی حُوْرَكِ لِللهُ و-ه-اسم زَكّر:-ایک قسم کے لَدُّو-نُکْتیون کے لَدُّو موتی خصدناما بندها . فعل تعدّی: - در) موتی برسوراخ کرنا ... مروار بذياً شفته مين روزن كرنا - كوبر ناشفته بي سورن كرنا - ١١ - ما زاري إناك كركرنا - بكارت وولنا - ووفيزكي ووركرنا- سردهك - جيا وواناه مونی ڈونگری۔ ٥- اسم مؤنّت : ١ ایک خُریسُورت پہاڑی کا نام جرہات الودين افع ا درأسير محل بناموام 4 موتى رولنا - وفل سعدى: - (١) موتى جع كرنا موتى سينا موتى كفيّ كرنا بدب محنت بهت سى دولت المحدلكذا وانقطعة مؤلف) ٥ متی سے رولتے ہیں در پر گتہار سے موتی وستمن بوخاک چائے بہدے کی دہ کنی ہو (مولف) نهاكوُوت مركوا بيغ جدوه نازنين جعالت بجائة خارونس موتى بى روك جزيل بجما لَوْرُ تصحنى) دیج قاب استدراسے مع عبث سے تحکو رول دیرے گانہ موتی مجھے درہا تیرا (رند) جماں آیاد تُوكب اس تم كے تابل تقا مركبُوكس عاشق كا برنگر ول تھا سورُوں مثا دیا کو یا کففن جسل تھا۔ عب طبح کا یہ بحرجاں بہ ساس کا کے بندر سوا كرجسكى خاك مساليتي هي خات موتى رول (۲) نچوب رویه کمانا ـ دولت کھیسیٹنا مُفت کے مال مارنا یجاسرات کمانا ہے کویمفلسی کاغم نهیں رولیننگ دو گھڑی رولیس کے موتی برمترؤ اسٹ کبارسے دماہر) موتى كوط كوش كريوك بين. ه محادره : يني نهايت خُوسُورت ا در حکیبالی آنگھ ہے ﴿ رسِبالی آنگھ ہے ﴾ مو فی کی آرب ۔ ا۔ اسم مؤتّ برمونی کی حیک یموتی کارُوپ یمونی کی آبراری ﴿ موتی کی آئے دائما درہ: بینیٹری نازک چزہے عرّت دراسی بات میں جاتی رہتی ہے۔ العِنْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ موتی کیسی آب و اسم مؤنت: نهایت نازک آبداری 4 موتی کی سی آب اُترجانا با جانا - رنس لازم: مزتط مِارَا بها رُمنَهُ مِنّا

مفالابر جرافريقه كے مشرتى كنارے پر ہے اورجاں يہلے موتى نہيں بالے جاتے تھے اُن ونوں میں ولم ن موتی نکلنے لگے مسئوری نے مرقب الذّب میں ملکھاہے کرغو کھ سوامچھلی کے گوشت اور کھجور کے اور کچہ نہیں کھاتے اور اینے کا فوں کی حروں میں سُوراخ كريسة بن تاكوُ نهر سے سانش بحلتار ہے ۔ ناك میں سینگ یا گھونگ کے تتم كى كو تى نى ركھ يەنىي بىس اور رو دى تىل مىس بىككو كركا بۇر بىس بھر لىيتى بىس اوراند رجاكر اُس میں سے تبل نجوڑ لیتے جراغ جلالیتے اور اپنے جمرہ کوسیاہ کریلیتے ہیں۔ایس مبہے کسندر کے درندے (ٹاک محیلی وغیرہ باس پینے ورکرا نبر علمہ کریں 4 بحرفایس کے غوطہ خورا ب کک برسب عمل کرتے میں لیکن میلون کے غوطہ خراہی قىم كاكۇنى فىل نىدىي كرتے دە فقط اكىپ چھرا دراكى ئوكراسا تولىجاتىمى) + موتی پاک ۔ و اسم ذکر: - ایک تم کی مٹھائی جیکے قتلوں میں ککتیوں کے مونى سے أبحرے بوقے موقع بن ب موتی برونا - منسل منعتری: - ۱۱ موتیون کی اثری نبانا به وتی گوتها ا موننوس ما كا دانا ٥ آج كُسنة ارزُلف مين موقى پروشته مِن مرتبون كطف كيون ناثوسا في مين باركا د نفيسر) رى) ورافغانى كرنا ينوش كلامى كرنا ينوش بيانى كرنا - ولاويز باتيس كرنا -خوش بليقكى سے گفتگوكرنا مُسَلِّسَ لُ تقرير كرنا مه تكويس أكح جدم مونيوك المبقوب جن كو كُلُّ تُركيك وصفيع موتي سِنْد بين ونظير ا كما شعربي آبدار معرُو ت مس م ياموني برو گئية جم 4 + 4 + دموُوت) وال خوآلاني كو تقواموتى بروف كاجال يان تؤم انكسين الرنك الياب تقا رفالب) ہیشہ کھی وصف وندان یا ر تھم اپناموتی پر ویا کیا + راستش ره) فقروں یاجملوں میں مُحدِ گی سے لفظوں کی بندش کر نا رس) انٹووں کا ارباندصنا - لگاناررونا - آخة آخة انتورونا - ده) نهايت و بشررتي سے حرفوں کو کرسی نیٹین کرنا۔بہت موڑونیت سے حوّون لکھنا۔مثلًا لکھتا کہا ج كرموتى بروتام - دنه) كوفى باريك كام كرنا بصيد تجيير كياموتى برون بي ع چراغ کی روشنی تیز کرودوں 🛊 موتی کھنڈے ہونا۔ مفل لازم: - (١) محروبے کے آنار باعلامات كاظامر مونا -صبح مونا - بحرب نا- يوكيشنا ه حرب فے دور کے سے بارا جستن اللہ مواہد موتول کا ارتبراسیس تھنڈا رفاب رین موتیوں کا توٹ جانا۔ موتیوں کا گڑک جانا ہد

مو في حيل -ه-اسم مؤتث :- ايك فوتبورت تالاب كانام والمصنوك

شاهي كى غنچورنے دس كھولا تھا تنبغ گلوں كامونبو<u>رست</u> مند ترية تفاح و تجريس (سودا) انك فيق بي ك الامورُول كاصله مرتبول سوربن زخم كلو إ بعرت بي رمون) تىرى سوائنا بى نوبى اس صفات كا خفاشر كى كوئى نهيس تىرى ذات كا معنمون آبرار کے یک قلم اسم بھر جرویا ہے موتوں سے مندودات کا کر رائد جسی دریاد بی ایسی کر تناخوانوں کے موتوس جرے جاتے ہومت مث اروہن رنامعلوم) موتول كانواله اراسم بُرّر: يُعمّه مواريد بقمّه منهت ـ ترمال ـ جيب كطلائي موتيون كانواله ويحيشيركي نظرت عنق دندان میں دل زارنوا نا نهوا موتیوں کا بھی نوالد ندمے انگ لگا ربحر) موتيول كالأرده واسم ذكر: - الله مرداريد - شبح كوب- موتول كالنها موتون كى كنھى 4 موك - و - اسم مؤتف: - (١) كي تسم كاغلاجي موظه ي كيتم من - يافلد رك

مين مُرج جسم مين تُونك كي را برمزا ظاكره تُوخك يَلِيل الغذاا ورفقان جوتاتاً كحورون كواسكا داندد بإجابات عزبااسكي رواني اوروال بكالحكا كحلقين (٢) كُمُّهُ مِن - بُولِي مُشْهِري بِقِي - بسه - رسى چرس - دُول 🛊 مولاً - ه - صفت : - را) فرب - تناه رجيهم شجيم - لجيم - تنومند سيس - تيار سندا -مُستُنتُ المنظام سُنتُ هنتُ عند ون وبيز سطير وك دار كا رصا فف تكنعة عْلِيظ _ بيس موثاكا غذياكِرا - رس كسف كا-ادف ورح كا بيس موثاكرا -رم)سخت - ناگوار - مُغلّظ فنس - جيسے موٹى گالي يوا مُوفان ده) توي ميفهوط سُنگيس كنّ سعنت (٧) جلي خفي كا نفيض + مركار + موتا اناج -٥٠ سم ذرّ: عزيون كه كلاف كانله جيه مساكسًا ناج مولة -برونگ جوار- بإجرار خو- چناوغیره +

موځاين ـ ه . اسم مرگر :-سطري - فرېهي - گندگې - دېښين +-مولاً الره والمصنت: فرباندام. تنا ور المحيم عيار ٠ مواجهوا ارواسم يكرز وادي فتم كالكشكا جيده ومواجهواانل كهات مواجهواكرابينةس ب

مورًا وكهاتى ويناء . فعل لازم : - كم نظرًا : رُصندلا دكهائى وينا مان ندوكهائي وينا- نظر كارسقدر كمزور بوجاناكه صرف برى چيز نظر آست + موثاسا حکو فان ـ اراسم بُرّر بـ عو ـ طُرا بھاری ہتان -الزام سخت ِ ﴿ موٹا قلم۔ ل-اسم ذکر : -جلی قلم- و وقلم جس سے بڑے بڑے حروف تکھے جا مركار نيزه جلى لكهاسوا على خطب

من وصل منز كال سيوري الجونتي من شعف من جاني ريكي تري موني كي مي و (مير) گِرُاُسَیٰ کُلی کی فاک مِیں مُعنت اننگ کی مونی کیسی آب گئی 💠 👉 🕒 🔾 اگراشناس سے رُوکش رہے کا قرمونی کی سی آب جاتی رہے گی و محمت) موتى كى سيميى - ه-اسم مؤتَّث:-صدب مرداريدد پيچيس من سياموتيك موتی کی الحری - - بسم مُوتف بسن نفرگر حفید لاً می موق کی الا بوق کا ارسائیکارید رويشبيهًا المسلسل وأنتول كي تعريف مي كمت مي +

موتى كرحبا - و يعل لازم: مونى كالزك جانا موتى بريال برِّعانا موتى به وَتَّ **مو تی محل - اراسم نرکر :- ق**یرمروارید- ایک نهایت خوُ نشورت نناسجی كانام جود لى ك تلخ معلى من واقع ب - يعل سنك سُمح اورسنك مرم كى بنابرداب كك موجُروسى 🖈

مولىمسى - إ- اسم رئت: ابك مهايت خُونناا درسفيدسك مركى معجد کا نام جود لی کے قلعۂ معلّے میں اب مک واقع اور قابل زیارت ہے 4 **موزیا -** ه یصفت:- را) موتی کی مانند میوتی سے مشا به مثل گرمردا - اسم ثونت) ا كِي تَهم كا خوشتُو وار رحيِّول جرتينبيلي معدوثا ورزياده يَنْكُوثر مي ارمونا ٢٠٠٠ جیے کورے میں موتیا کے منتھے میں موتیا کے راواز) رگرانی موتیا کی پنگهشریاں زیادہ ہوتی ہیں اور وہ عُمدہ کہلاتی ہے) 💠

رس-اسم مُوتّن) ایک قسم کی چیجک پاسپتلامس میں شفّا ٹ گول واسنے بإجكدارسُخ تحينسيال يعليرسينه اور تنونون يربجر بإنؤن يزكل آتى اورأس كح ساتهد لمكاتبخا ركبعى وروسرا وركحاتني بي بوتى سب موتيا بند و داسم مذكر: آزار زول وأنكه كنروك مين الع موتاب-اس سے آنکو بظام تریفورا ور باطن میں بے تورموتی ہے ب سه مونیابنداینی جیسے ہوگرااک آگھ، میں جُون صدف روقے میں وزوٹ بگراک کھ (مؤون چنم برنظرآنانس اصلاتنجكو موتيابند بيكيازكن شلاتبكو وتكهت) موتبول -ه-اسم مُكّر: موتى كى جمع - جيد موتيوں كا نار يب حروف مغيره یا بیمنتره کے اسم کے آخرا جائے سے جمع بنا ٹی جاتی ہے تو ولماں قر آن سے جمع ہواکرتی ہے + موتيول سے الل بحرا او فعل ستندى: الگ يس موتى برونا ،

موتيول سي مُنْه إومن بجرنا وفيل متعدّى: فوش كُفتارى -

خِرسُ بانی اِنوشِحنری ومع سرائی کے انعام میں جواہرات سے مالا ال کردنیا

نهال كروينا - دولت عربنا وينافيستغنى عن المال كردينا و

مع منجیم بیمُ دل (س سخت بخش - (۴) منتبُوط شِشعَکم بنوی ب هو فی اسامی - از اسم مؤسّن :- مالدارآدمی - دولتمنند سونے کی عربٍ با زردار - دهنفونت - دهنی - دهن دولت والا +

مولی بات و داسم مؤنت : رئیدهی بات عالم بحری بات نظام رات جیسے یہ توابک موٹی بات سے بجری مجد لیگا ، مولی کالی ده داسم مؤنت : سخت گالی موشنام سخت فخش گالی ،

مو مظره اسم زر :- (۱) موالى جمع روى العنكى يا ئے مجدو اسے تبديل مح وروف منترولاً الح منترك آجاتے سے برجاتی ہے جیے اور عثمیاں موٹے كى د في الت

مُنَّوْ يُزْرُدع ـ صفت: - ازُكر سے دالا ـ تا بُیرکرسے والا ـ کا رگر + مُمَوَّ تُنْرِدع ـ صفت : - لازکباگیا - 'البُرکیاگیا ـ کا رگر 4

دریادل سے دم میں دیاخا نبال بهاد کی جائے جاب کوکیاسی آگئی + دنامعگدم)

مرج زن مرونا - و نعل لازم: لهری مارنا - نلاهم مرونا +

مرج کرزنا - ورفعل متعدی: عین وعشرت کرنا - مزے سے رہنا - مزارا شاہ

معج مارنا وفعل متعدى: در) لهرين مارنا ولهرانا وبهنا ورد) عين و

عنترت کرنا عیش منانا نفراغبایی سے گزار ناسه

یں سرنگ اپناجب سرائی ارب می فونان نُی تهنا گر شین مج اسے بد و آرزُی محموج میں آنا و میں آنا و میں آنا و میں آنا میں آنا و میں آنا کے میں آنا کے میں آنا کے میں میں آنا کے میں میں آنا کے میں میں میں کے میں میں میں کے میں میں میں کے میں میں کے میں میں کے کی کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے کی کے میں کے میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے کی کے کے میں کے کی کے کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی کے کے کی کے کے کی کے کے کی

را) مزے میں آنا 4

مُحوحبِبُ س - اسم مُزکر:- را) واجب کرنے والا - لازم کرنے والا - لا زم -ذعن دجب (مامب ، باعث، وجه کالن یعکّ جهت دس مُوافِق بحسب لالِق - موطملاً وه اسم ندکر: - دموثاکی تصنیه بالتقید اسمنلاً پیمپس - فربه به موتشه یامتونیشد - د اسم مؤنت : - دیمیه دروث نمبراوّل) ۰: موتشه کا داند - او اسم ذکر: - دبی موثی موضع گهوژب کو کھلائی جاتی ہے -جسے داند کھا موتشکا بانی بی سونشکا ۴

هُو کُهُه - ه - اسم مُؤتّب : - (۱) دسته و تبعید بَهِنّا گرفت - دستی فیمثیا - دستُهُ اُ قبعنهٔ گلدر دکمان وغیره رو بهٔ شمی مِشت - بصیے کمبُّو ترکو تموی فی طرف مُشی (۳) جا دُو پُنُونا سیحر- ده منتر حکمی چیز بر بر جمکر کمی و تمن کی طرف مُشی بس رکھکر چیننگنے اوراس سے دُسن بلاک ہوجا آلہ ہے رہم) جُواری کی بُشر کُمُن مُو کُھے چیلا نا - و فعل متعدّی : - جا دُوجلانا اسحرکرنا دو ناکرنا و منتر کھیؤ کمنا میرانا بھینکنا - اُڑو دارنا - بُرکی ڈالنا ﴿ سِف

اً سكائبرام زگفتنا و دوالى كى را ت تاسحر مُوشَّى بى تجمير ولِ مِحْدُوں چلتى + و مغوّد) مۇيىڭد جېلىنا - ، _ فغل لازم : - منتر شرچكر تىپنو كاجانا ـ عبادُ وجلىنا ـ سحر حلينا -جا دُوكا مُؤتِّر مِونا ـ ـ ه

اُس بِستِ منا فی کا جوبِست گرفته ہے موٹھ اُسپه دوالی میں زندارنیمیں طبقی اُسٹونسی اُسٹونسی کا نہیں جائی کا میں نہینچا کھی یارتک دست جم میں کا موٹھ ساحکی علیتی نہیں (برق) میر میں کھی کرنا - وسفعل متعدّی: - رنگھندہ) جمٹیروں کو میٹیروں کو میٹھی میں رکھ رکھ کرتیار کرنا ادر سدھانا ج

مو کی مارنا - و - نعل متعذی: - را) کبور باقته مارنا کبور کومتی سے کپڑلینا - رم به نقی بر کر بھاگ جانا - رم) کپڑلینا - رم به نقی بجر لینا ۴ اُچکاپن کرنا یمشمی بجر کر بھاگ جانا - رم) جاد وکرنا سے کرنا - کوناکرنا ہے

دل میں او بر زخر نهاں تین نگر نے اوا موٹھ جیسے کر کسی برکوئی و خمن مارے رحوات) رہم - نیجاب، مشھو سے مارنا میشو سے لگانا جان لگانا 4

هو کُھُر اُ۔ و۔ اسم مُدَرِّ ؛ ۔ (۱) ایک قتم کا سوتی ریٹی کیٹرا جاکڈ بنچاب میں تیار ہوتا سے جو گئا اسکی تبنا و شامیں پاس پاس سروی کے والے کے برا برضید ڈنگ کی نقوش سے دھاریاں سی بنی ہو تی ہوتی ہیں اِسوج سے یہ نامر کھا کی تا (۱) نقرہ باطلائی زنچیرہ جانواریا گئار و غیرہ کے قبضے یا ڈھال کے آہنی گئیو اوں بربنا دیتے ہیں جائے تیم کا زبورج اسی انداز بربنا ہوا ہو تا سے اور اُسپر طرح طرح کی صنعتیں دکھاتے ہیں ہے

پاتی تشبید رُسّه بادنو کا بره گیا موقفراً است جرنبوایا سر کے جاند میں رنک) مولی - و - اسم مؤنّف برور) زن فرم-سندی عورت (۱) ویز برمطبر فیلظ گاری 2

پی مرحی و کریا ـ د نقل متعدّی :- را) بهم بهنچانا به حاصر ناچدنگانا سرانجام ت کرنا - لانا - پنن کرنا - ژوئر وکرنا به رم) پیداکرنا ـ رجنا رم ، بهنیاکرنا ـ تیارکنا کیس کرنا - شستند کرنا به آماده کرنا - جسیه رشه که موجود کردیا +

لیس کرنا۔ مُستد کرنا 4 آمادہ کرنا۔ جیسے ارشنے کو موجُور کردیا 4 موجُو واٹ ہے - اسم مؤنّ : - مرجُودت کی جع را) مخلوقات مخلُوق ٹیلن سبتی میراکبُرژ ، دنیا کوئنات ، جگ یسنسار ، کُل چِیْری و ضاتعا لیے نے میدا

ن پیرین کی ہیں۔نیچہ- دا ماضری موجُورگی گنتی شمار ۔ شما گمند ﴿

موجوداً مث لبيثاً ديغل ازم: - وا)حاضري لينا گنتي لينا يُنارينا - شاركزا -معاشد كرنا - ديجينا - يرنانا - جانخنا - (۶)حساب لينا مصالب ديجينا - جائزه

لينا عال متاع ركيهنا - إنا فدر وكيمنا بعالنا -

دا بن آگر بعید دل کا دلستان لینه نگا گری موجودات مراسهایین گا (بهار بالانستان) هموهجود کی رع بدت ماسم مؤترف به حافه ری مهوت حافه باشی به شقابله سامنا حقیقی هموهجود و به میسی - که بیان قومل : سیاشته مهرتیه می مهوت میس به که هموهخود و به مدندن : - دا) حاصنه اسوقت کانوال کا ماسه کام جیسے حالت موجود

انتظام مولم ده - زيمرځوده (۲) لاحقه بيتيه مرني موڅوده + ايکونه چه حد ته د او د په انگر د و نام عرب تاريخوده +

مر و تقارح -صفت الهابنديده نثوب مرغوب عثده مقابل توقيه يتقبول-حبكي طرف مُنهُ كياجا بير - جيسه وجرموقه 4

مَنْ وَجِي لِهِ يَعِنْتُ :-لهري - ول كارسيا ينوش خاط ِ مِن متيا بذرهُ أَن يَوْشُ طِيّعَ اللّهِ محوجي ريند دو -لا - اسم مُذكّر: - آزاو لجيع - آزاو منش - دل كارسيا - ول كالإرسا دل كي خشي كا تاريع به

موجي جيه وڙا - اد اسم برگر: خوشي خوان - دل کارسا - آزاومنش - آزاد في خ موجهين - که اسم مؤتف: - مع کي شع-لهري *

موجیس کرنا ۔ اُو۔ فعل متعدّی :۔ رہ) نوشی منانا ۔ آئند کرنا ہے ہے مرے تنگ سے قاتل کی خوشی کو جو شئی سرجیس کرتیہ بٹی ہونٹرن مینٹری چرقی ؓ دِرانا)

ده) مزے اُڑانا - عیش منانا - عیش وعشرت میں بسر کرنا بیفکری سے گزامتا ہے منال بجرمومیں مار تاہیع سے سمیا ہے جینے اِس کب سے کنا رہ (حاتم)

لوفقروں کی دُعاہر سبح آبا در ہو خوش رہو ہومیں کر و تانب رہونتا ورم (الشا) معرص اسرونیق نب کی لیکن بیک مصرب شایہ باؤا رکاؤٹوننیا نیاط است

موج ۔ ه ـ اسم مؤمّن : - کجی ـ لجک ـ مجک - صدمتہ پا ـ پاؤں کااُونوپا نیجا پڑجاسے سے مُڑما نا چپ شدن یا - واکڑی کی صطلاح میں کسی ساخت کے رہنے بعیث

عدر جاباب بهر من بالمرادي بالمنطق في المعنى المعلق المعلقة بركسي صدمها المعلق المعلقة بركسي صدمها

اُوننچانیجا باور پڑنے سے معج آجاتی ہے ہیں دروشد بر ہو کرج رکا نعل سند ہو

هُمُوحِيَهُ رع - اسم مُركَّرَ: (منطِق) انباتی حیشید اقراری بُشیدت سا دیگانیین ا هُوحِید ع - اسم مُرکّر به را) پیداگرین والا نمتی بات ایجا دکرین والا نشی بات نکاف والا - نموسف کے بغیراین کھیست سے کوتی نئی چیز بناسف والا - (۲) بانی - میدار بناکریسن والا - ابتدا کریسن والا کرتاسی

جفا میم سوشو در تیمین با رقصال نه افکاکه کوجهی حاوت سکه جا تی تیماری (زگی) همچر تیمین ع - صفت : شخت - کوئا و - تفکا صد ۴

المُورِّلُ مِن مصفت: به مُهدَّت دیگیاروقت مُقرِّر کیا گیا به کوت برور تُوف رکھا گیا بہت در مؤتم ل دہ در خواسک اجا کہ ایک اجا اسٹر مُعجَّل کا نِشِین موجود ع صفت :- (۱) وجُور کیا گیا۔ بیدائندد-(۲) عاض سامنے جستُّویں

الرويرور أسك ممله

یانتان کردیا نیکی تم وار په کھینیج اب آگے تمہائے برگزاست موجود ا مبنیاو محبت کے بی آثار ہیں دیکور عاشق جونہا را بین ویوارے موجود موکش میہ نوجونم ابر رست جواسکے کہتاہے خبروار پہ کموارسیے موجود جزاشک شامل نہیں کچھ یاس سہار بیترے سینے موتیوں کا کارسیے موجود سب ننگ بین س کی کو مرتا تھے موجود خاص ہونی ہو تواب دست و کریاہی موجود لیتاہی را دات ترے می کی بلاعیں تو توجہ نے برلین بریشان ہے موجود تہنیج جینے بیتا ہے موجود

۱۲۰۱۰ مرد از از در حال بیرتمان - اب ایسوقت سریم انتیاریمستور - آماده -مهیا - لیس بیسے لئے نہ کوموجود کھانے کوموجود سے

ول لين كوبروقت وه دلدارب و بجود برسروطلب كيج توانكار بم مومجُ و زنطفر

ره و الد قائم برقرار - كفراسواسه

زُمیری طرف مالی زنگ ره میرکیونکر آئیمید تراطالب دیدارسے موجُود قهری کئی باراً نے که اب ہوئی نیکرار مجھرہ کیو تو ہر باریہ تکرارہے موجُود کمتا ہے تصوّر میں کو اُس کی لیون کی سی جا وُک کدھر سریز شبِنا ہے موجُود دو- لا) میشر حاصل چھول - دستیاب سے

مُراینِ تن به بداز نعلعت شاہی جمور تری عنتی میں سامان ہے موجُود (طفر) و دولی پاس و ثب میں بیسے ہرونت روسیم و تجود سہے ہ موجو و رسنا اور نعل لازم: باس رہنا ۔ حاضر رمنا اسلمنے رہنا ہو کھر ہے رہنا ہو برقرار رہنا ہو تحصر ہے رہنا ہو

(+) كسى ترك كام كاعزم إلجزم كرناج مُوجِهول مِرِمَا تُحدِيجِيهِ رَاء ويُعل انم : رَجَدورُمُوجِيون مِرّا دُونِيا ﴿

مُوحِيونِ سِيرِينِيُكَارِ بِإِنْ كِلنا ، ه فِيل لازم : يعود شابِ غَسْب ارتهاى كاننايان ونابه نهأميته بعزاجي اوزفوننجارئ بابت وناسا زحدتك بالموفيضه بأأب

- ونا- بسينه كياباً! واورُنوننخوا رمرد دا. يح كرُّاسكي نموجيه إلى سين فينكار يان تلشي بيس موجيون كاكونداء واسم براء عوسيل كالزازاء وونيازع وشكاكم سيس وصيكين برمورين واواتي مي رشهان عورنون كادستورية كرجب أن كوي

ک عموصی کلتی بینی مشیر از کمتی ایس تواسکی ساامتی اورعلاست بگیج کے نشکہ پایس حضایت

خاتَّرِن حِلْت كى نياندلاتى جِرِجبون شادى كى طِرج بستَّة كُنبديْرْة يَكة ومِنْ كَيْرِجْكُم بِر) موجيمين و - اسم ونت : موجها كام جيه كدلي توزي وميس بمرودين ي

مُنوحِيْمِينِ *اَکُطِ وا دِيماً - ۽* . فعل شعدي : *يکسي سز*ابين مُرحِيدِين ٽنهُ وا ديٺا-نهایت دلیل و نوارد و بنارساری بیخی اور مهاوری کرکری کرا و بنار بوکسی

زادمیں را بنگاری مبند کے ان اکی مزوقی +

م وحد من تشريصا ما - و فصل بتعذي : مأمو مبيدل مو أيمة بجيد إلا ثمو جهول كو بَل دينا مرد مي حبّانا مردانكي و كلهانا +

موجهد من من وانا و فعل متعدى : - ايا بم بيجون بياستراجروانا -

بييه الم آتي تنون كي مها رمُوجيل مشتر استُهُ وَالورثور به كاكِيت) (٣) ا ين فلطي كامُقر بورًا - مات كها الطرمانيا - ابني ما مروسي تبوُّل كرنا ه

هري و و اسم ذكر و بوتيس دوز وزين ساز گهوز سه كاسامان بناك دانا

چەم دوزكىنى دورىيچار كىشىك - بىينىد مەيى مۇي لار يى سركاركازىن توقىگە

روكى يعنى جۇئى مندىس موچى لۇك ئىرتيال نىسى بىنات ئىكە ھادسان يى اورز بورغىيەد وكى سوداگر تی کرسف میں - د عی میں موبی صرف سٹ مان چیشے کا کام کرنے والز کو کھتے ہیں

موجي کوري کي دي و کهاوت بنوليل کوديل بي ب

النكال كالكال بي رب در و ون كرو فوت بي رب م

مُنُوتِي كَاسِكَ النُّوحِي مِيْر- ل- إسم نذَرّ : حُرّا عَرُّي - جيب شايد مدي كالك

المان كومي يالمب ؟ +

يامسلمان يستيامسلمان يتويديه

مُوتِحًا مدع وف مفتي موحدول كالند+

مُعُوَّحِشٌ ع يصفت بر وصنت مين وليلغ والأ-اندو مگين كوين والا- فكرمند

اور کھے عرصہ بعد بسبب سوزش ورم بھی ہوجا یاکرتا ہے +

مروح آنا - ه يغل لازم :- پاؤل مرجانا - با وْل كا يج بوجانا - با وْل كَ مَعْجَد كا

بعثر من نا محقو کر کھنے یا کرھے میں یا ڈن ٹرجا نے سے یا ڈن کوء مہر میٹنجیا

مِل نِيس سكنة كالرَّرْتِيرِي أَلْمِيلِ كَي بِا^ل بِإِنْ سِيرِجِ آيَّكَى كِبِلِينِ عَشْرُ كِمَا يَكَا (اَ مَنْ)

موج - ه - اسم مُذَكر: - رثورب) كيل كا درخت - (١) كونيل يجشادُ ، موخرُسن - و- إسم مذكر إيسينبس كورفت كأكر لديه

موحري -ه - اسم مونت: - رسندُو) جُوتِي -جُوتا - بَيْني 4

موحِنْ مه ۱۰ - اسم مؤنْث: - بوېي کېږيري په موچي کې عورت پيکفش د وزکي عورت

جارى + وإصطلاح سيم كمان جرم كاركوم ي أوسك بورت كوموجن كنت بير) +

موجينا - اسم مُزكّر: - ١١) فارس فهان بير مُوجِينا انمُوجِيدن) بالأنكى شف كا

آله بك مُحوِّنتي - منقاش - () حبيثا جيمو نادستوناه سينسي ،

مُوجِيه إلمُو بَيْحِير و اسم مُونت : - بونول كراً ويسك بال يُبلت مُروت اسْأَتْه

مُتُوحِيدِكا بأل - و-اسم مُرْكةِ (١) بهايت سيًّا- صادى مُنْهُ بِكهدوين والا-

كوا كورسب الكسكية والاسطيع منه بريك سوموجي كابال أكهاق

(١- يُمْنُوارد بَقَالَ) منهاميت مُنْقِرِب ادر إرتُقيخ آدمي- ناك كابال ﴿

مُوتِي هر فشراً و ماهم مُركّر : مُوجِيو أكم ما دُوسينه والاسبها درى جنابيوا لوشِّني بازيجية بموجيد ودُالم مركم

مُحْرِكِيْنَ مَثْرًا أِمْمُنْدًا - ٥ - اسم نَرَّزِه مُرِّوت تراشِيده - بَبْتُحْف جَبِئَي مُرْجِيا بِمِنْمُنَى

مرائي ول-جيه موكنشانه أيك موجيه ممنظامه

مُوكِيناً كُرِيد مداسم مُركز : ومُوجي كي تصنيب بري بري مُوجيس يجف به و محصفاً رَد وراسم زكر: برخي شري مُوسيون والارمِسة ول بالبُّويمار سَجَيَّة

كس دىېم ئىڭى كى داۋىسى كى ئىنتاۋال تومۇچىدا مى كىمىشرا 🖈

مُروجينول- ه - اسم مؤنث : معري كي جمع - جو حُرثو ف منتر سكه أحال سيم

وا وجهنول درنُون غيذسے بنائی حاتی ہے جیسے کرے مُوجیوں الا کیا آجاً ڈا ڈھوخ اللّٰ

مُوجِيول مِيامُوجِيول كومَا وَمِيناً - إِينَال إِزْم ،- (ا) مُوجِيول كَان مِنا

حاكبنه فترتين موحهين جرعانا برثروت مالبيدن كالرحبه يتموحجون يراعة يجيزا به

آب كوبها درا ورنتجاج عالم خيال كرناء غروركرنا - انينههنا - بل كه زا تحصن كرنا

اکر اسآپ کوڈو کیفیٹی نار بہادری کی ٹینی مارنا سلان وگزا ف کرنا ہینام جنگ نیکا

الیات نیر برکرجی عبدال کا نگور بود نیم و نا فاس کے سامنے انشا جمع کویس رزم کے دیسے کھڑا ہوا گوچیوں پہ تا وُشیزیت سے سامنے انشا

تادُونوجوں به دیاکرتے بن ام کے صنور تری رحت بائے گھتے بی گندگار کھمنڈ (بحر)

ونان چنونتاسمها چاہیتے م

د مينه خورس اعلى بوئ ادين ايك اك موريمي رستيمير سليمان يحلا رصبا)

مور وملخ - ف مصفت: حبو نشي اورئدٌمي وَل مينهار اَن كنت -

بست سارنا محدود (لشكرى صفت مين آتا ہے) +

هور-ه -اسم نكربون) مجور طأوس مرلا حكرد حاري -اب نهايت وشنا

برناكا ام جيك برون كامور حيل بناياجاماا وأسكابرسات مي كوكنايسي

من الراچناع يب لطف وكهانام واسك برول برجاندس بن موسي

نې كېمياً گُوانهي جازگران بي سے تا نباد كالته بس. سائن كي موثمن سے كتيم بريبنت

سے آدم کے ساتھ یجی کالاگرا تھا جیسے مرک باندا تمیرمور یا جارو کھیتی کےجورے

چرتبانے چورکوا ورمورط نے مدینہ یا توں جانے بنیٹی اور مین جانے نیے (دول)

ر ۲) چور کے مگر حرب کرانے والا بح رول کاچور بیسے چور کے طومور شرکتے ،

مور تناهم ي رو ماسم مؤرّت :- (ا) اي تسم كي نو بشورت نا وَجِونفي طاوّس ا

بنی ہوئی ہوئی سے رہجے اِ ایک قسم کی فشی ۔ نواڑا۔ رم) موسکے بروں کی

سُورِحُ کھی۔ نِنکھا۔ بادکش۔(۲) ایک ہنم کی نیکھیا جو کھولے سے مورکے

تبكه كى مان كول مومان سه وبايان إجين يكها بد

عمورجیا ک ۔ ہ ۔ اسم مؤمّن :۔ لا) وہ حیال جوو دنوں ٹانھیوں کے بُل ٹائلیں

اُوسِنِي او فيميده كريك أكفر مهادان بإنث علاكرست مين وفارس مين جرطانوس

زدن كيتيم روم رقص طاؤس - أيم قسم كانلج +

مريكيل -ه-اسم فكريد مورك برون كاچنوجواكنر بادشا مون بارا جاؤل

مرسط ياجا كاوراس يحس راني كي داق سي

جِلَكُ لِيْنِ مِنْ الله من ومَلِينَ مِنْ مِن مِن مِن الله من ا

موركى سى كرون-له اسم ونت به نهايت ونهناا ورورازگرون عراج كون

مراحی کی سی گرون مشاتی دارگردن به

موركم يك وواسم غركر: موركاسا لاجر تاج يرطاؤس به

مُونّا حِيّا الشّينا حِينا بِعِجب لِينا يا دُلْ مِجْ يَناسِ تُورو ربيّا معيد ه محاوره: خُولُفُن

آدمى كو ذراساعيب بعي عين حتى من كدر كروتيا سيعيب وراسابهي ترابه

مور-ه-اسم مُكر: - رئيرب) مول آم كايمچول شكوفذانبه بَور مجرى -

ام کی منجری 💠

مُوراً المده فعل لازم : مول آنا - ام كورخت مين شكوفه آنا ب

مُوْرد و السم مُدّر: - كمث ياج - انسرويييم به جيغه يكلني 4

كريك والاسه وحشت الكنير4

وع مهرَ ع موحريه ع مه صفت: - آخر كما يكيا أخريكا مجيلا مقدم كانفيض *

مُتُوَوِّرُكِ ع صفنت: - اوب دياكِها - بادب برُااوب والا - مُنَدَّب رشاسًة

تهايب يافعة مترميت ما نعته متعليم ما نعته الله به نعش اظاق خليق -

بالإنيز يتمنيروار وونشست وبضاست وعليم جاس سے واقعت ب

مرورت ع اسم موتث : • دوسی ر معبّ بریت بهار را خاص ؟

مووصوره به هنت: - احتى ببرتون بسيده اسارا بدر ساده لرج كادري

أَنُّو مِنْ رَكُم يجولا بجوندُو يُنْهُ أَنَّانِ الرَّاسُ - 'الرَّاشِيده *

مووي. ه- اسم نَكَر: - نا) غلِّفروش . اناج كاسوداگر دم) بنيا- بقّال - برمحونيا

مهاجن - "بال- رم- معضم أوميول كونوكرر يطينه دالا-نوكردل كونيم في كرال

وم) وه بنياجاً جا بت بي موداد سـ - قرض سودا دسين والا بنيا- ودلقال

جسكي وكان ستفاد مطارلين وبن سو 4

مودى فأند- ل- اسم مكر: -كودام كلر- وخيره رسين كي حبك بمن المصيفال

اب والمك كرك يور كيا مواعدًا مب جزر مودي بين لدي تيس وكريك

مَنْ فَوْلَ عَنْ سِيعِ-اسم مُرَكّر:- اذان وسِينَه والا- بأنَّاس، دسينَه والا سَمَا رُسكِ واستط

لوگون تو تلسانے والا 4

مُوقِي ع عن معنت: - دا) إيناديث والا- وكد وائ - آزاره و يكيف ده-

مِيجُ رسان به ظالم حابر و٧) ما لك كرتبوانا- نا را والا رئيس الإرتباع الذية أو ي كونما زيديرك

لاربيح الح لف فإنز م بيايت اور مُودي كوشرة ستيم قصل المودي قبل الإبدارم معالًّا

بهنت بنيل منبوش كنشك كبيسه جيسه مله ترسيال موجي وأيه يميم

بُوبِي - كرتاسه من بذيا تقيم ريخة بُوبِي وم ري شريد مدُّدُات بن أَيْ

مُرُودُ مِي بِنا -لِيهِ مِن رُكُر: - (١) إِنْهِ ارسانَيْ بِحَلِيفِ وَبِي بِهِ رَمْ يَجْنِي كُنْبُي

رسى منية كميني مشوخي مشرارت بد مُووى كُونِيكِ ل - ف- اسم مُكّر : -ظالم كانبخب وه چيزجوز روست كه الله

مي أكر بيم زنظ ميزية ظالم

جست اس مقعاتی کے گھر نظر تند علہ وہ گڑوے ہے سطح اُسے بہل و مرزمار) یہ حال مکا دیکھ عرض ایوں کے سیخل سے موڈی کے توجیا اُسکوکر دکار ک

مُوذى كامال- أ-اسم مُرّر: سظالم كامال بِكُنُوسُ كامال و وليت بِين بيسيةُ مِزى

كامل نتك يُبيوث كريمال بمموذي كامال سب كوطال به

مورة ف اسم موفق : حيوتى حِينى كريرى ابل كهنوف يُرَمى بالمصاب

مورجابتدي كرنا إمورجا بانبطا وفعل متعدّى: دان كرات علابت كُوج بنانا منت تن كلوونا "وشن سيم بجيز كم والسطة وهم تناكزاً موريها جيدنا المضل مندى: وتمن كموي كامقام ليا أيس يرتبضه كرلينا يكره جيتنا + مورجالينا - إ . فعل متعدّى : - (١) ويكه دمورجاجيتنا - (م) مقالم كرنا-مخالفت كرنا رسامناكرنا ومتحديم كرناء موروا مارنا - ل فعل متعتدى: - دا الوشمن كيم مديد بحرير المورط فتح كريّا - ربر) ازنا - مُمّالها كرنابه رم مُعَبِّست وتكراركرنا - ارثانا جهمَّونا جه مورچال . ف ۔ اسم مرکز: - د وگرفیجا جو قلعہ لیننہ کے واسطے اُسکے جاروں طوف كهودوسيقى بن - كما في خنارق مه آجه حصار . هوصس - اسخه في مؤتَّف إنتاها يا عِين كِيز، كينف برب قتل و تأم دفي خطف منهم و رجال كي (نات) مورج ن - اسم زر ال زنگ - بر به کینوندی - زنگار- (م) جو چيونرڻا جيوني رکوري ٩٠ بينوسام وه ك مورد . مورج يكن اروفن لازم بدرنك آنا رزيك كذنا وبينوندى لكنا درنظ من ورآبن كالرجمة منو تحيياً و- اسم تونسف : رون واعنى بيوشى بينووى بالوادمارون هُورْجِيهِإِنَّا إِلَىمَانا . و. نعل لازم : عِنْ آنا ـ غُنْ كَلَانا بِهِينْ مِنا يُشْرِينا بِهِنَّا مُنور حينا كرين ، و اسم مُونَمتْ : وكميدو (مُورجيا) حالتِ عَتَى - عالتِ يَوْديُّ مُورِ تحصر من - د معفر من الدر بندو) بيم بيش - بيخود بيم منده عش خوروه م وريسيك- ال- اسم ذكر: مورعاكي جمع + مورجيم يرركه في الفي الم الناع الله المركمان فالمائم ركمنا سامن ركمنا فيها مكريجينا فيمقالم برركمنا بد مَعُوِّيَّ خِيء - اسم بريز بـ تاريخ ليكھنے والا - وفا فع بوليس -صاحبِ ليريخ - تاريخ ظارت القل- ابل سِيرَ 4 منع أن المعرض من من المريخ والاسوار لكنما موا مرقوم يحرّره بمعرّوص به مُنُورِوْع -اسم مؤنَّث: بدرا بختِمه -تا لاب بجويرٌ-منسرب - أوميول وحيواني کے بانی بینے کی مگہہ۔ رہ)اُ ترفے کی حکبہ۔ اُ تریائے کا مقام۔ جانے نزول مقام فرودگا ور فروکش مونے یا وارو مونے کی مجمد ۴ موردعنايت بالطف وكرم ي اسم مؤنف:- وشخص جبرعنايت و مر بانی کی گئی مو۔ وہ شخص جبیر خاص تو تھ کی جائے ہے

مُورِيكُ ف والله -ه - إسم مَركز :- كمث وعدارى - تاج ا دينيندر كليف والادم كرش كنيا چُكُ رُشْ عِي اكْذَابِ سَنْكارت رِجْ كرف تھے إسوب اُلَى دِن بِانار اور كالفت سکین ری کهاکرون نه بلنے ری ہولی موركمث واردوصيد في النكروا موسى كرت باراجرى كراكرون زالي زري مور - و ـ نزيز شکم : ـ رئورب)ميرا + (بضم ميم دواؤم ورل) مهوراً - ، - اسم ذکرا - مورکی تشینی المجست دا ، مرلا - پیارا مورجسی ست ن من كولمها بوسلم بن براد بدمود المري كناسك سارس توليس جانون بياسوا (وكيست) رجى مارابوسك مورا بنى برين كاجراء وشى مارا بوسك مورا - مين اسيف موراكو ك الرئي رئ مكرا ون كل موسف والوطال إلى مت مارورورا وشي ما يابو الم موما رو - لورمب) حنية شكام - ميرا ١٠ هم بريت - و - سهم مؤرّنت : - را) مورتي - بيرتا بهمت لعبت ماه تصوير يتمثال صنم - شبيد ينيى ميكل بقيم والميتل أكال وعيره كالعبت م إسندي رنه كالأرك برنكي برريت ببياء سيرف ستانك بركاد تؤاش متاس كيا صوريت ومن ر و برزگی افغر میمنفس آدی جیسے ماہا ہم جار نگورتیں مین نہیں کھیوش کراہ سے 🖈 همور في س به اسم عوتمت المدوليمو رهمورت) ا ه و رقی استهای کرنا و یفل متعدّی برکسی مُرزی کوای سامندرسیم تورسره يمدريس ايجانا څوري كومندرس ركهنا ط هر في لوجي مدواسم مُرّز- ثبت يرسمي بدمبون كي تيجا + الموراي طفائدل به -اسم مُذكر المستبتكني + مَنْ رِينَ ع راسم ذكر: - وا) وارت كرية والا - وه مرسة والاجكامال م واریث و گار ہوں ۔ وار دینا بنانے والا۔ و پیخص سب سے ور ثبہ یا ترکہ کیے 🕂 قرصح واسدية وعييت كُذناره (٢- ف) رسانند، بدباعث رسبب هُ وَيَوْ مِنْ الْعَلْمُ عِما " وَهُ كُرِيْسِتَ الْمِالْمُورِكَ مُورِثِ أَوْلٍ ووسَتَ مِرْاهِ رِنَّ بالزّرك جِسّ ورفتي بناو ويوكوى عبراطا معامم ورث ببركاكسي ورفه كاستنج بداوا كاكب واداميدا وا باسبادا داسكردادا - وتفض كيكام فأس ك رشتدوارو وفي جاد است م. موريط المداسم مُركّز: ١١) مورهال أدهس ته طيعصار به وهركم هاجوتلعيكم . نبار و رحر من کھود دسیتے ہیں۔ کھائی یضن ق ۔صلابت گوجہ ۔رس) وہ فوج جومورسي مرارد في كے واسطے ريتي سے س النكوعم ويوائي مع خروارات ول مورجا وللمستفيات دشكيبائي كا 4 رجر)

بوز

مور توره و - اسم مذکر: حیکر بیصر کها د جیساس رستین شیم در در در بیا مور وینا - و فعل متعدی: - رعوام) بیصد بنا - دابس کروینا - او او او او او ا دم) بل باخر درینا - زندیده کردینا کشیخی کروینا - (م) مبنا وینا - ایک طرف سے دوسری طرف شرخ بدروینا - یا مورد و نا ب

لٹیں دیکے بل دوش برموڈویس و دباگیں سی شبدیز بچھوٹرویں (پیرسن) موٹرزنا۔و فعل مئت بی: ۔ (۱) گھانا بھیرنا۔ جگروینا۔(۲) بل دبنا بنم دینا۔ بیجدار بنانا۔ جیسے کو کھڑو موڑنا (۴) واپس کرنا دلوٹانا۔(۴) اُکٹا پھیرنا۔ دالیس لانا بیسے گاڑی یا گھوڑے کو موڑنا۔ رہ اُٹرخ بدلنا سمت بدلنا۔

جیسے اوھر کو موڑوں + مُوڑر۔ ہ۔ اسم مُرکر :۔ رہنڈو) اوج نوشہ ایک قسم کا کمٹ جوڈو لھاکے سربر چکر اُوپرسے سہرا باندھ دیتے ہیں +

مُورِّری -ه - اسم بُونَّت: - (لَّنَوَار) كاغذ يا كھرِرك بِوِّ لَكا بنا ہوا ناج جُودِ لِما كسررر كِناجا اسم ج

مر رخص - ه - صفت : - رکنوار) ممورکد - مودهو - نالائی - بیوقون جال نادا مروزگول - ع - صفت : - تلا به ایجها به ا - وزن کیا به ا 4 نیبا بیمبتابه و به لائی مناسب - واجب به حسب حال - رئیمک - درست - جبهال سه کیونکرزنگششطارست ا وم زبین بر مورود و دبن وه نوست جوشی به ای آخراغ) درم) بجرست و رست - وه شعر جوارکاین عروض سے توسیک اور تکا مهوا جو -دم) بسندیده و میقبول سنجیده به

موثر و الرئريال د فيل متنى (۱) نه مود درن البحرسة درست كرنا-اركائي م سكه مُوا فق كرنا + ۲۰) زياادر ساده ل بنانا + ثيميك ادرد رست كرنا + موثر و ل مهونا - اله فعل لازم :- ۱) بجسبنا - زيبا مونا چپال مونا و ۲۰ لاژن موز و احب بهونا - درست مونا (۱) فعر محرسة درست بهونا - اركان عُرض سكيمُوا فق بهونا - (۲۷) مجنا - ثملنا 4

شنتام و غیرور وُلطف و کرم موا یک اعضب کی بات بر کی گیاستم مواده قوسه صف) همور که هرده و صفت: - موده صوراحتی - بیو قوت - بیشتغور مج فهم - جابل -نا دان - کا و دی - نا دا قف - انافری - اگیانی بیخبر - کم فهم حصب مور که کو مجمان سمها و سے بدیا ترکوحوکن مورکد کوسوگنا سه گیان کائے گیان سے ادر مورکد کائے فیر قورک کا و نذہے کہکنیکا ہرکوے (دولی)

بت وقت بن بهجانس ارسکتاب عقله ندهوش دیوین استه مُدگی سے ساتھ کرایتا ہے ج مور فی -ه - اسم مؤتت :-مورکی طوبن تا وقط اوس به مُورُ و بش ع صفت :- ارت ویا گیا- وراثت کیا گیا - وارث کیا گیا ج

مَوْرُو لَيْ سِعَ مَصفت: سبابِ واداكا مه وه منتَّم حوار تَي مو- آبائی- حَدِی شِرِ كُعا كا - عِبشر مرِانتِ - بنِتننین - موُدِیْ نِسلی په

موری - ه - ف - اسم مونت (۱) برردونال با ملیا - پانی سے کاس کی عگرمه -(۱) موکھا 4 رس منف وصاند دوزن - شوراخ - جیسے آستین کی موری -پنجامه کی موری وغیرو (یافظ دونوں زبانوں میں پایاجا کا ہے) 4

هوری پرچانا-فیل لازم:-(به نشروعو) پیشاب کو حانا میصف جانا به موسی خیرونا و فیل لازم:-(بهٔ ندوعو) بیش محیونا بیشه جینا و ست آنا بیشجاری و نا همار سرکزی کار

موری کاکشاره اسم نکر: رمندوی ده بحرم بداموت می مرجائے « موری کی امنیک چوماسی شرحی ده کهاوت بسکریند کو با استر لا یُمبزر آدمی اعلیمنصب رمنیکیا «

موڑر و اسم ذکر: - (۱) وہ جگہ ہماں سے ایک طرف سے ڈومری طرف رمسند بھڑا ہے ۔ کھیا ڈے

سراک راه بُر بیج گیفے کی طرح براک مورد دکش ہے ابُرد کی طبح (المعلَّوم) دم) حَبِّ بھیرر بطیعے دریا کا مورُد روک کامورُ روم) بیج د بیج و خم - بیج واب بل خم *

ربع في في الله المياكن مايع +

موسم خرال عدن - اسم ذکر: - دا) پت جزئه خریف (۱۷ زدال کا زمانه سبرونقی کازام زمانهٔ تنزل بین میری میزسایا و اخر من یحن کا اخیرزمانه و دملتی

مُوسِمي له واسم مؤنت ; مرسم كالرئرت كاله وقت كالمرمو تع كالم المنسوب يُجُرُ مُوس کے کھاجا نا . و منعل متعدّی: - کسی کا مال دغا و فرہیج کھالینا-

لْمُلِكُ كَرِكُوا جِانا - لُوٹ كركھا جانا - يا ئقد ارنا - جيسے آئى ظرح ميں نبى بے شر

ہوجاؤں ہور قطّا میں موس کے کھاجائیں 🛊 (حتربنیلی)

فیوس کے کھنگ کرویا۔ معاورہ بگیات :۔ ٹوٹ ٹوٹ کوٹ کرفتیرردیا۔ باصل نا داربنا د با يكوشري پائن چيۇرى يۇب ئوما - وغا وزيت نۇب لأرا

مُوسْنا - ه يغل متعذى : معرانا - كلوسنا- دغا وفرسية بسنه كها نارتوشار بله

ينكمنا - ال مارنا - مال أوانا - وصوكا ويكراسينا تبيل كركهانا بصيد ناني

دادى توتوسانۇر بالى جېرك أراكىيى دىگەرىيىلى ئىرىمى كۇركوساب

ا پنے بچوں کو یا لانسیں تو بیوسی کے مگھریں رصراتھا خاک 4

مروسنا و فعل متعدى: - رسنده) وكيد داسوسنا) +

مَوسُوم ع مِصف : . (١) نام كياكيا- نام رقعاً كيا وُلقَب مِناطب مِعرُون

رى نشان دېلگيار داغ ار نفتش كميا كميا يمنقوش 🛊

مُرْمُونِي سِع مِنَاسِم مُرَكِّر : وحَجُوامِنُوسانَّيُ)حضرت المعرمةي رغبا علايسلام كأوالُّا

مُنوْسي - ه - اسم مُرْتَ : - د بهندُ وي فاله - ماري بهن - جيب مان بنيوار مرِّي

سن الموالية ال مراء مرسى جنَّه وكها وت)

مُنو منه ع راسم مُرْكَر إ- وا) أستره رسر مُؤنُدُ سافِي كَالُو - ٱلأَصْرُاشي . و ١٠ ايك منورم بنبرين فران كانام بن بركتاب قرمت الذل مولى مبدوى إنسك

بتروج، - فرعون گوانهیں نے عزت کیا تھا۔ اور قائرہ ن انہیں ہے، وقت

ين زين بن وصاياكيا تا اس عنى بن يافظ عوا ورسات مرّبة

كميونكه شرياني زبان ميل مومعنى تافوت ا ورسامعني آب آباسه ميج كذرون

ف الكود مائيل سے إلا تھا اس وسى القب الريك الكن شرح مقامة

حریری میں اس ام کی وجسمیہ تُوں تھی ہے کہ زبان فیطی مربعنی آب اور

شابعن تجزيني ورخت آياسي ثؤكرا نكودريا كحكارك بر دختوں كے ينجيسے

یا یا تحاله ندامموشا نام موگیا اسکے بعد معرب کرے موٹی کردیا۔ واللہ علم با تقتی

مُوسيرا - و- اسم مُرّ : - ومندُو) خاله زاد بجائي - مال ي بين كابينا +

موزه كير ـ ف- اسم نزكر: وه كورًاجوا بن سواري ثانك كوكاف يامزه

موزے ال-اسم ذکر:- (۱) موزہ کی جن جُرّا ہیں (۲) موزہ کی بدلی ہو کی جُرّا ج ثروب مُغيّر و سم آجلنے سے اُئے بتورکو یا معجمول سے بدکر بنجاتی ہے

موزے كاكھا ورانى جانے باراؤددىمادت: نائلى معاملات

آدمی آپ ہی خوگ وا قف ہوتاہے-اندرُّونی حالات ڈوسرا نیمیں جا سکتا

اپنی تکلیف انسان آب ہی خُوب جاننا ہے + رازا زوار سی کومعلُوم ہوتاہے +

مونے كا كھنا مرميال جانے يا يا ول - ادعاور: اوا يك من بي دي

میں جواس سے او بر کی صرب المثل میں وسیے سکتے ہیں ب

موسا.ه. اسم مُركّر:- ربنرُو) • دشْ-بُونا- نار به

مَوْسَاً - ٥- اسم مُرَّر:- رہندُ و) خالُو- ماں کی بہن کا خاوند یہ

مُوسا كي - اسم مذكر: صنرت مولى عليه الشام كيرو المثب موسلے

عليدانسالم - ميكودس-جهودي 4

مُؤْسَلْ - و-اسم مُدَكّر:- اناج چَدْرِ نِهِ كَا جِرِينِ ٱلْهِ سوْمًا - سوْمًا عَبْس سے اناج

الوشية إلى - كوب عُنبُل بي يال من بيال و بي مرار موسل 4

هُوسَال - ه - اسم ندّر : - را) تُوسل كي تعبغير - ربي إصل حرُّ- مُول مِهوتي حرُّ-

رم) تو پکاری کی و زومی . بہنے کی لائٹ (۴) چیٹر ۔ جیٹے میں . برید ۔ فیجی منٹی -

شكهها مبنى -(٥) جريب عصله ٧٠) مثيل سينعسُوب يول ت ينبب كيمنيوالأيتول كأبانه

موسا إوصار - واسم مؤنث: - بارش كررت بيت تطرول كالمتوار

برُنا - وه زور مشرکی بارش حروبه یک رسب بیش و عداراً ویردار ۴

موسلاو هاربرسنا و نعل لازم: يجهاجول ميندرزنا - شدّت سهارش مرناه

موسلاد صاريرنا - م . فعل لازم : حيهاجول ميند يرنا ـ زور شركي بايش سونا

خوكب مينه يرنايك وهاراويروها ربرسنانه

هموسلول وُصول بجاناً ـ ه فِيل متعدّى : - (مبندُ و)كسى بات كَيْسْبِهُ كِزَا

ووَنْدى بِينا وُهِ عَنْهُ ورابِينا منادى رَنا عَهَا رُيَا رُنِي رُنا عِينا مُ

مُوسلى - ٥ - اسم مؤنَّف: - إصل جرُّ- بع - مُول ـ كول جرُّ جينيسنْجِل كي موافَّ

مُوسِهمْ ع - اسم نُركزن- (١) تنبيكام ـ وقت يسمأ يسمأل - ايام ـ موفع - ون ـ زانم

موقع نسی ہے اے میک مس حاب کا آنے قرید ابھی ورام مرم خباب کا رحم و نظامتنا

زوال مُن سے عاش کنار و کرتے جاتیں بدار باغ ہوتی ہے خوال موسم ہے بت جر کا را آمن)

موسيم بهارع + ف -اسم ذكرز بسنت رُت - وه رقت بس كاب شخاب

موق

مُنُوعِدُنْت وع-اسم مَرِّر: عهد عهدو بیان - دعده - افرار به مُنوعِنُونِ علی ع-اسم مؤنّث به پیند نیجیت ریکھشا به مُنوعُودِع -صفت: - وعدہ کیا گیا - وعدہ کردہ شدہ ۔ اقرار کیا گیا بہ وہ شے حبکا روعدہ کیا گیا ہو به

مسقط الرّاس +

عبت مجرب یعب بنگامه ربائه بهجرم خوق خاطرین غم موفورسیدی از کی) مگو قریع مصفت :- توقیر کیا گیا عزت دار محرمت دالا معزز + مگوقع مل اسم زکر :- (۱) دافع بوسنای جگد یمنی کام سے کرنے کی حکرم مقاوقی ع (۷) وقت مُناسب خاص دقت +

موقع برد دیا بینمل: ناص دفت بر یعین دقت بر مناسب دق بر + موقع کمنایا دیچینا دار خل لازم: دوفت کأ منظر مهنا دواؤں گھات میں رہنا مُوسِنَهِ قار - ف - اسم مَرَر : ایک باجر کانام ہے جبیں چھو کی بڑی نلیا آنگان کی میں اور نیزا کیب برند کانام جی ہے جسکی چیخ میں ہم جڑی ہوئی ہیں اور نیزا کیب برند کانام جی ہے جسکی چیخ میں بہت سے مولخ ہوتے ہیں اور اُن بیں سے طرح طرح کی وازی اسکا تم میں وقعان ہو جا گاہے جسکی جمع کرنا اور اپنی میں وں سے اُسیس آگ گاکر جل جُبن کردا کھ ہوجا تا ہے اُس را کھ میں ایک اندا از جو بموجا کا اور اُسیس سے بھر تو سیفار بیدا ہو کر اُر جا گاہے ہیں جا کا اور اُسیس سے بھر تو سیفار بیدا ہو کر اُر جا گاہے ۔ کہتے ہیں جکیموں نے اُسیس جی برگوسی سے بھر تو کیفیت کی میں ویکھوسے لیفیت کی فیشندی میں ویکھوسے لیفیت کی فیشندی میں ویکھوسے

ىشىد ئىدىدى كى بھى يېغىغىتى مىر بروازى اېنى تىن مىر جلىدان ئوسىيقا رسېم رىنىيدى) مُورِيدِ فِي معرّب - اسم مُرّر : - كان يجان كاعلم بدراك كانام يُجِزّ كُدُرُ سِيعًا إِذَا فَيَ زبان میں آ واز کو کہتے ہیں بین علم میسیقی آ وازوں کینی راگوں ہو علم کہ لگا لگا وصاحب بهدار يمصطلحات وغياف مف كهّا ہے كدير سَر إنى نفٹ ہے كہى كِذنب چهارم موسقى بھى كھتے ہيں۔ ميوناني زبان ميں اسكے منى فون بيني آ دار مورُ دن يا نوشُ أواز بيكم ېي بقول فحرالة بين را زى إس علم كى ابتدا فيشا غورت شاگر ورشيهان عليه اېتلام <u>ت</u> ي ببض حضرت واور عليه السلام سع مورب كرسف بير، او يعبن كايد أول سب المِقْتَنَى بَالْوَرِي أَوَا رَسِيهِ حَلَى فِي مِلْمُ تَكَالُورِ سَانَ كَ بِارْدِيْرِ جِول كَ مُطابِق إِن مقاموں مُبِنَقْتُم کمیا ہے اوران مقامات کے درجے رات دن کی گھڑ او یہ کے مُوافق چین مقر کیتی بین بلک أن مین موسول کاجي الحاظ رقع اين به مُوسِق - ف- اسم ذرّر: - تجونا - توسا - فار خاره رمنسكه يتاس مُوتِّك ١٠٠٨ والإجاتاً بْغُونِ رَبِّي فِهِ حَرَائِي مِن وع - اسم ذُكِّر، - خِنْكُان نُوا + موسط ع صفت :- زيورت آرات كماكياً . هُرْبِن - بدهي بنها ياكيا 4 مُوتُكُ بِرِال من اسم ونن به جماكا ورا فنبر عِمالاً م مُوشكيك كوريام ورش كور. ت رام مؤنَّث: - جَهِدُون، رج مُوثِيكًا فِي - ف- اسم مؤتّ : سُكَة تعِيني - باريك بِيني 4 دقيقه رسي حِبانيّ بال کی کھال کھیٹنچنی (موبعنی بال کے مشقات میں دیکھور) + مُحتِشَى منداسم مُركز :- مُون صحراتي محمر بُك مُحورًا هِرْحُوس ماناكيا مع ٠ موضُّوف م رصفت :- ١١) وصف كياكيا ـ تعريف كياكيا ـ مرثق ـ رديخف كي تعربيف كي كمي مور ١ مازًا) مُركور 4 مربور 4 موصُّون اليه ع-اسم مُركز:- رتخص صبكي تعربيف كي كني ب معازًامُومالية

موضُّول ع - اسم مُرَّر: (١) وصل كياكيا- إلا بوار اللي ياليا بطرا بوايسنبده

مو قوم في مي آنا. د. فعل لازم :- ريجه رمو تون بونا) +

مِوْش بس اسم مؤتَّف: مِخلصي خلاصي - أزادي بنجات - ما تي شِينكا رايكي ا

مُوكِب ع - اسم مُركز: - اردلي كے سوار وبيا دے + بُوكَتْ ع - اسم مُركز النكر سياه - نيح - سينا 4

مُوَ كُرِينَ ع-اسم مُدكر: - كالبيدكرين والا +

مولديع مست: تاكيدكاكيا +

مُرُوكُلُ -ع - اسم مُدّرٌ:- ١١) ويتُخص جيه كوني كام سيروسو-ركحوالا-امانت دار-

مخافظ . زمد وار- (٧) برو وه فرشته وكسي كام بمقرر مو ٠ مُوكِل ع - اسم مُرِر :- وكيل كري والا كام سرُوكرك والا - ومتحف جمع

وكريل كيامو- اسامي بالمتقدمه وينض والاب

موكل - ه -صفت به رمبندم) (۱) كُشاه ه - كُفلا هوا - باز. جيب جارول مت

مو كلي - رس كاني - واني حكمتا + (بضم بيم د داؤ مجول)

موكو- وفيرمغول: وكموار مجديد سيتي مجعد موج مينو 4

موکونه توکو لے بھاڑمیں جبو کو۔ ویکا دت: - جارا زیمها را۔ نیم

النيخ كام من الثين زمنى كوكام مين لاسع وين +

موكول- ٥- اسم مُركز: براسوراخ به روشندان به روزي كلان بجيد كمول

مو کھاجو آ دہے جو کا بد (سیب م ضمُوم دواڈ جُول) مو گُرا ۔ ہ۔ اسم مُرِّر: - (۱) ایک شم کامجُول (۷) بڑی موکری ۔ کُوٹنے کا ٹباکو بہد

موسل به توب كاشنبه 4

مُوكَرى - ٥- اسم مؤمَّف : كوبد زمِن كُوشينا وركبِّر كوكُندى كرن كاج بلَّ ا

كليْخ وب جيسے برتوكولوك كورى بنانے بى ب

موقَّو ف ركهنا الضل متعذى: - (١) كمي رُمِين كرناره المتوى كرنا يلوي كهناً مول س اسم مُركّز: ١١ جرْ كند- صل بيخ - بمنيا و- ٢٥) يُربني مسرايه

ده صل روبیجی سے سوداگری کی جائے۔ زر صل جیے مول سے بیاج

بارابوتا ہے رس منٹون کا بوس اجذر موسرے درجہ کا کھٹاؤرہ)

أننيثوان فيعة بونهايت منحوس خبال كياجانا ورصاحبان مبنوومين أس بجته

کا باب جراً س تخیر کے وقت میں سیدا ہو بارہ برس تک مُنذنبس وکھنا

يخيسر كياره ستارون كاموتاب روى حبراعظ بمورث اعظمه ري)

دهاتو- ماده- ره بنسل-اولادينس-خاندان يك -سنتان +

مُول سِرْس - اسم مُركر : - صلى سند يسنوخاص به وزيقه به

مول سے بہاج بیاراموتا ہے۔ محاورہ:۔ ال کی نبت اُسکی آ مذلی اِ

وفت ويكمنا راس جكمه يد لفظ أر وويس بفتح فاف بولاجا كاب ،

موقع دينا. و نعل متعدّى: مهدت دينا رئمناسب ونت ديناربغت كان

موقع سے۔ ایزابغل: روقت دیکھکر۔ وقت کے مُوافق۔ وقت مُمناسبُ

موقع کی بلایصفت: "دهننگ کی سلابتی یشناسب جسب منشا- وقت کی 🖈

موقع لمتاً يا بنا يالم تحدِّلُنا - أيغل لازم :- ربغته قات مُسلت ملنا - دارس

برحرُّها له الله برحرُ صناء مناسب وقت ما تقالکنا وقت للنامه

موقع يحل حا نا ـ ارفعل لازم: ـ وقت عل جانا ـ وقت نا قد سے علا جانا يفخ فاند

موقع واروات ع.اسم مُزكر :- ربفع ناف)وه حبَّه بهمال كورُي حُرِمُ العِهمَا

مَوْ قِيْفُ ع- اسم ذَكِر: - ١١) كَفُرْك مِو مِنْه كَيْ جُلِهد-مقام - ٢١) عركي ابك

مقام كانام جركمت سات كوس ك فاصله برع + مُوقُوف ع وصفت :- (١) شرا إليا كراكم الكياسة

كباكبا - نورى سے برطرف كباكبا - ملازمت سے نچفرا ماكيا (مر) معنوخ كيا

ردكياكيا- ١ ٣) منحصر- انحصاركياكياسة

مونُون بِحُرُول كَانْسُكَارَآن وا دا بِر ﴿ وَسِيلَ كِهِ ان بِيرِنْسُكَارِدَكَ وَسَكِيمُ ﴿ زُوقَ ﴾

ده بلنوي كياليار كالياه إزوا نسته شده - ترك كياكيا يجدورا كيا- بندكياكبا - جيب

ونجيفه وقوت كرنار إرا وه موقوت كرنا وعيره رو) وه وي كوه ا وأسكا

الْمَبْرُ مُنْهِرُكُ بنور ٤) وقف كياكبا رفداك نام بريمبورًاكيا- عام كردياكيا.

الكيت سے فارح كياكيا 4

موقوف إليدع -اسم مُرّر: ورضخس جسك ينيهُ وقف كياكيا مو الوقف

كالين والاجماناً معولي د

موقو فن عليدى - اسم بكر: - وتض جبري كام كافيد المتضرك كيابو -

الن النج المنصف السينج و

موقوت كرنا رايغل متعترى بدر) برخاست كرنا - بطرت كرنا يُحِدُّ إنا -

ور المنوى ركهنا- إزركهنا ويدر جهورنادس مسى مُخدركونا 4

موقع ف مونا . ا فعل لازم: ١٠) برغاست بونا - برطوف بونا - نوكرى ت

چیر شا- (۲) مُخصر ونا - (۳) منتوی موتا ۴

موقوفي ع + ف- اسم مؤتف : ١٠١ برطرني - برخاستكي يجيفي - مورُول عليه

رم) إنشوا + ترقف يتويق فيعيل 4

يول

نیس کجانیا دام فن می گذام منامی کا گیمو آب خطرات بندگی غلای کا و آمش) (۱) خدا متال برر میجود ایشور- واتا را داشد سه

مولا و کولا یامولی و که و در صفت: - رن وان دنار و دانا - بژانباض اور سخی - ۲۷) نمایت به پردار لاً ابال مزاج خود مختار من موجی + ممولاعلی مع داسم وکر: - لا) جناب علی علیه استلام جصرت علی کرم الله چیج جناب ابر علیه اسلام ر۲ - آزاد) وعلیکم الستام با علی کاجواب جربجاشت سلام علیک خسلان فظرامیس حمرتی سے +

مولا سے نام وسیا۔ وصل فیرے لئے کام دے جا۔ موالے ام دے جا مولانا ہے۔ اسم ندکر بسلما و فضا کا اعزازی خطاب واقت جربا دشا ہوں یا قاضیوں کی طرف سے ویا جا اسے بن فاضل جل - عالم شخر ب مولائی ع - اسم مؤتف بدن ہرواری ۔ اربیری - خدا و ندی - اربیری کی تا ا امارت به صدارت فیمنصف بن بردہ عورتوں کا مصید موالی خاتم موالی گئی فیر ممولید ع اسم فدکر: - جائے والادت - بیدا ہونے کی مکہد چنہ تھیوم و دطن جہاں بیدا ہوا ہو باستدائد کاس و دلادت کا م

مؤكرة م- اسم مذكر بدرع) مول بياسوا به زرغريد غلام بياياي ه تُها ماموليم

مول

سودزیاده عزز بوتا ہے یاوس که وکر بھٹے سے بیٹے کی اولادزیادہ ہاری ہوتی ہے۔ اولادسے بوتا ہوتی زیادہ عزیز ہوتے ہیں 4

ہے سواجان سے تمکو وہ نگارالگُتا مول سے بچ سے کہ بیاج ہی پیارالگتا (نکست) مول ۔ ہ ۔ اسم مذکر: - بوا وجھول را) قیمت ۔ وام ینن - بها۔ ارز سے مجمد شے کی مجھ بہت نہیں ماجن تجموث اول الکہ تی کا مجموت ووکو ٹری ہے مول (دولا) (۱) نرخ - مجعا وسے

مول وینا۔ و فعل متعدی : درا) قیمنًا دینا بقیت سے دینا وام الکر دینا۔ رو ارتبیت اواکرنا وقیت ب باق کرنا +

مول گھٹانا۔ ویفل متعدی :- نزخ کم کرنا یقیت توژنا رہا ہو کم کہ کا اب لگاناہے کو ٹی اس مل ہوا ہوا لگا رل سبکھٹا دیتے میں شکت غوز الکا مرل (سرور) مول لگانا۔ ویمل متعدی: دوام لگانا یقیت لگانا + بقیت تفیرانا- نزخ محقر کرنار مودا کرنا ہ

مقرر کرنا رسود اکرنا ۴ مول می تحدی : خرید کرآزاد کردینا - فلام بناکر محدور کرآزاد کردینا - فلام بناکر حجور در کرآزاد کردینا - فلام بناکر حجور در بیار ایک حجور در بنار ایک محدور نیار بین از مرح در کرنامت مول لیت نیس کشتری جال عاشی کا نقد دل ہے کرکر ت کا مال جورانا کرئی کے مول لیتے نیس کشتری جال عاشی کا نقد دل ہے کرکر ت کا مال جورانا کے دامات اور می مول ایک خوال کے دامات کری سود اکرنا - رام انگام بنانا - دام بنانا - فال م حمیرانا کھا تھے جورانا کے مول یا دند - دائرت مول یا مول یا موراد - دائرت دائر دار دائر کر سے دالا مول یا مول سے دار دار دائر کر سے دالا مول یا مول سے بی مرتاج سے دائر دائر کر سے دالا مول یا مول سے دار دائر دائر کر سے دالا مول یا مول سے دارد دائر کورانا کے دائر کر سے دالا مول یا مول سے دارد دائر کر سے دالا مول یا مول ی

ریدند اصل میں مولا تھا۔ یا شے نسبت ماانے کے بعداسکے جو تھے حرف یعنی الف کو واؤس مرل لیاكيز كرالفِ مقصور كلم سروني وجار حرفي كے اخرس بوقت نسبت وارْ كے ساتھ بدل جا ياكرتا ہے) + صور آنه ع- اسم مذکرّد- ۱۱) شیفته- واله- عاشق - دِیوانه - دِی) ایک دِینت کا آم جِسكوبرد فحبول اوربر بمولد كمية بي ٠ مُولِكُ -ع -اسم مُرِّرا - وكيو (مولا) بني غداوند)جيسے موك إنخد طرائيان جس جا بس دے معنی عزت اور مُرمت خداکے ماعۃ ہے جے جاہیے اُسے دے جے وے مولے اُسے دے اصف الدول ہ مولے بحلا كركا ور دعائے فراء: خدا بحاركا حدا نيك اجروكات بوسة و و کیسومری جاب مولے ترا بحالکرے کا رمیرسوز) مُنولِي ۔ و - اسم متونن: - اكيتىم كى شركا نام جيے كھاتے ہيں - بتّوں والى -ع بي مُحِلْ نُحُلِّفَ فارسى ترب مزامًا أول ورجيم مُحنك و وم مي گرم ﴿ مُولَى لِينيهِي سِيُّول بجياري .ه -كهاوت: - رعو) ييني جب ابنامي وجه بنين فبط سكتانو دوسرك كالبوجية بم كيانها تليك جبابني بمنتسل سي كزرب قود مرے کی فرکیری کس طع سے کریں + مُولِياً - ٥- اسم زكر : ١١٠) وه الحكاجرُ مول نجيت ميں بيا موا مدينيُ س طالع (١) وكوت سنيير وغيره كالمنحوس دان باصدقه ليت والا-صدف خورا ينوسط لي وان لين والا 4 ولذري كاصدقه لين والا 4 مُوليراً و اسم مُرّر وسِندُو) مأمّون زاريجاني 4 موهم-ف- اسم مُدِّرن- را) شهد كي مسيول كا فصله- وه جكِناا ورمزم ما ده جيشه المی تکھیاں شد کے ساتھ جم کرتی ہیں۔ عربی میں اسی کوش کتے ہیں۔ مرتسل مزائبا دوسرے ورجیس طار-میفیدوروسیند وسل وغیرہ بدے تخنِ عن مُناابُوں بِنبیری ملے مہیں اپنیٹیں ہوم سل میں ہوتا راتش) روتشبيها) رم علائم سوزدل من سي مراتز كواس من روديا سفى كانّدى كادل ديجيا تو آخر موم تعا (ساب) موم بتتى - ل- اسم مرُّنْت: -مومي شع ووبتي جربجائے چربي موم سے بنالي كئي موم کونمیں سوکر پکل جاؤگے ۔ا محاورہ :۔ بینی کیے نازک اور نامروز بنو كورى تهين كلول كيان جائے + موهم تهاممه الداسم زكر: مومي كبرا وه كيزاجيروم كاروعن بارش مع محفَّظ رست کے واسطے ویاگیا ہو۔ جام مرمویس برتریال +

مُوكَسُم الم الله المراب رسندو) بيوى ياميال كالمياخ مر مُولِيسِرِي . ه ـ اسم مؤتَّت : - را) ايك درخت اوراً يح بَيَل كانام - يه ورفت نهایت موزُوں سرتا ہے۔ اِسکے جُبولوں کی تبیینی جیک برسات کے دنوں میں عجب عالم دکھالی ہے۔ اِسکا تھیل سُرخ بیٹھا گر محسیلاا درباغی بیرسے ذراحیوثا ہوتا ہے۔ میرانی تمابوں میں ایسے مَرْسری کگھاسے (م) ایک تتم کاریٹی کیڑا جبیر داسری کے بھیولوں کی سی ^نباو^{طی} ہویا اِس وضع کے میمول کراھے ہوئے ہوں ہے · طُرِن جي جُن مي بخل ترا قد کُرُتا ہے جانے سرور واں مولسري کا راسخ ؟ مُؤَ رِّفِ ع راسم مُرَّر: تالِيف كرك والاراً لفت دسنده رجْع كرك والا-متُقرَّق حِبْروں کو جمع کرنے والا مدھختلف کتا بوں کی امداوسے کتا ب نباغ ىكىن فى زما ننام صنف كومى مؤلف بول دبيتى بىر كرنى كرنا + مُوْلَفًا ت ع - اسم مؤنَّت: - و ان بن ج اليف كي كني مون + مُؤُلِّفَهُ ع -اسم وَنَت :- الدِيف كي موثى حجن كي موليَّ + تصينيف كي موليُّ -بنائي موني به ترتيب دي موني -جمع كي موني به مُوكنا - ه فعل لا زم : - رمورب مول آنا - آم ك ورخت مي تهول آنا-آم مي سنگوفه آنا - سورآنا-آم ميونا 4 مواني و ع-اسم مركز: - ١١) و م بحة جريدا سوا مو جناموا - زاده - جايا زائيدٌ زاد- بأمي- ۲۰) پيداميش كاون -جنمون -جنم مهارًا -مِيلاوقيقتِ ولاد بِدامبِنے کاز ماند۔ وس) بیٹا ۔ لاکا ۔ بسر۔ فرزند۔ ابن ۔ بُوت ۔ میتر۔ دم حضرت رسالت مناه احد مُحِنبُ مِنْ مُصطفَحْ صِلْحَ الله عليه وآله يسلّم كي ولادتِ باكرامت كابيان بمجلسِ مِيلا رِحضرتِ معرّوح . ۴ مولو وخوال عدف - اسم مُركّر: - رسُول عَبُول كيمياد وكابيان يُصِف والإ وه خوین امحان جومو**رُوک** اشعاریاا*ً سکے متن*تی نفر پڑھکرھاھری جاس کوشنانا ہے۔ مولُود تشركفي ع-اسم بركر:- ١١) ديلا وشريف سيان دياور ١)رسُول مقبول صلّح الله عليه والم مع بيداروسف كي علس به مُوْاُوْدِيْ ع + ن- اسم مُركز ؛-ارد کھومولود خواں) ﴿ موْلُومِی ع-اسم مُدِّر:- دمنسُوب بمولا) (۱) شرع کے احکام جاننے والا۔ عالم وين - فوقيه - فاضل مناستري - وحرم شاستر جاننے والا بسا كر ج سي واقف ره ، بخا **وبیندار . پابند نیر بعیت** میشنترع رم ، مُعلَم - مرتس پاراج نبط سبحا يندت مرس معلف (مم) عالمول كالقب - فاصلول كاخطاب

من ده مُونَ ننْ قدم جَبِّ بِنَكُمْة بِن بِهَا موم بوها البحرة ناسبة بِقَر زيرِ بإ + (واغ) موهم مونا ـ و فعل لازم : ـ زم رُثبا ـ لائم بونا ـ هبيعت مين زمى آنا ـ رصول مؤ رقيق القلب بنا ـ گذاز مونا ـ بيكذا له بيجنا - رحم آنا ـــه

تقراکلیجہ ترااے بُت بے رحم انوس بھی موم آرادل نہیں ہوتا رکاشف)

بلاتی جھی کو جنگ دل ہونہ و میں کیا خشہ از واز نہیں تو ان کاشف)

المنظر موم ندل ہو بُت بُنٹکیں دل کا گرجہ بخرجی ہوسکر مری فریادگد از فران کی موم ن اسم مذکر اور ایمان لانے والا بہ سچا مسلمان بیا ما اللہ موم ن موم ن کا فریس کے لیٹ وزئی کا موم کی مادگی اور جعوبے بن کے سبب بڑا در ای ایمان شوم کی سادگی اور جعوبے بن کے سبب بڑا در ای ایمان شوم کی سادگی اور جعوبے بن کے سبب بڑا در ای ایمان شام ہوت کے ایک موم کی ماند موم کی ماند نازک ۔ نہایت ازک موم کی ماند موم کی ماند نازک ۔ نہایت ازک موم کی ماند نازک ۔ نہایت ازک موم کی ماند نازک ۔ نہایت ازک موم کی ارد نازک به

مرمنین ع- اسم مذکر: - مومن کی جمع +

المُومِي مع مصف : مروز نُمُونِي ماشاره كياكيا-اشاره كرده شده -العاكمياكيا-اسكالمقطُّ بواد مجمول ويائيم معرُون غلط مع بكربول جال ين مقط 4

مرو مع اکنیم دع - اسم مؤکر: - و خص حبی بطرف اشاره کیا گیا مومنا گالیة ایا کرخونی می مرفی کیا مومنا گالیة ایا کرخونی می مرفی کا ایک می ایک کی اور شوکهی سوقی لاش (۱۷) ایک می مرفی باری کا نام و خبیل مرم بنائی جاتی اور چث یا صرب مرفی مرفی می بین ایک عملی بیا نے مالی دو تعمیل میں ایک عملی ایسی می ساخته و موم می کانی دیملی ادویات سے مرتب می کرنبائی جاتی سے اور کانی موم بائی و ه ست چنے سنگروشان میں سلاجیت کہتے ہیں بدی موقعیل موم موقعیل موم می ایک عملی موقعیل موم موقعیل موم موقعیل موم

موم ول - الدصفت : - زم دل - رحدل - دیا وان - دیا او رس کھانوالاً موم ول مونا الله فال الزم الله وقت القلب مونا - زم ول مونا - رحدل مونا الا الله الله كانا - توب خداكرنا - ول زم بونا - دالح للائم بونا - دائج بتنا سخت عاجز مبول كرم تا نبین في مرتا ورن بخد كومرے كرتے بن الله بانى دنوسير ا موم روغن - اسم الله : - ايك قسم كاروغن جوموم كو بنيلى كيتيا ميں ركا كرتيا ركيا جانا اور بونش يا بھے ہوئے الله با فول ميں كلا جاتا ہے + موم كا - ال - صفت : - موم كا بنا ہوا - نها ایت نازك - نها ایت كمانم بيكل جائے والا - موم كى فائند سه

شوق سے گرمی خارض و دکھائیں گھکو موم کا تونیسیں بھوں کہ بھل جا ڈبھار مصحفی ا موم کا بوج اتا ۔ ویفل لازم : - نهایت مازک بنجانا ۔ ازصد نازک اندام ہوجا نا موم کرنا ۔ ویفل متعدی : - دا) طائم بنانا ۔ طائم کرنا ۔ نرم کرنا - نرم دل بنانا سختی ڈورکرنا چیولیے کرلینا ہے

خدانے کردیا ہے موم مکوئی میں غیروک دل نازک بھی ارابر مری جانہے بھی ہے (وول) تم لوگ بھی غضب موکر دل بریاختیار خب موم کرایا سحرآ مین بنا و یا + + رشیفته) رور) پانی کرنا۔ بھانا کھیانا۔ گلانا۔

موم کی ناک را یصفت به مملون ناج بخیستقل مزاج و و فقص جست جا تا مطوم کی ناک را یصفت به مملون ناج به محطوف کرد و تا تصفح به بای رائی کووژی نهو و و فتص جست جا تا محدرک نهو و راینه بیدان و ایست محدرک نهو و دو فتص جدرک نهو به بیدان کرد و راینه بیدان کرد و بیدان کرد و بیدان میدان کرد و بیدان میدان کرد و بیدان میدان کرد و بیدان بیدان کرد و بیدان کرد و

مولن

مَوْنَا - س-اسم مؤنَّث: - خامشي - حيب 🖈 مُونِّنُ ع ع معنت : عورت - ماده - استری کِنگ - مادین - نرکی ضد به مُوغِير و - اسم وُنن : - ايك نهم كي كانس جنك بل كي رسيال منت من * مُولِعٌ كا يان- ٥- اسم مُرّر :- ايمضم كا بان جرُموعٌ كمانس سے بثا مراسةٍ ا اردیار پائوں کے بنتے میں صُرف کیا جاتا ہے 4 مُوجِ كَى رستى - ٥ - اسم مؤنت: - مُوجِ كَى بنى موبى رسى + موخید - ه-اسم ذکر:- (سلوتری) گھوڑے کی آنکھ کے بنچے جاک قسم کا ورم مثل منَّه موجاً اا ورونعةً عَبُوتُ كُرنُونِ سِياهُ كِلينِ لِكَناهِ السِي مُوخِهِ كُينَ مِن يه مرس كائے تعييس وغيره كوجي موجاتا ہے) ﴿ موفجه - ٥ - اسم مؤتن: - ريچيو (مُوجه) مُوندنا . و فعل معتدى : رووام) بندرنا - دُحانبنا بهمموُر كرنا - جيسة أنكه مُوندنا-كوارْمُوندنا ـ أكله ناك كورُوندك نام زنجن ف بعيترك بن حبطيس جب بالمحرب و دولا) **مُون** کُرَّه ه - اسم مُوَنّت: - رُکنُوار) سر-نمنڈ بایسیں + ابھا مِستک - (۲)اک راکنسس کا نام جیسے ڈرگا دیوی نے مارا تھا + **مُونِدُمارنا - ه فعل منعتری :- رگنوار) ۱۱)گرون مارنا بینل کرنا-نادگانا** سرار الارا- مندوع مرس ارا - وابس كرنا - يعيرنا - يسي يروزا - سك مى فوند مارو رم) كومنعش كرنا- شايت تندسي كرنا 4 موند دمند انا - وغل مقدى : - (١) مرمندانا جامت كانا - (١) اين تئين فقيرا جيلا بنانا فقيرى ليناسه من دمندانه جار كمات يكن جريبنا كماري أوبر الكولك في صييكاتسا (ووا كُرين رب زنيريذ كُتُ مُونَدُ مُنْدًا نَضِيعت كِيمُ مَا موندر كوانا . وفعل متعدى بدرا عجامي سي كزرا وقات كرنا جامت بناكرىيى بانا-دى، مُوس كركهانا- كوث كرنا. دھوكما درفريج كُرُوادان مُونْدُّن - ٥- اسم مُونَّتْ: - ١١) رسم مُورَاشي عِفِيفة - وه تَقِرب جبير ساتين دن بيے كے بيث كے بال ريك مندوائ واقع واقع من رين ك واسط ود كرك اوروفزك لي اكب كمرازع كياجاتا ب- أسى ون جينى كى رحم ادا ہوتی اور بیچ کا نام قرار دیاجا تا ہے۔ رہ مہندو) مہندوں کی ایک رسم کا نام جسمیں پہلے پہل کسی دیوتا کے مندر میں ادیمے کے بالشند فی میر

المائم ادرزخم جراحت وصرب کے داسطے معنید سوتی ہے - اسکی دوستیر جی ا يك على ميني تركيب و كربنائي موني روسري كاني جيه سلاجيت بهي كمت میں رعبی موسائی کی سنبت پڑنے لوگوں نے عجیب عجیب باتیں لکھی ہس نیائج سم بھی اُن میں سے ایک آ وہ نفل رتے ہی کوشرخ چیرے سُنخ بالوں کے ارشکے کو لیکر بلط میں جب و فیص برس کے قرب ہوجا اے توایک بڑامٹی کا منا بنارات متعادراه وات بعرمية بن اورأس جان كوظرت فركوس كمراكرك بذكرة اوراُس ای لکھدیتے ہیں۔جب ایک سوہیں سال ہوتی ہی توا سے کھولکر کال لیتے ہی بریان ب چیزوں کی تو کل بنجاق ہے ورسب موسیال کہلاتی ہے کتے ہیں كر مرضنوي تكسنكى كم يلية أس آوى كا وبي عضو كام يس لات مين+ بعض مُعْقَدُون فِ كُلُعا بِ كما ياى ايك كانوس كانام ب جمعنا ناية فايس یں داخ ہے۔ اُسکے بہاڑ برایک ٹالاب بنا ہو اہے جسمیں سرسال جن آتا اور اسکے كندون بركائي منل موم تجهاتى - والى كاباد شاه أس ومن بربير بعدارتا ے وہ لوگ اُس کائی کومیٹ اے اورمومیانی کے نام سے موسُوم کرتے ہیں۔ النفات مي بكقاب كالسجة منسكه دائد بتانيك كي عصتى لكاديتاي اورسال بعرك معدالسك كميركرد يجية بي تواسي ودجار توليه مومبالي على ب-ماحب بُرنان ادررمشعيدى في كلّعام كوصل بس يد لفظ مرم آمين عقاكيونكرجب کان سے کالئے ہیں توشل موم نرم کلتی ہے کفرت ستعال سے موسیا ہی مشہور ہوگیا) موميا في كالنا. وفعل متعدى:- (عوام) تيل كالنا-چه بي كالنا-سخت محنت لينا - بيين يهين كروينا بدارة مارسة بتلاحال كروينا بد مُون س- اسم مُركز ا- رائندو) جب رفاموشي ا إك به مُون برُث وس - اسم مركز: عدد خاموشي - بيك رسف كاجد كرلينا 4 **مون سا وصنا - ، ب**نعل لازم : - د مبندُه ، حبّب رمنا - خاموش مناعِبًا به مُّونا - ٥- اسم مُرِّر: - ريُورب) دا فرُّجُ آباو) برُّا برين - مُحرُّا- كول مشكا. را - بُورب ، تُوكرا حَجلى بسائب كايثارا + مُونا س فعل لازم :- مزا- انتقال كرنا . فوت سوال اتناقرول مُنفسے يه سوزكو مواكيا يارو با توريحوية ناتواں مُواكيا ﴿ رابيهونا عنن بازی میں کما صلے میں میر آگے ہی جی اُنہوں نے اُرا تھا + رمیر تقی ا داكيمُ منتقات بول جال بن أتر بين +

مُوْنَارانی - ٥- اسم مؤتَّت :- رسنهٔ وعو) أنْ بولارانی - پُپ چاپ رہنے

دالى عورت - لكهٔ خاموش به

وی اسم میزند: - ایک تسم کا فلد جو اس کی قسم سے ہوتا ہے - فارسی بنو ماش - مارشی بنو ماش کی قسم سے ہوتا ہے - فارسی بنو ماش - عربی تج - مزا تبالعض سے نزدیک سرد ماش کی خوشکی - معرف سے نزدیک روگوب و میرست میں ممتدل می کھا اسکی دالی اکثر ہیا سقال کو کھلاتے ہیں میڈیڈونگ محمودی نار مکری کھلاتے ہیں میڈیڈونگ میر تھوٹا بڑاکون با مونگ میں تھوٹا بڑاکون با مونگ میں تھوٹا بڑاکون با مونگ میں تھا تہ جار با در کرماوت)

مونگ میلا و د اسم مرزز - اید شم کمین عادل بن می گوشت کی بجائے نابت مونگ والے جاتے ہیں ب

مُوْنَاک کیمی ۔ و - اسم مؤت ب ر (۱) مُونگ کی جاج میں سے مُونگ کے والے اسے مُونگ کے والے نتیج بار (۱) ایک قدم کامیوہ جبی جبلیوں میں سے جب بیت بیت بارہ مے مزے کے نتیج او اُسس مُونگ کی خوتجہ ہوت ہے جب بُرِر میں جینا با وام کے برے بیج بارہ کی اور میں مونت : ۔ ر (۱) ویکھ (مُونگ کی کی خوتجہ بیان اُنٹی جیسے اُنٹیلیاں تیری مُونگ کی کھیلیاں بہ مُونگ کی کھیلیاں بہ مُونگ کی وال کھا نیوالا۔ اسم مؤت : ۔ و اور می کھیلیاں بہ مُونگ کی وال کھا نیوالا۔ اسم مؤت : ۔ و کے موسے مُونگ بی غذا مُونگ کی وال کھا نیوالا۔ اسم مؤرّز : ۔ و و آدمی جسکی غذا مُونگ کی مُونگ کی وال کھا نیوالا۔ اسم مؤرّز : ۔ و و آدمی جسکی غذا مُونگ کی مؤل ۔ و اسم مؤرّز : ۔ و و آدمی جسکی غذا مُونگ کی مؤل ہو ا کرور مؤرق کی دال ہو ۔ مؤسل می و شخص جو گوشت نہ کھانا ہو ۔ جا ابھر ۔ ایک میں موافر و رضت جو ممندیں بیدا ہوتا و رنبات و رسنگ کے درمیان خیال کیا جا تا ہے ۔ مزافبا و رخو دوم میں رہ و کونگ کی رہ نا کیا ہے ۔ ہندولوگ اِسکی مالا بنا سے اور فوتوں بیس میں سرد و کونگ کی رنب اپنے ہیں ہ

دگونگا اسک میں ایک جتم کے گروں کا گھر ہے جہ مندر میں بیدا ہو کے گنرال جا کہ اللہ بہاڑے بہائے اللہ بہائے بہائے اللہ بہائے بہائے بہائے بہائے ہیں انگیبائیگو کے نام سے جوج بہدے منٹور ہیں وہ سبا بنہیں کیڑوں کے بنائے میں آکھیبائیگو کے نام سے جوج بہدے منٹور ہیں وہ سبا بنہیں کیڑوں کے بنائے بوٹ بہا کے شالی منٹری ساحل پر بارہ سومیل کہیں ایک میل چ رشی تین کی بی بوئی ہو جوج بہائے میں انگی میں بی بوئی ہو جوج بھی گئی کے جزائر میں جوجائر ہو ساتھ میں بی بوئی ہو جوج بھی کے جوج نائر ہو ساتھ میں بحر بید فیک کے اور المیں بنائے کے جزائر میں بی اور المی بنائے اور میں بی اور میں بی اور المیں بنائے کی جو المیں بنائے کی جوابی بنائے کی جوابی بنائے کی جوابی بان بی اور ایک بی اور المیں بنائے میں دور ایک بی دور ایس ایک دور ایس بنا دور کی بی اور در میں بنائی دور ایس بنائی میں کی دور ایس ایک دور ایس ایک دیکھی گئی ہیں۔ فیان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔ فیان بی ان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔ فیان بی ان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔ فیان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔ فیان بی ان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔ فیان میں انگی دیکھی گئی ہیں۔

موندنا - ه دفعل متعدّى: - را) حجامت كرنا - مُوتراشنا - اصلاح بنانا ينط بنانا- (۲) چيلا بنانا- مُرِيدِكرنا- مُعتقد نبانا ۴ تلقين كرنا- مهابت كرنا - راه بر انا-ربنافی كرنا- أبديش كرناك مِيع كية بزارون مُؤرث فقرچيد جبآ ننائكارى جاسورس اكيد دنفير) رم) اُستا دوں کو اپنے مجز کا معتقد کرنا - شاگر د نبانا رم) مُوسنا۔ کُوشنا۔ وستشروكرنا - ناته دارنا - فريب وكيروال دارنا - بيشد لاكر الدينيا - وهوك سے مے لینا ب تباہ کرنا -برباو کرنا -فارت کرنا -تا رائ کرنا کچھ باقی زر کھنا وست برمر سرامکہ جیام گرم ساما بدن ہے جُوں حمّام } مب پہ خرود کلاں کے نالب سب کواس تب نیٹیز الاہے } موندها - ه-اسم ذكر: - ق)كندها - شانه - دوش كتف - (١) ايك ميشيخ ک چزچے سرکونڈوں یا بامن کی تیلبوں سے بناکراً درسے مُندیتے اورگری كى طن أسبر ميطق بن ميا يوكى الرس سرالي برهام بالاتباعال ك لكف بيف كموندها باكداك موزها بارادفك سربہ جالی پیٹ سے خالی بہلی ایک ایک زال کی مزام ہے کی پہلی مجکو آوے یہ ہی بر کیھ برزگرون مزار شاایک کی مزام ہے کی پہلی موجر صول م فرشق ارام مُرّز: فرشكان كاتبا عال كلَّا كاتبيت بو بیلینے فوفرنتے ہامے موند صور کے ابنی توعش سے کوئی اُناریستے ہیں ارشک) مو فرر مع والى - ٥- اسم مؤتف :- رندى كبرى - باتر كهاى كوشف ال

مُونَدُّی ۔ ٥ - اسم مُونِّف :عولا) سر مُنْدُیا ﴿ در) اَمُونَدُی بُہوتی سندہ ﴿ مُمُونَدُّی کِی کِیمِی مِنْ اسم مُونِّف بداوّل مدادم دوم برشوِنْ بی بیمفلس - قلاش اُ مُمُونِدُ می کافیا - ۵ - صفت : - رعو) (۱) سرفبریدہ - بن سرا سرسُٹا - (۲) رکلیئنفرس) مرف برگا حواجب القتل بدموًا - مری لیاسه کیسی سبے غیرتی بی چھائے ہے مُونَدِی کا لے کی شامت آئی ہے رشوق) ممُونِس سرع - اسم مُرکز :- (۱) اُس رکھنے والا سمدم - آرام دینے والا سرائتی -

دلی دوست بیار محب به جلیس بینیشین ینم بینا نے والا ب بینی نی نائی یر مون ہم سیجھتے ہیں الم کو باس کو صرت کو بیتابی کو حرال کو (ظفز) بیند مون بھی مواقبیوں مُون ہے فشار ساتھ تھاز میت میں تو تنگی زنواں ہوکر از کی ا رہا ، بیر نواب مرفیہ کو دلمیشتھ کھنوی کا تقص چربیا نیب نامی فرٹیہ کو سے چھے جمائی ہیں ہ میمونس ترنہا کی ہے + ف - اسم فرکر :- تہائی کا دوست نادوت کا ساتھی ہیں ہے ہے گئی ہے اسے میکوئس ترنہا ہے دالا بیجھے کتاب وغیرہ +

مُونكيا - ه- اسم مُكرّ: ماشي سنسي - ايك تم كالمكاسزرك جرادي ب مؤمن -س صف در الزير رو فنده - جا دوس مونا بنوا نظاره زدة تنيدا يشيفته ولبنة عاشق وعابهوش غش معتوية بحص وحركت ٥٠

موسر من من من الموت والا بمحامة والا منوم و فريفت كرف الا ما دُو سے بس میں کرنے والا-ساجن - ولر با- ولفریب - نهایت و معمو

صاحب تخير بايا - جيم من موس - دم كرش مي كالقب خ

مومن محموك - ٥ - اسم ندكر : - حلوا يسيرا ميشحا ؛ برشا و كرهما + موس الله و اسم مؤتث :- اكت مكالاريون يالموسك ياموسك ياموس وغيره كاكنشا كنشي +

مومينا - ه رفعل متعدّى: - فريفيتكرنا يشيفتيكرنا رئيجانا -بس كرنا -جادُو كرنا يروكرنا يتخيركرنا +

مونیکی س-اسم ونت: - ۱۱)من برنے والی اسری - موسفے والی موديوني منوم - شندرنار - دُومجُورت و دفريد ولرباد ١) جادُوكرني ساجره -فعونکر- ١١) بياري -بياردلانے والي جيے بني كي وات موسنی سبے (می کمنجنی - میدوا کسی - بازیدنای کنجی - لل (۵) شب کاعل + بى كرن على عب افتون عبت وعب يتخركاعل يتخر ويكا جيم بوكيا وه عاشق ترى ألكهول مين مويني سے رنائخ)

آ نکھ الرقع ہی ہوگئی عاشق موہنی تھی مموٹے کے کاجل میں ربار علی ا ر٧) ولفريبي - ولرمائي - ولري 4 افسونگري 4

مُوبُوب ع -صفت: عطاكره دشه ه - سبكاكيا يجناكيا مرحت كياكيا عنايت كياكيا - ويأكبا +

مه موتنوم ع -صفت: - ومهم کیاگیا- ومهمی -خیالی امر قبیاسی- زمنی - تصوی مری سی این ازکی ا موسكومي ع + ن - اسم مؤنت : - دمهي خيالي تصوري جيم موموم مرار

موت - ٥-ضريمفول (كنّوار) مجكو- مجته ميرت تئين - موكو يميُّو + يه موس ورند محمد كمثور-ه-كهاوت:- تيرب بن مجمع اورميري بن مج

كى نېيى - نى تۇنجى كو دوسرالمتا سے اور نىجكى بى دوسراتھكا نا ہے + موسے كن موسى كن مجھ كون كئے ۔ ٥ - كها دت: يخواه مخواه م

كسى كام ميں يانوں اڑانا - كوئى تُوجيھ يانه يُوجيھ مُراَبِ خل ويْجِ جاناً ج

مُو تَى - ه-اسم مُؤتَّث: - (١) مرى بهوئي - مُروه - مُردى - (٧ - عو يُكمُّ شَقًّا)

نِكُورْي كَمِنت مرنصيب محورث بيثى أبرثري ماندخراب ميس

مجنكرى اوركسيس تياركياجالس مُو بَكِي كِي حِرْده - اسم مؤتَّف: بنج مرحال + مَوْند - ه - اسم ذكر: - دكيمو (مند) +

مُونْهان-ه-اسم ذكر:-گورث كه ايك مرض كانام ميں مُنْه كه اندر وانے دانے ہوجائے باتھائے سے بڑجائے ہیں۔ برمض اکثر بادی ا ورکسرگری سے موتا ہے۔ بادی کے دانے سفید گرمی کے مشرخ موا كرف بي - جوشيش وبن 4

مُونى ـ وساسم مُركز - دمندُن (١) يُب جاب آدمي نبُوننا دې كون كاليك فرقد ج ظاموش رستا ہے رہ او کری - بوٹیا 🖟

موه س اسم مؤنِّف: - (۱) نيد - نها - پيار پجتّ - حُب - سنيد - بريت ر ۲۰ لاژ - ۶ لار- ناز ر رم عشق - پریم- فریفتگی یشیفنگی - رم) لو به-غوامن - ره) جا دُو رمنز - گونا - **رونکا - موعد - اسوُن سرحر +** موه حاثا- ، يغل لازم :- ذيفة مرحانا يشيعة موجانا - عاشق موجانا-

موه روويي - ه صفت : ممخالطه دينه دالار دهو كيس داك دالا. ولفريب - يُرفريب محورت وكه كرفر بفيته كرلين والا جيسه موه وربنياً

مودلینا - ه منعل متعدّی: و نویفه کرلینا - ماثل کرلینا - عاشق بنالینا -تبھالینا 4 جاۋوسے تسخیر کرلینا عِش کرلینا سے

آج شام موه ليو بالسرى بجائے كے برمركت جات كاكرمروح تحاف بفرنار بعرن جات سده فدلى لبضريك آج شام موه ليو باشري بجائے كے جُمُّلُ خِبُلُ وُصُونِدُ كُمَّاتُ وَالْوِائِنْدِي أَبِي نِهِ إِنْسَ بِحِينَ إِنْسَ بِحِينَ إِنْسَرِي

موويس آناء ويعل لازم: عنى كعبسس بن ا ورفيته وجانا به حیرت زدہ ہوجانا ممتحیر موجانا ۔ ایسے ووست یامعنگوق کے ا*جانا ملنے*

سے غش ہوجا نا۔ سکتہ میں ہوجانا 🛧

مفتون موجانا-شيدا وواله موجانا بد

مُومِب ع يصفت: - (ازومب) بخف والاعطاكرف والان بريكنولا وان كرمن والا فرخر إت كرمن والا - وا دود من كرمن دالا + مُوْسِرَتْ ع - اسم مُؤنَّك : عطا يُخِشْن مِبْيُكْسْ - نذر يحبيث ، بغمت * موربي عليه ع-ام مؤنف ربت رائي بنش عطية كراك بهت رفعت

بوي

ناه مار ـ آف پرآفت آئی 4 مُوسِّے جِیتے ـ ۵ - اسم نکر: - مرسے ہوشے اور زندہ برٹ تدوار 4 موسے جیتے اکھا ڈوالنا - او نعل متعدّی : - (عو ۔ لکھنٹو) مُر دوں ا و ر

مر کے جینیے اُکھاڑ ڈالنا او نعل متعدّی :- رعو کھفٹو) مُر دوں ا در زندوں کوئن والنا یسی سے مرے ہوؤں اور جیتوں سے عیب ظاہر کرنا -بھان دالناسہ

کھان ڈالناسہ مُوٹے جینے اُکھاڑڈ الُوں گی کمڑی کی مسیح جھاڑڈالو گئی رشوق)

مُوتَ شَيْرِ سِيجِيتِي بِلَي مِعِلِي ول كمادت : يبني زوراً ورمُرده س كزور

زنده بهتر پیوتا ہے۔اوسے زندہ آدمی اعلے مُرود تُحض سے بہترہے ہ کی گوگر قول مصرفتر کا کگھ ملک اور میں کی سی کے جب ہی است

مُوثِ کی قبراور جیتے کا گھردار که اوت: مُردے کو قبریں آرام زندہ کو گھریں۔ شرخص اپنے ہی کن میں خُرش ہے ،

مُوتْ من اسم مُذَرِّر : ويحدور في بحالتِ اضافت يَّعْ مِبُول يا مِزه بِيعاتَدِينَ مُوسِتْ زِلْ روف ع- اسم مُدَرِّر : جِعانْ مُن ورِزان كے بال يما عوال +

مرف مربارک من ع اسم مرز به ماسی در می است مارک موسکه مشتقات

مُوتِ مَها في دن واسم زرد: ويجو رموع زار) *

مُوسِّ إ - ٥- اسم مُركز : - كَجِيْسُوت كَي أَنْيُ سُوت كاحِيدِ الجِيا *

مُوسِّيًا سابيت ودام ذكر: زم اورالاتمبيد بجني ابي وتي نايث

مُوَّوِیگِرتاع -صفت: - تا شِیدکرینے والا- مدوکرنیوالا-مددگار بمُعاون عایتی - دسکیژ مُوَّوِیکُرْرع -صفت: - تا شِیدکیاگیا-مدددیاگیا-مفننه طیکاگیا - قوی کیاگیا - زوردیاگیآ

ىپىرى نوى ئېنت كىا گيا ـ ئېنى كىا گيا - ھابت كىا گيا +

مَوِيْزِ و ن - اسم مَدَرَ : - ايك تم ك برت برت شوك بولت انگور واكد - ايك تم ك برت برت شوك به انگور واكد - ايك م ايك تم كل بري تمن - آنجوش (جع علم انطواني سه مُنظَةً كمت بين *

مو مزِ مُنَفِقًا ع- اسم مُذَرِّ: بنج کالی سوئی مویزیزیج کالکرصاف کی جنگ داکھ ا مویشی ع-اسم مُذکر :- یالفظ اصل میں مواشی ہے جوعربی قاعدے کے مُوافق

وُالْكُر عِهِ بات عبيس بعير كرى وغيره +

موشی چرانا - او فعل متعدی :- ده هدر حرانا - در نگر حرانا + اور از از این سرترین سرکری

موشي فأنه . ف ـ اسم ذكر :- بازا . كلزك ـ اعاطه *

مِنْ د ن مصفت :- (سنسکرت ۹۶۱ - مهابرًا - کلال - بزرگ - سروار بهترای برای به سه

نظے بنا ہے۔ بڑانی زبان میں بڑائی کے داسطے آنا تھا جیسے مدآباد

جیسے مُوئی کہاں جاکر فرگٹی تقی ہ مُوٹی بچیسیا بامن کو وان جہ ہ کہا دت: سُری چیز ضامے نام ناقس نئمی اور برکا پر خوا کے جانے بینی لوگ خداسے نام بر بھی کوئی چیز ویتے ہیں توجوا پنے کام سے لائدیا کمی ہوتی ہے وہی ویتے ہیں ، ویتے ہیں توجوا پنے کام سے لائدیا کمی ہوتی ہے وہی ویتے ہیں ،

ویے ہیں وجواہیے کام سے الکہ اللی ہوئی ہے وہی ویتے ہیں ، مُوشی مُجول- و-اسم مُونت: دعی سُست قدم-کال وجُود پر پینی نی کی چال بدنیا میت غرب اور کمین سے

نِسْ اب تورت بباری ہے یُوطِیتی اِس روش موریطے ہے نیُوٹی جُرطِیٰی (کُیْر) منبع خرقہ میں جب مُرامِّت ہو گرمیسِکیں ہے اور مُوٹی جُوں ہے دائرہ) مُموٹی کیوں کرمالس نرآیا۔ ہ۔ کماوت:۔ (ع) آدمی کی زندگی اُسکے مانٹ کے

سائق ہے جال سائن عل گیا اسآدی مرکبا +

مُوثَى ما تَى نُوُّ لِي سُكَائَى - م - كهاوت: مُرتِى اور بزرُّوں كے تشد سے سات رفتے ہیں ۔ جہاں ماں مری سارے رفتے القط ہوئے - مُعالمہ تطع ہونے

كي بعد كجه غرض نبيس بوتى ب

مُوتِی مِثْنی . ه - اسم مؤنث : - (عو) (۱) جهم مُرُده یجب پُرُده میت الاش نغش - لوقه ۱۲) شخص مُرده یمتو فی - فوت شده مرام ایر وُرم مِنفُر برمرُورُ مُحرِثی بِی نشانی - و - اسم مؤنث : - متو فی کی اولا د - مرس موشے آدی

کی نشانی به ماں یامرے ہوئے باپ کی اولاد ب

مگوئے۔ہ۔اسم مٰکر:۔ (۱) نمواکی جع۔ مرے ہوئے (۱) الف کی یا جمہول سے برلی ہوئی صورت جوٹر د ب مُغیّرہ کے آجانے سے مِبْنِ آتی ہے۔

جیے موٹے کاکوئی نہیں جیسے جی کے سب ہیں (۲ءعو کلمئة نفز) نکو ڑے۔ برنصیب - نامناه نامراه - اُجرث - خانہ خراب - کھو حرث بیٹے وعیرہ -

جیسے موٹے کی شامت نے گھیراہے (سرچین اصنی مزایا مونامصدرسے) م

فنا ہوئے مرکئے مربع مرب رہ بھاڑا) فریفیۃ ہوئے مربی تاہم

کھراقعاد عدہ وید کاروز شار پر ہم اتنے سادے ہیں کو کو اعتبار د مختر) مھوتے باب کی شری شری گھھیں۔ م-کہاوت: مرے ہوئے آدی

موسع باب می مرفی مرمی مین مین در این در می موسط وی این مرسم بوت وی این مدسم نیاده ا

تربي كيكرت بي جس بات كامتان بانبوت نهوسك أسع جاست بي

جفدر برها كربيان كرويتي ب

مو تے پرموور سے و کر محاورہ: مرف کے بعد بھی واجب التعزیر ہے + بعد مرک بھی مورو مزامے بھیست پر محسیب بیش آئی 4 مرے کو مارے 6

w

چالاک - عیّار ـ برمعاش ـ پانچوں عیب شرعی به مُهانچیشی ـ س ـ اسم مُدکّر : - اُلُّو ـ بُوم ـ چغد ﴿ مُها بُورا ـ ه ـ اسم مُونّت : ـ سب گُنوں بُورا - آھوں گا نھر بُورا - پانچوعیب شرعی ـ عیّار - جلتا بُرزہ ﴾

مکہا پرکے۔ س۔ اسٹوئونٹ: قیامت خانے دُنیا جواہلِ ہند کے عفیدہ سے تیننالیس ارب بیس کرو ڈبرس کے بعد بہنتہ دائع ہوتی ہے۔ ساری

سرشنى كاناش عبرساكے سوبرس بيجيے ہوتا ہے + مهامًا كل-س-اسم مذكر:- رمها + تل) زمين كا بانجواں طبقه ـ بانجواں بانال بنچم ل جمیس ناگ ـ استوریت وغیرو سہتے ہیں یہ مهامم - ه- اسم مذكر:- مرتسانی زمها به آتما) یا زمها + اُتم) را) شراقی غیلت

پرتشنا و در انواب داجر نیک بدار جیسے آنگا نفانے کا برا مهام ہے + مهاما ده درسم ذکر: ورمها باتا کا در دلی و نیک آدمی - ولی استد مهاشتے رہ)

نيك-اتجا سيد+

مُهاجِال - ه ـ اسم مُرَّر: - مِجْعلیوں کے کمپڑنے کابست بڑاجال 4 مُهاجَّنَ ـ ه ـ اسم مُرَّر: - ٹِهاآدی 4 دوتمند عنی 4 سوداگر - بیو ہا ری ۔ ساتھوکاڈ بینکر پنزائجی 4 صراف - ٹہنڈی وال 4

مَها بِعنقره ٥ - اسم مُدَّر : - (١) مُرافَّفل - ثبانالا - (١) جَرِنْقِيل كا مُراكارخار -كلول كا كارخانه ﴾

فهاچنی و داسم مؤنت : سام وکاری به رنج بیو بار سوداگری به فهاچنی برچیه با پیخشی ده - راسم ندکره وم مؤنث): میندهی میچک کاغذر به فها ونت س اسم ندکر: به ایمی یاشورکی دانت به فهاوعات - ه - اسم ندکر: سونا - طلا - زر به اعلی مسمی دصات به

فهاویو. ماسم مُرّز : سُرادیو نایتیو میمیش به حضرت آ دم - ابدالبشر به مها د نیوکی میزنگری - ه - اسم مؤتّت : - مهادیو کالنگ به و ایش می سیست به بیست به می سیست می میشی می می

مَها وْ ول - ٥- اسم مُرّر: بالا درعُده وْ دلا يُحَلِد ا كِ مِنْم كَى بالكي * مُها راج - ٥ - اسم مُرّر رومنِدُو) (١) بْرِي سلطنتُ الا راجاؤ كاليا بالراحة +

قيصر شهنشاه (٧ کلئه تقطيم) ميمنون اورغده خاندان والون کاخطاب

جيد بريمن-بند وغيره + حضرت جنابيال جناب خداوندينمت + مهاراجا يامها راحبه و واسم زكر براراح وبرا اوشاه مشلطان - قيصر-

شنشاه خاقان 🛊

مَنْد ف اسم مُرَّر :- ماه كامُخفَف (۱) چاند قر چندرما به (۱) بهینا ماس به مَد پاره - ف - اسم مُرَّر :- چاندگانگرا مفتُّ ق - نهایت نُوبهورت به مَجَّبِین یامه رُوو ف ع به اسم بَرَر :- چاندگی سی پینانی دالا - چاندستی کُهْرِ م دالا مسئوُّق - نُوبهورت ص

کهدوه بی عاشق مُصطریتِهم کرتیمی مجیدوں کو جاندا زوادا دیتے ہیں رظیمیر)
مدلقا - ف و ع - اسم ندکر: وہاندگی می صورت والا معشوق بد
فہا - س - صفت: - بدلفظ فارسی بها سے بائش بدنا ہواہے - دا) ثبا۔ نزیک اُئم برمیرشٹ - معزز - اعلا - را) کلاں عظیم - رس شریف - خاندانی به
فہا آئم اور صدس - اسم ندکر: گنا وغلیم - گنا و کبیرہ - شرا بھا رسی باپ به
مہا ایراوسی - د - اسم ندکر: برا بابی به
ویا اُنسٹی د د اسم ندکر: برا بابی به

فها آسمی - ه-اسم مؤتف به وُرگاشمی - نوراترون کی آعثویت باریخ + مها اُوت - ه مصف: - نهایت به وقوف به

عهم ایر میمن-ه-اسم مرکز : اجارج - مرد سے کا وان یعنے والا بیتا بامن ۔ همرون کی واه کرمایکرینے والا 4

مهما پا گک -س -اسم مذکر:- دیجهو و رمها پاپ) + وَهما مپرسا و-س -اسم مذکر:- دیتا کا بھوگ نیوید تبرک خاصکوکبنا تھ کا تبرا مُهما نیکِش -س-اسم مذکر:- دیتا کا بھوگ نیوید تبرک خاصکوکبنا تھ کا تبرا مُهما نیکِش -س-اسم مذکر :-مها برس+ (۱) درهرا تا بحکت مها تا-

ولی- صاحب ول مُقدس معصّوم بزد و کھی (۲-مجازًا) بدوات مشرریا-

la

مُهار- ف اسم مُونِّت :-اُونْٹ کی تحیل - وہ لکڑی جیےاُونْٹ کی ٹاکٹیں ڈالکہ رہتی باندھ دیتے ہیں زاُر دُووالے بفتر ہیم دیلتے ہیں) + گہارا۔ ہینجیر:- (گُنُوار) ہارا +

کہارانشر ۔ ، ۔ اسم مذکر: - مرمبوں کا دطن جو کن ہیں ہے پہلے اسمیں یہ علاقے واخل ہے دکن ہیں ہے پہلے اسمیں یہ علاقے واخل ہے کا جائو بی حصتہ ۔ ممالک متوشط ۔ علاق نظام کا ایک مبراحت یہ شکک ہار۔ اسکی شمالی حدمت پڑا بہا شر سنی اور مغربی صدم ندر۔ اور مشرق کی طرف یہ کمک ناگر جورے ہرے میں کہا ہوا تھا ہ

فهارت ع-اسم مونت :- (۱) منت - کست - ربط - ابھیاس ؛ عادت سنجها ؤ به (۷) استعداد - لیاقت - دخل به گداخلت - درک بر کاروانی ورا دسترس - بننج - رسائی - رح) اُستادی - کارگیری پُنهُرمندی - (۴) چا بک وستی - تینرستی - ره علم یشور دو وُف سلیقه کن موصب واقفیت 4 قالمیت -

قہار نی ۔ ہ ۔ اسم مؤنن : - لڑکوں کے بہاڑے اور گنتی یا دکر سے کاطر بھتہ جسیں مانیشرب کی قطار بائد حکر بنج میں آپ کھڑا موکر بہلے تُو دکھتا اِسکے بعد اور بعد اور بیا نے اس نالاؤں میں بر دستُورسے اور اکن جُھیفی کے قریب یہ کام ہو السبے چنا ننچ اُستا دکھا کر تاہے کہ مُمار نی لیکھیٹی دیدو ۔ او

مهاراجا اُوصراج-ه- اسم مُرکز: ساجا دُن کا راجا عظیم استّان راجه سب راجا وُن کامرواریس نبردست راجا چناننچ کک میوادگا راجه اورتواریچ بن سائملوشکنگی قوم کے راجا مهاراجا دِحراج کے تطاب بیلے زانے میں میکارے جانے تقے + قهارا جول کے راجا ۔ و اسم مُکرّ: بڑے راجا دُکے راجا بھاراجا ہمائے

مُها راجول کے راج اور اسم نگر: بڑے راجا ڈی راجا ڈی راجا دھرائے۔ مالجو کے اجا ہے جُونُ نڈوت سُیٹیکو بیمام اس آنا ہے کوئی دچھی راجا کا مَها رائی ۔ و سامم مُونْت : یکل معظمہ یہ لیڈی ۔ بڑے مرتبہ کی عورت بیگی وغیر مُها سنگھی و صفت : درا) گنتی کا سب سے اخیرا ور بڑا ورجہ یعنی ر

قها كالى-س-اسم مؤنف: وُدگادِي به بارتي بشيوجى كاسترى به قها كوپ س-اسم مَدَر: - (۱) انداراكنوان -گراکنوان به قها كوپ س-اسم مَرَر: - نهامت عقد - نها يت غضب بيعيه مهاكوپ كروانو مارے سنگ فوز طرسب چورگئ به قها كوژه - اسم مُرَر: - مُعدام - رص - و سحنت ا ورستدى مُهزام مرسے

آدمی کا تمام جسم بگرطآنا ہے + قهما ما گئی۔ - اسم مونت: - ورکئ دویوی ٹیکٹی - دبی ما نا دو بی جی کا خطا ته قهام منشری - س - اسم فرکز: - وزیر باظم- مدارالمهام + قها افومی - ه - اسم مؤنت: - آسن میسینے کی سمدی کبش کی نویس تاریخ جسیس ڈرگا دیبی کی فوجا ہوتی اوراً سے دُرگا نومی بھی کہتے ہیں۔ نورا مزوں

فه گابت ع - اسم مؤتن : - (۱) ور نون و دمنت - بح - بول - براس به رعب به بیبت (۱ - ن) عظمت جاه وشم - شان و شکوه - (۲) غفن عفته - حال - (۲۷) بھاری بھر کم بن - منا نت بینجید گی گم بھی آیا تمکنت ا مهاج شرع - اسم نکر : - بجرت کرنے والا - اپنے گھراورا قربالی مُفا رقت کرنوا ا ایک حکمہ جھوڈ کر و وسری حکمہ حلاجات والا بیمسا فرب و وشخص جرسول تاہیا کے ساتھ مکہ سے مرینہ چلاگیا ہو۔ تارک الوطن ب

مُفارقت - ترك وطن - وطن حيوارنا بيجهد يا عليحد كي - ايك مكبدس

درسرى جكم جلاجانا فيروس ولك سي جاربنان دوسرى جكرجابسا +

کی نویں تاریخ +

حلمه تعا- جاندن رات منى مب مبنابى يربيع من وآب ديات ع مهام ع- اسم مذكر: مجهم كي جمع معمات مهس بيت برك كام ونوكا رائه منابي بيؤيها بني تفاه وهريش باؤن بيركياندني لأي قرك من وميان كينم تج سابی برشفام ده برسیراه جاننامون کورترام کاستار وجاندنی ، رب نُونَ كُرِّمَايِاكُتْ كام زمتابي بِمثِيه التيم مُلطانِ خُوانْ بُكُورٌ وَرَميت دنيهِي سے نلک یارمراآ تاہے مهت بی ہ_یہ جام ب**ر تربجیا ن**رش شب تا رہیت (عاشق) (م) جكوتره -ايك قسم كالراترنج جيك بوست كالمريخة واستيم بي رؤسي مهتاري - ه-اسم مُونَّف: - ربُورب) مان - مانا - والده - الله - امان + مُمُنْتَدِ مِنْي ع عصفت :- مرابت ياب يسيد مصرسته يرحيني والا- رَبَالَي لِيتَهِ مِنْ رف اسم ندكر: - (١) بزرگ سب مرا - سردار و طنزاده- آنا- مالک عاكم 4 مخدُّوم - امِير 4 سرگرده - سرغنه - سالار - جيسے مترقوم دورتال خاكروب كناس بهينكى علا بغوره بلك خور رس - في موجى - جار -رام- و) بعثيارا - سائے كا بعثيارا ، **مهنزالیٰ - او- اسم مؤنَّث :- (۱) حلائخوری یعبنگن - کنا سد- (۱) بھیٹیاری ۔** رس چاري بجارتوم کي عورت ب عَنْتُهُمّ ع - اسم مُركز: - ابتما م كري والا - انصرام كري والارمر را ه كا -منتظم منیج - (سمم عراس منی من شور مع و و فاط م)+ فَتَقِيمُ - و- اسم مُكر: - (١) مراِه كار- اجمام كرمن والاسبدوب كرنوالا انصرام كرين والا-انتظام كري والايمتنظم مينجر فيبز شندث يكرال-بحمهان من بنيكار رم) الرمير وقائع تكار الديفظ عني متم سع عوام الناسط بكاركراين قياس كم مُوافق مُتم كرايا ٢٠ مهتين اخبار- ال- اسم ندكر: - اخبار كادير وقائع بكار 4

مهتمي مندونست وا راسم ذكر: منصم - بند وسبت مح محكد كالميرانية مُعْتَقِيمِ مِلْعَبِعِ - لا-اسم مُدكّر :- جِها به فا نه كامنيجرُ منتظم ونگرانِ مطبع مُنصورُ مِطبع + مَهِ حُورِسَعُ - صفت: - ١١) فراق زوه - حُدامِ هِيوِرُ الَّيارِجُداكِيا كِيارِهِ كاما مَ أسمال بيسة مزاج أسكاكهمي بل جائيكا وخل كلف مزاما شق معجور كادرزاايند) ر٧- اسم نُرَكَر) شيخ محيخش ولد كيم خيران تكفينوى مُصنّف بورتن كالص ا المسكدا مجري مي فوت سوائے + مَّهُ حُوْرِ مِنْ وع + ف - اسم مُومِّنْ : به فراق - حُبالِی مُنفارت + بِرّه +

مُهْمَارِيع-اسم مُذَرّ: را) گهواره - بَيْنَكُوره - سَبْدُوله- بالنا با دُول - جُجولنا-

رم) بستر بجيمة نا بساط- رم) مجازًا محافه يُحجله وولا نينس يتكهيال

بلاك بهوجانے كا مقام- بلاكت محمل اور موقع بد اورخطرناك كام - معاملات منظيمه + داصل بن نهام تحا) + فها ماتريس-اسم مذكر:- رديمو (مهاوت) + فها نا - ه - اسم فركر : - درياكا والنه - درياكا منه + عَها وس - ه - اسم خركر: - فِيلبان - فاعنى بان - مها ما نر - فوحبار ﴿ قهاوث - ٥ - اسم رُنْ : - وه حارث كى بارش و الكه م مييني مي في ہے۔ جسے مهاوت برسے ماڑھی سے + مَها وَيْمِن . ه - اسم مؤنث : حارث كي بارشين ١٠ فَهِما ورَّدِ وراسم مُدَّرَ: -ايك متم كاشرخ زنگ جولاكه سے تياركيا جا تاہے ﴿ مها ورُكَيْ مكياً -ه- اسم مؤت أ-سرخ رئك بين عبكُونُ موين رُونَ كَالَّتِي جے إنى من والے سے رنگ كل اتا ہے + مَهِتْ س معنت: - ١١) ثراء أقم رمرشت جليل القدر النف كالل تالى بېتىش-معزز- (٧- سىمۇنت) باق- ان- رونا ئرنگى ، ناز-لاۋ-ئوللار-بيارىد مَنْ قا -ه - اسم مُرّ : - (١) سروار- مُقدّم سرواره - زيدندارد) كاتب محترر- دببر بمنتی 4

مَهْتاب من - اسم مُؤتّ بدا بمرا بار) جاندن - برتو ماه ر فرقرت ے ہدد ہنے شب مناب ہنم مراہ تنگ دل تی کم عجبن سے آج دائنی) يُن خديث سے عِلَيْ رَبِي مِن اللَّهِ كمين عبطي سے رَا سِهِن مِن مِن الرق) بي سنب أو محكو جا در مهتاب فرض ب اورون مواقومنية شاداب فرش ب رتصوير) ر ۱ - اسم نکر) چاند - قرار و ۱ - اسم مونث) ایک تسم کی آتشبازی م د کھاائیگا جي ا نِباجاُس رُخ کي تجب تن سچوڪ کي رُخ ڊرب ميناب غضب کي (١ ما ت) وسم نبیں جانتے صاحب منقبح نے سے فارسی زبان سے کیوں فاج مجھا عالا کا طرا ناصرعلی سنجر کاشی کے استعار موجو وہیں) پہ

مَه تأ بی - ف - اسم مؤنّث : ایک ضم کی آشا زی میکی روشی نیلگوں ہوتی ہے۔ ر م كفواب - زريفت - تامي - زري - اش - بادله- (م) ايك أونيجا بڑا کھلا ہواکشوے وارچیوٹرا جاکٹر محل کے سامنے یاصحن بلغ میں جاندنی کی بهارد کھنے کے واسطے بنا ویتے ہیں 4صمن خورزہ کے آگے جوئے میں كامواجورة موالس-جياك شب تطب الدين مال ك الشما

ىد

یافلی دغیرہ پروے کی سواریاں بچھپر کھٹ مسری بھ مجھ و کھی استور کہ اسے ع-اسم مؤتث: - اُونجا بہند والد برابرده - آو بیخ ودے اور بہت پروے والی بیگم عجائیتیں - محافہ نشین سکھیال بس بیضاوران پروہ دار جہ جائیس ارک - محافہ برگ به عملیا صفرت یقظ باد شاہوں یا اُمراکی بیگات بینی بیو بوس کے داسط اُ بحث ام کے بجائے بلحاظ باک دامنی وعصمت یہ نفظ استحال کیاجانا ہے - ترک جہا گیری میں وجہاں کے داسط اور ناسخ التو ابنی بہلے اُن ناصرالدین شاہ تعلیار کی دالدہ کے لئے یافظ آئے ہیں - ولیدمدی ماس کے داسط بھی سافظ آسید ہیں بھ

کُندِی ۔ع - اسم مُرکز: - (۱) ہا دی -رہنا - بیٹوا -رہبر - (۲) مسلانوں کا اوصواں یا زخیام جوان کے نزدیک پیدا برجکا گراُسکا خاورڈ تیجا ستائی گا میں معنت : آمات متبنیب یافت سٹائٹ معیوں سے پاک - فیمٹرٹ عصفت : آمات خوش اخلاق ۔ تعلیم یافتہ - نقہ 4 فیمٹرع - اسم مُرکز: - وہ روبیہ یاجن جو مسلمانوں کے ہاں کا کے وقت مرکز فیمٹر عورت کے فیمٹر کا بین جی زوجیت یورت کے فیمٹر کا عوض - استری دھن ہے

ساتی سے یو چھٹا ہے فاضی

كيامرني فنت رِعِنْ كا + + دارسير)

ہے گوک کا فکرکما بارو کو ساری جا نماد وضور رائے مہیں بیرُمِنا البینے لگا رُمُنان)

عَهْرِ مَا بِنَّهُ مِعْنَا ۔ وَ وَعَلَى مِتعدَّى : ۔ مہرکے روبیے کی تعداد مُقرِرکرنا ، فہرکم خِشنا ۔ و فعل متعدَّى : ۔ مہرکم زجیت کا واجب الادا روبید معاف کرنا گا مُحرَّمِین معنی متعدّى ۔ مہرمقر جونا ۔ مہرمقر جونا ۔ مہرمقر ابنا ، فہرمشر عی ۔ع - اسم مُکرز - وہ مہروشرع محدّى کے مُوا فق باند مصاجات فرم محمد الله منافعی دع الله علیہ کے نزویک اسکی کم سے کم مقداروش و رہم سے اور اور امام مالک کے نزویک جو تصافی وینا روام مالی میں اور امام مالک کے نزویک جو تصافی وینا روام امراض و رہم کا جونا تا اور امام الله کے نزویک کم سے کم قرصافی درہم کا مہرا اور ان ورہم کا جونا تا ہوں امرائی کی تعدونہ اور امرائی کی تعدونہ اور کی تعدونہ کی تعدونہ اور امرائی کی تعدونہ اور کی کم سے کم قرصافی درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا تھا درہم کا مہرسوا ۔ زیا دہ سے زیا

مُهْرِ فَالْحِبُّ ۔ ع - اسم مُدَّر : - بُونکُ صرت بی بی فاطمہ رضی الله عنها و تُحرِّر فیک الله عنها و تُحرِّر نیک اختر نیک اخترار و لیے اللہ علیہ و تحریر مقال جائدی کا تقا جسکی مقدار کل فریٹر دسو گلداررو ہے ہوئے کیؤنکہ ایک شقال ساقتے جارا سنہ کا ہوتا ہے ہے ہیں مہرولیس پراسکا اطلاق ہونے لگا ہے ہ

خر معنی اور اسم مذکر:- وه مریخ کال کے ساتھ می فاریخ بیلے اواکیا جائے: محمد معنو کال سے -اسم مذکر:- وہ مریخ فوڑا اوا نرکیا جائے وہ مریخ سی اور قیت پرا داکیا جائے - مر البد +

مُهْرُنا مه رع دف - اسم مُذَر : - كابِن نامه - وه كاغذج مِن صركى تعماد مع شَها دت وموا بريكهي عبائ في كاح نامه +

مِهْرَ ف - اسم مؤتّف :- (۱) مِن بَعِبْت بحبُ بِرِبِين (۱) عَنَاتِ الفت برِبِم بِيار اخلاص مودّت بنفقت ؎

عذابِ تشرکهاں بُرِسِنُ کُمُن او کهاں ذرہ جو در تری کے فاک جناب ہوئی وصبا)

عائم اس بے درنے مجھی نہ دی اس نم سی جاکنا رہے بچھار سی دریا بہا (حائم)

(۲) دیا ۔ ہمدروی ۔ رحم ۔ ترس ۔ ولسوزی ۔ جیسے اسکے دل ہیں فرا مہز ہیں *

(۲) دیا ۔ ہمدروی ۔ رحم ۔ ترس ۔ ولسوزی ۔ جیسے اسکے دل ہیں فرا مہز ہیں *

(۲) اوج موج ۔ لمر پر جیسے جگوان سے اب دسرکردی ۔ رہ ۔ اسم مُرک اُس کی اُ ایسے ہوجہ 4 بر مِقفظ ہے اُ فناب سنمس ۔ واس منی میں سنک ت میں جی آیا ہے ہوجہ 4 بر مِقفظ ہے اُ فناب سنمس ۔ واس منی میں سنک ت میں جی آیا ہے ہوجہ 4 بر مین اربیر یا کہ موروث چار بردوں میں مندان ہنا ہیں رابیر یا کا مہدینا ۔ موسم خزاں کا شرع ع جیبنا ۔ ابل اِی اوران اِس میسنے میں براجش کرتے ہیں اُن کی اُس میں سے ساقی اُس کی میں اُن کی اس میں اُن کی اُس کی مرز اُن کی اُس کی میں ہوئے کی اس کی میں ہوئی کی سولوں تاریخ یاسو کھواں ون (۱۸) مرز اُن اُن میں سے اور الذکر نامی شعرامیں سے مقتے ۔ ماگر دینیم و باوی کا تحکیف یہ بیات کو سے بیات کی الذکر نامی شعرامیں سے مقتے ۔ مناگر دینیم و باوی کا تحکیف یہ بیات کی میں دفات یا تی بند مندور میں دفات یا تی بند

فهر کرنا - و - فعل متعدّی : - مهر بابی کرناه در حمر زا عنا بت کرنا بیسے در کرے توبیا کا فهر ہے پروگو و در فهمیں مو کها وت : - فالی فاطر داری ہے کین دینالینا کچیئین فُهُم - ت - اسم ذکر : - (۱) چیناپ - فاتم یسی چیز برگھدا ہوانام ، مرش سرید رہے گئر شخصے شریع سریک واقت سے کار بر مسرع کی راہیں

بهت وُخوار به بوسلے اُس َر خُروشن کا نگیکا باقد به وَدات کا سرُور به کل کی داریر) اپنی آنکھیں میں لگا دیتا شہادت کے لیے وُسے اُسے قائل عبث اُمروق مصر معرب اور کی) داران الشرفی - ایک سونے کا سکتہ ﴿

مُهُراً مُصْناً وَفِللازم: مُهُرِكانقشُ الجمرنا مُهُركانها يال مِونا ﴿ مُهُرِمِ وارد ف -اسم مُركّز: ووشا بي للازم جسك بإس مُهِرَفاصَ تبی ہے مُعانفَظِ مُهرِحاکم مِینصبی -ن +ع-اسم مُؤتّف: مُهرِعِدالت مُهُرِفصبی ﴿ مُهرِخاص یا وستی -ن -اسم مُؤتّف: اَنگوشی کی مُهر ﴿ مُهْرِکوکِ جِهاب مُندر﴾

را وظلم كر وجائي دوست بيكاسف ميليه عال كوشن مي مربال بوجام (زك) ريم) نوش بونا عند و وركزنا ممتوجه بونا - راضي بونا ينفيق بناسه له بي موكم بالالومجيد جام برسودت من كياوقت نيس شور كرجراً بمن سكو (غالب) فيربانكي- إ - اسم مُوتَّت :- (عوام - وسِندو) مهرالى 4 مِهْر ما في -ف - اسم مؤتَّت :- ١١) عنايت يشفقت - نوازش - ولنوازي -كريا-* وم) توحبر - النفات + خيال - وهيان ٥ ول الصلطف ومرباني ا ورسيم مرباني كي نشاني ا درس ۴ ۴ ۴ (محسن) **مِبْريابِی سے مییشِ آن**ا۔ وینعل لازم:۔عنایت فرمانا ۔افلا*ق سے بیٹ*یؒنا نوازُش فرمانا - اتحِما برتا ذكرنا + توجراه التفات فرمانا + مِهْر بابنی کرنا دو فعل متعدّی: - عنایت کرنا مهر بانی کرنا - نوازش کرنا دوّج كرناج التفات كرنا - رغبت كرنا - تطف فرمانا + مِثْرِياني نامدوراسم نركر: عنايت نامد العاف نامد دوستا نظه مُعَرِّرُةَ - ف - اسم مُدَرِّنِ- (١) كُلُونًا مِضْقَله - كاغذوغيره كُلوشْخ كآلد- دس شَطرَخ كافهره- جيسے فيل گهوڙا بياده مخ باد شاه وزيروغيره كوث مِنْ نرو- رس) كورسى -سىپ -صدف - كمونكا يشكه- جي فر مرم و مركون رم) ایک معظم کانشور تیجر ((و) سانب کامن یکهرهٔ مار (و) تبری گول بی لْمُى كاجوار منكا جيسے مُهرَّه كرون و مهرُه كُتِت به فَهُرُهُ كُرِنا له فعل متعدّى: - محدوثنا - نُهرب سے حبكانا - كھوٹا بجيرنا -

پائش كرنا - حكِنا نا - كُفشا في كرنا 4

حَتْمر می . ه - اسم مُومِّتْ : - رئورب كهاري عبيتوري - ياني جمرنے والي عورت + لَّهْر مي َ-ف معنت: - را) مُهركها موا - وتخلي - جِعا ب لگا ياموا . جيسے مُهر مخط ياكا غذر ١) مُره كميا موا- كموام الكوا بداروا 4 كمثا موا 4

مُنْمرمی-ه و اسم مؤنّت: - (۱) موری بدرره (۲) آستِین یا بیجار کامنهٔ یُورِاخ ننده نال دم) تاستین کاکف سراستین +

مِهْرِياً - ه - اسم مُؤنَّف: - ريُّرب) ديكيو رمه ارُو) 4 ہے پر رکھنا۔ ہ نعل متعدّی :- سامنے رکھنا جمقا بلہ یا ہلاکت سے موقع يركم اكرنا -سائف كرنا - نشاسف يرركهنا - زوير كهنا + مَيهك - ه - اسم موتنان - دا السكند فرشبو + ترجوشنو بالبيني على خوشنو -بِصِبىٰ المِبِينَ لِيكُ رهما وَ في خِشْدُ - صِيحنائے عنبري كا ازه عطرًا إس اے الفرالگاكر وي كيوكيسى جيدنى حناكى ليك أتى سے كياميطي يعيى

مرسنانيال-ف-اسم فكر:- ايك تمركانام جيفين اسم عظم كنده تها-(كتيم إسكى تاشيس ديوين برى دفيره مام خكوت زيرفران على) + منرشاسی - ف - اسم مؤنف :- بادشاسی جهاب گورمنط کی تمر + مُهركزنا لاككانا ويفل متعدى: وراكاغذ برجهاب لكانا ومرسبال كرنا حكث لكانا - (٧) سربندكرنا - سربسته كرنا - (٣) تصديق كرنا - گوابي لكهنا شهادت لکصنا -اپنی رضامندی بااتفاق راشے کی مُمری شهادت یا تصدین کُرنا فَهُركون-ف-اسم مُدّرٌ: عُركود ف والا- تُهركنده كرف والا- حكاك 4 مرا مدون اسم مذکر: - تسریسزامد وه فهرحواعتبا یک واسطے عنوان نامه يركر ديتے مبن- ُمرميناني پهُ مَرزوان وُتكمنامه وغيرو +

خَهْرِنْرِقِينْ نه معاسم مؤتّن:- وه نقش حريسُول مقبُول مح كنفوعُ مبارك تِط مُنْرِ وَمُعل - ف مع -اسم مُؤتَّث :- ودفهر جواعتبار کے واسطے بڑے کاغذہ کے مقام وسل مینی چرروں پرکردستے ہیں ،

مُهُرا -ه - اسم نَرَرُ :- ربُورب) (۱) کهار-خال - دُولی بان بینن ما با کُنُ عَالِمُولاً سی بریسرارج خان خدا بری مرکاریس عقراب و مدا بانی د نویر سرفيني فين لى مبتو بعرائه بغال يترى سركاريس مرا بانى + (م) أس برياد كم جي تعديد كما يوب من مرى دولي من لكاويجو مرابره + وانسا) (۲) کهاروں کا انسر-کها روں کا میشے ÷

عُهِراب ٢-م ذَرِّن وا)ساسنا مَا كَامُ قالجه لا) فشأنه زوجيت تُهِب بريكة ليا يُهرب مِركفزاريا حُهِ أَأْنًا - . فِعل لازم : لِكِهِ بنوًا اشارةً بِاكنايَّةً طنزكرنا - آوازه كسنا طعند مارنا جِهْزَا بولى شولى مارناسه

شنديمون كهيئ تُدوين كسيى خوشى في المهاجي كبي وه مواند زميس آنا + + (اسير) حُهُرانا - الماسم مُركز - الكفشو) قرباً كواني كراني كي أجرت - وه نقدى جرسي کا غذر ٹرکرائی کی بابت ممرکرنے والے کوویں 🛊 وجهرارو - ه - اسم مؤنت :- رئورب) استرى -عورت 4

مِهْرِ ہان، ف مصفت:- ١١)محبت كرمنے والا ينفيق ـ رفبق مِحْب عنايـ فط كر باكريف والاجدوبالورم) التفات كرمن والارتوت كرسن والارعنايت سے میش آنے والا- جیسے خدا مہر بان تو گل مهر بان -(۱۴ - اسم مُدَر) یار- ورست ونهر مان سبونا ما **مبوحاتا . و منسل لازم :-** دا ، ملتفت سونا - رم ، د یا وان مزلا وس رحم ول بنا- جيم مونا- رحم ل بونا- در وزواه- در مند عكسار- ترس كهامنا والا إد جا المتراق عا المبيع كل مك قومان ك للكو تقف كم آب مي آب مربان موكف ب

كاكام. جان جو كهول كاكام چضروري كام رم ا بخنگ - ارائي -مهک ویتا ہے (سکھرسیلی) نام تمنيريم بناكفضب الوسى مك بعربي بوري كندها وشة برخاالوسى مكتري (طفز) عُده - جدال وتنال مه يونيس مُرابِي لِسهر جو كُنَّي برى يهم تقي وكسه موكني رومُن) رى - يُورب) گند- بُو- باس- بدئو مدركند دولې يس مسرغ ك مُوزى) مهم حبيتن أو و فعل متعدى: (١) سخت يُشكل كام كوانجام ربينجانا ورم) عَهِك جانا وفعل لارم: يُمعظر بوجانا خوشبوس بس جانات اُس گُل نے اپنے ہند قباکر دیئے جو وا مجلس تار کیجولوں کی ٹیسے میک گمٹی رُکھ جنی) الأن سركرنا- لاافي مارنا 4 مَّهُ كَا فَا - و نِعل سَعَدَى : مِعظَرُنا غُوِشْتُوناك كرنا نُحِيْنَة بِسَه بِاد بِنا يَحِشْبُوك لِلَّهُ مُوثا مُهم سركرنا - ويغل متعتى: ويحيه رئهم جبتنا) را) لراني فتح كرنامه وليشعو عيدلانا جيسة جنبيسك ووتقولون مارامكان حدكا ديا- يركس بيزيف مكان مكاركفاكيا مهايت وسوارا ورسخت كام كاسان كرلينا يانجام بربنجا وياك عَبِمُكُنْ أَهُ فِعَل لازم بَثَوْ يُسِبُّ بِعِيلِنا بَيْ تَبْرُكا بِرَاكَند وبونا يْعَظِّرُ مِنا يُوْتِنْبُوسِ بسنا_ ال بن ترب جوكوني كوركرك المنت مم في كرومت وكركيا وجلت تُونتُهُوناك بوناجيسة توتهام كان مهك راسيم وخوشو دينا ٥ جبنك جيمينست على مرس مرك أزك آخر يخدم يدرك (والبرا) مَهِ ل - ه - اسم مُونَّتْ: - رسِندُو) وا) شِرائي - بُرْرَكي عِظمت - شان شوكت -نسي دېنى بىل بوكى تىن لىن بەدە كىستىكى كىنچىسىدىكى تىنى دىلىر آورمان ۱۶ وم) مهرانی عنابت 4 مروّت - نوازش - خوش خلقی اخلا مكى بوئى كى كے جو معرفها من ہے كية وقت رفك بھى شال موايس ورا) عُمَّا عِطْرَب بِن وه كُنُ يربي مِنسم جِنْ فرق مِيرَ بَكِي مِكْنَ بِنِ وِلِيان رَّعَمَىٰ ا رم) تعربيف . نومييف رصفت وننا - مرح - ستتي 4 مَهما سے بولنا - و نعل لازم: بنسى زمى اور مربانى سے بات جِيت مثلِ سابن بحر نطق ہے سواری اِند نوں سے بحر پکتی بھیرتی ہیں ! و بہاری لِندنوں (حجاب) چلىرىلىن سەنچكوابىين كوكد كى كىن مېرىكىمال سىب بچولىل كى استى كىكى بىرىكىكى كرنا خوس اخلاتي سے پين آنا 4 عَبِماكُ رَناه ه فِعل متعدّى: ١٥١ تعريف كرنا - رّصيف كرنا - سرامنا -وونا مروابيلي چنبيلي كي تحيولس كليان رس تعظیم و تكريم كرنار آونجيكت كرند فاطرو مامات كرنا 4 (٧- بُورب) بربُوجِيلنا - دُرگنديجيلنا به كَوْكِيلاده صفت: فرشر وارد مكتابوا معظر خوشبوناك ٠ مُوسِّمات ع - اسم مؤتَّف بر مهم كي جم - أمُّور غظيمة كار إلى فروري-برے برے کام متی الثانیاں جنگیں + فهمك تشي ع - اسم مُوتنف: - (١) دير - وزنك - وقعد - وُهيل متوتّف (١) عهماندف راسم ندكر: مميزاس كاماله عدده عيري وموارول ك وُّصت يَّصِفِي بِعَطِيل - خالي وقت - سِبلا وقت يَشِببنا - سوفت به موزے کی نینت پر کھوڑے کوائر رنیکے السط ملی ہوئی ہوتی ہے۔ فهمكت وميزاله فعل متعدّى: فرصت ويناموقع وينا اجازت دينام رون بق دم سركرم رواني هسديم توس مُركوكية طاجتِ معازنيس (زكى) وصيل كرنا به تعويق باتوتفت كي اجازت دينا به تَهَلَّتْ مِلْدًا - إِنْعَلِ لازم: يصوقِ لِمِنْ : فوصت مِلْنا والجارنت لِمِنا دِقْت بِناجُجِيَّى لِمِناء رمنها ن. دن راسم مُرِز : مركب از (میر+ مان) (۱) و تبخص غیر وکسی محمد كُفرًا كُرُرُ ترب باونا- باننا مسافرت باس صيف برضيان بن فَهُمْ لُكُ ع صفت: بالكيد كي عكبه عان عوكهول كي حكبه م آسن والا - رعو بياك دن مان وسرون مان ميسرون بأجان فَهُمِلِكَ وع صفت: بإلك كننده - قاتل . مارد النه والا حزررسان-جان جو كلمول مي والني والاجبياكة بك ب را - كنوا براي دا اديمين كافاوند فين دس بازاري استيه مهلكِث بهارى - له اسم تُونتْ: مرض مُهاك - الماك كرشينه والأكوب حل بين بورفيق كت بن كره بمعنى سروا راور مان حرف تشبيد مصبيني فرزگوار ﴿ فهركات ووارار اسم مؤتن :- إلك كروييني والى ووا - زمروا تل « يُك چند مبار يصحة بير كرسنسكرت بين فيوا المها المائية بعنى تعظيم وتوقيرت اوركبين تعز قَهُو**َاکُ رَخُم** لهُ -اسم مُدَّرٌ: کاری زخم-ایسازخ ج^{سے} بانب_{ری}وناوعتُوار بِوْ مے موت برای آنامے تو کہ مهان کی تعظیم وقبہ سرقوم اور مرکک میں سیم عام ہے جب ومحرع اسم ونك: و (١) عمر بن والنه دالكام به مجازًا والكام بعاري نہیں کن مان کے لیئے سُتعل مرکبا ہوفاری اور اُر و و شخوا نے عنر ورت شعری کے وشواركام كاعِظيم- امرِّد ننوار- المِشكل ورسخت كام بحاري إمعرك سبب ميهان ارزاويا فتحتاني هي بندها م

ليمون

مِمْرُومُ وَكُلُّ وَأَسِي مِمُورُ العِينِ اوراً كُراوَل كابوتُومِمُورُ الفَااور وَاخِيرُ كَابِوتُو مَمُّورًا لِلْمَامِ كَمِينَكُمْ *

مِیمینز دن اسم مؤنث :- رعوام به فتح سیم آول دیاہے مجھول کن فار کانٹا۔ دوا میع جوسواروں کیا ٹیری پرنگی ہوئی ہوتی ہے اور سواراُس سے کوڑے کا کام کیتے ہیں۔ الامعاز +

کا کام کیے ہیں۔الاہمازہ دل ہیں علنق کے جیمے فارزی مزگاں کے تھایہ ناکنہ بچیراتہ ممیرے زآیا (مُصنی)

مهمیزخور و نداسم نگرز و هگور اجسی مهیزگی عادت نیرکنی مودا دیل فود مهمیز کرنا و افعل متعدی: ایرلگانا کوراکرنا گھوٹ کو چلانا جلینا کرنا 4

مِهْنَا سَ - اسمَ مُرِّرَ: لِعنه بَشِنِيع - بول عُولى سرَيِنْ - طنز طِعنَ مُرَّفَ + مُهْنَا لِ رو - اسم مُرَّرَ: - ريجيو رُمْنِنال) ه

ملیان مواہ جب سے لب یار کاندیم منتانی بوسر کھتے ہیں جنال برنظر اُمعنی ا مکنٹنت یس اسم مذکر: - (۱) مٹھ وصاری گئسائیں بہراگیوں کا بروسان ورویش فقیروں کا سروار نشانقاد کا سروار کید وار بحرگی - سدھ ا مبھرت کیا خی فاکساری ول بیجیئے رشسہ جیسے ہی مسنت تومقی ہیں گو گئی اویر ا چیلے لاوی اُنگ کر مبطا کھائے منت رام بجن کا نام ہے بیٹ بحون کا نیت (مجن)

(٧) موالمازه مواليبش بست موالآوي - وغ كومنت وكول وكامك نيس كزالي تااس مست بست موث مواتي مي مي جازا چه كي طع اسكابي موا

آدی براطان مونے لگا) رم عرّت طلب جاه طلب به کورت ملاب به کمیدداری به میکنداری به

افليدس جائف والارائكال مندسه كاعالم رم بنجم جوتشى - راصل مي مُندَّة مقازات جركوسين مهاست بل ياسي كيزنك اسكالة ومندسه عرصل مين مهندُه

مضاوره مندازيسي اندازه كاموت سے منج كركام عرب من وال وزا بلا فاصله

نبیں ہوسکتے اسلیٹ سین مُعلے سے بل ایا) 4

رهمتندی - ه - اسم مؤتّ : - و محصور منهدی) دا) سنریتی جف المحصول منهدی که در مرتبط المحصول می زنگ ما کام مورد مرتبط المحصول می زنگ ما کام مورد مرتبط المحصول می در در مرتبط المحصول می د

سے ایک دن میشیمل میں آئی ہے۔ اس تقریب میں دُو لھاکی ہندی اور رشنہ دارگندھی بُوں مندی فُون کے کھاراسیں یا شمعیں لگا کرمے و کیرسالان

رسنہ دا راسد تھی ہونی مندی وہی مصاراتھیں چار منعیں لکا رہے و بیرسا مان و محدم کے ساخہ وُلس کے مکان برجاتی ہیں رم) کا غذکا وُھا نِجَ مُشالِّمَةٍ

جِسا نِوِينُ مُحْرِم كُوسَا ياجا أاوراُ سكَ چارد سُّر سنُوں برشِم روش كيجا آيءُ

کا ایرای ایک کو تفریب منت مهان ک بخر مجمی دار سهان عزد رئی مهان می ایران می مهان کو تفریب می برنا به مهان کو تفریب می برنا به مهان کو تبریت می برنا به

مهان جانا وفعل لازم: کسی کے گھر مبلایا مواجاتا +

مهان خاندون اسم نكر مهان سرامسافرفاند بل والنظو +

مهمان وار-ف - اسم نکر: - ۱۱ برمیزبان - مهان بلانے والا + د ایسان د در به شینه - خاص الم کریوسیگی و متعد بود

مهان نوازهٔ (۲) وتیخض جوشایی ایکچیون کی آؤ بحنگت میتعین و * مهمان ارمی - د - اسم مؤنّث ِ بهمها نون کی جمع آوری ۴ مها نوازی

صنیاف دوعوت و گور کوجع کرنا نه مهان رکھنا و درضل متعدّی: عقم انا مضیافت کرنا یشب باشک^{ناسته}

ادر کچه کھا انہیں میں کھرمہاں مت رکو غرکماں سے لاؤگے اے مراب رمی سے زیان

مهمال سرار ف- اسم ندکر: - دیکیو (مهان خانه) ۴

مهان کرنا و فعل متعدی به دهروک ، که را ناصیانت کرنا که ناکه انگلاتا نت برنی سے بارکومهاں کیے برائے جوش تیج سے بزم جرا فال کئے تو نواب ا

معال نواز۔ ف صفت ،۔ مهانوں کی خاطر واضع کرنے والای افراب

كوالين كوأتارسن اوراككو كاناكه السن والامسا فرنواز مما فرم ور

نياض ـ غريب پرور ـ غريب نواز ..

مهمال نوازی من اسم مؤنث: یشا فرم دری به

مِهْمَا نِي - ف - اسم مُوْتَّنْ: مِهما نداري - ضيافت. وعوت - تواضع - گذارات

سُافرىيدرى يهان نوازى -

ا منوان کسازرہ برگئے پانی ہوکر ۔ نڈیاں ہوں ڈریگ یاری معانی ہور آ فا) مسال کر الدو فعل میں ترمین میں میں اور یک ماری میں اس میں اور کا ماری

مهانی کرنا- دفعل متعدّی: مهان گانا یضیا فت کرنا و و ت کرنا کهانا کلانے کو بُلاکر کھنا دخاطرہ مدارات کرنا ہے

د را بنی دُهن میں ہیں اِس فکر میں ہم کم کومها نی کریں کیا پیدا ہا۔ یہ وہ دا اور) میر ا

مَنْهَ کی ج یعفت: - را)چیورُ دیاموا ترک کیاموا- را مجازُا) برکار مکلّا زائد ﴿ سیمعنی بیسیمُنُل لانظ باحرت - رام) بنُوده لِنْدِیْج- رام)مُست مجمول -

ہے ہی بیلیے مردبط بافرت روم کاہل-احدی۔عضومعطل ب

مُهُوَّلُهُ عَ يَعْمُت: - دا) خالي مُعَقَّل - دو-اسم مُرَّر) دوجرت جبيراجس بي

نعظم نهو بغيرتقط كاحرف عيرمنقوط +

معهم وزع مصفت: روا) معیوب عیب دار و روای علی کا وهکمه کواس کے جمع حورت میں سے ایک حرف بمزہ ہو۔ اگر کسی کلمہ کے رہے کا حرف

مناسب وفت جوباره بل بار مهمنت مك خيال كياجا ما ي ب مهورت سيارنا ويحفاء فعل متعدى: كسي كام ع واسط سارول كى چال کے موافق وقت مناسب رکھنا بیون دکھنا سنجوگ رکھنا فیگن بحارناہ مهورت كرنا وفيل متعدى بكى كامرا بقى كمرىس الته لكانا أرميرانا فَنْكُون كِزَا لِيكُن كِرْنا يماعتِ مِعِيداوروفتِ مستوديس كُولْ كَا مِنْسُرُوع كُرْناج مَهُونُس ع مفرس-اسم مُكر:-را اللجي آدمي يحريس يحرص لاساكريف الا موساک (۲- ا) محمياً كرد رسائن بناف والا - رسائيا (عربي مي اسكم مني دِيوا زمجُون بسيارخوارآئيم مِن گرفارس والوس سخة رُدُّومند مِيْسْتاق حريص كےمعنی ينستعل كرايام - اسبوم مع مقتس قرار دياكيا) + مُهوَّسى له اسم مؤتف الرئيمياً كرى به جوسناك ﴿ مَهُوَشْ وَ مِنْ مِنْ مِنْ لِمَاهِ وَإِنْدَى اندر مِعتُونَ وَإِنْدسي صُورت والا + غَبِیٰ۔س · اسم مؤنّشہ بر رہندُو) دا) زمین ۔ارض مُلک ۔ولایت ۔ویس ۔ (١) چھلج ۔ ماست به مهى يتى يعبى يال س-بهر رُرز- الكلك اويناه زور كالك راج شلطا مُتيَّاع صفت: يَتَار آماده مرتجوديس وحاضره فرايم بجُمْت بهرست ٥ عنى خاسباب رُسوانى مياكردية كيون زكن نوق كرشف مِن زليًا مُعَوِّر زكى) ميتاكرنا- ونعل سعدى: يتاركنا برجُوكرنا - حاظر زا - بهم بينيانا م كاجدي ساغ زرّي كوُّمتِ ما قي في توسيون بي بنيلي بالله رزوق ؟ عُمِيبِ ع صِعْت: خوٰناک خطراک يببت اک سِيبت بيخ والا بعيانک رُواوُنا ·

مَهيري-ه- اسم مُؤتَّف: لَكُنَّوار) حِصابح مين بِكا يابوا باجره وغيره 4 مهيش س- م مُركز: مركب زوما دايشور) شيوي كا نام - مها ديوجي بدا رفع الا ويوتا- بلاك كرف والاويوتا بد

فَهُنيْسُورْ-س اسم فكر: ويكورميش) 4 فهيلا- ه -اسم مُركر:- (١) كمورون كام لا بوادا زجيس كربين ملا ياجالب-أبالا بوامولية كادانمه ساني رونينينا) بالكل ب مزواوراً بابواكهانا مُهين وصفت: (١) ارك متك بتلا وفيق جيه ٥ میں کا قو میں مجین میں میں کھاؤں بعد مجی سامٹو کے زیار کے بس کھامر واؤں لدد کھا

<u) نازک - نا زمیر وروه - کومل- ریافذاع ای میب ابعنی لاغ وضعیت متی نگورهیں مُستعل ہوگیاہے) + مهين وازدواسم مؤنَّث: باريك ورمائم آواز به

رنیزوه انتعار دو صفرت قاسم علیدالسلام کی رسیم خابندی کی یادکاریس بر مصفح تابین مِندمی تو یاوں مربہیں لکی ہے۔ و عاورہ : معدُ ورتونیس بنی أتفكيون بيس كي البغ عذر جيادا وربها نبوتى كرسق موسه مندی ترمار زمیں باؤل بن لکی ہے توبرعادت جو منما ٹھ نہیں سکنا کے نفیص بیار ترا موریتِ تعویر بنسالی بسرے ترے سرکی م اُٹھ نیمیکنا کے نفیص رمهندى رجنا . . فعل متعدى : دد) مندى كازنك دينا مهندى كا

رى م التحيين مندى توريد و أحدال كري زكويل بن منابيدا + (بحر) رمەنندى كىشنى -ە- اسمئونت: مىندى كاتخنە مىنىدى كى كيارى دىندى کی باز مندی کی و و اطار جراغ کی روشوں برائی مونی موت ب سے ابررم ك فيف في ايساكيا ہے سنر مندى ك شي موكني ديواد باغ كى ﴿ را مَنْ ﴾ بخباً للكور حين واب وكهايا جاسية رفك مندى كانتي كوط باجيسية راسخ) مِهندمي لكانا - ونول متعدى بصابسن كارتمبه إعقوا مي مندى مے ہے بیکر کمنا یا ہا خصنا ﴿

رنگ آنا - (۱) سندی لکنا ه

مهنندى كلزاره يفل متعدى: و ويجوز مهندي لكانا) بد مَهِنْكُ - ه-صفت: - اكرابكران ببقيتي - زياده مولكا به مهننگاسهال-ه- اسم مُرِّز- فحط كازانه يراني كادنت. قط يكافرينك. مَهْنَكَا بِونا- ه فعل لازم: كراس بونا- زياده مول سي كبنا- أرابونا+ مِينك مولا -ه - اسم نَدَّر: كران فروش - أكرابيخ والا + مَتَنَكِّى - . - اسم مُنَّفْ: ربُورِب گرانی-اگراین قبط- كال نَیفک سالی ﴿ مُهُواً - ٥- اسم مُرَّر: - ايك ورضت كانام جيكي بيُخولوں كو كھا تي بحياوں كي نسرا بنات اوربيون كاتيل كالقين ونارسي مي است كليكال كيتيب جیے ہوے سلے کی محفر و صاک سے کے چینور د آومی میں فوا سیجھی يس كو الكرى من جمعوا يجولون من نهوًا - چارون سب كموًا ﴿ مهوائیکنا ۔ و نعل لازم: دمیسے کھلوں کاٹیکالگنا۔ موے کے

عجلول كامنوازرسنا ك قلم وزمرائد عا بُكتاب بالكوعلمنين تجسيك كالبُكاب مینائک کی بارش مخل مرگات شب فراق به موا بلائیکا ہے قَهُورَتْ و اسم ندّر : وقتِ مستود يُبارك كَوْري يَبُورُكُوري ينجِر سُون يُنكن ـ وقت ـ موقع بمي كالم كرنے كابتاروں كى جال كے مُوا فن

یا

سننا بے کون عندتِ واعظ جناب کی کموں کیدے میں عظ کی شی خواب کی و طوبری مصفحواریا میگ گیا ر-ف-اسم نقرز : نشه باز نشر ابی شراب خوار بشراب بینے والد بادو بیست سه

می ایندی وراسم ونت :- (عو) این بیچی کی طرف اشاره بے - جیسے میابندی کے کماں چوٹ نگی - کل توسیا بندی کا جراحال ہوگیا تھا - روہم کے سبب اولادی بجائے اینا نام لیتی ہیں ، 4

میگاژن -ع -اسم مُونت : میمون کی جمع - اِ برکت چنری یا آدمی : میان - ن ـ اسم مُوکر: - را) در میان ـ وسط - بنیج ؛ کمر – رم) نیام - غلافِتْرشِر تلوا کا گور خنجرو غیره کا گھرے

ے تقتر رُمجکو سردم امرائو ۔ عضر ارکا کو ل نہیں کو یا بنال میں میان ہے تار کا دیا ہے) کمان وال می گنجایش تری تینے دوارُو کی سیاں کہ اک میاں میں دہم نیٹییں ہوتی ایس (فقر)

مَرِين لله اسم مُرَّر: دور ، ماه - اس . سال كا بارهوان صدّ ـ أيس أس

کم ومیش و نول کا و قف نوب اینسی ماناگیا ہے یاایک ٹرویت بال سے دوسری رویت بال ک کازمانہ شہر گئنتی جسے میدینا ٹرایا اور کیلاگھایا۔

و المشامرة تخواه مواجب طلب البُوّرة ماه 4 وليف روزييذ. وريام - ما مواز

مريدنا بصر و- ابع نعل : - تمام ميين ك +

حَدِيثا حَرِصنا - الدِ فعل لازم بدرا بسي ك و مترمين كي تنواه كاموجانا مُشاجِر نطنا يُمشامره باقي رسنا مروء عي جين كردن في جانايسمو كردن كررا

رستا بسیام و بای رسها دواد و کیست و دی رجا میسین وار دار اسم ندر: به مامواری نوکر به مامواری ننواه کانوکر ه کهمده سر سر سر سر سر سر در در دار میسید و در فیز سر سر سر

مر المدین میران این میدنا کی جمع (۷) حروب ثمغیر و کے آجا نے سے بست الف کی یا شے جموال سے بدلی موق صورت 4

عَبِينِ سيم ونا والعفل لازم بدار بند وعوى كثروت بونا - حايف بونا -ميني سرس مونا - ايّام سع بونا +

مَعِينِ كُونِيكِ هُو تا يَفْعَل : المِواردِ فِالْمُكَ فِالْمَا *

عَن وسنسكرت مِن مُ ٩٦ مُعو ٩٦ آيا ہے) اسم مؤنّت: سنراب اورت بن بھی ساتی ہے مجھے ہوئی مبت آنگھیں وم دربار ہی سے از شن مبت (ذی)

صهبا- دارُو- مد- مدرا بهنت العنب رُّوخِرَرز مَمل- با ده ک ساقیا بنی میں جب نُلفت بجسے پینے کا حام کے چنکیاں مصاب کے پالٹے کوئی واہر)

ئے کہاں ساتی کہاں باران سم مادیم کموں لائیں فاک میں اس بے ساجر کرم وزکی) عُلاَّتِی، اَوُ اُفِیْت کی ہمکوسنے بالا بقبی کستے ساتی فضا ایٹی کھٹا ایٹی، مواا تیجی ہوا ایٹی الم چیسے جودائن رندان با درکش توجہ بیٹے کرے سے اُسے شکت ویٹور سو تنظیب) حصے آشنا م میں سے اسم مذکر: شراب نوش منراب خوار سنراب بادہ نوش سے

بِشِمْ قِيا صَ سَعَ رَكِيقَةِ مِن أُميدِ ما عُرِ الْمِي مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن الْمُعَادِ وَلَى اللّهِ الْم ماتيا إده سعد لاسافيدِ سنا جرك كربيا سعين عاتمام مِينا بحرك و وق ا

هَرِيْرَمُت وف ماسم ذكر : شراب كا عاشق مرم يشراب شراب خوار مشرابی الله مرم يشراب شراب خوار مشرابی الله ميروندند و درست و باده برست و به

میرستی - ف - اسم مُونَّت: - شراب خواری - مے نوشی - باوہ پرستی - باوہ پرائی۔ اسب اولادی بجائے اپنانام لیتی میں) بد باوہ پرستی - دورساغ ہے

سے گل جا دُبوقت نے برتی ایکدن ورندم جیٹر ٹیکے کیکر عُدرتی ایک ون دخالب)
سئے گا ند لیے کے کدو و ف اسم مکر: شراخ ندیجتی کا اخ دخرابات ۔ پاسی آنا ؟
ف خاندے دربی تھی سجد بھلے کو واغ را کیٹ اُچھتا ہے کر حضرت او ھوکماں وواغ ،
ابناؤسر تھیکے ہے دونوں طرف کہ اسکی تصویر نسکدہ میں اور ہے حرم میں اکا دام جیا بالانا

روء ع) خاوند ينومر يضم عرار سائيس سيى سيال بالم باجيس ميا كم مبال يور في فيد النبيخ آف ميان ناك كالمين كويفري بي کہیں مجھے نھ گھڑادو۔میاں کماتے کیا ہو ؟ ایک سے دس ساسنند

كوجيورو مين تهين بس مُصِياً كَ جِولِتْ مِن مِن كَ شَاكُرو ي توانجهر مِن برِعا في مَنْ الله وَ كَرَامِ الله)

كروانشى كول يدجى كيافقاتين مصرم كوس ميال كعبدنا ناجية زنارين رو کام محبت شفقت سر اطفال) صاحزادے - نیتے کمنا - پارست

بیا بانی جید میال و کوروس کھوڑے باندھو کھے روی ديكية ميال إجنكي ومين تم ميتي مويه تهاري كون مي ؟ ميال مها بتاؤنوكيون مهان جع موقع بي (رسيم مند) دم كلمة تعظيم) اجي-

حصرت جناب بنده برور يمشر جناب عالى جبطرح مهندولي مهاراج - الاله صاحب وكل جي - وعيره ونبكاليون مي ماشا- جيس

میاں زوق رمیاں ناسخ میاں غالب وغیرہ رہ کلمة خطاب)

برابردااول كابابمى خطاب جوايك ووسرك كومخاطب كرتے وقت

زبان سرلاتے ہیں۔ بھائی ای صاحب یار دوست یا رعزیز-

جيارے مياں تطرحاؤ- ارسيمياں مان عا-مياں شنوتوسبى-

سال م و فقك گئے ہے تجه كجه بدكها يأتن بولا تركبول زُرده بهاتناميان ومرسوزا ليون ميان ابراسقد جيايا حدف من كاورميان آياد سوداد ريح بنل سُنظ بوميان سيفى موجاو كرسوا مجيب جبيك نرالون ولا كيجي السي معمنى الكراسى يمعنون كركامووف كيانئ بات سائمنت سالىتى ب رمرون يك كليف وك ولاه ورزم فين آدى سات كرت بي سيال بجائر كرات) (١) اُستاه-اخوند مُعلَّم- مِرْس - بْرِيها منه والا - كمّا - مبالَّجْي اسي سيَّم (٤) أقازاده مخدوم زاده بداميرزاده به شمزاده به صاحب عالم ٠ كنوردم) بمارى راجيوت راجاؤل كفائدانى لوگ + الفاكرده)

جاب سع مرس جيد امواس مي اس لفظ سے خطاب كرتے بن (١١) الكي لوكوں في معشِّوق كوجى إس لفظ سے خطاب كيا اورائي

اشعاريس بالخدهام ببارك مجونب حجاني وبرو واربا حبانان

يُكَرُّول مُنْ تَك مَّارَ تَا مِي جِرِيرُ تَنَاوُل فِن مِيرِ مِنْ يُكِيمُ مِي مُعْرِلْقَ مِيانَ (مِير) نِقِدِاناً في صداكر عِلِي سِان وَشْ بِهِم وْعَاكَر عِلِي (١٠)

میان بھائی۔ ا-اسم ذکر:- دبازاری)ایک مران میں شرک بھائ

ا كِي بهي رندي كوديم آشا بام إس لفظ سے خطا كيے جاتے ميں الأري وال رمیان تد- ف - اسم مونشف : ۱۱۰ دکیراجود وکیرون کیریج میں رکھ کرسی دیا جا مع جیسے رسائی میان تدلیاف یارم انگر کھے کی میاں تردم میانی نيولى و ومنتى اورلمي تقياح بيس موب بيركركرس بانده ليقيس (هرن فارسيس)

ميال چي- ٺ-اسم مُرَرز- ں پچوليا ۔ورمباني آدمي + (۲) ولا يُلتبان-بحظواكُتْنا رندُيال المدف والاروع) الميجي - قاصد وووت - پيك فيرساك

یا تکو ار انظامیان بمبنی دسطا و جی لفظائر کی بعنی حضرت سے مرتب سے) بیا تکی

ميانجي كرمي ف بهم وتف درا قاصدي خررساني بيامري بينام ان او الله ميان سے باسرونا- و منل لازم: - در المواركا غلائ كل أنا +

تلوار کا اگل آنا 4 تلوار کابرہنہ وجانا تلوار کھے جانا - رم) عصے کے

ارے آپسے باہرہزا۔ جامدے باہرونا۔ آپیس ندسنات

مات البي اندركي نيس الباب اكسر قبضي متمشي خاس كاداب وجاها

ميان ووآب من بهم مَكِن - زيبي و مطعه جدود يادك دريان تع مدد وابه

ميان سيكھينچنايلينا له نعل مُتعدّى: تلوارشوتنا تلوارغان

بالركولينا- باراوة جنك شيركابرمندكرلينا- مارسن مرسن كومستعدم وجانان

بَسِيَة كُون كِن أَلفت كا دم مولُوم تُوج ميات تُم سيال جوق يُنْمِيْرِ سِم سے لد؛ (نفف)

وكيمين اك ددوم من كونكر أن مُوسكين كويت فونزيزي كسف ميات ليسها بي + رمير ١

" هنگ گِیری باگرمیان سیمها نان لینا مورجه تیغ کافت کیم سلیمان لینا + (بحر)

ميان سي كالنا - رفعل متعدّى: و كيو (ميان كينيا البنا) *

ميان سن كلنا ورفعل لازم: تلواركا غلاف سن كلنا - تلوار كالين

گھرے باہر ہونا۔ تلوار سُتنا نُتمشِير برمند ہونا نُتونّز نيري کے واسطے تلوآ كاميان سے إبرہونا م

ہاری سرکی کوئی دیکھے شادیاں جمم میان حرت تین جفا تحلتی ہے + (مارف) **میان میں کرنا** رو فعل شختری: نطاف میں کرنا - نیام میں ڈالنا یا نیا كرنا بندكرنا فلان كاندركرنا يش يافونريري التي بالأناصلحرنا و **میال** دارت مفرکر:- بنون غُند - (۱)آنا - والی- دارت مفدا وند-مالک سركار رسوامي حصنور مخدوم حاكم سردار جيسية نوكركاكي مقدور رس

کے سامنے بات رسکے بکھاں میاں کھاں نُعلام سے المتاب نفرغ کومترات عاكم بيوى فروكا ياست في ساق وسوا) مِيانا ويسم مُركز إلى ايك متم كى زنان موارى ش فحافه ولا يبين . بأكل ينكح بال دى كارى كى بلى مائس جوب دېم د رمبراندمف منفت به ١٥ وسط درميان بيج بيجراس بطرار هبولما يمتوسط درحه كالمغجولا (س بيجاك وسلى اله بست قد ورسيانه قد مدهرا قد اله اسم مذات كيلي مركز و وهرى -ده) چیوسط فد کا کھوڑا مِثمَّ (۱۷) صَدِّ کرانہ -سلک جواہرخواہ لڑی یا مالا کے بیچ کا ب سے بڑا دانہ خوا ہ منری جیے عرفی واسطة العقد کے بیں + ميان روّن يعنت باتوال ديضال يُستوسطيّنه وسطايال بلنيوالا وه وزببت بيعلّا وربيت مِياندَروى من اسم وتف الدالدة تشك كفايت سفاري فيصف والي جال -جرزوس - اوسط درجى جال - افراط تفريطس بجنا - نيادتى اوركى سبجنا + مِيان قريد ع- مع مذكرة - معراقد بولما قد بستة قامت يستدقد مياني واسم مؤتف منيشتك وونون بالمجول كيج يح كاكيرا بيجاسه كاده كبراج رُو مال بھی کہتے ہیں + مِيا وَكَ - ٥ - ١ سم مؤنَّت: - ١٠) بِي كي آواز ١٧) غُرِفِنْ خُرَامًا خُرُورُ - جيے بهارى بلى اور ميس سع مياؤك وحكايت بانقل آواز كُرُب عربي من مؤء فارسى من سكواسى كوسكت بين 4) ميسب الكش الهر (Map) نعشد الكك يازيين كانقشد ميست ع-اسم وتنت دا ، مره و مرى بوق الحد مباره والأش يعن س سوت بی سے کا علی درد فرنت سروزمو · حک کیتٹ بی جارا شامِ محت برد و ترو (دوق) (اُردُّو واله بفتح يا بولشين ادر ميي فقيحب) مِينَ - ٥ - اسم مؤنّ إلى ١٥ دوست ريار سافتي فين مُنفق شِفيق مِترك مُسا فرس كرّاب كونى عيب سن بكرجك موع كي كيب ديرين جافر وبري عبار موركه عبلاندميت سادكين سامن المراكز والمؤمرك المسترية (دولا)

دى عاشق - ساجن + فريفة بمفتون - ولداده + مىيتى - ه - اسم مۇنڭ : - ايك فنم كى سنرى اوراً سك زردېيج مى لىبد ـ كارنىندىدا باراً دوم درصى كرم وخنك +

مليتهي كاساك - وسهم ندكرة ميتهى كى بتى يبغى كى سنرى + مبسط في نخلش (Mate.) اسم ندكرة - دا رفيق يهم ابى سائقى تريك بهم حبث (۱۷) قُليوُس كا وضر قليوُس كا ود دكار سنزوُور و س) كاسرگروه + ميلنا - و بغل متعدّى (عن - دا) برنا كا سايد كما خاكس بلانا بنيت و ما بؤدگونا حمك كرنا -جيلنا روتا تعريخ نامدل جمالا كار دوركر ناوس كلونا خفاج كرنا جيسة ميلنا 4

میاں بوری و ایم مذکر خاور نوبر و درن و شور میسی میں اس بوری وقتی کی کرد کے دان و شوہر ہیسے میں اس بوری وقتی کے کس کو جیگوں جو چنے دکہا دت میاں بیوی راضی کیا کرے گا قاضی + میں اس جی کے ایم کی بھٹر کی بھٹر کے میاں جی الف بے میر نہیں بڑھتا میری کنگر تجیر رکھ میں اس جی گرمی سال سام مؤتن بیشنگی - گال کی سدر سی ۔ آموز کاری + میاں حب کے اسم مذکر تندون جاری عالی صفرت سلامت بنیاب میں بندور دو بندہ ذواجہ

دم آخر مری بالین به آوسگه و کیابه وگا سیانف اصب جدد اکتوبها وُسگه توکیا بوگا (حرات)

می تو تعدید المین به وسکه و کیابه وگا سیانف اصب جدد اکنوبها وُسگه توکیا بوگا (حرات)

(۲) پیر موتونه بزرگ دین قبل کلعبد دعا بد زابد عالم شونی و فرو کرواسط تعطیقاً به میان می تحدید و الله (۲۸) ایک می وی معید التحالا (۲۸) ایک می وی میدا تجالا (۲۸) ایک می نظریفا از این می میدا تریخ استراد رست میدا تجالا و تحدید و الله (۲۸) ایک می وی میدا تولیا از می ایک می وی میدا تبدا از می ایک می وی میدا تولیا و تولیا و تحدید و تولیا و تحدید و تولیا و تحدید و تولیا و

ث د

وُجْتِهِ من جُسے دُوكان عِلْ كُورَتابِ وُدرتيرى جان عِجْدُولكا بيشا برس (رئين) آجكاً أَيْ خِيدِارى مِهِ مِيثَاسال ج بيحتى ببي كوزة مّندِ كمرّر حيسا تبال (بحر) معرعد برهايي برس سيس ترسب كه بولاوت ب نگامتهاس بسيد يدور : زير لمتى بريس مناط كرينام عجري نسبت دانسان ميصا بولنا ونيل الايد زى ادرائت باسكناد مرانى اوشفقت سينت ركان وركام شِين بانى سىيىز آنائىسى جىن دانى سودن دى كى يېشادل بايس كررس كى « رميتما يانى - ٥- ١م برز در ، كدرى بانى انقيض - آبيتري در الكرز ، ايدنيد داي بال وه بانج دید کاع ت ادر زره وال کل او تیزایک در بعد سے برق میں جداجاتا ہے + رمین ایونرا داسم ندر : کورے کی در زنارج زبت نیزادرزبت سن ميشهاتيل- ه-اسم نرتر: - تلون كانبل- روغن تنجد 4 مِينْ عَالَيا -ه-اسم مُركز :-ايك زبر لي حْرى كانام به رميمُها لحماك . ه ـ اسم مؤنَّتْ: - زا) تُجعوثا ووست - بے إبان پار ميثيم شي إين بناكر يفكفوان إرباراتا بدغا بازر برديانت باردرم المعكول كے اس فرقه كاآمى جويها تيليا كهلاكرشافروس كوللك كرتا اوركوث ليتاب -ميشي والابهى أبسيكو كمت بس + معيرها ورو-ف- اسم مُركز: منهم وروروصها وهيما درو- بكا ساور وس كِلْكُونَ نُوكِ مِزْه جِنِ عَكِر كم ياسى وردى أَصْمَا مِهِ تَعِيمُ عَلَا عِبْ زارى (زار) رهیشها کجنیها -ه -اسم مُرِّر: گول گیها کوننه ارسینامیل کدوے شیری کردگرانا ر**میخها همتند-ه**-داسم ذکر: تلوار باکسی بنهاری دهار کاکند سونا کُندی شینه فروانگ المفامرك كالمرزعي المنظمة بي المكالم المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة مِیچُها مُنْهُ کرانا مدفعل متعدّی: ون منهای کهلانا و در تسکرانه دینا (۲۰) ينوت دينا منه بحرائي دينا ه مينها منه كرنا - و يعل متعدى: - را) منها أي كطلانا بنيريني كهلانا - رما) مشائی کمانا شِیربنی نوش فرمانا یشیر بنی سے مُشه کا دائعة بدانا ب صرت بى دينك بنيري كى روكى ريطانين كوتيرك ملكوار في كاواتن) رس مُنكني كرنا يسبب كرنا- يان كلانا مصري كي دبي كحلانا ربع رشوت وينا ـ (مندمينهاكزنا زياده بوقع بي) + مِرْضُ البِيشاء صفت: كم كم ينفِيف خفيف ملكالمكافضيف الما الفورا تحورا م مِیْ اینی اورو و ا واسم مرکز :- در فضیف کم کم درد م

دروبوا ب برك رخ ين يرشايشا يك تال كيس طدى عن مكدال يني والت

مِيثنگ - انگلسل (MEETING) اسم مؤنّف بيلس ينم بالبريجها بزم عِلم مُنت مجت حِكُمة الجناع والحادانيات على منوره كمبنى مسكوث مِيثُها - و صفت: - (١) كعثا اورسلوناكا نقبض ينيبن شكر بي يجري كا نَرُهُ مِينِهَا ﴿ وَمِيلَ حَيْمًا نِهِينَ وَمِي مِيقًا ﴿ حِتَنَّا كُرُّودُ الوَّا تَنَامِينُهَارِ ﴿ مزے كُو مزيدار ـ لذيذ خوش والفة جيسے ميٹھا تيٹھا سبب سبب كر واكروا تُھو بخيور) مست يشت رفتار وعيلا يمخفا - وصما - كابل بكندوبن يم نقاره كييشي وكى جديش زيس باسب رّاء وأس زيس سنسكرجان فاكر بريدا (بكست) (م-اسم مُرَز) رِنيه بني -علاوت معضاس -مشمالي - رَكْنُوار) كُرُّ فنديسياً. (٥) علوا-موس بعد كبيري ميشوراجيسي ميشاا ورجوكوري (١) زم- المكا. وصا جيسے معمام عمادرولد عو القاموان مرافعال معالم المواضع معمار له المنع نيري-ايك قتم كارشيري فيبؤ (٥) ايك قسم كاكراج شيرس باف بي كت ميدول زنانه ارنخه و فهنخف حبکی باتین ا در حرکتین عورتو کیسی موں ازنا بختری المرد- بيخ إلا المع - فائده - لا ليح م مون كائر دوري مرك بات باه العاشفة بي مركورت وينا بكر ودوق ون ويرف كيف تكفيد آكي كم آون من جام مبارس المي الله الله عليه الله عليه وجانسا انفاطين إنداز طبيعت يس برس كهاؤن وأسر مجهيريهاكياب ربحر) (۱۱) ایک متم کازسرجے میشا تبلیا بھی کہتے ہیں۔اسکی صورت جدوا رسے ست مشابہوتی سے يعمل في سكھياكوسى بيان كيا ہے 4 زبر إلال 4 اک طلاوت بع عداوت م م می کی سی کا گرز برجی دیتا ہے ترویشا مم کو + (و و ق) شوق سے طوے کو توبیط ہے برزیشے زمر کو بیٹھاسمجھ ، (رنگین) المال وكوب نيري وكف وي مجم برومها زبرد بناك ببريد مجم رفوير کلام نیریں پہت جا توا ہی و نیا کے بنام زہر لا ہل بھی ہودے ہے بیٹیا رسودا رام المبليم الطبع آومي - بروبارا دمي - وصيح مزاج كا آدي و و فيحض جيعضة وا في علي ذا ي مين بوكوة كلجائه زاي كاث كركوتي عوك وع (١٢) حلوا مع مول يعقى + ووطوا وشب بات كوبنات بي + ر ميشها المرد و- اسم نكر: - اناريشيري + رميشه البرس ياسال ويه الم نكر: وعوى الحمار عنوان برس سال مبنويم المنطق وت يْرِهوال بعِنْ فَ آخُوالَ الْ بعِنْ بْن بَاهِ آهِنَتِكَ كَعَديكِ بْجَاكُورْيِلَ بْرِيلُ مُلَّا مِن الْ شۇش خىلل كرقى بىي ايورىيى بىلىدىم دىنگۈن نىك: الم ركى بدايام اس الىكى فى

المحكر بجاني عرواف كازمان سير إسوج سع يام بوا) بد

مُحكوكية فداكر عروات ترى يشى زان كاصدق (يرسوز) مِيتْهِي كَالِي - وبهم مُوتَّف: - وه كالى جِنَّاكُوارَيُكُرِّ بِيعَثُونَ كِي مُسْلَى كَالِي يَسُالِي 4 و فيهى ككرمي باجرري - ٥- اسم مؤتث: - ركنوار) لهي - صل اسوس جرش كالم ر میشی مارد ، - اسم مونت : گیت ار کمتی مارده ما را میلیف جوبنا شرحکوم

ندوے۔ إطنى كلييف - اندُن في تحكيف 4 مینیهی مار دینا . و نیل متعدی : گجهی مارمارنا - اندرونی تکییف بینجانا به منتُهمی مراو . له اسم تینن :- مُزادِخش - آهجی مُراد *-*

سيفكرُون يُشيى مُرادي ٱلكيس الباركي بي دوكاناروزتم سجد كالجعرتي طاق مودها نشاب مِيْقُونِ مِيْقِي إلى كرنا - وفعل متعدى: بنتريس تني زنا نوش گفتاري س

فین آنا مشارمها رکر باتین کرنا مرب مزن کی اور لطف آمیر بایس کرنا ۵ رے کیونکرز بیٹی میٹی ایس کے اُسکادان وکام سٹیری (اسخ)

رميشهي فطريام كا و- و- اسم مؤتث: ببارى بنون + نظر عاشقاً ز مبت كانظر انظر تطف ومحبت ه

و محدود بست خار رمیشی بگا دسے "محسی بول مینکر کی طع پررو ربر اعاش متيهى نظير بي أيتيني في نظري وبهروت سباري باري عام ساعاه

ألطف ومجشت وس جوسیمی تینمی نظروں سے وہ دیکھے محمول کھیدں کومیں با وام شِیری (نامخ)

رميثه في نظروت وه كيا ديكھ مجھ اُس بري كي اُنگھيں ہيں باوام بلخ (م) كمهى رَهِين نظروں سے گھائل كا تحميى يتيمى نظروں سے مائل كيا (ميرس)

رم) عاشقان نظروں سے و تھنا مجتن کی کا ہوں سے و مکھناسہ جهر وتكيور تجعه لوك من يشي فترق فلوت ولينبرين إس مندم وكية ف موزانا (حُرات)

منيُّهي نكامي -ا- اسم مؤتف: - وكيو (مِيُّهي نظري) + مليهمي نبين . - و- أهم مؤتث : غواب نوش بنواب راحث يشكه ونيند وبيفكري

كى ميند د بسيم كى نيند - جيس بي بيشى ميندسوا ب ابعى مت جكا و +

مِنتَقِهِ . ه - اسم مُرّر :- را) مِیتُعاکی جمع (۱) العن کی یائے مجتول سے بلی ہوتی مورت وحروب منتره كاجان سيمن آتى ب

يمض المصفي المصفي في كوجي جابنا - وفعل لازم بدرع عاماستك

خوامش مونامهم بسترى كى عِبْت بونا - وصل اورم آغوشى كوول جامنات

رُوكِ عِيدَ رُفْع كيدم في موريع عام عرى يتفاكم عام وركانا بات والما مِيْتِهِي مَنْ رَبِهِونا - ه ِ نعل لازم: - رئكُفتُو بِيتِي باڙه يربونا - الموارياخخر كاُكندمو**نا**

كيون أُ فَقُدِينًا كَ مِيدَ مِن مِنْهُ إِيشَادُ أَكْبُ ثِيرِياداكَ يا دَادَيْنِ تِيهَا مِنَال در عُك طِيميواس بِسْرِي كُومُ كِرَنْت وَول مِن كَناكُون اكْرِيطا مِثْمَا وروق الْجَلْت

مِی المیتا میت میک رواکروا تفوتنو. د. کهادت بر اتبی جزے عِنت

مِيرِهُ مِن أَهِ فِيلِ لازم: ١٠) كُمْ بُونا - تِعدِ البونا - يعييكا برنا - بيسے سان ي

رملیکھی۔ ہ مصفت :۔ (۱) دیٹاکی انیٹ بیٹیریں۔ ننگریں (۲) مٹست مجہوّل۔

مُعَنَى وم) مَرم مركم جيسے بيشئ عُبى آننج و و (٢- اسم مؤنث) جليم اطبع ـ برد بار-

رميشي بات - ٥ - اسم ونت : سنن خيري . نوش اور وبحب بات الام بات

نرم بات + س کی بات + رسیلی بات +

تلخ : رِینافل ب بهت جی جرگیا میشی اِتین آپ کی سنے سے فِبت تَجِع (عاشی ملیسی باتیس کرنا۔ و عل متعدّی: زی سے بدنا مزے کی بتیس کرنا۔

بنیری کامی اور فصاحت باتبیت کرنا ۔ رس کی انین کرنام

الليهمي بالرهد-ه- اسم مؤنت : مثَّى وها ريتهمي ارزُندُها ريم منزا وزهنيف

إثه - كول وصار - موفي وسارت

سكس الب براسية البريخ الراج رسني مرونت بيشي إرهاس والداماني مليمهمي لبولي - ٥- اسم مؤتّ : مالاتم اورزم زبان يشري زبان وه به جسمين

فصاحت بان بائے بسے بع کی پیٹی بول ہے ،

مِيتُمي بوري و اسم مُؤنَّف: - وتحيد ربيتا بوتيا) ٥٠٠

جِرْمِیْنی بوی بینے بچش دیں باسپ ترا تواس بیرسے شکرجائے فاک موسدا (مکست) مسترجيع جاتى ب يادلب بُنيري ري ميشى برنى بل يام وَسِرَّ مَنْ كُلُم مُن روار وَرَ

ر مجھی تھے ری - ٥- اسم مؤتن :- ورشن دوست نا- ورسخس جدوسی کے براف مین وشمنی كرس و و شخص جرابطا مرودست ا ورور باطن وشمن موس

بچوكذب سے سے يد دين على عُرام كا مُعامَّع كا تُعَامُ مِعِيدت رُبى (المعاري

مليهمي زبان- اسم مؤنّف: شِيرِ سِين - خوش بيان -خوش گفنار ه

دم م معاوي عدونيري وكرترى را كام ينظف نبركاك سهديد ينظى زبان دموون سروابة فخ جر كواليه المينتري من تلخفا موس ميد ويوشي زبال دركار رال

بُرْسَ سے نفرت مرغِّو بالطّبع جيز كو لے دينا ورنا مرغّوب كو حميو رُوينا 🚓 نک میشا ہے رہ) گوارا ہونا- ولیسند ہونا - قابل بروہشت ہونا وہ) شیریں ہونا

وهيم مزاج كي عورت ـ ره) بوشه دغال - بتي ـ مُولا - بيار 4

ریشی إتیں نا تُوكیا كر مرجائيكا كوئی زهر کھاكر وبحر)

مرتاب بشي إلى الميم من البيل بشيري دمن تعالمنكر بشيرين إن والاسيرا

ميد

میدان ع- اسم مرکز - را بحثیل زمین - صاف اور وسیع سطح زمین جمان بهار شوعوصه زمین فراخ - فضا جهموار زمین رئین شطی به اکھا ثا یکی ب جوگان را سل) جلئے سرگزشت موقع واروات - (۱۴ سل) پد اشاوک بشعر فظم
جیسے قصے کا میدان (۱۷) کرائی کہ تقا بلہ جنگ مصف الرائی جیسے و مبدل
بوستے رہ) جو ہر اور کی صطلاحی یا فوت یا زمر و کا طول عوش به
میدان جانا - فوت لازم : - رکم و ارسان سکت جانا - بیجا سے
جانا - جوار مے جانا - قصاء حاجت کرجانا - کلتے جانا - بیجا کے وائی کار زارع دف موقع جنگ - وائی کا
میدان جناک یاصف کرائی یا کار زارع دف موقع جنگ - وائی کا
کھیت - رن جمینتر موکر جانب ماجانی کرجائے ج

تجرس چیکو غیچه موقی آواز تفنگ صحن گوزارید میدان صف آرائی کا (ناسی) میدان چیور شار او فعل متعدی : را به به فراخ کرنا - به هیچهوژنا میدان دینا - برے سِٹ جانا بیسے میدان چیوژد د ببلواؤں کی گفتی ہوتی ہے رہ) دوائی کاموج چیور کر کاک جانا موقع جنگ سے سٹ جانا بد میدان وینا او فعل متدی : ۔ گهدوینا - رسته دینا - عبد چیدونا بیسے سٹنا دور ورسٹ جانا - سرک کرکھ طہرنا ہ

مردان من المراس المراس

بشرامونا موقی و معارمونا ہے ۔ تختے کرتے ہرگزشجھ اندمیشنومیں بیٹھ گٹٹ بہتے مرسے یار کی تاوار مبت ربحر) رہارے و دست نئے محاور و داں مندوس شعر کے معنی میں وعدی کھاکر گند ہوئے کے بجائے تیز موناکلی کھاکر گند ہوئے کے بجائے تیز مونالکھند یا ہے) ج

ئے میں والیے۔ و اسم مذکر: و دو ٹھگ جوشسا فروں کو ٹیٹھا تیا یا کھا کہ کارڈلئے جس۔ مٹھا تی میں بیٹھا نیلیا کھلاوسنے والے ٹھنگ + میں میں ہے۔ وہ اور و زران نیرین زبان اور عزرزا زجان ہیں دہا ٹیزول

پیسے ہیں۔ وہ وار دہ بدری پیری رہان او مربریار جان ہی اون ہروں نامرد اور زن مزاج ہیں۔ ہرس وناکس کی تحف وشست باتیں مُن کہ وُرج تے ادر پای جائے ہیں۔ فرد بارہیں سے

اِس منفوسے بن بیشی کے خدر بن شیخ جی قزند تم انکی نه مجھوسے وہ مشکاراب کا (انشا) مِن اُس ع - اسم مذکر: - اسم مؤنٹ: - کبی کھانڈ بیگات اُسے میزاں کھانڈ کہتی ہیں اُ میں بیاں کھانڈ کہ و اسم مؤنٹ: - بہتی کھانڈ بیگات اُسے میزاں کھانڈ کہتی ہیں اُ میں بیٹی این میں بیٹی استقدی: - رہند تو) کمان مسلما - ملانا سائر کرزا 4 میں ج اُنگاش لا مقام کا کا کا اہلی اسم مذکر: - (ا) بازی - شرط- مورث بھیل پورٹ کھیل پورٹ کھیل پورٹ کھیل دوی واسانائی ساجس میں جزید

منتخص و اسم مذكر اسيخ عطوتك كي موكري موكرا -ميخ كوب به

بینیم کیدینیس رکھنے زفرنا دکونام مهمی آشند سرول پی دُه جائیر بھی کھا (غالب)
رسرآتش - ن- اسم مذکر:- دار وغد توب خاند - تو بجی باشی - دوهو کے بی
آگراس کے معنی داروغد سلح خاند زجان لینا کر تک جا رایک دوست کوخود ہی صوکا جہا کہ
میر آخی ر دوند - اسم مذکر: - جاجے (میرآخر) داروغد صطبل +
رمیر راگر - ف - اسم مذکر: - داروغد ویو ان خاند - و شخص حولوگوں کوامیروں

کے حضورات کی اپنے اطبیان براجازت دیتا ہے 4 رمير تحير- ف بع - اسم مركز : مرير آب واروغه ورياد جهازي سبدسالار -امیرابحرد و مخص جیکے سپرو بحری انتظام مود وریا کے گھا ٹوکا واروغة مير وكرى - ف+ع -اسم مُركز: بندركا مول كأنشخ - افسر بناور حاكم بناورا مِيْحِنْفِي - ف- اسم مُركّر: - وَهُ قُض وِسب كَيْخُواْ هِنْزِم كُرِثُ - يُخواه النَّفْ والأمُّدةُ رمير الفي وي واسم فركر: - ايك نامعلُوم البقيقت مير بادي نامي فينف سياكا نام جي بيجرُف ابنا ولي- بيرمُرشد-مُورثِ اعلىٰ ادراس سلسله كا جالي والا بیان کرستے ہیں ۔ یہ بارساسیّدان کے قول کے مُوا فی زنا زُلباس بیننے اور جرف كات كركزُ واوقات كماكرة تق بينك فينين مرورسة اورجع مييني ووث كا بن اختيار كراياكرتے تھے۔ اُنهوں نے خدا نعالے سے عرض كيا تھاكايي عالت بين ميرانام كيونكر حليكا - ولان سے حكم مواكد مراكب فرقد اور زرب كا آدى تېرى سلسلەمىل موكرتىرا نام جلائىكادىسى تېرى آل دېي تېرى ا ولاد سېدگى -چناننچیپیچڑے جب کمسی کو اپنے بنیتریس شامل کرسے ہیں تواُس روزاُ کے نام کی كُرُصافيٌّ تليّة اورخاص اپنے ہي لُوكوں كوكھلات ہيں۔ اُسكا اعتقا دہے كاكركوئي ستض كمالية توفورًا ناجين عقر كمف لكك - اورجبنك وه بيجرًا زنبجا من أسيكل راف معن مربع مي مي من بي جائ بدائش المنظم ال كرت بين به مِيرَ وَحِيرًى كُنَّ كُوْهَا فَي دو- اسم مُونَّف: بير بِهُوي كى نياز كا بكوان ج بيجراً بنائے وقت تَل كراؤل سِيجرائي والے كوا وربعد ميں اپنے فرقد كے وكوس كو كھلات ہيں ينتهور سے كرجوكوئي شخص إس كوان كو كھاليتا ہے ده فورًا میچرول کی سی حرکتی کرنے لکتا اور اس فعل برا ماده موجا با سے مِمْرِ رُكُن عن اسم مُركر :- واروغة خدم وحشم فيح كا انتظام كرف والا-

قورى سيدسالار به ميرزى ال-اسم ذكر: الارميانون كاخطاب (۴) ميرضاحب سيدونا رشامها مير حاج - ف ع-اسم ذكر: - حاجيون كاسردار +

ریروه - ف- اسم ذکر: - دار گانوش کامروار مقدم بنیروارده) جریض

رشت الفت نمیں بازیگر ففلال ایر المحقد آنا ہے یہ میدان بر می شکل سے رواغ)

وست مہت جر کھتا ہے بها دہے وہ می میں کے المحقہ برمیداں ہے وہ مرق (اسیر)

میدان ہا تھے سے جانا ۔ و فعل لازم:۔ ننگست ہونا ۔ المرمونا ، موق کل بانا کوشیر م او خوا وجوا ہے دل نہ تو ہوا ۔ تو گوان ہے یا تھے سے میدان کورگیا (واغ)

میدان مونا ۔ و ن فعل لازم: لڑائی ہونا ۔ جنگ ہونا ۔ صف آل الی ہونا یہ مقالمہ

ہونا ۔ و و دوا تھ ہونا یہ محکم ہونا ہے جات ہونا ۔ و دورونا کھ ہونا ۔ و درونا کھ ہونا ۔ معت راس ہونا ۔ و درونا کے مونا یہ محکم ہونا ہے ۔

کربلاین نه موسته مهم دم بریکا رامیر در نرگیا انگیر کفارسی مبدان موتا (امیر)

همید کی سس - اسم مونت بسه (۱) زمین - دهرتی - بر کفوی - بیگوم - ارص (۱۷)

ده جازیوں کاگر ده جوزیون پر پا بیا ده جا کمکسی مُقدّس مقام میں جائے با

تا فائز ارزانِ مزارِخواجرُ عین الدین چنی رحین التیکید ، ۴ قافله کاسوال جاتا

میل کے تا شائی - سیلانی سه

میل کے تا شائی - سیلانی سه

والتعتب مجمع بيني بي وبم كال ميد سرمدنى كربون يآري في راتش (كهضتُوس منّدني عبي إس معني مين بوسته مين) يه (بينيم كسوروباك جهول ساكن) مَنْ يُدَوْ و ن راسم مُركز و دوباره جانام والنا- نهايت باريك آفار سُرم ساآنا ب میده مها - ا-صفت: رمیده کی اند- نهایت بادیک پرسرسابه پیرنی مىيد و لكرمي را اسم مؤنّ به رواكى ايك برونتكل ادرك يامنون به تى بيث مبيده كى لوشمى- ل- اسم مُونَّت: - رتشْبِهًا) نهابت لامُبيث يُجْمُ سابِيتْ ميده وشهاب ا وصف ايسخ ومفيدا دى نزك كي توييدين يلايولنين يُوجُوكُ وليا ميدهده واسم فكرا - قرباني - جك - يك - بلي دان + ربسيريم ديات، بول) مِیْهر ع -اسم مُدَکّر:- رُمُحْفَقْ اربیر) ۱) اصنه رسردار گیفتهم -والی -چودهری-مهتا - سردر - سرخیل برسیّد بسرگرده - سالار - امام - خان جیمهیا- میس دخشل-بِرُارْ بِرَك منت - (۱) الموى - رمها - ببتوات دين - ببترو - ببتوار آلوا-المكسرور وناستدول كاخطابي لفظ وقوم سادات كااعزازى لقب مشاه جيد ميرصاحب يميرجي- دغيرو (مدع) شامزاده-إدشاه زا ده سردار زاده-ڟڽڶۯ؞؞*ۮ؞ڂڰ۫ۼڣ*ٳڲۺڰٳڛڔٳۅۺٳ؞ٵۺڰٳڟۣۄڿڮڮڗ۪ؖڲؙؖۼۿڰٳڟۄڿڮٳؾ۪ؖڷ بازى قرارعنى مير سرتك الواؤمكا كيف ووميري أعذ فرامير كا ورق+ ل تضير دن مِرمُحَدَّنَتَيَ أكبراً إدى ولدمِرعِبداللهُ مِشِيرهِ زادهُ سراج الدِّين على خَالَّ رُبُّ كالتحقص جنور سف ولى مي برورين بان ينفرائ ريخة كومس آج ك بالحاط عادره سب كے سراج رہے باعدا ہجرى يى فوت مولے +(4)مون مُرادف مركب امرازمُردن جيه مرك ويربوالمنيرسه

بعتى كاع ببني اكرميراكها ذكرت تومي مرده ويكه + ميراسلام مع - ويحادره: مين ازآيا + مجيم منظورتيين يين جانام ون + ميراكرياً كياً ومعاوره : ميراكيانفصان بوامراكيا مجراك عرض متماز ندبرا ہون تی میں میرے کیا گیامرا مگراسکا ہی ایمان گیا ، راحسان) ميرا (يا مارا) لهوييم ورع قصف مجيقال كرك يعني الراس كام كورك یارے نوہیں کو کھائے بہارامُردہ ویکھے یہیں کو نہائے۔ بہاریخُون کی تھے ك بخرزال س يا كوريدا كى دوجيد كان وبية الوسرادون منت سے یوں سے کہ ہمارالوسیٹے گربی زجائے جلدیمالدمشراب کا دوراق فال فت ات بن اورُ ين مراجُ وجُوث كه كس سى يا عاد ديكها بدوي كا رمير) فقا دخُون فسادبه ب مجمَّد سے إندنوں نشتر عُرد لكائے توميد المؤبيع (١٠) ميراما تهاجبي تُعنكا تها-ه مجا وره عوز- بمُصحب مي ازينه مواتها ميرت ول بريات شنخ مي كعظ كأرزاتها ب وميرات عاسم مؤنف به و ، أبيتى ياجا دُاد دغيره عِرْمتونى كى مكيت سے اسكے حقداروں كوسلے - تُركد حِنّ وراثت - رجوبي 4 مِيراني ولواسم مؤتف: - ١١) ورنه باسے والا ورم) وہ خص جيكے باب واوا كونى كام جلااً الهورس ووم وهارى ممطرب مينتي كويا 4 مِيراتن واسم مؤتَّث: - وُورمني فِمطربه + ممرال- ف- اسم مذكر: - ميرمرال كالمُخفّف (١) سردار دل كاسردار بزركول كا بزرگ- بهت فرا بزرگ اورشقدس آومی مصیمیران شاه عبدانند بیران صدرجهان وغيره - ٢١) ايك شهورهامل كانام جمكي قرام وسيمين واقعاد اكرْجُالاأسكى كالمات كے قائل ومُعنقد بي البيغ سدّو (٣) صرب خاصر بزركوا خواجهمين الدين بثنى رحمة استدعليه كالقب حبكا مزار مرانوا راجبزرين يس دائع ب وزخواج عبدالقا درمجى الدّين غوف الاعظم رحمة المتعليد جنكى گیار عبویں منہ ورہے - بڑے پر کا لقب 4 مِيرال جي - دُ- اسم نُرَّر : - (١) حضرت نواهيمُومِين الدِّين جَنِي رَصْدُ اللهُ عليه و ينز حضرت غوت الاعظم كالقب (٧) وه ميدناجمين حصرت عوف الاعظم كي

ئرى بھارى نياز سوقى مى - أب كى دفات كاميدنا ؛ عور نول كاج تعالمين

باره وفات مع بعد كامييناعيس راسع بركى نياز بولى م +

ربیع الاحزد باره دفات کے بعد کامینا ؟

ميرولوان-ف-اسم دُكْر: نائب بينكار بين فدمت مُحرِّر ميني سررشة دارد ميراً مان وف اسم ذكر ا- خاصامان مير كادل اميرون يا بادشا موس ككاول كانتظام كرف والا-ميرطبخ + مِيرِ الله عند اسم نير : - توشيهول كاسردار- شكاري بر در كفية الميالانول النسر وه شابهي للازم مجيك باز شكره - شابين وفيرور كلف والول كي مكراني سپروس موقُف مے گرول کا تمکار آن واوا پر توبید کچوان میز کاروں سے تو کینیٹر و وق) **مِیرعِ حِض - ف** وع - اسم مُرَّر: - سناسی گلانم جولوگوں کی عرض معرُوض مغِیر کے الوگوں کی حاجتوں کو میش کرینے والا عرض بیگی 🚓 میرعارت - ن ع-ع-اسم نرکز نه دار وغهٔ عارت افستعمیر مستری -ا ووريسير معارول كاسروار به كَدُّه كبتان - النجيشية فهندس به **مِيرِفُرِشْ . ن** - اسم ذكرٌ : - فرشْ و با نه كے گول گول ُ فرخُ اور بھاری تَجْدِوجِا ا كونون برمك عاقب الله الله الله الله مم چاندنی کا فرش نبیس سطح اکب سے صورت میں میر فرسن ابر اُسپر جائے و مُصّحفی ممر ولل روات- الم مُكر ، و وجدارج ولى ك شابى دربارك وقت أيك باى آكار دارچدستى لئے بوت إسواسط حاضر سنا تفاكد اكر كوئى امير وزيروريس وغيره وُوسرے كى مُقرره حكبہ برکھڑا ہوجاً نواسكى كردن بن ولائي الكه بابر كالدة رمیچکیش بنداسم ندگر: مهرتی تنجن بیشین بچرئین مصد مجلب برئیرهجاس تشدر مِمْ يَحِكُمُ وفِي اسم مُدَّرَ: كِسي كُومِ كاسروا رئبتي كاحاكم مِحلَّه كامورات كاذتروارُ رميرمطبغ- ف وع-اسم مزكر: - دينيو (ميرسالان) + رميرمنزل مفع بهم مُرَّز - ويُخص جابئك يكينجي سه پيد منزل كاسا ال كريم بكيك ومخيرشتي- ف وع -اسم مُركزة -حشّورنويس مررشند داريمبز مُنذنث مُحرّر صدر ويوان مِثْن - مِنْكارِا على المثل فوان 4 معيراره حينميرمشان اليمتكلم برايك كلمه يسيح بمكالينة نفس اورابني ذات بإطلاقية بي-ابنا ابني ذات كالمورا بهارا جييه مرائقا سرتا بإراث خداك تحريب ميراباب منى عماير لين بردى آزادكرا تماا واكهاوت: يطنز أشجى غرك سنبت بدلتے ہیں جوآٹ توسی قابل میزمیں بزرگوں کی باقوں برگھمنڈ کرے + میرا بیمانی سب. و محاورہ :یکسی کوریائے کے واسط بلور فرشا مدیا نقرہ ميرال جي كاچاند- ا-اسم بُرِّر: مورتون كاج نفاميينا- ربيّ الآخسر-زبان برلاقيمير ايني توزمراع نيس مرابيارات مراكمنا ان جايركا 4 ميراحلوا كما مع ارء وتم تخت بي ميد مجه ب م كرد ري

رس الك ادم فقرم ك لك جنكوافيرا دشا موك ال بست عرق ما باح

ميرك - ٥ - ضير يُرعنا ف الد :- (١) مراك جمع (١) حيوب مغيّب وك آجافے كسبب الفرى بائے مجدول سے بدلى بولى صورت + میر فرصا مے برکرم رکیجئے دو محاورہ : مین مجیندیف ونانوال پر رع بيجية اوريخ وتكليف زو بحبة - ساك كي مجاً لكف ومرباني سد من الله کمین کلی منگادش کو جوی**ں مُوجِی کو ک**ک جا کم تقریبی پارسے اپنے بھی خلطے کو ٹی دہم بھی کا توانگلی کاٹ کرد انتون کے وزیقنے ٹھیلا آپنے مگا کھنے میں اب میر ^{دو}عالمانے میکرم کیجیج ميرے بوت كى لمبىلمى مانىيى وىكى دت: ابنى چىزسب كونابل تدرين اورعُدُ ومعكُوم زوى ب- ابنون كى سب شرائى كرتے بي جد ميرے ووثوں ميتھے - ارمحا ورة اطفال جاماي الجاتيات ادرو مياتھا ميردن نه وه دول بهب کوئی شخص دوجیزوں یا دوآ دمیوں کو کمساں دوست کھتا اوران میں سے کسی کی بھی حُبائی گوارانیس کا تواسکی نسبت بولنے میں 4 رجبتوں کو آمیس جبل کا موقع لمااوران کے باس آم بہتے ہیں قرا کر فی وسے الكتاب الراسخ ايك آم ديار عكوكمتا يروكة المواك ادرديدتاب اُسوقت يركمنا م كرمات تروونون يشق بي م في توده كاويا تعلى + ميروف - و- ابر فبل: -ميرسر + مين جانون + تجوين آيا + ميرساً منة أسكتے بين - ه محاوره : يني كيا اب وطافت اور كيا مجال ہے جومیرے متعابل اور وکٹ ہوسکیں ہے مُجمعت اغياركوني آنكه للسكته بي مُنْه تؤدكيوده مرب ساعة أسكته بي (انشا) مريك للأ- في الله ريت رم اون اس اللهاوي عليت - و كماوت: بي كامكرف وال كى نسبت بولتے بى يىنى باركما جراد كى سنى دائى كيدين في الله مريح مندسے . و ابغل : عور مير سبت دير عاحث سه + میری کفیل سے میری فاطرسے + ميرسم سوراجاكے نبيں اور راج ميرامنگتا -ه-كها وت:- (عو بنيخ خور اورلاف زن كى نسبت بولى بى 🖈 مير بى سے أگ لائى نام ركھا بَعْيَتْ ذر - ه -كها وت: بينى ابنى بى الفكا اورمحرم اسرار سيجموث بوانا دربرده كرناجس سے ليناأسي كے لگے ننین مجمارنا - ایک بی ضم کی چیز کا مالک بوکراسے ترجیع وینا حب کوئینم

کسی سے استفادہ کرے اور اُسکوا بنے نام سے ظاہر کرے تواسکی نسبت ہ

نتنجي ستفاوه كياسيم ميش كهتاب بييسية ارسه ابراري رسالون يامنا ثعر شده جلدوت كريخ

تو محادر سائجنگراس كا نام محا درات كاخزاند ركه لياكي موبدونات ومحادر

مِمْرِال كالجرا- ف- اسم ذكر: - دعوام، شيخ سدُّ وكا بمرا + مِيراً كَى كَرُّهِ اللَّي لا اسم مُونَّف : دعوام)مِراكَ نام كى نيازه كوان رويجاتى ہے۔ شیخ سدوکی نیاز + رميرال گورىرابرداد محاوره: بىنى جىقدرىران كى قركودى أسبقدرا وب مْتَى بْرَكْتْي - آيدوخرج برابر جناآنا أتناهي خرج سوجانا - ليكها وكهابرابر به رميرنا - ف - اسم مذكر: وراصل دايرزا > دا ابير زاده - سردارزاده - رئيس ناده نكِ زاده فيمغل زاده - رم) شغراد در إميرزاد در اورمُغلور كالقب 4 (مزااس لفظ كالمخقف ہے مبندوستا ن بیس یہ لفظ فائدان مُغلیہ سے شیزادوں عامُخلول لمک شاہی فاران کے خانہ زادوں کک کے نام کاولیس مجد ہواکرتا ہے جوایک اعزازی لفہ ادر بعن إلى يس آخرى جُوزى مجاب مكروال إسكم منى بارا استفر نظر ماكرت بين-جیسے احد مرزا عباس مرزا بسروار مرزا یُسلطان مرزا وعیزه - گر ایران میں خاص کرباد نتا ہو^ں بادشا براووں کی نسبت بطور القامب تعل ہے بھٹ محقوں کی رائے ہے کواران میں بزرگ نادوں رئمیں زادوں سے واسط ہی نہیں بلکہ سادات کے حق میں بھی اس کا اطلاق سرتا ہے- برخلاف آگاکو اسکااطلاق کمی مشورت میں ساباطین اور آمرا ابرجائز نہیں ہے گوٹری زبان میں اسکے معنی بھی ضاوندا ور مالک ہی کے آتے ہیں جیج بندوستان ين الدنياه ي الراقتدار عاصل كي بي بزاكم عنى مراك فطاب مي بحاراكيا-اوربهان مک که وفرنتای کی تحریرون کویسی بیزائے وفر تکھنے اور بولنے لگے) 4 مِيرِزاً مِّنْشُ- ف مصفت: سِنّاه زاد و س كي سيخُ بُوُوالا- نازك ـ نازُك ْرَاجَ انك ولغ - شانا ند مزاج كا آدمى دوة خفى ممنكة جيك مزاج يس إمري كى أبو سمائي مُوتى بو بكب چرْها مراغ جِرْها- تنك مزاج (بانفط فز ابواه جا اسبه) ﴿ **میزائی-ن-اسم تونّث: -** ن شزادگی ایرزادگی ب^ورگی-شرافت-عالیٔادان مُزِرِّكُ مَنْي عالى مِنْي مِنْجابِ - أمراتى (١) سردارى - ابيرى (س مُجَعَّدُون عاكما مدمراج به حاكمي بدوس ازك مزاجي ويمتني كير يخوت زنانه إغاز محمنا اترانات اكركب نا توانى سے بجاہے مثمارى ميزاقى بولجى بى + + درينري رمى نيم جامد بنيم آستين - كرى معدرى حاكث رواسكث - آوهى يا پُرپی آسینول کی کری جرزالوگول کا ایجادے ، رمیروس اسم ذکرز-مگرومها وکانام جرمندوں کے عقبد وکے مُوانی زمین کے ربع می واقع اوراکر مرافع قصول واستانون میں پایاجاتا ہے بد مرو-ه منميرمضاف البدركنوار) ومحدورميل +

میر ای میرنا و وفعل متعدی ندمیر کے دربید سے کھیت کی زمین مروار زاد سیر ف اسم موت : - (۱) کھانا کھانے پاکتابی وغیرہ رکھنے کا تحت و در سخن جسکے ینچے او شنجے او شخیے پاتے یا دہ دائے کے ہوئے ہوں ۔ فارسی میں اُسے کُرسی بھی ہے جس شیبل ۔ جو کھٹے وار شخنہ ۔ وس ضیا فت کرنے والا ۔ وعوت کرنے والا۔ معان مجان مجانے والا 4

میزیان . ف اسم بر را صنیافت کرسن والا و و ت کرین والا معمان با نالا صاحب خانه جو ضیافت کرے میماندار میمان نواز نیو تک ، ه سه گرمی باختی زم مح سا ماں ہوتا ریز بان بر کمجی موتا کمجی مهاں ہوتا (دواغ) به جب آیا عنی ول بر کیزیکر نوون ل دوات مهاں کی شرط دعوت موض میز بال بر اعاش کی میزیا فی - ف بہتر نیو بر مضیافت و عوت مهانی مهاں نوازی - مهانداری با مسافر دوری مهان کی خدمت گراری ب

میز ریکھانا دنیل متعتی: ریجائے وسترخوان کے میز بچھاکراس بر کھانا۔ ایل بورٹ کے طریقہ پر کھانا ہ

مریکا تکفی داسم نرتر: رفد منکار) دو تُورکه من جهانب لوگون کورنر رکهانیکتونو را با آن میز کے چاول دار اسم زکر: میرو چاول میز سرد مینه کے قابل جاول + میز کا نا دار فعل متعدی: میرونجا میز مرکها نا رکھنا - میز کو کھانے سے سجانا میز سرچیری کا نتا جیجے و چیز و رکھنا +

میزان ع-اسم مؤنّث: درا، ترازُر کرنری شکلت میران

مرزُوں کمال تیری طبیعت ہے اے قمر گئ بیٹھنے کوچا ہیٹے میزاں صاب کی رامیر) دی) آسمان کے ساقویں مجرج کا نام جسے ہندی میں ٹکاراس کینے ہیں دس) جمعے حوڑ مجموعہ۔ ٹوٹل ﴿

مِيرَانِ مِيْنَا لهُ فَعَلَ لازم: - ربقال) (۱) مُوافعت رنا مُعالم بنا - (۱) سودا مونا - سودا بنّا - بحا وَثِنا حَبِّلت لمنا يُجِلّت كَمَانا - رم يُعتَّد الرّا ب م ونا - يكول لمِنا ﴿ راس لِنا ﴿

ميزان وينايالكانا - الدفعل متعدى: يجوژنا جمع كرنا جوژلكانا + ميزان كل دفء عاسم مؤنّف: - تهم رقبي إعدد دل كام مجوعه - براجوژ + ميزان **بلنا - ا** وضل لازم: مرافعت آنا - رائے مِنا - بلول مِنا جَبُّك ملنا - کراپ نام ر نام کردیا جمعی نے اُسکے اشعار بینکا ورد ہیں سے مین کیکر حافیہ بیچ فعاا سکانام شعائر محادرات اُردور کہ بہا اور با بحنت فاصے دھے وہ محافی اللّٰه علی اللّٰہ علی اللّٰہ میں کہ اللّٰہ کہ اللّٰہ بین کہ اللّٰم اللّٰہ بین کہ اللّٰم کے فیصلہ محروف ترب میں براہے برکام رنگیں کو شاعو وہ ہیں مت میں اللّٰم کیا جسندرہ بنام کی بینک فائر وہ اُس کا بحسندرہ بنام کی بینک فائر وہ اُس کا بینک کا بحسندرہ بنام کی بینک فائر وہ اُس کے بینک کا بینک کا بحسندرہ بنام کی بینک کا محدود کے بینک کر اس کے بینک کا بینک کا بینک کا بحد کے بینک کا بینک کا بینک کا بینک کا دورا اللّٰم کی دورا المین آتی مُرقد میں ہیں) ہو گوئی میں اُل کا بینک کا دورا اللّٰم بینک کا درس سوری کے دورا اللّٰم کی دورا اللّٰم کی دورا اللّٰم کے بینک کا درس برسیفت بینک کا درس سوری کے دورا اللّٰم کی بینک کا درس سوری کے دورا اللّٰم کی دورا اللّٰم کے بینک کا درس سوری کے دورا اللّٰم کے بینک کا درس سوری کی کھی کے دورا اللّٰم کی کا دورا اللّٰم کی کا دیا ہے کہ بینک کا درس سوری کی کا درس سوری کو دورا کو کا دورا کی کا دورا کے بینک کا درس سوری کی کا دورا کی کا دیا گروری کی کا دورا کی کا دیا کی کا دیا کو دورا کو کا دورا کی کا دورا کی کا دورا کی کی کا دیا کی کا دورا کی کا دورا کی کا دیا کی کا دیا کی کا دورا کی کا دورا کی کا در کا دورا کی کارٹ کی کا دورا کی کا دورا کی کا دورا کی کا دورا کی کارٹ کی کا دورا کی کارٹ کی کارٹ

رمیری ۱۷) گفت بین اور بزیوامتمان بین این مساور این کوریری اسک دور آیولیه

کوری کفت بین اور بزیوامتمان بین این بهرون سے اول رسیع وہ بھی

رمیری کملاتا ہے اوراس سے دور مرس درج بر بعین جو دور رسے وہ بھی

میری - ، بمبرای تاریخ ان ایا براامتحان دین دالایسٹری کسے نام سے بکا راجا تا بین میری کا بیت رہ بہر ای تاریخ اوران ازائب میری کا بیت رہ بہر ای تاریخ اوران بین بردان میری کا بیت رہ بہر ایک تاریخ اوران بین میری کا بیت رہ بہر ایک تاریخ اوران بین بردان میری کا بیت رہ بہر ایک تاریخ اوران بین بردان اوران بین بردی دور براخص اسی برائی نوریک و مراخص اسی برائی نوریک و مراخ و مراف در کی اوران برائا ہے میں مربی دوریٹ کا کورٹر اکھروا ۔ ذرا میری آنکھوں سے دیکھولیے بین کا مربی ایک میری برزار سے داریکی اوران برائا ہے میری در برائی کا مربی ایک میری برزار سے داریکی اوران برائا ہے میری برزار سے داریکی اوران در کھوری میری برزار سے داریکی در میری زندگی جی میری برائی میری برزار سے داریکی در سے در برائی در میں میری زندگی جی میری برائی میری برزار سے داریکی اوران در میری در میری زندگی جی میری برائی میری برائی میری برزار سے داریکی اوران در میری در میری زندگی جی میری برائی میری برائی میری برائی برائی میری برائی در میری در در کھوری میری در زندگی جی میری در در کھوری برائی در در کھوری برائی در در کھوری برائی میری در دیکھوری برائی برائی میری در در کھوری برائی در در کھوری برائی

سرآن بنی میرادم کلا، تجھے نهایت کلیف ہے کیدھ کے ارت قریب بدالت ہوں بسا تو وُخرز رز بات مرمی مان گئی پیرج چیٹرانو کدانائے مری جان گئی دطالب) میرسی حج تی میرے ہے۔ و ابغ بنل بدمیری باسے مجھے کچے خوخ نہیں کیا ہروائے میرسی حج تی میرے ہمی سروا و محاورہ نہا راہی کھائے دہیں بغز اتے + ہالا دو بیہ ہیں بڑا کھائے اورا بنانام چاہے + ہماری چیز ہارے ہی ذمتہ ب میرسی طرف مجھی و کھینا ۔ لو محاورہ نہ میرا بھی خیال رکھنا ۔ میراہمی باس و کاظ کرنا میری خاط بھی کرنا مجھے بھی نظر خانات و قرضہ کھنا۔ غیروں پھن نہ جانح میں راز دکھنا میری طرف بی غزہ خمار دو کھنا سے دومون)

الميدها - ه - اسم مُرّر : - بل جُعة موئے كھيتوں كى زير مح برابركرسنے كاپٹرائش كاپٹرا

منيقات ع -اسم ذكر:- دنت بينكام كاريسي كام كا دنت بدد عده كاه + دومقام جها کے جانبوالا ج کا احرام با مصع - اِسطرح کے بائج مقام مقربین جن میں سے اہل مد ا درا بل بن كامقام احرام بيني ميقات مقام تُلكُمْ ب ادر باتي جارمقام يه بس زوالحليف وزات عق وجعف - قرن 4 مَیْن کارہ ۔ اسم مُرکز: ورت کی مال کا گھر - بیر - نیسر عورت کے باب کا گھر + ميكابساناء فعل متعدى: - مورعورت كالسسال كوهوركران بالي گھرجارہنا۔ اس کے گھررہنا اختیار کرلینا + بمیسکائیل ع ۔ اسم ذکر: - بارڈب نوبنتوں سے اُس فرشتہ کا نام وَخلق کی رزی رسانی آج ميك واليال - ه - اسم مؤنَّث : - إيهرواليال والهن كورْتُه كانورْتِ وه سوصنين ع ولين كى طرف سے آئيں ﴿ ميكيمه س اسم ذكر: - (١) ميندُ ها - تُجع - بعير احده ريين نر - (١) آسمان كم يكرم كا نام جا قل اسان پرواق م مجوز كريج اپنے سنا رون كى ميتت سے ميندھ كى شورت سے منابہ إس لئے ينام ر كاكيا واسكا سر خرب كى طرف دم جانب نترق ہے ٹینٹ بیمت شال۔ ہاؤں بطرب جنّوب اورابی ٹینٹ کی طرب مُراسکا، حسروراً فتاباس بُرج مِن الله وجي وزنوروزكه لانام جِنائخي شركِ فتاب اِس بُنج مِي موتاہے۔ اِيران مِي موجم بهار کاآغازا درمبندوستان مِي اخِيرانِيديٰ و کی جا ا ہے ۔ ایج کامیدنا اس ٹیج سے متعلق ہے + منبكً كُمْمبره و اسم مُرَّر : و رصل (ميگه امبر) (۱) ايك قسم كي رته ناشا لا ناماري كانا) جراعقی کے اُو برر کھی حاتی اوراسکی دو مُرجیاں آگے بیکھیے ہوتی ہر جہیں بادشاہ اراجبیشتاہ جلوس میں اسکی نهایت زیب ہوتی ہے۔ ميعا وبولن اوفعل متعدّى: - رنورب تيدكن احيد كي نعداد مقر كرنا جميكا كلكا مها يكري كموزّا بي نامدارخان كا يالكي بالمقى بي ذوالفقارخان كا آیا قدم اجل کے جب میں مارخان کا خریمی کمیں ندر کھا بھرشسوارخان کا جتيان ميكذمبرورير موا تويحركيا (۱) ايك قسم كابت أوننجا خيمه يول باول بیکزین _ انگلش: M کا که کا مله M) اسم مُرِّر: - روی مخزن سے بعظ کا ڈلیا گا

را خزار مخزن كنجيمنه كودام ﴿ بارو دخانه ﴿ سلح خانه (١) و مُتفرَّق مضامين كا رسالہ دمعمولی ایریخ برنکلتا ہے مخزن العالوم + سیلحدیس -اسم مُرکز: - (۱) ابر باول - بربی گھٹا یمنغ (۶) میند -بارش -برکھا-باب رم) ابک کرنسس کا نام رس مبندی جوتھے راگ کا نام جوسا ون بجا دو ممطل بن جولائی اگست میں گایا جاتا ہے ب

اتفاق راے ہوا۔مرضی ملنات علموں میں دوگل جائی جنی بجوالفت ، اگر مزان می آنے تو فرا امتحال بوگل مزاصاب مُنْ يَنْ رَا وَمِنْ اللَّهِ ال وستسياب يمكن الحضول - حاصل - يافتني - رس عاصر - موجود + ميشر ويا 1. نعل لازم: - دستياب بونا -بهم سِنْجِنا- يأخه لكنا- حاصل بهزا-جُونا - مِننا-يانا -

لاند به ن كو وعدب يرسى شبكو جإندني . وجادرون كالميم كويت كفن مراه + وشاغل) یسّر دِنهوصها بیٹینگے خُون دل ابنا بیمنے کاک رکھی ہے شے انگریسینیس رزکی) مَيْسَرَه ع-اسم مُؤنَّث: - بابيس طرف+ باتين بازُوكي فيح- وه فيح جواراً لي ك وقت باد شاه یا سیدالارکے دستِ حید سیموسیمنه کا نقیض به عِيش و ن س و اسم مؤتَّف: - رسنسكرت سيكه ١٦٥ گوسفند بعيثر بعيثريُّ ميندُها - سايا - كا وُو على را س من الله المها المعيني . كا وميش + بليه ميش حشيم. ف يعف :- بعير كي من المحدل والا ينجي نظرون والا يشر مالو - لعالو: مينا والمم ركز : بعيرا يكرى مح بجركاما تم مراه مِیْعا وج ۔اسم مُونَّف: – (۱) وعدہ کاوقت ۔وقتِ مُعاہرہ ۔۲۱) وقتِ مُعارِّم ايام مُفرّره يندت مرتى - وقتِ مُعيّنه ب

رُنيين كُننى تَبِ يادائي عَمْ خَبِرَ قِرِ بِهِ كَا " نَامُتُكُلْ نِهِينِ إِلَى قِيد كَي مِيعَاد كا (كليير) دم - بورب) زا زُوند مجازًا قيد- ايام إسارت به

میعا ویژوهانا دایفعل لازم :- ۱۱) ونت یا نمکت زیاده کرنا وقت مهوده كورشعت دينا-رين قيدزياد مكرنا - قيدرُ صانا 4

مِيعا وتمامهم في الديغل لازم: - وقتِ مُفرّره كانا نه بونا دوقتِ مبرّو بُورا سونا مِيعا وكا شنأ در فعل لازم: قيدُ كُلِكُتنا جِيلَخا نِكامُنا ﴿

مِهِيها وَكُزِرْنا مِدْ يَعْلِ لازم :- مّدتِ معهُود ه كأكّززا مِيعا دبُّر ري بونا مِهمَلت مّاه مونار بدت منقضى موناسه

جو گئیرے ہیں بوسے عنایت کرد کر سیعا د گزری ہے تنخواہ کی ÷ (زلیر) مِيعاً وَمُفْرَرُه عِ -اسم وَتَتْ: مِحدُ د د زمانه - د نتيه محدُ د د زما مُمهُو دِيموْل وَيْ مِینع**ادی** مل^ےاسم مؤنّف:-رئورب) قیدی نبدصوا - کا نثی کھا یا ہوا سزایاب^ہ مِيعا دي مُنِدُّ مي . له- اسم مُونَّف: - ودجهند محبيس مِق جبي هولَ هونِي كَرْمِيْكُ مسغ - ف- اسم ركز: يسنكرت يكهدا برسياه - كالي كهنا ؛ إول - كمن - كهنا ؛ میل

جرک سے پاک کرنا نیکھارناہ

مَين للناره ويفل مبتعدى: - رنج لانا كدورت لانا عَكِين اوراُ واس مونا - عَكَدر مونا - عِلْمُ عَلِيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عِلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ ع عَلَيْمُ عِلَيْهِ عَلِيمُ عَلِيمُ عِلْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِي

مُعِل نَهُ أَنا - د ینعل لازم : - ناگوارنگرزنا کو بھرنیونا گیرا نیمگوم دینا -(ینگاوره دل با نکھ کے ساتھ آتا ہے) ہے

رین رووری با عدات میں اورائسیٹیل ہاری نے آگھ برآیا نید (حیا) بنی یغرمیں کہ آیا وم اپناآنکھوں میں اورائسیٹیل ہاری نے آگھ برآیا نید (عیا) میں کی عداد (۱) سالانی ہٹر مرسر لگا سے کی سالانی پر سیننگ سالاخ (۱) منار جوکوس کی علامت ہے۔ وہ چھر حوفر مشکک یاکوس کے قاصلہ بر کھڑا

مر جونوس علامت ہے۔ وہ چرو طرف یادس کے فاصد برھرا کردیتے ہیں باسٹون یقم کھم اللہ (س-انگلن دیمانگاک)، دیاگر کا کا فاصلہ بون کوس کا ایک میں ہوتا ہے گرسا بقد میں کی مقدار جار برارگز باعاً ہا

قدم کا فاصلہ تھا وہم) ثرجوں ہے اور بری کیل پیشطلق کیل + کلس + ایم

میل نظش (دانه ۱۱ مومون بنایم مسوره یا تیجول در اک به واک کا تصیلا به خطوط -ا در جنسوں کا تصیلا جوا کی جگدست دوسری جگد به جاری بر کاره و داک گاشی خ میل شرین - انگلش (a i a r i i i i i i i i i i i i i i نازی اسم مؤتث :- خواک کا شی-وه کافتی جبیس خلوط رواز برد - دور با جبیس خلوط آت جائے میں بد میل کیا رؤ - انگلش (a i i g a u v الله) اسم زیر :- و اک کا شحافظ خط +

میل - ه بهم مکرز - در پیم میشورد تا میشورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارو میمال در در میرورد کارورد کارورد

رد) رشته قراب بسنبه هدر رشه داری نانه رس منالهٔ معضه به ده

همنابهت یُمطابقت ـ تعلق دم) جوژ به همسری بهتائی -هم منبی حوث چگ ـ ده) رلاؤ ـ لاؤ ـ آمیزش غنن لون به کرتمیت چیز کامبن قیمیت چیزش

بيتان كاسون بسيس كاجا تدى بس الماؤم

دل ہارااِسندرسوزش طلب بروان بن نفع سے بھالگے جواسیں میں کا فور کا دناسنے) اک نکا وگرمیں نوگ اوگریاز کر نتا ہ^{ہ س}یری نتیج حُن میں کچیمیل تھا کا فور کا (مزاار شد) (۴) وصل - بیوسنگی -انقبال - (۱) ساتھ سننگت سِنجوک محمواف**ت**

رہ) وصل-بیوسطی -انضال -(۱) ساتھ شنگت میجرک موافقت رمی مجنٹ میجنت بیاد- میلیے گھوڑے اور گدھے کے میل سے نچر مرتا ہے-

رو) عِنف قِتم جِنن قِمَاش ـ نوع ـ بھائٹ ـ ذات ـ رقم _ فیش جیسے

يىل جارے باس نہيں ہے ، وکان میں سب سیل ہونا چاہئے + دی میل جول ۔ ہ ۔ اسم مُکر : - بانا جُلنا ۔ ربط وضط ۔ را دورسسے ۔ بإراظا مريك ومبر-ه-اسم ذكر:- ديجيو رميكدمر) +

میکه راج بامیکه متی س اسم مکر: و ندویونا کرکنے والا دیونا ۔ بادوں کا

ہاک دیونا پدمیننہ برنسا سے والاو دیا 4 رعدہ وہ فرشتہ جوابر وہا د برحاکم ہے گرج رِ اُسکی آوازا وربجلی 4 سکاکوڑا ہے +

میگھور راگ ۔ ہ ۔ اسم مُرِّر: - را) ہندی چیتھاراگ جوسادن بھادوں میں گایا جاتا ا دیا بڑگ نے بھیلادی آگ یا نی بید کومل می گریٹرے خودسکیوراگ یا نی بردا لنشا ک

بلتز کمه نه بچدیلادی آگ پاتی بید تسته کرمل کے کرتب خود سیجه راک پاتی بردا رستا) میگھی **نا و**س به اسم نگرا () کوکیبلی آواز والا سرعد کی سی کمچ دالا (۱) اون کا مبینا اندرجیت (۱۷) گزک - معد گرح +

میں گھام م و اسم ٹونٹ: داری گری۔اُس گھس۔ و و صب جارے سبت موجا تا ہے۔ بادل کی گری ﴿

منیل عداسم نمر در ای نمیدگی مجمکا و وجهان و عبت بسلان و قید التفات ا هر مجرع و خوامش (۲) طرفداری و جانب داری و چهان و برخبت و باسداری به میمیل خاطرع - آسم نمر رو به جهان با برخ و برخبان و برخبت و اسم نمر رو به برخ و برخبان اسم نمر رو به برخ و برخبان این با بدن کا چوک به برخبان و نشد و بید برجیسی آنکه مین سی و برا و رسی با باخن با بدن کا چوک به برخبان و نشد و بید برجیسی آنکه مین سی اسم برخ و برخ و

میل خوشنا - ه فعل ازم : چرک دُور بونا بیس صاف بونا کیمونا ه ایمنیس خواه آنی بات پر اطریق میسود کیمورک کرکیل مجننگر عزراشب بنه (رنگ) میسل خورا - او اسم مرز : - (۱) وه بنگ بوکم کیلا بو میس اسکوادکن و نارسی جیسے ساہ کرنجو می حقالمتری - خاکی ننگ - عربی میں اسکوادکن و نارسی میں چیک تناب چرک برواسکتے ہیں وہ) وہ براوکام کرتے کرتے میلا بوگیا ہ وہ کیرا جو نیجے بہناجائے جیسے گرنہ رقیص وغیرہ به رم) نوبن کا نمده میترو۔ (سم بہاڑ) صابون سابن کیرشے صاف کرنبالصلاع (۵) مین کا نمده میترود میسل کا بیل ا - ه - اسم مرز : - بات باشکار ا برکاکاک بیجو ٹی بات کو شاکر ورنا به میسل کا بیل بنا نا - ه فعل متعدّی : - بات برطانا - بات کا بنگاراکرنا - برکا

ميل كاشاء ه وفل متعدى بصاف كرائيل دوركرنا ويرل كرنا أجلارنا-

المثان كيرا 4 جواسي - تمار باز - ره مُعَلِم - تُولي 4 زاني (4) بروضع - بطين اً وباش (٤) بول مراز - تُصاله - كوم - (٥) كُنّا بهكار - عاصى في خط كار آلود كُنا فاسِق - فاجر- الوُّه وامن مثلوّت + (مجازًا ميْعني بِس) + فلعتِ خاك مِن عالم ب جو كمريكي كا وان نظر آق ببي ورويش وتونكر مُسكِ رُمُصيني (4) كُورِدا - كُركث 4 كُلورا 4 ميلاين - و اسم زكر : كدورت جيك ين آاودكى يخاست - غازات + مَيال سرو و-صفت: -(عو) عاص + ايام معمول ٠ مَيلًا كرنا - ه فعل متعدّى :- ١١) كداكرنا ﴿ عَبْ الدُّوكرنا حِرك آلو وكرنا - آب تابىيى فرق لانا ـ رُوب ورطِلا نه ركهنا ب آب كرناسه مُن كى صُورت جريبى ب وكركي بينك نيرك رضارترى زُلفِ مُعنر ميل ومُصْحىٰ) و البيخان يجرنا- برازكرنا - (٣) كنده كرنا - غليظ كرنا 4 منيل ه- اسم نَرُر: - ١١) جُمِع عام - ازدحام - انبوه يُحِوم عَيدايسي مقامِرُكال مِرسَم ك لوكون كابم الرائها مونا- صير جية جي كاميلا م المن مَيلاً كَيلاً . م صفت ند بي آب تاب بررُوب كَرَدا لُوه م حرك آلُوه ، ﴿ ميلاموجانا يامونا- ، فعل لازم: فعباراً تُوربوجانا جِيك بوجانا يُكُوم وجاناً غلينظ موجانا 4 مج آب موجانا مررُوب موجانا حكيث جانا - ككدر موجانا -كدلاموجانا-جيعاني مسلاموجانات مِنْ كَدِّرْدِ كِهِي مِسجِدِ عامع مِن كِيا مرے برجِعائيں سے ہومائينگ جِعرف المصحف آب سنولانک کانکھیں بھی مرکی دوریں "انکی نصے کے جبیمی مو کئے کو ہر میلے سوناموتكس دھ ورمون مورسية الاسابيناك دھ ورنت الشيالية (دول) (٢) افسرده مونا يُرْجوبانا - برُمُرده مونا - ول كے ساتھ اسمعنى من البيانيا مُسِلِ مُسِل - و- اسم مُزِرُ :- إلى كحبال ف كالكد جس طرح وصف وصتُ عظا كاكلمه ب أسيطري ميل سيلان + ميلا دع ايم برزور) . وقت ولادت ببدا بوف كازمانه و ١١ - ف) ايك شراور وال كے بعلوان كانام جوكريس كابيٹاا وركيكا وس كامصاحب تھا + مَيلان ع اسم مُركّر: يُرجحان مُجِهكا وُ يُوتُّب رُجُوع انتفات خواش ميل مِي رَعِبُ **ميلن! - ه نِسل متعدّى : - رعوام) را > والنا - ونهل كرنا - باؤنا - ونُول كرنا فيحميّننا :** (١) لانا-شامل كرنا (بميسم كمصوروباليط مجبول) ميلي وعِفق: - زعام ٢ يل يجنس. تْرِكِ حَال - يَزْكُ يَمْحُبُّ ، ماهّى - سُكُكُ يُمْحِيُّ مُنك ده و اسم ذَرِّن () مُعلاكي عند يد يدكير (١) حرُوفِ مُعنت و كسب الف كى يائيم محمول سے بدلى مو ئى صورت 4 ميك سرس مونا وفعل لازم: - رع احق منا - آيام س مونا كرول سيمونا

ميل ماپ - التاد - اختلاط - ارتباط + ميل ركعن - ه - فعل لا زم : له بل ركعنا - بيا ما خلاص ركعنا راه ورسم كعناً ميل كا - در تا بع فعل: - (١) البني عبس ياصِنف كا - البني وطفاك كا -ترنگ به سّنگت کا به مشّحت صحبت کا ۲۰ برمرکا پلتاموا و تورکام اس کُو میل کرنا۔ فیل متعدی: را) پلانا۔ بلونی کرنا۔ آمیزش کرنا۔ ملاؤکرنا۔ ووى ربطب اكرنا - ارتباط برهانا - اخلاص كرنا - اللبكرنا + ميل كهانا . ه فعل لا زم: شمناسب مونا يمُوانيَ مونا موزُون مونا-لِمنا - كمسان مونا - مُطابق مونا - صبي يه چزاس سيمسل كعاكمي مكر ووسرى حيز سيل نهيس كفالي ٠ ميل ملاي - ٥ - اسم مؤنث : - د کيمو (ميل جل) 4

كاميا بيت كي كاجياب میں کیا ور اُب بر سیلے رہے بسب کھے مواہم اکیلے رہے (بحر) كُيامِرُ الله على من وه وراس يلا محاس محدميلا عبيالآتا ي كول رضعني یہ جگ درشن کامیالا ہے بب مجھوٹا ہے جھمیلا سیج ، ۲۱۶ سے ماشاجیے ایک اکیاد دو کاسیلان بیلے کے الم بہن شوقین البیلے کوبہن چلاجا فرانگی مل سے ميك كوارا) فقر كالبلسد فقيرون كى نجاب + ربحسرميم ديا تع مهمول به ميلا تحميلا-ه -اسم فركز: - الهم مردوممراوف سيرتا شا4 بجير بهاوف نوگ بدوض کس گے نم کو میلے تقلیلے مجھی نہ جایا کر و 🛊 🛊 (رند) ميلام ورايا الكناء وفعل لازم بيمي خاص مقام بربست أدميون كا بطريق سيروننا سناجي مونا وعشت لكنا - بعير لكنا - انبوه مونا عجمع مونا 4 ميلاكرنا - وفعل سعةى : - (مندو) ميليس جانا - سير تا في كوجانا + **میلا بیونا**-ه فعل لازم :-ر۱)میلالگنا مجمع مونا در ⁹وکاندار) <u>میل</u>ے میں کمری بزا مخوب خريدو فروخت بونايه

مَيْلًا - و صفت: - (١) ما كافيض - جيك آلوده - جِكْث بدُكْر ر عُباراً أوده مكدلا خاك وتعول مين برام المزفكما وتك خوروه زرك توده يوري كالمواسية الباية لاً إلى م وداياكرمر عن قابل ك منتج زنك زده من الجي خورسك مداكم من المنافق كرف بين بي مرابا بول مي الرشيا بركى سنيس وقدر يوريك (ر) ره ، نا پاک - بلبید- نولینظ (۴) سفله کمیینه- رزیل (۴ ساسم بزگر) جو کوچا

يس - ه يغمينيكم :- ١١) ذاتِ خاص - وه كلمة س سے اپنے نفس برا طلاق کیا جا آہے نے وین-آب جیے میں کروں تیری بھلائی قو کرے میری تھو میں سلائی رہی کمری کی آواز صیبے میں کے گلے برفیری 4 میں کھروں سرکارکے میے بہتے سقہ دارکھا دت: بہتی تنفی اور ولگا كام توكرتا بحرا مكرا بناكام اورول بدلاك أسكى نسبت بولت مي ب ميس بيى دانى تُرجى دانى كون والع ميرمل فى داركها دت: - كابلول اوجيد والكرنيوالون كى نسبت بولية بي كام جوربها دو تصويد صناست بد مي كون توكون وايحاده: عِنْ بَحْف كياعلاقد مراتراكيا واسطه + ير بْمُراَكُرِدُّا بِنَا وَنَكِيا لِهِ عادره: يعنى مِن تَصَوُّب رسوالزَّوْ كَامِن تَجُهُ وَصَنَّدْ م بر جِرُحا فَأَكُوا رِيعاد مِنْ بِنُونَكُي أَس رِيم مِيداياً كِي مِيسٍ بُرْدِها كَي مِنْ بِمِدهما نِيمِ كُولُّا بنا رَجَّا بن میں تیرے صرف کے لائے اورہ: - ری نہایت نوشی اورنوشا مرکے موقع بر ا بنے بیارے کی نسبت برمحاورہ عور میں بوئتی ہیں۔ ڈر اِنت شوم کا ترقب مِن ترب بدارى مبل جادئ - قربان مول - دارى جادى صيف بواق تنا و تجع چور ز جایس زے مرتب ارکی ہے سنب مان کهایس وصد مى فىنىيى عاشى جانبانيول ترا لىجصىدن ابنان شجيايس تراسمة متابن فقور سرسيس بي برس بهر مياس وايس ترصة المصفى كاجانته ويخف كوفئ كن طرح سرنك كوجلوه زوكها مين ترب صق جُصِيعَى ضدى بالس سي جلا بار مرتع بي أي كمام ترست ميں جانول ١٠ عادرہ: - ١١) ميں ذمته وار توں تجھيں آيا جيے ٥ كليد كالياغ في زب عائق كالبار بعدالله وكيدك أسكو حكر سوة توس جافة واسكوم

(٧) من كمان زلوں تجھ كمان كررائ ب بجھ نيال آتا ہے۔ مجھ

بقین ہوتا ہے جے

ال كارب سارس وعد خواكما آخوا مين جا فرن بيامورار سيسكم آد بیروا ملے لگا توں جگ میں جینا تو ارے مين خوسش ميرا خداخوس دو مُعادره : بلايب خاطر كسى بات محدثكار مرینے بریہ نفرہ بولا جاتاہے۔ میں ونٹے تھے الداجازت بنا موں میری میں ونٹی الراونى مى ما الما المان جمين ترى ونى موخ شرافداون (المعكم) مين مكن - ٥- إسم ذكر: - انانيت - نودي - أشكار كله نزدر دخوت + دعات خدى مفروشى مفرستاتى د مين مي كرنا -ه فعل متدى: خُور نافى داورغودى كرنا خودستا فى كرنا +

مُر نَيْكِ مرس مرجُع دهونا فروج صحنك مِي شامل الد بُوّا مونا فزوج (رجت) ر بھین کے شویں مشرح بیان ہے گرفش کے باعث بماوہ ہی گئی) یہ میلے کا بھائی **نوستا در**را معادرہ۔ وونوں کیساں ہیں۔ ببیسا یہ ویسا دہ ودنون برابرېس جيسا ده كنده وبياېي يه غليظ وونور خس الاصل بې د ميم ع -اسم نركر: - (١) عربي كاچ مبوال - فاسى كا الحابسوان - مبدى كا تحبيبوًا الأرود كالتبليّوان حرف مبكي تشريح حرب هم مي كفي كتي ہيتے۔ معانى قل بوالله احدكم بن عيال على باعتافيد ركما جيين مراحري (اسخ) رى مْشِيها دېرن معشوق رم كنوال - چاد - رم) شراب خالص ب سيم والساسم مؤتف وصيح الكلش (M a d a m ميشم) بيكم خاتم خاتون في مِيْمَ انشاء س - اسم ذكر: - (١) مان بجارنا - (١) بخي درستول مين كاليك ورثن سدهانت ببجار - مهدى السف كے جھے شاسترون يرسي ايك شائر كانام جود وحصتول مين تنفنهم سهد بها مصد بؤرويها نسا مولفة جمني من وُوراحِتهُ الرَّمِيانْ أَيمُصنَّفا وياس منى جعه ويدانت بهي كت بين أتربيا كاحال ويدانت ك لفظيس وكيور بوروميا ساكاحال بهي راسكاجانا سب شاستروں برمُقدّم ہے کیونکہ و بنا دار دس ادرصا وبِ تعلّی لوگوں کا عل اِسی مرہ حبکا تھا صہ یہ ہے کہ وکھ ہے سوعمل ہی ہے اِسکے سوہب بہی ہے۔بینک کھیت والا نروستے بوٹیگا کھیت سے کیا فاک لیکاجنے جُرُ جِي باسع دُسي الله الله الله الله عند والله الميكى بدى بهشت دوزخ یسب اعال کانتیجسے ا مِيمانِيَكَ بس اسم مُرّر: مِمانناكَ فلسفى كه پَيرد فلسفة ميمانساكو اننے والے ﴿ ميمنا - ٥ - اسم مُدكر: - رئورب كرى كالحيد طوان - بزغاله ا میمنٹ ع راسم مؤنٹ :- سعاوت . *برکت یکا م*یابی طالع وری ا قبالمند

فلا*چ یخت*ناری بهره مندی ب*سرسنری رفیر وزمندی عرقع بهبود ب*جاگوا + فرخندگی يمبار كى + خوشى -آسوده حالى يحامراني ،

میمنیدع اسم مرکز:-فوج کا ده حقد جاراتی کے با د خام اسپرسالار کے دائیں المحقريمو - وائيس إنُّوكي فوج بد

زود. نیمون ع مصفت:- را مخبینه بهبارک بهره مند- کامیاب اقبالمند مقصدور نیک مجنت مسعنو دیمحنو دیخنا در یجهاگوان یوش نهیب پرمزیخ (١٠- ف- اسم ذكر) بوزنه بندرن تنگور 4 ميس - ه حرف جرّ وظرف: - وا) بمعنى درييح اندر بهيير في - دم) بكرى كي آواز به U.

جائدی سونے ہرزگینی کا کام (م) باریکی۔ مُوفٹگا فی ﴿ مِینا کاری حیصا نَمْنا۔ او نعل متعدی: مِین کیمنے کا انا کیکنہ چپنی کرنا ۔ باریکی جیما نثنا۔ خوب غورہ تاش سے ویکھنا ﴿ معدالہ اسی نکر نہا کہ میں نبر قدم مرکونا معداحت النہوں مینی میں ہے ہیں ہے ہیں۔

رملینا - د اسم مذکر: - ایک مندوقوم کانام جراجبُوتا ندمی رینی . جوری چکاعی در دُوٹ مارا نیا میشد دکھتی ہے +

مینا۔ ه - اسم مؤنّت: - آیک وش ایجان بہاڑی برند کانام گُرسل - میناین قسم کی ہوتی ہے - ایک زرد چرننج کی - دُوسری مُنج خینک کی جے گُرسل بھی کتے ہیں بنیسری سیاه مرنگ اور زرد چرننج کی جونز کالاکی میناکہ الی اور زما خشگوا ورنوش گاؤ ہوتی ہے ہے

ئىناجەمىن ئاكى دەدەھ بھاتىن كىڭ كېرى جەمىم مىس كىپ دەلىنى كىلىل كىپىتا (دولى) ايكىنار تورىك ارتى سرىرداك بادى ايسى نارگناركومىن ئاۋېن جاۋى دئىناكى بىيلى) ئىرى بارى عمر بلكى نىنا د جال جلت جىسے مُراكى - باتىس كەت جىسے ئىمنا دگيت) رمىن فارك اسم مَركز نه رمجى عربى ئىنار) تھىم يستون - لاڭ يكھمبا يُركن - تىتولىخ رفيل بايد مىجىكى دونوں لائىمىس - روشنى كاستون ج

رمینا را - ف-اسم مُرّر: - و کیمه درمینار) +

مین میکی کی مهار مرکز: بهر میمنددا- اندراین جنظل-ایک نهایت کروے فوصی در به بیل کانام مزافاؤوسر در در میس گرم دُختک می میننجنا- و فعل متعدی: در منذا ایکنا- بجورنا- طانا گوندهنا به

مینچنا - و معل متعدی: - رمندُنا کنا - بجیرنا - طانا کو ندهنا په مینخنا - و معل متعدی در رمندُنا کنا - بجیرنا - طانا کو ندهنا په مین شدی این کاره - اسم مؤتف: - را) و کید (رمیند کی مین شدی کاره - اسم مؤتف: - را) کلیت کی میند گرد که دول - بینشد خود الا به که کاره - حد - ۱۷) مرج - لهر بلوند کارهٔ ترای کرفته بریمن بینشد بندی و ولا بندی په میند گرزا - و الا بندی په میند کرزا - و بینا کار الا به میند کرزا - و الا بندی اردا که شایم و مین گرزا - و الا بندی اردا که میند کرزا - و الا بندی اردا المیند کرزا - و الا بندی اردا که میند کرزا - و الا بندی این کار الا بی اردا کار ام مینشد ک و الا بازی کارد کرزا و الا بندی کار میند کار کرزا کار کاردا مینشد ک و این کارد کرزا و الا بندی کارد کرزا و الا بندی کارد کاردا مینشد ک و دادر شرخ و بینگ کی کارد کاردا کاردا مینشد ک

میں نہ مانوں۔ ہ یمحا ورہ: ۔ میں بقین زکر دن۔ بھے بادر نہ آئے۔ میں تبلیم نیکروں مجھے اصبار نہ ہو + ہ

خُررُد ہو کے با و فا ہو وے میں نہ انوُں اگر خدا ہو وے دو ہقت اسلامی کی بیر سے کی اربی ملاویا کھا۔ ہ یتحا درہ: سینے کیا ٹیزاکھا کھا جونا راض ہو سے میرے وا جبی کھنے کو کمیوں ٹیزا جا نا بھا۔ میرے کہنے کاکمیوٹ انا تھا۔ میرے کہنے کاکمیوٹ انا تھا۔ میرے کہنے کاکمیوٹ انا تھا۔ میرے کینے کاکمیوٹ انا تھا۔ کو نسا قصور کیا ہے ۔ مجد سے کیا خطابو گئے ہے ہو میں وا ہ رہے ہیں ۔ م گا درہ: ۔خو دسائی کی نسبت تیج ہیں اپنے متنہ میاں تھو جسے میرسے وا ہ رہے ہیں ۔ م گا درہ اسلامی کی نسبت تیج ہیں اپنے متنہ میاں تھو جسے میں وا ہ رہے ہیں ۔ م گا درہ اسلامی کی نسبت تیج ہیں اپنے متنہ میاں تھو کے میں اسلامی کی نسبت تیج ہیں اپنے متنہ میاں تھو کی میں اسلامی کی کیا کہ کا کہ میں کہ کا درہ کا)

(۲) آسمان کے بارھویں مج کا نام- بارھویں راس +

رمین میکهدنگان - و بغل متعدی به کنده چنی کرنا عیب کان گرده گری کرنا - ویم دان 4 (اُردُو و الے سِن پینج بولئے ہیں - اصل بیں اِسکے معنی ہی کرین اور سکید و دوراسیں ہی آگو ہاکیہ کام کے واسط پچارنا - بات بات پرسگون مینا - ن - اسم فرکز ا - (۱) بنیدند - آگیبند + رُنگ بنزنگ کا شیدند (۲) ایک قسم کا نیلے رنگ کا بیخر بسنر نگ کے تجم کا سیا ہ و ہر دس کیمیا جنا کنج فائن میں کیمیا گرکومینا گریمی کہتے ہیں (۲) مرضع کا ری - کوفت - وہ سنرکام ج چاندی سونے وغیرہ مرکمیا جاسے

بنیشه می کیارنگیامینا بھی زرتیں جام کا دوزیر) ترقط مفل سے جانا ساق کھفام کا زاكِ إِن سے سرمونا ملك كُندت كال مستندل شبيد ہے سونے پر مينا سركيا (ناسخ) ده) گُذُبِرْنِیکُوں- ٧٧) شراب کی بوتل ۔ کنٹرگھری + نجُمِ شراب توارب بطائمراً زام مے جگھر کی لی تلاشی مِبنا واللغ ممن إياه 4 4 (حضُّور نظامِ أَف) منائے بادہ فاقت یوں میرلیکیا خوص تحسب كاتب توبينا حلال سے دا صافي لموى برة برائم بالمرائمي كا برزے ہے بناسونے کی آرسی کا داریر) لاساقيا بيالكرنوب كاقل سواء 4 رذوق) مفلىس شور قلقل بيناك مل موا أنكهي تولاق موكرول نبيل لمتا ساغ توبهت خُرب مينانهين اقبِها + (مير) عنق مے یہ ہے کو دم مراخفا سنا کھونمتاہے جب کوئی مت گلامینا کا رناسخ) ایه کیاگردن مرور محصنب و رسیدی گردن مِنانه هبوژوں م تھے مین بازار او اسم ذکر: - ۱۱ ، جوبری بازار - وه بازار جو بادشاه کی سرم واسط لكًا ياجائے أوراً سيس طبح طبح كى چنريسجائى جائيں وا عمره بازار

مینگدنیان -ه-اسم نکرنیسینگنی گیجم + مین بیس -ه-اسم شونت: - دا) کمری کی آداز کری که دی او ده-اهال) کمریُّن مین میس کرنا -ه فِعل متعدّی به کمری کابوننا میمیانا *

ویتے ہیں۔ کنا یراز شخوت وعالی جائی ناکساں سے
سف المشل اب تو یہ کلام ہوا بیٹندگی کے تین زکام ہوا (مُجانت)
اور باتوں کا اب بیام ہوا بیٹندگی کو بھی لو ُزکام ہوا (شوق)
جُوننیں کم تَصْلَح جلا و مُجلس سے چھینکا کو تی اور میرانام ہوا کی جہا میں میں میں میں میں کہ کا میں اب زکام ہوا کی جہا میں میں میں میں میں میں میں میں میں کا ایک کا الم تا کا میں میں رستہ اُسکوز کام ہونا تعبیات سے میسیل سے ایک نالائت کا

ك لاين ننوا وريني سے أسك كرے كاراد ،كرے أسك حق ميں منعا ور

بالاتنون كاساكام كم ناجى باعب نتجب ب بس يرتحا در معافي بالا ردولا جائد كا- ايك بُرانى گفات ميں ملقحات كه شدّت كرى كے معنى ميں بھى يه نقره و لاجا الب ـ مگر ہا ك مين نيس آيا كوقيام س جا ہتا ہے كہ ير معنى بھى ورمت ہوں) بد مين شُد نا - و فعل متعقدى : - ركوفواں سانیا - مُنا - لفظ نا اَلُوه و كرنا ه آج بن ہورى كھيلا توسے نہ جا كو نگى نبوارى جو ہو سو ہو كا و نگ بھى اُواكى نہ بين جوائد كائى ابر كلال شے كھو فيڈ داكئى كى موجى كى ہولى بيار كرس لے كھو بالد كائى ابر كلال شے كھو فيڈ داكئى كى موجى كى ہولى مين شرح د - اسم مؤتف : - ركوفوار) سِلاً - خوش جو بنى الا والى با

مَیْنْدُهُ ها و اسم مُکّر به (۱) مِیشِ رَ بَعِیْرا کَبْشُ وَقِی وَ وَمِنْ بِسرَون (۲) بُریِ میکه راس – آسها ن کا با رصوال بُیج - رس) و یوارگر اسن ا در با نی کینینچنه کی ایک کُل دسی مج - لهر تلاهم - مینهٔ فترت بهواست در یا کی مج کا مُبند مونا دریائے افنک بُرهکر مِنْجِیکا جب فلک پر میند شخصی بجی: مُکّر بیمل سحاب موکا (بحر) مین نُدها انجیملنا - و فعل لازم : تلامم مهونا - موجیس ا میشنا - لهر کاا و نجا اُ میشنا بانی کا گُل کھیلنا - شدت سے موجیس اُ میشنا به باخه اُمشنا سے

U.

میوات - د - اسم مُرَّرُ: میوقوم کی آبادی سنون یا دلایت جوضع گوژگانود اور علاقنالورس و دستگر مجیلی جو بی ہے جبس قصبهٔ آرتھ ولیے در بواڑی سے لیکر فیود نور بیر بی کور سِنگار کائیگا بہنار آو تدن جھار دیٹری بجور ڈیگ وغیر فیال برخ میبوائی - د - اسم نمر رُن - (۱) میوات کارسنے والا (۲) میوقوم کا آدمی وُرْزِنگ توم نیک ہادر - شجاع اور دلیر ششور شہر ہو جسیاس قوم کے آدمی کا ارابہا دری میں شارکیا میا ادر مند و و و شھے مرف میں اسطح کا گیت گا یا جاتا ہے ہ

ہے ہابار نوں نے ماسے میتے جکلاما بین ماراد درماری حنواتی کیا ہا اور درماری حنواتی کیا ہا اور درماری حنواتی کیا درماری حنواتی درماری حنواتی درماری حنواتی کیا ہے۔ اور ماری کیا ہے۔ اور م

مبدو الطه واسم مركز: مدهدوار كام عفق قطعه كلى ملك متوسط واجبُوتانك

ميورًا - ه-اسم أركر: - رميوكي تصغير التّحقير) .

میده و ب اسم مذکر: - بار یحبل - نمر به کھانے کا بجیل - نواکم - ناکم جیدے امرود سیب - ناشباتی - انار اخروث کشمش - بادام وغیرہ رکھاوت)سیوا کرے سومیو دکھائے) به (بکسیریم وقع میم مرود دُرست)

میوه حات ـ ن ـ اسم مُرِّن ـ ارمیوه کی جمع جوبر بی کے طریقہ برفارسی لفظ سے فلان وستُقور بے قاعدہ بنالی سے)میو سے - فواکر ب

ميده واردف صفت: غرواريكل دارده درخت مي سيو دانا سوالگاس

میوه فروش دن اسم مذکر: یجل عیالاری نیجنه والا بتر کاری فروش . منجوا به میوس کاپیکار زنازه تنبل کورمیوه اور موکع کوشنگ میده

كية بي) ﴿ فواكر فروس - يَرْ فروس +

بتارىپى گۈكر (گۇكر*زومىش*) 🖈

آوازیں جودلی کے میوہ فروش لگاتے ہیں 4 مزہ انگورکا ہے رنتر ہیں

(سنّتر وفروسن) 4 سائو ہے ساو نے فالسے شربت کو 4 ہونگے بلسے ہیں

سربت کو (فالسہ فروش) 4 کا لی بھوٹرا لی نمکییں 4 ببیان بھوٹرالی

نمکییں رجامن فروش) 4 کا ٹھی کی کاطری کا بنا ہے جلیبا 4 قندیں ہایا ہے

جلیبا (وُقت فروش) پڑر کے پکے امرو دیس سیب کا مزاز امرو و فروش)

وُال کے پکے کیلے میں مصری کا مزاد کیا فروش) وُالی وُالی کا گھالم بوندی۔

(سنفتا اُوفروش) بال کالڈوا 4 بال کے لڈول آم فروش) 4 جھرفے کا

رمیدنونون اسم ندکر: - (۱) عالم عادی به عالم روای بهشت فردوس جنت بیگننده سورگ بشرگ - (۲) فالک آسان - اکاس بجرخ (۱۱) زنگ ار بشینه جزاو رمیدخواه بشینه جزاو رمیدخواه بشینه جزاو رمید خواه با سال با اسکی شقات و کیهو در منت میشده و اسم ندک - بارش - برگها - با را به اسکی شقات و کیهو در منت میشندی کی توفیقی میشندی میشندی میشندی میشندی این با رش اسم میشندی میشندی این اسم این با رش اسم این با رش اسم این با رش اسم این با رس اسماک با رست با رست کند با

ميرو-ه - اسم نذكر: - ايك مبندى الاصل نوسلم نها يت جا بل حراشت بيشه بها قوم كانام جرميوات مين رستى ستدسالار مستودغازي كومانتي أنبس كي قسم كھاتى كھيتى بالى يا چېكىدارى كى لازىت كرتى اوراسى پينونئى تېنى سېان لوكۇنكا بيان م كبهم يرتي وكيونت يرشكانان موت جنائج رالاسعودفان كاجتفادهي بن "ت سادة مل بيدا ہوجانے بردلالت كواسية وقف بيدكا بُدت ١١ برس بي بدلايات به بيڙي بب وجيم يا بيروت ميومُ وأجب جانيج حب واكاتيجاموت - ٥-كما وت: ينى موايد دغا بازا درفريبي بي كواكر بير مجمى جأميس تواد محامرها ناتا بل اعتبا رقبل از فانتحدسدم نوبيس، وغاباز كيكسى بات كااعتبار نبيس كرنا بيليث والسكاقعة إس لئ منه وسيم كما يك ميوكس بنيج كا قرصدا ركاما يشودكم بيرين أكراسكم المتوت نجات منكل بوكني سرات دن مح تقاضول سن أك مين دم أكيا بتب موسف نه بيج كليلا كالبين رشته وارول كوجع كرك كهاكدميرك مرف كى خبر شهو ركردوا ورتم سبهراجنازه بناكرك جلود بنياجى مروس كوويكف ابيني رواول كورمد بيشيف ضرور سيت محساتاه آيُكُالُسك سامن وفناكر هِك آنا اور ووايك آدى اوره أوصر حيين يُوسَلَّه عِيورُ آناتاكروْ عُصِي فورًّا قبر كيمو دكر با بزكال لين جنائخيا بساجي بواكدوه بنيا بنبي يرخبر *ورشنكر بي*يث بكيشت وواز سواآیا و رکه کرمیوجی ایم کیا مرے ہمیں مار چلے - ول میں کها - ارسے رام مول دیا نہا ۔ مركياة للمق فرص قرزك ساته ساعة روابيثناكيا وراول منسندل مبتنجاكرب مع ساتد والس آيا-إوصوبانه ركيكركوك ألط بصب أدهراً سك رفته داروك كمات يه نكل توبيحود متى شابياة ووركرميان ميوكوبا بريحال ليايهان لالدي أقهى ابنى بهى بيل يكتابوكها برابركرميوكا ناتوال بيق كحاسة كلهد مأكرتم ميال ميو كے سانف رو بے بھى مركع دۇسرے ہى روز دسوكوزندد وسلامت و كھا توزبان

يه نقره كه كدمهو مراجب جائية جب واكاتيجا بدع أسوقت سے يشل مشرو روكئ في

٤٥ بيئو سالغُوئ ين عالم طل الفقي نيائغِ وْنياعالم عَلَى ورشت و فلك عالمُ عَلَى عَنْ يَجْ يَكُ مِنْت اورق مان عالم بالارداق مين الموديت ما يُسِين عن المُحِين على المنظم المربط ا

ن رع) اسم فركر: - (١) مرجى كالبقيدوان فارسى كا أنبيسوال سنكرت يا سندى حروب جيم كابينوال 🛪 أرووكا بتبيتوال جن ون محت مي ريبينيني لعيني وانتول مع علا قدر كھنے والاحرف سے ٢١) صابح ل میں اِس کے بیا س مدو فرض کئے گئے ہیں ٣١ اجب بروف باے موقدہ ياب فارسى كرسالق كسى كليك وسطيس طابوا أتب تووال ادغام بوكر إسكى آوازيم سي بدل جاتى ہے جيئے زُخيل مِينْبل مِنْبرُ انْبالسِّنِيْت مِنْدِوْلُ وفيرو (٨) بعل اوراسم كاقل مركهي تنهاكبهي الميفخقي كيسا تصفقتى مو کرنفی مے منی دیتا ہے کیکن اگراسی نؤن کے بعدالف لگافیتے ہی تودال صفتى منى بوجاتي بي جيسے نادان ينارسا نافهم ينامودمند يالا يُن وغره اور بچيرمي ذاتى وصف موجانا مير صرف فارسى مير مسى بنى كرموقع برهيمى استفهام اقرارى وترديدك وقع بركبعي إمك افيروس سبت كے ليكھبي ليك كبهى معدرك داسط آئے (۵) مندى سى كسولينى ركا محفف موكر كانى كيمعنى ويتلسع ينتلكنه تقدامين ضالى الخدوالا وبزو كالعنى بغيروك والا يزالا لينى بغير الاهوا بخشاليني بير كُناكه بماييني بريكار على مِزْ وَكُوتُوتُ زُكُورًا بِناوان بُرُارِ بِعَتَا بِلِمَا وفيره (١) يرون مندى فارسى سي بين اسين مُوقع بِرَيمى الل میں کیمبی دسطیس کیمبی اپنیرمیں حروت ذیل سے کم دہیش بدل جا آہے ادریہ بل زياده تربرُاني يَاكُوْاري رباؤن سے تابت ہوتا ہے۔ بٹے۔ تھے اُر رقتہ عدم شنا سائی دم) المنساری ماآمیزگاری عدم دانست عدم رتباط غیار ملک لوبهي توجشت مير كونك بلوسي بجابيدينا آشنائي متهاري 🔹 (زكى) نا آشنا مُعْ يُحض دن وعصفت الباكل الاقت وزرا انجان والم ألفت بية تمييد اور روابت جهاب التناكي محض مين مراشنات مم (المير)

العداسم ذكر: دار مندى صدركى علامت واخريس أتى م جيد أن قربضًا مِن الورُل مِن أن إن الله الله المالم المالي الماليم دم)ہمیت یانبت کے واسط صبے کھلونا۔ گھرانا دربانا۔ بنانا۔ بنانا۔ بنانا۔ بنانا۔ بنانا۔ چوڑی کا اندازہ وس ازائد شن طام ایکید کلام و اکید کے واسطے گر لیے موقع بربوبا ف المن المنع تعلى المحمد المعرب كالمثال لفظ ألمه سندى برديمي سيالف كي فطرس يهس تبية وُناكها وُنابيونا طِرا بيضونا دغيره (٧))متفسارك لي جيب ده تن ا ؟ ديمهوآ خركويك نا ؟ اب كموسي موقة من الإلان سبعنون بي عرف بعيشا فريس المراب ولن - زند - ه) اسم مذکر: - ۱۱) حرمنی فنی جرمشترقات یاصفات کے اول س آلم بعد فينس - أن مت -بر+ ما- لا- عدم (٢))-أيول

المنافية المنافية المنافية

ألى دغيرور ٣) بن بغير با- ب- بلا + الأَتْ فَا فَي الف على إنه الميمونثُ يَهُوط فناق الجاتي أن بَن -بكاله في ريخي وكشير كيبيري وعدادت وشني يضومت - يرب نا قريمو و دف)صفت: درا نامجر يركار + اناثري منادان - كتي -نا دانف ـ نوآموز يكمتمر (١) بغير آزمائ ـ بغير تجربك بغير الله كئ بن ديم بماك بغرط بن بُرجع د ٥ (نظامی) بروبرول خُوسيے بارہ كمناآزموده كندكارما اً أَرْمُود ه كا رون): صفت ناتم عاركم دسرودد كا الإدره · اناطى كيِّا بدناداتف بنايخندكار-ضام + نا است نا-رن عفت: - دا) ناوا تعندانجان بي خبر رُوناشناس دوجس سے جان بیجان نہون نامحم-ابنبی ک روزيدسية وُركه موجاتي بيريير ودست وتمن آشنانا آسشنا (ويأنكونيم) ١٧) المِنسار اكل كرا + بعروت بيوفا - بيريد حوطا جنم - كركها -خشك - برافلاق - اكتراتندو تيزمزاج 4 بيرُوت بوفا بديداورنا اشفا آشاؤن سي دكرير حق بطائلي + رحاتم) ودتويهانا آشناه شورعالم من طفر برضداجات وه تيرا استناكية كروا (ظفر) ول جاركيالييس كنة مميس مجمروت بوفانا وشناه ردياتكاليم (٣) ان تراك و فخص ج ترا نجانتا موه ایک بی در ایک ایم در کیانزدیک جیان استاعی آشنا سے کمنیس دانت) نا آشنانی رن ، اسم رُنن: - دا) ما دا تینیت به نامحری به رُدناست ناسی ۴ رم) بیونا کی بیمُرد تیٰ رم) نادافغی بهان بیجان منوا - انجان بن اجنیت -صده

ٵٳڵؿڡٛٵؽی۔ ٺ ؠء - اسم مُونتْ : برکم توجتی۔ بے توجتی۔ بے پوائی جِهْنائی بُلْاُرُّ

نااُمْتِبِيْكُم ينا و فِعل تنعتى: - ايُوس رنا بب آس رنا ياس تورُّنا - واتْعُرْنا

تْ**الْمَبِيسِونَا -** اينعل لازم: مايوس بونا ميزاس بونا. ناكام بونا - ول تُوثينا أيش

ناأمت يد ف صفت : ما يُوس يزاس - بياس وناكام به

بزاس رنا + نا کام کرنا +

ناميرادن صفت :- اندها معدد مالبصر كور- أردم- نيتر مين- عمل م سورد نبیسر به سورواس + نا پاک درون)صفت :- ۱۱) نجس بلید گندار به رشت میلاد اُش مِیر (٧) رښخف حب پرينما ما فرض ہو۔ واجب لنسل 🚓 ا باک کرنا دوی فعل توری - دو گرندا کرنا را گار این مجس کرنا بخوب فرنا بايدكرنا - الوده كرنا وبه واجب الفسل كرنا 4 **ئاياك بهوڻا- دا**ي فعل لازم:- دا پنجس بونا- پليد بهونا - بوټر نه رسنا -(٢) واجب النسل بونا على واجب بو نايد نا بأكى-دن) سم تُوتِّث: كندگى سخاست ببريدى - آلودگى + نا باکی آنارنا- دل نعل تعدّی البعدا زانزااغ س کرنا صحبت داری کے بعد نهانا چيف دنفاس كافسل كرنا عِسل جنابت كرنا . الكيائب ارزون معفت وجهائيدار نبور بوداج دبرياز مهوفاني يرالاندا ، گرور غیر شوکم بے قیام بے شبات 4 بے ہتھ کام 4 الماشيد اري- (ن) اسم مؤنّت ١- بوداين - كمزدري- بيم مستقلالي-بے شاتی + بے استحکامی + الى بديد ون اصفت ؛ - جودكملائى ندوسے - بوتا الرزيو - الرّب چسپامبدا- پورشده مخفی نظرت وور به فائب مد نَا بِرِيْ مُركِعُ رِون) صفت: - آلُوده و أمن يُمْدِكُا رِفاسق نفس برت + بعصت رنا فارسا +

نا بېسندكريا دار افعال تعتى بد المنظوركرنا - ويال دكرنا به 'اليسشويده دف)صفت: - نامرغرب - ناگوار- نامنطُور خلاف طبع _ كران خاطر + بايفاط + نا پریز (ل) صفت: د ۱۱)نیست.معگردم. نا زائیده سفنا رجومیوزمالم دَجُودِين نه ما يابود نائيسر (٢) عقا معدوم صفت نا درالوجُود مه عامين مركة المسيد الماني الميد المانين الميد المانين الميد المانين الميد المانية المانية الميد المانية میں تواکب قید تھاہی مودل مختیبا مجھٹنا معلوم قید در قیدے اب کے نايب كرنا (1) نعل متعتدى : - ضائع كرنا - بربا وكرنا كهونا - نناكرنا -معدُّده مرنا- أعارْنا 4 نأبيبربونا دان نعل لازم : عودا) مجرونا معدُوم بونا - مر بيا و ونيا

نالبست رون صفت بالمرغرب الكوارة مقبول أن سُهانا

كا أحسيد حي-دن) اسم ونت: بالإسى- نراسى - ناكامى + المميركار ودن صفت والمنار اكل مرا ووقفس جواكو سيمان صلنا بسندنكري 4 تكنت والاناك يو في فرفتار 4 رًا انصاف منه ونهوع) صِفت : نامنصف وشخص حب مع انتهان نهریت نامنهٔ ناس- آنیائی بهٹ وهرم- آدهرمی ه الصافي ودوره ع اسمؤنت ويداف في وانيائي بن- مث وصرفي + أدهرم فللم المصير 4 ئاانصافى كريالان نعل متعدى: بعانصافى كرنابه وهرى كرنام انصاف بريه رمينا - نياؤ زكرنا - ظلم كرنا 4 " كا إلى - (ت +ع) صفت: ما الألقة الشائيسة والهجار - نا كابل شامورد + - - - - -عجت الميان فلفة خركوانسال سطح تربيت واقعى االل والكب بن (ووق) نَا إِلَيْعٌ لِينَهُ عِي صَفْت :- نارسيده - وتتحض جريُوري عمر كالعيني جوان مُورِ سفرتن - كوتن - بل- **بالك - نامجير- نادان - نوعمر- يا نا - الحيا ره برس**

نا بالرقى-دوى اسم مؤتث و كمينى-بالبن-الركائي-خُوسالى صغرينى + نا يكم رون است. و (١) كمّا - بيكار - بيغائده - اكاره - لاحاسل-رأ كان- بهمصرت (١-١) مُوذى - بدفات - نالائق - شرير - بمكار -نظ كهدا ويسا ومؤدى ناباركيا بكاب رام وي معوب بعاجا تا زيبا ناموزُون جيسي البارحركت بيدرم) فراب ببيوه و كمبخت ربتے تھے گھرکے پاس تعدارا دہ اشنا منہ ورفعاجندں کنے وہ اپنے بجار اسودا) لْأَبْلُدُد رف +ع)صفت ويكنوارد وسقاني أحبر كسان -كميت كالكفا پرها- اناری- انگیر را با ما اقت نا اسفنا- اسجان نافناس ۵ پاوُ*ن ہیں ب*کیا رکوئے اِریت ہونی لید سرجھی ہے س کام کا دہ آسٹا مٹیلونیں (ناسغ) روعِشْن سے نابلہ ہے ابھی نفر کویرسند بنا نیننگے ہم ، رمروح) فالوكورون اصفت: دنشك نييت معدوم 4 بناس ينيست بوجاك والا - زوال بزير بنا پيد فنا بوسے والا - فاني * نا بُود كريا لا انقل متدى: نيست كرنا معدُّد م كرنا - زيين كابيوند كرنا

فاكس لانا على الميانا بناسنا الهيرا ونناكرنا وأجازنا ب

نا بود کیانیست کیا مجکوجهاں سے میں ہی خم دل تھاکہ مجھے کھی انگھیں فطیر)

كريمين سے غارت ہونا . تباہ و برباد ہونا ۔ جا آر مبن نبیت نا بود ہونا كھوا جانا ۔ ن**ْ الْوُ الْیٰ** دن اسم مُؤنِّث: بر کروری - ناطاقتی - نخافت - نقامت مینعف موده دن نابير جرم زي بجراراني ووا واسط اين يواس ميد من وقديار زنگين) اضحلال 4 بوداین - افراین م ناپد براتسی جاں سے یا ناخت جس منتہیں ندوین کا رکھانا یکا استید) دى نايسترونا وقعط بونا يكي بونا بيس مد بيابو باسم كو ئى نايد شينين نا_میرا (^دث)صفت: - بخطا هرنه د معدُوم بِچُشیابوا - اَجْزَا- ا لوب، -عُيِّت منائب - انتردهبان * + متنع + نامناسب بيا + خلاف مترع +

نابىدا كرنادك فعل تقرى بدفناكرنا برشانا بنيست كرنا بمعدُوم كرنار الوي كرنا ريسيانا ك

زين مركي اوروطان الماية كالدبداكك ابدارك داغ نا بيداكة الردن صفت بيس كا ويجيورنهوا يسا براسمندربادريا جس كاكناره نه وكهائي دے-بهت لمبايا چارا +

نابب امونا روى نعل لازم به معدّوم بونا يُرُم بونا فائب بونا يجُعيبنا ـ الوب بهونا- حانا ربهنا عنقاصفت بهونا ك

مَا كُلُاجِورْ مِن كاتوده كما كنف لك تدبي ما نندوس بكيس بيدا وراسخ نا كيْرِير كالدون 4ع بصفت: - انجان منا واقف ما آنيونده كار اناشي كيا- نواموز مد

نار اش ران صفت وبن تجيلا كميند سفله جال مديد اوب و نا ترايشيره ورف)صفت: -ان گھر بنير گھرا ، وا-سفله ب اوب ب كمين الثايك تدائر بدائربيد افتدغير مذب برتمزيب وأكاؤه **ناتربيت في فند (**ف برع) صفت: المهذّب غير مهذب كُنرهُ نا نزاش

نانايك تدم ببترزيب ن أنمام- إف برع)صفت: - (١) ناممل - أدُهورًا- أَبُورِن 4 ناقص ... (٢) كيا - فام جيسے ما نظائے لكھات ك

ر عنق إتمام ماجال أير تنعني ست بهج زنه فالصخط ح مسترة زيبارا (عافظ) **نالوًا لَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ واللهِ اللهِ واللهِ على اللهِ اللهِ واللهِ على** لاغر يخيف - دُرلِ - نقِيدِ 4 عاجر مصمحل 4

عِلى بي محضاة ال كون بل كارية برقد مرية كما فك كيادال ره كيا زامعلوم **نا توال بین-**(ف)صفت: حاسد- بداندنش-کیینه ور- بدخواه - وه متحض جودوس يكوتوانا ندد كيمه سكے س

ناتوان مخ بجال جان ميري بجرس كوك كيف وتصوتاهم يحيرتي تضافعي في الفن أك ورسة أعظه أتفاك مُرد الواني ورام بمال ميس (طالب وبوى) نام إنمر ون دع) صفت برناروا - نا درست + غيرمباح + ممنونته فاؤل

ناچائرُوال- رن +ع) اسم مُرّر: - وه مال جوّا لاَ نَاحِائز نبعِ- قالوُني مانعت كاال جيه ال مسروقه وغيره +

ناچنس دن +ع صفت: درا غرجنس - أنْ مل - ناموانق + رم) كم الله وفيل كريدند بعفله بنج - اوجها- باجي مد غيرمهذب - المموار انگھرناترابشیدہ - ناشالیت با اوب م

المجار - (ف صفت ريار مخفف باره): - (١) لاعلاج عاجز بياب مجبور بياره (٢) بالقرور لا برك

سنامي م محيلة مين مواس مرفط الهاريس جاتى مي مجنت بارك (الهر) ره - ال علس- نادار غریب معتاج - آدِهین ره - از ا با جیم معذُور جيسے أتكموں سے اچار و (١) اميد ايس يزاس - (١- الج فعل) اركر مجوراً محور بوكر تفك كر بيسي الله

ناچارى - رن اسمؤنف بالاعلاجى بيجارى + بياسى + مجورى + عاجزى رفروما نُدگى 🚓

ناجا في ان اصفت در ١١) نا تندرست يتو تندرست نه موطيل مبره دم الاغر- وبلا-نا خِياً فَي إله اسم مُونَث مِعلالت بدمزگی + ان بن برگارُ رخبش برِ ووه – نا رائلگي شكررسني و آنت سُرُنجاك 4

الميزون بصفت ، - بو كيد زمو ويد بين عقت الكاره والجار بيقد واكن اللَّالْتَ يَعِيكُ الدُّونِيكِمُا ـ إنا قابل بعير قست 4 تيج يُرح - نهايت اصلح - وليل وخوار 4 ب رئير کونشي متب وهاين يد اچنزات اس کي بري م درکي **ْ مَاحِقٌ** رون مِ عَنْ ﴾ تا بِيمِ غل : مب الفعا في سے بيجا حق سے خلاف 4 بسيب باسبب ـ بي فائده 4: امناسب - نا واجب عيرواجب باب حق ناخق شناس-رن +ع)صفت برغیر <u>نصعت رحق نامشناس-اتیا</u>ئی

ناقی شناسی کون +ع) مرمؤنث به به اینما فی عیب منصفی

نا دان-رن صفت: - ۱۱) ان مجمد ناجمه بنافهم - بے دوّن - ان مان جابل رجيسے نادان دوست سے دا او من مجلا + مِس جِوْدِوكامُ النيس كِهَا اوُل وونجه كِية بيس تُوناوان م (نك) (٢) جيو في عمركا - صغرس - كمس - بحية - بإنا ٥ کوٹیا گئی کو بھولا مذہبیجے کہ اب بھی وہ سب کچھ بھتے ہیں مادان ہوکر (متیار سرایم) اناكدتري برواول أن بهتي بحصر كدر المن ادان بتبي وتون (الوزيس نيدان ولتي بي جيد ميرى نيدان بزبار د بندوصيط وركيت) نادان تن داياسم مُركز: ناداني بيوتُوني -جالت 4 نا در اینگی دن اسم وَنَث : منا دا قصنیت - ناوانی - اینجان بن-جهالت. + بيخبري-لاعلمي 📲 نا والشُّنْ رن تا بع نعل: نه جائك ان جان جان بيفت. اواتفيت سے-ان چيني ب نا دا في - رن اسم وُرَّتْ بيجهالت بيودُّ في - تاجهي - نافهي 4 " الوُرمت - دن صفت: جو الميك نهو - بي وهيك + ناراست. علط به بيها نامناسب ب غيرساح - نا مأز غيرمشروع ٠ ناومند-(1) صفت: المحكام محوا بيرد كوف-وض كر منديني والا به مزودري مارر كھنے والا ك والسي كالى لمي نبوسه لب مجه عجب ادم ندس مركار ومجرى) نا وسمندى دل اسم مُومَّث بدا وسين يبيروين + الريد ٥- دن اصفت بدرا) أن ديجها بن ديها - بغيرد كهما موا-د ٢) نيسيه و نظر إلى + الرامت ون معفت دجوبيدها فيهو المرها وجموا المجموا المركم . كثر + نار اص ادن + ع) صفت در ديمهو (ناخوش منبراوم) ٥ طالب بده ورجت محص ملكوم بوا اب يمنظورب ارجن فالمحصيروالبرق) ٹار رضی } ٹار شکی } دف+ع) ہم مؤنث ،۔ دکیمور نا نوشی + ٹار شکی } فارسا وف صفت: دا) منهنج والاجيسة ونارسادم نابارياب امراد اور بالرا اومی بو توکید کلاکیج تیراکیا بخت نارساکیج + رشابی) فارسالي دن اسم مُنت بريني كاندم نادنا ريابى عدم مداخلت 4 م يرى دواركابره واخيك فكنايم كالكارسايي + دنكى)

بهت وهري يحق لفي-الزيد-أن نيا وُر ظلم جعنا 4 ا حق كرناردان نعل متعدى : حق كے ظلاف كرنا - نامضفى كرنا- بيجا كرنارنامتاسبكرناءنا واجب كرنا + ا حق كهنا- دو) فعل لازم :-حق كے خلاف كهنا - غير مضعفى كى مات كرنا-بياكمنا - جُفُوث بولنا جفوث كمنا 4 ناخدانرس (ن)صفت: برح-بردئي-كشور خداكافف كرك والا : ظالم ينها كار + سُلُدل قِسى القلب معنت ول + نا خَلَفُ راع)صفت بركيوت منالائق مينا منات الستدر برجلين -بداطوار عيسي عيب دار ناالل - وه ميلا جوباب سح موانق نهو يعي ناخلف بيشے سے بيٹى اجھى 4 ناخو انده دف صفت: - ١١) بغير الاياب بن ملايا بها جيس مهان خوانده-(٢) كُيرُه مد جابل بن برها-آن بره - بعلم + انوانده فهان دن اسم مركر :- دن بن بلايا بالوناك قدركيون خوان وبرريهومرى على الخوائده ميها سول مريه ومري الحروح) دم بطفیلی به و پتخص جدعوك ساتھ بغير بالك موك به ناخوش وف صفت بدرا) اران بورمني شرو + نانناد دم) بزار-متنبقر نفرت كريخ والارم ابهار مريض عليل * **ناخوِش کرنا** دان نعل متعدّی : ـ نار ا*ض کر*نا حفا کرنا ـ بیزار کرناکیی كي طبيعت كے خلاف كرنا م ناخويش مبونا دو، نعل لارم : سار صن بونا خفا بونا + بنرار بونا -ومتنفر مونا ورنجيه مونا- برمره مونا مد **ٵ۫ڎۅۣۺٚ**ۦٳٺ)اسم سُرِنّت:-نارطنگي-نارضامندي-نفلي 4. آزُردگي ۾ بزاري + رنجيدگي - رنخش + ال وارد رن اصفت: - دا) بروص مفلس جسك ياس محد زبور غرب الحاج بسنگا - كنگال - ننگ وست دا، خالى به سخفه كى ب رميريا بے رنگ بازي + نا دار مازى دارى اسم ون بالنجف ب ميرياب زنگ بازى 4 ما دارى درن اسم ئونتُ : مفلسي ناموت - امنوت منگارستى -تنك حالى يعُسرت أبديتى- انلاس عزيى- بصين ادارى جمار في ك جريب + سونيبول كا ايك عيب ناداري +

المنظرة في ون وصف مد وه راسة جن بركوني جانه مورد البيتوارشر والمنظرة في المنظرة في المنظرة المنظرة المنظرة الم والمنظرة ون علف وغير فالنبي مكونا وكدر كالنفيض مكون ما إسواره الكوك بلاسوار عنش المنظرة المنظر

ماسران عنفت: برن انیار ناوی داناسب ناداجب، برجاد مد تاناوخت رنگ می دیش مینامزاد نظ تجرفی پیدرندون کی نظرین اکورت (رکی) دین فرواید کمیند سفلد - پاجی به

امشرا وارت صف بدن ازیا بناموژون ناساسب جا ناواه به بیوفعه (۱) نامونق ناماست جولس نهو و ده بالتأث غیره ندب بالاقتی نه واید به اکشفت من صفت: جربر وانگیامو آن نبدها بنیجیه کیا جس سورخ نهوامو ماسمجه لرصف ۱۰ کاردوس گوشمفزغی - اتمق ناوان - مُوکه بهوون -ساده بی کودن گروی و دم که همریخ به بانا کمین به

ما می تحقی به و اسم موجه شد: انبی نا دانی بیوتگی مولکه بین به اشاه دف صفت ۱۰ د ۱۱ رمنجیده منانج ش یفروه دسوگوار - دیگیر منزیم ده فاطر دفسروه دل به زاراض - ناسفامند ۱۰ به

خُونِهُ الله مَا شَيْقِ فات وكيا ولبرون كي داوكيا فرادكيا في المرادي ولا كياب دنجير المرادي ا

جرات كودكية عُكِير كجهده وه بجه كے بولا موائے تو بطلب ناننا ویس طرح كا (جرأت) حكر دويده ودل كاميں كمور كميا حال المروانيس سے ہوئك ہے نانا وہن ب راتش) "الشاوج أنا لو فعل لازم :- دعوى المرادا و زائح نی مبادا ثبار مان جانا، نام مانا و د صحفی كها قعاد كدون است ناشاد كيا بين سراسي غم مين جان سے ناشاد و صحفی

نافناد نامرود ف مفت : به بیخ در بدند بد. نانداد اهراد جائم را روی دعات بدد و نات براران خصت بود

ر اران لیکرجائے -بے ہم سادلاد مرجائے ، ب **اشا آئیتگی -** دن -اسم مُوّنِّف : - نا درسی -نا ابائی - برترمذیبی - جاسگویی مه * **اشا ایستند .** دن رصفت به نازیا . بذرید ، ناموزگری ، بریجا-نا مناسبه نامغاوا . اروان به بست المار با المار بغرباح يغرفرع و فاات ترايت و فاات فرايت الماروان فرايد و فاات و فاات فرايد و فاات و فاات و فاات فرايد و فرايد و

الديما اخلاط يحركون ي تصنب محموم من بنمه النيانا دوالك وزى) الأرمي - ف صفت : - بذيب برمًا نامونول واز الل - بسل ما الأربي - و صفت : - رعام ويكد ونازيب)

الم سائر من عنت و را الموانى دخالف وركس ورنالف ورده مد المازج و به المازج و بالمازج و المازج و المازج

السائر كارد الدعدة : مناموافق جوراس ندموج برطان وبركس ومفالت المراس ومفالت المراس ومفالت المراس ومفالت

ماسانه گاری در اسم توتند و اسوانقد به منائید مخالفت و نیمین مداتبالی و دار در کسل عادات و آن بن در مخالفت رائد به ناسیاس مند معشد و سیداصانا و اندار میانکدر این گزار کورنگ نماسوام کافرنیسند و نیخص چکسی کارسان نداشد حق ناشاس و م ناسیاسی مند و موتنت و ناشاری نامنانش سی بهای نعمی کرزی نیکوامی و

ما تَيْ رَزِف وع علفت: جوكسي كي قد رُسجيد عَلَّق زالتُن والله فيمر الناس وه جنرتاس دو- به نالائق . القدرا ورام أرود دعوام وكيمو والكدر به افدري در ممينيت بمياري دومرات اس اب وتعني ١٠ الكاررون سفت: يكما جكام الهوا الكاريكيكاره مراخراب نان مِشْنَ اولَى مِ مِجْوَلُ ورانِ بِنْتُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَا وَاللَّهِ) " أكا هرت عندين: () نِراس « المراد بينيل مراه إنَّوس السيد عدُّوم كاسيان اردائے اے اسیدی تونے بیت، وسلے سارے ول اکا مرک مید (آزاد) ب مندل اول مى مين الارسفي الرنب فرجان بحيراتي سعرت وزكى) ن أياجا رمحبوره الأبر الشرور ولا على الكريره الكافعيدن مهم ويف مناماوي أيوي ياس المدي بدنيسي ماكامياني محروميد ن کریندا : کانتخدان مسنت : مرکب از زنا مکده مندا) ناسّال بن ال الموارا جس كى شادى نى موقى بديد كوارى - ك إك ويفي كل عن الليات فوابي وينكر بمكى التخداك إس ولا انا) الكردون درم مؤنث: وبالتكي كالتي نهون الكرده كار وف عنت: النجريكار الآراد وهكر جوعيقت كارت الده والم ، ناطِي كَمْيا . خامه نائْجُهُ كار منا واقعت النجان - لوامونر ﴿. ف أس فتدكت بم سي قوريت من وفوات شاست وأس كى سي كوناكرده كارب دواغ) بيل كودال كني أيمن وتت الي يعدد كننا دل اكرو كاركانه -4 (سيل)

الكروه وج عمر ف ع صفت بربكناه - به تعمور بينظ ناحق - يزويش مد سه دن بهت كمنا بدنكي ميري الن مُوفى الرو وجُدم مين توكند كار سوكيا و رمير) الكرد وكتاه. ن عنت : بيكتاه بيم بقيمر بيظار الكرده جرمه ٥ من ترى سياوين الف ألحائ راضى من ونكر وكما مول كى سزا دو راسير) اكس ب عدفت ونيح كرينه الأق فروايه به مبجوره مقله بإجيد ناكسى . ف ، مَمُوزَتْ: وَالْمُونِيَّ يَكِي وَوَالْكُي كَمُ الرِقَ فِيْ بِن مِدِهِمِي بِمُثْلَى بِإِي بِن ب و كالمرارين صفت بدا ماكنده و الدويجير البك دوده ك وافت ندوي مون-سوابرس کی عمرے دُصافی برس کی مرکب کا کھٹوا بعض کے نزدیک دول ک کا کھٹوا + دِلين عاشق كَيْجِي فارترى شركار يُح مناية اكنديجيراته مهيز آيا + + (مصحفي) فك كوشوت جولال عن كي يامنت كودي خير خين سأل الجي تاكند ب ب (العلوم) ر - رجا مًا ما الحجة ادان ناتجريكا - يا ارب و- و- بازاري بحيره بند و وثيتره بكره - المجيرة

الائق عندونت عنيرتوليم إذه والمكتاخ بادب بي بليقد والموب بيريم وبْمِيزِنَا تُرْفِيدِهِ وَأَنْكُورْنَالْعُبِتَ إِخْتِهِ كِتَرْبِيِّ وَأَبَالِ وَمِي مِنْرِ بِعِجومِر فِيلِف المُشَرَة رب عافت دا الله المسك كاليق على ما مكن مناسون وك وبول الأين بوس نارز بور يرنيب - اظف - مين بوكا - كم بنت ١٠ الشكرين دن دن و دوي والياس كورك دد مع اصالاه نا نشاً را. إ. معضه: . وكيورناسيس) حق نامشناس . إ مَا نَشَامُري مِن ، مِعمَّنِتُ: - ديجهوزانياسي) ج · اُشکری کرم! . و بنعل شعت_یی : مناسباسی کرنا - احسان نداننا بحور نکی کرنا – كافرىفتى كرنانكك حراميكرنان التيكيب ن صف ، ب مبرو ب قرار به التيكيما ن عفت : بعدر العرد و مفطر مفطر . المنتور. ف معفت والتكب النكيان بيداسدك وكياله صطورتواره ياب برق توليس باسطاري اندارك في كيدل احبره ص ١٠ (رك) الطاقت و دع مع معن : - كرور زير ناتوان مدخيف المزور وراب الماشت وا الطاقتي والمهم وتت بكزوري الواني ضدت واغرى مد ناعا قبت اندليش ون وع يست: - بات كانجام ندر بينوالا ، زير كالبين كوتر الفران .ن عفت: ول حكم ولال حكمة النفوال بنحرف مكفر. مترد بيداردا أكاكارى وم احم ذكر) أكسة مم الادراك فوضا بُحُول كالمرعِزُ ودا وقاب داكب زنك كالمام وتساب فيل ويهيكرى ت بَاكِياماً المعالين بيال العالمة الفيك شنتاك ين نبيل تعنا عاسته . نا قرمانی مند و مرتبرنش به يحمده ولي مرتبى منا فران برداري مدُول محمي-ان أكُّيّا كارى - وتخراف بيُحكم اننا تعِينِ عَلَم الارتنا وتدكرنا وبالمروى بغاوت نا فرما فی کرنا و فعل تدری: نکم عدولی رئا مسرکشی رئا - مروی کرنا - انخواف كرنا - تكم زاننا تعييل مكرا رننا وكمزاء الم في عند معنت: مناسجه والدان مكم على مكوته الدليل. مو الحوف وأن سجد ١٠. مودصو-بغلول يجياكا إدابه العالمي . ف و صفت و وا الالتي الأنجار النائية وو ما الموافق بيانيك ناموزون وسى جائى مان فره كرباهد اً قا بِل مروانشت من مع معفت: جررانت كالق بهونا مهار فيكفابل نَا قَا إِلْهِيَّةِ عَنْ وَهِي المُرْمُونِّفُ وَمُنالِقَتَى وَاللَّقِي - كَمَاستعدادي مِنْ بصفاتُوري-

وخق رنب يرج بنام ودوندول ميكروم كرخ دافل يا الحرم والسابر) جان دول بېرودالگ رېت کيون نه ناغومون سير ده بو (مردج) المراورت بصفت: بهماد ناكام مروم بالويب ١٠ مه ازىكىنامردىن فى باغ جالىيى تجرية ترسيم درى العراوي من المرات المرات البينيين فرومي والامي الاساني وه دعا عديج وزر وعوب الزكا ريول سد امرادي بل كدهركا (زكى) المركوط و عند بيرط بيجرانا موزول النيا بسل " باترب غيرتب المرون صفت: - دا احدِم و نهو بينجراج نينتك - بينونين - زاند زنخد بهنا- ربال وُروك يُبزول بُبزول، بوواسليم وساء بدول- ربع-ل ، كم شوّا يست. ووقض جرعورت برتاوربنو و رجوليت نركف والاء وه شخص جوازاك بكربير قادينبو مه المروكرنا (١) فعل مندى سر بجرابنانا ﴿ فَبِلِيتَ كُونا خُوجِ كِنا بُعْتُ بنانا بريعيا كرنار اختفركرنا منصلى كرنا * نامرداتهی اینیمی اشکروا را سعداد کهادت: جی کے بودے اور كُلَيْم ت مع الثا نُقصان بي بينية اب من مرواينون بي برواركراا در اقته د کھا آہے ہ امرو ہوما (۱) نعال زم:- ڈربوک ہوا۔ مبزول ونا ہ ڈواہی عظوم ہوا المروى (ف) المرتزن المرتزن ولى بيزى مدم جوليت ا **، ا** المنتخص (ف دع) صفت به جوایک وضع اورایک حالت پر بزويد بنات عقبق- امعاتن يغير خيص + المعنية والفاع اصنت بدجه كالعنبار بنوسية اعتبار جمكي الكونور م معفول دف وع اصعنت: ١٠١١ البنديده د بخفل بين رائح بعب ارعقل وبيوتوفي كي ان - (١٠)غيروانب - جيا - امناسب -رس الاعمق الشاكة مناال جيينامعقول مُن مُن مُجول ﴿ وامعارم رف وع صعنت :- (١) بغيرطان - بغير (١) اواقف -ر م اغِيرِ فَرُون - غَيْرِ شُهور (٨) إنجان - اما أمبرا مجول لأعمر « فالماكم رف صفت: - را بخت - كرا الا فيرواحب المناسب الزيال جيب حركت الماغر- الماغم بات ال المُقَرِّرون بيع صفنت إله افرار فكرف والا الكارى و ا مُوكِر في روف وع اصعنته: - خارج ازامكان - أن موني ه امناب وف عرع العفت بفيوادب أناجب - با

والكوير رف بدخت: - اچار-لاعلاج عبد عرار ما بدفترور الام واجه الكوار (ف)صفت:- را) اجيرن - وه كها نابوه عده بي ضم مراسعه منخد- امتلا- برمنى ويرفهم (٧-١) - خلاف طبع - كروه - برا البنيفاطرة انوش به سه مركتيري كواريت يتري بخيدبار يرع القراع كي ديد فعالياكل (زكي) رواس) مرمزه- بدراً يفدب مزه بالطف و فاكوار (() صفنت :- دعوام ، نابند خلاي طبع ١٠٠ ہوالچیمن بیجب بدآ شکارا براہے مام رہنا ناگوارا (فُوشتر) الواركررا (١) منولانم: - برامعلوم بونا- برامانا - الجيفا دلكنا -رم بسندخاطرنمونا « فالواربونا (١) فعل انم: - ديجود ناكُواركزرنا) 4 نا كل وف صفت: مركب ازناداً كاه (١) اچانجك - دنعة -يكايك (١) بيونت دبيونع (١١ تابع نعل) أن يختف بي بيخري ايد زاكهال رف اسفت: - ناكا ال كالمففف - وكليو (الكاه) + الكهاني (ف) سم مُؤنَّث: - الفاتي م اللائن (ف وع)عفت به جولائن بدو اقابل به بهر ب المنعداد وكميينه سفله المساوار واخلف الشائية الغليمانية غيرمنزب + باجي - يجوارا+ نالا کون سن رويهم نرگر:- نالائقي-کمينگي-سفارين به 'الالفِقِي زُف مع) إمرُونَّت: - ركيو (الأثيرين) « المبارك دف ع ع اصفت: المسعود المناوار ينوس الربت نامُنناسى رف وع اصفت: حبك لنها نهو- جيد- بعانها-امحدُود-بےكنار بد بے تفاه بد ام محروو دف عدع)صفت: - وکیدو (نامینایی) ، ما مخرم دف مع اصفت: - (١) اواتف مناتشنا - انجان -كيمياكودن في بيتم ط فيكني أكيادب كوفي الوم مايلت رواع) (٧) دە تىخص شېسى عوت كوېرده داجب موحد دە زرته داريا تخص تېسى كاح درمية وكائي الموسى في الميان يكيك الريد برول كذاب الحرم وارشا بُوْكرة ودَيْ كواني تِعب كَفاتم و ينافروكا يَشْك كبيار والقيما في والله

المهجاريف صعنت: ببياد والوار وجلن والبندو بجازاً براصل- بدوات م برگوسرد كييند - خلد الائن م يمو وه إ بكارمه الإب رن اصف : - كماب نادر عمده بنايد - ناميسرده جيرجو الى منافي كروسنياب وفي والحيرِ ظالِ قديد بين في مت وه چزوست كرتيزك بذرائي بعض مزار كاك تميايناكسي وزبنا المرز (ميرفروح) المان كالمدر مراس السام المرام والمرام والمعالية والمعالية والمعالية المعالية المعالمة المعال ده بير كميا بشكيانا ياب بين كريمه با در ديش تيجا ته شنا درياشاكنيم الب رف بعفت: و() خالص مرز في صاف ميغي ميران م توبكما غفوركمال يشابِ ناب يهاى أبيان مرجناب ثبابكي وغفور) كردم زشارب ناسب الرب وركفت شاف واسبالوبه (عافظ) ١١١) ك شدوه (١١) لبريز-لباب - يُرد كيراهوا (١١-١-١٠ موقوت) تواری نالی جنوک سے نبضة ک دوطرفه موتی سے م النافرتاكس وكمان ترج كياب جوفون ترمير يري تواركي ابي فصفى ناجها المحقى ده الممونن: - ان منوندى - توندى و ناب. د - اسم تُعدّن بارب ميت منيت بياند مياند انداز كيل عالش ميناني آرام وي البي بترياره بهمُونِث : - على احت بهما يُشرِكا علم * ال كَانْوُرا ره عفت: وهكورا يجان جندح كا عرره اب بر بطیک مویسره دو کھوڑ اور جینب کیا اسابی + المان (٥) فعل تعدى: - (١) ميؤون كاترمم - انداز وكرنا - كرا اليازي اندازكرنا بهيأميش كزاسه منالوب اینا کمری پیانبنای نظرکا (٧- ازاري) كانا - فلكرنا - بيت سناسي فرولكا ه الله و المربدر :- (١) ين تنه وابت سمنده خوشي منتدواي-يمانى بندى - جيهانا : كوتا كحط البوكروة الارتى بحمزاتا نبو كمراط يشِية ألفت عدوكات بكو ذكوتى باراب نكسي بين الدجرات وربقتن علاقد نسبت واسط ويسي جوفي كاول سيناتا كياه کے کیٹر فرنٹی اومو مگ دکھت کا نا اے رے دکسرا (مد حرف ونخو) سيم بوصول (م - مندئ تلق ميں) - لازم علمروم بد

امعقول بديم وقع - بيوده بامورون- ازيا به المنظوران ع صفت :- الكاركياكيا- البند- امفول م المنظوركن وفي فعل عدى: - ايكاركنا مناننا به امن و الورى - راسه مؤتث: انخاره ترديد منوي أمنولى و مافير سرارى - ده المارسة حس مي منتن كالمستحقاق نهوماد. الم وافوح فه دع معنت : جره دافق مغ و نفات ، ناگو ار نامناوز بنامازگار نالت و جما » فإموافون مبينًا (1) خلائه، ماس دانًا وخلاف منا منهاش مونا؛ بيميل ويب جورمونا مطابق منهونا فانساح موناء الموافيفن ن وع الهم توثث: والماركاري مخالفت غايف اخيايف ه أن بن منبش شكر بغي بجار مركاوف 4 نامور ول (نف معننه به نازیها مناموافق -بنیم برا به بور په ن أراب المال والشيده والمواضي المحدر باقادر ب تحرون ا وران اصفت: -(۱) بيدرد-بيرجم-رزوي-بع قره ب مرون دم) واراشكوه كالفنب جواور كالديب في بلوزاه بان كے ساتھ ديائقا رون وئس - بدغواہ بيرى بدائديش و المهم ما في ن المهنيَّف؛ بديدري برجي بط مزدلي بن. ونبني سبه مُرَّدَّتي ه المُتَمَرِي (١) صفت: - المُوت منفلسي عمدرت وتديرستي و الله وستى - خايس خويسى + المُحَوِّعُ (1) بهم تِوْنْتُ وسائكار بدنيس بجين تُبت حِيلِيوالد علم مِن نَا نَكُوَّا كُرْيَا (1) مَعَالَّتُةى: -انكاركرنا -نِيس كُرنا چيا حُجُّتُ كرنا جِيارِهِ الْ واورب اف ع عصف : غيرادب سيانامناس الزياد الوافيف دف ع اصفت والجال عامل التجد كار المحرم به ا و فعیت دن وع به مرفیف درجه الت و التقریر کاری بنجاری الوقعة رف مرع المعننان: - (ا عور به وتعند ب مؤلام ه مرحى دهتركتاب ادقت بي كياب أدهد كورواندرونا الزنكين) الله الويب) بالع مُوتع و بيمحل ٥٠ نائمهٔ وار دن اصفت: - (۱) نا بله به نامساوی پنج بسطح نها موافق به أُونِي بني رم) الله يق بيروره مناشا يسته الله الخلف ه يَشَالِ رَفْفا مَنْ لَيْمُ كُنَّ مِن إِيران كَنْ كَالْمُ الْمُكِمِي فَهِوا مِن رَسِّان)

المعواري اف المرتون والباري مأويج أنيج وككوران والأثقى +

ناخ

الكفتوكي العداف سي

مل می رعی مسفت:-(۱) نجات یابنده بنجات پایی والا ٔ مِنظاراً فِیقُتِ مین معاف کیا جوا به مغفور مبرور رمی معیونتا کردیلوی معاهرمجم الرمین ابریوکائنگشرم نبول نے سکت لا تجربی میں وفات باقی به

نورچ ده) بهم ندگر نه رتنص- نزرت نه فارسی پایسکو بی بلیسے ازی « بُریتی بین میر آخرون کا کر ا

اگر تیجیلنا کُودنا « **ناچ زنگ** (1) ایم نقره- رفض پسرد د- زنگ رس-کانا بجانا «

(زنگ منسکرت میں میں ای بوشی کھیل گانا آند کے آئے بریساں میگر فیمی (ڈکٹ ہے) * الم**ج و کھیا ا**ل (ہ) فعل متق ہیں: ۔ (۱) کسی کے آگے ناچنا ۔ رفتھ کرکنا (۴)

رَقَم بِحَمَانًا - أَجِهِل تُوكر رَجُوتُ مِن لَهِ م نام على النكل مِرْجِعًا - الماوت: رنا جنا تُوانا نهدين محن مين عيب مُعالتي

ہے- رہ بےلیافت جو کام کرے اور بیجا عذرین لئے جیلیجو ۔ رہنی ا ازجس مرک کام کی لیافت تو مونیدیں گرجیلا اور مبائے سے الاناجاب،

ارس میں میں کا مریک اور دور مرہ بیار اور اور ہائے ہے۔ آپ نو کام نکرسکن اور دور مرہ پر الزام دھونا۔ جیسے مجھوم بایتر مان

كونيرازيج نمانخ إنكن ميشرها فه

۳ ایج کور (ه)اسم ندگر:- تا تا گاه به شوانگ که ده بال دُوم « ۵ از برخیانا ده افعان تعدی:- دا اوی کزا-جدان کرایستانا بیست

۵ و گور چی از ۱۵ مل عدی اسراه و می ترا به میران میران ایسان این ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان ایسا سول پریفکور چربیها اسر کشوا با سر مرک به عشور نیسان کهید استاد کوکید ایسان کوکید ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان

(١) سراجبري كرانا به قواعد كرانا به

٧٠) خَفُل الْفِصَةِ بِنَ مَرَ أَحْجِهِل أَجْهِل لِرِّنَا- كَبُونَا «. * احْدال من اسم وَكَرَّ إِلْهِس الوَّصَالِ الكِيسَّقِي- لِيَّةِ كِمَنْنَى إِن وَالْجَيْ مِعْلَمِ مُنْتَى ١٠.

دُورِتابِ سفیب نثراسید اعداکون سپه خداسکه سوا افخر دن عوام مانځون - ایم نرگر: - (۱) نه سنوه - نکهی الکلیو کسیول

نافر بَک حَدْرِ الْتِحْ الْسَهِ بَحْدِهِ حِنُولَ وَيُحَافَا مُقَلِّ سَكِي وُهِي وُهِي وَلَا فَا وَقَلَ اللّهِ وَالْجَهِ فِي اللّهِ عَلَيْتِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ (الله) (۲) يرندول اور ورندول شي پخول سك اوُرِي كَا بَرِّي - جِولِي يول سك

سريائسم به

نا آفون - ٥ - فعال زمن تعلق زرمنا - فطع تعلق موذا قربت بينونه

نهبنا- جيسا ن مرى تاكونُّنا بينى سُو فى واماد جُيُونا .د. " المَّالِي وَلَا مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُ

نا نخير رس) هم مُرَّر: - (ا) مالگ - نماوند - خداوند بینی - درصنی - آقا -ولی نیمت مشوآمي ده) جرگبول کا نفب ۵

كن مراكب بدر كالمريخي كالماة تعليك كارف التي بي المعناف (دوة)

(٢) وه رتى وبلول ك اكبي راقت جيد الته اسانتا فعام مرا الله د الته الماسانة التعام الله الكهار كالدها به

الخفن (٥) نوامندري: درا جيبيدنا سُولن كرنا ربيندهنا جيب جهاك سيناتخفنا رم الهيك نقضيم ريتي وان - ناك بِبنيدهنا يكيل والنا-

نابر محر نامه بس میری کمریا ۴۰ تالبو محر نامه بس میری کمریا ۴۰

> **نا بی** ده) هم مُرکز: ـ د بوُرب) نواسه ـ بینهٔ کامیثیا ـ دُمهنا هِ ب<mark>الطاره) صفت: ـ بینهٔ قد بر بیشنگنا - کونهٔ قامت ۴ بو</mark>نا هِ

فاقل (يس) مرم زر نيش كا تماشا - نشه كا كام «سنوانك - نقل روب به

وراما + كميل - ييلا +

ناظی سال دس بهم مرکز-ناچ گهیوتا شاگاه - نقبیهٔ له به سندُوا به انگلیا (ه) بهم مرکز به شوانگی - بهرنوبیا - ایکر به

ناطقاً ره، خوام تقدّی رنگوار): - انجارگزا که به نکرنا - ناء کزاره ما فتر

ناقی (ه) هم موتت : مشنگنی بیسنهٔ قدعورت «. دا وط مربعهٔ :

الل (المحكش - (Naughty) - صفت: - شوخ بشررية وتلمني

ش کھیے۔ بدیشفتی نتنه سرداز عیّار - حلیّر بار ز.د. جا تُر .د. می چیرون در سریم منتک بازی کاری جاری در میشو

"افرزرع) صفت - سم مذكرة ننز تصف دالا عبارت نويس ميفتمون كاره ناج ده) من مذكر ما الج منكة وانه وكالجيس آفاسيرس موامير ناج رابنن

ييخ والح كي واز) ناج ركمة الج مدناج بناكاج الإين مد

ث**ا ج کاشخا** (ه) نوامنعدی:- فصو کاشنا به درگوکردن کانوجهه. ناچ ک**میز** همی رور به مؤتّب : گولایده دیگردار غاز ذیت مناک

ناجو (ای صفت د عمر): مصیح (نازد) (۱) ناز بروروه - لافولی باریسید (شاگ) ۴ ناجوری گفتونگرٹ کھول، گفتونگش میں تیرسے چیندر نبت ہے لال لگے انول ناجوری (۱) ایک کتاب کا نام جرواجه علی شاجاد شاءِ

اج زبرغم جرال سے بچے انبیع تھی المٹ برے بار کا مون ور مرف الْخُونُولُ ل. منه مُرِّر بناخُن كي تِن جب حرُّوبِ منتيره إلى منيره عِم مِراً تَّـ ەن توداۋمىدۇل اورنۇن ئىنەسى جىغ بناكرتى سى مەس چی لیتے ہی مے اُک سی گاتھی کا بانبہ سری رک نا جونوں میں دموون اخ نول ع كوشت جدانيميل موتاً. وكهادت: يكانول كي شمني تاممينيس داكرة، ديكانول عدائى نوس مواكرتى، بيننس جيواكرنى هين، بيني كسي حال من غيزمين موسكته يز. ناخُونون میں طبیعیں و تعادہ: جیب میں بڑے ہیں۔ و تجھ بھا ہیں يني كج رقيقت نبين بعينة مارك الونون من يرابي النيزان كى كراس الله المؤلول إلى الري بعنى بقرم كالزون أن ك نزد كالبائت آسان اور بعضفت م و رسكورسلي) - دغيكه نافون عنية رميطاورمان ي إس الدجست ينوف من ميك مهاوة معيد س كالزيد في رمنا ب ميكيد بروانيس كرت بيكولى على نبيب يبعض وكون في بيال المحوف كول سواس ها ويت كوتيميرات فالإلتي ويستهي ناخُو نول ميل كهمدر كهنا - اينس لازم: - عان ركهنا . إد دانت بين الك ركهنا-فيال بين ركفنا وهيان مين ركفنا والركفنا ونظريس ركفنا بيجان ركفنا ب مروكيف كل إرك الحون بوك كمركة بنتجمارك الحوني ومؤوس ثاو س (٩١٤٣) اسم ندكره- رينةت) : شبه كرج-آواز-صدا-صوت شرالحان بدا-كُنْج - نوا يُكك ، ديم بي نفظ نداس منا جواب جس كم مني سل آدار كا عكس عيا فياعال ٹان مکان سے پٹ کرآئے ہ اد سچانا-ه نفلِ تعدى بدين الباري الده ويونكى عبد سينك كى بني بموتى كسيته جائدوں کے إس موتی اور دہ كتير بحركے بريجا أن جاتى ہے ۔ ١٠ ا دكروا-ه يغل تعدى بيت ياشير كادروكنا ... كادورويايس (नाद विद्य)اسم ذكر: علم ويقى راكون كاعلموا

· اَخْرَى بندى داراهم مُونَّتْ: مدد معاش مدد فرح + لمازمت . نوكرى-ياكري ومايته. تعلَّقه ب اخرىسى گوشت جُراكرنا . لاينون تندّى: ماينون كوفهيئانا . رشته دارو^ن كو تبداكراج ايك الكن امرة كم مراتعات فيطراام. ٥٠ ان كولؤوات مين مجمع اغيار كوشت اخن سے جداكرتے ميں (مراساء) ناخىي شىمىسىرىن- اسىم زكر: تلوار كى دعار تلوركى إدر ب رخم، بن ف تناسيم منا و فول المستخصص الحريد المير الما المعرب المع ن خرج گرنا بال نعل لازمن- اختیار به ذا با ت جمنا بغیر تمبنا ۱۰ سه تا زەنىيىن ئوڭواغ كېرىن دۇر دستى جۇنى كاسىيدىن خانىيركا دىجىن ناخى كبيرىن ،سى زَرِّن - نْهرْنا -نْهرْنى -نامْن بينے كا اوزار دو۔ ناخر إلينا - و بنعل منعدى - ون عاخرة راشنا . عاخون كان ون كلوي كالمورط مويري شوكرين بزروك كُلْ دِبل إلى مَراكُلُون جِنسَان بِي جارِيان حَن ١٠ . أَيْ مَا الخنوريس شريعين- الياده: وكيونا أون بريت بي اكالم ماسطرة م ابرُوتْ يارِيُونْ نَصْغِيان ناك أيك وَنَافُون بيرِيس بالله (واع) ناخند دن بهم زكر: - دن مفراب سنا يجاف كالمراجوا تار : زند الك فد وم ووسفیدی اُن گوشت جوبنائه ناخی ان کھے کونے میں منودار دوبا استااگر اس كامالج ندكيا جائة توكيكوشت طريقة طبيصة ما بلي حتبم كود ها نك ايتاب نارسى بىن نائنكب ويده كنتى بىن وىدى سلوتىرون كى اعد طلاح يوج ولينداع ك و سُرَخ و كلوار كا يُنظم من بيدا موجالين . ومن جرب بالدف كالأكدار الحشّانية الحوال واسم مركزيم وافن ويحدو وافن كماوت مما يخ كونا ول نەدى جىرتىجائى ناچُون مِرِيكومتاً. لافعام تعدى به لبلورياد دانست اغن بِرمنزن ك^{ې با}ي كوناك الحول سيدلك اليفل تعدى ومفيكان براض عفظ كالمنار إيجر مراله ْ مَا خُولِي كِالْمِيْلِ وَفِعل سِّندى بيعوام- التي رانيا مِن فُون بنا مِنْ مِنْف الْجُونَ فَكُم كُول * اخْوْنِ كُلُّوانا يَأْكُرُونا لِهُ نِعل سَعَدّى: يُنافِئ فروبرون كالترجيكي جِنرِين لَاخُوْلُ بطاردينا- ناخون اندأ تاردينان الموتول كبير- (١٠مم ، قرب- ديجو رناخُن كبير) . نالموِّل لِينًا - وَفُل سَوْتِي - ذاخن تراشا - نوه كاثنا - (١- عابك وار) كمورَّ عالم وَكِمالا ناخوك سُنِيِّ بوفاك فعل لازم: زهر جرَّ عنا يعلامتِ مركب كاظام برونا كيونا مِرْ وقت

خُون كَازْنُك ، تبديل بوتا نف من اخُون كازْنُك مجى بنالا رُجالب .. من

11

ا ویا (۱) ہم مذکر:- (۱) حمادیدی سواری کا بیل (۱) دہ بیاج رہے جسم میں کوئی عضوریا دہ ہو ہ

یں وی صوریا وہ ہو ہو ار (ع) ہم مُورِّث: -آگ -آتش - اگنی -آپنِّ ، ہمی مندر - ا آقابِ شریحی داغ بگرے سرب آتن ولے ذرانا رسفرلتی نبیس (صبا) ٹار زن) ہم مُرِّرِنْ - انار کامُنفف :- ایک مشہور بیل کا نام ہیے گانار گؤار ہو ٹار (ہ) ہم مُرِوِّنْ (گیتِوں میں) :- (ا) زن - عورت - زیا -ہسری ٹگائی

میرا ﴿آری کی سبی ہ اُلَّا اِللَّا اُللَّا اللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا ایک نارو دوانمت و فیتنای بتلی و بلی صبیب لی تحصیب الی ایک جب وابر یا کولائے محبوک سرے سو کھے چیا وسے ڈوکھ ا جو کوئی بتارے تا کے باماری خسرو کھے میں بتا وُل فرسی آری ا (۱) ہوی ۔ جو می د روجہ قبیلہ ۔ در اُرو ب

پیلے بت کی بار فرخ کھ فیٹی بڑا گا۔ برناری کی بہتا پالچھے اوسیانگ (دوہ)

(۱۳) بجواجو شیف کا تسمیارتی (۲۰ - بورب) جولا موں کی لحر مرس ت کی نلی بہتی ہے (۵ - بورب) گرون - نالو (ناریا ناری انظار سعند فوجیں کیوٹرزینی مرد کے جمعے عورت کا پیدا مونا انا گیا ہے یہ اشارہ حضرت تواکا ام - خلاک نار امری دس مہم مذکر : - قدیم - بھیشد رہنے والا + ومشنو کا نام - خلاک لایزال - محبکوان - برمیش م

ارائرین میل (۱٬۰۰) نم نزگر را مهندو): ۱ ایک قسم کاروغن جومختالف اُنڈیوں سے کالاجا تاہے بومومیا نئی به

نارائني ده) مم تونث: - ورگاديدي - مجيمي م

ناچیک دف اسم نگرد- ناریل که دیرا - که دیا - گری جوزالهند ناریل و اکرو (س) هم ندگرد - (۱) گیان دینے والا به برنا کا بیٹیا دوس به یشیول میرسے ایک دیورشی (۲-مجازاً) لرا ان کرادینے والا - دوکولڑدادینے والا بدگنزا - إ دهرکی اُدهرگانے والا بد

نارُنج (ف) اسم مُرَّر: - ازنگ کامترب - زنگترا - ازنگی سنترا کولاه نانجی رف اصفت : - زر دایل برنری زنگ - وه زنگ جوشها ب اور بارت نگار کے پچدلوں سے بنایا جا آہے ہ

ارب نکار صحیحی ول سے بنایاجا اہم بھ • ازنگی دف اسم شونت : - را) ایک شد کے نوشنگ جیل کا نام جوزش دینیر رشیرین مواکرتا ہے جھیوٹا کو لا محبوداز نگتر از رہ ، تسبیسیًا) ببتان نوخانستہ انگھرٹی نیونی چیانیاں + زنده وسالمت دېلې ميرسونجودېي ۴۰ **ن ا** د ون پرسورگرون يک نهاست سخت گروامرا درغاصب ملطوت یا

ا ورشا و دن - اسم نرتر و ایک نهایت سخت گرجوایر اور غاصبِ سلطنت با دشا هِ
این کا دا مروش می امیس محد شاه با دخاه مبند براق و دند پرنیک آبا و رو با تخف و با کار نیک بدی محد شاه که و بی بخشی خراکر دایس حلیا گیا - اس اج شاه که این بخشی خراکر دایس حلیا گیا - اس اج شاه که محد این کی د بی پس اسکا عب ایسا بی شاکته و تقت اور بخی سر اسکا عب ایسا بی شاکته و تق حسل اس که را نسست کر ترجی تحت اور بخی سک قران نسست کر و دن گونوی کی بجاست لفظ او درست کام بیا گیا و و

ا درگروی با اورنتا مهی مند اسم تُوتِّت : منادر که و تنگیری نظامی نظامی

ٹاور می دف ہم عَوْف : - را) بک قسم کی عدری دوشا ٹان بخیلین سہنی جانی می اوراس کاتوک جہانگیری میں انٹر صلہ ذکر آیا ہے د ۲ گفیفہ کی تجف کار گا ٭ درق کی نیف جوائس کی ازی میں رکھنے کے قابل نہ ہور ہ) منٹوب سنا دربا دشاہ فارس جوایہ جا براور ظالم ارشاہ خیال کیا جا تا تھا ۔ ٹاور ری حکم دف جع بام مرکز : - نہایت حت اور جا براہ حکم ناول کا کم گڑئا ہو تواسے کئے میں حکم اور کی وظل کیا گرخل تیوں چھیائے ٹوکٹرے دنفستر) ٹاور کی حیار جھانا (1) فعل متعدی : - نشوناک اے وینا گنجند کے ایکے

کی برابرمیانی کشروان ،

اوعلی (ع) ہم مؤتّ :- ایک مشھور دعاکانا م ہے اکثر زمروسے اچانی اسے میٹور دعاکانا م ہے اکثر زمروسے اچانی کے بیٹر کے ملے میں ڈالاکرتے ہیں- اسی جہت صوف زمز مرے کی تختی کو بھی جو کلے میں ڈالنے کے واسطے بنائی جاتی ہے نا و علی کہنے گئے ہ

رك فيل- رك جنده + ت

اڑی کی مید شده نبیرے دواسموں کی کیتے ہیں

بيدو كاكياما ابم بمار بجاب مرنع بي

نائرى تحكيو شاقاطى نه بوانيا ره) ضالانهم (گفار) : نبض تخبرشا-

نبض كاحركت ذكرنا بنض كاجا ما بهنا زم)مرجانا - ومركل جانارس

سكة وجانا بنض زيا (٨)كسي ورسط ست موجانا و

الرمي ويحضا رو) فعالازم: ينبض و كيفناه

الله (ه) بهم نزگر:- نباض منبضناس عکیم بند طبیب « فاریا به مه منزگر دمنده): طبیب حافیق «

ْ**نَارْدِنْ) الْمُمْ مُذَّرًا - (١) استغناء عصيُّوق - نارُوا والصحيثُوقا نه حِكاتِ** معشُّوقی بیشوه غرو بنخده به آل کرشمه بینک مثل بخبر درا ل

آن يتنبغ كهجى ازت بنجر لكا الطايف مارر کھنے کے یہ انداز کالے تم نے

سب المكاف مرامالكانية بر وظهرا ازازازا داعشوه كشمه غمزه

یہ ناز نم ہوں کے پر بنوں گئے (موکن) یغرهٔ فت ندگر نهوں کے وركمتي وفي الحاسا بي إليالمون الجني فيهرم كالزيدا في كالمترسي (التك)

اک گرانیسے برکم شخه نی در آنیس (دوق) خربالع تؤمن أعال ضوريس

سمندازياك أورناز بانهوا (مير) ڪهانشير هج ڳ_{ڍ ڪ}ا ٻهج اُس ي ميسر

اداونان محرمت ناك سينير فشال فلازيم ي نبير ي أسر يردوكو

تنيخ عداز كي فني ساداك الا دظفر) الكول كوري أران ويروكا فكإيسال كى طرح يون ادابوانوين (زكى) بش ين كان الناس إيب تكاو ولفرب

وى لاد هيا وياركان إو رس بيان بديا وياد واللط بيار اطلاس

الرم اقلاطي عيد ينازكسي ادرت رب ب

معن مِيتَةِ مِن الصِيدوه بِهِ مَا يَكِ صِن بِنا لِي مِصنة نهين نها اللّه وكن مبارك الصنور

يدريكينا توخي وكرنول عرض متنا كسان يست كتب سي كدنبول متينط بين المجري

رم ال غروريكم فلريخوت بن إر الداد

إنازت وبني نهين مهلت منوسلتي (شهيري) دلجونى غناق كى فرصت نيبر بانى المجتم يرجني وارسه وسرفون

ية نازونكتېرغداكى سېك ه

ساربال كمتاب مجنول كوكر على الك رنك) الله الله الما يزاع والمرعني وحسن

ناشري (٥) هم مُوَنْتْ ركنوار) :- (١) بندوق كي ال (١) بنص يُنِيزُن سيرِمِن كوا وَلوازراه ب خدى اس بارنگ ديوكوانج يُجول الحيكُلُ (١)

نارو رہ ہم زر بر باری رشتہ ایک مض کا نام سن آرم کے مِن بِروان والن موكر أن من تاكا ما لكا كرا بعد منروا ما مرور

اروا ره) منرر: - وکيو رايو ، به

اري رع ، سفت : - آگ کا - آتني بدووزخي ۴

ناري (ه) اسم تونن: - ويجيو رار) در ك

سام رن اوروانت انیا بیکت جیسے اری] دونون القص خسرو كينج بور كموت نوارى

کات دینوکد بیا گاری رہے میں تو ہوں پرگھرکی ناری سے دنظیری) **نازیل** ره، ایم ندگر:-(ا) دیجهو (نارچیل) سراحاً اوّل درجه میرم م

دومیں تراد فنك بعض كے نزويك د يودومين فنك جيے كوف كا

کا تنان چیر صین اگر اِن (۲) ایک فسر کا حقد جونا بیل کونالی کے اور

اوبرس بيل كرينايا جاناب ا

اربل نوطرنا- ٥ ـ فعام تعدى (عو) : مسلمانون كي ايك رسم وآم

فعل میں برتی جاتی ورائس کے توڑھے سے اوکا یا اوکی تھے پیدا ہوتے كاشكون يقيم مناكا أيازي سافاي اخراب كتلانولو كاور جرا

ېواا درغده نکلانولزگی م^وکی ۴

نار**ل كاياني إ**وُوده (٥) إنم زرنا- وه نايل كاوُود هم جوازه ايل

میں سے نکلتا ہے اور اُسے توگ بڑے شوق سے بیتے ہیں۔ اب ناجيل الحواق مر

ارمل كالميل (د) مم ذرز - كلوريه كالنبل و

• إطرره الهم عَوْفُ رَكَّنوار) : - كُرزن عِنْق - كُلُوْ- كُلّارٍ

ار المرار ده المرار مند و المراز ارب المال المراب المالينة بیجامیک اندر والنے کی یتی اووری (۷) کلادہ کیجا گذشیت واراور

ال زروين كابوا سُوت مربل

بلدنگ سے پروخونبارات انگاہ ہے مقطر کریں باکوناٹ پاہنے (مانخ) نار الحجيموط كرا (ه) فعام نقدى: واردالبني عن يشاب كزا موتنا ه

افرا کھو**ل ا** و) فعل متعدى د گفوار) : - ازار بند کھولنا ﴿ زِناكُرُنا-

حرام كرنا فيهاع كرنا به ربجات قدم كي بعي ده وك رسي بني ميلي يال كي طرف

منوب كركے برتے من) م

ده بحروسا - برتا عمایت گنتی + ۵ خفت برست تری سب موناز سے مرسے کارساز سندہ نواز (معشوع کا) اسکے تقدیرے ندسر کی کیا چاتی ہے عقل برناز کرا کرتے ہد

ایسے تقیدیے ندبیری کیاجاتی ہے عقل بنا زکیا کرتے ہیں نا دار کیا کیا (آغا) (۳) مخو کرنا -جہ حیلا و کھا ا - لاؤ کرنا ہے

(۳) مخرد کرنا - چرچلاو کھا) - لاز کرنا ک حشیرے لئی آبینے مہل کیا کیا ۔ ناز کریا تھا زاکنے ہے وہ کل کیا کیا رتصویری

نادونخره دف اهم فررا - چاهٔ پوچلا - لاژبیار به نازونخمت میر مالیا در ۱) نمام تدی : - لاژبیاری پروش کرا -

اروست بین بیاره اس عدی به اور استان به این به این

نازوهمت میں بین-(ه) فعالارم :- لادبیارمیں رورس عده کھانے کھاکر رورش ہونا *

نارونباز(۱) همدرِّر: ۱۰ بیاداخلاص لادٔ بیار بطاؤ چطادم، آن و انداز که به نازمه و نا (۱) نسل لازم: - نیز بونا - افتخار مونا کھنٹر بونا + نانهے کا کنزاکت چمین بہانے ذوق بنے وکھیے نی بین ذونزاکت والے (ذوق)

نا وال رنف) صفت : - نا زکرنے والا - فاخر- نازگناں نفر کرنے والا -ففرگناں - اِرَّاسے والا مِعْرُور کھرنڈی - نوآب محمد ابراہم طبغاں ہاورو آٹو ٹوٹٹ کوئی ہے زید یہ نازائم فی عبارت ہے ہاتو کے مرابز کا کچھے بچنی روحتہ خطیر کے لئے تو

اران مونا و الموناد () صلانهم :- إترانا فيزكرنا منفتخ بونا و همنا كرنا - المرانات المناقبة المركزا -

اسقداران آور عظیما نے زیر بندگی کرنے سے نُوشایہ فعالم والمیکا واتش) نازان نوکس طرحت بنے بندی بہر بہرا رفید عالم پر کوئی عالم دسترکا (تصویر) ناز بالیش دن اسم مرکز - زم بجید - ائیم کیدو بہا والا کید یہ ناز بو - (و) اسم عَوْن : - ربحان - یک فسم کا نُوش بُودار بُوز العِر مرسے

کائے کا سے وانے بکلتے ہیں۔ ایک قسم کا تالی کا ورزت ۔ ایک قسم کا بالفگا۔ حنمیران ۔ شام سفرم ۔ سلطان اقرامین جومروہ **د نتا مہیرم ، ج** کا من منظ کا سے جوم کو شوند نوروں کی کی منطان

از دو کسوں نعری کک سے ہوروئیدہ محکوائر شوخ نے ہے نازد کھا کے آرا را طفر) اور بن مدون) ہم تونث ماصل الم جدر از نار بدن: اِترانا منا رِنْحُورِیْم

الموقع على المروثية المرواري كرنا فخرت اورع بلي كروثيت كرنا فخرت اورع بلي كروثيت كرنا فخرت اورع بلي كروثيت كرنا والم على المروثيت كرنا والمحالية المحالية ا

عَبَايَنَ عِذَاب دِلِ زَارِسِ نِهِي كَتِيَكَ الْحَمَامُ عَلَمْ الْمُناكَ الرر (رر)
منت ولائسى دا صلاا تضاية مراج المنتائيل المنتقل المنتقل المرتب المنتقل المرتب المنتقل المرتب المنتقل المرتب المنتقل المرتب المرتب المنتقل المنتقل

جل کے جور بچانہ ہے ہر مار کیلے پر یازندہ سے ترے نخبرکے ، کھیں گے رصحفی)

از رمر وارد دف) ہم ند تر: - نازونخ و اگفات والا - مزاج اور واغ کی

بر و اشت کرنے والا - لا برواشت کرنے والا اس ایت اُجا ہے کے انزیر اُنداواطف جیجا لاز نہیں ہے انبروار وکلونط رعاشق)

از بردار جین حرج میناں کہیں تیس شع کے سربے روش لِغ سوداد کیکھے درکی)

ناویروروه دف ۱ سم ندگر:- دیکیو (نازپرور) به نازیسی جلیا (1) مغرالازم:-اندازسی جلنا مشک کرملینا بنرال جلنا مشک چال میلنا ب

له بل كما كنى كرو و تغييم كواسمة بدارات جكوس اسى ازونيارت (فدر)

الكانت دال معرور عالى داغ ممتكبر دا أنك مزاج تيزمزاج كروو رنج يرخ حرا فال طبع بات كوا إنه كرك والاسه

مُجِدَّة وَفَا بِعِي آَلَةِ وَهُوَاتِ وروِس كَوْنَكُر بِيْعَ أَنَّ اللهِ بَازَكُ الْمَصْعَ وَاعْ) جین می کون سے عدلیب کرد یا جویری طرحت ناک واع کی ہوتا دفاری نأزك دماغي ونهرع - اسمرتونف: - (١) تنك مزاجي - بدمزاجي أردري

چرچراین - سند مزاجی سے

مرايتل ادروه نازك دماغيان اتنابعي نُلف تن مي سيمت ورتقاد مزالف ر (۲) نگرمینی و ما غداری د راغ - زاج ۴

اُازک کلاهی- ن م ع-اسم وُنِّن: فُوش گفناری نفرگوی ما سنجی نازكىد كا سان مەي توژىن عەرىكال ئىس دە بلا مۇن فىينىت ئىقىر كوتۇلۇر (زەق) نَازُكُ مِزَاجِهِ الْأَرْكِطِيعِ مَنْ الْحَاصِفَةِ ﴿ الْجُنْكُ مِنْ حَنْ مِنْ عَ

بمزاج ويرج براء رووري - والم أن معرور فرويس في ديد وعال واخ چمن میں نال عکمبُل کر کون مجرمنتا تری طبع مصحبہ نازک مزیع کل برتا (ظفر)

نأزك مزاجي ف بع برسم وتنف: - ديجهو زازك داعن) ٥

ان في رون ك سكوار كم أنها في الأك مزاجيان فلك مد سفوارك + و فير

نَازُك مِستُله و ف وع - امم ذكر المِشكل امر- وفين مسئله 4

نازک محمل ملہ ب وع ۔ اسم برکٹر: مجمعالم محمشوار مبدی عقل میران رہے۔

المرشيل - خدا اك موالله فرفناك شمالم- شرهي كهير- جيد عدالت

وكانازك سالمه ب

نازك و فت . ن ع ع اسم زكر: - ج كعون يا خطر - كا وقت جمع كه كا

ونت امتحان كا دفت به اندانيناك دمت مقام خوف به شراوقت +

نافركى - ف - اسم مؤنث: - نزاكت زرى كول بن - الا بثت وليج - كولمتا +

عُدكَى مَولِ وَمَنك مزاجى والافت ففامت به مُوومِني فَرُومِين عَرُولِيندى 4

كَ زِلْ ع عسفت : م أترف والا في يح آف والا - وتصيينوالا كرنوالا ؛ واروصاور

نَازِلَ مِوناً لِهُ فِعَلِ لازم: مُ تَرْما - وارومِونا سِينِيجَ ٱلله آسمان سيحاً ما جيب

كأبِ التي كانازل موناد بانانل مونات

نِينَ نَوْبِو عُ يَمْتَ كُوفِينَالُ بِكِياكِلِينَ كَامِن عِلا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ · أزكنس مفن: - نازل سترهدواروه - وروو يافته به حاوفته ممانخ شيبيت

شامت- كم بنتي +

فارزيس و صفت : مرمر از ناز به نيس كليد نسبت) (١) ونفري سازوادا

نسيبون ير مجه نازش بي كياكيا ، وجب سي كمرس ميكرسها ن راعاف

صُمَّهُ اُن سے کربھی کارکے فورگات اے دل ستم مینیدازش وفاکب کی کے وہ بیکسی مصبری دجہ نارش ہوگیا مجھے قامن کو تک +

نازگ دن صفت: - (١) كومل - كامني - مزاكت بصواسه

كرينيك بى توقس تُحِين جانكو يا إرُّه بيان كلا في مهارى ﴿ (زكى)

دم المينك رم) طبيف نيفيس (م) تبلا جوبساننو بلكا كامني سا وتجريا

عك سارد بلايتلام الك ينينيف (٥) كامج بصور والمرقوط ما نوالا يَشْيَتْ كى مثال (٤) ومُربعثورت فيمنوصع وسُدُول - شها نا (٤) كمزور

وربل - زبل - بودا - نقبه - كم طاقت مه

ائن سے نازک کو کلنے دے نہ قالو مصر کے طبیعت بل اُجھاجتی طرح دلبر کے ساتھ اور نا وال

رم) نازېرورده-نازكابلېدلىغىت پرورد: 4-س۵

ب انک کے پاس سے وو تل برارہے ول مساکرے + (اینکانیم (4) مومنا چومنا - حَجُوتُي مُوتى - موم كى مريم ١٨ وم كاريم نيلى كالجهيد للادا)

باريك وقت طلب وقيق جي نازك سئله - نازك بات -نازك

عما لمدر راا) تير- تند+

نَا زُكُ أَنْدام ن صِغت: الركت موالا يجهر سكيدا كاع بابتلا سوك سا 4

نازك بَدَان ف صفت - ١١) بيجو (نازك اندام) (٢- ١) ايك قدم ابارك

كبِرُ احِدِهُ ل مِن جِلامِيم الله صلى فتم كالوريا (٣) أيكة مم كالله يُستأل ذوزٌ

(م) عُنَّاب 4 كاغدى بيست كابر نيزاس كادرنت-ايك سم كا

برهبكا يوست باريك بإذات ب

مِى مركيا بين السَّاسِ اللَّهِ وسِتْو جائية جريدَ مِن الرَّار بن كي شَلْخ (السَّخ)

دوے خراش ل کو نے کینوکر وہ از نیں کھتی ہے خارسینکٹر دوں انز کمبلان کی اُخ کر دوق تاثیر نزم اِدو صِنجِینوں کودے اگر تو شیاست کمبنی ناز کربدن کی شاخ ک

نَارُكُ بدين-ف-اسم وتتف: نارك اندامي- نراكت جمي ،

خليق خاري كمشكام يغبل من موجود وكميه في وعويّ نازك بدني خويجهي (ذوق)

نُأزَك جَلِّهمه وله اسم مؤنت: - نهايت نازك مقام يا بصلة كي جوات -

آدى مرحائے جيسے نوطہ بكنىٹى- بران ستھان رُەمقام جال جان الدلیہ

نَازُكُ خِيالَ - ف + ع - اسم مَكرَ :- بأرِيكِ اور دينِين بانين لَكِينَ والانتَامُ

و وهبخص جيكے خيالات عمده مهوں 4 وقيية رس . نفر كو . نفر كفتار 4

نازك وماغ ـ ن ع ع مهات: - دا) مَّرْمَغ - دما غدار خُود مين جُور ميند-

إنش

* شنگر فدائملی در زوای کا فرسب دین مسبر ایمان - پدلوک بادی دوم رو خدا بر تعین سرم نے والا ب

عبلاتے عبلاستے میری حبیاتی میں ناشو رثوالد بیٹے ہد **نائسترفی و ن** صفت : ۔ کھٹا ۔ کھرا کو نعقیض ۔ فیرخانص ۔ کھوٹ ملا یا مہوا <u>کمیٹ</u> ملاہوا۔ ناسے **نافیہ کے** تمشقفات میں دیا کیا ہ

نا زو نیاز بن - اسم دکر: - شیو المصیحشق اور و و در کات دسکنات ج عائش و معنهٔ ق میں طرنین سے سرز و ہوں ۔ آب کی تجا نے چیل جھالی طبایا طبایا ناس ع- اسم مذکر: ۔ آ می ۔ انسان میکش ۔ منگھے ۔ انس ۔ یہ اسم مبن کا صیفہ ہے واصا ورجع وونوں پر بولا جا باسے ؛

ناس - ه - اسم مؤتن (بنده): - مهاس منوار مسوط اوه بسام ایم آگو با دداج جینکس یعنے کے واسط شوتھیں یو تھی دونس و کا بھو قال افروت ناس انی کوچھپا شیخ مبا دا کوئی سیس کھیکنے کے اگر کے خاط محب در برون ناسدانی کوچھپا شیخ مبا دا کوئی سیس کھیکنی کھیا کر تھے خاط محب در برون ناس ایم نام و فعل مازم (بنده): - مجاس شوتھنا د نسوار و تھا نہ ہے تو تھا اس معددم نیست ونا کو ج فشش د

ناس كرونينا - كھووميايا وارينا - د فعل متعدّى : - بگائر وينا ينزاب كرونينا - تباه كرونيا - بربادكرونينا - غارت كردينائيفسان يُنِخاريا ماجارُه ينا -دناكرونيا - نيست ونا بُوركردينا ه

جب عاشقی میں دل نے مراماس کھڑیا سے بھی اُسکا ایساکیاناس کھرویا + لہ ظفر) ،

انس سموحیا نا - و فیل لازم : سنراب د تباہ ہوجانا - بربا د ہوجانا - گِرُمُجانا
فنا ہو جانا نا - آجڑجانا - حاک بیں کھانا لمبامیط ہوجانا - خاننوا لباد ورمِلان ہونا +

موجائے نا س جبیں سوماشقی ہے درنہ ہرنج کوشفا ہے مہر درد کو دوا ہے دیمیر)

ناسما - ٥ - اسم مُدکّر (فِرْرب) : - ناکڑا - برلسی ناک +

ناسمی - ۵ - معنت تا سند و زیانس کر ہے والا ۔ ناس کھی سے والا ہ

اسی - ه - صفت از مند و): - ناس کرمن والا - ناس کوسن والا + ناس بال - ناس بال درس الارتفام - کجا انار و با ایک قسم کی آنسازی درس انار خام - کجا انار و + ناس بال که رنگ کا ینواری - زرد ماکل برسبزی - ناس بال که رنگ کا ینواری - زرد ماکل برسبزی - خرس کرد ماکل برسبزی - در ماکل برسبزی - خرس کرد ماکل برسبزی - در ماکل برسبزی -

نانستك س م مرة المهامة المرزر الينورا وربروك كونه مان والانالان

نا فرو مرِّ هذا - و- نعل متعدّى: - وكيها. ثرِهنا - وكيهار قرآن برِّهنا + ناظره نتوال ـ ن + ع ـ اسم مُرّر :- ربمهيكر برُجيف والا + ووتنخص جوحانظ نهو مگر و مکه مكر قرآن بيزه مكنا جو + قرآن برطها موا + ناظرو خوانی ع + ف-اسم توتن: - و کیمکر پرهنا + الخطرين ع-اسم مركز : ويكفن والع يراعض والع مطالعدكرف والع-تيسي اظرين اخبار ياكاب بارساله + نَا أَمْ حَدِي - اسم مُكِرد ول) بروم والد رشي بنائے والا - (٢) أشفام كرنوالا منتظ م منعم - كاركن - سرراه كار برراه - رس انظر بان والاستاع-شعرًو يلمون كيميت بيينز (م) نواب يوسف على خال بهاد رخلف نواب مترسبيدفال بهاوروالئ راميني كالخلص ويتكشفاه تك زنده وملاسطة ناغیدت مسونت بغیرحاضری خانی تعطیل به ناغه كرنا له فعل متعدّى: غيرعا ضري كرناتيطيل كرنا خال دينا 🛊 ناغيمونا-لا فعل لازم: غيرطضري بونا قطيل بونا 4 نا ف-ن-اسم عِنْت: -ٰ(١) ناتجى: البيريشُوّنْدَى - ثُوّنْدَى- بونْدى -نال مُسرّه ورون وصرن - ال كى حكمه و ربع مجازاً) وسط ورميان -रंडिए हैं ने हैं के के र्रे (पूर्वियं रेट ने में अ नाम गरी نافُ لَمْنَا مِهِ اللَّهِ كُنَا لِهُ فِعل لازم: عصبات وعضلات ما مسكا بوجم المطالف كسب بعبليها وهرن لمناكل بيكل برنام دامن كابيجية أنية ندسكاناز كي صيار كن أكي كرين ترى ناف ال كمني رابير) کھٹنچکرتنے کرے کے دکھلانے ہو 'افِ مع**نُّو**ق نہیں ٹموں میں ڈل جار ڈواآتی ا نا ف زمين- ف-اسم وزنن: - مركز زمين - دهرق كإيج + نافي شهرون - اسم مؤنث: - مريز شهر وسطي شريع عد كافيديع صفت جسباري مون والالم موكرك والا 4 صاور وف الأ نافذكرنا دانعل متعدى: جايى كرنا عمادركرنا 4 صدوركرا 4 نُإِ فِرْزع مِن هفت: - أغرت كرين والا 4 يكن كفا سن والا 4 نا قُرْحِام من صفت: مِرَبِّب از زايد فرجام بهل د برانجام برعاقب 4 نافست رفان ين راسم مُركز : الكي سم كالأكر-ا بي تسم كادوا عجول 4 نافرماني زنگ در اسم مرز - ايك مم كازنگ جويل در نساب يّاكيا جاكات شرخي مأل نيلازنگ -أودارنگ + الم وفع ع صفت: - نفع وسيف والدكن كرنبوالا يكن المرفيد و فائده ند يموند

چىدائى عانى ي- ۋراكومىي + سە مجھ نختیں ہیں قرمیری بلاسے مراروزو ن حب کرنانستاہے +(بیرون ا ع غم مصحی تام شب بجرین کما رہے دے کچھ کھی کا بھی ناشتا چلے (ووق) ناشتاكرا نابله ونعل متعدى: - عُنج كوكيد كطلانا - نهار توثرنا + نانتتاكرنلاذ بل ستدى صبح ودراسا كهانا - نهار توزا المنته فجهثالنا به ْ لُلْصِيْحُ ع- اسم مُدَرِّر: نِفِسِيمت كرينے والاجيندوجينے والا÷صناح كارچاً يدلشک+ مهريش . يخ والا يندكو يندومنده - واعظ سه بنا الراقى ب نام كيس ولافكو نه والل بيقاب آتي برجماكو (ميس) مایٹنگ نیکر ناریج نا دان مجھیے ہتنا ۔ یاجل کے دکھا نے رہنی میسا کرانسی وآزروہا يتوماناكره مدنُّوب ولآنا رجمي ادركج حضرت اصح بهي بنادية بي اخبر) زراسوت میں بھلاناص باغ بھی ارہ بھی سحاب بھی ہے رس بخلف عنی ہے فارت گیابالگر صرب ناصی کوکیا برمی اگر کرتے ہی م رزگی) بربات میں واله بهر بحث میں سند اصح کو مانتے ہیں ہم، بل کا بیں درر) الصرع صفت: مدوكا ريمعاون عاى جيم خدا حافظ والعرابة وترصت تقيل الصيمة و المرير أنوي عني مِناني كم بال مجازي جِيناني جِين جبه العَالَّ ناصيدسائي - ن - أمم وُنَّتْ: يجبين سائي - اتفاركُونا يجبه سائيَّ دمه اعْلَ سَان كَي ناصيدا في محال ہے تكسى كاب بان إلى اگر باسبان بي و زلير) ناطِقْ ع-اسم زُرّد:- (١) بوطنے دالا - كو يا ﴿ (١) صاحبِ عَفل -صاحبِ عُلْ كليات وتَبزنيات كوتجين والديمنطن جينا نشنه والارس قطعي-قرار واقعي مُتَكُم مِفْهُوط اللَّ أَل مِيكِ مِنْهِم اللَّه فيصلة ناطق ٠ فَاطِقَدْ ع - اسم مُركز : فوت ناطقه يكواني كي توت - بات جيت كالكيد بوتالا نًا طِقَهُ بِنَدَكُرِنا را فِعل متعدّى :- وم بندكرنا - بولنے كى مجال نەرىپىغ وینا-بوتنابندکرنات المقه بندكيا وسي براك ناطق كالمستشرك كذبو شع عدرت عزت فاوش راسخ) نًا فِطرْتَ - اسم مُدكّر : - (١) نظركريف والا - وتحيف والا -مثا بره كريك والاوم) بحببان معافظ ١٩٥ تم ترون كاافسر بيدمحررسه نَدَياكُ رَكُوْارى مِن يه وحننت كا ا تر مس عدالت كامين بالخريون و و دواتي وابير) (٣) خوحه محلول كامحا فظ شواحبرا مُحنتْ - تَعَنَّطُ ٥ اورطالع مجيئ أسكيمون إور ممن ناظري مجي رُب نظر ﴿ مِن رَفَق ﴾

نا ظِرُهُ مع - تا بعضل: - را) د كيمكر وكيمكر ترهنا - رم) و كيمينه كي نوت - إنمره

ناک

ز کام ہونا یہ قرت شاہتہ کا کام زدینا ہ ناک ہمٹا - دفعل انون - ناک دیش گرنا - ناک سیبھ گلوت آنا ناک پانی بینا ، ناک جھول نہر جھا ٹا - مصل لازم : حقیبی برجبیں ہونا جیس ما بروہونا گبرنا - نارا من ہونا - تیوری خرصا نا - ترش ثروثی سے مبنی آنا - رہنج یدہ ہزا

عِبِی ناک دائے کے میں جیبی کے طور پہلتے ہیں) 4 ماک پر ویا جا کر آتا۔ بغیل لازم الدولئر آبای ناک روش کرے آنا مرخر ٹونکر آبا۔ بازشی اوی جرزاہ مبکر آنا جیسے آبکی جارون کے بعد ناک پر ویا حبلا کرک اب بیمار کا حال کر ساسے آباد

نافذت اسم ذكر يمنك كالقيلي الديتم كيمن كييث ياكلتي ہے۔بینا کستوری کا تھیلی ومشک نافدہ ينسيط وسي نافركهان سيري عشق كالم المؤجيبات يوسق بن بشيفت والغ (زك) نًا فِيضٌ ع يصفت: - (١) او تحول أنام غريكم تاجيس بجيكي برد. كم اوجها (٢) مُحَوْتُدا عِيب مارعيبي-جيسي اقص الخلعث (٧) كلوطا- نامرد -نخالص غیرخالص رم بخراب بیمان ناکار ، بمصرت غیرج عین صن انفل عمون الدائر إدار يك حديث كابعى نهدل ك فريدار مجه (مرفع) مرع بن نافس كوليا كون قرص كاب بعضيدار كي ورا) نافيص كنج لغنت ع صفت: - وتنخص بسكاكوتى اعضا بدياشي مُلِوّا برُّوا ج يتم كاليبي جنه كالتونولوا إلىج وننبخص جسكة كو أي غضوا قص بوه ناقص المتقل ع صفت: كمعقل - كونداندين المندوس جسك توا معقلي بين وتُرْمِع مِنسَكُ بِرُهَى - جيبے عورت ما تھر بِعقل ہرتی ہے الفص كرنا - وفعل تعتى - بكارنا حزا - كزائي كذا الاستكناء كديث الداء ناقص ميونا و نعل لازم: لرط الراب مونا . عمامونا - ناس مونا ، نَاقِلْ ع -اسم مَرّز - را) نقل كرين والا- بيان كريك والايه کیده نالهٔ نونهیں ہے کہ نیٹیجے اُسک ورودل کا مرے دشمن کیمونافن مرکز (زکی) (ع) روامیت کرنے والا - را دی + ناقوش ع. اسم مَرَّر: - و استنكه جومندُ و بوُجا ك و تعق بجانے برار . أيك فىمى بىت برى كوشى - فرقتر إسه لوي عمر ميم بين زنائوس كليسا ليميرنيخ ورمن من سي كول مغلانيا (مون) نا قهر س ميرون مكنا- وفعل متعدى بدر لكونش مندري سندري سنكوريان م اذال دى كسيعي ناقيس ويريل فينك كهال كما برتا عاستن تَقِيمُ كُل اللَّه الرق } ناقد ع-اسم مُونْت :- أوْمَنْي بِسالِمُ في سالِمُ في ساوهُ فسر ﴿ ناقهسوارع + ف- اسم نرّز - سأنه في سوار به بازّاقا صد+ ناك بن صفت بدكم المواموا في محرّوه صاحب وفروب بيساغناك السوساك فالله . الك مه ما الم متونَّت : سر () نام كا مبني ما كي عضو كا نام حبك رست واغ كا إن كلتا ورسائس آتاجا ما ب - أنف ك آب اب وانف نهيل جاكل جيد بوايت ومن كي آتى مكاكي (السع)

رد) منود کی چیزی شیعے یسب کی اک سے رد) غیرت فرم واف الع

جيسے ابني اک لئے بيٹے ہيں اہم ،عرفت ۔ آبرہ و بزرگی عظمت مثان ۔

ناک برر کهدرینا - و خول منتحدی برگسی چزکی فیمیت یا دام فه زاا دا کروینا - اسمیریدهای میسی توبا برگریمان در که ارد ناکر بیناتی میسی کی ایجادی میسی میسی میسی میسی از ایک بیر رکه در میسی ا كى بى ركمنا بية والقديد في نازك بيئ كسيعى بالكرش البتائ ورور) ومر الله خيول سع ناك يس الله على من الكرام كالرام كالرين الكرين عاسم وموس) كان رِنْهِ ل وَكَ رَبِي مَعْ وَهِ فَي وَنِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل مرهين بوركي مع دورت ميراك برعا محلي بي ليتاسية مراهدت نواك فرحا راه) الدب م ق كو لك اتوب بوه ناك بشرصا المست زعر مُبتر تفاج كلُّاب لكها ﴿ و نَظِيرٍ ا كالسطيرهي رميا - إيفل لازم دي بستوى بيده ميدا مراج باسيا يخوت س مزيج ورست درمنا-اين يتصيع آسدى كرية رمناه الكريخيم والما فالم متدى بنايت عافرة تككرا نايت كليف ريا الصديق كنا مناكس وملائا - في عرف إلى عدوامات المناسطة وكوينا - ازيت يُتناب الله خالِ بين أمكا مروم ياو منج ولوانا ، ويحفي ول كياكيا والد جنديه الله ومروف كون دوم الكرين بالمورة في الناء الكالم الكرين جواف والكري دۇكارناك سى يىنى جا بنادىك ئامكن امرىيى اس مېيىنى ئامكن كام كونولامكاد الماق فاك جويل كالكركا تقوياً - وفعل متعدى: - عور نهايت وسواكرنا-كادبه كافتيجه الفوينا مرائح مخت دينا بديع وتا ورأسواكها نَاكَ جِيوِنَ كُونِهُنَا . ه ـ نعل صقةَ تدى : - رع) رُسوا أَي كي مزا دينا . سَرَ مَسف دينا بديجيسه أراسوس ميرافق ربر نوناك ج أني كاف لوج كاك بيوني كنوانا وفعل منعتري: بزاية كاربد بنا زمولة عام زاين الم اكسيوني كرفتار بونايانك جوني بن كرفتار بونا نول لازم عور) مهايت صاحب فيرت ومغرور ونا- ازحد نازك مزلج ووماغدار بونادس عنب بن وحرّمت سے خیال میں مرے جانا مُمنکبروخود میں ہونا م دلکی سے نبیدں رُجنا رُگیں نرشینے براہی سے ناچار موں بن کے تعدیمین انتجائیں کی کرزں اپنی ہی اکسچون میں گرمنا ر**مُن بن** کے تعدیمین وكمحة آثينهم متذا بناخر بدارنو للدهوثي مي سرايني معي كرفت ارنبو (النا) مهادل مفرس سيوني جروه مانك كمستهديرات أدهى كيدر عالمك ھاس دور وش بیرے ہو گئے نار مجوائیں ناک، جوٹی خورگرفت ار رى اپنے ہى كمبيروں سے ۋُ صب نهونا أنكر مِعيشت ہيں گرفتار ہونا -البيفيني مخمصول مين ممنا (فِي كُلفاك الدي في عصورت كاعزت بيدامسي مُكُوره باطان ت موسف كك يعنى ابنى عزت اورغيرت كعفال مين عبدلا رمنا) ب ناك، ركه ليينا . ويفل متعدى: عرّت ركه بينا - بات ركه بينا عرّت بجايينا

المحرر كعدينات يي يي كوليتي مُبِي رحد بني مُول كالي الحلي بعرف كابندى برثكاتًا فيس درات نَاكَ رِغِصْهِ مِهِ نادِهِ فِعل لازم : - مَنْكِ مِرْاجِ مِهِ نا بِطِد عَصَّة آنا - بات با^ت يركرنا - بهت على خفامونا - بروقت غضر موجوورت مد م ينت كون كمورات أطفاء بالفضة تومردم ناك برسع ١٠٠ ديمرمون وجد بع وجد كبرات خداخ كرك مركمش كاك بنعقدي والجركية والمعلم ناك يركمني ندمينين ويزا - و فعل متعدّى : يمن كاشر سندُواحيان نهوناً- كسى كا ذرااصان ندأ تحانا ؛ نهايت صاحب فيت وكمكنين مره نا- غيرت كو واغ زلگنے وينادي كه ناک غيرت ، عربت کا باعث إسهر بين في ا اب التي وزال من اليتي كبر بفضاية إنين في تحييم المريال والمنسر يال ملك عِمَّاكُن غُودِين فروْشِ سے مِنْ وسين نبيل بركر عالمى اكر بر رسوون نَاك بِكِرْيت وَمِنْ كِنْزا- رُعْلِ لازم :- نهايت نا توان اورلاغ مونا -بالكل ميه عان برونا از حديد وم اورب سكت مرونا هو سده كوراايابان كم بحل اكر كرف سجادم على (سودا) مربین غم اُه و و مدخاک پارے محلتا وم موجس کا ناک پکڑے وظفر) ناك الوكشي مروة مح مركية - ٥- كاوره: - (عنزا العني ما راتو تقولها نقتسان مواكما نكازاده موكيا - باكر كموكة بالاقتدارة منداني بيئي شيئات الخاباء شهواه ناك تيرصاناه و نعل لازم: - 11) نتفت بُلانا بيتورسي ترفيها نا يتوري مي بل والمنا 4 كِينًا غذا والراض بوناك زرة وناخش بهذا مصيفًا بات سينى نردايا كسر كام سي ناك زيرها في رمجاس النسا) ٥٠ يس كن اداسته ناك يزمات بي وكيو بيل بو كن ونينديل كردن الرُّكي رانشا) غيركومند نه لكاسريه زبه إكسيرها كان من بات كوسكرمرى من أكب وخفا وكلست عيب المندرو تحص عروبني لا مُنْهُ لكات معرب النَّوْت الكروا العير) ره كين كمانا - كامن كنا - اك مانا يفنقر ونا مغرب كرنام عزور سے ایسنیدگی ظاہرکرنا نخوت سے فاطریس دلانا کراست کی نظر سے وكيمنا يحقير حإننا نابسندكرنا مدسه كُلِ فروس بهي : ك جر تعاليقات جسف بُوسُّرُ تُكُي رَبُّ استَّجَ إِنْ تَعَلَى (ره.) ذلَّتُ دوعدُوس را بعد مركب بعي م "كردقيب لأك برُثعات مِن كور بردا انت) كيون وه ناك وإيهادي مرا أن زي برك وب مرح بدف و ناآن ب رهارف

ناك

اور بے بغیرتی اختیار کرنا مرجیعے آخر میاں بھارے میزناک کاٹ بھی تروں تلے رکھی۔ بوی کرانے سائھ ڈو ایا میں مڑھا پیر سرال لیکے بیٹیے اُٹسکہ وہلی ا ناک کا منا۔ معل متعدی: - را) ناک تارنا کسی چرسے ناک کوئری وینا جید سیان ناک کاشف کو میرس بروی کے مجھے تھ گھرادور س البرورزي كرنام بعزني كرناه اس رسواكرنا بدنام كرناس وَرُفْ وَاللَّ كُلُ رَبِينَ مِعِينِ كَاشَّتْ واللَّهِينِ كَى نَاكُ كَ وَالْتِنْ) ناك كانى مُبارك كان كلف سلامت داركهاوت: يخت بحياكي نبب بولتے ہی بینی جقد رولت ہوتی گئی اسیفدرات غربی مسی کے بد اک کان کاشنام، فعل متعذی: -روی بحثا اور بویا بنانا فیمشلکه زناو ۱) بع عزبت كرنا راسواكرنا تعنيك كرنا فيضيحت كرنا + ناك كما نامه و ينعل لازم :- رعى رُسوا جونا - بدنام برنا - رُسوا - عُظالُق برونا + عزيزون من رُسوا بونا + ناك كمنا . فيل الفرعود ول ناك ترشنا بيني كائبيده مونا . تعثام ونا -ر ہی بیتراتی ہونا ۔ رُسوائی ہونا - آئر و حانا ۔ زلیل ونوار مونا کسی کے سامنے خفيف وشبك مونا جيس جب منحة تك كاربو الكيثي توكه و ذاك على يار وكتي ربني إسه وواع م كل زن كو بياني سه مراك نيس كشي ب (آتن) نَاكَ ﷺ . ه ـ منا وره ; روُعاتْ م يعني أسكىء نِّت، عاِنْ اورخداكرت مُولَقَّ كَا بعضاوا مجھ زیکی وام میں ناحق کے ہمی رے ناک میری وائی کی + ریکیس) تَأْكُ يَكُنِّي - ٥ - اسم مُونَتْ: - بعِ عَزْق - برسوالي - برنامي 4 ناكية بران نوايد والديد وكها دت بركوري مور عند نوات جان فالران نرجا ناك كني ميوناً . فيل لازم: رئوائي مونا- بدنامي مونا- مع فزق مونا + اکے رستے کلی ا۔ فعل متعدی: - ناک سے داغ کی طرح جفر جانا - واغ کا نك سے رقیق جركر مان نقصنوں سن على جانا - جاتا رسنا- زائل موجانا ينت بنية بركيال كل أكروه بدولغ الكيسة تكلواوي ساراا فظاطه ﴿ ردند) ناکے نمیھے برگر والنا ، فعل متحدی به نهایت جنیرادردیل روینا كُوِّه مسكمنا وْ نَاكَرُ وْلِنَا كُوه من يَرْكُرو بَيَا نَعْرُونَ كُراو بِيَا- بات نَهُوهينا أَثَّ ناك كى يدويس- و- تا ينفل : رهيك سامن بنظ راست إستقيم-سدھ خطیں کوے پانیری اندبیدھیں + ناک کوسٹا۔، نِعل لازم :- دیکھورناک رکڑیا کا جندی کرنا متند معاجت کرنا۔ ا کھا ا لك وسعيمال حيان كاتو وجور بي بيك ككيت بي السوكرور + دانشا)

ناک رگزین جویسوبار مهاری آگے ناک رکڑی کا بجید و اسم مکر: استدائین کا بچر میمشک کی اولاد و و بچرجو نهایت می منتوں اور دُیاوئی سے پیدا موا مو بحیثر کا بجیدہ ناک شکیٹر فایا سکورنا و فعل لازم: رئیسے درشت و مجھود انک جرھانا) : ناک بیشکنا - و فعل لازم: رئاک سے رشت و میرکرنا - ناک صاف کرنا ناک بیشک نا د بینی افغاندن کا ترجمہ و

اک کا بال . ه . د اسم مُرکر : مرم شخص بنی کا ترحمه به نهایت عزیز مقرت ا در دوست رئینهٔ جُرُعها آومی . ده شخص جبکی بات سرکا رمین مست انی جائے مصابحت معامل بدئم عند علیه جیسے دو والیجنیزیاں خوشا مرحوثیاں اک کو بال مبنی شوقی میں رجز بهندیلی) پوست

غیرکولیندم م جھتے ہیں گونری ناک کا وہ بال ہوا دمجت ا ناک کا بانسا۔ و۔اسم فکر:۔ وونون تصنوں کے بیج کی دیواریا قد فاصل جیکے مُرشے سے ناک بھی ٹیرھی و دباتی ہے 4

ناک کا باتشا کی حرجانا ۔ . فعل لازم : اول مدلوم دوم علامت مرگ کا ظا ہر موناکیو تکدمرتے دفت آدی سے ناک کی ٹیٹنگ ٹٹڑھی ہوجا تی ہے ناک کا تیز کا ۔ ہ۔ اسم وکر : ۔ وہ تنکا جوناک کا جسید بند نہوجائے کی غرض سے لڑکیاں یا عورتیں ناک پیرٹر ال لیٹی ہیں ہے لائک کا بیٹ دو ایک مدند سے کی ویٹر سے اس کی شدہ بردی کی ذریات

الرئائر كريگامذب مرازنگ زرد ، يختير شرب دارگ شي بنكا ناكر او او دري ناك بين ك نقط عنها كاتبنكا ، شوخی جالا كی مُعندنايين كا ۴ ، رسوق) ناك كاش چورشوس كلمه ركه منا ، و فيعل متعدى : - رمو) سمج شرمي جيميا أنّ

دم الريس منه المعجول كريس عن من الدام المبل كم جمك من الفي وم النائك بين آياب الناك المف التي ويحييم ميتم البونديو ويفك تقري والفي الدين آدع عرادم ++ (فتاط) وم الكيس آيات تب جار گراني بهاريمنت بخته مرناس ومريس و دمون) مجديد بي أبيس كروش الناكرين آيا ووكون عيد كانوس وم أكريس أيا وبيكس ب كسية ريال كاواغ اسكي تجمين آنام مراناك مين دم أفرزيا ده + (دوق) كَنْسِي وَقِلْتُ يَجِلُمُونَ وَارِي مِنْ اللَّهِ إِلَّهِ إِلَى إِلْمِ إِلَى فَمَاكِ مَا لَكُ سَلَّ اللَّهِ الرُّواتُ أكياصنرت بسيس وأكرين موات بن نئ عدى البيكواليكر (دن) تَأْكِيرِ وَمِ آلِي لَكُنا لِنِفُلِ لِازْمِ جِي كَلِيكُ مَا وَمُ لِنَّهُ لَكُنا لِكُوا فِي الْحِرُزُ الم بجيرت سرفك في المدون في المبت الداسة في الكادم اكسين (ذكى) ناكسة بيريا وم كرنا. ١- نعل متعدّى: - عورستانا- وق كزنا حيان كزنا عيمة السه وكون فيراك بن دم كرر كاع م ناك بير وم لا نا ـ او غل متعدّى : منانا - وق كرنا يتفكّ اعدان كلَّ مير المنا ورا يستنال ما شكاب فالعين وم الصح و أشطال إربور رتون سے بوئے زارن عنبولی تیس کیانیم سے واق ہے مرادم ماک میں راسی جهرح نكيين ملايات مراسينع يضاريك يمي يصير بني شيطان يو (دلكير) اعدل آه وفقال ع تومير تك يس لا زوم حدا كيد وظفر دم ناكس بادايد تي جامز باب كم تنوكى عاص بركائ درر الميسة كورشون من مرائل بن يم محور ميكا كوريسة مقروق نك رور) السكى بۇياس بىن قادل درهد سىنى كى التىكىدىكىداۋى مىل در ناكى مىم دارى تاراد دات المفوق دل محد ناكر من إجهرام ويطاعان من مل مل مل وفرينوال بنر ناك ميس وم مونا وافعل الزم: نهاية أزره فنااوردز كان منك وأوق مونا عاجرة فاسترار بولد كحبرنا رندكي ت تكريم المهابت عاجر والحد ات داغ كن وه مزايجادكم فك كي ناكس وم جرى إيزاهي دورغ زنگ مهاتی نیس بن ترسیم کیسنم مولی و ل قرنیس مرانک میم (زنگین) فكتا القدا أيد اك من عن كالملكم ربون كيمي من مل كاتم (١١) كيسك لا الموت ب وم ف كي في ذاك ين الأرف بي كيس المبي للرف بي والروان

نخد کے موتی جارے ہیں بڑے سے عاش کاناک میں دم م (رند)

ناك كليسنى . . . اسم يُؤنت . جيس سأى جهدساني يجزفاني و ناك كنَّا كُولِيني فينا. وفعل لازم : عزت ليكر بيشنا عزت فرست والا بكريشيمنا معتززنا وساحب فيرت مونات اللك يَعْيِهِمُ مِن كُل لَيَّال لَكُ يَعْيِمُ مِن مُولِكُ مُنْ مِعْتِيدُ مِن لَكُنْكُ مِيْعِظْهِ (النظا) ناك ما رنا - و فعل متعدى: - إكراه كرنا براميت كرنا + حارت كي نظريه وتحنارا يستكرنا- ناك يرزهانا نيس أرسه كهامة كو و بحکم ناکسه مست مارو ۴۰ عبر المرابعة على المرابعة عندانا يُتُلِينانا عنبس ببريرنا منونيا الك مين لولنامه و فعل لازم : عنفنانا يُتُلكنانا عنبس ببريرنا منونيا كى سى تواز نكان 4 'اک چی_ل تیمرویزا . ایفعل شعدی :- رعو) ناک تبییدنا - خوب وق کرنا مَا يِسْهُ مُنْكُ مِكُمَا لِهِ نَاكُ جِينَةٍ وَالْائْتِصَانِ مِنْ يُرِدِينًا لِبِيهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ كوري كوري ناك مين فيرويسه كريد لوكلي سده مركنى ك بسرائيرى بى لمكرون ككشال دى به برنس برزى كدين تروافي مراك الله يو التي كم ملي دوالا بالني كوكان كامبود الا به دون ناك ديس رئير رئا - ايفل متعدى: عو- فرب يرال رنا - ازمده قدا كرنا يتنك كرنا ينصول بي بتركزنان ْ اَک مِیں تَشرِ سِرِنا۔ و مِغل لازم: نِتعنون مِن تِر حونا منها بیت ستایاجاتا ا ذيت بهنجنا ٥٠ فك موسكيمي يرسيكني جوزى الرياك يس بحي كعك في كالتيريد عَنْ شَيْ الله من الكريرين فقيد مواس كليرية الديمي البرقيريوا نبيركون منه وتوبا دخاء فكب من كاي فزل كوتري فينك وتك بيريط اك يريهان آناد فيل ان - وكم ينتي بالدين مراتا-عاجز برزار تنك بهوناء وق بهونات بو که حاقه گومش نخد کے میں انگرین کی جان کن ہے (میرویکا رُقیحاً میں برقبہ نكب مين وم اجانا يآنا وينس لازم بينك مربانا وق برجانا حا ي عاجزاً عا يا ينسك مونا كعبرانا ميزار مرنا وق مونا 4 عاجزم نابد جان بربن جانا بدبوں برم آجانا - قرب بالکت بودانا م الكان باستكال بوست كرواك عب يجرك الون كووم اكريس آنه تا ومروا ا عَنْ فَتَوَى عَمَ كَمُ اللَّهِي أَياسِهِم كُونَي مِع تَوْجِيدُ وْسِت السِيغُم فَرَقَتُ و عد رمر وضا سُل فَيْ آكِيا دِم فَكَ مِن إِبْنَالِيكُنْ إِدَا بِنَاكِيمِي بَهِم نَهُ بِوا بِرَدْ بِوا 4 (نظفر) ت المقدل كرصياك من م إيناتها على تاب جلب ركبي آه و فنال لف (رر) اكمين م يترب التسكمون طبير إرآبائ كيس وت بلا يحكون والبير

الد اوا عاد وکست کیانتک ساں کروں 4 دم ناک میں سے روز کی اِس دکھیے بجال سے 4 گزار بھت سے کہی فوش نہیں ہوست 4 وہ کتے ہیں دم ناک میں ہے کوئے وفاسے دون ا

ناكول ناك بجعروينا- ويعل متعترى بيمسى مرتن كومُنَّها مُنْه بحد دينا- لمريز كروينا- ببالب بمفرونيا 4 ناكول ناك يبيط بحفرنا بالحمانا - فعل متدى به فرسيحك ركهانا -اتناكها ناكه عنى كم أجاسة يدج وركها ا- تكمانا + نا سکے۔،۔اسم نکرز:۔(۱) ناکاکی جمع (۱) حرفون مغیرہ کے آج نے سے الف كى يائے مجبول سے بدل مولى صورت د اكمي سے نكالنا يا الكيس كونكا لئا۔ فيل مندى : - در، سوئ مے روزن میں سے نکالنا یمونی کے روزن میں تامی والکر کھینجنادی تنگ بکرنا - وق کرنا به جنتری میں سے نکالن سیدها بنانا - دُرست بِرنا چرا ناگ - س ـ اسم فد کرز- (۱) کالاسانپ ـ مارِ مسيد يجن وا رسانب و قبلان سا: جيے كور في ناگ د توجيس دانبي قوجن وائلي م مُنابِك بِرِيرُوبِ جِرَين رُلفي بِجَانَ نبين مِوّا وه وانْبِرسِكُوكالاناكُ سَناةً (اسخ) د٧٤ كَشْيْسَيْمْنى كى استرى كُدرُوكى بينى كانام تيكا مُنفَعْش كا دُم اوكيون بَنا كى مانندومقام بإمال سے رس إلى ينيل (م) إدل (٥) ظالمروى (٧) مند وستان سے صلی باشندے جوا ندر برست می رستے عفرا ورائنس آریادگوں نے ارکز کال ویا تھا (م) امریکیے باشندے جنس پا الحاک ك باشندے كمتے تقے (م) وه دونوں بحور ياں جوكمور اے كى ايال كى يْبِين وونول جانب بول - يْكَمَوْراعيب دارماناً كَياسبه + نِاكْ بِهِمَا سَاءه- اسم مَرُز:- بِالله والوس كى بولى + امركيكم النَّهُ دَكَارُ بَا ناك يىچىي - ە - اسم مۇنت ; ـ ساون شەرى ئېچى حس روز سەندوساننپ كو يوجة اورووده لاستمي + نِاك بيمانس . ه - اسم مرز - كمند - رُثن ديوناكا بتصيار كيندا يجانني 4 ناك كفيني - ٥ - اسم ، رَّرا - ا كي تتم كا تقورُ جبك بيت كي عثورت سانت ك بهن سے بمثابہ ہے۔ ناك وكون- مراسم ذكر: ما رجمه- المجتقىم كى خارد ارتكم ي حيك كهرس ركنے سے باعتقا وسنو دسانب نيس آتا مليون وه لكرى جرنع مميم ما نوران گرند دمین سانب بخیو و عیره مرتی سے ۴ ناك كچيا نا - . نىل ستدى: - را) جان دېكون كاكام كرنا يملك كام اختياركرنا - ابن تبلي حظرت من والنا - ربي سخت بمزاج عاكم كالوك كرنا ـ دسى دىنات يحيونكمنا بوكوفى نازك يالمنسكل كام كرنان

ماسدون سے تاک مین مرمنظفر ویدویا قوسے کر کر اک فط وظفر فرمن س برد فيتي عنه مرائل في أورصد مرز تحيوات في مانان سنيا (م) ناك مين دم بين كل دامون كى بريتى كان ركھتے نہير عشَّاق كى فريادون بيرا انت > يناك مِنْ من ول مونوار طلب ووكام كمبرا بي وقطعل نيس موتا ١٠ (واغ) بَامت الله بَان جُكُو إن فَرُسْتان بنول كالمحسن مماك ين أيا لم الرنفير جمارته علماق كاموتى بيرات كو معناك بين به اخترونبالدداركان (م) اداة از ورشمه سي ماك بين مسهم فن عضب على جان ميسبت بن الم ابير تن وكوبر جھے آتی ہے صباع بنری ناک میں دم ہے جفامے بنری (دوس) الک نه وی جانام عفل لازم : کسی مقام رید ترک ارد ناک ددليكناكبي يزكو دبوك سبب عنوكه ينمكنا بعق سع سبكي كانس دجاسك و ناك فرمبنا - و يغل لازم : عود عرفت وشرمت ندر بنا بدفيرت كا جاما رمبا نْأَكَ، والله - ٥- اسم مُرِّرً : - غيرت والا معاحب غيرت - عزت والأ. إعزَّت به كك والى - د - اسم مونف :- غيرت والي مكنت والى عزت والى 4 نا كاره المر مذكرة - وا يو اخليه راسته كي تعديه كزُرگا ٥٠ رسته كا انت راه در استنده بُهرًا برلم ور وروازه + اخ جدمانتها - با يال انجام منايت بسرحد بكي - دربند وروازه شروكوب وفيوه نفت جوہاں میں تیجیکے ناشی ہوگی مردن کمال جاں خراشی ہوگی کی ربای قدما گزیاسے توجل لحدمیں دیتے میں جاب اس شہرے اسمے پہ تلاشی ہوگی گزیموکسطے عاشق کایا رواسکے گئیے میں خرواری کومزنکے برم کیار میٹے میں (نفیر) رو) تالو - گرمچيد نهنگ ره) روزن يموزن وشوقي كامچيد جيد رس سُونى كاناكابندى دىم محصول را بدارى كامقام (د) بوس شيش-١٧) كانسيبل اور چ كيدار وغيرو ك كفرت رمين كي تمليد 4 نا كابىندى دواسم ونن :- حدبندى به راسته بن كرنا - أشفام كرز ركاه -بهرابندى والا يبندى فينكى إمعتول كواسط حكبه عكبه جركى وهانان ناكا وارد و مفت : درا) سونان روزن دار و وشوقی جمیر ناكام و ۲) مرحصول وكرر كامول بررسات وماصلعدار عااقدوار بعلقه وارب المركفي ع - صفت: - جيدكرك والابه بياد كرسف والابد كاح كرف والابد نا كراً وراسم مُرّر: بري ناك كوراسي ماك بيني كلان وسطِبر نْأَكُورُ و اسم مُرُّرُ: - نهنَّك مُكرِمجِه - گَفْرُ بِال يَشِيرُورِ يا مِهُ **ناگوں ناگ . مصعفت بر به الب ئیتنا انتافہ کیبریز ملبت ہوری کا بہ جائی**

نال

Ĵi.

تصافح كالأنميس سحاكي حض كالمس حبكل مين جهال اب يشهرا باد سيختزر موا لیاد کیمتا ہے کوایک گائے سے تنوسند کھی اجنا سے اور شیر زمدے آسکے کا من کے واسط مقا بار رہی۔ مد برج دشر جلے برحار کا اے مرو ہ توی الجنّہ کا ع ا بنجيتى - جالاكى اورسا درى سے اُسكا قالونهيں جلنے ديتى نيخس مركور ليے لينے ساعقبول مميت بهت ويرتك تيعب أنكيرتما شادمجها يتغوكا ران سيخ شركوالمكاكر بحافظ وربكوم مرادناته مل لام يكوروانه بهار بهائ ينجكر راجه سے تام مينيت با كى يجنائني ربعتى كئ سفائس سزوين كولسند فركار شهرك مبنيا ووالى اوراكب نهات مضبوط ملعه بناكر زائكرنا مركف بوكترت بستعال سے رفت رفت تاكور شهو يتوكي يها كل بيل متورت منكل ول دول قدّة قامت مين تام مهند وستان بيلوس برجها بهتراد مفيه طبواب _ سلطنة بمغليه ك زطفيس بصخصين فلي خال كوالاللين اكبرنے يىشىر جاكير بين عطافرا ياتب روزىر وزا اوى جارات وغير بين يشهر ترقى كزا جاً كِي البيفضل اوزنيفني عَلَّا مع عصراسي خاك بإكسك ريسينه ولسك يتحه إلى عفاوه ا درجهی بهت سے ناصل درروینان کامل بهال سید سین حالات بیخوا ماری مجلی ناكورمى- ، يمعنت :- نصرً بالكورعلاقة اجميركا بمستوب به ناكور به ناكورى ببل. له اسم تُونَّف: - ١١) قصبهٔ ناگورعلا قداجميري بيل ج قدادُ أورحب مولماً أن برك برك سينتكول والابوناك (١) لمبايدة وت كالودي نْ كُورِي كُونْدِه بهمِّ هٰذَر دائيضم كاسفيدا وعده كونديزاكورية آنام كِيكركاكوني يعنع وليُّ ناكىيىسەدىم، دكرنىدا كەتىم كاغوشبۇدارىيەل ادراس كابورىتىدىمنىڭدادگەئەتبىكى نيال كەتىس ادة طوسان أسكان علوند ليتم يجازاً كرم ومتنك تايير وعبد اليرسي فيكا داورُينير بانت بالعالميَّ نال دن داسم فركر: - (١) وه شوت كى مانندر ميشه جونكم ميس سے تراشتے وقت مكانام (١) في الرب خال مود نرسل اللي يستكرت من الك क्तार गड्या मान نال. ٥- اسم مۇنىڭ: - را بندون كى ئىي تىپىنچە كى نلى - وولوم كى محرّف مول الى جع بهر كر هبوارة بين را - اسم ذكر) ناف - الجي مشرو -دة آنن كى اندوير اوداقى بيخ كى ناف من سے كافتى ب آول ال را -اسم مؤرِّث) گھائٹ وغیرہ کی و نثری کیموں کے درصت کی و ناتیج ہیں بالگئی ہے (م ہم مُرِّر) جِنْعر مِالکٹری کا بناہو اکنداجیے پیلوان لوگ اُ پھاتے ہیں نیکن اس معنی میں عرب ہے اسکونعل عین کے ساتھ مکھنے کیے أكر دييمن ستع المي أرة وسف الف كي ساعة بأنده وياسي جيب ٥ جُ تَعِوْتا ہے کو والم سخت کُراں ہے رستم سے ہی یہ ال اُٹھا یانہیں جا آ (بحر)

ناكا - ه - اسم ذكر: - ١) سنسياسي نبتير جوننگ رستے من + جوگي ١) ايك وحنى يُنْكُوو وم وآسام كحربول بهارول مي رسبى سم-اس قوم كالل یربیان کرتے ہی کہ یہ تو مکسی خاص فرقہ یا خاندان سے پیدا ٹوئی ہے ج فرقهٔ بنو وسے بالکل علیمہ، تھا کم معن مصور توں میں شنا ہے۔ اِس فرق كوجس سے اُ كئے نبال كے مموا فق سائپ اور اُگ كى منل بيدا نہو تي ايكا محتے میں۔ نمالبًا یہ نام اِسوم رکھاگیا کہ یوگ سانبو ل درناگوں کی سیش کیا کہتے ناگُرْ- ه - اسم مَرْز :- و ۱) باشندهٔ شهر- نگرا رسنه والا بشهری (۲) موشیار حیالات چُنزرا الکجواتی بربمبنول کی ایک وات (مه) و میار کی شیره توزاین کی کمی ومبنی کے سبب سيري ع د جيوت ١٠٥٥ كلان يدي ١١٥١ ماك سينسوب ناكر بيل. ٥- اسم وُنت: بإن كربيل بإن كايودا - درختِ مَنْول رُجِيِّ كايس برس الراكرساب إسوم سے يام ركفاكا) + الكريان -ه-اسم مُركز :-برك منول- بان كابتًا وعُده اور إبان بيب عصل اِس مِيْ عِلْهِ الريان - برك إس مِيْ كُواتُ الدركان ٥ الك كالله يحيي دهاركم ميرعب بني كان الرجيه إن كريق عب ب ركمين ناڭرمو تختاء ، اسم ذكر: - الك نسم كى خرشبۇ وار گھاس كى جڑ ، ناگری۔س-اسم مؤنث:-(۱) ناگر کی استری ۲۱)سنسکرت کے حرّہ و بہجی-دروناگری تجدوس سندی مجانشا مبندی بداکا مطبیط مبندی بولی مه لْ - ه - اسم مُذَرّ :- دَكَنُّوار) بل يَكْبِه (+) جُوے كى يَتْبَيْ جَسِّ بَيل جِوْرِ تَغِيمِنْ الكُون ده واسم مُونت: - (١) الككر اده مانين سه ول وإُزلفِ سية رسَّتَ مِن الكن تِن كد اليَّكُنا و دوست الما المُجْفِي فَيْمِن بِكَارِ ﴿ وَمُوسِ) دم ، گرون کے بالول کی عبورتری فوخوس خیال کیجاتی ہے ۔ م سانق ب تری کو و با بنیاب م کسی گدی بنادری ناک کو کا ۱ در گین) (ساتینیهاً) زلفِ سیاه جین اگن ی چ فی مریزی دونون دستونیس تنبدی تکالیری ناكنى-،-سىم ئوتت:-وكيو (ناكن نبرا-۴) 🕰 نِیّا ہے از داوہ بربنتی ہے ناگنی سم سرہے نابی زُلف بھی چوب کٹیم سے ر بھر) الورد ، اسم ذكر: - ايك منهور حيوة سي شركانام وأب اروارك الحت اصل میں اسکا نام نواکر مقاحبی ابتدایہ ہے کداجا برعتی اج عُرف رائے ہتھوراکہ اس امری خوامش او کی کوشا می جوا کا م کے واسطے کوئی ایسی حکمہ تلاش و تجویز کیجا کر وہاں کی آب و ہوا مولیثی کے حق میں نها ہیں، ہی تمغیدا ورحسبِ مزاج ہوجیائی إس امرك الضام كويمندعال وموشياراً ومي اطراف وحوانب السيحي كينت _

ساف واغ مجتبة أو الماكية نكر ينال ده هي جيه بدان شانسك رصبا)

شكات زيوالا جذؤه بندجه وكف يزيتونكي شكايت بربهام منصور في الرفيات بكايت ميدى الني نيس إنكا حفورى وفرجى الع التول بوا تعك يُوسى ال مرتبى يركوشت اورنجيه يرفرت اب تربيان سيطنابهت ي فزوت ا بتومیں ستاتے ہیں ماجب بہاڑر نالكى - ه - اسم مؤنث بشام عبام - أي تتم كي على سواري سيل بروك وارتوبيل ب نالوط وسام مركز منكر الكارى والمقر تكربان والا 4 الوث بوحاناً وفعل ام عِكرمانا مِنكروماناكي جيرُوليكونكارُ مانايمُ في ول ييك عال تروالوث بوكيات تنابنا بعارامي كي زنيس مجمتا ومعرف ناله ون اسم مُركز: - () فرمايد وزاري آه و بكا - آوازگرية وا ويلا ﴿ آه - بِكُيْ ٢٠ واجل كيا تونال بعي لب سي كل كيا وفت بن وقي مدم ويم ازي بنيس (زكى) كتيب سبة وازجيتيك قدم كى رفتاركي شوخي سعب الأكفي بإكار م (٢) منتور فغال - فل غيالا - أو وهم- لم- عبو سوراش بمن كة خرزا برفسنب فدهدا خواب ورب ميرا فالمستاز ب و ظهيرا نالەسرگرنا. لەيغىل متغدّى: تەمجىزا-آدىھىنجنا 🅰 مين چن ايس آڪ اگر نادسسدي مرفان فغرسن کي گرمت کمال دې د تفحني نالككرنا داينس متعدى: -آ، كرنا بكريه وزارى كرنا -آه وبطُّاكرنا 4 ناله هيئين اليفل متعدى: آه بعرنا آه كرنا ا ٔ الى-ه- اِسمَ وَتَفْ بدا ، مورى-بدرون يُرْضِيكُ كَالْحَابِّينَ بيدِرُ كُرْجَا وَهِي كَيْمِ وَكُرْ نالى بنانا- ، فعل متعدّى: ـ مورى كھودنا + نَالَى كُونُولِيهِ ٥ - اسم مُدَّدَ: - وروْنرونالي مِن يبلي حالين * نالى ك و ترسيلينا . ، يغل منعدى :- (١) ل و زرك بجائ الى بروزر بلینا د۱- بازادی عورت سیماست کرنا - رندی بازی کرنا + الممرس و ١٦٦٦ (عرف وني) اسم وكرز- (١) برنكمسط- بركاش-روسن-انظامرود ١) اسم - نانؤرم اخيال سنهاؤنا ردم) كروده خيشم غضر كوب رِس ره) علم كيان (٣) مكن مونى - ري مامت - دهنكار زرو وتوجع-عِصْ كارود م الرود) رسوائي - بدنامي - رود بتعب - المبنياد ١٠١ باورنت

ياد (١١) ريت - رسم -(١١) شهرت - تشهر و(١٢) مُرتبه- ورج منظمت - ادمي كاريحود

ره بابضل بنجاب بسلقد بمراه ٥٠- ومم وُنْتَ النَّهِ _ بمك نبالى - كوك لمبالى ا نال کاٹما ہے۔ و محادرہ: - (ہنڈوعو) دا) تُرینے ہی جنایا ہے۔ تُوہی ہائی ب بيم نوني ال كالسب (١) المرَّاقُس مرارُام + نال كمَّا بْيِّ-ه ـ بسمةُ مِتَّن : - داغ كا ده ق جزال كالشَّف باب دماماً ہے۔ ال کاف کی اُجرت اینگ + نَالَ كُرُنا - و يَعل لازم :- (١) آمزُل نال دفن مِزنا - تِحِي يَا الْكَ مُكروباتِي حالَيْ الأكرفة استيميني اورلانش كولتي ميكهي جرزه خانه سبته وه أك روزماتم خاتيج و السنخ) د ۲) دعوات موناکیسی جگد رستحقاق مونا یعلق مونا یموژ و نتیت کا دعوای جوناكسي مكبية ول عبّت اوران بونا جيب بهال كبابترانال زاموا سبعه پیور رہتا ہے تمنان میں ون رات ننا رکانال منابدیاں گڑا سیاء رفناں) (٣) مسقط الرّاس بونا- زاد بُرِّم اجنم جُمُوم مونا الم شور سي كرس بَرُداً دي م نال گڑاہے اس حکمیت محبت ہوتی ہے) + نالا-ه- اسم مُركّر:- وكليمو (نا فالان كَلِينَّ مُنْةُ وَارِيُوتَ دِينَ ازار بند مثلوار بند رم) برمانی ندی یا نهر عمیونا دریا کهالا م مصعفى مجبونا قاصدكو تعيل بكيا دن بي برسائ ناف وأترج تركيس وتصحفي نالان من معند بدرا ؛ نالرُنُان رردنا بوا - ناد كرنا بوا بنيه دل ناون * (م) واویلکرسن والارفراوی بد شاکی بیشک و عاجزت يىتىدىن نالانهمى كيمه جهال ميس نداحت لاكي وناكو بهارى بفاكونهاري زموتكف نَالِينْ - ف داسم مؤتَّف: - دا > نالِيدن كاداعل إلمصدر برَّريه - فارى رونا- ٧١) فرياد- وكارونا- ولاقى بالسكامة ٧٧) وعوى- بسنغانه-چی طابی عاکمے جاروجونی پ نالیش واغنا دا د مغل متعدی: در بازاری) مدانت میں دعواسے بیش كنا-إستغافكرنا - دعوا دائركرنا + نالبش كرنا ـ ونعل متعدى: سركارين دونسه كرنا ـ سركارين فريادك استنا ترنا-فريادكرنا + وعوسط واتركرنا + **اً لِشَا نُوْلَشَي ل**راسم مؤنَّث :-عدالتا عدالتي كجراكبيري-بانهي نزاع نام، ف.س.س-اسم مُكّر: -(١) اسم- نآنؤسه سبب عدالت مين وورنا جيم بلع كابرساج جور والرجاك دام كفرت منتق کے سے اب کردیتے ہی فاقر نیکانام جوے سے بھی اِرڈر ور اونسیم موی كرية ذرا دير بوجاني توگفر را كر دهتنا ويته نالنا نُوكنني كور وَجُور سِجُ (سُكُر عِسِلى) نىلەندىرى ئى كەلپىنىزىسىيەسى ئىل كىكىكىنى بىرانام نىنط د نامىلۇم) ناكيشي- ف ١٠مم نركر: ٧٠ وعويدارميستنجيت جار وهجور ٢) فريادي ينسكايني -

نام مِرْرنا ونول تحدى: - كانك لكانا - واغ لكانا عيب لكانا يُرسواكنا يمت وحرنا-نام كوفيالكانا يس كانام يرانى كسانة لينا مبامته وركزا - مي و ، نوایسانہیں ہے مگراسکا نام مدکر رکھا ہے ج نام برنام كرنا و فعل تعدّى: كلنگ لكانا ورمواكرنا واغ لكاناجيب مل ا رسواكرنا يتمت وهرنا-الزام لكانا - بنَّالاً السب إنانك سك يسي بينام تساك كون المكارب فدام تعناكا وقرار نام برمونا - ويفعل ازم: - نام كلنا جرسوا بونا -رموائي بونا في الله كالمكا منهور بوا كانگ سنا عيب لناسه مراكهانام بعركان فود بركارم ويش والمهيخ فكومب كلاكرني بول المسكر جانسان فأعم مروه ف صفت: نكور توص حبكاً ومرذكراً إمر ممشالاالميه ٠ نا در الوروس تقويم لكهاوت: فروتوب كم مفول كرينس-جننانام بيئا تناكام نيين ام كيموا في سالمان نهين مه نام مكين اليفل ازم إلى المرك تُقرت سيجيز كمينا سام كي قدر والماسم عربيا : إِنَّ مَعْنَ مُكِينِهُ عِلْ عَيْمَ مُرْتِ الدِل فَالْمُ كِبِنَاتُ مِنْتُ مُكَوْرِيدَارُولَ كَا رَفَاعُ ﴾ نا هر بكارُنا - في فعل سعدى: - دا) نام كوشًا سكانا - ام بدنام كرنا - (٧) فبراى طرح نام لبنا- نام كالهلي مبيت يرنه ركهنا 4 الم مناهرون - نابع فعل: - نام دار اسم دار - نام كي ترتيعيك سالخة-ایک ایک کو- ہرایک کو - سرایک نام کے ساتھ + تلم إِنَّا أَيْعِلَ مَعْدَى: - اموى عُل رَنْ نِيكنامي عَال رَنايِشْرَت بِالنَّال وَبِهِ وَنَسْهُ يَرِكُوه كرمان كمعتن مين برنام توپايا كيني بهي كيامحنت فرادراتي (واغ) المريدان إيغل واقل معكوم وومرتج واصط الند ببيه فداك امرب يسول كما امريد كا هرنيتين اليفل الزمد الم كاليال داى ذكر مستقل ساجيد ورسكاغاونك نام رائي ون ك بعد بنكل بينا وي متوقل ونا عدوما كرنا بعيد ضواع نام ريشيناه نام ريسزار مارنا دونعل سعدى: وعوكسي كام سهايت منفر مونا - نام کے سے برزار ہونا۔ استقدرنا راحن موناکہ نام نے نیکرزمین رفورا نام رييزارند مارنا - أو بعل سعدى: - رعى اسقدر بزارا ورستقرة فاكرا سك ام مرقع في محى نمارنا- ازمدنا راص مونا 4 نام سرچان وینا و فعل لازم بنام سرمزنا مشرّت سرمینا ابنی شهرت عالمنا - ابنى نثرُت كا عاشى د شيدا مونانامورى إنسريطيني از دركونس كا المرمية منا ويغل ازم بيسي حينيك امر ونوفية ورولدا ده بونا مازمدة كل جونا كم

ر ، الف يُنتِّ . خطاب . إ و ي يُون جيسكِن ام سے مشہور سے كيا جلين صدينة امانت نتيرة ل كنيكر خداف نام تجيه شل أفناب ويامه و**المنتها** بمندر زبین سے مرامزا راکشش فشان فریسے منظو تی کو امنیں 4 واکمٹن) رم اعرنت بررمت -آبرو-ساك جيد مره مرت نام كونام ومرك نان كوره) بادگار- بادیجیته نام چوگرگیا به نام ره جائمگاره) من را ولاد- ذا زان ل جييه الم جلينا- و٤) مِجازًا تتمت والزام جيسية نام كُننا منام مبزنا- وغيره-ويد لفظ منسكرت مين يجي موج وسي 1774) 4 عُاهِماً تَحْصُلُ له يَعِلَ لازم: - (١) نام شِرِصاحبانا - نام كانفشُ ابحرنا - فامْ إَرْباً فَهُرِي خُوبِ أَكْفُنا مِنَا مُ الْمُعْزِنات على أبول وه موذياً فناود كوب مروى والح كافذكو لكانام فيسيدا المقا وبرق رو) ام كاجا ارمنا ام زرمنا المميناهية سغوريك وومنات المرفح كليا نام أجيالنا وانمل مندى: -نام روش كرناه نام بدنام كرنا وولنشي بِيثِنا - بِهِي كُوشُهُرت دينا مِثْهُر مِكُمِنا تَضِيرِكُونا كَلَيْهَ بِنَانا خُيوداً في كُونا يُشرِتنا يَنَأ زِية مِن بنا مِراكِ جِهالا با وس كا ميس كى وحنت ك كِيكِ نامُ جالا با وكُلُ (مزاسان) وَارْدُ فَرِن بَكِيا يَعَالا كُفِ إِلَى وصفت في مرى الم المجتعالا كون باكو (نك) اله الهيماداد فعل وزم :- برامي كم ساقة شرت بونا- نام روش مونا-علسوائي اوربدنامي بوناسه دو مُنهٔ چیدبا کے زیجتیں کو نام اُ چیلے گا کہاں نک میں رشوں بات کو وہا تھے دماب نافن اُحیاں را ہے جمنا مے میں برانا مستھے زیادہ آپ کی جیٹا ہی کم نسی دراحث ناهماً وَرَّه بن مصفت:-خداوندنام وآوازه مِنهُور ومعرَّف فالمي المراهي فرائی خواہ مجا افی میں متہور - ناموراس کا معقف سے + "أم أ ورى - ونه اسم مؤتث به ملبنداً وازكى - شهرت ﴿ ناء يا تي رمينا ويغل لازم: شام قائم رمبنا سام بنار مهنا و نام بي نام رمبناً الم كے سواكي ندرسنا س ن زُروت رمی أَنِی قائِم نه عزِّت می میخه چبورُسا میداً نکا آقبال و دولت موعے علم وفن كنے أكب كي تخصت مطى خربيات رى نوب برنوب راوين باقى نهسسام باقى اك اسلام كاروكيا نام باتي نام بنا تا د فعل متعدى: - ام ظار كرنا + دا تعيت جنا نا + نام يدنا +

كيدود مركرم سن نام خدامون كه اب خداجات تومطلب بجي اداميك وراع) وكصية لاتى ب أستن كي تؤت كيانك السكى بروات بهم نام مداكت مي وغالب بونام فدائجوس كينكر في دارائي انازين مي درسك دونيان رصادي تُوصى الم خداك بي كافركترك دا مركم نينيس بيى قدم آبينا م دنيسر لبِ بِال خردد ترس نام ندائف بيئ ول بُرخل كوكي أوس بي كيك بال د طفر) ساكنان كعبست كى تبت پسنى اختيات دەشنم نام خداكيا ايندن جين بديج و ترتى ، اليسنم غرق تجول كيونكه نهورشكت عل ب إل فرده ترس نام فدافُّ بيريش (رد) بن بن من كاراردكيو كريكاني ب الم خداكا عين و مال في في درند) الكسنداده كوكيجية قرابن جاؤل الى كيابي بهارنام فدانب برسي آج (حرأت) عاشى كوبوسددية نيبر كايان تودو فام خلافان توسيكود أن نيمين ﴿ (عاشق) وبجنانام خداكيابي جلائكي رباء بناروز بناعالم تصويرسا ونيسرا أُرْصِمْ كُحَّن ب الرم خارمُ مجسنا تقني أبت إلْهِ بِفَكُونَا المِن كَ وَفِن الماشق جب نام خدابوال مداوه النياظف روال مواوه رينيم ا يه وه نام ضاناى وكراى نام كنام بأك كولبتا بيخ وتن الم ركست لالب زُمُك يكينُ كاشباب كيا (ولى) نام فداا بمى عدمها ست بلائے جاں بران يُور كعبين يخطوه فاكب أت برك نظر في كسائم فداكب وم رد) بعض اوقات بطرين طنز واستمراحالت بدير عبى اطلاق مرتا م كياكم مِن - كيابات من - داه وا - شبحان الله - شاباش - مرحبا يعمد رحمت - أوريجا الجِيه أَتْ بِي اخْلاط بُرْها تُح فُرُ الم فدام عين أَتْ ورفوق) اکرشش بست میں کوئی وار باہے توول ان کاناویدہ اسپرفدائے اردوابير كچينظ إكيام توياداكسكون رات نام خدام مجری سب کی وشت سے روز اوباں جب دیکھیے فیس و فرفاوہ بال المراب رأ يونل تدى: ام برزارك والالم بنام بوالايراط الله على موالا ك روی کا ضاف اے کا ام سے کے بعد وکسی تعرب کی جاتی ہے تواے نظر ما ترمیس کی اسوجت بجائے چنم برور رسمادر در بوکراگر با بنام خداکی سے کو حذف کرے نام خداکراتیا یائیں کہولقمی تعریف کرنے کے داسطے بحدائی بجائے یو عافرہ تعلی تصابعہ میں عانی مَرُّرِه رِبِهِ مِنْ لَنَّهُ جِبِ اكْ هريناذِل سِ بِعِي ظامِر سِي هذا مِن الْجِرابِ الْسِيَّةِ فِي الْمِثْ مام واردف صفت: منهورنامي-نامور + نام وصرفاط المام زر اردند و) امريك والا 4 إبد بدر ي ترام دهواي كام وصراً لوفعل متدى :- راى نام يَوْرُكُونا . نام مَرَّرُكُونا منام تعيَّن كرنا منام

ابنا ساحال جان زُواعظ محول كايار بيضائع كور رها مواجنت كام برا تولف إ ام طريط الدو أمل لازم: يُحرف بوجانا لقب برُجانا كسي أم مع شهُ وسوجاً نام يكارنا- وفعل متعدى: منام بونا - املينا- نام كردوندوينا- نام سي مالاتاً نام بي اكرنا- و من ستدى: نامورى عاصل كرنا- نيكناى بمريسنيانا يُنْهَرّ الماس كرنا مشهور غلائق بردنا 4 المروش كرنا 4 ب چُونگیر، بیداکر نیک صفح کمیتی به نام مرکع رئیسی به از گرکهبی دار دانسید د نفیسر) آسمال لوآسمال بي ده گيا تام دُّسك فنت خدَّر پيداكيا نام جدينا - فعل لازم: - دا، نام رشنا - نام ي تربيج كرنا كسى كے نام كى الا پیرزا-دد، باربارنام لینا میکن نام لینا - زبان برنام لانا بیب سراین ام بی جاتاني ج كياكوتي اور نديخا 4 نام بي والا-نام كاخوالا + نام جاركو و الرابع فعل: - برائے نام - يُوننيس سا - وراسا - نام گذائے كو مفدار فليل بهت بي مفوظ ، المع حريصنا -لدفسل لازم : الم ورج من الدومشرين ام لكهما جانا - ورج فرست بونا- جهروتگها جانا- و فتريس نام لگهاجانا به مه لیا فدر ومزلت بزی دیرابخش میں وفنر بس جبکه نام نه مارف ترا جری عظار ن نيس كُنَّامِ عالم عاضة أن البينة بصيف كما تداران كونت كيجرُه هي بنام نوتر وايبر نام حلِّينا ويفل لازم: نام كى يادكاريبنا - نام برقرار ربنا - نام فايم ربنا - يادكارى يبناجي نك ولادس نام تيات بآل اولادكي أرزُ واسيداسط بوتى ي كياب دا واكا نام عليه مهم سني شع كواولادس سجية مري براس س بعد بعارب يلي كانام بهارا (قدر) ب كك زور على وكورت م بام ي عال وهل كوزان مي را نام على (ايسر) نام خدا- ف رأ كارة زُعا- را ، مجازًا الشاء المتدجنيم بدؤه ر- حف نظر غدانيم سے عفوظ رکھے جبو فت مسی دوست یا غریزی تعریف کرتے ہیں قواقل مرکمہ چنم زخرکے دفعیہ اور رکت کے واصطے زبان برلاتے ہیں۔ اس عراجری کوے کا فلک مه عام خداجوان بیمیسر دجائی صنم منتهوریسے نام حدا و ہ بیجھے بات وہ جرازداں ہے دعارف) كياجواني بي أس به ام حدا ول يه برشيخ و شاب كاشتاق ومنون تعی عجب ام ضداحُن کی اُس مُحُل کے با کسن خوبی کانگفتہ بتھا و کویا بازار رعبالکرم منی سبس بعالات مجھ كاكر كروينادرس بقني بن كے تكلتے بي سنسمنام فدا ام مداجران بوستركه توكيا بهاست (رر) رمیرنیس برتم کابی اسدر

له دانا کام کے میں کام خواب 4 کرایا عاشقی میں نام خواب و دوغ)

كروت فيم كاكتبرى نسوطكي ميس كف آفي بي يح كوش أيام بنام دنيير امر كھنتے ہو يبھي فو بان عالم كو كھلا سے منہ م بني شغيث من كيقد ركتنا كھينڈ لفراق) جورت لب عدلام رفضة بي العلي بني كونام رفضة بي + + راير) بب مرائمنت كومين ديرة تريروكها المآ تنون مرت ملك المرير ركها (مُصحفى) الممروش كريا ـ في معدى : وا) ام المان نيكناى ك ساته منه وكرنا - رو طنزًا) مبنام كرنا يرسواكرنا + نام روشن مونالدنس ازم دا المشهوية الشرب إنا بكناي بونا جان صاف تورہے جم جم ساتا ہی تو ہے۔ نام روشن ہوگرامیا ترے اقبال سے دعا نص^ا) (١-طنزأ) برنام ونا أرسوامونا به ناهره جانا يارسنا - ليفس ازم :- نام باقى رەجانا - يادكارده جانا - نام بنارمهنا فشانيره جاناتشي حسيب الدين مرحوم و. ٥٠ وه كفرره كيانه وه بسسلام ره كيا عنياس بتنول كابس كانمركميا (سوزان) روش أسى كا نام راكم مثل أفناب مسرع جونيرى را يطلسبيس وال بوا رايسر أسك كرك يتمادي وه كام بس كم باعث رسيم بيث نام وسودا) نے رستم اب جمان بی معلم مردگیا مردول کا آساں کے تلے نام ردگیا رویرسوز) الم زو و معفت: موسوم نام نها در مروص مشور المي ب الم زوكرنا لا فيل منورى بدوا كسى كے نام كرنا وليرى كيدے كرناكيے نام بِكِرنا- ١٧) نام بهاوكرنا- نام ركهنا موسوم كرنا ١٠٠٠ مشوب كرنا ١ عام زومونا لأيفل لازم: - (ا)مشور بونا معرُّوت بونا - (١) الم نهاو بونا مرشوم ہونا۔ رم) ڈیڈی کیٹ ہونا کسی کے نام برہونا۔ رمم) سٹوب ہونا ا نام زنده کریا-ونیل تعدی: گنامی کی حالت سے کانا- نام باددلانا-ام روش كرنا - نام برقرار كرنا م من نير عيفيق لب كاشوخ زنده كرتاسته نام ينبي كا + + (محن) المعممينا وفل متعدى: مرف نام عدوا قف بونا مروت آشنا نعونا مرف ام كى جان بيجان براك وك كت بي كها شيد ، بالح في لير سع ديكا ريس ام شاكية بي و خير فاهم سے و ابعال :- (١) نام ليكر ـنام بر - دوسرے كے نام رہيكے کے نام سونیلام میں برلی اون کسی کے نام سے کچے سے آنا دینرورد) نام كى دولت ام كالفيل بسي أس فالدان كم نام سى كا كها المسي المنظ

ام سے بڑتا ہے، وال کے نام سے چر کمتی سے وعیرد (م) نام لینے سے

بطيع بيخ كانام وهزاده) عيب لكانا رعيب كالنا فرو مبني كرنا مراكمنا -عيب كيري كرنا في متعيني كرنا وبين ميكونكالنا ف وه عنقاكو بھي ميں يه نام وحديث كرنام اس في ياكلوكرنتا ركو وجري) كونى كهاي وحتى اوركو في كسام وإلى ترى ألفت من مجكولوك كماكيانام وتعليس وليت رس نعتم ایجان به قبراکهنا یعیب چینی کرنا محرف گیری کرناب نَ بِن بَرِي كِيدِ رِّتِ نَبِائَدُّ بِمْ مِنْ بِهِ مِنْ بِمُولِيكُمْ وَادْتُمَّى مُشَّدِ الْحِر مِهِ إِنْ مِيو ساركن و إنذ يلاو بوادي بابنَّ من بِجَالْمُ شِرْ رَوْانَ بِمُانَ وَوَنِوْ بَارُو ياد و نگارى جوبوسًا } الكيلونكي بوري بنواري يو بوسومو كالزُورِيُن بيموسود تقريميم روزنام و رنبيدينا بركنعان كوده ركى سائف رمعروُف برميت كرمُّها يك مُركونام وحرس جوكيركياسوقدناف اداك كياملاب رئيم الموى نبريج أينك افلاس كالزنكو إصلاح ليمكرا كي تعليم ا در ترسبت كا ورنس كي ممت زويين كوزييا الوالكرتفن ايك ال كافاكا كبين المكى إشاك برطعن كرنا كيس انكي خوراك كو ام وحدنا رمى دونني و بنا-الزام ركهنا- ر ٥ ، تنيت مُقرركرنا مقبت ما نكنا مول ما نكنا جيد بدلي تم ابنى جنري نام وطروبهر بم بھى بتا دينيك كريد دين بين ب نام وصدوانا- . فعل معدى: - ادّل ملوم دوم براكساوانا دوش مكوانا نام و بوللوفيل متعدّى به ونام كمنا يُرسواكرنا عِزّت كمونا - نام بدنام كرنات فعلى صفال سام المراجي في روسيط من الم دوسة كوا برو باقى 4 و بحر بها وقعة يدعني على جنم رعبالى كا إسار المروب القاتسنالي كا + (طال) المعروكوبن إلى فعل الزم بدنام بدنام مونا ورسواني بونا عربت جانا مرسواميونا ٠ تأم ركون الفعل تتعدى والاحجد والم وهواند إما يهايم إد بالم وهواكل بت ركهنا زياد فيقيع خبال كياجا كاسي تُرْتُكُورا بنانه ولا رام ركھيں مے قاتج سے تُبات ہي نهم ام ركھينگ راجرات. بن بر وكفيري المعامل المنزك الكربيانديكانا مكر شيئ المال كان واللها رى عيب لگانا عبيب ركھنا بفض كا انا ئىكتىچىنى كرنا - بدنام كرنا 🚓 الريحة المراروكية وأمكو والروكية والرجوك المفاط والمنط الميانة ار رئا الله المراجعة المراجعة المراجعة المراجعين من ومجرات المركفة كوأن فرادكونك آيات القاباكوني ونكوت عكورتا وجا) ا ام بیسنگ ده م لینگه اگرام مها بات نکوسه کی کسینگ ترشکابت موکی وعزیز) 1

مجھے وَ کُنگ اینے نام سے ہے مروتم شیخ بی نام دنشاں کو + رمیر موز) نام کونرچھوٹر اُ۔ وفعل لازم :- نام چا کونہ بھیڈڑا۔ بانکٹ نہوڑنا۔ ذواباتی نرکھنا۔ نابید کرد بنا۔ خاتمہ کرد بناسہ

یرے دیوا نے کو ارسے ہیں یہ ڈرسیقیم کر دھیف ام کودکوئے نے جیوی بیتھ (طعز) ام کو نہ رمہا ۔ اُر فعل لازم : ۔ بالنگی نہ رہنا ۔ فعانہ ہند فاقد ہوجانا ۔ ہائل معدام ہائی شوق کر کے کو کو ردشیے کر سہاس کاب نام کوجی نہ را آنکھ میں تعطرہ باتی ہد (میرا) گئی ہے انکھوں کی لاہ تیری انتظاریں شوع یہ نہام کو امید بم خاکسا رئیں محموج رباطن) امام کو شہونا ۔ وفعل لازم : ۔ بائل نہونا ۔ فرانہ ہونا ہے

ماقیا نام کوباتی نویں شینے میں آسہ مسموری تھوا تھا پیسے اُسے یہ نالب نکلا دامیر) ابرمیں روٹے بھائنٹ جام کو نم نہیں آبھیوں میں ساتی نام کو رفدوی) برائے رسینہ تول ابوکر ہے تا نِفس اِن نہیں سے نام کوبھی تا رکوئی جب مائل ومرزد) نام کونہ لمرنیا ۔ وفیس لازم:۔ اِنگل زیلنا۔ بانگل نہ پا ناسے

اس جری طلب مجھے اُس بونا سے آئیاس نام کوھی نے سکا نشاں سے رعجات نام کو تہمیں ۔ او تحاورہ ، ربائے نام نہیں۔ نام کا نے لکے نیس بانگوئیس میمکنی نام کی مجھول بانچوک ۔ او اسم ٹوئٹ برسونام ۔ نام کا سو جہ نام کی خلطی ج نام لکھنا ۔ اونعل متعدی نام مج کرنا ۔ نام واض کرنا ۔ چہرہ کرنا ۔ نام ٹرجا ۔ فہرست یا و فوز بیں نام تحریر کرنا ہ

نام لگانا و فعل متعدّی بداتهم و حدزا و وش لگانا یضفور و تمدّوالنا بدتان لینایشت و حزار تهرینا یک علّت میں اخو وکرنا ۴
نام لگیانا و فعل ازم: - الزام گنائی تیمت لگنانا مام و ارتشروا و تمت لگنانا ۴
نام لگنا و فعل الزم: - الزام لگنائیمت لگنانا مام و ارتشوروا رخش و ا
نام لیکیرد تا بیضل: - نام سعد نامی و ولت یکی عزرگ کی خفیل جیسیکن ام در و انگانا و نام لیمیرنا ۴
نام لیمیرا و فعل متعدی : - در ان نام جینا و نام کی ترجیح کرنا - نام کی مالانجیرنا ۴

نام کے ماتھ - نام لیتے ہی - فورا جیسے الول کے نام سے سیطان عالما ب المات اوك الم سكانيا م (م) الم نهاد منوب جيداً ك ام سے تناب بنانی -(٥) بمانے سے حیات جیسے تاشے کے قام ے بچے کولیجا کر گسنا اُٹاریا مصحبہ کے نامہے بیاآب اُٹرایا۔ ۱۰)نام سنکر ام كسين ي بير بيس ال كالم عادي التي بياك نام سے خوش موتا ہے (ع) لقت خطاہ جیے کس نام سے منتو ہے نام سع كمِنا -ليفل لازم: منايت قدريونا بكسى حِرْكارُ إين امرياب نام لسيبير إرسوا - ونسل لازمز- ازويت غربونا- نام كك شناكوا رانهونا نام كك والأو اے واغ اک زمانے کے دلین گھڑا وہ مام سے نام سے بزار کمیوں بوئے (درخ) نام سينجنا ويفل لازم مكال اعتقاد بونا كيكام كسف ومزات ام مع وم تكانيا والعل لازم : كتي تهايت دُرنا ا زهده و كاناً نام است كانبينا- ويغل لازم: - نهايت ومبتت غالب مونا-كما الرعوجية ام سے نفرت مونا و فعل لازم: كمال نفرت بونا عام ع جرابها واف والم عندت في سب مركو بنيس معدم مصرت وال كويكري وداف ام كاكتان بالنا وفس لازم بكسي كالمستوسقدريزارموناكاس الم كاكُتابي بوتونيالنا العينقوواكالسرار بواجيس وأسكام كُتابي "م م كرجانا ماد فعل لا زم: - إدكا عيورجانا - نهايت مشهرت ا ورناموري مح ساعة كزرجانا مشهور عالم سرجانا مشرقانات برجانات بى يُوجِيع لاد ولال عجب كام كريك مستُدني ماشي سي غرص نام كرك ونظير مروواي يارس مل نام كركيا الام كربهات كيالام كركيا وميمارة فالخاخ الم كرنا رافعل معدى زردا ، ووسي كانام لكانار ووسر بريقوبنا اوركى طرف منسوبكرنا -كىي جالزام دهرنا -آب چراكرد دسرك كانام كريلا بأسرت عال كانامرى وينتجانا امبيداكرنا فشهد بواتحيين وة فريب عال كرام كرنزر كى يسكه كرزُ اپنا نام ميرى فرزندى نركي آوكى كام (زنگين) وه عقاكو جي بي نام وهي كذام أسنه كباكه كرنتان كو ﴿ رَجُرُونِ المنك أوناكا وري ابتي بي كولام كري ماشق مور مهنام كاور أيدا بناهم مي ورامام را منوان ام ركمنا ام تجويزكنا ام تعدانا - نام مقرركرنا ١ نا مركود ولا فيل : - وا) سِرَّ الم منام جارو كنفكو نام نماد بيدية ام كوجا فور زجيد رات التفائلة ترى لفوي عند المنافر تنفط ميمن ومريس المينام كوشمتنا ونويس بدر السع) رسي بين م كيس معى كيابي عكست حال كرواصدايي دندكى)

مِنين نام نكاف كاوه كيؤ كرنج ، موجدو ونيام توبرز زاكد نك وصاب ال وفاكي تدريتي الكي زائي يس مجنون كانام فتن بس شكا نباه سے وزكى) مے سنگ فشت مجھ ریبرخاص عام کا بہت جن کی دونت اپنا با نام نکا! ومرجد طبیحا ا مِمتوب ام دنشالَ بِ كَيْ الفت بِسِ مَجْ أَبِ كا الم كلنا تحاست كم زيمام + دواغ) رو على استرك فريعيت جورناب مونا ايرى مين ام تكانا + 'ام نكلوا' أ- له يغل تتعدّى: مدا ، جوركا نام معلَّوم كرونا بيوريا نام سترا عل کے ذربیدے معلُّوم کرناسہ چری سے انکا سوتے میں برسھ لبلیا مصحبتوں کے نام کیوائے بلتے ہی در کال) رم، قرآن تربف إكسي مفذس أأسكم ويعيد سے نوزائيد ، بنتے كا نام بتو بذكرا نا-رم بالم كرانا يحريبواكرانا بكوبنوانا 4 **نا م نمو د- د** اسم ونت :- رعوی ثبیب ^داب به عزت د ناگیش خطاس تحالیه جيبے ہم تو بھیلی نام نور کو نباہ رہے ہیں ورنداب کیا را جیر نوکر جا کر جس الم منها دين بسفت:- موشوم- امزو + نام فرلينا - اينسل منعدي :- نام رابن پرزلانا - نهايت متنفر وبزارموا -پاس نر پوتکنا - قریب نرجانا - رئیم جر تیوری) م ين و ناصح مون كانام يون ول ناف وكي كري كوفي 4 4 (ينيم) نام نهیں و محاورہ: بیتانیں شراغ نبیں بے نشائ ارکائے ہ صحابین ندریایس زمیں برزنلک پر موجودہے پرنام نہیں کے نشال کا (امان) "ام ور. ف يعفت: - نام آور كامخفف منهو رمع وف - نامي - نامزود **نام وری - ن**-اسم مؤتت: - نام آوری کامخفّف بشرت بیکنامی واه واُ نام مع وخداكهم وكهادت: ابن منه ميال مفويت سي مينيس وا الم ونشان بن اسم مُرَّراء أَمَا بَيَّا مِنْهُ رَحْمُكَا اللهِ نام ونشان باقى ندرسنا ويفل لازم به معدُّ دم بوبانانيت ابوُد موجانا كونَ عَ نام مروجا نا و بغل لازم درا) ناموري موجانا يشمرت موجانا - واه وا ه موجانا- جيے اسكارس فتح سے نام ہوگیات وكحلا يصنع بش عني عني كون انقلاب ملتها كمن كانام براكبا + + (وزير) رو) نام برلکھاجا ناکسی سے نام رجاگیروعنرو چڑھ جانا م عاكيرجيون كي تيس كع بعد اب داع ك نام موكتي ب (داغ) رم) نام لک جانا -الزام لک جانا يتمت لگ جانا - جيسے اُس غرب کا نوناحی نام بوگیا و ، تراس پاس بھی نہ تھا +

نام رئنا رجمين كرنا دم انام كي رنا- نام زبان يرلنا عيد القررة ككام ليتسبون تابام بارطاقتِ بردازتھی کے اعظنی تیزانام ففرلیکے اور کیا ۔ دلخفر) رسى الزام ده زاتمت لكاناً يتم كرنا خامز بان برلاات تنکوندودفاکس نے کہاکس سے مُنا کھیرہی آپ مرونام کئے جائے ہیں (داغ) رمى تويف كأكُنْ كَانا جيسيه كُور الياتيز الأول. ودر وول ماراساراكا توجيع شياكيا أم ليت سنيكاره، دار كان مدرو كرا المران برلا اجيد جاهت كي جاري يح أن جامت كالمرتبط وه مرانام مجی پینے کے دواوا زئیں فرکا جاکے کریں اُنے شکا بت میری رظیمیر) تأم فيهوا -ل-اسم نكر: - ام بينه والا- نام بادكريف والا- يا وكا مه بيتا -وأرث اوااد- فرزند نرينه جيس نام ليوارط نه باني ويوابد نام مِيمنا ـ الفل لازم: ام جائار سنا - كمنام بونا - نام كا نيست ونا بُود مونا - نام نه رسناه مُحضايع ترومت *آيا +* نام**ت** كاكام ت ريا نام مراكا نونيرا ل-كهارت: فورال انا وتركود يخيين كهنا؛ كوي كاركونانة الم المكان وانسامت ي: ورامرائي ك سايوشهوركرا بكوتبانا وبالم كرنا - يواكزا يشرت دينا وشرت على كرنا يفهروا فاق بونامينور موقا بيغيس م كركمون كالس م ابنانام فافي حب ايك جامت مشهر رهم مراه وناظم) اس برده ف تمارانام اورجي نكالا يميى كوئى مياست جزنام موجيا كا ٩٠ وواغ نکا جومی گھرسے تو یہ نہیں کام کال نامے کے بہانے سے مرانام کالامید رصابر) رم سی منتر ایادا و خوا عل کے وسیلہ سے یور کا نام معلّم مرناوس فوائید بچه کانام کسی مقدس کتاب سے بزریعیه حروب بخو مزکرناه چرى بى جوبرتشكىيە تومىن مى كاڭون اے درو حنا تۇنے چرا يامرے ل كو (ارسير) نام على جانالد فعل لازم: برائي يا بحلا في من شهور وجانا بدنام وجانا رُسواموجانا متهور موجانا + نام رُجانا ونقب رُجانا وعُرن موجانا بيس وسی ذار کانا مکل جانایسی کافی ہے داکر کسی سے بل عبل کربات ذکر و کی تو مک پڑھی خافہ المیکل جائیگا جد تووہ زمیں ہے مگر نام کل گیا ہے ہے فَيْنَة بول حِيكَ زنده وه وطلَّاه لمن فلك عِيني كانام فاللِّي عالم بكل كيب + وارسيرا وے دیے جوم کو تر بجتا ہے موکوں ممت میں نام صورت عاتم کی گیا در المم كلنا- دينيل لازم :- ١٠ ، جُرافي إبعلاقي كيرسا تقد شهور بونا (رسوان بالمرموا 4 كوبايتهر باكسي كامين اموري عاصل مونا القبطرنا-خطاب بإنا _ بقب بإنا - كمقب مرونا - مولا تخش قلق) ك شيوه ترى حيا كارسوائ عام نكل يريره كيا بحطا بحب سك ذام كال وقلق)

د ١١٥ مريدى دجيدجيس الازمول كاچال طين در كاركزارى ويووج بواس نامد مرد آیم مذکرز فاص دو وت سیک روند بهام ریمهی رسان برکاره رواکید . ليكسيغام كي سيالى ابنى سى او اب وكي نامدروكا بعى بعروساندو رجا) نامرے جاب كے برك خط كرونوں ولاديا ہم كو دجورى مُن سُنَكَ دارْدال كهي بشع ي تعليكا مجتّ يدراه كى كرموا المدير بوالله (زكى) **نامەزىكار**ىن داسىم ئەكر: خېرنوس كارىپانلىن خېردىهندە - يرحينويس: المدوياهما يغاهرف بهم الأخطواكات سلام بفاح بنام المامه كاربانه الربريوكم مُنتاق لقامول ترا تجاولانات تربل الدونيام بسير ظفر نامى دف صدفت: - ١٠) منه ور دم تروف نامزد أ جاكرة الهور الدار جيسي نامي سادكاكهاف امي چرارا جائي ودرى وسوم الم والا جيا حدايي معى ف وران بالى رامع) بريض والانم كرنوالا بيسي نباكات جدانات الدنيجاة المي جورد الماسم مركز بدمنه ورجور برا بجارى بورك

دل مُجِرِ السَّيْكُونِيُّ أُسْ وُرُوحًا بِربوكَمَان محيون نهو بنام عالم بن به نامي چورہے والبسر) نامي نامزون يسبكا وبالتي المرامنة ورومورون يسبكا وبالوجها ب نامی کرامی و مصنت: و منجو رنامی نامزد) +

ناميدرع - اسم مؤسَّت إسرُ عض والى توت نيم كرف والى طاقت بشرعانوالى توَّت في ركل جانداروں اورسب ورخوں میں خدانقالے سنے ایک توت بیدا کی ہے جو انکو برصاتی لمباجر را ونی مواکرتی اورنامید کهلاتی ہے) ا

ال د ن اسم وُنِّت: - و تي جِياتي - يُحكاكا رَفَهَز ؛ ايكُتْم كي بُرِي اورمو تي "ننور کی رونع 🚓

نغمتِ نقرے موتُو وہے عِبت ہو۔ آپ ٹسریں میں ہے نانِ کم یقی وارسی (اقتل) نانِ آبی . ف بهم مؤت: - ایک نم می تور گریمیری دو اُجیر بیمی دفیرو زمین برا^ی نان باینان وایانان ربین - اسم مکرد- نان بائی کانتقت مینی رونی اور سور إسيمي والا-رولي كاسف والا يجفيارا + (ابعني شوراً اسب) ١٠ نان بانئ لراسم بركر: - نان ابائى عبى رو فى سالن بييخيا والا - دېجمورنان با) نان ياؤلها اسم مُرَر: -أبُ شم كي مو ين ادراً ويخي خيري رو بي جيه يُريكاني زبان میں باؤ کہتے ہیں۔

مرے کھانے سے کیوں ناکتے کہا ۔ پاڈروٹی ہے نان باؤنسیں + (اٹنک) (اسكابِ وشرخطات ہے جو تركستان میں واقع ہے) 4 نان چویں - ف ـ اسم نکر : بجو کی روقی - غربیاند کھانا بر وکھی سُوکھی ۔ وال میا

نام برونا دو فعل لازم: - دا؛ ناموري برنا فشرت بونا فيكناى عاصل برنا منتهور آفاق مرنا 4 واه وابونا شهروبوناك

يتن ابروكا الركيد مجى الثاره بوجات أب كانام بواوركام مارام وجائ رنشاطى مم طالب خُرت بن بين ننگ كياكا بنام اگر بونك توكيانام نهوى دنيفت) ترفی ترکی جوعاش تمام مہتا ہے مجہاری نیم نگاہی کانام سوتا ہے رجلال > دم الزام ككنا - فام ككنا يشمن ككنا وم عرار بإنا - تفهرنا - كاناجانا يسليم سونا ابكيون كى كرى تجيه كرك كاظب روف كانام ديدة وُوْنَا ربوم كا (ناظر) وم بنام مرچ دسنا-نام مراکساهانا-نام مرسونا- جیسے حاکمیز ام مونا- دی و تا مونا-سرطونا ينفيناك

غِرِجتَى بُرائ كرف بين وه جارك بي نام بول به (واع) رو) شركت برونا فيممُوليت برونا مِنْرِ ركِبِ فِعلَ قرار إينا ه

ينر يحفاف يه آغاز برانجام ب ميري رسوان مي اكالي توكوناهم والفراي نا مكر الصعنت : وبقّال ، نامقِر كا بكر اسوالفظ ما قرار يكرف والله ا مكارى المحموس ع -اسم مؤنَّث: و ()عصمت عفنَّت رعزت ، رُمِت به نیکنای-و ١) فرنسته - الما كان الله الما الله عليه السلام كالقب يمارا رىمى بروگىيان عصمت جرم سرائت زنان خانده اېل خاند - ده) محمروالا خاه ند گھر کا مالک (۱۷) بنگ بشرم ب عزق مغیرت الج- را م مکیاب کے نزویک تدبیر بدریاست 🚓

ناهنوس أكبريع. اسم ذكر:- دا) قاعده و دستور بزرك يشريعيت - دار) حضرتِ جبر عيلَ عليه السّامِ كالقب *

ْلَامُوسى- رُ-اسِم مُوننَّف: - رِبقَّال، بِعِزَّق. بدنامي مُرسواتي پنترم لحاظ- لاج ^{به} نامىدىن يېم ئېرۇردا)خطاختى ركتوب ھىجىندىنىشتەدى)كتاب يىخە يۇشى رئېتك. سِالدِ شَاسة وم دفت طُوارد رحبش (مه الدِيقَال) توضد أم يُحِيى بوتى رقع ما أوال ١٠ ناميًا عمل ك وف ع - اليم مُرّر : - (١) اعالنا مد بجال طبن كارجشر - ووجرطر جسیں آدمی کے گل بیک درعل مصح موتے ہوں ، خطِ سر زُرشت دوان بي مراتها مرانام مناسسال كالميكو فرشتون في لكهانا شرعال الدوزيات المركومي ريون أثابوا ميسراب مرااط الال كيافائده وكلتاب كنكار كاجسينا جول جول يرجع عمر رجانا مرعال الصفى اس انك خاصت بجارى انوس كدوه وإذكيانا شاعسمال كم بأنه هي منا منظر تألب كا خطر تغييراً من البينة ناميزا على كانتيونا مدير فيرا (نسيم) 6

نموت . ایکرفع انسی ایک والدے عالین روب دیگرو کان کرنیک واسط کے سوداخر عيجا رت من أنكوفند نقرطه أمنون في كاكدابا بحوك من يدأنهين في وين كله وه بولے کدرو بے جارے کس کام کے میں روئی کھلادے عبانی میازار سکے اور عالیں دو میں اُن کے بیوم کا مان کرکے لے آئے جب فالی اقد بھرے تو اب کے ڈرسے میک وخت كى بمنيون ين جو كرك إس ما جُب رب -باب ف دُوسوند حكر نكا لا ورثي عاكمياً! روبيكيا بوش إنهو ل فرارا فقة شاكرع ص كاكر عفرت على المنظرة على واخريدلا-اب فقام وكرارف كدام وادك ريتدارف عاياجباس ف ديكاكم وفياك المكانين سے تونا عاربوکر نلطان بور علاق كيور تها ميں ان كى بين كے إس محيديا۔ وال كا نوار، وولت رئان ذات كالبيمان ابرام يمراودي إدشاع دلي كارشة دار تعادر تابك صاحب كامبرتو كأكمى مركاريس نؤكر غاائت افي سريايين الككوسودهي كراديا -انهول في إس موقع كونينمت جان كروان بن دادود بن ترفوع كى رسدابرت جارى كرديا. جيك سبب إن برغبن كا الزام نگار على بدول بدوا ويكن أيونك غدان ال كاماى تقاحب صاب مواقو ونديس كارويد واب وت فاضل تطار نویس دنوں میں انی شاری کرادی کئی دو بیٹے بھی برو سے کم انہوں نے کہ مجتن نهيس كى سب كوچه ورجه الرساحي اختياركر لى اكثر رياضت اوريد ونصافح مي مدوف رے ایجزا کما نام بے شلے مگل تفا اور مراک ، بہ کی با تون کو بنوں نے اپنے کا مرا و رقعین یں داخل کرما بناو جست بہت سے ایک استعم برو موسطة واوران کے الماؤظات کو نہائے مجم كلامهاد يقدّس بال سيحف سكى روزبروز فيتحدث ترقى كى اور ودسار محرشم ظام موك جوربانزوظائق ادييض رُشكه كما بوس من فقل موجود مي ب

بحور با ترونلا بى او قبص ار بعدى كما بول من عصل موجود بى به به كرد انگ صاحب كافا دان بيدى كهترى حفر استفال تكوندى والمرجود بى به يا يخ بيدائين به بنائج بها كاف المربي ها فارد به بنائج بها كاف المربي ها فارد به بنائه به با المربي حمين و برات الموات الموات الموات كاف المربي حمين و بنائه به بالموقع الموات الموا

نانک منیقی وه - اسم زنز: - سکه - گرونانک کیمیزیز ۶۰ نانک شامهی و ۱- مزرز: - مانقیرون کارکی گروه (۷) سکھوں کے وقعا وال واما يشي كتي ه

م توتان مرز نیکنگیج شار می جار رزی عادی به زکی ناب جوی تعوایی دزگی این جوی تعوایی دزگی این جوی تعوایی دزگی ایان خطافی فی سه مند جهاگ این خطافی فی سه مند جهاگ می سام مند جهاگ می سام مند جها به در سام بیجاد خرخطاسه به جویزیستان می واقع به این ریابط دن + ع - اسم وقت : و و و و فی جو طانقام و این می به مناب و فی سید می این وقعت دن بین به مناب مناب و فی سید کی دولی می به مناب و فی سید کی دولی می می این وقت مناب می داری و فی می می این می می دولی داده می دولی می دول

روى الراب و منطقه و مينا مدار المنظم المنظمة المنظمة

نَا فَنْعِرا - ٥- اسمُ مُرِّرَةِ - دِ سِنِدُوعِي نَيْا خُسُرةِ. نَاكُفُ - ٥ - اسمُ بُرِّرَةِ - دِ ١٠ ابِک نِیک شُرُور موقد خدا بِیت بِنْجابِی در دِلِنِ کِال کا ماکِ نام چیکویں کے فرقہ کے اِن اور باہر با وشا ہے ہم عمد تھے ﴿ دَارِیِخِن سِ کُرُو لِلْاِلْاِنِک کا حال ہِس طِنے اُنْسًا ہے کہ اِن کے دالد کا نام کا ڈیکٹری تھا دہ کُوٹِر کی

ر فِتْنَى كُوكِمُوفِرْ أَنْ سَهُ كُلُ الْمُدِيكُ لِيَجْ بِهِلْ كَنْسِبْتُمَ كَاكُلُ الْمُدِيكُ (رَبُّكِين)

النش.ه- رسمهٔ وَنَّف: - ربهٔ دووی ساس کی ان بنیا ساس د.

نام ایک گافز میں رفارت تھےجس وقت گراوی پیدا ہوٹ توانکی دائی کابیان ہے کہ ایک ایسا عُل وضور معنوم دوا چیسے کسی ٹرے امیر وزیری سواری آئی ہے - اسدول نے ہوش سنجال کر فارسی زبان اور جسی حیاب تا ب این والد کے کار کم جو جب کی تو لیاسگرونیوی کا رویار سے جسی نُوش

فرمنك اصفيه

تا ہ

فأوكت وبولي كموا مخضرك والجارت دجب وركوني ربيرورر بناي تبابي كاباعث بوتواس موقع بريشل كمت من بيشخص برمدار كاربوائسي سے نقصان بینچیا-ابنے مرتی سے نقصان انھانا جبر بجلائی کابھروسا تفاأسى سعنقصان بنجإ فرض إسكامطلب إس تعرشح مموافق سعمه كرميجا وشمن جاب مولوم كيونكر علج للحران رسبر موسك بب خصر بريكا كك (اسلوم) يكهاوت أس تفتدكي طرف تلييج مع جسيس مصنت بضر عليالسلام الم كشى ملى چېريدكر كي يمنى علبه إسلام كونعجب مين قوالديا تقاك ومنل بناؤيد كيف دوري خصرف بكيا خلازنن وكرسوك كرواكيين روون خلافتی بارکوئی م اؤیر خران دولائی ہے + دہندی ناؤ كهينا - وينعل متعدى بناوطلانا يشي را ندن كاترجمه ي ناومين خاك را نابد يغبل سعدى بيريم قبوث بدلنا مساف مجهوف بولنا به جَمُونا الزام لكانا. ناح بهمت وحرنا 4 بها نادُّ صعباتُه صنا (مِعجاده نشراور مكرى مح أس فضرى طرف انثاره كرتا سيحبس شبرنے مكرى كوكھات ك واسط بهانا وصورت المصراب موقع بركد دونون درياس كنتى مرسوار تصيد الزام و هواهٔ اکرُنُونا وُلمِي خَاكَ أَرُاتَى ہے مِن تَقَطِيحُها جاما بُون) ﴿ نا وُرُو ـ ن ـ اسم مؤنَّت : حِنْك وحدل الرَّائي - جِال وتينال 4 ناوك ن داسم نركر: يربان دسر خداك م آفرین شجکوایک ناوک میں مجگرودل نگاریمی دونوں الن الله وم ادك فكني خُر بنيس الجي عباق مرى تيروك عبني خُرينين (ووق) صُرمه كاجرُّونبالدَّرى أَنْجَدِيس ويكمها أَك ناوكي بِرَّال بِنِ أَثْمُونْظُـــراً يا رنسِم) صبر نوکریس میٹے کیس اراں بنکر محب زے ناوک دلدوز خطاکر نام را نا وكى - ٥ - اسم مَرّر : - رئورب) مّل كشتى بان - ناخدا - ما تنحى - لم نجى . ناؤنوس بن -اسم زكر:- مركب دازنا + نوش) تُعَوَى عَنْ مَنْدَ ف متنا ويشراب بينا- إصطلامي عشرت وطرب عين ونشاط مرككس نغه کی ہے ہیں: بتناشراب کی ساقی بغیر عُبول کھٹے ناؤنوش کو (مسیر) ويحاية ناؤنوش كزمين فسرات سيبنتام خانة زنبور موكيا الرمير نا كارون +س- اسم مكر: - ومركب ازنا + والى خارسته كال- است. كَالْبِرْ و ماسم مُدّر :- رمِنْدُو) إلكه رشير سنك مكرى -اسد + نامېرسانش-ه-اسم زگر:-ژمرتبازناېرمبنی نیرسانش مبنی دم) کھوڑے

سكتروبيدى بائے ياتا تا : نا مكركة و - اسم مُركز : - (عوام) الكارينيين - اقرار كانقيين يجيم برج المُنْكُوكِمُوناً - ٥ . فعل متعدَّى: - الكاركرنا-بِنبيكرنا . راضي نهونا ويَجْفِيرُكرنا ٥٠. نَا نُولِيا نَا نُول - ٥ - اسم مُركزة منام- اسم الكريزي من نيم- نون ١٠٠ نالوال يانا نوه - و- اسم زكر - ديقال دن اسكا بكرام والفظ وه رقم بو كى ك نام كى بولى بولى بور يا خرضد وام-واجب الادا-د٧) وه فرستجيس خاص انهيس رسمنون كا مراكت بوع بوع مين نهيس ولممنزادي لين الراكون كى شادى مير كيد نذر داكرت مي جيد صراف ما فوه كى رسم . بد نا فوال بيكان وفعل تعتى دربقال ماب بنانا وساب بيارانا 4 ناڭوال جنيكانا دا نعل شعدى: - قرضداداكرنا حساب بي بات كرنام نا نده درون نفي: نهيس ناد ند لاء ب نا مهبال وورسم زكر ونانا كاككرونا ناكا ككوانا و نا ناكاكنيد و الق-ه- اسم بنت واناكى بوى الكالى ال نانی کے آگئے نتہبال کی ہاتلیں۔د کمارت بہ ایک عزیزی ٹی کا پت ودر مورن الما من كسى ك عززك شكاب المساكم عزرزك رورود فرب سے واقف كوفريب دينا- جائر كر بوركم جحفاء نانى كم الحراب كا وك واواكا يواكم الوده كادت في كول الله المان المريكامون نانى فى خصم كميا نواساجى بعرك دارىمادت بكرك كوئى فياد برك کوئی کی کانصوری کے وقد ایک کاقصور دو سرے کے وتد ب نافى إداجانا وليعل لازم: - قدرعافيت سأوم دينا معيبت يس بينكرات كارنانياوة نام بمنت كمراطا بميدنت تلكة بانانك بيردم بوطانا وق سوجانا عِنين مين آجانا بنفس تنگ موجانا دفي بمداني اينه بيج كانازاتماني اور برطح سع آرام دیتی سعاس وجدد آرام کازاند یا د آنے کی نبت بولنے لگے) نَا وُ ه - أَهم مُرِّر : - زُكُنُوار) نائي - جَام - نوترانس امنا . و المؤدن مس امم موتف بلبي اوربيع سية عالى بيز وكنني سفيند. نوكا وونكي رترني وريات بإماً ترف كي سواري بيري هاز كوميك - (سانكرت مين: ٦٦ ب) نا وجال الده ينون عدى بينى داندن كاتر مركفى روار كرنا + ناوخشکی میں نہمد حلتی و بہاوت :- داد و دمش کے بغیزاروری طال نېيىم، تى يىنى اگركونى دونتمندىخادت كى بغيزارورى بېت توشكى نېيى د ك

له صرورى ب دريا دلى برزام كمين المنظلي بين على بنيس دريا برك

يْتِ - أَنْكُلْشِ - (inb,)اسم مُدَّرَ :- أَرْكُ +هِرِيجُ * زبانِ قلم-الْكُريزِي قلم جولوسے كى بنى سۇئى موتى سے + قلم فولاد + مَبات ع-امم مؤنَّف: - ۱۱) روئيدگي- گفاس پات- ترز کاري - سبزه بوقی - ۱۷- ف) معری - قند وهوسے دِلواتی سے شِرین منی و ننا کھائیے کھائیہ صری وہ نبات آئی بنی (اختر) نبآتات ع-اسم مُونّت: بنبات کی جمع - یودے سنری - ترکاریاں 4 نَباتى ع دسون بركهاس بات كارويريكى كايدي مي كوفى كاب نباض ع بهم زرد نبض شناس مركيم يوبيب + نباصني ع-اسم مؤنَّث: - نبصن شناسي + يْبِا و د مِهم مُركز ميزياه بُورن مائى بنهماؤ بمميل كمال كسي كام كواسكي صرتك بننجانا رانتانک بینیانا کسی کے ساتھ بسرکرنا ۔ انجام گرزادا۔ وفاداری كون كتاب يان كل ب سب غلط ب نبا المشكل ب المعلى) جابي أواب بن عاكر و بكيين مُم سكولين سهيج تويُّ كد و يحيا بينك نباء و كليا ر نوظير رنا ه وینا . فعل لازم یمی کے ساتھ بسرکردینا گزاردیا -افیریک ساتھ وينا بنجام كسبتنجا ديناك يلى كانام زنده بابتك جمان من تم جي نباه وكسي الى وفاكساته (انور) رنبا وكرنا ۔ فيل متعدّى بيسى كے ساتوبسرنا بہنجام كم بنجانا بگزارنا ۔ وفاوا بي كرنا فبول يعنن ميں لازم جگرہے پھر کا وم کیابشرہی جانے نباہ کرتے ہی رہیسیرا ين جي كچينوش نهين و فاكرك تُمسف اجْبِعاكيانيا و زكيا + 4. (مون) اليمنيزوره كمانتك نباية أن بن تمامين بينافي تامسب رهير نبا مجوده اسم مَكرٌ: - نباه دينه دالا . وفادار افيرَك كُرُّاردينه دالا . بسركردينه دالاً زيمنانا. ه فعل متعدى: في نظام المجلكة الأحجيكة الأجهار المرا الحجارة المراه فْبِيَّا قُوْرِهِ- إِسْمُ مُرِّرَ: مِنْصله يَصفيه-انفصال- بِباقي حِكِونا - بُمِّكُتان- مُمثّاءً ﴿ يْرَيْنُ إِيانِه هُ جَانا و و نعل لازم: لنشأ وبيبا ن مونا - فُرصت بإنا يَجِه كاما بإنا -فارغ مونا يُجمَّت بإنا 4 بُورابونا خِنم بونا أنجام يرينبي كشنا عِمَّرُ الط موجانا فيصله موجانا يكرار باقى زرمنا ك جال بنوكا بِينا وبن سُركي كماك فيث آف بينامرك آف كماث (دول) إنبسيران واسم نكر: ومكيمو (بنثادي) يمثيران ر بُسَخْتاً - أي صفت : عو- (١) برنصيب م برنجت . كم نبسيب . كم بخت ابحاكَى: ربعا

ایک مرض کا نام بو محصی پیش سے متعلق ہے اِس کمبیتے سواری کے وقت تگورٹ کے نئے سے غرزاہت کی آواز نکھتی ہے اور بھوڑے کا دم اکثر عِنُول با البع - فارسى بي اس مرض كونتيروى كمقربي خ نا مروده و اسم ندكر: و ويجهد (ناري) بيار مي رشته - نهروا ٠٠ عاميدون واسم مذكر: ورُم وستاره يُرطرة فلك ولي فلك الكستاك كانام وتبير - آسان رجيتا م أسكريس كه ك بن فن كحبة أن رفتك البيد وره والمم ركاب فورشيد الممِن - ه - کامیافتی :- رنگنوار) نبیس ﴿ المثى - ه ماسم ندّر: يحبّام مرموزاش - بال رياستا - سرتراس فيليغه بيي نائى-دھوبى-بىدىن ئۇنكاشۇنكىسى نەجانى+ نائ كى برات يرس عيى كفاكره وكما دت بديكماوت ولى بول جاج جهال سیکے سب امتیازی ہوں کام کرنیوالاکو ٹی نہوا پی قوم سیجی ویعتر نائی نائی بار کتنے جمان جی آئے ہی آئے ہیں۔ و یماوت: جوات فورمین آنے والی ہے اسکابیان عبف مے جب کوئی اِت عنقریب ظامر موسے والى مونى سے تواسكى سبت يەكها دت بولى ب على ب من ركز وركه والكائنة قات بن الركياب للرجود جوالي وعدوم مناصف يوابركزينظِ تنوق كاران وريائن سابي بوكئي الإب أكريضة قلم بإيا واسش) الماعكره مِنتصرة فالي تعربين 4 ناكب ع- المرفرين قائم مقام دي الجيث مدد كارمينيم التحت يُغتار وكيل وسفير بارنبا مبناء فيل متعدى : يمسي سح ساعة بسركرنا يُكزارنا م نأثره ع- اسم ذركة متعليب الوالات. نَّا مُرْده-ف-سِم مُدَّرَّز عوام (مَا إِنه) وَكُر قَضِيب البَيْنِ مِجِرِي لِبُول عِضوتناسل. بيناب كي نالى - بيناب كاد مردال مراسوريخ وكرور نائيك ده - اسم مُركز :- ووي قافله سالار - سروار قافله و سه بنجارى بُن بَن جِرب لِنَّهُ لَكُولِ لِأَنْ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وو والله (٧) سروار-مروهرا يمرتي بسراج - دم) ننّ موسيقي كا كامل - ماهر فن غنا يهيتى ببت براكويا جيسه امريز سرو النهين وغزوتيك المكيها فدكوية كان بكريم المركاس اسمئونت: - المكرى اسرى - دوعورت صِكْم باسكى بالرارى ورس يىنى يارىلان مول كِنْشنى دوق كى نوچوں كى مالك رزىدو كھركى سردار+ المانين و واسم موتف: الفي كي بوي و نافي قوم كي عورت في عكواني و مَاسِيعُ نُوسَ - ف - اسم مَرَر: - ريميورنا وُنوش) 4 si.

مونے کے سبب عش کھاجانا ہے بِبارى تونير سب جيف كئين نبضي الدم واسيس ويحامنل حباب وكا اخبال المقداك اطباكيون سيات برقي بن جنكي كرهمونى بنسيرك رات برقي في (ظهير) الكياسيني عيمونون بمرادم كفك كر برواطات كاعاكم بوانضين حيفكر (رند) الغباب مربیز عشق کی عید نفس مرفی سی جاگئی ہے مند پنیند سی خواکر در ر وونون إلى متول كي تيكينين خالى المقدّ تامد سركو وكيم (معرّون) بضير عُيونَى بوئى غنى طارى ايك ذُرت سرار بميارى 4 (دوق) نبضين شيئ برن محدوثين ميد بونياء التوكوئي ومين للا يأنه جائے گا رشكى) رى قال جود و رئيديشي مي رئيبي كن خرش مي اگر چنم جر برند كرتيمي (نامخ) جُورًا جواس اوا سے كُفا مِن مركبة بندي تُعِيْس جوال كسى كے بموكة (بحر) رنبل ..ه صفت: درد) كمزور- زبل - ب طاقت- مارًا - در بل جيسے نبل كور مرزركو مر بانہ چُھڑنے جات ہونیل جان کے مو^{ٹے} ہردے میں جا ڈیگے تومر دیڈونگی نوٹے (دولم) رب بقال) نا قص - كجيزاب عي يدال بالعجرين بيكس به يار بدركا وُلف تیری کرے زکیز نکربل جان کراے میاں نبل مجکو رجُرات) فهوت ع اسم وقف: يينمري فررساني درسالت احكامات المي كابتنجانا ب رنبولی - ه - اسم مؤنّت : _ بنیم کابکل : نمکولی - نبوری تخیم درخته نیب جیسے برسا کاکریت نِيمِي نبولي كِيّ سا ون بھي مجھي آو يگا جوري من الكاجاياً كاڻري بيج الإو يكا ركِيت) نې**رې ئ**ى ع معنت : منتوب دنبى منى سے نسبت ركھنے والا ﴿ مُنْهُ عند ساسم مَرّر: - را ، ككن - أسمان - اكاس + إول + كُرّ مهواتي (م) ساون كامبينا-برسات كالبيناب نبيه كاكار و يصفت: - (منه، و) مرنفييب مبرنجت ينجنا 4 رنبهها کی-ه - اسم مؤنت: - بدنصِیب عورت ینجنتی ۱۰ نبههانا- ه ـ فعل متعدّى: - نبامها - بام مبسرونا - ايكُ وتريح ساتهُزُارنا الكوتوباس مجتت نبيس اصلاليكن بنه سكيم سكيم سي اكر حضت ول ورنبها و المجراج) نيجنا و و د اسم مركز : گرادا و بام بركزنا و ثابت قدم و استقلال + نبحكه ما و . صفت : حِس كابحد م نهو - غيراعتبار يغيمُعتبر - نامُعتبر حبيكها أينوا يْجِصْلُ- ه يْعَلْ لازم : بسرونا- بالم كُرْزنا الْحَام كُونِيْجِنَا الْجِيرِكُ مِناسِنْبُورن فَلْ كسطح من بني كم كية لو آب برات بس برات بي را ور) خُبُونْ بهشت مُتارى الرايس وكالجينمني من الفشرايس الزرده)

(۷- کلمة تنفر و کليهٔ کلام) کيورا - متوا - وغيره + منځيشي - او - اسم مؤتف به (۱) بدنصيب - کم بخت ب اے جان کھندگوت کلواؤ کي ميں اب او نات تجھ نبختي کي مړتي به نړمين رجا نصاب و پنحتي تواپنے گھر ميں نرخي پاس اُسکے گئي تھي وائي کب + (زگلين) د ۲) کميئه کلام و کامئة ننفر - مُوني - نگورشي +

نبرو ازماد ن وصف اسم مؤتف اسرو الرائع و المبعد و الدور بنجاع مهاور يسومان المبعد و الرواز المبعد و الدور بنجاع مهاور يسوما المبعد و الدور بنجاع مهاور يسوما المبعد و الدور بنجاع مهاور يسوما المبعد و ال

نبعنوں - او - اسم مؤنّ بنض کی جم جومرُونِ مُغیّرہ یا تابع مُغیّرہ کے
اتجانے سے وا وُجورُول اور نُون عُندَے ساتھ بنائی جاتی ہے ،
انبعنوں کا جلنا - او فعل لازم: - ناڑیوں کا بہت تیزی کے ساتھ حکت
کرنا ۔ دونوں افقوں کی بصوں کا جد جارہ جاتے ہو عہا کی علامتھ جم
بنضوں کا زجلنا - او فعل لازم: - نبعنوں کی حرکت کا محسّوس نہ ہونا ہم بنضیں ۔ و - اسم مُؤنّ نے: - نبض کی جمع - ناڑیاں ہم
منبعیں جھیجو شنا یا جھی شنا۔ ار فعل لازم: - نبضوں کا ساقط میوجانا فیضوں
منبعنیں جھیجو شنا یا جھی شنا۔ ار فعل لازم: - نبضوں کا ساقط میوجانا فیضوں

معیون میتون یا پیشن دو سل دادم بد بسون ۵ ما نظار جوبا با بسون کی حرکت محمقون من مرونا - منطق ایس حرکت نه رمهنا - ناژیوں کی حرکت کا بند مروجانا - قریب بمرگ مروجانا - نزیج کا عالم مونا - نه ندگی کے آثار نه رمهنا میشطل مروش نه رمهنا - مُروه سامبُوجانا - او هرُوا بروجانا - دم خُذنک مروجانا مخوف زده مروجانا - فیرز رمبنا - محمراجانا - دم شو کھ جانا - دم خُذنک مروجانا مخوف زده

بنت المحد- والعفل: معنف المحكر مروز - آئدن -روزك روز-

جيے برے بن ا مل ينياكون بعرب رى + (مندوعو) نرث کھو و نابت یانی مینا۔ و نعل متعدّی: - روزمزوُوری کرنا دروز

كهانا - بستاكما ناأتنابي كهانا به

يت كى وكه اكرمول دوس - ٥-كهادت: بميشكى ميميست زده ادم

ين نوف من - و كالمرة وما عو - جرج كائتراو ف يهيشه مسدا - روزك روز + ىنت ئىيا - _{ە -} الىبىغىل: سەرى تارە بتارە، - نوبنو يومات سىمىينە نىنى **بو -** جىيى

بريسيني نت نياكيرا بنتاكيا-(١) برروزنيا-انو كها يجب وعزب ٥ تیرل در فرنا دکو اُسنے دکھا کوشت و کو عنی مہونت نبااک کام فرماتا را (حرات) مبالانت شي أفت ميس رفاكرتيمي روزالشد رميق بمناجات في ربحر

نِتا رنا - ه فعل متعدّى : - (مبندُّو) صاف كرنا - جهاننا - وهارنا كدُّورت

وُورِكُونا يَلْجِهِتْ يَنْجِ بِحُنانا يسوو بإنى كالنا-أوبرُ وبريت زُلال لينا (مُسلَمّا

نخفارنابولتے ہیں) به مننى ده -اسم مؤرَّث: دربورب نواسى يبيشى كى بيشى 💠

نتحد - ٥- اسم موَّثْت بر علقط مبني - أك مين ميننے كا جائدى ماسونے كا علقة ج مشماك في ون مهاكنين بهناكرتي اورونديان الاركرتي مي .

نتحفير مطاناره وفعل متعدى: منهو أنارنا في نتحوه الركر ركفنا و

محد حُورتي برقرار رسي -ا- دُعا - عو- سهاكن رس به

نيتهارنا- و فعل معدى: - ديجهو زمارنا) ياني كوصات كرنا يرمل بناناك

دل من كدورت آئے توكيونكر نتھاريئ +

نتخصرا - ٥ - صفت : - صاف - زلال - زبل 4

يُصناء، - اسم مُركز: يشوراج مبنى يرشخره + نتحصنوں۔ ہ-اسم ندکر : منھناکی جمع جوحرُد بِ مُغیرہ سمے آجانے سے

والمؤمجيةُ ل اور تؤن غُندٌ كے ساتھ منبتی ہے +

تنضنول من تيروينا- إنعل معدى: -عوضيق مين كرنا- نهايت

دِق رَنا- ازمرتنگ كرنا - ناك چنے جوانا - مجنے كھڑے يانى بحروانا-

جیے ارسےان نیبانیوں نے اندرہی اندرمُوس کے مجھے گھک کر دیا۔

منبيء- اسم مُركر: خبررسال يغربون الدريشول - قاصداتهي- بنيبر السينسرريتي بينت تصويريار ول فيب جاداً تشائي ومكيه لي والسائم)

ركي وستادة خداه كتاب اوروين لا يامو + يْنْ وَهُوْسُلُ مِع - اسم مَرَّز : - وه بني جوصاحب كأب بهوجيسے صفرت واؤر و

عليه السّلام وحذرت بموسى عليالسّلام جصرت عيسى عليسّام مخرص فط فصا سليم

تَمْشِيرُهُ - ف واسم مُذكّر: - را) بوتا - بييني كا بينيا + بوتي (١) بواسا يبيني كا بينيا + نواسيّ

تعبير لبيناً - ٥ فعل متعدّى: - بُوراك لينا تمام كرينا وبُعِنكت لينا يسركوليذا يُرُوا رلينا تُعِلَّت لينا

یاں ونہا ہے جاتے ہی عشی تبال کے ماتھ زام زیر لینکے وال کی ال کے ساتھ (واع)

نبيط زاء ونسل منعدّى: - تام كرنا دنشانا + بُوراكرنا وبسرَرنا - كُزارنا م

رْ بِخراب حال کرزا مرنه چیب شریع مستحکوریا آی کیا بڑی اپنی نبیشر تو 🕩 (ووق)

یال می ہے تولمیگی ہیں کیاواٹ ٹنرا آبکی آج نبیٹر وشب فرواکیا ہے (ظہیر)

المرافع و و صفت: - يوراكرك والا - مثاك والا - النجام كومينيا سف والا 4

نَيْ إِنْ بَيْ بِوا - ٥ - صفت : - اندازه كيابوا - جيسے باشور با اور كنى بوئى سّ

انداز ف منى مى منيز كوم كمال بئياف من في منتي مفريح كوفي المخير)

نَيْرَتْ - و - اسم مُونْ : - ناپ - بيايش - اپ يمبت ،

بْرِينَ فِي - و مصفت: - (١) محض - بالكل - نرا - تمام مراسر- سرنا يا - جيسے زيث

اناژمی و ۲) بهت منایت و دهک وات گت ب

ورام عرفول سيندكبيل بجك را بيسوردل مرت سينيك بيقرارواغ رسودا)

رندش - س निपुण صفت :- چاتر - مرحوان به

. فَ**يَنَا- ه** ـ نعل لا زم: - (١) مينا- پهائش ميونا- نا ياجانا- (١) لران مونا يَجَكُرُا

ہونا جیسے ابھی میں کمدیتا تو خدا جائے کے گھرنبتی ب

مُعِنْكُ س معن :- نامو يبحرا يُعِنَّث - زنانه - زنخ - خُنن ب

رمْتُوتاً ۔ ہ ۔صفت: - مہنُدُوعو- را) ہے اولا دا- پُتِر ہِن - لا وَكَدْ جِيبِ نَبُونے

كالكرشونا مُوركه كابرداشونا والدرى كاسب كجه سُوناره -كلمهُ تنفَّرَ عي

بَكُورُا - مُوا - نالاتُن ؛

يْنْچُو تَي - ٥-اسم مُونْتْ: - رمندوعو) بے اولادی- و ،عورت جیکے کوئی ہانجیج

نتېورى - كلمة تنفر) زگورى كىبخت يمونى 🛊 يْبِيوْرْنا ونيل تعدى: - رَكْنُوار) بِحَالنا : كُوسنا يُمنْد بِكَارْنا رَبرِخِنَدُرُنا يُصِيانِي سِينَهِمِنا

ينت وصفت: - بهيشد-سدار مام - دائم - دائم ام بواره به مرروز- آميد م صُوتِ میرس منتر کی کبسی رسبت مے بیت تن طاوا جوزمیس توس طا وارخت (وولا)

ے بیٹون رو دے بو اور موسیون رووے اُٹوکو س کو سے آئیس کے اولائیس دہ ہوئے کا افسوس کرنے ہے اورس کے ہے کاہ کروں کو محال جمال ہے +

اليارى لل كم بن عيادا درن كحف دل بن بن أول كمراز بوقى وتن المن المراد والماسكة میں رُوبِ مِل اور ہی جبکے سے جو بننجا می<u>شھ</u>ے تھے جماں وُ ہ_{ام} اب دروازے اک رکھ نے کھٹ کئے ہی انے گھرے گھروپٹ (سودا) يرم كنان ب ولأمس كور ين كلط كاليابين جوشرم مروع كاول كلشكا رجان) كب در وامين وه أتنابع بعدوه عيّالايك برانش كه ف (مجري) مُرْطِطُعَتْ عِيده - إِسمَةُ كُوا، عَيَّارِي يَعْوَى - چالاكي - جِعَلْ - بِالْكَوَيْدِ فَرْرِ فِرْبِ (۱) بیعالملی بهده دهری د خابازی (۱۲) کیمترونی دم) ذکا مشرار ت 4. منط كحملى كرفامه فيعل تعدّى: دن شوى كرفايترارت كرفاء وتكاكرفا منساد كرفا بد قيارى زامعالاكى كرنادى بدمعامكى كرنايبث دهرى يادغا بازى كرماده بميصفوب ناد كمناءه فعل متعدى: - نامناكا مُحفّق رمبندو) الكاركرنا يمنكر بونا عبكرناك شى . ه بهم مُونَّف: بازِگرنى - كلاكرف والى بن شكى بيوى ين كى جورو + يُحْمره صفت: دربندوسخت كشهورينكدل ببرحم يزوني +اكمود زشمرانی-ه. امم تونف: رگهیتون مین اشکدن - برحی کیشورین دعیّاری - جالاگیّ رِي َنُورَنهُ الْيُرَبُّهُ الْيَ جُزُالَ - موسعِه بُوجِهِ بِي سبتنك تنك + رنتيمالا . وصفت: ومهندي خالي وبيكار ويستغل 4 اللها - ٥- اسم مركز: حبوثي قتم كابيل جبوت قد كابيل + نَثَالِ ع -اسم مُرَّز: نِجِعادر - بمجر وه چِزدِ بطور صدق کسی شخص کے سرت مجري جائے - باعدا بوا مال 4

ہرار چین کہ تبھیے نیم ہمیں اور مہم مہدیتہ کرتے ہے دل مک نثارا بنار ابسل) اٹا انٹوب گرسٹریں وہ نیخ تولک فینے بڑی جن سے نثار تعدد عنا کرتے رزئی) مثار مونا ۔ ارفعل لازم روز) قربان ہونا۔ واری جانا ۔ تصدّن مہا ۔ صدقے مونا گرد بھرتی ہیں بار سے مجرف سینی ہوتی نثار آنکھیں ہیں 4 + رمجرئی

ایک ایک سے تصنوں میں تیروژونگی تیوں میں سے تیل نکالونگی (جَرَبِنِیا) رہا مک پہلے زطعے کی سزائمی) ج منتہ میں مار میں کا مار فیار ہے تھے کہ میں میں میں میں دور

نتھ و میں وم کرنا۔ و نعل متعدّی: - ناک میں دم کرنا ستانا - ذو ب دق کرنا - ناک چشنج دانا جیسے بیتے کے لئے بسید نهو توسیر و بیکھوسا را گھر معربراً مُحاسع نتھنوں میں دم کردے ،

نتخصنے چُرِصَاناً ۔ فضل تعدی رکپرب :۔ اک جُرِصانا ۔ اواض ہونا تیوری پر بل ڈلہنا نتھی ۔ ہ ۔ ہم مُونٹ : ۔ وہ ڈورا جرکا غذین ڈالاجا تا ہے ۔ کاغذ ٹا کئنے کی ڈور ﴿ نتھی مشدہ ۔ لہ ۔ صفت : ۔ رعدالت) مُسلکہ ﴿

معظی کریا - او نول متعدی: شنسلک کرنا کاغذین دراوالکرو در اکاغذالی التحصی کریا - او نول متعدی: شنسلک کرنا کاغذین دراوالکرو در ای بیرول آورده شده به تار شده شده به بابرلا بالیا ایک ناگا که در این منطق و ه قول جوشخوات و کُبرات کجزول ک محتوف التحاکم الات سے بوبسیا منطق کرنے و تکور اون استان محتوف التحاکم التحکم التحکم

من كام الله مراد من من المراد من المراد و المرد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد

جال حضرت على كرم الدوجد كامزار رحت نثار واقع ب بخف النرف + الخمرع - اسم مذكر :- ستاره - تباره - تارا ف تُقْلِكَ يَهِ يَغْيِكُ تَحْت تَقْبِ رَا مُرَزِّ وَوَنَهُم بَعْت تَشْيِراً ۖ (كُمَّرَ ارْبِيمٍ) مجم الثّاقب ع راسم مُرّر: حَبّلتا بواستاره روش تاما 4 تخم الهندع + ٥ - خطاب - ٥ وشامي خطاب ج كورنمني مندكي طرف سے رز سائے ہندوعنی کو لیے ہیں مشارا ف انڈیا ستارہ ہندہی ایس آئی معوم ع اسم زرز: - (۱) نج کی جمع ستارے سیارے (۱) ورش 4 مُجُوعً مي ع -اسم مُركّز: علم نجُرِم حابث والا-اخر شناس حوتشي - وشخص جورفتار وركات كوالت وادنات كالكم لكائ + مِحْدِيبِ ع -اسم مُرَّرُ: - (1) مِزِكَ نَبِرلِفِ -برَّزُيدِه -انراف بهمالِ الن- (٧ - 0) مهند دستانی سیامی جنگی اکترشیلی وردی مواکرتی ورده بچکی بیتر طور بانی کاکام دیا گریخ رزم نِجِيدُ الطرفيرنَ ع صفت: جوال بائي د نور كيونِ ما النسل نريف موجوع النّب. منجان - ه صفت: سبتي خصف نشيب مخصلان - وصال أتار - تجان كانفيف 4 سخی مارنا-ه فعل متعدّی:-ستا مارنا-وق کرومنا- ناک میں وم کرومنا 4. **سْجِاناً**۔ فيعل تعدّى بـ رد) رقص كرانا- بِإِي كرانا يُحْرِاكرانا - روي سانا- وق كزا-جِان كرانيگ كزا - اك مِنْ م كرزا جيسے ذرائك و كيك ويعدو معكوم موكسا ككركونجا ركات والمطربي رميُّ أله وفيعل لازم :- را عميكنا برا مين مونا-روع سُتِنا فشروه مونا- وسبخ بالصيح تسعرق بحلنا روم و للهونا لاغرونا بتروتا زكى ندر مهنا بد ر منجال - و معفت : - خاموش جُبِ جابِ رساكِت 4 ب حركت _ ب حُبن جِي نوكت كرع باشائية المقر ووتخف جيك القدياق بقرمين ساكن وبرقرار بْجِلابيْصْ الرمبنا - فيلام ، سَعِن حركت بوكريشنا يُب جاب بيصنا بُجِها بيشا د و نجل من بيط بنے يُطلب سے بي كوچكيوں بن بي عب شكلے سي (ظفر) نوعے دہ مجی ہے بنا بگر مجکو ہے بتیالی نید مکن کا بنچا ذراہ درستاں بیٹھے ویراکت) ا تُوكِيوْكُونْونِينِيدِيشِينِ مال كِدالم بوكا الرُون بي ريخيل نيزيج سرترا كاليرب (واحت) بخِلام مجينا ايف لازم بيورونها اكي حالت برزرما بكباله واكبى كي يركوش حاباء عُف كُوجِيرًاتواك غازس بولاد منوخ باس جب بيليك تم نجلانه بيطا جائكا (نفوير) ينجلانه رمبنا-ه يفل لازم بساكت زرمنا-ايك حالت يرزرمبنا- قائم زرمنا-محيرا: رسنا بير نرسنا في نرسنا بحص وحركت نرسناك مجس تعین ع صفت برجمانا پاک جو بھی پاک نموسکے جیسے گنا بشراب وفیر اوضت ہے تومرقدیس مقر<u>نیک</u> نیس باء سخیلے بنیں رہنے کے مرے اہم کھن میں رستک مِيكالهيم بن لين ترى كافر علي المقر يُل كل مندن رست بين رطفز

جان دول سازگار میں دونوں سینی نم پرنتا رہیں و ونوں دزی) حیائے کی ملی خاک میں و فامیری و م کتے ہیں نہ کہو میکروہ نثار ہوا رمر) روى فربينته مونا - عاشق مبونا -محوم ونا - مثنا ه وه ثبت بنائے وَّ مَ كَرَتْقولْ مِهِ انْ أُنْ وَهِي كِيسْنا مُعْمِوتُو يارب بِيَكَا مُون ومُوَّتَفَىٰ نعتره ع-اسم ونت :- برألنده- بمحداموا- بيديلا بوا- تيربتر سخن بايشيده 4 نظم كانقيض و وعبارت ونظم نهو ٥ نظر كان خطبيت مع تعسل زركيا الزلجي يجنع جو وكيني تومُقفًا وكي 4 (امير يريخ- ، يصفت: ــــدا) اپنا - ذاتي - خاص - خانگي - تڪمر کا 🚓 پراڙمي**ڻ ا**نگر زلينيو کارس نسيجيي مُراد لينيفن بصيرنج ريلنا يعني كوتفي برلمنا منج كي مُما قات (٧) أبك للم ہے جوانتائے کام مےمعنی دیاہے ب رمنج كاحسام وله الهم ندكر: و ذاتي صاب و خانكي حساب و برا تويث لين منْ منج كا مال - الماسم مركز: - زاتى مال - ابنا مال مد المج كانوكر ول-اسم مُركّر :- المازم فاص- ابن وم كانوكر 4 مجانب ع-اسم تونف:- اصالت - بزرگواری مشرافت م سَجَاتُ ع - اسم مؤسِّن : مخلصي حُيسُكارا - رائي برتت محمت تمكني مُرستكارى به زرون يعفوكناه (بجسرتُون غلطسع) + متحارع - اسم مُركز: - برنعتی - كهانی - بركهان يرشري 4. منتجارى ع - انسم تؤنت: بينته نتجار شريعتى كاكام - كعاتى كاكام ، سنجاسَت ع اسم مؤنّث: ببريدي - گندگي - نا پاکي - فلاطت - ا مَيلا كُنورا - بول-براز ﴿ رسجاسات اسكي عِمع أتى ہے) ﴿ نج<u>ائے۔ وی</u>اورہ:۔ (۱)معلوم نہیں۔ خدا جانے میں نہیں جانتا۔ مجھے معلوم نبیں کون حانے کسے خبرہے م متوقت م وكاجا ست بو نجام ه اكياكياجا بتاب (نامخ) (٧) شايد جي نباع جميي كورك مول + منجباً عن -اسم مُركز: بخيب كي جمع مشركف لوك - بركز يده أومي 4 مَعْجِدْع - اسم مَدَرُ : - بأنكر - أو تِني زين - عرب ايب مشهُور شِهر كا نام حبكي زين اوْغِي اورو السكوك اكر ضاوى نيزلااك مان كيم بيتها بل كياف اقع مجسش ع صفت: گنده - ناپاک بلید به الهوری 4 مَجْفَثْ بع -اسم مُكرّ: - وه اُونجائيلامبر إنى زيره سكے -عرب ايك شهُورشركا نام

0 89

پنجه در اسم مرکز: و رانوی منی بنیا یا جانی ا دستاره بیاره تا را دها این ا در مارس بی ج در در مین از بی در دخو تر منی بنیا یا جانی ا در مارس بی ج دار در در مین در دخو تر اسل بی ده ستار در اسم بی ج دان در در بی بی بی بی بی بی در بی بی در بی بی در بی بی در بی بی در بی بی در بی بی در در در بی در

بختر كالمحاد مخيترك تحكل المجتركانام تجفتر كالتوامي مرطهها متندر كحصن والا كور الما كالمان كالكل اتشنى كمارديوتا يني كومند ركف والا بعك كي شكل بحرني الترسيا جوي كالل أكنى ديوتا أوسنيا مندر كصنه والا محارثى كالشكل بريماديوتا دويتى فيطهما منذر كحف والا برن کی ٹوکل چندر مال ديوتا الموسنيامية ركف والا ا دُراتِدان لم ليكدار وببات كي يُعل رودر ديوتا المرحات رفين والا كحركي شكل ا ونخا مُنْرِيكُمنَ والا مجعلي كيشكل برمسيت دوتا بنجائمته ريكه والا تقرق كل يرب ديوتا بقك كي شكل اليتا مُنرديوتا شنبنين كأثمل جكورج ديوتا ايفنا ومخامنة ريحن والا جاريانى كأسحل اورا بحيالكني يرحائنه مطحن والا الحذكي تنكل سورج ديوتا المفتأ موتی کیشکل اندرويوتا چزا 10 و بگرینکل مونکے کی سکل ايتنا بالودلون تواتي ا نْدُراكْنى د يوتا لشوكي شكل بناكها بنجامته رفحت والا

جيباد آرتين سيرد في كاكام گزرا سارانجواب قدوامن به بله رارير) سيچو طر ليدناه و خنس لا زم :- (۱) دباكر بارجيچو عرص نكال بينا في شرده كوليا سُوِنْت لينا- (۷) كمك كروينا - قال بخ كروينا - مُفلس بنا دينا- وُ دوه نكال يينا- (۳) مج س لينا - بي ليستا +

ي موجه المرايج وي من الله المرايج وي المرايج المرايج المرايج وي المرايج وي المال المرايج وي المرايج و

کیارمی جاں کرنیوٹرانچھے مانند، نار کی کے خانے نیسے الے ہوٹر راکھی میں دمومون (۱۷) کھیک کردا کے چہ ابقی نر رکھنا۔ کُدوھ ڈہنا ۔ گفلس بنا نا۔ تلکی بنا نا۔ وم) مجرسنا۔ نگوں بینا ۔ فشار دادن کا ترحمہ ہے

رو) دوتیت بوکسی ثبت کے عومل دیجائے۔ مویہ + ریخھا ورکر نا۔ و فعل متعدی :-وارنا متعدد ت کنا۔ نار کرنا - سرکے اُوریے کبھیرنا - کبھیرکرنا ہے

ا وربست جمهراً بجهراً ناسله بادر سنجوميما وه ولا ور السكول ك تُركينني ور (مُرالبم)

ÿ	Ŧ
واصطبيعينا فروضت كو بعجنا و لارس ييخ كيميجنا ﴿	T
واصطبه بيخا فروخت مو بعجنا لازاس بيخ كريميجنا * سخاس بيرصنا ويفولازم - إداريس بجين يامنه ورسيخ عاار رسواعام بوله	-
میربدان سے وہی عافق جو پھا موجان میں تھاس * رمیرسوز)	
تخاس کی گھوڑی ۔ اسم ٹوٹٹ: عام بکری کی گھوٹری سازاری گھوڑی	
ر ۲) کسبی - رنڈسی تنجینی چینال - فاحشہ قعبہ ﴿	
منخاس الى- او- اسم مؤتّ : - بازارى عورت ببيوا تعبه - فاحشه -	
چسنال - رنڈی کسی۔بٹرلہ یا تر پسنکر خلاص مدا مہنی مجنی بٹنی الزادی طفا	
نخاس اليال واسم ونف الدين كسبيان الزاديان الزاري	
عورتين - رام بنيال بيارأمين م	
مَنْدُرُورِب بِيجِينَى بِي اللهِ اللهِ الكامِي إلى المراجي بنيان على كبار جاتف الله	
فغي الص بالصفت: و() جونانس بنو بلاوًا يَشْدُل لوني او) ومام فانس- لماؤه زاله	
م المراقبي المراقبين المرا	
نَيْل كُادُوفِيهِ و- دين شكار - صيد الكيث - ميشرود ٥	
مزائهوں يول كرب يخرك كرونيس يس فهوں وي كرتم مين في كر ميك بدوري	,
ويوى شكاركما موا جا تور بارا مواشكاره ب	,
و مجمع بشول کیا ہے، تو بتا بلا دوں مسمی ختراک بیں تیب کوئی نیچے بھی تا دغالب)	r
(مرمون كرتياسي من احتاد يكالو يجيليا - (٠- ع) نشكار كرزا فيكار ارنا لاء أنكار هي الجينا	
منج کا ه دف ۱ سه مؤتف : شکارگاه مصیدگاه - رمناه: اور تبدیل	
فراي خرف ندر من مركز : (١) نازينج والى ها ص مقت بس عدر توشى مركات وسكات	
غربليد عشوه كمرشد غره جهانولى بدمعنكوقانه حركات وسكت به بكتورا به	
سختا يتم تراخل من شبير المسلم وه الشاوي إسى و تنمص كه بن ها في مود ظريف	,
مخفرا ما درائخ سے از اور مینت بعدہ کر برخدر دارد بوطان و بلایا الکما	
من من المركى من المهم مؤرن : عشو دسازى كرثيم بروازى - نازش ميشُونانه ـ لاه عظم المنظم المنظم المنظم المنظم الم منزين أن يسرس من مسرن من من المنظم	
مخفر از لله دار اسم مذکر: - ناز دکرشمه غنج و دلال به ناز وخزه - چا ؤ جِطلِ- لاوْ پیار ا	
عِيةِ رَبِيعُ كَاسِينِ مِنْيِهِ آپِ مُخرِهِ تَلْ ذِرانِدُرِتِيُّ آپِ * * (مُتُوق)	,
الله الله الله الله الله الله الله الله	,
سختر اکرژای به مجنوار نا- دیفل تحدی: نازا دلاؤگرنا چه طاد کهانا - جانوچ پازلیدار نامنگ خود سنن سن دار مردند و در سری و کرند و این در	
منخرا منكالنا- أد بغل تعدّى : مداري لا دُنكان بيار اخلاع إنقيار رنا - لا ومن أور رُخياً حديث من	
جيد ينت بِعَا خَوْا كُلْ لاكر كُرِينِي لين آؤيد كمال كافخوه نخالات باؤابنا كام كروبا	4
يرامو كاكسى كونيس جابيجان كرك به مراول دومراول دونيا تخرا كالايت + دميرسون	

£.						
تخضر كاسوامي	بخصر كالجمعاة	المختركي شكل	الجمرين أ			
بهتر دیونا	فيرها منه ركف والا	بيل درخت كي فحكل	أترادها	14		
وندرويوتا		مُنْدُّل كَنْكُ	جيدش <u>ط</u>	1+		
ما کھٹی	بنجامت ركھنے والا	نيري دُم كَتْكُ	مُولا يالمُول	14		
مِن دير تا	ايضًا	ا تھی کے واٹت کی شکل	يور باڪيا ڌ	t ·		
بِسوا ديواسُوا مي		شەنىئىن كىشكل				
گوبند دیوشوامی	ايهنَّا	یہ پاید کی شکل دُعول بامرِدُنگ کی شکل	ئىزۇن	++		
و شو د پرسوامي	ايفنا	دُ عول يامِرونك لَي كل	دَهينشط ا	سوم		
برن ديو"ما	أو تنجامن ركه والا	شع كأسكل ررتون كل	شت بکھا	400		
اج چرن دیوتا	رنيجا ثمتنه ركحنے والا	شْنِیْن کُشکل	يور ما بمعا دريد	10		
أبوا وهن شوامي	ونجائنه ركحت والا	بم کی کل	ائترا محادريد	44		
إندرديو ناشوامي	ليرمعا مندر كحينه والا	روک کی کل	ريوتى	46		
پخص ی و صفت او چیخ بختری سیدایش - نیاب طالع - بها گوان -						
م نُوَّنْ نِصِيب - با اقبال 4 سعادت مند 4						
سنجاس ع-اسم مُزَّدِينه تانبايس * پير سر						
شَحَا وَنْتَ عِ اسْمِ مُونْتَ: - دُمالِين - لاغرى ١٠ ناتُواني ١٠						
شی اُونت ع اسم مونت: دو البان الغری 4 ناتوانی 4 شخنس ع مصفت: - نامبارک المستود بجوند المنحوس بزنگون آنشجعه 4						

منحائی ع - اسم عُونت : - (۱) طرح عدر بطریق و و شاک راه - رسته بنوع (۷ مُجهل کی محتی ۱۰ مواند و رسته بنوع (۷ مُجهل کو عدم و مواند کام این کا علم و وه علم حب سے اسم مؤتف : - (۱) طرح عدر بطریق و و شاک راه و رسته بنوع (۷ مُجهل کا علم وه وه علم حب سے احزائے کام کو صبح مجموع جو را الله کو این این اسلامتی تعلق واسط بندی گافیسلام محتوی می احزائی کی به و تذابی به بیشی و الدر والله مختص و معامت : - و با به بنال و بازا رکزور و از ما زائل و و را بی تحقیر مه مختوب و معامت مناکا، پینگ کی و این ما السان فروخت معلی مختوب این با السان فروخت معلی مختوب این با السان فروخت معلی مولی مختوب مولی کی منازی کا بازار - علامول کا بازار برده فروش کا بازار - عُلامول بازار برد و فروش کا بازار - عُلامول کا بازار - و ما مور کا بازار و بازار برائی کی منازی کا بازار و علامول کا بازار و بازار برائی کی منازی کی منازی کا بازار و علامول کا بازار و در کا بازار و بازار برائی کی منازی کا بازار و علامول کا بازار و در کا بازار و بازار برائی کی منازی کا بازار و بازار برائی به تنگی کی منازی بازار و بازار برائی بازار و بازار برائی برائی کی منازی بازار و بازار برائی به بی کامور دول کا بازار و بازار برائی برائی بازار و بازار و بازار برائی بازار و بازار برائی بازار و بازار برائی بازار و بازار بازار برائی بازار و بازار بازا

صِي كُوكورًا نخاس مول رورو كهدفتُ عبازًامطلن بازار كم معسني

بس هی آ اے جباننج نخاس والی بازاری عورت کو کیتے ہیں + سنخاس پر کھیجنا- کو فعل متعدّی: - بازار د کھانا جوک پر جبجنا۔ عام کر کے ندى

تخوُّو ِ ف-اسم مُرَرِّ : چِنا - چِولا - به شخوُ واکپ ـ ف ماسم فرکِّز-آپ نخوِد بنځناب - ایک ننم کا شور با جوکوشت اور

لے چناکی دال سے بھاروں کے داسطے تیار کیا جاتا ہے : فرس اسم مُرِّر: بحروریا، وریاؤ۔ ندی مالد کھالا،

نِداع-اسم مؤتَّف: درد،) آداز این نیکار صدار آنگ نواه سه

جکیے سے باہریں آنے کی نظام کو اس دمیا اقت نے دی (اسح) اور) بلانے کا موت یا کامدین حرون ا

كيت بي جيد ات - او ارك - اب وغيره +

ندارو- ون مصفت: کورا - خال به نیمین به غیر حاضر غیرونجه دیجیت تم کهان ندارد موسکتهٔ تنتی ماس د فرست مها را نام بهی ندار دسیا + دینه کونا ار دلینه کوهاشش مراف س - اسم نزگر: سرگونی دُر صفکنه والا - دُر صدنا بیننجا به دُرهنا کنند ژیرا «

نترا في ع بدن ـ اسم مؤتث: ـ وُصِطَكَة كا كام بديوري وُسِيّة كا بينيه به

نُدَا مُرَث، ع ـ اسم مُرِنِّتْ: رِيتْرِمِن كَى خِجالت -انفعال سِبَكَي خِفَت + بِشِط نی -م

بجتادات الشّف جيسة آب كي مُدامت سي سراً تكسوس بر + ۵ "سي آنكور سر گراانسك دامة كمطرح مازكهناس كوفي نُون لِ نا دار النا (زكل)

ا من المعول عبر المنك المنتوسط مار مها به وي بول و دن اب (رق) (مران - ه- نابع فعل: - اخركو- آخر كار-انت بس- بعد مين يا تيجيم *

مريدين ماسم ورزن () مائم رسبا يار گهرام - مروب برروسني كي اواز و نوح يشيون -

روی کی مرد و هرو دن جوکسی کویاد کرکے روئے: "الشف کرنے یا واو طام جانے

ك واسط آنة بن المنة القدوات وات مع المنة العدات

ندراه واسم مونشدند ربورب) نيند ونوم نهاب - ننديا - نورايل + الدراء واسم مونشدند ربورب)

يْرْرَالُون مِعنت بررسندُون خاب آنوُده - أيندا فينديس بحراسوا +

مگررت بع -اسم مؤنّف: - نادرېن كىيابى مشاذو نا درمونا يى پېڅويم وا به څمر كى تيمنگى -

انو کھاین پہ بجتائی ہ

نْرُماع - اسم مُرَّر: نرم كى بمع بهنين لوگ مصاحب لوگ عليس « مُرُول - ه- اسم مُرَّر: عجوى تا ناز يجوناكونذا كوندى يئ كايك طرت كان م (اواد جول)

بد تصدیس-اسم ذکر: کوراک نوخزان براک خزانے کا نام و خزانہ مجتشات

؞ كوريامندوّل مين غزاون كادبوتا ما أكباب عصله بنوخز لك مشوّر مهي . ينا - تها يدا مشكرة مكرار عِها بالمكندا - نشأ منظ المقر بالنوزيع بالمع

ې جانااسي ته مراد سند 4

ندى يا ندى -ه-اسم مؤنّ به جورا دريا- بهنا جوا يانى جل وهارا- نهر كال

تخرول . ا - اسم مُكِرَّ : خُنوكَ عَنْ عَمْرول عِمْنُوه ل يُحَوِّدُول جِه طِول مِنْ عِلَوْقَ جِوْلُدُول كَ مُخْرُول فَ مِنْنَا مِنْنَا مِنْنَا كُونُنَا اللهِ

میں بھیم ان عطائے جمعقتی سے نام سے مشہور ہے اسکے فواح میں جانو سے ایک چاند موسّوم ، ما پخشب بعض فِلزّات مثل بیماب وغیروکی لاکست

بناكر بكالانتجاج دو ماه كم غروب نبيس موتا عضا اورجار فرسنگ تك إسكى

روشنى بېنىچى تقى يى چاند جا وخش بىسى كلنا اوراسى يى غروب بواكرنا تقاً منځى كى ئ ماسم ذكر : يجور كاويت چهواي كاورت بطريق مجازمرسل مېلك وزت

برگ جان کا پیری میں قد مجھ کا آخسہ ینخل بہت ہواج مذر بلند ہوا رمومن)

برن جون اپری میں مدیمت است یک بیت یواب معدر بست موات رسون) بنافزاردائی عنم وه مصروت تاشامی ضائن شان خلی آرزدیددان برجائے وزکی)

اردات کی مجمعه و مسلوب علمانی سط ای سان می اردویددانه سودا که دری) منظل سرندری +ف -اسم مرکز :-(۱) با غبان - مالی تکلیمین رم) موم که دریت بناتها منظل سرندری بات ماسم مرکز :-(۱) با غبان - مالی تکلیمین رم) موم که دریت بناتها

ا من الموت ع دن - اسم مُرَر :- الميضم كي آرايش كانام، مُرورك البُت

ران میں اور اس میں ایران میں شاخ میں مگراب مبندوستان میں بوڑھوں برکیجانی ہے۔ یہ رسم میں ایران میں شاخ میں مگراب مبندوستان میں بوڑھوں

مخل البُّر كما عام + مرد كابوان 4

منخل طور ينخل كيرن -ع- اسم بركر الدواه في اين كاوه درضة جرعوالي

کوه طور میں انواریق تعالیٰ کی تجلی ظاہر موقی تھی 🔸

شخلِ ما ممم على اسم برّر برو وكيورنخل الرُّن ٥

مخل ماتم بیدم بورگ کے سواپیدا نہ سو سے گرکوئی ہوشے ہا رے دا ڈرنجیر کو جہ رصا بر) منخل مرکو کچر کی سے اسم مرکز:۔ وہ کیجورکا شو کھنا ہوا درخت بوصفرت مرم کی مرک

سر من مربع على ما مرز - وه عوره سو ها ابوا در حد بعرار بررمان جو المرسم من رب

الكليس أوأس ورخت كم ينتي أكر مشرا بي جيك سبب وه مراجع الموكيا بد

منخل موم ع - اسم مذكر: - ده موم كادرض بوسائي ك وسيله سيري

رور گربرگ و ٹرمیدہ بنایا جاتا ہیں * شخیستان- ن ساسم مذکر بر کھجو رکے درخوں کا بَن پنجھوا رہے کے درخوں کا

ي جنگل مبازاً وه ميدان جوسر سنورختون شيه بنيه تو نخلستان کهاناسته 4

تُوَّتُ ع بهم تُونْ: يغرفو يُعمنَ لَكِر تَكْبِر كُنَانِ أَجِهان غوديني بِهُمَّانِ يَخودواري سانی من طبيراً ن كويه سخوت جمال بن فريقورت مُرق بين نبول وظبير

له تخيس -1- اسم مؤتث -عو- كاچ يا لاكه كي تي يي يا باريك باريك چو ځيان +

ضيف الوال مونا - جند أنا غِش أناجي دومنا مُضمل من ب ع زناخی مری ه و لال پری موجع د کیمکرند حال بدی . + + (زگین) فَكِيلِ النَّافِيةِ ويزل كِده بوس بسدي عَنْ الكُ رسنا جُرتَ فَي تُمَّارى كِيرِ وَالبَيَّ فَذُرْع - اسم مؤتّ خدمنت - اب أو برك في جزوا حب كرنا - حد ديمان -اقرار ـ ضراك نام بركوئي چزويا جيے صدقه - فراني الدان مجيث جراها دا دم) نیاز-فالتی نجرای - دم احمد میشش جوباد شامی فد يْن مِينَ كِيامِاتِ وَروا حكم واركانِ ما طنت كيميث مدت ذرك واسط ما عرب مكريسي وليمي وكيليد وه نظر لعف كد حركرت من واحدادا دیتے ی جان نذریک میستیتر نه ل اب اس اداست می کواکرنظر نه لی د از کی) ندر مكرن الدفعل متعدى به بدية وينا يخفقه وينا بيكن كرناك

كالمن المل عبدك دن نذركيكر مرس سائنة ايك بجرين نذركي كر+ (افشا) نْذُروكُ أنا - المدفعل متعدّى :- حاكم يارثيس وغيرك رُورُونعدى ياكمجه جنس برونت للاقات ميش كرنا + تَدُّرِدِ كُولِمَانًا لِدَّ فعل متعدّى: - ندمِنْ كُرنا كِيدِ نقدى مَا عَمْ يَا رُومَالِ عَرْهِ

برر كلكركسى حاكم با با وشاه با ينس وغيره كرسامن كرنا- وربار باجن وفي ك موقع بركيد مين كرناك

نكو كرح و الشفر خوريشيد ياميك نزر وكملاف كدن مي رجوي نذُرورياً بِا يكرْ نا ياكُزُار نا ـ إضل متعدّى: - دا) كسى حاكِم باليس باباد كو بحيث دينا بمنكش من كرنا دو ،رخوت دينا برُوجنا _ كُون دينا + نُدْرِكُونا لِدِنعل متعدى: و ١) مِن كنا بِمِيث دينا بِحِيث بِرْحانا بطور بشكش كيد دينا وأورا كاموا كان الطنت كوكيد نقدي مين كرابك المصحفى كيانذر كريب برشغال كو الكنمى دولت كے خوالے كے نيس م رفعه في) شقى بى عب نازے اور زچى فلے كاندكروں باس وے دل ز جكب دشس) دل ودین وونوں نذر کر تاموں ایس چروں کے قدر دان ہو م ب رج م ع غالب وإس مغرين تجيها تقديع إلى عن المراد المراد الكاحد وكاب ١٧) رشوت وينا كُفوس دينا يُرجنان بسروكرنا يحوالدكرنا يسونينات نزر كواسك عفل وبوسن وواس سار عجمالون عريح بيان ور براى نْدْرِما نْنا - ويفعل لازم : يمن إت ياعمدكوا بيخاويوا جب كروانا مَنتَت

ماننا نيت إستنكب كمنا+ ندُر ونيارْت ون اسم مؤتّ : ورُونوناته به بال بحوك و ورشيهي يا جس جوكسى فيزركب دين كام بردى وائ + بعيث +

نالا - كالا ي بي مدى كاك مورابوكي جانوك بيا مورار ندى توكيول كبراتى سے كيس ياؤن بى بنيدم صرفا . كمات: نَّدَى نَا وَسَنْجِوكَ - و بمحاوره : النَّفَا قِيمُاإِ قات + النَّفَا قَيْ عُرِشَى اوروم كِيمر ك تعجب معى غيمت بع عيد بدى الوسنوك كبت أود موكب وكل یی کارن بری بینی ادر او کیس مجود اب کالمناکش بسیاد نری ناوسنج ک (دوله) . ندنیره - ف مصفت: محمّحققهٔ نادیده را) نادیده - أن دنجها - بغیرد کمهام وا-(٧) لايي - رجمي ونظولم يا- ومنتحض شيئه مكانا يكوفي حيز زر كالي موا ور كى كوكمانة وكمهيكم كلور، و و تنحص جي كية ميتر نبوا بود طالب مِنا نوا مشمدند و وشخص جسے کچھ آنھھ سے زو کیھا ہوجیے ہے ما دیں نیپی ہڑ ماکچھ يَ اللَّهُ مُنْ جِياكُم عِلْمَ فِيمَ فِيدَ كُومِنْكُ لِكَاكُرِهِمْ + + ديرمون رے منتظمنظ رایے یو یے نم بیاس ویرارکے دامدون استک سے ہوا وہ طلبکاروید بار صاف آشنہ کوید و نویدوں میں لگیا ووق رم بخيل كنجوس بشيم يتكدل كتك فيبيس 4

ند بدى - ا- اسم مؤنت :- نديده كى تانيت نظر لا عى - وه عورت جيم كبهى كيه ميسرنهوا بوياجنے كجه زوكيها مورا كبن الوجين + مركيم اسم مركز يسماحب بفشين - دوست - سامني يطيس م رُنْبَ كِي رِبْ نِدِين سے رقيبول نيس ، بني مجوب مرده بن مهاري و دو مويات آدب کی جگهدے نکی بزم انتحاد نا زکسے مثل شِیفت مل ندیم کا وزکی) مراد مدر- مصفت :- جوزورے - جوف بساك - ديره وليرد جرى - بهاور- ولير م منرکو مذردے م ور اسطرح کامے جی نیررمیرا بد + (معروف) يْرُصال مه يعفت: سُست كسلمند برنجيف درار مقطكا ما نمه صنويف و نا زان + بيس وركت فينى كى مالت يي ميضمل ك

كركرن كاغرب فاللكو تى كمك ندهال آتاج به ٩٠ (المت) وم موكن بحرت بي بم نيخ ياك روك بررتب كور بي مدهاك و م تَحْكِيا طِلْفِ كِيا بِوالْمِسكُو فَي كَلَّ الِياتِعِي مُثْطَال نَصَا 4. 4 وجِأْت) اب توبتر بالك كيم م آه ول ك كت بي جن المعال بوا + مد و م ا العرب الوكون راك ولا أنك توكلول جزنك يرب ال ١٠٠ و درمروز) ْيْرْمِصال بيونا. ويغل لازم: يُست بيونا گرايْنا يُودباجانا ينجيف وزار بيزنا

فروں کی طرف وہ بھر تھے ہیں۔ رہنا ہے جودل ندصال میرا ، ۹۰ مرمون

رمراس بهونا - ه یغل لازم: ناامید میزا + محرم مهدنا + مرانشر- ه صفت: - (مهندُو) شواتر- سیلے درسے - نگا تا دسطے الاتصال-توالی سفالقوا تُر * رِزُّانْ کِیا رِیا نِرْزِنکِار - ، صفت: - مَرَّسِرِّا زِیْز + اکا رَبِنی رُوبِ) دینرُو) بے تعید

روس الروس و بروس من من المنظمة المنظم

پر حبوره و سفت: - (مهندگ ده برت بین بی مف مهبیری په پر حبوره و مفت: - (مهندگی) به بیجان - عیز ذی رُوح ۱۶۰۰ پر در در منز این در میکن مهند میرید و میشد از در در این

رْرووش بارْرو و محه ه صفت: درمند و بخطاسه تفور بگذاه بدمه فی رُرووش محقیرانا - ه فعل متعدی: درندو بیق ورشرانا بری کزنا - راکزا عیدنا رُروص - ه صفت: و رمند و ممفل منادار غرب به کاکل تهدیت

جیسے نروص سے وص گرو کا ری سے کاٹٹا لگا دھنوان کے توسارکرے سبکو^{سے} بندھن گرا بدارات نو بات ندائو چھے کرے (دو کا)

ناتا لکا دهنوان نے درسار کرے مب ہو۔ رردها کرا بہارے کو بات نو بوجیے ہے کردو کا ۔ رِرُوکُی۔ د مصفت بد درسندُو) ہیر ہم یشکدل کھور۔ دیا ہیں ۔ نیرٹھر جیسے سے رردئی سے سیسی کرے نرکوئی جا کہ للا جو بھٹی سوعتی ہے،

بْرُكُونِ مِحْمَرُنْ ..ه - اسم مُزِكّر : - وه بجوت میں جرف ذات کا بیان ہو ۔ ضداکی ڈائٹ کا بیان - توصدی بجون +

کا بیان- توصیدی مجلن + نرگنیا-ه- اسم نکر: - رمهنده ۱- موحد دیانتی - حرب زات کو اینے والا - ۲۱)

دِسنِهیں دیتے ہوز و دُکو بھی حذیب ول ہم بھی زویننگے یہ ہے نزرانہ کسی کار صور عِیّف) مُرْنَه ف-س-ام م بزگر: مادو کا نقیص مرو بھی ہن ﴿ مُرِّ مُثَا بِلِ ناری ﷺ آگھ درس مِلِعِظِ اور مُگھ سے بھیم طُرام مسلسی دہ نرکوڑھ نیں جگھسیں جا م ہے جا) دور کا

گورس میطیخ در تکھ سے جیم گرام مسلمی دہ نرکوڑھ نہیں جھسیں جا مہے جا کو دد ڈ) مُرکیڈھ یا **ضربین آسل** ۔ ۔ ۔ اسم ندکر : فتل انسان چاانسان کی قربانی + میرکیڈھ یا ضربین آسل ۔ ۔ ۔ اسم ندکر : فتل انسان چاانسان کی قربانی +

نریتی۔ه -اسم وکر:-راجا-بادشاه-مرون کا حاکم * نرگا ویه ف-اسم وکر:-بیل-بلدگو کا جا بار دُعفکا ج

سرما وگی کے۔ اسم موتف : - دا) مانن معتوی جوبیٹی میں ہوتا ہے ۔ بیٹی کا کیل کانٹل بیٹی میں کا کِک ادر حلقہ رہ کواڑیا صند کوت کا جمعند - بارُدُّ

رين كان بيني ين 6 بك اور صفه و رين واريا مسدون 6 مصد بارو ا سرماده - ف اسم (١) مُزرِّر (مُونْ - مَنْ كِيرة النِيفْ 4 بُرِنْكُ اوارسْري زَنَّكُ

(٢) اطبيله كا دايان بايال بداو صولك كادايال شخ ادر بايال شخ جس كى

آوازین فرق بوست عسبب یه نام رکفاً گیا +

نرمادین - لا- اسم مؤنث: - دیکیمدر زراده) * مده

سُرِيش - ف - اسم مُركز : - سينتر صا - وسنب *

رِرْ من - حرب نفی: - ند منهیں - بن - بے - بنیر - بلا - آن - اَ ﴿ مِنْ اِللَّهِ اِللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَيْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اِللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ

برْ الرِّأْ وص س معنت: (مِندُ) بِ النَّا ه - بِ تَصُور ﴿

رِژائبِرْاوِهی۔ه.صفت: - رمندُر) رکیمو (نِژا برادهر) +

بِرْآور - ه - اسم مَرکز وصفت: بدیج وقت . ب حُرُست بهکمیند حِقیر و ایل خوارد ا بان به خواری ب خرینی - دلت - رسوانی سب و قدی بد بیغز تی خ

رِرْآورگرنا النفل متندی :موهنده) بیغرانی کرنا بیوفری کرنا داریل کرنا عرفی

براوصاره صفت: د بند د) برسلد - و شخص بمكاكوئي درسله نهو ب آسر -

بے مدورہے ممارے * فرآس - اس مفت بر رمیندو) (۱) بے آس - نااُمتید - مایُوس ومحرُّوم جیسے

دیکے اُس کردِ نِوزِاس (۱-اسم مُونّف) پاس-نااُمیدی - ماییسی ﴾ مرز آسا - ه صفت: - رمهندُو) و کمیو د نراس) جیے جیتے آسا مؤتے زاسا -

أتعام ب زام اجتے +

رزاس كرناءه نعل متعدّى: - رسندُ) ناأسيد كرنا - محرَّه مركهنا *

اعظ كرين عوراحاب سب عضون ترع نرالي بين وركل مرالي ٥ - ١٠ مرة تنف: مالاكم تا بيف أوكمي ، وفي ريب وهاه والحارين جدا سب منا افراد القراع يان سُورت دسيرت من بني كوف غالب براه عبت كدونوست نرالي م ١٠ وسودا) جيكور كِماأيت ويواز بنايا توسع: اوپر نياد زالي بي ضول از تمعين ﴿ (مرزع) جو انگوں بوس ملے سے گا لی وال کی جوائے مگر عرض کے زوال سوال کی جواب ویکر (کست) كيازال كرم بازاري موب يوسف كي بي في گري جب بكه الريجل كرمي بازاريك (ناسخ) يرباه-ه-اسم فركز:- رمتزوك) نباه-إيفا-بورات وای زیمجی سوزکے بیاں کو قو اے یا ر جریجی سے کیا عدمونر ماہ کریکا + + (میرسوز) ررسيى - ٥ - اسم مؤنّف: - حدوار اكي تتم كي مخوّع لئخ جرى بغدر الكشت ما قال مين حارسومين مابس - نافع زسرم يفنه امراي و بائي وعيره ٥ مِرْت -ه - اسم مُدّر: - را) رقص - ناج رم) مجاؤ- انداز - راگنی کاژوب مروب به رْرَتْ كُرِنا له فيل متعدّى: بجاؤبتا نا خلج مين انداز وكفانا 4 ناجبًا ﴿ مِنْرُخُ ـ ف راسم مُرِّرٌ : - انلج وغيره كالجاؤية ول يتيت يشرح رور مي لفتراً مُرزَن نففاكياه ومجيح بحد اورجعي للم مَن موشة جومششري بان نبخ عصيال عجبا رائح) مرخ براري من اسم مؤنت: تصعفية قييت وقيمت كا حكومًا ﴿ نرخ مُقرر كرنا و د فعل متعدى: - بها و نكالنا « رُخ نامیه مف-اسم ندّرز- نهرست زخ- بازا رکے زخ کی وه فه رست جومبغتادا یا روزمرہ سرکاریس جاتی ہے نه مرخ نامته مهندي ال- اسم مرز بهندي كالجاوية نرخراله اسم برّر: - يك ي نلي سائن نلي حلقُوم منائع كُلُو- كُرْز كا ووم فِسبّ يْنْسُواله مُجْرات طعام وشراب - مَرى 4 نرخرا بولنا 4 ينل لا زم: مرت وقت على سى بنم كى اندا واز كلنا ـ كحراثا جلنا فحراثا جلنا كحرالكنا ٠ مرو - ن اسم ونت: - را ا بوسري كوث - بتى + مروضطريخ ٥ ياب وزندگى تو نربويا رسے فيدا يوسين فيك و فوط كيار ومركى ا راسيرا قول دا قراب کی جو نرو متی کمتی می رمی سخفیازی کوچور منی ده ارب بیا رسار حد رآصف (+) ایک بازی کا نام جے تحت نر دھی کہتے ہی (اردشر بابک ارسکا موجدے چنا تغياسى وجدے أسكوند شريمي كيتے بس يعن لوگوں ف ككھا ك نرجمراسكا موجرب جے نظر بخ کے جواب میں یہ بازی اخراع کی تقی مجعن کا قول ہے کی قدیم بازی ہے۔ پہلے سے دوپاسوں کھیلتے تھے بزرجمہر سے دواور زیادہ کیٹے ا

رى) مُوركد - نامجيم بيو تون جال - بسيكنيا توكن كي نركنيا و كيد كينات ا يرلاج -ه صفت: - دسند، عبشرم بحيا ب فرت ب نركتي مه صفت: - رسندو) ويكهور نرالج) + يْرِكُلْ - و-صفت: - (مبندٌ و) جرميلانهو - مجاكدُ ورت مصاف أتبل ينتفاك يرمتول - . عنت: - رسندو) بئ نمياد - به اسل ٠٠ نرمومي. . وصفت: - رمهندُو) مرد مهرب مر- نروئي ينلكل- بيرم جلمان بحرت مورى على رئ فبنكياسيّان ينرموسياك راج ري جلهايووا كانووا حكواكا كسيت بسيال ماك كرواج تن مكووط في **بْرِوا آلْئِيس - هم دُرِّرً: - ١٥ نُنوى منى نه ذا نها نيتى مورُو تيت دوبا ش غا في اسده رو) كُنْ مُنى غان الم** برًا و منت: إلى كلا تنا مرن و من به ٥ وسال بعد نرے ول کے تانے والے ارول وزم ویرول کے جلانے والے وافت ا ر٧)خالص بے لماؤ - ٣٥) بالكل سرًا بإسراسر سرًا سرجيے فيا الوَّب سراجق ہے ، مُرْلِكه وصف الله بغير لدانوكها - انوكلها - الوطلة الدعجيب عرب سنتي وضع كالني شني كارست الك يست مدا بريشيل و و تعض جيكا و ضاع واطوارس جُدا مول جيسا كاتوسي زالا مزاجب- اكا وَدُ صَنَّك بي زالا بيد استدربدادة فرا وجى توبيسى كازاسة بى سارى جاى تيس العرف منت كركتيم كوز لغ نواليس الريان زليجاب سياؤسف كي الم وظهر) ادحری رونے کا امازاک زالا ب بمنی کاطرزاگرے آوسواؤکمی ی + انظفر) أكِيْدَ كَشُورِكَ كُوسِ زالا بكلا + مُنْفَوْد كمِعود جُرَاحِ الْمِنْ والا كلا + (وسال) سے اس طق عُلتے ہیں اک نرامے میں وہ زالے سے بد روائع) وزانے سے نرالا ہوفلک سے ہوئیا کو کہے انکووہ انداز جا بیداکروں دواغ) اک زالے شریس بائے بہیں پدائے مرکھڑی تنع وسر اللہ کے دھم کا بوکیا رشیدا) نه نفة ندمنطن زحكمت كارساوب إس في مجت كاننخهي فرالاس وميرس عب طلب لی تومونی یار کی طلب بندوں کے از بھی ہن رامے خدا کے ساتھ وا تور) یری بالانی کائٹروسبسے بالامگا گونرالاکبا ہوا عالم زالا ہوکیا + مدون مردلوی) نائ منفُر يتماأسنا و كميناك نيم كمنتو والول مين و أسب نرالا بوكيا (م) اك سے ايك نوالات زلمنيوس جلوة فراكتي ريري زاو بس سب ر س رُد شه بواد هر اُد صر منو مو دنیاسے یازین سرائے د استخفی عابتا م كرول التريك قبام يعلى مرعناص كلم ويا عزالا اظام وموس ري اجُهوًا - نيا - نيا را -جُدا-علحده - تازه ١٠ ٢

چوت پرانی پاب کماوے مرے بڑک کو قباق کی کیم پرسنو بھٹی سا دھوکر فی کے عَبِل بِاق (شِینے کیسی مایکوا بنی بہتسالا وے 4 منہ) آپي آپ يرآپ سے تراآپ ميں بياب نيين ارك بنين زك بنين مين بنين يا ويناري كي ره - د) ميلا - كلورا - بول درما ز انجاست چنانخ فاكروب كفت بي كريم لوگ تونزک انگار جائیے کا تے ہیں جسے کیوں ڈنڈ نیستے ہو 🖈 نزك چوونس .ه-اسم مؤنّف:- دلوالي کې چه سرځبيس عام منځ د ښاکر ا بنا ولدنا ارت بن مجازًا نا باك ولد ينوشت جيسي أسك سرمية وزك و ای کھڑی رہتی ستے 4 مرك كاد آرا ، ١م زرد در و كادرواره ٥ بنن سے جاکر جم مے نین کھا یا کھی کا بند کر دیا زک کا دارا (نایی:۱) مُركُ كُنْ إِن السم مُركز : - روزخ كاكُنُوال ﴿ يُتُرك مِين برُّينا يَاجاً ناء ٥ - فعل لا زم نه دوزخ مين حانا حبتم رسيد مونا عِنْم مَنْ مِرْكَنْكُ يس- إلىم مذكرٌ: علمِ حرف يصينون ا درمصدرون كاعلم-وه علم حبي كلمولكاتفيروتبدل أفركردان كامال معلوم مو رِكُلْ س-اسم مُركز:- رايُورب) نرسل-سے- بلتيا،-نے بوريه ب ر مركز كي - ه - صفت: - دورخي جهتني + نرليس - ٺ -اسم مؤنت :-- (ا)ايٽ م کا انديزز و بابېرسے سفيد کئيول جُوانگھ سے بہت مُشاب ہے۔ عبر مزاعًا ول ورج بی گرم معبن کے نزویک معتدل-را مجازًا) حينم منتوق انچھنى ب دە زكس مخرر كى كود عزے ب يارسانى كا رحدوق المندوسنان بس جزر كس مهى سے الكاكثورانرو ياسفيد بونا سے اورايران كالل ماكثيريس مونى م أسكاكا سدسياه موتا ب بنائخ أسى سے معنون كي فيم كوتشيد ويت ميس) + نركيس ببيار- ف اسم موتف: معانًا حِنْمِ ست حِنْمُ معنوُق جِنْم نِهم بازه كير ده كركى دوا ويكيفي مين رونطبيب ترى إس نركس بياركا بيارنيا ، (ظفر) مركس منها إ - ف - اسم مؤنث : - وه زگس حبكا كثراسياه مؤه و دهجول يجيمين زرو ی کی بجائے ساہی مو اور شیم انسان سے نمایت منا بر کو گذاکہ سلا کے معنی میں حیثم کے ہیں ہے صنین مکتے ہیں ازل سے تری کھیے مین خاک سے لیکے مصا زگر بہنا ملی دارے) مِرْسِ مُحْمُور و ف وع واسم مؤنت : فيل آنكه متوالى أنكه حيثم خار آلود ﴿ مركس تنمخواب . ف دع - اسم رؤنّت : - وه آنكه جمعننُه قازا زارتُ مجكي رفحاً

ترومارنا ـ اينعل متعترى: _ گوٹ بيٹنا 4 بازى جيتنا 4 نروبان ـ ف ماسم مؤنت ، ـ سِيْرهي ـ زِينه كان كان بيره سي يُنام معراج دکھلاتے سرآ کھیوں کو باے مُرا دکی ابسی کوئی کمندکوئی نروباں بھی (اتش) مرزه - ال-اسم مكرة - زج عبوتي ترازو + نُرْسَل وه ماسم مُرَّر: مِزَكُ يسرِكِينَّدا مِر كَاكُ وَلَغَ ﴿ نْرْسِيْنْكُا - ٥ - اسم مُزَرِّ : - ايك فتم كابجاف كاسيننگ 4 كرناسى - وُصوتُو -بكل - ترى مفرد ناقور - ترم ك آكيكونرسنكا باجابيحيكو فوجول كابرا وكليا وكهواكن مير لينى زكهو الكرسا (وولا) نر کسِنکھے۔س۔اسم مرکز:۔ ۱۱) دشنو کاج کھا و تارج ہر اکش کے مار سے ادر بيلا و سنے بجانے کو بيدا ہوا تھا اورائسکا سرٹير کا تھا رہ) شہر دورا دمی بهاورآدى- (٣) بُوكِل - بِير و مُوكِل جِهادُوكُراكِرَ أَنْهُ كُوكُ ورِجْها دياكِية نرسول - ٥ - اسم مؤسَّت : - اس ندو) برسول كي بعد كادن - يو كان ب نرغایانرغد-ار اهل مینانی دُنزگ) اسم مُکرّز- را) گھیرا۔ آومیوں کا حامقہ جونشکار کے گھیر ہے واسطے بنا یا جائے۔ احاطہ۔(۲) بجیڑ۔ انبوہ۔ بجُوم مِنْ كامر عشف رس مُشكل وقت وسواري به نْهِ عَاكَرِ مَا لِهِ يَعْلِ سَعَدَى: - (عن گفيسرنا- احاله كرنا - گفيراژالناه چارو طرف سے كورانا كائيں كائيں كركے بيجھے برجانات اک طرفت مے کیانا زوادا نے نرغا کرٹ ٹوٹ برل پی بیں یہ دوعارشیے) إن أدهر طالب جاحتيم ساوتول رينه ول ادهر الكتي من يشيخ خدار بيا لله نرغام ونا ـ انصلازم: كموا محصور بونان بخم مونا بكا مديونا ، يارونط في جُرعال بو كرجيبني كات ابرُو عُصْمُ ليُعنين كيم برنرف بواب سيركماركا 4 والني فرغے را- اسم ذکر : - زیند کی مع احروف مغیرہ قابع مغیرہ کے سبب العند کی می مجمول مال ا نرغيب أجا نا- وفعل لازم: عبلائة بف موجا اليُسِيب من مرباناكم لم يَنْ مَالا ْرْغِي بِين جان مونا - اينس الزم: مصيبت مير كريّار مونا - هذا بير بوان مونا + نرعنيين والنا و فيل متدى: معموركرنا - كميزا يهانسنا جارون ون سے کھیرے میں ڈالنا کوٹرا ایمیندے میں ڈالنا ے عنت مے نینے یر الاسے تمکار و کے رند ایک می فزوضیے ناویسیّنکاروں حبّا وہی درند) ُرُک سے اسم مُرکز :- u) پانوں کے جُو گئے کی حکبد- پاہوں کے رہنے کی عبر المركز ول كے رہنے كامقام-إب بحبوك كا استحال وجراوك -

تحث النَّرك . بإ مّال * ورزخ جهّنم ، إسفال سافلين إوبير سي بني دوّته

رْسنے مندر و-اسم فرکر: - رہندُو) نهارمُنّه به برنیکا رس-صفت: - رسندمی دیجه در بنی نعی کے مشتقات میں برفی بِرُوال-س- faam اسم نَرِّر: - رسندُو) دا) فنا- ناش بِناش _ معدُوميت -نيتى + ننان الله (م)كش يكنى ينجات آواكرن فجير كارا دمارك نهابت فكن ورثر في تمس بعلما مولوي سيدعلي صاحب لمبل بی اے ۔ بی ایل و غیرہ وغیرہ مُتنی سنسکرت مراس جو نبورٹی جالیک مسلکرت کے كي المكادرة ده زبانو كيم عمى ما مركا ل بيرياس الفظ كي منبعة أبسطح بيان فراحة بي : س منزمب مرصك اعتقادات ميس ايك بهت برااعتقاديب كانسان اسالم فاني مي اكيب م رتبينيس آنا كلي متعدّو مرتبه- اوجن قسر كي أسكه اعمال كمسي ايك خاص زندگى يى بوقى بى أى كى ئوا فى دورى زندگى بى اكى پيايى بونى بى شاركى كمى خاص نه ننگى مين الجينے كام كتي بن تو آميذه كى زندگى مين و دائقي حالت مين سيدام گ اوراگر بس كام كي بن تورى مالت من عفر مسلة مكافات و مجازات كافيدا مكى وتتت أناس سرك ندمب كوفرى سے -ادوجكى وجسے اكر فاصبى اك عقف ادراً سکے تام لواز مات کو ما ننا صرور بڑا ہے ۔ مزمب مجرصے ان زنگیوں کی تعداد اولیکر مالية زندگى كى اسكى زندگى اقبل كے اعلى رموزون موسف كيا ان زيكيولى مجحه ضرور منهي سي كربنده كرفنار وكونك تعقت مي بارباريناس يدانيا درويا كي انفلا بات كو چسلنااكية مكر فرفارى سے) بيشه انسان بى كى نسورت بى پيدا بوكمن سے كود كسى حبوان كمئروبٍ بين جنم مع ادرابني أن متعدّ وزندكيون بين سے كوئي خاص زندگي إكمي ز مُكِيال حِيوان بى كى مُورت بي بسركرے - يبلسله بار بارد نيامين آف اورد نياسے جانے السائكيف وهد كر مرنيك حلن اورويندار موهد كي يي خوابش رسني ب كركسي طرح يه مسلمنقطع موجائ اوراً سك انقطاع كى يى صورت بى كجند ذاكر كون إساس ا يني نيك افعال سرزه سول كه وه يجعرونها من نه آشط بيراغ حيات أسكاج باربار كل سونا اورُسلگنامے وہمینہ کے لیے گل موجائے۔ اِس انطفائے داہٹی جراع حیات کا نام مُدھند ين زروان جه المراكب مراكب برصت كى نجات يابست يامين ما ودانى یمی زوان ہے ۔ نروان کمی تم کی زندگی نہیں ہے ۔ بلکی عض سلساء زندگی کا متقطع برطانا يه - يادر كهذا جابيط كرزوان كم معنى ينيس بس كوانسان كي من منبع ارواح يسى برجايس جالمنی ہے۔ یہ ذمیب و میانت کاخیال ہے۔ مصسٹ نروان کے معنی حض جراغ زندگی کا تل موجانا ہے۔ زرب برصیں تروح کئی چز بنیں سے اور زنگیوں کے سلسلسے بھراد

رگیسی - دنه -صفت: - را) نرگس سے نسبت ریکھنے والی - نرگس سے ثمنیا ب جيب زكسي ثم وايك تم كالمراجب زكس كيم بيول بوق بي النرني في كاكيرا- د ماك نسم كاكمانا او نيزاك قسم كاللامواا نتاحبكي زر دي مفيدي میں اسطرح رسی ہے جیسے زگس میں زروی + مَرْض ف صفت :- دء دائية عنين إلى المائم كول دور الديم لديل الدين إليا من الوكال (١٧) اوجدار العبيلا + (٥) وصيلامندا تيزكانويين يرال كانفيض رو) دِهيها - مرّهم - (٤) سُست كابل مجنون المسير كرم جها طولاوبي رم ده اسل-آسان-(٥) شبك ما كالديليف جيس زم جاره (١٠) متحل يمره بار حديم (١١) زن مزاج - زن طبع به بيلار ١٢) ناتيك 4 مرْم جاره - ف-اسم مُركز: شَالمَ مُوراك ربطيف غذاره وكان اج أساني ت كُولْ يَاجِائِ جِيسَ كَتَهِيمُ مِن وَلُوا وَغِيرُهُ 4 نرم ول المدسفنة: -رهمول موم ول - رقيق القلب مه مرهم كريًا له يغل متعدّى: سلامتُم رَبّا يَشْبِينْ مِين اتا رِنا ويصياكنا 4 مُرِهِمُ عُرْجِع ف يعنفت :- (١) بخست شست يُبرا عبالار) كُرم وسروز مان برخ وراحتِ مُأَةً نرم گرم اً مُثاناً السهدا - لا يعل وزم : سخت سُست كى برد_اشت كرنا - مُرى تحلى بالت كاستا ، ورتستى وزى كامرواشت كرادسه بام مكوك عمّا توا مُناف شفزم كرم كات كوبركوني وسيه جب كراكي مد دير) منمده لي مرمسه - لد-اسم ، بَرّ - ا يك قتم كا رُو أي كا ورضة جسكا سُرخ عَبُول مِوتا ا ور السيرية منهايت ملائم بين زم روى تكلنى ب يحك سريع يام ركماكي نرما نا - له فعل متعدّى: ـ نرم كرنا ﴿ موم كرنا - لما تُم كرنا ﴿ وِصِياكُونَا ﴿ يَحْقِي وُوكِونا ﴿ مره ميستندو - الروام وونت :- فري - ما تمديد مد رَيِا فِي لِهِ-إ-اسم مُونَفُ : ـ زمِي ـ لاانت ـ محولمًا . بد رْم على - ماسم مُؤنَّتْ: - ايك تسم كاربيجس سے گدلا بانی صاف به جا آ ہے ÷ مرمته كوش من اسم ورند ، كان كى درباكوش * **سْرِحى من - اسم تُونَّتْ: - وا) لمائِيت - نازكي - نزاكت ، گُ**رگُداين كولمنا - دم) ويماين اس مهرا في نشفقت ميمه كي من كارم باستكى رسان ٠ ده) بِلبِلا بِن بَلِيكِا بِن - ده) سبكي-المكاين و مطافت و ٤ ، مؤلت بما في ودم ركروباري ورواشت وسهار تحلّ د رفريكى يس مفت: - كام كردده سرب يعنى فراش وفضي بى سيد بعانع مِيرادمتره مجازًا صاتعالى - برميشور- برماناس آگھ ناک گڑھ و ندے نام زنن کے مجیستر کے سب جب کملیں جب باہر جب و رونا) نہیں ہے کرسٹ عس کی روج دوسرے میں مگول کرجاتی ہے لکہ یے شراد ہے کا کی شخص کے

نِرْنْعِ عِ-اسم مُؤنْث: جهدًا بحمارة رارته ردّ دبرل بّنانع (بير وتمنى عداقة ففرمت + تعنيّه مناه فساد ركرا مجكرات

أيك بحرايك بحده كيث يؤواكك خلق مسمير بيزعيس تأمين لي كمرم لمال تركيس وإمير) يْسْرُ اعْ لَعْنَظِي و اسم مُوَنَّتْ: لفظول برجهگزا - باتُول كاجهگڑا – زبانى بحث وْكِرارْ * مُزِاكْتُ، عند اسم مُؤِنَّتْهُ بدرا) ناركين الزنيس بن ركوَّلْمَا ٥٠

عِيلادُندُيُون شائني يرزُلف كوركمو كياحال بوركيو تونزاكت سيكركا رزكى) نسیں میرسے خیال میں آتے گذرالاتے ہیں وہ نزاکت کا + + رمحروہ) دى ئازى خُوش اساكى فى فى دى سى ئلنداندارة ن دادادى كزورى ئاتوانى نازك خزى ح مرزاكت مشين طاقت رفتانيين توجيرا قرايت بيرناجي مزاوا زمين رمزاها با

ن این بران زاکت سے رہ گئے دیکھ کر الا نسکے 4 .٠٠ (نیم) ي نزاكت اوالسيفيد وال محمين مفيوطيان بي بال مي + رجر ع)

(ه) كابُو مِعودُ إِن ولَبِي - شبك روى - بلكا يُصلكا ين م

ع آئ وہ جھو کے میں ہوا کے نزاکت اُن کونے آئی ہانتک (داغ) (فارس دالون يوب عرر بالاك جعلى مصدر كلوارياب جنانج واوشابت بعى التي يس ب)

فِرُور و من البي نعل: - رمحنقف نزويك) (١) فريب إس منظرك و وحورك

زديك يوسك ورا بين أكر جيدنون تعويمين است +

ن**ِرْوْ ات** مل-اسم مُؤنّث: مــاسان مِندكي مطلع مين حوالت هوالكي يُبرركيُّ س

إ مرا انت كمعنى من بر بعظ آناب 4 باقيات أو صار و ومنه 4

نزوپای -ف- تابع نفل: - ۱۱) دیمیورنزد) (۱) صابون-آگے دساب -

نیکھے۔رائیس جیے ہاسے نزوک بہات غیرُنا ہے آئی نوکت رازبیٰ

نز دِي**ب جانا** - ئ نعل لازم : - دا ، قريب جانا - پاس جانا - دم) پلنگ باباً ا

يَنكُ برما عدسونا - با شرت كرنا - بمب ترمونا .

مرويكي والماسم مؤنك: قرنب باس+

نْهُ عَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ شَدْنَ - جَاتَكَنَى - جَال كُنْد نَى - جَال َ **جَنْجَنَا . ومْ تُ**وَار - ومِشَّارى ﴿ وه دم نع رب برميادت آئے ال كب أو جين بي بكر أسنا بھي نيكو (فيير)

مُرْكُهُ ع - اسم ذكر : لنوي مني ابك وفعهي كُرنا يُزكام سردي بهواز دگي - ايك

من كا نام صصحاق من إن كرنا إن كلون من أنرا سي +

نزله بند. ف اسم ذكر: ومكول بها إجوز لدك روكف ك واسطىنيدل برلگا ہے ہیں ﴿ قرص زَرِّیں جِمعتُونَ اوک خُرصُور تی سے واسطے دونوں

كن يثيون مرجب الكر لين ب

مِعِيمَةُ عَمَالَ كَا وَارِثُ وَحِمِرِ شَحْصَ مِعِمَاسِينِ وواجزاتُ جبنَ في دُوعا في حن سيارُ مَا ان بنا مِوا ہے او جنگ ٹرجسے زمیدیں اِنگ رکھ ہیں افغان کے مریخ کے ماتھ کا شنر موجاتے

بن كيكن أسكم مجوعة اعالى وت اوروه واست بقائ مسايحيات جسكر أي وال كية س مەدۇنى ملكران اجزاكو كيوفورًا بام كروستىم بى ادران سىدايك ۋەسراجاندارىيدان بو

ياانىلان ممنغ بوتاسم اوترتفس متوقى كم مجوع اعال كا داري بن جاكات خفض

زندگی اجل اورزندگی ابعد مین نظم اور کانگی بدارے والا بی مجوّعت عال ہے۔ اگر ز مركب كم مسلك كاب كيت الوجوعة اعال ايس كتاب كابنيرانه سے يا الكا سكرتيسي

نبير يجعينة ومجوعة اعال أس رتيع كادوراس ؟

يُحْكَرُون كلغى منى زبال سنكرت ين بَحْسَاكُن مِن المعدَّوم بن قرار يات بي ادر صطائع میں ماوتی عالت سے نجات پانا اور غیرات ی روح اینی خدایس ملجانا ہے۔ يس سيند صاحب في بوتد ه نديج موافي إسكانينيه بحالاه والعن و إصطلاح كالهيث والمندس ينت مرسة ادرنهايت بي مورَّد رسب- بنا بخبانغ افظ نروان ومير مك نام

ادائسك سديعنى ٢٥ ورس قبل عيد كست تبيركيا جاناب وهجى إسكى بورى بورى

وليل سي كونروان مرمب عبر عومي لاعتقاد عالفظ سي) 4

يرو كتال . وصفت بد زمنت دو كرينظر كروه بدُود برفط برفط مبرد المبرك. بيس

دِيارِي و رِيُحارُوهل جاني سِيسِيم جي لِياسِين يُدولُ مكوده نروتُما ساجعِيلا ب (رَبُين) **فرونگا** یا **فروکی** - ه - صفت به بدروگ - تن پست بیماری سیر بجاب_هاد بناآتیگا

ا تيما بيقا انقصان كرنوالا . ب منرجزال وو وهرى اندروالت مين فيرضر

يرويدس معند :- ويكونه انني والا 4

فُر**مي . ف - اسم مؤ**تّه: - مكبري يا ك<u>بر</u> كارْئط موا چيرا . ا دهوْري كانقيين <u>چينے</u>ي كائجوا فرما ل وف مام ذكر: فارك ايك بهدان كانام وقدمان كابينا سام كاب

زال كاواوا رستم كايروادا تفايه

مرمند ف بعفت: دريان منوب ورسط مبت ركف والا- از قيم وكور بي

فرزندنرينداولاونرينه +

مْطًا-ه-اسم ندكر:- ركّنوار) نَيْرُاد گاجر كي فتري +

نِرْ ارد ت مَنْفت: - لا غورُ الدعاجزة وربل كرور الأك يهينا يضيف والول

نِحِيف وزاريه كاق. زيون - تقات يدمفلس ١٠٠ تلاش ١٠٠

نوا چى فرقت كى مي قر برك كل بوكف مراج نكر مرك بدن نزار بها ١٠٠٠ د اسخ كالمُون مِن حِكْستال مِن بهاراً في إن المُحدون مِن من جان مُزارًا في مُصحفي) نزار برگیاایات فراق میں میں ہارے عمے نے اُستوان میں باقی روائت)

فَنْ بَكِمْ كُنا - ه فِنْلِ لازم :- را) بِلَمَا يارگ چِرْهنا -رگ يا چِنْجْ برصد مهنجيّ عداً كا كحر اموجانا- رم) ويواد برنا- بالل مونا+ فس وارداد يعفت: ركيا عكد دار بهت ركول والا 4 نس کی و بهم ندر :- ذکر ثبریده به خواجه سرا منوجه زنیننگ بهجرا به زنخه دنام مُس مرنا. ه نِعل لازم: رنگ مزنا- رنگ كاكمزور مونا منصح كاكمزور بثرنا + رساءع - اسم مُؤنِّث: - مورَّتُي - بيويان يَتير إنيان-اِسريان-ناريان لايلفظ امِراهُ كَا حِمْ خَانَ قَياس مِ جِوابِينِ أَنَّهُ مُقَوْمِتُ نِهِين سِم) + نساجال و- سم مُرِّرُ:- ١٠٠ رُكُول كا جال - رُكُول كا نَجْمُوع يَجْهُولُ كَجِيّا ما فراطِ عصّبًا ر و - مجانّا) برا جال جس سنة كانا وُمنوارم و مكرتهي كاسا جا لا ومسم مرا كي يختجانا ت وروويد أنك بين ي الكانمانك من المرابع والمول والمام الماليداركا رفسا يَرُدُه واسم نَرّز: - دمندُور را)شب رُوجِور قرّاً ق- (١) بهُوت بريت - ديو-جن + رئيس + يساجري- ٥- اسم مؤنّة: - رمندو عجري : كيل مائي عُباتن + فِسا فوراً. ه- اسم مذكّر:- (١) اكي تسم كاكثو ترييزوو با زليني جسكاتهام رُنك مِبز اوردود وشبرسفید و تے ہیں ، کبورزنامیرد، عبازاری تیزمینا) مجوتاجیہ آج اسكى خُوب ساؤرك ارساديني عَبقة برست به سائِم ہے۔ ہم مؤنشہ دینم کی ع-سر ذوشتو دار موٹی بزم وٹیل چینی تین م سَبْ ع-اسم مُرَّز بنسل صل بيزاد سِلساته خامانان مبنا ولي حِسب كالقِيف إب كى طرف سے نسبت ،

قس**ب ناممه-**ف-اسم مُكِّن يشْجِرَةِ خا زان كُرسى نامه-سلساءً خا بأن مِن بَرْخ منت ماع - اسم ذكر: - رصاب أس عدد كوكت ميرس سے معلوم موكراك عدوك التن برابرصف كي كي وفرج كركوده جزع إمتاب بأنشخ والاعدو- إنت بنا والك ود

فسببت ع-اسم مؤنث: - ١٠) تعلّق - كَاوُسطاق ارْسَهُ وَاعْدَ جِدَرانِ معّدَيثُهُ خياست مے ایام کی فرال میں تکھاکیا تھا) م يالانم والمرُّوم شكوه كهال كالم بصنبت سداكي قاكرها ري جفاكوتها كالروقف ره) مُناسبت يْسْنابست يُطابعت ـ رمون شَكني ـ سركا في مروينا يبنام شادى-بيغام رشته بات عقد ومناكحت كالبغام الرك والونكي طروس يشته بداكرتكا رُّحه ٠ فانزادون كومسكم موجائ سنبت اك اكربجا عودلائ وكلق صحبت مے برابری میں زیبا سنبت سے براوری میں زیبا رانیم)

مْزِلُوكِرِنا طريض لازم: - ١) نزُول بونا - آبِ نزُول كاسينه وغِيره بِكُرْنا جيد نزار برعفوضويف ميريزو معقل دبكار بونات مرسة كرير برنيقيه شركومنده را جب لك نزلانا سكيخيم وومال بيكراد شيدى ر،) آفت آنا بِنَامِت آناهِ غِضب نازل ببونا غضبی خانه نُوشنا ہے بند ع الكرية سبأ بخواصية الغ كازل كل تربركرا + + + (واغ) مُرْفُول ع-اسم نُدّر - دا) أترنا- فروكش مونا - وندو - فروشي ه تحلايه مرك فكدب زييك ينعج بمى يهان نزول بلاتفاونان فشارمها رُلْفِ بِرِیشَاں زَکی دیکھکے برہم ہنو ۔ دفت نزولِ بلاکریتے ہیں واناسکیب } زکی (٧) نزلدایک مض کانام جوُر کام کقم سے ہے دی مرفق فیٹم موتیا و فیٹر وم فتى نوط رهم يها رص وده مض جس التي تفط راد بيك مدب رموا ياسود مرگاری با دنیا می خانستهٔ غیبه طاکی مهواتی زمین - رسرگاری زمین (۵) وژو و انشکه یک کیفیا كا فروكش مونا 4 جب نزُول قبال إنزُه ل جار كشيك تود ما في وشام ورد وقرام ا تُرْمَّمُتُ مع-اسم مُؤمَّنَهُ: نه نُهْ الله وُحست البساط يترونا زگي . خوشي _خرهمي-آنند بهم رس سرور میش ونتا ما بحظ نفسانی و مْرْتِهِ بِي خَاطِرِع - اسم مُوتَّتُ : - غُرتُهُ ل النباطِ غاطر ول بهلاوا ٥٠ نْرْسِسْتُ كُلُ وي + ن - اسم مُؤنِّتُ ف: - باكيرُومْغام - ترونارُه اورسرسزركاره-تاشانگاه سيرگاه سيركي قبهه +

فرزاد- ف اسم مؤنث، - صل ينس ينسب يخم ينطف مد رنش - ه - اسم مؤنّث: مستكرية، Ann دمنيره) دا) دات - رين - ما زي-شب لیل۔ ۱۷)حرف نفی - نہ مینیں ۔ بن ۔ بغیر - سے (ز فا سی می حرف لغی بيسنكرت يرس المهاها ويز ، او او الآن بي الى فارس يا- ردن نيد + مِنْ وِنْ -ه - اسم مُرّر: - درمزُه و) رات دن دیس و نها ر بیمیشه بهیلی دِ ا کے تر یا ہے جل کی اِسی نس دن جل ہیں رہے پیاسی کی اِسی جبِ ثَنَهُ أُسِكَ يِرْب بُ بُونِد وَّرَبِي كَعَاتُ اور أَنْكُورُونِد رئس سنتكان- و صفت: - رميندُو) لاولد - با ولا دا 4 لِسْ سنديد - و تابع عل : درنه و) مِنك - بلانبُه - يقينًا - باليقين 4 نس کیږی - ه . صفت: - (سندو) صاف دل - بے کبینه به س كلتك - ه -صفت :- رسندُو) مع عيب - ب واغ + لفُنْ . ٥ - اسم مُونَتْ :- (١)رگ مِرُق - نُونَ كَي كليره) بِخْفًا - بِجَ يُحصب ١٥ -عي عىنونناشل- وكرزنا مُزه احليل فجرى البول ١٠٠٠ ريشه يَسُ عِجْدِنُهُ الْمِنْ

ششنا

شفیعائی دفیر طائم میں گری ساخط تستولین نے اپنی فی کی دجہ سے مطابع - تعانیف و گھرتہ خناہی دفیرو میں مواج پایا ہے و و سے خطائے ! اکلی نہیں پایا۔ اِس خطاکا موجو میں علی تبریزی ہے جسکے کتبے ایک ایمان دہندوستان میں اُؤشنو بسوں کے پاس موجو وہیں۔ اِن کنبوں اور قطعات سے یہ بات پائی باتی ہے کہ جس ڈھنگ اوجیں روش کا اُسنے یہ خطابیجاد کیا تھا اُسکی روش وطریس آجنگ کچھ فرق نہیں آیا۔ اور اِس خطیس اُسسکے بعد ھالت تنزل پیدائیس ہوئی بکہ فیرنا فیریاس آجنگ کچھ فرق نہیں آیا۔ اور اِس خطیس اُسسکے بعد ھالت تنزل

پریده مین بوی بدید و بید و بید و بی می سری سند به است به است می این می به بی سریم اکله از است خط کمی بین بطور مبسر سرا اکله از اس خط کمی بین بطور مبسر سرا اکله از خط اس خوا اس خوا ان خوا ان

ځې کميريو ځای څه دېښتوليق ايک عګرونيال کا آ دې ځڼا ان جا نورو س کې وه و د **ند**ل قطاري نى تركيب ورفع نقف كود كمعكر زمايت مى بشاش بداا درائكي به عالمين السبع نهايت مى بسندائس المسيء قت استفاق دونول تطارول سكحا نورول كانستفكينجا ورجوجا نور جس تركيب بس روش سے زبين پر مثام اتفاء أسى تركيب سے إس نے اپنے لقظ ميں أن كى حالىس يئوريس اوري مُنفتن كے اوراً س برج كومكان برائ اليا إس زمانيس خوتطيق ومنع مريخ تحفا- اُسنعُ كُل حرُّه بِ تبتى كواً نہيں عبا فرروں كي ٺست برخاست ميرت ادسیشت براد کی خوط کرگر دوس سے انخراج کرے ترتیب دی ادر ہرا کی تعظیم مسطح نشت كُرى تُوك بِك دوائيس مُرْفِ كرك جب اين ومتون ادما بل علم كودكها في قو سبكو يخط نهابت بعبلا معكُّوم موايهان كك بست سي آدى خوشى خوشى أس كليف كك متورث دوں کے بعد تام إیان میں بہ خط بعث مرکزی کے ساتھ مرقع مورکا وراس خط کے اہل کال کی نمایت قدر مونے گئی مرعی کے انتقال سے بدا ورہستے وشویس ابنے اسنے وقت میں اس نن کی ترنیب میں معرد دن رہے اور لوگوں کو ان مسافین بننا <u> ای خانان میں اکپشخص **میرع ا** د</u>نامی ع<mark>تباس قبلی</mark> ادشا ه ایران سکے زمانہ میں پار سوا مشخص اس نن ميس كالمين سي كُذرا مع البين الله تدركرتا اورنوستر وبيه الموارخزا والران من وباكرة عنا- ابك روزباد شاه ن ميرعاد نوشنويس كوملا ياوريكها كرمرامةت اراده ہے كرميں شامنا مدنهايت عُمده نستعليق خطيس كلمحواؤك عِرْمَلَة. ہا سے زمانیس اس فن کے کامل ہیں۔ لہذا یونتِ شاقدات ہی کوکوار کرنی ہو گی میرواد ف نهايت اوب كساتها متاس كياكرمي خابنام لكديف اكارنيس لكن عياات ك با نورخائد قاررندون عامارت يكونكرو ،أرشف بيضي من الكسلسارة مركفته بن و

ده) منب رحب منب ۵ منبت درست رکیجۂ ابکسے متصحفی می تونتخب تھے گروسلمان ہیں مرگئے (مُصحفی) دہ دلی) حوالد-نیشیر وہ تغییب لِعصر میں مسلم جیسے اُسکی منبت یہ اقتِجاہے۔ اُشکی منبت اِست ایتھی نہابی ہے

بوناژی کاکون دل ما ته نجه محوک میری نسبت قدمیان کبل سی گرندگی رسودا) (۱۷) معرفت یعرفان میداشنامی جیسے وہ عماحب نسبت میں *

منبت آنا و فل لازم : سنگائی کونا و بات آنا شادی کاپینام آنا رندرزی ا منبت تصرفا و نفل لازم: سنگائی قرار پانا و بات تفهرنا 4

مسبب ومناكد فعل متعدى: تعلق طابر انظرونا تنبيد يا بطالبت المسبب ومناكد فعل متعدى: منكنى كرنا ويطالبت كرنا و فسبب مونا وفيفل المراء المناسب بونا ومطالبت بونا وتعلق مونا والمناسب بونا ومطالبت بونا وتعلق مونا والمناسب بونا ومناب المناسبة بونا ومناسبة المناب المناسبة المناسبة

ست چیون کامینی ادهاه ری سه پاپ دیسے پایار سفارا بدید (بجن) گُرِشْرُکُ ف اسم وَنَتْ بیسوتی ایک مکانونتٔ وارسفید کلاب کو جاب منگفراین ع-اسم مرکز - دا) آبجل کافاری خطاج اپنی بطافت محودیثوری تناسب.

نٹاکت یکرسی آنشیت دوائر کوشش کی خرمی اورغرش اسلوبی سے سلک دافیب شان رکھتا ہم پیفظ سنے اور خطیق سے مُرکب ہے ۔ سنج کی خو کنرت استعال سے گریڑ ہی ہے یہ چھڑ کدارس خط کو میرغلی تبریز ہی فیے خوط منع سے 'کالاہے اس جدسے اسکایا م ہوگیا یا ہُوں کہو کہ پینط خطے سنے اورخط نست جلیق سے مرکب موکر ایجاد کیا گیا ہے ۔ اس خط کے ایجا وسے چہشنر خیق منع نے اسکار ٹیون خطوں کو روکر و ایتجا اسے اسکو بھی ات کردیا ہم اِس خلام مُفتعمّل کیا

آگرینگرکتی صفوں میں مکھیننگ جونا لیا اُلطف اور فائدہ نہوگاہ نیور گھلتا ہے مُقدہ اُسکی ُ لفِ عبر افغال کا کہتے بنائے سننس اِبندنندہ صحب بہتاں کا کی مطعظر کوئی سے لام ستعلیق یا خط جلیہا ہے کوئی شانے شکستہ یا جن ہے عشق بیجا گا کی مطعظر را - اِسفٹ کشاشتہ میں نتیلی گھنگ ہے کہ بخوش میا ہوا ہے کہ جیسے وہ بڑا کے مسلمان ہوا ہے جہ

مِى شَكْسَتُوں كُود كَيِسْتَعِلِينَ مُنْكُمْ يَجُنِ كُوسِكُ عِبْ رِيَحَتَّى بِسِ وَالمعلَّمِ) رم اضح فَوْشَ كُفْناز بِلِيغ زِكُواسِوسَت بِمندوستان مِن كَنْ خطيبِي شُكْسَة بَيْلِينَ لِسْغَ مِنْ

كه منبسرا ك منى مرقع بيداد ل منى قرين فياس بي مرول جال بي نبس سنة كمة +

امروز تحرير ميرعادارزان است ادرآب سوار بوطئه بوبدار يغبياكم كى وربه آوار بمبند يها مباطر المراجع المرور بحرير يميا وارزان بهت بيناني منزارون شابقین اسکی اواز سنکر بالکی کے قریب آتے اور زروجوامرات جو کھے اُن کے پاس موجُو بونا وه نزركرجات من اورميرعا وأسك عوض مي شاه المدى دن ايكسط د برینا تنا - ابھی در ارشامی کا آدهار منطے مونے یا یا تناکی چینے لاکھ روپے کی ڈھیری لگئی میر خادیست مسرت کے ساتھ در بارمین فہ ل بوا۔ اوروزراکی فرف خاب كرك كراكريرده بيموج دس واخل خزاز موجاناجا سيط مين يمنت شاقرا واسط گواراکی تھی کہ باد شاہ کے پاس زروجوامرات ترجیسا و نیامیں مشاہوں کے باس و داکرتا ہے بست کچھ موجُ دہے ۔ کاش بری تخریر کا ایک تجمین شادیم جاہ سے پاس اگر ہوگا تو وہ كسى حالت اوكى دجى جينيت عُدى زردجابرات اورمل ب بهاس كم بنوكا-يس كياكر وسلطنت كي متمت إباد شاء كوييك بى يرج كرركا عاكم يرعاد كي تريان تركيب تقيم باقى على أقى سے ادربيعاد برزروج امرباعث قدر وانى برسا أتاب دُّوسِ به تقریر چرور بارمیرعا دسے شن آبتک سلطنت دور بار نے چش مارا دونیز باد ثناً کے دل یں فوراً بیضال آیا کوب اس امری خریاد شا این مالک فیرکوموگی كر بادشاه إران سن أيك فر شنويس في لا كاروبيه وابس ك ليا توسلطنت كوبنات ومقبالكيك بترى برك ينخس تل كراه بإجاش جانخواس وتست يرعاد ك قتل كأفكم صادر بوا ادرميرعاد حسب الكم سرور بارتسل كاكيا + وسكاكي بجاتى أغاعبدالريث يدجم موعادكاه اماديمي تحابست فبالموشويس اورميرماد يحسى طرح كم نرتيا-اس فيواب اثون كح قتل كاهال سا توسخت ننموهم مبواا در

اُسے بھی اپنی جان کاخوف ہواکہ باد شاہ را فرونتہ خاطرہے اگر تمام خاندان کے واسطے تمم قتل موجايتگا توبس مجني ماراجا ذِلْكا بِحَجِهُ كميس ايك قزابل كمان سے تُون اور دوسر رمرعا کاع زیر تو سرگرشک بنیں مدسکتا کہ باوشاہ مجھے کام تنل زدے۔ بسرے کوی یماں سے کل جاؤی کیونکراس سے بہترکو فی مصلحت نہیں معلُّوم ہوتی اوراسکا يه خيال درست محقا راسليم كه با د شاه كا راده واسكة قتل كا بعبي سوكيا تحاله بيه ايك اسي تنورنتاريسوا رموكر بإشندكوب شرس بابر كلكرمها كا ورجتن كلورب س ما قت ويكمتا عما أبسيقدا ورب تعداد فرسنك في كرا تحار جنالنج كثى روز كب لا ہورمین دو ل ہوا۔ اب اسے به ضرف بروكياكو اكر يا دستاه منسك مال إيران سے مري كرفتارى كاحكم آجائي تعيركون جان بجاسط كاليهال معى ناعقرا-اس حالت اضطراب مين اكبراً إو وأسل بوائية كداس إس قعم كاصدم تحاكراس بي برهكر شا مركوني صدر منوسي موسكتا- اسكے چروسے حزن و طال شبكتا تھا- تا م متحة بدن-

چاہتے ہیں دیسا توجب بگھا جا سکتاہے کوجر بطرح کا سامان میں چاھبوں مجھے سلطنت سے برابرملنارہے۔ اوشاہ نے وعد ذریار کھے روپ کنچ جاورسا مان کے ہم پہنچادیے یں کچ کھی شند نہیں۔آپ جو کچ کس کے وہ اسباب بست جلد میں اسوبائیگا میر ناونے پھر ا واب بالأكرُّن ش كى كة التجريبية استامة عنوركاج باين باغ ب وه مجيه لمجا كاوراك عوض كيورش اور گذاب وغيره كيء تب ملتب كردياجا شيداد مُغناران باوشاي ك نام ابھی یہ حکم بھی صادرہ وہائے کواس دیف کاکیوڑہ وغیرو ماہ باہ بدل دیا کریں پیچنگ کیا۔ كوازمدخوق مخااس سبت جوجراتس ميرطاد نع كهيل سبكي سننظور مؤمل واحكام جاري اب مِيرعاديست آسايش اوراحقنام كے ساتھ شامنامدلكھنے بيٹھے - إسى حالت ميں رِین رہر کال گزُر کے باغ کے اخراجا یہ کی رقم کنیر ہوگئی۔وز مانے ایک روز باد شاہے بدور طنزیات عرض کی کنچے الكرد: بدأس باغ كے اخراجات يس مرت موجكا عجس ميں رميرعا وصاحب بيشكرشاه نامه لكصفه بيءالانكه شاه نامية فزنتم نيبين بوا ميرعماد كؤلمها كرفونيا توچا جياً كتب كتنا وركيب أكتىب. إو شاه د إس رقم بنير كاهال شكر نهايت النوس نا بركياه ر ذما ياكه في الواقع بي يهم كوفي اليها عثروري نه نتنا كرجسين اتنا روبيه موت كياجا تا-مم سے بڑی نا دانی موئی رمیرعا داو بڑا و جناتنی شامی جدار میرعاد کے پاس کیااور کہاکہ نهيس اجمى حفورت باد فرمايات مرميا وأسيوفت سوارموكره ربا رشط بين عاصروا بارشاه فيريرعا مك طون مخاطب مجرفه بالككتنا شابهنام فكحصا بيرعادس التاس كماك للم يمرن جزد تكفير محلطة مبس برنگراجي وه بحي غركمنل بين كيونلوجي قلم سے شرخيا ل اسوت اموتت ككنيس للمي كين كنجف تارنه كالوثين بس عص وراب مرب مطلب کا بھی کے نیس ہوا۔ ہل اب کھ عرصہ کے بعد مو دائنگا۔ بادشا دنے موں ہی۔ بات شنى ضاية بليش مين آيا ورجره ب كمال غضب نمو دارموا - ادرارس غصة ك عالم مي ارشا و فرما يك بين؟ ابحي كُلّ تَرَين جنداورد ه بهي غيرُكم لّ تيار موستَ مين اور روبيربست ساصرف موجكا سے -بس تواسك اختنام كو عُرائح اور فرا نه كارون چا سميً تُوْكُورِ عِا وصاحبِ كمال تقا يضوا رُكر سكارها ف جواب وياكداكر بادشاه كوروب يي طرف نظرت قرآ جائيكا يكدرور بارس أتشكر كثرا مواا درسيدها اب مكان برجلاآيا حالاتك اُ ع إس ايك حد معى زمحا راس جونونوروب البوارات تصوه ومن سبي كردينا كتا مكري كولوك إسك نطعات وتبرك كالمع ركفة إدرجا مرات سے زياده المجا مجت تھ اِس سب تازاں تھا +

مِرِ المن ورِّمِيْول جُرْوج كُفِ تِي كا ف اور إك سفى كوتراس كرعليده كيا بي براكم صفى كى سطري تنتي سے جُدا مُراكرين جب زينوں جوزنى مطرب على در بُوين تواسوت لْلُهْ زَنون كَ حَكُم دياكه بإلكي لاؤ- ا ديجه باركوبدايت كي كتفوشي تحتوثري وورير يركمتا حليكم

جيبا حثّ رُكوّتنا هنا ويسابي بإياليسك بعدابنداسيه انتهاكك، بنا ما راحال كهيرشنا بإ اور لزارش كياكه جان بح<u>الغ محمه لنا</u> حن وريش من حاخر موا ميوا ميول جري فالخرفي حضورك اختياريس ب-شاه جهال فه وعد، فرها يكالم مركز مركز الديشد كروجي روزدربارس باوشاه ف آناعبدالريشيكويندره سورويه ما مواركاللا زمكا وركها كرتم البيخ خطِّ ب نظير سع لوگور كوفيهن مهنجا وسم ول سے چاہتے ہي كرہا ك سندوستان بجع خطاستنيلين كارواج موجائ اب أغاعبدار شيدكى عان مي جان آ بنا درامِس مضجان ليا عبان مي نهيس مجي الكه ايك نعمت عير تترقبه بھي الحقة اليُّ ميني خدامة مبيل الفذر دزكا رعنايت فرمايا وأسطح جهضر وزشاه إيان كاخر بيطه بادشاه سندسكه نام بدبن همكون عاور بهوا كأغا عبدالرتينية خرشنويس بارامجرم ا الله المانت ميں داروسے - اسے المكاران مبندوستان ماخود كركے بطرف إيران ردا ذكرين جب يه فريطيسرور باربرجهاكيا - تربادشا هف معت خان عالى كوسكم ديا كتم شاه إيران كولكصد دكييتك وه يهال موجود ب اوروربار كى طرف س أسكا تعلّق بھی ہوگیا ہے۔ مجھ کر دہ الی کمال سے ہے اور نظاوم ہے لہنا سلطنتِ ہندوستان مجمع اسکونہ ویکی - بڑے افسوس کی بات ہے اسلطنت اپران سے ريرعا دجيے يكتا ئے روز كا روشنوس كونل كراويا۔ يا مرباكل انصاف كى كا بول يد بنلان بوار شالي سابق في ميشال كمال كى قدر خاطرا ورضيت كى س بخلات اسك آب إلى كمال كونيست نابُودكرت مي مي تج كاخط نستغلِق اكسة مخط ہے -لداہم بھی سندوستان میں آغاعبدار بیٹیدکی مدسے اسکا دولج ویکنے اگریا امرر اے مبارک کے خلا نسیعے توسلطنت سندسی طرح سلطنت ایران سے ماری نیس سے جب کک سلطنت سے آغاعبدالریشیدہارے پاس سے 4 جب يزيط عباس قلى شاه إيران سعياس بنها بجزاسك كمسكوت كيا-ا در كجه بھی زبنا کیونکے سلطنت مہندارس زمان میں بھی البقة زور آور تھی۔ اور شاہ جہال لے بْرى مُنتوں سے ایک عُدر سلطنت بنائی تھی بہی عهدیشا ہ بهاں سے حقالت تلیق کا رواج ترضع مواسا وسأجتك برا رجاري ب مفرض بهال أكرا فاعبدالرسنيد فيهي ئ_ۇس نىطا كەرەبجە دىيا دورە بىي سىب كے استادىب. آغاجىدا نىيىشىدى خطابسا غُدە قىط كراس سے بترزكسي في المقاا درفة جنگ اسسے برصكركو في بواج اب سر المرس بينة يعى سناك المراري مطابق المسكد اعيس تدفير أم صاحب دہاہ ی جبکش خوانستعیلی سے دوبارہ زندہ کرینے والمے خیال کے مسطم كيزنكوانهوسن اس خطيس ادريمي ولأويزشّان ببداكروي- بأوَّج ديكتِكِينْي کاکمال سنوق اورا کھ منابت سخت تھا۔ گرہیجر بھی ایسا لکھتے تختے کہ ان کے خط کے

ادركيرول مالس فتم ك كردير يحون في كركبرك موج جلد كي شك ينك يقد اسي عالمت میں بیجیارہ فلعند شعفے کے اندراً کرمحالات با دشاہی کے دروا زے کے مثا کھڑا مرکبا اور بان سے کینے لگا بھائی مجھے بادشاہ سے کچھ عرش کرتی ہے میری اعلام م د جانی چاہیئے۔ اُس زما زمیں شاہجمان یا وشاہ غازی تہند وسٹان کے تحت مطلب يتكن تقيع بدا ماسكى باتن سُنكر مبشا وركينه لكا كيول بحاني ؟ كيا باد شابول منے کوہی طریقہ ہوتا ہے کہ جس نے چانا اطاع کرادی۔ بیسلے اُمراءِ عظام بارشاہی ربط پرياكرد-ممره وبسابهم بننا ويجب جاكرهاده شابي سي نبيض ياب ويحي حالا إس في برضا بطل بالمينة وكهدى مكرسو جاكه ينتض عالى خاندان معلوم موتات سى للم كافريادى آيا ہے - جو مبارك إدشائى عرض بيك سے اسى اطاباع كى -عوض ببك آيا۔ اِسے نهايت شكسته حال بإيا۔ مگر مالى خاندانى جروسے خانبر سوا كرن ب- عرمن بيك كمابهت الجفاليس جعنُ ريس وطن كرمًا فيون شايد تماك تقدير يادم بوسايت فرزا بادشاه ك حفورس كوارش كي كوايك خص الشكل وشكل ادرشورت كاشا بى محلول كے دروازے بدوارد ہے اور وائد بيسے كيدعر عن كرا جابناب بُوْلُداسونت آناع بدالرِّزنديكاستارة توسُّس سدادت سع بدلكيا ممّا بادشاه سنصكم وبأكو للله عض بكتف أكرشباركبا ودئ كرجار بإدشاء جهال بناه آپ کویا دفراتے بیں اِسنے جلنے کا رادہ کیا۔ اُس وقت دویّین رئیس وہاں اوّ ر يش فق أفا عبدالريشيدس كيف كك كوباد مثناه سفارس يتيت سابعي كمك نِبينَ بِهِ إِن مِنْهَارِ عِي بِاس كِيمِهِ نذروين كوبشي ہے به اُسنے جواب دیا۔ کِریمی منسی لى اكر فلم ودات إسوتت في لما الله تومل تذركا سامان سيداكر أن - وكرك . تكم دوات كا غذلا ديا إيسے مسيوت البين حسب حال رينهايت عُمر ، قطور تصنيف كيا الإنجستضالي بساكنان فلك برآستان وارندسل رباني إط چەخامىت گەنۋىم ھال خىنة خود كەچال خىنة ^دلانرا تونومىيىلىلى إِس تطهد كربهت عُدُد هُ لوربِرِ فَيَانْ مَعِلِينَ مِن كَلِيها الرَّعِنِ بِيكُ ساعَد موليا . بادِ م كى النوست سے بسرومن بوز - با دشاه ف حال يو جيا - اسے يا قطعيمين كيا عير نكم شاه جهال نهابت قدروان اور كاملين كاج يال رالح يسي إسكور تحفيكر بنهايت نوش موا ادینیال کیاکہ یا آدی اپنے فن میں کال ہے حکم فرایاکو اسوقت اِسے خامیں لے جا اور نابی توشدنا نے سے ملت الس بینا ؤ منام کواسکے مصائب کی وہستان سنينك بيناننج أسى وقت توشه فاسف كادار دغراس غربيب الوطن كوبهد عاقبت شن این ساتھ لیکیا عسل کرایا۔ اور عمدہ نباس سے مزتیہ کریا۔ شام کوہمائناہ کی اِرگا ہ ژن پھراسے لایا اِسنے شا بازرسم کے مُوا فن آداب بجاکرع ض کیا کمیں

لسُخه ع - اسم ذكر: - را) نوشته كلها وا مرقومه بنعوُّل كالي مكتوب كاب كروه شده درى كمّاب مُحِلّد - طهد 4 رسال - يوتنى ليُستك م

نے فقة رمنطق ہے زحکمت كا رسالت كريس فتّ مجت كا و منفهى نرالا سے انتيرن) چف جو دہنی ، ول کے اُوپر سرسری سی ایک نظر کرکیا ہ + درمر)

رم) کا غذی دو برج جبر دوا ثبال اورانگی ترکیب لکھ کوکیم مربین کے حوالہ

كتاب دم)كى نظر يات عركا ده لفظ جويعن كتابول مين دومرى طيخ آيا بو

ده- () تركيب - وعلك بيب كاكانيك يهي اعدان عدد- () يُحلُّد ولك وعلا العبميدن ن ہے ایت بھاکی دو شب ہو میں نے محصولی کا بنا وگول راسگوم

نسخد إند صنال يفل متدى: وواليال دينا عقب ركا كميم وف

يرج كموافق اوديات كايروي مين المنه حكروينا ب

منتخه لکھنا و فعل متعدّى : برچة او ميات مع تركيب تخرير كرنا پنخه بنا^{نا}

تغشر-ع -اسم نگر:- (١) کرگس بگدید.ای ثم وارخوار به ندکا نام چپیل او غلیواً كي قتم سے يے كھكراج دو الك يمت كانام +

فسرحرخ ع +ف- اسم مَرّر:- آسمان كأكِده - دوستا روس كا نام حابني يثيت

مِوْعَى كم سبب إس نام سے موسوم مو +

السطائر.ع - اسم ذكر: - إنا جواكد هد أي سنارون كي تحقي كا نام جن كي نكل ركيديا في و أورك ون أرف ول يكدود سيمنا برسيد ساره

منطقة الروج سے جانب شال ہے ۔

اج طائرے مہوتی وش بدازی که نسرطانرخامرائس او کولیر گیا 4 + راسخ) نسرواقع ع - اسم ذكر : أسرف والأكد مديني كداس سارك مورت ولا

ا ورساروں مے بل جانے ہواسکے دونوں ساؤوں میں بیالی سوگی

سے جیے گدد کندے بوشے ہوئے اورسے پنچے کی طرف آرا ہے النا

ینام رکھاگیا۔ بستارہ قطبِ جنّوبی کی طرف ہے +

نسيرين . ف اسم مُركز السيعني - ايك قسم كاجتناكي سفيدي ول كاكلاب بد عموا به

تَقى -ع - اسم مَركز - روشِ - وستُور به ترقیب - بند وبست . أظام جينظم بنق

مُل سنَّــاسم مُؤَنِّتُ: - (١)آل اولاد- بال سيِّيِّـ كُثْم - تَبِيله ـ خاندان بُنِتِّت

مِن يسنتان رو) صل بخم پوتوم بييد بسل ديني برصل و برنخم ٠

نسل شريهانا وينس متعدى:- اولارزياده كزار بود برهانا ب

نسل مرجعها و بعل لازم: - اولاد كا زباده بونا - بُر وبرهنا +

كسل مدرى عدف المم مؤتند باب كافاذان مبدى فاندان ا

أس منعتوره كالقوركيني كاب

اسپر چیکسٹس کے قطے اب بھی کا غذِ زرک حکم کھتے ہیں۔ بکدان کے ناہے

اوراوگوں کے نطع بھی نهایت قدر کے ساتھ خرید لیے جا۔ تے ہیں۔میان امریک

بعدان ك فأرد بنب جناب أعاص بالذذع بالارك ايك الكروبيك

صرف سے ایک اللے مالم دانی میں نواب جیج کے ال وُوسری زمانی میری میں ہمار ج

الوركے الى كلمنى چنانخيريدونين جلدين اب تك، ايك رياست الورين ووسرى

رباست شاديس ومارا خالوراخ قاصى ابن مين سے شايد تين مزارر و بيدين شاع

يس خريدي ا درمها راجرُ بِيا اكوبولِ بِي مخصِّه بِيمَا ﷺ زماندس ابني تشريف آوري كے

مرفع برسانشاء مين دى تتى موجُود بين-مهاراجدًالوركونايش كابون سے اسكاسا

ک ابت برے بصے فارید آئے ۔ آغا صاحب کے بعد مرنا عمیدا مشرب ۔

المام الدين-احدخال محدّجان-ابنوندعبدالرّسوّل-رسن

ين كيتائي روز كاربوخ - اورير زارجهم النتاريك صاحب شاكرورميشيد

جنابة غاصاحب مرمحهم رياست الررسي مليغ وين يمكن ا ضوس كوابكا بحي إخير

زاندے . نقط موزخ ۲۷- اگست احداء +

نستعليق مُفتَكُو بابول حيال إراسم مُونَّف: - نصيح وابيغ ُ لفتاُد -

مُسْتَعِلِيقٌ كُو-ٺ-اسم لُركر; سنِصِيحَ آومي نبوشُ كُفْتَار خوشَ بيان آومي

بليغ جيه كارسان ذنك نتعليق كواؤ فيرطين الآسان (اودهينج)

منتخ ع-اسم ، رز :- (۱) نقل بخرر کی نقل -عبارت کی نقل - کابل - تأست

ستحرير (١) ترويد بُطلان تبنيخ نفه خي في ضيحة كك و زائل كرنا - ووركرنا +

کسی چیزکواس سے بہتر چیز بناکر د وکر دینا (۱۳)عربی کے ایک مشہور تعربی خط

كُوْ الْمَ يَبِينِهِ النَّكُمُ إِلَيْ خُولُون كُوابِني فَرَّ بِي كَلِّكُ مَنْ وَكُر وإِيمَا يِفِاجِمُ المِث**ارِ الدِين**

يا نُوتُ مُعْدَنهي كما ختراع كرو ,خطول ميت يه يُونكرب غواجَ مذكور في خطَّلُ خ

كوابجادكيا توافد فطاسكة أسكروبوسكة بساسى سبت إسكانا مغط منخ

مَكُاكًا ١ وَلَ مِنْ وَالْ مِرْانِينِ خَلِي مِنْ عِينَ كُمَاكًا تَعَامِدارُال تَعْلِيلُ مِن

كَلُّواكُما جِيدِكَ ٱسانى يَهِ بِجْ شَيْ خَوْاسْخِ كَى شَاسِ سَكرت يْرْ مْد و

بهادى خطول سے لمتى تلبتى ،

نسخ رنیان ع اسم نگر : ننخ صطاح شرع مرکسی میدهگر شرع کوملک

المسكى حكمه دوسراتحكم تمقر كرنا-اورنسان ميني بهلينحكم ومجهاكر ووسراحكم بيجينا يسل

مين سيان مصدر لازم م مرجام متعدى في ستعال كيام المع ،

ف

ره) اسغرعلی خال و بلوی شاگر دمون خال کاتخانس جہنوں نے مسائد الدین و خات پائی اور نیز مینیٹ و یا شنگر دادگنگا بر شاد ساکن کھینڈ مصنّف تنوی گزار نیسیم کاتخانص جوآتش کے شاگر داو بقول صاحب تذکر میخن شعراسالیا مو کئے تھے میکن اسوقت کا نام نہ تکھنے سے یا امر قابل تا قُل سے 4 نیسیم میخرج - اسم موشّف : صبح کی ہوا ۔ وہ ڈی شکوار ہوا ہو شورج کلفے سے بینے تولیقی

سيم طرح المسلم موت السيم المها و دوج الموار المواج موج التي المعلم الموج الموسل المعلم المحتلى المت كل مها و المعلم الموت المعلم المحتلى المت كل مها من الموت المربع المحتلى المحتلى

برافظ کی نیجی میں اخلاف ہے۔ صاحب نظائ اسکوفارسی قراردیتے ہیں ساحب بہائِم اسکوانچری ہمزہ کے ساتھ لکھ کو علی ہونے کا تشہد ڈللتے ہیں۔ صاحب آب جات نظاہ کلھتے ہیں جبر سے تابت ہو تلہ کے کفتا اسکا محفقت اور یہ ورہسل فارسی ہے۔ ساجب عیاف النفات اسکا المافقہ بروزن بیقہ کھھ کو علی وفارسی سے معلوم ہوا سے کو تشبہ بی شد میکی نزدیک الف یا ہمزہ سے کھٹا محف علط سے۔ اس سے معلوم ہوا اسے کو تشبہ بی شد مور کرفت ہو گیا۔ صاحب بھی الفات می وج سے ہمزیان جی مگر اُن ہوں نے مشد و ہونا الم سے موافق نف فارسی ہی فافات کی وج سے ہمنے بھی ایسکوار و و وارد کھوا ساتدہ کے کلام کے موافق نف فارسی ہی فافاد رائے و و اسکا کر ہونا الم اُن اور اُن جی بی تربیت بی بی جی کھی ہو یہ بی تربیت بی کی کھٹے کھا اُن منا کے واسطے ہوئے ہی ۔ اس مائی جی کھٹے کھا الم منا کی اُن ان منا کی جی کھٹے کھا کھٹے کھٹا ہوئے ہیں جہ

منتا پائی کرانا . و فعل متعدّی برنشه پودانا - ال کردانا - ال پانی کرانا بدنشه چینے کے واسطیجدوینا + دبلوریٹوت کی لانے کا درکھنٹے یا تباکویا پاس کا نام کرے ویا كنسي

نسل وارع + ن مصفت: - صلی التیمینش کا قوم دار به نسل ما دری ع دف اسم مؤنث: - ماس کاخا ندان ننمال کاخا ندان ب مَنْ لَا تَعِنَدَ مُنْ لِي ع مالبغول : يُنِتْ برُنِت بِيْرِصى در بِيْرِي . بينة بريق برُّ دحة دغيرةً کمك سفرس برم مإ + سُنْ ا ه فعل اوم : - د بنجاب) بحاک جانا - دور جانا به

را الم الموسد و المعالمة المورسة المو

وادباع تراكرم ووك جارت م نيما فتبط كيام الركحتى وارسير

نْدْفِعِيدْ مِن كُرْسِع بِرور مِن بِسَيك كِي بِها زَلِي ومِ يجانين بِسَت بنلب أكر غبايد ولى عدور لك

جُن كَين نام توره جائے كا إِنا يارو كونشان هخير أياسي جاراميك جاكر نيير حباب اتنی نه باندها کرموا مین منووانی کو نگ دم میں نشان تک بھی ترامنگر مم تو آد عطف

رم) یادگار یا دگاری دنشانی ۵ نكر بناه بهان زُرال ركهة بي المركهة من مما كلوجوننال يكفة بين لاسير)

رم)جهندار بازان علم قع سبق وهجا وادرات بتاك واس مُسْمانت ك ناك مي ميني بينان في بويد م ننان كربي فلك دارس

يەنشان ئىكاجمال ولى نىتى كىكى ئونى آەمىرى سەرىن كادبال مىكىلى د عارف

رمى تخيكانا مقام دايرس بتارسزامد

بتاأسكا تجھے كيونكر بتاء وں فشال أسكاكها ج بے نشال مو راسادم، ره - ل) وہ انگو مٹنی چینلا جنگنی یا ساچق کے روز والوا دائے ڈلس کو اور

ور اے دولتا کو میناتے ہیں وہ) فربان شا سزاوہ۔ شنرا دے کا ملح-شنراد سے کا جیجا ہوائکمنامہ مزیز فرمان شاہ یہ مغاز ، اسوداکر وس یا مراق

كى مُقرَيكى موتى مُرخواه نشانى خواه كوئى أور علامت . مارك ـ طريدا ك-

رد) داغ ـ وصبّه بدر گر محرّ بنج ره-ف بدن. دنشانه-د ۱۰) نشأ نمن ۱۸

جومر کن میں آگر اسم ناسل ترکیبی کیمنی ویٹا ہے جیسے خاطرنشاں۔ -

فتندنشان مشاونشان متنشان وغيره - ١٠١٠ ف) نصيب جسّد بهر ورون

فاسىمى مىنى آقىمى

سرويد كمي نشان إيب خوال بانورون ن دوستال كو رشوف نشأن بروار مانشا يخى - ف-اسم مَرّز: جعنه اليكر يبينه والاعلم بردارة وغي نظاني دوه لا نم شامي جيك فاندان سے نشان بدارى كى ضيمت على آتى ال

فشان مرينا ويعل لازم: وصبّارينا تبيَّفا رينا وركى علاست باتى رمناه نشان خرصانا ديفل منتق ي بينگني بإساجي كرروزان في في يواري الم في يواري المرساط

نشال قاطروبهم مؤنف .- بميد (نشافاطر) صحيح فاطرننال)

عاطرفال الصيد فكن موكى لهرى زيروك ارب ميراكليج توجين كيا ١٠ (مير

فشال بهي الساسم عن من : «دياس) سُراخ ساني سيّا بنا الشكامًا بنا الدينة وسيَّ المعالم الله الله الله

نشان دينا. أين منتدى: - لا) بِهَا بِهَا مَا لِيمُراعُ لِكَانا، الكولَى علامت بنا يكرنا - رس عيج كرنا - صاد كرنا مسائين كرنا - نصيرين كرنا مد

نشان كرنا- ديغل متعدى: - وصافران المكوئي علامت كردينا بسائ كرنا-

صحيح كزامه اوكرناوينيو وواغ دينا ينبر دوانا وارك بنانا به

خزنیس که سے کیا جوابراً س در بر نشان یا نظرآنا ہے نا مدر کا ساجہ رمون) پشتا ند. ف- اسم نکر: مشان کا مزید علیہ (۱) بدے۔ وہ علاست جوخاک تروہ بر

نشاياني كرنا-ريف لازم جاس بني كرنا منظر بينايا كهاناه مُشَاجِها مُا - ٨- فعل لازم: منشأ كأنشها سرور كانشنا كوني فشري جزيبيا إكهانا-

شرور كا نخسنا مرور مجينيا، نظرها صل كرنا فيفور وا مد

نشاجيها نا- ل فعل لازم: نشه غالب بونا كمكَّدُ نشهونا ونشر مندُنا-نتحب نشه بونا - گهرانشه ونامستی عیانا - مدمآ ایونا به

نشاح يرمنا وفعل ازم: مرويهونا-نشه كاعل بونا- ببروشي جانا-

متوالا بونا مست بونا عيم بوش مونا ا نشاكزيراكرنا وبفل متعتبي : لنَّك بين بيننگ كرنا مزابكا ژنا بيين و

عشرت مي خلل داني رُمِيز وي غدّ لكانا بعيض مين كهندُت كمرنا ماه

مْشَاكِرِكِرِلِ مِونَا هَافِعِل لازم: يَنْكَ بَعَنْكُ مِونا عِيشْ وعَشْرت مِيرِ طَالْ يْزَا

مزا كَبُرْنا مُ كُرِيزِينِ عَلَى كُلْنا - عيش مين كهنات مونا ٩٠٠

نشا برُن مونا الفعل لازم: يسى خوف يا صدم ع باعث نشكافًا يوجانا

نشه بحاكنا ففلت وببرتي سيهوش من آنا + ك

نشأ مونا له يعل لازم: مرورمونا خارج عنا مروشي ظامر مونا ٠

فشگاتمین ع۔ اسم ، کُرز- ووٹول جهان بینی ونیا وآخرت (یلفظ نشات کا تنفیہ ہے ہ **نِشَا حَا طِرِ ل**ُ- اَمَ مُوْتَتْ: - رعوام)صبح دخاطركِ ن)خاطرجِع - وان عي طويبا

نستى جيت تمنشا فاطريكم ابني نشا فاطركرلون

نشا سند. ف داسم ذَرْ: - (١) لغوى معنى جايابرابيتها موا في كدننا ستر بحسيك بيت

كيسوون كول كوالكي كى كالى اورجاتى جاتى سى وسوجى يدام ركاليا-ده چنو منزگندم سے تیا کی جاتی اور اسکا فاؤدہ وینرو مجی جایاجاتا ہے رکبول کا

وم) كلف - كالجيء الأر- الملي ربيع 4

كُتْ الطرع - اسم توننث: - زا اخرشي المباط يُحَرِّمي مشا دماني- آنن يوحت سُلا يك

توسدى بكس ك ما قر لطف أشانا حظ مزاييس مطرب بنا شت ٠٠٠

غردننا کی تافیرکس بیان بنیس از نیس به توسی ی وال برنیس * (زگ)

(٧) مزاعبدالةً إبُّ متدالة ولما مِياني كَاتَخَلَّص - ينْخَصْ إسى تيرهوٰي صدى بي

نتعلی شاہ قاچار بادشاہ ایران کے وقت میں ہواہے۔ اسی کے دِیوان کا انتخاب بجيئة خرومين شامل كياكيا سے

نِشان ـ ف ـ اسم بَرّ :- را) آثار - علامت + کھیج- بتا بسراغ + چیهٔ جی نقیشْ

تحسِّا جيما بانام ونشان نه

نشو

یرا رسائے واسط بنامیں جیے جانداری میں جاند بنادیتے ہیں۔ آئی ثرجاس بشست زورگولی یا تیر طیف کی مگہ ہے موسنوق سے پہنچتا ہوں ہیں سے پہلے میں نٹ زبر جد رزی) دید کی انسکانا سفام فرددگا ہ فروش ہونے کی جگہ ۔ نازل ہرنے کی مجہ ا جیسے آفت و بلاکانشا ذیا لمامت کانشا زوع ہو ہ

نشاندا نداز بن - اسم دُرِّر : فِیک نشاندگاک والا برجستدنشاندارلها

مشت پرتگام والا . ال اندی گولی است والا بنیر بهبدت نشاندگانه الله

مشانه با ندهنا و نعل متعدی به سیده با ندهنا بشت با ندهنا به کباس نگانا

نشانه بنان و و نعل متعدی به نشانگرنا به مشی گاه بنانا به مقام دیاشت وارد المنان به بناری بخ د بی سه تعدوزگ کا و دا آگی نشانه بنانی سه شک کاه به رآتش)

مشانه کالی ندجانا و دعل لازم به تیر بر بدف نشستن کا ترجه و دارهالی ندجانا

مشست پریشیمنا و در برگذاری ل حربه بی شاییک نشانه بیشنا دو استالی ندجانا

مشست پریشیمنا و در برگذاری ل حربه بیشا بیشیک نشانه بیشنا دو

جولاتیرستم ول سے دوگر السیجی تیراطال دیگا کوئی نشانہ برگزید (میرمیش) مشافی کرنا دو یعل متعدی: د نشانه بنانا تولی بایتروهنروکا آبی بنانا-مارنا به دارکرنا به شکار کرنا به آماجگا و بناناسه

پیدنشانر تا وه بندگون کا مجھے پر بیمام سے نیسیت توطا بھی ہوا (ووق)

دین بارکات مرے سرویٹ تر لئے تیم ایر پیلے مجمی کونشاند کر مدد دہسیر)

فشاند لگانایا مارنا و فیل متعدی بیشت بائد حکویز بالول چانا اچائدا دی کا است کا مقام مشرا کولی باتیسے

نشاند ہونا و فیل لازم: - آما بگاہ بنا رز یا شست کا مقام مشرا کولی باتیسے

ارا جانا چانکار میونا جسم

نووگادل ترمزگان بن اسک نفاناکی کا نفاناکی کا * * * (ظفر) مجھکے بیری میں کما قضہ اور نفاز نادی آه کا قومیرے نفانا بوتا + (نفیسر) انشانی - ف ماسم فونش: - ففان کا مزدیالید (۱) وه چیز کوکی کی کی باس بطوریا فکار مو - یا وگار ایادکاری ۵

آل ولادر سنس سنتان بنس نا ندان جیے گوڈیٹی کی نشائی رہ ، اور ش باعلامت جوصر بی لوگوں سے کپڑوں پر اہم نامنے کی غرض سے بنادیتے ہیں مراغ تقدار یا داخ گا ذراں ہ

فشک س صفت: اش مناش بیست والود و نسته و گرده ، بنهاه براد اسمار معدد می ناه براد اسمار معدد می نام براد اسمار معدد می نام براد اسمار معدد می نام براد است معدد مرا اسمار نام به نام برای معدد مرا اسمار نام به نام به نام به نام معدد مرا اسمار نام به نام به نام نام به نام

فششرع - اسم فرتر : اشاعت - پھيااؤ - پمعت کشادگ - فراخي 4 پراگندگی انمتنار 4 طوالت - درازی 4 إجها 4 بهاؤ 4 نوشبود افتار خرم مجازاً از مدگی
فضرع - صفت : - براگذره - برینیان - آواره 4 براگذرگی 4

رشت مسلمت - دن اسم مؤنمف: بنشست کا حاصل المصدر ال البینیک - در جد جویشکا اس مورث می (رند)
در جد جویشکا اس کوچ جواکس کے فیر جنبیست آجی بررہ نظمی باروں کی (رند)
دری مورد و نیت کرسی - رم مجب - براکست 4

مشست برنهاست. دن. اسم مُونَّت: المُصْنامِثْنا به اَسَّتُّهُ نَشِّتُ کَرَمِی واسیناس بیاراست رسموم نظاهری تغذیم و کررم بالمحباس * مشست کی دند، اسم مُونِّن : بشیخه کی حکمه بینهان دوران خارد + مشویْ ع - اسم مُوکرز نه بالمدکی بمودروریکی افزایش بهیادار برخان اکنا بهیام بونا برایا

فَيْتُهُ مِرْكِراكُرِيّا له ويْعل متعدّى: رزنگ مِن بَعِنْك كريّا - مزا بكارْنا بعينري كمنت كرنا كريس غلم ارا بمنواد بدفارنات نوبر قر الصاست كر نشارون كاكركراست كر ١٠ (اللوم)

فشه كركرا مونا وفعل لازم برزنك مي بعنك مونا مره بكرنا ميشي فلل نا تُطف جا كرمنا - تُريزيس فا لكنا مزے مي كھندت برنا +

مُشْكِرنا له ويعل متعدى: رننه بينا ونذكا طوق ركهنا -جيد مُكما نشارة م (٧) كى چېزكانىنىپداكرنا يىزوركرنا دردىركرنا سركھانا +

فشكر كرب بوحبا فاليمونا ليدنعل لازمنه دا افنه الأوربه وجانا فنتاكا جائار جنادي مهرُّس وهواسٌ مِرْكُنده موجانا عقل ندرمنا يحواس ماحنة مرجانا ينشه محبول حاما +

زا مابیداریون می گردیم مستِ خون اسکود کمیدنو برن برجاً حضرت کا نشا و معُون، مرك چها نے كى طرح فنك بدن ہوتا اللہ نشراً كمهوں سے جوانوں كى سرن سوتا والت) د ودیوانهٔوں ڈرسے میزاگے آئیس سرے نیڈ جات سرک یونشکا یکا اسیر)

اُس شی سے زکچہ بھی غزالوں کی جاسکی شیروں کے لکے نظامی اُت ہرن ہے (رہ) چنم جاناں و، بلاے جسٹرالی دھیے نشہوجائے ہرن آگھ خاری مرجا ؟ (بحر)

نشه بردنا - ال دفعل لازم : يرشكر مونا ينجار بونا - برمست بونا - مدرم مش مونا متوالا مونا يسرو كمشناله المحول مي شرخي آنا 4

فنظ ونداسم خركر زرا) نشرى مع م

عِنْ نَتْ بِسِ بِالْ رُورْ نُنْ نُشْرُاب مِوجَةً مِنْ بِنِ وَجُمَّا مَا مُعْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّه رى حروف منيرويا الع منيرو كسب المضنفي كيائي بعول سے

بل بنوئى صورت م

كُفُلانىغى مِرجَكِرى كايع أسكى مِير سمندِ نا وُكواك أوْر تازيا نهوا + رمير) فَتْ كُم وُورك 1- اسم مُركز :- ووسرُني جووفُر بِخارس أنكور مي

پدا مورول لال تحرري نودېوتي بي- انگيري ركون كي شرخي م شرر جود یا شیخ نے آنکھول میں ترو کھو و بنا ہے ہیں یافشہ تر کاکے دورے روائت)

نف ك دور و وجنم إرك ياداك دام برجدم كن آمونظ آيا مجه (انع)

نتے کے نہیں یال دورے بی طارِدل کر جاآت کھیں + + (4)

مَكِنْ مِين وقرونے مِن بِواليالة نف كے دورے كى جاآ كھوں ميں جائا ہول م فَيْعَ كَى لَهِرِدُ- اسم مؤت : في كَانْك في في مع دن كاجوش +

مُشَعِين جُورَ جِونا لايضل لازم: نَوْب مت اور ميون بونا مِر الطلائة

مونا يخنوروسر فارمونا فقين غرقاب مونات

تُشو وفعاع- اسم ذكر دسرف و دبابه منزادت) ا- بالبدكي روثيد كي يرمعنا ادار يرويش بإنا- برويش بوناك

خطكرروت ياريننوونا بوانيس سنؤبكا وكل ساتنا بوانيس وناسخ) جنم الإتب سے بانند و ناسادن کی نفیس سرو نے إند جي سراساون کي اصبا)

رى نالمورية تى دسرسنري وشاوابى - مونى م

أصف ك دم قدم مديننو وناكب ايساجال من مروضاكولي كم بوارسنونظام مف ربع ب زر شک بھی انہیں کے دلیل سے تیار ہوئی۔ اگرچے رضا اوار وں نے کی کی ایون نش**وونما يانا د** فعل لازم : برهنا - بالبيد دېوناً ينومونا + پرورش پانا + سرمزط

یا نیں کو ٹرسے نہم موخة جاں نشودنا زندہ ہوتی ہی نہیں اہٹے برباں توآب (ز کی)

مرد فتتورع - اسم مركز بر مُرد سكا زنده مونا - مُرو سكا قيامت كم روزاً تشنا -

خروسخزوقامت يريودقامت كوشي نفوتهي كيتهي +

لنَّقَدُ - ف-اسم مُركز : - ويكود نشائميني خُار انميرا ١٠ س ٧ ٠

وْشُهِ أَنَّا لَهِ يَعْلَ لازم : شراب بِيني إا فيُون كَمَا ف ص مرُّور مونا . نشه جُرِسناً مُنْهُ كُمِّرنا - له نعل لازم: خارهٔ درمونا مشورزائل بونا مستى كاجاكار منايهون

مين آنا- بوستيار بوناب

وكالأنكفة بدوشول كود مُبنياركتين زشرُوع سائكي نفق متوكم انتقاب التن

فشته بازدت ماسم ذكر: مثراب نوار دنشه كامثوق ركصنه والا نشه پانی دا ۱۰ سم نزکر : برنگ نوشی وساغ پیانی ۱۰ انٹون وغیروکامیٹا دارنے

قوس بن جب پنجایت كرت بس ترامسه جي نشه پان بولتي بي سنج امادگا

يرششروقت آياج اين نشفي في على جهمها يازنم ساع نظراب رغوافي البحر)

نْشه يا في كرنا ـ و منس متعةى : شراب يا بنك يا نيون بينا بنجايت جمع كرناه مُشْرِحَةٌ مِصْلًا . ﴿ يَعْلَ لَانِم : مِستِ فِبهِوشَ بِونَا مِتُوالًا بِو الْمُرْدِرِ كُمُعْنَا مُنْتُهُ اللّ

عُرِيت مِي لبِ مُنافِي حَالِبًا تَجْب ركسومعندُور مُجْدِ نَشْحِرُها بوسكا (ناسى)

فشهرچها نا - و نعل لازم : رنشه طاری مهونا - نو ب سرور گشمنا گهگارنشه مهونا +

منشدر سنا و فعل لازم: - شرور ربنايستى كا قائم ربهنات

خِيالِ زَكْسِ مَيكُول ءِوقتِ خواب لا تام رات محبُّ نَفْيَة منسِّماب را لهسيبرا كشيركا أثار أل- إسم زكّن - نشركا خار وود دِسر جِنراب بِين ك بدر بوتا ؟

+كمئي شكر انحفاط متى ٥٠٠

يى دنليفت وزات مجلوستى من جرصافون جام كنى مفركا تار بوا رناسى

كى دوآيتيں جۇئىتنا بەلئوركوخا بركرتى بىي كەپەرتجىاسىجە دريە تېراكىجىڭ آيون جى سكا اطلاق موتا ب جنك معنى ظاكر ومريح مون جنانچة فارسى والي مركام ظام ومريح كون كمت بي + إسكى جمع لعوص آتى ب + مضاب ع - اسم ذكره- وال زر-سرايد بوغي - وم) اننا ال مِن برزكوة ميني مس ال كاجاليسوال حيشه مرسال نقراكو يتدوينا واحب موجئا سيّدكولينا حرام ، فالله عين المسكى مقداراتل ورجده وسو در مين اورسوف مين بين شقال د كثرت واغ ول كى دولت سے ميں گدامات بنهاب مواد (زى) رس جُرْ بنياه و (٨٠) برُحا أي كاكورس كُنجينية إلى مه وبانج - تول بد سيار كسوتي -ده، ترازوي موحمد فلكرم دور) جاتوكا وستد الواركانبعند و، يك منظوم كاب تناسكان م جد نماب العبيان بحى كتم بين مد نصارسے یا نصاراح-اسم ذکر:-بیسانی دیسوی (جُزِکر وسیسے علاللاً) كالك نام ناحري عي سي استحداث كي المت كونسار ي كنت بي - اكب كانام ناحري سوجِه بسے ہواکا آپ قرمیہ ناصرہ دان ملک شام منا فات بیت المفدّس میں ہیدائیج تھے) نْصَالِيجُ ع الم وَنْتُ: نَصِيحت كي ع - بندا سكنا مي 4 تَصُدُبُ ع - اسم مُركّر: - (١) بر إكرنا - كالراكرنا - قالم كرنا ، منا ده كرنا وكالرئارة الجين عجم النسك ا و فانبرفتور المكريموب من برك وكت والمكليدي من الله عداوت - والمنى من به المُصْبِ لَعَيْن ع - تابينس به مِيظ مِنظُورِ فِاط و مِمْعَا بِلِيتُم ﴿ بَعْلَى لصُرْم - اسم مؤتف: يارى - مدوينتى -كك عايت بيمك ماى فَصْرَاني كَ ع - اسم مُلّر: - ويتخص جونضاراته يا مدب عيدوي ركفتا بورجي لك معرت يسل عليه المام كام وي اصريس بدارو كسبب احرى بى تا-إسوم سان كى قوم اوراً منت كونداني يا نصارا كبى كتيم مين مزر لُفُرِثْ ع - ہم مُّونْن - دل) مرد اری کمک عایت نین : مای بُرُجِک دی نخ خفوجیت جے چیجے کام فينفس عصف : آدها رنيم له ٠ فِضْف النِّهُ أرع - اسم بُكّر: - وه فرضى دائرت بي جاكب تطب

نیفنف اکنتا روع - اسم بُرَر: - وه فرضی دائرے ہیں جوا یک تُطب سے ووسرے نُطب تک کھینٹیے جائیں اور خطّ استوابر بنوو وارواقع ہوں جب آئناب اِن خطوط پر پہنچتا ہے تو وہ اس دو پر ہوتی ہے ، قِصْفا نِصْدَف ہے ۔ صفت: - آوصا بنا ہوا مرکھیک آوصا آوصو لُکی دھ آوسو نِصْفا نِصْدَفی ۔ ، ع - اسم مؤنّ ف: دو کھو دنسفاضف

ر مربع مربع من من من من المربع و المناسب المنطق ال

جونشفنت مي مي جواكو منورد اورنيند كم موالي بهر واكو بكار را دالى) دوي كيد با بزوم او مريخ ال ب دو مناود والتي نفي س جوك را دار)

جنبیں چارچیے کامقد کو ہے اِں جمعتے نہیں ہیں ،انساں کوانساں کا مُوافِی نِہیں جننے آیام دَراں نہیں دیکھ سکتے کسی کو دہ شاداں ننے میں مکہ ہے ہے گرکوئی حد کے مرض میں ہے ہؤرگوئی

نفے ہیں جُربرہ اور القیدیمینائے بُڑھے ہو ہارے گھریں گرہ دبارہ کروں ہوتو ہتہ ارمُرہ ابھ جبھ رمجن مُجب کو نہ چیلٹر و نفیس جُو برُسُو گھ نہجنسے سڑو رہناں) فینٹے میں لیے اُرٹا کو فیسل متع تبی :۔ شدت شکرسے عقل دہوش کا بِاگنڈ

کردینا۔ نہا یت سروراورستی میں کردیناہ نے نفیس جی نجھ یوں قدم بھائٹ توذکیوں بزری سنے مراز لگائے (ان) فرشیب فرشیب فرز زردن پست یان مبتی حضیص و پسر برانجول ا

نشيلا مديسفت: منشدس بجرابوا منشدس سرخار مدما يمست متوالا + بنشيل مدين المست متوالا + بنشيل مدين المرخار من الم المستوالي + بنشيل من المحتال المستركي ا

اً من المورون من المنظمة الكليس المنك بينك مرئ المحول بيالل المفيد (ناسع) المنك بينك مرئ المحول بيالل المفيد (ناسع) المنك بكر مجمول بنيس ترفيض المحول بين وماشق)

استانه-رس ویلی مسکن دمکان محل سراسته دولت فانه به استیمره کارد دولت فانه به نظارت فانه آرام کارد به

نشیں۔ ف صفت: بر بیٹے والا ۔ (مُرکّبات میں)جیسے گوشنیش یالکیٹیں بنتین لفس ع -اسم ثونت: -- 0) لفوی عنی ۔ کُوچھے میں ذُب باریکیاں سُکانا) کوم حال کھکجا ہے ۔ کھو وکھو دکر کوچھنا بچھان بین سِتِحقیقاتِ مزید (۲) بلیندی ۔ انہا

صعود- ظاہر- آشکار دم) مکرقطبی تعلی حکم دم) عل^م املی ل کی صطابی میش نظر از اور استخداد میش از استخداد میش ا

ك نين ابسيد كراشد أمكندرى حيرال ونيلي أكور سنت بام جم عربين الماقي دقدر

زاده بولتے بن صعاب كالس نبيب كرتم اوال فيب بي رقع مع جسكواين الترسي تواكي والمع ماتى دية خالف أسفل ونعيب (دوق) نصيب آزان وبس سقدى متت دايىكنا يست كم بقرة بركونى كام كرنا - توكل يا تقديريكونى كام كرناب مِلت بِي رُخ في ركواسين جرورة الدوق آنا في بي تجاني منصب (ووق) تصييب اعداع كممة دُعا نعيب عرشمنال بيني وُسْمنون اورُرا حِامِنْ دالول كونفيب موجب كى دوست ياميركى بيارى كاوكركية بي تو اسوقت يكلمه أبح نام كى بجائے زبان برائے بي مه است بوكيون مرى حيادت كو نب نتكونسيب اعدامو + رايس رورتم وتالي مونيسيب اعدا دردول أبكوعاش في منايا مركا رطفي تصيب بمِرونا ونعل لازم: منامت أناقيمت مجمودان تقدير كايا دنوا اقبال گاروش مین آنا بروبار آنامه رح آ چکاتخاش ف مجا د یا کچدادر گرانعیب جرکس انیددار کا رنیم د بوی فيصيب ميمراً. وفعل لازم: يست بهزا - تقدير يا ورمونا - اقبال كا مدوكارا ورطائع كابيدار بوانفيب جاكنا-اقبال إور بونات ان نامد کمانوس بیم نامدی پیرانویب پیرے +(مون) الصيب كي طام الوفعل أنم يوه المتد بكراً الداراً التوريكراً الدار سے إلا ليزا بد رب كر سال اجاا عيد ، مكى بني كتونصيب يوث كي مه يضيب جاكنا ويعل ازم بيت خفتكا بيدارموا أقيمت كمانا ، قبال إوربواله أبيض ببهل بياك وأكد نصيب بهار سكُلُ مي مهى فار في سونه رويا لآتش) بِرِنَ بِيُ هَانِ يُنْ بِأَلْ نِيالُ لُورِ يَاكُمُ **ۚ بِنَ نَوْسِ رَحْتِيَ لِنَّا نَنْعِيبِ جَاكَا لَجُ** رَكَا رُسُنَى نصيب في المال عدف وعا- (ديميونصيب اعدا) م خلل تِكِ نفِسِيرَ فِي شِمنا (ألكر وشِفتي مِن مِروم مُعَنْجِة وِلَ أَنش باركيا يَكِيم وجُرات) يە تومىغىدۇڭ ڭزىشە ئەنچىرە د خالەئىمىزىسىچە ئىسىنىڭ ئوسىچىرىكا يارتھارنىيم دىلوي) ۅٳۼؠ؞ۅؙ؞ؽ؇ۣؠؼؽڰۺڹۺ_{ڿؿڴ}ؙٷٳؾ؞ۅڛؾڶڝڝۏڛؽڲۺ۬ڶڛڰؚ۠ۄڗۺڽ) نصيب كالكها - إسم ترد - نوشتان في يستيت ايددي يتمست كا كتيما- بنصيبي دير عالى كم موقع يربوسات بس خط وه بسيج رقيب كالكما يجبي اين نعيب كالكما + ررقت) الصيبيب كروا ويدن مدى يسركن بمراتها المرابع المناع وباعا بتدكن البيا فارتوبينا نفيبك وسل أس كاغا نقيب كوك ميرول جابتاب كاكيا كجد دميرا

تُصْوَحَ ح ْ-ع-صفت: – (۱)صاف-خالص (۲)ایسی کی تو-کهرم کز الناه زرے - بی اور ۱۱- اسم مرکز عرب ایک مشہور تبام ام جا موتا مُتنت مال إولاً كي كياكرًا اورهورت كي معيس ميس مزع واليكرًا تقا ليكن حب أسفو كى توكيركن مكى إس نبيل كيا واسى وجدسي كي وبكورة القصي كمت بس وسكا تصد ملاناتوم كى مندوى ميم فتسل موجد ہے۔ مجازا ہراکے کی نوبر کرمے والا نونيب ع-اسم مَرِّر:- (1) نتمت منتد-بهو-تقدِير- إلبد- بعاك يرم-منتيت متقدر وطالع برتى - تفدر اللي نسيرتيه توريا ببهي نصيب شرط پياس سے لياساعل سي كر ميك كري يونسيا گردی بر بردل مفر مے ایک مرے نصیب برنیس آرام ابتا راحان) كاكادبورسى بمرجتم سنكبار كاكياد كهاري بس محج عنده مانعيب وظهيرا الم الاورجي عمرى برا الله المالية الم منت مرين فرجريس نك ووآف ديكه كاليساكان يسب را وصفت عاصل فيتشريمكن الحصول سفارتها فيسبدون ككمان يب بوجائ فاكرزهي جوالوس مرباع ونفيد مُفت بين مُجَاورولا أرادك البصيب نهُوثي آج مُل مس عماة التنصيب رجفر) وُرنا بركوتم عِجْم مونفيب آدمى عيم عدادي كاحظ ١٠٠٠ دري) نانل جودم کی آروث رسه سود تو مروم سه تحکوسیرو خود و در در نویس دوی) ايدل ومال شك ميهاكان نويب بانبرنون دروجرت اياكان فيب درى وم يسفت) قبارك . ثباكي إشد إد ي جنوس ا دخید میں کے کرد بحر اس خُن نعیب مجاولوان مرفعیب دورت وس با ئے بلیسینی وہ م مرے نصیب کہ وہ حال اُرجیس درزی زباں سے شکر کانیا کے تقریا کے عوض (زکی) د ہ اجو قشنیا و وسرے اسم کے ساعد وکراسم فاعل ترکیبی کے معنی سیدا كراب تودل استخس سے مراو ہوتی سے جسكے مقدر میں بيلے ہم كى بات كفي بومثلاً حرمال نصيب ووليخض حيك فيسيول مي محرومي مو حدانصيب ووتخص حبكي تتمت بين سدائعام رم قست عيلكياء تراشك آستال مرجع ولينة بعريشك رنيب منذنهيب انبيرا وبرلفظ اردوس جمع اورواحدوون طرح مستعل سي بكدبول جال بي جمع سك وتع

249

روناكهال برامجه ول كمولك نوسيب وواكنور سي فيح كاطوفان موكيا (حيا) رورسون بجروس مركزا كدم نوسيب مم مركاكون مجهسا مبتتايي كم نوسب (دوق) موں بری خاک او بھا کے تدخیب کھایگری نیمیب کی سی قسم نیمیب (ر) بنزي لاكولطن وكرم ي تريمتم لين زب نييب كربول يسم نويب (رم) ای م ایسوماه ده وسے ایک یا بزار سیداغ بول دوست فلکسے درم نیسب (رم) خوشانصيب بيران بوسال دائمين نييب چاتين عدد يلمن گل رمنون) مم ين ه رنيجال موزك به تاجونيسيب عملي جم عرفي مع وساخ وبينا كرسة رزكى) خُرِرْابِدِكُومُ مُجْمِع بِونْصِيب آدى يه عبد آدمي كاحظ (١١) مصرّد ف دلدی بگر جانشال رسع بارب فلریکو بویدداد دستد تفییب (فلیر) منت ہی کے بهانے سے ویولنے کوتو طفل ہم بھی نفیدیب ہوز بنجی مانفیدی (ظفر) بوساقيدب رِمية أنابريال فيب أويل كرده إسوح ستيم المافح كون (ووُتف) نصيبها يانصيب و-ع-اسم ذكرة-(١) حصد يجره وم بضيب تيمت يرلبه نسيباجب را بجياتها اورتقرياتي كتى مرى بريات بينى متى براك دريراتي فنى دظفر) أسكوبتن سي القنت فدا كافتك التكافيمت عميا وميرانييباأسكو (معروف) نصيب عيم الايرمانا وينل لازم: يتمت يجزنا علايه يا ورمونا- دن يعرجانا بجنت يا درمونا- نعييب عاكنا كريش كا دُور بونا - بجعله دن أنا بی بازی نگی اور بازی بی بی بیشی سید سنے سے زنان کی نوبد با پھرکیا (ماتشا) مضيب جاكنا دا فعل لازم: - (ديكيونفييب جاكنا) + فصيب إجمنار فعل ازم بصب ولخاو مراد على مهونا- اقبال إدرمونان نصِيد بالمحلنا بالطبكبانا ولفعل لازم:-(ا) متمت كايا ورسومانا نصِيب مِاكَ مِانا ـ ون بِحر طِانا - البالمند برجانا - يجيله ون أنا ١٠ لِلْتِي بِرِيكَالِ كَيْنِيجِ كُونْيَدْ فَارْبِهِ نَصِيبًا كُلْلِ كِمَا تَفَاحَدْتِ بِمِيتَ زَمْلُ (مِلْعَ) رباء عوى شادى بونا-بياه مونان بات أنا- بات فطيزا يسرك عليول كمولنا

مسي رقيب مع بيجا بالمند به جا بي العادة بي ال

يس سي كون من و برا في نفي و الكتيبي ولك عُرد أني نفيد بكي الموات ب ال دربرواتو مجيطاس يرجن في برتزابيرون سے رائي نويب كى نصيب كورونا و فعل الم : قوركا شكور البخت كالكراب وه بهى توادى بين بيني تمين بي ربط كي اللكوه تقدر ميني ليف نصيب د قام) نصيب مخصل جانايا كهمنا النعل لازم . قست يجرنا المانع يا ورمونا افبال كارروك كارآ دا قبالمنديونا بنختاوريونا بخت كإيا ورسونات جاناظەر يمنے كلينے كك نصيب بن كھومے اسكے دركى جزنج كول يور ظف و كيما كُفُل كَيْ الْحِيبِ عالمتن مرب من مير سرفع إب عارش (عاشق) مر نفید کیا خواب می کمکننگراج جزیر میکوسنم بار بارا تی ہے (م) نصب كى شامت لەمادرە: برستى دارش تقدير ب رُودا دأس سے كفتے نوشيك ميشكرا مُنتا بيم كركھ سنے دہ شامعة نوشيك رجّزات) نصيب الطانا ويغل متعدى: ونييب كانتا بكرانا ونييب كوبطرانا متس ازمائي كرنا - تقديم ازماني كرناك نوست جالان کی میں شارے کیا کیا انتقابین وہ مُفت ولکو لکا چُکے ہیں ہما پی تِمِت نیا بجرز (مؤلفنا) افت المول تصيب كمن أد يعل لازم بقست كالمسانا ورمُوا في مونا تقريريا وريزا اقبالمند ببونا 4 أباب امرمطلوب كالميدمين ديشخصول كالتفاق مونا 1 ور بشحف كابرهم خودمنتظرمهات ياسع جرفب لرشة بس يبعى إبين نفيب لطفيس رسادته بون الرامائي أنهي غيركرك بي بي منتبين جيكونسيكيس راجات بي (دوي) فصيب نهوأ اليضل لانع ببسرنها ببه رئينجاء اخذ لكناعال نهزاكبي ويجازلاناد مسى رقيب منهيج الطلامواج نتخانيسب نفافهي أوه تنكارداغ) طل جونوب تھے نہواجاء كريفييب مربوب كرورس كر ما كاجرا رمير) إيال بن نيراستون تفاجيكويه فهو ويدار أسع خدا كانديك صنع لفييب رزوق) وصل ظامرنونونا تقامم أسكانعيب وابدع جهتي استدون تعاوير الطفر وللوثية في نيسيب ندير يريث كفتكى كات برنك في تقور بانوسيب (را) مُنفت ين مُجكورً لانار الدرات نفيب نهويًا جَلكُ سِي الأقات نصيب رجعر نصيب برويكا الدى ده: إنن نفسيب بنيس بوف كا وأمكن سريماني مايتليفًا كُلِّيادل بيتانب زيرفاك وتوبيِّي انبيت بينج مؤاب زيرفاك رمينون)

پر لنصيد ول ستنه ملن - ايفل لازم : خُوَّشُ قَتْمَ بِي او يَجُونُ طالعي كسبع بِهِي كابهم بَنْجِيًّا- ها نفيديول سنه ملتاسج وروتجنت 4 بهال مرسة والے بى انتجة مسنبه جي وواغ)

ركا

دم) كان رونا عرب بونا ينبيه بونا جيسے استان يوست بولمتى به المعمون (م) دوت المعمون المعمون (م) من المعمون الم

لَصْنَعْ ع - اسم مرتز - مبوه كُنْ تَحْتَى بُدَكُوا وَيا ادّت ما خِلط كا بَمِنا 4 طَبَأَى مِطلِعَ مين خلط فاسك غليظ إرقيق موكر تكلنا *

مُطْفَعُهُ عِلَىم مُكِّرًا - (1) گفوی معنی آب ساف به شفاف روش به مرکا پالی-آبِ بُنْت رَبِیْنِ مِنِی مِنی - پانی - شمبنر نی ربیائے مجول دائے مکسور به تاریخ تولد کی هے آئی پرنسٹ کر سے مرحم میں تبکم کے نشنے نطفۂ کاس کوسودا) در اولاد 4 برند جنا زروئدہ 4

قُولَهُ مِنْ مِنْ فَعَنْ فَيْ عَلَى مِنْ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ الله يعلوم بهركرس كالطف ب روامي موت عوامي و ولدالزّنا وع) فتعنه برداز-به ازور تريد من كفث بردات و دُكم ب

نَظُوْق ع-اسم لْمَرْ: گویائی- بولنے کی طاقت یہ بات گفتگو + طلاقتِ المانی + نُطُنُول ع-اسم مُزَرِ: - پانی کا تریا اگرم بانی یا ادویاتِ چوشیده کانیم رُنگی بازهگر نظارت ع-اسم مؤنث: - کئی چیزکودیجه نایانظرکرنا کمپکانظت کیمهانی مکرانی *

الظركاعبده-الظركامحكمديادفتر ٠

فَقُلْ رَكِي يَع دن- اسمَ مَوْنَتْ: ﴿ رَنَ) نَقَارِه - وِيدِ بازى - وِيدار بازى لا عِبالًا لا وَلِلنَه والا و وَيَكِينَة والا - نا زِطرِينا تَخِه نَقالًا رَكِيال اسى معنى مِين آيا ہے 4

تصييول كالكها-د-اسم ندر: - تقديري كلهما دوكيد نسيب كالكها) + نصيبول كو دُعاوو-له تأ دره: يتمت مي مُنكريُّزار بويتقديكاً ما ذه بَكِيْرُ مات سرے المفول مونفيديول كوتم وُعاصاب 4. رُضحفي) نصب ول كورونا وفعل لازم: متت كے تصف كو بنيا مقدر رافتي البلك لينه نبيد بول كر تورونيكاسله انتقام لكر كالكرلوني خوال بوكي ١٠٠ (حيا) مراحال من الشيك قامد عيوك يونمين و وفصيلول كوروتا رسيكا (ولوير) نبسيبول كى تُولِي له الم مؤتف: - ربطرين طنر بنسيبي برستى -ظامت يتمت في تبال مثالت اعمال سه مُجَاوِده برنوسيب كيتم بي يعبى دُوني،رينسيبول كي مُصحفي) كَتْجِيعَةُ مُرِيكُمْ بَاسِ مُحْوِيلِي يَعْلِي فُرِي مرت نفيدول كي (١١) نصيبول كى شامعت بدام ونن: بتمت كر براق به الصيب - إ-اسم ذكر:-(١) نصِيب إنصِيباً كي جمع (٢) حُروفِ ْمغيّره با تا ابْيَغِيُّر كة جلد في الفك يا مع محول سعد بل مورة فنورت - بعيداين البنة نصيب كاب كاتے بي ايرانسييس روابي لكھا ہے بد يسيسيمس ايابغل: قست بين رالبدين مقدمين ·الواور کیفیے بیں کہاں ہیں جستا کے اُڑی ساتھ مری کر ڈیٹے سے مجارہ (مزا رشد) فصيمي ور-الصنت: عو صاحب نصيب قيمت دالا بحاكوان غولوصيه م المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الم المراكب الم الم الم المراكب المراكب الم بات مسلاح نيك الحجه من . أنجهي رع روى تنبيد كوشال بدياست فهايش وعرته تصبيحت أميزع بن صفت: -وه باتجبين صالح نيك شال بود وه كهيل ياتما شاجوعبرت، وسينه والاسو 4

ول سی شے کھوٹی سیبت بائی خیرآیند د نصیحت یا بی + + (شاہی) دم ، مزا پانا- باد بسٹس بانا +

تصییحست و بنایکرنا دانسل متعدی: را) سیکه دینا مکشا دیا سیجها دینا عمل بات کنار ۱۴ کرنا عرب دینا تنبید کرنا 4.

اورتبي وبواغ بي علمومُهز كي قدرواني اس رياست برختر ہے جناني سنده راولت كو هجا كست،

ببيل مقر بالبرآن ماسندوستان سي بجاكر فينان من نتليم كيا- يا نظام

خود کامی اعدائے سخن ساز تو دیکینو کی اس سے کوچیپاتے ہیں کیے جا کھوسے رو رکھف (٤) نُكِراني - يكيه كهال (١) بركه بتيز-شناخت - جائج 🌣 جُولَے سِوْل اِنتے ہوں سوا جہری کے لئے نظر سے شرط واتش) ره) تربّه عنايت چنبر منظم بده مرباني كرباه التفات جيبية آب كي نظرط بيت مجے بات وشمن سے کر فیتی انہیں اسکی جانب نظر ہوگئی وظویرا اب کی ہا دے حال یہ کا نظرنیں بنی شماری سے وہ معین نبیل ہے در برس) مجمد رست كي نظر حطرح كي ورزيجي باب كربيا خيم تني (١١) ووا المعائنه يمنا بده ملاحظه- ١١) انداره تميينه وألكل - قياس تبجويزه- (١١) نبت . قصد بداراده منشار تنظر صب وين كي نظر سع لو تود سي دورسا) چشماشت-أميد توقع-آس ورست وشمن کی سے پھر کئی آئیہ ہے اِدھر کی نداب اُدھر کی نظر ﴿ راسِیرا (م))ساينجن وري عجوت بريت كالنزجيبات د کھلاؤ فال چاره گرونجه مريض کی شايکسي بری کی تو نجکو نظر نهيس روفا)

نظرُ إِثَّارِ نَا _ لِهِ نَعَلِ مِتَعَدِّى: - عِينِ الكمالَ كا وَفَعِيدِ كَرَنا - لَفَرِيدِ كَا وَفَعِيدُ كَرَنا -س قدريا - صدقه ديكر ضرح نتم زخم كا وفعيد كرنا ٠

فظر الحمانا ويعل متعدى: - أنكه أدعي كزاء أوبرد كيهنا + نظر آحیانا۔ انعل متعدی: و کھاٹی دیجانا۔ آگھوں کے سامنے پھرجانا ياداً جاتك يه احباب كاجلسا رشد جب فلك پرنظاً وبلت برانجمُ تمكي ومزاارته)

نظر آنا- و بغل لازم: - دكها في دينا يشوجهنا معلَّد م سونا + طِينا - باات نظراً تا بي نيس اسكسوا كمين كيون نظرت ندب يارم المعنالي (ناسخ)

لِلَّهَا مِهِ جِبِ سنب بِتروس عوال في محمد أور كاتركا نظ ألياسي او فرو محمد (رر) اس بندى به دباعنق في بنجابكو فلك آيانظ كال سع جيمة البكو (دون)

ية وبي مضطراً ورسيني مين هوروز ول كارم نافظر آنانيدل صلا بكونه (ير) بادِصباتُهِ عُقَدَه كُسُنا اسكى بهجبو مجمِساً گرفته دل ٱكِنْف نظرُونِي (فغال) ترى كى من فاك بى جانى دالع ايساسى كم بواكدر آيا نظر كبير (4)

شن رئينب أس منك فركابها وصاف إدصرت نظراتات الوصطور وطيق نظراندازكرنا وافعل متعتى بانظرت جيورنا ويحضف يجور والداتفات

فكرنا وتبة نكرنا فطرك كرانا فالبندكرنا والمنظوركرنا + نظراندازمونا- و-فعل لازم: - نظر الله فيك جانا - نظر عن جانا - نظر ره بازا نظر سے میوط مانا سالکھ نیٹرنا م

وسعت غيرمي لدوه اورابعا وغير متناسبه بمنتل مع جهي أفناب مركز تسوركاكيا ہے، ورشل زمین کے بہت سے سیارے اسکے گرد حرکت کرتے ہیں۔ اس نظام من زبینول طرح کے سیار سے جنگی تفنیسی آ کے گامی جاتی ہے آفتاب کے گرو کھیے ہیں۔اول دہ سیارے جنکوسیاراتِ قسم ول کھنے ہیں اور جومِرت آنتاب کے كرددوره كرتي بين - دوم ا ترارجنكوتيا مات قتم دوم بهي كفته بين ا وروسارات فتم الل كروميرة مين اوراك سائقة فناب كرومين حركت كية مين مومنهوات الاذناب بعني و نباله دارسيا رسے جو نهايت طويل بيعنوي مداردل يس أنتاك كروبهوت بين اوركهمي أنتام بهت قربيب موجلت بين-اور مجھی تام سیارات کے ماروں سے بہت دور کی جاتے ہیں۔اس نظام کو عکیم فیٹاغورس نے یونان میں تعلیم کراا ورحکیم ارشیدس وغیر اسی راے کولیند كرية نبي به نظام تقريبًا دوبزار برس مك لائج نهوا كمر بعدا زال سولهوي عدى عدوى مير كوينكي سيح في فركستان مي إس نظام كي تربيح كي شيك سبت به نظام فزنگستان مین نظام کویزیک مشهور مها مقرهدین صدی مین نفون عماب فى مسلة كشش وريافت كريم ابنى مبندى وليليس إسى انتظام مين طام كرين

رُنْطًا مُسْتَ ع - اسم مُوْلَتْ: - وا) انتظام ببندوبست - نظم وُنسَ ٢١) نالم كاتكريا وفترت ناظم كالبيشد باكام أنظى 4 الظاعرع -اسم مؤنث: - نظير كي مع-امثال +

كَفَظرِع - اسم مؤتَّث، ١-١١) بغوره كميعنا- بناتل كسى طرف و يكه منا- ويد (٢) وسنت ورستف جِتون - نكاد - نكدمة المحد حيثم م أتهيل توكب نظر التفات اتنى به تريس كوأ في عجت ب باساتنى ب داريم)

الكورسة الكوركجل كرل القرطتين وكبي ملتانيس ببنك نظرلتن يبي (عبما) ترى جرى ہے سبيري فراس جُراكر تُونظر طافاكمال سبي ١٠٠٠ + (طع) اندوس ابرتين الآسم باربار ده بى نظره بمبة ترى كاه كاه تقى 4 رسالك

(م) تبور بسارت - روشني حيم- بينائي جنم - جيس الجل الى نظر مرويت + نظرين فرق أكياب - وس الكه عينم نميتر بين

بَمْ بَرْمِيْدُ وَيَحْتَ بِنُ بُرْ عِبِينِ مِنْ مِنْ مِعْ بُرِي لَظر لاسِير ده عور كرد ناتك جيد وراس بتكور فظرود الظرير يحينم زخ عيم بد الميب نفر عين الكمال

ا فرا المِسُن مِي نظراتي سي كِه كمى عَلَى وَظَرِ مِن مِن وارا إلَّى 4 + (رند) الربهونظري بوه مرس جابوك مجداريب بوائد كيوطركا بوكاه ونظير

نظر بندر كفنا- وفل متعدى: وراستين ركهنا - نكراني برركهنا - نظرون سے نائب ہونے ویا ۔ انکھوں س رکھنا 4 نظرنبذكرنا ليفل تتعتى يعاستين كرنائكا فيس مكفنا يتنفين مكفنا وقيدى نبائات عمكن بي نيد م يوسكوا وفراد كررتفاس آنكون ترى بكونظر يدر مصعفى) نظريد بوالدي النع الرس بوالكاني برنامة بستين بنا الغوصة كيم مثينا ٥ كالب ويديط مركونه طيكيل كيونكر جاكوه آشت ظافيس نظر برفيج وصحفى نظر برندى سار اسم مؤنت: - (١) حراست نگهاني-نگراني يجيسي حواقا عاجت دى وشف بندى ينجده بازى دجاد درى يحرسانى يوصف بندى وريش بناي د کلیمیس سب کیما در زر کلیمین نظر شبکتی و بیکیتیاس کام کو ادر کام سے اُسنا و کو (غافل) لظر كبركر وتجيهنا الديغل لازم بكسي جزياة وي كى طرف نهايت فورة ما لن وكينا المَيْهِي على الله والميمنا يمير موكر ومكينا-به نظرِيًا لل ولكيمناك کون جیتا ہے اے سنم مرکے اُڈ تو مکھ لیں نظر کھر کے + (درمر) ہمدم ذیج تھے ہوکے نظر کیولیں کافتکے سرترانج رفتنے ار نبو+ (صادق وكي زُكُس وَ نظر معرك المنت ليم الكيس يا وجن من ويتماس كميس الانت) دیجے نے میکونظ عصرے می مفاکر علی سنام سے دربہ ترے بیٹھیں حرار انتہاں انتہاں الني ديكما برس مروش كوبمر كظر رس ب ديدة آشيد جريراك منوز (ظفر) فظرم ورفي الماريف تقى بيهانينا برويده بانا فويفة كراً بد قربان كراك ایا بحرکسی جُنُ کونظر پر حراها وکی میلیشی مبت ہولب مام آج کل رت رو) فظرمة يصار وأسلام: ()سي كاكسى كانظرين فمتازومعزز بوان ول كو عَمَانا مِن أُورِ فِرْسِ وَالسِيدَ أَنا - بِسندِ فاطرم وَالدو تعت مونا - فِرْسَرايانا-التروكيادل سي رُوكن بوكسكا في على الميرن ورشيد ميري نظرب في رمير) نفر زُوبى ب الع ميرى جان جُورة : - سوانيس كرى يمي مهان جُرِيتاً ظفر) مهن چراهنام کسی کی بھی نظر ایسنے یا کی نظروں سے افسوس برا کیکٹو (ناسنے) ور، بجبا الذركيامانا حرابي بن أل نظريس تله يؤانكاه يرجج إفيت بأما قدر ما بالمخاطوس ا كيم فرر ري الله على ومان بكالطفر ولت عقب بي عراطفر جِناكِ فَدَم كُوتْرى آنكُونِ لَكُلْي كَلِياً اللهِ تَعْلِيرِ بِيصِيعِ إِسْفِهَا فَأَكَ (م) رس حقير موا علم مونا خيف مونا - وليل بونا بدر سواك عام بونايس خلائق مونا - اس عنى ميں جمع كے ساتھ كانا ہے ك چھے نظور براا رُند دوبالای عی نفرت الندسے منصوراً تحصیر میرار بن) (مدعى الأكرمي أما يُرِسْ مِنْ اجيه المستجد السبخ جاماً زنظرون بروج معتام

نظراندار بون ذائ قائل مم بھی موجُونس کو ویل بی وجُری) نظر باردع+ف-صفت:- (١) مردم شناس-تأرطو-تافريا- بعانبو نيك وبدكابيجان والاكسى جزياآهى كيهجان ميس كال مهارت كف والاير الأطف والايرط الكناداله وتتخص جرجيدول كي تتناحستاي الإرا مكد كتا موجالاكور عيّارون اور عايزون كوعمانب لينه والابد مطيعة التن ماريمه موكيول موثفنطر فينيكي تم تنه نظريا ذوت جا وَكَ كذهر (رند) ي والأدار المحلوق م الما المارية على المارولي الكوالي المارية المارية المراتيدا تكاني م آج سات عزة وانداز ونالا إن نظر بازوت ول كالكره هوي الأراف الكهيمين كروغرس مناب علط مرجاكت ومحكور نظربا زنيس بدرسالك (١) وي خض عوصرف وليكن كا مرأا تما التي المناسق المست و بینن کے ترب برنوسے مونظر باز کور اورزاد 4 4 را کمت) نظربازی-ف- اسم موتت: - دیداربازی دیدبانی یَفُولَکاری بَارْبِنْ بسد ول كومهواسنية فظر بازى مجمعي ميتو عفي لركي أسكا نشائح إيكا القرري نظر **بازی کرنا-** دُیغل متعدّی: - آگهدافانا-آنگهمی ملانا مشوه گری یا جهانولی بازی کرنا به مازین پامرد مرفتنای کرنا عشوه کری کریایی سنال یک كِين نظرباز يا سرقيعون سع ميرية كافنهين عاب آيا ريخل) تظرماً فدهما وافع منعدى ونظرندى زا ورشك بندى زا عادُوك زور كي عام وكالماء طفرِ حِين َ مِي جِنان مِني مِين مگر مَام ۖ يشعب عين اپنے نظرِا مَنْ حَالَيُ وَصَعَلَى وَصَعَلَى ؟ **ڣڟڔڮٳؠ۫ٵ؞ڝ۫؈ۼڐؽ:؉ٚڮ**ڮٳؠٚڰۺ۠ٵؾڴۄؿ۪ٵڔڮڲؚڰڬٵۺٵڹ؋ڶ؈ؘۯٳڿ۬ڔؿ۪۠ؽڒڶڲڗٳڰؽ فطرببت ون اسم مذكر رثرى نطريتيم رخم برسى نفركا الرب نظر مدكك و وفعل لازم : حِنْم مِن الرَّبُوا بري نظر كسب بياريرنا د ٥٠ کے معنی کی مرتب کے دوست میں کس کی نظر بدری محل کو گل ہے + (داغ) نظرىدلنا - ويغل لازم : ١١) يتوربدنا-چينون پيمزا - نظريم فرق آنا - ٢١) اراده مدلنا-تيت بكرونا نيت مين فتورسونا- مرنيت بونا كميرا وراراده كرتا منے دیکیما جا ورارادے سے بنس کے بولاکہ و، نظریم لی (ناسخ) نظریند تع دف-اسم مُرّند (۱) ده قیدی جنظول می رب بنطام آزاد ورحقيفت فيدرحوامستيس رسب والا- ومتضرب كانكراني كي جائي مرى الكم المراعة كيوكر كفلل افك ب ميانظريد ومعنى (٢) گرفتار قيدي محروس والاتي بينسادام حبتسي ب ول جا جن أنكول كاب إكالم نظريد (جيت)

(٨) بر كفيس آنا- بركما جانان كاهي جيناه ون ركمنا فقيمت يا ناقطر مُنتِنسُاس كود كمالمُ تُمرِكُم في إِنْ زر الريك به توصّرات كي نظرْ مِعكر ردوق) ره) سيندخاط سونا- ول مي كمبنا- مؤدب سونا- ول كوجهانا- بدندآنات

بُوتِيهِ نَوْرِرِت كِياكُ فَي نَظِوْمِعاً جِرِهُ أَمَدُ الْمِهِ كِمَا مَا الْمِيرِ ا سنايدنظويه يسي غروب يدكى كوريك ولكواشيه كركاري دكان وماب

رو-عى فوك مي آنا بروس من آنا فظير ملك الشيخ كووال يتين فطرحة رى مُمتازو فتخر مرنا معزر ونا وقعت بإناد ٨ حقير منا رقبك مواجعيف

ہونا ۔رُسوائے عام ہونا ۔رُسوا ہونا به

فظر ولفريب من اللم وتن :- ول وتبها في النظر فريفة كرزوال ظر نظروور الله فعل لازم: - لاش كرنا- الاش مع ويجهنا ووهراً وصر انظ والنابيارول طوت ومكيمناك

وُّه زِيْسى مِين جِي آنگھيڻ نبد لِيَاظُر مِيمدت وڙات مِين بني نظرجار وُقُر (طفر) نظر والا رونعل متعدى: مرسري طورت وكيسنا- نكام كرنا - وكيسا معالمة

نظر وكه إلى المنعل متعترى ولا) توجر وكمنا ميلان وكهنا مجتت ك نظر وكهمناءعاشقا فانظروا لناسه

بهاراكشي عُبُول غوف وخطر لكي ركھنے انسان بر تُونظسے (رجس) ره) خبر رکھنا جنرگری کرنا بگرانی رکھنا بگیبانی کرنارہ) اسّیدر کھنا توقع

ر منا اس رکھنا وم) وائٹ رکھنا۔ را دہ رکھنانیت کا دری کھ رکھنا شناخت ركعنا يتيزركهنا-درك ركعنا -مهادست ركهناسه

قدآنشوی جانتے ہیں بک جہری کھتے ہیں گری نظر (اسیر)

نظرت أثارًا ويعل متعدى بنظرت كونا مشك كوانيفيف كرنا ول عيرانا بى سے أنار ما بيقد ركرنا ميد وقعت كرما م

كُلُ وَنَوْسِهُ اللَّهُ مِنْ أَمَالِيتِهِي فَلَيْجِينِ بَالسِّهِ آكَ وَمِن بِالسِّمْسِ (مَانُنْ) *نظرسے اُسرنا۔ ل* فعل لازم ، نظرسے کر نام کہ ہونا۔ بے قدر

اورب وقريونا- به وقعت مونا- حقير بهونا- وليل بهونا- جي سع اعزنا -نَدَالِيَّة نَيْرِهِ يَحِينُ ونظرِكُ أَسِينٍ وَلَهُ بَالرَّغِنِينِ السَّاكِسِّ بِمِرَائِينَ فَعِينِ (بها)

إسقدابيني م التك كى موج زنى آخر كار نفرست مرى دريا أترا (اكتل)

بِنِين جُرِهِ مِنَا بُولَ مِن كَا بِينَ فَطْرِبِعُ فِيلًا وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُوسِ لِيلًا وَاللَّمْ نظرسے گرانا۔ و فعل متعدی:۔ ول سے اتارہا۔ مرک کرنا خفیف کرنا۔

جی سے اتا رہا۔ بے وقعت کنا۔ بے عزّبت کرنا ۵

تظريرُ فيال يغل لازم :- ١١) آنگه برنا و يجينه كا اتّفاق مونا - دنگيف مِن آنا وم)معكوم مونا دكهائي وينا جيس ميكام مواموا نظر نويس برتا ٠

نظر عيرمانا وينل لازم: بي رض موجانا - مع عمر مانا منالف موجانا-ناراص موجانا- بيمروت موجانا-بيديد موجانا-بيونابوجانات

الكه كياب موكئي ابني بموكئي م ساسكركي نظر داسي مُظرِ بِحِيهِ كمانا لله فعل لازم: شكاه نه تحفيرًا يمسى جيري نهايت صاحف و

شفّا تَ بِهِ نايِمِكِ دِيكُ مِي سِبِ ٱلْكُوهِ نَهُ مِيزًا بِهَا بِيا بِيغُ نظر تصيينيكنا يوقعل لازم: حارول طرف نكاه والنا- إد مفراه وركيمنا

لفر فيرا الفل لازم ففوتها أفظرتا كم والمكاه كاقرار بروا بييه بي كافطر فهرا+

نظرتا في ع- اسم مؤتمَّت: - برتال - دوباره ويجهنا يَنْهِرَة - دُوسري وفعه عُورِكِرِنا- بِصِرِمِوكُمُونا يَتَجِرِنِناني- ازبرنوتحقيقات - الاخطة ناني تيهيم تصبيحة

نظونناني كرناله يغل متعترسي : ر لپرتال كرنا - دوباره د كيدينا - دوسري دفعه

خوركرنا - بيرويجينا - ومرسي وند نظرُوالنا ترصيمكنا يضجي كرنا - ارسرتوعيقاً كرنا مثلا خطة ثانى كرنا كج فيضيل شده مقدمه كأشكئة بركيينا وار وزمقاء ثمراكله

نظر ولل الديس متعدى الجوسجاون نظر مركاه فيدكرنا وتوكى سیابی بن کیواکالارے اوراً سے تیل میں مجگو سے بیاسے سامنے خرم

جشم برکے وقع کرنے کے واست محولانا 4

نظر جانا. رُونعل سنڌي: نڪاه تصرانا رڪاه غاتم كرنا ﴿

نظرح عالد نعل لازم: منكاه شيرنا نكاء كاقائم وبالمسي جزر نظر تصرفا بد نظرحيها ورايد فعل متعتري : فظر كزركاد فعيد رنا يجموت بها والمسي

افسون مامنترك زورسي شمزهم كاوفعيدكرنا 4

نظر حراكم وكين الدفعل ستدى: أنكم بيكرد يجذا ويجب كرويكن وزديده نكار سے وكيهنا ب چرى سے ديميا - چرى بيني وكيميا ب

تظر خرانا و نعل لازم : - أنكه حجها نا ونوبها نا غرقه ما شرم إن نقر ع ابت اغانس كرنا - أنكور جانا - نظر الكرنه و كميسنا + جُعيبنا كترانا كدنيانا م

الكي م س نظرابني حُراف ورسم حرس كلوم كلون لطور (إيجاد) تظرحر صنا وفعل لازم: - ١١ منيال من أنا - فاطر من آنا م

ندج كاعمة نان بهارى كمنظر خريصة آبر جوش و في بن كياكيا ديدة زي تست (مير)

رى) نظرتمينا- ديكيفين آنا- وكيماجانا- نظاره بونا ٥

جنى نظرة عاترا عضار آمتين 4 أنكاج الحكار أناحث كل مهوا 4 (دوق)

سر کرتی بین اگران میں سے کے بوآ نے ہیں وکمتی ہیں دیکھواسی کی نظرتی) + ہ نہیں چتم ریک بہلیں خُوالِی جمعال دیں۔ ازاس بلک علانا ہے وُسکّا نظر کا ہ (معروف) مُفطر کا نظر سے و وجہا رسمونا، وفعل لازم: سائلھ کا آگھ سے لمنا جا لائکھیں ہونا۔ باہم نظریں لمنا سائکسیں لڑنا ہے

جب نظرے نظر وہ جار بڑی ایک برجی بگرکے یا رجوقی یہ در استوق)

فظر کریا ۔ او نعل متعدی : ۔ (۱) و کھینا ۔ نظر ڈالنا ﴿ اشارہ کرناکٹا ایرانا

سبطرف جینے اشارے ہیں تے معنوں ایس طرف بحقی بھی بھر ل سی کر بادنظ (عاشق)

زگس پنظر کیجے دوبارہ کہ وہ کہ جانے جوجائے نظر نانی میں گئی نظری آتھ (دنیریہ)

دم) بھیٹ چڑھانا بھیشکش کرنا۔ اس مینی بیس جیج ندرسے کمرسوزر نینیں

معلوم اطابی ناو قفیت سے یاکس وجہ سے وال شجہہ کوشنوک باندھ ویا ہے

میر نیا بھی نظر سے کیا نظر سے نائیس وجہ سے وال شجہہ کوشنوک باندھ ویا ہے

میر نیا بھی نظر سے کیا نظر سے باندہ باتا ہے

میر نیا سے دوست ہے اسلامی کردہ یہ (میرسزر)

میر نیا سے دوست ہے اسلامی کردہ یہ (میرسزر)

میر نیا سے خوال کا قانیہ ہے ۔

فظر کو الرفار فی متندی به نظر کوچا ننا به نظر دکیمنا بنیور دیکه ناسه انهیں فویجیو ناصد نظر کونار کے خط سمجینکدیں ندہ غضے میں چرچا شیخے (ظفر) فنگو کھیا جا نا در نعل لازم : نظر کک جانا نظر پرکا نریبوجانا به دنفر کیے اڑسے تباہ و برباد موجانا چٹیم نفر پنجینا توک میں آجانا میکونس میں آبانا چیم بیسے

ى دەربار بولۇپ كى مرادى يىلى كىلەر تىلى مەربىنچالەنلىرىدىكام تىلەم يولاناپ ئىرىنىدا ئەربىرىدى

بڑی ہیں آنکھیں داں جو طبیقی زئس کی ۔ جزنبیں کہ اسے کھا گئی نظر کیس کی

شنائے ایکی گیا تو نیاسے وہ آئی مسیمالی جے تم نے نظریسے ﴿ (بحر) دیکھا ڈیٹل اسٹک نظرسے کرادیا اب میری اسکی آگھ میں عزین ہوگا نظرسے گرنا کا دیفعل لازم: جی سے اُر ٹا پیفیف ہونا رہنے کہ ہوتا ہوتیت اور سے دقر ہونا ۔ بے عزت ہونا یہ تقبرد ۔ بے توقیہ وہا بیسے کو بھے گار آٹھل ا ہے نظرے گرانیوں سنجھانا ہے

بسارفنار مین داین مراغبار ایساکوئی مسی کی نظرسے گراینو (وزیر) بَرِي نَفُرُونَ وَكُرُ الْمِندَنَ يَعِهِ مِنْ السارے عالم ير مِن تُرقِيزُون كُثِي (جفي اللوس طن كي كربائ بن فك بقر جوات شام و كوشد وان مراسياً وطفر مى كال سيمى كى نظر المراج سنبعانا جو تولت ساس بعال عود راغ) آسان گرگیانقرسے مرمی عرش ریجب، تراد ماغ ہوا وہ وہ اور ا تقدِر كسار عسبار برارشكر من كرت كية أكن نظر سينبطكيا (بارق) مدور العركرا تباري مروكر كريد جافيين مراسكي نظرت واصان خرمندهٔ شامکر بلاہے پانی کیانین سے محزّدم اسے بان کی ابنیاع گرتے ہیں جافظی عبنی نابت بہا گریاکر نظرسے گرگیاہے پانی کی ظاہر ہوا نگا وتحییّرسے را زعشق ہے اٹسکی نظرسے گرنگشے اپنی نظرسے ہم (زکی) اَنْكَى نَظْرِسِهِ بِمُرِيسِيةٍ بِي لِيجابِيا ساغر صِيبِي انْزِيُرُوشِ روزُ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ تطريب فطر الأما - إفعام تعتى بديا وتكتيس لي فالمور فطر دان وتنجير في أتحسي الماسة الطرال كانظريد كرول مُسخر أسه بناوُن داريكن وتيكن بماكيك الع (ذكي) نظرس نظرملنا وإفل لازم بسجامة كهيس مونائيكم بيؤائر وبروسونا ودجام والكي تطلب بجلاول کا کہاں ملناکہ اُن کی نظر بھی تونییں ملتی نظیہ ہے رمجرمی **نظر سن كلل الصل لنه در التَّرَوُرُ الْأَنْسِ عَلَى الْمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ** عالمين أيك تُونظرا يانظر فريب عالم تمام ابني نظر ميكل كيا 4 4 (داغ) (١) نظرے دورہونا - نظرے برے چلا جانا - لظرے فائب مہمانا ۔ كامبيدكى في بعينكديا وورا بعقدر كوسون مين آب ابني فظرت يُتَكَلِّما (واغ) نظر غلط انداز ون اسم مُرتَث: - عاشقة ل كورص كا وسيندوالى نظر سرك الشق برية ظام كرنيوالى نظرك ميرامعتوق مجيدى كوديكه را سع به نظرى لوكى الداسم مركز: نظريك إنكاتار ينبي مرك بإوكالكا - نظر جارث كاطريقه (حب نظراك واع سكونى بيارطمانا بودين أسك وفعيد سك واسطيع جسكى نظر كالكُنان جوتاب، إسكى ألمحن كى تلكيس بهم بننيا كراك يس الجا كن بن -ياجب كون المسكم يتح كوثرات تواسكم إو وكل متى ليكر والف والمصير بدالا

044

ارسى يحابت كرت موية وربيع اكث تكونتها رئ بي نظر مرجا ين كالمصمفي) زخكون يكينه و ورب سادا بوج وسد وبارُوكوت قال فرزانفر التي مُّمَّ تَنْكُمون كُواتنامُ حِمَالَة بِأَبِون كَبِين كِياكُ فَيْ نَظْمِهِ رَجِّلُ وَجُرُفِ) ده جون ندوه ننوب کیاسب بنهراری میبن کونظ بر سیرتی کی کیار میت کی است میکتی ہے ہر بارکوں رسقد بنهاری کمرکونظ برمو تکٹی نظر بونا له يغل لازم: (١) بركه بونا شناخت بونا تميز مينا - (ع) للرُّنا -جشر مكاثرسونات مُنَّارٌ وَاسْطُ ول سے مرکان مَنْ مِنْهِمْ عِنْ أَنْصُون مِنْ أَبِينِ مِنْ مِنْ الْمِوْلِ مِنْ الْمُؤْمِ مُنَّارٌ وَاسْطُ ول سے مرکان مَنْ مِنْهِمْ عِنْ أَنْصُون مِنْ أَبِينِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْم رم)خبال مونا- توجهم واجيه كبي أوبهارى طرف مي نظر بوجائيد نظرول-ا-اسم وُنت: نظر كي جمع جوهرون مُنتره يا تانع مغير كارا ي سے واؤم مول ورنون عنة کے سائف سالی جاتی ہے۔ تبجهي نطؤات ويجهدعانت وككركو كيسة تيراندانه وسيدها فكرلو تيركو زذون · ظ**روں سے اُمّرِنا** - فِعل ۱۱ نیم : - نظروں سے گرنا - آنکھوں کیں حقید ہیں يدر براها أول ي بع لفايرناسخ إرى نظروتنے اصور ميل بيا اتا (اسخ) نظرون سے گرادیا یا گرانا ریف منعدی: بے استبارا در بے وقعت مروينا مي عيا اروبنا دفارين نالانا ووي نركونات ِّلْ سَالَعُ نظروں عَهِ كِيرِ كُرُّيُولاد كِي الْمُحْدِن بِيرِي بِيارِ هِروت كَالْمُعَالَّ الْهِولِينَ) سبار الما المراق المراقب المراقب المراج المراج والمراق المراق الم إمالاهيان، المائة المعرب عُرِط الميل لبي نظوت كرايات فرخرات النكرة مريكيط وينم بهال كريرا البناء عاش كوج نظرون كرايات (وله) نظرول مسيركرها فا يأكرنا -لا بعل لازم: - بي اعتباراور بيه و قعت سوجاً عتت ندبهنا سبک موجانا نظرون می حقرد ب وتیرموجانا جی سے امْزَ مانا - توجُّه ندر مها برغدر موجانا - به وقرموجانا - بع عتب مونا -خفيف مونا -سبك مهونا . ۵ يهام مندوكة تكرفيد يُكُرُّهُ وَلَكُولَة كُرِي الله وصحيحالي قراب راي المان شرمندة شاو كر باسم بانى كيافيض سيمحُ دم ساسم إلى أرباي ا كرتفين والتكرجيم نابت يوالسكو إنظوول مع تركيسه بإني أكلى نظرول من كركبيا عُول مين كيسي أفتاديس برامون مين (عباس

نى المراكم ال

نظرس نتص بأ ويفال زم نظرت عبا يقرمن فت باغرت عنبا ما بال قدر نوا ماطوس آله بِنْهِ فِين لِيَّكِيلُ أَتَّكَ جُونُدَا لِمِينَ رَبِ لَظُرُول مِن مِي أَرَكِ شَبِّ أَتُن كُيرُ (رئيسِي نظرين نبض من الموني المن المنظرين المجينا الكامين فيرنا خاط في ا نظر مين مهوتا. اد نغل لازم: خبال بين مونا - پيچان مين مونا وهيان س بونا جليه ع مكلف واسه آسيهميري نظريل بي + نظريْراً أو يفل لازم : وكهائى درينا دبتا زلكنا يُسْرَاع مَد باناسه هزا دست جني حبب وكريبان من تريح الداد ميع آنانيس اك تار نظر دعاشق، أفظرته كليميز إلى أفعل لازم: يُكاه نيتيز الطيكارجينا كسي بيزك آب والسبك تَكِينَظُ وَكَاتُمْ : رَمِنَا وَالْمُصْلِ عِلَا عِنْدَانَا خِيرُكُ عِبْم بُونا ٥ بال كد توكرم ب مرب نورشر فريش من بيم اكركوني توزي هرب نفرزال (فنال) فظر مي يحص الدفعل لازم: وخاطريس تراكا وبيت جود عملا واكناء التيمانه معكوم ويناسه مُّ ہن جین کے کُل نہیں چُرجعتے نظر جُھو۔ یہ کیاروش ہے آ^ہ بیٹ طک اُوع کی جُھُو (میں أَعْلِيهُ أَكُن المرافعل الازم إينبهم بحارثه فهونات ركين كمد في من وإدهر وهر في مجه يدور يكى كالس زوزك (الد) للا يَفْيَ زُكُه مِنْ أَسِيكِ وسُت مِن الْمُعْ كَلِي يَاكُ كِيوا مِسْرِنْ مَهْرُومِي عَيْمِي وغالب الظرند ملنا - أرفعل لازم: - اظراع نهونا - أ تكور الصف نهونا منزر ال كسى تقوير سبب الكيوافي أربات برسكناك مبرل كسليا يستخ بيريكول الضح بنمول سع بهي التونظون الماس المناس نظر مهونا. وفعل لازم: - (١) بركه بهونا يتميز بنونا في الشاخت بهوناهيكيس بنبينه كي نظرنبين ور) الزرنگناجتم يكاسيب رسينيات الرشوق كالترينوي في محتكور وكم من كيا نظر نهوافي + + (داغ) إربي بي اسكي أنكوس وكيوكيوكي نظر نهووك (بير) مرك نَفْيْرِ وَنَك كِمت رَجِي صَحْكِ إِنِي نَفْس زَبُومِا فَيْ * (مُون) نظر في ما- واسم زر - نديده ونظر كان والاستوجيم عيون - وه تخص وصلى الطراكم المع ويتحض من الطراقصال الفرريتي مع كما مركامة ر جبركود كيمكر للجاسع اور گهورسف والايفيان جبنم نورديده نورنظ نوج بنج خراسات وكيمو كمين سي نظر إلى نددوجالاس سيم بونظر ربوكي (مدون نظر ع عيداراسم مؤنت : نديري نظر ع يك نانبت ٠ نظر ميوجا نا وفعل لازم : نظرتكي ناجنم بدكا النيوماليينيم بسيد مرربين مانا

بْخرون مِن كلام عَ جانا لديغل لازم: في مون مِن ارزاجي ماروز المنظم المسلمات ويناكم بول يُسام تباه كي ويناسه ول ويغمت مي أهسانيرياب نظرون نظرون بي كائ حاتا وراغ) نظرول ميل مُكَنَّنا £ ُفعل لازم:- نظروب مي حقير يونا-بيقد مونايب مونا خِونيف مونا جيسے فرائشو كرك سے بھي آدمي نظروں مي كھٹ جا كا خ الله وال فطرول ميدا الفل :- آگهول آگهول مي الكابول ك سامنے آگھوں کے دیکھنے ب اً الفرى ع اسم بونت: - (١) عليم مت كي دونون قهو ريس سے إوّل ميم بكت علمي و علم بين حقا تي موجودات كي نصور ي سيت به علم مين . مناظرومرايا تشريح معادن بناتات وعيروسب كمت نظري مين وظل إن رم صفت - 1) نظرت كرا يا موامه رسالهت نكالا موا كميرُله بيك ريميّ - اقدح ركس بالفريحيد ودباره كرده كث حبا مرحلت نظرناني مي أسكى نظري ألكد ووزير فطيس - إ-اسم ونت: - نظري مع - نيكابي + أنكهي + نظرس تحراكم وتجينا لا نعل لازم: "أكصب بجاكر وكيمنا جيب كوكيدا الجا سے وکھ نا جوری سے ، کھنا گرزور والا موق وکیمنا کن المعین و کھنا روا او المواليك ويكي آتاب إدب، ودوكي اكسى كانظر ي حيا جُراكر (رند) نظرين حُيانًا- ونعل لازم:-الماض كرنا منظري بجانا ما تكفين حُيدانا-الكا ووزويدن عاترهمه بالكابي بجاناء نظم ہے۔ اسم مؤتنے:-(۱) بردنا موتمیں کو ایک میں برونا بدالی سِنگ (۱) انتظام، بندوبست (م) كامرمورون بنعر بديجب كي في عنتيفره انظم وكنتى بى « مام بَرّا : ترتيب وانتفام . برز دلبت · داروگير ا همام " انصام محكم إنى كامًا عده يمريز يلك - راج زيتى - راج منيم - راج كرف ك میتی میکی بن انتظام ک جَالِيرِ بِركِسي ف زررينًا بإلى كربندوسب إنه الطرونسق بطايام يكرسنداجل كاجب فرجدارأ الساك ون مين تحكم فأل مبهوكما يوالم بنوفط أننى حدار نققا بمصرموا توجو كبيا جبابى رفثى بير سنج ري روش تيجة المترشم من فرشام وثفق روش تيج روجیانی کے ورف میں سب درق روش سے

اک رکا بی میں میں جو دہ طبق روشن ہو

جِيكَ إعتْ سب كى نظرت كريب "أينك كويشي م-آتَّ وهيان مي والمرقة غنة سرمة اسانهون سيختى سے بھرين نظرون سے كراكيا باعث روزير) يك نتاد بي تة من جيزنريس الحالم برامبك بعني جيباً وبعي كرا نيا رريا (افير) ول بیش برشک ہے بال کیکی نظروں سے ابگراہے یہ ومعُرون، نطرور ميس أفي وفعال زمر وعوبوس المدوك من المينساه الدوكاجا انطون شيعيا نظرون من بهانمینا این از من به به کیکرازا - انگھوں میں منجیا وكي ون برو و كما يكون ووي كلي كبين بحرك أي الحيد نظرون من بعام ورات نظرول مي**ن** توانا ياتول **لينا**- لا ينعل متديى: -آنكھوں بين انجنا إمّا إنا أنكه ول مين جائج لبنا لنفرز ل بن ناثر لينا ويحيك المارة كنينا ردے کرمرے تو ہے وہ نظول میں اس کرمرائک کی بھی رقی جی (ورد) كَا تُكُولُ إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ پیانے ویک وزن میں قیمت میں ان خور میں تنہیں تول لیا ہے یہ بن کھیو رو ب من و کھے چیز میتے ہیں ہم تو نظروں میں تول لیتے ہیں (تلق) انظرول مي حرون الدنعل لازم: فظور بي آنا مجوتن مي آنا-الوكس آنا في بعشر تى كے بعث نظير البيك كاكر نظرول من حرصوسه جرِّ بِينِ نَقِرون مِن مِيَّكُهَا مُصَلَّحُوكَ نِظْر جِيْمَا أَدُّب نبِ اِم نِيس تُمَّ جانو (ظفر) نظرول مي ركصنا ولي نعل لازم به أنكمون مي ركونا بالله مول مي ركهنا يمال حفاظت كرايكلاني مي ركهنا وأكلي الصيح ادتبل بهو ديناونطر مبدكمة اِنَ الله إلى يربي م كل م كل م كليل المراسم كوس وجيك ياد م (مؤوف) ف أُو بِهِنامِ أَسكور ركعت منظون ولا مَا كل مُون بن مُكاور ترى مَا بيكار مولاً) نظارول مي سمانا له فعل لازم ١٠١٠ بيسند خاطرا در مزنيب طبع مونا بجانا. ت محمد بس محبنا در اس مبتنا در اس محركرنا ونظرون مي بسنا كيا نظريس سأكيا وه كل پرووجينم جي كلّابي ہے + + + (اسخ) (١) معتبر بإلى يُعتر عليه بونا و نظرون مِن جينا 40 بنجائے بات اب بھی جزاله اترکزے نظروں مائے کی غیرسا یا نہیں ہنوز (مرزا) تظرِوں میں غائب ہوجا نا ۔ اِنعل لازم : آنکھوں میں غائب ہوجانا۔ أنكهول كرسامن س جاتارسنا- ركيف وكيص فائب جوجانا ب

نغی

وے چو بھے۔وہ یک رہ - را) وہ مقررہ نقدی جوجواری مکا ندار کوچیتنے کموقت بطورخراج ديقي مي مجوقے كے مكان كاكرايد (١) ميان كى كوتھى ميان کی ستام جواسکی نوک برنگی ہوئی ہونی ہے 4 نعل بالله صنادا فعل متعذى: ينعل برنا يعل لكانا & نعل سبدع دف اسم زرد : حج إيون يكشون من نعل لكانبوالا -نعل بأند صف والانعل حرب والان تعل مندى عدف بم مؤنّه بدا، بع خراج يفل بها - نذرانُه نناسي جوماكم التحت وعدم) نعل بالدصف كاكام تعليبندي وينا ريفل سعةي بخراج دينا بلج دينا به نذران دينا به لغل بهاع وف اسم وكرز الج يخاج ووخرج بالمكس جربطور فذرانه تواب يرميس يا باوشاه أبين لك كآمه ني مي سيحسبِ الزارزروس إدشاه بإنهنشاه كودے * نعل ورأمش ن صفت: مُضطرب بيقرار بيمن علمايا بها-كحبرايا موا- بوكهلايا موالريه فارسى كامحاوره بي حبكي دم تميدير يست كرجب كسى تخص کوبیة إرا وربے چین یا بے آرام کرنا منظور مرتا ہے توجا ور گرم عل کو قدیم کو ملعود یے نعل رہا سکا نام کسی نناص ترکیب کھیکا آگ ہیں ڈالسیمبر جس سے و پنجنس مبقارم جاتا گا تَعَلَّيْنِ ع - اسم مَرَّز- وونون مُحِتيان يُحِوَّون كا جوڑا ﴿ نعلين سخت العين ع مذكب ل: وون جوتبال بي الكهول كم ما منے رکھنی چاہئیں مجوتوں کو باس ہی رکھنا جاہتے تاکہ کو کی جزاز کے ابنامال لينساف مي بهترب الرعرب بيش عرب ا

عنول براساه اور به بین بی به ارام را معدود به جو وجو دو را به سوسه به استواره واته می نواس براساه از می ناص ترکیب کلمک آگ بی والدیته بین جسسه و وشن برام به الکمک آگ بین والدیته بین جسسه و وشن برام به الکمک آگ بین والدیته بین جسسه و وشن برام به الکمک آگ بین و الم بین الکمک آگ بین الکمک الکمک الکمک آگ بین الکمک آگ بی

نظم ونتق كرفايد يفل متعترى بانتظام كرنا بهندوبست كرناه **رُطِي**رِع - اسم مُتَّتَ:- (۱) اعتدرشل (۱) مثال يَمثِيل (۳) مها، ناني-رم) نموند به (٥) موالدنه) ولي هداكبرا إدى ايك ضابرست خدادوست نيحيل نئارينا عرياتناتص سبكا كلام قنبول عام ورمهايت شاقيع تسائداوفي تأونا فظروينا ويفاستعدى يتبيل دينا حوالدوينا به نظيف ع صفت: - حال - إك يُمبل - جائز- روا طامرة رنعال ع - اسم زکر بانعل کی جمع یج تیاں وہ عاصاً تہی جگھوڑے کے سُمُولِ بِسُ لِكَالِحُ جَالِي بِهِ تُعَرِّفُ ع - إسم تونَّف: حصفت وثنا يتوليف وتوصيف مرح- ثنا عبازًا خاك حفرت سيد الرسلين رحمة للعالمين صقامته عليه وسلم كي توصيف 4 فَعْرَى ع -اسم مُدَّرِ: -لا) زدركي آواز-للكاريىتۇرىنروش عفوغاً بەشورىتنگ على على وحَجَ خَجِهِ وِين دِين جِيسِهِ أيك نعزُه حيدرى (٧) آه - درد كي آواز -وروكي جيخ - المع أبو نالرو كالم لفرة رُل ع+ ف صفت: فعوارك والالكارف والابخروشان آه زنان 🛊 فربایدگنان + نعره كرزايا مارنا-له-نعل متعدّى :سلكارنا-چيخ مارنا-زورستة وازئوالنا-ميكارنا فرايوكرنا يشوركرنا غوغاكرنا بالكرنا + نَعَشُ ء٤ - اسم مؤنّت: ١٥) ما لوُت - ارتقی - بو ان بربان ۵ کی سے بھاری اعما ہے ملے مری شیروں بہ بھاری بین (اللیر) اقيامت كوفى إينانهوا سيركنج مزار بطن ما درك طيح نعش جماسي ركهذا (اسير) (٧-1) لاش مِرُده كاجبانه مِيّت ـ بوتحد ١٠ وقد بِزيّا بِمات سيليّونكا الجُمْكا بِبَات النّعْق وه سات سارے واسمان برجابِ شال نظرات اورسیت رشی کہلاتے ہیں + (اس لفظ كوشوائي بندم لاش كم موقع براستعال كياب مگرلاش اور نعش بي فرق سيط عُلِّ ع-اسم مُرَّر:- را)جُوتی کِفش- پابپش چھنت عِجرتا جیسی^{نو} میں ختاہی كوروك ياليل ك باوس س ككاف كاآجن صلقبو عجرتى كائام ديباس ينز وہ والجو تُو تی کی مضوطی کے واسط کری بس لگادیت ہیں۔ الله مررابين ركد ك اوقة باياب كراتها وزب برقوك كون كيك وسكاراير ر بن سنكر فيعده وفعل نما بحارى بتيم والكرشي كاكنده جسه بهلوان لوك المدالي

كيونكدلاش تركيس جيم رده كوكيتي بي اورنعش عربي الوئت عرده كونجلات مررية تاوات بلامرده سه مراه موتى س

سے اعظار سے او ننجالیجاتے اور پھرزین بریک دیتے ہیں (م) الج-

خراج - وه نزرا نجو محقت باوشاه يار باست اين س زروست بادستاه كو

لَقَاحَ ع صفت: فَفَخِ كُرِين والا يَجْعِلا فِي والا بِرِيْ مِن مِن بِي اَكُر مُوالا-إدى- إى مراف والا-كوفا ورب فغاؤ-ع - اسم يُذكر:- اجرا- صدُور-بردانه يافريان يأدكم كاجابي سونامه ايك بنركادُوسرى جنيس كرزايا إربونا بيركانتان كووركر بارتعباً + نفارة صدت: بهت نفت كرنو الا منهايت بيزار و. مِفاسُ ع - اسم مَرَّر : - وه نُون حور جه کے اندام نهانی سے چالیس روز ك فيكنار الناس عني كا ياكى بدشتك يمور - بعيد ين ا مين عانيا النونهين ع نَفَاسَتُ عِي مِهِم مُوْتَتْ مِينَانِينِ عِفَالَي مِاكِيرِكِي فَحْدِي بِهِن بِرَكِي رِفا في ع اسم برر : ووجوني دو خلاين مكيند كبث يُنبض حوادت بچوت ميشمني بريجار فا مريس كيداورباطن ميس كبيم واله فِفَا فَ عِيرًا لَهُ يَعِلَ لازم : مِهُوث مِونا -آبسين كِارْسُونا ٠ نَيْنَا قَدْرِيرِ اسم مُركّر: مِنتَهُور نُفاخته (١) مُنا فن - دورُو-و وعلا- مُنّار بِأَمَنهُ برُوبا يكبين مد (سلان ورتب ولتي من) ففا قتى ـ ل-اسم مؤنت: مشهور يفاختى - (عرى منا فقه - دوغلى كبيث إرزيم ففانش ع - اسم تُونت: - نفيس كرجم ففيس چزين + لِفُتْ دن اسم برز- ایک ملم کائیل جُراک شوان کی زین سے عکماہ یہ دو ٹنگ کا ہوتا ہے ایک سیاہ جے جلانے کے کام میں تے ہیں ۔دو سرا سند جرواتین کے کام آنا ہے بعض جگہ آتش گیرات یا بارو ا به معنی این بھی آیا ہے بعض نے مکھا ہے ایک میکیم ایک منتم کا بوڈر بنا۔ تی می جا كسين والديم بن وبي أك لكجاني ، ب فيفط اس تأمر ب ا یکی ایک اسے رال کامرا وف خیال کرتے تھے گرب کومین تل کا مراوث ہے نفته ال- اسم مذكر: - سفيد كبوترجبير كالى جنيال مول + بِفَغْ ع - اسم مُونتْ: خوشْبُو فِيكُنتْد + نفخات ع ۔اسم مؤنّث: نَفْع کی جِن یُونٹائوٹی 💸 الفخيع اسم مركز: - ايمارا -بيك كاليولنا + ففردع - اسم مذكر: - (١) اوميول كاكرده جيبن سے وظل كك مود١) نوكر - جاكر-سرئيس -اوسك لمازم جبسے كانا مو ميتصون زيون في متنقس 4 كام كرنوالاآدمى يقلى مزدور + اكب أدمى برتض واحد

بامندون كى پروتىش كاكام ديث ت ا مغمت يروروه ع بن صفت:-نازرورده الأولام ىغم**تِ غَيْرِمْتْرَقَّبِهِ**ع-اسم مُوتَّتْ:-ونغمت حبكي اسيدنهو دادارال رولت فاداد و ورولت ولغرمون كم عال موجا مال مفت أنبهي آم - ده چېرسکي استيدياسان کمان عبي نهوادرسب مراو اغذا اوا عد اوا عد تعمتِ غَيْرِمُر قب مَ صَالِ إِي يَعَلَ لازم : حِبِيّرِي زُكُر لِمِنَا بِن مُنْكَ دولت أِنا المن مع كم في في بيل المنافظ الماليات محت على الماليات المالية ففمت كى ما ككا كليجيدار اسم أرّر: سكيات عنده اورانوكلى جِيز + نَعْزَاعُ لِانْعُنْعُ ع - إسم مُركز :- إدرينه + نْفُوْدُى ماسم ، كِرْز-ينا، مَانَكَ نِيهِم * نَعُوفُو**ْ إِللَّهِ عِ كَلَمْهُ مَا بِنَاهِ لِمُنْكَتِّهِ بِنِ** مِهِ مِنَاكِ - مِنْ اِسْتِهِ بِنَاءٍ لَمُنَّتِّ بِنِ صداكى بناه - صدا كائت مندا محفوظ ركتے جيسے كى نے كراب م اللہ اللہ على الله اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ نْعَوْضُ ع- بهم؛ كَرنِه إستادَ أِيُّ وَكُريَّعْنُ وِتِناسُل كَا كَثْرًا مِونا نَهْ دوت غِومِ تِنْ مَلْ اُعِنْهِم ع - اسم مُونْت : بهشت بغمت به مال دِنيكي به وسترس بهنيج.. رساليَّه الزراد والمدبيار منازى ما الغام دى موائع جيرعطا شده جيرة كَوْم ع صفت: نادر عمُده الفياحُوبُ - الوَكا + بيع لطيف فضل - اوسا - فالِيّ + خش وباكيزه جيسے نغرگفتارنغرگو وغړه دهېيتان مني يائي يختعني خلاستهورې ده نونې) لغزگ ف بهم مَلَزَ لغوي عني مُده خُرب يطيفَ جِيزِي إِنَّا أَم انب فارس بن بنيس بوكت +راحمو وغرفوى جب مندوستان مين آياد رآم كا إنوجت بعايا كمر نام ش كرمينهااد كمانشخت سم كاليالطيف ميوه اورنام مي بخش! است نفزك كهنابإسية كداسم إمسيم برقاعيا تخويعفن فارى كالآبول بين نغرك بعض بيل نبه يقيض ہں-ام خسرو مع فران استعدی میں مبدوستان کے میووں کی توبیف کرنے کرتے ام كى باب مين بھى جنداشعار كلي ينسي جنيس سے ايك بيت م نغرِک خیش مغرکن بوسسنال خُرب ترین میوهٔ مهند دستال ۴ (خسره) لغَم ع اسم زَرّ : لغم كي جمع كريت - ماك + نَعْمَات ع اسم مؤتَّث : نغه كي جمع يشريلي أداني يمُهاوني آداري غوشًا وزي نغمهة ع-اسم مُرِّد: - راگ يُربت-ترانه يشريلي آواز-آواز خوش مِينهي آواز ننه کی ہے موس نرمتنا شراب کی ساتی بغیر مجھول کے ناونوسش کو راسیر) التي الحقائم كيسي علادت رمنج وشادى كى مدور فغمه بصنغريس ندوه الندنج أبيرا الجلمير نغميراليع دن اسم مؤنث: ازتم يكانا +

نفنن

مردون بین قفل دفعن بے حیا ماتدن ہے انہیں جنگ و اجرا رض)

(۵) عورت کاجم بن بدن جباتنج نکاح میں جا جات بجاتی ہے کہیوی نے

استن مرکے عوض اپنے نفس کا اُسے مُحنا رکیا اِس سے بہی غرض ہوئی ہے بالا کا کر جانف در یقیقت یہی ایک رُوح ہے گرونز کا مُحنامت صفات سے موشون ہوتی ہے اِس سب جس صفت کے ساتھ موصوف ہوتا ہے اُس کا نام رکھ دیا ہے جس صفت کے ساتھ موصوف ہوتا ہے گا) به

نَفْنُ لَ لِالْمُرِئِ- تابِعِنْ بِهِ بِيقِيقِتِ كارِصِلِ مُرَعَادُوبَهِ فَي بِت بِصِلَ مُرَعَا + نابت بُعَقَّق يَحِقِينَ - ورحِيقة - فالدائع - في تحقيقة - ورصل - بلانه - في فض الفنر ل قاروع - اسم مُركز : - إسطان تعبُّون بين وبفن باانساني خوابن جرادى كونترى مثيع كامون اور بُرى عاد تون كي طرف جروحتى كسداحة المركز - اسان كي شيطاني صفت +

نفنس تنگی کرنا دو بعل متعدی بینین میں جان کرنا۔ ناک میں ومرکز استانا وق کرنا۔ عاجز کرنا۔ جان کھا نا جسے آج آگے چاہتے بھائجے نے میافقتنگ کر تھا۔ گفشس کش ع د ف اسم مُرکز ، اپنی نفسالی خواہشوں کو مانیوالا نا ہر-بربنزگار ﴿ فَفْس کُشی ع د ف - اسم توف بین لینا نیج اہم ٹی فضائی کوروکنا۔ شُہر نبقات بربریم کی جن بات کی روک تھام با رسال باکدامنی +

ول مدنرے سے نفس مُتنی سے جَاسُنا تَسْدَلبی کائم لب دریا اُ مُعَا شِیه 4. (صبا) لَقُونُس لُوّا مَدْ ع-اسم مُرَّر: (تصُّوفَ) صدُّورگُناه برلینی آب کوسخت ملاست کرفے والانفس- پاک لوگول کی مُروح 4

فَضُ مَ ارنا له بارسا وربالدامن ربنا - ربوتقوی اختیار را به داری و ارنا-طبیعت دارنا به بارسا و ربالدامن ربنا - زبدوتقوی اختیار کرنا به فقیس مطلب ع- اسم مکر: مقتصور مینی، ماحصل میشدعا- منشا میخود میشو فقیس مظمینی نه ع- اسم مکر: - رتصون ن و بخس جورسی عاوتوں نے باک فعان موکرا طبینان کے ساتھ ضاکة تاش کرے شکی اورانبیا کی شعر بین باک سے نزدیک و فضن جافاتی جمیدہ سے آلاستہ موکر خدا تبالے کر قرب حال نَفُراُ۔ اِسم بَرِّر:- نهایت زلیل نهر دادیے سے ادیے چاکر: ناکس دُورایَّ نفرت ع - اسم مُونٹ: - مُندِرغنت گِین - بیزاری کرامت - اِکراه کسی چیز سے بھاگنا ۔ ربیدگی - تنقرُّ جاگواری - ناب ندگی ہ نفرت آنگیہ ع دن صونت : - نفت رُصانوالا - نفت د سے دالا ۔ ه

نفرت آنگیزع بف صفت: نفرت برصانیوالا نفرت دیندوالا به نفرت دیندوالا به نفرت دیندوالا به نفرت دیندوالا به نفرت کرنایکوامت کرنا از ایم کرنایکوامت کرنا ایم کرنایکوامت کرنا ایم کرنایکوامت کرنایک محتارت کی نظر سے دیکھنا - دلیل سجمنا +

نفرت مونا ال الم المرام :- كراه مونا كرامت آنا 4 بنزارى يار ميدگى مونا عنبت نهونا - ناگوار طبع مونا تنظر مونا 4 توش مونا 4

ففس بر ورج بان صفت: به جان فراد راحت رسان دو نوازسه دلین بری بو میمند بروریم (زی) دلین بری بو میمند بروریم (زی) دلین بری بو میمند بروریم (زی) ففش و را (ری عدف - اسم مینت: دمشاری - حالت نزع به ففش و البیس و البیس برع بدف - اسم مینت: دمشاری - حالت نزع به ففش و البیس و البیس برع بدف - اسم مینت: دم ایر در مرح و قت کاسانش و فرخ اگروده بیمی نکش نزید و کاروز و برای و ایر و بیس کویس (زی و مینی کاروز و ایر و بیس کویس (زی و مینی و بیس کویس (زی و مینی و بیس کویس (زی و مینی عند و مینی و بیس و و در و ایر و مینی و ایر و ایر

تفوخ ع-اسم ذكرنه باريك دواكو ناك دونه ومي تيونكنا + (اصطلاع طب) عمو لفو فرع - اسم مَرَّرَ: لانفنا گُرْزنا-جاری جونا- اجرا-صدُّورِ احکامها تُرکنیوالا يَعْزُمُه عكردوز-اند بمضف والا بككيف والا-ندر كم عين والا-سرايت كرسن والاب الفووكرنايد بعل متعدى: سرائت كرنا-الدركمنا + فَقُورِيع - اسم مُزكّر: -نفرت كرنبوالا - بجاكنے والا مرمِيدگى اختياركر فيے والا يُمتيقز -كرامت كرف والا يمين كلف والفِيتني صدر في النالكي كام ليسط سنة نا) بُون و ناكام ازل ك خاق بيج نوار "نك دامت مير خار دامنگيركو (ظهير) میسے در کے اُرق کا درت جی سے نور دیکھتے دیکھتے تصویرالف جاما ہے (زکی) عُوص ع. مم زرز يفس معني وي كاج ارواح - روس واتي عاني + نْقُوسِ لْلاَتْدْع بِهِم مْلَدِّه وهِ تِينون نَصْ جَابِلِ تَعْتُونُ الْأَيْنِ مِفَاتِكُ مِلْوَيْنِ مُوتِكُمْ مِ معنی نفسِ آماره لوّا میطمئة بزیر کنامیاز ارواح نلاتینی رُوح جوانی رُمِع نباقی یُرج جادی + نُفُوسٌ قُرسِية عيهم مذكَّة خواتها في باك وامعاج الإروافيار والماك بالنُّ عين أُزركان دين بيفيراور فرست + نْفْي يرام مؤرَّث نه اخاج - دُوري + انكار به منيس - ند اتبات كانقيض 4 نفى كُونا وفيل مقدى:-دا، تفريق كوا بخالها مكشأنا - دُوركرنا إخبة كرادن بحاركها ما منظوركرا « نفي مي جاب دينا ال بقل متقدى :- الكاركرنا - نامنظر كرنا + نْفَيْرِع صفت: - (١) نفرت نيوالاميتنفر ١٦- اسم يُؤنَّث) ناله- فرياه- آه وزاري واويلا پر جيخ في كار - ١٦ - ف - اسم مؤنث) تُرمى كُرنا فيفيري ميشمنائي 🚓 نْفَيْرِي. ف - اسم مُوْنَتْ : كَرْنَاكُمْ تُرِي مِشْهِنَاتَيْ + الغوزه . به المیس ع صفت: - را عمدُه قِیمتی بیشِ بهاه*دِ کها - ربا اطبیف-باکن*ی^و-پیندی^ه باك صاف معملة - نرمل فيتحواه نفنيس كيراك- اسم مُركز - عُده كبرا عِمده بوشاك ٠ تفييس كهانا -ل-اسم ذكر: - بطيف غذا يمُده كهانا + رْتَقَابْ ع- اسم مُونْتْ و مَذَكَر: - ٥٥ بروه جرمُنْد بيرُدالته بس كُفُونَكُ ف رُوس بند 4 عرقع بمقنع بيمره يوش و وجالي جوعوريس من من يروالني بيس م ہوتا جلہ برنگ گابی نقاب کا چیتا ہے کہ جیتا ہے جمرہ عتاب کا (صور کے سے) اليون مُنفهيا بي كيليُّ الناح إسب ترى توشرم بي ترب تمن يرنفا بيم (ميرم عرف) چرے سے اپنے وُر دواً سے نقاب کی کرگت مفید شب کو ٹیوٹی اہتاب کی (ا انت) مرح أسك وباكر رن تقا رميان بن نقاب كرس ون تقا ومسخى)

ر کر کے مطمئن مورا نے بنفس ملی + لفيس مع أرمد ع- إم مرزن و وغض حبك وربعيد المام واورول مين عن الاوك سياسول بدالهامي ففس الهام كي توت ركيف دالانفس به لفُيْس ناطِعتموع - اسم مركز: - رتصوُّف) بدلا بولنع والي رُوح - جان - رُوح إنساني - (١- مجازًا) مُعتدعليد بهايت مُقرّب وكبيل مطلق 4 نفرِس نَبَاتی ع-اسم مُکرز. ده رُوح جررُوتِیدگی اورد زنتوں میں ہوتی ہے ر نفنس ع- اسم برّز - زات بك ومُقدِّس زات والاصفات زات برَّرُنِيهِ و مِجازًا واتِ فاص جِيهِ جال بناه بفن نفِيس وو كَصِينْ ورور عدالت كاكام كرقيس 4 نفسِ والبُسِين ع + ف- اسم نرّر :- مرقع وقت كاسائن- اخير سامل أخ نُفْس الْقُنْسي لِراسم مُؤِنِّك إلى وصابي آباتي هو مُغرض ابني ابني ثبينا-نفن ريستى . ذا تى مفاد ادبيطاسي غرض ركهنا + نَفُساني ع يَسْفَتْ: مِذْيُوب بْنِصْ نِصْ كَاجِيبِ *امرامِن* نِصْاني خِرِيبَرُ بِصَالَى خَيْرٍ نْفُسانِیںت ع-اسم وُنْٺ :۔خو دغوننی بفن بروری ۱ ہنکاری 4 غرور نِخت ؓ نفنيي ع يصفت: - منطوب بنفس ابنا- ذاتي 4 نفشى نفسىع-تاليونىل: لين اسپنونفس كى -ابنى ابنى زات كى-اپنالبن طال کا گفتاری - وورے کی خرکیری سے بدیدوائی-ابنے اپنے دم کی آیا دهایی-آیاآیی-خودغرضی-ایناسی ینا بهاها جاسات بإرطرف قوم س البلف ين الله على قدم فود غرض من من باؤ (حالى) فِفْظُ مُعرّب اسم مَرْز و وكبورنفت عارمٌ في كاتبل -رال ١ . فَفَعْ جَ-ع- اسم مُدَرِّر: سُوّو- فا مُدَه جمنا فع مُينفعت - لا بهر- يا نت - ظهل بيجيل نقيجيةً بالم عليم نَعْ كُونِيَ كُثِّي سب عَلُول شَمْعَكُوا موسم لِ كُنَّوْ نَفِي رَبِّ نَدْمُول (دولاً) نَفْعِ الْحُصَانا - له يعلى متعدى: نامره عصل كرنا و نفع كريا - افعل سعدى : فائد و بخشاء لاجما محمانا ففع كمانا صحت سجشا بد نفع نقصان ع-اسم مُكّر:-(١) إن لا بُه - فا مَّه او يُوثا - ١٦- و) مُراكِّي بُعِلاً أويخ ينج عرا بعلاجيب إسكانض نقصان تمآب بي وكيريجال ودويساب ايك تسم كاحساح ببين تجارت كانفغ اورنفضان معلوم كريف كمة فانتكم وتنهبن نَفْظَةُ عَ-اسم مَنْزا- إل بَجِول كاخِع خِرج خاندارى خِرج خاند-ببوى كاردنْي كَبْرا-اساب سماش بدافراط بوادلاد + چهنتران در الرات او لفُوْل بع بهم مذكرة رائد وطية 4 ره عبادت جوبند وبر واجب نهو زماؤها وت جوزاب يال المنظمة برست وه عالم كروكيها بي نبيل فركعت مع فرسكرنقا بسشن في كوم مدوكيكا وغالب

نقد

نعا

مك نات كانقشد تيار كيوالا بكل بوف بنانيوالا يكلكار يُصوِّد ونقشد نويس+ نْقَاشى ع-اسم وْنْك: - ١١) نَقْسُ كَرِينَ كَامِينِه ٥٠) كُلُكَارى - زَيْلَ مِنِيَ چرکاری مصوری - نقنه نومیی مدمنت کاری م فِقًا ط-ع- اسم مُكّرز فَقط كرجمع رفون كابين كهمنا علط ب + **نقال ع - اسم ذکر**ز نقل کرنے دالا - بھانڈ شرانگیا بھڑو ہیا ڈسٹزا ٹھٹھک^ی نقالى دو - اسم مُوتَت: فقل كريف كالبيشه ربها بدينا به فقام ي ع - اسم وتت: بيهاري الماتهاد و ونعف اورناتواني جيهاري میں وقی ہے - ناطاقتی میجھوں کی کمزوری (میلفظ منتخب اللفات سے سدادیگر مُستند كُنْبِ كُفات مِن نبيس بإياجاتا) 4 نقائض ع- اسم ذکر:- نقیصه کی جمع عبب میرائی نقص کهوش به لَغُنْثِ وَع - اسم وَنْت :- ويواريس كُمثّا بحيوازا يسينُه هـ 'كُومس بْنسكانْ فيبيرالْمُنْ يُرْ نقب دينا يالكانا-لفل متعتى : يُرمس دينا-سينده لكانا-وبواريا نصيل سي كُفشًا كهورُنا وسُرَك لكانا 4 نَفُتُ رُن ع، ف-اسم مُكِن - كُومُعل لكان والا يسينده وكان والا-ويوارس كمفياً عيور كريورى كرف والاه مراك لكاف والا نُقَبُ رَبِّي ءع + ف- اسم مؤنَّتْ :- وكم جود نفت بوبنا) . لْقَتْلَىء - اسم مَرَر : - (ا)آ ا ولَّى يوجُودگَى + اوه يُستعد عاضوداد و دَوْلِ ٢٦) روببد اسْر في ر كفنا- كد الكفوثا وكليمنا وم اسيم وزير سكوك يسكّد روبير سيسيد (م)روكر فقري كبش 4 كداروبيه (٥) المح في كال يمروست فررًا (١١-٥) وا ماد خويش خيرا السمعنى من سندو بطريق استنااستعال كرت بي حكى وجديد كم حبوقت وطعات اسكا لمُنا ہے تدوہ بطریق سلامی کے نقدی رتبا کے بار حکمہ نقد سے سنی نقد سے کہ دالا میں کارٹی میراید جو کو الثالباس تك آبروسى يال كلوثى كده مي كجيري نذكا الونق عال كلوثى دسالك) نفترول نذر كرون ما يرجل هي ديدون مسكم آفيكي وسيكُونَ خرابكي رات دركي) رمه زوصفت) البيضاء مممُده نفيس ترجيه نقد مال يعنى ترمال يحمده مال ووادير كهرا - يوكلنا + انوكها جيسة تم تورث نقدا ت كراجي ليكرجا وسك كرانفدا ت ا (١١ محازاً ف) دل وزات (١١٠ ٥) بسر فرزند لفُدُوهرمِناً النِفالَ: برعوام اكنت را بعريده ونهاتي تهار بنا يُجرِّد ربنا عيرِّت ميثانك رمها ، نفريان عدف اسم تُونت: -رُوح دروان - آنا +نفس ناطفه + نقدروان عدن اسم ،كر: ساعراج دكورال + نقدمال - إ- اسم مُدكّر: يغمت بترال عُدُومال ﴿

عِنْ جِنْ لَ فَاللَّهُ وَاجِنْ حُن كَا مُكَرِّعا أُدْ صِرْتِقَا لِهِ وصر بيرين سوا (ولغ) غطت ارائم کورول کوجاب ، اب تونکال سنکيس ابرنقائ (مؤلف) شعله في مح كرديا بيرمض خلق كو حاجت دبي يُتَكَوَّجابِ ولقاب كي (ع) نِقابِ أَنْحُمانا له وينس متعترى إلكَّوْنكث أَثْمَانا لَكُونكث كهوانا يُمنّد کے آدیرسے پردہ ہٹانا۔ مُنہ کھولنا + يْقاب النّْنال دنول لازم : وكميمو رنفاب أنمانا) ب يركا تضارةٌ رُكِيس بي آتن رشك باغ جبنقاب ألنا وركَّلواركو واكرويا 4. وآتش نِقابِ بِوش ع دن صفت: وتُخض جو منذ برنقاب ولك رب + لَقًا و-ع .صفت:- بركف والا- كمودًا كمراد كيفي والا + بركيها + **نقاریی۔ت۔اسم بُرِرٌن** نقارہ بجانے والا ۔ نوبت بچانبوالا ۔ نوب نوازانان فائند وَثِرِ^{ال}ُّ نقار خاند-ف-اسم نركز :- نوبت خاند زيب بجان كامكان + نقارخاندمین طوطی کی آواز کون شنتا ہے دار کہارت: بڑے کا مفار^ن میں جھو اول کی مجھ ساعت نہیں مواتی را کی آدمی کی رائے ہزاراً دمیوں کے سائف نبيس طبتى ببت فل فياراك من أورش الحان كى شاخت بنيس موق ، م^{ے ناوی سے}بٹب ہر مشیخ خوش کا مہاتی صدار گوئی کی شنتا کہتے، نقارخانے میں (فروق) لقاره ـ ف- اسم مُلِّر: موهونسا طِبل كوس ومامه ونب بمك روهين ثمر (فارسي بالتشريرةاف وراردوس دو ون طح جائزے) كيابي السدم فلكيف كونب يانع ومين ماننوجا سإسفافا ره تورا وناسخ سكى تنك رائيس منك نه بايوجين سائن نقاد الرُج كا باجت، ون بن (وولا) السكاموعيدسكندر عظم بانكرتيبي) + نقاره ببات يورنا دندان من منادي تونيادون ميني بورا يسترية بعرا الم نقاره بجا مجے و تابغ مل با عائمة كَعْلَم مُعلّا الم الكي الكارك و ديك ك وب آزاداند کھلے مندوں ثروندسی بیٹ کے ۔ نقّاره كى يوك را- البنعل: وكيمورنقاره بجاكے) ب نْقَاره **موحاً نا**له نِعل لازم: يَعْمُول جانا-نِفخ ہوجانا-سِتسقاكىسى ھالت ہونا جیے بیٹ نقارہ ہورہ ہے 4 کھول کرنقارہ سوگیا 4 فقارے دار اسم ذکن - نقاره کی جع 4

نقارب باج و ما معباج كنه ط محاوره: بيني بني مودا در شرت م^مي

فَقَانَش ع - اسم ذكرٌ: فِنقش كرمن والا جِرَكار - رُنگ ساز فقش و كار بنانے

ووندس ب كئي بن شره بوكيا + وهوم ميكيي +

ردون ويك يي رمياه

خش

ی کوچول بیل فیشکا کام (۳) چیاب رئیر - چیابی شبا به طبع (۲ - ن) مزیل بازی کا ده داؤں جرحب ترادات بو باره - (۱۵) ایک تیم کا قار جرگخیف کے بیتی سے کھیا جاتا ہے وہ) ایک قیسم کا راگ جو توال گا یا کرتے ہیں (۵) تعوید جنتر - وہ کا غذج میں خانے کھینٹی کر من سے بھرتے ہیں ۔ نقت جیسے نبٹ درنبت کا نقش ہے

تُقَشِّ آب - فُ اسم مَرَّز - بانی رِ کا نقش - بے نبات غیر متفل - فانی طِد میت جانے والا - فنا پذیریت

گلیکاکربس دونوں کونفٹر آئینے ہیں ہمانی زندگائی کو ٹٹمارے عدد وہاں کو اٹیس منقش سچھانا یا ٹچھلانا اونعل متعدّی نه ٹیر جانا سکّی بھانا ہُڑعب جانا۔ اعتبار بہم ہنجانا۔اعتبارہ کل کرنا ہول میں گھرکرنا۔ ول میں ببٹھنا ہوبات جانا ہو گھرکرنا۔ بیٹھنا ہوائز کرنا۔ اثر جاناسہ

عنق فنفش فی ایونگین دل بر یضه جانا که زانے میں بین حکاک منوز (آتش)
جالی اید نے جفت اینا اسمیں شیعا یا دائی شناق برعالم جائی سفیک نداں کا (مر)
مسری کلفت یک شریع می کیا پیک نفش اینا خان شرمی نگیس جھاا شیکا (رر)
یاں سے سایہ کاکڑوں کیا مُرکور مصل کوئی یہاں کیا مقدور)
جرکمی نے اُسے آگر کیلا خوب اُسے اُسے بنایا دُوسیالا کی تطعید مشود

نقن كليكر جوكوتى لا مسهد أسبقش النا يرجملا استه المسترية والمرابط المسترية المرابط المسترية المرابط المسترية المرابط المسترية المرابط المسترية المرابط المسترية المرابط المرا

بهامصل عبت البقافاني- باطل-جدفنا بوف اورمث جلف والات

نقد المحادث

نَقْدُ وَمِنْسِ ع-ع-اسم مَرَر: - الل اساب - ومن دولت به نَقْدُ اَنَقَدَ وَاللهِ فَعَل : - إِنَّقُول إِنْ قَدَ بِيت نِقَدَ بِمرِرست نقد - نورُااوا كرين كى نسبت بولتے ہیں بہ جیسے اِس اُلقہ دواُس اِنْ لِفَدَانقد لو به فقد ہ حرص تندی کے دیا درہ: - رعوام) اِس خلط فقر و كامفهوم بیسم كج نقد دیتا ہے اُسكی بات بعنی عزت بنی رہتی ہے - نقد دیتے ہیں جُری عزت ہے

استے سائقہ میں ایک اور غلط کلم بھی آئے وہ یہ ہے کہ قرصُنُ فیصنیم تھ'۔ مینی قرض باعثِ فضنیعت ہے + اُفکار می ع ۔ اسم مُؤنِت :۔روہیہ جو کھوں۔ مال دزر۔ روکڑ۔ زرِ نقد روہیہ مہیہ +

القُدْرَى حَيْمُ الله السم مَرَدَ - فرولُقُوه + روگربى + فقدى في مُعْمَل - ل-اسم مَرَدَ - فرولُقُوه + روگربى ب فقدى في مُعْمُسل - ك-اسم مُرَدِ - اي قسم كسحت دروكانام جبَرِيل كي أنگليول ورشونوں في مرسوقاً ماي طبح كي هيا وجوم قال دائ دكي فيتسيّه كالمر رات ك دوجه لرزه بوكر با ذل ك أنكه بيت بال يرسي ياشخه سيست وقع جركرتام جبوث جرثوں ميں ہونے لكتا ته منجاراور بين كے علاوہ أنكو فقے ميں برکت كرنے كى بالكل برد بنت نيويں مهتى - دوروسي دورود بيرات كؤرسه بردنو زائل بوجا كا مگر شرخى اور شوجي تائم مبتى اورا فيرسي وہ جي دورود بيرات كؤرسة بردنو زائل بوجا كا مگر شرخى اور شوجي تائم مبتى اورا فيرسي وہ جي

فُرُّدُ وع - اسم نَرِّز - (ا) كلي عُوقَ جاندي بيسم - رُويا - نفقه (م) انسان كي كرد فَ كرُسماله م - () سنيدرنك كالحدوث - چنا كله وا (و د كليورا جني عبر من مرما . سنم وَنَهُم وَكُوشُ السَّيْحِ مِنْ مُنْ مُنِيَّ مِنْ وو وفت أنسيَّن عَرِّبِكِ بيم ناسه من هه خور من مناما ك فريد و من الايكا فقرة تر سكست كا است شهدوار وزنك (المثن) (ام صفت) سفيد و وولا - جينا 4

اخ كوسب ورسخت موجات مي

نقرَّهٔ فاهم عدن- اسم مَرَّر:-خالص جانّمهی په نقرتُ عی- د مسفت:- مْسُوب بِزُقُو-جِانْمِی کا ـُرُوسِیا کا مِدْرُمِهِ کِی هِ وصولا-

سفید - چِنَا به و در نور با چیز جور وسید کی بنائی جائے به مُفْشِر شَی کُفورِسی - رئے اسم وَنَّت :- سفید گھوڑی ۔ نُقرہ کی بازیت به فَنْشُ - ع - اسم مَرِّن - س) مگورت . محک رنگاشتہ نتبید مورت یکورتی مقصوری نشت فریادی سے کہتی توفی کم تحریر کا کا غذی سے بیرمن بہب کر تصویر کا د غالب نشتہ ابنا تُورکا دسے جہوا نے بر نفش سے جودہ فیل جیت ندہ جیسے سرویو الفت و المامز کی (۱) کھیجہ لی بنی کا کام یکنمت کاری بالکھول کی ۔ کندہ کاری ۔ تلم کاری ۔ حکا کی۔ المنتن المستحد المستحد

ول منتج جات بس الطهول كيفكر فنارك مقبل باشية إركوبا نقش ميات ويركا رقاعت المقتش حتب ع - اسم مذكر: - مومت كرف كانقش موسنه كاجنته وشوق كو بس مين كرف كالعوينسه من مين كرف كالعوينسه وفيست كادر من نقش ۱۰۰۰. (نطفر)

نفتن کلمتے بی عبث احباب کر مخبت کا درہے نفشہ ۱۰.۹. (نظفر)

فقش و بوار برع بون مصفت : حیران دسراسی میتی ہے گا گا ۔ جھی ہے

میسی کی المرکز المربی ہے میں میں جرب کی مالوش ساکت سکتے گا تا المرکز گا می می می می می می کا المرکز گا میں جرب کی ہونا کے دور النظر کے میں جرب نوہ رہنا الفیش و بوار بنا رہنا یا ہونا ہونا کے خوال لازم ایسی کی میں ارتبا المیسی ہونا شندر رہنا گیم کے سہا میں رہنا المیسی المیسی بونا شندر رہنا گیم کے سہا میں ارتبا

ئِرِوعِب زیر کُوجِ قَالَ کی ہے اُسی شخصرے نہ ہما نُعَشِ قدم رکمُزری کا دائے ، نُفَشِّ کُل مُجَرِع صفت : بَتِّجِم کے نفتن کی مانند ۔ بَیِّحَم کِی کَلِیر ہِ نَفْشُ کَا کِیجِ مِرِوجِ الْال فِعل لازم : ۔ وائٹیس ہوجانا ۔ اُمِٹ ہوجانا۔ بیِّقر

کی کبیر مروجانا یغُوب بیٹھ هانا۔ نهایت انز بزیر یہوجانا ∻ نقش کرنا۔ لیغن متعدّی : هیما بنا + بیل بُوٹا کھو دنا + بٹھانا -جانا جیسے ر ٍ دل ریفقش کرنا +

مری فن سے اُسکے در پر ہول گرفقت کا سے طفراک ایک ہورہ ر زر کھی گافتون (طفر) در کہنوکر اس میں کا جا سے کہا کا نظرین میں سائی ہوگی بہارِنقش کا والم لازی) فقش ہو جانا۔ او فیعل لازم بر کسی بات کا دل پر چھے جانا کسی بات کا جم جانا دل نیٹیں ہوجانا + برچھے جانا ہے

تبریشی ہاری موسک وہ قائل فیقیر نقش جائبازی کا اپنی اسکال بربیج اَ آتش) فقش مجونا کے فعل لازم: -(ا) کندہ ہونا کھیدنا کھودا جانا سے مؤگین خاتم دست مسلماں و مگیں جیسے ہوئا م تبرا سے بری طرحالفش (آکش) (۲) کسی بات کا دنشیں مہنا دول برجمنا بیشنا بیٹھنا ارسا) رقم ہونا تحریر پہلا فقت نے ع-اسم ذکر :-(۱) تصویر شیبیہ مگورت یورتی بخیام و وج بریکر نوگوس منحک کیجینی اعتب را س کا بیم نقش برآب زندگانی در میرسون نقش برآب بنامید با بحید سیم کمیس بهی مشیرتا پانی پیهی شیخ خیافت د ظفری مفتش مرآب موفا - ار صل لازم: به نبات مونا یفتش باطل میونا -فانی مونا - فنا بزیر میونا - زوال بنیریر مونا ب

ے وجاست نیز بست نفش برات کمی یقیں آئے نفتی بالس کا (وہاہت)
فقش کمیڑ نا دار فعل لازم: - حال بے حال ہونا - حال وگرگوں ہونا ہہ عوض عاش کمیڈ نا دار فعل لازم: - حال بے حال ہونا - حال وگرگوں ہونا ہہ عوض عاش کمی خوگ اجدار آباد)
مفتش ہندوع + ف-اسم مکرتہ: نقاش کرگہاز مصوری جرکار کہ نگار گلکارہ
مفتش ہندی ع+ف-اسم مؤتث: - نقاش کی صوری درنگ سازی پیترکاری - درنگ آمنری گلکاری حکین دوزی +

لَّقُشْ بِهِ يَعْضِ الدِّنْ فَعَلَ لازم بَكِسَى كَاكْسَى كَدُول بِلِ الرَّهِونَا ول بي كُفِينا ـ نشان بُنِيا ـ نشان بيعْنا به سَدِّيَةُ مِنّا . وعب جنا به حسب مُراد ا مزمونا جسبِ مُراد كوفَى كام بهزا - كام نهنا به ه

عَن

ول کے آنے ہی بفت، بڑی کیا بتاقی و وستویا ہوگیا (نیم دہری)

التعویر جہرو اُنرکوں گیا ہے کینچ کی سے مدکیا ہے نقف میہا را (دیا شاریم)

بنا بانی کریر ما خاکر اُس بجیر کے سے نقش نشکی فاڈیس فیالی اہلی مفعل کال وزیر)

آنار ہوا اُسکو کموعنی میتاں کی بے طور ہے نقف ول بہتائی تواں کا رخیمیں)

(11) ورگت میلی ورجہ جرفاتھا۔ مالی بہت

ره۱) نهرت - فرو ۴ قبص الرصول فریخواه به فرد پادد اشت وفتر به نهرسواسهٔ اسم نویسی - فرد ۴ نهرسواسهٔ اسم نویسی به نامول کارتبشراسم نامه یکی محکمه محنوا بارو پایگازمول کی فهرست (۱۸) رونته - چالان - مال کی فاندگری (۱۵) گرشواره مشطه محکمه می محتوا با در فعل مستة بی : - تصویر کھینٹی نا انوژ کو بینا عکس لینا جو کول نباله فاکلینا علی بردشتن کارتجمه ۵

یه برآشدین سے رہے قام کیاصات آتارلینا مداس نازین کا ہے نقشہ رافعز)
بینم دینی وُرضار دوگن میں کہاں ناسان کو نقشہ ترااً تا را یا + + دبر ق)
مُقَافِّة بِکُلُو اُلَّهِ لَهِ فَعَلَ مِتَعَدَى : مِصُورت بِحُلُونا مال سے معال کرنا۔

ر کھینڈٹ والنا موجود وہیئت یاحالت قائم نہ رکھنا ہ

رة المحرق والمعالم المراح المال المراح المال المراح المرا

رُقَّ بِعَدْ بِعِدْ اللهِ الل

وردورامونا بيسے اجعل اسكانفته تنريب به . نقشند جانا الد فعل سقة بى: - (ا) كسى جيزى بنيا دوالنا يوجع والناكسى بات كو پزياكرانا دى اده وسم بكانا ـ رسائى بيداكرنا ـ راه وسم بيداكرنا يوئى بات لوشين كرنا - بات جانا رس) اعتبارجانا . رسوخ حاص كرنا يكرنا ـ دال گلانا هه آخره لمال يقين خذنه جماليا الدواغ خون عمائسى جذا كافتح دواغ) شكف ول سے نقش باسل سب نقشه ابنا جاديا توسف + + + + (س)

بردنی طوان انتیام کعب کے حرم کا دل سے : مثان تنظیر دروضم کا + (زی)

(۲) محورت شکل جہا کہ اردوب سرون سے زنگت تو گوری ہیں گرفت ہو گئی کے انکوں میں کہ می کا میں ان کو اس میں کہا کہ دور کی کا کہ دور کا کہ کہ کا کہ دور کا کا کہ دیکھ کے کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کیا کہ دور کا کہ دور کے کہ دور کا کہ دور کے کہ دور

جنے دیکھا ہے تری جاوہ گری کا نقشہ اُسکو بھائاہے کہ یا ربری کا نقشہ (صادت) (۵) خطو و نمال عملیہ جہرے کی تخوشنا ٹی۔

کھینچے صورت ڈاس کی صورت کو اسکی صورت کا اور ہے نقفہ بد (ظفر)

(۲) سطح زیبن کاروب یہیشٹ زیبن ۔ ونیائی تصویر۔ ونیائی ہیشت یہ دی اسکی مورت کا اسکا نموند ۔ یہ اس میش نرین ۔ ونیائی تصویر۔ ونیائی ہیشت یہ دی میش نموند ۔ یہ موجد یہ اسکانات کی صورت کھی کے اسکانات کی صورت کھی کہ می ہوجیے عارت کا نقشہ کا کی وہ تھنے جی بیٹ عارا آلکہ ہوجیے عارت کا نقشہ کے کا کا دی صورت یہ ہی کہ کا سا رمون)

علی کو دیجہ کے اس حوروش کی آجا کا مرے خیال میں فکد بریں کا ہے نقشہ د ظفر)

بنا فلک پہنے کی آجا کا مرے خیال میں فکد بریں کا ہے نقشہ د را روں)

جواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بجارہ کا کا التا کیفت گئت ما کہ دور ہیں کا سے نقشہ د را روں)

بواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بجارہ کا کا کیفت گئت میں ایک و در ہیں کا سے نقشہ ر ظفر)

بواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بجارہ کو کے میں مورا پنے میں ایک و در ہیں کا سے نقشہ ر ظفر)

بواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بجارہ کو کی میں میں عاب و نوبیں کا سے نقشہ ر ظفر)

بواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بجارہ کا کی میں میں عاب حیال میں خورس کا سے نقشہ (روں)

بواجہ ابنو یہ نقشہ ترب بین بنات ، وقت بداری کا خوجب مرب پر ونیشوں کا سے نقشہ (روں)

مري محبت نوش آخ كيزكانين الكي محبت كااورب نقشه (١١)

دل در کیاجان کر بھی دیں تھی ابنی مت کااور سے نفشہ (رام)

تفاتومېزُل کومې جنوُ ليکن مېري دخشت کااورسے نفشه (۱۱)

اے طورے جمال بی خُلی کہاں استو ضفت کا درہے نقت (۱) استو ضفت کا درہے نقت (۱) اب نفاجت کا درہے نقت (۱)

راد) جائے کیا بوالهوس میتفت عان وریفقند (رر)

به کلیج بر و و رو من در از گرفت کا افرائ نفته (رم)

لول ملاوت و نامين كي كي كي كور كري المراكم والكيس الم فقف (رر)

نقعر

المِنْ سوائلا ہے واغ آسمان پر تھینچاہے وال نے نقشہ رکا کلے و وزیر) تقششگر رئا۔ انع ملازہ رسال گزرنا جال سننا ہ

ثَقَشَهُ كُرْرِناً لِينْعِلَ لازم بسعال گُرْرِنا حال بِينَا ہِ رَبُرِعِيدِرَاغِ شِيدا نَظارِ يار كى صُورت يرآ كھيں جانتي ہن جُوسِيَّ گُرُنِيقِ ہِ رواغ)

بوهوداع بیسه انتظار ماری صورت به انتظام جای بس و به جو کندهه به روع) نُفَقْتُ عُرُمُومِ شِناری ع بن -اسم برگن- و منقشه جهیں گل باشندوں کی بنته انتهار تران برام سازار شریع میں درجہ به تسریب

ر نضاد بنتیداِ توام و ذکر روانات وغیره رسی بوتی ب مه فقشد فورس ع دف اسم نکر: و رانشین و شض جربینوس کے نقتے

بناآداوراُن میں رنگ دغیرہ بھرتا ہے۔نفتۂ بنا نیوالا﴿مُصدِّر۔نقائش ﴿ اُنَّهٔ شِنْی۔ اُ۔اسم مُرکز، نقش دارط و ن کِل جینے نقشی رکابی نفشی کٹورا میڈین کا ﴿

نقشین من صفت: یمنقش نقش کیاموا نقش بنایا بوا نقوش کشده -مخلکاری کیاموا در نگ منری کیا مواد نفش دار به

نقص ع-اسم مُرَّر:- دا ، کمی یکوتا ہی ۔ اُدُصورا بن - ناتمامی سہنتائی ۔ خامی ا دود مِن گھلتے ہی گریا نفقسِ تَدرت مُلکیا سیخن ہے رشک اعجاز میجا دیکھیے اور زکی)

(۱) عمیب اوگن - داغ بکلناک - قبع - وصبًا ۹۰ ثرانی - کھوٹ میشفم رمشهور بضم ع صبی رفته م

نُون ہے گرضیح نفخ وُن) ﴿ نقص بدنی یا جمعانی ۔ اسم مُرکز: جبهانی عیب جبم کاکنونڈ اپن اِنگُس نقص میکالنا ۔ او نعل متعدّی: عیب بحالنا ۔ کھوٹ بحالنا ۔ قباحت ظاہر مہ سکرنا ۔ اعتراض کرنا ﴿

فقصان ع-اسم نکرنه (۱) کمی کوتابی په چیج (۱) صربه موکه تکلیف. گزند زیاں ۴ حرج - تباحث ۵

مورد ویں ہا جی ہے۔ بوسیسے میں نائدہ ہے کہتے ہو۔ یعبی فراد کہتے دینے میں نُفضال کا زائم) دس ضارہ ۔ ٹوٹا ۔ زیرباری ۔ کھاٹا ہے

بغ فروس میں حُرُوت مجھ ل اُور اللہ جہ تقدیر کا نفضان کماجا ماہے (داغ) دم) بربادی - تباہی (۵) مائکاں - ضابع رو) ضل فتور ۔ فضہ +

نقصان المختانا وله نعل تعدّى: گانا بحوزا فوثا بعرزا خساره دينا گرية بحد زا و ثو ثابر درست كرنا *

نقصان بالقصديع - اسم مَرَّز - جان بُوجِهَرُوْثا يا گھاڻا مِحرنا – ايسن اعقوں ضاره بداشت کرنا 4

نقصان بدنی - از سم نکر: حرجبهانی چبهی قباحت یافرابی + فقصان بحرنا دیا دینا به یکی اندینا به یکی اندینا به یکی اندینا به یکی نقصان مینیانا یا دینا - انعل سعتدی : حررمینجانا با پنجانا پنجانا پنجانا خواره و بنگ

نفشه اک اور نے مب یا پس الله کائمیش خید آیا (گلزالیم) ماس بیکوشائے جاتی ہے شوق نقشہ جائے جاتا ہے والناکیزیم)

یں ماہ و کا میں بڑھانے گئے یہ نقتے عدد کے جاتے ہیں آپ ر ظیر) بلت اپنی دناں ندجمنے وی اپنے نقتے جائے لوگوں سے (موس)

مگورت مری گرچه و مزران بسیکن بار و مرے نفتے کو کسی وصب جار و ا جنس کر مجنس سے موت تروارے اُسکی مری تصویر لگا در

ر کھنالگ میں وه مری تصویرسامن اننا توبارے یارون نقشہ جاویا (عارف)

کلانا به بوانس تخدر کوبرف خاکی رقبیب روسیکو نکریسے نفنہ جانے کا (ایانت)

رسی تصوّرجانا به آمید بندهانات ویچهنارشک اُسکی مفل میں ایک کوایک کھائے جاماسے } (طعمُولغ)

ناأمیدی سُائے جاتی ہے سُون نقشہ حائے جاتا ہے } (فطعہ طاق) دہ ترکیب اوا نار تدبیر رنا موقع کا لنا ۔ وَحَمَّلُ جَانا بِرِیج وَالنا۔ م

و کی سرمیب موقا مار تدمیر کرنایسوس ما اما و صفحات جمانا بیزیج و النا ۔ سے رکینیا نے بہت نعضہ جا یا بر محمقد سے مصورت دسل میسٹ کی ہوڑی کاخ مستور اجمریح

مى كى بىت كىلىدى بالبرسفار كى مى دىن دى بات بنائيديا دين الدوهب كانا ـرساقى

مونا-اعتبار بهذا ـ رشوخ مونا ـ وثوق مونا مطلب عامل مونا - وال كلنا - دل

یں گھر ہونا ۔ بنیسری جمنام

جدیجا آب ہر شخص کا نقشا کیسا ساوہ دل ہے دہ بیت آشیر یا کیسا (ناظم) بارآنے ہی نقشہ کی گاشن کی مفل کا من کار کر گا

الا)تعتور حبنا يخيال جبنا فيال بندهنات

وئي برواً بي مجيني بي بهي وُقت من دصال باركاجبتك كرنشة جَمِن ليّا (ارب) مُعَنَّفُ عَاصْري وعُمْرِ حاصري - له اسم زَكّر: وه جبشر جسي طلبا يا فوجي

لگاز مول کی موجودات اور غیر موجود گی تھی جائے ہ شی عد " برانسد میں بیرید در سر سر آئی سرک براج سید کہ ہیں ک

نقشهٔ حدولهت ع + ف اسم مرز - ده کاغرجس کهیدل کی صربد

رج مو- پیمایش ده کی فهرست به نُقْسَنْتُ عُما هم ع دف-اسم مَرَّز بِکیا نقشه سدف کابی پهامسوّده ه فاکه- چریژ نُقشِتُ مُسالا مذبع دف-اسم مَرَّز : سالا نکارر دائی کا نُکاصه با ترجیح سالا بیفیت

نَقْتُ مُحِيِّعِ جاناله ويعلى لازم: تصوير كَيْعَ جانا تصور كَمْ جانا حصورت سليف

قِيانا ـ صُّور مِينعکس ہوجانا _عکس پنشِيں ہوجانا ٭ نَقْسُمُ عَمِينِينا ـ اِنِعل متعذى: تقدر رکھيننِجنا يقبو رُاتا رلينا ۽کس لينا يُورُّد لينا

أسمان مي فرض كريسة مي عيد نقط ان نقطة حينية وغرو بالأرم ي

ينزوه باريك فقط يح رجي وعرف ويم بي نصور كرسك وضي فقط وزي فقط وه نفطية ظامرين محوس نهويد عرفره أجزير التيجراً (تتي لت التدواكر) ٥

کُل کھن کے ج تن نقط موہم مبناہ یوری نحافت ہے الکی بنظر سے (ذاکر) ولان منك كي ننكي المفائ كون موجهوم ايك فقطر سيس لولكا في كون وموقف

لقُلْ ع-اسم زكرة-(ا) كرك- برزة بُرتراب-وه جِنه بديل ذا تُقذك واسط

شراب ياانيون سے بعد كھائيں مدوه كبار دينيره يعبن في اسكونفتي

الكفائد () اكت مى شيرى جوساجت يس عبد + فقام محلس معفل ع-اسم مكّن غذاب يسخوه خوش سخوه ٠

تقل محلس مجفل بنانا وبعل متعذبه وزاناك

ونقل مفنل بنائے جاتا ہے وہنی پر بینائے جاتا ہے رشتان

نَقُلِ مِحْكِس بِنّا له يَعْلَ لازم: مِسخوم بّن مُ خود بنّات نقل على سمين بي ديدة وداستداب تلكنيان بنارى أنبن كيواسط رعامت

لقُل ع-اسم مؤنَّث: -(۱) تبديلي-سركا ذ- ايك ملّهه سے دُوسري مُجه جانا-جا

جاترا كيع - روائلي وم، حاضرواني رس إصل كى صند-اك كاغذ ي وورس

كاغذر بأتارنا كإلى فيضا منقول دمى نموند نظير شائم شيل م

تیرا یوان سے کیارونشر صوان کی قل عکیسے : وحذر خواں تیے ایواں کی لاسکو)

ره الطيفه يُجْبُكُ يَجِيتًى منسَنى كى حكابت فطافت كاذكرون) روايت كهانى

حكابت. وكر-بيان م

رُلف كيكياترى موتى ب بريشًا كنكر ولي مودارده مك حال بريشًا كفل المعلم)

(٤) رُوبٍ - سُوالِكَ +لِيالِ + لَالله +

نقال لنقل ع-اسم توتنة: نقل كنقل ١

نقل بروا مه الداسم بزر :- رعدام) سالا خرر درو بيوي كاعجالي ٠

القُلْ كُمِرِناً لهُ يغل منع يني: له الكاني كرنا مسوده يمسي للقوري في في في يوركودوسر كاغذيراً ارنابكاب سے كاب كلفنارين سُوانك كرنا۔ رئيب بجفرنا۔ نقانو

كامفني آميز حكايات بيان كرنا بجفتيان كهنا (م) ذكركرنا-بيان كرنا- مُركو

كرنا جنكاب كرناوي ايك طبست ووسرى مكبه جانا وركت كرنا +

لعل فرمب ع- اسم مكن- ابك ندميج وُدرب ندم من ما نا يتمكن

القل كفركف مناشدع وفالبش بيسيجا الركنقل افل وفطولا

نبيس عمراتي - كفرك بيان كرف عنك فرنيس موطاتا ، ه

نقص ان رسانی - و. اسم موت : - حزر رسانی تکلیف دی - اینارسانی ا نقصان كريال فعل متعةى: ورا) كام جازنا حي كرنا فوا وينا فالله سے بازرکھنا۔ فائدہ نوے دینا۔ (۲) حرر بہنجا نا کیلیف دینا۔ بگاڈکرنا او

كرنا جيسے بدووانقصان كريكى رسى كھونا ضائع كرنا جيدا بنامى نقصال كا نقصان گواراگرنا و نعل ستایی: - حرریاضارے کی بروہنت کرنا۔

عدم منفعت برراصى رمهنا +

نقصان مال ع-اسم نِرِّز:- روب إجس كاثوثا كم عن المواينفسك خارةً تعصان ماريع دف ، مم زُكْرة بربادئ زردوسيضايه كرنادتابي مال دوون +

لف<mark>صان بهونا</mark> ويفل لازم جج بهناينل بونا - نكر ناخرابي آنا- وثما بوا خرينج الم ينيين بيم متقدم والرعام ولكيانم على إلى بعدة البيس كيانقسان وم كالانتفا

لَقَصْ ع - اسم مرّز :- تورْنانيك للى - رُوط كَمُوط - بكار ب عص عهدع - اسم كرز -عدد كناني - وعده غلافي - قراروسيان تورد دانا +

فَقَطُ ع - اسم ندرٌ: يُغط كي جمع بدينداي - نقط +

نْقَطَهْ ع- اسم ذَكّر: - ١٠)خطاكمانها . وه مِقدارةٍ تقبيم نَدْبُول كرسك كمراسكي

طرف اشاره کرسکیں رہ)بیندی صفرہ مرکز رہ)کرن ہزین وال جیشت جیجیج نُقطة سركاريا فقطة والرهع+ن-اسم فرزن-مركز وه نقطة ووائر- ك

عين ومطيس فاق بوا ورأس مجيطة كم جمقد رخطُ طلحينج بأش آب بها الم

فقطة تقاطع وع-اسم زكر:- وه نقط جود وخفوك بالم تقاط كالصيد بدبرات فَقَطَةُ تَقَا كُلُع رَبِعِي ع- اسم ذكر :- (عَ لَكَهُ مَطَفَةَ البُرُوجَ كا داعَهُ مُعدّل إنهّار

، ورائے سے تحمالمی تقافیع کرتاہے بس اس تقالیہ سے ج نُقط پیدا ہونے

بهن أنهين فِقا طِ اعتدال كهته بين -اسلِتُه جب ما پيرا درستمبرين سُوحِ ان نفطون يوتِنجِتا

ہے قودن اور رات برابر ہوتے میں جس نقطہ سے شورج گزر کو شال کی طرف جا باہے اسے

تعط اعتدال رميمي كتة بن ادرس نقط سار ركور برك المرن جاكات

اسے نقطۂ اعتدال خریفی سے موسوم کرتے ہیں +

فقطه وبيا و فعل متعدى :-بندى لكانا +صفرديا +

نقط متو تداع - اسم مركز :- ورساه تقطيرول كاندر عص فركدا

بعى كستة بي دار ويدال إسودا كقوير جواسود كامؤت ب

يفقطه لكانا وليفل متعدّى: عيب لكانا- وصبّا لكانا وكذُّكُما يكلف لكانا+

تقطيع عام ع-, سم مُكرّز-حريف جهر بيم الم البرار مُساوى+

نَقَطَ عَمُو مُوم ع - اسم نُرِرٌ: - وه فرض تُفطح بنار مين نهد منتاً ذه نِقاط ج

بارباب ملازمت موتام نويربآ دانيلبند دربارس كجارت بين بسع تعناك د باركويمي واتفنيت برواني ب- باجب كوئى نذركر را شاب توكيف مي -بكا ورورو و وورباش وورباش كين والا به بركاره ريوربار به فرشنن بن أيانظر تسجع اس برق حضورت مرى طلب فينيب أيا لاسيرا جِونْت كُنِّي غُرُوسُرت موصف آرا مولَ ، وفنال ونول يُقِيبول بن يَهارُ دُخفر) دیلی کسآن بنیجا تماجدن کرمرسا مجسے کما نیسینے اکرے وقت کار) منت محرثيون كواتايا يم كمريني مورسواداب كروسيان بركارزار كم منسوط ناچارموك تب تربندها يا بل فيري بتيار باندهكريس براجاك بجرسا م فقره ونقيب جيداراتك صاحب عالم بإه ساات كجاري جات عقر جان طون سے آواب مجرے ہوتے تف (سگھرسبلی) ، نفرچنس ع صيمنت: -(ا) توجيه والاعهارت گرايينه دالا ÷ (۱) مخالف • خلاف-برخلاف - مند يُتصناه - مُتبائن - ألها منه عكس بِرُهُ هذه ، منشق كي المعلل مِن كسى فت كارفع كراليني اسكى نفى كراا (نقيض ادرصدين بدفرق كياب كدرو لفنيضيعي زلزبابهم امك حكهجع موسكتي بيس اورند ددنول معدُوم ہي بوسكني بيں يينيے زندگی اور موت که نرتزننگ ادر موت دونون ایک حجمه جمع سوسکیس اور نویمکن سے کدوونوں ہی نہو بكدانس ساكد فرور موكى + مدضتي اك جكد بام ج تونيس موكتي كران د و نوں معدّدم ہو*سکتی ہیں جیسے سفیدا درس*یا ہکہ یہ دونوں ایک حکمہ جمع نہیں سر *سکتے* ہاں مكن يهكدونون مي نهون بلكدايك ويدا زنك إلى عليحده بيني زروبوب نفينه ع صفت: - الوال-كزور صنعيف سخيف - زبل - وربل . نك واسم مؤمَّت: - الك كالمُعقف بدميني جيبي بك كما يعني بيني برُيده م نُكُ بال -ه-اسم مُرّز:-'أك كا بال ـ مُوستَ بِيني ﴿ كُلْ بنيئرة واسم وُنْف: الك ايدروركانام ايك مكن تفى والألفاليا بمنتى بي جَعُونى -بال + (مير إعْ مكورويا عَ مِول سے ب رِينَ مُنْكُ إِنْ إِنْ مِيمَ مُركزٌ مِرَكِكِ ذِلْكَ + وَقِلْ مِكْتَ بِنِي مَا دَخِوه + رَشِّ بِجابِعِني ٱدُرُد كَي + كلام طرزآمنره بال برهاكركيا حاصة بولى تقولى فطرتحير بانخوت تبختر مغروره احسان ومنتت سه داهن ب نشفق مع بي مردم كالمين كرجبر يكومت بيليس كت مي كياروا دريروز) برگفری مون نیس است کمتو دامجه در مزاس جينے سے مجوموت آمے تربعلا ربین کارل مرے لخ بیٹر نفنک ، (امداد علی تجر) اک دوزار دلینگ کمنوسے یا سے كسكورد النت م سروفت كاتورها كار آرد) ارو كونيس كم ظرف كي محبث كا د ماغ

تقل لينا وفيل متعدى بكري كم يكتاب وغيركو دومرك كاغذر مل معظابق كلهوانا بكسي فيصار باشهادت وغيره كاباضا بطيشنة عاصل كرناب نَقُلُ مكان ع-اسم فكرة-تبديل مكان برأمتقال ايك مكان ويبيكم ووسرے مکان میں جا الجبیام قلم ایسیم دبوی) م أكي مُورت بدي مُوَرت اننوني حب عِمَّلَي بَي كَيْفُ تعلِ مكان بدابوا ونيم) فقلِ **مكان كرنا. ل** فعل متعدّى: - (ا) ايك حبّه سے وُورِي جُولوجابا، مكان سے أطرح الديكان بدانا والك ورسرى حكمديوانا يراشتهان كرا۔ ر , (۱) انتقال كرزا مرحانا فوت موجانا مودسرے جهان میں جانا ہد ر کتاب ایقل نویس ع+ف بیم مکرد ده *فرقیجا کا م*ضایات فیرنقل کرکے دینے کا ہو <u>تحری</u>عا رِ فَقُل لُولِيني ع + ف- مموَّتْ: يُحْرِّري لِقَل كرف كالمام كالى فيدى به لقبل **برونا** وهلام م ايكافن*ت دويكر كافن*راً ناراجانا مس *ترجي* و مرى ترريما كرا لقل ہے۔ امجادرہ ہ ورہے۔ تتے ہیں منقول ہے ، نَعْلَى ع صِعنت: - (١) إصلى كا نِقْتِ عِن عَجْدِيًّا بدِ مصنَّوعي عِبلي بدِّتلبي - كمونال روايتي يساعي به زباني په يَقْمُ تَكُ يَ المم مُونِثُ به عناب عقُوب بمزار برعالي بالمه لُفْوِ وْسي-اسم مُونتَ :- نقد كي جمع - نقديال - رزم 4 نفونش ع-اسم مرّر: نقش کی جمع به لَفُوع مع - اسم مُرِّل بِعِيكا بواموه بيكى بُولى دوا- دودوا بويني ما بحكوث ك واسط صاف پانی س وال جائے ووا بھگونے کا بانی ج تَفْول ع اسم مُونت : يقل كي مع * يقى ع<u>صفىت:-با</u>ك خالص عماف بيرك بريادة بي كالابواميوه ^{به} هِيْتُ ع-اسم مُرِّر:- (١) گواهِ وَم بسردا رونا) و تخص حبكو نسطيم مهول بهافتْ لوگوں کے حالات اور خاندان سے واقف سلسلة خاندان بالنجر انسے كرسي ا كاجلنے والا بيروسى اوركينت سے واقعت جسب نسب كا دا قف دمى مناوى كيف والا بنترت وين والا به جركوف والارميد إن جناسي كراكا كين والان تعريف كو-مع خوال بدوي شخض جبغا نقابون يابزركون كي مزاردن كي طرف سے لوگوں کو فرکرنے کے واستظ مقرز بور مدا) کُٹا ۔ قرم۔ بھار د بھڑوا (4) مه لوگ جوامر اخواه وزرایا بادشاه کی سواری کے آگے آگے اوب کے لئے أفاللكات جات جي جي فراب الدارسلامت بصاحب عالم بإه سلامت باوتها وسلامت وغيرد-ا ورنيز جبكه بادشاه درباريس كسي كوخطاب ويتا باكوثي

نى - د-اسم نكر: درا) كورى جيواننكو غرفه والاسك مَكَّا و وَٱلْمَانِيَّا مُوكِّمَه - و- اسم مُلَّرِياكِ فَسم كَاجُوا جِرَدُ مَنْ مَنْ الْمِيلِوَا - و صفت : دبر من جيوڻا نِثر ينها نِنا مِنَّا مُنْ مَنْ الْمِينَةِ الْمِينَّةِ الْمُنْ الْمُنْفَالِكُ الْمُنْكِ رْكا-ه مِفْت : دېزى و جيونا نتروننوا نتا يْمنّا بُغْفِه باریک به نانهام او گفتها بهته قدیمنگزانسیل افغیر دیک به خیف و ا در می کونکه ارب با ما ما ما مود به المود المود به المود المو گرگا-ه-اسم مذکرز-نوکدار-بگیلا+ نوکدارگطری-ده به بیدی دار بو+ "نتحافو فی -ه-اسم مؤنّت:- (مکهنشو) وه دویا د تغییز میجمودان سرید کلفته مین-بازدار لوپی-اُدینی ژبی ب أنكا مارنا مالكانا . و نعل متدى دورام المستخر فيرى لكانا درج مارلا مِعْ هُوَّنِ ﴿ رُكِ بِهِ غَيْانا حِدر مِهِ عَبِالاً حَرْبِ الْحَرْبِ وَلَيْ كَامِ وَمِرِيكِ كَ مِكاتُ ع-اسم نُركِّر: شِمَاتِ كَيْ جِمع شِمَتْتِ وَالرِيدِ الْمُنْتَحِيْنِ فَي لِينْ كَامِ وَمِراكِ كَيْ سمحدين نه آسية + ر ما من مصفت: - رقصاب الكمّاخواب مور الماسية فيمانه و مراكوست 4 رُكِلْ حَى - اسم مُدَّرِ: - (۱) كُنوى معنى بُعامعت (مِسَلِمة عَنِي مِيمِ بِسَرى ٧١ يعلِنًا) عقد زناشوی بیاه مشادی ازدواج: می صند ندهن ا كاح بأندهنا لانس متدى بروكيمو م كلح مندوصنا لد فعل لازم: نكاح منه · وصندُ في المازول مواردوبل يُرسكما مكاح طريصا نالد فيس متعدى بسراء بت خطيس داننا بناوى كرنا كحر بأركا سمنا عورت كامردس يامركاعور ازواج كزا- دوبل برمانا- (١) نكاح خواني كنا- قامنى كاكام كرزانة بي حرارا كشير الكانا 4 ميل طرصاري - رسم مؤتذ . و. الشيخ عاضى كوناح فوان كى بابت ديجاً أبرية كل فوان ن خاخ تانی ع-اسمنداز- بر ترایاه و دوسری شادی + تكاح كه نا ـ و يغل متويّن: - ١١) ديكيمور نجاح يزيفانا) + **ٮؙڮؙڂڲؠؿڗ۫ڟۣڔڴڔۯ۠ٳ**ۦٳڣڟؿڡڗؽ؞ٶ؞ڹٵڝڗؙؙڋۜؾ*ۯٳڮۑؽٵۄؼ*ڋٛڰ۪ڰٛؽۯٳڿؚٛ^ۯ البينان؛ منافيجتى كالنبت بولتي سي كمتم تونخل كي في ترطيس كرية مود م كان ميل لانا دايعل متعدى بيعقد مي الانا - كفريس الانا بيوي بنانا + نكاح متعيا موكت ع اسم مكرز - لابل تشيعه) ايمضم كالكاح وكيهاد مُقرّرہ کے واصطے کیا جائے ۔وہ عقد عرکسی خاص وقت کے واسطے کیا جائے چندوزه نکاح ماجت رمانی کانکاح + مكاح نامدى دف-اسم مرز بكابين نامد- ده كاغذ جربر وتب كاح بقيد بروام

وُورونا زَيْرِ كِي كُروسِكُونِول اللَّهِ يَعْمَدُوا نَهَارِ عَلَى إِسَاكُ الصَّالِينِ الْعُصَلَى الْمُعْمَى ع جهد كيات نبي وه عورًا بسكرواورزياده وكنوراه (سودا) سك عالم الله ترب والطفية موال المح رفية ربط مراك فن سي تقا تروا المستم جُزرت تما يكى اوسك كمفور المك ويّن نامي كالكالاس يسكور المت کی کاکٹون ل نے مرے کونت اُن کھا ٹیکیسی کیاکٹون ل نے مرے کونت اُن کھا ٹیکیسی . نبدیرات ہٹ ترے تفرقہ بردار کی ایسی تیسی نگ تعور ول۔ہ-اسم مَدر: بمحتورا کی جبح جوٹروٹِ مغیر ویا تاریع منیز رہے آبانے ے داو بھول اورنون عُند کے ساتھ بنا فی جاتی ہے ۔ جیسے بنیا ہزا بزار نكتورو سے سودا دیتاہے قرمن نه لوتو كيوں إسقد زيكيين المختا وُدي نك نورك وراسم مُركز - كموناكى جمع بخرك عزب مردر كمندك اک روز ارڈالینگ کلوڑے بارکے بینی کال مرے لیے نیر نفیک ہے (بحر) نك تورِّب أنها نا و فيعل سعدى :- ناز جاكى بروانت كرنا ـ نازاتُحاناً ينت ككون نكتور الشام الله من منافقة توسرهم ناك برسع * (ميرسوز) نك تورُّے تورْ نا- ل- فعل لا زم: - نخر كرنا- إِترا نا 4 نك ككرنا 4 طنز مارنا «ناك بهول خيرهانا-ناك مارنا منزاج مارنا-مزاج كرنا-اصان جتا نااث ك حررها . منف: ويتفس وغرورسه چير بجين سيمنكز مغرور گىمنىدى جَبِين گرفتەكىيكى طوين ئىلايۇللا جُورىپىند خورىيى ئىرىتىخ د ماغدار بە ك چيژهيي - ٥- اسم مونت:- پرتوند - دما غدارعورت - بدمزاج عورت جيسه ده ایک مکی خرصی وروما غدار سے 4 ا بیگ اندید می ارواندار سب به مه حقیاتشی -ه - اسم موتن :- ایک د داکا نام جبکه می تفصیر سیریجنزی همینیکیس آتی ہیں بھُودالعطاس مُنْدُشْ بِیخ کاندان مزادًا بنسرے درجہ می کاریاب مرفيدنالج ولقده م ناسدانی کوچیپانتیج مب وا کوئی اسی تحچیکن جوپاکرایم عافل بهبرم رمیسونی نك كتاء و يصفت؛ بيني تبريده - أك كناسوا - كمثا 4 نک کمٹی۔ و اسم متونت: رئیسوائی ۔ بدنامی ٹیمی خفت۔ ز تت بہیزتی بیجگری۔ فضيحت تحقير تفعنع مندلت خوارسي بب بحتناك 4(عو) نگیرِ کشی ہونا له یعل لازم: سُرسوائی ہونا۔ بدنا می ہونا یٰعِنعیتی ہونا سِجِیلور مذتب با نكي كلفتنسني واسم مؤنث بسأك ركزنا معاجزي منت ساجت بنوشا وو أمده ك طفسني كرنا و فيس متعدى: عاجزى كنا - لا كلكانا دمنت ماجت كرنا. خ شامد درآمد کرنا- التجاکرنا-ناک رکڑنا ۔ناک گجسنا- بنتی کرنا- پرضناکرنا ۔ انتہا

ست

جیسے تشدہ کا انا ۱۸) سر معانا - رواں کرنا - چلانا جیسے گھوڑ ہے کو کا اڑی ہیں کا لنا۔ (۵) اُوسِ لا نا - با سرلانا - افا ہم کرنا جیسے برنا ہے بچوں کا بربی کا ان اُولانا آؤی کے بچوں کا وقت نکا لنا (۱) لینا جیسے کسٹر کا لنا۔ علاوت نکا لنا ا ۱) فرالنا جیسے کسٹر کا لنا دیوا) بھیکا نا جیسکا کرنا دیوا) فرالدیا کا شا دور) بھیکا نا جیسکا کر تھوسے بھا وہ کا لنا دور) جیسکا نا جیسکا کر تھوسے بھا وہ کا لنا دور) ہوسکا کا مالا دورا کا انا دورا کا انا دورا کا دورا کا انا دیونیا جیسے تر میں کا لنا دورا کا دورا کا دورا کا دورا کا دورا کا دورا کا دورا کیسکا کر تا دیا ہوسکا کرنا ۔ جران کرنا دورا کی دورا کو کا دورا کو کا دورا کا دورا کیا دورا کرنا ہے بھرت کرنا دیا دیوا کرنا ہے جواب دینا گھڑانا (۲۰) حاصل کرنا ۔ پھرت کرنا دیا جواب کرنا ہے جواب دینا گھڑانا (۲۰) حاصل کرنا ۔ پھردا کرنا ہے

کھینٹے شنیر تا دُول کے نکال ہے آج آو برترے شراموں ٹرمعال + + (سودا) لگاڈ سینڈ بسل ہا اوک برمرزادگ ہے ہم اپنے تیر کے بسائے نکالود اسے ارائ کو زخییر) (یا لفظ مرکب موکر بہت سے معنی پیاکر تاہے جوابتے اپنے موقع پر دیڈ کٹے ہیں ٹنگا دورھ نکان خُدُن کان است نکالنا وغزہ) +

ن کانا۔ و فعل متعدّی: - رَکّنُوار) گھاٽن پھُرونٹن دُورکرنا۔ اڑا ہا وُورکرنا۔ نلانا ہ کُنُحَبُّ تُ ع۔ اسم مُونّٹ: وَلَت خواری خِسْگی۔ مبطالی۔ (۲) افلاس ۔ فلاکُشیدی فَنْکُنْتُرع۔ اسم مُرکّن۔ را) گُنہ۔ ماریکی سِنجن دِبْنِق وِلِمِنغ اور بالکیزہ جسے ہرا کہا استجھ سیکے -بازیک ہات ہ راز۔ بھید۔عقدہ ۔ سِرِ خفی ہ

دوسی بر کھانیس اجک جو کئنت ترے دان ہیں ہے دبورہ)

(۲) عقل کی بات دقیق بات سجد کی بات (۳) نطیفہ گئی کا درم اسروایوال
وہری سرند وہ چڑام کھوٹے کے منذ بررہ تا ہے ۔ تلماری (۵) کام کی

بات مورکی بات ہ

وه چېن انسان يې سې انځای يا در که رنگيس ئيکننه د اسلام نه (رنگيس) (۱۷) زخنه عيب پين ميکه رنگروه په

مُحَدَة بِيرِورَ بِكُمْة بِرِوانَ بِنَصِفَت بِعَيبُ بُرُدُو وَكُيرِ عِيب بِي وَكُورِ فَي اللهِ وَكُورَ فَي اللهِ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ فَي اللهِ وَلَهُ اللهُ فَي اللهِ وَلَهُ اللهُ فَي اللهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيرِ بِينَ مِي فَي كُل اللهِ وَلَهُ اللهُ فَقَرَ اللهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيرِ بِينَ مِي فَي كُل اللهُ وَلَهُ اللهُ فَقَرَ اللهِ وَلَهُ وَلِي وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِي وَلِي اللّهُ وَلِي وَلِي اللّهُ وَلِي وَ

وشو کھناجا ہے۔ نشاوی کے عمدونیان کا کا غذر کا نام کی کافداکالم ہے بین حد خت اور قطها و کس کے نام دمری مقدار نیز فوجی کا رکنے اور اس تسم کی اور باتیں ہوتی میں مگر اسکا کھنا جانا نشر کا کچھ شور میں سے حرف زبانی اقرارا زروشے شرع کا نی ہے) بہ نماح میں نا کی فعل لازم : عقد مونا بیاہ ہونا ، شاومی مونا بہ مکاحتی او اسم مؤنث: ایکامی نیک کرے لائی موئی مورت سائر و مدیمیا ہتا عورت کا نقیق کھریں والی ہوئی ہوئی۔ نکاحی او اسم مؤنت : نماح کی مجورت کھریں والی ہوئی عورت سابہ تا کا

منگرُه مصینه نمای نه بهای گندُ د بهوکهاں سے آئی به رکاس - ۱۰ اسم مَکر : - (۱) اصل - مُول بنا جڑ - بیج نبیاد به (۲) آغاز آرَنبه نیر فرع -د ۱۲ من سوت به مجاری مبعله (۲۲) ما د د و حصا تو تودث (۵) متورث اعل حبرً لفظ - بافخ خانمان + (۲) استخراج - اشتقاق - اخذ (۶) نسل - نزاد من س خاندان یسننان (۸) صرور نظرور (۹) اخراج - بهآمه خروج به زمکاسی - و اسم موتنت : - (۱) میدادار - نائدهٔ نداعت - محاصل - آمد محل خل

پرابیت + نامتره قینافع (۲) کمری ماخراج مال فروخت بریع وس) ادائی بھوتی۔
دوائلی مرآمد و سا ور مال مرآمد بھرت متجاراتی اسباب کی رونگی دم) کھیت
جنجے دہ انحاصل اعراری میجنگی محصول راہ میرمٹ رہ احدست مسرصه
گانو کاموانا - علاقہ (٤) رام اری بہتی - جالان - روند (۵) خرص اخراج ، به
مکال و بیا - ہند مذکر : عذاب عقویت - سزاسریخ - وکھ تیکلیف ہ
لکال و بیا - ہندا بین تعدید کا باہر کو بنا مجارکہ کا لانا میکا کو لیجا باء۔
مکال لانا - ہندا تعدید کا جارہ دولا وطن میٹر مدر بھیے ویں نکالا ب

کالیا - و حاص معدی: - (۱) ماه ساء حارج لرنا - با مرکزنا - مرده و کرنا - کارشنا کے میں میں گئی در میا) گئے دم دیے قرمسوباز کال اور عمل حرار نا چھا مٹنا شینتنب کرنا - (۲) مینه اکرنا ومن کوناطیح کراتھ لوں کونا رائی ایجا وکرنا - چینا اختراع کرنا - ول سے کوئی بات میل کرنا (۵) حل کرنا شیامها نا جیسے حساب کالنا میں ان کالنا وہ) باہر آتا اور کھیڑیا زمین سے اور لانا جیسے جڑنے لانا جیم سے بنز رکا لنا (۵) کا طرحتنا - بیل کوئی تاکیانا

نحاجيا ترك وال- ال- كهاوت: فيتمال مع مرادب + نَكُتْ عِي - ه - اسم مؤنَّف: - لا) و وعورت جمكي ناك كثي مُولِّ مون)جيشي ناك والي- آپک بیشی ده عورت حبکی ناک تیمی مجوئی مور ۱۳ یعی بتی گربه ربه پر بیخ عورت مسبي شرم ادر بيمياعورت + محلی کاجنامه اسم فکر: - دوشنام) کمیند کم اسل درالد رزیل ب انتحظے۔ و۔ اسم مرکز: - (۱) کمٹاکی من (۷) حروف منتیرہ کے آمائے سے الف کی یلئے مجھول سے بدلی ہوٹی نئورت بیسے اس جا ٹوسٹے کئے کی ناک بھی تکے ہے محط کی ناک شی سواگرا وربرصی دا کهادت: نینی مجوزت کودلت سے اوغ شي موني دبيغت كي عزت كئي وه اورغوش وا+ مکره ع - اسم مُرِّن - (۱) ناشناسی- ناشناختگی دم) معرفه کی ضد وه اسم جنیرتر فے کے واسطے فٹ کیاگیا ہو+ و كُلُون و المهم مُرِّر: - (١) أوكى تصغيره سرا- ماس - فوك - إخير انتماره ، كونه كونتُ مس ع -اسم مُركرن - من كاعود كرنا - يحرج إرسونا 4 مُكُمناً-ه فعل لائم:- ركّنوار) يكانا 40 یا کا یا کے وسس ورواج ناجانوں کون کھڑی کھی تنی سیان کھر کیو) مين امي رسي تني منوكي ليد ره ، تحسیره ۱- اسم تونف: - غلبگرمی کے سب ناک سے نژن جانا - رُعاف مَعُن بِیْن وران وُن كرك مرك مي ون بالوركمانسي ارشخار وغيروسيد مرض موجالك ويفظ مل ين ك ورتعايني ناكت مرك اندرك فون آنا نځيرېمي ښې کيپولي -ه محاوره: - ندامې صدر ښين بېنجا ناک کت مجى فُون نبين كلا- بال كبيكانبين موا+ مُحْرِثِيرِ مُقِيوِتْنا۔ ه يغل لازم :- ناک سے خُون کلنا مرمِن رُعا^{ن کا} بيش آنا رند وباويد بس وشربانيان ينع عنق سركاكتنا مائت بس مجود نا نكسيركا + (أتن) وبمحسيرنه محيوشا وفعل لازم:- بال بيكانهونا كية كليف إنفصان زينجنا4 يكل-ه- نصيغة امرحاصرا زنكانا) جايل يمث - وورموسه منال آشنکیال مجه تُوفر بارزنت گلانگهری کسی و ندر کسوسے زکل وظف مكل أناءه فل لازم: ولا بابر نافابه بونا . بابر موجانا ٥

عُلِيّا الرَّا تَسْوِتُوالُومِت بِكَالَ أَهِي مُنامِعُهُ وسِيمِ صَطْرَئُلَ الْبِلِي اللَّهِ وموسَى)

رو) پيدا بونا ڪرامونا -بريامونا ٥

بْيُول جَرِيعَ بِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كَلِينِ مِنْ كَانْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فِي مِوكِما (ناسخ) فَحَمَةُ حَبِينِي مِنْ اسم مُؤتِّنْ فَرُرُوكِ ي عِيبِ كِيرِي عِيبِ عِنْ عِيدِ حِلْ مِينَا مى ئىگىنە چىپىغى كرنالەرنىل متعدى: _{جىن}ە ئىكەنكانا يى*ڭدە كىپرى ك*رنا يىيىب جونكى نا المحدثة تفقى ع- اسم فكن- رمزونيده- دازينال- سرخفى ٥ وصف وبن و كرز يُوجيو صابغ كيتيني تقيه (زك) محکت رس دف صفت: - وقیقه رس تیزفهم تیزطیع - زرک - زک + الكنة الشيم عبد بعيفت : يسخن نهر يمن شناس نسيع ينوش كفنار ألى عجوالى بات تكن والاجي تبوتى بات كيف والاعقلمند مبوشيار مجازاً شاء بمقرر ْوِشْ تَقْرِرِ بِسَحْنُور - زبان آ در انْفِرُكُو + تحتیمنجی دف اسم ڈونٹ بسخنوری سیخن نهی نوش گفتاری نصاحت. وش باني- نغرون ٠ مُحَدِّشْنَاسِ يَأْنَكُتُهُ وال-ف صفت: يَبْرُنهم-زُووْنهم وَجِين-وانا زیک زی سیانا چیز عقلمند شكوه كرس سي كيجيفي خال كى مرضى تقي مي مسكت بيس ميدا مو للكحوث كمته وال كوعي نهوهارف. نركية أيك تعافل ويهمرُ سوال من سترفريني احبابُ كنته دار كيد ، وزى ، مر المراجير و د مفت و وکيو ژنگه ويس وُ يحتى له اسمونتُ :- صل رُخوري) اي يتم كي شالي جينے كال مبيكه بنائي جاتيج العلمة المناسم والمناسك مع والمودي تمنيروك الباس المتعمد كى يائے بجول سے برائون سُورت جي كنے كى وات ، منحية نيتا النفل متعذى به فرُوه مُريري كرنا عيب بيني كرنا ٥ سمنك تون كودكيون تعليق منحة ويثن كعيب ركهت بي زاملوم يحي نكالنا وفعل متعذى: رفض كالنابين سكيد كالنا - اعراص كرنا-خُدِه كُيرى كراعيب كالناسه عبابِ مُحْ أَتْفَاكُر يريك حِبْم وبشى كى كرسونكلته نكاك بين فرمغِ ما وِما بال بين (اوز) زيح في : ه - تابع نعل بـ (كيبتو مين) قريب - باس - نيژب - نزويك + نحثا -ه صفت:-را) ناک کام بنی تریده و را) بے نیرت بے ترم سے بحاظات بكثة كالحاسية اوجه كانه كلية (١٠ يُورب اسم ذكر) ايك نم كي تعمري ایک قسم کا طبنی کے کا گیت (م) جبی ناک کا ساک بیشا (د) کوئی جس

حِالْسِينة من (١) أيك برندكانام (٤) كفوندا منز اجين كمنا اسراء

نكمًا بوج است أونج - د كهاوت: كنوند اسر الح ك بادعود را دعوب

(4) يا ربوجانا -آربار بوجانا-إدهرعه أوده طايا جاناه يَرُكِالْ كَالْمُونَ رَمْ حَكِرت عَلَى جِي نظر عِلْتُصاف وزن وَرَكُ كَا خَلْفَ الْمُولِيَّةِ مِلْكُما اللهِ

پارجگر کے ہوا تیزنسم یار کا یدوہ بلاتیرہے جائے سیرسے کل

جرواليه وه نكاه نرى ول كے باتھى ينجي بنرارسيرسے نكل كيا + + (داغ) ده اسك بانا - يجدث ما نا چلجانا - دريده موجاناب مرتبي كالكيمة

نُوكِ مراحيب جكر رنوكركي كدية توا در بهي جائيه سوار توسينكل إ ظفر)

ايسى وشتنيين ولكوكسنجه الأونكا صورت بيرين تنك كل جأثو كارآتش

سَا بِلِيَنِ كُلْ مِنْ مِنْ الرَّسِينِيمِ المَدُّجُ وندلكا الدَّكل والْجَوْتُكا (ووق) (4) سرزوبوجانا-برآمربوجانا ٥

الدبراك بستر كي حكري عن كل كياده حده من كل كياده عده من كلكياداغ

(١٠) كزرجانا سامن سے جلاجانا - الكحدر سے دكيده والنا ٥

عالم من كي تُونظرًا يا نظرفرب عالم تمام ابني نظرت مكل كي (داغ)

اب یا ہے گرکسی سے الاتنبین نظر الکوں ہاری الکھ سے جلنے کلگنے (مر)

(۱۱) بهیت جانا- هونتیکنا مینقصنی مهوجانا -گزرجا ناجیب وه ون بهن کل کیشے

بهجن كل جائينك ك

الموسيح ون سطِّع بين كل على ابنا سبكرُ وكاب رحل دميرُون) زنده دب فرقی وسستی جان دی اسدن یلی بهاتنے کرمالا کا گیا (برق)

(۱۲) سبفت ليجانا شرصهانا- نوت ايجانا- موتيت ليجانا ه

(١١١) بآناء كال بوجانا في وابوجانا ٥

كيدموكاتمكونالانتكرير سي حدول كي مدعاد عاشي سي اداع)

كيا خرا كركسي من زالدكو في شنا يراته وصله ولي فيوسم الكليا (مسيمر)

ومن كالوسع البرمومانا - فضد - عيدا عانا وها) بمانا - وال بوعانا

جاری سوجانا دیک جانات

لجي كدائيفت كربيكان وسيس كدائك بنك ديام تريين كلياد واع

الندر عجوش كريدكاس حذف فك وريابهاف ويدة مرسيخ كيار م

ول يكتاب مجعدون سينك وينول جدين لكفي كالمرابع الله المالية

(١١) كِيمسليانا - ريث جانا ركيسك جانا ردا) كبرجانا - نا فران مرجانا -

ووكرواني كرنا- الكاركرنا- باتس بعرطانا -قائم ندسناجية مراعي

بقَع ابغ كفريين كالأنكليا كرس دورتيرا طلط والأنكل كب (برق)

بار فن بها كافر ووري فالركو بدوانفسال ابداد به بها كاروس)

وم) محيوثنا-أبهمزا-زيين سع إبرآنا+

مكل تحجا كنا-ه- فعل لازم: - (١) جلاجانا - بيل دينا - ككر سے مرد بوش برجانا-فرار بوجانا - (٢) قا بوس جلاجانا - قبصنت مُعيوث جانا رسي ترا العالما -

ا في كوميد إبحاكنا - ١١١) بجير طاجانا - فيبت موجانا - كافررموجانا (١١٠)

فوف وخطر عيريج جانا - صاف بيج جانا +

محل يرُّيزنا- و- فعل لازم: - ر ١) اِسقاط هوجانا بيريُّ كُرجانا • توجانا وضع ابريَّا (٧) ظام موجانا - نمایان برجانا کمنی تی ترکاری یا نشخ سوے کا یکے لگنا-

بالارمين آجانا چل جانا رس با مرآجانا اُوبِ آجانا جيسے جيو نيف مكل بُرِے

رم) کھل ٹرنا گرطانا گریزاجیے گرہ سے روبے کل بڑے (۵) پک بڑا

چُهِ نے مکنا (ی^{ہ)} اکل جانا غُراکل طریا جسسے تلوار محل شِیناً (یہ) باہر حلایا ہانا۔

گفرحیور را درم با هرآمها نا- برآ مرموجانا، پیدا موحهانا جیمیس کهادت می^ت

دُولِ آئَة ولي آئَ مرح من جاء وريس سي عَلَي الإيتراكو إلا وُزكهاوت)

كه كه جيني سربيد حصري كل برا يانخل بلي دسيات ملاسكي تعريف

كل حا فأور نعل لازم: ١١) جا جانا - فرار موجانا - بحاك جانا كافور موجانا

رر يوس موجانات

وه وین بیرفا نونهو آج و محصوم ہے کوئی غلام آئے گھرسے کل کیا۔ (داغ) ترى حِيْم مفتن وه قائل سفاك ومك جائد اجل جيك روروين كل رطفر)

الاجراف سنس مرمعركه وه فرك طيب زيا ون وف وستم كل كرا (مير)

كاعده وه منوخ سوا منو رويكهما ول كرجميث كركي أوص كلكيا (واغ)

د م گریشینا میقاطیمو مهانا - مزه جب نا- وضع محل مهوجانا د س) انزال مهوجانا آجا^{نا}

جهر جهانا-رم) آگے چاجانا- برصوبانا- برے چاجانا ۔ وور ميلا جانا ٥

كالبيدكى ف بينكد إدور اسقد كوسون من آب بن نظر سن كليا (داغ)

فرا وتوس دونول بهي ميرساتي هي بيچيدره كيا ده كچه آئے كل كتے د علال)

ده)جالارمنا ـزائل موجانا ـ وفع موجانا ـ ثعدام وجانا ـ وورموجانا ـ ٥

البير عشق كے ب مرك سات تبديل كر طوق فاخذ كے حاشے كو گلونتك و ظفر)

ېيدل عوش سوارون کې مېن بعبور کسانخه پېش ملي چو بچکو رساله نکل گيا په په (سرق)

ممثا باسسدا پائل جائيكا گرا پناعث و وارجل جائيكا لائتف

٧٠) ارجانا سانے ندمخیزا - کھڑا ندر سنا - قائم ندر سنا - نابت قدم ندر منا

براغ^رور مخالفرريكا ظف جنكو وه يك خن بس شيخ تيري ُفتكُو على (طفز)

ا الفرزاد على المدرك كم كالير محمرت كمراع وه غيرن ككش نكا (ظفر) الَّي خيركر ناآج كو في داغ كي كفي في ديشيون كلتا مع ندب انته كلتا (واغ) ہم تواس شقا کے قائل ہیں جوزباں سے کل ہیں گا ا جاراته انتكون كے مجے ورنكلا يہدايدول كابہت دورنكلا+ + (١١) لِلا كَيْ يَجِيدُ ذكر واعظ اليسي 4 كوس بزم سے نشد ميں بُورْلِلا 4 (اله) جب كما ميس في ترثي كرو أصفوط كمنة بس كيف فكالأف كيو كلكل (حقوصة عنه أَعْلَا ومتِ بْزِيسِ مِن مُهونِ تِيز روم كَتِكَ بازُوكِ ازْكَ بِأَكَ الْمُحَادِمُ وتَعوي جهی تو کمینی عاش دریاسا نا از دکش کر رکھے ای دلیر گھرسے اپنے وصنم کیلے (ر) تهي كياحضرت ول دهيان تعيشقبان بشياس واس ومي كري سي كريك وم كلي لا را كبهى مبعنى حاناكبهى بمبنى تُتمتنأ كمواركة ساقة اوجهي بمعنى حاصل ببونا كام كے ساتھ ا تاہيے ؟ (٥) نا يان بونا نظام رّونا برَكِّكُ مِهونا عيان بوزائمُودار بونا - أَكُثَرُنَا مُكُلِّنَا مِوَكَانَ دِيناً نظريرانا ظررس آنا جيد دن تكلنا بجوين تكلنا وعيره سه تجلی کسی کی وه حلوه کسیکا کیس نازنگلی کهیس بورنیکا + (درغ) دم سرد کوانگ کیول کرلگاول جنتم کاشعار مجنی کا فور نیکلا 4 (در) وجود عدم دوني كلم باس كل نه دورنكال شوه دورنكلاء. یارے سبز ویونسار کا پر نوج بڑا سے مکندر ترے آئین کے جو سرنک (آغا) صاف صاف البزنجيك كاليان تياده فرصيقل مجوثي تمنسيك جرسر نكل (١١) ساته بهی سیخ مگردل کی زکلی حسرت وصل کی رات مین می تشکووک و نونی لاس زنگ کرکٹ کی طرح بدلے ہمار جوابعی گھریتی چیچکی شکلے 4 خون عامنیٰ کا ہے گلگونہ ترسے عاری کم تمثل ہونےسے ہمارے تراج بن نکلا } چارہ گریم زیسکے میرسے جگرکے نامٹور ایک گربند کیا وُرمسساروزن نکل } ره) سرزومونا صاورمونا مر نفیریب کروه حال فی چھیں اورزی زباں سے نیاز کلمائے تدعا کے عوص (زکی م رن كصب كرآه و تو ز مكريس كل بك نه تها نكل ملكه ا ترسيم نكل + (طفر) (٤) بابرجانا بطاحانا-بابربهونا يضعت بميدهارنا بجيداب بهنا يكلودم آواره وكروارج أ-اصحاعتن منهوتا ميجه سودا موتا مرطع طهرت نكتناسرى تعدير سرخار حيا)

(٥) بان سے اُجنوا دُقُون مُوئی جزی اِبتراجیے بان ہے گیا تو پہاڑی کا یادہ اُ مجموزاطائع ہؤا۔ سعُود كرنا علند بونا والمنا والكنا جبي عائد سورج إسارون كاليكن جب

UD تَابِّ بِهِوَا يَبْرُت كِينِي إِيعَلُّم بِونا يَبْرُت بِونا يررُد من كارا ناك

(١٨) آكے موجانا تعليم إسبق ميں طرح بانا ١٩١) زياده موجانا يبين موجانا جیسے اُ سکے وَرْ عامے وَرْدوں سے عل کئے د.٧١) حُیور جانا حامار سنا المحقدين ندر مناجيه وه كام تواب مم سن كل كيا ٥ عرك دے مام در الساقی دم کی تشنه کام کانکلا + + (داغ) روس وقت گزرها نا کسی جز کا کات سے جاتا رہنا ہے زندورى فاقىس مىلتى يىنادى أمدن جلى يمات كوالا كل كيارين د٧٢) رواج ياجانا ـ جاري سوجانا - رسم طريعانا ٠ مكل حلينا - له ينعل لازم:- ازغُور فنه جوجانا - عرصله ومقدُّ ورسع برط صوعلينا-ابنى صاوربساطس بابراؤو ركفنا 4 إتراجانا مغرور بوجانا بكستاخ بوجانا لين كركيس تحف لكنا برُحكر علين لكنا ابني حدست تجا وزكرنا-زيين مر باق نرر کھنا۔ آرٹ فے لگنا پریٹرزے کا لنا ۔ مرى رائ صباكيدير الدين المل على الله بدت بري الويتري واكتنى لیکے پھولوں کو یاؤں میں ملنا سے قیامت ہی یہ کل جینا 🖈 رز کیون نكالدنا- و فعل لازم: - (١) جامه على ابر بواجانا - آيد بين زرمها يجعراجانا وم) ظاهر موا جانا محجميانه رسنا عيكا لينات كيكهو على فا فت عائد تبني الم المناسع الم يكل ي راب وه كورا بن مهتاريا (مقعن) لْكِلْمَا -ه فِعل لازم;-(1) بحنا أَكَنا عُبِهَ أَمَا يَجُوثُنا زمين سَهُ أَجِيرًا مِتِهَا -أَجُورِيَّا نامِزُ هِونا **ولكُنا** الناجيبية بيخ لكناء كوِّل لكناء بال لكناء الن لكنا عبل لكنا بيُّول لكناء م ده مَكُنْ بُون رس يُوس لِينابُولُ كا جال شاخ يس كو تى أنگور نظاه (واغ) بست مِّت كو بهوال ج تومتاست آئی موت مجھواسے چیونے كر اگر رنكلے) عَنَى وَمِينِهِ وَكُمَا عِنَا كُونِهِ إِنا فَاكَ سِي مُرْبِون كَى سَاخِ صَوْرَتِكُ } أَعَا خركين اتنامجانا جاجى عاتفا في بهاماً أَجْمِين مِين وَكُلِ تر عَلَى رم) بهنا-روال مونا-جاري موناحانيا- بيسنا يجدرنا جيسه ياني نكلنا يثون كلنا وغيره (١١) سيام والم جنم ليا جنما بيك ياانك سيرابر واجير تجيكانا (١٧) بيرُونَ من وبراً من كا ترحبه-با مرآنا برآمد بونا جيسے بھاتنس بكن فروه هٰ كلنا ب دل كوجوتُه رم عبلاتناتشوية تقديكم الترب بالواسس كا عكا (رميرده) وویں ویدے بھم بھیرن کے بھائن جس سے ندامے جی تکے ، (راحت) نات آجائے اِن کہاروں کی اس کی سرچودہ اسمی مخلے ما، (الله) ه بخدینم سے اے انگ آبروٹ کل جونظی جمے اے جان آرزوے کل کی طف رین بسیاموئیکا اب ون نیکلا ہے علومیا و دلیں کوفالی کرو سرائے رسوایک المراج فيم س وكون ك إسطيح أكر كرصيد عام مين أجامي متر توسي كل

ک وناکی ہم ان تم سناد رہنے عزیت ابتک مطراق عِنْسَ سے باہر نہم کیلے دیم نے کیے دروم سکے درائی کا کس قائل کے اکتھوں سے مجھی ہو تھی ہے کہتے ہو جو دروم سکے درقعبور

(۱۹) جانا و فرمضت بونا جيت بنّا وسردها رنا ٥ كما درآناب عياكف سيفلام ووربوجائ وه المبي نكل دراوت) و٠٠) ووربونا عيرابونا عليجدوبونا - بابربونا - بابرجاناك شنو من كالااليسي باندى كالمرك كرست يكلمون كل (راحت) ١١) نظرا لينا جيد رسانيل كلنار٢) فرار بونا بهاكنا جلاء الد مفرور بوجانا ين كل عادُّن نج يارك ساتھ آپ كى مبتى لاد ل نظے + + + (ماحت) رصبّه نامتنی برق اے زار کسی موش سے ورز کمیاسنی کہ والن و کرمیاب نیکلے زارد لوگا) بل حِيْفِيهِ رستماتِ اجي نڪي ميون دانگيامري ني نڪله (راحت) (ممر) دفع مونا- رفع مونا- جانا- جا ارسنات ترروی تم نے کل مری کل کل وائی آوے توبیلی نکلے ٠٠٠ (است،) ر ٢٥) مونارة ناسة بي تفييط كم وسجام أشب كاخواب نيكا ومت رر عجطیر لیتے مہدیردے والوں کو وا ہ نم خوُب آ ومی نتکے کے ۔ مریر کا راه میں روک لی مری ڈولی اجھے آئے بڑے کوئی کلے کے قطعہ رہات (۲۹) مخروج بونا خارج بونا به فارج کیاجانات

نطنائگدىت آدم كائسنة آئے بى بىك سبت بە آبرو بىكرترت گوچە ئىلاب آب اكتى دغالب آب اكتى دغالب آب اكتى دغالب آب الكى ئىلىن ئىلىن

بوا تعاكم بي رقسام قا صدول كا سيتر براف مي وستوُّر نظا دواغ) دم بنا بنايانا التيسير شك شان من يوشي تعلق كانا بال مناصير و بن كنا سنونا سيدانكان وفرود من الما المرجز البيرك بالمرجو البيدي وفر تشكيار مهم الفرى بنوا كلمان نبارس، ولربوا بجام كونتيا تشريكانا

المصنامت كذوه اك أنعيَّ ربزن كلاً رات جعير المحاجب زلت سمحد كرسم دوست جاناتها تحجيد عان كادشمن كالم مل كالجدكام نه تقصيب برنن كلا لوده عظرووں کے ج دعری بکلے (راحت) میں تو مرزا کو جانتی تھی منربیب جعيهم داغ مجه يقروان كمها وم كارتقين نطاني يخ قدر شعركو كى داست اوالى دباكر حج و يكها يونا شورنيكلا * * * (دراغ) يستصفح بماكب يركاب دلير د نكلاكوني إست كا ابني بوُرا گرایک بکلانین شور نکلایه ۴ درر) وه عیت ربر فن ببت دُورنیکلا در ر بت دم دسيّ اس كيشكا نه بركز گروه تو عالم میں مشہور نیکلا ++ (رر) رين فاعنل مونا افزود بونا زايد مبزما زياده بونا حبية أن كيطرف الشبهار بي دايكيم فقطوعدے بدود بسونکے دل لیکوہ کیت جاراہی کھی آنائے تمہاداکیا کلتا ہے وواغ) س کُلنا گره ایکانش ایسان دفاندوغ وسے باہر آنا ک

خطىگرا قاصداكس كا كرسے نكل بد تجفًا وغوائسے كہا دُوربوگھرسے ئىل (طفر) مرفقشِ بالغزشِ باسبے مشاہد كەگھرسے ترسے كوئى مُمْيُورْ نِكِلا+ (دراغ) ربن بھلکن يُمْيِکن چِشَا يَرْخِي ہونا ہے

نقاب شرق روش سے مُوخ بُرُوُر کا طورہ جوجین جین کر نکلتا ہے توکیا کم کم نکلتا کا راغ) رون پایاجانا - دکھائی دینا نظر آناہ

كلينكئ وم وداه بعي أنت بدينة تيبيام كاليكا بهي وتيب كمناخن س داغ د مكسبي اسي أم كاليكل والع الداغ باله فش كل كرام بين ما وكورد باست تراقاب لكل ويت وتيب كرما خن سي يتيج والسنكل القدر

لكن و- اسم ذكر - ناخن به بإول كاناخن به نوه (۱) ايم منهورووا كانام سیسی اور ناخن سے نہایت منتابہ ہے۔ فارسی میں اُسے ناخن دیویا ناخن کم عراب طفرالطّيب كيتي مبن عطر إيت او راو ديات مين اسكابت كام طرّ تأ كيونكه برايك فرنشبووا رجيزے فروسرے ورصيس كرم وُخفك مرام) خ - ابرليت م- كجارتيم 4. رد میں الماری میں المان الماری الفظار دوم یکھ شاید میں کا مگرا ہوا لفظ ہے۔ ماکھیں تھے میں المان کا المان کا میں کا میں ک سرترسد بإدنك ان سرى عِنْ كرافرى سوق كدار كالمات الله اور نہا ہے رمسلمان عورتیں کی شکتے بوئنی میں جینے مک کے درست) د ترخي سيكور سے وُرست و نابغنل: سبطح سے بے عيب بيننع وال سے آخر کے عُدہ خُوب اور موزّول م كالمام سدرستى بر توزىبىد م بوكرى كالطف ب ليجرخ بوخورينيد بواكرم وعجرات كَلْ سيسكُورك من - و- البي فعل: - با وَل سيسرك الرِّي سيج و في أك الناشذانها الافل تأخوانه بالبيئة لحس سكونك كمناأ ارديا بكوي كالحامادا مُكِها أو-٥-م مَن مُلَةِ- ووشَرعِتِين كَوُون مِن إسالوّ رُون مِن بلنداد اُويِّ عِيدَ جَبْنُدُالُ * فكحصا رد ٥-سىمْ مْكَرِّد- ١١ مزل بن معنائ - بطابن دم يكهنا كي بالزِّنْ كار آرايش ندي زينت يُرثِّن فَكُ يُنْ مُنَّهِ عَلَيْنِ كَالْحِقْ كُنْتُ بِبِكِعَالِينًا وَمُرادَ صَلاحَ كُنِيلِ (مَدر) ركون الكرياده فين متعدى بدالكهنة باؤكرنا يناؤسنك كرنا بننا يسنورنا وك يددن ودب كرسبان برائي التي الموى كموانى كروت كيداريد ك دن رقدر كهرارنا وفعل معدى بيل صاف رئاميل دُوركرنا ميل كاثنا - صاف كرنا + مُحَكِّمَة مِثْ ع- اسم عُونَتْ: -(1) نوشتُهو-مهك لا) مرزا نيا زعلي بريُّ وبلوي مُحَلَّمُ ِ جِنے سکندرنا مہ کوارد ویں نظم کیا اورا کیا منطلحات کھی تھی ہے۔ اور کے قریطة فَلْ كُلُولُهُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ خَلْقِ عَلَيْهِ كُلُّولُهُ لا خَيْرُينَ لَحَشْفُ والا و ويتخص جِكا أُولُونُ ناكاره داليكاره مدجي كمديني حُرُوسد ننى فيطَّوات الواك وا عدال را على وكنارك روني لزامينينوك كل منهود تمايي كما ياتسي مري متمت كا دراحت رم معفت اسمست احدى الهاتوا - إليكن مراريخ والاسه سببینی کونکر جوکر فئ ہو مُدوکل بورونو سیجی کھٹوید مباں سے) اور میٹے کے دکو ہو خُرافت کا نیقن بٹی کوجنوں ہونیکا با داہا گات ہے کا تطعیسودا (سامعت) المق ببوقون جين كمفةً سمّة الشّمَك إلى تراثروالي بك وم) و مشخص حبك كفر كلات ميني لمينك كمه نهد بنايت فلس قالم نج يتنكد مت

ما فاربعی سیٹ کرول کی زیکی صرت وصل کی داشیں بھی شکھ و تھے و فقر کھے آب اسآن کو بھی گھرسے نہ باہر بھلے آب ہی فرائیں کر صرت مری کو تھکے هه المجيد اعا أجير عا أيسر مع مونا - اعازموناك شب وصل ذكر عدوبروه بوك ضراك لئے كون يه ندكور كل + (واغ) يتكاوانا مه يفل تعدّى در بابركزنا بمرُوج كوناده ، معاهُ م كرنا جينه مام ككوانا 4 في ميخ وانت بحواز زميس جات الكهادت: در بوبات مارا افتاموط مائے بھرده نيس جيستاري جب آدمي كوروالگ جاتى ياكسي مات كامزار إجابًا منه بحيره دنبين جيونيًا دس جب آدى الكيفة فكالداجا بيرك من المستعطل من وخل إمات. يْحِيًّا . ه عفت: -(١) بيكا يمض بيم مصرب الكاره (نوام بمرورتبُكُ عاذي) وه دل جب تَصَعُمُكُ بعونا زظالم أسے تو نے كيسا لكما كيا ہے (حاذق) مراصُّعن نے یہ مکماکداب ہم ندائے کے قابل زجا نیکے قابل دیج فی (۲) خالی ۔ بے شغل بر مکار میتفل ۔ بے روز گار جیسے بحت اومی شطریخ کھیلا کرتے ہیں رس الچنرفقرار می افراح المعین میں میں مداد تیا ہے دہ مرونا بحار و بحکارہ باوی کی انگرے بیام کا وید دلی شرکے والکا شرکے ہے دراک) كميًا عظيرانا ـ فِيل تعدّى بسبعد ف ادناكار دقرار دنيا ينبئ قال ادرع صُبُعِلَ قرارينا به زيكا كروينا . و نعل متعدّى : كسي كام كا زكفنا كسي معرف كانر ركفنا محض مطل اورميكاركره يناكسي قابل ندر كهنا-ناكاره كرديات عنت نے غالب نکتا کرویا درنہم بھی آدمی تھے کام کے (غالب) مجتا موجانا- (فعل لازم: - (١) ميكار برجانا - كام ك قابل ندر بنا - كام بالرينا بيك إخفالج فكرا موكياره بخاب مومانا كرايانا بعير وكاصحت كما موكا فكوره يسفت: عور را) ناك والاعترت والاتكانت والاصاحب غيرت وم) ٍ رسوا · برنام معيوب - داغي دم) شرمي ناك والا - وشخفر سكي كالمبن لوينانا و نعل متعدّى بعو- بدنام كرنا في سواكرنا- أنكشت ساكرنا ، نَكُو بَيًّا . ٥- نعل لا زم : "أَكُمِتْ مُمَّا مونا-رُسوا بونا- بدنام مونا- نام كلناً نگو کرنا۔ . نعل شعدی : ایکشت ماکرنا - بدنام کرنا برست عام کرنا مام کا . نگوا-ه ماسم نگر:- رگنوار) ۱) سُونی کا ناکا شِونی کافیصید- روزن سوزن (۱) ربيج كالجيطا وُ- ومنوعي الندشاخ جواول من الوازيج سي تحكه مسوقي واب مِنى ينظِوْرُك باياكياب (م، ترابُوكى دنشى كادومور نويمير سين والتسبي + يحويش دن داسم مؤتف د الات مرزنش زجروتو بيخ وصكى 4 ويكو وي - ف اسم مونن : بعدائ ينكى و دهوبي عمل والتجاه الوك و لكاه التي الكاه التي الكه التي عنها الب ومير المعمد ا

له وصل کی اُن سے ہوگئی اُستد 4 سِنساجب کلام کا نکا (داغ)

وكديكاكد دائس باؤل كى كلى تقدا درجوبائي بائل كى مدى ب تواسكانام ليكا يا عرف كى أغدى بى كىدىكا د لىك ازكو س خد مولا بخش شابى المقى كو بھى مسكھا ركھا تھا جا كماكمولاكن كني أوب وه فرراك ياؤن أنفاد تبانفا) + كليرع - اسم مُدّر : - قبريس سوال دجاب كرف والافرشته يمنكر كرير م مجصي توسوال كي بعلائير برواب كمام ومتزين بانيس (طير) نگیرین ع-اسم نرکز: ^{دیمن}کز کمیر- ده دونول فرنشتے جقبر میں مُردسے سے سوال **م** جُ ابكرية ادراس اسك مالات استعنسا رفرات من + لمبيل - ٥- اسم مؤنتْ: - ١١) وه لكرش ما لوب كركبيل حِزًّا ونْتْ كَي مَاك ميرُ اللَّه عسیں سی باندھ دیتے ہیں جارد القاق کی رسی جولگام کا کام ویتی ہے۔ رم اركان رنكام جيئي اسكيكيل ميرسي المخفيس بالكبركا ويابلو مكيل لم يحتريب ميونا-ه - ضل لازم :- قبصند مونا - قالبن مونا - قائبو بونا-ركان الخ مين مونا-لكام التيس مونا+ نْکِیلاره -صفت:-(۱) نوکدارگا دَّده مِحْرُولى چرتنج دار ۲۱) نُو بھۇرت يۈشۈ خوش قطع وتوب طرز- بأنكا يرجياك ايك بينك ووصد سنان منو في السيليك كابأنكين وكيها 4 (مير) كُف كُن جي يس تيري بأنكى والمصح بيسيديت يتقى كهاس كى اواله (سووا) اُس بِنَيسة وَمِن رِكوتَى المُكه لاات ومبي المكارك وه تين وسير المأرّ (مُجالّ) ہے گرچہ سردگھشن ٹوجھی تواک کیکسیال کیکن عجب روش کا اینائے یار بابکا + (الفحر) مُنگینالایں۔ ۵-اسم مُرکز بیٹو شوشعی خوش قطعی- بانگین ک إلىلان كهواسكانكيول نظرس تجيع للمرجكي نوك مزونين سي عكرس تحجيج بدا معرون نگیبلی-ه- اسم وَنْتْ :سدا) نوکدار بخرُوطی بونٹیدا به اَبحری نتو تی - اُبھروال مبيلي و والشي هم أي جها تبال بمرى المناح بن من انتلالتان ديرس ا لیکیلی وضول کاپیر دم بجورے مگر میلے کرے بھاراسابیدادل وجگردگر سنگ (عومیز) دى وضعدار خوش دىنىع - طرحدار « تُكُ له اسم يُرّر: (١) تُلبِينه الكُولِحْق مِن حرْف كافيتي بنا مواتِجْفرَكِين فِفَنَّ ب كُلُش فُول وه برى رُوده سيال خالم ينكبول كك بيعتيق شجرى كا (ناسى) داس اكوه بهار برب جل + تَكْ جَرُناه و فِعل منعترى: نگیینه جبیال کرنا بگیینه جُعانا ج نک کی چورٹریاں۔ ۵- اسم مؤنت: - ایک شم کی چڑریا تیمیں بکہ جو کہتے ہتے ہیا ريكا رايد من الم مركز :- را) نفش كامتراوف الصوير (١) بنت يُعبت مورت-

آخر بمعتنونام دهراتي سيمغلسي ويفظ الكفشنا بمنى كماناسي خيال كرين توكفت كرنه لان والاا درج كحماث اسكا اتده قرارويس تومنلسي ميس كمعاث مك نرسطين والاسويك) + ر مكهفد- مصفت: فراب فيرايس كمان ناكاره بدتر بهت برا رابول به ولكه الهواره صفت: صاف ميتم اجوب بآيام وارتك روب الاياموا بحطراء اكباجروأس آمنه روكاسب شعليب شراره م آتن سبع بمبركا مصفى مِكْفِر نا-ه- نعل لازم: - (١) صاف ميونا شيل دُور سونا شيل كثنا - اجلا مونا -جَكُنَا بِمُرُوبِ مُكُنا أُرونِي آناجِيةِ آنولون سے بال خُوب كھرنے ميں ہ سودا کے زروچرے کوشوی کی رامسے کہا ہے تیزارنگ وا ب کھی کھر حلا ر سودا) خُونْ يُلِيل كابعة زُنك جِن كالكفر من كل علي باغيس به باوسباكي فابْنُ (آغا) عاش كا خُلِعِور تى المدوه وغميس مع أيكت جوزروبوكني جرز كهمركبا المادعلى مجرا دى، رُوبٍ أن جِن كِلن درُوبِ لكال ، رَبُّ كالناره كُمَّةُ عِنايسنْ رَاسْكُار كِن لِيُكُولُ كس كُفرى بهم مرادكو بيتي آپ درات بير تحري افدر) الحين فاكربن تأكه مؤسر بريغانك مناقين وبذ بالصفرة بينخ يقهي ورند) غضبكاسا مناسج تريم ووفكو تقري ومشريجتي بي متمدي لمت بي كيفويش و مر ربعن لوگوں کاخیال ہے کہ یا لفظائتی + کھال سے مرتب ہے بینی نئے کھا ل بھلے کو کھڑا کتے ہیں بینی جیسا کیٹے لی دلنا۔ ایسا ہی محمدنا ہے گریکواس سے الفاق نیمیں ، 4 ر معن المرابع المعالم المراد المرابع المعالم المرابع المعالم المرابع المعالم المرابع ا چلوسوریس آدهی رات رہی آدهی رات تکھنڈ کا پہرا | کیت کویل کوک رہی جارسور ہیں راد و المراجع الماسيع معادره: منظميك أدهى رات سي + مُلی۔ ه۔اسم مُونِّث برناک میں بولنے والا رہ گُجیئے کی کوٹری اورا یک واڈ۔ رس) ايك تسم كامجوا ﴿ يكى براكانا ياركهنا - وفعل متعدى: - كلى ك داول برركهنا - الانا+ نلى موكله- ه- اسم مؤنتْ: - ايك تسم كاجُوا حركورُ بورسے كھيلا جا ماسے طاق كرن جعفت او مجعفت كريخ طا^{ق ك}عيد في ميك تمهاري مُوطِع كَي كنكري (مُروك) نی اوے ۔ میکیل نه در اصل کی زادگوں کے ایک کھیل کا نام جعلے سموتی بلا كدة بي أسيط بكي مى ماكرة بي جب ايك دوس كو ملاسع وورس يميل كمنا ے كوئى أو اور دوروس كوايك فائك سے كمار اكرانا ہے۔ اگردائيں باؤل كى كى مرى

بی بی از است کے باوا مکھو ہے بیوی بدل بی کتی ہے بھڑ والعقو

مُورتی رام) رُزگیا معنون جیسلامنون نُولےورت دی۔ من سرن میری کا دوئیت بے بیر پر کھر کئی محتصری اُلف کئی تقدیر کھرکٹی د طفز) الكيا باركى تمسي كمركخ مری جان سواریاں آتے آتے رخوبیر) الكي كاديدتى كيرف لكاجنال أناريكيسى كيميل القلابين + (زكى) جوقتابنى زم عة و المحاويا وبراك مت تمي زيد با كى كام) متل مرجيط مع فناعت كيوب على بعرق زار سُوت مُرْبِكًا كَيْ كُاه } الم بركا ويصرنا اليفل متعدى بويمورانكاد برانا) ٠

رُكًا وكيسلناً - لويعل لازم : كسى صاف يافقا ف جزرز كا و خطيرنا فظر عنا

صفاتينه كي ده جروشفاف ركعتاب مجملتي مين كابي إركي رسار ريكا ورات) نكاه حيرانا - ونعل شعدى: نظر بابا يا تكه با الناسه لكول لكا دُايك جُمانا نكاه كالكول بنافتاك بكرناعتاب ين (عالب) نكا وحرصا را فعل لازم نظر صانظر من انظر من العراب العراب المام المام جرات بام راب ده رفك ما ويله مرجا دوم كمكى بعراط وبراس + امعرف) تكاه وكفت الدفعل لازم بدا) نظر كهنا وقد ركهنا -التفات ركهنا (م) ويجيت رسبا خال ركعنا حوكسي ركعناس الميزركعنا شناخت ركعنا بيركه ركعنا بيجان ركعنا وانفت والصالت ابروت بارس جوبرشناس كفته بن الوارك بكاه (اسير) نكاه سي كرنا. ونعل لازم: و وكيونظر عرين بوقعت ا ورسك بونا بيوقية ر والحدر بربکوس حال تباه سے کرتے ہیں شل افک ہم اپنی نگامسے رزی) . وكا ترمسارون صفت برنزالوآنك بإنظر كيلي آنك - لابنتي آنك يخد ترسيل آنك محاهل كله حياداً كا تُود م كرم ب كرترى بارگاه يس يايد بند ب كير شرساركا د. دزكى) زُكُا وِ قَهْرِت مِع - اسم مُؤمِّتْ : عَصْبَ ٱلَّهُ وَنَظِرِ عَصْبَاكَ نَظِيعُتْ كَى نَظَّ كيون كاو تبركة مودل ريور بكسول ركيني نا تداركا اتجا نيس+ (زكى) . ن**رگا دکرنا** له فیعل متحدی به را در دیکه نام آنگهه دالها شاط مخار نامه مانند کرنا نظرانا نظرانا نظرانا عبت ده اب مرى جانب كا مكت بيل سي كُلْ وَكَابُول مُجْعَد كمون تِنا مكت بن (رند) در) سوجنا بجارنا فيال كرنا غوركرناك

غۇرچىن سے اصلافداكا ونىنىس جومرىجى جاۋل تووەك نىكا ،كەتھىيى (رند) وم) جاننچنا -اندازه کرنا عُرِّتنا نظرسے تخدید کرنا بدیکھنا - (م) توجیمرنا غیال کرنا مت كراب بيشي كمي برتو نكاه م دل ساين كمود عصبال وطارحن) رُكُا و كم - ف - اسم مؤنَّت: نظرهارت وكم توجّى وكما أي - ب القاتى م ولِ بيناب كوك نظاء كم عد وكيمة كورس ياقل كالشرائية است، (ذكى)

من واس محبوب

نقفے سے وہی نگاریا یا ممت کاکھا ساآگے آیا۔ ور جورا جو کھلا تو گھل ٹیرا دل بم بجد تحار نكارتويذ 4 دمه) وهنش يامجيليال ورجانده عذه ومنه يسيخ فيمئوت وينب بالقونر بناليتي باعوازً مُطَلَق منا - وه) زِسنت ترزيين - آرائيش +

رنكار فاند- ن ماسم مكر: - تعويات كامكان - لقديرفاذ + رنگا رِعالَمْ ون وع - اسم. آر: - ونياس سي تُولِعُورت بهت وننوض نهايت قبول شويت 4

رْكُارِش من -اسمْمُوْتْ: - ١١) تُحرِير بِرَقِيم كهمنا - ١١) نعشكتي ٠ نظرتى - ن معن : نموب ناكار منذهى كالهوا عنابت ميندمى س أَيَّتُهُ بِإِوْلَ مُرْضَكِمْ مُوتَ بِجَأْزِامَعنْوَق دالبر مِبُوب * نكاه ون الممونة: - (ا) نظر ورشك ورشي يجنون م رُقِهِی نظرے لاکھ دُہ دیکھے رِنیب کو بھیتے جُبائے کہس ماری نکاہ ونتہیدی (۷) نیور بصارت رس انکھ جنم جینے نگاہ بحرکرد بچمنار میں شناخت۔ بر كھ - درك مداخلت بيسے اس جزكي انهب فوب نكاه سے رہے ، توجه التقا رعنت عناميت مهرماني (١) وبد فظاره درد) نگراني مفاخت خيرواري چکسی-دکھوال جنظرنبدی حهت ۱۸۱ میشد بجروسلفیال جیے اسپیر پیما کی انتذار کا آه ركاه أشكاكرندوكين وفض لازم دن الكرافة كرندوكينا مؤورمو باغيال بدالا باتن يُجِينا (١) توج نكر اهيال من دلانا دهيروان ٠

ركاه بدلنا لوفل ستةى بن في جيرنا ب في بونا بيد، بونا ب مرقت بونا+ تورى برلنا+

مْكا ه كِصر كرو يَكِصنا لدفس لازم: بنوروكيسارة بن طرح ، وكيمنا بمركورنظ مريما وتركي فظركرا إلفات كانظردان و

نا برنگاه بھر کے ده بيريد د كيد ك اتنا بوا نفدمت الى نظر سے نيف (موس) تكا وشراً ولفول زم نظرتنا بكا مك تدورونها ويعا وانديك من الكورنبا رفتى فقى كرهبرم يس ووچا ركى كا و چىپ ميكي ميدري بري يارى كا ورنسيك رُكاه كِيمِ نا- ليفل لازم: - (١) بِي عِن بونا-بيديديونا- وَجُدْربِنا- مَرْوَجُي بونا-الفاك مونا- بالفاتي بونامه انظر كادهم أدهر مكيمنات

ة كامېر باطنا دنيل متعتى: «دە تطريب پيزايتوريال بدنا بيرقى زيارگھان گرنا- توقيم المائىگ فيرجى مربط كرئے بين آبي كيزكردون (ديفولازم) . زن- دائيتى مدنيا دو

جيدا ، م فداكر يه مكورا ميتار بداس مكور ي كي كاكيا بكارا مقاجولوك أسكي وبنمن موسكي عمال كإيا تواس كت كايا وكورا حاامك ا دهب دهب قليه (سگي اسيلي) + ٥ المنك عال بل عناق دم كنته مين ظفر كون بني بك بك مرامغر لكورت كلا زطفر) يهى بدلانه و وم ميستم طف لال ويكيمه بيسينك كيول بين ولن ير مكور يتر ورات بيتر (ترات) أنك دو مُسِي كمور كم وجوار عالم وكنة ورول كياكياب ب نكوث الشكة لانشا نِكُورًا نا كُلَّى - و م مُرّز - و مُنْفَى بِكَ كِنْ آكِي يَجِيعِ نهو - و مُنْخَصَ جَوْداتِ اوربے زن ہو۔ لاوار تا ہے زن وفرزند بکس و بے اولاد + ريكوسي-ه-اسم مؤنت: فيكراكي الزين (بواو مجول) كُ أَنَّا الْعَالِمُ عَلِيهِ وَالسَّنِكُورَى جَاءً ﴿ جَاءَكُ السَّكُولُومِيرًا بِياكِس واسط (زَلْكِين كَلْ رُوْمُ مَلَانِي فِينِي وَلِيكِي وَلِينَ كَالِيا مِوكَىٰ مَنْ كِيْكِا وْلِ سِي كُونِي ٱلكِّيا (رر رِ بُكُورِى نامُقى -ه- اسم مُونت:- (نگورُانا بُھَاكى تانيىت) بىكس وب اولاڭ . نگول-ف صفت بنيتم شٰده گُرزنجم يده سرافگنده -ادند صال^ننگا هوا-ادندها وازون ينيج كوك برايكم كأنحفف بسكم منى جبين وضع كنطاف تقديل نگول مخبت من- اسم مركز - واندس منت - بدنسیب - بدلاله » نروك مجت - ف ع- اسم مُركز - دون مجت - بهت + رْنگه ن اسم نرکر: نگاه کامخفقت به نظر وریشط به ا نِجْهُبان من - اسم مُركّر: - وكيموز كامبان) مي بنهاتانه روعنق مي كيك ناصح لتُونهة نامرا المتدنكه بال هوتا (حفنُه آصف) مَّ وَرسِعَ مِوشْبِ وروزنفوّ رسِي مَر كِيْنِجُبان تُهَا را يرخروا رئيسِ + رجُرُّع) يى گرىير يخبى ہے تواہنے كام أُقْرِّنُكُ سَمَاعِ عَنْكَا بنكر فاك بن جَبْم كُبار ي (مزلاف رِي الله الله عند اسم مؤنث: و رئيهو رمكام باني) م مُكِين في اسم مُزكّر :- بنك يلينه - النُّوهي يا قَمر كانكيينه - نفنّ ٥ جب و محصام ترا نام مگیس برکنده خور بداجا ماس ملیم میگیس کید س تفور مودن كِلْ إِنْ يَشِينِ كَامِهِ وَلَ مِنَا شَيغَة جبير عارا نام كُفلاد وَكُونِي طِلا ﴿ (أَكْتُنَّ) باس بردم أس تويذ بناكر ركهنا محرنكين ول كاكونى نذركزار عبيار وصفية فَكِينْد. ف اسم مُرّر: ل الكيس - لك يقيتي تصديد ألكُوهل في كالك بوابر والراح سادى يىكى مرى مروفى ب ابجى يى يى كى كى كال نگينوں كى بومارى بىكل (رئىكىن) رم مفت چهال موزُّول فيميك مِينًا بواري ضلع سهاريورك لك

شركانام جبير أبنوس كي فلدان صندو فيجاد مشكه عمده بنت بالس

مكرنايك وواسم فكر: - بعالو في سوار بمطرول كاسردار و . نِكْر_ه يصفت: بجهاري- تحوس بحنت بررًا «هذني بِهَا يصنبُوط السواريُّر بمرابِعُ مُكُول مف ٢٠ مَرِّر: ١٠) مَكِينه والا- ناظ ونكبان محافظ- باسبان ١١) مُنتِظ حِيثُم راه ١٠ ور المال رہا۔ و معل لازم: کسی مے حالات کا خرکررہ ناکسی تھ کی مرائ مجلاني كامحا فظرمها يبرخبر كعناب رُكُوا بى - ف-اسم مؤتِّث:- ويجه بحجال مجافظت حراست حفاظت نِحكباني-خرگیری 4 استام-انتظام ب رْكُلُونا - ه- نعل متعدى : ١١) بحلق فروبرُون كا ترجه علق سے آثار نامب كرليناً وْكُوسْنا يُسْرِبِنا لِبِرْبِ كِرِنان كِمانا رِ بِعِكُوسْنا يَضْوَنْسْنا وْكِالْسِتِهُ مِنْ بِلِي ﴾ جيے حليواب تم يجني كل لوے مُحتب تبري ونوق سعطك أنكور ادر كروم دين ادة الكورسي مم واحسان رس عبن كرنا يتغلب كرناجيك ممسى عيدورنا دريائمي نكلنا 4 نگخىس ماسى ئەكرىددىنىدى بوترلىكىيەكتاب مىقدىس-آسانى كتاب دىياك يىقدى مبراد عارف ماحبدل ولى رْنَگُنْ ر-ه-اسم زَکّر:- ایک صفتی نُون بُونی کا نام بمی منبت منتوری که جب سائپ كينجلي مين بحرجا نااورانه ها جوجا ناسبه تواسك جاطين سے اسكر مينجلي أترجالي ہے۔ گنیدا بری می اس کو کتے ہی ا يكُنْدنا - الدفعل متعدى: - رسندو) مكند عوالناه زگُنْده - ٺ -اسم مُرکّر : ـُکنوی معنی سنجید -گراُردُوسِ رصاحی نواه محاف وغیره میں جوروق کے دیجہ جانے کے واسطے دور ورسیوں ڈال دیتے ہیں أس بكنده كتة بي + الكندك إرام مركز: الكنده كي مع ييون بخيه + محند سے والنا۔ او نعل متعدّی ند موٹیدار چیزیں جہاں رہنے کی غرض وُوردُور لا الكي بعرنا- فرق فرق سيسى دينا سنتنگ اردينا + ز را من المرابع من المرابع الموارد المرابع المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة الم سے عاجز و فنگرا - لوكا - المجاج - با بريده - بن با دُل كا ٤٠ نمكا - ناكاره ومثن جنثال 4 كم بخت - كم نعيب- بوسمت - ابحاكي مُصِيبت زده منحُس 4 ناشادنا مراويموا - أجراد نالائن جب دارث بدوار ناجيك آكے يتجي كونى نهو؛ مُتاج ـ وست نگر + أكيا - تنا بدر رون كاكميد كام مبى ب اور معض اوقات نهایت بے نگلفی اوراخلاص کے موقع رہی زبان ہیے آتی ہی

مكے ده داسم ندگر: (۱) كاكن جمع (۱) مرد فرز منتيده كيسب الفنكى باش جمول سے مدل برد مي مارد ميردا به

ملے گل جانا۔ فیل ازم ایک بین سوجانا میٹی سوجانا۔ ناف ل دانا عسبها عسبها کا میں میں اور میں اور میں اور میں میں زیرین کا اکر جانا ہ

مُلْقِيل مداسم فَرَّن درگهرب) ۱۰۰ چْرى دارد نعنيا د . پرنگريسر جيبنيا د بواسم مُونِّت) نال کې تصونيم چودني الي ۴۰

ی موجودی این از گرفت این این کری میل کریایی در طورت ۵ چئو اندال کری می ترجی بین برای دارد می می زار زاراد را تکهون بی می از موسی می می از می از می از می از می از می در از موسفت می ترکیل در فوب بیملا بوا - رطوبت سنت محدر امهوا -

دمه : طراوت وأرده واست كذبين فراستمال كربات الاستفاجية شرك مجاست بينم فرورة فم فيكن اساندة قارس فدسن زي وفيوت استمال كرباسي) *

لم ويده يا رسيده إنموره دن يسفت بسيبابيوا *

هُمْ فَكُرُسه حَدَد بسنت: -نی که جوابوارترنگریا: -مرقومید - بِهیگامپوا د شّهٔ - ت رصفت: - و کمنانیوالانیا برگرنیوالا- تبانیوالانیسے برنیا یوفشن یفودنیا رویتها جهانگا

عُرِهِ نَهَا يَا نَكَشْتُ نَهِ رَخِيرِهِ (يَهِ) ، نِنْدِيشْلِ جِيبِكُنْبِدِنَا وَفِي نَامِونِ <mark>غَالِبَوْنَ نَاوعِيْرِهِ-</mark> و د سيمه يُنْ نَهِ رَبِينَ الإِنْ الدِينَ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ ال

نَمَا رُيِن بِهِم مُؤَلِّتُ (ا) نياز عاجهٔ الجيك ارده، بيتِنش ينتل يسيوا يضرمت مفدونتكارى + اندرار به نك وخدسته (مع)متجده بسررزيين مناون تجبيسالي ومرايلي إسلام كي غضوم

ائىدىرىپ ، دىنىدىسەرى مىدە ، مىرىدىنى مادى بىيدىلى دەرا بىرى مامالى مىرىدىنى بۇنىڭا ئەمبادىت دىمىلاردىنىدۇ، ئىزىرە ئىل مېسىن دھاكىدا سىجاب يائىنىگىرىدىدا خوك سىب ئېيىسى

جائے ہیں۔

۲۷) کاچ کے بنے ہُوئے نگ ہ گڑکید پند حراتا ۔ و فعل متعدّی برا اُنگوشی مربک نصب کرنا بد موکلیدند کی ٹیوٹریاں ۔ ا- اسم ٹونٹ : - رعو) ایک بنسم کی عمد دمجیڈ یا اِن میں مجہولیے یا سِنِحَانگ مِیٹ سے موسٹے مہیت جی بد

مُحَرِّكُينِينِ سال وَ مِعْفِت: - ن أَبِّهِينَهُ كَانند نها مِينَجِبِال ورموزُ ول مِنامِت رَفِّيَ كِ و رِجِودًا ساجِيوثا او نِوشْنا ، بِمُطَكَناسا عِبْوثاسا *

مُحِيدِينِهِ مِهِ أَمِيا كَمُويِينَهِ مِنْ السمَ بَلِّرِ : يَعِيقَ ثِيْسِرِ و) وَرَا شَيْنِ والإجوامِ إِسَّهُ "الشّ كُرِينَاسِنَهِ والإنهِ

لک و و اسم مُکرّد الله علی میان تی جزراند سے کھیا کی اور کہی جنروبائس کا نوا م نال سے جاتا ہے دو اسط و رائ کی جیا گئی یا حفظ میں میان تی جزراند سے کھیا کی اور کہی جنروبائس کا نوا و نال سے سنے نے نیزو النس بجند یا فی کائن معدوثنی کائل و مینرد و جدا سم سرکنڈ انڈنگ میسر (۱۷) کی و ایس کائل میں ایس کا ایس میا تھا ہو ایک عاشق کو نام جو ایس کی جائے گئی ہو ایس کی جائے گئی ہو ایس کی جائے گئی ہو ایس کی جائے گئی کائل میں ایس کا نام جنروبائی کا گئی منایا جمال و ایک کائل میں ایس کی جائے گئی کا گئی منایا جمال و ایک کر جنسس کا نام ج

ملك - د-اسم مُلَدِّن و و كو كله مع باس كانتري بيشاب كي بي البيت كي ناشي-وي ناف كي ما نندا كي شِحْكا ناه مبير نقل موسف و أوسي بيا . برجا ما --

رم - سنبندُ و) پندای گیری - پاؤن کی قبری ده * مُلاَ مُلَمناً - و ينعل لازم زنه ان عنا حالاً بهنا +

لَوَّا فِي - ه ما سم خانف: (1) مكسيت كلاسف كي أجرت (1) لكاسف كاكام - صفاق 4 الكوار حديد شنت : - له إنكار) شيه فرم بيجيا - ميه عيرت - الزارج 4

مى نىدات بادسنادىنىك ركھنى كائين نوا بېتىن كا بناموائل بە ك**ۇلغا - د**ينىن مىتىتىنى نەخلىقى كۈنا كىسىت كى صفاقى كۈنا بە

> مُلُول کی۔ ۱- ماسم مُترَنْتُ: مُلاَث کُنُّا جرت ۱۰ مُلُد از از از از اسم مِینْ انکار عبد یک وجود مینات

ملول -ه-اسم مرکز - طاکی بمع جور وفی مغیره یا بایع مغیر عکم آجانے سے واوجھو اور عُن غُند کے ساتھ بنائی جاتی ہے +

للوه - ه صفت: ببلوت بدب گزند ب آسیب بیمفت به خانس به بلا مراحمت به مه کورے گرے- بلادرن بزانفی نمایص نفع به صاف بینقت جیے نلودوس روپے لیکیا مِنْ الشّام ، و اسم وُنْت : در مندُور من لِلمَّ وقت مُنِّس بَنْ كاونت ؟ مُنْ الشّام ، و اسم بُرِز : فَا رَحِينِل خور و وصل اُ دهر کشفه والا - گترا سخن جیس + مُنّا می ع اسم وُنِّت : بُحِینِل خوری نِنْمازی - گترابن سخن جینی + رئمانی ، ه منت : و بین و) جولا بخورب بسکین میدر معال دا دا در شراگویز گلیس +

ا نا ۵۰ میشند: ۱۰ بینه و) جنولا برغرب بسیمین بهید منعاک واند سرگانوید عمرول . ژر بوک 4 سرنیگون - سزگینده ۴ کتبولا کتبالا 4

لم می - ندائم ثبیت : - اظهار نظویه - اعلان - اشاعت - برکاش بیج جوفروش کنام کا و نما یا س - ف صفت : - نودان نیمیالانظام به خاش - عباس بگیلا - عابنیه به بیگف آشکا نما یا س - ف صفت : - نودان نیمیالانظام به خاند

منهُ هِيد نامور مه وف مرنام ﴿ كانه وَ الْبُحَرَّ مِوالَهُ وَ الْأَكَالَ مِسْتُلِيقِيتَ كورِنا يان - ترقّع نايان ﴾

مُنَافِیش . ن - اسم اه بنت : - (۱) دکه اولهٔ که ویه نویمنو داری نبلهارکرو فراسو مه حالی) ه نمائیش بید و نیاکی نجو مے رسب بیں (۲) اروب - محورت نیسکل به بعلیس (۳) اگر بیش درمینا جسی ماره عمره جرکب کلک کی صنعت کھائی جائیدا - ورش بیاله ناله نمائیش کیاه - ن - اسم شونت : - وه جارجهان صنعت وحدات کا میلا بو دوشن سیل کی عکمه - تا شاکا د ، — ۵

تافیے ہے تافیہ بین نائشکا وحیرت بن زباں میک وہ آتے ہیں نظریں کھیلیے ہیں (ظیر) **نمائیشی ب**لا یسفت: و دکھا دے کا نظام روس انتھا و بلغ کا *

ر نمنٹ میں۔ اسم نکرنے۔ ایسنٹور دفیغیریم (۱) کا رن سبب باعث سلیئے۔ واسط کے نعیب بانٹ جند بھاگ تیں متبعیل پنی نمت کا کھلتے ہیں رہا محراو منشا منونگا، رنمطانا۔ و فیل نعتری: - وہ) جُعلَّمانا مجبح کانا مینشانا مید باق کرنا + بوجوا کا رناحال کرنا + جیسے و دیکھنٹے میں سب کونشا و یا + (ب نوانت بانا نوگست بانا خلاص بانا + کام کورا

كرنا-اسجام كومينجانا 4

ر**مُنْهَا مِوا- د**صفت : بُعِمَّا مِواطِيهِي بواسَارَده بِتَجِيرِكار اَنوُو دَهَا رَجَانَدِيده مِروَرُوَيْنِيده * ر**مُرْنَ :** ر**مُرْنَ :** وضِل لازم: - (۱) فاغ يرونا فُرْست بإنا أَ زاد بِهِ الْيُمَكِّنَا (۱) سُلسُّنا يَجِفنا-

ر منگ ده بیش مارم به دارای مارست با ۱۵ و دو. مجمعی منظر استرین منظ او ۱۶

ر منطيله و - اسم مذكر - رسند و) بنتا دوب باقي ديكه تا مجلستان ، ورصت - فراعت-

و الماليكميل -بدرنتاني -اسجام

مفط - ٥- اسم نكر : - ردلال) آنه مشت +

منتقاءه اسم نرز : جيك موجيس نهول بن موجيول كاكرو فروان *

م الله المام الما

مرا میں دا دار) نینی درگاہ ماریوی بیچیا شیکے واسطے مید فرصت کاموقع ہے جوت ناژنچکارندف اسم مکر بنیزی نانه بانی و تت کی نازیمی می خود و موب ادرشاکی ناز رشبهٔ مُوسط نارز نیکا نه سعه ما بانچ وقت است موق را نور کا زامعلُوم) نماز میشیس بانخسیس مف بهم مؤت بیپلی ناز دن کی اوّل نازیدی نازخهر رئیسر سیسری ناز دن در طلع کی ناز به

عارْضْارْه. فندی مرموُّتْ: وه مازگفایدهٔ رُوسی تابیع انسی ایش بیکوشی هرایت مازُنِّ شُوف دن بن بهم وُنِّن: ده مازجها نَد گرمن که وقت بِرُنِقة مِن به

عار شوف ق بره بهم و ت: ده ما جو جاند رس محد قت برسے بی عار خصش من بهم موتف: مسوح وقت ی غار عشا کی غاز +

نهاز دیگر آد کرن- اسم وَدَّت: عصری نماز نُدرے بعدی نماز جارگری ن کا که ناد نماز عِید ف ع-اسم وَنَّتْ: وه نماز بانفل جو بالفطر باعینی کودوگا زا دا کیجاتی بتر

نماز قَصْرع - اسم مُوْتْ: و وَمُحَقّدُ نازِ عِولاتِ سفرِ بِس كُمُرك بُرِهِي عِالْق ہے - سِي عِ جاريعتِ فرض كى بجائے عرفِ مد فرض بُرِيقة بين +

نمازِ کھوف نے بیج - ہم یوٹٹ: - وہ نماز برس کے وقت سُوج کی

منص آسان ہونے کے داسط پڑھی جانی ہے + نما کو گئے روزے ملکے پڑے داسکا وت: ایک کام سے پیچھا جُر اناجا ا

مور را و رومه رُبِرا کردُنْ خص بنج قد نازی سنگ اکرکنی و دی کے پاس گیا تھا کہ

باری نماز ترمعاف کاود با ما الزائع برتاج است کیمکواسیں بنی بکت بکدروزے بھی کمکا

کردو پُوری بُری نجات بویس دب سے یہ شنل مشہور ہوگئی ، ﴿ ﴿ ﴿ بِهِ بِنَهِ وَمِنْ مَا الْحِبَالِيَّةِ ﴾ مُاڑی -ف-اسم مُذکّر: - را ہمصنتی - نما زرِصے والا ۱۷) پارسا - کینگٹ - بربر پُرکا بیجیا

نازى كالكلاد عاوره: - برى كامبرد - وه سزايا مكافات جريطي بغيرا رسي بانوا

عل بدنیل مرکی مزا- کرنی کابیل میران کی بوشی - ده بات جمکا کرمین کهیں ما مل سے دکمتر مورس کی نزیہ رائجان زیٹے عقریں راگ کر طائلی رکھیں ہ

بدله فكريب ركية بيرى ايك شريداؤكا فارشيطة مين لوكول كي فألكس كليسيت

ليكرا تقاليك ونعدجب أسف سوره كرسة وفت كسى نازى كى الكي كليسيدى قرأسف مرون ف

كري كى بجائے سلام بھريك بينچے سے ابكشكا اُستك والے كيا ناكريد مزورِّ عالمئے توكھى يفطا

ہی پائے اسے توجائ مگی مُرفی علی اتفاق سے ایک جالد دیتھاں کے ساتھ مجمی میں حرکت کی

اً سے سلام بھرتے ہی تلوار کال اُسکی کرون اُٹڑا دی میں جب سے بیمحاورہ زبان وخاص

عام ہوگیاکسباں بہ تونازی کا کا ہے ہیں سالو کے توکیا ہوگا یو دوسری جگہاسکی سزایا ڈگے)

فازى كيرك ال- اسم درز - باك كير يوركي اي مان اور تقر

كارم عند نازه وسكيس ٠٠

نمارى كرناد ينسل متعنى: - نمازى كردن كارتبه بيك صاف كرناي تقواكرنا

وصونا فارك قابل بنانا+

زخر چیز کیس کدان طفان بے بر وانمک کیا مزہ ہوتا اگر تیم رس بھی ہوتا منگ 4. 4. وغالب) ۷) کھاری بن ملاحت منوریت منو نیمک_ننی یساون بن جیشہ بٹاین چ*رمی میما* الفركية الله المواسخ من أن ك جريبي أس يارك تعلى كيس سد وقف وظهر) کیس عاشقولسے اپنے ترفروٹیاں زبس زبیریں بور کے جروں سے آخریک گیا درند) ج نگ تجديم سب كهال سوسن بي كون نريجيكا بوزنگ سون كامد 4. (ناسخ)

د») منا نَّولاين - سانَّولام يش ره معانًّا) روزي - روزينه-روثي به تنخواه + کھايا بيا-جیے ہا انک بیون محموث كرنك بيد يتها انك كايات كوكرونا و كاؤى 4

(٥. مَازًا) سلوني جزر والقد بيسي نم عكومنا 4

نكك بنند. ف اسم مُدّر: و و زخرجيس نمك بجركر بندكروي به نىك پاشى كرنا د بغول متعذى: _ نىڭ چېتۇكنا - نون لگاناد ستانا جادا - زايكونيگا نمك بيروروني - ف - اسم مُركّر: - خانرزاد - روثيون كايلا برا كسي كم كلروكا بايتًا

تنك غوار ملازم - نوكر - نمالام سه

الفطيليني من كيول ندوطف زبال من نك برورة شاوجان آبادي + (ظهير) مُك بِعُوت بِيمُوت كَرُكِل إِيكُوت كُرْكِل الدِنل متعدى: ساركها إيبا

مچوش اور کینسیوں کے رشہ تکانا نمک حرامی کی سنواننا ہ ظائے زخم ول کیا ہے جوئم بر ایک سے و کارس بھر طار کیا رب باب مراز کھے د عارف مرود دیں جرب میں سکو سے علی میں کو مصے زیب تو خاک مجدوث کے سکے

نمک حیثیی دار اسم مؤنف: - ۱۱) نک حکیصنا - آب و نیک و کیصنا - (۱) بہلے بہل بیجے کر نمک چٹانے کی سم کھیر چہائی کی اندرم) منگنی کے بدشیرینی کے خوانوں کا

طفين مين آناجانا دم) والمقدلة بيت مزه د٥- بازارى اياتناجتول ٠٠

فك ينى را وفون مندى د ١٠ كمانيكا آب ونك دكيسا نك وظيك بونيكا المازه كأ در بالجرات میدنے کے بچے کو سیاب نام مکھائے کی رم کا داکر ادم بائی کے بعد

دونو نطرف شیرینی کے خوانوں کا آنا جا بارہ ، ابزاری) جاننے اوا ا ، دھنگا ا ، دهیمیانا

مك على اليفولان اليفوم تعدى دومكيد ونك باشي كرنا) ٥

نك جيكون الديس لانم :- نك كي كن دبين معدُّوم رنا-آب ونك وكيمنا به نمك ترام دن وع صفت درا) ناسكر كُرار - ناسكر داباس ا بنة آقاكا

برخواه ين ناشناس كاز مغمت كورنىك و دخض جنبكى كے عوض برى كے

ر چکش عجوان شنکر القب و اُمرائے شاہی سے تھا اور باوشاہ سے و خاکر نے

کی جزی فریر کر ترفعادے + كمكذ ف - اسم مذكر: منده ويبد - اقون ياشم كابستر ودكم ابوننم كوصابن وغيره

ك لاك سے جاكر بناتے ميں - بانت منبين بيشور برسين داوني ثوبي 4 بالمُم بالول كابُسَر *

ئىردى كۇش. ئىدىوش.ن- سىم نىڭ: - دىنىخص جىنچ بائوستىن ئېنىدىرىيەسكىل بوش ؛ مُنْ وُرِين - ن اسم مُركز - وه نده جوزين ك ينج كمورت كي تبت براك

مِي - فوكير- مِترُّهُ عِن كَيرِ مِيل خورا 4

مُكَدُف - ا- اسم مُذكر :- وكيدو زمن ده أوني كبراج كدورون برواستين ١٠ (منده - نم اورواون سے مرتب بے كيونكه نم ، وشم خواه أون كونمى ديد كم ينها يااور جها يا جا ايسے) مُدوب رصح الله نعل لازم: ديوالنُكاج التَجْرُات جانا يُشك جومانا *

رام حنى من جُوسُون سے زوہ بندھ جانا بھی بولتے ہیں جی بیٹے کا بیٹر فیز سڑھی بازینکر ملد بنا مُراکمہ

مُده بند صواوينا وبنل متدى : فِفلس تلانِج بناوينا - رُث لينا نوب بناوينا يموس معينا وروالنكلوا دينا فيقير بناوينا فمحتاج بناوينا 4

نمده کیمیجنا رو- فعل لازم:- دبازاری) در است بجیجنا یعنت کرناده) تابخ دينانه نام زلينا دم ، پناه مآگنا سبجنا 4

مرُووْدُ مُعرِّب: ١٠ سم ذكر: - ايك كا فرباد شاه كا نام جينے حضرت ابراميخ ليال كوَاكْ مِين والا تَعَا وروه أكّ خدا نفالي كي عكم سع أي واسط إنجكي تقى - روصة الشفايس اللها به كرك كالحس كالقب فمرود محاجنا نواسى تفِيرِلَدُ يَمُونُ لَكُهم بعنى وشخص عبركزنه مرب بس اس صورت مين مرد

كالمعرّب نمريور موايه

گفتے۔ - اسم مُرکز:- بِرنام-بندگی-آواب نشانیم-کورنش مرام رام-آر بالوکٹا لمُسكاريس- إنم مؤنّ :- رمبندُو) برنام- و نروت وسجده وتسليم كونش سبدكي سلام- رام رام -سلام عليك 4

مُسْكاركرنا - فيومتدى: سلامرنا بندكى كنادام دام كزاكونش الموات كُشُنْ له اسم مثونت: ورسجيج فاسي مُنتُك) وُدوده كم جمالًج نيس مصرى ْدالكم کھائے اوٹراسکی تفلیاں اکثر صبح کے وقت بازاروں میں کمیتی بھرتی ہیں جا

چالئے ہے الت کی اس آوازسے وہ لوگ بیجنے پھرتے ہیں + مُعْطُ ع - اسم مُركز :-را) رُنگين فرش إجمهونا وم) روش وستور خور طريق

وهناك وضع طح-اساوب برصي-(٣) بساط تسطرنج بد

مك في اسم وكرز: (١) نون ولون كار- الم رس والمح سه

سبب اس نام سے مشتور ہوگرا تھا ایکی جو بی فتح بوری کے سامنے واقع ہے اور تک حرام کی جو بل کے نام سے نامزرہے کتے ہی اسکو بھی کسی ناتی نے حیامت بناتے ونت ماروالا تھا 4

نمک حرا می در اسمؤنت: ما نیکری ناسباس بیمروّ بیونائی د فابازی بغاوت نیمس گفی بتی ناخناسی احسان فامینی مبیغابی حرام خری بما **فعتی کونگاخ** نمک حال لیدن مع صفت: - اینی آتای الزندار - منهون -احسان مند-شکرٌزایه بی شناس مه ننگور- آتان کاخیزواه خ

نمک کی ما بیرنا و فعل او زم د نمک میجوث یُعوث کرنگذا - نک حرامی کی مزامانا به نمک میرخ انگانا - د فعل شعدی : دا بجشنارے وار بنانا چنکیدا بنانا و مروار بنانا لندندا در نیزواشد بنانا و وی سُرالفکریا - بات شرعها کرکسنا - حاضی حیرتانا و سیجیشنا- میلا

حبنے کو جانا اُسانا عبد کا ناجیسے جائے کو دائ شینگے نون مِن ککا شینگے ہو سمگامیں - ف صفت : منشوب برنماس () ساونا نمک دار رجیت بٹیا - نمک دیا ہوا۔ نمک آلُودہ بیسے برنیرسے نمکین مرسے کا جن ای بلیج ۔ ساٹولا - ساونا سیام مرن -شندمی ٹنگ کا دام) جرمیاء تیزرتیتا (م) کھارا ۔ کھا میں ۔ شور ہ شمامیٹی - لو اسم شونٹ: - لماحت سلون میں ج

مُلِكِيدِو-ف-اسم مُرَّر: و مُكِرِّاجِ اس كَيْنَى سَيْحَنَّوْ فَارْسَتْ كَ وَاسْطَى لِمِنْكَ بِر

جهت يُري كعطح الأديتين مجازًا شاسيان تريل وما على من بسرودائیگی کے سایس فقدوں کی مبارك ل دولت كو و نگیراتا مى كا رافش مُمْناك من يعانت : مترى مع جزا برا يُكِيلا بينا مركوب متيدرة بناك بنورور فما رد نے سے اپنے مالکی ناکامٹی ازل مناک میسے آشدیشنت آب کا ر زک) م منوع - اسم أكرز - إليدكي مرفضاً الزائيل الزوني - بيني وأكنا - اسمانه ويكي ار کا سے نُمُو سے بڑھے قدھے میں سایا جب مربطانا بھے سواہر: اسے اور کل) د مِلْفَا مِنْ مَنْدِ بِدِ وَاقْسِيرَةٍ فِي مُلِ أَنْ إِلَيْ الْمِيالْفَظِينِينِ جِيكَ انْبِهُ بِحَرَّكَ وِهِمْ مُنْدَةً وَإِسِ لَيْحَ السي والع عربي ك ايس الفاظ كوبهيشه ساكن الآخر كياكية بيرونيا أيدات بهي أوكرايا) ﴿ . محوو - ف - اسم مُؤنِّث: - (١) بيمار- دڪياوا - دڪياؤ ۽ 'اڏور- انجمار جو ٻاپ کي . نمايش موسر کوشن می آب کا ہے یہ انتر سنبره خطنے جرنا بوں پر نیوواً نفاز کی (ناخ) دېچوکېښورټ زيبات ئورن کې دور نلفس ہے بیابی نے خط سے حاناں کی ہود ہے سرشام گارخت ہا بال کی منو و رور متصل رنف يمكب كهان دركوش و نهورات کو بھی شمع شبستاں کی نگو، ۱ رر) شدكة آوسكرسوز ومسيبرا بولمند وصل کے ون بھی مُرتی اکٹے بیال کُنج (11) يخ روش كوج ألفول معجمها ياأسن زام اینا قریم ایمسان ب در زنک) اِن عبوں سے خدائی کی مور برده فافيس سے بربرين جا فارس منه نهوچشن کوزیبا اباسیس مشرم جی عليّے تنوم دوسے سے ميرتن پرسکاں کی تور را ا دل ہے ہوستہ ہوا ہے جہ دہ تیز گاہ بونها وے رفیۃ رفیۃ ایسے گھوفال کی فجود نظور زيرة كريال معاين سي خطر محكوظف جو مجوئی رسینے میں میرے داخ سوزاں کی بزور عاشق آتن كيابا ديها ري بيوحمن من ميفسس رى بارد دم شمشيرسد الرِّين سے جسكى ہوتا ہے عالم كاول بنيم تيني اداكى سرے وہ قاتل محود مل (طفر) تاتل و کھار کا ترابسسل نمٹو و ہے (رو) میا کیا زیب مے مرتب نیع مکا ہ کی (م) نشان دنشانی - علامت - آنار 4 قبر کانشان - وصیر تعویز قبر م

رُنْ كَاذْكِيشْ كُورِكِيمِينِ ذَرا بهزِف. المستنج بي كرت بهت مِن وِنْ إِيال كَيْ مُوْدِ مِانْتِيْ بحثرات دل صفِ مزگان پاریسے تنها بجاہے جتنی کرے دہ دلاوری کی نموّد (لفر) ٱس چُردِت كود كيھانہيں ٱسے اے ظفر كرتاجوا تني ناصح عب ل نمتُود سے ﴿ ﴿ رَبِّ ﴾ و الشرُّت كمرُ نا مِنْهُرت طَال كرنا فالور كميزنا مِنْهُور بوناك آتے ہیں ودرودرسے منتان سے لوگ کیارفتہ رفتہ منترے نمو وکی ﴿ (رند) مُووكى ليينا - ديفعل لازم: - دُون كي لينا - دِينِكَ مارنا ـ وُينِكَ مَا كَا مُعَالِمَتَكِّي كُرِنا إترانا يشيخي بجُعارنا ه قُدرت ضاكى بات ذكراً في تحتى جنس بيت بين اب وبي مرا المع نمودكي و رند) مُووموناً لو فعل لازم: ﴿ إِ أَبِهِ مِنا لِهِ وَكِمَا أَنْ وَيَا الْكُنَّا عَنْوَ بِمَنَا ﴿ فَاتَّوْرِبُونَا -أظهار سوناك أُس سفولة روى رُخ يدج فطاى نمود على مكا تش فيليل كا يارب يرود بع + و واغ) ویشیده اُسکاحن مواکب نقاب سے بردسیں بھی مزار طرح کی مود سے مد (س رم) وگود ہونا ہے تی ہونا مِشورٹ کیٹرناہ مرلک بے اور کی اُس سے اور سے موجودے وہی جو عدیم الوجود سے 4 (واغ) رسى تترت مونا - اعلان مونا - نامورى مونا - نام مونا ك سخن سے رُته شخذ رکا ہولبن طف سر یہ دہ گہر سے کہ ہوس سے جبری کی نمود الفغ باغ جان س تری اے ول نمود ہے گا کو کہاں یہ باغ میں حاصل نمود ہے (و) (م) علامت يا نشان موتجود مونا- آنا ر قائم سونا (صَّيْخي مونا- ديناك مولانه

رد، فروغ ہونا جیکنا۔عرّت ہونا ہے اُں شَّیٰ رُد کو زِمِجان میں ہے بہ فرق ہے جاتج نیری عرّت بعض نمٹود ہے ﴿ ﴿ لَا لَقَالِ مُعْمُو وَارِدِ فَ مِصفَّةِ: فِنظا ہر عِباں ۔ پیکھٹ ۔ آ شکاما ہے درسا ہے بوئی دارنب پری ہیں ہے کہ سے درسا ہے بعر کوئی پریوں میرکس بری کی ٹُونول ظفر ﴾

مرائي ومودارسب برى سبب له ودينه محركولى بدين بين بري كالوداد المقرم من المراه والمقرم المراه المقرم المراه المراه

رُّتِ بِسِي بِسِكُ السُّرُافَابِ كُو الْحُمَّانَابِ حَتْ بَهُودار بِوَكِيا + (نَشْهَ) نب رصال قِبات تقى بب كسى خَدُها وه ديكير شيخ نمو دار بوتى آتى ب + (واغ) فَكُونُه - فَ اسْمَ زَرِّز - (۱) بالگی - دو چيزود ديكاف كو داسطة آق نمونج (۱) نظير مثال تمشيل (۱) فقف به نقل به قالب سائنجا - وُسعائنجا + وُدول - تعن في رمُوني من اسم ذَرَز - كمرًو كم سخن يُحب شجيكا - فامن به

بمُوْسَى . ه ـ اسم مُؤنَّث : ـ بُبُ جُبِّلَى ـ كُرُّو ـ كم سَن يَفامونَ - كم زبان يجازُا مِزب

خوشم آفناب میں ذرہ کی ہے نمود اندردہ ان بر رسب عرش جلیل کا (افر) اندر) اندرہ ان بر رسب عرش جلیل کا (افر) انداز کا انداز کا بنا ہے انداز کا بنا کا بنا ہو انداز کا بنا کا بنا کا بنا کا بنا ہو کہ انداز کا بنا کا کا بنا کا کا بنا ک

بیج میں آسکے پھنے سینی فرد لوہان وجر راست بری تھاری زلونی بیجاں کی ٹروہائت)

چنم گریاں کو اگر جنگ دری کرو کو ایک بی بیں دکھا دے ایک بل میں ابرباراں کی ٹرو (رر)

قریفنا کو ترب و بیو کے اے رنتا کی بیٹو و کھوٹی کان سے سب سرو نگستاں کی ٹرو (رر)

گٹا ٹی ٹر نے جو خور ٹرید خاوری کی ٹرو و کھوٹی کان کے کو برنے ٹرفتہ ری کی ٹرو (رر)

اُس مروش کے سامنے جائیگا کی کو بی دیکھی مجوثی تری میکا مل ٹمو و سے (رر)

دیا شان و منوکت کر و فرص

ہاب دونداں سے تیرے شرخی باس کی نئود آجنگ دیجی نہیں گیسٹ درحاں کی نئود (محفر) وی و ید رنظارہ رورش دو بدار عابوہ خلوگر یہ تابی ہے

ایسی آنگور این سائی شیخ جانان کی نئود کنظرید وجودهی در و زفتان کی نمود (ففر) مورت کنی بخیر می نفود و ففر) مورت کنی بخیری سے توثور نید تا بال کی نمود و توجی اب دو کلا و بیارت کرو کرئی جائے شی الم محرف) منابع آموری سه (۹) مورا دو دو اک جیسے نمود با ندو کھی ہے (۹) تشرت - اعلان - ناموری سه بلاسے تری میں اگر مرکب اندو کھی ہے (۹) تشرت اعلان - ناموری سه بلاسے تری میں اگر مرکب اندو کر دو اسمی تبری تو قائل مرکب (رند) دو لیکے مورم سے دل کو دم دلاسے سے زیادہ اور موٹی آئی د لبری کی نمود (انفر) دو لیکے مورت سکی میرت نیادہ اور موٹی آئی د لبری کی نمود (انفر) اور ایک مورت سکی میرت سے

جلا کے فاک کڑوں میں جو آہ سوزاں سے توجائے فاک میں بِل جرخ پیٹری کی دوظفر) رضار آلٹینیں ترے دہ ہیں کہ بید فروغ شمس و قر کی مبنئے مقابل ہو دہ ہر (رر) (۱۱) فردغ عرِّت شال ریجھو د نہود ہو نامنبر 4) *

نمور وانده عدا - افعل فارم: - مواباندهنا - وهاک باندهنا لوکوں میں رعب یا عنبار جانا - وُحدم ڈالنا ہے

رکهل که اکرونیف باغ بین ده غُنی د بن بازه صوبیل نه بهراپنه گر خنال کی تو (ظفر)

محرو من رصن الم فضل الزم: بهوابند صنا ده هاک بند رصنا رعب یا اعتباج تنا تا را شکون کاجیزگان سے ہم اپنی بائیعیں قربند ہے دیدہ مردم میں نه باراں کی نمو در ظفر)

محرو کر مرنا - او نعل متعتمی: - (۱) وینک انگفا وینگ ارنا شیخی کرنا شیخی کجھارنا اِترانا - وون کی لینا تعلی کرنا ہے

وكرلين جب ايك روب لان ست يُرك مو موضحة توكماكم أفرايي طبح دود ويص روزه وسي ترتية مسكين طبع بصيرا لأكن عشورت والي تشكل والى تمرهبي وست فلم سأس فلت ہی وزن میں دورو بنہ ہو سکتے ہیں ،غرض بہاں تک لالج نے فکہ بڑھا ایک اُنہوں نے جوڑنے اُ کھی کمو۔ ارجتر بہنیای) + سے ك ييج كانا پيناسب جوڙويا ورانبركاس فكريس مركم) + ووجوبي رشي وسية كم وونوا حمورك يوسي جان ك در مكومار يست بس روانه اب ننا وال يأننا توال- د- بهم مَرّز به عو- لا جبكة نام لينا بچها نه- ده *جرجيكا* نام ممنى ف اسم مؤنث: ترى در فربت ركيان بريل + نەلىناچا بىنىج ـ نام نەلىبنے كے قابل دى ؛ مېھندىتىخىد رىر) دەشخى جىكا نالمىسكى كُنيقة ع-اسم نكر اخط - نامه كمتوب مرقوم- نوشنه به خِست اوربدي كرمبب زاري (١٠) مينه كاجهالا به تبخاله مثل - ه یه غنت :- (۱) حیونا - خرُو کریک - کمهه نا اُله کفنگنا مثینی که بنه قامت - لُومُیا **بْنا دِسِ .ه- سم مؤسِّن: -** هو (۱) ده چزجه کا نام لینا ^وا خیال کری (در بیگیانی^{نا} هه) ين قد نياد م ميخيد بانا- ناسجيرم ، نادان ينو قدف رم مجازًا) لاولا - بياراره ، سندى كابسوال حرف ٦ بدن المجي بوتاب يعين فأباوي مناكهار ويزوء سورہ کیبین جو مرنے سے وقت طرحی جاتی سے وس کرول میجھلیا کی میشنی سْنَا مِنَّا مِنْ مِن ورم: ١٠١ن ورسُجَا بنَّا- بالكُلِّ فا واتَّف بنَّا مِعود او منجَان بنَّا جع نبنا ديال ١٠ (٧٨) ميس عورت كِنْجُوس ونوُس عورت له ول كيكه حال تبرا نالوث موكيا ج ننابنا بجارات كجه نهيس مجعت (معرُّون) تُنْد-ه- ہم رَّهْ نَتْ بغوام سِنوم رِخاوندي بين جيد مياں كاتے ہوكيا ؟ ايك دس ماس نناسل د صعف بنها بي جيوا وروزكول يحكن سائروالماتين سأبد فرو كويك باتاسار نند كوفيورد وميس تمهيل بشر دكهاوت نندكانندوي تك لاك لاك روي + خيرانشا كى جوچا مو تو بلا در دهوكر السيك بانْدكاد ، نتأسار بهلاتعيني (انشا) ننكابها في ما ببيره بهم مُرّز برگويتون بن خاوند يتنوم رسُوامي+ نْنَا ساكليجا. ٥- اسم: كَرَابِيجَ كادل حِيد في سنة بِيَّةِ كادل وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَالْوَاللّ مُنْده مرام مُذكرٌ وكُرش جي سے پالنے والے باب كانا تمبين نند هراورنند ما بابھي كہتے ميں رم لي بعيدُون ندمري نعن به آف دينا أبحانيًا ساكليجا ندوبل جالي كيس و آغا) نىدەرى كۈچىدراكاردىلاد بىرى جۇرنىڭىي ئىيىنىڭ بىراندېكارى ئىك ئارىرى ئىگەسارىمەي <u> جراجری سانزرازنگ تھیل رہوری</u> نتنا كا تننا-ه ينعل لازم :- (١)مهين شوت كاتنا و٧)نهايت كفايت چامبنا-ازهد كفايت شعا رومزورس بوناجيدايه ابهي نتانيس كائن بيس كاتن بي يتم توجرا نتاكاتن **رْفُدا**. ه-بهم مُؤنَّث: بـ کانک بُرائی عیب دوش ابواد پیجه بدی فیبت ، مِدگوئ . بگویا ۸ نْزُداكْرِنا - ه فِعل متدى: - (١) بركونى كرنا ينيبت كرنا بينيو بيج عراكهنا + موکه دس رویلے میں مب کام : دعائیگا رسی) از عرکنج^وس بیخیاں۔ تنگ ول هچنای کها اینمازی کرنا به بگویکرنا به بهجو کرنا (عَبَنَکُرُوں کا دونا 🏎 سادص كمان تن كمانى كوانى كوركنها جيجياكي ننداكري أندي كهانى كا كا الى وددا نتا متا - ه صفت: - بهت چدواسا منف كرابر به وم جمّت ده بايكنك لكاناعيب لكانا-الزام دهزا- إنّرصنو إنوصا بهنالينا رُبِّنًا نُوست - ٥-صفت: - نرَّ في اورنو-ايك كم سو-نوود في وسعون به يْنْ اسا و صنت : - ربندى أنيدا فاب آلوده 4 نِنا نُوے کے کھیے میں آتا یا ٹیرنا۔ دینعال لازم:۔روپیہ ٹربطانے کی مکمیں ر منار مال-ه- اسم مونت: - ر تعضعُ) نیند کی تصنیر بیسی زندیاں مجا میں اسلامانی استان میں اسلامانی استان میں اس رستان کر مال-ه- اسم مونت :- رسمن عثم) نیند کی تصنیر بیسی زند یاں مجا میں میں اسلامانی اسلامانی اسلامانی اسلام بڑنا <u>ا</u>زؤی ال کی حرص کرنا 4 لا بچ میں کیبنسنا 4 لاپچ کے سبب عیب جیستان مُنْ رُق - ٥ - ٢ م مُركز زر ركبيتو مي) الأكا مبيًّا . في ت بيسة فرزند ابن . ثبتر به نتازے کے پھیریں یارنے کوئی ہے م بق ہے اللے سبب بینة بریص دمرون مُنْدولا - ، - اسم مُرّن - تناركو يك ـ ناندكى تعنير متى كاكوندا + (كى شخص كوفتۇل خرچ) ئا عادت بقى أسسكے دوست نے إسكار فغ كرينے كے داسطے أسكونلون نْنُدوى - ٥- اسمند رّ: سنه كاخاوند خوامر شوسر كاشوسر + ر دے دولے مان دو د س سے تنے می دو بورے سوکرنی فارس اوس موکئ والے برسوکی فارس اغرف إسطى ميندج كيانى فكرس تنفك كابدا فك كبهت بداكنوش مركم اجت إس محاور كاموا في مذكوره . مُنْدى، د - اسم مؤنت : - (گييوَن مِن) وکيمونند بمعنى خوا هر شوسر «ابگون اْنْ اَلْ مُنْدُيا - واسم مُؤنَّت : - (ننديكي تصغير المجنّ) جيب م براطلان بدنے لگا ۔ گرمین لوگ فی بھی بان کرتے ہیں کہ ایک فرید آدمی ادراکسی بیوی ک قالكومحارا جبارى ننديا + جيا كيم مورى سُده زليني الجهددة بورى هارابرارى ننيا ركيت) جاربيے روزكي آمدني تقى اور و وايس آمدني برجي نهايت ہي قاف يقے اُسكى بھاوچ كوچونها يت أمير نانےری نندیاتھا روبیسر کے أور کھا دُوں بی جیراچیر کھی اللہ فی انکی اس قناعت بررف آیا - است کچه سویکرنا ازے روپے کی قبیلی اپنے دور رکے مگویں موری چیو آن سی نند یا و کیموری تهاروبر کرت با راجوری بی بالا تُقری ا جیننکسی اسکی بھاج اِن رویوں سے بہت وشش عوثی اور جا کا کدا یک ایک بیب روز بر کا کوج مثال ہرجبار معانی-امس نناوین کانام توصیح ہی صبح ترلو- نناویں سناہے ہی سکم صاحبہ عالم بالا کوسد معاریں - اسے نوتناویں کاسابہ ہے -انس نناویں کانام لوگی لؤدن

، در کنشک بیونا بد

بنگ

کچەنەچپۇژنا-ئوتىرىناد ئا- بائىگل گوڭ لىينا + مىزگاڭچ**يا**-٥- اسم مذكرىنەك ئىگ د نام - بے ننگ د ناممۇس - ئىشدا - سے اعتباتىيكى ساكھەنەد بەغرىپ ئىفلىس +

من الله المام وروا و الرصفت : عِجْمَ تَنْكُ اللهُ الكُل مِهندا بِياعُ إِن صِيبا ماكَ بِيْتَ بِيدا موتا بَهُ لَمُعالَى: مِدا مِعْمَدُ وَمَنْ يَنْكُنَا مِعْمَ وَهُوفِ مِنْهِ وَما المِعْمِنْةِ وَمِكْمَانِ سِيرا وَمُمَّدًا

نتگول- ٥- اسم مُدَّر: نِنگائ جَع جُورُون مُغيّره يا ابعِ مُنيّره كه آجان سے داوجهُوں ر اور زُن نُغذ كے ساتھ بنائي جاتى ہے 4

ننگول کو مجبو کو کے گوٹ لیا ۔ د. کهادت: بدینی دونوں ایکساں بل گئے بدمعاشوں کی بدمعاشوں نے خبر سے لی + چردد کے گھرمور پڑیگئے ۔ .

مننگے۔ د- سم مُکڑ:۔ (۱) نشکا کی جمع د ۱) صوف شفیر دیا تا بعِ مُغیر و کے سبب الف کی باشے جمول سے بدلی شوی مشورت ﴿

ننگے **پاؤں یا ننگے ئیروں** ۔ ہاہ نسل دپارہندین جم تی بھے ۔ رہند ہا + ننگے **پاؤں ننگے سر** - تابیغل : سروبار بہند ہسراسیمہ ، پریشان حال ہ ننگے **پاؤں ہونا**۔ ہفل لازم : ئیروں میں مجمی نیونا جھے سرائج بننگے ہائی ہے ' ننگی ۔ ہ ۔ اسم مؤتف :۔ (۱) برمنہ مگریاں ۔ اگھاڑی (۶ ۔ تابیغل) بے زیورین گیف

ی - ہ- اسم مومنٹ :۔ (۱) برمنبہ پٹریاں۔ آگھاڑی (۶۔ تابیجعل) ہے زیورین کینے پاتے - دسیمفلس مقلانیٹج تہدیدست ۔ نا دار ہے رپر

کوئی ڈبلے کی بھسلا مائٹے وہ تربیجاری آب بٹنگی ہے ، (انشا) منگ<mark>ی لوار-ہ-اسم ٹوئٹ:-در) ٹمٹیر رہن</mark>ہ میاہے تکلی مگوئی ٹلوار (۱) مبلک: ریاخ ن دیٹرر آزاد صاف گو ہ

بغزف بیْدر آزاد صاف گو به منگی وصطرنگی و داسم مؤتّف: - بانگل غُریاں بینگیمنگی - بربه به منگی مثمشیر - ل-اسم مؤتّف: - ۱۱) شمشیر به منه بینغ مُریاں نینگی تلوار (۱) نیژ - بیاک معذف جمال صاف کرده بشخص دگفتگی می موشر و وال نینگی تلوار (۱) نیژ - بیاک

مبنوف بیما با صاف کو و دشخص جرگفتگوی کوشرم و عاب ندر کی آزاد من م شنع نهیں کسی کی خشتہ سے بات مرکز نام خداہے نتنی نیمیٹیر میری باجی + دینگیس)

زین کی تصنیف بات برگزیست باشه می روی برق برق به کرد. روی صاحب طلال با طلال در بیش به نوته رصاحب تا نیر برم به صاحب عصمت میعید به ستونتی سیتاستی (۵) بابشئه ملتنی ک

سبرداری اسکی کمی سے نبو یہ ابرُّه تری ننگی تمنیر ہے (برِسرجاد) ننگی ک**یانہائیگی کیابِخور گی**ی ۔ دیکہادت: بدینی اَکُرُفلس تَبِیدِست دل دالا

بھی ہوتوکیا قرن کرے ۔ ہے ایا ٹی کچہ چینقت نہیں ہوتی ہے مرک پڑے کو بچاڑے کیسکو جڑھے تنگی کس سنگھے اپنے سرکو بچوڑے تنگی } معرون کی کیا تا ہے جرنگیں سے رہے کیا خاک ندائے کیا نجوڑے تنگی }

سورون کی کیا تا ب چرنگیس سے دیشے سے کیافاک ندائے کیانچوڑے تنگی \ ایسی اللہ کیانچوڑے تنگی \ ایسی کی اللہ کیا ہے منگلی گئی میں ۔ داسم مؤنث: - (۱) وہ عورت جسکے پاس کپڑالتا اور کمتا پا آنو۔ برسنہ ر من با -ه - اسم مئونت: - (بیّند) تصنیه باخقیر د باخت جرائز کینور کینظ مخصّص) د هم خواب ۱۹ مطهم سام موسے زایش بگئی سے کمی موری نیزند یا جس رکست) میگر منابع میں سیست سام موسے زایش بگئی سے کمی موری نیزند یا جس میں است

تنگ و ن و اسم بَرَّر: و محاظ مِرْم - حِيا فِيت - ال جِيتِت عِيب كَوْنَك خِينَت رُسْوَا بَى - ذَلَت يُسبِلى - بدنامي فَضِيعتي - عاري

ینگ دام مبارک یے تُحص ل منج ، مُحصد ننگ سے جانگ کی نام سے کام روبرسوز) پرسانگ ابناک مرت بی مجت میں وواظه ارد فاکی جسیں سنکور بار کا نکل (زکی)

نگی می کیا ساده آدمی بی کنار می کارتی سی می سکو بلن میرد میکیسته برتز نگ بی مارد می رسر) ایجی دم می کنان تقابری زادول به باید نفرت می کاب نام سے نگ آتا ہے را مسحنی)

منت میں آیاسوناصحوں نے کہا باس کیا ہوکہ ننگ بی نوبا 4 بد (مومن) ام رکھے ہیئے فراد کوئنگ آناہ انتخاب انتخاباکو اُن کوئیر شنگ آتا ہے 4 رحیا)

مانون كرمركان كى آج باقى دُنى نگب فاندان تقا رزى) رانون كرمركان كى آج باقى دُنى نگب فاندان تقا رزى)

منگر مخلوق ياضلانق ن مع صفت: - باعثِ عارِ طلق ياسبِ شرمِ طلق عندان شكى برنامي كاباعث ب

نگر مخاوّ ق جبکو سکت میں وہ زی خانمان خسد اب ہوا یہ (زی) م منگ نامنوس یا منگ نام دن۔ اسم مؤنّف: - (۱) لحاظ وشرم یفیت وجیا

مِيت (۷) عرقت وحُرمت (س) عفت وعصمت بد مُنگ -ه-اسم مَزَرَن- (۱) نتگا مگریان - بربهند - نُج - آگها ژا - (۱ - و) نُوتِّ رِنتُهَا تباجها

بعض من الموادي الموادي الماس الموادي ا المراكب المرادي الموادي الموادي

الناک و طفرنگ - ۵- اسم مَرِّر:- و مجمعه دنتگ شنگ) به مین مین مین میراند و میرود نتگ شنگ) به

النگ منگ مه ننگ وه صفت: - را ایم منگا - بالکل برېنه ـ ننگ دُه وننگ رو) بېرنم

(م) مُفلس تلائع جيك پاس تنگوان كنهودس) بيغيرت يه جيا بيورت (م) غير سنة سيه سيار منهنا به

مُنكا وُهِرِّ زَلِكَا مِنْ أَكُلُمُ فَنَكَا -ه-اسم مُكِّرٌ: عُرُّ إِن وبرہند اِلكُّ مَنكا + ورائل

مُعْتِ**كَكُمُرنَا يَكُرُونِينَا - دُ** نِعَلَ مُسْمَدَى بِدَرَا) بِرِمِنْدُرِنا مِرُّيا (كُرْنا - يُرْبِ أَنَا لِينا أَكُمَا رُّنَا وَ ﴾ نيوراً تارلينا يكسنا أنا رئا - رسى رُّثْ لينا رصفا ياكروبنا - مُوس لينا -

نند

نوباتيس خنوانا و بعل سندى: عوصيح رنبات مجنوانا بمرى نرد

^{ڈرلیا}ں عزدلہن کے سرایک اعضابینی وونومو نڈھوں کُھنیدں گھیٹنوں میڈاور

القرر رككرس ريت بع كع وقت وولها كالمنه سع بغير التحد لكائ جنوات بيني كعلوا أن أت في التي حُيزانا عورتون كي صطلح مين كفته بن يجوَّ كذبات عربي من

مع زيور جيد القيم من النبخ كالجعلا من من كوف كالارك بني منكي في مدى كمعنى بي اورسلمانول يى من بدرهم بج إس سے معلوم بونام مِوَكَنَى رَمِي مُفلس قلَّاسْ ١٦٠) بِالنُّل مِمنه - سرًّا بِاعُر يان 4 ك نبات كا فوبات عوام في كرايا ب - يداك فرماننبرواري كالمتحان اوروكا خِيال كِياجا آ ہے - إسمي دوله كوعورتي خواب وصكاتى اور حيران كرتى بيس نتخطا- ه صفت :- ديكيمو (ننا) + ، کچھ آرسی صحف کوج فربات جنی بنایاؤں پر کا کھے ہاری بنری کی نَبْهال - ٥- اسم مؤنَّث: ال ك إب كا كُور نانا كا كُور خانثه بدرا در بنسال + شوں بھانے ہی بنی کاج رجایا تیرا کھید کی ہے زی شاوی پہاری بڑی ایک ان کا گھر + نا نانانی کاگنب نانان کے رہنے کی حکمہ استام + نوتيره بأميس سبانا. وفيل متعدّى: الالاجله والكراء ليت إمل كرنا * نْنے ۔ . ۔صفت: - ١١ ؛ تناكى جمع حصور فے كو حك ٢١) حُرُون يُسمنيرة و آبابع مغير كم حساب بتا دینا جیسے جب او تجب ہی نوتیرہ مانمیں بتا دیتے ہی رُحزِ که نواورنیرہ آجام سے الف كى بائے محدول سے بلى موثى صورت جيسے و كيمسنة مان جا+ الكرابيس موت بي-إسبب جب وضخوا وآيائ سيدها صاب بتاكر الديك ینے کی ماں 🛊 نینے کا باپ و مغیرو 🚓 (۱۳) نام بھی ہو تا ہے جیسے نینے خال نے میال 📆 بأمِس ردبي آئے تقعے نوفلال كو ديديئے تيرہ فلا شخص ميگيا يكھا ج كھا با برجير آ ڈگ ننے سے -٥- "ابعفل: چوٹے سے - نہات چو ہے الے سے نفے کلیج کو کیا اُس کے ہوا لوگو کھا ندنوں تبی ہے دلگیرمری جھوجھیو (زگون) ولیجانا بس اسی سے معاورہ موگیا) 4 نوتير سي - ه-اسم مؤنت: - ايت مم كافرابوا سول سي كسياما تاب فارس الد مُنتَّے میال - الماسم مُرِّر:- ١١) جبوٹے میاں جُپونی سرکار جبوٹے آتا ۔ آ تا زا دهٔ خُرُدید ۲)عورتو کاایک درخنی ولی یا جبتان نا ه برمهند نناه سکندر اسے نوسزوہ کھتے ہیں + الوو والرو و اسم مُركز : جم ك نودروا نب يعنى منفذ ما موراخ جنكي تفيسيل يرب : صدرجان زين فان وغيوب دونوں کان۔ دونوں آنگھیں دونوں نتھنے۔ ایک ممنند۔ ایک مبرزگرزیا دہ ز كيكوي سے إفلاص شيخ سذو كنے ہا كونتے مياں كى كوشى حرم (زيكين) وس وروازے مجنوں میں آیا ہے وال منفذ بول کوزیا وہ کرویتے ہیں + سنت منت و معت : حبو العجود العبول المات فرو جيد سنة نن المول س سلام كرناكسيا بحلام عدُّوم موتام بدأسك سنة سنة بي بلكن من نوراترے۔ ٥- ٢م زَرِّز- دُرگا ديوي کي يُوجاك نودن ـ وُدُرگاجيے نورات دران نورش -ه- اسم ذكر - ١٠) نوجام ونوطح كاجوام سي ميرايتا بنام - مانك لهنا ننى-٥-اسم مؤنَّتْ بـ(١) جِيولٌ به خُرُد- كويك ـ ارْكى بالى ١٠) اولے يكيينه يَتُّومَ يُحْدِج كومد موتى تموِّنكا يعنى الماس تعل گوہر مرجاں نعرٌدا ورفيروزه وفيرٌو(٩) جييے نٹی دات (m) نامج_د - ناوان - بھولی - بہوتوٹ میٹو کھے **۔ انجان ہ** ننی دات - اسم مونّت: - اولے ذات کیدینہ ذات یشور - اولیے قدم کے ایک قسم کے جڑا گُرنورکا نام جو بازؤں بربہنا جا آا او اُسیس تَرْشِکے یاجا ہر ہے لوك جيسے الى و دهوبى و وصينے كملاس وغيره 4 مي- بازوبند-نوشكه + ٥ نتى كا - ە يىھنت: - نتى عورت كاجنا موا ﴿ إِنَّا رَبِي مِساده لوح - نادان - مجولا -يكه از در سونين روزه فلك ميكه جورزي كهي باز وت ياركا (١١ ن) لن مكرت يرب قيمت بره جي تف چهو في برت بنگينب أسك ذريق (بحر) بو قُون مُوركد احمق - ناتجر كارجيس ايسائي كاكمجه جانتا مي نيس 4 رس نوعقلنداً وميول كي منجن ر نود انتمندول كي كونسل ياجاعت بعيداكري ننى كاجنا - ١٥٥٥م ركر: - نهايت عبولا - ناتجربه كار - موركة ناوان + وْرَ تْ بِينِي الوالفشل فيصى - خاشخانال كوكلتاش حكيم مام يكيم إدافتح ننى منىسى - ، يسن: - نهاب حيوالى سى - نهايت خرد - بهت جيوالى م بيرى راجرورس- برام خال ياراجه مان سنكدرس ايك تسمى عُروجشى اور مِبتلک جِمِوثی تقی بَت**ک ق**یم کے اناجا^{ن ن}ئی مُنتی سی بینتی تقی یہ بیا رہ سیکل در مگین) لود وصفت: - ا كيك كم دس عند - تسعد - وجيس فودن جل الرسائي كوس ﴿

نيزا يك قسم كاسال جسي فرتر كاريال والكر كافي ب نوسوچ سے کھا کے بی جج کوجلی دار کهادت: سیکٹوں باب کما کے تربہ کی ۔ساری عُمرگناه کیاا دراخیر مبر بیزگار بنے 🚓 نو کھنٹر و داسم ، کِرز - برتھوی کے نوبجاگ - کُل زین کی دہتیم م بندی کنابی تھی ہے یچ کر بیلے صرف ایٹیاہی کوتمام زمین خیال کرتے تھے اسوم سے ایٹیا

نو محتّون کوکھنا را زنوکیا نکھنڈ عنسسر کو سیختاطفل ِ فوآموز دبستانِ الم کا (زک

رم) خام بِ بِنَّا داناری و ده خص جابجی سی کام مِن شُخِته منوامو ناآز شوده کار د نو با وه دن-اسم مدر : منابوداد بنی چِز دنیامیوه ۴ بهلا بجل دبنادرخت ۴ خش آینده منته ۴ طرفه سخفه ۴

فُورْ بنو ـ ف صفت: - تازه بنازه ـ تُرت كا - ابهي كا 4

فوبهمار و ف - اسم دونت: و ۱) بهارتا زه به سنت رُت كانتطوع - آغازِ سبار مهازًا بسنت موسم بهار موسم ربیع ب

ا ارنوبهار نه دیده دیکه رس بس کین بهی مدین تون بیای ترس ترس (مامعگو)

(۲) رونن تا زه . وه نته جیپرنتی بهارسو یه ه گفرط ایسی منترش به بیان آنامه رقبه قرز مدوره به معربه جیسمه ارهور رز

نُولُورِ السام مُؤنَّ :- تازه تورِّی سُونی زمین - ده زمین جمیل بھی زرعت نُرُوع سُوئی ہو ۔ نوشکست 4

نُوَلُو بَهِ - ف+ع -اسم نَرَّر:- وهُنْص جنے ّا زه تو به کی ہو + فُوحُوا ل-ف -اسم نَرِّر:- گَهِرُو- نوخِرْ- نُرُدسال - نوخا ستہ نوٹم پیتِجاً-امرد-

جِيَدَ ابِينَ دَارْصَى زَكْلِي مِوسِهِ رَجِيتُهُ اغْيَارِ لَى نَظْسِهِ نَهِ لِكُنِي حِنْمِ مِرْدُورِ بَوْجِوَا لِ مِوثِّمَ 4 رَجِرُنِينَ)

بَجِيَّ اغيار کي گئيسه نه شکه چيئم مبرد در نوجوان جو م ۹۰ د مجروي نوځ**وانی** نه د اسم میزنت: خباب ^{ما}وغ عللم شباب * د د مرکز

نو خیندہ - او اسم مُذکر: وہ دن جوباندے دُو سرے روز واقع ہوجیے نوچندہ گئے۔ مجمعہ یا اقوار البت انوار میں اگر پیجھ ملیائے تولیگ اُسدن بچی کو اُسپر سوار مردینا امپھا اور نیک شکون کیجنے لگواسکی مُنندک بھاب بچی کو ولولتے ہیں

ادرنیری دیزرقیسیم کرتے بن نیسندر وقت کے ایک شائد رسیلے کانام میں

ڈورڈ درسے مال آکر فروخت سوتااورعجب رونق رمبی ہے 🚓

ن**ۇخاستە يانوخېز- ن**-صفت: وكېيو (نوجان) * **ئوخىل**ەندى-دىم ئاركىجون نوخاستى^مىكىم^{ىن ئا}كىلىمىن دەگرۇچىڭ ارخىما ئاڭ

لوخريط ف على المرائد المرائد

نبااسربنا ہوا۔نیا بُرھا ہوا۔ آج کا بنا ہوا ﴿ کُمْ طِفْ اور کُمْ وَصَادِلِيَّ مَنْظَا مَالُ وَمُنْدُقًا **ٽوروز۔** ف۔ اسم مُکّر: - اسکے منی منیا دن یا روز نوسکے ہیں بینی وہ ول میں سے می کے بڑے بڑے الک سمجھنے جا بٹیں ،

نوگرہ - ہ - اسم نگر: - نوسیّاروں کی گروش اُنکا اٹراورنا م چنم بتر کے نوسیّا ہے۔ سوج - چانلہ منتقل مبجھ - برحشیت ۔ شکریسٹنچے و لڑکو کیت 4۔

کے پاس ہونااور کدانیوں میں اسکا آلفروکر آناہے۔ جیسے ساس بیجاری نے داساکسی کام کو کما صاف کا ساجواب دیاکھ ایسا ہی جیٹے نواکھ مانامر بیناؤگی ج

ین تهاری لا نومینی ترون (سگفترسیلی) +

نو ماسمد -ه-اسم مُرِر: - مه رسم چنوی میدین کے حل میں اواکی جاتی ہے ادر اُسیس پنجیری وغیرہ بنکر قبیم ہوتی ہے *

فویس نرتیره میں ۔ محادرہ بیشارسے باسر گنتی سے باہر کسی کنتی ہیں نہیں کسی شارو قطار میں نہیں جیسے میاں وہ وزئیں نرتیز دیں اُس وزیب کو

کون کوچیتا ہے دائس محاورہ کی صل جُڑنک اکیا۔ بیدو اکے نحق تصدے مُسُوب، چیکے بستے بارتھ اوردہ اُنٹی کر کی کوئی یا دنیس رکھ ملتی تھی اسلائل وہ خاج انتیزیری جنانی مشور کر کی کیا گئی

اُسکاد دست پوتیتا و کوئی عالو مزنین تمثیلی گرد داونین عبویار نجایج شناه دانین یا نامرانی عارضی یا پرتین این مصرف میرود و مرود و مرود و اول میرود از میرود از میرود از میرود و میرود از میرود و میرود از میرود از میرود

نوند صباره سدهموج نامه عادره :درسد مراد برانا ورده اسل سرباً خسا بورن موجانا جب ومخاه كونى كام نجانا- نهال ادرمالا ل موجانا جيس

العموس كى مال جرآج مُسندر تنگفتهارت كفريس نهوا و عباي أونده باره

میدود ہوجائے ارشوم مبند) (جب مطلب بنوبی عاصل ہوجاتا ہے تواس وقت سفت مرکد ندندہ بار در رویت کی حسک رصاب میں کرند دوست کے میں مرکز کیا

کہا کرتے ہیں کہ فرند ہدارہ میددہ ہو گئے جسی اس یہ ہے کہ ندھ سنگرت میں کوسیے خوانے کا نام ہے اور میدھ آسمانی قوت کو کہتے ہیں۔ ہندؤس کے خرجب میں کوریر جنزانو

رے مام م جادو حیدہ میں وخزانے اور دیوتاؤں کی باراہ تو تیں ہی بی از نیرہ بار دیگا کا دیوتا ہے اُسکے مقصفے میں وخزانے اور دیوتاؤں کی باراہ تو تیں ہی بی از نیرہ الدرسگ

بوط فے یرادے کرکرے فوخراف اوردیا ڈن کی ساری تونین عامل کیٹیں) ÷

نونقدنتيره أدهار المعادره:قرض كتيرات نندك نواچيدين

اگراً وهارمین زما ده نعنی مهاور نفته بینچه مین کم توجی درخی برنفه کو ترجیح و یک بهت منه یکی امیدسے سروست تقوط المجانا می ایتحاہے +

بهت من امیدسے مروست صورانها ما می اجهام ب

نَوْ آبا و-ف-صفت دا آما زه آبا و-حال كابسايا سوا- ابھى كاآبا دكيا موارم)

وه نجرزیین جھے ابھی توٹا ہو۔ نوٹوٹہ تا زہ قابل زراعت - بنائی ہُوٹی ندین ؓ ک

نوامورنه ن -اسم ندر :- ریکه شرهٔ مُبتدی شرم کردنه والا دور کیره راکزه

نوا

توشعه نداسم برندر بنوان بادشاه بد دالم بنا بخرافوا بدم را غالب كالقب به نوعگر ن ع- اسم برند نوجوان كمين - يا نا يخر حسال ر نا با لغ به كوكر فقار رف اسم مركز به تازه گرفتار بنا بكرامها به جانگار نا ترمیت یا فته به مهمتالات تا زه به عاشق تا زه به وحتی به نوشتر لی ف ع ساسم ندکر : بناه ایان - وه غیر زیر کاتب می جنه تا زه اسلام قراراً این می میستان ده اسلام قراراً این

فومشق مف ع-اسم مُركز بسّازه منن سيكه شرنواً موز - التجريه كار- نا آزمُوده كأ

فبتدی-انادیی م

برِ مِنت بوش بِدِس کِیاکُوں نومنٹن بُول م تُرث جانب مراآنا بُوں بساحل کے پاک واغ) بِو **حُمال زم -** ف وع-اسم مَرِّر:- نیا نوکر زنگرُو**ث +**

گور پہال نے۔ اسم مذکر ۔ ورخت کا نیابو دہدونینر نوعُر - نوجان گیرُو سے مُن کھوکراً شناہم سے ہوا وہ نونهال پیٹنچ تب زیر شجر سم جب نم طاتا را کا ﴿ (اَ مَّتُ) دہ نونهاںِ خُربی اوک ہے واڑیا ہے علامے اُسکی بُومِی گائی شیم کا سا ﴿ و زکی) گو وار وُ۔ ن اسم مذکر ۔ تازہ دارد ۔ تازہ لایت بھی کا آیا ہوا ۔ اجنبی مصافر ﴿

کوا۔ن۔اسم مؤتن:۔ (۱) ہِنمنہ واکٹنگ بھرسکے ۔ گاک معرود + آواز الد نتب مسا۔ ندارٹوک - چھاے

میرے نالوسے نویں فونسرنوائے مذابیب بدھ رہی ہر گاستان میں ہو محصوبالیب (شیدی)

اقیم فیسے یہ مضامیں خیال میں خالب مربی نوامرفراسے سرومش ہے وفالب)

ہمیں فوئے فوقی عنولیب سے کیا کام دبن ہمی نونے مجربوں قوم زاں کھنے درکی)

مرب براتی و فوقی نور کور نہوں و مساز و تو نواد کی و اورق کی اورق کی اورق کا اورق کی اورق مضاموں میں سے ایک مقام کا نام (۳) جمعیت سرانجا اورق کا روزی نورک ہوت و تو تو ت نونیالی (۵) روزی کا روزی سازوسا مان روی کا روزی سازوسا مان روی کورڈ کی بار و مشاموں میں سے ایک مقام کا نام (۳) جمعیت سرانجا اورق کا روزی نورک ہوت کو تو تا ہوت دو ایک منام و لئکر روزی بابند گرفتار گیمتلا و روی فوزی دورت نورک ہوت کا روزی سازوسا مان روزی خورت نورک ہوت کا ایک میں میں میں ہوتا ہوت کو تا رائے میں کورڈ نے نورٹ نداوہ و بیا اربیر مورد روی بارٹ کی خورت میں میں ہوتا ہوت کی دورت میں کورڈ کی نورٹ کی خورت کی میں میں ہوتا ہوتا کورٹ کی خورت میں میں ہوتا ہوتا کورٹ کی خورت کی کا روزی کورٹ کورٹ کورٹ کی کا روزی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کا روزی کا روزی کا روزی کا روزی کا روزی کی کورٹ کا روزی کا روزی کی کورٹ کی کورٹ کا روزی کی کورٹ کا روزی کی کورٹ کی کورٹ

ستى - وجُود ۽ نوّاب ع- اسم ذرّن- ١١) بست نيابت كرمن والا ـ قائم مقام - ناثب ـ نائب شلطان صوبه وارْنك - عشو - حاكم يسروا - رئيس ـ عامل - ناظم - فرمال روا مامير - راؤ ـ شاگر - راج + عزت كاشابي خطاب به نائب الشلطنت - وايسراخ ـ ناظم اللگ

کے اِس بھیجاجائے (۱۱) توشد آ ڈوقد- زاوراه ۔ خوراک وظیفد مومعاش (۱۱)

يناسال نترُوع ہوتا اور آنناب ترج حل میں آتا ہے۔ ما برج کی بنیٹویں یا باز سیوی نا ریخ مگر فارس وامے دونور در الحنت جیں۔ ایک نور در عاتم ورور ناتھر ور فاتھر ۔ دروز عاتم فاری فرور دیں میسینے کا بہلار و زہے کیو کر اِس روزاً فناب برج مل کے اوّل تقطیم آتاہے اوراسكا اول نقط بين آناموسم بهار كانتروع ب-كيت بس كه خدا تعالى الني إسى ون ونیا کو بیداکیا و راسی رو زسانوں سیارے آفع تدویر میں نفے ادر سیکے اج حل کے نقطة اول مِن تخف - إس روزسيّارون كو حكم مها كدوره اوروكت منروع كرين اوراري روز خدالغا نے آدم علیات ام کوبیداکیابی اسی دحب اس روز کو دردز کھتے ہیں۔ بعض لوگوں کا بیا ے کہشی جے بیدے مرت م کینے تھے وُٹا کی فرمیا حت کرما تھا۔ جب آدر بائجان میں بیٹھات أسف محكم رياكه اكمه مرضع وزر كأرتخت كمى أمينى حكمه برشتي روجها أس وخاتي جب وه تخت بجِّياتواب بن مرصّع بهنكراً سيرجِيعا جُونِيين آنناب كلااُسكا عكس إس تاج وتحن پريژا جيڪ سبت تاج د تحف جڪما اُستَّھ - لوگ بکيفيت د کيڪرونش ڄُوسٽَ ادر کها که يه دونو ہے ۔ چُونکد میلوی زبان میں شید معنی شواع آتا ہے ہی جہکے نام میں سنسبد کا لفظ اور شریط ويا اوراب أس بجائر جسد بمشيد كسف لك اور برا عطارى جنن كما جنائج أس روزس مجوسیوں میں برسم مرکمی اورمبیشہ کے واسط آجکا دن یوم عِیدتصور ہونے لگا 40 نرر منه خاصّه وه ون سے جبے یوم خُروا و کہتے ہیں۔ یہ فارسی فرور دین مِسینے کی چیٹی تاریخ م_وتی ہے۔ اِس و ن بھیج شبیر تحت برمبٹھا اور خاصان شنا ہی کو^ملا کر عمدہ عمدہ سیس جاری کیں اور فرمایک خدا تعالیٰ منے آج ہی کے روز تمہیں سپداکیا ہے۔ مناسب ہے کہ باکیزہ پانى سىغىسل كروغىك نها ۋ دھوتواد راسكے ننكريس نما زوسجو سىمنىنول بوا در مرسال سيطح

سے آجکے دن علی کیاکروں اسی وج سے ایس روز کا نام فرروز فاصدر کھا گیا ۔ کتے میں کا مرا بعنی نوشیرواں کی اولا واور اُسکے خاندان والے ہرسال فرروز عالمہ سے فوروز خاصتہ کا جیکے جی روز موسے ہیں لوگوں کی مگراویں بوری کرتے ۔ انعام واکرام و بیتے ۔ تیدی چھوڑتے مجرموں کے گناہ معان فرائے اور عیش و فضاطیں شنگول رہ کرعید منا یا کرتے تھے ہی کے شاکا بی مندید بھی آ کی روز خوشی مناتے اور انڈے اورا نا کے اورا یا کرتے تھے ہدے

سَائِنگَى بَهت الج بِس مَكُوسْ بِنُونت شنام بِرُده كُرُنْتِ فِيل بِروْروزآيام (اسير) المح الوروزمي - ف صفت : ينشوب بوروز ، نوروز سيمتن جيع جن نوروزي

الْوَسَعُ فَرْف ع - اسم مَكَّز - ويَخْص جِنْ بِيدِيهِل سَوْكِيا هو + الْوَسِكِي - إن اسم مَكَّز : - وكيو و نوآموز) +

نوسوار و اسم نرّز و و خص جند گهوڑے کی تازه سواری شروع کی جوند نوشرکار و ف اسم نرّز و و خص جند تا زه ندکار کھیلینا نشروع کیا ہو و صیّاد نوند نوشکست و ف اسم مؤتّف و و کیھو زنوتوڑی ﴿

۵ مىلىزىنى دروتىكام كى موت مى جيد وردزى بىكى دوروى خانى دروزى دورد

نوب

نواسی مه صفت: - ایک کم نوت یشتادوند م ۸۹

فوارسٹیرع - اسم مؤنّف: - نا سورکی جمع وارد ده زخر جواجّعانهو (م) وه ناشور جرمعقد میں موجا نا ا دربعض اوقات اُس میں تبنی ربھی آنے لگتا ہے 4

یں ہوجا کاروبس اوقات اس میں بیجا پیسی اے للہائے ہے۔ اواصب ع ساسم مرز : یُسلمانو کے ایک گردہ کا نام جو تضربی کی قرم اللہ وجہ ہے۔

وشمنی رکھتا اور ناصبی کسلةا ہے۔

فوافل ع- اسم ذكر : منظر كي جمع ندائد مطلت نائد جيرين ده ركتنين وسنّت ادر

فرص کے بعد زائر چھی جاتی ہی +

نُوالى ع -اسم مُوَّتَ بَيْنَ عِطا مُلودهِ بْنَ مِكَا بِهِ بِلْ عِنابِ مَا اللهَ عَلَيْهِ اللهُ الْكَرْجِيا ال نُوالَه - ف - اسم مُرَّن بمثور كبسراة ل تُقريبُ الرَّيَ سائِراس ٢٠) جِيزِارُك مِنْداسي جِيزِ

جسکا تقدیم سے مقمری برابر و فوالد کرنا رونس متعدّی : سُنمرکرنا دیث کرنا کھاجانا ۔ شہر پرکرنا ہ

نواله مارنا که نول متعدّی: کھانا پیگینا میر*پ کرنا* ۴ .

ا فوامّتید. ف مفت: مااُمتید مائیس مزاس ۴ و اُن میرین میرین میرین

ٹوائمیدمی -ن-اسم مؤت: -تائمیدی - مایُسی مرس بن م

ريون به مون برسيان بوسيان به مان موال مان مان به مان با مان

يوان- و معند: دهنهٔ و) نيجا خِيد و يُقِعَاموا و

وِها من عن من من بند بند بند و رود بيده بن بند توريوب روب . فايرو نوام مي ع-اسم ونن :- نني کي جمع-منه عات غير شياح ادر نامانز باتي +

> ر نوالی -ه-اسم مؤنث: استهوی گری حقرت یخانت نیش حوارت 4 مزول است

بنوایا - ه صفت: بهندو کرم- تتا بخور +

الرائب ع المرمون ، نامبي م ميديس وادت عاد في يليفس ومسلط في مريد الماري المارية الماري

وُکِتُ مع ہم مؤنّت: ۱۰ کمی بیز کا وقت - باری سا - وقت مُعین ۵ خوش قماشی دہنیں جامئے مراین کی اسیس کب ندبتِ بیوندورُواؔ نی ہے (آئش)

وه ذي رُتبه برول زارِ مبت جملو خوکت موه جرب آف قوه وب مور مبالام او ب معراصاب

رو ون عالت كيفيت ورجه عالم طور كت

اب یہ نوبت ہے کہ مراصدمہ اُن سے دم بھرنیس دیکھا جاتا (داغ)

روئے روئے آئے عمیں بونت آگئی منلِ ٹرگاں ٹو لکرکا نثا ہوا بیا رفت (ترر) سرگٹی کنزتِ عصبات مری وونوب سے یا صان طالس جرگانگار مجھے (واغ)

سیت غمیں بساہنجی ہے نوبت مھر کیؤنکہ بجا ہودے باوسا ک بیکار ظفر)

(بدار صفت)خراج ففول خرج - مولا دولا بنتی می آجائ والادس ا

نودولت - نوكيد يا اميرد ،)جاب نواب نفرانسفان ديرود رقب دام و ركاتحات في اربي ركاتحات في اربيري

نتیخی پارمے والا رنودولت 🛊

تُوّا بی ع دن اسم مؤتّ :- (۱) نیابت تاعم مقامی به نظامت و ۱) فران روائی تگومت دریاست (۳) امیری - دولتمندی (۳ و ۱) ایک نم کا ایرا نیکوادیسان

فنُول خرمي - إسلان (ه) نواب بن - نوّاب بنادا و ان البُرسان حالى - مرنظميّ طواقت المُكْرِكي جيسے مرشي ياسكھا شاہي زماند 4

نوانى خواف دارم مركز: داميان خاف درنيسانسانوسانان در مُطالق،

فوالى كرنا وفل متعدى: ما ميراندهات برتنا مايري كرنا دريات كرنا .د ابنى صد مرصكر عبنا - نفتول خرى كرنا مايراند ورسه رساييش أل الد

مصنا فات راضلاع ماقطاع *

تُواحى ع-اسم مُوتَّن :- ناميكي جمع يُكلك كناريك يُلك كى طرفير اطراب مُضانا

اصابع اتطاع +

نُوَّا وِرْبِع -اسم مُونِّتْ :- نادره کی جمع مِجیب انبا- ناد بچنین عجائب عرائب ، ﴿ نُولُرُّ- كِ-اسم مُونِّتْ - وه موثا ا و بچر افیدجس سے بِئنگ بنا جاتا ہے - فارس زَار +

نوارا - م- اسم زَرَ: مِعِونْ نا دُبجِرا يَجِوثْ كُنْتَى +

يوا را محييلنا - ه نمل لازم : حِيل نا دُرِسوار جوكر درياكى سيرنا +

لواژه ن - فاضن کا امرح مرکمات می آتا ب صبیه بنده نواز غربیب نواز عاجز نواژه نوازش - ف - اسم مؤتف ایخشش عنایت مثلف کرم - مهربانی یشفقت -

مروّت بركم إ- ديا 4

نُوارْسش كرنا ـ لا فعل متعدّى بعنايت كرنا مهر بانى كرنا - مدوكرنا مُعاد نت كرنا -برورش كرنا - بالنا يُطف كرنا يُطف وكرم سے بيش آنا +

كوارْش نامه . ف اسم نركر ، عنايت نامه مرباني نامه ينفقت نامه برابراليكا نُوا زنا - له ضل متعدّى : - بالناموسنا « برورش كرنا « بيارا مجصنا برنجننا مجشن كرنا -

انعام دينا بممتاز فرمانا - سرفوازكرنا يسرلبندكرنا يعرّت بخسنا 4

نواس . ه. بهم ذکر جعل مکان گهرخانه علی میکن مقام بود و باش کی عکمه یکھکانا سگونت نواسه رف اسم ذکر: مینی کابٹاناق و هیتا افز شرا د ه جیسے رست: ستوات مرالا دُلا فواسنا

نواسى الماسم مُونتْ: بينى كامِيْنْ يُوخرْزادِي بْمَنْي رهيوتى به

نوب كومهنجينا . ونعل لازم: حالت كومبنجينا - درجه كومبنجينا .كت بونايكتي بوناً + نوست كى مكور والسام مؤنّ :- نوب كي أواز دينك كي آواز ونوب كالجي وصلا فوب كاه وف اسمنكر: ١٠ ابري كى كبد جيل خاند بندى خاند حوالات عاجت رمى نوبت فأنه -القاينانه 4

. نُونِتَى - ف بسفت: ۵۰) بونت كا-باريخ بيعيد نوتي بخار ۲۰ رو بهم مذكر ، **ونت بجا نيوالا** - نقارجي نقاره نوازدس پیرے دائینتری بچکیداردم، اول کوٹرا فال کوٹرادد، خمیرکا المانيمة بيناني فوي دافيك بهرعدالويسترى كوكت بسن شابى بارى دار-وربان + فوتى بخارداد ام مذكرة بارى كابخار تميسرك باجه تحدروز كابخار سيون مد اُوْتاً و ساسم مَكر :- رُكْنُوار) (۱) نيوتا وه نقدى جوبياه شاؤي صاحب خانه كوبطوريم

وی حاتی ہے ۱۷) گا دا۔طلب 4 ر وو شک مدینی متعدّی :-نو تا دینا- گا دارینا- یوکرنا- گابھیجنا +شادی کا گلاداد نوتنی . ه - اسم مؤنّف: - ه ه صنیانت جرشادی کی بابت نیو اوینه والوں کو دیجاتی ہے ^{نے} أوتني موناء فعل لازم : دمند و) في دُولها ولهن كي رشته دارول كي طرف ضيافت ہونا۔جالاہونا ہ

نو مین ارمی به ماسم مَرَّن و و متخص جیے نیو نامینی ُ نابا دا دیا ہو ی^ر کبلایا مول^ی مها نِ خوانْده رمادری کے وگ جرشا دی میں نیونادیے آتے میں بینی جرکھ اُنھو سے اپنے اس کی شادی کے موخ برليائتهاه ه حر رقم زائد ديته بي جرنيو تانيين لينة وه بحاتى كهلاته بن يراكز نهنيا كيتي بي لوت - أنكش: - (Note,) اسم ندكر: - را عبن شي- بروميسري نوث- وه سركاري كاغذ جوسكَّه كى سجائے كام ونتا كاغذزر(٧) شِيب ياده اسْت - انگ لينا+ فريآون برحد يشجى - رقعه المحد كالكها وم) عاشيه وكسى كاب برح العا با جلت تفيد تنزيج جیسے نٹ نوطبنی دہ حاشیہ وکتاب یا کاغذے میٹیج نگھا جاڑی) دسنا ویز سند^{کی کا} نوٹ کیک ۔ انگلش – (Note-book -) اسم مؤتّت: - کمایہ بازتہ ہماین یادہ لوث ميريد أنكش (Note peper)) اسم ذكر: يَجْمَع كا كاغذ يخط كاكا غذ ٠ فوط كرنا ورفعل متعدى: - يادوشت مي لكهنا +

نو**ٹ لینا**۔ او نعل متعدّی : - یادد شت میں لکھنا ٹائکنا ٹیپینا کتاب آدوا برحنینهانا . ورج یا دو ہشت کرنا 🚓

فوج - ال كلمة وعا -عو- ونعوذ كالبراميوا) (١) غدائه كيت اليسانهو مباوا - مباد -خدانخواسة - ووريار - وورباد م

نج اليكس اور بول كركوي في لاك سبنا شكت مرا شرود كانا درانا) الكيس دم تعاچُمرا يا هي خدان انا عشق ك جال ين بجرندمرى جان وفي الكيس)

رم - ف) نقاره- ونفوشا- باحب كوس -طبل + ومام - وتاكا + م مالک لوبته ونشال تھے جو کل آج نوب میر سے نشان نہیں 4 (رند) لقارجی بھی پیچر ہیں میرے رقب ہیں نوب بھی دو پیر کی بھی تک بھی نہیں + (اختر) ريسع بادشا بواس من وستور كفاكه صحيح وقت بين بهت سويرے اور شام كوفرت بجاكرتي بقى مگر سکندرسے: کمنے میں تین وقت ۔ اسکے بعد چار وقت اور سُلطانِ سُجر کے عهد میر یا ننج و قت بجنی شراع ہوگئی جنی وجدہ ترزن نے ملکمی سے کہ بادشاہ ندگورسے وشمن بادشاہ کی المات کے واسطے لوگوں کو بھاکرسحروافٹوں ٹرحاکرتے تھے اور ہار شاہ روز بروزمجیت وضیمیت اور اُر بلاہ تا جا اس تھا۔ اُس ز کمنے محصلاے اپنی فراست سے تا ٹربیا اور بادشا ہے کہ کا کفیر نومة بجواني جامية ادمنتوكركود ياكه بادمناه مركياأسي جكهد دُوسرانتين تحنت پرميش رجب حا دُوگروں نے یہ بات منی تووہ حارثہ دکے کا روبارستے باز رہے۔ با دشا ہجیسا بھا ویسا ہی موكباا ورايس بات كو ثمبارك مجتمعك مهدينه ايتخ وقت نومت يجينه كافتكم دييا) + (م-ف) مهلت ورُّست و قفه (۵-ف) موقع-قا ابُولام ع) کریت سرتبر-کال میدّت وقت، عوميعالة تا تصفيان بغوري ف عافظت يُجباني جِليداري مُكان بإساني -(٨. ف) سائد و و قدر حاولة يعييب (٩. ف) فيه وليره بطر فيه و فركاه و١٠) صاحب بربلن من لكي كرسينول كماء حقا دادر اصطلام س تيس الكرسان المرادر يرس كى مقداركواكي، نوب كتيم بن دارف بيره جوكى بدسباريون كاكوه (١٧مف) خِمْدُمْزِك وَل بادل باركاه دعري مي عيدن زبان عالفظ وي آياب بوبت آنا دفس لازم: باري آنا- أورام نا + ٥

ونت دار اور و کا بور و دار این میل موسی و شرکو میراساب و درندى نوت بجاثا ليفل تعدى بنقامه بجانا ودورد ورادكها ناسه

ہرک بنی بنی جا آہے نوبت باسور کاکوس شرت بجاہے + رمینی **نۇب بنى** لەيفل لازم: نقاره بنى انقارى پرچەب پرانا نشادى بونا ئۇشى بونا بياه رحينا وخويتني مننا أشاديا وبجزاء

اوُبِتَ بَوْبِتِ مَن تَابِعُ فِل مِدارى بارى سے ﴿ وَمَّا وَقَدْ لِيَ بِعِددِ بِكِرِكِ السِيمَ ا وارسے ایک کے بعدایک سے

صغياب أرُخاويا وافان وس ختك شيرونيس نوت بوت أكما وظير **نوبت بَهِ خِيناً - ل**ِهِ فعل لازم :- (۱) إرى آنا - موفع آنا (۲) حالت يا درج بهِ خِنا ﴿ نوب خاند - ف - اسم زُرِّز - نقارها نبور کرنتا ہی مل کے بھالک برہوار آا نوبت بحفے كاكو خفا بد

نوب كالنبخ ارد د- اسم زرز- بارى كائخار نيسا ياج تقيّا سُخار- بن نوب،

نور

ف المن كوفر ق كرا دين كي نسبت بهي آب كوجه با يخاكر بات مجتهيب نبيس آلي حنائج مرت وم مك آب اس غمير مبنارب ببضول كانول ب كوفهم كا افعال شنيد بردويا لرفے تھے اسوج سے بیانام بڑگیا۔ بہرجال آپ کا نام طوفان کے سبت جرآپ کی دعات آیا زباده ترشهُورے -آب کی مُراک بزارسات سویاد یشده نراربس کی تھی۔اتنی شبی مُرکس پنبرکی نہیں مجوثی عوج بن عن آب ہی سے زمانے میں تھا۔ دنیا کی آبادی عجز نکہ وُدمری دفعہ آ بہی کے سبت ہوئی -اسلٹے آدم نانی کا بھی لقب یا یا۔ آپ کے تین بنوں سے تمام ممک آباد مرسف مانت کی اولادسے چین مائیں مرکستان - حاص ديانوب تكبار عبش اورمند وستان - سأهم ست جزيديه عراق - فارس يتراسان 4 فُوح كاطوفان ويم مُكِّد ده وفان وحضرت زُج عليه السَّال ي درُ علت أنكى أتت بالاورتام جان مي بهيل كيات اسكي فقتل كيفيت زيبي كابون مِنْ سُندرج سے رم علی فان عظیم م ردناكهال بوانحيه ول كلوككرنيميب ووآنسة ول سائع كالحوفان توارسا لهتا ہے جے قوح کا طو فان زمانہ قطرہ کوئی ٹیکا تھامے وامن ترکا الصوبی فوح كالشتى إراسم مؤتنف: وكشتاج فن بينم بن طوفان سع بجي كوسط بحكم خذانياً ركي فنى ادراسيس فرسم كي خلوق كايك ايك عرزار كفلادنيك بندوك وبخواكاس عذاب التي سيجاباها - بندت موق علىب ٥ بهاديل فك لحوفال الصكفى نرجى المضادي ايك بك كوم دبر دونيم كريالكا دوسل توجه ع- اسم مُرّن برسا . ماتم نسون مجا زُاگر بردزاری - رونا-بیشنا + **فُوصِكُرِ**رع + ف صفت: نو*صكن*يوالى بإنوكرنيواله دوسے والى عورت بلعرو^{*} مرودے کا بیان کرکیے روسے اور کالانے مالاے چال مُونُ ل كورون مِينُول مَكركي مقدُّور مِورَسانَ رَحُونُ مُركومِن (غالب) الوصكري ع وف المم مؤتف المرسيا بالونابينا يكريه والع كرنا 4 نو و ن معن : انت اس كمسود و ا نووصا-ه- اسم مُركز- نيابودا + نيالكا يابوالغ + فورع - اسم نكر: - وا)جوت - روشنى - ناب جيك يخبلي علوه - أجالا - عِنْد نا بعِلا + وخناني وخِشندگي در صوب دياندني تاب اهت (٧) رونن- رُوب جيرے كى چك دك جيسے اك أورا دمى برار فوركراك وُرے اُسے جازرے مُنہ یہ اے تخیر لائیں لومیھے + + + دمخیر) رم) صُوفيوں كى صطلل ميں خداكے ناموں ميں ايك نامرم) ايجني ان في

أكلية أك سخت كمضية وكيس العدداجان كوفي لي تربان مونى رويس رم عالتِ تفز باخفكى مِن سِجائے حرف نفى جيبے سِ نرج آئى ہوتى -تمارا کام توابیا ہی الاراس ہے زج مٹے کوئی کام کے + ے مُحْصِينَ كا دِدِكَانا مُحِيدِ ارمان بوفيج في في مِيرِب كَلُوكُولَى مهان بونج) ومُنا صدة حنين مح جوبووك برائے برس ياعلي أكبر بيطي كا طُونان مو نوج تكوفال بردن له د كهملاك سبع بع بي نبع و د كمه له ي آست (قلن) (د يطلق كارفيق) زينس عت جيه ديا ايس بولت مي تو نج يردس جا ما ٠٠ يكام ني كول وَعِالَجِي وه ممرؤت يصواكماني عِجِيناجين، في كليسيوف مده بهم تونف: دركات أي كوث ما يومتبرد- دست الذاري. غارتگري بد **ۉ۠ڿؽ۪ٵ؞؋ۻ؈ٙۼڎؽ؞ؙؿؙڟٙٵۥۯٵڲڡڔڴڗٵ؞ڮڗ۠ؿٳڿؚؠٵۯٵ؞ڮۯۮڽٵڗڡؠ؞ڴۄڿ۪ٳۮ؇۪ؠۛۏۣٵ** كويسة است موتذنا كوتا مفلس بالأنتك كحوسا فارتكرى كرنابه نوچيا کھسوڻنا ۔ ه بعل منفڌي: لُوڻنا مارنا ڇپينا جبيڻي کرنا پُڇپڪُل مارنا ينجروارنا وكهوسنان نويكي- دياسم مَرَّز - كهاوُّر تُوشين كلسوشينه دالا- غارتگريه مُوسينه والا- مال وسفة ال رشوت خور-راشي 4 نوى - داسم مؤنَّت: سازارى عورتول كى توندى يابيش سے دوكسبكوكر كھاتى بى بكوارى بازارى دىكى كىشنون كى دركى دىسندىسان يى كنزاسف ورق كا قاعد مست كوز شيال مول كير أفض فعل شيني كراتي بي ادرج كيد إسكى أسنى سوق م وه این ترسی رکهتی بن بسان کینیزون کو فرج اور ایکی الکه کونا که کمت مین ٠ في ع-اسم ذكّر:- فوحكيك والا-روسن والا + ايك شيّو ربنج بركالقب جرحضرتِ إوريس كي دو مچنت کے بعد بیدا مُوے آپ کا نام ای شرانی زبان میں مینکر عرب میں نیخ الانبیاا دینجی لند كت تعدابل وب ف آب كانام فوح إسواسط ركعد يا تحاكد آب ابني ممريس اكثر وقرب ون مین دجے آب کا نام دُی بیان کیاگیا ہے۔ اول وار سومے آب یا سے ایک زخی گنا گُز ما تصاجعے آب نے فرمایا تفاکد ورہواے سک تبیع " مگرهب کئے نے جواب یا كري اب أب كتا اورتواب أب انسان نيس بنانوآب شرسنده موكرة تبك روشة مے ۔ دُوسری وجربہ ہے کو فو فان کے بعد شیطان نے آگر کماکس آہے خُوس ہواکیو کم اگرآب ُ دعا نَدَلِتْ اورآب کی ُ دعا **سے تام اُمت** معزخ میں نصاتی تو مجھے اورمیرے مُعاونو كرجب تك وه زنده ربيت بسكان كى مزاحت أمخاني برنى ببر حضرت ابنى وعاس بنیان مرکوچالیس برس تک روتے سے بیترے یک ا بندیج کنان کی وہ افاقی بن فدانمالی اراض موااورآب إس غمي روت رسم - بلك بيض يهي كتيم برك فرانعا

الي اين يان ياده يمجان التسديق على يريب بهترا دراسك كيمي طنزا بمي زبال للفي الم زبال سنيري بال فُرْ عظ فرر كُرُوندان وي وُرُكُ عِنْ أُرُر كهيں ميں سب جياں نُوَضِعِكُ ذُر كرير ديكه كرزتين كمسربند زبان سحرد بان فرسطنے ور تیامت تامت ورنتار آنت الفز کے پاس دیجدائس رنگ کے کہیں ہیں دوستاں وُرشط وُراہ تو عين إعينيون ع-اسم مَرّز : تُورِخُهِم أَنكمول كي روضي و و نون أَنْكُمُون كَانُور - بينا - فرزند 4 وكميعور نُورالعين 4 لوركا بي ال- اسم مُركز :- نوده تورد (ميروز برعلى للمعنوى مباشاكرة الش) وُرك مُلِيّ مِن مُنك فاك كم حابجا طوے مرحسن یاک کے البل ملي فُورِ كاكُبِقًا بيلتي س) + مُورِكا تَرُكا راد اسم مَدَر: صبح صادق سطلے الصّباح-بست سوبرا مُنذا مُدورِ كاونت. ويصف كاوت في تت صبح منتروع صبع صف الكي مني أندرك راك م صفى آتى تودويد كورو تى كھانے جانى سە خیال عایض روش میں منبع و شام کیسات میں مال عثوں بسر پٹی نظرے اُڈر کا تر کا انسیرونوی لليا بحب نب بيره بن مُراِن تُعنَّف وُركا رُكا نظراً إلى اد مرُو يَعِي (الح) بولاده د کھا کر خطار خسار جسب کو تران کی تلاء ت کر دست مور کاتلاکا (امات) ماننيمسيج إربين عاده ب اُوري كيتم بن لوگ جرب كور الاي فركا و برق) فِيصة بين حلقة كُنبيكوه أُسُّ خدار روش بر بنل بي ظُلت شانع لياب ذُر كا تركا (أنش) شراب لالگوں سے ساتیا جام صبعی بھر شفق اپنی تھجے دکھا رہا ہے گور کا ترکار کا رہ تۇركى ماتىس - داسم مۇنت: - ركھنئو) عجيب ادرانوكھي باين أېكن بُيْرِيْ م سم سے کب ہوں یہ نُور کی بایں (مصرعتُ جا نضاحب) اللہ میں اللہ می نكلف سيل ميمين ميك روزروش اِدَا يَكُمُ كُومُ وَمُ أَسِ بِرِي كَي لِي خُلُورَ آبُ مُوسِ جِيكَ يَجِيدُ وْرِكَ تَرْكُومِ أَنْ وْطُفِّ نۇركى ساكىغىمىي ۋھالئا-دىغى ئىتىتى: دىمايتىيىن دورۇدىمۇت با سرًا إِ زُرِي رُرت بنانات تخدي است ريف يل كالعالمة إلى مينيك ورك النيس وطالع باول (دوغ)

فوراكفين ع- اسم مركز - رُحِيثُم أنكهول كارشي ببيا بنتِ حَبر وزر لِبند جالب بطفي النك إنالاءاته المنية دل بقرار المكريم اه كي كرروكول تجيه من ك و العين المنه كالمان برول كي بناه كرميرسوز نوربات -ع + ن - اسم نكر: جواله - يارحد با ف كولى موين به نُورً با في ع وف -اسم مؤتف: بإرجر بافي -كيرابية كاكام * توربرسنا ما بغل لازم: مروشي كانما يان مونا مروشني مجلكنا موافشان من شب ایک برنورگلیوس برستا سوانات بهی کا شابخوانان کارستا، ناسخی كُوْرِجِانًا يا أُرْثُ لُهُ لِينِعِل لازم: رونتُ أثرنا برُوبِ جانا - رنگ وروغن نه ريخ جك وكسس فرق أنا جيه منه كانور مانا 4 نُورِحِهال ع وضام مؤتِّف: به جهالميرا دشاه كي معثَّة وَكي خطاب جبكا صلى نام مدالتها خانم تحاادر بعر وُرمى موكروُرجها برگا. (ينورت مزاغيات كيني او زور بريني ابرال کی بول تھی جوف اہ طماسب صفوی کا وزیر تھا۔ گرگر کمیش زمانہ سے افتائے سفریس قندھار ك قرب ببدامون جنائج اسك مال باب إسكونوس محمكروبي جبورات كرابك سوداكريف أمخاليا اورأسكى مال كالمجيم ميينا مقركرك أتسه دووه بلسن برنوكر كحديد ارس سوداكركي فيه سے نُورجہاںکے باب کی رسا ٹی کمبرے دربارتک ہوگئی اورکچہ عوصہ مبعدا سکے باب بھا کی ہے بت كجورسوخ ماصل كربيا بهان تك كراسكي ما محل شابى من تسن علي حمال النازادة سليم أسكى بينى كود كي كمر عاشق موكيا - مكراكبرا إس بات كومعيو بمجمكر فورجها سكى شادى ا بک ایرانی نوجوان شیرانگن نام کے ساتھ کرا دی ادر شیرانگن کو برد دان بھیجہ یا لیکن کابرے سخ مع بعد جهالير في أسط كور أوجهال كواب محل من ونسل كوليا جيك سبت وه خوداد رأسكا جالُ آصف خال اورامكا بالين افيات برائع ولي بُرُنِي إِلَى فِرَالِ بِرِينَ عِلْ اللَّهِ بِي يَحْدِي نُور حراكمنا و نعل لازم: روشى حبينا جبكنات زاد مخصے تم بے خداکی إداعه تو آ كيا تورساجھ كتا ہے بنينے كے جام من دمولف) لوُرِيقُ ع + ف-اسم مَكر: ١٠٠٠ روَّيُحِبْم أَنكُه كي روَى أَنك كجوت دم) مِثا فرز يوْ الوروبيرة ع + ف اسم مُركز : وكم هورالُوتِيم ع ب المهن را مجمع اشك جليده كا يَ آخركو إس آبي كيا نورويه كا رنيم دليي) لوُرْطُهُورِ كَا وقت لراسم مُرّز :- على القبل يمبع صادق كا وتت يديك كاوقت نهروزروشن ب ساق ظهر صبح و ترغی سیے فرکا وے مے بہی و وقت سے فرون فاروکا و نظیر بور طائر کے اور ابغض :۔ بو بینے بہت سورے مُنان بھے مِلاسات فور على نورز ع كارترين : - نور يرنور جاك ايك المصلية كياكت ب . خُولى رُول

حيين اورخونطمورت مونا 4

وزك سائخ مين وطلنا ويفوالغ بيتا بإذبوا وروعتم بواله نايت

فُورا في ع - صفت :- ١١) جِمكيلات إن - جِمكدار منور سدوشن به كوراجيّا + رُوكِ -

شهوت سے پاک فروحانی آسانی - لکوتی . 4 **نُّورانی چیره بصورت**-ل- اقل-اسم مَلَّر- دوم مُوَنَّف: - باکِیزه صُورت . باکِیزه

چره ـروپ واربار + نورنس . ف يصفت: - (١) نوريه يده بمبوة "مازه - ميايخا بواکبل - تُرت کارتجائبوا رم) نوخاسته - نوفيز-نوحوال محبرد 4

نور ل سِكُول - أنكلش - (NormalSchool) - م زَرُن - إِمَّانَ تعليم سكهاف كامرسد يقليم لموتين وه مرسة جهان أستادون كوثر جان كافريس سكوا ياجا لي 4

گوڑ و ع - اسم ندکر بہ ٹم ندا درشرال جربال گھاڑنے کے واسطے کامیں لاتے ہیں بال الحاشة كى دوات

كالك لك نريش سنيدجناب من المصنّح جي الماشيح نُورا خعناب مين دياة على) ہمبنت شیخ سے یکفنگڑسے رندوں کی لکا ڈوڈ اٹھی میں زُراضفا کے بہلے (رر) نوروه - ن - صفت : -أنيس - ايكمرس *

نوش وندنوشدن كاامرز وا ، في لاا مركز التي) بيني والا نوشنده عيب تراب وَقُ مع نوش - با ده زيش رم صفت إشيرين يشيط الكوارارم الم مَرِّر آبِ حبات ـ امرت (۵) شهد م معمد عسل -آگلبین (۴) حیات ـ زندگی (۶) ترمان و ا فع زمره زمرهٔ و به فاد زمر ۱ ۸ راس - مُوافق ـ سازگار آنگ كَتْ والا جُزويدن موسف والا ﴿ (بضم إنَّ دوا دْجِول ساكن مِرصاحات) نوش جان فرما نايكرناً . ورنعل متعدّى: يكانا و تناول زمانا وبكولُ شخص کھانے کی صلاح کرتا کا **دوابس کھتے ہیں کہ نوش** جاں فریلیٹے یا کیجینے اورا **گر**کوئی نزرگ يا تاكها ناكها با برا دركونى دريافت كري كركياكويه بي تجادب يتهي كمكنا نا ياخاصد زمنِّ جال

فرارے ہیں۔عورتیں اسیں ایک یاہ معروف زیادہ کرکے بولتی ہیں ہے اے یکوں نیزنانی نے کٹے **و شی** جاں ج رکے نور بیوں ہی یہ تکلے میں جسی بال ریکیت كا قدام ليكن سوزك فوق محروساغ أس تم فوزكراً كعيس كرداف في مشفق ويرسون نديها اك قطره يمي ستبيت عنن برياتي جورت نوش جان رباب غم بيل سيم يلي (علفر) المايسة فيجكونوش جال كرونون البالم مربيزعن كاسترغذا يآست محكويا رسيدى

سازگار بورتناول فرمانامبارک بوے فراقِ اِركودل نوسِ جاسبو يوسف كرك كى سےميمانى ، داتش) نوس وارو ون اسم وَنت :- ١٠ راي ق به فادزمروزمر فهره رو مجازًا)

فورش جال مود و عادره: الله لك كوالم بور اس آت محوافق مور

شرب صها . مع وفت رز - رس اطبى اصطلاح مي وم جون جوشيري وش والقد ولكووت بخف معدم ادرواغ كووت دين والى بكه هجله امراض كود فع أورتام رخمول كوالجياكروين والى سے ٥ ورست ب وشمن جال وركما إناأمت نوش داعو في يال نيسم سيدا لأمت) نوش فرما نایا کرنا ـ اله نعل متعدی : ورشرفا) کهانا بپیادرُوسی کنشینی البینی لوشنابه من- سم مَرَّز - دا) آب ميات - امرت جل دم يموّنت) ايك عورت كاناً ا جُولُكِ بروع كى بادرتنا وتلى ادر سكندر عظم أسع رُوس مجمَّد اكرالا يا تقا 4 نؤستاه ون - اسم ، آر - ایک شن خیر شهر کانام مشهر مشوقال ۴ لوَشْا قُرَّةِ بِن ساسم مُرَّرٌ :- رمشهور بنتج وال- مرتب ازنیش بهآدیعنبی ترمایق آ ا کید محانی و واکانا م حواکم فرسفید مع بی نی فرشا در مواح سم و نسک ایک بها رست محلتاب ادر نیزاس بها رسے غارسے جرومندان علاقه کرمان میں واقع ہے۔ کہتے ہی اِس الممیں سے وصوان کلتا ادرجم جا الب ریس میر قسم کانوشا درہے۔ دوسرانوشا درہ مے جربراول آورى مين كندكى وغيرو ك جلف سى التحام وجابات مترس لوك اسى كوعفاب ونسرطاش ومتّنا طركت بين ا درعوب واسع مع بوتيه المجمع كى سفيدى كے واسط مُوفيد سے- إصل یں ایک قسم کا کھار اِنمک مراجاحار تیسے ورجس یابس اور بعض کے نزویک بیج بیں حاج

نوشت من اسم مؤتف: ۱۱ بخرر بر مکنت ۴ کتابت بکیمانی بدعبارت ۴ (۲) وسناويز-تمتك خط يكصتم وتخريرين سند نوشت خوا ند- ف-اسم مؤتّ : يكهمت يُرعت به كهمنا يُصنا +

نوشت كرنارا ونعل منعدى : يتخريركرنا المعتمرنان وستا ويزلكهنا بتك الكهنا- قول وا قرار لكهدينا + لكهائ كرما - كارتخرير كرنا +

فُوِسْت بهونا و فعل لازم بر *لكهت بونا يكهمتم بونا* بهاجمي عهد دبيات لمب مونا- دستاه يزمونا يتحربر يبونا +

و شنة من اسم مركز :- (١) كهما موا قلمي ١٤٩) تتحريري سنه وساوير تمسك 4 مُعِلِكُه رم تقدير سرنوشت برالبرسة

ب نیشتیس ترسیبها کے محت کهاں جیکے نسخیس دوا کے لفظ کو صحت نیسی (ووق) يۇشتىكى جەنۇبى كەرتان بېنچايا كېرۇرنى جالانىسانى كاعند (طفن زشه كوميرك مثالة بي رورو الماك جواره وسلم ديكهة بس (سودا) نو شد د ف - اسم نکر : - (١) بادشاه نووان و دولها بنزار بانع بالدر ٢) عُرث وخطاب بعبي سونا سے جیسے مرزانوٹ فوآب اسدا متدخاں غالب و ملوی علبالرحمتہ کاعرف 4 فوشها ند ن صفت : - نوشك مانند و دلها كاسا 4 و دلها كاما نند 4 سنة باوشاً

جُنت زوش كاكر كوثوناد كليات من نوينزواكي معند بلي في معنوب نا دث ادر جراب ک ٹرگ میں بان کرتے ہیں بینی دیکھیٹے کو کیسے عرر چڑے پارکھنٹ کی گوٹو ہے۔ بان کی مفتط دُيدورت جرف كالكابوات - ابرى يخ بككى طع كانتق ادرعيب نيس ب » نوك ملك - إ- ام مُؤنِّفُ دار ومعنى تاريعنا الخواك كالأونيُّ -طي دوضع دلكش مآن وانداز دلفريب فيك سكت ورست مدلمين تحيف والانقشد ولي عاشق عنقور المحلي وي إرجينون كافعنب وك يا مع ي (داغ) نوک اک انوک نے سے ورست او کاورہ: - برج سے فیا كِ شُك ورت مرتايا درست +بناسنورا- آماستنياب رفيكم فيكي مونك فوك جيوك ورام مؤتش: - از (لوك يجملانا) آدازه توازه - رمزوكنار طعند ومند لعن وطزي باتى يهير فيار فرنبك ويوجه يرخان فوش زني بنزوزن بأوي ہزانیں ہے وک جو کا اسکے فراق کھیائی جی سی ہارے یا کی آئی طرح (فراق) میں عافی او بجنبن مزگان کی نوک جد توار کھول والے ابن کھے آپ (ناظم) ورجيك كالجابي جافئ وليصيب كنى مركان بي بالتري كميليل كهيس وظفرا والتطام فينين فركاكم جرب وك جورك ومكال بيزه بازان وكن ك واسط (١٠) ج مبنى جى زى مزكال كى نى نوك بوكى مى مياشى مرى تن بى نشرار قد (١١) ر الله المرابع نوك وك لديم مؤنَّث بهيرهيا شاخاره كنابيد مزوكن يينوني خرارت اجبلاب أن للم نوك يك اكه جال سعبدا الكين جال وهال سع بيدا و خوق) نوكوارين معن : كيلا وان دار كبناه + نوك وُم يِهِ النَّارِينِ لازم ب- دُم وبالرِّع إِلَن بالنَّى بِمالنَا بِيتَمَا خَا بِمالًن يِنْفِي اجْاء نوك روجانا را نعل لازم . وتحمين باترجانا عزت رجانا ماك جاما فيك با نیز صفح پر کھنٹی اُس مُرے مزکان کی نبید نوک رہ جائے الی ضامتہ بنراو کی (اسیر) نوك زبال ـ ا- اسم مؤتّ : - ا ۱) زبان كي نوك - زبان كاسر ۱۶ - صفت) خط ازبر زبان ياوينن يرون في المان مين المان بي والكوميا گلُب من عالِ آبد بائی نکمیں ہم کوئی ہزار کھے کا تطعیم خیر راستان ہے وکر بال مال میں تعقد زبان خار کھے نوك بان كرنا (نعل متعدى :- ازبر ياد كرنا مفط كرنا + **نوک زبان بهونا** اله نعل لازم: - ازرباد مهذا یخظ**هونا** ه لبى صائب دنىت دۇرى دى دۇل كا كام نۇك زبال ماجراسى فارىدا (أىغ)

كاسا- بادشاه بزجان كي انند 4 نوشیروال دن اسم برگر: مرتب الازبینی + روان) رفته که رک ایکاهای مدان اور تادي سيب مان نيرس زياده وزير رفض فق وسب بدنت بركما عكر نامة خُسرواں ایک ایران کی نابیخ میں مکھتا ہے کہ حب نوشیرواں کا باپ غبا داپہنے بھائی بلاسش کی دبتت سے ترکستان کو با و خبر نیا اور میں ایک دہمان کے گھریس تھی ااسکی بیٹی سے منادی ك جنائجه وه أسى روزها مله سويكثي مِنْبِع كوغبا ومنه تزكستان كارستدبيا ولم ن بنتجكر كهير مدينك ر نادر و ناس سے جعیت کیکرمب إیران کودلهب سواتواتی د فعر بیخر غذا او میس تشیرا و مقات ابنی میری کا حال کومجھا۔ میں اُس نے اُس رائے کو الارسامنے کھڑاکردیا یا با راسے ویک کرنا شا دال براادر نونشروان نام رکھا جسسے يونوض تقى كر بكريا بنى جان بيشيرىسى بھی زیادہ بیاراہے۔ ترکستان سے آگر غباد ایران کا باد شاہ ہوگیا در اسٹے بعد نوشیزاں کو قائین قرارد كيبا- يد بادمثاه اب عدل وانعاف كرسبب السامنتي قاق سي كعاجت بيان نىيى ئىدادىكا بىغ دادىعى ھدالت گھوتھا يې ررشول اكرم مي توسطىغاصى التى علىد ويتم يېكىي زالىغ يى بىدا بُوع ئىكى ماد باد شاەمو ئەدىخا يىكىم نرىغىدارسىكا دىرىقىلىنىية زادىرد نامى دۇخىرا كالك مقرّب لل ش كرك لا ياتها عرب وال كرات إسى با وشاه كو كت بي + > نوشيس ف صفت بكوارا ميزس يطاينهد سلفندى مانندم نُوع ء - اسم مُؤنَّث :- (١) تسم جنس - بحانت - جاني - ذات - (١) وضع - طرح المور در الريق و والمعناك بدنسك و صورت مبينت رام منطق) و وكلي جوكيا حقة بتت يحصنه والى افراد كوشامل موجيسه السان كه زيد عمرخالد وفيره بيراسكا اطلاق بوتا به اور محمود الدبرانك محود كو كمود الدسكت بين + نوك دن الهم مؤنّ : ما في بيمال بنيش - دنك + يُحِنْكُ بِحِرِجٌ بنقا هبرا سرر جب المكرات وكليمانغ دل من يرك ما خول كاروناك ميركيا مد (برق) جب اُسنے کان چیسک بالے بن میں شند وارٹ ورم نکور میں لائی عاشق نگے نوک موزن کی (امانت) دې د د باس و صنع رو صنعداري - رس و د ن بينو د شيني و زينگ ۴ جهيرا-چرفان ، منن رن م ہے مُؤذَّن جوبرًا مُغِ مُعلَّى سَكُ مَتَوتَ وَكَبِي بَاتِ إِلَا اللَّهِ اللَّهِ ويرر (م مل عزت مثلک والد) آن وافوف الداند وضعداری ادامه سادگی میں ہے بانکین کی نوک المشے انداز کم اوا ٹی کا + + 4 (نلمبیر) نوك بال دارام مُرّز بالبُعنة فروش، جُولَى كي نوك كالبِمْرار أسكي خُوجة في مستوطى اسيطرح إن يني ايرى كالممختي حرا + نوك مان محصَّة يُلاحظه ركيحيَّة الراعاد رُوجُهَنت فردشان) من دنت

J

نوكري فالدي كالمرزيس ارما وره بيني لذكري فيطرى بات منسب كرى من الحامليانجين أيانكيا وكريس بابندى ضرور مارا مطلبي الحقى بني نوكرمى دينا- ارفعل تقدى: - كايستقف بجالانا- فرض ملارمت اداكرنا + فوكري سع لكن الفي الفرد بكام عد لكنا المانم وناع كرى بانا ١٠ نوكري كرنا و نعل متعدى: لا زست كرنا 4 كام بجالانا + فوری کی جراز بان برسے المعادرہ: مینی فوری کا اعتبارا در معرور انسین لوكرى انت نتى - ارعاده: - ايك بى نوكرى بدز الم الميكام كالموراك. جا قانوكرون كورق ركهاس سيري كنتي ب نُوگری ۔ ه . اسم مؤتّ :- (گنوار) بنّنِی الحقوں کے ایک زبور کا نام ﴿ فول ه عنف : در كيتون مين اليالون نوغرز فوغر بالشندر مندم والرابا الركية مورا جگا کے جبن ٹوٹا اروبس کی اردنسا الفکک نہر چھٹا رہمی نول -ه- اسم مُرّر: - ربورب) نيولا -راشو 4 فُولَ ع -اسم مُؤنَّت: - (نوال كالمفرد) عطا يَبْسُتُ 4 لوم عداسم ونت برنيند خواب مندرا 4 نُوعی - ه - اسم مؤتف - نوب نهم - بندی کی فویس ناریخ 💠 نُونَ ع-اسم مُرِرنـ (١) عربي كانجينينوان حرف فارس كالنينينوان مبلا بهان حرب وأن كے شرموع م مضف كاكواك دم مجعلى يا كوار به دوات وسيا بي+ فول ره - إسم يُركز : منك - لون - ملح به دلفتم نؤن وواو مجرو لساكن) نون تيل - ه . اسم مَرِّر: - اقل معلُوم دوم مُحرِكا سودا شلف منرُّوري سامان معاشرت بيسي مجول كم راك رتك مجد كلف بيان بين ويزب إدرب ون بل لكرال فِونًا . ه نِعل لازم بِحُجِكنا خِيده من اشْرِها مونا خركهانا مه مُتراضع مونا * فوناچارى وسمئنند بنكاكى ايك تاروادورن و م اد پُرٹ بیدن کیاجانے قرّبوی بہبر کو ترمنیانُونا چاری اور کلوا بہبر کو (راحت) ملہ لونى - مداسم مؤنَّت: - ١١) كَبَّا كُلى يسكيد كهن ١١) كلار سنور - سوريت - مكا جيسے ويواروں كى مشى ارجو ناجة جا آت درينم نون و واؤمول ساكن نونى لكنا - ه يغل لازم بركهار كلنا-ديواروس كان كانوريج منتطف لكنا فونیا۔ داسم مرکر: - (۱) نمک بنانے والد نمک تنارکرنے والا وم) ایک فیم كاساك چيكيتون يورثني أوكيليني بانطاق ب إسكاكيول في نمايت ونينا موالي نُووِلْ- أَنْكُسَ , Novel سِمُ لَرِّحِنْقُ مِنْقِصِيا الله فِساء مر سمّان 4 فويدون - اسم مؤنَّف: - (١) خوشخري مُمْزوه بنارت . ان خوش مندسيات

عافظهوا يوسو على مصحوبين كالمرائي كالمرائي كالمرائي المن إمانت) **ۆك كى لىن لە**لىض كانىم دەرەدى لاين ئېزىگ كى لىنا ئىزۇدكى لىنا يىن يىن ئۇزۇرنا رىزا مەفرىيىمۇرنا لبي جرمائي ميريمس في وكل كل كلشك كيا بيك كانتكا التمال موا+ (ابير) دى برهكاكام كوا قابل فركام كرا-أسادى كاكام كراب دادوست کورزم دشمن س خط فضب وک کی نامر برا کرا ، (درخ) (س) باس وضع ركف وصعداري نبابرا - بني وصعداري بروايم رمها 4 وكاتبوكي إنوكاج كى والمم وتن بقطيها الطعن طراء وانه توانه بنوى شارت . لُوكر وف اسم مذكر: - چاكر علازم بشهلوا - حدمت كاريسيوك - خادم - خدمت كُرُّالِّرُ الى ارجىيده اكا وكري كُولي الله و كاوكرندس معينى جب آب م مِنْكُنُون كُواتِعَاكمامين بهي تعريف كردى عب أب بُرّا بناياني بزارج بمركبي آب كا بنده اور بيرون شكا آب كانوكرا ور كهادًى أوحار 4 (غالب) مشناق استدر شیس بندے جال کے مجھے نظر فر پھینک دیں مبتی تکال کے نبورس اور موق بن ابل كمال كم أنكوس كاليدي كافراد مكوم كالساكم العن اوكول كابيان سے كور تركى نفظ سى كيوكر تجاكية فإن ابنے بيٹے تو يخال كو وكر كماكرتا الماكريك كي يعل نيس بي كياً تزكى زبان من فاسى نعينسي ل سكتاب + **نُوكُراً كُمْ يِهَاكُرِ بِهِ كُولَا كُمْ كُوكُر .** ل يما دره: دا ندا را درجارة وكر كانسبت بركتي مين دونوكروا باكام ورسرول بروك ادرود سراا دردل برب نوكرر كهنا والدفعل لازم: ملازم بنانا وابني ضرت كيواسط مقر تركرا ب نوكراني سال-اسم مؤتَّف: - (غوام كالانعام - كلازمه - خاومد - الم - إسيل ب نوكرى-1-اسم تونف:-(١) ضدمت بهل فرمتكاري ما زست يسيدا-چاكرى را اكام وهذا كارو إرتفيغل (انتخاه يتن الخدمت + لوكري ارندكى جرشيع دارعادره: يعنى روز كاركو كورتيا مادر بالدارى نبیں۔ نوکری پربھروسانیمی کرنا چاہئے کیونکدا رنڈ کی جڑسے بھی بودی ہے۔ **نوگری برطرف روزی سرطرف ساز محادره :- بینی ایک در بند مزار در** كحفكة ادمى وتوفى سے برمیشان فاطر نهویهاں نهو کی نودوسری حکمہ موجود **ۅؙڵڔؠڔٝؽڰؠڔٳؠ؋ٳڡ**ٳۄڔ؞ڹۼؠ۬ۅ*ڒؽڰؠ*ڔۑٮۺؠؾٷڔڛڂٵۜڴ؞ٵۻڠۺؿٷۄڋؚڟؽ؆ؠ و كرى بييشه رايس مركزند ويشخص حبكا بدينه توكري بيني طا زست مو -فورى كريك كحواف والانفازمت كرف والان

نوي

(مر) برائے استنهام قراری - طرور - مینک - جمیدنده وقع 119 - کالم م) اے دل مدوی نیم سی کیول لیگ مجھ مجمعت ایسان مدارات کاجال + دون) ره ستگردوست نکاغیسری کیون بزبزومراکهنا تفانهی+ د زکی) مْ اِللَّهُ مِي نُهُ اللَّهُ مِي إِلِاللَّهُ مِي مُالَاللَّهُ مِي والمعنت: العلا العوام م إ دحركا شأو دركان تكوكا زهاف كارواتوان وول منذب وكرمعايس شابوا-كى كام كانيس ناكاره مصحود بالفنكي تيتن دكيد لآلذي ناً لذي مخده من نة مانتقل يس حالى داد فاستوتني بي تيري منل بياب منى د القدى أللارى (منى) نها كم بنستا بيما ازا يك روتا - ايجاه رد: - ايميع آومي كارتي البيانيين علوم بة ا زاكيك كى نوشى مي مزوسے زينديس - تهائى كسى عالت يس اقبى بنيل - در يحاورووال ولتي بي جالب كسب استازى بول اوركُونى كام كرف والانود نْدَا بِنْتُ وْلِلْتُعْ نْجَعِينْتْ كُهِلْتِنْعْ - لو محاوره: - نِرُواكُمو نُرُوامُنذِ - أَرْقُاكُم ك ىنىيى سا ۋىگە ۋىتىيى جى كەن ئىنىي سائىكاسنەر دى يىنىڭ ۋلوڭكەندىجىتىڭ برىكى « نه باسى بيج ندكتاً كمائة - أيحا وره:-زياده موكا زاكارت جائيكا لمبنى ورشى نيامتورباسندزياده نكم دېرآناسو كمانا يرفي سوخي كردالنا د نبولى نبولى بولى توايك يقفه هينج مارا له عو مغرور بدراج ادر كج انلاق ورت کی منبت بولتے میں کواقل قربہ تھی نہیں تقی ا دراگر بولی قواس کڑنگی اور خنونت م كلام أو ي كركوا يتحر كيني مارا + مرو محصود لكارو و و دوريان ياب عالى بانيس دكي كمات واه واسمجان المديصيّة وعلّم 4 شوخیمے ایسی نظرا سکی که زار جمید سیعاتی سے جان بشرایس که نه روجهما ها وصل موقى شب بسرايسى كه نه وميد بربنكش وتت محسدايسى كه د فوجيو كِينَاكُ مَى يَشِرى نيرِ عَالِكَ أَنَّ جَالَى رِيمًا بِكُرُامِيكُ مَرُوْجِهِ لَى لَكُ قالى كايت ونس ع كرك بد أن عب نغ برايى كرديج دى جان رُك ف رئياترك و فاكو كرجات بي ابل مُنزامي كندُوهِم مربيتك ويفل لازمز و ناما كالزيرامي باس ديشكنا + مينين 1 نعل لازم دلكانكانا مرابرنهوا به مْ كَتْكُولْ الد نعل متعدى د فاطري دانا - نهايت جيراد نويل مجهات. نديينالرانا دافس متعدى: ورمغباز) مُرغ كرمتوا ترا ديبمرازانا- بال مُزغ کوازائے با در رغبازیں کی مطلع میں انی بین گھڑی کے و تعکو کتے ہیں آکہ ہس

سيخنى نويد وصل ديتى ہے مجھے مربع مشافر كونوشى ہوتى ہے دفت منزل كي مسحنى) (١- يُوب - ل تقريب منادى بالغدبوا ومؤوف والمكل بردووس روبيس-ن . بسيغة امرنه (مُركبات مِن اسم فاعل مِوجاياً ہے) ك<u>صي</u>ف والا : بوليذه معية خروس عرضى وس - اظهار وس - نقشه وس + يولينده - ن اسم ذكر - كلين والا يحرّر مننى + مؤلف يمصنف + رۇيىسى - ن ـ اسىمئىن : كىن كاكام بخرى جىيى خرۇسى افلىارۇمى ئىدنىنى فویل و و اسم نزگر: در گنوار) دو پیام جولوگ برادری دالول کوشا دی من شرک مونے کے واسطے مجیعتے ہیں۔ بلا وا بنونا 4 الويلا - درصفت: ١٠١٠ باكامترادف. نيا- تازه - فو حَبريد إيجادكيا بواصي نياولا رم ، انوكها - البيلاعجيب . بأبحا * ميدا - يزالاست الك م اسرسنتاك بيطه آزاد مونولي باخود منشب كماكرسورو بالطبيك يد كم فرارول مولك في حب أفناك كارى جاسوسه اكيك يميه مواته بجركياب ترموا توكيركيا ذاس بات رہے ہے گئی ٹسوے بہانو ^ک دوا سارے جماں سے بیرانخوانو بلارزگین ريد لفط بفح لأن وواد فهمل مسور برصا جاسية ، ٠ فوليي ره - اسم مُونَّت: - را بنتي - انوكهي 4 زرالي - السِيلي 4 بأَنَي ترجِي 4 نومُر - إنْ وت نارسده- اچموتی كواري كنتيا + اصبي - اسخان و ا فيرن صفت: - تُو-ايك كم دس يسّع ـ بشعه- ائن- ٩- لعه الم - ٥- اسم مذكر: د دوندو) ناخن فَفْر المحدد ومراكبي والكيول كاليرسريريوتى ب+ للهُ و دون نفى درستشكرت أو جهون بيس المست وارحوب الكارسه كمل براوكه ال ذينة بوس وك راسكا شصاحد يرخيال فام يحصه بونيس كمناديرسون (بدلى بولتُ تاكِيد مسه أوْنواتن ويربيس بركرس كلام + روز برنا بجى بـ توقَّف تعليس الطاف تُرے ایم بھوں وَیادل تعالِنول بِن میر فری بنا زکر ہم میں سے چُراکس نے لیا در میرسوز) آید القدی کیلیتے مختب ہی ال آخرش مل کا عالم ہی کے ارمال ہو گا الان سرے راو دفایس وسینیا اُسے بُوجو نہ مال مسئرل کا دررا آؤندو كمويس يرتماشاكهان نفييب ونكى و و ام مرمي گرچه مي محو نظاره خلت (سد) الم في عجت إزر كف ك واسط برائ امتناع ٥ كبكى المواس أو عاشق مرى جان مت الميجال+ (مربون)

L

كونجافرا بوناهم نهود بعنى شدا مان كوند بهم بنجيكانية امزوانوريس آيشگاريد كهادت اُس تصدّى تميع بهم كوش جى ادر اوصام نابيدة كى باب آيد سنب موالقا اور ادصاف فهن آيك هندكيم اُن سرارس نجات بالئ تقى بد

مُن اردع - اسم ذکر: روز دن - یوم شیج سے شام کک بیل کانینفن جیسے بیل ونها الله کارون میں میں است و دنہا گئی ارد مُن ارد ف بس صفت: مُحوکا گرسند میں کو کچیوع صد تک نہ کھانا ، نا اسٹانسیکم کا کھانا اللہ نہ کھائے ہوئے مجھوکا گرسند میں کو کچیوع صد تک نہ کھانا ، نا اسٹانسیکم کا کھانا ہ ووب میں نہار کا دقت صبح صادق کے طابع سے آتا کے نکلے تک مانا جاتا ہے - ایران داسے کتے ہیں نہار حاصل سے مینوزنها رنگروم ہے

وصع مُرَّخ مَسَسَلَك مُرْسَى تَعَار دارى كويس اور بانى دائى دكى ليس بس نر مِيْ الرُّن دائى دكى ليس بس نر مِيْ الرُّن دائى دكى ليس بس نر مِيْ الرُّن دائى كَلَّمُ وَالرَّبُّ مَا الرَّبُّ وَالْمَنْ الرَّبُّ عَلَى الرَّهُ الرَّبُّ عَلَى الرَّبُّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُوالِمُولِي اللَّهُ اللْمُوالِلَّ اللْمُوالِلَّةُ اللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُنَالِمُ الل

مُرغ اس ربیالوا ہے لائی گرزوں کی طسیع جرتا ہے دانشا) نه جنتی نه وصول سجباً ال محادره:- اس بدا روسه نها ما با بریقا برآدمی کی نسبتنگیمین گذاشکی ما**س ندصنتی ا**ور نه اِسق**در** بدنامی و رسوانتی کی دوندنی ندر مع مان دليه في كورونيا فنافني والمحادره: - نادمي كانخوت بي رتبي سے اور ندغ ورسی رہتا ہے ایک دن سب فنا مو حالتے ہیں 4 نسان**ٹ مے نہ لا**تھی ٹوٹے ۔اریراوت: نقصان کے بنیر کام بن جائے واستكمت سے كام نكلے كسى كونقسان وحرر نبنج + مُكَنّا ويحيدكا رُجْمُوكِم كل لريحاوره: رُبُنْن كسامن جانينك نده عُرَائِكا نه كائے كے تقن نہ كسائيكے بھاندا او بحادرہ: و دور شفس تلائح ہي جبيابائل ويسابي مُجِب دِن وَكُوج بن الدائل الله على ركف كاسالان به ندكندي كلي حائب زركتا كافي لا محاوره : رمرون سي بيشرها ذكر نزوتت المحاعة برون كے ياس جائے نه برنامي المحالية + نكوه ميں اینٹ والونه حصینٹ پڑے۔ اومادرہ: بروک مند كوركا ليان نه ماری محص نه کالی کنے اربحاورہ: جِمُصِیبت کسیطے وور نوائلی نسبت اورنز نهايت معنبُوط شف كي حق مي بولت مي ا نرمنهمی دانت ندسیط میل نت ادمجا دره نه نهاب و بسط ایستار این

ŧ

نهان کامیلا - د-سم نکر: - دومیلا جوکنگار شنان یاجنا دختانی مقاب استانی کی میلا - د-سم نکر: - دومیلا جوکنگار شنان کامیلا بخیس نامی نامی کامیلا بخیس نامی کامیلا بخیس نامی کامیلا بخیس کرنا یا بیشاد مولد بانی سے دھونا فیس کرنا یا بیشاد مولد بیسکنا ینور مور مونا - ترتبر مونا - المنان کرنا ہے

مهیں کیا کہتے شوخی میہ حیاوہ سے تول میں آنکھوں سے نہاں ہو (زک)

رہوگے دل میں آنھو میں نہاں ہو جھا، مجکر رہوجائے کہاں ہو رموزت ا تَهُمانی ۔ ہ ۔ ہم مُرکز: یفسل وإشنان جبم دھونا چام کرنا جیسے ندیکا نہاں گینکا کا منا

C

عدالقباح بچاکرتے بی بیسے در می کی نها ری بس اٹ کانگراہی ہوتئے) به
را اللہ اور آل درآ الهجائي دالے اپنے گھوڑوں کوآ دھی نزل ملے کر لینے کے بعد
کھلاتے ہیں تاکہ بھر تازہ دم ہوجائیں بدگھوڑوں کو میں جوگر ویٹیرہ کھلاتے ہیں وہ
بھی نهاری کہلاتی ہے اور نیزوہ رات کا بچا ہوا دا نیج گھوڑے کو شیج کھلائی ادا نے گھی کھلائی اور دار کا فرار دار گام بد
نہاری کھاٹا ۔ ارفعل متعدی درانیا تکشن کا شرجہ عاضری کھاٹا بچا

ے دنت کا طعام کھانا ہ نماری والا ۔ و۔ اسم مرکز: - نهاری پز- نهاری جینچ والا پ

بها رق والا داره مرد به الهاى بولا بها والها بها رق والمها والمها بها رق والها والمها والمها بها رق و المها والمها المها والمها المها والمها المها المها والمها المها المها والمها المها المها المها والمها المها المها

شخنے یا خصید وعیرہ سے خروج کراہے۔ ہماں سے یا کیٹر اسکلنے والا سوتا ہے۔ يهاء والمن البكره بجعنارش موكراً لمد بنجاتا مع مين ورداد رورم بوتات بعدازان آبا فكوف كركيش يركام شددكا أي ديبا بيم بم آميته آمينه كجبي الدقية بحل آتاب اگرعضا يكي نس بين سوانكا ينفيس تُوث على نوست عوي في اوروري نرى ولاسمون :- ده زين بونرك بان سراب كي جائد فهض منه ع- اسم مؤتف : وكوح روائكي والحضاء مضمت على طلاؤ ٨٠ نهصنت كريارا فعل متعدى بدكي كرنا- روانهونا و ر مُرْفِيتِهِ ـ ن صفت: - بوشِيده نِنْفنيه - بينراس يُجْعِيا هِوا ﴿ نهل واسم مُركز و المجيولي كراجس عصفيدي كحوالي الي مجمولاد) المن يكنجفه كاوه يتناجبه بنوبنيه يال زول ١٠ مُهُ**الِ نَا- ه فِعل** متعتبى: مدا عِنسل كرانا الشنان كرانا- بهن وُصلوانا ﴿ (٢) مُنوبِعِ كردور إسل متت ويناء وراع كوعنس ويناه مراور قرب الماسيك رسند منكنا باست الى مرت المان كاد زاايشه مُعَالِمُ في - ٥ - اسم مؤنَّف: عِسْل كرائي - نهاا في المجرب + منبلوانا . ه ينعل متعدّى بـ وكيمو ريهلانا) به المحروف من صفت: مستكرت أوم وهم وسي سبت كيف والا. نواح مصدا ر المنكل . ف الهم مُدّر :- وا المرحج . نَاكُ كُدُ بال يشير وريا. نسرًا بي كره (عبارًا) ر تلوار يتيغ ده ولى تن تنها - نكورانا على - أزاد 4 نهناك عَلَى ون وع - اسم بكرّ : موكّ كمية عبازًا كالموت جم رُوت موية كافرخة مِنْ عَلَى ده صِعْت: ١٠) تَنْكَا -رِسْ عُرُال ٢١) بجيا - بخترم - بغيتِ * مِنْنَكُ لِلْأُولِ . ه صفت : منهاب ابراء يجيا الركا) الشأيشة بالمولي ولا بالكل نازرورده بيراه نِهناك لا ولى . ٥- اسم مؤنّف: - نرى معبول بجعالى - إنظل نانبر وروه - المكالِّم مبرس جيسانيا نائق روكو انيا عاقبية لازنيه سوجيفار يحقال ولاووالي نتنك ذافي نهوت - ه - اسم مُونْف: - السيسري يُمْ غلسي يَنْكُوسَي يَنْكَى غِرِيبي + **به ورا يا نه ورا - ٥- اسم ذكر :- ١) منت ساجت نوشا دو ما درانوشج ^ع يكار- نيتى -**عاجزي عجزونيازه كما ننابزادى فى بىنكرى يول بىركى كونورى كى رول (ميرك)

وم) احسان رکھنا منت رکھنا جیدا کرے برویتی ہے اورسو ہوری کرتی ہے

رم) از تبخر الكل نكوه جيے بحد التى كے بهورت نييس عمات +

منامن كى حفر ورت مونا -احتلام سونارة كرفيك أنا عاتض منها معمواك ون مناه بنائى - ٥ - اسم مؤمن بسندان ابرن م بنهايت ع صفت: - (١) حد انتها - انجام- ناسية جيوران - آخر جروم كى كشي جونايت بنيس رى الجي مرى و فاكونهايت بنيس رى الماك رى ازىدى باننا بىت بكرت بيدنها ب تنگ كريك به نايام، نهائی وصولی تھیسل ٹری ۔ معادرہ عویسبطیج سے تیارہ کرا راوہ موقُّون كرويا - جان كوتار بورطية يلته عجل كمي + مِنْ مَنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله عَلَيْهِ مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ ا مِنْ مُنْ الله مِنْ ينظ اداجى باس برنير نكا و تجي تستجهاب نازېرده نتقريق نبس رينك مُهنَّا و - ہم مُدَّر ہدورکِ از ۔ وُ یا مجانے ہوارٹ کا خن ۔ ناخن سے نویجنے کا مغان ۔ انٹن + رست فَفوه ١٩ ما فررك شج كانثان المقابال فهب نيس كميس الخراب باتول و كاكن سيرشد كونسقاي بيردوكانا إن كل وافسا) بِوَوْنْرِسْده مِهِ نُوجِودَ كُلَوَاقِنَّ الْمِيسِيرِ الْمِنْ الْجِروب جانان كَيْنَيْتِ أَسَادِ الْعُرُونِ الْ الدراغ مكرر بي كلفي في المقتل من المقسر ربّرى الوارك بيُّ (ناسر) يَّتِ قَالِ جِب بِرْى بول بِنِهِ تَن بِرِ كَلِير جُن بونا مَن كانسٽايا بِوسط كَي كلير (س) نَهُم**اً ما رنا**ره فعل متعدّى: نوچنا ينجه مارنا به مُنْ اللُّهُ مِنْ مَا مَرَّد: - نَدُقًا كَي جُمَّع + منبخ ع - اسم مُركز: - دا)سدهارمسته + كُناده رستدده) فارسي ليفتحين بعني مطلق راه طربي + طور شوطنگ ستعال كرتے ميں + تُعْرِع - اسم مؤنث: سنتاخ دريا- وها را -آبجو- وه ندى وريا كاكريكا كي بو بالي-ماری بہ نرین مول کو کی سے موتوں کی آب کو نتی فقیر کی لاسیرا مركائ ولفل متعدى: درياس نبزكانا - درياس شاخ كالنا 4 مِرْ الله و يعل متذتري: - رئيرب مجهكنا فيميده مونا + متواضع مونا فروني كرنا گنوار بنظرا بولتے مين + مُنْهُزُوا - ٥- اسم مُدَرِّز - ناخن ليني كآول - ناخن كبير « مُمر فِي مهاسم مؤنف: - فيوانافن كبريه لمروا -ه - اسم نگر: بياري رشد - يكول مفيد اكے كى الندووث ك لباكير خاص خاص مفامات میں بانی کی خرابی کی دیہسے ہوتا ہے کر راجو تانہ-مبئ - وكن وغيره من اسكي كنرت سع - يركيز خراب بانى كم ستمال يرجلد

كاندراسوت كفس جاتا جرك وه عبد اسام زاب بهرا الموكراكزرا

حرو ن مغیرہ میں کا ایک سرف ہے مِن الكنفائل مُروك سكن خاك بوبالشِّك م تكوفر ميت ك (غالب) ات بعركياكبابكا إنالاستبكيرك اليي سوقى فتى كروث تك دل تقبر (المعلم) فی - در حرب ندا: - رسنجاب رعو) ری ماری - است - اوسه ہے ہے نی بڑا کو یا گبا مری جان بڑا کھویا گیا ۔ م راگیت تُعُمُ مصفت و (١) نامِعني عبديدكي مِن بسيه آج زبست سنتم آدي نظر آتيم ١٧) حروب منعتره يا كنيمنيرو كسبب الف كى يائي مول سے بدلى و في شور جي في الكريك وكلوني لكادى . فقرت سي آف كلفي + سنت ينج والماسم مذكره وباكب وارا باد سارت بانج برس كي عُمرًا هورا جِالَ كُلُموْ النِّع بِنِع كانِقيض . وهُ كَمَوْرا حبكو بِنْجِ الرِينَ مُنْ مُنْ مِعَ مِوا بِو ٠٠ نت جنم سے - ٥- الب فعل : ح المحصد دوباره ورك ميد نع جنر سيدا واليني وركيا بد ت ترسم ان برے سے و تابغن: ازر ذفرمی سے کے بھر درا دف حر أسكل كايرانس شخرِ خنك بوسايه ناخير في بيس بنرنظ مرت كل كود (و في) ويكه أسكُّ كوج تعسله ساجكية يجلك كيام اونيَّ كُن يجونتْ سرسيتي كما 4 (تُرأت) منتَّح سُرست حبْم ما ياً - ه يغل لازم: - دوباره زندگ يانا .مركز بخناسخت يا مهلك بارى كي شفايانا 4 ننځ نوال سمان بروماغ ا بحادره :- بادولت مېشه مغرور سواکرتا ہے 🖈 نځنودام رانے چھے وام در عادرہ: نئی بیزی تدریب ندریادہ موتی ہے تازه ال زياد وميت يا آسے + نتگی - ٥ - اسم مؤنث :- نیا کی تابیث به جدیده به مْثَى أَوْسَتَمْعًا - ٥- اسم مؤنَّف: (بنِنْده) نوعُرى - كمسنى معنسِنى -فُردسالى-يانايني- نابالغي- بال أوستها + نتى دوكن كالمفركي متدرى -ه-كهاوت:فين فاوتين كابراك جززال اورانو کمی ہوتی ہے (طنزًا بولتے ہیں) ﴿ نتى جوانى - ٥ - ١ م مؤنت: - د كيده (نتى أوسما) + نتى جوانى اورما تمجھا دُو ھىيلا - ، - كها دت: - باومُو د كمه نوجوان ہي گرطاليهُ ككنبيركسى جاتى - يجانى ورايسى كمتنتى ونشي جوانى اوريسسى و+ نتكى روشنى - ل- اسم مؤنت: - زما نُعال كي شائسكي إعلَّوم ونتُون عدِيده وينع تهذيب 4 مَنْ كُما فَى كُرُّ مِن مِيْتُم مِن م كهاوت: ينيُّ بات منايت مزوُّ باريد بديان

يْهِ وِراْ مَا نْنَا - ٥ - نسل لازم بـ ومندٌ ه) اصلق ما ننا - نشكرگزار مو: 'رَكُن ماننا -مُنُدن مونا - احسان مندمونا 4 مِمُورًا نا-ه فعل متعدى بدرمزُوك أجُعكانا خِيده كرنا في كعانا سرنيكو ركزامه تان وُسْمُنِ جال كى زياد ، قتل كرتي عن خرخمني مِنْ وقان نهوْران المبَرِّرون كالآتش) نهی ع-اسم مؤمِّف :- ۱۱) مافست ما تهناع منع کرنا. روک ۲۱ برون) کوئی کام کرنے کے لئے جوکسی کوشکم دیں وہ نہی ہے۔ فارسی میں امر حاضر - بہیم مفتوح لگانے سے اوراً روس مت لگ نے سے نی حافر کے بھینے بن جاتے ہیں بد كِنْسِيبِ ع اسم مُرِّر: والله نِهاب) خون مِعِيب - دُر - بِي بَرِس وبِم - بول وراث -و ۱) گوٹ - غارت گری 4 نه پیزاده اسم مزکن درگفار) مرکا عورت کی ان کا گھراور گنبه رگبتون میں نیز آیا ہے) 4 نهيين - ٥ - اسم مؤرّت : كليهُ نغي - صل مي رنه + لأل) (١) انكار = امتناع + زيك الدام مون - نا - نغى ـ انتيج من بوسدتو بوسف يرحمسكرا جيكانيس جابدي و وسوال ب زير جودي باس اسل کے اقرار کی تدبیر زمین نرم بن بن کے سکھادیتی ہے تقدیر نہیں (زکی) کومرگ سے اس فوازمش کرے كاس سے زیادہ نہیں ہوئے کی ، ومون) رُّستى كاعوص فلاك لوُنكابِس مرَّ تمل عاش ہے یہ خُرزی سُرنیس ورر) ير ابني شم شوق كوالزام خاك وون تبري نگاونترم سے کیا کچه عیان بیں (رر) ألمائ شايراً كمركوني دم شب فراق ناصی بی کولے آوگرا نیا نیواں نہیں (رر) وم كون م جونجيبة تاسمن بنيس كرتا برميرامبرو كيه كريس أننهيس كرتا (دوق) بے یار وزعید شب عم نیس جام شراب ویدهٔ برخسے کم نیس رارا) (۲) بجا شحرف شرط) ورد - وگرد سه تُنا راباس أنفت ہے نہیں کی مجیم خوجانا کو نامے توہ ہیں جو اُترجاتے ہیں جوری (فرمیسر) نهمیں تورہ متالع نعل: وگرند درند پرانت ب شكل وكملاشي كيس توميس فريح كرماشي نبي توميس + (جُمأت) نهاير سهري له تابي فعل بريج پيروانيس كيا درسي 🖈 نهيس كرنا - و فعل متعتى: - ايجاركرنك المرزا - نامنا + ئے ۔ ف د اسم مؤنث ؛ مسئکرت نیمو 🚁 🕻 ۱۱) کی۔ إِنَّني ﴿ زَسِل ﴾ کِلُک ۔ سركنا المُحضَّى نلى جبس عنقيس دُهوان آتام، ابانسرى- إنسلي 4 تُسَادُ أوارْ مع جِدْ تِي جِيْكُ رِيان فِي بِنائِي وَمِن كِيامِتِفَا يِمُوسِينًا رَكَى 44 وزِير)

نے ۔ میم مرکز مطاب فال جو سختری فعل میں اگر کام میں ربط بیداکرتی ہے ۔ و نیز

نمی ناش بالنس کی گهرنی - ه یکهاوت بدطنزا) بینگنونین که بران زارای نمی نویلی - ه - اسم موثن : - رسردو مراون (۱) بالی بحدی - نا بقریر کار د ۲) نتی بیا بی ینی و اس . و دچارون کی بیا بهی ه ندر کیدو و لها کوساس نندوں کے آگھ و تمکنا کو انتخاکر کے نئی نوبلی ابھی ہے بنو فرا تو د و چارد ن حیب کر کھان میں کہ

رم) انوکھی۔ موالعجب سرالی 4 سٹی فورلی شیا و صفاک ۔ و محاور د:۔ انوکھی کے انوکٹے دیشنگ ۔ نیٹے شوقین کی نٹی مٹی باتیں ﴿ مزالی ہوی کے مزالے کچتن 4

نیکاره مصفت: - ۱۱) جدیرمه تازه - انجهی کا یژنت کار نو بطیعی نیا دانیا بای (۱) الو کلمارزا لاهجیب - طرفه جیسے نیشے منٹے مولوی نئی نئی باتیں (۴) اجنبی -انجان - نادا قین محض ۔

ده آنگھیں نہیں بائے کیا بڑگیا و مکافرتواب کچھ نیا ہوگیا ہو الاز) نیا بائکا تار کی تلوار و کہاوت: سنتے وصله والے کی سب ہاتین الی موتی ہیں جاکم ظرف بناظرف و کھائے بنیز نہیں رہنا یہ

ئيا پرُمانا مونا و منعل لازم : د د مند و) برتا برنا یا جانا د بنا در منا د بناین یا او که بن جانا رمهنا کسی کواکت مهرت رات گزرجانا جیسے و و توسط مجرا نے بھی موگئے د س سنتے بن کی لقت زرمینا *

ئىما كچىل - ه-اسم ئرىر : سازه كبىل مىوة نورسده - نورس ده كبىل جورخت سے بسط بهل اُترا بویاده كبىل جوابھى جلا ہوجسے ہراكم كوم رخیا بهاست دیناكسى كا دل ميلائرنا كوئى نيا كبيل ليك آيا جسب يەكد كه نيا كبىل دانت ساكھونٹىن يا ۋى سالى زراما كيادى اوراك قوص ساانعام ديديار چرموندى بناكھوا م انستىلى ئوتشمن يا ۋى سالى دار محاورة دېگران اجب عور ميں كوئى نيا كبىل كھاتى ہيں توية نقو زبان برلاتى ہيں به

نیا ته ورود ایه صفت: مونیج رنیاته درز) وه نیاساله مواکیراجمی تد کهکارسادهٔ تک نهرس مود بهی کا بنامواه آازه سلاموا ربنیر پینار بالنگ نیا جیسے انجی نیاته درد دوریّا بنایا تصاحر وصوبی کھولائی *

کرنا عجب میث کرنا جرئی عجیب یا انواهی بات کالنا می این کرنا عجب مین کرنا عجب میث کرنا جرئی عجیب یا انواهی بات کالنا می این کرنا خوال آو که از طفر)

میات کمک او نا دافعان تعدی: دو ۱) دیجه در نیا کاشی کھالانا) (قادر شیس تعدر)
کمک تامی بیشدی کے لگانیے مری جاں وائیکا نیا تنگ نزا برکس حنا اور ۱۹ دی قادر)

(۲) کمک دو لانا - راگ لانا - نیا جمکن کالنا می

طِبِهِ مَتَّاكِن دِجِهِ رَجِ أَنْسِرِي خَصْصَعُ نَكُ لِهِ مِي آبِ4 (طِيرِ) نِها فَعَدُّ أَرْمَانا لَهِ لِي مِعْلَى نِهِ نِها مِعْلَىٰ الكُرُّرُ لِهَ نَعْمَانا فِهِ لِكِنا -تازد حنر رِيارنا - تازه قياست مانا 4

نيا فتنداً تُعَمَّنا ويفعل لازم: -تازه نساد به ونا حشرِ تازه بربا بهونا بني قيامت مِنا-نيا جِمَّرُ لَكُرُ البونا-نياشور مِينا ه

ئیاتیامت ہے سنٹرنگار ترسی طرزخرام نعتند ہر گام ہا کھٹا دم رفتار نیا د نطفر) نیکا کرنا ہے فعل متعقدی: سادا نئی ٹرکاری اینا بھیل باغلہ کھانا۔ موسم کی چیز پیملے بہل کی چینا۔ فربر کردن کا ترجہ دا بھی پھیاڑو نیا جلاء نیا جیسے ابھی ٹاکھیا پینا تھا ابھی نیا کرکے رکھیدیا دمج تکمیو تیں وہم سے باعث میالفظ زبان بہلانا ننگون پینے ال کرتی ہیں اسوج سے یا لفظ ایسے موقع پر کہاگیا) *

نيا گُلُ كِصِلانا لَدِيْمِل متعدّى: - تازه فتنهٔ اتحانا به نيانسگردنچ يژنا به از كلى اور عِيب خرار انا به نياصدم ينجانا ه

جَكُرُجِ مِن رَب بادِ صباجاتی ہے کی گفتن میں نیائگ دہ کھلاجاتی ہے انستاب اسٹ فائل آخیں ہم زخم تا زہ گل نیار وزمجت ہے کھلاجاتی ہے 14 فلفر) میا گل کھلاٹا لد نعس لازم ہیکسی انوکھی اور عجب بات کا ظہور پیزنا + المزوفت اُسٹا ہنٹی بات ہونا ہے

باغ منى مير كولا كُل يه نيامير بعد عفر سه وه مرب مجود ل مين ماهيج مبدا سرون ا زخر سيسند مين جرسوا تا زه اوراك كُل نيا كولا سيخ مُج لاظفر) خور شرخ تقد لك مهم بوايان كارتك و من كُل يه نيا آج كولا و يحقيثه كيا بوج (هاش) ميام شكمان فقعا في كي كوكان و ارمحاوره : يعنى جب كوئي شخص نيانيه به اختيار كوتا سيم توشيك الحهارك واسط أس أيه بكى عام المين بغرض شُرش من سب سي بنيتر على مين التاسيم +

نیا ملامسیت کو وفرد و رئی استے دار کهادت بدجب کوئن فی ایسکھتا ہے قرمرد تت اُسی کوگا تا اورجتا آ بھرتا ہے + نیا فودن میرانا سوون - دیمادت: بنٹی چیزی بھڑک چینرروزو مہاتی ہے L

عنام برکهانا دخیره و نیا (دو اظر بجیست جیمها واده در بنت امتجاده و بیت الماده و بی الماده و بیت الماده و بیت الماده و بیت الماده و بیت الماده و بی الماده و با در و الماده و بیت الماده و بیتا و بیت و بیتا و بیتا و بیت و بیتا و بیتا و بیت و بیتا و بیتا

نثارکرنا و بنا جوالکرنا تحقة دینا ک اگرنم آؤ ہیں سے دوازکر سے کو تہم بھی بیٹے میں یان ل نیاز کرنے کورم صحفی) بت بی گریٹیسی اورناز کرنے کو برے تو ہم بھی نییں دل بازکر سے کو (آفری) میان مرمور ن صفت: - ل بحاج تبدیخو ہشند جمتاج سے گٹاریگفت و نجھے دیکھ کھ دیا ہے کہ سے نازی و و نیاز مند جواجہ + (واخ) وم) آرڈ و مندیمشتاق متنائی رہی مطبع ۔ فراننہ وار "ابع جمکم برواردی) عاجز مسکین (و) فالام فانواد ایک اوسے کا ازم جیسے میں توآپ کا تو پی

ئيا زكرنا وليفل متعالى بدا، نيازوانا - فاتحدولانا يسى بزرك نام كالحا

كرناده) نزركرنا بجيب كرنا مندر شرعانا مندر كيثرنا بقربان كرنا صدقكرنا-

نیاز مند میگول (۷) تواضع خفردتی - آدِ صینتا ۵۰ عُرْنِی بن بھی تواضع کا کچیفیال رہے گئی بند مواج نیس نرمند می محتاجی دم مُقلسی -می**یا (من رمی - ن** - اسم مؤتّت : ۱۰ ایاحات - حاجمند می مُعتاجی دم مُقلسی -اِفلاس - ترکیستی (۲) اطاعت - فرمانیز داری رسی عاجزی بسکیدنی فروتن -قواض - آدِ صینینا (۵) فلامی ۴ ملازمت ۴ خدمت ۴

توافق ـ آوِ صنینا (۵، غلامی ۴ ملازمت ۴ ضرمت ۴ نیا ده - از اسم فرکز: - دازنائزه او ندی - ذکر . عُصنوتناسُل ۴ دکھیو (نائزه) نیا هم - ف ۱ سم فرکز: - کلوا دوغیره کا میان - نعلا ب شمنسیر وظیره ۴ نیا و - د اسم برکز: رسنگه انصاف - عدل رواد نصفت معدت - عدلگشتری فیصلیفیش نیا و شیکانا - ه نعل تنتری: در بندی انصاف کرنا جمکرهٔ کپانامته هیکه نا فیصلارانا ۴ نیا و شیکانا - ه اسم مونف : - ر بندی عدالت - کچمری ۴ یک اوئبانی بیز مدت یک قام رہتی ہے + فیٹے آدمی کی قدر حیندی روز زیادہ

مِقْ بِ مِعدِميت تدريم كازياد داعتبار موتا ہے +

ئیا نوگرسرن مارتا ہے اندانوکر میرن کے سیدنگ چیزا ہے۔ یک تبد نیا گازم اپنے رسُوخ کے واسطے چندروزغوُب ہی محنت کارگزاری ا در بهادری کھاتا ہے ہ

نبر) نو ما ا - ه صفت: - نامخ برکار - نوکا بدیانا - نوفیز - نونگر سندان ۴ بانکار جیبا حوان - انوکھاآ دمی ۴۰

ر المنظم المنظم

نبارا رمینا . و بعل لازم: درگنوان ثبدا مناساتک بهنا علیحده رمها بسانتیزمها و بسرے محصر میں رمینا + م

برا الدورام الموالية المورد ا

ادر کچه جهی نهسی فاک ره مِنوق توجو روش نقِش قدم مبلان ندو شان نیاز (زک)

وم تخفهٔ درواین بتحفهٔ ورولیتان برستاد بترک (د. دل) وحوور فاتحه مرم

بت

ر میرات ع - اسم مونت :- ۱۱ تصدیوزم - اراده جیسے رات کی بنت حرام ہے (۲) ولی اراده - ولی نشا کمنون خاطر به منعدی به عزض معتصد مطلب یمراد به میرنظر به بچار سی به دفاری میریخیندن تشریبی سیستاس ہے) ب

نیت باند صنا وله نعل متعدی:-(۱) استاد کرکد زناد نرمیم کرنا او ما دهیکه الله نبهدیس کسی طرف کچه ترجه نرکا منازیس شنول مرجانا دم) اراده کردا منعشو بهرگا منعشور باند صناعه د باند صنا دس احرام باند صنا به

نيت بدل جانا له و فعل لازم الدو د بعرجانا ينصُو بوث جانا و دا فراتول و دل بوجانا منيت بد بوجانا م

يُن تربس : بائن نبيِّيل المصراء وبركية بن بدل هائي سينت مربي (ولغ) مِنيَّت مِيمِوناً وفِضل الأمه الأده فاسعبراً أنيك نبيّ بي فرق تا المايان والانتثال مهالم مِنْ**يَّت بِكُوناً** الدِفعل الأنعم: وكيمورنيّت بسبونا) 4.

رنیت بھی زادیفن الازم : ول بھر ابسیرونا الکھانا - جی جران بھی ایر پیٹم ہونا -جیسے د دچار نوامے اُگل اُکل کر کھالیتی بھی - نیت بھرتی ہے نہیت بھ**ر بوتی** کھانا ہُن یں غم ہری نیت نیس جوتی کیاغ ہے زے کا کھیست نیس بھرتی (مُصحیٰ) درس خویں جُرائے کو بھی توا کہ دہواہے ۔

انفنياط- ْنَاوُن جِيبِ رَاجِ نِينَ عَافُرِن مُلْكَ دَمِ) جِال طين - راه دروسش

نیا و کرنا۔ه یغل متعدّی:- دہنُدُو)انسان کرنا تصفیہ کرنا فیصلہ کرنا پچگڑائچکا ناج

ریاسے بس اسم مرکز: علی منطق به علی کلام به علی مناظره علی ولیل علی مقول می اسم مرکز : علی منطق به علی کلام به علی مناظره علی ولیل علی مقول به منافر م

زیبا یک س-اسم نمر دست**طق محقو** بی به رنینب-ه-اسم مُرکز-نیم کا درخت مایک نها میت کنخ درخت کا نام ریهس س زنیب بازیمب تنا امبرنیم که نام سیمشروسی

ریٹی دائاتم منگردن ایک تم کے تُرثی تُجُل کا نام سے فاسی رایگو کتیمیں مُزاد کُور کودیتیں باروا قالی یابن فید صفرا دائی بیان پُروتخت بچو تی تھے تھے تیا ہیا ہیا ۔ چھوٹے جھوٹے نما مجب رہیلے رس کی رہیل میسری جان) فشری میں ناکووں رہے اموالی جھیتیاں کی کیت

رمیم و میروسی و سام مرکز: برنوی خواسان با فیم ساجه الان نواه خوام کان است به برنیم و میروسی کا مهان نواه خواه کادمان است به با یا بهان فینیلی طفیلیا و برگی - زر برتی کا مهان نواه خواه کادمان معمان ناخوانده و رکعته بی کی سفید پرش سی سام عدیک کسروا و اسکا دستورش کسی سام عدیک کسروا و اور اسکا ایک برنها این الفران آگرا از اور کها ناکها نیده شاه به بی سام عدیک کسروا و اور ایک و خوار این ایک برنها و در ایک و خوار این ادر بی ایک برنه و در ایک و خوار این ادر این کار این ادر بی میروست بی دانشد آتا سے در ایجاد و میروست بین آگران کی صلاح کر بیشتا ادر بی کمانی کرشوجه میروست بین این میروست این میروست این میروست و این میروست بین میرک به میروسیال میروست این میروست بی میروست این میروست بین میروست بین این میروست بین میروست بین این میروست بین این میروست بین میروست بین این میروست بین میروست بیروست بیروست بین میروست بیروست بین میروست بیروست بیرو

w . Por . to 1. To to 1 2 25 a day . I for the serve

نميالي - ٥ - اسم مؤمَّة : نيبال كاريخ والانبيال سانسبت ركھنے والا +

ورطريقة وسين اخلاق وم) باليسي مقتفائ وقت حكمت على تبرير منلوب كرنا-زيكرنا واغ لكانا كتنك لكانا بنغيث كرنا - مبك كرنا - وليل كن ملكت مصلحت للى بدخس انظام + نيچا و كيمنا - ه نعل لازم: كرك إنا شرمندگي شانا بشرمنده مونانيكست كها بنيت شانستره بهم ندكر: - احتول افلاق+ ووكابسس علم الله كالبانة سبك بونا خيفيف بونا دربيل مونا - ميامانا ٥ أنكهي عراب ككيكياركيها فناوى والدورخة وزياركيما مْنِيقة س- اسم مُرّر: - المحمد يمن حِنْم عين - لوحن + (بونُ سُسُور ديكُ مُبُول) فيتى- وَ اسم مُوْتَفْ: وَكُلُوار) ومي إدِ ن كَي سِنَ + (بدؤُنِ مَسُور ديك بُول) لازم بنعيب برلمندي كم يع ما ورفي جوبوات أسن فيها ويمما يَّ يَرْكُونُ Nature مِنْ قَرْ : فطرت مُؤلِث مِنْ سِيكَيْنِ ؞ وُنياء ماكم برجُ واستينسا ما قدرت ، اينكنى، وَنُوفِيَّ مِنْ ينْج - ٥ - اسم مُرَّرُه - رَّكُوْار) نِبْجِ كُاتُخَفَّف - رسَى ١٤٠ برُونِ كَمُور ويا شَبْهُول) معادتضلت غاصيت لجبيت بيرت خاصف خطيط لينتجبلت يصاؤه قافون أسى مجرم والده واليت يْجُو- ٥- اسم تُونَّف: رِ ٱلنَّوار) رسّى - رسن جبورْ مى - رُور مى - بإنى بھرنے كى تَك ينيري وبهم مذكر بنيرسنست كصفه والانتجركو المن والاءقا ووُن قدَّت وفوات المدينياني الله طناب ريسمان - ينج بدرب وأن ممروديات مجول ئى رىنى كادە دۇرە سرسداى خاس كوم كاحقايدادرىكوكىيى بروسى + تيبيج- ديسفت: ١١١) اونخ اسفل- دُونا- أنم كالقيف كوسيند رزيل أوهم-سيجيد ف اسم مُركر: حقد كى في مُقد كُن رُكالى + بفله هچوا - اجي - فرواية كمظرت فيحيم بندون واسم مُركر بنيج بأنوصف والاوراج نبج بناك دالا 4 المجسِيس فيات ب المجسِيس كُلْتُ المجسُون من المكَ أُمِّي بني كهامي (وولا) رو) بِتِي نِنْسِبِ عِمُّق مِيسِ نِهِ اُونِيْهِ ، تِنْهِ : هِبِوٹے نِيالَ نِهِمِ نهجوڑے بِنِيالَ وروبی نيجينبدي إراسم مؤنث: يشيح بأن صفاكا كام + ي يحيد - ه - ما يع نعل: - دا) نشيب مين سبتي مين و پاستني بخت - زيره زُکول (*) رس) الأيق معجوم رم التوكور خدمتي - لهلوا 4 التحت مزير فرمان 4 ناتب بسسنت مدوكاررم ، مرهم ونيها مُتوسط يَتِيجاً وَلِيْجٍ و و اسم مؤنَّتْ: نشيب وفرازد اج وصفيض أُوتِجانِيجا - زندگي كا جيدينيج مرون من كانا(٥) كم يكمن كا يكشيل او فيجيد وكيركن المارج وصافه مراأى بعلائي نيكى بدى جيد الكوننج أو بني سجها في ربوب سے سب نیجے ہیں (و) بیندا الا جیسے نقار کی بہلی م ينچ **ذات يننج قوم ل**ا- إم مؤنّف: مروم الازل اد<u>نهٔ وم مح</u> وگ ينوريكين^ي ينج وات ايك ندايك وماو- دا- كهادت: ركيية سے ايت ايك و مواہ رستة ينعج بعة تواتنا ساادر بهر بي را سبسرا سبب مارة ن تبريم بركم وعرفونه بيديا وطار بسيلي ينيي أوميه و- تابيفل به أوبرك بياء أوبر منطبق اي براي ايك ين ر بنياءه صفت: ١٠ نشيب بست بعيق كمرا بداو جيا كوته . تصنكنا به سل اكي أوبر بدروبالا أكث ببث رائقك يتحل ب رو) كم-اوف جيسائس سوب ينج بيررو) منهم وهيما زم مندا اوسط درجه كاميطها جييه نيامرد ينتج أو يرموج الله والفعل لايم: يتدوبالا مودانا- أوبرت في مودانا ألك لبث رنيجاً او معنت: نشب و فراز ۴ أمّار جرها و ۴ موصانا _ أعمل مجل موجانا بدانقلاب موجانا ب رنيجاً أو منجاد كها ناره يفل متعدى: نشيب وفرازد كهانا ورجه جرها ناكه الا مِسْجِي صَرِّره و اسم منگر: - مَعْم سُرُ-وَقِيمي سُر-نرم آوا نه: نِير- دُون كانقِيفِنْ أتاريرها وركهانا 40 سيني شرول سے بولنا - فيل لازم: اربط بي مطالبه) وهيمي أرحم أما كُولايكان بي دور آسان تجكو كمهي نيج كمهي كاكوالغ أوتجاد كالأطاع أوتجاد كلوز) سے جاب دیا۔مندابولناسه نيجياً أو خي أو كيهنا لايفل لازم: - (١) نشيب وفراز و يهنا - أنار برسا و وكيهنا كلانوتنى ترك كافسے وق موں بهت بنیجى شروں بولتى ب (أواره) ينج مشرول مين -ه - تابع نعل: - تدعم آوازين - دهيمي آوادين - شماير ر ۱) بغور و تاقل و بچهنا کسی چیز کو اُو پرسے بنیجے تک یا بنیجے سے اُوریک و کیھنا 4 ينجيا طرياً و يعل لازم :-٧) منكوب مونا عاجز مونا وزير مونا وَمِنا مُرطيع مونا مورن كانقيض + منتج سے رو ابغال: تے سے برمنیاوس + (٧) گرنا- پزرانوناجيسيخن بيافيزان بهخنا سچكنا و بنا ، مجاركم مونا -جيے بيط نيچا ہونا + يسي سے اور راك و البينعل: يرب باؤل بك اول ي آخر تك نيجيا و كفيا ثانه ه يغل شعة ي : - زك دينا به شربند د كرنا به غرار و مصاناتيتني عبانا يتيح كا يا ط بهارى ہے . د بحاور د : بنور د نبروست د غالب ہ اطاعت

4/102

حُقْهَ باز + مُكَارِ و منا باز فريی ؛ ميرگستار**ی** - ن - اسم مؤنّت: - جادُ بگری فِسُوں سازی مِنْعبدہ بانک چالائی - بازگیری عِیّاری + فند فرب - مکآری - حیلہ سازی +اعجوُرُیوی ر * خطرت حرفث + ریا کاری - رُو باد بازی +

ئىرىكى دف - اسم مۇرنت : ما فىۋى سازى - بادُوگرى د وغابازى - فري-ئىرىكارى يىغىدە بازى د چالاك د غيارى د تلون مزاجى د طلسات د عباقبا تا خا د آمائيش مەنىخ ئوپ د كھانات

ہے اُس بزم میں کمنیت نیز گئی شوق وں بنارشیف قد تکھیں ہیں ساعز ہوکر لا زکی) تری نینگیوں سے میں اسب میں سے کرکھ کچھ موسفے دالاہے جہاں میں ﴿ (مُطِیسہ) میر کمکی تر ماند ف ۔ اسم مذکر : و کھیو (میز گی زمانہ) ﴿

فَيْرُكِياً لَهُ وَ اللَّهُ مَا مُؤْتُ أَنِينَا كَلَى مِعْ يَشْعُبُدُهُ الرَّالِ مِهَالَكِيانِ عِمَّارِيا فلسات فصول سازيان + ك

ماده دارا کی بزگیاں دکھیا سے زان مسکوالم سے خدابا یکس نا کیس بار زگی کا میں ان کی کا میں ان کی کا میں ان کی کا میں ان کی کا میں کا میں

ميره . ف - اسم مدّر: - د ۱) مجال سِنان - نوك . اني د ۱) مجالا برجيا علم برجيري تم ـ لوا . د ۱) كِلَك ـ نام ـ نوى ـ ف مركز ١ - ايك قسم كا زسل به نام كي بيتر ا و فرمال برواری نبیس کرتی *

ينجي كا دفيط و اسم مُركز : عبم كاحقته زيرين - بدن كانجلاحقه + عنيج لا نا - ونيل شترى : - (بهلان) بني مين بالبنا ، قانو كرلينا و بجوازنا و ب كرناد نيجي - و اسم مؤنف: - (۱) ببت يشب ونيوس نيجا كى تاريت (۲) او له - رزيل -اوجي يميني كشيل كشيا ميسينجي فات ينجى قوم (۱۳) سطى كى مذيرس به بنجى نظر كرنا الدنعل متعدى : منرم بالحاظ يا خالت سع آكداً و به زيكرنا شخه شاشط الرواد و با و دروا و سع

ینجی نظری کیا کیا درنگ لائیں انداز بھی خصنہ ظالم تری حیا کا لاَزروہ) مینچی ب**نچی نظروں سے ویحک ا**لدین لازم : کن انگھیوںسے ویکھنا وزویدہ نگا ہوںسے ویکھنا ۔ آنگھیں ٹیراکر ویکھنا ۔ ل نظرا نکر دیکھنا ۔ شرا بی مُبولی آنگھوں سے دیکھنا ÷

ر شخریس اسم مُرکّز ندرا) پانی جَلْ مآب ما بدرش بده ه اوخچی بازسمُدرک بنرچیکوسلے سے حل قرببارے ٹوج مِرکُونَ بِیون مَرَّ آدینچ کُم بِدِ تُمین نہ برج کوے کبنک کا گابی کے کماسمُندر مُنْور ہِو دو) دریا سِمندر ندی نالہ ب

ئیٹر ع اسم مُرَّن به صِغهٔ مُبالغه: به نهایت روش ستاره و از عدیجا تنا ہواستارہ جُناً: مُناسبِ بِکشرِتِ نُوراً فنابِ کو زماوہ کھتے ہیں۔

بنا مبر مبرورو وراما به وروده هدين النهام مبرونت ويتركب و التروا (سالك) ونبام مهروماه كي هبتك ب ريشن روشن رسم به نير بخت جوال تروا (سالك) فيتر الصعرفية - اسم يرتر، جيمه المانها يتروشن ساره شياند جندرا - ما د- قمر به

١، عنفري - انجى متصورى ورين.

ميتي ميں برتورواري له محاوره : منفلسي ميں اولاد ينگد تو مين تح كامو تح مُفلسى مِن ٱلْكِيلا (وَكَربوروادم اللَّه مِن اوّل الطِرتي وعا وُنندك عن مُعِيني ساءً ليها-کلما و تعیور ما بچراولاد کے بس اسی سے بغورداری منی اولاد ایک قرار یائے) + ينتش -ن-١٠م زكر:- ١١ نوك كي دهاريا تيزي 4 نوك . أني وم) ونك بجيم يا يوه وغيره كاخار كاثبا يشول (بمسرنون ويائے مجمول ساكن) مُكِ الآت روايني دا تَكُو كُر لا في وَن تربي به بعد في عن المؤلى الالا) نيتش زلى من-اسم مؤنّن: - وْنُك ارنا ﴿ بِعِالْنِي مِرَالًى يِهِ نمیش ّ زنی کرنا ۱۰ نعل متعذی:- ۱۰) دُنگ ارنا بفار جبونا یکانتا بیجونا ب دم بحائجي مارنا يسي عن يراني كنا - بركوني كنا + نعيشنية ف اسم مُرِّل: فص، كهو لين كا وزار به وُنك به نوكدا باوزار يشتراس كالمخفِّف ب نه گزوتم ناوتیا ہے تجھیسر کھنگانا برگفتری اِس نیستہ کا بھا (زگی) ينشتركانا وافيل معدى: فترارنا زغربنجانا صدمه دينا وكورجوناك ذكربر بادئي وبي كاشناك بمسدم نينترزخ كنن برز لكانا بركنه 4 (يرفري) مُنْكُنُون اسم زكر: كنّا . بزندا - إكيم . أوكم م عِاشْنى دون كَا مَبْعَى هِ جوى تَن يُرجِيعُ أَن بِ بِتْيرِي عِنْجِرِينِ مِنْكُوكُ أَنْ نِعَالَاتْشِ نيضه - ف -اسم نكر:-يجامه كم محيركا وه حقة عبس الاربند رستا ب- الاربند كالما مجزه (فارسى من بفتح نون ادرار دم كمبر يون منعل هے) + نيفهمير اوسنا و نعل متورى: - نقدى يكسى ادرچزكونيفيون كالبيث وم يْبِك - ف صفت: - (١) بهلا - الجِياء فُرُب + عُده + تحفه فَفِيس (١) سويد سعاد منتَّه مستود سعد-بد النحس كانقيض ٥٦) بارسا بجنكت - برمير كار - عابد- وندار الك المنس كاربط بي فيكوس وكيميس براع چند عيم بي بارسام ب و زكي (١٨) رصل حداترس - دياوان (٥) خوش خصال - پاكيزوسيرت (٧-ف) الري نهایت کاسطے چیے مرویمینالم امروی + نیک بعدی کرد اردی (سعدی) و ٤) شريف عمدةب شائسة بمعلامان خوش عين خوش اطوار جيسي نيك المدر بد باندرنیک مین اتھوں کے اس مرساور روں کے استقدر انظ سنكرت ديك مه المد بيائي مورون سے متابواہ) + نيك انحترن صغت: وْنُ نَعِيب فِينْ طالع يَكْ بَحْتُ بِحْتَاد رِ بِحَالُونَ وْشُ مِن ١٠ اقبالمند صاحب اقبال ١٠ نك كنجام ون وصفت : ووجيكا انجام بخيرو عاقيت بخير وو شخص جيكا اخِيروتت أجِّها مو-غامّه بالخير+

يرو بأرد ف -اسم مركز - بلم بروار - برجيت - بجليت 4 نیره بازی ن - اسم ونت: برجهالانا - بلم که دا دُریج - بھالے محارَتْ تيزه برواروف اسم ذكر: يتم بروار بحالا بروار 4 نيره وأردن-اسم ذكرند وكيفورنيروبروار) + نيزه بألا نا-له ينعل متعذى: برجها يا بم مجرانا دنيزه بازب ابيور كاوستُورب كنيزه بازى سے يسك اسے نيزه كوس بندكرك كيمرات بي كونا لا تعكم ل جائيں۔ فارسي مين نيزه راجيج وادن اسي معني مي آتا ہے) ب نیشال - ن- اسم نکرز - رومول محساوی بیسے کا در نیوس میسے کی بارش كانام وآ فتا بج رُج على بس رهنكا زمان بد مشر باني زبان مي مسرما کے بین مہینوں ہیںہے و وسا مہینا۔ ہندی میں بیسا کھر آنگریزی دل برل سے بلتا ہوا ہے ۔ایشانی لوگ خیال کرتے ہیں کابس میسینے کی اُوٹ مسیمینی مِي موتى كيلي مِين كافُرر باتن مِي بنسارين - كافي مِي وُلوحن - ساتن مِين زہر۔ اعتی می مج موتی پدا ہونا ہے ، مست و فيفت: - مركب ازر: + ست) عدم نالوكويت كانقيض فالى كالعدم ناسى عدم ما نمست كرنا دل فعل متعدى: بربادكنا - أجازنا - نا بو وكرنا بشانا 4 نیست ناپودکرنا دانیل متندی بیم^شریش کھونا بنج ونبیا دسے کھونا۔ اِنگ^{اسگرو}نا ئىيىت ونا بو دېرونارا _. نىللازم: - خاك مىي ملنا- نىنا بونا- نا پىدېرونارنا مونا معدُّوم بونا مها الرسبالياميث بونان نام ونشان ندرمها 4 نيست مونا الفل لازم: مندوم بونا - نابيد بونا - كالعدم مونا م موا وزيت ويسي اوج ست كومني يردوا ب مقام فنابقا كه يفر زكى) نَیْستال - ف - اسم مٰرکز: نے کاجنگل - وہ جُنگل جاں می**بت سے ز**سل یا كَيْنَ مول مسركندون كالحسيت بالتبكل 4 نيستى - ف - اسم دين :- (١) معد دميت - ناپيد مونا - فنا عدم مبتى كانيقيض 4 نُطِلان مِهْ ناس- بِناس- نِيوال ناس دا مل المفلسي- افلاس مناواري تسيّي ناهميشري - تنگ حالي يمُسُرت - نا هوت مهنوت جيسيا ولادجا بل روجي وخيتي آجاي (١٠٠١) نوست د الدّرة ليبيبي بداقبالي 4 عَلِيتَى كِصِرا ورصعت: والدّرى ينوس + بدبخت وبنيسيب سبطالع بمصيبت زداد غيستى تحيانا - ويفل لازم عوشت جيانا ولتدا الماريني آنا بيفيد في رباقبالي اسام الهواء فيستى كأمارا البعفت بمفادك فلك زده برنصيب ببطالع بداقبال يمنوس ولدي

-f:

كارشِيْك دچال الن كاشِيْك به نک بنهاد- ف معفت: یاک طبینت یاک سیرت یاک باطن ۹ نيك زيت. و نع صفت: - ايتح ارا ده كا -احجى نيت كا - وتنخف كم نت مي فتر نبود يك نهاو نيك الديش بنك خيال ب يْكُ مِيتى - ف +ع - اسم مُونَتْ : خُوسْ نَيْق - نِبُك اللهِ عَلَى ﴿ ينك وبدرف اسم ندكر : وا ابرا بجالصيه اينا يك ومرآب ديم الوزم) فرائی عطائ سے سلمس کے بیک وبدسے کا کام بد يْنِيكاره بعضت: رمندُو) وتِجاعَده وشاقزا وجلا رقب يَخْوشَ منظر صبيب ہرے ہے اِنْس *کن وُروے* اِل نکا مندها جِيو اوّرے ۽ بابول مند حدا جيوا ۾ رڪ ۾ . 4. رُکيميٽھا مِيكالكُنا- فطل لأم بدمنه وي عبالالكنا - الجيام وأيه ول كوب بدنا * ر مِنْكُون صفت: ١٠) مُكَده إيضا يُوِّسُ (١٧) تَحَدُ نَفِيس (١٧) سومِنا عَوْلِهُ رَبْ يُن ر رُوب ونت . مُوك 🛊 ريكوشاعل ـ ف ٤٤ مع معفت، - ينك خصأتل غوش وضع غوش لواراتيجي نِيكوكار وف صفت: الحيف كامكرف الله فوش الحوار 4 سكول واسم ذكرن فيك كرض به جلون البحون + نيكول كوستول وربرول كوكتول- الكهادة : - نيكول كالتعبيري ا در مدول کے ساتھ نیکی ﴿ الْجِينُول سے بْرَا ثْي بُرُول سے بھال في ٠٠ بْتِكُولِي . ف اسم مؤنَّث: بجلالُ فُرُبِي عُملًى 4 ينكى و اسم مُونّ : يجلى فولهُورت يهما وفي بيسا وفي رمونوب وليند يس بهارى تورى سيام بهارى موسي يكى للطف صورت بتارى وعقمرى نیکی۔ ٺ۔ اسم مؤتَّف: - (ا ہُو ہی محفلاق ہوئگر گی دم) حسان کارِ نبک کارِ خیرا

الکی تکی سے ہیں ہم رند مُنفیک بیٹھے کیوں تقیدت ہونہ بیخانے سمایے سنا (رکی)

دم) نیک بیختی سعاد متندی عجلند التی دم) بارسال رمز بیئرگاری +

میکی آرسے ۔ ال-محاورة عود الحقظ تُون ضاکی سنوا رہوجینے تکی آرے تمار دھنگر

برکیا کردیا و تفاقی دُفائے برک بیائے یا ننظ ذبان ہوائی میں ؛ +

میکی گور قوجی و تکھیل دی اور دہ : مذا) ایک آنا طالی اور عیم گوتھ تھیکر اس سے بہتر کوئی ی

سیلی در پوچید کی درد: دا) ایک راطانی در دور نیجیکر اس سے بهتر ایسی بات ہے جب کسی بحق میں کوئی ٹریند بات کرسٹ اور بھراس سے صلاح بھی کے لیتے ہیں نو دوا سیکے جاب میں کہتا ہے کراسمیں جُبھے پُوجینے کی کبا حاجت تھی یہ تو آئینے مر ابل پار در برانی فرطائی دی ریک کام میٹ ماکی جیٹر در رہتی شکلی بری ند اس مؤتن ، بھلائی آبانی نفی دستر انفی وزنشمان - در سنی وُزنسمی - ن**باك نارش م**ف صفت بغيار ليش مجلا المس بعبلا في سيخ والانبكرات *نيك بيت نيكا*ينت. **نبك سجنت من مصفت: ۱۱ منوس نصيب خوش منمت بر** مجاكوان بختار

نصيبه ور-ا قبالمند(۱) پارسارسرت برمبزگا ره رسيدها يتجانه نوش الحوار-(۱) سبونت مسعاد تمنده به دخطاب نبان معورت كى طرف مخاطب منج كافقره اقى جيئين تكنجت ورب قرآنه نيك مخف ميغ تراكيا بگازا تقا بوسيگرول كوسيخيد

شنادسینهٔ (۱۵۶۵ کفامت شعار جزه رس جیب بردی تیجنت دشری کی ال بین و آت نمایس بختی از بهم مؤنّنهٔ بیجلمنها فی دسعاد تمندی دربههٔ کاری سارسا فی نکوف میلافق فیک حبایس و اسم مکن خوش اطوار و منتخص حبایا روتها جها مرد تیکبخت

معلامان - شانشسته د می جان میرین برای میانی این میانی میانی این میانی این میانی این میانی این این میانی این میانی این میانی این م

ناسم فی از اسم مؤتف: -خوش اطواری بیجلمنه اتی نیک بینی می ناسمی فی اسم نیک چلینی کا اصنا فرود اسم کمرز - در داصافه ننواه و سیاسیوں کو نیک مین کی ایت دیاجا کہ ہے ب

نیک خصامت را رصفت: نیک طبینت دنیک نها در داتی انزاف اخلاق عِید است سے آراسته باک رسیت *

نیک خواه ـ ن ـ صفت: - خِرخواه ـ و فادار ـ بهی خواه ـ نهک حلال ۴ نیک ملاح کالوچی ناکیها - لایماوره : - کارخیرس دیرنهیں چاہیئے - نیک بات میں صابع ومنوره کی حاجت نہیں ۴

نیک فال دایسه نه: انجیمانشگرن نمبارک فال به این میرارک فال به

بیک قدم را اسم مؤنّت: مُبارک قدم لوندهی و و باندی بر کاآنا گهری مُبارک بودنیک نئالن محفیال سی انزوندی باندیوں کے ینام یکھے جایارت میں) فیک شخصر ف مع صفت: یکنوی معنی نیک صنوری مطالای نیک خصلت میں بکا بہی خواہ دینک مناد دینک طبینت دواتی مجالا انس *

نیک مُرو- ف - اسم مَرَّل: مجلامان + مجلاآهی؛ بارسا بربیزگار + عانبانبر نیک منبش - ف صفت: - نیک خصلت + سعا د تمنزد +

نیک مُنظَرف وع صفت بیمین نخوبشورت سومها یُسندر اوپ مگرک ایک میکن ام محال کے ساتھ کی کا میں میں میں میں میں کا م نیک نام و نصف: - برنام کا نقین و رہنی میں میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میاد و ہ

م نوبدنام ہوں و لے صل نم میں کچوایسے نیک نام نیس ، (مُرُن) نیک نامی۔ ف اسم مؤتف : - ن) ناموری نتُرت مِیَن (د) کارگزاری ، نیک نامی کی سند و اسم مؤتف : کارگزاری دخدات کی چٹی سُن دیت

ىنىيكى چوكى - ە-اسم ندگر:-نىگ جۇڭ كىشتى - بياە شادى كادىغام بىيىمىنى ج ميل ع-اسم مُكر: - حصول وسرس + نيك مرامع -اسم نركر:-انجل كاريع والمقصد + ر اسم نکرز - ۱۱) ایک شم کی تنی جهکومژاکر نیالا بانگ کالمنته بس + وسمت ره) زیلازنگ (مه ع وف) معرکے ایک شتور در بالانام (م - ٥) چ ف کا نظ میحی وغیرد کی صرب کانشان واغ نبایگوں - بیرهی ک ر ابتو بوسنو ت بنا سی ناک یاسن میکود کائے مون (ناسخ) ببر ڈیسف نہیں جانف زن نیل رضا رمصر رکبوں ہے دویا شکانیم رميل بمونا وفعل لازم ندا) نبل كاوض ياما شخراب بوناين كاروام ديت بهوناج ایک نهایت نقصان کی بات ہے۔ أس تن يهييف مح كاجل كابناجب إل عالم بين بُرِق من بجرين نك ويكف (نفير) بالذي سيخ زيروك جيوث پر كم شاير كركيات كيين نيل اك (اسير) رى كىي غيمكن خلاف قياس خلاف عقل بات كامتهور سونا عجوالي اور برروابات أثناب برك أونات نَنْ رَكِمْنْنَ مِرِامِتَنْكُ كستام و دخرخ نيل بَكْرام كيس يار ديقِس مُجكونيس (سودا) يتى دعوم كل عدوه مركيف كوآا ب كليس ارب اورتن با افران جواب را غرض میں تونفید اسکوسی نا ہر کسیکانیل گردہے جو پرطو فان جواہے کہ جا دا کیے ہند کمیا ملکہ فارس میں بھی یہ دستورہے کجب نیل کا حوض یا ماط خواب ہوجا تاہے تو اُسکے الك اك بات خلاف قياس ببيدالفهمشهوركروية بن - أي نزوك إس الوكل يس کی بهنوں ادر بجنا ئیق کاحق جیسے کو پٹہا را ہی نیگ نہیں ہے بیا مجٹول ہا مجٹرا سانیں سنور جا ایسے ۔ فارسی میں نیل بزیاں رفتن اسی سے مٹراہ ہے) + 🌣 برشب اتسي كمجية توكم ثرتاسيه إسكانيل برردز بالمنصنا بينتي أسان بوا (د إنسكرنيم) رس حين گرهنا . بداطوار بونا - بدوضع جونا - چال حلبن درست ندر منا مگراه مونا _ بے راہ ہونا۔ بدراہ ہونا۔ رمزرا علی فقی محشر) م نیک وینا۔ فیل متعدّی: حقّ شادی مینی برمعالی یا بد معاورینا + صبِهم ایزنگ دُرصتگ آجے افلاک کے نہیں ایساہی کہتہ تدیہ ہے گبڑا برنیل ہے (محشہ) راه برلاق بي جب كره مواب آسان بشريم بنايسيم كرانيس ب (آتش) ومى شامت أنا يمنجني آنا. براقبالى يادوبار كاسامضهونات مبری صوّت دیکیوں گروش میں بنیل بگراہے جسیخ اخصر کا (مُشناق) المن وه مزاكب كاش ك نام بهريم في كازيره تمام) سوكيا أُسكو فاك يُون دُيسِل مرتفهي جيك كُرُام بينل . بُحِيرُ اينيل كا ڳيڙا ڄواسود آگراسقه رُنْقضان اُنظا آس*ي كه جواُسكا بني*ن اُمُشكل سِرط آسپ-

ترانی کھلائی کی خواہش ہے نىكى ، يى كى فېرىشىڭ لا-سىمىرزن فرنىتگان كاتباعال كراماً كاتبىن + نیکی بر ما وَکَنَّا ہ لا زم له یحادرہ: جب بھلائی کرتے مُباتی ﴿ اصل ہوتی ہے تواس موقع بركيت مل يعنى كى بدائل برائ في بنتى علان كى بان بالى ال ينكى كرا ورورياميرخ ال كهادت: - دابس نيكي كاصله بإيهل ما عوض کچے زیلے اُسکی نسبت بولتے ہی مینی نیکی کرا دربہادے نیکی کا تمرہ مبری-رم) نیکی کا بدلدوریاسے بھی کیا اسے ربیاں حاتم ادیجن بانو کے سوال کی طرف اشاره بن جسكى مكايت ماتم طالى ك تعندين موجّد دسي كراكيشخص درياس دوروثيان دور نیکی ارا ورکتنو سے میں ^وال . ایسکها دت: . ۱۱) بھنا کی کراور میجول جا۔ ^ت كران رزبان برنه لا ۱۷۰ نيكي كراور يجلائي كي اميد نه ركه منيكي كا نمره بدي + نكى كروخداسے يا ولد عاره: در، نيكى كبھى ضائع نبيس بوتى نيكى كا سلەنداد بتاسى دىر) احسان كروا در بھلاكى كى اميد ندر كھيدا حسان توكرو گراً کے عوض کی آرزومونو خداسے حاموہ نیکی و بدمی . ف ۱ سم مؤتف :- دا) برائی تعلائی در ا) عیب وصواب 4 يكى تى رەجاتى سے - لو محاورە: - بھلائى بىينى تائم يتى سے + نيك - ٥- اسم ندكر: - ١١ ، صقد مجرو- بإننا به نذر بعيث ١٧) بياه بس رزند داري كوتِّ شادى ياا بينے ضرمتيوك انعام جو بطور رسم ويا جا ماہے مُولها ياولهن كونى كهتى تقى ننيك ولواؤ وارى جائون مرى يخياورلاؤ (قلق) نیگ چوک ۵۰ ماسم ندکر:- هردوُسرادن - بیاه شادی محموقع کاحق جو رشته دارون وعنيره كوحب يهم وياجأ لك + ہیا، شادی کے موقع بررشتہ داروں وعیرہ کواپنی تورفیق کے مُوافق کی فقد^ی ويناء شبارك باوكالنعام + نيك لكا نا-ه فعل لازم:- ١١) اجتماع قع برمرت كرنا أغوشي كي جكد مرت كرنا دم) مجانزا برباوكرا - كلونا - صالع كرنا خالصريكا باجيبيري تا كانيواو في توك بى نىگىدىلەنگادىلىد نيك لكناه و فعن لازم بشوارت بونا بجاحرت بونا فيحتى مرقع بركام من أنا

يل

رُوسیاہی۔ سیاہ رُولی بدوہ ننائ برفور کے خیال فائور ترکیف ایک اندائر کا قبیل کے اس میں اس میں اس میں کا میں اس میں کے سے کون جینون کی کے سے کون جینون کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ

رستم کو و قتِ جَنگ بیترے شبارزاں کیتے ہیں رکھ دے ابھے ہے شنرسا تینے کے تطبیقیر رکھنا سپر کامُنّہ بید بیٹریکا ہے نیل کا تجور رُد سیاد بیر کیجیے کی ایک دار تینے کے تطبیقیریر شیار کما کارٹ کی گڑنا کارف این نہ نہ دیکھور نین کرفنال ہے۔

میل کا ماٹ مگرزا لوفعل لازم: د دکیرو دنیل مگرزا) ﴿ ٩ ﴾ بازهی ہے سبنے زیر فلک مجموعہ پر کس شاید کردگی ہے کویں اٹ نیل کا ﴿ وَ اَسِیرٍ ﴾ ذری رہے کہ سر سے مار چھر میں منا کا کا کا سیکس یا شام کا دریت میں

ذعون اور کچھ سے ہو دعو ئی مہسری شاید بگر گیا ہے کہیں ماٹ بنیل کا (قدر) سنیل کفتھ ہے۔ اسم مُرکر :- ایک خوشنا پر ندکانا مجب کی گرون اور بر بنیلے ہوئے ہیں ۔ یہ پر ندفاختہ کی مباہر موفاا ور مہند واسے وسہ سے روز و کھھنا یا ایک چھڑنا

یں بیدی میں میں بی بر برجان دو ہمدورے و مهرت کے دورویت یا بیروجود نهایت ہی مبارک میال کرتے ہیں۔ بلک بعض عوام کا اعتقا دسے کرجیکے گھ کڑھیتا پر نیل کمنٹے اکرچھیتا ہے وہ وزیر ہو دبا یا کر تا ہے۔ نیاری میں اسے مبترک ۔

رنیا نراغ اور کاسکیدید کقته جی عربی می شقراف تکتیهاسی دیسناسی که بیه جانوند رئیرخ بھی ہوتاہے گربیت کم 4

ر شراک میں ہو ہوں۔ ر شراک منتھی ۔ ہ ۔ اسم مُونّف: - ایک نہایت کڑدی کُدِ ٹی کانام ہُوَاکٹر بُخاکِسنہ کے واسطِیم فید حفیال کیجاتی نیلا ہوٹ سیئے ہُوٹے ہوتی ہے + رنیل کی تئی ۔ او۔ اسم مُونّف: - برگ نیل 4 وسمہ 4

میں بی ہے۔ و۔ اسم موسی: - برب میں ﴿ وَمَدَ ﴾ رئیل کی سلا تی ایسلا میاں کھروادینا - انعل شعدی: -اندها کراؤ رنا نئورمین دسنور تناکیل کی سلائی کرم کے مجرمی تھرین بھردادیتے تیے جس وہ اندها کی واقعالیا رئیل کی سلامیا کی تحصول میں مجھرنا - وفیعل لازم ، -اندها کیا جانا ہے مُشاق رہیں جدوج فیم تیجیس کی مجرمین سلامیاں بھی جوائھوں میں تاکیا والا علم)

مرفون سلانيان بعرناجي بندهام

شاں کو گور جاریقے خاک پاجن کی انٹین کی آنکھوں میں چوستہ طاشاد کھیں دمیر) رنبل کی کو کھنگی ۔ اسم مؤنّت : نینل کا کا رخانہ ﴿ رنبل کا سئے ۔ ہ ۔ ہم مؤنّت :۔ ایک فتم کی مینید مزنگ کی دشتی گائے جوہران

بنیل گائے۔ وہ ہم مُونْت: ایک شم کی منیع رَنگ کی وَشَی کائے جو برن سے مُشا بہ ہوتی ہے دینل گاؤ۔ فارسی میں اسے بناریھی کہتے ہیں ہ رئیل گر۔ ف۔ اسم مُرکز:۔ رُنگ ریز ہ بنیل کا کام کرسے والا *

ریس کرد. ف به اسم مرکز به رنگ ریز به بیش کا کام کرنے والا پ رنبل گوں دف مصف به بینینه رنگ کام آبی اسمانی په نیلارنگ سرنیلا په

ن بن تورشر كيدن جيشيم إركو نظر گذابها بار ميم بياركو ، (سلمان) رئيل گهوش ده فعل لازم :- (د) نيل كوتها ينيل كېوناينل إريك كرنار

دىدعو، الثانى ۋاننا بريك بيا ۋانا كليس ميانا كلكل والنائر رام ميانا-

ين

اسوج سے بیمعنی منٹور سوگئے) ﴿ (د) مردنق کوزان اور دنق میزا مرد ک

ده) بے رونقی کا زمانہ آنا۔ بے رونقی ہونا۔ رُوپ ککڑنا۔

کهابمبل نےجب قرار گُل سیس کو گُلجیسی انکی خرکیجونیل دُخدارجن گیزدا ﴿ رَاسَتُ ﴾ له) ہوش وعواس نرمہنا۔ پاگل پاسو دائی موجا نا عقل نه رہناد ،) و بواله خکلنا سبرابھاری نفضان ہونا۔ بھاری گوٹا آنادہ انگریزوں کی کھانئیاں

تحکنا مبراجهاری نفصان ہونا جھاری تو ناانا (۱۰ المریزوں کی کھادئیاں بعنی آیائیں جب بیئے روتے ہیں توانکوئیکا کونے کے واسطے کہتی ہیں کہ دیکید منا سائل

نیل بگرنگیااب مت رویه به مرکوک بن یکتی بهی کده کیهه بتوااگیااب مت رو + رمیل رژی نا یا بیرها نا دل فعل لازم: جهم رپار کانشان ژبرها نا- بوت یا حزب کا

مِن بِيد مِن بِيدِ اللهِ ا مِنالا قُلْعَ بِرُّهَا فَاللَّهِ اللهِ اللهِ

دِیناهِ میرسنغ میں وه ممّند نیل برُکئے تھی ایمن سفید سوسے ماسمن کبود (ناسخ) بار عوم سے برٹ میں دوال آبی ہوا دامانت) بار عوم سے برٹ دوال آبی ہوا دامانت)

عِرْوَكِي ول مِن اخِن هم مسترِّم عِرِينِل كرس كُلُبدن فَيْجِيكِ البِين مِريُ ان بِي (رد) چُروائي ان اكت مستان الم تقون كيمين تبل كروالا كرونندي كو بالمرصاد كروثم (رند)

رنیل جلانا داینس متندی: بانی یا بارش کے روکنے کاٹو شکا کرناکیؤ کی واماننا

کا دستورہے کہ بارش باراں کا دفر بہتاہے تو وہ مِنہ گھلنے کے واسطے

میزنمیں بالموار پر کھکر نیل جلاتے ہیں ہے خال سیا سنڈ کسکے جلا یا سے نیل کیا ' آناہے کچھ نظر منجھے آنشہ تھا ہوا (میرسن)

عل سامع الشف جلايا سيمين يا ۱ ناه بجو الطريخة التوقط الهوا (ميرس) هجى مِنْ مل برئيك تصوير من وول سبنيل جلائيل تاوار به ركفكر المورون رئيل ميليك جلاهم بركه بارال گفلهاشم ينك بين لوك مرى كريوروارس سار مرا رئيل والن از فعل متعدى: ما ماركر نيلاكرونيا مبتعيان والدينا بله

المار وول خرور في مختب سياه كو واشن شرمه به الجدى يان نيل ملكار وون

جالِ یاریکے مبالے اجل کی ویڈٹوٹی کمیٹیل ڈھھنے مجوٹے انتظاریں دکھیا او بجر) روز مرکز مرکز میں میں میں اور اس میں ان م

دوستورم کوجها دی کاوتت نزع قرب تربینچتا سے تو تبلیوں کی سیا ہی مبدل بغیدی ہوائی آگھوں کا قرم ابار مبدا اور پھرکئی قطرے پانی کے آگھوں سے شیک بڑے تم بس میں اُسی کو

ا مفون کا بی و حامهٔ اور چیزی نفرنے پائی سے استوں سے بیت ہیں۔ ہی زیر بعنی یا بی و حامهٔ کہتے ہیں بقاعدۂ تبدیل حرَّد د ف رائے مملہ کو لاتم بر مکرنیل کرایا) *

ده مبندو) مباشرم بونا-لا ندرمها - ارمعني مين ياده ترنيري آنام *

منيل كاشيكا - 1- اسم فركر: كلناك كاللها واغ بدنامي ورسواقي + نامردي

له دين جواغ له ترسة مي شل لوسول الديه وصول أن سع مواتح دام دام بها را بد (مدر)

سیم رنیلام شد و داسم مُونِ : به بنیاین منیگول بن + رنینم - ن - اسم مَرِّن - ایک نسم کانیگول جاهر - یا قوت کبُوو ب مرا دل مُصحفی خاتم بنا ہے ہے اُس خاتم بِنیلم کا نگین اُغ کُر صحفی) رئیلوفر - ن - اسم مُرِّن : - ایک نبی می نیاز کی کے بھول کا نام جبی دقیس ہیں ایک بینوفر اُنیال جوکنول گئے کا بھول ہے اور موسوع تکلے کے وقت کھیلنا ہے دو ساز نیوفر اُنیال جوکنول گئے کا بھول ہے اور موسوع کے دو ت کھیلنا ہے دو ساز نیوفر اُنیال جوکنول گئے کا بھول ہے اور کوروا کے اور دیا جائے ہے ۔ ارکانواجی

رنیلی - و اسم مونت : رنیلے رنگ کی چیز نیگو - آسانی - آبی - الاجردی و رنیلی سالی آنگھیں نکالگرگھیرنا میں سالی انگھیں نکالگرگھیرنا عفت کی نگا ہوں سے دیکھنا یغوردل کردیکھیا خیمنائی اوغضینا کی سے بن آنا - بنا بھی نکا ہوں سے دیکھنا خینگین سونا تیزمونا نخامونا تک بدائنگھیں نیا بہتی ہونا تا ہے دوئنگھیں نیا بہتی ہونا تا ہے دوئنگھیں نہونا تیزمونا نخامیں (مُجراً ت) مون کی بیا ہی ہون کر ایس (مُجراً ت) فیروں سے دولات نیکھیں انگھیں سے کیوں کرتے ہوجہ نیلی پیلی آنگھیں ﴿ دالیس) فیروں سے دولات نیکھیں ﴿ دالیس) میوں کرتے ہوجہ نیلی پیلی آنگھیں ﴿ دالیس) میون کی میون کی میون کی میانی کی میون کی میون کی میانی کی میون کی میون کی میون کی میون کی میون کھی اور کا کھی ہوئی رکھی اور کا کھی ہوئی رکھی اور کا کھی رہائی کا لیاج کہتے اور اسک فریعے سے جرائی کی روشنی می دہ دوئی الکھتے ہیں اسے گھیوٹرے کا ناج کہتے اور اسک فریعے سے جرائی کی روشنی میں دہ دوگر الکھتے ہیں ا

جیسے اُس نے بودوروزے دہ نیل گھوٹ رکھا ہے کاب کھائے نادر کو کی گئے کے رفیلا م ٹ۔ ماسم مُوت :- نیلا بن بنگلوں بن + رفیلا با صف: - ۱۷) نیگاوں - نیلے زنگ کا آبی۔ آسانی - ابجوردی کموودہ - اسم مُدّن - اسم مُدّن - ایک قسم کا نیگاؤں جا ہر ۔ یا قو ایک قسم کا نساؤں کم بُوتر + دسوسر بنیلم ایک قسم کا جوامہ +،

مِيْلِ شِرِجانا - له نسل لازم : كانج كاسارتك بوجانا - كالايْرجانا مِيلكُون بوعانا 4 مِيْلِ شِيلِ ما دائين مِنْبِلاً سِيلٍ ما لِعِنْ منت : درداور سِيلا - زردوكيو و 4

مُنْ الْمِيْلِلَّةِ مِوناً- لا يُعلى لازم:- لال بِيلامُوناً عُقِصَهِ مِوناً- أَقْصِين بِكالنا خفامُونا-مُنْ يُرْمُرو بونا - كِرُنا ويُزِيرُ وناحه

موا تفافیر مجھے دیمہ کے نیلا بیالا بعدی رہ اسکائف من جے د ظفر ا کل تک جگھ گھرا پنا فاسو اُسکے دہ آج نیلا پیا ہ کھکر کیا کا ہیں دباں ہوا (جُراُت) ریلا بیلا ہے کبوں فاک ہونا کی برآئی کسے دل کی مُراد ہ رجم مع رمیلا محقوقاً - الراسم مَرَّن - تُو تیا ے سبر-زُنگا و زاک سبز زاج الاضخرا کی فوا کا نام جمائے ہے تیا رکی جاتی ہے اِس سے نہایت آئی ہے گوبا ایف می از رہونا رمیلا ڈورا با فدص ا - اُفعل متعدی : عوام میں دستورہ کے دفع گرفد وآسیہ عین الکمال کے واسطے رشنہ نبلگوں نیب گلوگرتے ہیں باوست و ہائد بر بائد ہیں ناکہ از نظر برسے محدہ خطوع فلا منان میں رہی بعض وقات ضاکہ گئی نشانہ ہیں ناکہ از نظر برسے محدہ خطوع منا اس میں رہی بعض وقات ضاکہ گئی نشانہ

نو بزلال بى كە زىجەرئے گھمند بر اكدنيلا بوراباند ھئے اس گورے دو برندن ا رئيلا كرنا - و فعل متعدى بدا انيكئوں بنانا ـ آسانى كرنا دى ماركز فولانا به رئيلا مونا - او فعل لازم : - دا ارتبالا بڑنا - آسانى بالاجوردى رئىگ كا موجانا دى ا رئيل برنا چوشا بفرت بسم رسياه خواه زيلان فان برنادى شرمندگى كے ماف چىرے كا رئىگ منعند بيونا ہے

دیکھیجوتیے وستِ حنائی کے زنگ کو نرمندگی سے زنگ ہونیلاشہاب کا (آتش) نیالام بُرِ تکالی- اسم مُرکز:- بول بولکر بجینا اورجو زیادہ دام لگائے اُسکے نام جبور و بنا بیج نائر عوام لیلام بولتے ہیں - تربی - اوکشن + رئیلام برچرچھانا - ار فعل متعدی:- بنلام کے ذریعیسے فروخت کرنا - بولی برکھنا

ر نیلام برچیر چها نا دادنها منعتی: بینام کے ذریعی فروخت کرنا۔ بول برگھنآ رئیلام کرنا۔ او فعل متعتدی: بول بول ربیجنا ایمترای کرنا - اوکٹن کرنا۔ الله رئیلام کھیر او اسم برکر: بینیام ہونے کا مقام اوکئن روم * رئیلام ہونا - او فعل لازم برنیلام سے کینا۔ بولی برخروخت بردنا . بولی ہونا ہے اُوانِ ننار بولتی ہیں برص کے بولیاں رئیلام ہورا ہے شہارے شہیا کا دواخ) خونیت ن میرا تصالے کا تھ بچاعنتی سے جو نیولام باقی وار کی الماک کا (امیسیر)

اله ذكرب غيرواساب بحبيق والود فكيب غيبو بزيلام كروساما كرود

كى نى بىي كىيىن ئىكىيى دە جىكودىكىكىدە ئىكىيىنىڭ ئاپ كى ھالىكىدىدۇ رىغۇر كا دواغ)

رنيم-٥ ٢٨ زَرْن اينات (ف درخة المجنيب عي كتي بل جي زياد ورنيم جرها +

رسيمكا يحرنا - ٥- اسم مرزن بيم كاليش والفرز فريا مدوعاجا ناب 4

الوصى كول ريتي 🚓

زنيم مست دن بعفت بيمت باخرد آدهامت ادراً وهالمبنيار +

نييم لل ف ع صفت: - جورُ الله نهو القريب الم كيالل ام كاروي جي

رنيم للاخطرة إبان ينيم مجيم خطرة حان ٠٠

يْمِهُ إِلَى و-ن اسم مُونَّتْ: كُن الْحديد سي مكينا - كُوشَة جَنْم سي دَيْسنا - اندك نظر رِین خامیہ بھے کس مرت سے دواجی کو چھتے ہیں بیری مناکیا ہے (زکی)

نثيم-ه-اسم مُرَّر:- رمبندُو) اهرار صنديت-ار يتعشب رما ديني عهد مُنت ماذ إ

تول بجن برخودواجب كروانيدن - فرض رس ورُد معمول - دستور بنارهج

ومه، رصا ١ مترضا رقبه ليت (٥) روزه ربة أيكص أباس ١٠) وقت بيلا كال- اوسر ٥٠

نيم وحرم-ه - اسم ، كردا الانجها جلن د زُهد تقوَّ - اعتدال بربهزگاري وياندار مي درب أياس يتنكفن - روزه يه

منبم مأند صناءه فعل متعدّى به را معمُّول بأندهنا وردما نّه صنا وسنُّور

بالدهنا ببجالانا وم عدركزامنة اناستنكلب كزاوم رصاح في كرا-

محكم اننا - فرمال برداري كرنا-اطاعت كرنا+

نىيم ئىرد ، اسم ئدكر: - دىنىدى ا قرار نامە عهد نامە +

بِمْيِي إِنْ وَاسْمُ مُرِّرٌ إِي حِيوِيَّ لُوارِيُّ وَإِنْ خِيرٍ مِينٌ فَبِفْ جِبِهِ حِرْ وِشْهُ كَ

يني بب مرع قائل فيبنل ييل جوي والمنا أسع ميدان اجل مل (وون)

شرمه سے وہ مجدوں کو ملاقے ہم لو عضنب و دہنیجی س کا ایک خوجسر بنائیسکے (نوائب ویکیا فاق) رنيمَرْق - ه صفت: - رمنهُ رُو) مصبُّه ط كَمْشِيلا هبلي - أنشا- رُور آور- توي + رب مُستوار

ديريالم يحكم يجنه معكم يخارم عهاري عقوس فيكرن

رنم بررون و اسم نُرِّرُ: (١) ا دُهوارُ - آدها نصف (١) جانب رطرت وم) بُريْق

ررم)ايت مم كارتنجا عامه اكي فسم كَ التِّي بوشاك +

نىيرلىستىين ـ ف ـ اسم مۇنت: - آدصى آدھى تىنىغۇلىرىزى جاڭ ـ دېكىلىمىكى

رتنمی -ه صفت: - رښتنو) (۱) نيم دهرم والا ايا زار پاکدامن-پارسا ميرمنزگا رم) بإبندة عده- بإبند إنضباط يمنصبط- بإبندادة نات (م) ويانتدار البين-

رست معالد (م) خداترس مان بالمن سِينه صاف به

، من من من اسم مُركز: (۱) آنگھ چٹیم عین مینر ویدہ اور پ

عِيار ناراه رسُور ماكرين لا كليس جات فين جيسيائے ناتيئيين ميٹ كھنۇڭ كي و (وولا)

آبیار منین میں ماکٹ صانک نوے لوگ نیم و محقول ورکو زوت مجھیں دول رس

رد) نظر- نگاه- درشت - دشت 4

له ده این برا دای آپ می تعریف کرف میں . نگریف بنبی مارا زباں سے آفرین نکلی رواغ)

بِنيم كَي مُهَنِّي إلا ناء . فعل تعدّى: مرضَّ مَشَكَ مِن نُبتلا مونا - بنيم كَي شَيْ مصرح كي كهيال أواناه

ينيم كي نبولي - ٥ - اسم زير : يخم نيم ريكولي 4

ينهم ون صفت: الساء وها ينسف بنفسفي ٢١) بي منجمه ميان ورميان أما رِّنْهُم بارْد ف-صفت:-آدِه يُحَلَّى آدهى بند- دەچىز دِآدهى كَعْلَى بويۇشِيْ بِحْوْدِ

عنوده جيچئم بنم بازومترونيم باز ٠٠

ملن نیم ازآ کموں میں ساری تی شرار کمیسی سے ۱۰ رنيم مرسَّت - ف مصف: - اوه كجرا كمي تحالي مي آدها بُشا موا ده كواره رنىيم ليبول - ف جعف: آوها ويج كيا موا- گفاش مجرُق اوه رمُوا يَنجَمُ شَدُّ

نيم بمل ند حيور جانا عقا ايك الحقاور كلى لكاناتها ﴿ زامطُومٍ وفاسى سن ترشينه واسه نوج كمن بوق جانوركوبسل كفتيس جوز بالكن مرده بوناب :

ونده مگرار وثومين بسال كونيم بساعي كنته بين رمسترس الى مين مجازًا مُتوسّط الحال لوگر قيشراد

ہے جوزامیری نفیر) به مِيم مر وصفت: اوه كيل شخص جيه يُوري تعليم ناوي مو- ناقص العلم-

مُجُمِّه ربعا مِدا. مُ يِنْهِينِ ساعِلنف والاجرف شناس . شُدُمُر بَحِف والا مُناسِّعِ مِكَار

جيد بني ترملاً بني تركيم وغيره 4.

رنيم جال . ف صفت: الدور ورايم مروه - قرب برك يسكناك زگی کوم مجھی عاکر دیکھی آئے ۔ ابھی قرینیم جاں وہشتہ تن ہے رزگی)

رِّيم حِوِثْش ف صِعف :- أدها دِهنَّ ما سوا-آ دها يُحَاسِوا مِلِكا دِشْ مِيا ہوا يكا أبالا سِوا الله

رنيم تركير ف عيم مُرّز: اومورا كيم طبيب علم ناتخربه كار بن طيعاطب عطائي

عليم المراع عريم كم ه بند بعية نيم كايم خطرة عان بنيم الاضرة إيال 4

بيم حواب من صعنت بينم كى صفت به كانجازًا غن راطلاق بوتا كري مينة رتيم وروه - ف عنت: حجومًا يس خرده أك كانتا 4 جعمالا موا+

رنيم راصى-ف-عفت : آدهارها مندن

ر شیم گروز ق-اسم مُرکز: ۱۰) دو پیره (۱) دلا بین بیسان کانام ۴۰ رئیم سوختند ف صفت: آوها جلا بوایسوخت جهلان

رنيكش ف بعفت بنيمكتيده ودتيغ إيتب يُوا نهينج اما هو آوها اندار دهابا سريه

لول يوك يه جي ت يرزمكن كو ينكش التسوق و حكرك إرتاز فالب

بنْيِمُ كُرم . ف يصفت : سُسُمُ بهمتا موا بنتِرُم يسل كُرم وه با في وبهت كُرم به كِنْكُنّا

منيم كروسوين -ل-اسم ذكر: - ورسوس باريتي جآدهي كول اوراده عيش مو-

تهاب بجونه المي مرئ لا قر نبيند بزارد ل كرئيس جلي مرن آق بيند الا استرت المي المين المرق المي به المين المرق المين الموقع الما المين المين الموقع الما المين المين الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع المين المي

كانين بص مماراً تؤوبونا ٢ وصلى سنبائي لين ق اراكا بوم اوراك اندك كناكداب قى بنيتىد و زى) ز**مين د كبرسونا - ه فعل لازم : سِجُّ ب**ي سونا سينمل غِنْ سونا بيفكري سے سونا -خواب احتمين بسركنا يتكه فيندسونا يسبع بخواه سونا ابني ميندسونا يسبط ويستكم بيرزينيانه نينه بهرسوئي جيج يُوسف كونواب بين دكيها إظامي زىيت يجتركوا يجرك سونا . ونيل لازم: وكيدونية بصرونا) باف بسيلا كسونا جب كى الكھ كواناي كىدەاب كيا رنيند جوكرول بيار سفسوك ندويا لائش) في كاكنيك صوروناك إسى طبيع سؤيكانيند كوك عالم تام إت (بحر) بِنِينَ جِرُ رَسِونًا - ه فِل الأنم: - بِرُرى فِينْد مسوا خلافواه الم مُربَّا بِنِمَرَى إِوْن مِبْلِان والجَيْنَ عُلَقَ عدم مِن بَعِي بَم فِندُ كِرُورُ موت كُوشِرِين يَنْكُونِ عِنْ الْمُوتِ وَالْ ِنْ**يِنْ دِي**رِمْ الهِ فِصِلُ الاَمْ: -دا، فِيْدَبُورَى مِوانِحُوبِ مولينَا . اِجْمَى طِيح مصمولينا : «خار بَا ناغارِي جِزا كِيكُورِيْنِ بِمِوا رِیْدُونِیمُ مُرای س بجری مے لیکن فیندسونے بنیں دیتائے قُلفُ سے وَصحیٰ) رْبِينْ حَالًا - ه فِعل لازم : زنيّد نديها نيندس فرق أنا خواب ارصبْم ريدين كالرجه مد وفوي والمركا المنفوس ينترجي ناينكه لوناسوين وي كالميت بحارنا بندول لج حرام زنینکی قرار وسل جاناں نے اتهی کوئی کسی کا متیب دوار نهو انوازش زيية حرام مونال نغل لازم: زيندجانا نيتنا مثنا سوفس فن أنا+ رنيندكا وكصيا-ه مم مركز بسب سونهاعادي - نيرالوبست سويوالا معلوب فواب به فينْدكا مانا - ديم بَرْن خوالْبُور و نيندس بحرابها مت خواب انن الله المرابع المرابع الله المرابع نِينْ مِين بيونا - ٥ فعل لازم: أنبيدا بونا خواب آلوه و بونا يست خواب بونا +

مین گنتوانا- ه فعل لازم : ۱۱) آنهمیں کھونا وافد معا ہونا بھیے اسنے مین گنوائے کے در در ملئے مجھیک رہ محتاج ہونا- دست نگر ہونا اپنی ولت کھونا مین مشن در اسم مذکر اور اس بات بررونے والا مربات بریدِ موسنے والا سہ والا روبیٹ والا بنوقیراً کو کے ایس (شنیح ابقریل)

حبکورد نے بھر ابزم میں کچھ کا رند نیم شنی بھی کوٹی نغم سی زبنا رنہ و (نکہت) نین ٹیتی اسقدر بنجائے قرکمیا فائرہ نائرب باقینگ بی اتنی بھی مت رقیع کی دانشا) مُنْ اِن و - اسم مُرکز نه نین کی تسدینیہ آنگھدے

نینادتِ بَائِے سُب سِیا کا بہتا کہت جیسے زیل آسی تھلی گری کہدوی ردولی) نینا نبری ظالم زو بنہیا رکی

ر مین ده - اسم مؤتف به نوم خواب نیندراه ای که همینیه مشولی بری به بیندا تی سیخ خواب و بیداری سی با دیا بری ففات نه و اصطلح ا بال این بیمی که لاق ہے نیند (کی) المین میندا کی سیک اور باس بی بی که لاق ہے نیند (کی) جو نیندا کئی نکار تو باسم پر گور کا سندس نوبس به تنهاری مجھے بدنینیس (نادر) میسی سی بیندا کئی نکار تو با اسم بی بیندا کئی کار تو با اسم بین باق ہے نیند (نکی) میسی سی بیندا کی بیندا کی سیاسی سی بیندا کی بیندا کار بیندا کی بیدا کی بیندا کی بین

یہ

ب**روا ناس حانا -**ه يغل لازه ، دعوا ه عائے بدستياناس ٻونا - اُمِرِّنا سرباد ہونا -جي تيرانيواناس جائے +

بيوناس كرنا - ه ض تعدى به عدير مبارد كورايسّيان كرنا بر بادرنا اورنا اورنا بخوليما بكارنا مولاس كورنا - ه فعل متعدى به دعى برباد كرنا يسّياناس كلونا به بيخ را و دريا دريا به بكاراً المرابيريا به دينا يني ك اكلار الناكيج كلونا بيخ و بن سه نباه و برباد كرنا به بكاراً المواسرتا به ميوناس مولا - ه على الدوم وعرض التحريب المجاري بينا كلوم كيا به في المرابط الم

ئىۋرانايانىيۇراكروھونا - ە فىل متعدى بدعو خۇب ئىنا ئۇب ئىكردھونا جىيىر نىۋىكرىروھۇلار ..

نبولا - ٥- اسم ، كرز - مركب از رئيو + لا) نو كھودنے والا جاؤر ـ راسُو ـ اكِي مُم كُلُّ بنده دنيانده مُو الموسائب كو مارڈواليام - دنول عربي صُرعُوب +

منیو کے - وساسم مُذَرِّ :- (۱) بنولاکی جمع (۷) سرُونی مُفترہ یا تا بعِ مفیترہ کے آجانے سے الف کی بائے جمول سے بدلی مُون صُورت +

نتی و میریس - اسم مؤنت: - رسندگرو) نذریو سائے سیار نزر به بھیسٹ بل قرانی * دیوتا کا بھوگ - پر ساد میٹر حصاوا * الداؤ کمکٹور و مائے جمٹول ساکن) رئیمہ - ہ - اسم مُدَّرِ: سند بہار محبنت موہ بیریت بیت بھنت به میدلکا نایا نبہا لکا نا - ہ یضل متعدی : آنکھ لگانا بحبت کرنا - عاشق ہونا -بیریت جوٹرنا - اضاص کرنا 4 ہے

بری بوره العالی را بات المدینه پلنگ بجنایا که مکری المدیکری میراداکا لا گانیسه استهی ساجن نیکه مینه کارسی کارسی کارسی کارسی کارسی کارسی کندیا (نظری) میراداته است نیمالاگوری کندیا (نظری)

نہیں۔ مربر بر بینیں بحب بیارگر نوالد برنی 4 جاہینے والا عاشق 4 فیٹیدرہ اس مذکر۔ دکنواں بیدرمیکا۔استری کے ابکا گھر جیسے بابل سے مورا ئیرچھوٹو جائے : مِّنِيْن رَدُو آنا - و فعل لازم : - تَكُورُ لَكُنا سِلِك رَجْعِكِ ناسِنِدُ أَجِسُنا فِي عل وصل مِن مجن مِنْدُ وَأَنْ تَمَامِ شِبُ كُ باب بات بِتَى لِرَانَى مَا مِرْشَب ر مُمَنُونٍ)

کی بختِ عدُوضا زخوال تحقی کیول نیندر شبِ محن زا آئی با. (موین) زمین رژیال-ه-اسم ونت برین کی تعبنه روی خواب دادت سگر زمین جیسی ۵

ریسروی ریسروی کریستان کارگیت) هم در میشان کار در میشان کارگیست کارگیست

چوکو طاب گاسے اُسنے توشام ہی سے مخصوص کی جھکے کھیک نیٹنڈریا آئیاں ہو (انشا) رِنیٹنٹر محرو-ہ - اسم مذکر ا-بہت سوسے والا ۔ نیٹنگر کی بیث ہ

مَنْ شَكِي وها اسمُ مُرِّز - الكِيْسَمُ كانتُره ماريك فِيراجب وينط سي المحصول كُوسكوم بو محلاً لكنه دالاكبرا - اكل فتم كم غنص ململ أما ريك النفيا - خاصه 4

نمیقوده اسم پرندایی قسم کاسونی کپراجب آلکه کا ماندنا رس سیسین بتوسوت بیس بیس بیس بیشده دار بیرا بیگولدار فیراد ر بتازی ادان نیونشا جای کپل به مه جسم الیا دیکنا سه کرکتر سر بهای نیش کوترسے مُن سنے کنواب بنا یا بد د بحر) میروده اسم مؤنث: ساما اماس به بنیاد بیخ و بدار یونی و بدار سام میراث بیاس بنا می میلی چاردا میران کسیس (رونک)

۱۷۱ د جهد منرفع- آغاز- ابتدار ۴) فيها م بخكام (مه) دراد مُتَفَى. منوج الما يا والناس و فيل النعم بد ۱۱ طرح انتخذ ن كاتر به بينا والنا بنيا و والنا با ركه نابه و المعلم المنطق المعلم المنطق المعلم المنطق المعلم المنطق المنطق

اً گرخهرس کوئی سبحد بنا دی تو فردوس میں مینو ابنی جا دی ایک کیکی در در دس میں مینو ابنی جا دی ایک کیکی در در در دس آرمبھر کرنا شروع کولا آغاز کرنا تھ جلے ناوس ڈھنٹ ڈول ڈان انقشہ جانار سی میں میں دانا میں میں در گھانا دھ کسی کو حل رکھوانا میٹ رکھوانا ہو شروع میں اس میں در کھی در جانا حرام با دباق معنی میں متحدی میں در کھی

منودهما بالصلى دفع المتعمّن، عُبنا وكاتبر كهنا بناوركما في الدان بريدان المرسلة الله المرسلة المرسلة المرسلة المستركة المرسلة المرسلة

مِيوا ما مس مه ه- اسم مَدر آنه (عبو البدر البدر البدر البدر المن البنياد ورئبنيا برادی بنیاد + انقبال خبر ادی تابهی بابر بادی سنیا ناس و اندام درس نفای اس مشحر برخیال بن آن الله و تعدید بورن بنیا دانی انقبال اورنا سرمهنی برادی مرتب و و تسرنوا شهنی نافی منی نام اور ناست مرتب بینی نام بک باقی زین استفرت میں بنیوان ناس بھمانوا ہے اورام مگورت میں نیواناس)

+1,0600

واليس أنا- زيفل لازم: - لبث رآنا - بيركرآنا + بيرنا- وثنا- الثاآنا 4 والبس كرنا-الفعل متعتنى بيجيزا وانا يُستروكرنا-لوالنا ٠ وايس لينا. و بعل متعدى : بعجه إلى أله البنا بصيف رُبِيكا وايس لينا ياكو لي جيز

واليس ملنا ـ افعل متعتبى: يجر لمنا يجمزا - دوباردويا عانا ـ لوطنا 4 واليس مونا له فعل زم : "النابيرنا . كوننا بيلنا بهُ مُسترد سونا بهُ مُراجت كنا ا والبيسى المه اسم وَتَ : وعوام) بحري رُولَي جزروابس نند وجِزعِيد وابي خُفي و راجي والبيسين ف بمعن :- ارخير أخري بجها صيدم والبوس +

وات س - ат त اسم مؤنّف: - (۱) إد- موا- بون- بيال - إوّ- بناس - بايو رى كى تحسيا با دى كى تحسيارى اك بيارى كانام دىغظ بتى مس دات بى ب كُوانُونْ مع صفت: مضبُّوط بيُّكامُستَكُم مُستقل انثل مه

كل كة أف كادعده والتي وم له الدوم كل نبطار الج (عاشية) وَاحِبِتِ ع صفت:- را)همينه والمُ مدام رو) لا زم ـ فرُور ـ مناسب أرَّق الله ت - سزا واربوف والاقال وسرحكما) وه جواب نفيها ع ومُومِ ومُومِ كاممتاج نهوجيع ضاتعاً دمي فرطن وض كياكياده عسابيس و كم شوجكي كسركا عدد مخرج ك عدد سع جيونا مود و وكسرمكا شاركننده سب اس جو موجيه سرواتنخاه مشامره مالأنه

واجب الاوأع - تابغنل:- قالي ادا- وه رقم ميكاد اكرنا داج، بينج واحب الإظهارع - تابيغل: - قابل اظهار الهاركريف التي 4 واجب المشليم ع-تابع نعل: لنف عة قابل تبليم ينكه لائق الماسانة الم واجِعالمتغررتراع تابغعل: فالمي مزاسرات قال سياست علائن مستوجب مزار وند جوگ برزاوار ۴

واجرالبتعظيم ع تابع فعل بدعرت كرسف كالأبق واربي قابل وفنض جمكي فيظيم ومكريم داجب موه مرزك - ما ناسوا +

واجب الرحمة على المعلى الله على الله والمال والمعالي الله والمثر واجب الرِّيما بت ع - تابغ فل: رعايك تابل فيها جرَّك - قابل معاني -معذُّورر کھنے کے قابل۔ قابل عفو۔ ورگزر کرنیکے قابل جیٹم ہوٹنی اوراغاص عالی واجب الزبارت ع - تابع فعل برزارت ك قابل - لا تأت كرف يا وكيه مح لائق ـ ايساشخص حبكي زيارت واجب مو 4 واجب لطلب ع بايغنل: تابل مطالبة يعن وك - قابل وحول مأتكف كونال



و ع- اسم مؤتف: - ١١) عربي كالجفيلي وال فارسي كارتيتوال سنسكرت إ منى حرُونِ بِحِم كالمنتِينوان م أروُوكي تنتيتوان حرف واوكت بی . یسفتی مینی مونوں سے علاقہ رکھنے والا ا دربنز حروف علّت کاایک حرب علّت ہے رہ) حماب مجل میں اسکے جینے عدد فرمن کیئے گئے ہیں دم) عربين يحن تم كواسط بهي أنام جي وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ إِللَّهِ إِللَّهِ اللَّهِ إِللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَالنُّنْهُمين وغيره لدم) يرحن عرب فارسى سندى مي البين البينموق بكيهى اول مركبى وسطع كبهى اخيرين حروفهائے ویل سے باہم برلجاتاً ا ب ب د س ش ف ك ل م ي ره) واؤكى ووفتين بې ایک مجول اور دُوسرے معروف اور به دونوں وا دُاپنے اپنے موقع پر خانس خانس معاني مي آتي بي حنكا بيان الكي بكهدير وكلهو 4 وأن صفت: - ١١) كُلا مواركُشا ده ومُبارالك 4 بحيلاموا ٥ انداز آج رُلف اسكى واب شاخير دنكى) د م - تا بغ بعل) دوباره - باز-ُ دوسری دفعه - بیمر **صرت فارسی میں آتا ہے جس**ے داگفت- واواد وغیبره ۴ واكرنا- وفي سعدى :- كمولنا ماكما ونا- بازكرنات دعائتى چہرہ واکر کہ وم متسل اُسے ۔ ویچھ نے دیدہ والیسے صفا وام ونا- الفعل لازم :- كُفلنا- باز مونا بوعقده ص مونات عقادریارمراعقدی دل لاکه تدبیری به وانهوا + دمجنی داماً نده . ف صفت : يتحصير بالموايس مائده ﴿ با في ربالهوا يس خُوره وعجمونا وا یس *سمرو*نّت: رز) با دیبرا. با دٔ باب_ه یون دا پورسده با انهوارسده ضمیر**خ**اتب ده ^داد جیه ویا سائر جمرت مینی کسب ایم الی جبی جاکی اری دیدا داکودی + + (دونا) ريكه تو والوضيخ ماكوسيكه شائع بكه نرويح باندراج كالطرصي ما (دويا) وائستگال - ن- اسم ندکر : رشته دار ایک مگھرے میتعلقین گُذبہ کے جاتھا تا والبكتد ف صفت زبن صابواييوست متعلق رشة دار عسلك بد والبين - ف - تابيغعل : سدا ، مُراون بازبس - شاهوا- لوثا موا- اُلنّا بجه إمواده) <u> بعيرا بوا - لوثا يا موا مُسترود مي بي يحيد - الثا جيد وابن كثر سيني ألا حاكم كثر</u>

كمياخوب مشحان ادملته - واهجى - بليع - دحن وحن - شاباش أفري مرحباً الكطاف آبروا كك شوخورسينسيد واجهرت زورآب تاب سيرتج وريسون توج و واسے نم كرترائن كريك اسكتاب داچھرے كوئى نام خداكوئى وتمت) رعید کاون ہے برس دن کا ون سمجھے کہتے ہو نجی واچھڑے جی [واجذرع صفت: - (١) أبك - يك - فرديم غود مجتجز و١١) أكيلا - إنكا - يكا - يكا نه-رس صرف تنها فقط بزايزالا دمي ذات خدا 4 واصالعين ع صفت: -اكيا كه كاريكيم كانا كانظ * واحدُرشا بدرا محاوره: عوام (١) خدائ واحديراكواه سيد١) واقف يحرم واقعندالحال صييميس اس بأت سع واحدثنا مرتبيس رمى مماوك اصان ياسكوك كرف والاجيع وه مميد واحدثا مرنهوا به واحد شابه هي نهيس و محاورة عوام: بانكن نا دا قف اور ب خرر يول ٠ كورى نهيس لى كجي فيض نهيس يايا ب واحد ستام بمونا وفعل لازم بدا، واقف مويا بحرم بينا -جاننادم وينا مسلوك بوناكسي كے ساتھ سكوكرنا بصيحبى قركسى سے واحد شام بوائن بعنى التهدس الته ملا ياكرو مدريا نفظ عوام ميستمل ميا واحرناع كلة التف الحق الغ الفيدا عرب ب والني

غضب حيف 4 واع -اع دائے مواسے داے م واحسراكه يارف كلينياستم الله مهوييس لذّب أزار وتيكر (زالب) واحسرتاكه وسل بياشق في الكران اس يجوى سع خالى زيائى عامرة (عاشى) **وادى ع ـ اسم مؤنتْ: (١) گنانى ً - دَرُهَ كوه ينْعب ؛ نِنِي نِينِ دَمْنَكُل جهال** نك يا دريا كي بانى كى بينى كى حبكد دو دوزين نشيب ومحوارجال وت توكم ورباني بين كارسته مجازاتم طلق تنكل محوا ببابان وابتین کی ابن کوئی مے پڑھے خصر کیا جانیں فرایکے زائے والے (میسر) وا بجازًا مُقدّمه يمّنا ما رم) درياكاناله ندّى - دريامه رودفان - رَكَّزُومًا سِبُلُ وادي ايمن ع-اسم زكر: ورخينل جوكوه تكورس جانب داست وان ب- و جكل جال بني الرئيل كرتم يشت يوشة مقد ايم منوصوركا ام جال موسى عديد كاماين بيرى كسانف راتكوما بالمنق تصحب الفاق ال ائی پیری کودروز در فرق موکرد شعل مواا در باگ کی تلاش میں آگے فرھ ناكاه وورس اك روننى معلوم جُونى جب قرب بيني تواك ورخت يروه كوريكا

واجب العَرْضُ ع تابينعل: قابل عرض عرضي ميزيري الهاوق مجازًا وه شرا تطاجونا أنى نبندوبيت كاختتام برالكون اوكا شتكارون

ا ببن كاشت وعنيروكي نسبت لكسي جائيس بد واجب القَّشْل ع- تابغ خل: تَتَل *رنيك* لائِق- دابل قبل. اروالفط

واحلِقبَة لأسن عميرايا أيون سے روايوں سے مجھے رزون) **واجب الُوجُوث**رع -صفت: جبكي ذات اپنيستي يا وجُود ب<u>ي غر ك</u>يمتابينه - جسكى وات اسك وجُود كيمُقنصى موجع ضالعالے كي وات ب

واحبب لوصول ع تابينل: قابل دسول مال موت كال تحصیل کرنے کے لائق ﴿

واحب تصاعُرض كيا ديواده: -وصى كاخركانقره إفاتد عن-جو کھے واجب فتا گزارس کیا ﴿

واحبب حبا ننا لا يغل لازم: ورض جاننا - لازم مجمنا حرُّد مي جانا - فرضُّ جاناً واجب مجصورات عاوره: فرض جانو فروري مجمور لازم خيال كروبه واجب لازم ع صفت: بردومتراون فررى ادر فرض عرورى اور العبد بد صحيح - نابت - خاص ١٠٠

واجب لازم تحصارنا دا فعل متعدى :- عنرورى ادرلا بدّواره ينا صحيح تلميانا سنجا قرار دينا فابت كرنا ميران كرنا +

واحب مرونا والصل لازم: - لازم ولائتهونا ينروري مونا البن الخوص موناً وإجهات ع- اسم مؤنت: - ١١) داجب كي جمع فراتض عروريات مروري چیزی - لازمی چیزی یا باتین- رو ، لوازمات دم ، رقع داجب اوستول رم) برصى جوائى تنخابى 4

واجبى ع صفت: - (١) درست يا داحب سجام معقَّول فيميك و١) لازي-ضرورى - الابد-أن أيا مح -أون وس) لائق يمناسب سزاواروس روزبني **واجِبى بات . ا**راسم مؤنّ : - رُحيك بات - وُرست بات يون بات يحنّ ال

واجبى خرج أله اسم مركز إيموافي خرج ممتوسط اوراازمي خرج ٠ واجبى سل الصفت ، دمندى تقور اسا تليل مقدامين وراسا يَجَرُوي ب واج - أنكش (Watch,) سم مؤنت: - كلوشي بجيب كلفري + واج میکر-انگلش (watch-maker,) مندر:- گوری ساز + والحيرات باوا چيرام ي . و حرب تعريف بررمزوك) كركسا ب وادا

يهال مُوسَى عليات الم رَفيتِ أوازًا لي جِنائِ هذر مِيمُوسَ كَارْلِيمُ مِنا

وار

ایس گفراد او به انجیکه بتا و سے قاصد ایس به که می نظامی و سے پارکر وار (جھز)

دی وار نابھنی تصدی کرنا کا حاصل بالمصدر و صدقه بنجها ور و نشار به

واسی نا دار فعل متعدی : حضر و دکنا حطد دو کنا دخری بچنا عربی بجنا بخال پیآ

و برا مرد بر جرسام آگر ترب ین بخا بروک تری وار بجاجاتے بی (تصمنی)

و اربیار و به یا بیغ مل : او درس او حرب اس طرف اس طرف تک به دولو

طرف اورجبور به آرپار به ترازد - آد دعا او صرآ و حداً و صوبه واربا رونا - و بغل ارم - آربار بونا و روست او طرط با ابتراز بونا آدها و حدا و قدر سنید یکی و شی جا اسی جنبی شر نگاه ول سے بوا وار بار کے بار قدر ول سی کنون بخش مرخ اتب ارکی کوئری کے وار بارخی کوئری کٹار کی ربحر) کوسے کنون بخش مرخ قرائد ارکی کوئری کے وار بارخی کوئری کٹار کی ربحر) وارکھیے۔ و - اسم مؤتف : معدقدا در نجعا ورد وہ نقدی جو گوئس یا دولیا کے سرے وارکڑ و مغیول کو وہی جاتی ہے - وہ تعدی جو گوئس یا دولیا ہے جو ساجی کے یا برات کے روز وکہ ہے گورہت نئار کر کے برانول کودیئے آبا ہیں بھول جو ساجی کے بابرات کے روز کوئی گار ہے ۔ وہ تعدی کے بیا نیا کہ اور بیا موالی کے بیا نیا کہ اور بیا کہ کہ کہ اور اور کیل جائے گھانا ہے مرابی موقع بننا بدور ورئی گا گرا بنا عمد دو وار جیل جائے گھانا کہ اسکوم) وری موقع بننا بدوروں بڑنا کھات ہائے گھانا ہو

وارضالی جانا وفعل لازم : عزب دائرنا - اقد ندیشنا - الافدیک جانا به وارضالی و بینا دانسور تعدی : چراب جانا به در مصرعه مصحفی) هه رسی خالی و بین خالی و بینا دارا سے جب جلائل تین به

وارمروان خالی نبا شده دیمها دت: مردون کادا رُوِکانیس کرنا مردوکی

وارملناءه نعل لازم بموقع منامباري آنا- نغبت آنا *

يهي سبح وابن معنى صاحب وبانب بمين أياب ميجاك واوي بركور صنب موسط علينساكم ے دستِ ماست کینارف داقع تھا لدناہ نام رکھاگیا یادسوجے کدوہ مقام کو ، گورے دائمی طنِ ہے وادئی ایمن مشور ہوا) 4 وادئي مخبير ما مريز معرائي بين من المريد من المن المريد ا وادى برآنايا اپنى وادى برآنار نسل لازم: درى ابنى مارت برّنا ابنی بان برآنا د مندبرآنا مث برآناسخن بدری برآنا بعید ابنی وادی بِالرَّشُ تُوا بَعِي نَاجِ بَخِادُول ﴿ لَهِ مِرْجَدُ صَارِ كَلِيمٍ ﴾ ٥ ریوانتا وادی براینی اگر آوے مئے وکیسو فلاطوں کا جوشکرے سے برآو کولیم) وانه ه - اسم مُرّز - رسند و) دا ، دن - روز - بارجیشنگل وار مجدده وارد) محوکمه گھاڑ۔ نینم رس باری مداؤں وک جیسے ہمارے وار بی جینید زکردوم موقع۔ گهان . اوب جيسابااباوارسمين كلي كجي يجويونكاده احد جرد مند حنرب تيغ وخخبروغييم-چوث ١٥ ایک می وارس دونون کورابرمارا (واغ) ووست وشمن كوترك نازنے اكثر مارا جى تى رچى كسى بركسى كى آن لكى (دوق) نگادار تھا دل بر عدو كنے جان لكى جنکانی کے دارفل بر جی پہتے (ر) فرادهمكش ب والممشركيثيده سیٹروں گھید رہے کرچیٹر کا رکے وار } ہم تھی دکھیس قر ذرااس نگر یار کے دیا فتكرص فيكركه لب بهي باشكابت وكما جُزولِ زارم عكون أكفاسكماس قوبس ایک ہی واریس کام ہوگا (نظیر) أكرحل كثي تيغ ابرمو كيتجسيه كياستم ويكيفي وكهلاً ينتك تلوارك وار (راقم) اكرجهافت ل كيامجنبش اروف في ترى دو کوے درسیاں سے کے کوہار تینے (نویسر) متل خيار كياي كول كي ارسي کی برب کیں کبی پڑی ہے (زکی) سمجدلینا بگا و شوخ کا وا ر كوتن سے سرف إبواليكن باوشوق طالب میں ہم ابھی ترے اول دروار کے (عاشق) آپ ہیں ار ارکرسے کو فیرتجیری دارکرنے کو رثنعق) کیر جوغیرت ہے تواے سفاک اک ارا ، رہی رخم اوچھے متنتے ہیں مند برتری تلوار کے (اکش) كيس وارثكة بيسب نیموں تیر نظرگزرے جگرہے

يَعل سب كو لما ترك ترى تين كے قراب محروم ريكوں كيوں سي كوتى واراو دورى + (شاو)

بها كاوريا بميكر الشكون سه ميكة وارتفي جوبار ورخت .

١٧)إس طرف -إوصر إس جانب إس كناره- إس ارك بإركانقيف صبي واريا

(ناس)

فخفاید در برول از داروات فنالد سروست بر کائنات واروات غينف له مهوَّت به رقافون عيدة اساجهار ياواقعه البي وتوعير واردات سَكُمِن وبهم نِوَنْهُ: (وَانُونَ)عادة منت بهاري دُوع جيسةُون قبل وُكِيِّع وارسَتْهُ . ف يعفت: -آزاد كَطُيْل بنديمُ طلق العنان ينو دشخ ثابر 4 وارتشم مزلج -ن ع صف: -آزاد طيع -لاً إلى زلج - وشخص جيكمي امري پاسندى نهو- آوار مزاج - آزادى بيند- الرواسيه بدوا- قلندرصفت ٥ مون نا بنوتعلّ بي جود رستمزان المريعي بي عبدالك ايكرونا زادكا درزاصار) وارفته و صفت :- ١١) إنتُور فنة آيه سي البريشيفة ووالهد رفة بوكياتم في من البين يال جان ي جاتى به يلى بوك و وكيور معنى) كون دارفته نبين نيري دارى كالموصل سبكوسي ويست كيزيدار كالأنش رر (١) ضمحل تفكانوا جور 4 **وأ**رفعتكي. ف واسم تُوتَّف: دا الزهجور فتكي نِسيفتكي بِهُو دي (٤ المجال تعكن تِسِكُو وأكُلْ و- بهم مؤنَّت: - رسندُو) صدقه بينجها وريمبيث بنياز. نذر اين يجُرهاوله برقَرط وكن ييمين وبهم مُونَّق بيو-صدة سِلّا- نذر دنيازه بنجِعا ور نثار- دارچير تصد والرثاءه فِعَلْ متعَدى: مناركزنا بقسّة كرنا سرمح كُرد بحرانا مسدّد كرنا بجفاور كرنا يحمير رنا برويجرانا -أمارنا بطيط جرهانا وقربان كرناب ا عصرت نثاراً أس اجريسك وارب جوتبكووارناميع مواب ترجعي دارم (نظيم) ويح برأت أسكوكمتاب وليصطوي الي كور يرف جرات المعينكسة أو واركر خرات قرباع محرم ومائ بيلح وال اوس موجان عبى مُنيدوات ما (س) زیج کواُس غیرت*و گھُ*ٹن می**جک**و و ار **ک**ر بس مي متيا دسے النجائے عندلبيب واسخ المروم كوردز و منب تجميرت والاستيجيم (ي) أسان كت بي اعناسغ يدمير بارس وه جب تک کور لفیس متنوار اکیا کراجان کیں اُسپ واراکیا رحن) وأَنْكَ أَكُلُش (Warrant,) مع مُذَّل - دا جُحكمنا شاكرونا بي مينيف تجريري ككم درى فران ورتك حكم بروانه حكمنامه - طلب نامه وأيْثِ للسُّلِّي - 1- إسم برّر: - رقافون الملاشي كالحكم - برواط اللاشي . وارف جاري كوانا در فعل متقدى: - (قانون كى گرفتا ي كام منهانا گرفتاری کا بردانه جاری کرانا + وارسيرراعي-ال-اسم ذكر:-را أي كأحكمنامه وارن گرفتاری - او اسم در در کپران کا تکمنامه +

هرب احر بنالی نهیں جاتا. مرووں کی بات بے اثر نبیں ہوتی - دار کی اضافت مندى لفظ كے ساتھ إسكوما الاندكھرت ابت كرتى ہے جہائج إس كهاوت كي متعلق بيريحايت بعي علم النّاس مين شدّ و مديحه ساخة زبان زو ظالمق مب كرمضرت إميز خسرو مُرا يرصفرتِ نظام الدّبن ا وبيا قُدِسَ مِرْ و في محصرت نظامى مجنى كى تصانيف كاست سامقا بدكهاا وريشعر فخرراً بى قررجاكريا وبدئة نشروبم مثد لبند للمثلث وركور نظامي فكن إس شور بنظامی کی قبر که اندرسے ایک برسنة لموا زنگلی تاکرا کیا کام خام کردے مگرساتھ بي المبلح بيركي صورت مُنودا رشوتي اوراً سنة حضرت امير شروكو ابنة نغبل من ليليااو ا بِنا كُلَّةَ ٱللَّهُ كُرُويا أُسُونَت لمواريس سے آوا زِنْدُكُورہ آئی ادر شکطان جی كی آستین اللّٰ کٹی گئی اور مذت بک اُ بھے شرید وں کی ایک آستین کم ایک زیاوہ ہوتی رہی یہ **وار- ف صفت:** دا، ما مذيش صبيحة وار دولا داره الأقتيسين المود» جزيدوش سيتمره كارلينت وأراء - اسم نَكِرُ: (١) بجيت كفايت اوت + فجزورسي (م) فائده نيف منفت (ما أياتم وفادارى فيجى ارابهارا اسىس سوكا كجد دارابهارا (يير) والمارنيارا - ه بهم مُركَبِقِ في بيه وَوُل فيصله؛ كهرافا مُده مبيرًا الايس عني مجع كيشًا زباد بوب الكبي داديس تفاقد رئ وارانيارا كيب القداورندات بألي دورال جوال اقدر **واراً وَرُدُهُ و بِهِم رُ**نَّتْ: در مِنْدُور) (۱ مِيزان جور يجيدالورث (۱۷) ادت - فائد يحبب كفايت ۱۰ وأرا وروم ونا ه يغل لا زم: اورن بونا كفايت مرنا وجدنا عالب أنا بدميزار يُبنا وارنث ع-اسم مُركزن (١)مراف يينه دالا ـ تُزكر بإنه والاعقدار يُتتن مُرديح مال من صف لين والا وهن أن هكاري را اليعوى خاويمه ميال مراج -خصم - سرومت يمرني ينوره بدامنت كرف والارس لي آنا ولي و ليخمت -ضاوند- سركار- مانك ية قابين. وخيل ديم من المحاون - مدكار-عامي 4 **وارث بونا** ونعل الوم: رأبتي مونا حقله بولكي فالتنعت بونا غادندونا (سر) مدكار بونا عامي بوا وَالمِدْع صفت: ورى ورُووكرن والاء من والادام سافرغير بالوطن أب تسميل دا كمية راصية ما وارد وصاورع-اسم ذران- أياكيا- بهان + شافر + وارفيهونا - رو نعل لازم: أترنا- مِثْنَ أنا صا دِر بُونا- نازل مِنا دِبهِ بَخِنا- وَمَلْ بِأَلْهُ واروات ع اسم موتَّن: واردي جمع (١) وه حال جرآدي رُكُرْرك مركِّرُنت حال! حال مطالات (۷-۱) ما د ثه مانحه وا قعه ما جله وا قعة كُشت وتون ما وقوعه. و١٠-١) ونتكا - فسا و منهكامه - ماركما في ريانظ عربي يا فارسي ميس سنى میں نیس ا یاجاتا ۔ البقسدی بے دستان میں معلیٰ واروٹ کے واسط استعال کیا ہے ندانى كشويده حالان مست جرابفثا وندبررتص ومست و أُرْتِشْ نَهُكُشْ ،Varaish إسم مذكرة به روش . لك جيبك دمك ولمع بذطابري ثريثيات تيلعي

112

وارا و اسم مذر المركبات من انحلة الولد كومه بدره بهي سدداد النيخ داراتيل دارا جاره المؤم وارول و من صفت: ۱۱۰ و ندها مرئكون در بكشته - نامبارك منحوس ارائي عكوس قلب و المروار ول محرف و من صفت به بنسبيب و المع نفيسيه والاستنوم و مدمنت و واسط ع - اسم مذر و عراق عرب ايك شهرانا مرفع نكوين مربوم و اور نها دك درميان داري اسد و درست و اس نام كم ساقد شهر رسوكيا و اطفاعين اسي مجكد كم شروم مير اكروايس نام كم اوري عارض يوجود في قليد وال مردع و برايمن شهر و ميري شرك

واسطات عبهم مُذَرِّ بِقِيدِ وَمَن كُولُوا بِنَيْ بِي كَالُورُورِ بِي وَالله الْجِي وَالسوطات عبهم مُذَرِّ بِقِيدِ وَالله الْجِي وَالله الْجِي وَالله الْجِي وَالله الْجِي وَالله الْجِي وَالله الله وَمِن عَلَى الله وَمِن عَلَى الله وَمِن وَالله الله وَمِن وَالله الله وَمِن وَالله الله وَمَن الله وَمِن الله وَمَن الله وَمِن الله وَمَن الله وَمِن الله وَمِن الله وَنْ الله وَمِنْ الله وَمِنْ الله وَمِنْ الله وَمِنْ الله وَمِنْ ال

(۷) غوض بونا سطلب بونا ب اسطه کی اغرض جنّت سے واسط منجنم سے واسطه کی اغرض جنّت سے واسط منجنم سے واسطه کی ادراغ) المفت میں وونوں لازم دملزُوم موسکئے عمر کوغرض ہے ول سے سے غربے واسطه کی دس آ شنائی ہونا ۔ ول سے اول کی ہونا ۔ ول سے مونا ۔ ووستی و مجت ہونا ہونا ۔

وارمى - ٥ - اسم ونف: - عو- ١١) تفدق نتار صدقة وليان جيستر وارى سمها مان جاره - بمينه كلام زنال) سجام يح كابيرة عالمعني وبانت شوم بين عدقه م د جاؤل - بلهاري واري جاول وغيره بول اکٹی بلے ول کے داری محرم کاہے کا رمبر دہ داری (نسیم) المنوداري كليجت لك حاد دير يجهو مونداب ترساد (قئق) دم ایک بیار کاکلمداینے بارے یا آنا سے خطاب م وْصيلي كُره لكاوُّل توانايكتي من آياز بأندصنا تجميد وارى ازاربند (زنكين) ربه، مثوق إجاد مين المتدرغرق كم بل بل كرتي صد تطعواء كن مشلاً جب مك بركو کاری تب نگ ساس داری ره) اظها مِعبّت و جاں نثاری کاکلمه خیرخوا مُزخطاً . مرائنة أرا مواديد كم كمتى ب جيا ت وكوك نديكامنت وزارى روزه المقتى بي كيلي بهرات كو كماكر سحرى نوق سركليوكل بي ترى ارى دنيا كي رجب كوئى برى بوصى ينواه رنت دارخواد كوئى غيرورت مجتث ادربيارت بات كرتى سي توكايد خطاب كا بجائے يد لفظ زبان برالاتى ہے بيسے وارى بتا توسى كما سور الله كى) + وارى جانا وفيل لازم : عود قربان مونا منارمونا بصدقه جانا - بأرَّدان بونا وارى حا وَل - ، كارة خلاب بدر عادره عودةً بإن شوم مدقع جاؤل-كالأكروال موجاؤُن- قربان مول ، نيزوشا مكاكلمه جيسي مي تيرب وارى عاقُ مُجَوعي وَ كِيد دے دوارى حافي كر دعوب ميں ند چرك تُودَكُتابِ كُرُّن ماتسارى بازُن ول يكتاب زباناتي وارى بازُن وفيم) چىكى كۇنجىستەدۇكاناترى دارى جاۋى كىفىتىد ايسانىدىن كىيى مارى جاۋى دىكىنى) وارى موكرمرحا ولى - د عادرة عن - نهايت نونا مكاكله ب يترب تُحْرِبان مِوجاثُول - بلاگروانت شوم 🛊 وارى بهونا ـ او فعل لازم: ـ وتمييو دواري جانا) + وارے نیا کے۔ ، ۲مم زرز -گرے - باری فغ یا فائده - جب میفلس کو ال كَثِيرِكَ } وَقَد مَكِين سے فراعت اور تول ہوجائے تو يمكمه زبان برلاتے ہيں + (دار عنهل ب ورسط نوار سعن من البني من البي طوف دوات كفيشيا . المين وولت جسورُ وسي بالمات نهو) سْرِرْج مِنْدِيتِ عَلَى وَنُ كُوَّارِك مِن مسمجي جوازَّكَمَّي قسمت تووارك منايكم بي (واغ) وارىي نېپائىكى كرنا - ەنىل سىغدى : نۇب نفى كمانا نۇب ئا ئىقەزىگنا - الال سبوا ـ دولت محبيسُنا بهت سافالدُهُ أكوانا جيد منهوا في تعور سعبي نوم والم ميناكية

واسى بباك يهونا يام وماكا فيل لازم: كرب بونا - يا تدى مونا فرف الله

اللَّهُ جانا بجز ب فائده إفغ موا رجيب من ك ودارك شايب موسكة

ك واس يس- اسم وَفَتْ: باس رسِنا سكونت + آباده و في سيِّصْلَي س دُهناك بنيس ظريس برِّنْ ساس + بي ابنے سے رس بنيس كونكر سوم كروان

واضع فالون ع يسم مُكرّد والون بثان والايمقنّ بيمب بتعود واج بحامع بإيات بالإلا والمعطوع المتم ملكة ووفظر فيوالا من منه كليفيت كرنيوالا مين في مقين كرنيوالا مي فيك فيبيوت كوم وافظ فاكس كى بأقراب كوفي حا تاسيم ير أوسي الفي الموتكس كى باقول برائع درير واعظ نديم بيو ندكى كوبلاك و كيابات بنهارى تراب طروركى (فالب) زُدوطاعت به بنج نازيجا سے واعظ ممسيدروس بهارابس خدام واعظ بديد كليس چتبدست نام گئیستان سے معدوں یں دہی بن بیٹے بن اکثرواعظ ا زکی) وافررع صفت: ببت ينير الغارون كمنا وافراط سه - بافراط به وافي-ع صفت:- يُورا - كالل كافي-تام وكمال-فاطرنواه+ وَ أَفْحَ مَع - اسم مُركَّر: مونه الا وقوع مونوالا موجَّوه مونبوالا مبيِّن الإنسية واقع تابيخ فلال وا قع كير - ابنعل: حِيقة مين - ريتوفيفت - وراصل به واقع مونا - إيفل لانم: مِنِي أنا خطام ربنا بنمودا ربونا - برُوتُ كارآنا- بريام ذاخ واقعات ع-اسم وأن: والتدكيجيع-طارسة ٠ وافعيرًا مسم مُكِّرِه (١) حادث سائح وقوعه واردات (١٧)روتداد عال مررَّز شت بِيق ماجرا 4 خبرتما جاردس زاق ينبك كارزارديهموت كال نبقال وفات دهني وقت واست يزرافت واقعد فولس ع+ف-امم مُكرّد و قائية كارى ربا نرث خرزي اجار زير بربه زير، **وقمية بونا** ويض *لازم*ده ما دخرن أنا واردات بونا در برغ يقال مونا **ار**ت أبيية برأيكا أو دور بركمياً وارتعي ع صفت: بمنوب واتع في تعقيقت ورونينت والأمن في ريك ورست يع في مهل مي 4 وتعي أبت كنتكل بيسال وليس بهائ وبيرج وقت كراتي ولي وظفر سَتَعَ بَنُول في من منور بُول كولول كها واقعي مجسع بي يه شور بده مرا تَيَّار إلى (ووق) وَافْرِفْ ع يسمَت: ١٠٠٠ كُثر الهوينو اللاس بَنْ والامام راكاه جِيسَ رهِكس مُ شار دفروا ريطلّع ٨٠ واقعظ کیال باوا قعی^{ن کا}ل ع- ہیم دکرّ:-راز داں۔ہم انہ مال احال سے ن^{قیف} * واقتف كارع دف اسم دكر: كام مع والقف كام جان والا كار وال- أندوه جمل دِيده - سجر بركار سردوگرم بنسيده + **واقعت كارمى** ـ ل^ــاسم مؤنّت: - (١)جان بهجان ـ شناسائی ـ آشانی ـ معاصبکا (٧) كارداني - امتحان رجربه ١٣) بركد شناخت - جانغ * وارْقِفِيت ع-اسم مؤنّث:- ١١ اجان بيان. شناساني ١٧) علم -خبر-آگاهي -اظلاع-(م) استعداد علم بتريار ورك عمامت (م) تجربه شناخت + واقعنيت بيداكرنا وفعل منعدى:-(١) شاخة عاسل كرنا تجريبهم منجانا ومر ماصل كرنا (٢)كسى كام كوجاناكسى كام مي مهارت پديداكن ايد وال - ه اسم فركر و ١١ كامخنف جيد ولي وال-اكروال و مكر و يوال عه رجيف

جب فيزير تأس كيول بولاك الش كي تمس واسطب في مس واسطه (داغ) دىمى سبب بوناده، دريانى تتى بونادد، سروكار بونادد ويطىع اسم مذكة (١) شهر اسطت تعتن ركھنے والل وار الكا باشنده (٧) ايت تم كاعمُدة فلم جونهرواسط على اوروسى كفيكس بيابوات 4 واسطے ماراسم مذكرة - داسط كي مع تعلقات م بس یہ سارے جیتے جی کے واسط کون مراہے کسی کے واسطے + (رند) واسطے ارتا بع فعل: - (١) كئے - برائے - انبر صيع فداك واسط يعنى براے حدا (٢) خاطر بسبب جيع تهارك واسط -اين واسط . واسطح ضا کے او البغن براے حدا و بتد ضلك نام بر خداى شفاعت بر خداكيلية م واسوخت ف- سممذلّز وارفنن جني اعراص كرون ورُورُداندن كاعال بالمصدرين بوان الأوكردا في تفقر براري دم) وه اشعار ع بطورميسة س بربيع بندياز كريب بنديد أو تصص ملكوسى فكايت ينتى كى برائى تبينده كيلية ابنى بيرواقى وربيزارى يريكه وابين يستال يلية الانت يجر الظمر وغره ك واسوخت في عد واسوخت من وكيداو+ واسوختكى ف-اسم مؤتث: بين سوختكى 4 وَاشْكِد نداسم مؤنّ يَشَافَتُكَى يُناولى ٥ واشدت جيفي ولكبرين جيبى معنزت مارس بهي تقف يبرج في إمريون وم) حاصل مونيوالا بهم منتيخ والا- لمحدّ لكنه والا- وشول موسنه والا- قابل وضو والم الله الله مع ما المعمونة :- وسول شده اورباتي رقم مه وصل حاصل ہوا برہے مونین ل إفی ، و فزعنون بتال کیہ یہ وہسلماتی (اُنن) **و الله في نولس** عدف سم منكر خصير كه وه مده دارجو وشول وباقي كاربي^زر كه تاس⁴ **واصِلات ع بهم مُوّن** دومهل *ع به بيزين ز*روعنول 4 وصول شده مِقال کې بنزال بارتيانونين واصْحِيع عصفت: (١) روش - أجاكر (١) كُفُلا موا .صا ن 4 ظاهر - بركف عيا صِيح - التكارا-مويدارم المفقل مشرح تنبيرك موان والسح كرنا- أيض متعدّى: خاررنا جنانا - كمولنا- صاف كهنا + واصح رسب الد محاوره : معلم رب بوشده زب فرسم ورسم والتي طرح جان نوينناأ يرآب كوواضح رب كيس رعايت نبيس كرف كامول مد واضع بين ورون والماري أشكار بسط في مسبر وفن ومرس بديلل أبت واصِينة ع يسمنت: وضع كريك والا- سناف دالا كسى چيزكو سكى جبرر كفي دا بِيدِ أرب والا 4 مُوصِدِ مُخترِع - إيجادكن د مُجتد +

والى - و-اسم مُونَّف: - والأكى تانيف +

والی ع-اسم ذکر:-(۱) مالک ضاوند آقا در کینفت مسرّاج + حاکم با وشاه-

(۲) دوست. مد دگار تنایتی دم بوارث یمرتی بهر و حدار مهرست(۲) محافظ ینکهبا

گروین برق کابوسیده ایوال زنزل سرست بس جیک ارکال) ئىدىيى جۇرۇردىكا مەل نىڭ دۇھۇنداجى بېرسلمان ئانىيىسى جۇرۇردىكا مەل نىڭ دۇھۇنداجى بېرسلمان

عزمزوں نے اس سے توجہ اُٹھالی عارت کا ہے اُسس کی اسٹیں و الی

جيسے والىسب كاالتد بم تركموالى بى +

والى وارف ع - اسم ذكر : مرور مراه داك وآتا ويركا مرتى عاين مُنِّنْت بناه-سريست + بهوتامونا- دن تحكريد

وام. ن - اسم نکر :- مُراد ب وض - أوصار رن جي وض وام ليكر كام طيانو م اسے بوسے لیا میگوں کے دیتے وعد بر مخرواے باوہ کشاں بھے لگی وام شراب رشاہ نصیر) وا ما نُد كان - ن مِعن بيجهِ ربِ بُوٹ بي مانده والده كرجمع + تھا يُج

ارے ہوئے - عاجر 4

وا ما نّد كى - ف اسم وَنْت: بس الأكى يَكن - تعكادك + عاجزى + تمان+ **وا ما نُده ي**ن مصفت: بس مانُده - إتى رام والهب تُورده جَبُوثا كها ناه عاجز. تعكام إ

ومُصِيمة إ - ع كلم يُرب والتف: الشي مصيبت الصلاح وادريفا المشالة

مرفن بنے زمین جمین ومصیب تا معدُّوم ہو وہ عُنْجہ دمن مُصِیب بتا

دے مُنکر دیکمپرکو ناچار وہ جواب جو چُرسے کرے نسخن وُ**م بیب** بنا کم مومن نشبيراً شينت جربوا بقاآب أب المجائة فاك من وه مرقي مصيبتا

کیااعتبار وسر کاعبرت کی جاہے بہ

عشرت سرامجم مجمی انتم سراہے یہ

وَأَمِنْ عِ- اسم مُركز: ما اللَّهُ مَن معنى دوست واشتن وا) ووست ركھنے والا ب جاسين والا + دوست به عاشق + طالب دم)عذرا كے مشہور عاشق كانام عبكى

عنت کی میرزورمننوی فحزخاری ایک نامی نا مزوشاع نے تکھیکراین وونوں کے

عنن كرخوب جميكا ديا ٥

مركتة تيس ووامق اورزكى أوى أشيكة زمان سے + رزكى)

وأن - و. اسم مُركّر: - علامتِ فاعل موار نده -صاحب والا -خدا وندجي وهو ان خدا د نیر و ولت و یا وان ماحب مهر وحتبت پیجیان بمبنی سجیدار به به اگوان بمبنی

انند بسيامنا مجدوال عام به وبانو كوفى احدوال مكيا موكا +

والل ه-اسم مَكْر:- (١) علامتِ فاعل بعبدا زفعل كرزا -كرف والا-عال جيد مرف والا

گزرنے والا مائے والا دم-بعدازاسم محافظ مگراں - نگہان- مالک - آتا -

خ! وند مساحب جيب گره والا - أوّنت والا - كهيت والا + روب والا - بيالا

عردالا بأنج معول وغيرو(m) نشوب ينسبت وارنده كليسي ضهروالا يحكانو والابالهر

ورزى والا - قصائي والا وغيره +

والا - ف. صفت: - بلند - إلا - أرْخِ ا عُرتِين - عالى - بزرك جعير جنابُ الاحضةُ الْأ

والأحاو-ف مفت: ببندمته والاعالي ثبه به

والإستان _ف مصفت: برشي شان والا - عالى شان +

والاقررون وعد صفت: عالى تدر عالى مرتبه به

واللهع-تابع فعل: - اورنهنين تو . ورنه - وگرنه - نهيس تو ٠

والَّا يْهِ. له - تا بغِيل :- وغلط ألعام) صبحيح والله مني وكميعوا والَّا) + دعْتِ مُكاللَّا إسجُكم

لعظ آن كلئ شرط اورلفظ لاكلئ نفى سے مركب بے بس لائے نافيد كے ہونے فارس كالفظ م

أسيرا ورزائيكر نامحض نعنول وسيمعني عي) +

وَالْحَدِيع - اسم مُرّر: بعض والا- باب بنا- بدر- باوا- البا- تبله كاه بدن زوك عبراني)

والدُ ماجدُ ع - اسم ذكر: بدرم زكوار - اباجان - با داحضرت +

والدده ع- اسمئونت: جنتي ان الما بهناري -سياما آن مد

والده ما جده -ع - اسم مؤتث: والده مخدومه 4

والدُنن مع - اسم مُرّر: صِينة شنيه - ال باب - ادر بدر - الابتا - ات يتا 4

وَٱلْمُوْمِنِيْ الْجَعَاشِ (Volunteer,) إسم مُركّز: - ووُهكي خيرخواه سِيابي جوابني خوشي سے

بالتنوا وتواعد سيحق اوركك كى حفاظت كے واسطے وقت بے ونت كام آتے ہي

فوشى فوال سامى - بلمير + محابدين +

وا ستدع حرف ربط و خداكنم بخدا مجي مسم و خداكي سور م

ے دل کو مکتی مرکبونک اوُں کھا تہم و سیاں مجمکو داستہ (بیرسون

على عنن مبتال عين مكناه سے واللہ جنم ترسے جعیاں دامن تركى صورت (زكى)

والنُّرُومُ كُرُع مِما وره: - اورُفدافْرُ بانتا ہے - خدامُ: خداموم مجھے خربنین

وَالمَثِرُ الْحَكُمُ الصَّوَابِ ع محاوره: - ضابي بهترجا ننام - خداكة ومعلوم

وَا فَتُدِياً لِتُنْدِعَ مَهِ مِرْدِ مُمّرًا وف :-جبقهم بي تأكيدا ورزورومينا منظور موقاسخ

- و و نول نفظ زبان برِلاتے ہی جیسے واستہ ما استر تجیے جرزمیں معنی مجھے بالکل خبزمیں

كوالدرع صنت: عاشق فتعيفة مفتون مغريقة مركشة (لام كازر رفيها غلطب) +

019

بھے منہ بھیرلیا غیر کے وکھلانے کو داہ کیا چھٹرکالی مرے ترسامنے کو رمستی) (٧ كلمة تنقرداتكراه وتحقيرواه يي منداورمسالح ره يكمنة المتكف حيف-افوس جید واہ رے قمت کیساآومی اخدسے گیادوا و کیا تقدیر گرائی ہے۔ ره كلهٔ استناد ونيكلم تحيي إستان وايني وه كلم جوالت ندّت مطف يا مزے یں زبان سے سرزو ہولہ + (امع) نوب عجیب + واه بيرعليا ايكاني تقى فصير وكيا وليا الدكهاوت: كيا تفاكيا اور واكيا + بنابنا باكام بُرِوكي-اتِصِيكام كافرا متحبلا ركعة بي كوتى بزرك عليانا عاقتيس تع ایک و زنیک علدین ایک عورت کے مکان برجا کھڑے موستے جوا سوفت کھیر کا ری تعى اندوس في وتعا الى كيا كارى م أست إس خبال سى كريس أنك ز بيس يعدف ولدا كسائيں دابا بكامري مُون بين ده عظ كئے - إسنے جيني كھولى توكھر كا دليا ہوكيا بس اُسوت عرت کی ان سے ب ساخت یہ نفرہ کلا حب بی سے مشور بوگیا) + وا ورك در كارتعب توصيف طنز تنفر أور تاسف: جيهواه رع تقرر كيامولكا راه رے فتی گریک تری دونت رکبی دریاکیس نالا کریں تالاب بنا (سیّاره) والديرة كعبليال وروام العطراسي من من أسرونار مع فرمان إسكفتر وخرات ېم پېر د دارات مېرو ت نقار نیم یې وادرت تعدیق په د وزن و موا که (اسیس المقد المخاكرة كوست وه لك وادر بهمات وعاسم المختر

وكميكة يبذجوكين بس كالمتدرسيم محميم مجين والديميت واهديهم ونقا

والمرسورة وكالمراب والمرابي والمرابي والمرابي والمرابي والمرابية والمرابية والمرابية والمرابية المرابية المرابي

صحاحبِ نصیب علے الم آگن وان به وال - و یککمیُ سَبت بنُونِ غَنّه: جیسے وصلواں پیٹواں فیٹواں گیجواں بُٹیفنو وہاں + واقرع - اسم مؤخّف: عربی کا جیمیلی فواں حرن جسکا مفضل بیان جرزی اؤ کے شرع میں لکھما گیا + (دکھیو صفح ۱۳۹) وا وعاطفہ ایحطف ع - اسم مؤنّف: - وہ واؤجر دکھیوں میں ربط دینے کے

واسط آتی ہے جیسے من و تو + احدد محدد و فره +

واسط آتی ہے جیسے موتف: جسسے بہلے ضمۂ خانص نو جیسے کرر۔ زور۔
سنور۔ یہ واو اکٹر کر رُوم عطف حال۔ ہستبحار قسم و غیرہ کے لئے بھی آتی ہے +

مورد بيرور امر طروم عند مان المبادد الم وبيره عند بين المين **واوم فارو له** ع داسم مُونِّن نه ده وا دُو لِكِصن مِن آستُ اور بِرعِصن مِن زَلَّهُ ج**ين** خورش -خود خوش ورُورکي دا دُه ها و هم دُه و نه سروس منه ناه مه سروس معد و سروس معد و الموسوس معد و سروس معد و سروس

واومعروف ع-اسم مؤتف: وه وائوس سے بہلے ضفہ خالص مواور خُرب ظاہر شرصی جائے جیسے مور و نور و غیرہ یہ واونصغیر سبٹ غیرہ کی مسلم ہم آئی آئی واکو ملکے ع-اسم مُرکز: مرکب از روا بعد و بل - دائیوں - اوندوں - وریغارم مجازاً) گرفیز اری - نوش والم شیری آه وفغال آه والله بلاپ دسه بجازاً) فراد گوائی مِتا الْ آبار واو ملاکر کم اندوں تقدی مدونا بیٹنا کر می وزاری کرنا جائے ہو کہا الدو فراد کو زادہ واه و فیم یونائب نہ دکتواری دہ اس جیسے واہ کو - واہ کا م

واه ون و المرتخوق و بدرا كي المنا و اله ب و اله ب و كي منا باش م بليستين في المناس م بليستين في المناس م بليستين في المناس م بليستين المناس و اله بليستين المناس و اله بليستين المناس و الم كاركا الله بلي المنظم المناس و الم كيان المناس م بلي المنظم المناس و الم كيان المناس م بلي المنظم المناس ال

بعید واه مبال کا مے فوب زنگ کا ہے۔ واو و نیا عجب ب رنگاریگ کرمیس کچھ سپتانور کمیس کچھ ہے (ظفر) داه کیا یُحیب بو کس سے اسبت صدفے جائے کا تھ کیسا کا نبتا سے جہم بھی نقاد کا وہم دہوی) شار ساکھ فار و عنایت کا واہ کیا کہنا کہ جائور دکیا وہ ہی دروست از جا (واخ) (۲ کیلی طفن میخوش کیا فوگ - جونوش میسا نباشد۔

اله برشع منبرس سے منعلق سے خدا کانب سے میجے +

كله آسال دينات عُيكوب فيرول كوهُ شي ١٠ واه كياكهذا مه كيا كتم من اس تشيم ودوغ

جمحوسات سيُستنتن بي مثلًا سَجَائي النساف يوشمني وغيرو مجن مُعقَّمَوں كى رائے ہے كـ (الركمُ

توت متصوره - ويمي توت (ده توت بس عجزئيات درباريك باني ملوم المو

واه واهميال مانك تيرب و كله مين سوسونا نكي - ه- كهادت:-ب سروسامان مذور كي نسبت بولية من - بيونديار المكيرون بريجيل بل واه واه بهونا - انس لازم: - تعريف وتومييف جونا - سرا جهانا- نام برنايتُهنِ مونا- اموري بوتا- بول إلا مونا به واجي ع يصفت: - (١) مُست کابل ضبيف کزدر- ناتوان - ناطاقت بمُوهيك رو- ف و اسخن بارووسيده من بهوره بات . بطلان دسول أواره - أوار مركو خاند رش بولغو-مبهوده بالخانبين الفندانيناكار وندّى بازعياش - تانبين اولد واسى تراسى مارصفت: - دابهُوه وه بمبيني بات لنوبات اروب مزركام-(۷) آواره بخاب خسته ۱۹ باش ۴ نکمها- بیکار ۴ واسى تباسى مكنا-دينهل لازم: بهيوده باتي كرنا يزخل كانكنا- بغوباتي كرنك كالى گلوج كرنامه واسي تبراسي تحييرنا. له يُعل لازم:-آ داره دسرگردان بحيرنا خواب خسة ادرا لما ل يعمرنا - دُواتُوال دُول يُحِرِنا 4 واسي سائييم نالديغل لازم: آواره سائيونا- بهنوده سائيونا آواره گردون كى طرح كاعرنا - والوال وول بجرناك کیوں *بھراکرتا ہے* تووا ہم^{کا} ، ن بھرآنتا ہ^{ہ س}رائے پاؤں میں ہے میارسا حکرآننا ہر (عجعز ا واسى مونا و نعل لازم: گرنا خراب بونا عياش بونا به وام ی سے سارما ورہ: بے وقوف ہے کیجی کسی کام کے منع کرنے کے موقع بریمی کهدیتے ہی سینی کیا کتا ہے اس کا م کو نگر 4 وامتيات ع - اسم مُوتِّف: وامبي كي حبع (١) بهيوده اورلغو باتين مُعْمَرُ خُرَفًات يحمَّى بے سُوروسعنی إتبى فرافات ٢١) او إسنى و خرابات ٠٠ واسے ع کلمهُ نْد مه تاسُّف رَحْشُروغِه و درد آزار مارنج والمح ظهار سِرا بان برآناہے ولث ناكاى كدمبازم سن ابت بوا فواقع جركيد دركيها جرسنا افسانه تقا (درد) وك ناكامي جنون سيخب زيون ميلي عي كهتي سے كرسودا في سے ذيخ برت التروم داے نتمت ایک گلی گوئیں و وتین جار و تیت گفتن حب زباں بڑاسکی ککنت آگئی (وُسعت) والكرستوخ شكرت لكاايث ول كذب مهرسة آكدنه فاسه واقف وخلف) والح تقدر فيتمت بانصيب من ع كلمة انسوس بلئة تقدر المعتملة وا عقد رک وه خونجی کله لکه کے ظیر میری نقدر کے ملکھ کوشا ویتے ہیں (تحبیر) ياوه ون تبي كركهجي يجيرتے تھے تُكلزا روں متعظی والمنتقدير كرم آج كرفتا يقسس دائے شمت کونان میں سے گوار کے اِس اور بہارائی توسد اور خاکار کے باسس (ناملوم)

يكام معدومكيميا درين وكيمي على اورهجوالي سبطح كيزر أمن اور فيوس ركاوس خوا ه ٠٥ جزر عالم تعورت بين موخور د بهور جيه ومهاني بربات وكما أل كراسان برزار رسوري برابه تکلے موع مے میں مالانکہ ایک سورج سے زیادہ نہیں سے اور قوتوں کے بنااف بہ توعیل ت ابع نبير - چنانخ اگر كوئي شخص كريان، دهيد كديس اكياناك هرد س كي إس بيشا بر و ہرجنی عقن کے گی کٹروے سے محی وف ورمنت نہیں کرنی جائے کی کا مرووانٹ بھر کی طرح بجان سے اس سے ڈرناکی کیکن قوت واسد وسوسے میداکر کی اوراسٹخف کو دیائیگی ﴾ + واه واله دخنَّف واه واه) كلمُ تعبين وآ بزر يَعبُّ إنسوس -طنز- السَّف دغيره ریز کار انب اطبوا داط لذت باخشی کے وقع پر بولنے میں کی کا مناہے کیا کو مجا كيا إت ب كيانوب وخوش التي رسي شبحان التدبي ظالم محت خدا ك يشابات . بارك النار آخر وصد آخرين . الله الناب التنفني أمو أموجي + ول جلاكرمراكباسب كي واه والممني كي تواب كي (طفل) واه واسرحالتا إست تحبي لل نواك دار لكاا عسفاك وعالتني کہاجب ہو وصن خور کا ہے۔ مصبحان املند واہ وا ہے۔ رہیم دہری قيد يهي يار كيد نهين او جيوث بني سكتة واه والس وام كدا ورآ فرين صيا وكو (ما قل) فدا بن الفي كرس كيانه واه والتيري المجمأت و رواه بات بات بر تعربین واه واشا باستراك رمد خداكي أفري حقيس يرب يقّن إو ينيسر كالمناكيام (انشا) واه وااست خوامش دِيا رِجانا لُ اه دا (مُنسِير) بديرترون بهي رمي داحيثم جيال واو وا استخال مي وتهاكر كين عدم كعدر ظف داه داشو مِجتت فوسب ي حيد كالمك واه وارك له کارسخيين وآفيين: د و کھودوا ورس) + زورسے جوش جنوں ہے واہ وارے الح پائوں زاسنے) واه وا و- ف بحليم تحيين وآفرس: بيز طنز . بميد (داه وا) ٥٠ هم نم کر برسیبر کلستان داه واه ہم رمیں مہوسیس زندان وا ہ وا ہ (میرسوز) بار روفی روح گھریں اپنے گھرسال ہو توفيجى برلى نظراك ابررمت واه واه دفدوى مُجَے نالاین کودسی بیلوس جا (مربوز) واه واهٔ کوغِسه پیاں دا ه دا ه واه واه حصنت سنامت واه داه عميه رُول كُذرى قيامت واه داد (") برزغم دل صمیر عداداه داه ک (رمز) ابسالكا وبتريكه تم كه جولبن واه واه کرنا از نیعل متعدی : سرمنا تعریف کرنا بیشا باشی دینا مرجه کهنا یکن گانا آفرین وتیبین کرنا ۹۰ واه واه گرگٹ کامبچیة تا ناشاه و ار کهادت: ۱۰ د نینخس اور بیعالی داغی-کینے کو دکھیں کسیا عالی داغ بناہے 🛊

عد

وائد تمت ده نب وعدد اگرین میدا بیشتن قاصد کومر میستند مناویته بین (نظییر) دائه تمت ایک مگورت برنوس جیسی شیست خاصه میداکیا دل سف مزاج بار کالانسیم) والویس ها ۱۹۳۹ میرانش: سهوا میاور باشته میتاس - بون ، د

وارش ما محکش - wine - اسم رونت: بانگوری شراب بد بنت العنب وخوید ا مختر رزید طلق شراب دے عمد باشی دارو باده میرد مدیا بعید بوخ واژن بد وارش کلیاس - انگلش ووود این به مرگر عالم ومرگر عالم جوجوا خراب موجاب ننت وباع - اسم مؤنّف: - موت به مرگر عام ومرگر عالم جوجوا خراب موجاب ننت واقع موق ہے مری مدامری و بدارتی بیاری چیلیندوانی یا شعدی پاری بیاری کیلیندوانی یا شعدی پاری بیمنین ا و با آنا یا محصد من است مناس الازم : مرگر عام می واقع میونا میری برنا میرند فیرانی المیروند میراند کارون میراند میران

لبى المرواكمي كالمجترى برينان في تها من المون المبنوس برج البيك بال كالم قدر المركوفية الرياد المركوفية ا

وشیره ع-اسم کمکر:-طریقه یشیوه - راه - روش . دستُور بحبازُا-عادت به و نه وی ع . اسم مکر:-مصنبُوطی - استواری به اصتبار -انتماد - بھر دسا- بھررک تا استقلال - اسمحکام چ

کسکامیسیاد و ۱۰ منج کی لمبائی ۴ و خوبڈرع - اسم ندکر: نظمینی و شیفتگی ۔ مجازًا حالت و وق و شوق جوسکوفیان کا البندر وار دہرتی ہے ۔ حال - حذب حالت ۔ جوجُوری مصرتی جوش - دِراک ۔ خوشی کمنتا ا و خوبآنا ۔ وضل لازم: - حال آنا پیجُوری جمانا ۔ ذوق و شوق میں بھونا جُھور منا – مست یاگ ہونا ہے نا چاہے :

وَجَبُ رع-اسم مُوتَّف إسالِت لِلانْد بَنَّا لِمَيْدَى حِبُولُى أَنْكَى سِي لِكَالْكُمْ فِي

وَصْدامْيْت مع اسم ونَتْ: - كِمَالَيْ- اكِ بهونا الدين ، والدوونا بَيَاكُي لِمُكَارِين فوجنداو وَصُرَتُ عِيهِ مِن وَتَن بِكُان مِلْ يَكُلُ يُكُلُّ مِن الله مِن الرَّتِيدِ وَوِيِّ العِينَ مِد وَحَدت الزُّنو وَروع بهم مُركّز مُونَةِ كَانسطاح مِن عَامة ووُوات كوخداتعا لي كا وجُووا مَا اوروجُد اسوا نصل القباري خيال كرنا جيية المرججي جيندر توقدا ولاسبو إن بي جاناياج قدر شِيني وَأَنْدُ مِن مِان عاب أس سكوكا أنذ مي نفسة ركرنا ﴿ وُفدتِ أَراوى ع. مم وُنْك: آرسول كاجرك في ادوميدل والتيكني وَعْدِقِ فَهِي عِلِيمَ وَنَا وووت وإداء كَ مَوْنك بسراد كُونْ عال وسي وَلا فُن وعُدت أوع كي ع إسر النفيد ود دهرت واكب الع بوتي مبب عل وصب افراد السان ين و فشف ع أَسِم مُونَتْ بـ ١٥) مِلْمِيدًى غِيرِ الْوَى - ففرت جيئے بُلكى جا فِدون مِن ہوتى ہے م وحشت بدمرى عصدًا فان تُنگ عَمَا كَ در إز بين كؤكر رُق انفعال مع مر (والب) دى لى سودافخان مدر المرابه ومالنا وجنون ويوالكي ٥

وربد ككوك بعرقي عول كى وحث كاب ككت تب رُفيري في الإنابول (مب) عشق محكونيس ومشت بى سى مىرى وحشت ترى شهرت بى سى (فالب) اكدةً وادئ ومنت بالمارة بُرَيل طرفية منوت ول مُجَد يَوْمات مِن رزكى)

رس حيوانيت - جالت - وراند بندي مه

جِنْم وَمَنْي كُواكُولِنِي وَدوكالِئ تَهِ بِو صَخِيْمٌ مُوست مِران نَشْدُ عِلِم وَمَنْت وَوْقَى، ويم، أوسى وراكى يا واركى عبيانك بن دف وجنت ينوف بيك ورسبيت .. وتشت انرع صفت بدوختناك اليئ خرج وخنت بدام وكبيب ميتناك 4 وحشت الجيمل اليفل الام خفقال أمجلنا جنو مواسود اسونا جنطبوناك حضرت واغ كوموكم كرس وشاهي تحركم وبايان كية سيميس 4 (واغ) ومشت كيرويدن صفت: دُرادُ ناسولناك بُيب بيميتناك. بميانك خوفاك يَتِي وَضَعَا وحشت بَرَيْناً مَدفع لازم: أواسي جهانا- وبراز برنا- برراني برنامة واركى ربنا جنون وسؤافا إن فإم ومنت سي بريتي بي أواره سي ميراتيم ول أبي اليسالي كين كهال آيا ربيل وسَتْت بْروه عدف نابِض : - هاس باخته عُاداس مانكبرايا بواينجي سوداني بالك بجرُينٍ وصّْت مَاك عدف وسُنت كابدي مُوق بُرِانة سُت وفناكَ بديانِك خوانك عِنْ كَ

گهرادينه والى بريشان خاطركردين والى ..

وحشت بمونا ليوغل لازم بكطرا توش مونا بدينياني بواغفقان مؤاسوه مواجبون بوجيبا ۇقىتى ع يىسەن : ئېنگى جا بۇرىجاً دىمبو ئىنگە يىجاگ جا دىنگىلى چوائى بىن سىدھا بىن بىلام بوا غىرىلۇس -

قل ع ممئون بيوردلدل ووين جوانى ئى تى سىزىر كوئى بوليانى كى جالاكسيس الك

وَخَدِينَ أَوَا - إِنْ لَازِمَ وَالتِ أَوِنْ شُوقَ مِن مَت بُونات كى بلغة وجدين سبورنت كونت روك نسروبوك كرخت ويصن

ورع ع- اسم ملكز-ورد وكله- يربيرا مديس - يباسه مُوْتُعُ الْإِسْان ع بهم مُذَلَّة والنول كاورد إليسين +

وجع اظهرع - إيم ذكر بيد ادركركا ورود

وجيح الفلسع. إسم مذكرة - دل كاورد عونهايت ملك به وَجْعِ المفاصِل عِ-المم ملكَّ البورُون ﴾ وروَّيْهُ عِيا + بالله +

وُصيَ ع بهم مَركز - لزُوم لا زُمهوا - واجب موا - زض الازم + ضرُوري - لاسُّه +

وُجُودِيع اسم مَذَرُ: وابطأوب كالماتصولِ عاصد وا عبارًا بنهم بدن ويدوم نعيس عدم

متى دات درندى ورو كى بلود كارى سندون بالبرسية عيات رتم فلى دغافر خاليزا فيا ومُود بايا بايرْنا وض لانع بيتين البت بوايخهُ ريدُ الكون وتدوين بواجه بيابواجه

ومجودس لانا- انعل تعدى بيداكرنا ظافرس لانامه

ۅُّجُودوعدم رامريع + ن تابغ فل نه وفالم وفا برار بييميه موا ديميه نهوا جوا به واكيسال + وُكُوجُ هُ-ع-امهم رُونْتُ :- دوم كي جمع . وهُوات . وجمير بهاب . دلائل بينجير مردار اورُزيك لوك "

ره ما وجومات ع-اسم مؤنّت: دوج بی حبع انجع دولیلیں سبب ۱۰

وكضرع المم كونش وراً اعترج ويكوتُ تكل مرواه سبب كاران ببت العشاميوب بلستانج وصراحت كلال كى موق فرزرد طلال كى موتى 4 4 دسبا

دسى طور طراق طرنه وْهَنْكَ ماسلُّوب - دستُوردىرى دْرِيعيد وسيليده) دلبل برُوان (^ب) زرومال -

نقدی ٔ وببیلید، ۱ دربیاتیعاش جعیتنیاه نبین مشاهره دفیه (۸ کسی چیزی ذات و تیفیت

١٩، طرف عانب يمت عض - باست 4

وتوليسيمينيدي -اسورنت: منامركيف كاسبب

وَجِيْرِيْ **وَت**َ عِبِمِمُ إِنَّ مِنْهُوت كَانِّلِ فِيلِ نَبُوت مِنْهادت كَابِي عِلَى مِلْفِرُ وَسَكِنْ بَكِيْنِ

وَصْرِقُوى ع-اسم يُونَّف: دليل قري برُأْنِ ساطِع بِمَسْبُوط سبب مه وَحْدِكَا في سع - اسم مُونت: بيُرا يُوراشُون يكال مُبُوت .

وُصِيعا من وَمَعِيشْت ع بِمُ مُونَّن به وه شَّه وَكُرُّار وَكِينَا وَيعِيهم بعِينَ إِه فَلِيفِه

زِين مِلك ماليردفيره 4.

وَحْبِعِمُول ع - اسم وُنَّتُ: دوسبب وَقِل كم زويك جي ويرت وويكو ورت ووليل در و تعرفو حبر عن اسم مراث بيضبُوط أوسيحكم وليل ركبيل قوى بي بليل مد

وحِيْمة ع عصف بيغيننا ونصوت في توسوع وفي قلع مؤس كه وصورت كل كالجيانيين المنظم والاسترنده بعاكنة والاسكوريوالا المكام والديم والمي الموات المرابية والا يمواني الاستراب عليه ول يعنى الد نوزُه ن زريا+مروصاص عاه دمرورونناس جبرس كانظري +

وروع - اسم مُدَني مررودكاكام وه كاه جروز مروبانا خدك ب على غيم علول وظيدة فني تب مغفرتين تك كياموم موقفة تربير وزوافقارا ففارا ففا ركابه مدهرين چەرورۇمهوالبنا دعاوصل بتان كى سىچىرگوشتەستىركومېم آبار كرينىكى (زكى) وِرَ وَرْ بِالْ بِوَمَا يَضِّلُ لازم: زبان بِرَجِّهُ مَا لاَكِ زبانٍ بِهِ نا يُعْطَهُ بِنَا الْرَجْوَا وَإِبْوَا هِ ورور فالدونف متعدى معمول بالمعت أعادت والنامد وَرُدِي عِنصَفَ بدر المُنشَرُب وَرُد عُلُو بِي كُنْ إِسِّ زُنَّتُ وَهُمَّ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ فِي بالسبايي كي مزامت. بإنشان تدفاره الانوت يجيح وشام وتصل تاشدا ورنوب وغيره جو رياستول بالبنيا فيسلطنتيل بي وشامكرونت ورواز ون برسجا ياكرت مين وه إلا والله ون رات كرون عن موادي كيوسط ويسي كوايج ماك شف كيوسط مجاس ، وردى بى أنا دانى معدى: نوسيج دشامى بانديسوك دشام وسلم وروزيكى نوبت وي ورناك كريا في جلت بالشاك بالمراج مع اصام كري يا جاكسه ووى بالأر وردى بجبا - ايففل لازم بصير فالمرانوب إدخام كالحدود ورازون بالفكرون مجامه وردى بولنا درنفاسة ي درنش كالنبي دا قعه كي فراياكوريا ربورث كارب الأن -اطارع دینا نخبروں اور جا سُوسوں کا اُکرخبر دِنیا یکو فاص بات بهانا سه یار مُوزِعِنْق کَهای فریشیم ساره تصف مجرور دی کل بیم کاری مقرّر بوستے (مدادعا کر) وْرْرِسْ ون سم وْنْف كررت رياصنت حِيما في منتى حييه وْنْدْبِيانا فْكُرر بايا - وغروم ورزش كراليا ويعل ستعدى بكسرت كالمراست كرنا وتشبيلنا بمكدر بلاناء ورزيشي ف سفت: ورزش كيابوا كمرتي جيه درزشي بدن ورزشي حبم وغيره 4 وكر لطديج اسم مذكرن بلاكت كاسقام عبان دوكعول كى حكمية ووزمين جهار رسنته مؤوء مجازً غالم كُنْدُ عَبُولَ المانيان عَبْنُور كُرداب ماني كاحكريه وُرْغ ع ١٠مم وُنْ بريد ركاري - بإرسائي تقوى در بركا تدورت جيسي زيدو وراع + ورغلاننا وض منعتى بدوريه كالمأكسانا بعيركانا وفاكرا والى براده كراد الميسلالية دينالْعُكُمان فريب دينا وهو كاديا بحبِر مانا بيثيُّ دينا بيُّي برُهاماً 4

وَرُقْ عِ-الْمِنْزَنِدِهِ، بَكِيدِ فِت وَرَفْتَ كَا بِنَا- بِاتْ رَمِّ كَا غَذَكُ ثَكُرُ غَرُورَ بَا بَبِرِ مُحْوِرُكَا عُلِيَاتُ اللهِ مِنْ كَا عَلَمُ الْعَرْدِ بَلَ بَبِرِ مُحْوِرُكَا عُلِيَاتُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وْتُوسِ ع.اسم زُكَةً- رَحن كى جمع يصحرانَ عا وز+ ۇھى ئى بىمۇرىڭ بىڭۇئى ھى داىس كوئى بات ۋالنا يىغلانغانى كەنىنىھى كواپنا بىيغا مەيلىغان يېيىلى بات كن إدا شاره رؤاه ببغام ذراه كما يآسي بين بوشده + مائي بات مزمر بات ف الاعكم دربيغ بركم أرتاب إلهام-اكاس بان وَكِيْ وع صفت إدر ، يكنا يكانه تها ريكاله ب نظير لا أني وزور ١٧) بار عدروان كوم زما ولوى عبدارون صاحب وليمنني حرطى ماسب كالشوى وتخلقس جنبس المار فالتابلة و و العضرع عسفت: كياع زمانه 4 ودا دع- اسم مُونَّتُ د دوستى مِجبّت اتخاد العنت أنس بمرّماني 4 **و واع ع-ع-امم رُزِت: (فارسي بربر ث**راء) لا) حِضت ، روانگی-بِدارہ) ُولهن کی اپنی*ے گر سفت ت* و دورتی بحبت ۱۰۰ ورستی بحبت ۱۰۰ وِق ما يس اسم مونت: بينوا عِلم يُركُن فن مُبرّ كمان و نبرعه وأنس بيجيا ورك. وأخيت وبهافية ورنعت ع- المركزة بدامات والعرور برروكي وزوريد م وَوِيْوَتْ مِن فَ رَكِمًا بِحِسى و ليسرس مردن فبار بالوال يس (زكى) **وُرْد ف يرف**ِ راطابدا، وَأَرْمُعِني وَكُولَ تَحْفَف - اوراكَ اورجور، كَلَرَّ سُبت ايني وركا تَفْت وارنده جيس بارور يمنروروس صاحب عفاوند والأجيسيخورة اعد ونتورغنور ديدهور وغيرودهم) بزرگ - گراهي برايوه - او) غالب منرر خانش جيسيه په اس بر ورث ، **ۅُوردِثِها لدِي**ف لازم به غالب مِن ازررِمِنا برُجاجُرُها رِنافيجاب بِنا-بای بِجا اِجِيدِ تِمِيرَيد بُنِيرَتِيج وريمونا- أيفل لازم: عالب بونايه فائق بوناك نجى دىكىدى جوزنگ بدن دراي گائمۇنى مەخدادى ب أىكىجىدى جۇرنىك درزىلى دېر) **ۇرا ورنىچى رايغىل. (()ب**س ع**قب يېچىيە بەرىچىكەيلان بېرىپتەت-** جانبەپ(«)بىرامىغلارد^ۇلانومۇ وِراتْ عامِم بَرْتْ بِمُروكِ الكاوارة بهزا ورند تركد ببيرات احث سَرِوَل بد ورائت امريع دف اسم فركز فطورات وارت بوع ي تريها سدد ورانتاً ع تابع ضل: دررُوم وراث مطور رُكجيد يدمكان ورأنا مُثِّني ب.١٠ ور ارث ع- امم منكن ييرات بإن وال الك 4 (دارث كى جمع جور الله ي آن ب ورثة ع- اسم مُركز - تركه مروع كامال جوحة اركونني ميرات + ورفه بن مدين الدين الزم: مردك كالمالفيريم والدركم بنا حق قيم مواله

وَرَيْهُ إِنَّا لَهُ فِلَ مُعْدَى بِينَ إِنَّا سُرُكُونَ كُرُنَّا مِيرَاتْ لِمِنْ 4

و روع اسم مذكر : كُلُّ سُرخ يكُلُّ ب كالجيول 4

ورفي مين الما ونفل لانم : تركيس آنا يرجي تينجيا وحقيس آنا وانتيس

آنا برون كى مِيرات بُنْفِيا جِيهِ جُوتْ وَتَهَارُ وصْفَينَ آياب رَبْناوِسَتَوْجِ

وتنكب اصفية

ح وزن آوروب محوروس كاند قبادارداندام بي٠٠ (سعدی) د ارمتحان آزمایش دم متات سنجدیگی 🕈 وزن ركمن ايناستعتى: وقعت ركفنا مدوزن موا - إوتعت بواله وُرون كُرْما له ونِعل متعدّى: - تولنا - مانخِنا - اندازه كُرنا + **وزن بونا بديض لازم:- ‹‹) ب**رجه بونا يراني بوناهه ،وقعت بونا متانت بوناميه ، ثما يول^ا وُرْ في بن صفت مدلكرال عباري قيل دب وقعت دار با وقعت 4. وزمرج اسم مذكن والنوى عنى بارروارى كاشرك فتونك الطنت ك كام كا وجوا الحالث وزيري بأوشاه كاشركي بواب إسوصه اسعديكانام وزركا كيامنتي د دوان-بردهان مداراً كمهام وستوركار فرادم الطرخ ك ايك قهر كالماموم خواصر مختر وزير لكصنبى خلف خوا دبيمي فقير كانحكص حبنهو سيضنك علاهس وفات بألح وربر المطمع - اسم مذكرة - وستُوم عظم برا ذيرز وزير الملك +. وين فيريز وعدام أأس أس جيني ونساد وسه و سكا دفيره + وسماؤة ع يحين يسند دوسايرتها وكس اطمق عديم مؤنَّث: دربيان مؤاله اعتدال ، وسياية وسطه توسُّط رُوِّل فريد. و ساويش ع-اسم مذكرة وسوس كي ع. وسوسه وسائل ع-اسم مذكرة- وسيله ي جبي- وسياء ورسط م وتسط ع صفت: بيع ورسيان عدد كمرتلب ميان مركزه ومنطى ع صعنت: وربياني ييكى ماس كاجران تجيولا مياند اوسط درجه كالمرسط وسطلي مدرسمه ع-اسم مدكرة - مدل ساول + ومُسْع ع - الم مؤتَّت به فراني كُنا دكي - وسعت مدسترس - توانا ئي - بساط - قررت معد ور + وُسْعَتْ مِ أَسمِمُ وَتَنْدِهِ ، وَاخِي جِورًا فَي جِرُلانِ كُثادكَي مِيدان 4 بَمُجَالِين يعانَي ال لمبان حورًا أن من بهت سام ونايصلاؤ بينا في درويايين رقب ون طول في ويسا وسعت ويا يوض عدى: بهمانا ورازر نا يسانا درا ورزا فرا فرا مرا فرا كرا . **وُسْمَى ب**ع سِهِ مُذَرِّنه دا) برگینیل نیل کے بیے تعنے ضناب کیا جاتا ہے دم کُلگ^ور ڈ المبنادی اكي شم كانجيا سماكيرا جواندي عرون وريون كالكسي ايجاب ٠٠ وْرَارَتُ ع- مُمِّونَ :- ٥٠ وزِيرى-وزِير مِواله وزِيرى عده منزى كالمده وزِيكاكا وسمركانا باكرنا وبغل متعتى بضاب كرنا بضاب ككانا وبالورين لكاناء وسواس ع-اسم ند دم- وموسعه ده زاینه و دل شطور کوے به خوف اندانیه محرم-كمان ظِن نتك شبه بشش ويني تذبذب به شيطان كالبكانا به مه يرے منے سے نهایت اب دل ایون اور قو وسواس کیا وطر کی طراح الموسیم روسون وُرْك ع-سم مُكَرِّنده بوجهة بار بحار كراني رما نؤل-انداز و جابيخ رم بيانه مفاردهم راس و بهت دور کیمنوم سلکن فیکومرے دسواس تبالے نیس فیے (انور)

سَنْهِي هَي مَرْسِبَا يَبِلِيال كِهِرِهِا أَدِي تَباهِ دِبرِما دِهِوجاً مَا مُؤبِ حال وِجا أَرْسِ فَيكَ هِيُوتْ بانا يهوش وحواس تايم ندمزنا حواس باشته بوجانادي وأومِن مِناتَا بَعْ الروبا الزن وَرَقَ مِّرَاشْ أُر انْعَامِ تَعَدِّى: - (٥ وَكُو يُورِقُ ٱ ارْنا) (٧) مَا شَا بِالْمَجْدِيُ وَفِي ساورة كحيل شُرْعَ كرف ك واسطى الطيف توليس سي نكائنا . وكرش واغ عد ن اسم مذكر د د بندسد جو در قول كے بشان كے كوشوں ركاف بيتى بمندسدُ اوراق مرفااتِ بإورق جيه ركاب كيت بن و. وَرُقُ داعْني كرنا ونِفِوستعدّى: ورتول بِبندست و الناصفي لكا نابه ور ف سا فرعد ف بهم ندر الركوب عالدى سوك ك ورق بالك والله ورُق كوشنا وفعل متعدّى: در كوبي كرنا جائدي ياسو سنك ورق بنانا 4 وَرَقُ كُرُوا نِي كُرِياً- وَفِيلِ مَعْدَى: يُونِيسِ درق ُالْمَا سِيْنِ عِيْرِيضا - ورق كِنانا-نا م يا برائ نام يرهنا بديفا تُدوكا مكرنا - إني بيطلى كي عيب كوجيانا ٠٠ ورق بياين بركارة ورق بياين بزوكا أهوال حياسة وركا-ه- تابيغن :- دريكا رسطون ا واحص واس ك يسه ك واركا برلا كالميق مد وُرْضَ يَا مِهِ مُدُكِّرًا مُوجِن بِهِ يَتَى بعدَ إيور يَك سبح بِم كاجِنُول جانا بجُول أماس والوراء وَرُحْهُم بِيهِا أَهِ النَّعِل لازمه: بُنِي عِلا أمَّا ما من بولا أيسُومِن جِرُصِعا الله ينه و عاساتها النينيج اروزار فريى بب تجيه على مول كاورم موباليكا وناس و المدن ما بعض و وكرنه واكرند بنس به مهورت ويكويره ہم سے کھل جا ڈبوقت مے برستی ایکیان ورنہ م چیٹر شکے رکھ کرعذر شنی ایک ون (غالب) انتی سے فالب مکمآ کرویا ۱۰۰ ۱۰۰ ورنہ ہم بھی آ دمی تھے کام کے درم <u> وُرُو و</u>ع - اسم مذكرٌ-نزوُل مسدُّورـاً مِنا - داخل موناكيي جُليك اندرها ما يَشْرِيكِ وري - روي افروزى قدم رىخدونانى 4. ورسے ورا این بن اس طرف وادهم باس وزور بارے بارے کا نقیف م فدانے یا اوور بائے عشق میں کودے وائے مموورے سے بیتے واتش ورهان - د-اسم ونست: دردوسنیان) داری ملهاری جیسین در بازی منی سادی بد وَرِنْ بِدرَع اسم وَنَّتْ: رَكِ الرِن عَلَى كَيْ مِن الْأَكْ مِنْ الْمُرَك مِنْ الْمُرَك مِنْ

سدارت دم، رماست سے وزیرکا وفتر وفرسد بد مدارالمهامی +

جر شعرکا وزن ره) وقعت ٥٠) قدر عرّت معيي ٥٠

ورّرا بع- اسم ذكرة- دزير كي جع +

رصل

ا بوطینے کی توقع نہیں یہ غیرہ جال ، صدیمہ جرسے اغلیہ کیبودیائے وصال را مانت ، عَنْ بِين دردِبُ الله عَلَم عَاشَق كَالبَوعَ وَلا الكِن يُحردوك الديميدوجان موق وظفر وسال بارد بکھاتھا ہوا ہمدم وصال انہا ہارے خواب کی بھی داہ کیا تعبر الجھی ہے ررس هجرير مربب كا وصال بيوانه اليوصّ بهي انفصال بهواً + (يبير) بجری زندگیسے مرگ بعلی کیجاں سبکہیں وصال ہوا بركزنه بوا وصال أس سے جب كك ندموا وصال ميرا (معودف) كس كي كرية وال ابنا فرقت بين جوا وصال ابنا وشبيدي دس خائرة ونا انجام بونا و با أرب الصيد وناس محت كا توصال بوكيد م واغ أب وسسل كا دسال بوال بارنده عفرجدا فيست ١٠٠٠ دراغ وُصَمَا بِاعِ-اسمُ مُؤنَّث:- وصِيَّت كَ جَمِع 4. وَصُفَتُ عِيمِ مُلَّادِ. ١١) تويين صِفت ، فَي عُدى عَبِلانُ رمكُن غاصِيت ـ وْخَصْت ـ عادت ليجين رور) جوبر كمال فينه سِيليقه شیخ بی و به کرے پیتے ہیں وصف ہیں یہ جناب میں دونوں استی وصف ركضما موبغل لازم بمنرفُون ياكوني سليقد تصنا جوهر مكنا كُنَّي مونا + ` و الله المارة المرابعة المارة المارة الله الله الله المارة المارة المرابعة المارة المرابعة المارة ال ہے فنامیں کال درویناں وسل حق ہے وصال درویناں (معُودف) برايب مه مرضك أوراكيانان مجمع نوجان كادينا بهي وصل ياربها درى، دى مجامعت يمبستري صحبت دارى يجرك بجاع - بلاس . فيق مباشرت م كيا فائد، كرفوا ببش وصل أس وساد إس كاف في أسف اوراس كان الدى ورمخير، جرس دهن وسل کی ہوسل میں ور مرج کا جائے آرام ور سجی ہے ہماری رکھی ہے زطفر كيان بركادل سے عمر و المال أك روز أميدوس بن بوكيا و صال أك دوز الرام) كرينهو وس تو بوجوس عاشق كا وصال يوك بن بوجائے وقتمت بي باليوں سے (روام ہو زجبیک وصال اے معروف کوئی مکن سے وصل پار ابھی 🔸 رمعوف) إس لية وصل سي إنكار جم حالية يدنسم الكي كيا جلد كما مان كية دواغ، و كول المرابي كوميا - دوفل تعدى: - ايك جان كرا ينوب الانا منايت بيوسد كرديا 4 ُ وَصَلِ **بِهِونَا - ا**يضَ لازم:- ره، ملاقات بهوناده ببريسته بونا خُوب مِينا خُوب جِساب _{ال}ونا -(۱۱۱)مباننرت بهونامعشوق سيمبيتري بوناسه یسل اسکامحال ب شهیدی مکن کرسے قی محال ابنا ب رشیدی وَصْلَحَهُ ع 4 ف - اسم مذكرٌ: - ثُكُرُا - باره - بارجه كيرُب يا كا غذكا ثُكُرُا سريْره - وهجيّ -جيد ايك تفان كم وسلي م معنى سبكسال الم

وسُواسي ع دسفت :- وسي دنبرب بيكي ٠٠ وسوكسك عديم مذكرة وكيودوسواس، ويم شبه يكن بركماني م وعدة وصل مثالة بي دولهك خِوص يعي كيا وسوسدُ فاطب احدا ليكلاً (ري) مشكياول ساس وسوستكرين بث بموع توريقي ره زن إيال مركراً وست مده جنميز وعوام) أسكو السي + ويراس تزا- أوراء وسينع ع صفت: فراخ جورا كشادد- دورتك ببياا بوا برا لباجراء. وُسِيْلُة عِيهِم مُذَكِّرة وه ذوبيه وهطه ثينفاعت وراطت ترتبطه وسَكري عابِت رُّبِتْت ينابينيّ اعانت بسهانيا آمراده وشاويز سند تمتنك 4 وسليريد اكرنا- وفعامت تى: ابنامرتى يا مديح رجم بنجيانا دريع لكانام وسيلر محصا وفيل لازمنة أسراركه نا- زيدركف توسل بكف مرتبي باسرسيت ركف ب وش من وين تشبين المان يش فيلير جيه فوروش بيرى وش. و. **ۇشاق**سىت يېسىسى ماڭرىي- غلام-خىر*ىتىكارىد*سادە رُوغلام - د*روغلام جاڭرىڭ* وكما فن ع صفت: مبالغكاصيغت بهت تعرف كرك دالا٠٠ وصل عاسم مكرّد- دا مهيث - الاقات (م) وصل بعبسترى عاشق يعشّون عصُّحت وسائلة وصل وتب كهار مُسْتَركُونِيالِ وصال بي ب خرره أمورتهم وسُكلتي جوساته اندانِ مهزاً (موسن) وزاكرت وكسي كالم ميدوار وصال ومايل مأتكمة بين تركب متماك لله ووعى ول بيجية مين فيصيافيمت وصالب سوداكرون مص تفول كا بنا حالب زفوير دم بررگان دین كانتقال محوفول كى اصطلاح مين عارف شدا باخدارسد ، كامر ناكيكِم حق تعاسف سير بيارياك وسن بومات دس موت إسقال وفات بدسه رال يَكُونِ بِسِ طِينِيكَ فاك مِن بهم مروبيتًا وصل تو وصال را * * د واغ بي وصال ميتر منجيد وصال موا مر عبارت يا يقي رب وهارى رات (حيا) اوک مرائے کو بھی کہتے ہوجال یہ اگر سے ہے تو مرط ہے ہیں ہم 🕯 🔾 🗘 وصال كا وان-اياس فركن موزرك مرسف كادن بديوم عرس ٥٠ عير مُنْدوكهام يُتكونه فرقت ملال كالمايرب بورونه وصل مرادن وصال كالدوزيري وِصَالَ هِوَا يَامِوتِهُا لَهُ لِنَالِ لِأَرْمِ مِنْ مَالْوَات بِونَا بِالربِيونَا عَلَى عَشْقَ مُعَثُّونَ كالنِياحِت بونا منزل گورسی وصال بوا گونسین قیمی برگیامطلب * آنش) (٢) مرنا مروت آنا أتقال موا - وفات ما المروانات وصال إركي زُمّت ين أرزُومتي معجُه إلى فراق مين آخر مراوصال بهوا (د إنْتُلْتُم) نيمي جان أن اداؤل سنه وصل بي بعبي وصال بوبي كيا (داغ) جرين موكا وصال ابنا اسى تدبير الله كاث والينك كليك والك وفنري (وزير) وشو

وُضع بدلنا دیفن سّع دَی: طزیه النا - دُوسری روش اختیار کرنا+ حالت بدلنا معادیّ اور دُهنگ میں فرق آنا 4.

وضع كُلْ ع-اسم مُذَرَّز اِسقاط كرب بإت ببث كرنا ، ببجّ ببيا بهونا + تُونا و ادباله وُضع دارع + ن سفت: - () بَجيل آن وانداز والا يُؤثِّ وضع - با وضع ـ طورا و أَكِلَا فَوْشَ اسلُوب ـ نُوْشُ ادا يُؤثِّ قطع بنُّولهُ ورت حيين - دلبيند ـ (م) با بند ومنع -ا بني جال ا ورروش بر فايم أورتقل رسن والا ه

کیادل علیے ہوئے ہیں و صنعد گرِجبت سننے ہُوئے جاتے ہیں سردامیت در مؤلّف وَضْع داری عدن - اسم مؤلّف بران طرصاری بُونش اسلُوبی ۔ باکلین بُونش ادائی۔ فُرقی نیونسکور تی جسُن (۱، بابندئی وضع - پاس وضعہ ویترہ سفار طریقہ سے بیر سے جان رہے یا شرسیع وضعہ اربی بڑی بیاری ہے۔ (داغ)

عدُّوت رَكِ أَلفت كِيكِ مِي لمَا رَجْنِيكًا يهِ وَعَاهده بِ السَّكُرُ وَضعدارى كالمَّرِيلِ السَّيْرِيلِ السَّيِر كَشْتَ كَشْتَ مَحْنِيَ مَهمارى وضعدارى كَشَكَّى مِرْجَة مِنْ الشَّاسِ عَرِوسِنَ مَهمار المِرْجِدَكِيا } السَّي (س)سلِيقد وْمَعَنَّكُ يُسَكِّم إلا مِه.

وُ<mark>ضْع کرنا د</mark>خل تعدّی درد، مجُراکرنامِنْها کرنا حِسائِ خاج کرنا به ومنُول کرنا عساسیر بنگالینا-به منانا نکالنا - اِیجا کرنا - اختر بی کرنا- دل سے بنانا به

وُضُوْع - اسم مُدَرِّز ـ تُنوی معنی روشن رُوم و ناسط این مازے واسط باتھ مُنت باؤں وغیرہ بطریق شریوت دصونا مطارت ِ نازینچ اشانی م

ومل

و صَلَه لِي وُصَلَمة عِهِ اسم مَذَدَّ و () دکھور وَصْلَي (ء) بِوندبِيقِ کَي وَوَشِي - ابنا يت 4 وَصَلَى عِ - اسم مؤنْ : - دوا ہم وَس سَفِ موت کا غذکا در آج ب بِرَفُوسُ وِلِس نَطعه وغيرو کي

مشق کیستین فق کا غذهبیا نبد و ایسبا تده مشق که کاموا اکا غذمه اگسگای پیچیمری بجرین بو ل بسترست حب طرح وسی بر کا خذن به بوجیاں کا خذ (ناسخ) میرجیمی ہے اُست دسل بیکھر ن خطینزری کرنگ بکارے افغاندس جیکے تقان اکا دفراصا ب و صلیمال کوکھنا اوقعل متعدی بیتنی کی شق کے بعد نیاز خطی س ندارت بیدارکے دفیا

كلين موسط كا خاربيط بإعبارت بخط تستعليق إننع وخيروكومن ه من المستخط باعبارت بخط تستعليق إننع وخيروكومن هم الم

موا بعمه الم المتحبيل شدو ۴ مياق ۴ جع - وال ۴ وصول بافي ع اسم المرابخ سيل شده ادرا گائ يس را موار دميه ۴۰

وصُول بأنا - اينط شعتري عصر إنا مصل الماء

وصُولَ أيا - افعام تعدّى بينسيل را عاصل رايمه إنا 4.

وصُول بهونا -ادِيغل!زمن-خان بهوا -بحرانا- وثل بهونا -. بر الن سديد تنفيذ - زيز لائرا - كن لائرا - ما فيز و كم الرم الطوطو

و صحولی رئید ہم مؤنش: منال الوسُول بمکن الوسُول ما فتنی میکن الحصُول والوَسِّية. یاسے بالنے حَرِّک م

وصی عیم مذکرد ۱۱ د ده فض میا و دست کی گئی د د ده فخص جب و دسیت کا بیفا کر نامیر در ا کیام و وصیت برنگ نیالا ۴ کارکن مررد کا زینسرم دم کما بیهٔ صفرت کل گرواند وجدت مراحبهها و صیبیت ع رایم مؤنّف بسفرکو دباست و الے باقریب المروث تحفیل نیسیونی کریسی و جدالیا ایسیا

حجة بيني ترقة وت ياسفرودات وقت جوني وكي تضيك ليريز في اسطي كرنا أسد وريستي في المستورية المريكة من في المستورية والمستورية المركة المر

وصينيت المرمدع + ف بهم مذكر بتحريري دميت وه فعالين بصيحت جهتر استركوباً وتب الجيازيا

وَصْعِیع ہمُمُونَّتْ: ۵۰ کھناہ بِیب کرنا یا دنا بناناہ سانت سبّا و ندم طرند روین و دسنُور طور۔ طربق - زنگ ڈھننگ ، جال کہن عشورت نبکل سبینت عالت ، دھیج ہینیشن ، د. ہے

المرادانه زلیت کرتا تھا، میرکی وضع یا دہے ہم کو ، دیریر)

(۱۷) حالت دیشا درجرگت (۱۸) جنائی میک گرد، بیجه دینا داستاط (۵) مینیا دینیو بینا (۱۷- و) مجرا و صول بدیرنها تفریق به خارج (۷) آن ۱۰ نازرد ۱۵۱ و اُنوک سه

کرے گی دیکھے کس کس کوسیدھا ید ٹیر دھی وضع تیری اِنکی آنگی + + (رند)

(^) بھیبتی مورُدن اورجیباں بات 4. .

عبرى ابرد ع تميد وي وضع نميشر كي كهي عاقى 4. 4

وعد

جيد آخل ود توبرك فطيفي بوكي مين 4

فرطب من من کرز - (۱) وه چیزه بروزکه و اسطه تقربه و پرونیم (۱۷ رفیدند التبه تیمیه منکوفه درا به تخواه کارگزایشه گالیال دے کرنچالا بزم سنت و فرطبیفه مل گیاسد، کارست مه (مجرفیه) (۱۳) بنبش بیمیمی روثی دم، دوزم تره پیشیشنگی دعام

سوجود کرے رُخ کا تو شام کا کُل کا سی و فیلیفہ ہے شام و سوکئی در سے (رند)
ده مدد عاش عاگر بون سالر شب سالم طالب علی کا فیسند اور کا بیٹ است کا در است دران روز مینا میں است کا در اور کر بیا معاون بند کو دیا معاون بند کو دیا گرار دو کر بیا کی است کیا جائے کی است کے اور کا بد + (الور)
کیا جائے کس کے دم سے ہے آباؤ کی گئے سائی و فیلیفہ بند نظر با دہ خوار کا بد + (الور)
در ، تنواہ یا کا ارشب بند کرونیا پنیش ضبط کرنا ہ

وعده مى آن يُنتِيخ اس نيم جال كايارب حب سے كداركرك افرار محبول جاوے در وُدن ، مراوعددى آبتنج اترے آنيے وعت ك مهارس موت سے تبار الم آفت و توجرا دمير ، بہنچا سے وعدہ آئے مراد كھيما شتاب وعدے كواسينے فدر كئن وُجى كرف الامؤون) وعدہ آنا لے فعل لازم نه دركاروت الدوقت وُرامونا يوت آنا جي جبكا وعدہ آئي وَجى مائينَّا وعدہ برام برمونا لوضل لازم: دركي ووعدہ وُرامونا) ہ

کب تلک موگابرابرمیرا و عده و کیھیئے کہ موت کب کرتی ہے امروز فروا کھیئے (رند)
وعده جب ابنا برابرموس بھاروائسونت عن کرتے ہیں یہ باویدهٔ ترتم سے ہم (حراث)
وعده فرورام وفا دیفن لازم نہ سرت آنا فضا آنا - زندگی کا وفت بورام وفا بد
بورام وا تھا وعده مراتیری کیا خطب اُسطینے وسے لاش خوشین لے طبیقین (زنہیدی)
وعده مالنا دیفن مندی بیت بول کی وعده وقید کرنا آبکل کرناچیا جوالد کوا - اینا کے
وعده میں تساہل کرنا - قرار سے بجنا ب

وعده ملن اوفعل لازمنه وعدت مح خلاف مهونا مقوار بُورا نهونا ... وعده خِلاف ع- اسم مُدَرِّز ورُّغض حودعده وَكرك مَّرُات بُورا مُرَّب جودعده وننو

و صنّو تورّنا - ايفل سعتى: حارت من وق لانا - به وحُول للندرو تقوّى قائم زينه نيا و كيد ليناك شرام مجى وحنُولو رئيس مصل محسّب لوُست اگر شيشة بها را لاُژا ۱۰، (ناح) وحُمر وَثُون جانا دان على لازم - 0، وحدُّ جآنار بها وحدُّ وزباً سالت وحدُوس خواسكا آنا با بادم جانا حارت حدر منا - با وكل جانا ه

نازى<u>ں سەعجب زور شورسے قرأت نەنۇڭ جائے كہيں آپ كاوفئو افط (صاب)</u> نیخ صاصبانی *نازیح ی كوسے سلام حشن نیت سے مصلے ب*ویشو تو شکیا ﴿ ولفیری د ، تقویلی قوش جانارنیت میں فرق آجانا بنیت كا ڈانواں ڈول ہوجانا كئے توكوئيو كوديكھ كوقة مدے وبرمبز كارى كافيال زمنها رزم میں فرق آجانا ہ

دفت رزير تع ميدنات جونگی عويان ساقيا تاكته بي سنگ و صنوق ش كنة دلفير) وضع و فوش اوض لازم به راه وحثو كاجا اربنا - طهارت قايم زمينا - ومنوير خلل پژناسه ايمان گُورُ وحنُّ و نبيس سبح كريُّ شابل است استيخ كيا سوا جويس تو بنشكن مهوا در اغ ده نبيت ميس فرق آنا تقويم فرق آنا هيسانگي شوت زايد در كاه اند و شوانا ما ده المعلق وُحنُّ و خَشْنَدُ الله فِحصيدال مهوج الله و خواللازم نه در لكه بنُّ اراده مسست موجانا - اراده ي صنعف آجانا - دادار جا اربناسه

میں نے دیرت نے ندوم مارانها نے دکھیکر مشن سے اُن کے دونہ و مقارفے ہو ذاکھ رہا تھی۔
و صُحوک ما دیفن ہونا ہے دیفی ہونا ۔ وصُوکا فاہم ہونا ۔ وصُوک کے جوئے ہونا ۔
و صُحوک ما ۔ ایفن میں نہ ملیات ناز کرنا نہ ناز کہ اسطیم ناتھ اِوُں دغیرہ دھونا ۔
و صُحوک ع - ہم مذکر آئے کو رسطا ہے معلوم عاصع پر کھٹ اُنھار جیسے بوشنو ہوست ۔
و صُحرت ع عصفت : ۔ اوسے ایکیونہ نیچ ع ئے ۔ ناکس نالائی فرزما یہ خریون کا نقیص ۔
و صُحرت ع مصفت : ۔ اوسے ایکیونہ نیچ ع ئے ۔ ناکس نالائی فرزما یہ خرود رکھ کے ایسی مذکر ہے۔ اسم مذکر ہے ۔ اسم مذکر ہے ۔ اسم مذکر ہے۔ اسم مذکر

فراق خارسے گندُم سبسینه جاب ابتک اُتھی ہونہ وطن سے کوئ غریب جُدا (ذوق) النائے مدد بن بہیں کیافانہ ویرافی کی گریے جی حاوائیں ابنا وطن ہوجائے گار تمرد ہادی، سنر سے بارد آشنا باق * * * ہم کوعرب ہوئی دس سے درجرف میں سے درجرف اسکونت اختیار کرنا + وضعام تعدی: روبرنا سکونت اختیار کرنا + وضعام تعدی: روبرنا سکونت اختیار کرنا + وطن مالوث ع - ہم مذکرہ بیار اوطن دہ جگہ جائے سہنے کی عاون بڑی ہو وہ وطن کے درکا ۔ ایک لائے سائے کی کار اینے دالا اللہ کا ایک مالی ایک مالی کا رائے دالا اللہ کو کار اینے دالا ا

وطيبيغي لياسم برئت به رمقاراً بمبت وظيفه يريض والا- دِردو وظائف مين غوُل منطلا

وعظ

سلازه ملزُدم شاه و الهال کا سیمنست سدای و فاکو باری جاکوتهاری کا مولف المنتهاری المنتها

نُجْرِسِ ایک دیب بڑا سیے کوفادگرونی تم میں در وصف ہیں برنوبھی پوخورُجی ہو رفعیے) وفاد اری عان ہم مؤنّق برستبازی ویاف داری عروّت نیک علالی صداقت اخیرتک نباد دنیا ہو.

وفاستهار عصفت بنین کی طبیعت او رعادت میں وفاجری جُوبی بود وفا دوست بهد تن وفا بندایت و نا داریسیک شامل و فاجو د فاکم باید والا و وفای بوشاک والاسه ایساً کماس تجدید شخصال و واشعا و حوکا مجھے طراتیس کر جُمْ بوا + (حضو کِسُفَ مِسُوا به (حضو کِسُفَ مِسُوا) سرآن آین وگری موامل عاشق (الر و وساده ایسے کر سیھے و بی شِعار جُمُّے (سون) وفاکی این دی مداسم ذکرته وفاکا ظلام وفاکا تا بعدار و واکی بیستش کر انے والا و وفاکو مانے والا و وفاک و دروان موسد

وفائد كرسه مغلاف كوبيوفا يعبونا - اقرار كالمجونا - قول كالمجونا - بات كاكم با ... وعده خلافی ع - اسم سونت : عد يمكن ما قرار كه برفاي كرا بيوفائ - به وعده فراموش - ف يسفت : باقرار كوبرل جانيوالا عدما وزطف والا - وعده كاكم با ب اقرار كما عاكم تفاقل مذكر ين كم ياد سبه او وعده فراموش مجت مدني كالمرا المراد كالم المراد المراد كالمراد المراد كالمراد المراد كالمراد المراد كالمراد كالمرد كالمرد كالمرد كالمراد كالمرد كالمراد كالمراد كالمراد كالمراد كالمراد ك

وعده ويويد ع-اسم مذكرة المامؤل المالم أول ايت ولعل -امروز فردا - آبكل بَريادة النه هنواسج اعتده - (اگرچه وثيد وعده مي ضرب مگرغون مي يه دو ون لفظ مركس بور وعده كه اورخاص كريت و توسيم من مي مي مي سير شار اس منه مي سبت بت وي ي مي مي اي المرافظ مي اي اي المورد وعده وقي كرنا - ارخل تعدى نه المام لرنا كرنا كرت كون كرنا الفرز وفردا كرنا - آبكل آيا ما . وعده وفي كرنا - وفعل مناسبة كابورا مقول كاستيا ما قرار بُورا كرنا في دالد وعد وكاستيا ما

وعده مونا وفض لازم: اقرار بونا - اقرار مدارمه نا بقول ترار بونا +. وتحفظ عنه ذکر - ۱۲ بند فقیعت سکشا - انگره المقین دین ۱۸ بیان سائل - ندیجی کیتھا بارتا درس * وعفظ که یا - اینوس تعدی بیفیعت کرنا تین کرنا درس که ما محقا که نا ۱۰ و تحقیق عندم نرکز - وقعه کار برای کا و تعده سراد سینه کا و عده ۱۰

وَعُلَّى عَدِيهِ مِنْ مَا يَعَ اللّهِ عَلَى مَا يَعَ اللّهِ عَلَى مَنْ مِنْ اللّهِ عَلَى مَنْ اللّهِ مَنْ اللّ مَنْ وَيْنَ مِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ عَلَيْهِ وَلَكَ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّ

وَ فَا عَ الْهِ مِنْ تَنْهِ وَا) إِنِيقاً وَعَده - دو بِسّى اور عَد کا پُورا کرنا بیجا آوری تغییل کیگیل بدمرقت جیسے اس سے خطانو میں کم اس سے وفائو میں کرکدا وہ ہے ہے پیکماننگئے ابنا کدمرتے ہیں مجیست ہیں وہ اظہار و فاکیا جس سے روفائے گئی + در، جیل بیکنگی تھی ابھی جان بز اُسی گودیو میں عصر وفائے گئی + در، ہیں بقیس ہے کرفیموں بیوفا ہیں ب وفاکو ابنی مرے دہریان کیا کیکھے در سروف حفایر ہے سے کسبر ترکب وفاہو میمیں ایسے بوہم ایسے نہیں ہیں ہ دمونی وفام سے نافشہ بنوفو آئے وفاکی ہوگئیں رامیں مگر بند + ب دمونین دنام سے نافشہ بنوفو آئے وفاکی ہوگئیں رامیں مگر بند + ب دمونین

سِزباد دروُرن تا می بینا و بسب موقع غزل کے اشعار جرشملے پر کھھے کئے ہے بنوست بلاکی دناکو ہماری جفاکو تماری سہوتیت خداکی وناکو ہماری جفاکو تماری 4 دیا پھٹ)

وو و فرصف سے بامال عزروناتھا وہ سرکهاں کرترانگے آساں برجائے کا رکی)
وو این سے مرے زمانہ ہے خاداب نیس کسی کی نظر میں فرارا ہے برس کا وقات ہے۔ برم مؤت برجان برجان کی نظر میں فرارا اصطلاح علم بروباری گرانا ہی ۔
وقات ہے۔ اسم مذکر ہے۔ دا، گغوی میں آسکی آرام سکون قرار اصطلاح علم بروباری گرانا ہی ۔
جماری عرکم بن یکین ۔ فائم مزاجی ۔ استقلال ۔ ثابت قدمی ہت وسان سیخیدگی ۔
دی قدر دینز لت ۔ جاہ وجل ہے ہے سرکارعالی وقار سے
کھٹا ذناک موسط برجی کھیے وقارا بنا ، بونیسہ ووش صبابرر الم غبارا بنا ، دبدر

مرگ موت (۱) گولئی ساعت وم ۵ مربان ہوسکے بلالو مجھے جاہو میں وقت میں گیا وقت بنین ہوں کو برآ بھی ناموگ (غالب) (۱۱) بڑا وقت مصیبت بینا جیسے وقت او مبنج وال بچھی بڑتا ہے (۱۱) اڑی د شواری تین ا وقت آبیننی بال آگ کہنی بارفیل لازمہ: ساعت مرگ کا آجا ادا ور جمانِ فانی سے ملک جاود انی کی طرف جائے کا زماند قریب میٹنج ا وعدہ آئینجی نا ہے

وزب - باردى حالت كت كتى دمى مدّت بيعادد ٩- دعباناً موت كاوقت وقتِ

وقت بروقت بدر العض بيرق براور بله موقع بهروقت بعيثه على الدوام مشام برابر وقت بوقت بوشت على الدوام مشام برابر و وقت بإنا ويض الازم بيوقه با فرصت بإنا يوقع على كراسه وقت باكريد كهاأس سه كدام وابهاس بهي دون بن مي هو اني كي كوالوارماس (صفدر) وقت باكريد كهاأس شه كدام خاص وقب يضرورت برحسية وقير بروقت يحسب ضرورت -

جیدے وقت برعباگ جانا ہی مرزاگ ہے دہ، اڑی بریھیدیت برے مانگنا ہموں نگرنیس آتی ہے۔ یہ اجل وقت برنیس آتی دانور، وقت برمہنچیا کے فضل لازم: چیک موقع برآنا جسب موقع بہنچا ضرورت برمہنچیا ہے بہنچاکو ڈیٹ یاس بُنٹا جب کہ وقت ابنا مجل کو اورسے وقت برمنینجی وقیق برمنجنی دظفر،

دبنغاکورنگ نین باش بهنغا جب که وقت ابنا اجل کو آوزن سے وقت برنهنجی توریمنجی رفظفر) وقت بریکام آنا رافض ارزم: مشرُورت بریکامرکتان ایوفیم رکام دینا جو وقت بریکام مجوی نیا وقت برگر مصلے کو باب مبالتے میں مالاک اوت بھڑرت وجرم بریمنے عالمیں اوسے کی جی خوشا مدکر بی برخ تی ہے **

وقت برگولى با ادونىل تتوتى ديوقع زدس بجا موقع برگر جانا دور كاموقع ندرنا ، وقت بروغاوينا ، سه

عارضی خال بنا ہے ہیں جر محیسے تحجیکر وقت پرگولی بجائے ہیں بجائے والے دا قال وقت پرٹر نا ۔ ایف لازم :۔ ۵۰ خرورت بین آنا خرورت ہونا۔ سری ڈیڈی سسک دانا وقت پرٹسے پر انگ کھانا رہیلی) سوئف اوراجان کی بیلی ہے مجود کارجہ کواس کی خرورت پڑتی ہے اِسود ہے جننے

سولف اوراجوان کی بہلی ہے تج نگر زُصِرگواس کی ضرُورت پڑتی ہے اسومہ ہے جلنے

کے وقت اگر نہ ہو تو ما نگنی پڑتی ہے دہ محصیہ ہے بڑنا بہنا ہونا بننک ہے بڑنا ایا مرتبت بات کا بیش آنا بیعیے وقت کر ہر بی پوریت بات بھر اللہ وقت پڑتے ہے۔

مسائی برید وقت بڑتی از ارتب کرتیس دِن بُن کُن کے بیجی ہے بچاری از ارتب (رکیس)

مب بڑا ہے وقت کوئی کی تیکی برنا کہ ووست بھی انہا ہوں بگیانہ تو بگیانہ ہے دواغ)

دس وقت بیش آنا یشکل بڑنا ۔ اڑی بڑنا ۔ دخواری بڑنا ہو

وقت الكُنا لِرِنِفُل لِازِم: - () موقع ديكها الوائديكات لكانا بِرِّنَكَا مِرْضِتْ بِكَارْدَانِ بِابْنِيكَامِ مِبْسَنَ كَارْجِيتِيكِ إِيها بِي وقت تاكما رِبِّاتِ (م) وقت كاخيال ركها -جيد كُنَّا وفت تاك را تاسب 4

وقت ومكيمة ما - يونفل لازم : سوقع ديميه نا مبوقع كاستنظر مبرنا + ترييس المرينا

وقت كا بأبن- لصفت: - إبنداد قات البين وقت كالعنبط ركيف والا الفنهاط الوقات بركام كرسن والا 4

وقت كالمنا ويف تعدى: وقت كُزارنا وقت بسررنا بع غ غاطرنا ول بهانا -

موةُون رِلَك بخصُوص بنذر يجيب + كلام مِنْ قَصْ كُرَاء در ؟ خراك كي آيزان در آت

وَقُون مانا ونف لازم زعزت عال رنا أرتب إناء وبتباها كرنا + ووراكا ويفل لازم بعرّت جااية جااربات دربها ٠ وقر كمونا لدفعل لازم - ابت كوايت كونا عرّت كنوانا 4 وَقَعَتُ عُنْ مِع يسمِمُونَتْ: - لا المختى وأسيب وزور بل طاقت ولطواقي (م) لمبندي -المخياج. دسدمازاً) تول كي منبوطي كيدرك وفوق كلام وتت اعتبار ساكه ٥ وقعت نیس کلام کی تا جی کاول جا تشخیر کی اسباس کتا ہے یا رقبط (زکی) وقعت كمونا ليفل تعدى بيَث كنّوانا - بات كمونا غرت ياعتبار ندركمنا 4 وُقَّفْ ع- اسم مذكرة - ١٠ توتَّفْ يْعِيراؤ- إسّا وكي سكون - آسام (٧) دوچيز کچسي كي ملك نهو اورضاكى راه دىدى دو ين كى موقى جيز خداك المريجيوري وقي في جيز ميكاكو في خاص مالك خوركُرُ أس مذم بح سب لوك أسك نكران مول وان وهرمارت بين سرار مقد البخشى موائ والدولياندونياز دفاوعام كى بيز بشلاسى بمندر برائ وغزوجي وتعكيمي كِلهُ بَهِي ہے درم طلق عطا تَنِشْ بيرباح - جائز يك كام كواسينه أورية و قُوْتُ كُرينيا 4 يشز ـ ات مُاكيامُن ب تراويت كنده جُنيتُن استجال مرح بسي قف سكان كوكرود (عاشق) کب تک آخرونف ناکای می کام آجاؤکسی ناکام کے ۱۰ (اُناد) لبيهم بي تمزيه مي سازي محيى معنى ومني آيات جيس ياد تعاسو تباديا تهيس ياد بوكيذيا دمو ذخير) . وَقَفِ أَ وَلا دِي - إِم مُذَكِّز - ده فت جابي اولاوكيواسطير وقف كرائي وسير المعرض نهو قيوني أنها وُقْف كُوا ونِفل مَّذِي وَمُدكِ المرهِ إِلَيْنَ كَ فوايد كُونيون وسط مباع رَاين كرا -وال رئا بخنا 4 رفاه عام ك واسط مجودنا 4 وُقُف للمدع مدن واسم مُكرِّد توليت للمد وه وسا وبرج مال وقف كي باب اُسك متولی کولکھ وی جائے 🖈 وقعت مونا وفعل المرمدن جائزية الميام وأكيكي بلك مواعام بواكسي في

بوا بجيث بواليك بواء لكادل وقف حكر بوكيا تراتيريترى نفسد بوكيا دزكى **ۇقىفەئ** ئ**امىند**كرت-دە، ھىيرۇ ئەرغا ۋىسكۈن قىيام دىرى تىھوشىسى دىريە چېيىل بىمىلت نوتىڭ وير - الخير الله مراهمت - التوا- الكا وسك كيا قرب وقف باجى آخيى أسك اوروم مراجات مين توقف بنيس كرنا (دوق)

فوايدكا عام لوكون كيواسطي عباح بهونا وما بحضرس أنا بخضوس بونا بوتوف عليه بونا وما

سیاں دم کے جانے میں و فعینیں ، مم آؤگ اے مرباں آئے آتے (فہیر) دسى مُلت مزصت تَشِيعُ . دم لين كا وقت بين مَا شاكر منواكم ام يادو ساتما مَا تأكرلينَ

د فع الوقعي كرنا - بن بُور " كرنا +. وقت كاقصا موما لينس لازم وق كأرُنا وقت بِيّا : وَمْ بِمِي ان فَ إِهْ عِيماً ا ہمری بندگی خاص میں اے قائل سے قتل میں دیرینکروقت قضا ہواہے دنگی **وقت كه پا**لويفل لازم به وقت رأ كال زاء قت مضايج زايد بيود ، كامول مي دفت كُزارنا «. وقت کے باوشا ہیں ۔دیماورہ بینی بے فکرب اندیشہ اور نمایت بے فلم یے بیخص بفكرى وربع عنى كساقة بسراوقات كرية أس كى نسبت بولت مبي م اس سے کوچ کی خاکر راہ میں جم وقت کے اپنے بادشاد میں ہم جد زمکت) وقت كم باوشاهين دروكيش إن كالجيوناسايد تدويكيو (انشا) وقت كى جيزود بهم رُون دوقت كاراك درسم يارت كى راكني + وقت يح وقت إدابغل عين وقت برعين ضرورت بره وفت كُانتُحن أونون تعدّى بهمان بالدهذا وقت كمما في كام كرنا - سعا نوسا مكرنام. وقت نازك ع ب ن بهم مذكرة خط ناك اور انديشا لك وقت اليا وقت جمين عزت بجاني شكل برديهايت احدياط اوجنبرداري كازمانه ٠٠

وقت نا وقت در تابع نعل : وقت بيوقت كيم كهمي . نكار بريكا و بدوقت وغيرقت ا وقت زكالنا راينان تعدى بدون موقع برنتها الماق عال را وزمت كالنا-<u>
(٧) وقت گزاری گرنار وقت گزار ما روقت طالها (۱۷) شفرورت انکالها - اینی ضرورت ر فع كريا - جيسے الله و قت انكال لو يور كي پير ديكھي جائے گي . ١٠

وقت ریکل جا اسے بات رہجاتی ہے کود کا دت کی کا کانس وقت نبیں رہتا بات رہجا تی ہے اُلکا گر گر رہجا اہے+ وفت والبيس عدف- هم مذكرة- ١١) وتت شرع- اخروت و١٧- تابع نس المرية دم مرسے وقت بانکنی کے وقت م

كهان لا قت كدر كعين بخروج المخرفض المخرفي السيح مهاف وقت وبيس وكيما توكيا وكلفري وقت وقت كاراگ الچيما به وناسم- له عادره: سرچيزا پنيمش او بحل يقي بي وثُث وثَّت کارِراک ہے ۔ اویحادرہ: ۔ جیباوقت دیباہی رِیا وُسے ہرونت حصابات پ وقت وقت کی راکنی سلاسمهوُتْ بموقع موقع کاکام جدیاوت دیساراک جیسامتی حیسابولو وقت إنها يدينا ديفل الزم بموقع زكونامه

وَتَرْبَى بهم مَدّرَ: ١٠ بَرُونَ كُوش بهراي دب كُرانى بوجه يجار ماردس جازيً علم عكيس يُردِارى كيارى بيركم مې زىم-لى عظمت برزگى پېژىپ د قدرومنزلت دىشان و أوكت د عزّت-بَتْ آبرُونيها بنا وقرني القرب إلى من مرتبه ورتبه بايد ، وي ورجه ١٠.

داں۔ قانون کا پاس کیا ہوا۔

وكيىل مركارع + ف- اسم مذكرة - وه دكيل جاً د ينت البطرف علات من بيروى كريم به وكيل كالمدون منعد من البيان أكبي بنا ناما بنا فعال فرارونيا بقا لوُن طور بإنها ناسم وتركز لله

و المُطاق با تعاصم بهم مَلَزَ فِي الرُّلُ مِنْتِارِمُطاق عِمَا مِعامِرِ بِهِ دُوت مِدارِ الهام "التِجِيء" كُلُّ كُلَّان وه كارنده جيه بوُراپوُرا سرامر كانتهارة كل سوء.

وَكُونِتْ مِرضَاعِطَاتْ! والرَّكَالِحَدَّثْ وادراكُرة اورج 4

وِلله ع-اسمة وُنَثْ بِعِبْت دوسى - بِرِيت - نيها مداتي د-ارتباط مه وِللارَثُ ع-اسم وُنَث: بِحِيِّرِ ضِنا حِنِم - تولدّ بِرِيانِش مه

وِلْمَاسِّتُ مِع -اسمُ ُونِّتْ: ۱۰، آبَادِمُاک ُ دنیں -اَفْلِیم نین آباد بیّراعظم + ملک فیر– به دنیں (۱۰) دیک با دشاہ کی تکوُمت -ایک باد شاہ کا کلک وہ لیک جہاں ایک بهی باد شاہ حکوُمت کرتا ہو ۽ راج چکوُمت . تعقیرت - باد شاہت سلطنت مملکہت

(۴) کسی کے کام کی وقتہ واری کفالت رہی، ٹیک بندگا خالفا لی سے فقر بنوا

وِلْاَيَيْتُمَا بِإِنَّا - وَيَعْنِ مَعَدَى إِنهِ وَلا بِينَهُ كا وَعِينَا كَ كِلَا - وَفِي مِوْلاً - أَوَالِهِ وَلا وِلاَ يَثِّ لَهُنَا اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ عِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عِ

ر ما من انگریز و گور مین کا نقیض +(۱) غیرالین مناه کال ایران ایرکستان د فودی بدیش مناه کاریز و گور مین کا نقیض +(۱) غیرالین مناه کال ایران ایرکستان د فودی بدیش

ولِل مِنْ عِن البعض :- ارزور عن ولايت والى دارث مبوع كالمينيت عد

وِلاَ بَتِي عِدَ صفت: - ن ، ولايت كارتب والاجهرويي - العبنى عند ملك كا (م - ن) ولايتُهُ دُرُوسِين (سا- ل) مهلى مسجعينه والارونشي تَنْبَقى عِبَّا نكاتُو وحُشْ + نامجرم كارد ما واقعت ابنجان وسر ل كابل- افغاني كابل كاربت والا يُجفل دينِّهان (ه - ف) نهايت مفشوط

توي بكل سنا ورد رورآ ورده دن مسلمان عورتون كا نام جيد وايتي بكير واليتي ظانم بين أ

ولايتي بلّي - راسم موِّنتْ:- ايك تم كينبه ماريقي وكال سه آتى ا درينايت فويبسُّوت بود إلى

ولأتيني بالى ورامم مذرة - سودا والركسين وغيره وكل كه ذريعيت بولوس بعز جا كاب-

ۇڭەئىي بىم ئەكرىجە ئابىلىيە ئۇت دارگايىپە فرزىدىچىچە .. كەلگىچە ھەرىم ھىفت بىھابىي لايعزامى بىزامى ئوت جرامركاجانگەت بىسوۇت ماسەتك

وَلَا لِحِمْ اهُمْ مِي صفت بعامى لِلْهِ عِرامَى عِرامَى عُوت عِرامَ كَامُوت بسيوانتير واب عابَكَ وُطُفهُ مُسِرِعِقِيق وَاصْمُعُورِت كالجيّة **

وكر الحكوال ع بسفت بدوة من حفر بريت مع موافق نكاح بوسف سع بدا موابو-هيل مهان شريقيقي وه جوائز طريس بيدا بموابو+

وكر الزراع عن صفت: دن تداه مرام مراكزت ببيدوا نُتِر نظفهُ لِيتَمِيْق جَفِهال كاجنا-فاصله عورت كابجة عرامي لِلآ حرام كاجناعه علام نداده عرامي مُوت (٤) بريداق كرش ع جيد ريدان - كرش ميتنك كيوس صفرات وغرو جربهات مي ببيدا بهوجات ورشاره دقو

زِلیت ایک آندگی کا وقفه سبه بینی آگے جلیں گئے دم ہے کر دہیری وقف وریا اوضل تعدی: بینی است دیا اوست دیا است دیا ہے

ۇقۇغىرى داسىم مذكر نىڭرنا جا دۇ كاينىچە تا مجاناڭ خاسر بونا - داقعى بونا + خائويە اخدار مەردۇ. **ئۇقۇغىم ئىرىد**ىغ - اسىم مذكرة - اركاپ جۇم - مەرگەر ئۇم كىسى گەنا د كاسىرز د بونا +

وقوع مين أن الدين الازه خابورس أنا ظاهر بوزاً صادر بونا سرو و بوناء. وقوع مين المريد المريد الذه في الدوات مدور به ذبكه و ضادر به نكاسه 4.

وُقُون ع بهم فركرة - ١٠٠ انتا - آكاهي - واقفيت - الطلاع يخبر در) كثيرادُ كطرام ومايتنادُيّ

(۱۰- ك) شغُور تِمِندِ سليقه اوراك -امتياز فعم: وشارى بيّرانُ بْسُرَانِ مَلِياقَت بِهَ لَهِ ا

قابلِیّت + ہمات بخربد عبے تہیں این کام کا دقون نہیں۔ اُسے کیا دو وُف ہے + **وقوٹ بگر** فرا رابع متعدّی: تیمیز حال کرا سلیقہ سیمن سہوش بکڑا کہا وّت یا

ووف بالرما دريع متعدى بميزجاس لايا سكيفه سيهما بهوس بالإيا سايات يا قابيت بهمرئونتها احقل سكيمنا به شور كبرنا +

وقُوف بِيهِ الرَّنا وضل متعةى: ليا قت ماس كرنا - قابليت هاس كرنا بنر سيكهن مسليقه بهم مُنِيغًا نامة هُوسِيكهنا +

وكالتشريع-اسم ونت. ١٠) بناكاه ووسريد بيتهوا أواه بيغام رماني بنيام بي ال

اللِّجي كُري سِيْابِت قايم هاي و فتياري و آرث كَمَاشتَدُرُي - إيمانتي - (سَو)

ضامن بونا - فعمّه وارى ٥٠

وكالمث كرنا- رفعل متى تى به ابنجى كن كرنا ونما ركارى كرنا + وكالت كاكام كرنا 4.
وكالمث ناصه بن + ف - اسم ماكرة ونا أون و د كاند وكل كواس المركى شابط
وكالمت ناصه بناه المكوم الكرارا كالراس المكام الأرد وشرسة سرية المدينة الماهدة

بلكسدير يجيفه المال كاميري إسكوانها وكيل كبيا بيري إسكا ساخته و المنتسئلة ويب وتحماراً الله **وكالت نامر يضروين بهونا** - اليض لوزم - وكالت زامر برداكم مجاز سے دستھنا ہونا۔

وُ **کا اُشَا** اُسِع - تابع خعل: - وکیل سے ذریعیہ سے - وکیل کی معرفت - اصالتاً کا نیتینش ، ا کا کھیا انجام خوان میں است میں میں انگران کا انتہام کا انتہام کا انتہام کا انتہام کا انتہام کا انتہام کا انتہام

وَكَنُورِياً ـِرَكُشُ-Victoria بِهِمُ مُؤِنَّتُ بِهِ النَّويُ مِنْ فِحَيَّابِ اقْبِالْمُنْ لِهُ لَكِيَّةٍ ويعدل ما كاموزة قريرة زيران الأين به الكرور مشروع والعرب با

۱۲۵ هماری بلکه مفظر فیصیر سند دا م اقبالها کانا به مبارک جوبه به مثنی فک شار و میں بیدا جومئیں اور ۲ برجون مختلفان و پر تحت نیشن به موکز ۲ رجون مشک ای کوجیو بلی شنن فرایا

جویں اور برجون سنسیہ میں مصریت ہوئو ہرجون ابہاری ما در مربان کی عرستر برس کی ہے ہے۔ مار

و کمویاکروس کی بخش Victoriacross سم نداریدایک اعزازی نمذهبه بسیب کی نکل بنی بُری بوانی سب اور ریتمذیبت بڑی نها دری یادوسرے کی جان کیا لئیر

ملکُوخ فیدر و مندی طرف سے عطاکیا جاتا ہے +

وكبيل ع مهم مذكر أنائب كايم مقام كارندد ويجبث يختار مكاشته معتدملية فخض جِسِروُ وسر خض ابنا كام تهورُ دست مدوة خص جبرِ كام سونيا جائ وبليدُّ رخانوُن 32

زماندمیں دہلی آیا نصابر سک البجری میں نوت ہوا۔ول کی وفات ان ایومیں جو کئے تھے۔ ولى إلىدع بمنكف بمقربة خاهدابيده بندة كي عابدابه سالك عندوب غاصان خداعار ف أبت ولى تَنْكُر بِالْصَنْكُ ولِهِ مَمْ مَلْكَةِ ١٥ مَا يَى - مدوكا حِنامى معاون وبَرُكِلَ مُزِرَكَ مِنْ باورس-وسكيد مرق عربادكا دربت مرده اجيد ترب ولى فنكركو وكيد أفكان مدوليا ولايت - تقرّب أنسى كادعو مع كرك والأسده رباعي احمعلى شوق لكسنوى + كهوا عنهان أوت كيمياك المتنوق كوثاء نهن تعبوط فقرك الصفوق كالنبس ايك ادرو إ كك ف كرالكه بس دُورك وْمولى سَمَّ أَع نُوق أَ ولى ورعة مرزلة (د) حاكم قت (م، وتخفي اوتناواني زندكي بي بي بيني كاسطور يحكم والم مسيريديد باوشاه وجيء رينيخت وطفت وكايعا بنتين وارث كارشيكا يمنور والامجي مهاراليج ولي كوولى مي بهجانيا سيدوكها وت: ولى را ولى ف شاسد كالرجمة بم عن المنافر مى خُب تارتاسى مرتم ك أدمى كواس شركا أدمى بيان ليراس + ولى كَ كَفُرْ مع جلان و كها و نسابك طَمْر بدنير نظيكُ كُمْنُ الدين ولا و يَجْرِينُ عِجْدِ لاَيْنَ كا ولا فاللّ ولى فيمنت ع ١٠٠م مذكرة معاصب فنت معاصب دولت يرقاع نامدار فعافته امر مرتى مرتى ميرورش كريف والا وه خض جوسى كو كلاات كووس + ولى ك كياكام شيطان كارد محاوره: تربيب ين الابق حركت كى 4 وَلِيكَ عِنْ مِنْ اسْلَمْنَا ولِيكِن كَالْحُفَّفْ بدربياح مَجْول وكان ساكن) وُلْكِيكِن ع حرفِ استناب وك مكر الأليكن + (بايع محول) وليير يرع - اسم مذكر في افت نكاح مباه كي دعوت جيونار كدفد افي كي صيافت 4. ول مده صفت صنميز وه كي مجمع مان جيس ون كو ونهيس 4 وُثْتُ بِس المهِ عفت بـصاحب والا حذاوند يجبطح وندفارسي مي مهم كـ ساعًه للصفتي معنى بداكرياسي إيلي ون مندي عبي دهنون ملون وكلون وفيره ، وُنْدُون مِعنت: - اسم كم ساء بلكومفتي مني بيداكرتاب - والا مصاحب مندجي خافيًا ومنهيں -ه بنير برجع غائب: اُنهيں -اُن کو 4 آ تنارا-ايثان را 4 ووده ينرغائب ده كي صعدوك أنهاب وول- ٥- تا أبع فغل بيون كانقيض - أس طرح ١٠ وول كا وونميس ارتاب فعل درُن كارُن جيه كامتيا وبيابي ا وونويس و تابع فعل: فوراً في الفرد شرك ورهال ميدوقت مسي كري + وُوكى - ٥- زى تعبّب كاكلمز - جيد ودئ يدكياموا دودئكي رثب إن دعنكول يرط وه- ه ضميفائب: ١٠١١ اسم اشارة بعيد وه حرف جفائ بابعيد كا اشار السلط بولاجاً يا سب مه خالب وظيف فوارمودوشاه كودعا 4 وه وَيُتَ رُكِيّة تحصور كونيسُومٌ مِناك

شہل کے طابی سے مواتے میں بہر کو ماک مین سے تعلق ہوسہ ولدالزاً ست عاسد منم آغيطالع من ولدالز اكشف مديوستارة ميني (نامعكوم) وُلْ يِنْ مِي مِهِ وَنْنَا مِيهِ إِنْ الْمِي الْمِيلِ عَالَم السرائيل عَالَمان كُل مُحَوَّا لِيزْ وه وَلَوْلُولِ . أ-اسم مُذُرَّ- ولوله كي جمع وجرُّرُف خيَّرٌ كَ أَمَاكِ سِيرُ اوْمِحُول اورلُونُ خُمَّة ت بالى بأنى سے (الم تافى صنى واوم بول ساكن) مشن کے ولولوں کاجوان میں لطفت بے بیری میں دھیان باسٹے قدیمیندہ کا در موان وَلُوَلَ بِيِّ - اسم مَذَكِّ إِنْ مِنْ رَبِّ عَوْمًا - وا ويلا شوروتْرو أَمَّ بنوب 4 جَيْن وخروش - إنَّك و ولاِد بْنْكَامىم 4 جوش عِنْن مِذِنْهُ عْشَى يَجْتُمْ 4. وَفُو يِشْوَى 4 أَمْزُكُ مِد نوور المجبى بيان بهان أنيك بهي مجبي ولوليت صبراز ماس كا (181) شاب آئے ہی اے کاش متابی مجارتا ہے ہی بنس و اول دل کا (واغ) وفت رزكىسا عد موقع محكوفاوت كايلا محكيم في توجيه والدرند و ول مسرور كالرحق : ولول خيز ب نسيم بهار چې بون کيونلگيس کشائنس اې بېرځرده قیدے کھوئے واولے والکے بہلے بہکو بھی تھی جہن کی ہوس واوله أنه المين الزم بدوش ببيا موناء. وُلُوكَ لِي وراسم مذكرة - واولد ي في سه وعلى سا وعيل مق ولوك سا وإلى الله والمب المكنة كورغ برال وبكهكر الصفدا مزے کہاں سے اُفٹین عین زنگاتی وہ ولولے ندرہے عمد نوجوانی کے بہ رجیل) جِنْ وحشْ ولوك نه كي من كرياب سداسا بن كيا + رشيدا) وك عن حرف و استناب ولكن و مكريكن والآبر و (ملام) وكى ع-امر مذكرة داركنوى منى زوك بدالك رة قاسلكم مفراوند صاصيدي وم سرداريه ماسرو وارث مسرريب يسوامي بريجو مرتى محافظ (٧) دوست مارا مدد كارد ١١ متقرف تابين ديم مقرب عدا ووقف بوعداى وبت ادرزوكي والما ې و رند کانقيض محبوب آنبي- سا دهو بزرگ دين- پير- سرمر شده زايد بارسا بريزگار-نك بخت عارف رضارسيد و مسابر شاكر رهني ربضالتبليرك ياتقويف كرع كري الأا كُريار مع بلاسط ويجركيون منتجع نادينين ين ينظ نيس كميدولي نيس (انشا) رامنی رہے جدروست برجبی عاشق دیجتے ہم مگرولی کتے (زکی) دى و مُخص حوبا ظريرات مُردب سے زيادہ روزيب سند ركت ورد سناه ولى الشَّرُجُوا في سُوجِدِيكِنته كالخلف مكرند كرون سے باياجا اسب كوان سي بنيراديك زماندىس دكنىس اورهى رىخىتە كوتقى بعض تذكرونونسو سى ان كانام ولى مخولۇتى ك ا واخِرى مدعالىكَيرى مِن وبلي هي تشريف لائ تقص إن كامشهُ ورشا كروم عِنْ كَامْتِها مُنْكَ

وه

يعنى خُود كى سبت پانى نيس بيا اب أسك واسط بچوخواسكان به ياس وهدين كمانى كاسرال الدارات و من خود كار المسال المال المال

جت کوانگامِت کردیاتیرسے می کلیان کیا ہے مجدُ لا بخوشی حبرے دِواند دو بانی مذان کیا او دولا) میتی اب دہ بات جاتی ہی جب دوکھر شینجے مراحقِّی می دی تھی اب مذان جائز تراکا مہنے ڈینے ۔ اس بی مند دستاریوں محاوقتا دسٹ می کھڑت کرلی ہے ۔ ہے

وه تومواس مديمادره بينى منايت ميناك اورة فناكب أس سے دُرگلساب م نمايت بدمزاج ب كاشكا ب كود درات مد

وه دفتر كا وَخُور دِمِوا - ويحاوره: يعني وه كارغانهي ما مارا .

ده ون كَ كُر الطِ قَا أَس بالسَّ جُعُ جَا لَكَ قَا أَكُ رَضَةً وِوارِ بَعُ وَ وَرَاتَ)

كَ ود دن را لا رَقَى عجت يَرْحِ بُو لَى الْبِ فَلْ الْبِ فَلْ اللّهِ وَيَ وَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَيَ وَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللللللللللّهُ الل

وه دِن كِدهر كَمُعْ كُربَين بِي قراع هَا لَي يَكْمُولُوا رَبَا بِي دِل تَمَا و ماغ تَمَا رِ دردٍ إِ « كايرُصفت وميالغة تعربين) الساراسطيح كا + اسقدر اثنا جيب وه اليهج وكارتيك وہ می نہیں سر کیدارسے سبویاس مجھے جواب بعدقیامت بھی دے مداس مجھے ذامداُم، وه الملى بروي بينوازي وهمكي بمولئ جولي اندازك وه منهدي كاعالم وه ورائد موج وه باؤل سينيك دودوكرك دربيرس وه شبنم كي أنكيابني تنكف محبت كنارون بينيابنت كادرس دسى الله ومطون فاوند مي المينا والمالي المينام ميوب فيال كرتيس اسوجيخ فيفائب معنى اشارة بعيد اصغر جاحزس اشارأة فريب ساحة فاوندس مراد مواكر قىب يىك اسبات كالوريعى ذكركراتي تقديس لاك ساب ودى فاراض سيتم بيث ولى كىيا تقد لال كنوب من ندائے وہ بى كيدة الإندول تعب بير كهار آج دراست؛ وبه اشاره بطوف معتُّوق دد ، براً الهاركزن وبالغاريط جيد وميزربراك داي باه-وه مدُّوْطِيقِ السُكَ الْمِيتُم ترين وكينالِد كموندك في طرح من كُنْبيين كُن كَبِرُ الْأَسْ) وه المصير بنهيس ركبي - يعاده بعيلاسا رط دسوكفين الدومهاي عتدادر ويوفيك اب كيبار عال برتم و تطونيس يعنى تهاري م عددة المحيوني بريس وريس وه بات و مهم مؤتف: وي ١٥ اشاره بطون كا مِعلُورد ١٠ اشاره بطون جاء دسيانت + وه مات مركمي در محاوره بي مجامعت مركبي 4.

وه بالركمينيو كريسكى طرو ورمود و بحاوره بينى سارت جُينيجَيَّ عُرب ظاہرارُدُوں كه چسسے نام عالم میں رُسوانُ كامُوب اور ذلّت و نوارى كا باعث ہو ہے مرحُ وضعے رَبُّين كها ہو مجرِيُر بحثيثي كا اُرك لِهُ السنظور به م توجى ميں ہم ركھا سنے بيات كرمي كفيني كا وہ بال رحبِ جُربوگرهُ و وہ بابئ ملتان كريا و محاورده باب وقع بازا بادود بات جاتى رہى و و بات اب كوس كئى بدرات كى بات كئى بدود بات ہى ندرى بدن

شكاشك فيتا يحبرم-التمال ٥ مجُمِينِ كِيا باقى سِبوقِيجِ سِرةً الكي بِالله اللهُ اللهِ مِكْ وارُونِينِ كَفَانِ كِي إِلَى (وُوق) عَص ب كن وجرأت باوس نفى خرور كياكرية وسم خاب حب لا و آگيا + (مون) دو) قرت منیلة واغ كى وه باطنى قوت جوفات خيالات سيداكرتي ب مد وہم کی دارو گفان کے پاس بھی نہیں ۔ او محاورہ:-وہم کاعلیٰ قان جيا الكيم هي نيس كرسكنا وم كاكي وانبس ويم كي تدير سي كيم هي عاجز ، ويم كى وارو بنيس - دعاوره بدوم كاعلى بنيس ديم سى طرو بنيس ما سك ولهم دُور كري كي كوني مذر بنيس ١٠٠ وَمُعِي بع معنت: ١٠ وه بات جوديم مصمنتوب بو جنابي قياسي كُناني مورُوم جير ومى خطا ويمى نُفظ ويزود وفرى (مداسم مذكر و فخص جمكووم بود وسواسى ديرى باطل ربيت عبا وُدوُلُوك كو مان والدورم ربيت ولمين ورجُوداك بات كالين والا شهدى سى جى دىمى مهم نى كوكيو فوني درا نيورى بد لين برأميد يرفط كرنين در شهدى و مندرو فنيرو وفيريا الركائ حصرت مركب سي الان كارتب السي وسي ويشريرو ويكوروسي الخفف وهبي فونني بات - ٥ - اسمروتك بدر الاميعام مد كارفهومد ما مجامعت سراخت م كرون ين كمانيك مدارات روز مهيس جائي وبي بات روز رزكيس ُوسِي بان کھوٹرے کی لا**ت** ۔ ارسم معرف : ۔ داطفال ہوئے بھی اپنے دوست کو كوفي بات يادد لاسة بين ويفور إن برلاسة بين بب ب صل بات كينبت بي كميم بن وى كرين بيسى وين سالمده كهادت ودون كاحمل اوريداكم بي ما يون كالمواوريات ودن جوركيسي السريدي عيراكي يريكا كوي من وي عاليس سير وُبِي مِهُرُونِي مُقرده عاوره إيعني مرمر ايك دوسرت كوريم دافف كارس م. وَبِينِ وَ أَلْ فِي عَلْ إِلَيْ عَلِي فِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ وبين كام ورسنا وفيل لازم: ببت وريكاويا جاكر بيجور بها مرساك ومين أنه و نابع غل إنوراً في الفور يرُّت رُجِّنوي كانشِين سه تكوفيكهيكائم برول فربي آجائة كالسيسم وكيفنيكيهم اورمست وكيحاجا نيكاه رتعديرا وك مه يغميز- وه كى جمع - وو + ولي م كلئه النعباب: -عو-ديميدو (ووني) و مع تصبيعي - د . ندا :- واهجيني كيا خُب رواد صرت يَعَوَّ تعبّب اوراز زك موقع براياتي ب جیسے وسے صبی عثیہ وسے صبی مائے و مغیرو ربیٹنا ہزاد گان دہل کار در مرہ ہے)

بالبال ع بالإراء (فاختار الارتكاباع فاختار تفضي كالمدين) وہ کی بی ندر سیس کی بزر سے تھے۔ اعادرہ بینی ب در بیزون رہی بِينِكَ باعت خلق المدك رُجِوعَتى ياه وصلى بنبس والربيركونى عاشق ومه . ٥٠ في لنساه ومع ول بندها في واب مناخ المعلى بنديعة في ا بیری میں ہدکون عانتی ٹوٹے طنید کملی وہ گئی کومیس بین ل بندھنے 🖹 🚉 ونیامے ویاہے بچوڑ تُجُوبد خوا عزت نزیں مُرُون تری مِسْتُرہ کا رہائی بگیر زنگیں یہ پہر کھیا کہ اب باس زے کملی وہ نہیں کتیب س آل بانتھ آلی ا وهزميل أواسكا بجانئ اوسهى ومعادره بيني كجيراك بني ببقراور ووُف نبيل ہے اورسینکڑوں میں سہ ېلىرى جا ، توپيسف بېچېنىس موۋن جود دىنىبو توكو ئا در اُس كا بيائى بورمى تقى » وَ إِ بِ عِ صفت: يبست تَخِينَ والا مِجازاً مَذا تَعَاكِ رَحْدا سِّعُ كِرِمِمِ ﴿ وللى ع- سم فاكرة وان والتباسبت ركف والا وأكبر ودام عبدالواب خدى كابيرون رسول مقبول كي تعظيم وكريم برخل دان اوران كاه زايدبا يك أكحار ناجا باعمابك بهت سي متبرك ويتقد أن فارنس وها والقصين ساما وذكا وه فرقية بطوفيه كالمرتفال سجها بألب بيتى كالقيض داكوبربالفط المصندوس بكرعرف عامر تضيف كيتكوا والعالم وَإِن و البعظ في المجار أس عامر إتنا به أوهو سطوف بدأتك ال یے موشاں واغ یا خوا بغفلت خبر علی سے جو کھیے وال ہوراس رواغ) دى البي حكر اليوسقام رية جليد أسه وال مارے جان باني نام 4. (جس براكيك كامرًا شاره بعديكان بعيديك واسط ستعلب) وال كمتنسية جروندك - المعادره باستدنيني كانى مك كادى والكواريد گزیب مین زاده مذاق انجابنین به ولل كاوبين وقابع فعل بأسيجار جهال كاتهال + وہاں گردن ماریئے ہاں پانی مدہو۔ ویمادرد بینی نمایت مت انگیس مزادی کا تھے۔ جو گلو تربیون آب تین ابروسے تری مارسٹے وال اُسکو گردن جس مگر بانی نوز کمت الديكين القا ياركوي في مي عيام وينام مركبيل لكن سوابندگي و عزوانحار كتربراسين جن تناكريس { (قطعة سودا) وال لاك مارية مجي كرون توسكيد بإنى عقط وكالجبي فهووا زكيس وَيْمِبْ ع - اسم مُدكرة عطا يُخِشْ يعواوت 4. ومبعي ع صفت بيخ اموا عطاشده ويامواكسبي كانقيض ، صالطف كالماموالله كُتِهم ع- اسم مذكرة الدوا وسواس ول كالبقصك ي جيزى طوف مانا فيمال باطل - كمان-

ك ياران رفتر كاكسى مع كلانه عال 4 ودهي موا ديس كاج لين خبركيا ونامعانوم)

وَ إِكْرُقْ مِن اللهم وَنْتْ بِعَلِمِ زَبَانٍ لِهُ رُبِيِّ سَارِتُ زَبَانِ كَيْرِتِ وَيَوْبِهِ العَّاصِ تَوْ اعْدِه ويدس ع الله المرفكانو الفود ع على الله والمُتَرِق كاب أساني كلام باني-مِندُ وْل كَى مَقْدِس كَلْ بِكَانَام (حسب بِتَقِيقاتِ جبيد اصل ديدةُ وَبِي الْكِ أَبِكُو يدرُومِ ا ٱ**ڰؿؖٷن ويدا** ورسام دييبيج ويد ماخُزُميل رِّويت كيونكر ام ويد بغول علاى وندِّي جنب النُّهُا مواي متيكل هام إلكرائ ريكويدكا ووحته يسترس برسوما كي بصد بارسي برماكية بين برستس كابيان سوا آگھ کی تم سے ایک بود اسچیکی زمانہ حال می تقیقات بورہی ہے کدود کونسا و فرنت ہے اور کما کیاں بإ إحابية بخنكه بإرى كوك بواكته بن احيين ولمروز ملك ابهم بدل ب وس سبسي وكين فارس كية الصراب كيكى ب كاس بودى سنبت مج بحقيقيات اور علومات برم بنج الفريد والسريد كراب الكوزان كريمن إس أو كلروق نكالة اوجب أمين جاك سالة لقدميا كرية فيصبيك باعث منبي مروريوا أ عًا بِناغِي إلى نشر كي هالت بن وه كماكوت تع كرسونات بكراب سونات بكور بلزيت كي وايس الراح الم رنی بخ کیسومان و کون کومرورغال مواکرا ها استجه ده اس کیفیت کوایک دیو کاموم مرسوما مالکیتے يقيضا تي مسبب أسكي مويين كومام ديد فرارد يكال من جوشاح سيدة تشرم كي سياحت كرك تستَّ مبي منون سوم س کال کونیم و در دکیماریل بات بنیس منابت رکه تا به رسکارس دن به زیم وش ا در بازنان^{ی تا} ڠڵؠۅڹؾڛؠڎۺۺٚۼؖڹؾۼۜٵ؞ڔ؞ڡۅڷڴؽ؋ڸۑؠڮ؞ۮ؋ڗؙ۪ؠۅؖڴ؞ڔڽٳڹڟۼٳڲ**ۺۄ؈ۅؠڔ**ڿ؞ مصنف كم المهيب مكالي جواما سِعدة ركوركيط مخلف دياؤكي تعريب كراره وسررة وولوك وفده كم متعال الوظيون في نزوس اكز تم كامران كيواسط محشوص زمايش رهي كي من . وي كل أولي . چن جيونت بيرت أنابيغ كيفنتري مودوي اينك وكيضه اكيدمبت باي باستعاد مبوق ب وهيك لاغروه كاليسي زمانة مرتصينيف بونا تأبت بهوبالج جبارك كريه وكول كالهندك حبلى باشندون كيسا تأميل جرل بوكيا تحاوم إس باجهى رلط صنبط سنديد آنتك مزقّ كي خي كأنك فيالات أربالأونين مجي دخل بإكمّة تقدّ كو ياافترون و يُرمُهُ کے اصلی باشندو کی آریالوگوں سے خلاطا ہوجائیکا نیچے اور اُس کا ایک بڑا بھیادی افریت اِس ویدکن رہائی ادروبدونكى زبان سے كسى قدر متنفا وت اور فرق ظامر كرين دايى ہے +

الجبيط مقتول ابنياتي كالدائ كالمل دريغ بيراة ل ركويد دومها هرويد ومجرو بايكر القرون دميع ليك نزويك وخالية كلفاي كريجيت الاياكيدب إيتها مثل ادبيرا الول ولاكما بإن ومدهی کصیم منهدی نام مود ورسار ترز نکاجد دعرف دیستیس سے ده مر زا دین اور نیا کے ایک معاصر يسي ويدى نسبت سندونكا وقا دب كرياسان كتاب در بتانى كلامب استداس ورياس بان يصط لْجُهُ مُعَالَمُ وَمِشْ لِصَهِ بِيرِي السِّيخُ بِأَنْكُ شَهِ بِرامِة مِن بِراسِ الصَالَة الوّبِطالَ من أملى أف سيكنول كافيرل بياكم بيت ميم مع أجار مواراة على بوغة وي كل بدروارية الرأيس من وُزيا كم وكوري بدايز على دية الذينى المام بالى كون بان باكت شاكيا برجاك بعدائك بديت شوع أب إنش كرزيديا جإس ديدكا أتم جاك بعنى عمده وستريم إسي هدانعالى وحدانيت اوط إيقة معرفت تفضيل دار دبيع بعدال النظميمة بوة ن مع تصميط شاستر هن في علوم كالمارج نبيل بنج ورش مى كمة مي اي ويدا خذار كرنبال

ۻڔۼۅؙٷڟڶؽڮؠٳؠؚؾڶۺٵڞ؞ڔڡۅڣؾؠؾ؞ڔڶۑڗؾٵڹؾڮ؞ؽڗٵ؞ۻٳ<mark>ڸۺؿڟڛۼ</mark>؞ڔؠڰؿؽ منطق يمن فطرك وخريش بالقيور كابن البير معن مند ماتير والمي ويعني ري دُومري كى فاعد مېي ملكاً مندسے جائز مباحثوں مناقشوں دومناغروں دفيز د كے طریقہ ہے ذہن رَسَاً يُنظِيّ بیں ووانسیں کنا بوئے مطالعوں میں بتیہ جنیا بخیجن بن کنا تو نکا <u>جنے کی</u> میں ڈکرکیا کے وہ اِستا ڈیل سے دیستام الل نيائے شام يونلى تخص بان بى كَنت بىدى يود دم وست شك شام رائع الله . دّ قونسیل بهی افظ میں و مجبوب سوم **شما تاکمتشیام شری**ام بدیات جه کا جام کس شور دی ہے اِسکا ماہ ہوّ ، بالر مُشِطّا كركت كقير كوچېر چير معظيات وكيفيس آئے وه أن أعاب فاف ورحواي سووة أيابي باقي ب خادمتية كرمير كوفنا ورروع وبفائب اوى كوجاب كريها فاك كونش كرك كأن آغا كومب جامحه أكرمها ور برم الغني سيط محض مص على عن اس متيكي إن والدر شرى كالدي كراييني فناق نبيس مانته او ريختا بيرك سنارنت ہے کو ڈارسکانیا والونسین جا در ہا کہ کہانی کرنوالڈیجی شواہی سے اس میرف و کا اور بارائین اس علم عسماً في المعينة الحن بي علا بأناب كاس ربر الميك ول اجديد كلب الب اسكا ما برو إكي خس الكابيجيلة حال بتاسكمات ويرشخف كانبهم بيازيك لطيف موحاً اسب كروه بدار إرسكت اور باي كالع عليكما بنجم وبدانت شاستر الم آن الدينات (ماعالهي الانطيس وكيونسنم بيان المديميوريان). الميذوقة الداني تقيق مده وأن بيان كرسابي كم ويلاني كأبيان برعاد ثورا وشفي بني ابتدا وزش بي جار اً تَمْ مَنْ وَالِي أَلَى قَ وَالِي وَ الآف أَلَكُره كَ وَيَعِيمُ وَكِيَّة عَرَّا وَاللَّهِ عَالُونِ مَن يَكْسِ ويدون محمعض جينة بتن بزاردوسور برسط يحى علط كالعينيف فيال مكة جالتين اورايس ودعائن بريوب پُرانی تقینیفات برشگا دل رگورکداسی هداری وکوی کوارگی بمعنی حدا با سیست پُرانی زبان *ىي، دۇسكىر كەرىدلارىن* بالېڭ ئاش كەرەپىغى ئىتجات كاران كىيۇكىيام بادىك ئاش كەرەپىيى س وأس سابعاً كانسينيف بينسر من من ويونين بندگا وربيش كورية راكاب وأس مي بيجيكا معلُّه مبولت را الكيور في وريبس بقرانيجن مجسن ورقب ليصن دوان تبنون كافلات بيت ى جيكي كام علومهم آكيزي يكي ويعيد ويدنى كريدهائي الديم مكرزبان بأست كيونتمان ورزق ب وبدا تصما سيس- معندكية- ومدى تلاوت مطالعة ويده ومدى شق إورد يايم+ ويدانك يس مرزار وبدك المعنى فيصح يترنس عادل معتدكالمراسا ع إس يتم تحظ الله للفظ اور تج كاط يقيباً لأكياب دور العتب علم خلاق بعي بكسرك وهنك بانكياكيات بتيرا واكرجبين المرابان وسنكات كاصرف ونوب چوتھا چِنتیس نلم وُوسَ کا بان ہے بانجوں وِنْنَ جِعلمَجُ مِعَنْ اللَّهِ فرقسة علمالارض اوطم الهيات كوكلت بياز زكنيس ويعكافونيني كمط تتفل فقول اور لفظول كى تنزيج ب- أريه وقدك على من كوزوكت واردباب عنى نبا ويك أبالك يجيجيجي مين بوت ميانساليني وهرم كافلسفه ولينينا يخضخونس بزاكا فلسفه مياسج لبيغ بظن سَاتُكُود لِعِني عَلَمُ أَلَدُما تِ لَوَكَ لَعِني عَلَمِ اللِّهِ وَيَدَانَت لِعَنِي عَلَمِ آلِي 4

ويل

وبد

سروئیس کوشے دھوکے میں دل کھ ویران میں ہوا قدر انگریش کاسیج درکی) رس أداسي-پريشاني 4 وراد ريا الماين المراع المايك الماي كالمرون المرينان للوانا ب ورُ اِ فَي ن بهم وَنْ بدا عالي نيور إدى مربرادى منهاى خوبي رسهريشان بركن لگ داى دم، انبرى **ۅٞڔ۫ؠٵ**؞ؠؠ؋ڴڔٚ؞١٤ۥڮؚٵؽۦٻڵٷۄ؞ڶۅٳڿڔ۫ؠين ڪۄڎڔؖڐڔ؋ڝ۬ڷؾڡۛػؽڿڴڰٙڗؽ؈ڰۄۮڔۅ۪ڹٳڿۣٷٳڶ وُنبِياً - ٥ - تابع نعل به مطرح كا أسكى مانند جيها كاحواب بنله واسكي شل يهطور كاشلًا جيها كريه ككا ويبا بإئيكله بيها وبياروبيرست لياكروه يكافذه يسانون جمياتيونيانينا وبيامليكا الجاباء ولياسي. ديابيض أيكي النداميطي كاتسي كيشل اسي طوركا ويضاً ببجينية مُن كاتون + على بدالقياس + وليسع مد الغض نه ١٥ أمطي أول دام أمنت أونس بالمبت مي وي كالمولي وي في توره - البينس ريس و اسطى و٠. ويسي كا وبسا -ه تابغل مدر، جُل كاوْل جيسه كانساد، مُوهِ بعبنيه مِن وَن مِنَ مَنْ ويسكاوسابى . ٥- ايض : جسيكاتبابي - بوكاتاب وليسيمي-٥- الدفعل: (١) أبريطي-أمي دُهناك برجيب كُنْ مِق وليم ي علي أسراه) مفت بلافيت ـ يونني جيد يحزنوويين ك آيا-وييم الونا 4 وكنيث كوط يَجِكِش WAIST-COAT بهم وُنْت: واسكت برزى - كرى كُرلّ رنبميد صدري- طاكث + و سے شک مارس عمد كردية فارون و درافار ب دیـ شامتهبستهی با قون می سیکننامسرے بلتا ب اوبویت می پینس بلتا اسکا خلاصیتی ،کدیار کا رونت بریروّوفت، جوكام فزقت كياجا فكالسمع صرت كسوكهم بالقرنس أيكاهني كسان ككريد موم كجه إذكا ولينبنج مج وكوكا كرج

وے سے شرک مثال سرس ہم ذکر زید ہے شاسر وسیتی دو مراشاسر ہے کاجام کا اوفی ہے دیشاس میت ی باقد میں میکٹنا سرے بلا ہے اور بت می رہنی بدا اسکا ملاصد کے باکیا تو اسپر قوق ہے جو کام فیز فت کیا ما بیگا اُس سرت کے سوانجے باقیز ہیں میٹکا بنی کان اگریہ سوم کی بڑیکا تو اسپر چھی کھو کھا گھ کیسا ہی میڈ ہرت یا بیٹھے گلوا ہو کہ کہ بار میں ہو کا بس جو کی ہے سور دانہی ہے اُس کی برشش کرنی جائے اِسکے بغیر آنیز فول محال ہے اور معدوم کا ہو گھو دہو ایا شکال) کولیش میں ۔ ہم مذکر زیمی سے بران کے لوگ ۔ بہنیا جہاجن ۔ تبجات کرنے والا فرقعہ سو داگری کا بیٹند کرنے والا بنج بمہوا کرونے والا فرقعہ ۔ گولیش فوس ۔ ہم مذکر زیمی ہم یوا کرونے والا فرقہ ۔

ولیشغوس اسم ندگردوش کے بیرو وش کے ماضطلے جین مت کے خلاف 4.

ولفی کشش MAFER ہم ٹوٹ : افا فیندکر کی کیا ہوگو ندگی جو فی ہوتی ہو ۔

ولی نگرش WHALE ہم ٹوٹ : ابائی تم کی بستا پڑھیل جاکزہ دفیات ، دفیت ، مین اور سہ جائیں کا سرق ہوتی ہے ایک کی بستاری کا خواجی کا دوستے کا موثوں آت ہے ۔

وکر سیکن کے بیاری کا امریکی گئے وہ وہ بی بہتے ہطلے میں ایک مرکا قدا درگھوڑا، جوزر کا شطیعا ہے ، اسب ا

و پدایسی مین - اسم مدارند و میدانت کامیرو - و بیدانت کا عال میشوند او تیدایا به و پدرک سس क कि कि دار و پدیرهام از برس ما میروید دمید کاعالم بیژوت (۱۷ صفت) دمیدین کهامها و میدسی موافق + از دُوستا نفش مانساً +

ویران حکمه و همهونت : غیر آباده ویسنان مقام ». ویران گرنا - لیفن متعتی: - دار انجاز نا - بر با دکرنا - بال کرنا - ۵ جائین زندان سے کہاں اے وَسَنْجَانِرَوْ آ کو تیجہ تقے پہلے ہی دوروک ویران گھرکوہم (زکی) دس برشیان کرنا برگندہ کرنا دس بہت گوبار نا - دھانادی تیزیتر کرنا بھیرنادہ) سبتے گوباژنا دہتے ہوئے کو انجاز نا - جیسے گھرسے ویران کرنا +

تغزیت کومری وه آئے توعالم آیا ۴۰۰ ، فُرب آبا و ہوا عمکده ویران ہوکر + (زکی) دس گرایا بال ہونا میسار ہونارہ، برگنده اور دنیان ہونادہ پتر تیز مونا یجوزنا ۴۰۰ ویراند ف ، سمر ذکر آنہ (انجنگل ۔ اُباڑڈ اُوجڑ کیڈیڈ بار میکہ آبا دی کانفیض ۵۰ کمجھی کے ون بڑے میں کوکھی کی رائے ہے کی کمجھ کی کی سبتی سیجھی کہتی میں ویران ۴۰۰ (آغا)،

941

المست

ندر کو کچکو یے کہکر کو فی استو توسی و مال میں ہے ستم یادا شو توسی بار مؤلّت)

ا مُوطِ ارد اسم مُذکّر: ایک کُوٹ ارکرنے دالی قوم ، اُٹیرا ۔ وُکیت ، قرّاق راد الا راد ان راد الا راد زن میٹ ار خار تگر ما، پُور بسیں بچ سکے ڈرانے کے وستطے جس ہوّا اکی بجائے یہ لفظ زبان برادتے میں جیسے مبت شوخی ندکرو ہا جو ڈرانے جائیگا ہو رہے کہ وہ بار کہ جائیگا ہو رہے دو اجائے ہو اس منط سے متا جُواہے بولا جا استے) بند رہے ہو اور است سند کرد اللہ استے استان کرد ہو استان کی استان کی بیات ہو استان کرد ہو استان کرد ہو استان کرد ہو استان کرد ہو استان کی بیات کہ دو استان کرد ہو کرد ہو اس میں میں میں میں میں کرد ہو کرد ہو کرد ہو کرد ہو کہ کرد ہو ک

ا مِیْلُ ع - اسم مُرَّره - صفرت و معلیات او کے بیٹے کانام جسے تابیل نے ارڈ الاتھا۔ با یو دائد اسم مُرِّر ، مِیْو - افیوں - افیم - زبان زیرین ہُند کوں آیا ہے اُر دُو میل سے عنص بیچن کے کھلانے کی افیوں کو با یُو یا مِیْو کہنے لگے . مثلاً ماں بین بیّر سے کہتی ہے بیٹا میٹو تو کھا و تنہیں مٹھائی دیں گے با ڈپوکھا کر کھیانا ۔

ا يُقفع ع - اسم مُرَّر - آواز و بينے والا عليب كي آواز - اکّاس إنى بدسروِش - فرخشة الله الحصر - ۵ - اسم مُرَّر : - (۱) دست - يد - کر - پاکافقيبض مه پنج + سه محضرس وسنگيرمو اُسّيد ہے اميسير تانكوں سے جم گانے پر جن مِثنا اكے اُتھ (اميسير)

اُونيا مولاكم السي بحى سروبار باقد ، رُند بدب ترس قدى بزار باقد ، (آنش) دم) مِن عَابُو- اعتبار ، قبطه - نقرت - وعل عقلق ، وسنرس بِينِ ، بقها جيسے اپنے اتھ كى بات بنيس م - م

۰-ع-اسم مونت: - وا) م بی کا شائیتواں فارسی کا کیٹیلٹواں سنسکرت یا ہندی حزوف صیحے کا ٹیلٹیٹٹواں ج اُرڈو کا چوٹیٹٹٹواں حزف بہتی جے مائے ہوڑنائے مدورہ بھی کہنے ہیں 4

ے اے بوزکو فوٹنویس نے بیٹے مورقوں پُٹسیم کے چنے نام سے دسوم کیا ہے۔ اوّل اے درای و دول کی قال اورق سے دکتے بیٹوم دولی بیٹائم دولی

ا بنت زمر کا مروں گی۔ تیب افضوں سے اک بین دم سے (عز) ۵ يون بسے ول زيف ميں اُس تمايكا ويكافق مغ جن دام يسم و دام دوميّا دك اُته وسودن

س خانات و حایت و میشرد . ب

كتيب بم ينتن بال سع إلى على الله فران المران المائد المائي بالدنوي

دى ضرب ين ويوب + وار- مربد علمد زو بوك . م

فينك نام أت الحادث من تماري ممين في وروي المتماده عنى توكوني بالث كا+ دامير مرس مريةم تحت أل الحدادر مي صفيا في كا + وتفور صف)

نترايين ترائع الدى بوك تى تىيى مى بطانى تبره كى توتيرة فى كى د درى) (٥) دارُن وك بيناغي جرمين كتيري كداب كالمقد فال كيا ووسرا التعيينك ين

ود - عارب الحصرمت بولو (٩) تُوت رافت مثرت و توانا أي - و١١) ذات خاص د دم قارم والموري ويعي جي أنقعال أمينيات مبارت بي في تعديميني ب - ٥

مركميي زئمن ويميايب أون عضيب فيع موسفي مرجكود رباك الخدس مددخا ب دید کھے یہ باد کے تری ایس رنجدہ نرے اقدے رہا ہوں سایس دموری

ود) ومنكار كايگير كارگيرني معازًا كوشكناري فيفند واسك يا مبننه واليال-

شلاكا خاندداركمتاب كراحبل القدكم موكفي مي إسبب الكمتيار

مولب - ١٧١) زسه-سيرد-موثون ٥ إراة تم منات نهر كردة اسم إنسان، عُبنوب بارا داك الدد وليرى

(١١٧) كوتك بهجيس وفعال تركيت و ٥

اليسنگ آئے القعول کے دیے مغیرے گھے ل کے د

المعمداً سرجانا - د فعل ازم - اتد كيوركان بي بكت مط بادا - انفك

بدى كاجكس ب جكم برجانا ــ ٥

موه برجي مكر دالو تُوتيقرون سي كوكن ايك ون رجاس كي ينبين اترك المعيال وظفر وجه والعند ببت وست دعايرًا نير مجاود بي كرمرا الحقداً ترجاك كا+ (واغ)

مِا تَعَوَّا تُعَالُّهُ مُنَاكِرُوعا دِينًا . له ينس تعنى: - آسان كى طرف إحَّهُ وَبَهَا *كَرِكِ* دُعاكين دينا. نهايت آرر وتقا اورشوق كے ساتقد عالمين دينا عيد وه اتح

الطاافات كودى صلاميلاك دلسة وعائين ديتى ب - دعوى

المخدأ تحصا بليجها - ٥ . فيل لازم: - ١٠ البينا- وست درازي كراا - الترجيا بيهنا يجيا

آج كوتم إلى ألى الميكي كوروسرا الشيكاكارين وستبردار مومانا- بازآنا-

عِمْرُكِينَا وَنُوبِكُرُكِيا مُجِيِّتُعَلَّى وَرَكُمْنَاهِ ٢٠ مِرْهُ عَلَيْهِ وَإِنْ الْعُرْدِينَ الْمُؤْلِدي المين كي بم كر بمواية مو الرَّم الدُّامُ الله الله على عدد دلغ المقدأ الماكر- و البغل: إلا أو وكاكر عدالة بيما كم داب الدي المحداط كروينا - و يول سعدى و دا فقرول كي طع بيدرى ت وينا - بنل ورولن ومُعَاجِ كَن كوكيم وينا بِمِيك كلطح دينا - و ١٠ البِيْ فَيْنى مع كوكى بَيْر دینا۔ اقصے دینا۔ چیسے جبتک الحقاق اللہ عند دو دوائد کا بندہ کوٹن میں انگلم المقرافط كويا المحا الحاكوساء فيل لانعهة المان كاطرف اقدامه حاكم بدوع كواير أبرى طايرا نهايت بده عالين دينا بجيع عب بِس بويد بت بركي بي ناء أها الثارك سي كالآكهي أن كاكد مِلْ لَكُ مِعْ بِعِرْ بِي بِنُولَ بِمِن كَجِيدُ سَكُوا يا - (سُكُولِيل) 4 م وقت پرج چا بوكهاود في كب كلته بوتم الفائقة كركومنا وست وعات كرنيس وقدر

المَدَ الْعُاكروهُ وَسُن عِدِي والديم إست وماسجه الدرفيري المقوا تعاليدا - وفعل الزم: (١) وست بردارمُوجا تا مرك كرويا فيور ويا كجي تعلق زركفا - إ وكل ب تعلق موجانا به كجيفوض ورواسط وركمنا ٥

كياكام ب بات وتوبواييرلف جب ك اتعاب ولي فسار الما البل متاديمينك ديد يابق يُحِوْك ديو اباتمانطايات منع بي تانيان وعدالايم دم) اليوس مومينا واليوس موجانا - ااسيد موجانا - ٥

المقرامة اب من فن كول ويكيليد بيد مين سي كولى القراعة المالية عدد دران الم تحد أتحانا - وفيل لازم - (١) إقد أوني كرنا + إقد بدكرنا - إنه ييدها

كزا- وست افراشتن المنكرون ادربرآوردن كا ترجه. ك كمولى والساع تد بهي او نجا أشاك بل بل ألف من بين والفراض بن و السالون فيا

اك فيعف اب تواتي يجي طاقت بنبيري الكون فراس ولل سنكوا علاك إلى مداموط الق المقابة وزييت معمى أعانا عالب ماك يزيج بجرس مين اتوال مواحد رماك)

النظاك سيأتراً ورافداك ك كوأس في القائقات بياب وعاك في دنوب (٧) سلامخواه ندكى كواسط إلى أو أونياكرنا بكورنش جالاك التصير لمقد كهنا

سلام كرا نسليم كرنا ويصي فواقر بلري بوطوهيو لكوعي ديكك إلى فيدين أشاتين عوا المقاتماجرا ورجاع أو يتكوا المرع يرا + + وكلينك

وم) كُون إلى برو ماك واسطى آسان كى طرف القررا - إلى النوي كوك كوسنا-

نايت كوسا - برى طرح مد كوسا مرايد دينا مدوماكرنا . م

اس فيب محتم من بياخت وي ديم من دعاجوه مكواها ك الحد دناب مين يسجما وعدامت مُجكو لكحب كوست وه في تداش كرم دوزير)

رنت

است

الفاول المدين رأس كيت يواجي ومرتاب كياكاووس فانيس دجران ابالممامانات منعافياس وسون ميّا دينبك ديد إبن يُجْوَك دير ويُكِن جِيْرِو فَي هو نظاكم نه إلى إجف و وثقال جَبُوسِ عِنْ إِلَّهُ أَمَّا يَا مِنْ اليُّوك كرمكرك نهوجات فإرواغ ١٠ (مودا) فنفعت ورعنن نرا المكب الها م المالة الله ينك نيس توجى دمات و رسوبز من مورياتم ف الرمودة ت أَفْا المتنداس بلكان فييده ورأت مزارحف من ونياسية الخرطا توجي الرات الرسم كي دعا من + + ديب أعات القدمون نوسيد وكر أَعْمَانًا لَا تَعْفُر سُيدَ وَكُمَّ الْجَدُولِي = 4 (وَوَق) بنوا لروه أوخ والررم أماكن ألحا لم تحداليي بالوست دعاكر به والمم) نييمت كانيس اب ونست نافيح اس گریان می سے اب الله انعایات در دسر عاك رجاك موائون عُوسلاا من عِينَ مَن وَمُنْ المُالْمُا إِجِلَاكِما ١٠ ﴿ (١) كألطن بعية جوابك مال كونيمر والمقاط فيكرم لاسكيم ود دفد ہمارا حال ٹمہاری جناسے کچھ ہی ہو رِين عُرِي المَّا أَضَا إِلَيْسِون فَ جاب ابنك نيس أسكود الأسكونييون فراس اُعْمان المدونين سانبرك لاك نوكون أكراها أاجا فركيتيسر (ي) ظلم ہوا ہوجا اس بوفا کے اتھ سے بالقرافها في نبيس منو دفاه كيريم و (سر) ترے دربردواے فاریگرونیا دیں شیعے (س) المائ ووجارت المدوتري بناس نداب ادهرات لايخ نيه ايمكي طع (ي) الحاثيا ترامانت بدوجان سے إتھ بْردا ي جعبف وناهاس الله اے الفرکو ایس بی اواں بردے (1/) تُوا عَدُاهُ عالمة مريض نساقت (م) كفنض برداع تدكهاان اسطبيب نهركذا عشكرين بيد الكاتفافيا (م) الما ادواس اله يترى حبت عِتْنَ كَامِ الْهِيلِ أَزَارِينَ أَنْ مِهُول دمرون الصطبيبو في الما أما وتم مري تابير التدمت تحريب اساروان فورأتها ونبير إس ريس مين اوريمي كأيكر عزل يره العانديس الماتمين سيكية كانيركين (م) المتحددن الت كرونيي أثماد يماعني دامن كامرك إلى مح تُلزم عن زاده (ع) اعابرفروا بزرف سعالها اته دم) جِد كرنا قِسم كانا - موكّند كهانا. توبكرنا كان يحرنا - بع بم ف اب تبارك كامس أ تقواطما إ- إس ظالم التحاص التحاواورس ول بلاؤد ٥ الما الماليكي ول لكافت + + ديرت اب کے گرچی بچے تواسے نا جسم ماغرننى عاقد أهاؤل بركريطع زا بانهیں برستے نبیس ارسانیں وسیہرا كفرنكيف المأسف الالمطيعه دالغر خطاعة في سيتمبلى دل كى مونى عباب طنتاتم ين إن مجكو بلحايا أب في (دول) مرسين سه وال جواعة المايات

مرا تحدثوا عائب بلاسي بهي بهي د معرون الونيرير ارى زلاك و الممع وكل الكرمزاركشته تيغ نظرم إلى تقديد بددوق فَالِي كِينَ وُفِي مُمَّاكَ مِرْدِهِ وه المقرأة الموجما يغرز الى كان واسلوم دما منوكى شيدول كى مففرت كى تبول مِیّات قرربُون اکرانمائے اللہ دہون) م ف وزندگی ساستگار ماے ات التِحكرك المالمات باندد دسل بدئيت تح فراريثهدا برائ وى) وست بردار مبونا . كمنا ره كش موله با زآنا به جوازن - يَناكننا حدّا يك النُّينا مِونا ترك كرنا مارك مونائه تعلُّق ندر كمنا فطع تعلّق كرنا بركير واسط وكالم يجد علب وكل كونين سي كرتطع نظد المقرأ ملا ير المحصدات ديدة تراعدا عاله دامير بيركر يكاكياكس بفي الماط المنبغيمي يترافول مي عبر محلي 4 (معني) يكنا بوايدا وسعدل بوكيا فصت كمبخت كماان مراجعيدا عا المعدد وكفاين حب مجمع القدام ول مُضطرُ عَالِله وليل) كيكام عب باست عديه مواسيرون تما عَدُا عَادُ تُوكِلاني مَا ترماك 4 وافر) كيافيب نزاكت بكالفت سعمعك عين سے میں وہ المقوالمان نبین اللہ دع) ہے وہان كد طُونان نا اعماك كوئى مركر إلوستمت المنتوكا فراعاته المت ياكسك يكسنده فداكانيس فيطاس دولى ين في القاتم الفائينك مرك الله وبتاب أخرفرب كما مح كياأس في مجكوتنل يكيدكيك وونون جبارت أثفاك إفعد وامير سيجيح نمازعنن نئي طرح ستصادا منع بس كدا خاس سيعاف أشابه دنهيدى بارفُحبّت كواب التدنشفا دسك يارت ناغريجا أغائب ، وما) يلوبنى دما شق خست يكيك حضرف المراكز خالة الماء کے واغ کو مودو بدوکینے ے + درد) بیاک اُٹا اُٹ وُرا مے بینے دبیاک وخت مي اكرا إلى كالميلانات منظور وفيعت معمري الماعا عاميريا دخرات القرامًا نع انبيعتن سعين الناجع

446 جُمَا فَي مِن فِحب كُرون تو أَعْمَا لِمَ قَالَ كَا دورر) إدهديس ف تواضع أن أده لفيليم أت كى منت سے دست د ماہی ہے اعا افسال دالک اغدكيا مرنج مشكارة أشق سيرا بمكى مقول كالروان تواشا إضافال كا دامير فروتن واحب فطيمس كيزنك نهداسس ريما الته الله كال الله الله الله الله اس او ایر سی لاشیں گرے مگیں ونياكى منائى بت اكريس كالمنسا إلى وكاين شفيرا باختم ادرتهضا الفح نه روداسط فراد كبل كالقائقا دهفر علم كرنيغ كوسوا بأس فانس كالم تحدثه ثأة مين في كالمركزة كالمالمة المالمة المعالمة وَجَهِيرِمار إِن الدَّمِيلِ لا اللهِ أَمِّما (مِر) يجفل مي مجيئاس رونتي مجفل كالمقراعة دري كئ بمساف موارم عاجب الاتكو دم) الحقيدا - الته بدنا - سه عنا مُنظُوبِتُ أس كودها وستُوبِ إسكا ﴿ وَمُسْتِعِهِ لا عَدَاتُها وهرسا كل كالحق أنَّفا وظفرا رس الك مونا - حبرا موا - بنا - سركنا عليده مونا - سه راغ تجدين وعالمرات ول كي مغارى محدول برسة ومجرافي بيل الماقة أللها وعلام

را بریه جارے دوجان میں انفیامی کفرسرسے دابیت فرشد کال کا اقدافیا (م) عَلَيْهِ أَنَّا و فِعل لازم: - و ا) إن كان الله عن الله الله س ين أنا بدكرفت من أنا واصل موا له النا دميم في يا حصول مول والدوسياب وا برست بوناء ميترموا مدجيوا باز برطابانا وجيد ما كفيس إقرانا ورسس بونا يد فاكده مونا مد فلاح كومنجنا مد اشعار ولي سيسب معنول كي شالين اب مي ٠٠ قبضيروا منتجرموا بعيد مك الحقامان

المنعومة يقل بمخرك كسر ملا التقائد كالمهوعانين كوارك وريور) بىغ تۇفىبىت سىناي سىخ كىركى تىرى القرايد بدىدى فوب فيرست و لم نما ألى معدد د ومناور الرن أنكسون ما ملانا وراك المناب المنابع المرضور ول عبدتم بين دكا كاك كل عاد المد دارات برائن سك المتراك منك النكار آيا دما، بنی ج کھے تبضير سوابني جا س بر بني اسكى صورت مى معتورس كمنجادى دورار دريكين المقدد وأعيون بالوفك ال أخركوطِّ ره كك دوم ركينتي ر داانت) لاغتراكا بدون كوشا بزوكمان ميرا إلى أعد المن الله مرع يحري والموي تغارات شب ول برسيا منور مايا كوئى أجاوت كل الباكسي عالى سے إتم د كلفر) یا متاہ چی کہ موجائے مستحردہ بری مو مائ وسرس بونرى دُلف ك في میں جانوں آگیا مرعظک تنار کا تھ (مِ) فِمت عالمام ترعيفكارات وه مراول دميده عواكب كيى اس

بما توانیوں سے نہ آئے تصاکے اللہ ﴿ (اللهم)

ممال ده سارى بالين كهان ده بعلاا المنا المحقالة المنات وران (٩) - أَقَالُ اللهُ عَدِر الرّاء للمَعْلِيد وكرنا - لا قد الكرنا - لا تعسر كانا ب مرجنيوانس باقيمي بيت جرست عمومات مركون ما تدست الحاك وير مواع إلى المانظ المانظ المانية وظفى زُابِة المُراثات كرتبف نيغ المدا قان كربيس ريف درائ كي مويك بمتوسيجت بات كي بود (١) دن نازك واسط القداد كي كان فيسِّد إنده كور سط كانول بالقريكا وان واركرنا - حربكرنا عادكرنا - مارف كوتيارمونا - سه اردول الشرك كالمجيدة! تدافات مني مارسفل كوتين علم أى كى ب دخرى

درد) درست دراني يكرنا - ارف كو المتحافظاتا- ارنا بيشينا عضرب سكانا فدوكوب كرنا ميس عربة يراعم أشات إنبين كودكما ب - ب

عدوكم كيف ت وتُجب الما أها توسى دما) مي انبي جان نه ويرون أكرجب مي كهذا بدوي ارب إس كه دون إ تفظك وظفر إتدامًا المحتيب سنون بب (١٧١) ما تُوس مونا - أميّد شنظ كرنا الاحتبد مونا - ما خدو صوبينينا - ٥٠

يكي الم رقس ديكمة يا ولا تو كبيغاز مركب المفائل + مد رُسّاق حب يرك درية بيشم بس بم التحييف سروت الفايتي من دا علوم عان ك اس ك عبت مي مواسم كي أن نیں، تھے کے قسائل کا کی سے كميميني بسريه إنها الماكم دونير) يكتا بُوايلُوس ول موكيا يض كمنت كما ان مراجيك أكلف المحتد كفايت كى كے اللے كا نگوائے ب رما ہمت (حرات) عمما اجس ك في زركى سي المحدودة ه الحقة شاكريست سه وبسوسي منظرير (اانت) إول منوت مع جرر كلف فع مرافلاك بر الماراب جاس بيصين المافكاكر دمير معى وطلب جبت كل طلب كي تكين ويني دعاسك عبع عداب المحداث الميد (١) انترمونا نوكب كامو بمي يحجب القدائرات الماك بيع بن بدب دراك کرتے بیں یوں و عاکم برگوا أعاد وضرت ول المدارر وسع ملو وظفر مرادعيتن يس عاشق كى المرادى است الماتواك ولي أشدور الته (رر) أتيدر وفاكى أظامات كيون جن ومن كى مُعدّس جُكد كى طرف قسى كاسف يا نيا بديّا سنه سك واسط الحدُرّا - إمان المسجد وغيره كى طرف المقرصا تأسي تَلْ غُنَّانِ سِهِ إِن أَبِس كَى كُما فَى يَقِيم طانِ ابْرُدى طن إلى أَمْدُ الْفَاكر كَبِيسِ و وايرا

عَ تَصُوالْحُمّا - و - نيول وزم و و ما تقد اونيا مونا با بندمونا و الف تمل كرسنا

تعظيم وسلام ك واسطح ؛ فذكا الوفيا مونا واربوا - حربه ببونا - م ك بالحقدا وصرال- ه يحدر وادهبي: و مجمه والحدلوا في العلامة الله المنظمة المعلم عن مبتنك وه كفت من الموامر السهلائ ومد قدراب و محتاكمها فالمقدا وصرالات ورسيد

سوارُدُ صَنِيْتِي مِولِي ٱلْيُحِيلِ كُنِّي

ات

دون وزرے پاس بے رکھ یاد تو یہ بات کی توجی اورائند کی کردا دیں خرات کے دون وزرے پاس بے رکھ یاد تو یہ بات کی توجی اورائند کی کردا دیں خرات کی دینے سے اوران جی تربید دکھلاد سے کی ایا اور دان بھی تربید دکھلاد سے کی ایا اور دان بھی تربید دکھلاد سے کی ایا

لم تُصَارُ خِيَا ہونا۔ ٥- بنیل لازم:-(١) دینے سے قابل ہونا- آسُو وہ عال ہونا-(۶) سخی مون**ا**- نیاض ہونا ہو

ا تحدياً تدعشاً - و- فيعل لازم و- (١) في تصر كارنا - دونون تصويكو لداكركسنا المشوكي بندش كرنا - يتكرس فوالنا . جيت تجرم ك في تدبائدهنا - م

ا تعربون اندے مرے تیا اگر جو ری گیا یہ سرا افو خے دروفا تھی میں دھا داخلوا اندے مرح ترب اندے کی بدھا کے دروفا می میں دھا دوران الم در منت سامت کرنا درست اور اندخا میں اندھا کے دروفا می میں اندھا کے دروفا می اندھا کے دروفا میں اندھا کے دروفا کی اندھا کے دروفا کی اندھا کے دروفا کی اندھا کہ دو ایا اندھا اندھا اندھا کو اندھا کو دروفا کی اندھا کہ دوران کو اندھا کہ دوران کو اندھا کہ دوران کو اندھا کہ دوران کو اندھا کہ داروں کا میں اندھا کو دروفا کو اندھا کو دروفا کو اندھا کو دروفا کو اندھا کو دروفا کہ داروں کے دوران کو اندھا کو دروفا کہ داروں کی دوران کو دروفا کہ داروں کو دروفا کہ داروں کا کہ داروں کو کو بیا کہ داروں کو کو کہ داروں کو کہ داروں کو کہ داروں کو کو کہ داروں کو کہ داروں کو کہ داروں کو کو کہ داروں کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ داروں کو کہ کو کہ کو کہ داروں کو کہ ک

ناک اثرانے میں ثبارے کون کارمیافی سرب صحرائے دهنت جبک میرے سر شید اعادت ا استی میرمهانا۔ د فعل معتی بدر ۱) اعقاب کرنا الاقتا کے مک الویاد الاقتاک کونا۔ جیسے التحد بشعاکر ہے ہو۔ وہ ما ہنی صرب شنبا ورکرنا معمول سے زیادہ کینا۔ نبادہ تافی کرنا۔ دس وظل ٹرجانا۔ زیادہ مانسات کرنا +

في تعليما و بنول الانعن كييك القدارضة بوا كيكافام بنا - ٥

مفرون اضطراب أثرا يكيد أت كاصدى كرد كاعى دأنى صباك الق رظير محوّدا كرك لكايا (دان كالنيم) جورامجس التدآيا اليا تو يمرنبي ويراع القة في (داغ) بفائي كرت بي عم عم عم كورخال في إغفِ سزِه كرول جوداع إلى علق ووانديرى كوركان بحراغ أياب القد دظفرا خِيْرَكُن رُفْ بُنْل مرودروف ركل ايركيا آياب فاقداب كاراغ آيا الله الله جنثج ورت سيتمى بمدول كم كشدى والمن كرم من المدار مراع المنافق (د) حبيها برائة والاستوزاع آيات فق (ع) ماكووں ميدولتى اور بنصيبى اينى ميں الكر وحنت الحقة إنقرداع أباء الق (ع) عِتْق كى دولت سى كيونكر يوند ول نياغنى ولرافيمت عيكانازك وفاع آليداته (١) مرعال برمع النف كانها بأسكوداع رجعين دوادرع أن وزاع أن علم در) القدونيا سعاطا بإعببر فالدفا فاآگاه بع ول ك خردارى عاقداً در) ناس كاجيدارى سى زعارى سى إقراط مُواق مِن ما رسكيون مُكاراً مان الله كوئي ويصل ظالم ياسكارى عدا عداً الرار) اگرم ال ونیا القری ا حربصوں کے تو دیکا سے کس رقت دخاری المالا در) بمظالم ولأزارى جول نعافرك لنا محسى وله جائحة أيا قرادارى عافياً وب الردية فأكسار يكيميا كاسبل منخذب دلكين لم قدا وجرك وتبواري المقرارا كُولَى وَوَيْ مُعِدِده يَرِسُ المَّهُ " الله سياعُ مِيّادِسُن ول كُرُفّارى عَالمُغَا (ع) الفرد ودجال مين كوم مِتفنود تقا ابنا جاب فخروي كى دهدد كارى سالم تعالى (م) (٧)- جاننا معكوم سونا - بيد - سيد خداكى بإد عبارت كصف كا و فينك على تكيا أو به كمقم ف مار عبان كوسرر أهايا ب (اُردُوك عظ عالب) الخصاوط إينا ويعل متدى: - التول كاما يكرليا - القداع كرينا-المقدوك ليناب الخصيركرليا- القول كادعال باليناب

م الدول من الدول المدهم المرتباء الدول الم القدر برناء أرثبتنا الموافح في الموادار المرادار المردار المرادار المرادار المردار المردار المرادار المردار المردار المردار المردا

ا بسلام المجلسة المجلسة المجلسة المجلسة المجلسة المجلسة المحالة المحتمدة ا

المند

منامی آلودگی اور چرف بعیظ سے بجربہا ۔ ۔ فی مرتب والے اللہ باول (واغ)

ان مرت میں ہی با ال کرتے ہیں ہی ۔ بجربہائے رکھے ہیں جین والے اللہ باول (واغ)

الم محد با تول بجائی بی موق می کوٹر نا کیئے ۔ او کم اوت ، یجست بی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی اسلامی اسلام اللہ بی مرتب ما اللہ بی مرتب بی مرتب اللہ بی مرت

ان كېناشركونندى شب مان ره دريس بناب بداج به ارسان الله الدان د مشدر يفنب گبران ايمبرورستي برمزاج مم پرت كنه بي اس بداد كرك المرابل د هندا الخي يا و كي ميسلاويا و فيل مندي: كهراويا - بيواس كرويا جيسي تمهاري حديث تومير التي يا دن مجلاد ك +

الحَمَّ بِأُول يَعْمُولْ مَا يَا يَعْمُولُ جَانًا وَخِلَامِهِ ١١، دِت وَإِنْ أُدْرِورم آجانا المَمْ إِنَّ سُرِج المار مُوجِي بعث الق ياؤكاكام در مسكّ المقرباؤل كافابوس فرمن علينه بيركي طاقت زيران بدواس موناءواس الخدسوا يسط باعا بأ بكراجا الموش أرها المجوس موجانا- لزيمي ببوجا للهبكا بكابيوجا لماسفدرخف يأرعب غالب بودا كالطاقت وقرارا ويتاب جنبشِ وت زمينافض ديوارين عان سيؤوبووانا كيين مها وت وبالمركرون كاترميك ب غُوہو ئے یہ بہاری ہم وقدر) كُلُّ وكيهك المق بإور بيموك دىكىلىقىم بى جىم كى كى بارى القاد كى بىلى القاد كى مى كى لى القابي بارى الفائل ونتوق مُلِكُانا اعدل اكرده كارصف وميرون مورت كوديكية مى كلية الحديد والميل اسد غفی سے مرے اتھ بادل میول کے کہا جاس فے درامیرے باوں وب تودے (غالب، آب كو كھ تا بُوں أے ياكر التحاور الون جُول جاتے بين ++ (ع) براك كل سه وه عُدوت ويحيم عبول كرير عاتها وك سب سكت عيول ديرن إلى الحرك سبسر عاد الماليكي (١) جِماٍ كلي كود كيم كئ إخ فض إ وس عجول كنتن بن أكور يكيكي أليًّا تدمزين رمنن) ارے فوٹی مے کیول کے میت اتعابات جُت وعالاك ليم من منذكرك الهادك عيول ما يسام عضك بشرك الما يول وظفر نِعِيمَ أَصِاكُ عِ جِب جِمن مِن سُجُولُ تُطنن مِن دِيمُكُلُ كَ كُمُ القيائل جُول دارو) يرعة ألى خرر المعدب يك صبا كالى المالى المال إ تصرية و كان ي بيلانا - وفعل المرم - رؤرب كوم كابرعانا يكام كوكول ونياء لم تصليون تورو والناره فيل سندى ورست وبالكسين كترمد والقيالا عَمّا كروينا- الله المون في المجروح كردينا اله الول كوك مكا فركاء

اس كه العدن يكيس عاكم شفت الني تبيت كود يحقة بين بمسم + (مؤلف) دمى تابع مونا يُطيع وفرال مردارمونا . و. نوكرمونا + لم تصير موال و فعل ازمه والاحتاك بدا - تكدت بوا النظس موا رويه بيد إس نبونا غرب منا- در) لا تفريك بنوا موناكسي كامين مشروف مونا المصورة المحدد واليعظ، وستبرت الصول في فوا عليى طليى الرده له دل براضط راب المرباق ترساته عان يمي درس من تاب الحربالة والمزا نييب بكونه وبساور يرى لبك بين يبني يدباي شداب الخضباق ود) صد أفرس تجهة تاصد كدلا إلكهداكر المراس خطاكاتون سعواب القرال (د) مزاقيب موكدي كرم كرم اعد نوش ول بينت كينيس كباب إضبالة وي جال ين بن دوكال جريك كاين بارد فك كادر وس العقياة (د) الفرمواتر ووال كاوك جا كُشتاق بزاركوس كني يكتاب القدب الفد + + و ر الله المنطيم- و آلي عل يبقداردت يك رش - آده كزيني كي اللي عاكم في سرايك على الراردد المتحديم عانا - و ينعل لازم: - وا) التيشل بدوانا . القنعك بانا . القب خُون كى حركب كارك جانا على من خون أتر آنا على تصارى بموجانا - الخص موجانا- رى المقسن جانا- القراية طبانا- ونست الووه شدن كاتر مبده ع تصريح الإل موعانا . و يعل الزم . دل راه والا بمت عبد والوناية نُوننوننة اورمشرورمود*انا 4*

المتحصير كى زياف ياللومونا و نعلانه: عود زبان دراز بونا جواب مين گُسّاخ اور ب اوب مونا - بيسے يه آنان با واكى لاۋى مې انكى بىي ناھىجىر للونموگى توكيس كى موگى د د مجانس السنار) 4

ا تھے میٹی نا۔ و فیسل ازم: (۱) ای جنا ۔ فوٹ مشق ہونا کی کام برہا تھ کا مثاق موجانا ۔ (۷) نوار کا بحر لُور التے مگنا کاری زخم گنا جنول القد گنا ۔ التھ میسی میں کچیے واسٹ نہم ن سیمی ۔ و محاور ۱ ۔ دسٹو او فور مسکاراں) نوکری کی ہے کر گالیاں نسنے کا تھیکہ نہیں لیا ہے ۔ فیدست اور نوکری بجانے کھانے میں جرا بھلا سکنے کرم نہیں ہیں ب

(٢) لحمه بإول كالجلاند مبتا ينيلاند يشاء أي نداك يدركو لاته يا ياول سجير جانا جيدة ناتوب لا كمراه الون بط بيجات ميد (عو) إ تص يا وكن حُوِمنا - د بعل تقدى: - دست ديابوسدن كاتر بد- نهايت تنظيم وكريم

كرنا- لا فقول اور ماوؤر كو بوسدوينا بنابيت سرامنا . ٥ كويرُجانال سك لايا جاكم ناسكا جواب مسم حيديدُ مين ذاب السرك الترباول وظف و كس كر رب س رات كوستى من دبيم مودة من تقد سائع عن كما الله إول (ع) لْمِنْهُ مِا يُوكِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ السَّمَّةِي مِنْ دَبِالْوَكِسِي كَمَّ الرُّبا بس مع كُلُال لينا- إلته إِوْل كورُ وسرت تخص سع جُمْر الينا- ٥

صدق اليي قيد ك قربان إس الخيرك ده كم ينجف جب باني وهلا القرار (واغ) المحمد ما كول وابنا - ه يول معرّى بيتى كوا - الله باول مير كميان مكان المتال كرناد فراست كرنا- ـ

فراد دقيس دائيم من خادول كاطرح منزل من عاشقى كى مرعل كالمد الله المطفر لم منه بيون و حلوانا و و بنول معدى - القراد سال الله على خدمت إختيار كرنا فادى قبول كرنا - فا دم بننا - ب

رُتُبِكِها ل بِي كُوكُ وُحلوا كَ جُول كِنير مِهندى بعرت ده خد رُما كل كما الما إِنَّال وظفر) **ىلى تىرىل ئۇڭى رىجانا - ە م**ىنىرللازم نەھجولاما رجانا - دىست دېلاكاش موجانا م المقه باؤ كريسي وركمت موجانا-فالج موجانا-ا وحرنك موجانا

للتص باركن مرومونا و يعلونم ويجود النها ون مندي موا مه كرجوتني غرب كرنا ب جوده بونا سروموباتي من غرت مار عالماد (بل) لِم تقدياً وُكُ سِنْبِها لنا - ٥- فِعلُ مَعِيّى بدرا) لا تقيا وُل بحالنا جان اورتبذ مند مِوْا - فُوْبِ مُوَّا مَازه اورقد آورمِونا + بِيرْرِزت رَخَالاً - ٥

الم خواسنبا لمرمن قائل في على إلى المين من رفي بيرال من بن دولي (م) في خي بإوُل روكنا- لم تحد بإدُّل قا بُومِي كرنا- لم خدياتُن تحاسنا- لم قد بالْتِنْ وكه تفام كزا لِم خَدِما وُّل سَنْبِها لنا- ه يغِولانه م له له إِدَل كاروك تعام مزا علمه إِدُل كا قابُومين رسنا- الضاياوك ورست رسنان

رديات حُور كمون ألفت ف واغ اب بعلاكو أن سُطات من شمال القيار وواغ) لم تعميا ول سي جيونا . و فيوالارم: - رعى جنن سي فراغت إنا جارفا بغ مونا تندرسى كے ساتھ جنار كھڑا مونا وفينى نظيم اورصديد عنجات إناد لى تقى يا تُول كالناء و فيل متعيّى: ورست دبا رُبدن كاترجه المداور اوري تلمكرك كيسسزادينا - وست ديافلمكردن ١٠

ضف عد بالراف كياسيماك الخدار ين بي اعضافك فودول الحداد (داغ) المتحد ما وكن فعر إجانا . و فعل زم و خون إد منت ك إعد إلى إول كا نيخ لكنا الرزه برائدام أنتا دن كالرجد ورك ارت كم كيا جانا . ٥ جلك يول أس بق وَن كوجي رُغي المدور خوف عقد إن عالم كول الفرك المه يؤل د ظفر) التحديا وُكُ تورنا - ه نِفِل تعدِّى ١٠١١ وست ديا شكستكرنا - التهاية لكو حرب تنديم ينتجانا المضياؤل بياريا تحة كردينا - لولا تلكرا نادينا - (٧- فيل لازم) بأنكى ك ما لم من موا - جانكندن من موا عالت نزع من موا - ٥ إلى إدُن تورانا عن الشكلة مان بدورى علدائي بدرن (١٥) فُوبِ كسرت ياورزش كرنا في المبيناء بينيكيال تكانام المتصاول تعكانا- مفل عتى: (١) دست ويا كومنول رنام علياول كى طائت سلب كردينا - إليم إنك مي طاقت درين دينا - م دورف دوابني رويس يفي دور عص نع على يرجُوم كلك المهادل (داغ) دم) الوال كرونيا - بطخ بيرن ك قابل دركهنا - جيد أن ك برهاب ف الد بِادُن تَعْمَا وسِيِّ - إس بياري في أنه إون تعكا ديّ درنداب بعي فا حيمن بُوا عا+ أخد ما يُوكُ نحك جانا - و فعل زم: وست ديا كاشل موجانا القيادك بحرطانا - في تعدي على علاقت ندرمنا - أرجانا - دم ندرمنا - طافع ندرمنا -آیا کنارہ ای نیدر اے عِنْق کا اور تھک کے شناور کال کے القباد دظفر **ڵؿڞڔٳٷؖڷڴٷڟٵ۔**٥- نعل زم: - اعضافتكني مونا - شركيوش رونا - جوڑون إي ييها بينها وروبونا بخارسے بينتر فحق باؤل ميں در دساہون كتابت ولرزه كى أمرمونا+ خاربونا فضدكا أتارمونا- ٥ مُحسب في ميكده مي كي كونى ولايع تم فوضع بين الحكيول ساق مارس الذاب (دايغ) ع تحدياً وُل مُحسَدُ السيارة أو يعلل من التم يادُل من رمي ندر منا وجم ك كرى كاجا كارمنا 4 سنيات موجانا غنى كاعالم طارى بونا 4 مرد اطراف مونا 4 مرن كادقت قريب مونا علاميت مرك كاظام رسونا مه

المُحْصُولِ وَكُل جِلنا- ه فِيل لازم: ‹ ١٠ لما ق بايُل كاكام دنيا- وست ديا كا بحِركت منواً- وست ديا كا قابل كارموا - أنه ماكول من طاقت بو الكام كان ك قابل مونا - صيي جب مك الته يارُول عِلتم مي كبول كيي كارحال ألما يا- م

وبي ونست اورُوبي كريان جاك باختار الخفياد بي + رغمين يْكُرِيال جُمِنْ فدوامن وشت جب مك القباؤل جلتم من + (رسركووش) خط مِي لَيْعِيمُ البِعِي أَكُ لَيْرِه إِن عِلْتِينِ مِن الكَ يَرِد الله عَالَمَ إِن وظفر

يع دستور قا كريم مكار لتعديد من ريك القدومري من دومرا القد مكتم يدين ود نوں إِذُن بِي عَلَم كرديت من رنجيت سِنْكُي ك وقت تك بي منزاعاري عَلَى غِانْجاب بك اس زاند کے ایس سزاانت اِنے جاتے میں۔ ۵

القيادُ كولا عُتر عديد، كرفيب كاشخ واجه من ايد بع أبز كالقياد (عزا المقرية ول كالمراء فيول تعدى: المقداد كالكافان وست والالنسف يابري محسب كام نه وينا- سه

معند في سريجي م كو فوجوا في كافيال دلنس إليه ابتك كوكدار القياري (أفا) لْمُصَاوِّلُ كَيْ كَالِي الرَّمْنَهُ مِن مُوصِّينِ ما مَين لا يسارت : أيسُّت اوركال ورجودى بنبت بولتم مي جنع أين موفشول برت موجعول كالمالى د شوا يعلُوم مو-ابيئ متي اوركالى ص سداينى ذات كوعبى نُقصان بَنْجِ يعسى ١٠ ركامي علم كُنْ فا م - بُور من كمت من الحقى اسكى من من من موجد دبس لوك بكتي بي يش إس طح الميك مع التي كالم إن الرين الته بدي ك او بحور کالی ہے) +

ل تصليا كُل مارنا - ٥ فيل لازم: - د ١٠ لامة بارس جلانا . وست وباكوتترك كريا - القد إلى إلى الجلاا مجيب وكيوتوكية اكيلا يلامواكس مزع سه انفه إولى مار الم إعد و من إلون سينا بروينا - وننا تملانا بمضطرب اوربقرار بونا - ٥ ره كلادهون جوديا كي ارت القراب مجمال كياب يتابى ارت القراب وتخرر عَلَّى الشَّوْيُ مُّ فِي إِنُّ كَيْ رَخِيدِ مِن إِس تعريقِ شِينُ مِنْ مِنْ السِينَة السَّالِي وَ (و) ديجها عُكورت كورت وتمار علقيار نيست جرائدين كيدن دار التنافي والنع سيوں اثاب اضفال ك القيار سطاك إسكناه فيسل ك القياري وظفرا المُعَا إِنْ سِ عِيمَ وُكنا فِي عامد وسى شبار عُي كيا دار عاقياً ورانا) وم بانتی کے عالم س موا - زع من مؤا - وم ، بالفقا فی كرنا مؤل كا الدؤب مِحنت ومنتقت گرنا- جان تور کرکوئی کام کرنا- وه) کال سی کرنا- نبایت کرشش كرا - وور وصوب كزا - ازصرية وجد كرنا ـ ٥

الى ميزاد في كل داه لى وْه كُرِنْ طَالَ نَهِ إِنِّي لاكه ارساع صَّا إِنَّانَ ١٦١) لا) كاش ومنوكرنا-

القيادس ارتع تصحبتاك تعوستديا ومعفى ناتواني في كاب تومين بيست ويا يس الما القد إلى ارساس بجرغمس اكم آخناك سك درند) (٤) تيزا شناوري كرنا- بيلنا- ييزاسه

بخرالفت مين دلالا كهول مي ارت التحياد (رسبر) مُومِقْتُووا تُحاليان إلى استا

ہم بر ام مے ارب بیٹے ناوال اس التيموج م الله الله الله الله الله الله والله كنت ط تك لكا يا ريوات فيا مرتون دريات فميهم فارع القالي والنفى تھی دےجن کی دوب کے بوٹنی میں کچے القہ پائل ارکے میں و طِل کی رفافر) إثه يا وُن بِن الله منول لازم: وست ويالا بجُو بي ننوونا بإنا بمؤسد مونا موثاتاره منا-قداورجان مونا يح مبّا جان علنا لباشر تكاموجا، جواني س جروانا جوان موجانا - جيسة سف توكست كرك فوساة إول نكا ليمن عِلِيانِ الزُّوكِي المبرى ماق إسمينين خُرب عاحب في نواك ابترارت الميال (أغا) (٧) كُتاخ مِونا - بعدد بمونا - سرطرجنا فرارت بفيكي او رفتندير دازى افتاركرنا-الداخليا وسل مي مجمير طلوي لات بمي رفته رفتداب كالم تضارت القرابي (الخ) (م) خود رنته موال- آب سے باسر موجانا - برعکر علیا + ياخداؤُلُ نَشَدُ عين كالله وتاراتاب كي برهك أبعال الانت كيرُدن كوفق الكدن كوكيام إيكال ميناك ميرى جان تفينوا القيادُك رداغ)

اه دم بريم زست كالناء فو بعثورت جان فيلنا د ْ لِمُتَّصَمِياً وَكُلِ لِلْوَا - ٥ -فِل لازم: - ١١) التعباؤُل وبنبش دينا . وست وإكوركت بينا المقد إول جلانابيسي وكوف شراً. حدوجه كرنا - القد إول مرنا به جيد ألل الله بلادُكَ اورز كي كماكرلاء ك- ب القداول بالتعميد نيس سواء

إقداً بجهجيب عيموافي ليظ فارس معنفزدان سع نظف مى كواس الحراد (رم)

مُرتب وصنت زوكه مي إلى المتواكل فريخ ويخ أفي الدر ونبير وداع) يَّتْجِي رَبِّ رَبِي محمى وللوريك نبهم الماقت على المفارِض رياده بلا جيك والمثل د٧) رمحنك مزد وري كرنا 4 ك

لخفة تَقِيرُتِك وبناياً آتا - ٥ - فعل لازم: - ايسى غرض كامتيلَق موناجوا نواع رائح وتعب كا باعضبود بنايت مشكل إدِفْت مين بشنا مجبور وناجا رمونا بدبس وفا مبيي موزا - اليي سخت مشكل مي كرفتا رمونا كويس سي زيكنا محال مو مجرورى اورناچارى كاعالم بونا-سە

وست مروار مول كيونكريت سيكيس ويسي آگیا، ومرافقت بخدر کے درانا) عِنْق السنكيل عبورا أليط ميكري بمدب كيا القابوجةرك على (١) ان آب کے درگوں ے بھرمین سے کیا کیے جو جھڑکے کے ای د ا ہو دانشا مِمْ وَنَاوَالْيَسِيَّ الْحَيْانِ مِنْ فَكُمُ اللَّهِ مَلْكِمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ م دُمْن كالمي دب عائد تقرك على على والتفى دِل و رستے ثبت کا نیابند مبوبار ب

له إلى إروانا-ه - صل لازم: - (١١ إلى بإلى تفك جانا- إلى بالقل علاقت ندرينا (١) جُرائت ندرينا- بهتت اردينا- ول توروينا +

ائت

إت

اچِنا نهون و بنا-اینا احدادی کرلینا د نغراگودینانا در می کمانان و با نشانیم سه سخری کا در در انشانیم سه سخری کون کا در در اندا که در در از می کما در در این کمانان و می کمانان که در می می این می کمانان که در در کمانان کمانان کمانان کمانان کمانان کمانان در در کمانان کمانانی کمانان ک

واقی صاحب نے ول برامنیں ہرکز یا ایم توریخیے ہا وہ کر صلاف آن پر دانی ا آیا ہے نظر سحف رُومب سے کہارا ہم سامنے ہی رہتے ہو بران ہارے کی ا گرجن فلط اِس کو ہجتے ہو تو اجعا مکہ دیجے ابھی اُتھ برت وان ہارے کی ا ہو بچکی انڈو کو جس کے نام و بہ ہم نیس جبر مرک مکہ یہ سبارہ قرآن ہے کی ا بیجا مرکان بر سرے پارہ ول مت بھی اُتھ بر مرفوم کے بسیبارہ قرآن ہے کی اُتھ بر مرفوم کے بسیبارہ قرآن ہے کی اُتھ بر اُتھا کو اُتھا ہو کی کا اِن بھرام والمون اُتھیں اِن ول اُس مُحلظ موسلا سرا اُتھا کو اُن کی کا یانی بھرام والمون اُتھیں

وددن سے بائر جنبین بدائیانے بیٹے میں انتہا تھ کے توبرہ صرب مرح د مختف ا دردن سے بائر جنبین بدائیانے بیٹے میں انتہا تھ کے توبرہ صرب مرح د مختف ا درا ایوس اورا ائیر مورکر میٹینا ۔ ایک تفاکر میٹینا ۔ شاسف موکر میٹینا ۔ مغدم میکر میٹینا عمر میں میٹینا ۔ قطعہ نواب الہی بخش خاص موجوف ہے دشت بوی کرسے کان مے فیوں بھی کہا ہے جہتے تھے کرت ودو ککو اس بھی خاتہ انتظار میٹین دل كوقع نكيل بلون و و كلاؤل ا دبرا به الم الما الما المنافع ا

الكِنْكُ بربده بدور بكام فسدام المحديث بدنك در ساكواد بالمحرار المحترب وصراموا دباله المحترب وصرام المواد بالمحترب وصرام المواد بنا مرونت موجود ربنا ...

المحترب وصرام الموام والموار المرائة مورنت موجود ربنا ...

المحترب وسيد فالمست يدول الساسودل كمي كاده الماتم برنيس المحتجة المحترب وسيد والمحالات المحترب المحتل المحترب ال

کریتے مِن ُرکن اِرمُیںٹ نہ مانپ کوانڈ بریکیلاتے میں ہے اے ُبتد إل بن یا بحمر و مانپ اِبتوں بِکیلا اِنکرد ہے اِلْ تَصْرِيرِ حَلَّى اِلْمَا لَا رَضِع اِسْعَدِى: ما تصوں بِرَننم اِبِحِيدِّرے جُمِنہ ہی کے موجائے سے کام کام جُبِورُّ دینا ۔ اِند کے زنم کے سبب انگ بملاً سرنیا ، اُنڈ کے زخم اِنجِدورُّندے کی تجلیف علاج برواشت بکرٹ کے سبب بِرورش کرنا ۔ زخسم إت

المتربا تدمیت و هرک بیشت الله و کیوطام کی مدارج مرس الحقر برس و مقرت ا بناها است کرک بخت ک الله کسم یفاد مجوا دامن کسی کا و دواغ) حرب کے اللہ بیگئیت میں مغرب کیا آدی کا بس ہے جوابنا مکان نو (رد) دے موض بین استنی میں آنا۔ گرفت میں آنا ہ

یوں دل ہے استکے بنوائر اوں مصبعی سٹاد کا بڑے ہے کینی جانور پالی نفر ونصیرا کی تقریباً رٹا ، و بنجل لازم: - ما نگنے کے واسطے اُضِ بھیانا - دست سوال دانہ کنا - اُنگا - گرائی کرنا - نا رہی وشت کشج کرون کا ترجید - سہ

الى المركز دعا برخسارا ونديا لم كريم المقدايث ببارك الوكوب و راما) المركز دعا برخسارا ونديا لم كريم القدايث ببارك الوكوب (راما) الم تحد فيها رسي حياتا. و. فعل لازم: - المقد كموك الموت بانا حنالي المقد

عالما . غالى خولى جانا - ريتا جانا . سە

ما ملک بت میگئے کہا کریں گئے چیوڑ انتخاب سے وہ گئے جن کے لاکھ کروڑ دوولی یا۔ راجد زون میں راجر کن مصرعہ ال جنہوں نے جمع کیا وہ لاتھ لیارستہ جائے ہیں جہ

ا خصر می رئا - ه . فعل تعدی : - دا ، احتماساً - کزامنا . وست گرفت کا تبده د ۲ و تا میری کزا - مروزنا مهارا و بنا - سها کنا کرنا - بنا ه و بنا - سرن می لینا -

آرات أنا و معاونت كرنايد عامي ومدركا رمونا - سجانا - م

المنظار المادراس كى عِزْت كا إرب كَبْرُعْلِد الْحَدَّاس كَا است كا يارب كَبْرُعْلِد الْحَدَّاس كَا است كا يارب وك الأسبيميج ابني رحمت كا يارب عُبَّاراً من سحودهوك وَلَّت كا يارب المُعْلِد عَنْك الماس من المسكودة عناص كا ياب

ربت وسع بات، مي سعة من ك - مواليت إساء المستى سعة من ك -

عِبْ الْأَسْنَا مِن أَمْنَا إِس جَرْسِينَ كَ وَهُودِيتَ مِن أُس كُوا مَدَ يَحِن كَالْمُرْكِيمِ الْآمَنُ الله ع على تحد كير شك وم من كانا و الدين الذهر : المحد لكائ بان الخفاء أنها بت نجعت وزار اوراز رودا توان مواء اك بجرت و مراكبنا بحى المين عنى مراب التمرير الوقى كما جنن يك وشكري كما كريف من ترس بها عنم كالحق كوش عدد منظاب وواغ ا

ع تفریکی میں کے جانا۔ و نول تعدی : گرفتا رکرے نے بانا۔ اعتقالکر علی بانا۔ اعتقالکر علی بانا۔ اعتقالکر علی بانا۔

لى تقد يُورا مِيْرِنا - ه يفيل لازم: له بريُورِ القر مَيْنا - كارى ضرب بِرْنا جِمَتُول الله مَكُنا - زور كا المرتبينا - ب ابت

وَحْرَقُ كَ دَكُوهُ مُونِ اللهُ وهِ بِالنَّارِ فِي سِيْرُمُومِتُ مِندهِ بِرور فاتقر بِابِ وَسَرِّحُ اللهِ وَمُوتِ بِيَّا عِلاَ عِلَى السِيمِرِكَ فَا مَدِ بِاللَّهِ فَيْرِينِهِ مِيْمِرِينِ عَلَيْمِ وَحَرَكَ اللّهِ بِاللّهِ وَطَعْرَ في تقديم نا تقدر كمنا - و وقيل لازم: - والما فارتِّ اللهِ مَنْ كُونُ مِنْ كُرِنَا.

ده) تول دینا بیجی اینا بقول وقرار کرنامه و عداهٔ وائن کرنامه ه زامة اینه تول وتسدار کاجن سک ولاز رکید پیمار سیسته بغرسکه ما تمریها تمد دناهزی

ناماً با مينه ول دست ايمام من سنة ولاندر في بيم الينته بشرسك ما مد بها مد فظفن وم المرابية من المرابية من الم وم المرابط لكانا - بازى بدنا - موفر لكانا من

مِرْر داور ک رونکر کر بچرگان گهرے خشر کے جیسر کمانا مدبیسن ناتھ بیاتھ دعنی کی تحصر میریا تھی کا رنا ۔ ۵ ۔ نیل لازم ، ۱۹۱۰ تول دنیا سیجن کا رنا - عہد دو بیان کرنا۔ شخص کا رنا - کیا عهد کا و عدد کرنا - قرل کرنا بد

نبیں وہ قول کا بنیا ہونیہ قول دیدے کر جا س نے اٹھ سرے اُٹھ برال وُکیا الا دورنی) وصد وسل زبانی ہے میں کول کراؤں انتہ برائت کوٹس نیخ نے الم ہی نبیس وصحیفی تھینچنا ہی تفاج تکو دونتی سے میری اٹھ کا تھی کیوں اراتھا کیئے ہے ''اٹل اٹھ پر (سوّدند)

م ميوبام يكر برائة نيس مواسب ميميل من تقي القياتم فاقد ارسكه (م) دان سند كان داك مدان المراسب المراس المناكمة تحذر الجروب والما

تول دینے میں کیا عذر نزاکت بہروں ؛ تحدیر القد تمہمی نشخے ندار اجھٹ بیٹ (واغ) ویکیس کد، ب کے وحدہ پاکنے میں اپنیں کوخنت مو کے میں الحقہ پر وہ القدار کے واپسیو

ودراه جول کا فاوی سے فاوم مربی فل مربی کا اور ایت ایستم ارسے ایک واتش،

تب اركراس كافه برناته بولاكمت ول جان ك ساعة ود بدالفراكية م

د») شرط لگانا، بازی نگانا، بوط بنان جیسے احتر برا تصار کر دور دو احتم براحقان ا جِرِّرِنُرِیْنِی ترکیا کارو گئے ہے۔

المتصريطين أ- ه منبل لازم: - ول كُنْسَ مونا . نوث مونا . نشنا . نا زيكري مونا . يصيعه جمع بان ديس الته بيركيا . دوكا ندل برا خذ بركيا به كا فلربها مراسته برناخ تربيكيا وعذه -

رم) وست درائری مونا - نوچانکسه فی مونا جیناجهایی مونا . به توزا مروزی مونا. لا ولی مونا - دست الی مونا - جیسے عور توں برای تقشرنا . پ

اتھ بڑھا س کے اکھوں کے دم خراول ماک رخوں کی فرج دامن تا آل مواد اربد ماری

دس ما تقد كي هرب نكنا . فاتفر مشينا - فاحد مكنا ، دار بونا بصير كما فاخترياً - وجها فقرفياً مواكا فاغير في الم إسب كمن وجنبي كانيدا مهد ولا مصراحة للسمجمة توسنت جرابين جاك كربيان تحريت ونسكي)

ده قابار) واؤن برنينا واؤن آفاجي مرديامه فيزا جيسا ايكا المقررُ جائع تودكا وُو

موس طِح گوٹ ارتے ہیں - (4) پالے باہا ہیں میں آٹا بس بِرُنا - تا بُوٹِ طِنا ، تا بُرِیں 7 نا - نا حظ گشاً جہ خاص ہونا ۔ ہم ٹونینا جہ إست

إت

لوتد و کچفا کے بہائی کا تحقاج رہنا۔ و وسرے سے سہاجتہ ہنا ہو۔ الم خص حکاماً ۔ ہ نیسل ادرم: ۔ ما خصہ حجا ۔ لو حد کا حجا ہوا ہونا الم خصہ سے آئیک انداز مولا ۔ حیث اس سے احد کے ٹریب میں نوست کی کیا حاجت ہے ، و المحقد بالد تا ۔ مرفعل ستدی : ۔ او خد کو گرم اکر کڑو استے تیل میں ڈوال کر جلاا ہو اپنی ایک تدریجی سنگین مزاتھی۔۔۔۔

الله في قائل من مديكيوان ب يكاناك بعد عند وكيد بكرا عنول كو كلف ديما راشك المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا المنظمة المؤرّاً - ما يفعل متعدّى بد وسعت تنك تدكرون كاتر عبد المقدى بلّم تفالوراً -المنظم كالكاور بيكا كروينا عضار عطل نباديا سد

سرى برى كا على الورك الله كان المستان المناه المناه المناه المناه المناه المناه المنه الم

عاقد و سار المعاد الله المعاد الما المعاد ا

فعساليُّة الرِوَاتُ إِلَى اللهِ سَخْتُ مِا يَهُ مِنْ إِمَارُ لِمَا وواغ) إلى ويونا وفيل لازم : المقافرنا المحرك ألكانا بد المحدم بياتا - ٥ - فيل لازم: - المحول من أبع المجيوك بدنا - ٥ مِرِين سزيِجت كى ديجت كر بنض مرجع طبيب كي بهي آبو ف يحف الله (دون) أكر عكب كرم كو يشيجى كاسى جل كالما وتشوع أس ن يُوتِي تحت اورا تا يهول ارمون التصريم ينجياً - و نيل لازم: و وسترس مونا - رساني مونا مبنيج مونا . سه ميى ك طره براب كسد مينيا عقد إس أرزوس بي صرب منوا المحت كييراً . وقعل متعدى برا) وست اليدن كاترجد . ونست اليكرناه مُحِكارِنا - يُحِيكِارِنا : . بإركرنا - (﴿) نُونُنا - شُكُنا - سرُونِهُ زَارُنا . صفا إكرنا جهائمُو چيزائوسادوم ساس ريا- بوس وكاركراده وم الإا كيدت كا يا ينتجاب شبكونواب من كالازرياء بجيرس كمتح فيح مسيبروا فد واعا المخصص لانا - د ينيل متدى - ويكود الحديدارنا وسيت سوال ورازكرنا -في جياب نوبدون تقيها عاول مير مصلحت وكين ندس التص عبدلانيس دمير مُرطِين فيه طلب مين تورُدُ الول إن إلى مبلكي اتى كة تكه المرجيلاً المحضي دناسخ، يراع المح المفيعيا القين بم ونسير يْمِ ال محدواسط كب جُول إلال عُول دد باسانك جرك في تنفي بين التحريبيالي في ندس آب بقام واسط روير بركب بل المقاسك ما من علائكا (نافل) إغ من ويكا زكوة حسن مروه لالدو نيراجي جائت توياداو يحكونى عام تراب للخريم الانف كابنده توسي عادى ماتى درند روزى ران ترانيس ركي بانك المر إتول كونور كنج فناعسن مرمتيره مِيلان بِينَاج كَى فاطرت للسَّاع تِي الي دول كے سائے درونش كونيسير ع تصحيبانا - ه ينيل لازم: - ونستِ سُوال ورازمونا - القربيزا بليُّ كُولِيط الم يصح جاؤل مي قاعت بن كاشكر ميون روبروريك بلين كداك الداري ع تصريحية بنكائا - و فيل منعيتري: - ون التهرجانا - فاحتول اواركرنا - ياكسه التر نانا سيف ك القران وياكسنا والمداء المدلكان المحتول كروش ويا يكدويا-وم، أو تناسئوسا - إلى مرا يعبن رَا خُور بروكواس وك مرا عبى على على خارا على أراء بأكر بطيب ع بين كالكافة مجف فلك بدير وياركا مراق وقدر لل تصعير مركمة الده فعلى لازم: - مير تلوي الذابني ويناه بُشِت بنا ومواه الصينيك كرفاء وفيل تعدي ودبند وعي غريون كي طع باه كزار وبول ميا این گُر ا سنوارویا مون سی کے یتے انده دینا + لم معنى كار و نيل لازم : كبي ك الدي الون عورت وكينا و دست كريوا-

إن

二十

المصحفاتا - وفيل المرداة كوه كاديارا عدكو جكولاديا السيك الذكو بي جيم علك ما قد شانا - المع في انا - زورت القبانا + المَعْيَهُ الله على منطق من المعالمة الله الله الله المعالمة المعا المتحديد المراكم و - المراون : - وا) وه نقدى جدرن إقطاع الليق سافيل یا قاطع دالوں سے ابنی سرحدے گزرنے کی ابت مے بیتے ہیں۔ وہ انتہا جوزمنارا اازان سراراد ميدسا فرون سے ليتم مي + المتصرفوالمرنام فيل لازم: ولا وارعالي جانا فقاة برندميمنات ويختل عدو مراجول المقرفة الباعث قال الله والذا دى دين و رن كا وعده وفا منوا عصب وعده ديسيدا والكرفا-ساكم باناساكدنه بنا-ب المباراو وعده نلاف بونا ـ معان لى كيدندوى بوك المحد في المركا ع تعريج و كاكرنا - ه فعل متعدّى : ه ندُى اُلنّ كرنا كرى قد ركانا والمنا المثالا + المَقْدُمُ ولا موجانا - ونيل لازم: - (١) اركة : مَنْ بْنَكَا المان عن الدك سيكارا وزيحا موعان ناحتران وردكا مكنا الحقة كالامن جامار بنا الوث بهوجال نيج كي جوزك سيكل كان موكن يسف كاينغ أس كا التيجوا ويكا دبح مجوة آل كى نزاكست برادنسا بوكيات خ يرف كلاني اس كا القر تُجوا بوكي وعانق جديةً المام ي تخت ما في سع كلف المقرِّد المركبا بن وكي تشيير من دسيا) وين فرض كا وحده فيور كرزا- قرض ليكريس وعده ندوينا مدينظ كالمشد زمينا ساكم نرسا عيستب كي وفد إخرفية ابوكياميرا نظيم النف را يد المتحريم المراء وبعل ام : القدالك براء المكام المراء المكام كنا القنظام وبانا فالج إيذب كسب الخاك معلق موجانات التحديد المناه ويفل متعدى: ونست لوسان كاترتبه كوفي مزيدارية كاكرالمة يُّوسًا مِزْ لِنِيَا مِهِ نَظْمُ وَإِنْنَا . نهاب مزوار جنز كِي تعريف مِن كِيتَ مِن عَبْ المتحد الأك و رو صفت : - (1) با كدست منيزوست بمُوتِيا - مُجرَّق باز-طدى المدى علمرمية والدره بور الحيطاء وشخص حصيرى كاليكامو-المتمارك والانتصيلال عميك لى تصحيله لاكى - لو- اسم مؤنَّك : - دا) جا بكه مي ميزوني - بيُمرتي - دا) چرى جورى كاعادت. التحريط منا و فيل لازد و لا وستاب موا على مكنا يم منفيا - ينا-سماسى كارستكرين المقد كافي كالكار المقديقية والي كوس برايك بيعول وكلت دم اندكاستّان مونا- المحدكانوب روان مونا وصية فكل إن كا الحدُّوب فيما

، واهب روس الأو شِيعنا . قا بُوس أنا - وُصب بِينِينا بس مِن اجانا - إلى تعالى جانا -

دبانا بنات إضطراب اوربيقراري كى علاست خام رنا - دِل تماسا - جُرْبَعامنا عراول بالقركمنازاده بوتيس كينيكراً وجويل المتحب كرير ركما وامن اسف بهي الماد مرور ركما ورأت عال تحدين بيديات نوخ مستمكراين كرج دم ليتدمين نونا قد ب وبراينا ديد) ما تصر چور کر کرمها مده نیل لازم: منهاست عجز و انکسار سرط من کرنا مینت و ماجت سے بنا برط كر اكركنا ور نمايت اوب او تعظيم سي كرا رش كرنا -كيول مي في كي شاع يت جوار بياويت مهتا بول التميور كي فينوخك مونى دوافي ا من المنظم المنظم المنطق المنتجاوب المنترية من المنترج من المنترج المنترية من المنترج المنترج المنترج المنترية متت وساجت كرنا - إلى كمان بيجزو أكما ركرنا - نوشا در درآ مدكرنا - يرزيوان ب يائن أنهين تواتنا كبول القيوزكر بمان بالتهين دل شفاق توكر وشك وم) وست بنت ربنا - زايت تعظيم وادب ت ربنا يسى مع الك التما إنسا-وس توبركرا وما في النكفا عفوتقيير على بنا - دم) دورت سلام كرنا بناه الحكام. لم تصريحالوا الصحة . ه - مُحاوره . أرجاري المني نفلس اور تبدينت موسكف. جوكية تما سويُوج أشفى سبكي الموركر كراس موكف م يُون فارينت مما ينطيط القرني جاط المركوبالب جواري وبالمسيع اراموا رجُرات إنتي جها رسيط منا . وفيل لازم: ومناس وتبيدنت ووبانا . كل موجانا. إلكل اور موجانا المقدفالي كرمينيا وه

بُوجِعَتْ موهال كياسرات عِنتَ مِن جَائِمِينَا فانه مِن نقدول ودين فار كه وظفر المحتمدة على المحتمدة والله المحتمدة والمحتمدة والمحتمدة

يسل

ا بوطینی وقع نیس بدغیر سے حال سدی بجرسے اندی کیبودیائے وصال (امان، غرنس ورد ونبا فی سے گوعاشتی کا ہوجا وصا کیکن شیرورد سے اسے میدو دباؤ ہوت جو فطفر وسأل بارد كيها تعام المواجم م وصال ايا مهارس الإسب المجيى وادكيا تعريجي عدر جرير سيرك وصال مواله الموصت بهي انفصال مواله (يمير) (26) جركى زندگى سے مرك بحلى كهاں سبكهيں وصال ہوا برزنهوا وصال أس سے جب بر نبوا وصال میرا رمعودف کس سے کہیں آہ حال اینا فرقت میں ہوا وصال اینا رثیبیدی دس فائمة ولا انجام موا عباً أربه البعية رئياس محت كاتووصال موكيلوس داغ اب وسسل کا وصال ہو یارندہ عفرجہ انی سے ۱۰ دواغ وصاماع اسم مؤتّ بدويست كاجمع .. وَصُفَ عِهِم مُلَّةِ ٥ ؛ توليف صفت + خُبِي - عُدى عِلانُ رماكُن عَاصِيّت يُوصَلت عادت ليجين (١٠) جوبر كمال فينه سِليقده تینج او کرکے پیتے ہیں وصف ہیں بہابیں دون ا وصف ركصنا ويغل لازم بمُنزوني إكون سليقد كفنا جوبرركمنا كيني بونا + و الم ع اسم مذكر الماريقي - يانا - يلاب سيل - ملاقات + جرار بينوك معجت ١٠ ٥٠ ہے فنا میں کال ورویناں وصل حق سے موصال درویناں (معودف، برايب م بتنكل توكياكريانسان مجه نوجان كا دينا جي وصل باربوا دركي) دى مجامعت يمبسري صعبت دارى عبرك بطاع يلاس. فيت مباشرت م كيا فائده گرفوا مبش وصل مركونساك إس كائ أيضا وراس كان اُرّادى+ دىختىرى بجري دهن وس کي بوسلي درجري جالج الح المدون عيب جاري و جي ب زطفر کیانہ بیر کا دل سے عمر وطال اک روز آمید وسل میں ہوگیا وصال اک روز ایر نیر کا دل سے عمر وطال اک روز آمید وسل میں ہوگیا وصال اک روز ا كُرِينهو وسل توبويج بين عاشق كا دهال يول بي بوجاع وقمت بس بلايوس ا ہوندجبتک وصال اےمعروف کوئی مکن سے وصل باراجمی ، اسعُوف) اس كنة وصل سي إلكات مهم جالية يدنس مي كولي كيا جلد كها مان كن واغ، تُوْمُ **لِي أَلِي كُونِيا - يُوفُل شَعِدَى: - أ**يك جان كُرنا نومُب لِإِنا مِنمايت بيوسته كردينا +

دسى مباشرت بونامعتُّون سے مہتری ہونا سه ویسل ْسکامحال سے شہیدی ممکن کرسے ہی محال ابنا ہو رشیدی) وَصْلَیْ سِرَع ہون - اسم مذکر ّ:۔ گُڑا - پارہ - پارچہ کہرسے یا کا نمذکا گُڑا - رزہ - وجعیّ -جیسے ایک تھان کے دیسلیے ہریغی سب بیسان ہیں ہ

وصل بهونا و دفعل لازم: - دا، ما قات بوناد ، بيرسته ونا خُرب لينا خُرج بال بهونا.

رل کیگه نس طینیکه خاک میں ہم م جو بیگا وصل و وصال را ۴ مه ۱ دوخ بی وصال میں میمجید و صال ہوا مرے خبارت بہتیجے سب وہ ساری بات (حیا) اوک مریخ کو بھی سمتے ہوجہال یہ اگر سے ہت تو مرجائے ہیں ہم ۲ (۱) وصال کا وان کو اہم مذکرہ سوز مرگ سرے کاون بدیوم عرش ب بھر مُنذ دکھائے بحکور ذُوْقت ملال کا یارب ہوروز وصل مرازن وصال کا دوزیری موں ال سوزال اور جال این از دور براوات بین الار برا بناز ہو ڈو تا کہا اسو تا ہو

چر منده طاسه مجاه ندرفت ملال کا سیارب بورویه و مسامرادن وصال کا دوری وصال **بونایا به وجانا** کوفس لازم نه دا، ما قات به وایراپ به واسانش معنفی کا بنیا به جست بونا منزل گورمین و صال بهوا گوشه مین شینی به موگیا مطلسب ۴۰۰ د آنش) دیم مرنا مرت آنا نقال بونا - دفات بانا مرجانات

وصال باری ذُوقتین آرزُوقتی سیجھ این فراق میں آخر مراوصال ہوا (دائنگریما نبیج جان اُن اداؤں سے دسل میں بھی وصال ہوہی گیا (درغ) جویں ہوگا وصال اپنا اِسی تدہیر سے کاٹ ڈوالینگے کھے کواکی واثن میں دوزیر)

سو

و صله ما وصله ما وصله ما سم مذكر :- (۱) د كيدود وصلي (۱) بينديتوسكي د فيلي - ابنايت . 4. وَصلي ع - ام مرزت :- دواېم وسل كيف سوئه كاغذها ورق جس بينوش د إس قطعه و فيروك

منت کرمینی فی کا نمجیانید داچیا تدویش کرمین کا مذاکا غذمه ایک نمین کرمین کا مذاکا غذمه ایک نمین کرمین کا غذم کا نمین کردگاری کا غذات بوتیال کا نفذ (ناسخ) میجیس کی کردگاری کردگار کا در کا افاظیس جبکه اعاما کا و فراسای می می می کردگاری کردگاری کا در کا افاظیس جبکه اعاما کا و فراسای می می می کردگاری کا در می کارد کردن است بداکت و می کارد کردن است بداکت و می کارد کردن است بداکت و می کارد کردن است بداکت کردند کردن است بداکت کردند کردند

لکونا موٹ کا غذر تبطع یا عبارت بخط آستعریق اِنسع وغیر دیکونیا ۵۰ سب سے رُضار الک خطسۂ کل آتا وصلیاں لکونٹ سے اِنَّوْت رُقَوْ اُل وَزات رقدر، وُصْعُول ع- سم مُذَرِیکسی پُریکسی وُوسری بِنِریکے اِسِیُّ نِجْنا ﴿ عاصلَ اِلْاِ ہُوا ۔ رسِید بُسِبِّنِا وَواجِد لِاِ اِہُوا تِحْجِیلِ شِدد ﴿ مِیانَ ﴿ جَعِد وَاللّٰ ﴾

و مشول باقی خداسم مذکر محسیل شده اورا گابی میں را بوارو بیدند و مشول باقی خداسم مذکر محسیل شده اورا گابی میں را بوارو بیدند و مشول با با دفیل شعبتری دعید بالا میاس کرنا ۴

وصُّول كُنْ الدِيْعِل مَتَّ عِنْ بِيَتِيسِ كَرَا عاس كُرَاعِهِ بِإِنَّا * وعُنُول بِهِونَا -دِيْعِل لازمز - عَلَى مِنا - هِبِرِانا - وَجُل مِنا *

وصولی روسهم مؤنّش: قال الوسول جمكن الوسكول يا فقتى مِمكن الحصُّول والوسك والعبيد

وصحى نهم مذكرة - () وقط من وست كائل مورود وفط حيا وصيت كايفاكونا بسركيا گيام و وسيت براكونولا + كاركن صراد كارتف رود كان بتر متاكان كروات وجه مراقبه وصيت على اسم مؤنث بسفر كوجات واله با توسيه المهت تصكافيد كياسير وبداليا الدنائي وصيت كرفا - رفض من باسفر كوجات وفت جو كار كارش كياب المهت تبيير في بالاست وسيت من المحكم و المارك المهدالي وسيت من المحكم و وسيت المارك المهدالي وسيت والمعالي المحكم و وسيت والمعالية والمحكم و وسيت والمحكم والمعت والمعتم والمحكم والمحكم و وسيت والمحكم و وسيت والمحكم و وسيت والمحكم و والمحكم و والمحكم و والمحكم و وسيت و المحكم و وسيت و المحكم و والمحكم والمحكم و والمحكم و

> (^، بھیبتی یموزُون اور جیپال ہات + ہےتری ابرُومے خمیب دوہر ۔ وضع ننمیشیر کی کہی عابی ہ. *

کرے گی دیکھے کس کس کوسیدها بدشیر طبی وضع تری بابی بانکی به درند)

وُضع بدل دِنِعام ته جَن بِه طرِيدانا ـ دُوسری روِش اختبار کرنا + حالت بدلنا + خارت اور دُهناگ نین فرق آنا + . وضع کُفل ع اسم مذکر تا بسفاط کرب بات بیت گرنا ، پیچیبها بونا + دُونا - ماجانا + وضع دارع + ف بسعت به (اسم کیا - آن و انداز و الایخوش وضع - با وضع مطورا د نکا خوش اسلوب خوش ادا خوش قطع بنُوله بدرت جیس د دلین در ۱۵ با بندو وضع -ابنی چال اور روِش بر فایم اور تشقل رہنے والا سه

کیادل بھے ہوئے ہیں وضور آرئیت بیٹے ہوئے جائے ہیں روائیت درؤاتن وَعْدَع واری ء بون - اسم ہوئٹ بدر) طرحداری فیوش اسلوبی ۔ بالکبین فیوش ادائی۔ فرقی خوکبشور تی بحض (۱۲) بابندئی وضعہ باس وضعہ ویترہ شعار طراحیت میں بیرسے جان رہے یا شررہ وضعداری بڑی ہیاری ہے . (واغ) ندوسے ترک الفت کرکے بی کان فیونی سی تو قاعدہ ہے است مکروضعداری کا الفتاریک کھٹے کی تھے بی تہاری وضعداری کنگئی بڑھتے امن فیونے تہارا بڑو کیا

(۱۱۱) ساييقة - وُصِنَّك يُسكُّرُوا يا ۱۰. وَ<mark>صْمَع كُرِياً ا</mark> وَخِل مِّدَى بَهِ (١) مُجِراكِ بَا مِنْها كُرِنا جِسائِسِتِ خارِج كُرنا 14 وصُول كرنا عسام يُكالِّمانا وَصْمَع كُم نَا لَهُ اللّالِ - إيجا وَكِرْنا - اختراع كرنا - ول سنتے بنانا 14

وصنع کیے دیتی ہے۔ ارمحاورہ: عثورت سے فل ہرہے ۔ زنگ ڈھنگ بھیے نیس کہتے۔ رنگ اُڑتا ہے وضع کہتے عظم کی حالت بھپی ہنیس رہتی ہہ (نبار) وصنع مہونا ۔ وفعل لازم: مُجراہونا کیٹنا تینہا ہونا۔ حسابیں لگنا ہ آیا کیا ہونا ہیں کا جائوں لگیا وصنعا تکیں ۔ اسم مؤتّ : ۔ دعی وضع کی جمع ۔ دسنعیں ۔ طرحیں ۔ جیسے نئی کئی وضعا میں ﴿ اوکھی طرحا میں مثبی ول سے نکالتی ہیں دُسکھ سہیلی)

وُصُوْرُوع - اسم مُدَكِّز - لُغَوِي منى روش رُومِ وَأَ ماصطلامى ُ فارْم واسط بالحدِّمَّة باؤل وعِنْر و بطریق شربیت وصونا - طارتِ ْ فارْم اِنْنانی سه

وعد

جيد آخل ود توسرك فطيفي بوكة مي ٠

ب استخاره و بین استخاره بین استخاره بردنیم (۱۷ دویینداتبد تیمید منگونه دراستخاه دلارگیایی و مخطوع بین استخاره در دنیم (۱۷ دویی کالیال و سے کرنجا لا برزم سنت و فرطیف کی است رکارست ۵۰ دمجرمی) (۱۱۰ بنتن شیشی دو تی ۲۷ دوند و پرشتندی دعاسه

وعده بى آن كَيْنِجُ السنيم عبال كايارب جست كايدكرك افرار عبول جاوت ارمؤون ا مراوعده بى آبينجا ترك آيك وعد كساس موست تبار و آينوخ أوجوا دامير ، بنتها سب وعدد آك مراوكيونا نشاب وعدت كواسينه ويشكن و جى كروفا وموون ا وعدد آن أو في الخروم عوت كاوت آرون و برام والما و تا المجيم بكاوعده آيا و مي ما بالم

کب کک ہوگا برابر میرا و عدہ و کیلیئے موت کب کک کرتی سے اور فر فردا بیلیئے (رند) وعدہ جب اپنا برابر موسد بھار واکسونت عزش کرتے ہیں یہ با دِیدہُ تریم سے ہم (حراث) وعدہ فرورا مونا - دفعل الازم نہ موت آنا۔ قضا آنا۔ زندگی کا دفت بُورا ہونا ، پُرُرا ہوا تھا وعدہ مراتیری کیا خطب اُسٹے دے الش خُرٹ بیس کے طبیقی (خرہیدی) وعدہ ٹال اوضام تعدی بیت لول کرا۔ وعدہ وجد کرنا آجل کرا جیا جوال کونا - ایفا سے وعدہ میں تسابل کرنا ۔ فررسے بجنا ،

وعده مُلنْ دنِعُل لازم دوعدَ عَ حَلاف مِهونا مَوْل رَبُورا مْهونا .. وعده خِلافت ع-اسم مُررِّز- در شخص حودعده وَكويه مُرُّات بُورا مُرَرِب جودعده نازیں سیجب زور شورسے قرات دوگرشہ جائے کہیں آپ کا و حکو و افوا و اصابر، فیخ صاحب کی نازیحری کوسے سلام حسی نیت سے مصلے بدو مکہ و کُٹُو گیا ، داخوری د ب ، تقوی ڈٹٹ جا بابنیت میں فرق آجا با بنیت کا ڈا تواں ڈول بو جا ایک جو کھو ور کود کیکھ کوقوے وربز کاری کانے ال زمینا رزم میں فرق آجا با ہ

رفت رزبرق بوينا سے جونگی غویل ساقیا تاکتے ہی سیکے و دنو و شکئے دلیسیری وضح کو شنا، وضل اورم زارہ وہ کو کا جاتا رہنا، دلیارت قایم زیبا، و دنوین خلل بڑنا مد ایان کھی و مئو تو نہیں سے کو ٹوشباہ مصلی ہے اسٹین کیا ہوا جو میس تو برشکن ہوا دواف دی زیت میں فرق ہی آلفو کی فرق آنا ایسیا کی طوشت زام و کیا دنیا ہے دورا دوافسال ا وحد و کھنے ایا فی حصیل ہوجا نا مینا مدد الکھنڈی ارادی سست ہوجانا۔ ارادی ب

یں سے خبرت سے نددم مارانها نے دکھیکر عشل سے اُن کے و مذاوط نظر ہے ہو وَاکْ اعالَی ا و صُور کیا ۔ اربغل الزمز ۔ او حضوبونا۔ و صُوکا قام ہونا ، و حدث و خدو دونونا ، ا و صُور کیا ۔ اربغل تعدی نہ طارت نماز کرنا ۔ نماز کیوا سے مُرتبا اُمّہ اِوا اُن د غرو دونونا ، ا و صُور ہے ۔ ہم مذکر آنے طاہر رفا المربع کی ماکس نالائی رزوا یہ بنرین کا نقیض + و صُور ہے ہے صفت : ۔ او ب ایک بید نیچ ، شجے ناکس نالائی رزوا یہ بنرین کا نقیض + و صُور ہے و منر کرنے رہنے اور تیا مراب نے کی جگہ ابنا دیس ۔ زا داؤم سے مرابؤہ مرابط الزال ۔ و میں ہے ۔ اسم مذکر آنے رہنے اور تیا مراب نے کی جگہ ابنا دیس ۔ زا داؤم سے مرابؤہ مرابط الزال ۔ و اُن خاب کے کنا ہے بیدائش کا دہا بنا ملک سے والی سے کو ان غرب مجرا (ذوق) اُن اس موملن سے کو ان غرب مجرا (ذوق) اُن

فراق خارسے گندُم ہے بدینہ جات اتک آتی ہونہ وطن سے کوئی خریب جُرا (ڈوق) المکٹ میدین چیس کیاخا دوبرانی کئی کر گرشیے جس جاؤ ہیں ابنا وطن ہوجائے گاڑ نیم دہادی، سرسے بایدہ آشنا باق + + ہم کوعرُبت ہوئی دطن میں ہے دبجر فن وطن اختیار کرنا ۔ وفعل متعدی: ۔ روبٹرنا ۔ سگونت اختیار کرنا + وطنی عادت ہے ۔ ہم مذکر ۔ بیاروطن ۔ وہ جگہ جائے سہنے کی عادت ہجی ہو ہو ہو وطنی ع بے اسم مذکر ۔ وظیفہ کی جمع ۔ اصاد + وظیفی ہے ۔ واسم مؤت : ۔ درتھار آگ ہت وظیفہ پرجے والا ۔ وردو وظائف میں شخول سے لئے ا

بدلازم ولزوم شكو دكهال كالصينب سداى وفاكونهارى جاكتهارى مذعبو مے گی ول سے اگر صفر بھی مو حوالت بلاکی وفاکو بھاری جناکو تماری کی موات يناب رس دونون ابني صفت س ندنون مويلي دفاكر ماري جا اكتماي وفارترمنت ع بن صفت: دفادار ماوفا يغيرخواد - نمك علال دوستِ هادق ميمّبانغ وقابيكارنرع دف صفت دبرفا بمروت وفاس استنا دفائ بدوان وفي وارس + ف عصفت بدوفاكوك والد باسروت معالمتى منباه دسين والاستيا عداد في بهركيط مان بجروت كانك حلال خيرخواه جقي يمن والادار يانت وار راستبازه يمعنى ينعتبر متدين ٥

مُرِّسِ ايك عيب طراسي كوفاد راموعيِّ تمين دو وصف بين بذو مي مؤمر يكي ريفيي و**څاراري عِدن بهم وُتَّن: رسِتبازي - د اینت داري مروّت نیک حلالی عبداقت-**اجنيرتك نباه دنيامه

وفامتِيعار ع صفت جب كي طبيعت اورعادت ميں وفايري ۾ وڏي و وفا دوست يهمه تن وفا ينهايت وفا واريجيك ملطيس وفامو وفاكم بالنه والار وفاكى بوشاك والاسد الساكمان تجيبية فد تعالية فاشعا وهوكا بيص طرات سركتم موا+ (حفواكسف) مرأن أن دركا مواس عاشق (ار ووساده الي كرسيم وفاشعار مجم (مون) وفى كامنده مدام مركزة وفاكاغلام وفاكا ابعدار وفاكى بيستش كرف والار وفاكو

مان والا وفاكا قدر دان 4 م ہم ہی غلام اُن کے جہیں وفاکے سند اِس کوتین مانو کر بوضدا کے بندے (ذوق) وْقَاكُرِمْا وَفِيلِ مَتَّدَى: مِنا بِهَا مِاهُ دِنبا وخِيرُك ساهُ رِبنا 4 مرَّوت كُرُا مرَّوت ت بيش آنا + وعده بوراكونا + مروّت برّنا + نك حلالى كونا خيروا بهى كرنا + اطاعت كرنا + ول عدد اون رير دن تري خائي تمار بيوفاكرا وفاروز شار اصلاينين + (ظفر) بغاسة تعك كَتْ تُوعِي نُرْقِعِ كُرُونِ لِي نَوْقِ بِروفاكي 4 ﴿ (وَين) ستر دیکھے الم دیکھے و فاکی رہے فاٹھیے سپٹریں تیروفابریا وفاٹھیے وفرید) **وْفَانْكُرْياً-** رَفِعْل سَعْدَى. بِيوِفا فِي رَاْ- بِسروْق كراْ سِاقدندِيا رَاهِ مُرَاجِيهِ وَسَيْعُ وَفا كَلِي وُفات ع - اسم مؤنَّت بطبيع موت بموت - انتقال مُرك - آبل ـ نفغا ميرت - رحلت +-وفات يا نا وفض لازم بسرنا فوت مونا فانتقال كرنا وُونيا سي كُرُرنا وطلت كرنا عباسي بنام **وفات تشریق ع-اسم ب**ؤنّف: (انکسی زُرگ دِین کی موت و مِسال دمار رُوامِ فَرُولَ اِنْقَالِم وِقَاق ع - ہم نذكر الموافق سار كارى سۇك ايكايس صلى آفتى بم سُنگى + وُفِي عَيْم مَرْزَيهِ وانى سازگارطابق، مرافقت جهب جيد بروفي مراديعني سب مُراود **ڋؙۏ**ۯع صفت دوا فرمونامه تات راياد تى فراوانى كثرت ! فراط جيبي وفُوشِوق. دُفُورَالام وغيره.

وفانذكرت مغلاف كوبيوفا يخبونا - أوار كالخبونا - والكافخبونا - بات كالي ا وعده خلافي ع اسم بوتف ع أيكني اقرر عرفاات كرابيونان 4 وعده فراموش فن معنت باقرار كومبول جانيوالا عددا در كف والا وعده كالحباسه ا وَالِكِيا تَصَاكَهُ نَعَا فَلَ مُرَسِيِّكُ لِي كُهُم إِو بِ اودعده فراموشِ مُبَّت دركی: وعده كرنا - لض متعترى: - اقرار كرنا-قول دينا -زبان دينا بجن دنياء مكزا الزمداكزا الجامج نا و وعد توكرًا ب مُرْجِهُ ويد دُرب يف رسي اسف نامائ قياس (جرن) وعده لين اليض منعترى: قول ليناء مدلينا ١٠.

وعده ويجب يرع - اسم مذكرة - ثال مول شالم ثول ييت ولعل - امروز فردا - آبكل جماية النه مچهوناستجا وعده - (اگرچه وفريدوهده كي ضدب مگرءُوٺ مي يده ون لفظ سركت وكروعده کے اور خاص کرلیت وقعل مفتی برستعل ہو گئے ہیں میٹلا اُس منے ہم سے مبت وقع نے وقی یکھنے کیا گئے نامج دائیا۔ کے اور خاص کرلیت وقعل مفتی برستعل ہو گئے ہیں میٹلا اُس منے ہم سے مبت وقع نے وقی یکھنے کیا گئے۔ وعده وعيد كرنا وفيل متعدّى والحال واليت ومل رنا افرر وفرد ارا - أجل إياء. وعده وفراع يصف وبات كابورا قول كاستيا اقرار يُوراكرك والا وعده كاستيام وعده وفاكرنا مدينعام تعدّى بدا قرار بوراكرنا ٠٠

وعده موناً وافعل لازم: - اقرار سونا واقرار مدارمونا قول قرار سونا و. وَحَشَّرَ عِيمِ مِنْ الرِّهِ وَمَهْ بِينِيعِت مِنْ شَاء نَهُز بِينَقِين دِين ١٨) بيانِ سأيل منسجي كركتما بارتا ورس « وعظ كرفأ ويفوم تعدى بيفييت كزائيفين كرفا دس كهنا بحقاكهنا 4.

وَرَفِي أَي عِيهِ مِن مُررًا - وعدة بد فيران كا وعده منزادسين كاو عده مد وَعَلَى المم يُونِّث: واللَّ جُنِك رزم كالدار مزد- عبُده بينكام وغوعا عَلَ. شور ستورش ببوه فترط - دُنگه و ضادی

وغيردع - ابغض: ادرسوايسك آدي غرزالك ادبيمي علط بذالقياس إلآخرد + وَ فَأَ عَ بَهِم وَيْنْ بدوا ﴾ إيفاً وعده - دوستى اورعه رئا وُوراكرنا بجااً درى تِعيل يُجيل بدمرةت بید اصل سے خطانید کم اصل سے وفانید رکما دے ہے

يكناننات بناكمرة مرحبت مي وهاظهارو فاكياجي مين شكوه باركا بنط (زكى) ہاں بنگٹی تھی ابھی حان پر اُسی کُوحییں تھیرو فاسے گئی ہ جیریقیں ہے کو فوب بیوفاہیں وفاکواپنی مرے مہربان کیا یکھے (بیروز) جفا پر ہم سے کب ترکب و فاہو تہیں ایسے بوہم لیے نہیں ہیں + دمخيق ن امريب نه قاصير بنه فود آسے وفاكى مۇئىس رامىي مگرىند ، . ، ونمۇن وى بنا وسا قدرس كاحلالى ويات يغيرنوا بى وبعقد وتندى الاوتمندى (م) نباه برا و- بُورن الى ينجا ومسبوقع غلك اشعار جسمك بالمص كم عن مويمت خلاكي وفاكو بهاري جفاكو تمهاري + (مؤلف) ب زمنت بلاكي دفاكو باري جفاكوتهاري ر رفت

رقا

و در روند سے بال بزرون تھا وہ سرکہاں کہ تراننگے اساں ہوجائے کی در کہاں کہ تراننگے اساں ہوجائے کی در کہاں کہ تراننگے اساں ہوجائے کی در کہاں کہ نظامی عباراتیا برس کی فطرس عباراتیا برس کی فطرش عباراتیا برس کو قاصَ من منظم کے بیٹر منزی بھی مندی ہوئی کہ اور مندوں میں مندوں مندوں

مهربان ہوسے بلالو مجھے جاہو میں وقت میں کُیاد قت بنیں ہُوں کو مِرِ آبھی نیموُں (غالب) دال بُراو قت مصیبت بیٹا مصید وقت اوسنج وں بھی بڑتا ہے راا ان اڑی وشواری قیت ا وقت آبیمنٹی نایا آق میرٹینی اوفیل لازم: ساعت مرک کاآجا نا اور جمان فان سے ملک جاودانی کی طرف جائے کا زماند قریب بہٹنج اوعدہ آئینج نامہ

وقت بروقت در تا بعض برور بلاموقع مروقت بعیشه علی الدوام مگرام برابر ا تا ترسید در سید سداینت بت بیسید وقت بوقت کط ای ربرتا سید (عو)

وقت با تا دوخل لازم بیوقه با فرست با نایسوقع مهل کرناسه

وقت باکرید کما اس سے کہ اے جا ب جہاں میں دن بن میں جوانی کے نیکا لوارمال دصفدر)

وقت بررقا ابع فعل بدن خاص موقع بیض ورت پر سیب وقت بروقت یسب ضرورت

جیسے وقت پر بھاگ جانا ہی ہر واکی ہے دہ ، اڑی ہجھیدیت برت انگنا بڑوں گرزمیں آئی ۔ یہ جامل وقت ہر نومیں آئی دانور) وقت پڑھنچا کے فیصل لازم ہو بھیک سوقع پر آناجس ہوقع ہنچنا نے ورت پر پہنچنا ہے در پہنچاکی گانے باس بُرنجا جب کہ دقت ابنا آجل کو آوزیں سے وقت برنم ننجی توریج کچی رظفر) وقت برکام آثار لوفعل الازم : مفر درت برکام کا انا ہوقے برکام دینا جو وقت برکا کچھ گھڑ گانا ہا وقت برگر مصلے کو باب بنا تے میں ۔ لوکہا وت بفر درت او پر کوری کے المیں اور سے کی کھی خوان کی کھی کھی ہے۔

وقت بركولى مجاناً ويضام تعدى بدوقع زدس مجايموف برس جانا والكاموقع فدرنا به وقت بروفا وينا بده

عاضی خال بنائے میں جو محسے محبیکر وقت برگولی بجائے میں بجائے والے داتا، وقت برط آل اوفعل لازم: ۵۰ خرورت بن آتا خرورت بونات مبری ڈنڈی سے کہ دانا وقت برطے برانگ کھانا رہیلی، سونف اوراجان کی بہاہے مجو نکہ زجہ کواس کی ضرورت پڑتی سے اسود بسے جننے

سولف اوراجوان می بی مسیح بو نار رصوبه اس می صرورت بری سیم اسو و بسته بسید ک وقت اگر نه به وقت کس برنیمی بر آله وقت بیشت برجابیئے کو بیری کیست و سه کا بیش آنا بیسے وقت کس برنیمیں برآلہ وقت بیشت برجابیئے کو بیری کیست و سه مهائی برید وقت برخ اسے کوئیس دن بن بن بن سے بیچی سے بچاری ازار نار در نگرین ا حب بیٹ ہے وقت کوئی کیگئے کی بالک و وست بھی انہائیس میگان تو کیکا ذہ ہے (داخ) دس، وقت بیش آنا میشکل برقر آنا الری برش ارد شواری برشا و

وقت الأنا وفعل لازم: - دا، موقع ديرهنا - داؤل كلات لكا فاينز كام فرصت بركا فتهن إنهنكي دينستن كانر جريعيدا بدابى وقت تاك ريناب دم، وقت كاخيال ركهنا -جيد كنّا وقت ناك كرا كاب مد

وقت دیکیمین اور بین لازم به سوقع دیکیها جوقع کاسننظر رمهنا ۴۰ وقت کا با بن به کزیسفت: و با نبد او فات ولین وقت کا صبط رکھنے والا وانستا طراوقات بر کام کریسنے والا ۴۰

وقت كالمنا ديفور تورى: وقت كزارنا وقت ببركونا 4 عم غاطرنا دل ببانا-

وقت

وَقُرْ مِإِنا لا يضل لازم : عزّت على كرنا أرشه إنا ع رجوناس كرنا * وَقُرْحا ماً و را المناه ومناعزت حالا يبّ والداب درمناه وقرطمونا ويفل لازم باب كوايت كونا عرّت كوانا وُقَعَتُ عَ- اسم وُتَ :- (١) منتى واسب وزور بل ما قت والراقي ١٧) لمندى والنيال السماراً ول كي منتبطي عبدرك ولوتي كلام وعرت اعتبار ساكه م وتعت نيس كام كى ي كار كالورج الله من جيكريواب من كمتاب يا وجود (زكى) وفعت كليونا لينعل تقدى بيَث كنّوانا - بات كمونا غرّت ياعتبار زركها مد وَقَعْتْ ع- اسم مَلاّ: ١٠٠ توتَفْ بْحِيراؤ- استادى سكون - آسام (م) و دِيزهِسى كا بلك نه ١ ورفداكى ر ١٥ دىدى بو - بن كى جوىي جيز خداك نام بر يجيورى بو في جزيكا كو في خاص مالك نهو مُكراس مذبي سب لوك أسك بكران بون ودان وهرمارت ين سار عدد بخشى مونى جائداد بانندونياز دفاه عام ك جيز سنام سي بمندرسرك وعزوجي وتعميكي كِلَ بَهْ يِسِتِ وَمِي مُطلقَ مُطالِحُبْشُ إِمِياحٍ عِلْمُرْكِينِ كَامْرُواتِيْ أُوبِرِمُوتُوتُ كُرلينيا ويشز مووُّف رِكِال يخفقوص منذر يجيث 4 كلام من قف كرنا 4 را ي فرآن كي أينون در لينا ا مُكْ يَامُنْهِ يَرْادِيت كنده فِينَ اسْتِوال يرسان فِي قَفِ سَكَانِ وَكُنْ وواعانَي) كبة ك آخرونفف ناكاى سي كام آداؤكسى ناكام ك 4 (أناد) کبی کام بر تمزیر بھی ساز <u>تص</u>حیح ہو تعین میں قریبات خیس یاد تھا سوجیادیا تمہیں یاد ہوکرنہ یا درمو زطبیہ) 🔒 هُ قَعِيثُ أَ وَلا دِع- اسم مَذَرَّد وه خَه جانبي اولاوكمواسليه وقت كرانية وسرَّوام وثل نهو يَعِيثُ فنا وُقْت كُونا وينام تدى وفدك امرج يراكيني كوايدكو يتفلي ويطم باح كراء بن كرا-دان كرنا بخشنا + رفاه عام ك واسط جيورنا + و وقف الممدع دون اسم نكر تداريت المدروه وسا ويزه بال وقف كي ابت أسك متولى كولكه كردى جاسية 4 وقف مونا ويفل لازم درى جائزة والرباح بوناكيكي لك منونا عام بواكسي في ع فوايدكا عام لوكول كيواسط شبلع مونا دم بصفيعي آنا بخضوص مونا بدوؤف علية بونا منذر بونا يجيث بونا-يلك مونا+ <u>ـ</u> لكادلى وقف حكر بوكيا تراتيرينرى ننظ مركيا دنى **وَقَعْمَ** يَعِ الم مذكرَّةِ - دا، کشيرا دُر ما وُرسکوْن قيام (۲۷) تقورُّی سی درية وْهِيل - مُهلت وَقَفَ وير - الخير آل بدمر المت التوار الكا وسه كيا قرب وقف بهاي آفيس أسك اوروم مراجات مين توقف نيس كرا (دوق) میاں دم کے دالے میں و ففیزیں ہے مم آوگے اس دمراب آسے آسے زظمیر

(١٧) فهلت فرنست يحبِّي وم ليين كا وقت جبين مّا شاكر بنوالي الم ما وورسرما شاترار كرين

د فع الوقتي كرنا - دن بوك كرنا .. وقت كاقصا موزا ليفل لازم وت كاكرا وتبينا مقر كابن مق إغت باله جرى بندگى فاص يى اے قاتل قىل سى دىر داروقت قضا بواج دركى) وقت كلونا مايغل لازم بوقت رائكال كرناءةت ننابيج زاريبهُ ودكامون وقت كُزارناه. وقت کے باوشاہ میں دیجادرہ بینی بن کرے اندیثداور نمایت با عمی بیخص بفكرى وربعنى كے ساتھ براوقات كرے اُس كى سبت بولتے ميں م اُس سے کومیے کی خاکیر راہ ہیں ہم وقت کے اپنے اِدستاد ہیں ہم ، زمکنت) وقت سے باوشا وہیں ورولیش ان کا جھوٹا سامیہ مذ مت دیکھو (انشا) وقت كى چېزرور برمرئوت: وفت كاراگ يديسم يارت كى راكنى 🖈 وقت كي وقت إرابعن عين وقت برعين ضرورت بر وفت كانتحمن أله يغل تعدّى: يمان باندهنا ووقت كامكرنا سيحه الإساركزام. وقست نازك ع دن سم مذكرة خط ناك اورا نديننه ناك وقت اليا وقت جميل عزت بجإنى شكل موينهايت احتياط اور ضرواري أوارمانه ا وفت ما وقت رو تابع ض : ووت بروت كيم كهي . كادبركا د . ووق او غروت " وقت ريكا لنا رونيل معدى: ٥٠ موق بهرئبنَّها أيرة ماسل رنا . فرست بكالنا -دىن وقت گزارى كرنا وقت گزارنا دوقت تاكنان (٧٠) فشرورت انكالها دانجى ضرورت ر فع كريًا - عبيه البووقت نكال لويجركي بجرز كيسي طب كي ٠٠. وقت و كما دن يمي كالمنين وقت نہیں رہتا بات رہجا تی ہے (زکنا گرگار ہجا اہے۔ وفت والبيس عدف بهم مذر (١) وقتِ مزع اخروفت ديم البي فض مراة وم-مرع وقت - بالكنى كے وقت م كهال قت كر وكميس تكي يجركون أنكوني أست كرمها وقت وبيس وكيا وكيا وظفر وقت وقت كاراك اليميما موتاب-ادعاده دروزان بنوق اورال بِقِينَ و قت وقت كاراك سے - لا عادرہ: جيبا وقت ديدا ہى براؤت مروقت كالم التي وقت بالترسع ندينا وفل لازم: موقع نكونامه

و الراً فوقاً أو تا الع مل بجري مي كي موقع ريكي يوقت بسب وقع ١١ ب اب مي موقع بر٠٠

وُقْرِعْ - ہم مذکرة وا بگران گوش بهای دم گرانی و جد بجد ربار دسد بجان کلم مکین بُرِّد بای

بَتْ-آبرُدهِي ابنا وقرائي القب (والمنصب مرتب رُسب بايد بدوى ورجه ١٠.

بداري بيركم من (مه العشلة بزر كي براين + قدر ومنزلت باشان وشوكت مدعزت-

لد

دان من نون كاباس كياموا + وكيل مركامة ع + ف - اسم مذكرة - وه وكيل جاً ورئن فريطون عالت مي ميروي كريد. وكيل كم فالموض متعدى بدا بنا وكيل بنا نا بنا فيار وربا قانوني طور برابيا ناسبه عرفر فراله وكيام طلق ما عاص بهم مذكرة بخدارك يضاميطان من المام راج فوت مدارالمهام المراس التي يكن كلات وه و .

ر وگرین مرصهٔ عطف: به واگر کامخشف ما در اگریه اور یوید.

ولاع - اسم وُنْفْ بِحِبْت دوستى - بِرِتِ - مِها 4. اتّى د-ارتباط 4 ولا وكُثُ ع - اسم مُؤنّف: بحِرِّجنا حِنِم - تولاّ- بِيدائِش 4

وِللَّيْتُ عَدَّمَ مُ وُتَّتْ بددا، آبادِ كُلُكَ وَئِينَ -افْلِيمِ زَسِينَ آبادِ بَبِّا عِظْم و مَلَكِ غِرِرَ چردلین (۲) ایک با دشاه کی حکومت -ایک باد شاه کا کابک -وهٔ ملک جهان ایک بی باد شاه حکومت کرتامو و راج کائومت مقترف - بادشا جت بسلطنت محلکت . (۳) کمی سے کام کی ذمتہ واری مکفالت دم، نیک بند کا خدا تعالیٰ سے تقرّب مُرجِعْ ولائیش بِانا - اِنْعُومَ مَدَّیْ حولاتِ کا ورجہ اصل کرنا - وی بونا - وَتَارِمُونا و

وِلاَیمِتْ فَی عَدْتِهِمِهُ مُکَرِّدِ دِا) دُرو بِن بُوربِ کی بیاش و دانگریرو دُوربِ مِن بیالزهِ ایم انگریزه دُرانیشن کانقیض ۱۹۷ فیزلایت نظامیل بیمران ایرکستان وغیرهی بیدین وِلا مِیاً عَیْمَ البِیْض : اندرو نے ولایت والی دارت مهوسے کی بینیت سے یہ

وِالْمِنْتِي عَرْصِدَت :- (۱) ولايت کارسِنه والا به برديسي - اببنی - فير ملک کا دمه وی دلایت ا پوُرُوبِين (مه از) بوبی نه سجعنه والا - دستی حبائک و و وُمِنْ ۴ ناتجر به کار ما واقعنة انجان (مه وی کابی - افغانی - کابل کارسِنه والا پینما رویشون (۵ مینم وایتی کم وایتی خانم فیروایتی خانم فیروایت و ایروایت و ایروایت خانم فیروایت خانم فیروایت خانم فیروایتی خانم فیروایتی خانم فیروایت میروایت و ایروایت و ایروایت خانم فیروایت خانم فیروایت و ایروایت و ایروایت کارم خانم فیروایت و ایروایت و ایروای

ولایتی بلی و اسم مؤتّف: ایک تم کی نبدا بی جو کاب سے آق اور نمایت فُر لهفوت ہولی آ ولائیتی باقی-و اسم مذکر مسودا واٹر اسمین وغیرہ جو ک کے ذریعیت بوتلوں میں جراحا باہے-وکر ثیرے ہم مذکر دجنا بیٹا ۔ بُوت و دکا بسپر فرزند ہجتہ ہ

وَلَ لِحُرَاهِم ع عفق بعرى لِإعرامي يحرام مُوت جرام كاجنا مُكُوت بعيداً تُتِرواب مالكَ نُطفهُ سِلْتِحِيْق فاحشهورت كالجيّه *

وكالكلال ع صفت دو و خص ع فرنريت كمواني كان بوسف سع بدا موا بو-البيل م النل حقيقي وه جوائز طورت بيدا بموامو 4.

این دان کار بیز این از دهٔ حرام کُوت بهیده انتیر نطفهٔ کیفیتی جفیال کاجنا-وک الزناع صفت: دن زادهٔ حرام کاجنا عرام داده مراه کام کاجنا عرام داده مراه می کوت (۴) برمان کرشے فاصلہ عورت کا بیتی حرام کاجنا عرام کاجنا عرام داده مراستین میرام واقع اورتبارهٔ بعید براین کیش کیفی کیجوے حشارت وغیرہ جربسات میں میرام واقع اورتبارهٔ رقو

زِسِت ایک ماندگی کا وقعد سیم بعنی آگے بلیں سکے دم سے کر دہر) کوفی کا دینا او بول متعدی: فہلت دینا افرست دینا اسوقہ دینا یہ گوفی کو جرام مذکر آبراً اجاوز کانیچے آنا جانا گا ہر ہونا - داقع ہونا یہ فلاؤ ۔ افہار صادر اُن گوفی کو کرم جرام مذکر آ- از کا ب بڑم اصد کو بڑم کسی گناد کا سرزد ہونا ۔ و وقع تعمیم اسم مذکر اعاد فرسا کے وار دات اصد برد دکھ ۔ فراد مبنگامہ یہ

وَقُونَ عَ بِهِمُ مُدَرَّدِ ٥٠ جانا ، ٢ كابى واقفيت واطلاع خبرده كالله وكوابها الماكة والمؤامن الله والمؤامن الله والمؤلف والمؤلف والمؤلف المؤلف الم

قابلیت بهرمُبِنَّا اعِمَاسکینا ۔ شعور کرفا ۔ **وقرف براک** نا دیفل ہتعتی: به اقت ماس کرنا - قابلیت عاصل کرنا پر

وقوف بيداكرنا ديفن تعدّى: ميا قت اللي كرنا - قابليت عاصل كرنا بنر سيكهذا يسليقه بيم بني نا بدشع ُ سيكهذا 4

ۇكاڭىڭ ع-اسمۇئىڭ؛ د^ر)ا نېڭاكامۇد*رىپ بېچپار ئادې*غام رىرانى يېغامىرى(م) ايلچېگرى نىيابت ـ قائيم هاى يەفغارى يەتائىت گماشتىگرى - رىيجىنىڭ - (س) خىلامن بېونا - دىنى دارى يە

وکالت کرنار دینوست تی: بیمی گری کرنا دیمی کری کرنا به دیمات کاکام کرنا به ایکالت کاکام کرنا به ایکالت کاکام کرنا به ایکالت کاکام کرنا به کاکنٹ نام برع بات اسم بذرائد دادائون و دکا غذه دکتر از اواس امری مزید کوکاکنٹ نام برت میں اسکوانیا دیل کیا بیس اسکاسا تقریره نظر بیما کرنا اوالا کا میں اسکوانیا دار به دکال کامی میان کار بین اور کرنا کامی میان کار بین کامی کرنا کار بین کار بیان کار بیان کار بیان کار بیان کار

وَكُوْمِ أَكُوهِ مِنْ عَلَى الله Victoriacross سم مُدَرَّب ایک اعزازی تمخیر جبرایب کی تکل بنی بُرونی بوق ب اورید تغدست بڑی ہا دری یا دُوسرے کی جان بجائے نیر ملکۂ عظر قیر آور ہندی طون سے عطاکیا جاتا ہے ۔

وكيل ع- اسم نزكر الب- أعلى مقامه كارنده - إسجيك بنتار كما شد بعقد عليه قَانُ والله الله الله والمنطقة والمادة والمنطقة المنطقة المنطق

ا افسوس مفالميرون كرا زبين ٢٢ جورىسدا ١٩١١ كورصلت فرا الح

33

زمانيىي دىلى 7 يانفا جوس سايجويى فرت بهوا ول كي وفات سن العرس مجوز تني. ولى الندع بم مُلِّذ بمقرب فعا خلابيده مبذة بك عابدنا بدسالك مؤدُّ بسناصان خداعارف الم ولى خَنْرُ بِالْحَسْلُرِيةِ بِهِم مَلْزَةِ ١٠ماتِي- ، وَكا حاني معاون مِنْزِكِما يُزِرَكُ فر إورس-وسكيرمرتى عرباه كارمزيت مروح اجيعيت والنفكركو وكيداؤككادا دويد ولايت - لفرب آس كاوع ب أساء والأسد رباغي احمالي شوق لكصنوى ب كهويا مهنون سنوق كبهياك استنوق كوالأنهي فيؤث فقراع استنوق كالنهيس ايك ادرو كي كفت كالا كله من وديس وعول بي شكا ال شوق أ ولي مدية بمنانة ١٠٠ كالم قت ١٠١ وتخف اوتاه بني نندكي بن بي بكي في الما الطور يحكم وكم ميمزيد بادنتالايني رينجنت طمست وكاعالبتين وارنيال ميكا يمنور لالجي مهاماجه ولي وولى مي بهجانتا ہے۔ او كها دت: - دارا دار ف شناسد كا ترجمة بهم عنس والم ہی خوب تارات برسرم کے آومی کواس سرکا آدمی بجان لیراسے + ولى كَ كَلَّرْ مِعْ الله و كها و سَيَكَ كَنْ مِن مِنْ يَضِيكُ كُمْنِ لَا إِنْ والدِيقِي عُصِيدٍ لاَنْ يَ والإذا لاَيْنَ و لی فخیمَتْ ع - اسم مذکریّه صاحب فعمت مصاحب دولت یه وال عن نا مدار خدا فند -مامر مرتی میروش کرمے والا و و تحض درسی کو کھانے کو وس + ولى ك كيا كامشيطان كارد محاوره: شريف ن الايق حركت كى . وُلِيك ع يرن استناء وليكن كالمُختَف + دبياع عُبُول وكان ساكن) وُليكِوم ع معرف استناد وك مكر الإليكن 4 (سام جمول) وليمرة ع- اسم مذكن عنيافت نكاح بياه كي دوت جيزار كرفدافي كي صيافت 4. ول - د صفت صغير إ- ده کي جمع - ان جيسے وٺ کو و نسس ١٠٠ وث يس الم المصفت بصاحب والاحذاون يطيع وندفارسي بي ممك ساحة ملك صفتى معنى بديداك إلى يولي ون مندى من جيب وهنونن ماينت وككونت وفيره و. وُندُون معنت إ-اسم كم ساعة بلكر مفتى معنى ريد أكراب والا معاصب مند جيد ضافع ومهيس-ه ينيريز عائب: أنهين-أن كوبه آنهارا - ايتان را + ووده منفرغائب دوك مع ود راتها . وور - ٥- أبع عنل بيون كانقيض - أس طرح ١٠٠ وول كاووننمس التالع فل درُّل كارُّل جيكاسًا وسابى . وونمير مه تابع نعل بنوراً في الور- تُرت ورعال عُسِيوقت مُسي عُطرى + وُوعى - ٥- روي القرب كاللمز يه جليه ووئ ركيامهوا بدؤوي بلى براب إن دعنكول بربا وه- هضيرغائب: ١٠١٠) اسم اشاره بعيد وه حرف جفائب يا بعيدك اشار س كواسط بولاجاً بأسب مه غالب وظيفة خوار سو دوشاه كودعا 4. دو دُيْكُ كيت تصور كرندس مُن من الب

سهيل كي طابع سے مرحات بيرب كومك يمن سے تعاق بور ولدالزنا است عاسد منم ما تأيطال من ولدالزناكش المدجوس برارة مينى (مامعكوم) وُلْ يِيْتُ رع - اسم سؤنَّتُ : - باب كانام له السرنسل خالدان كُل بكوانا - يزارد ١٠٠ **وَلُولُول لِهِ المَهِنَدُّةِ. ولولهُ جَعِ جَرُونُ خَيِّرٌ ئَ أَمَا بِنِهِ عِنَّ الْحَجُول اورانُّ نُضَّ** ت بنا ال حا بق ب راام نافى عنموم مع واو كارل ساكن) مشي سے داولوں کاجوان میں لطف ہے۔ بیری میں دھیان رہا ہیئے قد تحینیا یہ کار در منہاری وَلُولَدِيعَ- اسم مُلَاّدِيفُل مِثْونه- عَنْفا - وا وبلا مشور وشروبه بنوب + حِبْن وخرد ش - إنّك و دا دیننگامه به جوش شنق جانبیشت یشند به ونویشوی + اُسنگ سد نه ورنا كسبى بيال بهان نه تيجا بهي تعبى ولوليت صرار ماي كا (31) شاب آمة بن اس كاش متابى أعبار اس اى سرس واوا دل كا رداغ وخت رزكىسا خد موقع محكوفاوت كايلا محكيدن بوجيو والدريدو ول مسروكا رتخب، ولول خيز ب نسيم بهار چنب بول كيونك أير المسافي أبي قیدنے کھوٹے ولولے والکے سپلے ہم بھی تھی جمبن کی ہوس کا ولول أكلمنا - ليغل لازم ربيش سِياموناء. ولوسك - وراسم ندكر بدولول ي بع مه عوصف عصيل تق ولوك سه وليك أج واسب شكية كورغ يال ومكهكر اصفدا سرے کہاں سے اعلیم سی زندگائی وہ ولولے مذرہے عہد نوبوانی کے برنجل) جِنْ وصَّتِ ولول ند كَ من كرياب سدايدا بن كرياب الشيدا) وَكَ مَن عِن مِن اللَّهِ وَلَكِين مُكَّرِيكِين وَ إِلاَّ يرِم وَكُمُلُمِ وكى ع-اسم مذكرة والكنوى عنى زويك بالك - أقال المح صراوند صاصب في وم مردارد ماسره وارث مرربيت يموامي ني يمرمر آن عجافظ (٧) دوست مارا سد كارد ١١ متقرف تابعن ابم ، قرب بندا و فض بوعدا كى قرب اورزو كى والرا چ**و. رند کانقیض نځېوبالهی-ساوهٔ و بزرگ دین . پېر- پېرمرتند په نیاب پایرنځا** د نىك ىجت ھارف رخدارسىيەد ھىسا برىشاكرة راھنى رخالىنىدىكى ياتىمويىنى گىل تۇكى نولا^{ا بە} كُولِد مع بلاح وي كرون ويحج نابد بنيس يشخ بنس مجدول بنيس (انزا) راضی رہ جوردوت پرجی عاشق نظے ہم گرولی تھے (زکی) ره، و فیخص جهانطیمیرات شردے سے زیادہ ترقریب شندر کرتا ہودان شاہ ولى السَّكْرُّا تَي شُوحِرِيخة يُحاتَخلُف مَّكَةِ ذِكُونِ سِيهِ بإياجاً ما بِ كَانْ سِيهِ بْسِيْرِادِ لِيَكِ زمانزىس دكن ميں اور بھى رىخند گر ت<u>ھے م</u>عض تذكر د بؤلسوں سے اِن كا ما مرد كى تو ل<u>كتے ہ</u> ا واخِر و منالكَيدي من وبل بحي تشريف لائ تفح إن كامشهور شأ كريم عجو كالبراه أي

له ي يُرمقام ايب لينكست

ده

یغنی و در کے سبت پانی نیس بیا اب اُسکے واسطے چونوا شدگارے بایس و صین کمانی کا شیسرال الے بناک میں آئے اور اُسے ملان بی جاں اُسکو سرال فی کینے بی رٹیواس سے گورکھنا تھے کا جہتی برید دو باجھا سے
بیاد سے تھے جب بیانیس تئے یہ اجھان کیا ۔ کھٹو لاج گی جوے و وارد وہ بانی مانان گیا (دونم)

کنے تو اور جنسے معلوم ہو تا سے کہ ٹیواس کمال کیبر تینیوں را مان ذکے جیلے تھے اور میدال کمانی کیر کا جی گئی ہے جس کی صفت میں کلام ہے بعض لوگوں کا بیان کہ کو بی ٹیوی کی صاحب کمان ورویش کے
باس بنی مادی واسط کیا تی جائی جورویش کے
باس بنی مادی واسط کیا تھی جائی جورویش کی نسبت مان میں تھیری تی فقیر سے اُسکی طوف اُسار میلی اور گئی ہوئی کے بات میں تھیری تی فقیر سے اُسکی طوف اُسار میلی ورویش کے
دیدیا اُسان کی جیس ایک اور کی تھی سے بیان کی نسبت مان میں تھیری تی فقیر سے اُسکی طوف اُسار میلی میں دونے کے مقید سے بیان کی کھٹر کے کہا کہ ورویش کی کھٹر کے اُس کے کھٹر کی تھیروں کے کہانے کہا

چت کرانگامت کردیاتیرسے من کلیان گیا مجولا نوعی تحریب دوانه ده بانی مذان کیا در درما) معنی ب ده بات جاتی بهی جب او گوشیفی ماد گوری بوقتی اب ملتان چاکتیز کا مرینی آب ، اس بیمی تهد متاز که اعتقا دست به گوشت کرلی ہے ۔)

وه زُورِ اسب أو يحاوره بينى نهايت بيبناك اورنو فناك بته اُس سے دُرگد است م نهايت بدنراج ب كا ك كها مئ كو دور اُناب .. وه دفتر كا وَخُورُ در موال و عهاوره : يعنى وه كارغانه بي جابًا راب

وه ول نرس و المحاوره بين فيق سابق احدوا بن و مجت ورييزنس رى ده فوق المؤلم و المرس و المحاوره بين فيق سابق احدوا بن راكم بس جهد المتعاد به علوم) استفع كو وه ول نوس راكم بس جهد المتعاد به علوم استفع كو وه ول بن بنيس و وه ول بن بنيس و و و المحاورة بين آمر كر شنه سابق بار بني بنيس و فراس و فراس و المراسة و ا

وه دِن كِده رَحْ كُرْجِسِ مِي فراغ محا يهن مُحبُولة اپناجي دل تها و باغ تها دورد)

ده دِن كَده رَحْ كُرْجِسِ مِي فراغ محا يهن مُحبُولة اپناجي دل تها و باغ تها دورد)

ده بي نبيس شركيدارسه موياس عُگه جواب بعد قيامت مجه ده نه آس مُحِهُ ذامعُوم وه من نبيد شركي مؤرات محمله مهو يُ جواب المعالم وه وَرُحْ مَحْ دامعُوم وه وه مُحْ دامعُوم وه وه مُحْ دامعُوم وه وه مُحْ دامعُوم المعالم وه وَرُحْ جَبِي المداري وه وه مؤرد و وه با وُسِي سويك دود و دورو له ديرسن المعالم وه و رُحْ مَحْ وه با وُسِي سويك دود و دورو له ديرسن المعالم وه وَرُحْ جَبِي المنت كادرت وه من المناره و بوخ المن المناره و بوخ المعنى المنارة ويعني المنت كادرت الموجبة مؤرات المعنى المنارة ويت من المنارة ويت المنارة

وه بات و مهم موتن: دوي ١٥، انداره بطون كايع أيده انداره بطون جلى ومبازت .

وه مات سركتي راد محاوره برمجامعت موكئي 4

پنجاب میں جی وہ زری آم بالی اور دوق باقی اب دوق باقی اب دوہ ملتان برکیا (دوق)
داس میں بایک شہور کا ایک بھر و بہت کے معاقت المطاع ببان کرتے ہی کوبہ کو رکھنا تھی تھی تھی اس میں بایک شخص کے باس میں بایک تقدید اس کے باقد میں اس کے باقد میں است کو ٹالکہ جا گئی اور اس کے بیر و است کی باقد میں است کو ٹالکہ جا گئی و فال سے کہر میں تھی اور میں است کو ٹالکہ جا گئی اور است کے بیر و است کے بیر و است کو بیر کی الی است کو بیر کی باقد میں است کو بیر کی باقد میں است کو بیر کی باقد میں است کو بیر است کی بیر و است کی بیر و بیر و است کو بیر کی باقد میں است کا کو بیر است کی بیر و بیر و است کی بیر و ب

بي

وإ

وَهُمِي ع صفت: - (۱) وه بات جود بم سه منسوب مو خال قیاس کا ان موبُوم جید دمی خط ومی نقط وی وجه وضی (۱۰ اس منک) و خض جما و بر به و صواسی ۴ جدی ۴ باطل بریت جا دُدوُّ ایک مان و الله ویم بریت و لمین فرد نُو دایک بات کالیے والله ۵ شهیدی سه جسی و مهی میم نے کم کی فینی و دا نیوری بد لئے براً میدی فیلی کرنید شخ کرنید شخ را شهیدی اس کا ترجه و اس بی ۴ وی میسی - ه و منه برا را داخری من قف وه می جه

ولي -ه يحلمهٔ استعباب: -عو-ديجيو (وون)

و کے معمدی ۔ و ندانہ واہ مینی کیا نوٹ رواہ صرت بھو آغیب اولانرے موقع برادلتے ہیں۔ جیسے وے مینی علق وے مینی ما مو وعیزہ ویرشا نزادگان دہلی کا روزم ہ ہے)

ها ي جاه توليسف بو گوئينيس مو يُون جوود منه بوتو كون اور أس كا بحالي بو دسينتي ، و يآب ع. صفت : به ستنخف والا مجازاً حنا تعالے مضائے كريم ، و و يآبى ع. سهم الآول و التجانب ركف والا و قابكا بيرو (۷) عبد لا والب نجدى كا بيرون رسون مقبل كي تعظيم و كريم بين خلل ذال اور اُن كامزار ميها رك اُلحار ناجا اتحا بكد بهت مي ترك اور عدى عارتي و شعا دالتي ميس سلا و نكاوه فرقة و موفي كا متي عالى

بهت سی تبرّل اور مقد می عارمین و خطا و الی تعین شیاما نو نکا و دو و و دید کا میزها آن سهرا با آیس به بیتی کا نفیض داگرچه به غطائے منتر دسے به گریژن عام می تخرف کیتی اولامالک و بال - د . ایع فعل نسون انتجابه اُس مقام مربها تخابه اُ دوراس داف به ایمنی مال م به به به شیار موان نواسی غلب حضوص به جرکیجه و بال بوراس سرونی ،

یہ بہوشاں فراع میرفوابِ عملات محبر رضی سید جو تھے وٹال ہور عاہد کے دواع ا د ۱۹ ہی مگر بلیے مقام ہہ جیسے اُسے وہال مارسے جہاں بانی نسطے 4 د اس بن ایک کامرا شارہ ہے جو کان بعید سے داستی مقتلہے)

و ان کامنینشیجورونددے در محاورہ بداستدینی کا فی ہے کہ آدمی کو ناگوار مد گزیے ۔ عدستے زیادہ مذات ایجامینیں 4

وہاں کا ویں۔ دیا بعض ہائیجاً ہماں کاتماں ٭ وہاں گرون ماریئے ہماں **پانی نہو**۔ دیمادرد بغنی نمایت متنا ویکست مزادی کا

جو گلوُ مزہوِ نہ آب تیخ ابرُوسے تر می ماریٹے واں اُسکو کُردن جس بگر اِلی نہوز کہت) نامہ مکی اعمالیار کو میٹن ہو کے ہے ۔ وُنا ہوس مِنام مرکبیس) لیکن سے ابند کی وغیرو اِلحار نکمتہ ہواً سیس ترین تمثار کرمیں } (قطعة سودا)

مین سواجیدی وجرون ما رست سرچه مین رسته کردن که رسته دان لاک مارینی میشی گرون کوئیگا بانی کے نظرہ کا بھی چو و انزکیس

وُمْرِبِ ع-اسم مَدَرَّزِ عِطائِخِنْنِ يعناوت 4. وَمُعْمِدِي مِنْ وَمِنْ أَنْ مِعْنَانِ عِلاَثْنِ مِنا المُعَنِّ

وَهُمِي ع. صفت بيخشامهوا عطاشده ويامهواكيسي كانقيض به صالطف كوافظ بالمواليلة ويُقِهم ع- اسم مذكرة و ١١ وسواس ول كالبقص كمي جيزي طوف وبأنا حيال بإطل مكمان-

له ياران رفكال كاكسى ست كلاندال بدود جي مواويل كاجد لين خركيا (العادم)

ٷٙڲڴڒٛڡٛ؞ڛۦ٣مٷڗٚؿۼڡڕڹٳڹ؞ڰڔيڗۺؙڮڗڂڔٳؽڮۯڿٷۼؽڟڡۜٲڝٷڿۯڔٳڲۊڡڡ ولدس ع والمرفظة ما مؤدادود ع معنى الدورة الله المنافي كالمربية مندوس كامترس كاب كالم رحسب تجيقات جديد اصل ويدكوين الكركو مدوورا الحَقْوَن ويدا درسام دييتَجْرويد افوذي يكويدك يوكررام ديد بقول علاى فتاى جزيث النظا مولى سيتكل حام بالكرائ ريوسه وه صتيب بن ب مواكن جند بارسي مواكن م مرستش كابيات سوها آکه کی تم سی ایک بود، استر تیکی زمانهٔ حال می تنوقیقات بورسی سب که ود کونسا نیضت سیا اورکه اکمال پا اِ جَابًا ﷺ بنگه باری اوک سهوا کھتے میں اوسین تعلق اُله کا باہم بدل ہے اِس سبسے وکلیٹ نامر کیا اس مايتكينك كاس كودك نسبت بحريج تحقيقات ادرواك مات ممنني عديد ونشد بدارات الكراات الكراان كربيمن ليك وكدرون كالق اوجب فهس جاك سة القاقة باكسة عصيك بامث أننس مرد يهوا تخافياني إس نشر كالتهر ووكداكية تح كيونات يكديه المدوران كرفي تحي يج لكيسوماً إن لوكو كوسر وحاس مواكرا عاليسة بدور كيفيت كواك ويو ماموسوم مبسوما ما أكية يري الله المارية المرابعة الم سوم رس كال كجنبم في دركياريل إلى بين بين شابت ركماب رسكي واي دين وشي وشا وراي التي الم ظال ہون ت سدد آمر منج بانجا در دعول كرى باليدى درج توك ديميان الق بالكرون ويد جات مصنف کے نام بہت مکانک جوٹاسا جعد ڈرکو کیطام نملف دیا اؤکی تعریب میں کار استمار ترا واؤلیت وغية كته مقال، وتُكيون فيز ين يزرسيس كذرتم كالراص كياسط مخشوص دعاش كتفيُّتي بي ولاتك وَّوَسف . وِن يَوْلُتُ بِرِتُ أَنَا رِيغَ كَنْمَنْ فِي مِودُونِ إِلَى بَكِيفَ اكِيسِت بِرِي اِسْتِ مَلْوَمِ بِونْ بِ وَيَتَلَا مُورِد كاليص زمان مرتصينيف سونا أبت سيتهج بكراميد تؤكور كالهند يحصل بنشندو وكيسا فقيل جل بركيا تحااد إس مابهي رلط صنبط سنديد أنتك ترقّى مي تُوكن في الشام ما الْوَفْين عِي وَضْ بِالْكُنْ تَتْ كُو بالتحرون وتينهُ کے اصلی باشندوکی آربالوگوںسے خال طاہروائیکٹا پتجاوراً س کا ایک جُرایجاری اٹرسے اِس ویدگی راہی ادرومية وكلى زبان سيكسى تدرمنفا وت اورفرق ظاركرية وإلى ب-

جنبر*ع برُخِلانی ب*ابیت نساخت اوروفت بهت بی دلیاد^{ین ن}ابت کی سے کرکنا ج<mark>مال تو طبیعی سرچ کی</mark> منطق يُمن اخرے وفر بينتري بيا بي فيرون كتابي البين بين من ماتين والى ورسنري ايك دورى كامخاص مي على مندين جالز مباحنون منافنتون اوسافون دفرو كرهي التي فيهن وستأكيك ېرى بىي وواپنىدىكى بدىنغ مطالمون كىنۇنچىيە چىچا ئىنچىن بىي كىنا بۇنكاچىچىكىدىكىدى داركىياسە دەرسىكا قۇل سە كىپىدىر ادّل نیاشے شامتہ مِنفق بُفسِ بان ہی گفت ہیں دیجی دور **وے سے نتاک شام**تہ والمِنفظ د نفیس مای افظایں دیجیوں سوم <mark>شراع کی شد مرسم ع</mark>لم ابدیات نبیانا جارع کس مُوای ہے اِسکا دارتی ویال کوئبا كوك ب كتيب كتيب كروني تيري و يون وكيف من آخ وه أن أنابي فاف ب اورديني منووة ترفيني إلى ب فلاصيبيج كتبيم كوفراا ورثروح كوبقاسية آوى كوجابيث كرمها أبك كومنش كرم كراني تاكوجب جيا حبرا كروسه اور برم كالعني لبدية محص سعد لمعبائه بس متنطح ما من والدرشتي كالحوي كرنا يعني خالق نويس مانيخه او كشفه م كد سنارت ہے کوئی ریمانیا والانہین جا **میا کی ج**یکائی کرنوانیجی سُوامی۔ اِسْ سِنِ م کاطریق بارات يسطع كرمشًا ق كا أيندًا إلى بين جلا في أب كأس بربرايك دل كالميديك والسب اسكا البرمزي يتخسر كا الكانكج إعال بناسك بسياخ ض كاليسم بيانيك الطيف بوطانا سبرك ومبدر يأز كس اوراني كاليح بالمياني بينم وريانت شات مراتن البيات (بيكاها لهي الانفدس دنمية شنم **يانسا** ويكيور ميانسا). أر فرفيه الإنتيق كدواني بيان كريتي كويلانيركا بالكويان وتشويق ابتك وزف ويا ائم منذور مني آگني والو ـ اوّنت أنگره محد نيت البير و يستي من اور نيسي اور نيسي ويدول تربعض بييقين نبارده سورس مجي عيل كالتبييف خيال من جاري ورايم ورانبي جودها أرمي الله ومدول تربعض بييقي من نبارده سورس مجي عيل كالتبييف خيال من جاري من المرابع ودها أرمي الله يُّوا في تعييدها تعلى شكَّا وَل يُكُو مِدُكل مِي حدارى وَ وُكوتِ كِيرُ كَرِيكٌ مِعنى حدام إسبست بُراني لابن ىيى. *دۇر ساھر ويدكار بى* بازىكى ئاڭ كەنتىنىڭ ئىزانداسا بوكى ئاڭ كەنتىنىڭ ئاڭ كەنتىنىڭ ئاڭ كەنتىكى ئىزانىڭ ئاڭ كەنتىكى ئىزانىڭ ئىزى مِي بِياس مِد بعد كَى تَصْنِيف مِن بِسرتَ مِي **رُونِ ب**ِنِي مِندَّى وَرَبِيَشْ كَعَطِرِقِوْن كِالْب يأسِ مِي بِيجِيرِك معلُّهم برناب را الكيروك وروجيس بقاليم رئيس على اورقبل بعن دون تبول كالماست ييب بى تىلى كاملومىية كاليركونكي دريع ورد كلي كورعاش كمرتب كرزبان يدبث كالجرافلات اورزت ، وبالإنجيم اس من المرفكة ومدى تلادت مطالطة ويدي شق يادرد ما ينم: ويلانك س المردكي ويدك الكريني يجيم ويتني ساول حقد كالمراسا ۽ إس رَسَمُ خُوارِلًا مَلْفُطُ اور تَهِ كَاطِ إِغِيبًا مِا كُما ہِ خُدور اُلْکِ عَلَم اَعْلاَ جَهِي يك رين كاد هنك بيان كياكيا بيراوياكر جبين الميزان وسنكرت كي صرف ونوسه جوتصاچ نتمين علم وفن كامبان سه بانخوان وتش وعلم ومستعلق آمه ذرق عاملا رض اورَا له السيات كولكية عن الزاكسة جس ومدكة غريض المعتمل فقرال الإ لفظوں کی سنتیج ہے۔ آر میوزیدے عاصرت کوزوکت فرار داہے علیٰ بنر ویکے اُلم استین مبي ويرتيميانسا ميني ورهرم كافلسف ولينينا يختفؤهن بنياكا فله غيرين يستج معتيض سَاتِّهُ وَمِينَ عَلَمُ أَمَدُ بِإِنْ لِيكَ مِينَ عَلَمِ مِنْ فِيهِ وَمِياتَ يَعِي عَمِلُكِي ﴿

سرونس کوشے دھوکے میں دل کھے ویراد میں ہوا تو سرا گھر بڑی طسیع درگی) (4) أداسى-پريشانى + وبرائرساً مديض لازم بي واسي مكينا - أواسي ظاهرونا بريشاني نطات نا+ وران نبه وف د دامان فرزادي مهرادي تابي خران دمهرشان بلند گادي وَرْيَا - وبم فَرُدون بِعالى بل كاده لواج زيين كور آياد مفل تعلى بجالي بين كودكر والبيع دان وُنْبِياً- ه تابع نعل به مطرح كا وأسكى مانند بعيما كاجواب بنله واسكي شل يطور كانسلَّا هبيا كريكا ويسا بإئيكله يسا وبياروبيمت لياكره بيكافذه يسانيسج جبيبا تبونيانينا وبباميكا الجابك وكيابى - د - ابغن أيكى الند أسيط كا أسى كشل أسى طوركا اليفاً بمجنيه مُن كاتون بسطة بذالقياس + وليسع در البغل زن المطي يؤل دامكفت يُونِس بالميت مي وي بى لياوويين ويا مص توره ما بغل بريس و اسطى تود. وليه كا ورسامة تابيفل مدد، فرن كاوْن جيكاتياد، بُوبُو، بعينيمن ون ميني ويكاوسابى - مايض بعيكاتبابى موكاتاب الله وليسه بي-٥- البغل: (١) أبسطح - أمي دُهناك رجيب كُنْ مَعَ ويديسي عليه آسنًا (١) مفت بلاقيت ـ يونني جيد يريز تووييم كة يا - ويدبي ك اونا ٨ وَكُنْيْتُ كُوطٌ يَبِكُسُ VAisT-COAT بِهِمِرُونَّ: واسكَتْ بِرزى - كرى كُرْنَّى

بنبريه صدري - حاكث 4 و سے شک شامترس عمد كرزديج شامرون ورساندار بولا الله كاونى ايى تاستىرىيىت سى باقدا يىن ئىيا ئىلىنىڭ بارىيىت يايىنىپ بىلىلاسكاخلامىيىيى، كەملاركا دوفت بىروتۇفىيىم جوكام فيزقت كياجا تنكائس صرت كمسوكم فيرائق نوب آيكا ينى كسان لأرب موسم كي وأيكا وليبغن يجر كفوتكا كأج يساجى ميذبرت ياننج كرواموك وكمك زبرداموه وجي شربتوكاب جوكهب مؤدانهي بأبري برشش فرفيجة إسك بغيرافيرفول مال ب اورمعدوم كامرهو وبونا إسكال ولیش یس می مذکرته تیرے برن کے لوگ بدینیا جهاجن بدیجات کرمنے والا فرقیہ سو داگری كابيتيه كرك والابنج بيوناركرك والافرقد 4 وليشعونس - اسم ذكرة وشن كريرو وشن كرا فيذال جبين مت كى خلاف 4

وُلْفِيزُكُلْس .WAFER ،ممرَّونَ : لفانبندكُوكَ يُكيا جرُّونُ نْدَى بَيْ مُونَ مِه فَ ب وَلَىٰ نَكُلِسُ WHALE بَهِمْ رَفْ : الرحْتُم كي مِسْتِرْ يَجِيلُ وَالزَّوْدِ فِيْكِ ، يوفِثْ مَا لِمِي وروسَ كإل تك مونى بدق ب إسيس مقدر جرنى على بكواسكية بالسائط في اوريس كام في آتى ب وَكُورُكُولُ اللهِ WHALER بِهِم مُلَرِيكُونِي بِهِ بِرِي يافِيمِ فِي لَقِيكِ بِيزِوْ الْفَهِمُوطُ الومي بِفَائِي وَالْبِيبِ برى مجلى كالمركاكية وهي بي سبة وطلع من كيفهم كاقدة وكلورا ووزيرة طربيات ألب+

وَيُدِس - وي في المراز بريطيم طبيب بسندى طريق بيطلع معالج اورد واوار وكرات والاء میدن<mark>ت</mark> سهم ندرد و ایس دوج کا نا ایروا ناسترد علم وزید مستعجوائرواسه از میان ای إسكوكن من إسكادات والابكاس قدا وريوراصات توجيد سراا عن فطوني ابسي ساجا في بكر دوق جو مجري بنس جاني كثرت بي وحدث كو دكيت اورات وبهم فيال كرام يىنى دىدت اسكے نزدىكى يىنىنى سے اوكترت اك دىمى امرى دىدانىتيول كا عقيده يەسى كبرنيدكا نات أسى س بمروكي بسووي بعن ورقى كونس س الروبان چك كوسورج سينست وسى موجُ دات كواسكي دات بإكس عد ويدانتي س- اسم مذكر دريانت كابرو - وبيانت كاعال موقد وتويديا .. وْيْرِكْ س कि दे कि ورواد ورواد المروية وركاعالم برثيت (١٠ صفت) وروس

كمام ويدك وافق + ازرُوع نفس نفساً + ويك س مه عد المراكر علم الم علم كمت بنيبريا علم الدان+ ويدوياس س مهم مُركز وياس جى كالقب جنهوت دير كرجه كيا يُغوي عنى ديد فكو يجيرياً وترايو كرنوالاً ومراءه مهم ذكرة ود ال جا د شاه كي خوص يتت ك الحدر دستي نا وقيت برفوخت كيا كم بالرطي وَزَالِ بن بهم وَكَرِّد بركَ فِعِ مُعْلَق وَمَا يَ رَكِرونا مَاك وَرَك الدِّنامِ وَالْمَا مِنْ اللّ وَيُرِاكِي عن يَهِم مُكُوبِيراكي تارك النَّها يسنَّاسي عابد زامه حوكي مرَّاض مد **وِيْرِانِ** هَ مِعْت: ١٦٥مْرْ سهوا غيرًا وجه تباه خزاب أبارْ ببجياغ جدا ال يحتثثروم، أواس بيرشان بِكُينده ١١٨ بيترود بلارة دبيكاشت يزعوت وأقاوه بيرى فيرر وعد ينجرو وران جكرة وبهم وتت : غيرًا بادا ديسنان مقام +

وران كراد ليفس تعدى: ٥٠٠ اجازنا برباد كرناد بامال كرات ره، پرنبان کرنا باکننده کرناده، ثمنه مرکزامه ماکرنا- و شانان تنزیتر کرنا مجھیزادہ، مبتے کوگھاڑنا ربة بوع كوامارنا - جي كرسه وريان كنا+

وران مونا ويفل لازمز وراه المراء مراه ورباو بونا خراب مونا و گرجودِرِان موااینِاتعبِ کیاسیے نالاُدردسے دِتنہر اُوطِ حالتے ہیں مد+ (زکی) ولى بوگى كسى عاشقى كا مگرول صابر كايس أ مادى كولاندم به وا ويرال مونا ومراصاب دى غير بادمونا يسنان بونامه

تخريت كورى ده آع توعالم آيا مد خُب آباد بهوا عمكده ويرال بهوكر (زكى) رس گرنا-یا مال سونام مسارسونارین برگشنده اور پیشان سونا ده بیتر پتر بیونا یکجنرنا ۹۰ وْرِالْهُ ون - اسم مُكرة - (المَثْكُل - أجاج أوج عَبِدًا عِنهِ المحكمة ، آبادى كانفيض مه لبنی کے وِن رشیے میل کوکھی کی رات اسا مسلم کھی گام بنتی سے جھی ہتی میں ویران + (آغا)

بإسنت

لی. د کائٹ است و - (۱) افسوس جیف وریغ بیجیت آه یکیا ہوگیا سه
یس نے جریما ایک تو دست فوجے دے مولاده زبان اپنی کوبس تنام ارے ال (وُرُّت)
جیسے اوا کوئی ایسا کام بھی کرتا ہے والا انشرافوں کا اور یکا عربا المجا آه می
افتیسے گیا دو بنی کی امر کے روکنے اور منع کرنے کے واسطے بھی یافظ زبان
پرالا نے بین زیادہ نرمجوں کواس کلمہ سے روکا کرتے ہیں اور کیمی خشا انسوس و

اکراہ سے بھی مقصود ہوتا ہے ۔ ۵ ندر کو بجاد یہ کہکرکہ فی اسٹنو توسہی ۔ وصال میں ہے ستم بداد اسٹنو توسہی باز توقف) با بوطرا۔ ہ ۔ اسم مُرکز، - ایک کوٹ ارکرنے والی قوم بدر کُٹیار - ڈکیت - تقراق سراہ ارت راہ زن سبٹ بار خار تگر بد گورب میں سجتی سکت ڈرانے کے دستطے بھی ہوّا کی بجائے یا ففظ زبان برلاتے ہیں جیسے مبت شوخی نکرو ہا جوڑا کے جائیگا +

(ئے ڈوین نظا کو مجانب ہو اجواس نفط سے متا ٹہواہے بولا جا اسے) + مائٹیک ع -اسم مذکرہ حضرت آدم ملیالتلام کے بیٹے کا نام جسے نابیل نے مار کو الاقعاد مائی و اکر اسم مذکر اسپود اوٹوں - افیم - زبان ٹر زمین مہیدوں آیا ہے اُرڈو میل سی م خاص بچیں کے کھلانے کی اوٹوں کو نا پُو یا میٹو کہنے لگے - مثلاً ماں اپنے بجبّر سے

كېتى بنىي بىلىم بىلىم توكھا يونى بىر شھائى دىں گے بدا چوكھا كركھانا جە ھاقىق ع- اسم مُكَر بسآواز دىنى والايغىب كى آواز - اكاس بىنى يەسرىش - فرشتەنلا

دم، بنتی کف وس) مرانگشت سے منبی کا حضد 4. آو هاکز کی مقداد-فارسی رش بارش عوبی وراع م

اُونيا مولا كه تاطب جى سرو جار الق ارتب بدر به تدك بزار المقد بدر آتش) دم) مِس - قابُو- اختيار بد قبطد-تصرف - وخل مقلق بدوسترسس ببُني به بقما

جیسے اپنے فاقع کی بات بنیں ہے ۔ م کیکے دل اے درباؤ کروق مرکا نے موقم ہم تطربازدں کے فاضوں سے کماں بھی ہوتم دمشیداً) نیج کرڈال توجیدوں میں فیم فرقت سے نیعا ہے موافا کی تری تدوار کے فیف (شرق) تس کی نکرر اکرتی ہے ، مدا کوعیث وت تھی ہے جاری کسی علاد کے فیم (ا ان خ)

(٥) إعث سبب. واسط ويلد وريد طفيل به كارن بدولت عيد ايك ون ترك

. -ع-اسم مُونتْ:- (۱) عربي كاشا مَيْسُوّال فارسى كاكتينيّال سنسكرت اين مرده. ون صحيح كاتندّتر تايين - في مجرك منهزيّا بل و وزيتريّ حيدا مر

یا ہندی ورُونِ صعیح کا تبلید وال ج اُروُد کا چینشواں ورب تہی جے اے ہوریائے مدورہ بھی کہتے ہیں 4 جب بیرون کسی کلمہ کے اوّل وسطیا اخیر میں آٹا اور خُوب ظاہر طرحا جا آہے

بب يورك الم المنظ المرمنظر جلى المفوظ كام الموروب والمروق المهم الوروب والمحت المرد المواحق المرد المواحق المحت المواحق المحت المواحق المحت المحت المواحق المحت المحت

(ائے مختفی سبت سی تھے کی ہے جس کا بیان کئی صوف و مُوس بِجُو ہی گھا ہے شاگا اُلے است ، اُل کا مُحتفی سبت سی تھے کی ہے جس کا بیان کئید صوف و مُحوس بِجُو ہی گھا ہے شاگا اُلے اُل سنب ، اُل ہے معمول میں محمد کی ہو میں اسائے و فائے اُل ہے اُل ہے معمول میں کہ ہے اور میں اسائے و فائے ہی ہے رحمت رحمد دولت وولد عائد ، اب اند - زاہرہ جمیلہ و فیرہ کھی الف ولوں کے بیٹر اسلے اُرک کی معرف میں اور اُل کی اللہ واللہ کہ اللہ واللہ وا

پائے و وقیمی و دارسم مؤتف : و و ہائے مورجس میں دوآئلیس ی بنی موقی مورجس میں دوآئلیس ی بنی موقی مورجس میں دوآئلیس ی بنی موقی موقی میں بنائے مواقع میں بنائلی اور حاص مبدی حرف میں انسال مفتی ما انداء تعاماً مفار میں انسال موجد کا مورد کی کی مورد کی

مِدَكِينًا وَو بِكُرِلِنَا تَجِينَعَلَى وَرَكُمنًا . ٢٠ + إِهُ عَلَى وَرَكُونَا عَلَى الْعَرْلِدِي .

أبيل كم مرك بموطائة بو الرَّم الدُّ أَمَّا بيف مم مد مدولان التحداث المحداث البغل: التدادي كوك به التربيرها ك باب الدي

المتحداط كروينا - و يول معدي عن نقرون كي طح بقدري عديدا - شل

درولين ومُعتاج كسى كوكي دينا - مِبك كلطح دينا - دما ابني وُفي ست كولي بَرْ

وینا۔ اقعص دینا۔ جیسے جب بک اعمال غلے نه دود والند کا بندہ کوری من اُلگام القرافط كويا الما القالكوساء فيل لازم- أسان كاطرف القربع كعبد والألبري طي كو

نهات بدوهائي ديا عص بس بنويد بتبركي يناغرافا الكاكوت كالآسي أن كالد من الكاس بعرب بنول بين كها يا- وسكويل) + د

وقت پرج چاموكملويك كيتهوم الفائق كركوناوست وعاس كرنيس وقدر) المَّهُ أَمُّا كُرُوهُ كُونَ جُونِكُ والله بمرت وُعَالِم عِينَ وَعُلَامِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

إن المناه المانية من فعل المزم والمراد والمراد والمراد المراد المرادية الميار وينا الميار وينا-مجيتلت فركنا -إلكل بتقلق موجانا بدكيجفوض اور واسط وركمنا ٥

كاكام ب بلت وتُوسوايدُرلف جبت كه إتحدات وليمنظر عليا دبل. مناويينك ديد ابن مجودكم ديد باتد أطاياب مم نع بي تاس دوراكريم

دم الديس موجينا - ايوس موجانا - ناأسيد موجانا - ٥

القراعًا إب مرى بض كوول يكوليه بيس بين عين كولى القراع الباب + داران ع تحد أنطانا . وفيل لازم: - (١) إنته أو في كرنا * إلى بندكرنا . لا تعد يبدها

كنا- وست افرانتن المنكرون اوربرآ ورون كا ترجد . ك

كمولى ويوس على مع أونجا أشاكي لل أيسين نبين ونفرنل من واللون فيا

اعضف اب تواتين محي طاقت بنيرسي الكون واست والصنم إ أشاك إ مقد داجع لقل) القراب وزييت سيمي أعانا مالب ساك وزيج بجرسه من اتوال مواه (ساك)

النفك سائرة ذرافدا كے سئے كاس في القائقات بيرياب دماك ك دنوب

(٧) سلامخواه ندكى كواسط المتحاويكارنا كورنش جالانا اتصير المقد كما سلام كرنا . نسايم كرنا . جيد تواتم برى بوطهيو ل كوجي ديمكر إلحفرنيين أثما من عوا

المقائماجرا ورطات أو يتكوا المرت تيرا 4 4 وكينك

دم) كوف إبروع عاك واسط أمان كاطوت الفكرنا- إلى أوفياكيك كوسنا-

ناب كوسا - برى طح مع كوسا دساب ديا . بدوماكرنا . م

البس فيب كمت بين مياخت إبي ديت بيد دعاج ده مكواها ك المحد دخاب

مِن يسجادُ عا ديتا سِي مُعِكو للمحبِرُون وه لا تقدأ تشاكر به دوزير)

ا بنت زمر کا مروں گی۔ تیرے افغوں سے اک میں دم سے روز) ۵ يون بي ول ريف من من من الما و المعلى الما من الما من مه وام و والم و والله المن الله ومون روع خاطت + عايت ١٠ سيرد . ب

كتيم م ينت بال عالما أله فرم إن العالما يك م الما المام

(٤) صرب تن ويوب به دار- حرب علمه- زو بيوك - س كنك نام آش الكارك بين تنارسهم على في ورد المتراوه على توكوني الن ١٠ داسير

رابع على منابد مِنْ كانباركا ولاية المن كالمعالد والعالم والعالم والعالم مرعد كوتهم تجهينال القاكس اور بماصف الأكاب وتشوركمف

نترايين والح الدى بوك كريس مرى بانق برد كى وقيرال ك + (ركى)

(١) دادُن - وك بيناغير جرسي كتيم يرك اب كالمقد غالي كيا- دُوسرا الصينيك ين د و بهارے ایم پررت بولو د ۹ گوت مطاقت بینگریت متوانا ئی۔ د ۱۰) ذات خاص و

وم قدم وعُوربتى بي بي بي بالنصال بنجام تبارى بى الترس بني بي بد ك

إدهشوني المالى يده وم كيس لم فيانى بعد كشاكس بس بدايند الندائد ووازير كاك وافد)

ولی ایمن کومی ایب نیمن عاصیب نیج جو سی می در اے انفس در طا)

ب دیجه محلی میں میں مدو کے تری ایس رہید دخرے اقدسے رہا ہوں مامی دجروری

داد) وستکار کاریگر بهر گیرنی مجازاً گوی کناری مبننه واسے یا جننے والمیال-شلاكا خاند داركمتا بكر احبل القدكم بوكة بس إسبب عال كمتار

مؤلم - ١٧١) إنه - سيرد - موتون ١٠

إناة تمهنات تركزه فاسهم إنسان، عُبنيهم بالما فاكم المعدد دليرى

١١١) كو ك المحين وافعال وتدكت و ٥

المنحداتهاا - و فعل إدم - اتد كيوركاني بكست بط بانا - المندى

لاى كاجكس ب جكم بوجانا-

كوه برخ كمد الويوسي وسي وكمن الكدون رجاس كي ينبين الرك المعيال وظفر بوجة واع : بهت وست دعايرًا نير مجود بي كرمرا عند أترجاك كا+ (داغ)

ا تعداً منا أَمْنَا كردِ عا دينا . لو نس تقدى: - آسان كى طرف القداد في كراك وعائين دينا بنايت آرزوتما اورشوق كے ساتد دعائيں دينا عيد وه اتح

ا منا اُسا کے گودی میلامیلاکے دلسے دُ مائیں دیتی ہے ۔ دعو)

لم تحد أ تحتا لم يخيصًا - ه . فيعل لازم: - ١٠ ما بينينا- دست درازي كرزا. لا تقريبا بينينا يجي

آج كوتم إشاط بيك كل كو ووسرا الطيك كادى وست بددار مومانا- بازانا-

المست

ابن

الهادن المراي المراجة على المراجة ومنارت ياكاوادان المانيس دارك المالقالها المراعي فالماس ومون متيا ديمنيك دميس إبن تُحِقُك دبيب جنج سيختى القدامًا يابم ورنكس جنركو في هو فذاك نه يا يا بخضه ومنان مَا يُوكُ كُوكُم مُومِاتُ إِرواعْمَ ومون) سنن سے سوزعنن برا المكب اللا من مورياتم في الرمرونات م الله الله الله الله الله المريز ألما المتداس بكان فيست بد وجات مزارمين من ونيات المحيال توعبي أمات القرين وسيدبوك اگرا تے اترسم کچہ د عامیں بدید دمیر أَثْمَا لَا لَمْ يَوْرِنْبِرَ فَكَ يَنِهُ وَاللَّهِ وَوَقَى منوا الرده نون خُود ماسر كرم إلائن أفحالم قداليى إقوات دعاكر بد زائلي نيسحت كانيهس اب دنست ناصيح عاك بيعاك مواتون عُون سلاا من اس گريان مي ساب القواعايين و درين عِينَ سِدَ يُونَى القَّالَمُ الْمِلْأَكِمَا الْمِلْأَكِمَا * ﴿ (") كالطنب جيج جائب مال كوكى ير نا قدامًا بَشْكَ برمم لا سكيج يجود (ظن) بمسارا حال فبهارى جناست فجهوبي بو ، ريين عمس ترك الحداثما يكولم ببون جاب ابتك نيس أسكود ياأسك نيبون لارم توكون أكر علما أأما وكيتيسم (١) المفان المدوجنون ستبرك لاك المكم بوا موجااس بوناك اتهت المائ دوجال سالم موتري تبني ترے دربردورے فارنگرونیادیں بھے (س) المائيكا تراعانت عدوجان سے اتھ ناب ادهروب لايخ نهد ايمك لحي (١) اعظم على اليي عن الدان وعد (١١) بردارى معجب في وناتها سي الله تواقد الله مريفين الساق سد (١٠) ركه بض مردع تدكها ان استطبيب أغاإدومان الفيترى جتت نهركوات ملاس رب الكالمقافيا ريا) اعطيبوا تدافا وتمري تربرك عِنْقُ كَاجًا أَنْهِينَ أَزَارِينِ أَنْدُ مِهُونَ ومورِفٍ إس ريس من وريمي مكيك عزل يره ك نعير المستحريص اعاردان وألفا ونبيو الماتمين سيكرت بكيسر عن (،) كم تعرون إت كرونيك المحادية اعابرفوا بتوري سيأطا لمحه واس كامر بإفى مي فلزمت زاده (م) دم عرد كرنا فعم كانا - موكند كانا - قوركا - كان يحرنا - بع محمة اب عموار كام س الم تف المحايا- إس ظالم التف التفاؤ اورس ول بلاؤ د ٥ الما الملكي ول لكاف عدد بيرا اب کے گرچی بھے تداسے نا جسم ساغرنتى سے اتحدا معاؤں مركب طبح زامنهي بن شيخ نيس إرسانين دسيبر خطے منے سے سبقی دل کی مونی مے پراب كنم كيف عدا قاس في عالم بطيعة والحنر طفاتمين إلى محكوبها يا آب في (دوليم مير بلغ سه وال جوا تعافايات في

مراع تعديد الماك إلى المعربي المعروف گونبر بر جاری زلائے دہ شع وگل قال كمى ند و شف مماك بزرديت آكرز إكشتُ يَعْ نظرية إلى تقديد بدودون) دىا سوكى شىيدول كى مغفرت كى قيۇل وه المقالمًا وجمعاً تيخ آز الى كان (اسأم) ہیکات قبر ریون آگرانھائے ائد۔ دنکت مے نوزندگی سے سنگر اُٹھائے اتھ فَاتِحِكَ وَفِي إِمَّ الْمُأْمِّلُ عَبِيلًا عَبِيلًا بدالت في خرار الميدا برائ وى وست بردار مونا بميّاره كن موله از آنا م يعولنا - يَاكُنا حَدّارك النّياموا ترك كرناء ارك موناع تعلُّق نه ركه فاقطع تعلَّق كرنا + يُحدواسط في كالمي على الله كونين كرتطع نظسراتم أغايا يرخصينه عدية ترلم تما عاليه دنسير يُمكر بكاكياكمين بمفحص المراعل المن يعير يراد والمن عرفي + وصحني يكتا بُوايهاوك دل موكيا فصت كبخت كمان مرامجي أعال عدد وكفايت كياكام عب بلات جوتوموا سيريف حب عجمه الماسديل منظر مالاد وبل تم احداً عاد وكان ما تراك دافر) كافوب نزاك معكوالفت س علموك ہے دھیان کو فان ا عامے کوئی مرکر عِين على ود المقدامة الفافية دير) إدستمت استبتوكا فراطادكا ياكدم يكسندونداكانيس كمل س ديا) من عالما تما الله المنظم والقد رستاب أخرفرب كالحكيااس في كوقل كيجي فازعنن نئي طرح سے اوا الميسريكي دونون جان ع العاك القد وامير باِرْنُحْبِتُ كواب الله فنفا دے سنتم بين كما عاس سيسيط في الماد بهيدي مِلْدِتِي نامَ سَنِي خسندت إلى يارت ناقميجا أمَّاكِ ، وما) کے واغ کو مود و بدو کینے ہے ، (درد) وخنت س اگرا و كايميلانام منظور بياك ألحا ألح أوارام سي يمك دياك القراعان البيرعين سوس الناجع وفي من من المرك الما على المركب والحرات

اده مین نے تواضی اُده توظیم آن کی جمکائی میں فیجب کمون و اٹھا اُتھ قال کا دوزیر)
الحقد کیا جرنج سنگار ہا گئے میرا منست و سب دعاجی ہے اُٹھا اُتھ قال کا دائیں افرون داج بینیا کی میرک بینی بین بینی مقول کا کردن توام اُٹھا اُٹھ قال کا دامیرک اس داج بینی کرنے گئیں رکیا اِٹھ اُٹھ کے تسال کا جہ درئی اس داہر ہی کاشی کرنے گئیں دیکیا اِٹھ اُٹھ کے تسال کا جہ درئی اس داہر ہی ہوئے کے ان کی صفائی ہے اگر میں کا اُٹھ دکتا ہیں اُٹھ میں کا اُٹھ دکتا ہیں اُٹھ کے تسال کا جہ درئی ا

علم كرنيخ كورواباس فاق كالمقرارة خلاف ندم كرده اسط فراد كم بهل كالمفاقل وهذه الميس في كوروا بين التركيم الترك

عنا شكريت، سكودها دستورت إسكا الدهشيم المهدا تما ادهرسال كالم تدافقا دندر المداري الله المقداقية دندر والما الله المدارية المدار

ر التجه بن به عالم رات ول كى مغرارى كل كرول برت نده مجر ما غنى بيل كالمقافظ وهر المراح المرا

انده وعبت نفل بيخرك كمسه كالمتقر تك كاكموما فق كوارك 4 وسوز الع كدكيا تيرے إفرا بد + + د وسور بس غم تونے بہت سنا ا فوب فيرت والحقة في عدد ونظر المن الكون ع أسك سلانا عبثةم ابني ذكا كاكم كالاعتماد فرات ده رزنك من بيس أنه كالم تمضرت ول بران کے المقراب مفت کانسکار آیا دمیا، بنی جو کھے تی خنجرسوا بنی جا ں بدبنی اسكى صُورت مى معتورس كمنجار دوركى) ا محدوب توات سيون من الموالك كا أخركو على رو كن و د جار كميني ر داانت المحد آیازا بدون کو شابر و کمان میرا المية المنتوكانون بن كل مرع يحرك والمام مناروت شيب ول برسيا منور مايا كوئى آجاوت كل اياكسى عالى سائم دكلر) چا متاے جی کہ موجائے مستردہ بری م و جائے دسترس ج تری رکف تک مجھے بس عانون آگیام ہے کا تنار کا تھ (یہ)

فيمت ع أليام ترعيفكارا في (د)

من الوامنون عن من الله الله الله الله الله

مجان وه بیاری ایمین کهان وه بنیانا منها یا ای خدب اس نے سرے جانے نے دولان (۵) ای خدم ان ا یا تعدم کانات مرافزان مرحد و ان ای خدم کانات کی مرافزان مرحد و ان ایک کرنا ا کا تعدم کانات کو مرد و استان کی میں برتیخ جو رہ سے محموم اس میں میں کانات کی میں اس مانات کی بیار میں اس کا قدار کا ایک میں میں کانات کی میں کہ میں اس کا مواد (۵) ایک کانات کی میں کرنا ہے گئے کہ و اسلاکا نوال بہا تھر کھنا۔ و اسلاکا نوال بہا تھر کہ نا میں کرنا۔ عالم کرنا۔ ارت کو تیار مونا ۔ ف

اردام المائن ب كالمجيم المحالفات من بالسفل كونن علم أس كاب وظفر والدام المائن بي المحيم المائن والمست والمن المائن وكوب والمائن والمست والمائن والمست والمائن والمست والمائن والمست وال

میں بنی جان دیدوں آگرجب ہی ہنا عدو کے کہنے سے توجیب اعماد شانوسی دھا) التھ اُٹھا آ مُحقیب مستوں بہت مودیں ایب اِس کے دونوں اِٹھ فنگ دعفر) دسا) اَ رُوس مُونا - اُسیّر سُقطع کرنا - نا استبد سونا - یا تصوصو منجینا - ۵

كبيمان مركب القرامالو + 4 دمنان يكس ارتص ديجه آيا ولا تو اينجى المألفا بفي سب وس حب عيرك دربة الميضى من مم التعييف سررت أنها بيم س داملوم مان ك اس كى عبت مركة والتيكيم أن كريم ينه بسرت إخدا ماكر دوير) نہیں اُٹھنے کے تسائل کی گلی سے يكتا بوايلوس ول بوكيا رضت كمخت كم ان مراجعت أعض المتدد كفايت كى كے النے كى تكوائے ب دعا ممت (جرأت) الفايم كالنزندكات المحسواه الحداث الله الماكرزيسية سع ومرسي مناكرير (اانت) ياكون سنحوت مع وركف فيصر اللاكر الماراب وإلى مديني من المألك دمير سى وطلب تبت كمطلب كي سي اليني انربونا توكب كامو بمي حجلت وعاسي على عداب المتحدث على بيم (د) إلى انرسى اللك يني بن بد بد دماك كرتے بي يوں د عاكم بي كوا الما ومدرت ول المد أرزوس ملو وظفى مراویشن می ماشق کی نا مرادی أسيدير وفاكى أظافات كيون جن إست أعاتوات دل أتيددرالهم (ير) دس اکی سُقدس جگه کی طوف قسم کھاسنے یا نیا بدیا نے کے واسطے اقدارًا - آمان إسعدوغيره كىطرف المراطاناس

تَنْ عَنْانَ سے باز اَ يُسِ كَى كُمَا فَى مِنْهِم طَانِ ابْرُدَى طِنْ اللهُ اُعَاكِر كَلِيسِ + داميرا عَلَى مُحَدُّا تُحْصًا - ٥ - نوط الازم ١- دارائ مَدَّ اُونْ تَا بونا با بلند بونا با ارف قنل كرست يا تعطيم وسلام كه واسط ع نذكا اُونْ اِبدنا + وار بهونا - حريد بونا - سه

ك ما تقرا وصرال- ٥ كلمة وادهبي: و وكيمه والقالا بالقالا أي الله المقالات من سينك وه كت مين الدامر اسلامية لوط. قدراب وجها كما المقاد وصرالت قر رسيفاتمن قد الله الله

مراد ل ديده عواكب كيى كاصب

سواردُ مُنْفِق موئي آئي جيلي گئي

قاصد كالروثك بجي ذاتى صاك الله وظير مفرون اضطراب الراسكة أت دولت وزر ياس محدكم إو تويدات كالم وهي اورالمدى كرداه يس فيرات محوّداك كل مكايا دواست كانسيم جورامجنس التمرآ دینے سے بی ایک ترا اُونِیارے گا ہاتھ اور اِن بی تری گزرے کی سویش سے وقات ا جائس كرت بي عم عم كم كارخال في الليا ويمرنيس عبرا القرائع (داغ) اوردان عبى تخفي سيريد دكلاو ساكى إبا اعف سزيم كوأى وداع آيات الق وه اندهيري كوركاني جراع أياب الله دظفرا لم تصار عني مولاء مدنيل لازم: ورا) دين ك قابل مواء ملوده عال مواء جِتْم زُكُون رُكُون بِل مروقد ورض ركل اريا آيام القداية كواغ آيام القداد) (١) سخي موناً - نيّاض موناء مُعْجُورًة ستى جكود لِي كُمُكَ مَدى زُلف كُمُوجِ مِن إلى السُّرُاغِ أَلِيهِ اللهِ المتحديا للدهنا - وينعل لازم: - (١) في تصر بكرنا - وونون تصويكو لما كركسنا المفتوكي حبيم يركم تدوالع توزاع آيات لق (ع) كماكمون ميدولتى ادر بنصيبي اينيس بندش كرنا- متكرر كوانا . جي تُجرم كم المر بالدهنا . ٥ عِثْق كى دولت سى كيونكر بوند ول بناغنى الكر وحنت الحقة إنقرداع البيداع الم إ تُعكِيون إندَ عصم مع تقل المرجوري كما يدسوا إنوف دروفا تقى من تقا وظفرا مرعال بمع فغ كانهيل كوداع دِلرافِيت عيمانازك واغ آليه الق بانره تخترب الحد كالرشاكبي المناب عرجرترب أكم بدحاك ومزامارا القرونيا سامطايا بعببول فالنظفر ريع بي ده باذرع أن وزاع أيام الله در) وم) . في تفريرنا - وست بستمونا يارمنا مدست ساجت كرنا ودست اوب إنتا فاآگاه بے ول کی جرواری سے اقرآیا دیے اس کا جیداری سے زعباری سے اتھ آیا مِن إلى هنامُون إلى يم يمون كم من عُني الله من المراس إلى برود كمانك وماب بواق يس باركيون مكارامان تنا كولى يُوجِهِ كوظالم كاستكارى عداخال (م) فرائے کچے علط کر کے دِلرباد رُست میں اتھ اندھ اندھ کو ل کا بجادیت درندا توديكا من كرس ولت د خارى الدار در اگرچهال ونبا القهي إحريصوسك ا كنبره بيسراس كا بوكرس ك وير جبدفرساتصداناه وكدابانه كعافد دنميرا منظم دل أذارى جول نعكورت لينا مسكاول جاته أيا قرداري الإالى الآلادي جِس كُمْرَى تاسيم نوفاه جلا الرسان كو الريادي إدر بالموقت خِنابانده كم الله الرا) الرجه فاكساري كيمياكاسهل لنخذب ولكين لم تقا وجس ك وتنواري القرار (م) إس داسط كديار كاجيلاً فيواكه وس مم إلمدهة مي مائ وز وظاكم لالله وإميرا كونى وحني موره ترساقة آلفا برك متاوس ول كارتارى ساغلًا (1) وُلكت يه اوري ركم بي بي بالدا وول يُلك بناسي أس كونيت موكما ظفرج دوجان ين كوم مقصودتنا اينا جاب فخروں کی دو مدکاری سے اتھاکا در) ٧١)- جاننا معكوم مونا - بيد مستد مداك بنا دعبارت كصف كالأطلاك إيكاا (٣) نمازياتيظيم واصطيبيد براتحركنا؛ بعكم ف مار عجان كوسرر أهايات (أردوك عظ عال الب) الم تصريا فد صفح الطرم ورمنا و دفيل الزم ورست بسنه موجُود ربنا ودب ع فقداوك لينا- ويعل متدى: - المصور كاساية كرينا- المصاحة كرينا-ك القد فضررينا و كم كالمتنظرينا . ٥ الحروك يناج الخربركرليا- الحدل كي ومال بنا يناج المزود كركمان برى ب البيد عين كم بندول كرطرى ب نيا المالية المنظري ب نيا المنظري بالمنظري بالمنظر بالمنظر بالمنظري بالمنظر ب لل تقدا وجيها بيزنا-ه فيل لازم - بؤرا ما تقد برنا- أبيَّتا بوا ما قد برنا- أبورا دار نربطينا + الفرى بررى كرفت بنونا - القرى كرفت من : أنا - ٥ لمتحدظاتا - و فيل لايم : و ي امطان كري كام من نيرك مونا . إن اي فيوت من زلخات فيظادامن فوسف أجياج ذرا لا تقريرً المخت رسا كادخا داراني كام تريم كونيا والركام مرار فركيكا ربونا بيس ساس ندكوكا مركت وكالصف شوق عَانا مَا مِيسل لا عَمَادِهِا بِرَاسِ قاتل كا + دانور) ماك أن المقطاليا- وعمرسلي ٥ المصوّادها لما عاكم ببيد ممّب ول والرقال عرفه عالك في معريد والدوق ناك الرائد من فيادك ول الرمالي له مربر حواك وفن جكميد مروب (مارن) يُكاشِّ فَيْ اللهِ اللهِ اللهِ مَوالِي فَهِونَ وَسِكَمِم اللهِ وَالْحَيْرِ وَاللهِ وَرَكَى) لا تقه برُّها أله - و نعل عتى - (١) القالباكرنا والقائب كما ليانا والقرآك كلا-المخداً وفي رمناءه فعل لازم: - دست بالارسنا - دينے كے تابل اور يخي ربنا -جيس أ تقر برعاكر ب او ووى اين صرست نجا وركرنا معدُّل سه زياده لينا وياده تانى ومت بندرمنا - بل بال رسنا- جيب سخى كا إلقة أو سجا ب - وا ناكا با فقر بهيد كرنا - دم وغل يرطانا - زياده ماخلت كرنا + اوْ خِاربتاب، ولى محدّ نظيراكبرآ با دى - ٥

فی تحدیمنا - د ینول ادم: کیی کے اتف فروخت بونا کی افار بنا ۔ م

ات

مِنَامَى آلُو وَكَى اور رِعِ فَي بِيتْ سَعِ كِارِمِنا - ٥

تدمول ركريا. وست و إيوبيدن كاترعبد- إبوسي كرنا +

ان كېناشركانب كاشب مان ده درس برناب دما به بارك القباد د دخدرا يفنب كران ايم ورستى برمزاح ، مربرت كف بى اس بيدادكرك القباد وهندا اينى با ول ميملاد بيا - ه بول نعتى: كراويا - بيواس كرويا جيب تهارى

ملدى ف تومير القه فاؤل عملاد ع ٠

آب کو کھونا ہُوں اُسے باکر اُتھا وربا اُں مجبول جاتے ہیں جہ ملہ (یر)

ہراکے گل سے دہ صُورت دیکھی تبرل کرمیرے اُتھا اُول سب سے مجبول (میرن)

جبا کلی کو دیکھ کئے اُخ با اُول مجبول اِلے کی جبوک سب میرے اُوسان کیکی دربر)

مارے فویش کے بجبول کئے میرے اُتھا اُل کشن میں اُنکود کیکھ اُٹھا ف مونویں رخن)

بیت وجاد کا ایسے میں کُن فت اُکرک اُنھا ہوگ مجبول جا کی میں مانے جبک بند کے اِتھا اُول و فلفر)

میری وال کیا ہے میں کُن فت کرے اُنھا ہوگ میں میں کائوں کا اُنٹا اُنٹا اُنٹا کے اُنٹا ہوگی کی کی کر اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کی کر اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کی کر اُنٹا ہوگی کی کر اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کے اُنٹا ہوگی کے کہ کر اُنٹا ہوگی ک

نیکے نم آمبائی علی حب جس میں سُول سُختن میں دیکی کُل کے کئے باتھ بائی شُجول دارد) ترے آنا بندونا سے حب مک صل کما ہے لیے کا جمع الیانے میں مارے انحالا زامون

ترے آئیکی خرونیا ہے جب بیک صبا کیا بی اے گل مجبول جاتے ہیں جارے اٹھ اِلّا (نامج) الم تکھ ما کُول مکھ مان کا ۔ ہ خوا لازم در رئوب) کا درکا و کا کا کا درخاط

ا تصرباً وُن بجيدا ما - ه فعل الأم د- رؤرب كام كا برشان اكام كوكول وينا الله على المرابع المر

عَمَا كُرُونِياً لِيَدِي إِن كُورَ فِي إِن مِجْزُدُ حَكُرُونِيا فِي أَوْلَ كُوكَامِ كَا مُركَانا - ه

است

ام كه المتول يكيس واكفت الني تيبت كوديكتم بين مسم + (مؤلف)

دمى تابع مونا يمطيع وفرال مردارمونا وو نوكرمونا

الم تحصيد موفا و الدفعل الزمود (١) تعديك وزاء تكارس موفا ينظس موفا ويسيد إس نهونا فريب موفا ود) التعديكا مثموا المواكس موفا ويسيد إس نهونا فريب موفا ود) التعديكا مثموا المواكس موفا والكري كالمواكس موفا والكري كالموس موفوف موفا المواكس موفا والكري كالموس موفوف موفا المواكس موفا والكري كالموس موفوف موفا المواكس موفوف موفا المواكس موفوف موفا والمواكس موفوف موفا والمواكس موفوف المواكس موفوف المواكس موفوف المواكس موفوف المواكس موفوف المواكس المواكس موفوف المواكس موفوف المواكس المواكس موفوف المواكس موفوف المواكس الموا

روبيديد إس نهونا غرب مونا - دم) القديما لموا مونالي كام من مضوف مونا المحتصر من المحتصر مونا المحتصر من المحتصر المحت

م هرم المروم المراب المراب المرابة والمراب المراب المرابة والمراب المرابة والمرابع و

نصيب مكونهوبرسادرترى لب ك ميند ميني يوام شداب لانفر درد)

عدافر سي تعد المداكر ما رع خط كاتوان سعواب المرالة (ن)

مزاتیب موکد یگرم گرم اے موش ول بِشت کی پنجیں کاب المقر بلقہ دری

جاں میں میں دو کہال جو مری کر کیائیں ہا رہے، انک کا دُرِّنُوْشُ آب اِ تھ جاتھ (ر) خضر جاترے دون کابک جان مُشاق ہزار کیں گئی یہ کتاب اُتھ جا نھ + + ل ر

مرجوارت دروان کابات جهان رستان هم بزار این می به کتاب باهیه بها که ۱۰ رستان با تصریح مرمه و تا بین خسل به به قدار دست بیگ رش و درگزیزی کی انگی ساکه نی سه ۱ بیگی تحلی براز درد

عال مرجم حاوال و و يفعل لازم: روا) إلى أن أن الموانا و الفض بانا و المقد م

خُون كى حركت كارُك جانا؛ لا تم مِن خُون اُلتر آنا ـ لا ته بعارى بنو جانا ـ لا تحسن

موهانا ورى أقيسن جانا - إخر تيفر جانا - ونت الوده شدن كا ترميد 4

المتد يمركاد ل موعانا . أو يعل لازم درل بيه جانا بهمت فيه جانا ونهايت

فوخوفت اورسه ورمومانان

المتحد كورباق ياللوم وناراد نعلانم: عودران دراز مونا جواب من المتحدد كاربان درازمونا جواب من المستاخ اور بادا به المستاخ اور بادا به المستاخ اور بادا به المستاخ اور بادان المستار على المستاخ المستاخ المستان المستار على المستار ال

لا تصديبتينا - و فيل لازم: (١١ الترجنا . فوسيد مشق بونا كرى كام برا تفركا منّاق موجانا - (١٧) لواركاج رُور لا تصكنا . كارى زخم كذا جمتول لا قد مكنا .

المقريعي من كيد واست نهين يجي- وعاديد مدرستُولدُ فد منكاران)

وكرى كى م كوركال كسف كالملك نبيل فياسع فيست اور توكري بالف كوالم

مي قراعلائن كويم بين بي

ا تحدیا فی لینا - و بغولارم: - (سند بنو) برست کرنا - هارت کرنا با فی لینا به این که این اینا به این که اینا به این که اینا به اینا ب

نرا و دقیس دابتے میں فاوروں کی طرح منزل میں عاشقی کی مرے ل کے اُتھ اِوْ دظفر؟ **لا تحدیا تُوُل کُو صلوانا** ۔ و فِعل شقتی نامتے اِوُل گوصلات کی فیدیت اِفتیار کر ہا۔ فادمی قبول کرنا۔ فاوم بننا۔ ہ

رُتَهُ إِلَى الْرِي كُوكُ دُهاوا كُنُون كِنيز بِهندى جرك ده خُرتُ ماك كالقباؤل دخفر)

المحتم ما و كل رسجانا - ه منبط لازم به حجولا ما رجانا - وست و باكائن موجانا - المحتم با و كل كري بي و و كائن موجانا - المحتم با و كل مروم و كائن موجانا - و محجود الحق با و كل مروم و كائن الله بالمروم و كائن و ك

نام خداستی کیمی تاقل نے ماتھا اوگ آئی کے زینر خبر کرتراں سے ہے دول ا دور) فی تھا یادگ روکنا۔ می بیاد قول قالوس کرنا۔ ای بیاد کی تھا سا۔ القیاد تکی روک تفام کرنا الم محمد ما و کس منبعصات و خوالا زموں المقد یادک کی روک تھا م ہونا۔ التھا یادک کا تنا تُرمین رہنا۔ المحقد یادگ ورکست رہنا۔ ہ

صَف عداً الفت كياس الما القائر المن المن المناسكان في توراد الفي إلى (داع)

المقد ما وكل محد الما الما و فيولان م وف ياد منت ك إعداد المقد الموالا الما المناسك الما المناسك الما المناسك الما المناسك المناس

الته إول تورانا بول منزع على المشكل أمان مومرى علد آسية ب (رنم) (س) فوب كسرت ياورزش كرنا فون فربينا بي كيان مكانا بد المختر بالوك فت كانا - ه في مل مقتى - (١) دست و باكو منهوا كرنا و المتحد بالوصلة و بنا - مد كى طاقت سلب كردينا - التر باي ترس طاقت ندرينه وبنا - مد

دور فرف دوابنی دو میں پینے و وسر بھی نہے ہیے ہی پیلے ہی پیگر م تھا کے اٹھ اوگ دواغ)

دم) نا توال کرونیا۔ چلئے بھر نے کے قابل نہ رکھنا۔ جیسے اُن کے بڑھا ہے نے اُس اِلِی تھا وہ نے اُس کے اُس اِلِی تھا وہ نے اُس کے اُس ک

مُحتب فى مبكده مين كماكونَى قرال بيه خُم فَرَسْتَهُ مِينَ رَحِيون مِلِقَ مِار اللهُ أَو (اللهُ) ع مُحْصا المُوكُ شَحْمَدُ لِرْسِ مِنْ اللهِ و فِيلِ الزمن المحقد الدُّن مِين كرمى زرمنا جِهم كى كرى كاجا كار مناجه منيات وجانا غشى كاعالم طارى بونا + مرد اطارف مونا + مرف كاد قت قريب مونا عاميت مرك كاظام رمونا -

الحقد بالكول جلنا- و يغيل لازم: (١) الخف بالأن كاكام دينا- دست ديا كا بجركت نهونا- وست دباكا قابل كارمونا- النه بالحرس ما قت مونا كام كارة ك قابل مونا- جيد جب ك التحد بالأن جلة من كبول كيى كارهال الثا يا و عد و بي ونست اور و بي كريبان جاك جب الك النه باؤل علة بي ب رشموني) يُريبان جُهنة نه دامن ونست حب عك القراؤل علية بي + رسيركووش فن المركورش في المركورش المركورش في المركوري في المركورش في المر يېلە دىنۇر قاكى نېر مادا قىل تقۇرىس اېكى القىد دىرى يىن دوررا القى مىكىتىدىدىن دونون باۇر جى قالى كرويتى قى رىنىيە ئىنگى كەدىت كى جى يىسزا دارى تى ئىلانىدات ائىس زاندىك ايسىسزا يافت بائى جاتىم بىن دى

اِنْ إِذُن كُونُنَا عُتِرِ عِين أَكْرِفِيب كَا شَخُواجِهِ مِن اِنْ عِنْ مِرْ عَالَمُ إِذْ رَهُورَ ا عَلَيْ الْمُعْلِيَّةُ كَا كُلُ عَلَى اللهِ مَنْ فِيلَ سَعَدَى: - لَا تَفَا إِذُن كَافَكُنا - وست والمحافِقَةَ البري تعسب كام نا ونا - ه

جنسينى مى جم كونوجانى كافيال دلنسى المات ابتك كور ارد القرار أنا)

المحمل وكالى كافي اورشند من موجه من الميس والدكارت القرار كالمرات المعارف الدكارة والمعارف المعارف المعارف

الم تحصوبا و الم الم الله و فيل الزم : - (١) الحقه با و الله و

انى دېنزاد ف تکب عدم كى راه كى د كه كوشطى نيا يى لاكه مارساته يا كى د ؟ منا) د كان د ؟ منا) كان د كان

الوافي في لياب توس بيت و با القيادُ المارق تقصيا كل تقومت و و المعنى المتناك في من الميا القيادُ المعنى درند) الميزان الميان المينا و الم

كَمْ تَعْمُ إِنَّ وَكُلِي الْمِنَا - ٥ - فِعْلَ لَازِم : - (١) لَمَقَدا إِوُّ كُونِينِ وِينَا . وست وباكوركن فينا لَمْ قَدَ إِوْلُ جَلِينَا لَهِ بِسِي وَكُونُ صُرُنا. حَدْ وجِد كُرنا - لَمَّةَ إِوْلُ مَارِنا بِهِ جِيسِ نَمْ عَلَيْ إِرُّلُ لِلاَنْكُ اورَ فَهِي كَاكُر لا وَكُ بِهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ إِنْ لِلاَئِكِ مِنْ مِينَ الْحَالِمَةِ الْمُعْلِ

م و المراق المر

الته باؤن روالات میں توبیات میٹ ایک کے داسطے بین بارکا مے والے (آنا) التی تیجی سے وہا یا آتا - و فیل لازم: - ایسی غرض کا منطق ہونا جا نواع رہنے وتعب کا باعث ہو - نهایت شکل یا وقت میں بیٹنا - مجدود ونا جا رمونا - میس برنا ہے دیں ہونا - الیبی سخت کھشکل میں گرفتا رمونا کویس سے زیکانا کال ہو مجبوری اورنا چاری کا عالم مینا - ب

وست بردار مُوں کو برکر نیو عَلی دیے آگیاب تو مرا القت بھ بھے رہے (جران)
عِنْسَ سے اُس نگدل کے موبا اُل کیا ہے کہ بھرب گیا ایک ابتدا بو بھتر کے ملے (انفا)
ان آب کے دوگوں سے بھر مہنیں سے کیا کیا کہ جہد جھتے ہے کا تھ دا ہو (انفا)
م تونادانی سے آئے ان بونے کا تھا آہ سب کس جو بھر کے بیا میانی اُتھ ہے جہد دیال)
ول دوسے بہن کا نیا بند مہوبار ب دُنُن کا بھی دب جائے: تَجْر کے تلے کا تھ ذا آتش کا

إت

ایشا نوسه و نا-اینا اعترائی کولینا د نیم آفود بنانا ترتم کهانا و دیان کولیم سه میرنی من وسه و نا-اینا اعترائی که این به دراغ میر کیا طرح میر اید نیند دسیم این تصویر قرآن و هر نایا رکه تا دار نیس معین بیمد و فرقان جیدر که ترسم کهانا و این و میلام اندا بند و میلام اندا فی این میر که کرف می کهانا و میران که مرکمانا و ماند از شانا میلام اندا فی این میران که میران میران این این این داری میران میران میران این میران این میران این میران این میران که دران میران میران این میران میران میران میران میران میران میران این میران می

دودن سے باؤل جنیدن بن کیانے کے بیٹھے میں انتہ ای کے کئیرد صرب ہوئے د کمنی ایر ایک کئیرد صرب ہوئے د کمنی ایر نیٹیس افتاد بی افتاد بی انتہاں اور ان ائید بوکر بٹیسا ۔ ایر کا اگر بٹیسا ۔ شامت موکر بٹیسا ۔ مقدم موکر بٹیسا ۔ موکر

ول كوجه شكر للدون و و كلائرة إ وبرائم منه إلى الي ساية بترك تلى رقي المراب فراه المحتمد الله المراب المراب الم المراب ال

الم تقدير وصراموا مو أيار منها - ه ينيل لازم : يكني نيز كاتيا را وره فورينا - سروقت باس ونا استرون اسا حدول كي كاده والا تم برينوس في المحتوير مسروس جانا كري خت اور المحتوير بسروس جانا كري خت اور المحتوير بسروس جانا كري خت اور المحتوير باس والمحتوير باس والمحتوير بالموالي والمحتوير بالمحتوير بالموالي والمحتوير بالمحتوير بالمحتوي

نگر جن میں مرسوں جاتی ہے اٹھ پر ہے یہی ایتے کا رطابات میں جھڑی دنیسرا ندنگ ندرد کے مانت مدود و والین جائے اٹھ بسرس اگر ہزار سبت + (رر) لم تحصر میرسائٹ کے کھلانا ۔ منتول شعدی: مبان جو کھول کا کام کرنا مطاب کو جو کھوٹ والنا ۔ خطر ناک کام کرنا ۔ جان کو خطرے میں والنا +

مريقه مِن ألف إرس ف : مانب كواقد بركياات مين ١٠]

احتَّبَة إلى بنا يا بحر د مانب التل بكيلا إعرد ١٠]

والتحدير طوط في النا و ارفعل متدين: واعتوى برزخم إيور مينينسي كم موات من كام من جيور ديا والتدين تنم كسب الك تمالك مراه والتدين من المحت رفع إجورت كي توليت على برداشت كريك كسب برورش كرنا ورض كرنا ورض من التحري

ات

التهربا عدور من مرک بطات ساته و کیدولاس کدد آج مرس الحظیر من دونی ا بنا تما است کس کبنست سے اتھ کدست نیاد مجوا واس کسی کا دول ف) حروں کے انتر بر کستیت میں عفرب کیا آدی کا بس ہے جوا بنا بھال نو (رر) وی منوفی شرباء شمنی میں آنا۔ گرفت بیس آنا ہ

یوں دل ہے اسکے نبیج نمرا ن مصبطح سنا دکا بڑے ہے کی جانور ہا تھ دفھیرا کی تھولیا رٹا ۔ و بنیل لازم: ۔ ا نظفے کے واسلے التر میلانا - دست موال دانہ کرنا ۔ انگذا ۔ گدائی کرنا ۔ ناریسی دشت کشجے کرون کا ترجمہ ۔ سے

رئ - ماها - لدن ورا - ما رئيس وست جو روان الا مربه - سك بخشه ندكية كدكور والم المربه و المربية و المربية و المربية و المربية كالمربية كال

جانا ۔ خالی خولی جانا ۔ ریٹا جانا ۔ ۵ ممالک بت میلئے کہا کرن گئے ہجہ رڑ ۔ اقد مبارے وہ گئے جن کے لاکھ کروڑ دوولی مبار راجد رون سمبار راجر کن مصرعہ ۔ ال جنبوں نے جمع کیا وہ اقد مبارے جاتے میں ہے

لل تصوير يكرنا مده و نعل متعدّى: - ول المقدى منا منا وكرابنا . وست الرفين كازجره وى وينايري كزا مد دكرنا مهارا دينا مهائة اكرنام بناه دينا مسرن من لينا -

آرسية أنا معاونت كرنام عامي ومدركار مونا - بيانا - ٥

طنیل اُسکا اوراُس کی عِزْت کا بارب کی بیرُعلد ا خُداس کی اُست کا بارب کی اُست کا بارب کی ابر بازی بیری ایر ایر ایک ابراُسپر ایسی رحمت کا بار سب غُبارائس سے جودھو کے واقت کا بارب کی بارک بیری سے اُسکی کی بارب کی بارک کی با

لم تشريُّورا مِيْرِنَا- ه فِس لازم: عِربُورِ الحَد مِيْنَا- كابى ضرب بْرِنا جِنتُول الحَد لَكنا- زور كالحربينيا- ٢٠ ابت

آخِرِش کے ولکونا تھوں اٹھ وہ جا تاریا سیچھ رہشے بندہ پر دریا تھیاب وسیکھا قد درطون ا جُرِاجِ اج اس سیمبر سے ناتھ بنا تھ نے نوب ہٹھ رہے تم میں وصرک ناتھ بنا تھ ذکفر ا ایتھے رہے ناتھے درکھا۔ وینسل لازم :۔ وال نائیست ناقہ کوس کرنا۔ ہ کچھاس کے اٹھ گٹا کچھ جارے اٹھ نگا کھا جا اسے اُس سے اُسے ناتر کے اُتھ جا تھ دعفر ا وی قول دینا بھجن نا رہا تھول وقرار کرنا۔ وید کا وائن کرنا۔ ہ

نوستاج تول ونسار کا بین سک دلانه کید بجرانیت بفرک اتھ باتھ دفان وی شرط نگانا - ازی بدنا - بوٹرنگانا ۵۰

ہزار بلوری او گون کو بھر گان گوے علی الفرے جبدر کمانا مدیسے فاتھ ہا فی دھنے فیتھ میر فاتھ مار گا۔ ہ - فیل الازم دون تول دنیا بہن فارنا عہدہ پالی کرنا۔ خون فاساء رہا علیہ او عدم کرنا - قول کرنا - د

جأس نے اتھ بیرے اتھیرال توکیا! ما دوون) نيين ده قول كاسجًا بدنيه قول ديد عكر وعده ول زانی ہے یں کبول کرا افل المفرا تحدواس شوخ في الريبيس ومعيني، المتكون ارا عاكية بع الل التدير (معرف) كلبنينا مى نفاء بمكو دونتى سے ميرى اللہ چركيون كنے تھے اقع ية تم اقد ارسك (و) كهيوسام يركر وأتينيس مواسب تولى دين بس كيا عذر نزاكت يسرون المقبرا تدكهمي تمني نهارا جهت بيث (داغ) فرضت ہو کے میں اُتھ ہوہ اُتھار کے داسیر و بحیدیں کہ اب کے وحدہ یہ انے میں انہیں تن المرا على باين يصنم ارك المحمد واكش، د مره صل ي فاوي سان قادم مدكا تب ايراس كي الله براته بولاكم ب فول مان ك سائد مد مراكز اليم دى شرط لكانا. إنى لكانا- بوطينا وعيد القرير فقدا ركر ورورا فقير القاروا جوتم نينجي توكيا لارو كي +

الم تصریح نا و مونول لازم: در دارگش مونا و گوش مونا و گشا و نا ترکوی مونا و بیست سج با دارس ما تصریم کیا و در کا نول برای خد برگیا مه تا فلد بر ایرات برای خریمیا و عذه و دم) و دست و رازی مونا و نوا کسو فی مونا و جینا جبایی مونا و تو در در وری مونا لا ولی مونا و دست الی مونا و جینت عورتوں برای تقریباً و مدن تا این مونا و در در در در ایران تا آن مونا در ایران مونا و مونا و مونا و ایران مونا و مون

د مد بالقرى غرب مكنا . نا تقد هجنا المقد مكنا واربونا جيئ كرافا تدنيا التجياطية بالدنوا فالخريم ملكا الرسكسي وشني كابن موه والدهد فوقد مسمجة توست جونوں بيك كربيان ترب ونستى) وه قاربان واؤس برتا ووثوں الاحب ساديا سين اليك في فيرجات توركها وُو مرس طرح كو هارت من ولا ، بالے بين السين الله من بين أنا بس بي أنا بس في فارش شاق التحاليم الله الله الله الماري ىت

إست

المركينا كرى افتاج رسادورس كے سارے باد ما خص الله عنه المرادم: ما تصريبًا ما تدكاجيًا مُواسِونًا ما فقد مع ليك الله موا - عليداس ك الحريك ليرب من نوك كي كما عاجت بعد ما في المنظمة الماء وفعل متعدى: - لا أند كوكره أكر كوا النه تيل مين فوال كرجاا أجر أما تعلى اكي تديمي سيكين سزاتني - ٥ الوكى فالل مين يركوان بي يكاناك ب مجوفة وكيد بكرا صول كوتك وكان الفكن ع خفة فورنا - ه ـ فعل شعاري: - ونست فنكسّد كرون كاتر جبه - ما قدى تري ناوزنا -إله كو كارا وربيكار كرونيا عضو مطل نباديناسه ميرى بري كي طح تورو عدد كات المعاقد المعادل تجاد خالد ديث فواد وكان الله داسخ **﴾ تي تلے ۔ ه - اچ فِيل ب**ه دا) انتخت نيابت ميں پنچينے - د م) قبطه ميں نالوئيں-بيسيمسى سى فاتحد ك وثبتا بيني أس ك فبضدين بيونا بالجيور ميونا- وب قرب إس منزديك - وصورت جناني وكاندار يكتي س كرزج كي يرزا قد ين ركاكردد ا ته ملك دينا- ه فيل لازم: كسى كسب من مونا جيور مونا- بيد يالو أس كى الحق تلى وب مُوك بن كية الرفاات كه سكتم بي، الم المنظف مبونا وليفيل لازم: - رويد بسيد إس نونا . تلكه نست مونا خريم ك واسط التصليك كمجه منه ونا مناوا بيونا . مُفلس منه المحكمة بوفا 4 ع تصرفور توطر تكاتا - ٥ نيل شعدى: - مزيدا بين كاكر التحدل كوچاشا . نهايت علدةا ورلد نيصرى تعريف ميل بولة بس صيف نبروانى اليكي بوكرة وفي توزيري المنفدتور كرركدوينا-ه فيوسدي: المفرود والااعظ كاركناه لم تفرقورًا - ٥ فيل متعدّى: - وست البكسين كالرجديد المقول يفرب لكانا-إس كم وعب ما غد نور دحب عوني محرفي الشبكي - دعو) م غَ تَصَرَّحُومُ كُلِّ اللهِ وغِيلِ مُتعدًى: - في تَصَنِيّا ما ما تصر شكانا - زنانوں كي طرح في تقدر كو خاناه نرست کرا - بھاؤ نبانا ہے كالحفر لويلس-٥- وعائد بد- وعوى المفركام كيندس عداكيت إن المفل ے اُنجا اور منظ موجا معلق آم كرے على الله الكا في اس كے الحق فوش + المرع والمراد نير علي المن المحين المراد المن المن المن المن المناسكة المناسكة والمراد المناسكة المناس نبول دُولْ وَكُولِ وَكُلِينَ كِيرُوجُاكِ كُ وَوَا تَعْلَوْ عَيْنَ وَالْمُنْ كُونِي وَعَاكِمُ كُ وَاسِيرًا لى معرض المحضول وينيل لازم: عاطب كارك القارط الماء إلى ول ك خوك كي حركت بإعن سردى كم موجانا- إنخوس بيانا يد المراول برركمنا- ا- نون تعيري والم تصنيل المكرية المرييكو

فصرافيا ياات إلااقة سخت باينهمزامارا د واغ) المقديمة في الازم : المحرف المحال الله لم عُرْ مِجِلنا - ٥ - فعل لازم: - المعول بن أب إيميوك بيزنا - ٥ مريض من يخبت كي وكيت اكر خص مرجر طبيب كنهي البولن بَجَكَ في الدون) بِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَا مِنْ إِلَى النَّوْدِ اللَّهِ مِنْ يُوغِيِّ مِنْ اوراً عَلَيْلٌ (مان) المعربية بخياً - ٥ يُعِل لازم: ونسرس مونا-رسابي مونا يبني مونا- مه ميى كم طره براب كم زينيا لم قد إس أرزه بي ديم صرف متما بديغ دانين إ محصيراً - وفيعل تنعدى: (١) وست اليدن كاتري - وشت الى كرناء مُحِكَا رِنا - يُحِيِّكِ رَنا . . بِيا رِكْرِنا - ‹ ﴿ مُؤْمِنا مِثْلُمُنَا مِسْرُمُو نَدْنا مِصالِكُ زا جِها نُعُو مجيزلد روم البياك ماس كرنا- بوس وكذار كرنا- وم البياك بديدة كالإيثا بنجاب سنبكوغواب مركل الزريائه بعيرب كاتبي شح كري ببسرياه وآغا الم تقديم إن - م يغيل متعدّى - وكيود الته بدارين وسب سوال ورازكرنا-مله حق جها ب وبندهي تقي عام اول مير مسلحت ويمي زيس التي يعيداني وميرا بركمي ماتى كة المحالة ميلانا فيؤس واسغى گرچلیس راه طلب میں توٹر والول کیٹے یا اِس نيم ال كرواسط كب بول الله تراع المح المقبعلات بي بم ونسير منول دوبياساائك بحرراتي الخونس كيل المقد يميلاون ندمين أب بقام المحدوا ينط دوزس باغ من ويكا بكاة حسن كروه لالدو برك بركل المقدأس ك ما منه يميانيًا (خافل) تراجي جاس تو إدادككو كى عام شراب التربيلان كابنده نيس عادى ماقى ورند ا تول كوتور كنيخ تفاعسن من بيلم روزى رمان ترانيس ركف و تنگ الله الي دول كه سائنه ورويش مونصير بهيلانا إميناجى فاطرع نكساناته لم تصويحها أ-ه. نيس لازم: - ونت سوال دراز مونا القرب زايل الكي لوسط الم يقيه عِلْهُ وَلَ مَنْعِ تَناعت بِن الشكر ميول روبُروكرم كيميلين كداك ناقد واسير) الم تصريحية بنكاف وفيل سعدى: ون المتحملانا والحصول اواركرنا والإكام التي نكانا ـ سيف ك الله إن ما يلكسنا والمعلمان المحصول كوكروش ويا جيّرويا رجى لونا مۇسا- الله ماساخىن كرا جورورى اس نوك مارا جا يعلىدكانا كى تىرا كىمارا د ب آگ برطبیب کے بھیل کا ایکا کی جھے فاک بہت ترب بیار کا مزاج رفدر لم تصييط مرر مكنا - ه فيل لازم: يطيطُونا شا إنبي ديناه رُنِفْت يا هروناه المحديثيك كرنا- ه فيل مندى: دسندوى عربون كي طع ما مكرا. ودبل رئيما ابنی اُر یا ستوارد یا حرث می سے بیٹ باندھ دینا + لى تَصْرُكُنا . ٥ فِيل لازم: - كرى ك لايرًا كى طوف غورت و مكتابه وست كروار

من مازوسا مان عين كااللك سے جانا مكرو ي كركم كم ظرفوں كى ايدن ما كم تجيلا إ درور وقد

المنت

المتصفيفاتا وفيل لازم: المدر المرجلة دينا المتدكو بكولاد يا كسي كم الله كو النيجيم عظمك ماقد شاتال المقطيرانا- زورت القيماتان المَعْ بِعُمَالًا لما . بنين تعدى: بيلة من إلى إلا عالت تمايس الموكولات موت بينا التحديثها في-ه- اسم مؤنك :- دا) و ونقدى جربزن إ قطَّاع القابق سافدِن یا قاعلے والوں سے ابنی سرمدے گزرف کی ابت سے سیتے میں -وم وہ اقدی بوزمنيارا الازان سركارراه من سافرون سے ميتم ي ب عَ تَصْرُ مُو المِن الله فيل لازم: ١٥ والفالي جانا لفاند برند بينيا . ف ديختل عدوس مرا مول المصد والياب قال كا وافرا دى سين دين كا وعده وفا منوا حسب وعدور ديدا والكرنا- ماكم بانا ماكدنه بنا-ب المباراورومده نلات موناره جان بي ليرز دي نوس الته خودا يُركيه ما فعد مجيوط اكراء م فعل منعدى: دوندُ و، اُسنَ كرنا يمن در كانا ما من البطالنا 4 المَصْحُدُوا موجانا - ويس لازم: - دا) ارتدوت بفكا أبا في الفك سيكارا وزعما موجانا ولا عدكا زوره كها مكنا واحتكاكام يعاما رمبا واؤت موجانا ينج كي جونك سے بيكل كان موكن يسف كاين أن كا المفيدا سوكا دير) مجوة آل كى نزاكست برادنيسبا بِوكِيات تين بيسف كلاين سرك ابتد جُيوام وكل والنق جد والله بارى منت ما ق سے كلے المد جدال بوكيا بن باك شمنيرين دسيا) وي قرض كاوحده أبوراكمراء قرض ليكرسب وعده تدوينا ولين كالمثلة زمها ساكه نرماً عبي حب ايك وفعد الصرفية الموكما بوكيا ميروا في كالمندس ما ميد المتحديد والرينا - ٥ - فيل لازم: - الحديث بُرنا - المحاور عدم بدام ورطن كنا الفريكا موجانا فالج إخرب كسبب انخ كاعطل موجانا ب الم تضريا منا . ه يفل متعدى و وننت ليدن كاتر جد كوفي مزيدار بيز كاكرالته يُّوسًا مِزْ الينا مونظم جاشا - نهايت مزدار چيزگي تعريب من کهنتي من مج الم تصح للك - را عفت: - ١١) با كدست منزدست بحد زيا - مجرى باز طدي عليدي كامكرم والدون جرر أحكانوه شخص بيسي حرى كاليكامو المتحارث والاجتهاد المتحايك 4 لم تحصيلًا لكى- المرمونة : د د ا با بكرى يزوى بيرُ تى درا بجرى جرى كادت ما تقرير طرح صل و . و دنيل لازم : - راى وستياب مونا - لاقه مكنا يبيم ثميني أ- ينا-الله علىت كورة كورك كاكر المقطية والركوس برايك فيحول وكلت وم ، أي كاستان مونا- المحدكاني بروال مونا - جيسة حكل إن كا فاتفره بالمياما

مِواسِي - د-) مَا الْمُوشِيعَا - مَا تُومِينَ أَنا - وُحصِيدِيمُ عِنا . بِسِينَ عِالْما - مُا مَرَكُ عِالَا -

دباز نیایت اعطاب اوربیقاری کی علاست ظام رمنا و دل تا منا بیگر فعامنا عراول بالقركمازاده بولتيس المنظرة وجين الترب كربركة واسناس في عي الشاديدة ترركا رجرات مال تجدین ب برا سنی سنگراینا کرجددم لیته مین نواقه ب دربراینا رمه) ما تصريح وركركمة المد فيل لازم: - نهايت عيز و إنكسار سيعوض كزا ميت و ماست ميا عراكر اكركمنا ، نهاي اوب او تعظيم سيكرارش كرة - ٥ كيول من من كي شكايت جوار بعاديت بهنا بول إنه بورك يخفونك بمولى دوافي **) تفریورنا .** ه مفیل متعدی: درا) دست اوب سبتن کاتر عبد - نهایت منت وساجت كرنا ١٤ كلنا ، يجزو أكساركرنا ، خوفنا ، دراً مدكرنا يكوز كرانان ب إِدُّنَ أَنِينَ لَهِ إِنَّا كَهُونَ لَا تَدْجِزُكُم لِمِ إِنْ عِالْمِينَ وَلِيْسُتَا قَ وَلِيكُم وَثِيكُ دم ونت بند ربار الي تعظيم وادب سدرماكسي كالك الحرافيا وس توبركرا - معاني انتكنا عضونقيديا بنا - دم) دورست سلام كرنا-بناه انتكا ٠٠ لم خدجها لرا محضّے . م - مُحاوره . دُجُاری) مِنی مُنظس اور تبديدنت موسّے م جۇچىقا سوئۇچ ئىڭ سىكىچى المۇركى كىلىتىنىدىكى سى يُون قارضِت مم الله يلي المدين جاط معركوجا أب جاري جوط ج اراموا رُحُرات) إضح المبيضا . و. فيل لازم: يُفاس وتبيدنت مومانا . كل مومانا . إلكن اوار موطان المتعنالي كريطينا وسه پُوچِتے مومال کیا سراتب عِنق میں جمار بیا انھیں نقدول ودیں ارکے دظفری مهد وغَيِّ سے بیجو مُنت زرباغ س توش مانے بارس القرام الكي علام التحديدة الرك كطرام وعانا يأطفاء ونس الرم: بنيل خال كرك فاع موجانا وس دلاكر فيفرام موجانا و خابي التحديث كظر مهوجانا و مجرت مي ايك كمرابد بالمجاري كطح فالى إلمراصا الفل المان وجوى فان كرويا -سارار وبيدأ خادًانا . كجيه إتى نركهنا وظالى توكن أنطنا وظالى الحقرآنام. مَعْتَى مِن ولَ رَعَاجُ أَنْ عُلَمْ المِعْجَالِك العُجَالْبواجةُ رُلفِ مُنكن وَشِكن مِن كِما (واغ) المتحجها لرنا - ه. نيل سعدي: - المتح جشكنا - الفكوجهكا دينا - ونست افتائن كا ترجميد ٧١) إنحرفا لي كردًا ولي معالت كردًا - بتبييست - ونا- دس) لم خدارنا و لم يَذْ جُرُّنا -

ضب نكانا واركرنا علواريانيفه إسبيفكا إحديكاناج ٥٠٠

زندگی سے مُول مِن بیٹا اے سکر او بھی ۔ ورون کر کھنچ کر کاواز جُد برا تھ جھاڑ (کرم) دم اونت بروار موال جھوڑ ناجا اُوس مولیہ او تھا تھا تا۔ اُل تا وصونا +

464

إرند

ات

كولكونس كالأورود المساكات المقياك وويد ليريضاكات وركاء لْ فَتَكَيْحِيدُ مِنْهَا - و - فِعل الزم : - وقعت إن إوناء عَصَول كو إوسده بنا . بعكي إرك كى طوف مفاحة كريس ك قود فان البات تغييم بالرعب مراويع كا دجب كسى كاريك كى عرف فقات كرس ك توول إس ك فا تعول كى كمال مي تعليف منظود مو گجب این افغال و از این المری کے نوو ان نازال و سنا اپنی تخيين أفرن كرك ادر فود مراجئه سيه مراد مكى د القول كى داد وبينا - وادوا كرنام غنون كى قدركة بالمقتقد بونا -خودكومور دنجسين وآفري كرنا-يل الميدة م ألل ترك كرات تربيك وي كلين في وان توافاض كي شبيد وانبًا) لفنيك فأكرباني ثبت بالبيرك انحد صُورْنَكُوارْل نے وَکُونِنِي نَرِي سُوبِيهِ اللهِ اپنے اس نیچوم لیکے اے نگار لحقہ دیا) مئيني مانيان ما بنائے مان الخاسكي في عبايداند دوري ليا فا تَدَوُّرت كاها نع ك في م- (دروند) بْرِی اس کی خوبی کی از کیسک و قصوم سنت نكيونكد وه وليس كمصفى تب دول مِن خالى ديكيا وارأس في جوجلائي تني یں الحقیم نے دور کرکے تا ل کے حباس فيروم بارك كان بني الي اسى نىيرى ترى تجوشان نه كم بودانى يُومايتي بنيرس جو فرارك الله الله المحصِّ البناء فعل معدى: - التُعرُّنت إفرهنست كال بيناء. لم وتعجير فرراً - و عنل معدى و منب إن الما وركانا ما الفراك الما المنافر الكانا- واركرنا-مرهم والمعاشة نبين لت قدم المَ تَمْ جُمِيهِ رُكِي كُو فَي تَصِورُ وسے حب لَّه و كيمي (١١) رشكي تش غيرية فن من الهوكة ألم يحوش المع بحديث كوني اسع مرا ال جعود ا مرابق الماني موسم معتمى نبيل نجيد والخدة مجد تفتها بر دصابر لل تحديث الله الدونيل لازمن والما وارخابي جانا له تصدنيرنا بالوارند لكذا و نشاند نبعضا - (١١) تَجَوِيرِس عارون كُوسُ واسف كب بعدابك خالى الم تعريج اسك ديناج يعْنى ايسدنه جِينْنَانا ماش إينجف كي نقيم كم ونست كولي سر إنفوير داربيًّا نهّ نا-دم)جب خالی الصرحان کمیس سنگ نووان دنیاسے ربتا جانے سے مرد ہوگی مد المضطليم والدين المرود القوكام وابوا القيس كوفي كامرونا كام مشنول بونا - كم تصلام من لكام توارونا . كام ين اخذ بونا - فرصت بنوناه. المحددانتون سيكانا إوانتون ك الحدكانا - وفعل تقدى: اپنی ہوتو فی کے عُصّے کو اُنھ براُٹارنا ہائنی ہوئی چزیر برنج وعُصّدظا ہرکڑا۔ نہات ا فنوس كنا- از دريجياً الكويي إست يا موقع كوكراس كارنج كرنا- ٥ واس مجيمراك عيب كياب وه ب وفا وانتوى سے كائنا موں مي باخبار فك وائن)

التى جُرِه باكبولس في كسي مجمعى ونيد كسب بيره فريار من فاله كه وبير)

من توكيا تعاسون ك وكو وفاك القر استاه جُرها يا بالسب الرجها كره (وافف)

بطي على وسيد في من بيريد كا الله عن بيري بيري المنظمة المن وجها كره وافف)

من التربيع بالمجمعة كالي بي محموط في المحمول بين المن المنظمة بيري النوس المرجها كره والمن المنطب المن وجها كره والمن المنطب المن المنطب الم

لِي خَصْ حِيلِنا - و- نِعل لازم، - (۱) مقدرت اور تونگری موفا - فراغهالی موا - فراخهالی موا - فراخه این موا - فراخ در بین موفا - فراخهالی موا - فراخ در بین موفا - فاطر فواه اکدنی موا - فاضر موا - فاضر در با المحدود المحدث و موا - فاضر کام دینا المحدود المحدث و موا - فاضر کام دینا المحدود المحدث و دون المحدود کام دینا المحدود المحدث و دون کرد المحدود المحدو

نم کالیاں چو دونومین خبی میں کیا نگوں بیا سے کسی کا انتہاں کی نیاں بیطے دوان کا کی کی نیاں بیطے دوان کا کی کے سوالی تھے میں دائیں میں سوالی بوسے بیا دکی حکورت دائن کا انتہاہت دائن کا انتہاہت دائن کا انتہاہت دائن کا انتہاہت کی مادت ہونا جورکی لیکا مونا۔ (د) ما تنہ بینا نیا تی ڈو لنا۔ دی اول خدک خیا منہا۔ انتہاں کا تنہا بینا نیا تی کا تنہ کا تن

لَى تَصْفِيكُ نَدِيتِيا لِيدِيمُ وَ سَكَرَتِيالِ وَ مَهِا وَ سَدِ مَا وَاللَّالِيامِ وَلَى كُو كَمُرْفِيْكُ وَوَيْ تَبْغِياً الْمِنْ لِيَحْدِي وَلِينُو مُرَزُانَ جُرِيَا نَبِسِ بِكِنَا وَرُكُونُ فِي اللَّك المَصْفِيكُانا - ه ضل تعدِّى: - المَصْرَبُكُونا عَدِرُونَ كَا اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ المَصْلِيكُ وَاللَّهُ الْمُطَالِمُ عَلَانًا الْمُصَالِعَةِ وَوَدِيكًا مَا اللَّهِ عَلَى لِيكِ جَبِكَ وَكُمَا ا

اللَّهِ فَوْلَ لا يَهِ فَلْ سَعِرَانَ وَلِنَّ هُ اللَّهُ وَاسْ يَست وصوت في على وصية عوالى ، أ الدومو يمنظ آخرويده براب س وفلون ئربى دِنان كارة اب فرتسه مِن نعود إخرده وينفي سن كوفرس عمد (داغ) ويك كي بي ان اكساؤت م ناير مينت اداأس في ونسوس نهيل دهفر جانف بيلى مى دھونچا أمروت بير الخدد دو بشج من مدل او يگرت بينتر (١) كيادكات مومين تمايني أب تيغ ناز و گراے الدل رکھائے المروجوں (4) الركريس تواقدي مم دهوسيك مدة وشداد د والعمة غمريس بان عاينيد جاته دعو تعنين (ب) يري النامي مول دونها سي أغذ في التحديد الدبيع من العادر مركو ما الله الله وسومينا زندگي سه تراجان فارا اله وه (4) وكيى وتبرس انفين منسيرا برار اب اینی رسیت مجدیکرز اقد دهینی می فرخ ورویشمند آبدار بول مید و فاقل وصور بيني زندكى سي جوسوكر يتبنك اتمر دفاه يغير آبِ عِلى كبول مَوْفَقُولُ عَلَا آبِ نيغ الرُّكَةُ اسمة وترى مجى مرا نيركب ومرون المقددهو يطا أنرت كرجركر مرجرس الحدوصوبيس كے آخرو بدہ واب سے ومشرون عربهي وزيت رواب نوفرقت مي رور ويكروم ووق محكومناي سائلة إلى دهو ملي و وجرعبن كي برك عدمانن، مارے کری سرفارے تا ٹیسلجی کی كداش مان جار سينيجي عام عدد ملي دسيكا دى وست دردار موجانا كيد نقلق ندر كعنا قطيع نقاق كرويا-سه المحدونيا وديس وهويلي أين وه عاشق كسبكورو بيني ديوكف الم تَحْدُ وصوفَيكُما - ٥ فِعل لازم: - إنكُل الوس اورنا أميّه بوفيكنا . نراس واليّناء

أس تور سيمنا - درگررنا -أسدهورميمنا ١٠. صِ دِن عَيْمَ مُعَ مُعْلِوى أَعْلَمِهُم عَ مُعْمِ وَالْفِ دوالْفِدوو عِلَى (النا) أس سينكرے جولا بوكا بان سے الله وحوكيا موكا 4 4 وبيان دمو كيا مون بن في جاس اله مرسي وعبف برمات بين مد 4 درند) المقد وصوكريا لم تقدد صوك يتي عيرنوانا و فل الزم - نهاب سروا مارے نعلقات كوچية كراكي كام كى سرموجانا . دريك أواد موجانا . الكل

يحي برُّمانا سَوالْمُ حَكرَيْكِي بِرُّمَانا سَوالْمُ حَكرَيْكِي بِرُّنا ــــ بالون كرسمنا وفي بوف مي إن كرر اله وعور مرس بي مي طوداري درند) ييدهب اليام والله يهيده وكاله عِنْ إلى الكار مرت المدموكي داري

جين النيف ك جُرد ما يجه يُرى الله وحوكول كرير على إلى والحوال دُنواجِيَّ كاكيافيْم مُ يجينين ريت كييك وحدك اف القريم يجينون فلفرى

الكي على ومن الوق مذرارات ول كريت وهي أله وه كاكل وصوك (ع)

إحدورازكرنا ونفل تعدى: - درا المقرمانا عد العد نوالنا القلكالا پنجه بریدی مے اس کی باکس مجید التیروت سے کرے کرج ووسٹوواز دنیسر د من القديميال ا- الحقيبان ا- ومن وست درازي رنا - المفاقفان ارزايشيا -المحدودكاتا - و ينس مدى :-دانف دكانا-نادى دكانا- م عارواره كركوكرك أودكاك الله على فركري مي تجسد الك الله دخير د ۲) نبوُّى كوما قده كاكرُاس كى كليه و ن كے - وافق احوال تُوجيعًا - بوُجياً الْجَوَى رَبّا

سدریک سے وسلے حال وریا فت کرنا ہ كاك المقدويرو وننين نيرد عد بارس ك نؤى كاور الكاء المصد وجان المحمد وطرانا دو يفل سعدى: الهضر إعام المحمد ورازكرنا ودورك المحمد يطادورازوسني كرناد إنفالباكرنا و .

جون ن جرك ف المحرور المحاليا الماح والما المراج المام (الفرا) الم تقد وصّرنا ياركه أ-ه وفل سُعةى: - دا بحرية برياقه رمّانا وما كري جربكو فامنا مروكا ميراع كرنت كرناء قا بوكرنا ور

العادون وقتال كرك مديك بالته ورز عكركوروك كافوور كسراعة ودوق (س) کسی کی حایت یا مدوکرنا (سم) بنی کسی بیاری چیزی فتم کھانا بوس چیزیرا تدر کلفا أس كي تم كها نا- جيب بيية كرسر بريا تقد دهرنا . قرآن بريا تقد ده ان نذر منظور زا دندر كى چيز كواظ سع جيكو دينا دنداندكو الحقه لكاكر وابس كردينا دوى المقت بندكرنا القص ردكنا - الهك فريعيس بازيكنا + ب

خطديك وليس تقاكرنياني مي يوك يواس فركدياوس اسبر يا لمه دددى، م كُنْهُ وُكُولُوا فا-ه-فعل تعدِي: - ونست شو بابندان كاترجه- أمّا ياكبي مزُرُك كى المقون براني ۋا تا المنا دى كى روز بطريق توردوا باراس القريانى ۋالنا ب المتحدد فصلائي - ٥ - إسم النَّت : - دعى القددُ صلاف كايك - القددُ علائكا انام عُدابن ك كرى الريت رسمك بعددولهاك الحدد علاكم التي ب اوردوبها أمس ملج مي جوساب جانتا سع والديّا سے + إتحددهوالمعنا ودهوكياتمنا ومعللام: دا) ناميدموجانا-ابؤس موجانا به كهوشيفنا وتحيور مليفا به نراس موجانا- آس تورو دبنا عميت

مُنقطِع كرديا - توقع ندر بنا عبركرمينا . عارف كدارِ فم عد موت مبكة آب بم بيني من الحقد وصوك تب الميدويم عد وارف) بعلاس الصدوعة يكون كيونروات بن كريك من تبك بح دراكى روانى ي دعمنى زُلفوں سے اسکی میں نے حیدن سے افظ اللہ الرائے اکر زُرب بیسیدی رویا ۱۹ (م)

ركخناروا ويناب داوا كنار تعرب يامناره

وكيد ففيرًا بين اللورى شوجي الماضاد صديد كرميت دورك شوجي ونظير إِنُّ وهُكِينِي كَ بِزَادِتْ انِي سَ كِها ﴿ فَرَوْ بِرِجَ وْزَانْجُكُومِتِ سَ يَحْسَم وَحُرُف، و به تول دنبا بيجن لهنا وقُرار ، اركمنا منفل فرايكمنا - زبان وينا م

جودل كي ماب وكرت بن الل بيافت دية نيس ماب وكالمحد دكابت دمه جوبري وبا كبدار كيفر سي على كالتكرك قيمت كاننا روكرا - دسم بندوا سارا دینا- در د دینا شعادت کرنا کیتی کرنا ده سندون جها و شیونک مرنا-ومركزا . چُوت بين أتارنا - مائنا و ديند ي چيك الرجانا - باك مؤرا مِينلاكة بلون كانبكنا- بيد ماما داني القدوم كنى- درميدو) كيسي المقلكام أسكاة سبب يص وغيره معلَّوم كرلينا- (معبَّل) فاقد عبل ناع تحريع أوريني كرنا . شُلا كيهون إرص وفرو دُسوب من والس ك توكمس كرك إن كوناقد دية ربوج سبطيت سُوكم ما يُس ده الم ته ارنا - لا قد نكانا بيع ين جىمُوكرايك بى ؛ قدويا . دە، گُل كرنا . ئِيمَا نا . نَمندًا كرنا - جيبے جرا**غ كواقد ينا** -درى شرط لكانا. بازى بدنا - مورككانا مد

المصدة النابه و. فيل تنعتري: - ١٠ كسي جيزك اندر التم وينا يمسي جيزس الفكرنا. دى) المتركم ينا في التدواض كرنا- دمى ماخلت كرنا . وخل ونيا كا مين في الفيل مونا - ورآنا كوئى كام ابنے وتدلينا +

ظاماردل كام يالامد والوسال أحد وكعوامنا مون تبس اعكسو باف وو ويرون دم ، ما خلت بیا کرنا-وشت درازی کرنا عیرخورت کوچکونا-وست آذادی کرنا-چيرا ده) نوشا كموشا فارتكريكرا - دو) القالان المقسع جوا -مس را بد كمان كو الحدكة العين خالى مياني المدلل كاني م

ن بنيب وتبيدنت بول ولاس كذرب فقودال توجاك بن في درفرن دع كسى كام كونتروع كرنا - لكَّا لكانا - وم) سائح مِونا - ملاج شُرُوع كرنا علج كو القد لكان - روى كيرة - بكرك كاراده كريا القديمانا-

بُل كن ي كرفي من با فار و شجع منادوالم دول أن بريا في مد الما المتحد محملاً و فيل سعةى: و وا المحدورا ورست بنا دن ارجه وما الم معكيى تيزكائن بندكرنا-روكنا عامنا - بازركمنا-

المندريًا رقيم مورول الشنس مكم القريكات وموس والمرس وأس دم ، قدم كمانا يمي وراف يراكة مكداس كى سوكندكانا . جيف قراع بد القريكنا مرسر القركمنا وفيره م

ا تماب عشن من اس انت جل كروك وظفرا موس أب رث مان مي يها اين اب ياجين ساعظا لمركب ول مديد ديمروند) بمت يحيد إلا قا المد وصوكر يراقاط فه دهوراسك بيجه سبابابين كيون منكرا ول 44 اللى اندرة أيت من الله ورك كما تدوي بليديوني فاكسارونك دواغ) ومّتِ ونُسُودِون والم على المار والمرفداك يتي يرا المدموك ويولّن) إنْ حَد وصونا - وسنول لازم: - ولى وسنت شكستن كالرجد ما قد إنى ساف مكرنا - و مركنفور مبند و آبرست لينا علارت كرنا - كانر وصونا - كات إلى لينا-وس دركتُرتامد ايوس مونا- المتيمونا- نياس مونا- مس توفرنا- أسيد مُنقطِع كرنا ۽ صبركرنا بدخيون التيك كرنا كونا ب

مجھے دے کے ول جان کھونا ٹراہے فوض فی فدونوں سے دسونا ٹراہے دریں ندى سے المقدد مورد كاتا ده موداتن إدُّ ركعتا ب جائن كُوجِهِ جاً دس ترسي كما فضربني زندكى ست الحدد ووكاد وصحفى ع كرميان سي ترفي وتيغ آبرار اسكى آ نزودُو بناب إك ون جذوتن من (ع) مرزندگی سے اپنی سطے ہی اعددسوال كألهل مريت ججج خيم إيل بني ويكف عالم ووق و بري كل في (ظف) ددنون جان سے الحد تراکث دیموریا مُنكر خدا شيدند يدب وحدو ميواه ومنون) طع سے اتھ جو وصور وہی وفو ہوجات دامیرا لرون جورك نعلق فانيث رروشون الحدوه وينكى ببكد ونياس نيمين حاجب وضوم مو گل منه 4. دامانت) كُنْسُتْ شُوْدِن كي حديدن بنبت مي كسن وصوتح مِي المقينة أمدين بي ابني جال سع (مير) الحدامن عد وموثيس كرمسون فودجرات الله خوني لايي وس ب برات اوس آه س دهوكرزندگى سى الله بونجك سرانجك دا، ادا يه وى ب بيكلي توف كد ول بن بي بين ك لم تحدوث و مارنا - و فيل الأم الله فيك بيك وينا عُف إصطاب رج. خواه حالت نزع ميل إعتول كوزين الماربا في وغيره برئنو انر تكانا- ٥

وست عكردونا - إحد تكناب كيى ك رويدييك كالمحاج بونا - ٥ الكالم متدى ووراس كاب شرفى المقد يحف والى بنب تكاريس كا . : د اسلوا د میکی کی تبعث کا حال اس سے الحقی کیسری دیکیکہ بانا-سدیک کے قاعدہ ع بنج كى ركھاوى كو دىكىنا كىسىكا ئاقىد دىكىكىدائس كاگر شداور ابنده مال بتال بد كتي من المديد كم المراب المارين في المقول كونس كرديك جابس والقل) المتحدوينا-ه ينون مدى: -وا) الفت الفراد ووس الفراق

ل تحدو لمحضا - ه فيل معدى: - (١) نبض د كينا فنافي د يجنا - (٧ بالب الزم)

عارون من خاك مان كما ال زريائي رواموا عدم كالدوس سروا فيد درنا) بالتى دىرىرىكى ئاڭ دىغىل مىغىيى در دا، مائىت كىزا مرقى بنا مىرىيىت بنا، مامى ، مناسدة كاردونا. ومُناكيرهوا أنبنت بناه بوناسهايتي فبناسوس) بياركرنا - يُمكارنا-وس كيي كسري قسم كانا ــــه بن بني زنك سے مزا مُول كُن خُرنيان التحدمثُكُا م مُعلَيون ترب سربر ركس المصنى ومى الدمكرنا المصيرات ركفنا لتصريعة عطانا ويفور تعيى دنينك عاهده والبراات دينك الميدندر كهنا بيان سته المقدقطا ا حبالك مرت ما تقرابي أصلوك كوكى وكسرس إولى تلك است نيايدكوكى ومودن عائد سلطيراء وفعل ازم: - ديكيو داندسينا، بد المتصمينا وفيل لام: المقسكيزا المقربدكرا - المقلاما وينت الحروكاءونا بذكران التحسن موجانا . وفيل لازم: إقدى كام زد عكذا ، فا خد سوانا - إخس خُون كاحليت نكرسكنا ولي حكابيكا راو ركمًا موجانا 4 الم تصر وجامًا . ه . فيل الزم: - الحدش موجانا . الفري كوت موجانا - الفري أناج المد ع تحدرت و و ما يع نعل : ١٠) اردست ١٠) مدنين فريدس - جيسان ك

المخدم رويد وعول إلى درم عوى سبب سير الم رن سع - عبيد مين إن ك الله سين مك مول وزرسه الله سي روها مرول كى ١٠ (عو) الله سے ترے مروں کی کھاکر مرکھڑی جی سے آباتی ہے مدند رنگین دسى دات سى - ومست - ومقدمت - ايث وي وست + فيرون بى كه المعدن مي بروت كاي كبتم فترا القدار اليا ديرا (٥) فا يُوت بنج سے مگرفت سے + ضِيل في ويتى بتاكوئى مع مع البيت القدم ابكدهرها من ألوج وركين

مين درمنا بس مين مدمنا - تبضه وتقوف سے با مرموط ناج انظارت تمنطوت مي سال كنا الفر المقد عاني رسكى إن الحقر كي موي دعفر تۇسى بىن ئىقەسىت جىد دارلى بالىلى بىلى دانىن ما تارىلى جا كىلىدى دولغا ايمة ن بيسو الروور ل تُوجِي الله كالام إن تواجة الأبيس مراك إلى كالاراء جى الرئس كاليارنيك ت ول بل كيا ول الرئيس والجي القصة جانا راد المنطق دى خُورىغة بْوَجانا - آب من ندينا - آب سے امرمو جانا بيو و و انتار بوجانا

مجوث كتيب وكدول إن ترى أتحول إلا عجمت كول الفروكمول كالك قدم كلونير وندس الدرج و و و المراس مانس موارد مرد المعين ركمة المون، عان مما يما مرروفيقي ومن مر ويمرنا - مارا وينا- وم) في ترسيخ والما تقريب سي كرنا المتر مكانا. دما اب منتهی تنامنا منتی بر منانان سب کا زمنا در) بجانا معافلت کرنا - و-ترركرنا عيد كيا الله فيونني بدورسرى بدا تفرطت بيال عَلَيْسِ مِنْكُمَّا ولا . فيعل ازم: - دا) إنفدكورُ يُحين إلاكو دوكرنا ﴿ فيصول مِن مِنْدِي لكانا - د م) إلى إرّا رينوت لها يُتَعِينُ كُرِم كُرنا بطيت من نُوكِر مي مِنْ الشَّنوب المرسَّطّة ،

لِمِ تَصُورُتُكُ مِن كُرِياً - لا يغيل منعية ي : - لاهة و أيمو زنگنا الم حقول ميں شرخي لگانا -إيمنون مين مهندي أكا اله:

خُون عامَق ع كرونيكي جالقه الكُاني بعيركيبي بركززتم بالك مناكا نام اويد وظفرا مبوقائل سے رے اُقربہ و ریکین فریس بہندی سے سوائون سُدامنگ (د) ع خدروال كريًا - أو فعل معدّى: كسى كام كالمحد منق كرنا والم صاف كرنا- الحصر بنانام. مارنا يتنل كرنا منك دينا- وصوكا دينا- وفاكرنام التصروال مونا - الم - فعل لازم: يكى كامن القد كاشاق وا - فوب التقديلتا- الحدين صفائي أنا- القدصات بونا رجيسه يالمقانوانبور مجربروالله بَشِين عُرِيْجِ له بيتم بُوكم اللهُ رب التحدير المحبات الل رول بوعاك وداغ) لأتصار وكما - ٥ - بعل لازم : - ١١) انفرتها سا - القر تكثر أ- كفاست شعاري كرنا تجزرس كرا خرج كمكرنا ووس بإز بنا وتشكش مؤلدن وارمكا عربه روكاء وارجافاه المحدر سجانا- ويفعل ادنم: - (١) فاتحدرِنا لي كرنا ، و فقيم طافست درمنا ، و فيرشكم جانا- المصنل موجانا- الفدكاسكاراو يكام وجانا- وي الق تعك جانا- جيب كامرت كيت اتحده كن . ٥

مجهنت بال والركوية وكديده رسته كيا كال المريط المدروكب 4. (داغ) المتحدسا وهنا - ٥- فعل ستدى: - (١) التدريست كرنا . إلى حاليجنا . فاتقر توانا -جيسے التحدما و حكريارو . (م) إخرى نتا ن بنانا المتصاب كرنارا و التكوكي لام الموربال، الفيضانا المصورون كرنا - الصبطانان

التصرانا. ه فعل الزم: المقدم التحالود وكرنا المحتمينان جُهو كُ كَي حَنْرُك نه يدمنندي ملى مولي ملى تم فالقد ميدي خُون مين كرون ساخت فيمين (داغ) المصرروهركرونايسريا فررهكرونا وفيلانم مراكر رو" بنهايت افسوس را مريينيا م اعدون وتند عكد عجر الله ورز مكروك كالوص كسروالة (دون)

مصرع الفست بالارا ول ويم الجوال في جال 4 مدِ جانا - عاجز موجانا برجز تمول كرنا في بلك فابل زينا مقابل نيظم فاج وسووا) ميون دو ديج أب النسب المعالمات اليدي ازت الفرات كرمر ركما ومعمل معين بالده كي يكل بحكم الفردور مرف القديد ويدال بيرة خرود افراق وسى مرحانا- گزرجانا- انتقال كرجانامد المخصيب كام يتكالنا . ويفل مدى :- داكي مكافريد إدا فين عاريا مونی کا مرکیک وی دلیا- ومارکسی سے قبضه سے کوئی کا مراکز الراب المتدسية فاحرتكانا ليفس ادم داركي كام اعتول سيكيا جازيكي كم تجريه سوفاديكسي كوم كى واقفيت مونا كوفى كامركسيك ويحد ايناسنا ب عاعلى والموري فرط د كال يُنكي بينفاض مراك بين القصيكام فين دطغ و مى كى ي عركا تبندے جانا ، كو يك مردا بيرك را جانا مثلًا ظيك الخدسيك

لي توسيع كه ويا- ويول تعدى:-ابية فالركون ركفا+ صابع كرديناه المريد معربكا ولينان المناه ويتلام المناه

جائے گاتا ہے بی ہیں گے ، فال کا مان کے افتدے نیل کیا۔ دس کے

فريد سے كوفى كام اورا مونام كرى درايدست كوفى كام فنا بيت بريام أتيس ك

كويا لف انهي جُون ﴿ يَنْ بِينَ مِروزا تَعِاكِكَ * * (برجُرُنَ) المناسكيونا . و يس تعدى: - را) صلى كرنا - كذا الحجود زا فيعدت النائنية من في المانيات المركان

المذرد من في عد المارك الميرو الحفل بن الك أولق والنال أوكيا مجيناتن كمرك وتكافيا للا فيسايرك لالم عاتم وست ليال سع بُرْن قائم مِع يز سخت يَاعُده ووا عدت مُوعَ مُجَاوَ وَمَا عُلَا والى كام سے كمديا - كافركانر ركانا معنب سے كونا فا

كمويامار المتهت أشين فأت الياجوادة أكيو مغزر كيول مو اميرا إنشت مناك وياءه فعل تعدى: -قابوك إمرزوك وبنا فنصد اورة بُيس ركمنا تواق مي وراكسي جيركوين الله فيحورنا بد

دل تدر تعلق سي مجيطر الحرنيين يت الجيود ومرائق من الورا ما يخصص فعد وبياً - ٥- فعل منعدًى: الخدس في فولا - القص خطوا - الله طاق مولا إيان كوزوسة فالحص منائل كويس زمرك مشط بنبين كام ترسيرا ملك سوارس وظفر إلى من المحمد للانا-ه ونعل معدى: - دار مُصافي كرنا والبم الخدين الفرجوكر تِياك نا مِكُونا- وت بيسي كرنا- ما كقير الأخدات - (١) كِيرنقر ي ديا-رويد دينا-كيدوينا جيداب توتكو المقدس الخد للاسط بهت وان جواء كب ورسك به يرتيس ول ويح تسركوا فينك فأحت المقطاكر ويكو + + رغ كفا

ع تشهر سے جانا - ٥ بغىل لازم:- (١) كه، باجانا- جامارينا : ، كابۇك نجلنا تابُو ے جانا۔ بس میں درہنا ؛ آیے ے إمروفاء خُرد فتاور بے نقیار ہوفا داختا رہے جانا-لمرات مدرون إده كفي عددون مو المراجي كيدا قصيد وتد المباي والكسا) توفيخ روا فرون فقى مرى كمراف المقدم بالفائق والكمب القائف وين الله الله كالم المنطبط المرسع الما بواليمار كما سرب القدع وصحفي وهُ أَيْكُمُنا حُوم كَ لَجِان كَاول وإخار كُل وكرا وكرا على الحست نوب (داغ) وين معِانًا بُكُرْرِ عَانًا - إِنتَقَالَ مُدِيانًا 4

كرنى بين كيجيدوا مرب ول كي توكيب إلا النب ورز مُفت به جاراً تقدست (مصيفي) نِمِ كَانْ بِينَ طَلِكًا يَسْهَا وَتَ فَنَاكُلُ فَيْ مُنْ سَيْ تَرِكُ مُرِية بِي سِوا بِالنَّانِي وَالنَّى) المتحد سے جانے ویا۔ و نعل بتعد تن اچھوٹروینا، تا بھے تعظ ویا جد والمن لاكر مجي المتدسة جائي ويكا جلسازي كي بدأيس تري عيادي معب والنند) غائصية يتورونا وفعل مترى والعَدَى رُفِت مِن رَجَانا والراسي نكانا - الله ع جانے دينا - مَا بُوس نكال دينا 4

عَلَى تَكِفَشْ بِنِ نَفِي مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّل عْيشْ تَوْبَدُ مُراسِب كوتوش والريائين كوز فاتف سنة والراب الماعية اے ظرآرہ و بدار بوسش موہراؤ بنیست اود زوش عجا المخصي و مسيم المان ازم . كما أينا الذاويا النواويا النوامي الماني كردينا - قابوس نه ركهنا - فبعند يحور ميمنا به

المخصص ونا و فعل معترى: - والمختنا و ياعظ كرنا - وم يحورنا -ترك كرنامه تبعند تيديرنا وندلينا مباني وياديين إس دنت كولاي سيندو آ البوتوا تمست نديي بالدوتواس كاغ نميج به فكارنيم معنى فيورًا ورأس كاتُّون اول يأكيا المقدت ويتاب كولى السي بهي سركاك وتعينى (١٠) كورنا - كنوانا - صافع كرنا - اكارت كرنا -

وسية طائي كي من ويجد مروم إيل ميمرا تقست تُوا بنا عبرونسدار ويكا ونفرا إخصت سيروال دينًا إجمور دينًا . أ-نون سندى: - وصال والت ت جيوار ونيار مارمان بانا ألكست قبول مراد ماجزى وفيناركرا ومفارب

<u>ئ</u>ت إ

كى كانت نى نكرنامه ماها قدارات و جهل دۆرلىم بوت مين د دچارك اتحد د زلال) لى تى كات و باره بىغاندى: - (۱) القاقد كره ينا د مى تخريرى تواكرد يا د تا د زاميرنا لى تى كات كات كات كان د بنى نندى: - نها بت غضے مونا ير هم علانا يخت مين نمانا د

ما شخصه کالنماً وه فيعل خديده و ده و اين نهم را و اغتراشا و دو افسوس را مناسف سرنام کافته منا پيتيانا و د

نصیر آسان بہیں و یا شے اُسن میں مکھنا شناور انتھ اسنے دُورِت مایل سے دُن ہے د نویر اُ دی عُمْد فر وَکریے کے وسطے ایھوں پیج بیٹل آبار نا ۔ اُسکاٹ کر اپنے عصے کو
ویعا کرنا ۔ جہا سے تاکمہ لا با وَک بیں اور تا تھوں میں انکے ٹین جو لاڈوں میں کے
تر ویر واُس کے کمہ لا با وَک بین اور تی تھوں میں انکے ٹین جو لاڈوں میں کے
تو بین کے دِل میں اور کچیوں کے ما تھ ۔ مُعقبار کے کے ہے اب آب تھے کا دُن میں کا کھا آب اُ

فائن مدب اعتبار حس كى اكم فود بدريان - بدما لدد

کی تھرکا دیا۔ ۱۰ سم کرتر: دان - پئی مغیات - اربن سفادت پخشش بید افتد کادیا این میلی داریه ان می کام آئے دیاں ہی بد کی تھرکادیا آرٹ سے آئے ۔ و مفاورہ بدخوات ردبلار فیات بیمی ہمینہ ساتھ دیتی سے مینی فیات مصیب کی روک تفام او پرنج دی کا انتظام کم نی ہے ۔ ناقعہ کا دیا ساتھ کھانے لگا ۔ ا محاورہ بدفادم برا بری کا دھ لئے رہے کا گا۔

كينون كويمي دن كم وست بكرماري كادم ارف لكا بد الم تصركا سيّا و صفت: و منا لدكا كدار خُونْن معالمه و إمنت دار و معتبر ساكلة الار المين المانت دار راست سالمه سراست با نسطادق و القد كاسات البين دبركا كحرا به برب و نست بنا في من كام يور ره و كسى كونا شكاستجا نه با الم المراد . وداغ) المشدكا لكما ما في كام وراه و المراد و المهم في المرد المواكدي تريد المصلى تعرفي وتحلي المهمة المتحد كالكما من موالا و فعل لا زمن المحترك و الموالدي كام من الحد كالم بدوا مواله المتحد كالى المواكدي كام من مرد و مواله لات

ا فقصت ما فقد را المرائع و منعل الازم: - دا) معافی مونا - دب کی نقدی و نیا - ایم بین بینیا ناجه است ما فقد ما نیا مین بینیا ناجه و من منابع المناب المرائع منتفق نے زکی المقد سے المقد می مین بینیا ناجه المن کو الله المرائع منتفق نے زکی المقد سے المقد می مین نیا نام المرائع منابع المنابع می مین المور و المن المنابع مینیا ناجه المنابع مینیا نام مینیا نام فقط درست کرنا مفطم مینوازنا - و تنخط درست کرنا مفطم مینوازنا - و تنخط درست کرنا مفطم مینوازنا - و تنخط درست کرنا مینوی کرنا - المنابع مینوی المنابع کے داخلیز المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع کے داخلیز المنابع الم

واركرنا براقى كرنا - جال عنها دى أشانا خرج كرنا وسن بين لانا - ى تارون مين لانا - ى تارون فين لانا - ى تارون في تارون في تارون كالمترون كالترمية الحقد والفا) لا تقر فيضع بيرية المنا بار يكونا - لونول لازم : - درت بنيسيز ون كالترمية شاوار كالمترمية بينا المارون كالترمية شاوار كالمترمية بينا من كالناف والسطح المنظر الناف الدار أو تاريخ المناف كالمتراكز المتراكز المتراك

ا فَتَصَفَّلُ مُرْبًا و ونول بنعتى: المقدة أنا المتدر تنا عليه ألانا و رفع بودن على مؤدن كالله و المدن المع مؤدن كالله و المدن الم

ننج ابُروك عنم كريك كلين سنييه بوطن علم اني دبيرادك الله واسخ)

جسم لا غرکو دیکھ ما شق کے بوجھا عالت نزاری کیا ہے ہ بولائن رسے سے کیا عاصل المقائل کوارسی کیا ہے۔ ما چه كور مى نه بازارليكها-ريهاوت: يفلس كايس، متباريس- ازاررداري الم خركو لم تصبيحانا بعده وعدد يس سية بين أس كوية بن-ج سے قوض یا مجھ سنفار لیا جاتا ہے جسی کو دیا جاتا ہے مزر ا فَهُ كُو اللهِ عَنْ إِنْ مُوجِعًا - ه مُعادرد: سناي المصراكيب يُوادهوا المتي والماء وخل وزم: - ١٠٠ ما تعمل مولا ما تعمل علام معالم وما المقال ننيان ندربنا ووالمقون برار كالمشر وي جامنا منزاكا طالب بونار يليفاكج جامنا-شامت آنا يمنيني آنا مار كلاتني إنس كريان (جد كن بيشي يروير عالا برقية والاست ل تصرفها كا والمفل جانا- و يعل الزمرد ولا القدوال مويانا - و تعينا - لا تفاكا के किया में किया स्वर्ध के किया के سرت بي منق عامد درى زمايس م ال تي كسيس ك الحد مان كان كان دا فان وى تَشْرِسِي دُورِمِوناتِ عَلَى نَهِ مِنا بِيدِ فَيْصَرِين أَمَّا - آمد في مونا سِيمِيتَى دُورِمِونا كاروبارجارى بونا - دس المبيِّين كى عاوت سُرِيانا عَلَيْهُوتُ بانا د م تصر كوانا - ه - فيل شعدى: ولى وست كفادل كا ترجه - وست بستك واكرنا -رى فضّول خرچى كرنا مامرات كرنامه و هي سخلوت كرنا - ان و نار ښنام و راو لي كرنامه ري الم تَعْطَيْنِي - و غِيل لازم: ما تقد أله لا لدوتك شرب وأمار الله كاره كس وا ونست بروارمونا عرك كرنارتها كتاريج تعلَّى: ركمنا ، فبدينتن سيخيشنا وياكونيفونا ب شراه اللي ولت سے فقرول كوفرور التى كوجوكينى لے كا يادًى كوجيلات كا والتى) عَيْنِ كِيهِ إلى ود جب المُالْف الديد دعاش ليول تُرف المُحَمِّنْ إلى ادبِي لَااك يمدك فيبداوك إس يحرين غزل أو كيف سه القدا فيالميون سرم ويكفنوا بتناه فيمير جنُّون في اقد كونا عارمو كے كينني بيا نفرديد كريان سي كارآيا به دماجرا ارفيري * حفيري حفظانا الفكينيوز فلكريث سيه مين موكونس أكانمين وهيان سي دُولْن إنفات ع ابجيكي الاتات ع كينا المحدينا اومول في منوية الكيني واسخ فاكس مي ليجاميكا فارسا إلى كاطسيع

دو تودوسو جوندفواس عتوكم أيك زو دواغ)

يى الفت عن المعالم المالم المعالم المفرا

المقد وأنيا سي طفرس في بيال كبين الله ١٠١٠

: کینے حبت کا سیفرارے شین و ده)

ا يني الداست أو القداسة والمد ميز الني وموس)

أخركول كخوشج ليأاكب بى ملغود يمر

وفاله كرك توافرار بهد بركيا منكه

اؤں آرا مست عملات میں نے اپنے ستمية الفود يستج ظفريركيا إسكال

مرجوا فرونحت میں سجھ بیں گے بعلا

التحكاميل -٥-راسم مُرِرز - أول علوم ودم اوني جيزيه الم جيز حقير جيزا ميح منافير مناقال قدر مجادًا رويد بيد زردال - جي فقر ويديد فيكري كم فينس فيال كرت حيد روبيد بليد ما ته كاميل بديد لم تحد كابنيتاً - وفيل الم . - المترض تحوال التدارية - التصيير وعند موال. وريا خوت سے الحقة قالوس ندرينا مه التحك نول برياكان برمكنا-ه فيل لازم: - دكانون برنا في ركفانا ومناوي ١١) إنكل إنحا زُكررًا - لاعلمي أورثا و أهي ظام ركرنا هِ نَا أَسْتَرَا فِي ظام ركرنا هِ وه مين دن اوين ربا تعامري ان ياقت فيري كان سك ركت موابكان يا تقر والحيد) رس الحي السك عن المريشي إنا حال مهما عمورج س القوه ركمتاب كالررزيت) د) إوناه ويل كه ورباك سلاميريس النه إسدكى والله كالون ويافدك كريك تقع جنا في حضرت عالب فيهي إس فطعدين إسى طوت إنسار مركما ميه ود الموايك إوشاه كي سب الافراريس دربارداروك بهم اسف النهب المان بالقدورة بيرك بوليطام إس عيديد وادكم بم الفنانين أ المخصِّل عالمًا وفي لازمن والمقين فع آمانا (م) عقد مروجانا وم) كى تقررى د شادىزكا درسى سے ياتحد ميں جلاحانا كفتم موجانا بحرم موجانا و مخطور جاناً- تمك بيوجانا- دستاد بزروجانا + المخصك چكيمين- ٥-مُحاوره: -تحريردك بيني مين-يدبات تنايم الرك المحريط اليون فررودي ب كالتحك للواول إلى تحكم الموات البول - معادرة: ووس سفرط للنابول الرفلات بوقو التي المروام المنون ليني إس كا مراد وتُق مِن النظير كل خلاف إلى ادرباد شوارى جيسا لي كموا ما مول جاتب اسكواس طع الحاليس منه بالي والمعنى فراد خَمَة كام أوسيكم ين ابن القد كوازُن جيران وأوسيك والفرا المنفخة باكريكيان تُرب مرار لكا فانم كفاد والمع رب اك الركا ومون المتحركرنا إوكمها أله فيل تعكواركوا عدكرنا وحربكرنا وبجف كرنا بجناء المتحكيثيدة ما ويده و او فماده ورتوجيم كانيت بوالي چى كالمقديس اورفيال دفع كريس موم فأقد كمرمر يكمنا لو فل الام . نهاب زاكت ظامر راك كري افرى ادرابيا نازكين قبانا مإلهار زاكت كرنامه ا تحص كور سى كياب - م- كهاوت: جوظا براور عبال سب أسكار وجبنا ادربان كن فندن عج حزا تصريف سات مورس اسك درياف كيكل كامات

المصركيدانا ويس مدين - بفائده ونت كرنا العصل إب ودكام كناب ناته كُلِسا في . ه - إنه متونَّك : - وه دستي مينت جِس مسئلم خيد فائده منو معنه بنايد. مستقيق لدايول معنى معين وجيه ادنه إلى مفت كى الخركيسائى مد إلى تُنول جُوابيه مُنفِ السوس كالله مروفت كي والفركساني نهبين جاتي بدرصاب المصرِّ الله ويعل الدم: - مِنالده كام رنا-لاحاصل كام كرنا- ديدا كام كرنا جي ت

كيجه سالب نه نيك المنفول كوما فن تكليف دينا 4 يْ تَخْدُلُ يِا لَحْلُ مَا - م يَكُمَّ تَعْرِلِيْ ورج: واه دا-يكالمناب، ودودين كالام كياب- آفيري مهد موا فالأش البيفاكام كاددا أنكفيراى بالمسد ران بالكيم ويسوري بن برات مرات مرا

بنى كىكىمى وشمولى يا ئالىلا ئا يكاكمنا دد دوا المخدّة ليكسا-ه-إسم مُرّرا- وكيه والحق بالكسابور المحِكّان مَا تَكُو لَنْكُوا مُاهِ وَيُولِ مَنْ مِنْ مِنْ وَلِي تَعِينًا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمُت اللَّهُ وَا مِصِيْرِ بن كَ سَاكُ وَرادِت عِلى وَوْه بَاكُ كُونُونِ عِنْ الْحَدِ وَدُونِ دم چيشنا وت ورازي كرنا- فاتحد دانيا و مصطف خال يمريك م زبان فیکوه شے چندی کا مرابت محنی بار نے مگائے میں مجھے است دکڑی، ر - ، ساراد ینا- مدوکرنار بهارنشاد بنا- بوجیراً شوانا به کندها دیاه بیسی تشری کو الحديد ووراجيركو القديكانا 4

البوت يه بالمُجانت كاب تيرس المُوجى فوراعيك جنازك كونكا المحد وكفابت ويم) كام تشروع كرا- بقما مكانا- لكا لكانا جيس ابتوم رسكام دعي نافد لكادود بإركام كوكب سائق لكاؤك بد

ده) تلواركا واكرنا . تيني ما ينخيرارنا مذيب نكانا - فاتضارنا - فاتصرارنا - فاتم چھوٹرنا۔ جیسے ،یک بی فقدایا سکایک دولکرے کردئے ہا.

مكن نهيب ي نطع تعلّق ويعال بر تم فيعلد بي كبون بكرواك كاك الحد الجبيرا ميا إلى كالكريك وكرف المبار أران ساتي يترب المفكى المحدد وكاين نال في تلك و بي تركي شام ك چيارين فنسب ك دار كائ باك اتفد داسي زِير بل مجھے رکھنے سے نمٹیس میا ماصل کیا۔ انھراد بجی خبر کا لگاتے باتے ید واندان

} تخد من وومرزه كمانا-ل-نيس ازم: وعى كيى بنهاب اخرت كوا -رُّصُ كَا نا - مُنْتَقِّرُ مِونًا - بِالنَّلُ فاطريس نه لانا- نهايت وجمويت أو يُومُنا وْأَا فِال ارنا میلیدین توجی سکه ای مصد در میری مذکه اوی ا المتحدكيرو في دوسم وتن ببين إن فيركى رولي كانقيض المحدكما ب سے بِكا أَنْ سُوَقَى رونَى - اُحَدسے بِيمانى سوئى رونى بد إِنْ كَ مُوطِ أُومِ الله لا نقل لازم - بسده اور بيرو والم إنا موس ندر بناكه فاقتدى بيزى مى جروم ما ساخته موجانا عقل سب مرجانا مد ليُّك إغ سبزوكالة توبين براكيدن كالمدّ تصليمطوط على الكيات الفرار المنسك والموا من بن مينا وكى وكي جوف من الله مرفع ول كة الشائيد بات طوط وتفك وكات بيروف في المحاصل المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة يودن عني يابت ك المشكن كوط التك (ايك أسادة اليمان كي . بائة الراكزاعي إنده وإس)

أكافط ويكتم يس حب مياد طوسط إغنول كأثا كرتم يس (أسماو) ع تحد كى كليرس و مرعمة في و دا بخلها كان دست مبتها كارت يربيقي نشان وم) على اب كون واست جي سينبوي آينده وكرسشد بائي بيان كرفي مير به كرم منجية تفيديركا تهما- دبه بجازًا) سكارت خانداني رشتند-ر فرابت - دمن بيتمري كلير-اميك ولازوال - عيد منك كابليا توا تفك كليرزايي بد فأخص كى كبيري فينا- و على لازم: والقراب إينت و على المحافظة مونا عجنت كا وصال مونا-لأوسفيدسونا مجتن كاجانا رميا ودوروا بفاركتي كبرين إليفك مثنى مي اربكياتات بح جوانى درست نصده ومثني طال منطق مدارين د ما غویشا و ند ون اور قرایت دارول کی بن پوننی بونا بهدارول کامی جانا مه ىلىنىدىن كىيىرىنىدىنى ئىيىسى لىخىدى كىكىبرىنى لىرى تىرى دە ـ مىلىدە-توامن^ى كېيى <u>طوم</u> نهين څېو شسكنى - اپني كېيى طرم فيرنېي ، د منگته ناخن سے الميشن فدانبين بوتان

لَمُ تُصَكِّم يَشِيجِ آجا ناء دينعل لازم : كمي كم بسيا قا بؤمين آجا نا يَضَرِّعُها بالنِفَ بين كهانا واخلت موجانا قبصه موجانا بليسي جرميرك القرك بني آجات ويرتب على لل الحَيْرُ كَارْي و المُمُونَّن وَي رَنْ رَكْ إِلَى كِيَّا بِصَابِ عِبَا فَي لِير عِلْيَةِ مِن . ﴿ ع خورسان ك جانا. و بغل ازم كريان بعاد والاكرسان يك كزا-عِشِ سُودا، درغلبه دحنت كاظهور كيش اله

كترق متازب بطاقرة ويوى دمودماب معل موا حيرك يس واليون كاماعل بوا عيد دسك صِفر القد لكالك وجيس كوار العفد مك ووكاره كالك القالة الدائية دم كَا وُرِيرُ صَاء قابُوس والب مي الله في إصاد وصب برود عنا عيد مي المريجي توا تقد مك بداب ك الحق في تومز الحادول كابه النين موادل ين والكار الكل مرس المراك شكاركا به بين ك مفرية الكين فيريث بارك القد كليس باب بدولي ودنى بدى باين بناند ميرس على المات البتوس لك كُنى بنون يوالق دفون) ده) مارالينا مددينا و المفروع والدكامنا والكواركا الحدينا -ضرب لكنا . وين شرط مونا مانيي كمنا- باني بُدنا - جيسه دس دس روسيكا الحد كليسة الصاباكانا تويينك كاكياسانسا وبهادت ومكرونيار كى نويم الملك بس مربا احتياط جب عبك بى الكنى صرى توجواد بينه بى السي ا تصمارا - و يعل تعدى : والله لكانا مرب لكانا تنوا كاواركونا ع ورد الدا الكريد وكريد والمريد الريد بين والم والمرادة المرادة كينيك وتن بنايد يند فشت برجها بيليك والفرقي يظارل بي ارا (داوق) يرب كليس عام التعديكا فهوا كالن فداك داسط كادرار التعد وندا رى طريت فيد نواك كانا. برك ميت تقى بينا على بلداد وفوك كاناه كالماء إس منت فع فن مراول بيكيد ارب عكوات ترماة ودوق د س چوری کرنا خبن کرتا سال اُژانا سال ارنا خیانت کرتا ایمیک دینا جیدی بنار ب شم ایک جربسادی سیمج ارد کائی دمین ب اجرار الله دفتان وم كسى إت ك كلف كاء مكرناه شرط تكانا - شرط فينام.

الو إت و

كبون إرب بِحُرَفِكُ فَقَ الْمِدَارِيُ مَنْ وَهُوه مِي مَرَنَا بِثَابَ وَالْرِكَ * وَرُونَّ)
ده ، خُوب رشوت لينا و هراد عربي سي رشوت كانا - دم) فبض كولينا - وم) فبض كولينا - كانون مبد جانا - دى) قتل كرنا - ذبح كرنا ما قد صاحت كم يُلكرون الجزانا وه)
قول دينا - إضار كرنا - جي الح ينا مز

ماخدمان ندگات مان میں دھنونتی جات مان و محماوت اسی النظامان الله و محماوت اسی النظامان و محماوت اسی النظامان ا دبیرے القد میں جی مُہْر جند بن میں جو ہر مِن توانِی اعظادات کے اسب رہر مُروں جب کو جند سیابت اپنی وات رکھندار کا بات النظامات میں النظامات میں النظامات میں النظامات میں النظامات میں النظامات میں النظامات ال

المصمرورناء فيل مندي: المقادل وياون برافس بيان ويجدن ويم

سوائے توہا تارہے وروسر عائنی مندل کی جوش اٹھ لگا ہوئیں جاتا دہرت) وہی شطیدنا۔ بازی مگانا۔ جوٹر بدنا۔ جیسے آؤکیئے کیئے اٹھ بگائے موسی کس تدر نقدی کی شرط بہتے ہو ایکئے کیئے موسیے کی شرط لکا کے ہو۔ (۵) تول دینا۔ بچی پارنا۔ یکنا تو ارکزنا۔ جہدد جان کرنا۔ دی انبرنا۔ اٹھ ارنا۔ جیسے درنا تھ لگائے اور بیلے بارجہ جارفاتھ لگا کر بچھ عارمیں جُہنےا ، ب

اسياس قوش كالمرائية المناس الموسل الله والمائة الكائت المائة الكائة ال

نصلُّ تن بى دِيواول كى يى كرت الصكتى نيس رغير بناسف داك داغا

ب تن سے بداہوگی و و بنی بال براوگی کان س سنت بسنال اعلی

وُنباس أكر بكو لم يتخت سليساں 🚓

تا بعرب سبحن وبري أدم جيوال

ت

فرشد ليس القب إختيار بداد برمرض جود تحسن ده المحياجا مريحار وماتري كس منكل عيدوم تعيات كودشن كم معاني ريول والمها الله چےدکا سوائد آاے ب دکنرین تيرى عرمين كالمانجيب مياد عاففال كويس عيفلكي وأنش، مُرْفِان إِخ آنَتِ سُمُّل نے جاددت اب بيفي الترية بي مركزة مرامت ده) غنات من عبف مدجواني كوكمودا لمًا بنون من جاجا كم صوري تداقه ، م) إِدَا إِنْ وَهُ تَدِّتِيدِه جُومِين مِي منى يى كاك قتل ج مجاونهين كما فيرت كارت لما ع دست عاللة وعا جِن عَرِي أَنْ عَلْ عَادِينًا مِلْ يَعْلَمُ عِنْ مِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ اب توازروه بي تولكين الله القريم يحلال إندوسى وكيك المجركم القلائمون ربيات مراول ياكا وات المُ يُواكوني بواخ سيرى اوليسك المة المني مو في بتون عصبة تيب وداعكنيم المدائكم الغيم كغين سيات عبت ومرأت سان لي سيم مد والله بيا الله نب فرق بن س بن كياكمي يخدير يُرانا بول المنظمين كمي مي بب الديد (٠) إندك كالميب ابثد و ١٠) ويحسكرنيف كومرى سيات إضاعة مومرى نبن كوكيول ويحفنى اسطيعوكوكم ميكارة زارمي مه ور القدائي عن رع مال يكيابي بقراض دودق مركة نے محدومتا دنے يا بى شان البيرس مي كثير المقولي في القاطة القارو) للبوغير في عطر أسكودان توزياك عديال القطع بي على الله عطرك الناداس دواغ حتري فيك إس زم ع جات وال القدلة مقرب ريك بناءاتار فا دير، اس قدر الكوفراق فيركا وضوس جربف دیکاسواته شاے برجي اسي طيع فيلمأب فية مرعال كمال أغاكف رفيس كمال وسي الله الله الله المرسك الدول والا و بتصلیول می کسی آدی کی بال نہیں دیجرا جواس شام بآلات أتحداثا ب منبى التون مين شب لكاكر خُون دیجه مراہے بہت اتھ المئوس تصور كابحى كماعضب يردان وهمن ص نے دیکھا اُسکانٹ الدل کریما المناس والمالي تفي المجلح المحالية المالية الم القدائن مون ترى إت كوكيون ال كبى (ليكين) إسطح ول كياكه اب كبيام بيه روت بن القطع بن به ول كوبانكام والدنس ب رات دن الحد التراسة من (4) ميكن افسوس نوشته زيئا قيست الكليال كليس تنيسان القونك يلقات مندول كوتور توفيك طاعر مكل سكف صيادا تھ ل راج اينے دام ير درند) ا عدمات كيون راكرك ن تدبيري تخصي نيقي صت د خریه کاهی تهیں بنینرکی دن سے (۱) كليس كافي جياب نوانخد المنترب

ا محد عبر دینا - التصوفر دینا به التحد ملائد التحد ال

بعِلتَ بِعِلَ مُمَاتَ بِعِن كَيْتَ بِعِزاءِ. چِهِ رَكِما بِسِ بَوْتُ يَعْتِمِ قَ اِنْ مَناقَى يِهِ لِمُ عَنِي لِتَ بِعِنَ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ م المحمد للتقريبالياروجاناء. مِينات رِنا كِلِيتَ رِنام!

الدرمف ميري، وكراع الحيين القدام ما فرك القر درن والأش بهجي وت فري نعير لين الفس الهلتي ركني تعدران الهست ومين مع منعظة بك الفت كاركو تواواكس عدوت وقافيران عد الفرا الحة الكرايل ال كربها ما من انع المنه المنوس كي بهانية الربيا الملا الباكية المناء فن كرات وكبابر القريل كرد وتسياه دقدر منفعل قائل كوميرى سرفروشى سنكيا مدويت اير جوفين بندى بالدي ولي الله والقول كريكيا وايرا والخير وشمن على محتى والحال كرر كميا- دييرا خواب يس كلي بأول إن ووستكسلاتاي جويش وبيكانكونى جائ زماقه يمديك ربيا يشكى ل كالصافة عُينة مِن مُواجى آئے كون على إلى إلى اسورت تى رووت اللي الكي إلى دوغ) **ما تحت تلثاً - ٥ ينول ادم: - دشت ازحرتِ البِدن كاترجه كيفِ افرس انا –** حسرت سے مائے كہنا حسرت ميں رينا-اضوس ريا-تا سف مونا يجانا-لملة الكينا ينيان مونا - كمال است كرنا - بعض موقع يركمان - يضطرب بونا- ترينا مي فرق م موتا ع جياك ربائي بيرسورت ظارع يد. العسور شيهل يآه وزارى كباك المحقدل يب قرارى كب بك آب بى عاشق بداوكي بي عشوق برد عص بنى يضرساري كبتك ألل

إت

إلىمدير مرصا . ونول المدر الديس الما الحين الزار الجيه الحدير الزار الجيه الحدير المراد المر

الم تصريبي ول ركما . و يقس متيدى بدولدارى كرنا - تازير دارى كرنا - ولينا منهو في ويند مراكب آرزُ و بؤرى كرنا - برطيعت رامني او رفوش ركمنا . ناطردارى كرق رمنا دو لجو في ولدي اورنا طردارى كرنا - مه

غير برِ وَلَطَعَتُ عَنَا كُرْدِهِ وهِ مِم بِرِ كَتِينَهُمَا المُحَدِّسِ ولِ، بِهِ بِحِي رَكِمًا بِرَاْسِ عِلْرف المحقوم بس**ول لينا - ل**ا منيل لارمه: - و ن نُوشَ ركِمَنا ، را يغي ركِمَنا - و بح في كرنا -و لد بني كرنا - ولد ارى كرنا - فاطرواري كرنا م:

ول باقتارين الم كاليابري يد خفر جال حبيق مين رهب جيسه كرسا فوت تصافحه الغفرا الم تعديمين ول موقع قال الدين لارم و- دل نا تومين منها ول كانهاي المعطيب اور جقيرار وفاجه ول وحد كينا به

عاض **مين مرنى اور بغل مين كترنى** ارتباوت: خطاسرين إيها بطوين

سدريا تدمي في اولبهيادوك القد التصليم الزن سياديب اقت ونبير القرفف موا مجرين نعال موكا اورجلي بالتركي فينس يهار افركار القد سًا مُول المول كيا يواق كالمُوا القداء ووقول كاجلة نشافي كيامُوا والقرا يطل جغم فرقت كالقصيبات كول يع مرى إيس يبنيس بالقدد، ادُهرتوس كافواش بريل القلام الموركونيم بيل جيور قائل التدارات (١١) المقوق عفك اب مي مياء سالل علم من مجكود يحد كسينك عاقد ورر إِكْ بَعْكَ يِرِكُ مَّهُ مُهُ وَعْنَ لَا يَسِعَ لَمُوكُ إِمَالَ جِودَ كُلُوكُ فِلاَصُورِت كُو وَفُولِيْن إتصولنا - و ينول لازم - دا اساخه والدوم تابوي ونا - وشت بوي مولد تياك كي الاقات موذا مد مدرويد الحداثان نقدى مناجد بوزي موزا ريحري مينا-دى يىدانون كُنْتَى كى دفته والوكرف سى يبله ايددوس كالمقير كركيس الد فِنْقَ يُرْدُورُ مُن رُورِيسُكُ رِه كُفَّة الله إلى كم ١٠ ١٠ دواغ إ المحد كوانا وفيل تعين درا) افوس كرانا حمرت دانا بينا وادلانا في وبندى عالم الله وفي والله والمالي والمالي والله والله والله والله وى القدى الن كلا ما فديتيل اواكرا معدد مسكراتا .. لم تعريفوانا . وقوام مدى: - والاساندكرالا ورست بويكالا و منجوزتدي لواليسية والمايط

چىرنا قىل كے در بے رہنا - در نج كرنے كالاش ميں دہنا - د. كردياكيا ترى ابرو نے اشار د ظالم كونفا لائحد من الوارك بيرنى ہے دونوى المح من الوارك بيرنى ہے دونوى المح من الموارك اللہ بيرى ال

المصري يُعبك الينا-د بعل ارم:-١١) كدا في كرنا- بيبك انتكا. وم

چف ہے متو تنامیں بھری خاک بسر سروقہ ول کے دیں اختر مشت اوکے اتھ دجنفر، المخصير مراد الفيل ادم: - القديس عرموا - دستكارى اكوفى كام سلُّوم والحجيمة من الموتا حرفت اليي المين راعة عدوقف مونا - نبرند اساتب كالسوتاء جيي من ع فقديس مُترموع وكيول جُوك مُظّار على ا المخصيب موال و فيل الزمر - وال تابويس منا بسيس موا - إنتياريس موا-د ١٠ ، كوني منراد مونا بن مرا ما موناب

المحدث أتحانا لاخ والزم ومتدور بنونا تعلق نتيوزنا يقلق بنواكا كالثر بنويرك سه دل الفاد الحرفية سه بحراب وناجر في كثير يميدت الفاكك وظفر إِنْ مُن الله عنه الله الله والمراد ولا يكواد والماس الله الله الله والمنفيضا وى قابومي دة نا- قا بُدير دخيصا - با تع زلكنا . و

تنارب المن المائول من الالكال مرى بالسية ومركا كالفاكاد المرات ال وى عاصل بنونا ميسر بنوا ومنياب بنونا كرى چركان ليا- ٥

الفراء بوسدلب بيريكالوم في من رست للمساران سي يلي وظن پیرٹیسانٹ کا تھونہ کے کا تبارے مجکور کردتن تعمانے سے کسی کے دنائل المحترر كيف وينا- ويفل لازمندن تجسك دويا- باس آن ديا- اقتدلكاك ويا. ٥ ر كف دية نيس بوالمق بسي اجى البي بي كي كرا ذك + (قد)

دى پروانكرنا-فاطيس دلانا- بعيميدكاءبرام نوكوئى بزازا قدينيس ر كف ويتا . دم) كابوس ندة نا مدجع ندوينا - محرف ند دنيا جيد ودايسا منطقى بكدا يق ، يقي ناضاول كو إلى نبيس ركف ديتا -دس)كى على راضي شوئا وه ، أروكها مونا - أكل مُحرامونا - فيرلينها رمونا + مداج مواين لوا التحدة كلَّ أك بن مازك وك الريمان : - وعاكزت اور فراسي چېزىرا تراسى والى عورت كى سنبت بولىتى بىي بمورونكا رېرطزى، المحصندلكاناً - وفعل سندى ون القصديميونا ومن اركات إزينا زد وكوب كمرنا و معى بيني كوتنييد نكرنا - بين كودًا الله يسم إزرينا دم)

كبى جنركو بع حقيقت ذليل او رخيبر بحنا - خاطرين ندلانا - بابت في فيا-دكما دون ديدة ترك المريق معلان كو كاوت القريمي وفي في الميرامل بأن ركو دجفرا

عاتصنة تُحتى للبلاق أحقى وكهادت: بإس كورى نويس وسلددكاف ين يركي كرموش وإس كيونيس عند احتاكا +

ع تحد مل سنة أنا . و ينعل لازم: خالى الحداد مي كركر باب و المليف ككر ذا

كمرتجه ليكرنة الوياجماتة الم

جيب كتراميني دنا إز ظامر كيد بطل لجد +

المخصيس بنبيجراً نا- دينيل لانع بكان نكيتي كاناته ناب خاب بنام جيانيو نهابت جن مونا - الحقريس ميد نه تميزا - ريج سيون كي فا ما وك موافق حركى ك لالع من رهل شاره أجا آب أبير بيد ورجر كي تحرُّست مفلسي اورسركرد افي هاري بوباني به) إخضين فالملكيرا كيوكررجانا. و. نين لازم: الكيف الصوير بنات وتت حيان اوالتحير ربيانا - حيرت سيانوج مين رجانا . لكيف إنصور ولينيف

برفا در ندر بینا می دند سکنامز تیم کاری نگرسکنا ۴

سْن إلى كُعْنِي كُورْنكر ردمي عُمْ المَد بن المربد ، ادرنديل قواني مين غزل ككرات الفر المتمين ايت قام كوكيون كبركرردكيا وظفرا المخصيل لاوضرها طناءه في تعدى بدو كاكمانا موجورين من أوا دينا منايت حيورا اويشرب مونام

المصري لله المره فيل لازم : - دار بيجيني المصل كمنا بكانا - دم اللهي الالاسيس بين إذا ومن قبض كرا وخل عمانا بد

التيم لانا ياسند بس كاناره بنوستة ي بجركانا سوكاناراب منعنس اورَدَالَيْنِيم موا المدهمرين برتن بك زرمنا مد نيها بيت بدسلِيقه او بجوير موله مِعن سے بیر کرا اور غیبان لوریتیل سی کھالینا خوب ،

إلى المتدار والماد منول المادم: ولا عاصر بينات بصرا والعدين الم يهن الحديث المائيات إدبوج بهزا - جب البركبيل دفيره الحمي في يزاه وا إزارى فهوت يس بياب بيزا - خوامن نفسا في كالهايت رورمواليد التحديس التحديك أناءه بعل تنعدى: - ديكيود الحديب التعدديا مبرا. م) م التصيب المخددية ا- وخواستدى: - ١١) القيس الفركيران كبي كروبرو

كرنا-سونينا كبي كالت ميركسي كوديناط ستی خرب موند ہارے عبار کی گرضت کے وقت انتھیں در مباکے اتھ وقل) سبق به وعبت بع الل ديك صرت يش فع عبل كالمرابع والمقدم الله ومؤلف د مع دیث کا نیخ مردیت کردینا - نیل و با نده دینا حقد ترصا دینا کسی میماندشاری كرويا-بياه ديا - جيئ نمالاإب،بيانادن نهير كمتمارا الحداج فيآدى

ك التحيين دير - (م) التح لمانا و معاند كرنا به ناقصه عاف إلاا الحقالك نهايت تيكك، ورارتباط ظامركرنان

الركون مي كف انسول توبلتا عورة على القدير القديمة المنطق كود كمراب وبرأت **لم تخصيس لم تحدر مبنا - ٥- نيل لازم بساعة ساخو بيرنا نهايت مجت إ تباطا وأرنيناً**

ات

دشت کردی کھی کی جاسدری ہے جودشت نے اتنا بارگی ہے دشادی التحاليا فی مونا۔ دست درازی التحالیا فی مونا۔ دست درازی التحالیا فی مونا۔ دست درازی التحالیات موناء

ا نفعاً جوطری - ٥ - إسم مُونَّف :- ايک شهُور په رسه کا نام . با نفعول - ۵ - إسم مُرکّرنه دا) ملقه کی جمع جوهرُون منتبره کے آجا نے سے داؤجہاں اورزُونِ عُندِّسے بنائی جاتی ہے۔ د ۲) سبب ـ باعث کا رکن مشید عُرک المقو

دبالينا عصب كرانيا م

دل کے اعتوں عفق کے المقوں بطام کے اعفوں و فیرہ و ، اے دل و دیدہ بہت تف تا بام کو میں اب جان سے بیز تیبار اعتوں رہتم) ول کے اعتوں کے اعتوں کے اعتوں کے اعتوں کے اعتوں کے اعتوں در در کا میں مورث کے اعتواں در در کا میں مورث کے اعتواں در در کا میں مورث کے اعتواں در در کا میں کا اعتواں در در کا میں کا میا کی کی کا میں کی کا میں کا می

نالان نبیں ہے نیا اِس راہیں تیں آؤ روئے گئے میں کتے کی نخت ول اُنگو (را) میں مرکش سے اُنقوں آبچوب اُگر فیال مہااے سوز اُونگ و کھیو مدود کسا ہے ومیرسوز)

اِس کے التوں اِک جمال ویال ، چتم بھی سیری کوئی گوفان ہے + دفادم ، اس کے التحال میں جمال ویال ہے التحال الت

رِس طرح جائے میں ہن زم بن کے انتقاد کہ خدید کھیے کہ کہا کہ اور ہا ؟ حن وعنق کے المحقوں جار کو کش میں اس معالد کا دور کھی میں فیصلہ کہا دری)

(۳- تا بع نعل) ہمارت - بارست مصحُب جیے اُسک ناتھوں لتنے رویے کینچے

دم بی تولینے کی فرصت نہیں کے اعمو یا دُل اک گھریں، اب یا کی بوالے بن دجا) بیام ول سے کیوں اب زویے اعموں کا انا تھا بھے آپ نے کال دیا + دوغ)

دم تا بعض الفد المصور سعد عين زند كى بركى تواس تا مع الحد

لول بيك كربح جائع كار (كالفرسهيلي) 4

ا تخدمونا - ه فيل الزم - (۱) د كيمه (الحدين بونا) (۱) شخصر بونا كري بركوري ابت موتنون مونا وانحصار بونا به حق قدت مين نهيس كورنى كى بين بالفشانى كاب انصاف ب سركار كماتم واتن ا

عَ اللَّهُ مِلَا مَعْ جَا وُ-هُ فِي وره :- كما تَدربو . كما في كانتفل جاري كم يُشذ زيلا عُجازةً

ى دىنىڭ ئىن چېن دى ئى دە - بىرى مۇنىڭ ؛ دونون ئاختون ، دۈگۈن كەزرىتە كانتىما باقى يا ئاتا باقى مە - بىرى مۇنىڭ ؛ دونون ئاختون ، دۈگۈن كەزرىتە كۈن ئى مارنىڭ ئى گەرسىم كھونىما ، ئىرىمائى ، دىياڭى ئىشتىر ئىستانىشتى ، دىيا بىلىنى ، دەھەل دەيتا - دىست درازى - ماردەھاڭ ئىشتىر ئىستا ، چىيىنا تېچىلى ، تورلىر دۇرى « مارىدىڭ دارلاقى چىزاقى - زد دوكوب ب

ديكى والقابائي نريد ساطفيركي مول كيون نسره عاشق بدل القيار فالفرا ا تا يائى كے لظ فوب مرى بن أنى استاباندہ ديتُ رُف جاس ارك بالله دير بيُّا إن مبندي كاكريني وست ولين أو تجه المنتفي بسيد الحالي بي مزارد) وبرون سے اتھا یا تی موکی + دمنون) بس جيازورازماني عوصيكي جاك داس جي موا دست وكرمان موا رعاشق) اتحاياتي سے جو يُوسف ميں اُنہيں خرت يا عَمَايا رُبِين بِين بِين بِين لاتول كما عَدة كِي جاي بري ونيال وللل القابا يُن مُونِي كجهدا يبي كديم سر غيرون الماس في مراز ميوري القالي جنك على المركا صدر دوجاتك نيم في درين خون الما إلى كاكر موتوسرك دوثرو وست دیا میں بنے تم مہندیں لگا کرد کھی و دم فرون كُرتى المصور عافها فيقابا واشر لأتايا في مين لا شيتة حب انا مك كري ب مرك بائ س فاأكى رضيظام شي وصال بين جوما تا بائي يقى بمس تفااگز شوق اتا بائی کا جه ۴ دخسیر ومت وخنت والالجفائها اتا پائیکال چڑھ ہے مری + + د دلکن) اقديراجلك مح كيف لك إنها يا في كرنا-ه فعل متعيّى: لات كيّ جلانا-اراليّا في كرناروييّماسّيّ كرنا-بِيّا دُكي كرنا-وست دراني كرنا يُستم كُسّاكرنا 4

المَّابِا فَيْ كَدِراكِ جان وُ وَكَان مُجْعَدِ وَ وَهَا است ترى نادَك مِس كِلاَ فَيَات كُور وَ وَكُون وَ وَلَا اللّهِ وَمَالَّ وَالْكِين وَيَ كِلاَ فَيَاتُ كُور وَلَا عِلْمَ وَلَا اللّهِ وَمِن وَعَلَى اللّهِ وَمِن وَعَلَى كَلَا اللّهِ وَلَى اللّهِ وَقَلَى اللّهِ وَقَلَى اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْمُولِمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

إن

تم بن کا کماال افتوں سے کھویا ہے ۔ افتھوں سے میکل جانا۔ دینوں ادم:۔ (۱) قائوت اسر موجانا بسن درہنا۔ جیسے بچر احقوں سے تفل کیا۔ دی کتبغیرہ ونصرت میں نہ مہنا۔ جیسے کسی دیں یا گاک کا احتوں سے نعل جانا۔ (۳) کم تُعرم کا سُرونا ۔ فائوسے نکلنا۔ افتھوں سے نمانا۔ و فیسل لازم:۔ در) تا ٹوسے اسر مونا ۔ فائوسے نکلنا۔ سے قابحہ والدس میں نہ اید ہمیے سے اسرونا۔

جِرطِح تُو مری مُغْنِی ہے کُوا الی نُوخ ﴿ وَثَهِیں الْحَدُوں مَی کُونِی ہِطِیدِت سِکِ (واغ) آخر عوض مال ہے ونشنام تو نہیں ﴿ اِحْدُوں ہے کیوں کِٹلنے نُگا اَ کِامْرِج ﴿ وَ ﴾ (۷) نبضد و تعترف میں نہ رہنا ہے

المضول كليما أبيها ما و فيل ارمند في التول ومركا انصدوه كليما من المنطول الميما المنطول الميما المي

سنزوُخط كودك إلى نكرو طوسط المفول كوالله الدور (رند) المحافظ المكافئة المراد (رند) المحافظ المكافئة المحتاد كالمقول كوالته المراد المحاكم الموسطة المحتول كي ورشت المحتول مك طوسطة الموافئة الأرجانا وريشا المحتول مك طوسطة الموافئة الأرجانا والمنت الموابا المحتول مك طوسطة الموافئة الأرجانا والمنت المردوا - يحد وجونا الموابا المحتول كالمحتول كالم

گۈندىن شكورة افيار بىرىلىب ئەۋى ابنى المتصول كى كىيدول كوشاھى نىگول دىيا) دىدى عزيز - ئىكاف وقرابت قريد بىلى التصول كى كىيدى ئىيدىن ئىتى بى اينى عزيز نىدى جىشودا كرتے ميں ، ب

إت

الكه بارى مُرد ل ب باغول الكه بارى الرّجابات مندا ، به . (ميرمون)

اله بارى الرّجاب بي ترب باغول الكه بارى الرّجابات مندا ، به . (ميرمون)

اله و الني نبل ، و بايد سه و بيد سه و توسل سه و توسل سه به الله بنت بني بود و نون ترسلات به تاب باخه سنى يال تخت و كه باغول ((رو)

الم تحدول أمير المناف و نازند كى كامرا ل يكن به به الركري بالمحدول أمير المناف و نازند كى كامرا سائي به به الركري بالمحدول أمير المناب به نبايت أود نا و كشرت سي المحدول المحدود به بنواد باغد المقدود بالمراب المناب المقدود المراب المراب المناب المراب المناب المراب المناب المراب المراب

تب مُنفِت في تبكورو إسه ومقد للفر الركروف بدنا تبون ول الصول عليا ويكن تا مديام ايكة نع إن آج وه ارينونوي كول ميرا فقول بيواكم الله الله المحصول يحيا كول ركمنا - و. نعل تعدِّي: - رعوى اليت مناظت تح ركفا-إضور متع مائع بين ركفنا جيد نهين نويها ولا دجيكونم الترب مالتد كرنى لا تقول جياؤن ركيتي موتهها ري ذنهن دوبائے كي. وثك فرسيلي) تمانا لمقول جِعادُن ركوخُس كلينو! وكيويه دست تْبرونزل كُلستال بنوارزا مُنادُه ناكر؟ گ**انخنول سے**۔ ہ۔ تاہے نغیل: ۔ سبب رباعث ید کارن + ذات ت۔ دم سببس . إعضت : بيت غم ك إضول سه بيارى ك المعول ع فِعلوں سے جاو کول سے و و علاق سے عیسے شرریتے کے انھول سے إنكسي دلك الصول مع المراجع جرب في المجتمع منظور موكيا بدر على ترب الصول على وغرته كو اعدان ابحاركمو سيّح . بد + (مؤتف) ننا والنيخ شربت مخطاب ووا رتبى مك الحدل سة فت الثير المعفى تا بي وحين كي ديكا كيونكوان أنحدث إب إتحول مي كليمير بيمور وتنبار كاريد) چەدىركى رىدى ئىقىن كىلى جائىركان تنگ مايون كول دون كوشيون دون) يكين ينياب أن أوس كورس إوبي عناك العقوسة المعترف موسلة من (جُرات) نسوانيند عرفواليسواس على الحوا عدمت ساتحديث برعب المصرا (بيرون ا تھوں ے ول کے اک میں آیا مبرام دیجیاجاں حسین کوئی میجی کرا (می بنیان ایس) لى تحصول سے ويا . و فيل سترى: - (١) قبضد كرة الدي كافوا الد ها الله كانوا الدها الله كانوا (م) ارا - وساميني كرناميني موسف وينا ي

إت

زىك وتناريزانىن دېچىكى ئىن ئىن استولىنى ئاتسودائى مائابگيا رىفىرا ئاتھون ئاتھەسووا مونا دانبل لازم - فوراسالمەلپنا - جلىسودا نىنا --دىست برسىن خرىد وفروخت موجانا -د

دستگردان بیزبین بین گران ایگ ول اس کا سود اکمین کی توکید بھانا کھول کا رئیسیرا گرش الا بوشت رز نہیں ہے اس تعر میدہ میں کمیون نا تھول تھوہ ہوگا (س) الم تھوں کا تھو کے جاتا ۔ و نعل تعربی: فور ایجانا ۔ و بیز نکرنا ، جلیری سے لیدنا ہو جیٹ بنا ۔ گرب اینا ۔ لیک لینا ہو دست بہت لینا کی چزرک لینے میں جلیری کرنا بدنها سے قدر و منزلت سے لیجانا ۔ فرمین برباؤوں ندر کھنے ویا ۔ وست برست ایجانا ہو میں کہا تھا ول نے جو ہا گرب ارس سونا اند با فقوں الحق نسیات لیگا (چڑس) مراول گردو است المقال کے حالی شرح الاقوں المقال کے اس برست ایک المقال کی المقال کی المقال کی المقال کی المقال کے حوال کا محمول کا مختول کیا تھا بھی بیٹ کے ۔ و سام آگر ہو المانا ہو اللہ اللہ بھی بیٹ کے ۔ و سام آگر ہو النا جو اللہ بیا میں بیٹ کے ۔ و کیا گیا اللہ بیٹ جربیم اور موٹا کا تھمول کا مختول بنا بد زمین برگر نے ند و بنا ۔ آو بر ہی اُ و بر اینا جو سے مانا ۔ و دوران النا جو میں اسے جو اللہ جیسے باتھ اللہ بیٹ جربیم اور موٹا حوال ، و مُن اللہ جیسے باتھی اپنی تھیا تی برآجا ہے تواد می جمنگا ہے ۔ و رویا

شطرنے کے ایک فہرہ کا نام ہے جسے بیلہ بھی کہتے ہیں + ویہ جا فر رہند افریقہ ریکوں جیھا کیا م اور فبائرشرق ابند کار ہے والاہے سیدون اِس مامل کے موا - میدان یہا اُر کھا ٹی جو ٹی اور فیلئرش کی سائد اوا کیا تہ باایا جا الاہم اُر کے زائد میں ندو سان کے امر بیا تواں - فرور بائد کی صفائہ - صوبتہ الوہ - صوبتہ الدا ہا و -موٹنگ آباد علی فرین کالد ما و را فیلید میں مونا تھا اب فقط میر بیما اور اُسام کے درسانی ہا میں - جالیہ کی تائی میں دبیض جنگات مثل ویرہ دون وخرہ میں مرتگ میسور اور اُولیسے کے جنگلوں میں شاہے -

وه كم أكر يطيع من بيكد سه صفرت زالم برست مرضوبين الحدول القرارة الكوائي الأولان الكوائي الأولان المولون المقدال المولون المولون المولون المقدال المولون المولون المولون المقدال المولون المول

اجى باندهگا باغوں اُتھ وُه شوخ بنه بن يتنوفياں اجتى جاكى 4 4 (ميخور)

مندى جول كه نبرم من كا يون اُنون ول المندوں باقتہ وُنو بنا نے جُوالے (امانت)

متابع من باخد و القدار فى بنده كي حكى اُن الله عن باخد و الله و (اندن)

من جائے باختوں القد ترك كى طوعت اُئرى مُونَّ جوباؤل كى تيب فيال به (ابند)

من جائے باختوں الله منا الله موال خلاف الله عندی المقد المنت و قواد المنت و الله المنا المنت و المنت و المنت المنت و المنت

ن اده او پنجی بکان جمیعو گرچیو کے جیائ کے دانت بوزگی شکل موٹ کی بجائے ساہنیں ہی مونے میں بیچیلے پاؤی میں جارنا خن گرافہ بیتہ کے ایمی سے تین ۔ بعض ایمیوں کے میں کین عوالانگا۔ ہ و بیجیم میں آئے میں +

مہنی سلید ایک نگسالی زبان کی کتاب ہے "س میں باتھی کے وصف حید ، یل دیج ہیں۔

آگسال نرم ہو جمنہ اور زبان کا نگ سُخ - بیٹنا نی وہدے - اور اُس پن گوسا فر الدامو بال وہ بیت تو سوں گہ مدتران وال سنوں بیٹو ڈھیٹر میں ہے موٹی اور بیٹنہ کے قرب سفید و عقب وال اُکھیں رونس مور دو ران موں - کرستوی سید متع اُکھیل اُنگیر جیو فی ہو جی اور گوستان کے طون گول فی موجی اُکھیل اُنگیر موبو فی ہو جی اور گوستان کے طون گول فی موجی کا ماکھیل انگیر موبو فی اور میراکید باؤل میں بانے اُنھی مول نافن مان گول اور مراکید باؤل میں بانے اُنھی مول نافن مان گول اور کی مدروں میں جو اُنھی کا سرود جوان صفات سے موشوف مو مزار میں ایک بھی تومیں مان گول اور کے مدروں میں جو اُنھی کا سرود ہیں دو کا در اُنھی کا سرود بھی دواود میں اُنھی کا سرود بھی میں اور انفضل کی دائے میں آگر ہاتھی کا سرود بھی اور کو گول مول کا دور دی دسفیدی بی ہو گی مولود بینیان مورد وی دولود بھی میں اُنھی میں شرخی سابی زر دی دسفیدی بی ہو گی مولود بینیان مورد وی مولود بینیان مورد وی مولود بھی میں موبول کی دورد وی مولود بھی مولود بھی میں موبول کی دورد وی میں بھی ہو گی مولود بھی میں میں بھی جو کی مولود بھی میں موبود کی مولود بھی مولود بھی مولود بھی بھی ہو گی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود کی مولود کی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود کی مولود بھی مولود کی دولود کی دولود کی مولود کی مولود

اید بات یمی قدیم سندو بای آن ب که باهی کانانگون می جازید بهت اسب

ائت

اس کی اک جے سوز گرکت میں زمین کہ سکتی رہنی او اُس کے اضری ایک آنگی ہونی بنت او اُس کے اضری ایک آنگی ہونی بنت ای اُس کے اینے میں ایک آنگی ہونی بنت اُس کی کا جیسر اُس کا جیسر اُس کی کا جیسر اُس کی کا جیسر اُس کی کا جیسر اُس کا کہ اُس کی کا دجہ سے اِس کا اور اُسکی کی اُس کے اُس کی اُس کی اُس کی اُس کی اُس کی اُس کی اُس کے اُ

وه درفتوں كاسمارا لك كروت بي شكارى ورفت كويروت من ورفت كريونات ترافى عي فرق تفا كرن ابرش ف كلها ب كرو الماء من حب باون كوسرا يراثمرزى في كما وَلِيكِ وَاللَّهِ عَلَى يَعَاجِ كُورِ مُنفِ إِنْ عَلَى إِلَى مِنْ اللَّهِ مِن عَلَى موجَّه وَمَّا أيكن بيلوان مين الدارة مياكياب كداد ساعرانيا الفي عرب يعنى ستريس أكرجي ببنوايض باعتى اكيب موجاليس كى هر معى دىكيف كلف مين . سوات نابت نوبت كى بدى جنگلون مين بدان مزرع المقريق میں کسی نے مرسے موٹ اعلی کی نعش بڑی موٹی بنس وقیمی اس سے لوگ بیٹے کا لئے ہیں كروضى القى بنيرارس بنيس مرا ديك كيا تعبّ بين كديكو وكروبا ديت مول. عادب تغرّ مجى عمر كى ابت يى فصيله كمام كم ما تحريكى ورانسان كى فرنسادى ب - ابوانفة في سانجى يهي كيها ب كُمُوطِيعُ أو آوم أماص وبيت مال است " رقي عن وي مستنه بايخ اوباصال ك ورسال للصنع من كرين بعاجب مخزان او راج العنسل ف الحارة ويسن قرار وسط ميس جو تك ابوالفضل في بيان كياب كد كربرا وتناه ك إكب بيّ يي موع إنتى او يتنى سيريا علا اس دجرت ميي مرت صحيح اور درست معلُّوم مبولي ب يد

وبوانفسل فكمشاب كموس والغومين تعليمة لأكرف كالبهت فالبتيت بصروبيتي كي ال ياعضاكو وكت ديناب كمان كين كتاب تبريل كتاب وبيزرست بس برى موقى في الشابكة فلبان كوديرتاب الربادة أسك وافيس فيزانا جاب وعقىت كهدياب ادر التى اسى فدرواندا بي مندس جيها كمتاب جب اظريلا جامات توساء من كوريني طق يرس

فاتنى كى ذانت اور دكاسكة سلل جي زميت ى كايتين زائن و طائق من سرائي في ننف من كها يك ايك شخص ف و يحت يلون من وكركها كدابك دان يكي زور فورست كوند يبى تنى مين ف ويكها كد فاختى شبكل سن بكل بكر كرو شقورست فاصله براك كلف سيدان مي جمع ہو گئے او جب کہ بجلی جگتی رہی و دھنگل ہے اور ہی سے اس سے خا سرے کہ دھنجات كايس مثله مسيخة في دائف بيس كدوفيتول بين على اخذ كرف كامادة من البيام وكدات سبي من ليظ من إجائيس : ورويني في يحايت بإن كى كرايك جهاوت في إلى كى سائق كيجدد سأدكى كى تى دىك روز جداوت إلى ست ورا فاصلى بريرا سواتما والفي كياكا مكياكه وخت كى أيك شبني ورى أست شو نديس كيشوا ورأس كاسرا مهاوت كيادي كَالْمُرْفُوب البيث دى جبالس ك إلى بخول يت كف توايد بى يقيك يس جهاوت كو ابنى طرف كالينج كرار والا-الواسف نع عبى اكبرك وقت كى ايك بد حكاب اورد وسرى اِس طح سان کیے کد ایک متنی نے صاوت کو دھوکا دیا اوراس طع دم سادہ کریڑگئی کمہ عوا الن مركي مما سي تعور كا دور سعدوناس عباعي زيكا كورين كاللي يا آسان-أخريا راب مواكديسب أسكى وصوكا بازى تقى+

المتى كوابين بدادت ك سائد مجت موجاتى بدادرا كركوئى دوسانداو يدمى إسى تدريمزنى

اس كساته فيجة ربنا ورعيم نبيل أهُ كتاب روات مع نبيس البقريد وريت ب كه التى اكفرسها را لكاكرا وركفت الفراسوداته بينيس بس كاسب يزس بد كأس الكروي ولينيس بكداية جنبك كاظه ليظف كانبت أس كوكم وكار مسوف مين ماده أدم ستاہے جب دو بلیمنام او جوابول کی اندیجیال اگ وسکواند کی افت نہیں سطاما کہ او میں ي كاطوت وروكم المعلم المنافي من النابية في وروكان بيس ماكد و ساول و ول ما ما وز كا واست كامل الفسط كورك مورستك ركفني س طرى وقت موتى مات احدوان استف المتاب كالمفى فالكون سي ولينيس موادر إى سب الماكي ادِن بِانْ مِن كَفْرِك بِوَرَجَيِدِ قِي تَوْتَونِي فَي عَنِي مِن كُلْمًا بِ كُمَا عَي كَ إِزُّ وَكُفُّ أُور ران کے سواکسی بوطرنیس ہوا مخران میں وجہے کہ س کی اٹاکاول میں جوڑ تو ہو تے میں لِكُن الله كاجرُ ايك القريني بواب اور كُفَّتْ والاجرُ اخن سي نقط ايك الخدُّ ويروا اداری دجست د و منطح بندئ این ای ما مکون کوروز بنین سکتا اور ما سن کتاب ب المتى كم معده كى ساخت دويم يايول كم مده سي مختلف وقى ب ينى لبازياده اويورا الم ونا ادرا م كريسكى مط التى موتى بوتى ب المتى كا فاعد بك ووسوند والر ا بینی میدید میں سے یا نی نکال لامام ما بوالفضل تین کری میں مکھاہے " آب از در ک بخرافه مكتمد درخودانشاند وبسئة ناخش : وبدكا دفر معدار دز ديكربرون آورد و دكران نود" أتى كى بده يس سوادوس ك قريبا في آسكتاب - الحى كمان يس بليي إ حص ظام زمیں کرا بلکہ ہے سکی ور وفاسے خبل میں بھی چرکوصاف کر کے کا اسے جن کی سيت عكيم علاءالدين صاحب كيدرائي بح وكدا فقى كالغمر بمن عنييف مواسم ال ے وہ چاچاکر تہامیت سٹائی ور آ مسکی سے کا تا ہے اگرایدا محرسے تو در و و لئے باکا بهت انديشدر بتاحي +

بدا ين سيح بي كدا نقى كى ادين جمل إيا إن ك سوا دُوسرى جَكْرِقِ نهين دين أكرج بعى كيمي كمى عالميتين فيدكى حالت مين تيّم وتصعيده إيت مكن يدحالت مجرّرى مت خاطيتارى اوريدهي نما وونا وربى مواجه خانني الوالفضل ف كفها مصاحداك وفعداكب خانگى ناتقى اوستىن سے بچة تحلوا يا يتنى جار وزيك بچة كوكمر مركفتى ب لائتى وأسول بر المائ رمتاب زين برنهيس كمتا . إستح سال ك ووده بياب 4

المتى كالمركاب عجيب عجيب كها فال مشوريس بيضة تين موبرس س ليكه إرسورس ك اس كاعمة العبين فإغيرار سلوف على جارى مدرس كاعرائلي ب. تدوي ف زيادي روايت كى ب كديس ف فليفد نعثويك زانديس ايك المحيى و يكا كيت تص كدوه غاه يُور ذو وآلكتان محوقت مين خافناه يُوراد رمند يُورك زاسة مين بارسوسال كا

ٹ

المحقى حجْمومتا جه - ه . كماوت : - دا) يعنى گھرز را تابي شا دى كوارى لائى جھى ہے - د ٧) نما بت تر وت ہے - گھر بر الحقی بندھا متاہ عه باتھى تھيو ئے لگو طاح جُيو کے - ه محاورَة : يعنى ديكھا جاہئے كيا خرابي اور أف اور ش آئے ، جھى سەھ فيا مائة مَارَا مُؤْمِن كوفرت جا نما پاہنے كيونكه و نيا تمل بندار و جا فرارت باتھى خاند كة اسم ، كرّ برفيل خاند ، المحقى سار ، المنبول كا طوله ، ده

المتشمى وانت -ه م م م كرد - د ناون بر حرب كى اكفر جزي بنا في جا قي مين علي المتشمى وانت -ه م م كرد - د ناون بر حرب كالفريد بيا بيا من المرابط الميلية من الميل الموسود و الميل المرابط الميل ال

ر بھینگنے سے لائم ہوجاتی ہیں۔ دستیارہ علج پہ کم تنفی سا۔ ہ سفت: ۔ اہمی کی مائنہ شراا درجیم ہا، نها ہیت تو می اور نفائیوط اللہ سطوبی جیان - جیسے ممیا اہمی ساجوان تھا +

ا فقى سى كُفْ كَمانا مدفيل متعترى: -زبرد ست سى مقاله د مجاول راب الم الم و الدران الم الم الم الم الم الم الم

الم من كا يوجه الم تقى بى المناكم المين المناكم المين المناكم المناكم

الدارہی جیانا ہے ربروست سے نبروست بن رسراً ہے ، ، باتھی کا یا طام د ، ہم زکرد ، انھی کا ربح یہ جوان انھی (جُرُند انھی کا فرج ، ہوان

سروه سه اقلى ما تقدين ك جوان كمالة ب چاني ايمن سع بى خار ما كالى اله ما تما بار شا) . اله المحصى كا يسر أنسك - و محاوره : الحقى كائساد الحكى ب ميرا ست زمروست

یا تھنی کا ہیر اِستکس۔ ہ معاورہ :۔ انھی کا شادانس ہے۔ سبتیا ہے زمر وست بھی تا بحو میں اجا تاہے 4 (بعیض صاحبوں نے رس بفنہ کو ہید مینی یاوں خیال فراکر

ر بیک منی پیشتے میں کد زور آور کا ہرائے۔ عضو متیارہ مگر ہم نے، س عنی ہیں بنیں سُنا) ایک خفی کا جنگ ساتھی کیٹے کی یا ہمن بٹیری ۔ ہ کہاوت: یینی زبروست سے سب خاصی کا جنگ ساتھی کیٹے کی یا ہمن بٹیری ۔ ہ کہاوت: یینی زبروست سے سب

ساقى بوتى بى دوچۇنى كومراك يادنىل ساناب دورة وكسب ياركورك بى كادرا خىنى كادات اورگھورك كى لات ده. ئادره دىينى نصب اساء

اختمی کو مجولتا - ه نبیل تندی: نیبل کوسرگرم رفتارا درخدان کرنا یا

آبس میں گھ گئے بگوٹ بادل نے بھی اعتیاب ہوئے واف ا التھی کے بیاؤں میں سب کا بیاؤں و مرماوت: - رن سین عام وقت

ع سب سطيع دنران بديرمونع من وسي نودان مول باير عفيرمول

كبرسب كو كجوز كمجه علاقه مواب،

1 . . . 1 . 60:

ت بِمِنْ آئْ تَوْجِهِهِ جَرِج نبيس لكن ايك وفعه كا ذِكرت كربيلون مِن ايك المفي كام باقت مُرُيااُس نے بِّين ون أك وُورسه مها وت كوابنه باس نبيس بَيْكَنه ويا آخر كار بيك بنا يك ظال بكدائك باره نبره برس كا وزكان أس كساحة به المقى ببنت عبت كياكرتا بنا يك ظال بكدائك باره نبره برس كا وزكان اس كساحة به المقى ببنت عبت كياكرتا

تما حب اس دای برائے تواہی نے فرا ابہان لیا در اس کے فقت جار پھی کھالیا محر فقد دفتہ و سب ما دب س ال کیا ب

ا عَيْدِونَ كَا كُلْدَانُ كَالِيَ كُنْجِهِ وَفَاتِ مِنْ الْمِيدِينِ الْمِيدِينِ فَاضَى كَادِلا وَبِينَّ فِي المَينِيلِ الواجِيدِ فَي اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

خشوسیس کیاں موتی میں گذر کے انہیدا کی تداونیں بالیں سنداو و ونہیں ہوتی۔ اگریکٹی کئی گئے، یم کا چید نے کے سئے جع موجا نے میں نیکن کسی خوت یا الرشدی مالت

میں نوگ علی دعلی در کتے من جاملے اور استے اپنے خاندان میں جاستے میں - اور الفضل کو تا ہے کہ اعلیٰ کے کتے کو مہر من کتے میں اور ایک گئے میں بعض وقت خرار انھی موت

میں پر ننظہ کی تو مراکب کا میں اوٹیس نرکی سبت زیادہ ہوتی ہیں جس کا ماعث میرے

كدنززياده استاه ركيش جاشيه

رُرِ آخا ق سے كوئى اِقى ، بِنَى كُفِّ سِ مِجِيدُ بِاللَّهِ عَلَى اِللَّهِ اَللَّهِ اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن ا كرت الله الله كافى كُذاف يبنى بيد دارتْ يا يْكُونيت الشَّه مِملات مِن، سَقِيم كَ المعين

ارے ایے ماھی لاندے بیٹی سے دارے یا نیوندے استے ممالے میں اس مے العمود سے باخوں او کیتیوں ہی کو نقصان بزیس میٹینیٹا ملک آدی پر کھی چوٹ کرتے ہیں ،

گرمی اِحْتِکُل کا ہونا نامحنی کی بودو یا ش سکه واسطے ضرُو رہی ا مرزمیں اگر مانی بمغرت میو تونها بیت، ُدینیجے او یکٹنا سے بہاڑوں میں بھی رہتا ہے دُصوبِ کوالبقہ آتھے کی جُشا کی اورزندگی کر سرب ا

کمی کئے سبب ناب کرتاہے ما مے کو اکثر باس نختا اور اِ فی میں ہناتا ہے اُن بن کے وزیوں کے سایدیں جباں یوشنی کم اور کھنڈک ویکٹس جا اُسے۔ تمام نسکاری تنفیٰ میں کدنا تھی

ے ساریان جہاں میشی کم اور کھنڈک ہو تھیں جا ماہیں۔ نما م مسکار می معنی ہیں کو ما تھی بننٹ دورے نوہیں دیکھر سکتا لیکن ایس کی ٹوشیتہ شامینہ نظر کے نقص کو فود کر دہمی ہے ۔

سیدهی چرْحاتی براسی، و نیا سی اورثبکی سے بیُنطاب کرنچر یا بحری بھی ولماں بنسیں بُننچ سکتی جنا نیر کورد اوم بردوسطح ممندرے ، ۴۸، و ذبت بندے اورجال آدمی بی بیرو

اورْدِين ك رست جُرِعتا ب الهي كالدفذ برا وداد يكا كما سيد

بعض الحقی با دست میں مبط گرمی میں اور اعبض رہمات در ست موجاتے میں استی کی ا عالمت میں المقی دیوار کو گرادیا درخت کو اُکھارُڈ داتا اور سوار کو گھوڑے سیت اور شراعالیتان

التقى ما والمرابع المرابع المرابع والمرابع والمرابع المرابع ال

ہوتا اورائس میں باؤل نہات موالہ دھا آہے : تصریحے کا علم کی کھا جہ کیا محصر کا اناقال

اقتى ئىچىرى كائول كاغور جى كالمحقى اسكانا قال دە كېرارت: -جى ئىچىزائى ئام مىزام - جىلىت الكى بى كىرار نىن،

کے ہندوستان میں موقع جنگ پر فلعہ بندی اور دریاہے پار اُتر نے قلعہ کا دروازہ نوڑنے ۔سواری شکاری وغیب رہیں ہاتھی سے کام لیا جا آ کھا +

عنينى نى ئى ئى كى فرىبى كم عميا الحقى كل اورد كئى وقم (سووا)

المحقى وال - ه ما مع مركز - (له فيلمان - واوت به بنا - الحقى جائ والا - فرجائة

المحقى الحقى كما و سه - ه - واطفال) جب الرسى الحقى كرو يجتب من فو فقره كيار بي المركب المحتب المحتب المركب المحتب ال

دادُودِ دِهِ مَهِ وَرَكُرِ بِنْ عِومَ دِن كَامَّ كَتَنَ سو دِاكَر كَتَّنِ إِس مِنْارى كَامْ (دادو) دى بْنِيْهُ -ر دْ رَائِل ار-د م ، إِزار - يُونَ . سووا بَحَهُ كَى مَنْدَى - دم) كارخانه وَ مِه باط كموانا ياكرنا - و نِعل سّعةى بدرندُو) دُكان كرنا - بيميزيما كى نے كھولى ماط يائے كمئے جورىجرت ادرات 4.

لل رد و برائم مونت : وا الشكست بحيث كانتين ديرائد بين منهندنك المنتقق المرائد و المكان المنتقق المرائد و المكان المنتقف المدون كالمين و والمحال المنتقف المنت

ت

لون جادے کروٹر کرڈون کروائے نیل پاؤں میں ایمی کے سکیا باوی ہے جُرِی و حکت ا دم ، سخ کی کمائی میں سب کا ساتھا ہے ۔ دم ، بڑے آدمیوں کے طنیل ہے جَرِیتُ آدمیول کا مجی گزارہ موجانا ہے ۔ ایسے دن ہے نیم سور کو کھی فائڈ دبنی رہتا ہے گا باتھی سکے واقع میں ۔ و بسم دکر : وندا خوائے فیل ۔ فاعک یا تھی کے وہ وہ و بڑے وہ نت جو آئے ہوئے ہوئے ہیں مہ

الم تعمی کے وائنت طبحه انا۔ و خول سعدی: - ایمن ایس کرنا جو اِٹ اِسکان سے اِسر بوائس میں کونسٹ کرنا۔ بہتی ٹوٹر مصطوطے کو ٹیصا باجوان کو سدھا ٹا۔ بجریے کوسٹوار نا و شوار ہے جہ آزا و کومقتدر بنا ناٹشکل ہے ،

ا تھی کے واقت و کھا فی کے اور میں کھا نے سے اور و مہاوت: -عنی دُنیا کے لیک ظامر میں کچیمیں اطن میں کچید ، در کھانے کی بِنراو رموتی ہے ادر کام میں لانے کی اور - دکھا وااور چیزے سرتا وااور چیز ب

ما تحقی کی راه - دُ-اسم مُوَّتِ : - اکاس ُنگا میکشان بدسفید بین اکاس بنوراید کاری ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ا ایک می سکے ساتھ کینے بچوستا - دفعل شعدی: - زبروست سے مقا لمد کرنا -زبر دست نبقیر اور بیرسے ازراہ حکوستِ حکول میں عالجا بنا 4.

المتحى كم منع من الكرامي كيطوات مهي . و عُماوره : بعنى نيروست المحكوم من الكرامي كيطوات منها من و مُعاوره : بعنى نيروست المحكوم كي المحكوم كي المحكوم كي المحكوم كي المحكوم المحتى المحتى كي المحتى مشكل مي المحكوم بالمحتى من المحكوم المحتى كي المحتى المحتى كي المحتى ال

مینی بیری طروں کے توجو صلے ایت ہوگئے او فی شخصول کو ابھی حوصلہ ابقی ہے ۔ المتھی فال ۔ ہ ۔ ہم میریق : ایک نیم کی توب جند ابھی گھیٹے ہی فیل ایری ا المتھی نیکل کیا ہے وہم کمی رنگئی ہے ۔ ار محاورہ : اپنی ہدن ماشکل کاعمرانا میز بر وقیکا ہے تھوڑا اسان کا مراتی رکھیا ہے سارے ہم کی سوئیاں کا کیونر المتحدل کی شونیاں رنگئی ہیں : سارا کا صرو ہواکر تھولا سار کیا اور وہی جمیدے ہیں نشکیا ہ

دى شبيع يشمن-الدوس جواسرات كالكومند كنظ الاجيد الكُنْ يَسِيرتي الله لل مبه نمناً . ه فيل سعد ي: الالكه من داننا مونيون إيجوان كالرزيك كورز لم روانا على معترى: - دسند ورد) ارسانا - الا محد من دانا- وم) كيئ وبايناد مر گرداننا خصم قرار دينا به ريلي يه دستور تفاكر ويين جب نبايي من تيس تد فدر أفض الدي تركيك إلى المراج موسة تق أن ميس في مراكب مدكن فِيْنِينْ أَسِي كُم يُكُمِّينِ أكر فالدَّالديَّة تعين اور وبها قرارا إلى الله إِرْكُورْ رَصْاً لِكُونِهُا - ٥- فيون تعذي: - بِيُّول بِرِينًا - ثَبِولوں كى لاي ما لا بنانا 4 عارا-ه-احمد كرد مدسندو) دا كرساده والاعيب كدفا فرار ناجن في ا- ومصفت) عَمَا موا - تَعَال الله و و محفف) بووا - الل عنيين بيدم . كمورد الوال -(٢٠ -صفت الرابوا- ان كها باسوا فرط اراسوا جيس الراجواري كيوى ركم _ ره عفت، عاكمك إلى ت فروم إسوا-تدرا باموا عيد إركانياة الراجعك ما ما ساراجينكل يُهارا - ٥ - ونقرة المنال بحب كوني وكاكهيل یں اجا اب تواس سے مفقر کبلوائے میں۔ یاکوئی در کا میلی کی اوجہ نیا سكے نواس سے بھی كہتے ميں كداس طح كهو تو ہم بوجھ بتا دي + ر رو المراجعة المراجع اورينهرى زنك كالتي س + (وينداس ك نوشنا عجوول كالماركورسينكا منى زمينت كرتى مين إس التي ينام ركما كيا) م كارفا وفيل الزمز وا) ورباختى كاتيم بازى من دينا - وارسى باخويس دينا فمارىبى نقصال أنفانا - ينين كاقيض ما اصع قائِنْتُ كوبهم يوردوس كناب بنتيد ايك جان زرااس وارس راكى عنق آخركو السلط موكب ول مرافا رانه ارسا ذوق وشوق (دراغ) ن في كنار في كما ناجر بهان ناكام رباد كاياب نهونا مد باراظاس کی ازن میں یخبن کیسی فراج باری تی تم سے اسے یا سے درطور و») تكسبت إنا تتكست كلانا - تركيت إنا - دم تشكنا - ما تده مول بصركت بأد ظرير أيس وهير كبور كمائ ضا سبك بين بوث الدي تائ يطيس وظهرا (٥) عاجز بونا منكوب بونا- (٤) تنك بونا حق بونا جي جيم ناحريا وبلكرنا حبيه قول ارزا تجن ارنا- زبان ارزا دغيره ب المر وت ع ١٠١م ذكر به أن دوعاني زيره فرنتون بين عدايك فرشد كام م

ياه إلى إلى أو المص لطك موسة عناب البي مي كرفتارم الركوني شخعه فا

اُن سے جا دُو یکینے جا اپ تو یہ اُسے بخوشی کھا دیتے ہیں۔ کہنے میں یانت اگرچہ

وس تنك جانا عنك بوجانانك من دم إجانا مجود رموجانا مد تن وان مرى اليرب تضاع ركنى أى سوبارشب دعده توسوباركى درواغ صيفين كيك بي ي والمراق في المراج الميدة في فرقت سى بدى الكي 4 (10) وده جين مين اجاؤل كي وكربيت موسي كيني رار يك جمك سوك الفي كالمكن يجول سكرى جُونر بورى تنذيبات بين وكأى الله لى رجائ وينا و فعل تنعدى: - اريخ دينا مات موف دينا بكت ف رينا وي کیرٹورحم مری بیدلی براہے ناصح میں گیا پرخشن میں جان اور کا رجائے وہے (زکی) **لى رحمت** د د راسم مؤتف شكست وفئح در نفع نقصان چيسے ارچيت لمست كى ہے ، كى ك گھرى دىي گروركھا كارى جو كچونفى جنس ئىيتىر بنا بنا كارى كسى نے بيزكسى كى جُراجُها دارى كسى فى كھھرى بروس كى بنيا دارى يه لم حبيت كاجريا بياد والى مي ىلى جرىت كرنا - ە نيىل مىقىرى : يىچۇكىيلنا داۇن يرككەنا- بازى ؛ ئايايىتا. ان بونا يان كرتا- وراغىرى الريِّريت موقا - ه يص لازم : نكت دفع بهذا بد نفع نقصان مواليه الروبنا- د فعل معدى: - ازى برركاكرات بوجانا- بازى ين ديدنا 4. سه آئی قار فائد اُلفت سے یہ ندا جو کچھ کرومیں ہووے تویاں آکے بارود (عار) الم ركريا لم ركم . وشاي فعل و تحك كريجي يُرجوكونا بالموكر يجوُوكاء آخر كارب بسي تي يهك كرني في المركز بجى تى دُفتِ رزى: دُوست كروط ينك بخت ارك تاض كرسوق والغ) جوبها وكياكول اركى جلامراه ومهي ولفائس كاركساته دافيرا المُخاجب أس ف فارتودينا برا مكر بيضربيم فيسيند بركمام المرك (عاشن) جب بيك اللك جانسكا إنك قدار الفريك بطوه بعارس مي لاركر ورأت ع رما منا - ه- فعل لازم: - تفكنا عاجز بهونا - مات بونا - مناوب بونا - بجز اختياركم بين بدينا- يعيد ، س توشيطان في عنى لارمانى من ا **ر - و- علامتِ فاعل: - وا ، كرا - كرك والا - فاعل جيسة كرا ، إرجلي الريحين** و ١- صفت ع جك -لاكن - قابل - جيت جانهار - مرن الر - وغيره بد لم ر- د-ف-اسم مذكر: - ١١) يجورل إسونيول كي مالا رشد مروار بدر عقد عائل -اكبراوتنا ويزهو يناه باونناه فياس ام عينال ركا تفاكيوكد امين في اركافظ كونتأون برنجاظ من مكت خال مياغا - مكررواج نربالم وه مرى قبرياك بجُولول كالإربوتي اراسي ندول تمك أتاري بيار علاصافير ترجات بالمين في عدات فري جياكل كدو تيول كالمار ركي 4 ورند إسعنى كى عرف بى الله على الله على المعالم المع

يار - ٥ - اسم ذكرن - بدى دار استخال و الله عنى الطلعينى معلول كى سى مفتوط بدى -د٧) وصافح - بنجر صدري ١٠٠٠ المطر جور ا- و- اسم مذكرة - والدوني مربع مرب واله استخاب شكستكوبيوستكرف داله و من ايك بودسكام ده. إلى المراء ه - اسم ذكره - راجيوتول كى ايك قوم كانام -. عارفا - و يفعل تعدى: - دارا ايك بك سه ووسل تول كربا ٢٠ + (١) وزن س وزن مرابركرنا وزن كاشفا إكرنا ووطول كاتوكريفا بلكرنا 4 فاضمُ ع بعضت: - مضم كرف والدو مضم موف والدو بايك وباين - بياد -يلج في والا تجليل كرك والا تليين كرك والالمبين م المضمندع - اسم الكرب مضم كمزيكي توت وبجاؤ يضج تجليل جيسي إنكا اصد ورست بلين يال ـه-اسم وتنَّ :- دا) جبن -حرَّت به ربيكولا - جيسه ربل مين الرزمين لكتي -دم جنكا 4. چال- رقار بكروش - دس- رسم زكر) ه درس كا چكرجي ك كرواكروج يُعال جا أب - وصو- دم اسم بدكرا بل علب - ده) يجواريكال في ر. و ، عربي طال كالجرام والبعني درعال والمبي ترت و فررًا حيسه عال مي آيا ه لل داڭلش - (Hall) اسم ذكرة - كول كموه . براه الله + الله و- اسم دكر: و وا و وكس جل بركايامائي بل كاليس جيد بعرا الاموا مكهالا د د فراب + الكورى شراب ١٠ علاد ولايا كالن وولن - ٥- اسم ذكر: - دكنوار) صونجال وزرد منوول

لرزه - لرزش بجنبن . ب المنا-ه بنس لازم - رگنوار) لها جُنبِن کرنا الحوقا جیسے النا نه النّبنا جیسے بُرُّل الممنا الح لول - ه - اسم مؤتّ نه : ایک قسم کے دانوں کا نام جواکٹر دوا میں کام آتے اور سرسوں ایرا فی کی اند ہوتے ہیں - عربی میں حبّ الرشاد ویُون کہتے ہیں -مزاجُّاتی میرک درجہ میں گرم وفنگ - 4

جارے دنوں میں باعن بخارت اضی جاند کے گرد مفاوم ہوتا ہے بخر من اہ خرکہ اہ ۔اسکو ہارش کی علامت تصوّر کرتے ہیں ﴿ زرعب حُن نے آنے دیا اُسے نزدیک قرے دُور نر ہتا جو الدکیا کرتا ﴿ ﴿ الصحفیٰ) رہتی ہے جوکر د تہرے رخ کے کیا جائاتا اہ ہے تری رُکعت ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ (۵)

لل ع- اسم مُكّر: و ١ و ائره يمنشل و نها جائد كاستل جائد كاكندل و ودائره

رہتی ہے جگر و تبری نے کے کیا اُلا او ہے تری رَاف + (۵)

رہدانوں میں جاغ موالدیں او موا گھرائے ناطقوں کے اِزوعام سے رصبا)

دسا معلق گردہ حاقہ دُرنڈل - دائرہ م

جمی ہے گرفارسی ایم بینیں ہے مفقس عال نفظ اردت میں تھا گیا ہے ۔ زہر کی جب آئی مین اڑوت میں اُٹکلی کی زنگ نے تب دید کا رُوت میں اُٹکلی (مصحفی) دفعة گیاد دونوں تھیں مجومان گوئیں بسکتے اردت و ماروت ایک منزادر دفدر)

ہار وت فن ع اسم مذار ساح وارد و انها یا اللہ و الل

إن كى كالمياف إس قدر كمراه ادر مركن موع مح مرجع حضرت موسى عليدا سلام ك

سیحائے جی دسیجے - دم) بنداد کے ایک خلیف کا نام بسے اُروں رشید جی ا کہتے ہیں - پیشخص نبایت صاحب مروت منہ کو ہے - ره) فارس و الے سمافی ذیل براسکا اطلاق کرتے ہیں۔ تاصد - پیک ۔ گووت بدنقیب ، چوبار دیا بسان -معافظ ۔ تکبان بدیم ہرے دار چوکیدار - سکندر نامہ کے اس شعر میں ۔ ه طرحل زناں گفت نارگون نماہ کو خید اجر را دو وشمن تب ہ ، د دنامی) فاردون معنی پیک می آیا ہے کو فیکہ دسٹور ہے کہ بیکوں کی کمر مرکب کارور در کارور کارور کارور کیا

میں طاحل بندھ موے موتے ہیں۔ مومیں تعزوں کے آگے جات باندھ

يعنى بادنتا وكى صدرت او يابانى يواسط جنح آلاه موكيا - جرسهائ زرسار سد مد دم و و عوى سركش: افران ويصيط مشتى و شيلا بيسے موالل و فى كسى كى جى تو نبس منتا رسے صداكى سنوار مود

باقی نیس رستی نونوب بقیند نینجی ہے و دنت فرویت بونا نگریزد و متبلیر تمیز نیز کارے کے ورجہ یا کا رہے ورجے والتا بعض :- دعوی مجور ایمجور موجور المجار موکر ہو۔
ناچار موکر مار آفر کار مقال کرناچار موکر ما۔

ابالل بغيت ياصح كون جورم، ن كيان المات بيد و (ركى)

نمات بوكدديك مكونف نير نيس كويسي لل مهد خطاكى داداغ)

ميون كوئى دىم فى كياكيا كيونيس كنف كدان بقايا دائم، دم - و) جِنْم نا في اوركن كامت إن ركف كيداسط جيد إن إيكام

كرنا مصف ال الماجميكمديني مين شلاكو أي بيري ميزييا موتواس كالمون ويكركس كا عنى الله المعلى المعارك ودول كالداستفام اي

ب بروالي اورعدم توقبي كالمتباكلة لمنزب م

كتي مو اتحك دب ممكو إلى كهوافنادب مكونه واليرا ودن بنيك بطورطنز- فرور - بالفّرور - باليقيس - بقينًا - البتريد في

يقين ب محددل جيرويكية برم تنهار كيف كالان محكواعتبارموا (نل) عصيم وزكارس الام ويلمنز ال ويدة صديع بي بنرستهم (١٠)

لكماخذ في اصدا علي خونكستي كم المأدم مودك اكدال ينكسم وظفر النفاتوويقات الكرفيكرروي ومطدان كمان عين جال كوني (عار)

أنظال ميرى عامت كوتوآنا مادم السرى موت نوليف و فرانى ب (جُرُف) ون آئے مجدر مربین کے اِس فش وال روزائے مانا ہے ۔ د درمه)

ال ب كمال مدنية ساب كمالي وفردح) مخروج اوكسب كمال ومنسرناط

نه - و) ميل كامتفف كلمذ طوف مكر - فكر ما ما عا أول عيد أن كال

مارے اوں وہ بجائے محاورہ خرمجوران اقرار کولیم کے داستطے مد ، بھ

الىسىنىدىدە مى كىكوئى ولى كىلالادودىدارى + امرودى

ره موتع عزواتجا والخمارك واسط و

سفت بے مروبوناہے زکی ان دراعم اسی اداسے کہو + (نک)

وا ، كلمنه شرط كو - اگري - مرحند + ك ا عدست جنون جركي شب بدخه بخفتا إن وجيال وجائي كريان تحرك مد د ورادي

لل حجى-ه-ندا: ونطانتًا إقرائيز ترديد كم مقع براجي إن بنيك بجا كبقرو-

الماجيد الكينيك مراإد م

مركم ودره كرك بجساءنا إرجى ايا بمى يس كنوانيس (ميروز) الحرجي كانوكرمونا - وقعل الزم: - إن من إلى النف س غرض ركمناً -

ست بحن كانوكرمونا مست بحني مونا .:.

السكى سب ايك لطيعة شمورے كئى خص كة آنان اين نوكرت يو ها كه بنكن أور مد

ہرست عجب نوعیاں ہے تمراب ضخال تری بن کئی ادری اِ کا 4 دنی،

لل ٥٠ - اسم وَكِرُونِهِ إِن جِلا مِنوالا بل إمهنبوالا بل جَدّا مروا لا تلبدران (١٠- ا) نصَّن عمل المهروي **ع ما س-ع-اسم ذكر: - نوعون ك ونيري نام-+**

الممول ع- اسم ركر: ميدان - سابان . بدخيكل يعجرا بدسه

خُوب روعة آج ممننان لمون كلم إدايا بمدمحون بديج ون وكي كرد لادون) عمول توزوع و اسم مركز - اوبيا بابان ورو يمكون من مرزوالا

سافررايي صحانورديثيو +سياح -ابن اسبيل+

لم مى - ٥ - اسمَ وُنَ : - إسل مِن المبي قا - إلى - بيع + اقرار 4 بع-ارع

لم مي يحرنا - ه فعل لازم: - مل كرنا - ا قراركرنا - زبان دينا - وعده كرنا + فِتلانا + جرے کا اِمِجت کی کیا تلک ای یوصلہ کوئی رکتے کو بشر تو کے دورت)

على بس- اسم مونت : - إنهار أون - والانقصان - والم خداره مد ضرر زان -

مُزند ديم)معيبت بِبتا - ريم) مَعالمد يمنت ونُون - جدال وَفال. فُونَزيي

على مديا بع نعل ١- ١١) كلمة إيجاب ونما - أرس مب عمول - بيب - أموه

مُود اجِنا - كالما يس-ويرى ول ، بمكمة اقراروا فبال نيس كانعبض - جيس كياتم نايى جُلَو عَدْ مَعْ عَلَى إِلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَدى المي الله

مراة اب حي مافق يم والعلى بنيس بي مراب وفرين المرى الي والعي

ومدة وس الكاكرے ب وظفر مُنت أس بيك ضاماني كبال وظفر

س بول فور محصة المهال الله ق مان مودر و موطدي والمائد المرود)

(١٠ ف)كار معنية خطاب من وحبينه والميدة اكاه وسنبدر في الدرونيار يكف اكرنى ك واسط أناب بد خطاب بطورطنز- لبلورطعنه خطاب، فبوارمه

خبردارره مونيار مونيارموما حبيت باينجل ميد وكديس مدجيدان

صاحب آب كويمي علنا موكاد ال صاحب آب كويسي لازع تا وال يات تو يس مُجُول كما تما والمارا ورضرُ ورجاء بدك

مرده ب ياسيرون عمود ازكا الى اورديج زلف كره كيرس كره د زكى) ال آل وم اوك نكنى خوبنيس المي يحاتى مرى نيرول يينى خونيس (وونى)

الله على المناق شام المجير إلى المعالمة الركوني تيركا وروضور فالمنا

إن القية كُلفام عدم موش رباور دع طدكد ولي كلتان كي موااور والقالة والل

ال من مس مت كب وسياول والتي وور إلى مين فرات كم ول حبت من كركم وداع

نه نغرش به بای و فاکو جاری حفا کو تمها بی ریوتفید، لل نتاب ييس دونون اپني صفت ميس

ده وى اصرارا وصدك موقع بر- جيس إن متووية نيس كريك - إن الم ميك

ك المرى طع رسافاك سافلاك بعراص د الم مى و كريلندا في بني كوشى بد الى شوق محيكه وه إدهر تيركيد يد ال نازى بجراً عض نه بالتركسيد و د قدر

النب جامل و و نعل لازم: - سانس جُره جانا به تحک جانا به سانس جُبول جانا به النبید الله و نعل لازم: - جار جار سانس بنا فصف و ناطاقتی ایگرافظ اروشقت کے سبب بار بارمانس لینا به ومرضونا - اکنس اکشارا - مانس بیش مین سوانا - وکیم ستر کارتری النگدا - و صفت: - رکتوار) بجرف والا + آواره گرد- مهزه کرد - جیسے النظرے سے واند ابجال یعنی خالی سے سیکا رکھال - رکہاوت) ن

گانطرنا - ه ینعل لازم: موکنوار)آداره بجهزا میرگردان بچپزا بیجا ریمپزایا آداره گردم داه **مانطهی - ه** صفت : - رنگذار) بجسرت دالی - مرزه گرد - اتواره گرد ده بازیرگری از ده - اسم شوّنته : - دکنوار)آواره عورت ۱۰

ما نَهْ حِی گُروم کرنا۔ ہ یغل تعینی: کھا نے کو مفت میں سامان کرنا۔ رشوعیس مُجِی کمانا۔ بالا مُی اِنت سے روٹی بکا ؟ ٩٠

ما نیز می گرم کرانا۔ معلی تعدی: رشوت دِدانا افائد دکرانا بفتک دام لوانا بد ما نیز می گرم مرونا - د نعل لازم: مفت کو نکانا کینا . در نفوت ما تقد گنا الحال فی افت مونا - گیرد کافته آنا - جیسے اور کیاجا ہتے ہو تھاری آئڈ ی تو گرم ہوگئی بد ما نیز جسی والی - در اسم مذکر: - دن کیا نے کا نشر کید - ساجی حصت وار نیجی داری جین حس مگا نے بس نیر کید بود و دو ایک دو سرسے کے بائڈ ی وال کہلاتے ہیں دین قیمید بیمان جانی - انکیب عورت کے باس رہنے والے بد اں

کے میں اس نے ہما کہ حضور اس سے بہتر تو کوئی سکوئی اور مذید ار ترکاری بی نہیں۔ یہ وُ مرکاری بی نہیں۔ یہ وُ مرکاری ہے جو غریب اور امیر وں کا ایک ال ساخہ وہی ہے ۔ صُورت بھی کہنیا کی مُورے ۔ اُوری اور وَ اور وَ الله وَ بَی ہِی ہمار وَ بَی ہیں ۔ وَ اُوری اُوری بیار و بی ہمار و بی ہیں ہے ۔ اُنگان اُس کی بیکنوں سے تخییف بورٹی تو آفات کی اور کی بہار و بی ہوئی تو آفات اُس کی خوش کیا کہ مُوریت ہے۔ اُنگاس کی خوش کیا کہ مُوریت ہے۔ اُنگان بی کون ہے۔ بُری ہوت ہیں۔ آقات کی توان کی گوریت ہے۔ انگاس کی خوش کیا کہ مُوریت ہے۔ انگان کی بین اور کی توان کی گوریت ہے۔ انگان کی بین اور کی بین کی تو اور کی توان کی تو کو بین کی توان کی گوریت ہے۔ انگان کی بین کی تو کا بین کی تو کا بین کی کہنا ۔ اِنگان کی تو کا بی کی کہنا ۔ اِنگان کی بین کی کہنا ۔ وَ فِعل ہمنا ۔ اِنگان کی بین کی کہنا ۔ وَ فِعل ہمنا ۔ اِنگان کی بینا ہو۔ کا بین کی کہنا ۔ و فِعل ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا وَ مِعلی ہمنا ۔ وَ فِعل ہمنا وَ مِعلی ہمنا وَ مُعلی ہمنا وَ مِعلی ہمنا وَ مُعلی ہمنا وَ مُعلی ہمنا وَ مُعلی ہمنا وَ مِعلی ہمنا وَ مِعلی ہمنا وَ مِعلی ہمنا و

لى منس لى سلانا - ه فعل لا مرد السبى لان مراد السبى لا المات لا سائد دنيا-ست بجن كهنا المثنا وصدّ قناكهنا- جزان مونا ننر كيب الاشتر مونا بغير سجيد ويصف قرار كردنيا كسى بات كوت ليم كرينا اله

وه محبوث من جوزيس الما للافينك تواس بينه بين به الله ينك (ظفر)
المادين بونيس كجهال من الماسه منه و بينا بالمادين بونيس كالمرابا و المحال الموجود المحرف المحال الموجود المحال الموجود المحال ا

» {

عيدردو كُوتوا فراجات كا ديم الحرابين انتاجه وال الموسية است مند. لم وكن من اسم مُوتِّف : ما نثرى بداد كهان والى توشّف كايك آمني طوت

كانام-كوندى-ككرل م

ماون وكتهدن الم فرزد وجد عوام بامردسته كيت من اوكهلي مع موس دوآكوشن كار بني الرنجي ظوف اوراسكي موسلي بنجا بي حرِّوَرا.

ا کے باور او او میا اند بھا د ایک علی العادی مرورت بدی و اور الدائے ا ایک بائوں اُبوں میں ان کے ان تو آشہ بر این زردے کی ہاؤ ماؤر میں ، بد ہمینہ خوجی کی او اور منی ہے جہ

اوت - ه - اسم مؤنَّت : - ما شع مُو - آه آه - ما شَعْ مائ . در دادر کرا ہنے کی آوازید کھی ناکمون کر سے داوٹنے کا سے مو - آن آن کا نام نام ایک کا اوازید

اکسار عابزی منت ماجت بنتی - فاری عِلی عَلی - دس عوض معروض - التا -آرد و - استدعا - درخواست - دس بی سی دهی علی بندی میشی کی وار مهوری

ده- ندا ونُدس آه- افنوس صافوس جيف صريف لا مُح فاشكه اسب

کو ما تقد ناما بینی کرنا به الم کا نام ده نعل شعدی: - دگذوان ما رُب کهانا به دو رسی خاک جاشا بیرم ا

برنا بنتی کرنا عاجری کرنا منت ساجت کرنا خوشا مد درآ مدکرنا - عیدے ایک

گوڑھے نہیں باہے جاتے 4 یا ما مجو مگو - ہ-اسمۂونت: - ہی ہی ٹھی تھی۔ بیدؤ دہبننی اور مذاق بنہی تھٹھا 4

> لما مهی مهی - ۵ - اسم مؤتنت: - میگوده مهننی - قبضه سر طُقاله به اما مهر پرسی از زیرین میرین فیطوی در زیر و میرین

الما بى بى كريا - و فعل تعدّى: مننى شطاكرنا بنينا. قهفه لكانا بيئو دوميننا -

آنظی میں موگا سوٹھ و تی میں تکلے گا۔ دیٹیا درہ: - دل مین گا سوزان برآئے گا + جودل میں جواہے ٹوئ ٹنے سے نکتا ہے ہا **پانس** - ہ - اسم نکر ز- دگنوار) دا میبنہ سے اُو پراورگر دن کے نیجے کی کمرسی -

منسای کی ڈی۔ عربی تُرتف کا مال می جنبرگردن - و ما طوق گردن ملک میں سِننے کی منسلی - دمل منس ایک تیم کا آبی برند - ایک قسم می جنگ +

ین پیشک می به می دوند) مهن ایک بیمان بی برندان بیمان کا این می درد اسم مؤتّف: - را بیمان کا بیمان کا بیمان میزاح - تصفیه کا بیمان کا بیمان کا بیمان کا بیمان کا بیمان

الم المراح و المراح

خوغا۔ ہنگا مہ ۔ دُنا ئی۔ جیسے ہائٹ کیلا کے داسطے کوئی تو پاس رہے ہد

ا تک مارنا - د نفل شعدتی: عُجارنات واز دینا جیج کرندان جیسے وراجاکر است مانک مارلا به جائی وی لانک ارکے بد

ک دُولاً کینیناعلانا - إمانا - جيئے پُلها الانخا + المبحک بُکِيارے - ه تابع نفل - مانيذ سب كاروبُرو - باكشافه دُونکے كی

چوٹ کُلُر کُلّا نقاره بچاكر و ندى بېشى كر وُهند ورايپ كر جيسه بى تواك بُلاك بُلاس كانا بُول كچيشكرنيوس كاند

مانگا-ه-اسم زر دعی زور مطاقت بل قوانا فی توت جمانی ر جیسے اب

بخوي ده النظائيس راجي توسار الم الك كامبيد

ى منكا مجيموطيتا - ه نعل لازمز - رعوى طاقت زربنا جباني توت مين فرق آجانا به يا فكي - ٥-اسم موتن : ميده جهان كيجبني - كيرك كيجبني +

ا ولى - ٥- العرم ورستا : مبده وقتات لى تجلى - لبيستى - باريك بيستى ماريك بيستى مهد ما فر- ال- العرم زكر: . بواد مودون - (ا) فوكرسنه والا يعني كيدر فركيز ككه سنسكرت مين موثو

گرید طرکی اُواز کو کہتے میں دیا بجیل کوٹور اسنے کی ایک ٹیب کاغذی شکل یا جہرہ مثلِ بچید دسی ہوا بچن بھوت ۔ بریت ، شعنیا بجیل سے ڈر اسنے کا ایک فرضلی

ك فائكيس بولنا وض لازمة بولى بولنا جهجا ما زمر مربرد ازى كونا يترفع كرفا في شاكان جانون كا وارتكانات مرآه إمرادت مزال في أنكيس بول رائت مزار ولا وقد

المعالي المراس المناسطة الماتيامي محر کھے تے بار سرے کر بال مراد نیم ای داس ك السك الشيئ التي زام الله الله الله جس فق في كحبيب كودا من بنا ويا (مشبفت) ائے بس جا ازری کیا مفت جاتی ہے برار مظہر) مهدين كي ب توب اور وصور محل في بها

فَيْنُ رِيوا ، ماكان باغ ابنوم على درير) المركبي صرف معاني نمن سوردكركها ود کھرسی آج توسونے و کہیں تم مجکو افرون) الميكمنا يركي كانب وصلت مخرول

ب اختیار کتا مون صفت ای دل داشق جب وي تاليون الجرب النهام في دل

المعرفس شيخ كارو فله كع جانا معرون اوريكنا كربيس اسب زينا ميم كوفي (معروف) ول كونكي مويوف وكها ومي كرست رمتظرا ارای کوم فراج به میفدا ئے

كيوں سيلالدزاركواس بن ^عيا بي ا جنازه ہوگئے مرسے داغ گہن گئی ہور نہ) الحير ويدارهم ويروانه مه ١٠ (زي) اِسی شدسته میں و و نوں خاکسہ ہونتے

كمنزاواراسيرى بهي ندم الحي ويف رجات دُور حيورًا عي كفن سه يباني بها ربط د و خصول میں شنتے میں تو انجاشا آہ سرکھ کھا کہتے ہیں کہتے میں مانکے نمیب درر)

نۇدناسى يىرى نورىكەراب كائى بۇرى كان تىراھىكانا بوكە د دېۋى) رى بىيارى بادكى كاستى اوازىرا بنى كى دارر - دوند دىكر الله المارميان

دل تفاانجى بغل مين مرى المئي كياموا مياجات كوني أسكوكم هركيكي أرامي وظفر) دس كلمة الحارورو برب التمسيان فتت درو باي صديد عيد المحكم

نُوث يا الح في ميك كرول الحف الدر الفي إ إ م

ائع كس موفت كي بفن يركمني الكشف كرسيط كوبهت المرة عطف ويكا 4 (مول)

دمى سرب و بدوما عبر عيد فريكى ائ ستاد - السكى ائ بالكى د مالله

تعجب وساندة تغريف وتحسين مواه دايسان الله : كليفرزنك والمحدمد ٥

بين تواس ندجوان برغش فيول للشف عالم ترى جواني كا + 4 (احمان) ا كا عج على رفيخ ما ال جول يس البين الميد مول اب ي عران مي ديا)

رى برائ الخاررشك وإنهارا دا والدا يفريفين فا يوسه

بني كب ميس مارك إس اواك ومينا لك واس كوا على 4 ومحروحا

بان تان بحريف ملا بكرا فإتم المشامي كاشرم مديناكداجا ويحفي ا

لحصّے اللّه يا كم عَصَّ حداً - لا كلمة در ووكيا داندوه: - دعوى است خدا - بالائد ات بيرت ميان وجيد إلى التدين إلى الني والمان ميرح وللوكول المان

ووست بھی بو گئے مرے وشمن استے التد کیا زا دے : نہ

محكوالجهاديابري روس كياكيا وُف مجسطة والمديد

الماكار-ه-اسم ذكرا- ومندى ول المنة المنطراب - اضطراب چرانی - سرگردانی دوه ای وردنون - یک میبت - بول - دم بج بع

لل من و - المهوَّنْتُ: - حاست مطور وضع - دُمُّهُمُ كِيفِيِّت رُكِّتي - وِشا - عيب

لِ فَي - الكُلْسُ - (High) صفته: - ١١) لندراً ونيا- الله مرتض- وما زارات

أوفي ورجكا - اسك ورجه كا+

الله والله - (High Court) موار ميواد عيد الله

عدالت سدر- عدالت عاليه- وه عدات جاسي وزيرابل موتاب - بي

كاكت اللي كورى مالدة إولى في كورك بيني لا في كورت وغيره . إ.

كم وقع برام بي - داربرائ النفى افدس وريغ عيف صريف به خننب وريغا واولا - اه - بيد ائ مترائ سيد ائ ميسك كور

ائے وہول کی شب اپنی مناع مجوم اُن کا ناتجریکاری سے مراساں موا اصاب تا خ تح تری بن پڑی ہے ،د دنم مرزور)

الخالفين المائية المائية المائية المصطفلي كميلناكانا أجيانا كووناب رفوق

تواعظُلُ عُلِيرِين عِلِيَّةُ وَل إعدال واسأوم

أب أنكس جرائ بيضمين ١٠ (الزر)

نه موّوا مان مع ناسته ندّ كرييان درّ ومنوّن

يبييج بنهوتى إيك رسائى إلى دارك.

ائے کم بحت تونے ہی ہی بنیں (واغ)

رۇرىغىنۇق نيارەزىلائات نىئى 🚣 ؍ 🕠 اعے بیار موبیا و عاری ارب به رد

ول ياراكدمير يارك ١٠٠٠ بد در

ا ئے مقبول مو فی مری دعا سرے بعد رشیدی ائے پیرانظاری کھیری .. ب (واتف)

المئه ويص كا كروه ملال ميرانيم ديلوي)

فتح ہے۔ ح جے کارب

وائى ماك ابنى الله دابنى الى اوربط ألى د

ا مي سيكول الكلش-اسم فكرن- فرا مرسد به ضلع ما ول-الله وريه كامرس-

لح شے ۔ اور اسم جُونتَ : حربِ صوشہ چالتِ الدَّكرية ، و كا اور و روا سّف

موساج وه مركمان المع المعنى عيش واطن كرشدكا فوس و به

سىكافائح وهكسا دم وصل

اس سے سری بی مکایت کردیے عديه ي في الله الله وطيالاً وال اعذكبب لك كرية وزاران

ول خيا نااور أسبيه التي ستم ائ بيارى وشت كدركمين سفاديا رما أن مرم عنواتك توموكتي ارسن

لكن مع تجسيم كما كون زايد

ائے وہ دن کد میسرتھی بیں رات سی جرمس زنده را واغ نؤده کتے ہیں

جب كما يس في إسط لوث ريا بها عظاق نوازی ده دل سے معرف

مليح بروسل ياري طيري

صلحك بعجوسوجا تويا بولاكافر

۵ بعدمرے مے ہوا قدرگناموں کام بوجید الم تاسے مرمر کئے لانٹے کے اُٹھائے والے بدسکہ فدرگل بوئے مفسب مرکب نے ایک بار کے کہاکیا صورتی ہیں صدفے آوم ناوی بذرق

اك عرب من يدب المائية كولى الرفية توكون اجراك ول رمالك) د ٢- اسم مؤلَّث) وكما ر- الله - بناء بأول أول. كمي تورا - تراه نيراه - جيس ان کے ان سفیدنی کی ای ائے اسے منی ہے دم، رونا بیٹنا جلانا - بینک بتا۔ جیے دیکھئے تہاری روز کی ہائے ہائے کیا دکھاتی ہے دہمی افسوس افسوس ۔افوی صد الأردم كزارشين حال إنه أن أني المن البيان فل كرسنن كما تحد لالور) لم على الم المي المين المين المراج عود (1) تراه برنا مؤلم إلول بول والمورج والدين وا وليامينا وس نهايت استف اورغم مونا ور دياغم د صدسه بيّاب مونا حينم دهارتُيزا ﴿ كيول الشيئة الشين واعظ كوثرِكني المهول نفية توثياً كوتي ول توتا نومين مه لاافور) لح عَمَ لَم عَ مَعَ كُرِيّاً- والنفل تعدّى: - (١) آبي جنا كرا منا - روا واوليا كرنا -غل معإنا - وسى كسى كامير جان ارنا - شرى منت كرنا عيد ون جرائ الم المكرك نام كوطريب لا اب - (م) بُول لْبول كرنا كسي جيزك نبوك في كيار ولانا . في سي مُعود ال-اسم مُكرد - واوليا . في شور - توبد دُعارُ - آه والد - آه وفراد به على غيافرا بدحينم وهار جيز عارخ بد عذار کے مرے مجوزج ست کوزندہ کسیکدہ میں ہے اس دمت ائے ہوا دیوری) لى كل ع سفت: ول مولئاك ومشت اك ميب مبيت الك ورادنا جياك دسنت اك و دم سخت - شديد ٠٠ الميلمع معن : خوفاك مروناك 4 ركتيا ولياً إ - ٥ - اسم فكر و دراكون كي شدّت كي كانني ٩٠ سان كي بايي م٠ مُنظِراً - ٥ - اسم مُركّر: حد بورب) وانتو برك برك وانتون والامد بشكل كرينظر برصورت - بعديس - بيرول - بعدا - الراشيده - بدوضع مه يتمل ع-م مركز: -ايك مشرة رثب كالمجوا أمجالت مي كديس ركا مجاله. تَهِ مَنِينَ عَن عَ يَسْفَت : مِصِولْ تَدَكُما اعْمَلْ مِونَتْ بِيرِطُ الْحُولُ كُودِن عِلْمُكُولُ بودُهُ عَلَي تم يوب ع . اسم مُركّر ؛ - موا كا جانا - وزيدن إ وكا ترعمه 4-مِّعَيْوطع- اسم أركر: - دن بنج أثرنا بينج أنا نا زل مونا عيد بمُبوط أو مس ابمك اننا حرصه بدا - د من ربين نشبب + (١١) يستى (١٨) يارى كي باابث (١٥) نقصا (٢١)

عنایت کرومت دربنال دوسرے کو بخش دینا 🛧

اقرار لكما جائ وعطاء مد

مبيه كريا - ال- فعل تعدى بد ثرمت كرنا - خاليت فرانا بخشاء عظائرنا . ف والنالة و منظم

مِمِية نامعه بن- اسم ذكر: - وه كاغذ بادسًا ويزيس مي عظاكرن إمرحمة فرأيكا

المعرفي المعرفي المعربية المعربية المعندوديد ومندوس المعرب بِ بِرشِتِ بِرامًا لَا الله الله الله عادات ميوك الله لوربين اليه سوقع بر بإبراعباب بدلية س جياء عنوان دراباب دري ما 4. م ائ وأي كسي على بخاب كرينك وماك بمانين نيين عان ام ميناك دووا) إحراك داركام الناسف ووروره الح يد يديك وامن وب إرى حيب كه مرادست جنول بسته و رخير الد دم دون المئے رے صرت و بارمری ف کونجی کھتے میں ائے وہ نی سے کتابت والے (دوق) جنمار ہےجنے بنوخ اس کی ائے رہے ہمت ہے جاب کیات دمیر) مغراك على جات بيرسية مير مجي كمكر محميون بيس الموالم شيرت الحامِجيت (مؤلف) ر ﴿ كَانْتُ تَحِيينِ وَافْرِينِ ﴾ كِياكِها تِ بِي إِي إِت ہِي - واه بِجان اسد-واه وا۔ يتجينهى كے ہے نابل اركى بركيب مير واه وارسے شنجم والبُّرو قدو قامت المصِّ (مِيرِا د ١٠ اطفال) انجار و ونني كاكمه جريجي كسي يزك زديني مين سنعال كرتم مي شألًا كسى نتج في كمى بجّ س كو في جيرالكي اوراث وين منظور زو في توكيكا فأفير لینی میں توا ہے تھی تھی نہیں ڈوڈٹکا ہ الحشے رے الحقے ۔ و۔ شایت ور و وافسوس کا کلمد ب لِلَّا عَاكَ مِنْ سَيدة لي عَزِيب المشيدة الله مادوول شيدانا في المخترى ائے رہ ائے ستم عشدہ کروں نے اوا جائمرید ما سابی اروسلماں بھو زامعاً م المع عصب وكلمة التف : - المئه السوس جيس الي فضب يكيا وكيا ا دروس اجراء ع مول المائن نفب محرصص فنخ في مجاوه إسوار كال الحرات **لَمُ عُصِّمِتُ مِنَ لَمُ عَنْصِيبِ .** و بِكُمَةُ السّف: واه رِم تعدير والحَريطِيني ربط دوشخصول ميسنت ميتى المركز الم المركز كراكيبي كمتم ميسم المف فيب (حرأت) ل عظم كرنا - الدنعل سعيتى: - أو مرنا - مهراسان لينا به أفوس منا - ول موسا عي غرب الح كرك ركميا 4 لم شے ارا او فل شعدی: - (دیکیول شکرا) لى من كم من - لو- وا ، كلم يُندبُ واسف و در و وغيره: - آه آه - متواتركرا بنه كي آواز واوللا-آه وزارى-آه ونالمه آواز الم ونوحريمييت زده او صديدريده ِ **مِهُ يَهِ رَعِ وَ اسْمِ ذَكَرُ : - عَطَا ـ الْعَامِ يَخْبِشُ** مَنْ - وال يَرُن - وقف - ارين - خيرات ۽ مُرمنت **-**اوگول كى آواز بيد ائ ائ ائ ائد بيخ بحكم كمال إدُّل إ إ (عو) فانظراب الدوزاري سے بازا مروم كى ائے ائے ميل والنونيين دونت

عالان فراق دل بي المرائول بينت آربي عدا لحث لمعول دورير)

زی تری گاہ کے ہف کو مرحمے کے کہ کہد کے اے اے جگوائے اُسول دوقی،

له حيشيم إمعني المعليه إ

ت.

ین با مدرم روید بیست مرد می این میت ترابرا بود فدا ترا فانه ضرایک - در محاوره : میت ترابرا بود فدا ترا فانه ضرایک - در محاوره در میت ترابرا بود فدا ترا

کیاکموں دل نے مرے کونت اُٹھا فیکسی ست تیب تفرقہ پر داز کی ایسی بد دُجْرَت)

ہمت ترسے ول کا گرا سرو۔ ٥ - محاورہ : - خداتجہ ول کا سیّاناس کھوئے ، ا،

ہمت و اسم اُرکر: - لا) سبّی دوشی ، و بیار سیّرا فی مجبّ - اُلفت - جا و - اخلاص
ہمت و سریت ، سنید منید منید و سیّ ، ایسا - د با اُلکار جا اُئی - اُجِبِت ، اِد

م ثن كل ريام منكارى - ه صفت: به مبلاكرف والا - يسربه سبن و آما - دبا وان -ا بكارى - دبا لود سنى كريم فيس - نياض - و حرمى - و هدا تما بد سند

بِتَّمَا یا بِیْتَهَا - ه - اسمِ مُرَرِّ : صِیمِ بِتَهَا - دل وست - مُوهُ - قبضه گرنت - بید بِی بَهِی بَهَا -بل کا بیّنا برخل بیشه دالیان بِی جائیں گی جَها شورًا بی اُکھا رُکہ نے جائیں گید دم) قابو - واؤں - جیسے بیتے بر جُرهگیا تو بنا دُوں گا - دس واؤں - دک وارد جیسے جارے بیتے بید بولو - درم) خُربِ دست - باتھ کے بیس واقع کا خُرب جیسے کنکو استے سے اُکھو گیا - درم ، بنیار - اسلی بیت نبیّا - بینی فیرسلتے بے بیّا۔ دان خوشہ - گُیُّها کیل - جیسے ایک بیّا کیل بی ماتھ لیتے آنا ۔

مِمَّا حِورِ مِی - د - اسم نگرد - ایک تسم کا باج حس میں ایک و وسے کا فاضی کی گرانے بن مِثّا ارتا ایتھا ارزا - و بنور سندی : مفارنا به جوری کرتا بی گوالینا - ال ارزا به ا نقر دل میک منگری کی ایر ترصیحے الحق طبح بی سندگا رف مِثّا ارا به اربرق) مهمترط می ایم تحری - و - اسم مئونّت : - دل فاتھ کی تصنیر استحقیر و جیسے ار رئو شار میری میترطی جماع میری محاوت ہی فرجائے دیما و دست و دسی - موجھ - ا میری میترطی جماع میرود و دری - رسوائی به بیری میرتی - میرتی از کرانا کی در اولی به

مِنْدُو ۔ ہ-ہم مُرکز ندوست محب بہواخواہ بہی خواہ نیرخواہ اس جسودھا باربا سیر ہما کے ہے کوئی بیج بس ہیٹو جارو رگیت راکھی ، مَنِیُورا ۔ ہ اسم مُرکز و کہاروں کے ایک اوزار کانا میں سے لوا کو شتے ہیں مڈھونیجنے کھاوزار ۔ لوسے کی موگری ۔ گوشنے کا اوزار تنا رو کینے کا اوزار ۔ بارتول ۔ فاری شیک ۔ خانیک ، ہے،

سمت تو يد - أو اسم ندكر: - فائ تو يه كابگراموا فظرت وكسى بت كونالبندكرا يافس كى عالت ميں زبان پرلاتے ميں جيسے بت تو - يهي قمت كائتما ط م بن موقت: نظفی کاواز مرب بسید بیشا بیشا سب سب کرداگردا تو تحقو منی کرچا تاره فض الازم: ون کها جانا نظی جانا محک سے معارجانا مرکت سے منار جانا و ماک کا مال ہضم کرجانا مفصب کرلینا - والینا - مارلینا ، و میت میت میت میت میت نام الم بخشی کا دارج بولیوں کے کھا نے کی ادارج و بلدل کے بولنے کی ادارج بسے واصر سے قبر جیام ہب کرتی ہوئی دولوں کہ جانا کہاں ہے یہ مہب مہب جیب جیب کھاتے ان - وصد اکرتی تجے پران جو

مبي ميكرنا - ه فعل تعدى: - بولدول كلط كانا وبراهول كي طسرت

من سے آواز بخالنا ب

مِّنَهُ ولا اسدِنكَرَه و ربرائے اطفال) اندُون - انبِيم الْمُؤود انبِيم كَا گول و بِيك ال بَيْنِكَ المَّنَامِ ك كمتی ہے نے میاں بیٹو کھا تو جیر طیلتے جیزا - (اصل میں فارسی بیٹون سے بنایا گیا ہے) مِنْنِو - ہ - اسم مُؤنّف و - (۱) بولمی عورت - نهایت بُرْصیا اور بولی عورت - ربی نظل جائے والی عورت - برّب کرجانے والی عورت بند (یا تفظ ہواؤ مُول ہے) مہب میں ا۔ و فعل لازم: - دعوام) کی نینا - ہونکتا - لیے لیے سائن اینا - د

اب ایکونن نے کیا کم کیا تا میسی کوک سایا و نه جدامت تری جدا فی کی درنگین)

موالک نے ہے اب جم برگرا فن کی مشبک کیا جھے بت تیری اقوا فن کی دفیر)

دُف د شار میں کھیا فی کی سے بیج بت بہاری کی جن زفازی)

نیسی جان مری آکت المب افسوس سیسک کی کم فی مت تیری اقوا فن کی دطاب)

سُونى دم) بن الحقدى بنا في مولى جيز (م) جال فرب به جالاكي عياري ببلة إن في بولاده س يتم كوند عيوره نقاره دركوجبت توردنيم ، ومم) إن عادت بيت كوني ما ای مجاوره کوئی این بخکاهنائے جھوڑا ہے ده اوسک طورطریق طرز الانا رشك آنا مي كراف إران المحافظي بمري كيون شا نيا جيت أسكى تعيى لم تم جو كجر آنا السكاكوري تعكوف انه إينان و ١) واؤں سے کا ت م صلاح فضل سے نتی جفایس ابتدال موبہتم کے الترب كريم يتعنفُون كوكموانب في تهكفتنا فناد كالم في إدنيا ١٠٠ وعيل ينت كورسك و والم ورائ في كالله المراج المربط انظرى مبلوتيان ديقاران وإلاكان وبالازبان وهوكابازيان من المعاد والمعاد والمع باؤل مرزيس طع نيجيا اوائنى جمكناط تمن يس بان ماديك درندا دىن داؤى - يىع ج. الذاز ج. دهنگ طور - طريق ٠٠ مرى زان جلات سن كيا جك كالتر كمانة بي فيس بحد كنتك وعاكم وواغ) ول تراجِين كرم فروكوويا من كان الماسي ورست تدرت ك خنگی تم سے کیا بنکوہ کہ یہ بخد کھنڈے ہیں جرینے نیلی فام کے و غالب) (س) سروف معيره سيد إلف سه الف كي إل عجول سه بدلى مولى صورت مد بتحصر لیوا - ٥- اسم مُدّر ا من ول كى يك روسيو ولادين ك الله الدية س- بياه كي ايك ريت + م في المام من الرد - ويكو دستا ، مع سنة عات بد بِحُمّا لارْفا . ه فيل تعدى: چرى كرنا جورى سد لينا وألالينا ، جعينّال نا وكب لينا نقدول يك بلكيريا برق مجه القدلمة بي منهار في بقاد رابد وبق مجمد ال - ه - اسم وتف: - ايك تم كي تهو أي توب جيد التي بر كل ليات من يواليا

تحصول سعانا- و ينل لازم: - ويحمد د يحمول سالمراله.

تېڅنو قى ده - اسم ئونت: - (۱) د سنگارى - (+) جالا كى - بيّارى + چېنوطرى - ٥ - اسم ئونت : جېۋا متو ژا جېو ئى سى دېنتى كى ميّرى جې نيا يا لا باركوم خ چېخى - ٥ - اسم ندرّ ا - با ځد كا مخفق - كر - د ست - يد - مينند + منتى اد دهاره يها ده نيا - دستگروال ترض دوه ترض جې كى اعتبار برگور د يقي نيو آيا به قرض شنه چېخد او دهار د يها - ه نيل ترسترى - د ستگروال قرض د نيا . بنديرگرور تقع ره پيد د نيا نه چېخول - ٥ - اسم ندگر: ځېلېخدى - ايك قسم كي آنښازى جې اتحديد يا تحديد يل ييك ر چيو فري د او رئس مې سے مجمول سے فيلتے پيس ١٠ - ب ښو فيال اس طني آنښازى كاد د كليم الحدين تا تحديد تا تحديد كار كانب كانام د باك اد كار)

ہم حکورس - ٥- اسم مونت: - جائز فی می محصوف بازی می محصوف مگانا جد اسم مونت: - وه ضرب جبکیت جربین کے انتخاب المتحد کرایا تا ہم میں کا المتحد کرایا تا ہم میں کا المتحد کرایا تا ہم میں کا المتحد کرایا تا ہم کا المتحد کرایا تا ہم کا المتحد کا المتحد

د کاری کا تعدیں تقی پاؤں مین تیسن نیمین سیرے دیوا نے بھی بہتے ہوئے زیور کیلے وا تا) بہتھ کل . ہ - اسم مؤنّت : - دستی - کھٹکا سکواڑ کی دستی پائٹو ٹھ ، به ورواز سے کی بلی . و بہتھ کھٹے ٹا ۔ ہ - اسم ذکر و - کھٹکا کریس برتب - کا تھ کی جالاکی شعبدہ - بازیگر کی : دیکٹکا

له عال دِلد حدي يضنري تكري الروم من كليها الحول سع عالى جراسة اب بيان نين + (قدر كه سوت يجابي كريس ورقوم على الروم ورايع عرب عيراسة الركوم ورايع عرب المراد ورايع عرب المراد ورايع عرب المرايع ورايع عرب المرايع ورايع عرب المرايع المرايع ورايع ورايع المرايع ورايع المرايع ورايع ورايع المرايع ورايع ورايع

تصاركرنا - ، نعل سعدى: يتهاري دنا - بهارادا - نيغ زني كرنا - حرب كرنا-واركم نايت سترطان بالمشت وفول كرنا مد. تخصیا برگھر-ه- احد کرند- سااح ناند- میگزین شسستراستهان * بْخْصّْارلْكانا - و بنعل معدى: مسلح مونا - بتيارزين بن رنا مبتحيار بالدهنا + يتحيار مروا . ه فعل لازم الراقي مين الدلالي موا وجاك موا + تتحصل لينكء و نعل سعة ي: - مارلينا عنصب كرلينا . والبيخينا - والبنيا . مبينه كريينا - فبضه-المرطيحة عليض وجانا الك بن جانا وخيل موطانا ١٠٠ ول كاسوداترى وركنول سينار كالمالة كالفرتمي كذكر منت سي جياليكى 4 (واغ) يتصاناي منيانا و فعن تعدى: وله القيس بخراء الحديث وما قبد كراء وإنا يغصب كرنا - وخل كرنابة قالض موذا به مخصوص كرناب الركانا - كسى كيتيزير تبعد كرانيا جيديوا ال جياكر رسرين كے بد مقات كار وبيدا ركرما فجوكا ربن بينے . التحصيلي- ٥ - اسم مُونَتْ: - وليحو دبنيلي بِنْنَى -ه - ندا: - داهنال) و ١١ بهت نيرے کی - دُورمِ و بھنگ جا - جيسے بتّے چِڑا - بتّے كوت بي بعائى وغيره - (١) وتكيو (بي) معنى التحد بِمُنْهَا و امر مُون: - (ا مِندُوا مَلَ فُول: مِنسا - بُهِ - نقلِ عد- ٢١) بابِ مِنظر . كذاه -عصيص في سي جيا فرى مينا - دمن دكه عناب بيدا دهار بينا به - دم اده موا . مرف كونتيا مُوارسايت صبيف ونا توان . جيساس مِتيا سي كبالرُول 4 مِنْيًا لِيْ إِنْ رَصْلًا إِمُول لِينًا - ٥ فِن الأزم: و هذاب مُول لِينًا - إِنِانًا -جماً والله بالدهنا يتطيف ده يركولينا و

مِنْ بِيَاكُمْ وَ فِينَ مِنْ عَدْ مِنْ - وا يَنْشِ عِدْ كُرُا ، جان لِينَا يُحُونُ كِمَا جِيمِ الْكُرَا (٩) إب كُونا ﴿ مِنْيًا لِينا - ٥ - فعل لازم: - خون لينا ٩٠ عذاب لينا - بإب لينا ٩٠ **ہتیام وا**۔ ہ فعل لازم ٰ جبید بنیا ہواتی مونا کسی کے ذمتہ وُن ہوا قبل عمر موارد ايسمرسونا عنابمرمونان

منیاره ه-اسم زرد- دیجو رجهار) سِ تَقِيلَ راءه -، سمُ مُركّر: - و١) سبّيًا كرمنه والا بنُوني - قائل -فُونْرِيز : جيوهُكُ أَكِ فَصِالَيْ-جاة د - سفاك - رم) إيي فركناه وفيمعصيت فارس فاجر - دم) د فتحص كي مردن بركسيكافن إنظله مو وهى ظالم أن نيائي 4 مِيناً رمي-ه-اسم ونت: بتياراي انيف 4 معتبلي التحديلي: ٥- الممؤنَّث: - (١) كيف دست . مبك دكيف ابطن دست المحد كاندر وفي صقد بنيدكان روفي صد الصاكراها - جيد بنيلى بزربر كف

بخضى - ٥- اسم سوَّنَت : - كلورُ احداث كرف كالرش بدن كوهُ برتفل بصابا جيب بريك كوي رُحْ الْبِيِّةَ - ٥- الم نظر الله التَّبَّا إِنَّا كَيْنَ) ولا حدُونِ ونيره كَامِلَ سے است كي يائے لمجيولت بدلى مُولى صورت 4. يتصيرس أكثرا - فعل لازم: ول بَنْك كالمقدك قرب عد لون ال ي ككوك كا فق برس فوت جانا - وع) قريب اكريلاجانا بد معالمد بكر كميز جانا بد تِ تَصِيحِ حِيرِصًا - ه فعل لازم :- دا) مَا بُوجِيعُنا - قابُون بِرَرا يسِ مِنْ ا- دائي بِر يرصان ع تعركنا الإلى المينا ، الوائع كالمفت وولت ويدارم إلى بقة بره جاتب كسى برعاش ك ورنى بم فاك بوسلير كد ترى ربكرارس بقيرها صباكة تن و توني فنن يا (داغ) جل داب خبر فولا دكب اس ك بنت بره كنى بدادكيا (م) می کے نہتے حب را مرس رہ گات میں را ہزن کیے کیے (رند) ود) إلى من كنا. إلى من كو لكاموا مونا - وست إننا مونا - الحد لكام وامونا .. تبضيه القرر كلتي بين المانيج بارك بتعطيط الدرك تهج س أكمرًا - م غل الأم: - دا) بَنْك كالح قرر م و مُوانا - دم) جُرت جانا -ي جُرُول سے جاتا - (س) إلى الك ، وجانا عاب صل ب تعلّق موجانا عاد سی سے سے جانا۔ و نعل لازم: و دیھو دہتے سے اکھٹرنا) ۔ و شختے لگانا۔ و نفل متعدّی: کر تکوسیا بنگ کی دور کو جلد بنی طرف کیشتا۔ انتہا نا + ي من ما مع مذكر زجاندا ترصوال كمر ترصوال نجتر برسات كي جدر وزه بنتت إرش ب بتحياري نين موت بس بنكرنسالى ماش وبتيا برينين جات بس بي كوه وديكياس وكهاوت ت<mark>تحميار - ٥- اسم ذكر: - ()) بيلاح اوزارِ جنگ سازِ نبگ اسلىم - آلاَ جنگ بيشد تر -</mark> (٧) لاجِه-اوزار كام كرينيكة الات - (١٠) مجازًا - عند بناس - آرا تناسل . إ. بخيار بإنرصاره فيل تعدى - بتاركانا سلَّح بوا كراندها * يتحساريند ال- اسم، كر، سُلَّع بنيار بانده موعد بهنيار كائ ، وع بالمنورة ېچىيارىنىرى. د.اسم ئوتن : فوجى كرىندى د فوج كابتيار ككانا سپاه كابتىيات تركىنا بتحصار تطفيط يكرنان فيل تعدى: بالل جنك وجمها أنا ركر ركاجه والله الد ين الجي الموليد بنيس بل شد تُون بتارك ميد ريان قال تعند والله تجهيار جلانا د نصل متدى: بتجيار كادار رئا- بتهيار كي ضرب لكانا- بتك كرنا ٠٠ محصار جاينا - ه مفعل لازم: يتجيار ول مع الألى مونا - بنك مونا 4 بقصيا ركال ديناءه فعل تعدي وبهاب كوتنمن محدوادكردينا بنجار ركعدينا مثالمه موتون كرنا وارماتنا في الكيت تبليم كرنا وطاعت مول كناب

را در الله الله الله الله الله الله الله

جدده فاللندائ الجن المتمين فنجر الله يموات تويسر الم يحبركمون ستنبى برائ بصرا الظفرا

وان جو مردم ده كفت نيخ الم كارتم من النبلي مي بسركو لله مم المصلة من (١١)

سراز أشات بين سريف ولكفايا سرايا بيلى بنطنت سيم بحرتى ب د ء) سائنلى يركع يصرنا . د ينل لازد : . د بازارى) أو هال بدرًا - سنا ياجونا - شأي

نفانى من المعاناكيرا- سلَّه بألهوت موكرازار كموك يعزا ١٠ ت

بالْمايان آب كى سنائى مين مرزا دونون في غيرنى بين تيلى جديدى بعرب ا دونوس (جان ماب) مندلى برسر عبونا . و فعل ازم: مرفى بشنعدر بنا مرف الوتيا رسنامه ٥

بليلى برب سرادراوى الكوع ماينا خردارميت القديب وركت بين (احلن)

ر متنا علی ساره و داسم نکر: - رازاری) او ندها بیان ا بون بوییا عربی . منيلي ميكنا - ٥- نعل ازم: فعل بكراف كوا وندها برنا ١٠

مِسْلِی وینایا تکانا - ه فعل تُنعتنی: داداری) مهارادینا - مدد وینا - سرکرِّنا

مبك كام كى تكليف ميسها لدينا - كمرتماسنا +

منيلي ساءه عدت: - صاف ديل بدويل، جايل به جادا بهارا ٠ بتنيلي سيج تنيلي كمنا . و فيل متدى: القد لقد لنا الموس را بيتا المبطن لكَّ

ب رہی ہے یہ و کھیڑی بھی بی بی سے اُرکا ابتاکہ نے کلی وال نیما فول السکا ا

ا تھ آیا سو ہتیاں سے ستیل انا فچو او او اور میں جاوے یا اور اور ا

بننيلى كايجيولا - ٥ - سم ، برز بنيلى كالجالا - مبنكف وست دايالاك جاذرا

سے صدرما كا متحل نود وراسي شيس او دف بانے والا ، بكا بيدوا ، و كه كى

بوك - إعت رنج وتحليف . به سه

بزمين إلى نومين جو سات كالفام كو مانا بون مين متيلي كالجعبولا جام كو (ناسغ)

بتجرين أك نظرًا في شرار كُلُون ساغر من كومتيلي كالجعبول سجها 4 مد وشميم

مكه خاطت سے است توست و غافل میں مصمت علی كا يصبول شيف ول إلى ميس و محست

ائع كل حرب فراج الم المحصل روديا عم ك المفون ول بنتي كالجميد لامكر)

سَمِيْتِ الْحِصُّوان الصَّحِلُ الله و ينول لازم: - را استيام مر تحجي بودا - بتباييل الهف

مونا - دع)رويد إتحدة في كانتكون بونا -رويد الحدة كى علامت ظامرموناه

منتیلی میں چور طرزا ۔ ہ - نعل اورم: - دعو) منہدی کے رنگ میں سفید وحبتا

رجانا متيلي مي سفيدى رجانا وريتمبدى كيان ندكانا 4

م ك م م اسم مُؤنِّق : - إلى صد - اصرارة اط-ابيخن بروري رد مخالفت ومُورس

نبيس مرايتميل ساسيان ب سنى صات دىن الى المحصول كى بيايكي أوازه

ېېنىلى چانا- ە نىل سنةى بەرى تالى چانا. ئالى يېنا- زانول كىسى *وكئىن ك*نا بخور كاسا كام كرنا . وم)رسواكرتا - دوندى بيليا .و.

منىلى برركها . ه يغل تنعدى : - دا ما تقدير مكنا ٠٠٠ اتقديس موفجود مكنا ٠٠٠

ما سنة ركمنا و باس ركهنا و اليس ركهنا و تقاريكمنا و م

طا جانے یک زیک قری نذری الم نیلاً مرسحت مریک رزینی بر+ و نفز)

الاست كرنبين ركت تتوزيم يتلير فداك راه مين ركت بين يا سرتيلي را م)

دل سوران كوسرك كه دو وكيليليلي به بصيواليرد مات تيرى ات دليرتلي بر (١١)

کوئی اُس طفل سے بینکا م بازی فاک سرزو فصرے وصوبیا جدکھ کے فاکستریتی بر و ، ،

رمى نايت فاحتدمونا جينال موا- أوها بيمزاء وكهاات بيمزا ألم التيميز

بتنيلي ريم رك لينا- او نعل ازم: مرف كوآماده موبانا سرس كفن المره

لينارستد برك موجانا مركب موجانا - جان جوكمون انتيار كرليا .

ندم ده عنى ك وي الكاف الد نظام كدوسرارا باركه ك بيل سيلى ير + (ظفر)

سنزیل بدر که مے جبتا مک سراز جنت رکھ سے کیونکر قدم بنا وفاکی راہ پر در

ستهلی بر سرر که نا - او نعل نعری: - مرنے برآ ما ده مونا - سر کجف مونا - مزاهای

سركوس ركك فيلي بربهال آيا بُول ع الصفكرد يكد تويد ونت ب انخاركا وتصوير)

رجِن إن ده كم جواس فتذكركو ديجين كسرتيلي بيب اور تظركو ديجيتي بين (١٠)

بتبلى ريسرسول جانا- دينل تعدى: ديكه داغ رسرسون جانا)

بحائتي كي طرح جيث بتيار برسرسول إورض جا دينا بالارسخت ودشوار تركوب

شناب اورنهايت حله يجال جإ كبدشي الضام كوثبنجانا علكسهما زي وثنعبده إزسين

کو ئی ہام جہنسیت کرکے و کھا دیا ۔ اسی جلدی کو ئی کام کر ایجس سے عل حمران

وشندره مات كمي كام كونهايت ميم قل سكرديا . كمال عارى وطالا كالحافة

المايون سننة بننة وعفرانى عنى في جيل جادت جيد سرول كوئى الميكيتلى بر العودف

نبدى ك مكاف يس بيني نيس وكي اللم في بتيل يرسر وكا جالى بعد ومصحفى،

يا ماغرزي كوكيامبلد دينا - ماتى ك توسرسون بى تيلى يعانى دوون

الس لَيْكِ كُل م القولك كبيني عكي سرول منيلي بندجاو الركسنت (مون)

نا ب زنک بری مینکیدل شاف نبیدانتی سنبل باگراسم ترے سرے جاؤں بس دبیر)

كيفي لأن عبن من كونكد أس مؤركو أن في عماسون بتلي رجائي بصريت ومرسون

بهتيلى بريسر ليع بجرايا سرركه بجيزا ولنعل لازم مدن كوبيزا والهي كو تعيرًا . سركف بيمرًا - سرت كفى الدع كيمرًا - سوفت مرف برُستعداد رًا ده رمنادا.

ك ك عب الك يتيل بم الس مرسول 4 كياعب الحقد عم السيكون عبو الحريك 4 (قد)

بڻن

تندرست وتوانانة توى مكل به ك

میسط بیرے - ٥ - ندا: بحین تنفر بناز - دُور سود بینے - بیرے سرک - جل بیخے بله میستال اطبیال و اسمیرت : را به اس از کا نول کو بندگردنیا - در بندال - الحظی کو الانکا دینا - (دُکا نول کو تفل کا فیل کو خوا در به اسر دُکا ندار و تب الانکا دینا - (دُکا نول کو تفل کو تفل کا دینا اکد خور و فروخت گیجه بندا و در اسر دُکا ندار و تب که اتم بیل به و تب که ایم بیل به به بیل دل داران میشون کا جه مقال جنن و فائله به کال کنان مین بنتال جد را برک و تفل کا و بنا - از ار مند کروینا فلم و فراد و میستال کرا ا و فیل سعت مین - دُکانول کونفل کا و بنا - از ار مند کروینا فلم و فراد و ایک ملاست خلام کردا ده

جنگال موقاً با جرتال موقاً - ه نفل انه به و محانین مندمونا - آزار نبدمونا -عاکم کے اظانے کھم یا انتم میں ککا نول کا مندمونا - د طب ادار مند میں میں میں مال میں اداری میں اداری میں اداری میں میں تاتیج

م ط جانا . ه فعل لازم : - (۱) سرك جانا . برب موجانا . كسك جانا . بدر ٧) منظر موجانا . بدر ٧) منظر موجانا . بدره وجانا . بيزرم . بيزرم وجانا . بيزرم وجانا . بيزرم وجانا . بيزرم وجانا .

تم كَ غيرول سے الله ول جار أبيث كيا ﴿ جوندم اُلفت كا اللَّهُ تَعَا سوبِ يَصِيم مُن كُما وَلَمْسَظِر ﴾ وس سِيجِ كَاكُرُ رِطِنَا بَيِّهِ الرَّبِاءِ الْبِيِّدِ وَإِنَا ءَ.

مطعری - ۱۰ مر موقف: الوکوں کے کھلنے کا ایک شی کا کلوناجس میں دالان اور
کو کھڑی ہی بچو تی ہوتی اور اُس بس گڑا ان کھتی ہیں۔ بچوں کا گھروندا ، ا مرط کے سطرو ایم سے کے لید کرو - ۱۰ معاورہ: و اِزاری ناابت اکراہ سے ساتھ ہٹائے اور انتخا کرنے کے موقع پر ہوئتے ہیں۔ انگ رمو - برے ہٹوہ ا برے رمو - جے وُ ور دو به تُوست میسلاؤ رد کمیے بنو جہت ہو - وُ ولی ہونا مرطنا۔ ۵ قبل لازمہ: (اہر کا کھرکنا - جگرفالی کرنا - برے ہونا اور ع

اده بحل در در الرق بين مه بين و در د در كمتان البير مهجبان كى بلئس ينتين مه بين د د د در كمتان الهارة نا وابس مونا و در بيام بونا و در بين بين الم بينا و در بين مونا و در بين المنوي مونا و در بينا و در بينا و در بينا و در و در بينا و در بين ہٹ

مكرشى - انخرات جېن مركب - بينگاري مد مجادي پيناز به برنشكي مد متلاطفال و باوشاه و زن - جيسه راج مث - تريا مث - بال مث مد سه

المراب ا

مدینیس بے بین - بغیر عصیصه مث دهرم بے اضاف ۱۰. مهت بیر آجا نا - ۵ فعل لازم: - صدیر آجانا - بچاائی پرآجانا - ابنی دالی برآجانا - اثبانا: مرض غضے میں کہی اہل و فاکی دیشنے بسط بِه آجائے وہ کا فرتو ضاکی نے مشنے ﴿ رَا مِی ﴾

مشيع مُهل برمين به وهم كجمكى كُنُفْتُ وبقي نيس . ب دسان فرامونتى - مين من المن فرامونتى -

'الشصفي - بے إِمَا تی - سخن بروری - بدمعامگی .: س

فرق ار دغیرس بجی اے بتو کچیوا بیٹے اتنی بٹ دھری بھی کیا تصاف فرا اکر دمیر)

ہم کہیں گے بوا خدا لگی ہموائی نہیں ہے سٹ دھری (گلی)

م سط ركط ما و فعل سعدى : - ابنى ضد بُويى كرنا - ابنا كهاكرنا به ادحب آنه يه كهنا تواُرُ جاتى بنيند ابنى ب توركه يك واب توجى كروية (جرأت) م ط كرنا و فعل متعدى: - صندرنا - اصاركرنا المجل في كرنا و سخن برورى كرنا والخا-

مِاندىك دكلاك سِجانُك بِكِامْون كُرُون أَنْكَابِ طفن دل بُ كركُ كَى تَنْسِيد جَهِ بَجَ مِعْ مِوتاً - و فعل لازم: - ضد مونا - بِج مونا - اصار مونا . به ٥

نييں جانا مزاج كالجين أسكومرات برؤلمى ہے مبك دمجرور) مماكما - ه صفت: - جوان وتن رُست - موّاتازه - فريوا ندام - فِيكُا " تنا ور- مضبّوط؛

يُحْجُونُم -ع- اسم مُركِّر: - لهٰ ي معنى كسى برو فعتُد طُوتْ بِرِنا - اصطاحي بيضريها رْ- امْنوه لِشف وحار يجمع عن حبكما إزويام مبع بداخلا كثرت كيواسط + ماته ابینه ایک جت وغم کا بیج م تما میم کن رنگ سے گورغ بیان مک علی د دارف جِن طرف نجا بنجوم عانسة و مدياتيكا ما تقرأس يوسف تقامك كارون موجا بيكا له وزير س با اے کے بی مفرحدت ہمراہ اوردہ نیش میں برنم سے تنا نکا اور انک منحوم كريا - إنعا متعدى: بعيركنا وازدمامكنا و بنكا مكريا - تُوف يُنا مد ع المحتر ع- اسم ذكر: - (اصل جا) حرف كوحرف ست بوسيلة اعراب لماكر لفظ بناة _ الصِروني سِليبل- الكِيْرون كالماؤ 4 يتح كريا . أو فعل سندى ولى حرفون كوجرزا - الجيرول كولمانا - أبرابروينره اعرات افتظا داكنا - دم) رك رك كربات كرنا ورك وكرك موانا به بمكاكر اللي كرناد ہے۔ ع - اسم اُگر: - حرّه ت كا احراب سے ظامركرنا ليكن حب حرّه ب جاكم بدر كے بيتخ لكانا - إ يفل سقدى: - ولكوش وكيو ديج كرنانبرا-) يحج نكالثا - لا فعل شعدًى: - (١) يَجْ كرنا - ٧٧ بِين سكيمه نكالنا عب كالنا. أنقص كالناينغم كالنا بُحِمَّة كرنا +

وَ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الله م يَخْرُ فَضِرُكُم وَا . ه فِعل تنعيري: بس دبيش كرنا وُبدو اكرنا بشش و بنج كرنا . هيكنا -ما ل كرنا علم لول كرنا ١٠٠

بِيَجِيرُ فِي لَا ثا - ه . فعل سُعدَى: الله لم لول كرنا بين وبيش كرنا جا. ما قل كرنا - جيب اور جوكسى دن برصف سے جي جُرايا اور ايج رميل او دراياد هيكا ايكاف كوند دار كا حركا ر پنجا بيا الله و ميمارنا . و ميمارنا و هيجانا و وميمرنا . و ميمرنا . و بوحاكزا - كوا مُهونا يس، بِين سوجا مترود مونا - أكابيجا سوجا كى م م كرف بين في يا تر دُ د كرنا- دل كا أكل جيها كرنا - سمانا . يشتى كرنا بها ملى كرنا- تا تك كرنا+ "درنا بنوك اے داغ بھکواتے مدورت عنی کی دعبایں بدتمیں توبری المروسند (داغ) اگردل آ بادلت الب جُرات ک توبیجات مورس بسلبان و درات سلُّوم المجيون كو زيال نهي كاصدنه جكجائيو بركز بلاغ مي 4 رشيفتها نكالى - وشنام - جى جُوائيں نوق - بيزار - ، جاميائيں نا ع جريادن بين جائين لوليبين د كهائين جوم مفل مين مجيس توفيق أشاعين + لزرتے میں او باش ان کی بنتی سے عریزان بس رندوں کی ہما یا بحكيجي بإ فدها -ه يغل لازم: - ديورب كيجي باندها وانت بِمينا .:

ي تحكياً - ه يفعل لازم: جهيكنا . يس وين كرنا - شرو و مونا - جير *وي كرنا* . تد بزب مي مونا -

ضد کرنا میانا میاان کرنا داب متروک ہے۔ ے ر نفين يون بجسري مُوعى بيرية الخيري الله الله عن المعادف بيشين ووالك (سودا) نافكن دومي يجبونت بشيع كريس من وساداتوت كيافلدت كاساأترا دبرى تنظوا - ٥ . اسم مُركز - د نُورب) - ركا نار - لاث والا . ٩ بيطنى - ٥- اسمئونت : - ريورب) (١) لاك - وكان 4 لزار وبهضدى يليا تباله

بيتشي كَتَّى - ٥ . صفت : - مِنْ أَكَّا كَي تا بِيْتْ - مولَّى تازى - نُوْب مضبُّوط اورَّ مُؤنثًا مِطْ مِلْ ١٠ ه صفت: - صند مي مجلا يحن مرور - اربل - إت كي يح كرمنوالا به ٥٠ وده بيلاكم رك بات يولوف اكبارجان كي توسوار نيس كى المركبين مصبلي-٥- اسم مونت: مبليلاكي البين-صةن مجلي . ب

توويان الف بےتے سے مراوموگی اب يخيرُ ع- اسم ندّرُ: - هِ! في مفارقت - حهاجرت - تجيمو لم . بيرُه - نفرقه عليحد كي . ب (رند) مريك علد ميرا كام تام دبركيون بجرار كرتات به المام آ آ ہے کسی کے کون ذفت مکسی جمری نسب میں خال و دست بھی جگا نہ ہے واحدان

جرمدا الم مدمزاب كوليدكس بان (زی) ہجرمیں ہے امید وصل منوز جان کے در دِمانگراکیونکر قرب مر المنتبع است جريس عاشق ميس كود يكه لوا عان دوركون ما و دمخير)

بيحبال ع + ف - اسم ذكرة- بجركا مزيد عليد . شِدا تى - مفارقت ٩٠ دل كو فريب ويني مين أيت. وسل كا مسهجال مين أنكا كرت مين مزاينا رحُجوت (زكى) **بحوال نصیب - ل- اسم ندگر: - و ت**نخص^یس کیمت میں دوست سے عبارستالكمامو. فراق زده- مرد كالراب

رِمُجُرِثُ ع- اسمِ مُونَتَ : - جدا تَي- مفارفت + وطن کوم پيند کے واسط چھو^ل دنيا ، أننبه سے جدا موالد جيسورنا . تيا كنا بد

المُخِرِيءَ - اسم مُؤنِّف: منتوب بهجرت - رسُول عَبُولِ مُحدِّ صطفيف السَّاعلية أمما كالمعظة كوتيوركر ويدمنوره كوجكر ضالشريف إعانا به ومسنو بجرت ك زماد ے شرع کئے گئے ہیں ؛ رئن توایع می تھا ہے کہ آپ فرہ اور بیع الازل شب ودنتنبه كونبون كتبرصوي مال اورنب معراج كالفرنجف جدكه اس دفت أب كاس مارك تربي رس المائقا مان كذك حدد جو فراكم ك يتحوزع - اسم مُنِنَ : - نرت - نِنا ا- بُرا في - برگو ئي به غيبت ، و نظم مِن رُاكِهنا ،

يتج كريا ويفل سعدى .. فاتت كنارند اكرا . مركوفي كما براي كرا بطي كرنا ..

بىجاب

ا دحِن بَعْت تری آق ہے منگر بھی مِیں لگ جانی ہے (خان) لازم ہے اب تو محکومیادت و مرخیب ر جبی ترب مریض کو او بیو فالکی ﴿ ﴿ ﴿ لارَدُ ﴾ تشکیل ال - ٥ - اسم مرَّدَتْ : سمجی کی جمع ﴿

آخره تت كسى ف بحدى كيا يدكو جهيان أي دم نظ طرر دوطار كالم المجيان أي دم نظ طرر دوطار كالم المجيان أي المجيان المراد المر

سی کیاں گفتارہ نعلی اور در اور اس کا تاریخ دیا میکیاں کہناہ کھی الکتار نزع میں کا عالم میزا۔ در توکیا بد زارزار دبار ناطار دونا بد

بھیاں سب کوئیں اسکے سراف شاید برے بیار نے دم آج سنگر تو دا در مرکزان) بھیاں کے لیکرر وال وہ فعل لازم: منابت ٹندّت ادر کفرت سے رونا -اس قدر روناکدر دیتے روتے سائن لاک کرتا نے گفتا +

کے لے کے بچال دل رواہ نیکی دنیا دے جارہ ہے ۔ ایک وجلہ می تنزب ماتی اظفرا زائنی جارس دُنیا سے مُنصت یار مود کیا تو بینک ننیف ہے جکان کے لیکے رود کیا (ستید) میچکیاں لینیا ۔ و فعل لازم: فواق گرفتن کا ترجمہ کفرت گرید خواہ شکرت زارتی ساخس روک کولینا ہو عالم نوع میں سائٹ اُکھڑنے لگنا بہ کسی کا یادہ اُلکے میں یادکرنا بہ ٹیکیال لینا ہو۔

کس نے آب اِدکیا اُسکونیس کچید مادُم جیکیاں آج جودہ رئیک قربیستا ہے دافنا)

بزیرعالم میں ہم تنا دی وغربی و نوں ایک بنتاہے ظفرای ہے یاں گردوتا

دیکیے سے آئی سے گرساغرے بنتا ہے ، جیکیاں نے کے ہے نبیٹ بھی مقرد و قا ایک ایک ایس کے سانے دائن ایک ایس کے سانے دائن ایک میکیاں بھی کے سانے دائن ایک میکیاں کیٹے میک اور کی بال میک اس کیٹے لگا۔ و زاری با میکیاں کیٹے لگا۔ و زاری با مائن کارک کے کرائے گذا ہے۔

روت أسكوا وكرتى بص مدا جاف يم يكور بيل تزيم الغرج بجكيان يليف لكا بد (ووق) يادكرت الك الموت جو برار لكا بجكيان بجروبي بليغ ترايط ركام د (مسرور) آگا چِها کرنا با آل کرنا بی کام کو کرنے ہوئے خون کرنا ۔ وُرنا - وُلگانا ، یقل کونے کوکرتے ہیں بر پہلے ہیں اُنا بقول ہیں بہرین ہرگزار سا داکا دواج (عاشق) پنج کو لا ۔ و ۔ اسم ندکر: کی خواد گاڑی دینے دکا دھکہ جو دالت رفتا ریس علوم ہونا ہے۔ دھگا۔ وجیکا ۔ جنبش ۔ جسکا ہد د بواؤجو ل چیسنا جا جئے) ہونے کولا لگٹا۔ و نعل لازم : و دھکا گٹنا۔ و جیکا گلنا۔ جسکا گلنا۔

ا محكى من و ده اسم مونت : خارسى كليكيد كليد مجائبات وي قُوان و ده مهوا جو كله سه موسي محكى من و كله مع من المرائب و المرئب و المرائب و المرائب و المرائب و المرائب و المرئب و المرائب و المرائب و المرائب و ا

کی علامت کا ظامر وہا ، نرع اور جائنی کا وقت ہونا ۔ دم گوٹنا۔ سانٹر کا کر کر کڑنا ا نرع میں ہم نے مجب طوح سے دل نادکیا آئی بچی توکمانس نے ہیں یا دکیا ، در ہوں) جنت میں جو تحرروں کو مری اوند آئی ہجی ہی تیخب سر سبا و ند آتی 4 ، در از ان کیونکہ جا ڈول کہ مجھے او کیا تھا تُونے کوئی بچی ہی تواے عنوہ گرائے آئی نہیں د الفر) ایک بچی کھی نیسیں آتی اپنے دل سے بھلاد اکمنے (رند)

ينجيكي آناً- ه فعل لازم: فُواق آمن كاترجيه- بأدا وري كالتكون سونا - بإدكرفي

کسی کو یا و پس مرگ کون کرتا ہے سمجھی نہ مُروسے کو پینی مزار میں اکفی (اسبر) را بِ سند کا اقتفا دہت کجہب بینا کو فی مِزنویا دکرتا ہے تو پیکیاں آتی میں اور جال اس کا امرایا نودہ بندموجاتی میں بس ابس وجہہ یا داکوری کی علامت خال کرنے نگے)

ر المحکی من بصحانا - ه فعل لازم: کنرت کریت دم کازگ رک آنا وزیاده رواند سے سانس بیک فکنا - روئے روئے سانس، شخط فکنا بدے

الغرض و دوبدل بارست ا دبر ربی کرگیدین نے کیااس نے شکایت کھی کی ایک وہ وہ اُدھر مدیا اِدھر میندھ گئی جی میری دیدہ ترف لگادی مرب سادن کی جڑی ایک وہ وہ اُدھوں جانب سے بخارد ل برغم نجل اسلام اسلام کی میں کہ اسلام کی گئیا۔ وہ نوس جانب سے بخارد ل برخم کی گئیا۔ وہ نوس سالس رکنے گئیا۔ گریہ خاہ منتر ت کر میرخاہ منتر ت زاری سے سالس رکنے گئیا۔ گریہ

ورگاویجیدن باگره شدان کا ترجمه و م فُرننا - مانس اکھڑا - افیروقت مونا کرتے کے درگان کے کھڑا - افیروقت مونا کرتے کہ بخیال آنا مزع کا عالم میونا - کھٹوا گھٹا جیبے اُسے بجی کا گئی سے کوئی دم کا دہاں ہے ١٠٠٠ کہوں کی ایم کی اور دوائی ب یہ بجی کگ تئی ہجاد کہ سراوم الشتاس و لظفر)
کیا ہوا بجی لگی بار و اور وست فیر ہے ۔ اُکر فیزا بنا دالی اس وقت آنا ہوئے کا در مُردن)

ب ارزم معين فيكتم س انك جام بيكي ب وتدن كورار فكي مو في ١٠٠ داسلوم

اورائنة والرائك كوكيراف بين كي من بعدين فيدين تقسيم موكر تقريب فنم موجاتى بني د -) قيمت قرآن - كلام الله كي قيمت - وفي كدار سال فروخت كرنا شركا منوع اور ا عبار نفظیم وایک بین بها چنرے اس مبب سے اس کے معا و مذکور و قرار ویا جيدتم في وقرآن شريف كتفيديدس لياتفا - أنهوك وبناكل م الله كتفيس جديدكيا و مربي كريًا- أينول معلى: -قرأن تمريف فروض كرنا كلام المدبينا 4. . مدية مونًا . كو فعل ارزم: . وا) قرآن نربي فروخت موناً - د ۲ ضَمِقرَك كي رم ادام وا تَرُدا . ٥ - اسم ندر ر: - ١١) برى يرى - استخال كلال - د ما كمورك كم بيل ونولو ول میں خوا دایک میں جو گئتی بڑہ وائے آسے مجاکتے ہیں اصل میں جھلے باڈول كمنون سي جور كوباس يد في كالتي يت شاذ ونا دربيتي للراكفر نكيل موتى ب كجى ران كم جۇرىي جى موجاتى ہے جودىكىنا در دانے سے عنوس ہوتى ہے آ كموزا فك كرف كنا ب اوراكراس عام ريندومو فوده مي ورم موجات إاور عُدوبِيا موجائ توانت موتفرايا موترا كمتعين * يلامي - ٥- اسم مُونتَ : - (١) انتخال - أمنتني - عظم - (٢) كاجراه أيرا - كاجيك أفمر كي سخت چنر و ١١٠عو) اصل بنس حسب سنب جيس متو باسي و يكف من وات كونمين يَجْتَ 4 بدِّي اجْني موه ورت شكل سع كام نبيس بقم إينى دولت برمحمنظ كرف مويس ابنى بدى بران كرتى مبول + ې**دَّى بولنا** - ە . فعل لازم - را) ب*رُنى باچلنا - بدِّنى كاچرْچرُ كرنا - بْ*دِّى مِيسے اوار الله در ٢) لله ي ميس مرارال بكار ميد ومي بقري او دني ع داري في المراق تَبْرى بِيلِي فَوْرَنا - و نعل سَعَدَى: - زُب زدوكب كرنا - التم بإول تورُنا+ بر في توليتناه و نسل الازم: مُستخالي شكة بونا - بِرَّى مِس هرب لكنا ١٠ مِلِّى بِلِّى تُورُّنا . ه فِعل مَعدَى : مراكب عضا تورُّوُالنا خُب ارنا يُوب رُ دوكوب كرنا فِي عَضو عُضو مَوْنا مِهِمنا جُور كرنا 4 للري برقى حُوركمرنا- ونعل تعدى: - مراكب بنه من تشانا اراركر شكرس كالدينا-ا تنالى ناكى كونى عضا نابت ندرى ينوك رو كوب كرنا - استخوال ريزه ريز ه كرهايجه يْرِّي يَرِّي حِجْ رمونا - د نعل لازم: - براكِ بْدِّي كاريزه ريزه بوطا - بأيال لوُّك ركرمال موجانا به نهايت فكانا على كرفور مونا به بِلَيْتِ - ٥ من أَرْد - فإ آك جمع - انتخالمًا عظائم مه

بِرِّ كُوْت تُورُنا . ٥ نها معتى: ١٥٠ رُبِّ عُودُك) الته يا والتَّرْنا

مِّرِى سِلَى تَوْرُنا خُوبُ ز دوكوب كرنا - يلنے بيمريف كام كان ركھنا جد

سجكود بحياجب ند محفل مي توقاقُس كي عون سنسينة مصرين بوت بيجيان ليف للار شتاتي وي بدایا ع- اسم مركز : مدید كی جمع تنطف بخفهات مندیس بمبیط بینیکش مندراني م بدايت على المرية تنف ولا رميموني وبنجائي ومبيري وراه وكهانا بريدهارة بتانا+ را دراست ورسف به فهائش براه نيك سيدهي وكربه (١) برات السّدفال دلمومي كأنخلّص حنبول في الده مي وفات يا في .د براسط باتا - النفل شدّى: - راهِ است طل كرنا به فهايش بإنا به بِواميت كرنا- لِدنعل تعدّى: - رسّا في كرنا + فنا يُش كرنا سيحانا + وُكُر بتالا.: طريقة تبانا يسكهانا يتعليم كمرنا 4. رمداسيت امدع دف-اسم زكر: در توالعل قا نون-د درماله يكتاجيس كسى امرى بابت تما مطريقي كلف يجوث مول-جيس بايت نامه ببواريال بغيرٌ كروا- ٥- اسم ذكر: - رعو) وليحو (سيرا) ار اسم مرکر:- نتانه بار د-ار + م ناوك المازئي مركال كوترى ويكف و ملى جاتى برية ظالم دون بيررا و داخري ئېر**ىپ مارنا**- لەنىن سنىقىتى بەنشانە ارنا-نىغادىكانا يمو^نى بۇرەم كرنا-بل<u>ېتىران ئېت</u>را رتيرواك إس عرف ادا تف كويا بلابدت ادا + 4 دا ملوم فوفيزس - اسم ندكر : مرهي بيورا - كفط برهني . شرغ مليال مه وايك شهروريندكا امص كم سرياح اجو أي مع أي ب يمانوراكم ورضول كوكسودكرا فياكم مناتا اوائس میں رہتا ہے -اسکی ج نی اس ہوتی ہے مصروا له اس حضرت سلبان کا بطاخیال کرنے میں البيس كى ايك روايت بيم كميميل اسكاتاج بيج بمُ سوف كا فقا لا لِم سى الرك اسى الأكرف تقے حب اِس منے حضرت ملمان فی فرطود کی نوائنوں نے اس کے سونے کے تاج کو اسکی جان کا وول خيال فواكردها دى كموسكايرد ل كائاج سومائ جنائح جاب يتك سرويرون كاتلج بوكليا) كارتيم ع-اسم ذكر: - ١ استحف يبينكمنس- ندراند - ندر - تصبيط بدا لها من. محکومی حب طرال سے بنوریده موکیا حیران سون صرف بدیم جلاً دکیا کرول رزی) د ب جازًا قرآن خریب ك خركرف كى تقريب وينزوه زروباس جوائدا دكولوان فر ختم قر*رًّن بر دین ۱۰ راه به* کی تقریب مین اوّل بیج کونهاد وُصلاکرسکمه به بناک بینا کے اور بھیور رجگ سند پریٹا کراسا وکوامس کی برا برنظاریت میں اس کے بعد و دکشتیاں ایک میں اُستا دکا عِرِّالُّو وسری میں مذہبینی نقدی علی قدرِ چینیت اُسٹا دیکے ساسنے رکھتے ہیں۔ اُسٹا ولکھیں ایک دیا طبیعتاہے اور کاتب سے الرکے ایمین کہتے جاتے ہیں۔ اس دعاکا ام می آمین ہے آرمین بداد كالمطرِّر والرائسًا وكو تصرب عاحزين كونبت ادب عن جُمَّك كرسالم كم تااور ومقابة ود أرانه اسا وك حصوريس مني كرقاب إس وفت تمام الفرين أس ك برزكون كوساركها دويت

ك دەسنىمىج ئابىتى جەمزد رسى كىسىد مۇرت ناقۇش بلىس بىيىن كى بىلىال + (قىد)

برج مرجيگت - ٥ - اسم زكر: - و شنو كى بيتن پر نيوالا .:.

موسر و اسم نگره و نوهٔ تمبیره مه دوقت جگ دبان بران نم من طح ساونیس ما می بادی این مرسم و است می این بادی کی است مهر - دن صفت: - لا) ایک کلمه ب جافا د تا معنی عموم که واست آب می که از داد ننام افراد بس تامل آیک ایک سرایک سرکدام بهرس به فی میل بی تیجه بهی کوفی جن جن کو بات کرتا است معنی تکایا مهرات میں وہ میری اب بات کا شتم میں گفف ردنے کا توریت که موصور کا کتے ساتھ ہائی کے اِک لیف بی بیار بیو

(١) بجائ حرف شرط بقيم مركة أرعارت نومان يد

مران ار تابع نعل: دعوام) مردند مرطح مرط و بحيد مران مجيد مران مجيد مران مجري فراكيتم المران المران

رونا وی می جهرابی مود می کیجه آسان نبیس به کها دوقا به در نظین) د ۲) کما ؤ مرطع سے روٹی بداکرے والا کما وُلوت - د ۱۵) مرابی مرابی مگرجانے اور مرابک کاگرویدہ و دوست ہدے والا 4 م

فاک دردرگی مواب جھانتے بحرفے ثرقت قدرکیوں آگھ داؤکسی ہربابی سے (قدر)
دربدرسواؤ عاشق شاء شاخل کال بیر گیصبیں دیریں کا ہے کیا کافربرالی ہے دمیر)
ہر بابر - ف - تابیع لی ہمردفعہ ہرسے بابراتہ کھڑی گھڑی ہزت - آئے دن سدا - شام +
مرحل فی - ف مصلت: - وہ بینہ جو ایک جگہ فرار زیکڑے + دہ نتخص حواتی اسک
بیس کی اُس کے باس ہو۔ ہرگہ آئے مانے والا جس کا کہیں شمکانا منہ و ایک
گیہ نہ میٹی فیضے والا اور اور اگر دو - ہرز دگر در گھوچ گرد دیا نہ بدونس بو بید بید بید بید بید وال

بے مرؤت یہ ہر دیگی تیجیہ۔ سادق مزاج - لاؤبلی وزمانز کا اُستا دیدے پتا اُس کا تیجے کیو لیکر بناؤں ندا جانے دہ ہرجا فی مہاں مو زا سلوم) دوی کی ہے جو اکبرکتے ہرجائی ہے جو کیاد نمین جاں ایک زماند دکا داکمر) اُسْنا بنلا مجھے ہرجا فی موں یا رکہ اُوٹ ہیں ہرک شخص سے رکھتا مُوں سرکا کی ٹھ دھڑات

نے کیونکرکہ سے ضدین انع وہ مریائی ہے اینا بگال ول (مجروح) ذراد سے کوئی وبردحرم کو مرادہ ارمیائی کہاں ہے

تجدت مرط فى برد ول أيا ابكهال باس أثر وعجكو وله و تعويرا

بَرِّے موترے یا بِلِے موقتر سے تکل آنا۔ و نیوالی ندے کو کھا کو نتا ہوجا ، کی گلا کلای ہوجا تا۔ لڑتی سبلی دکھا تی دنیا۔ سُو کھا کر پنجے موجا تا۔ نہا بت الم خوبرہ بر بر کڑیال ۔ ٥ - ہم سؤئٹ :۔ بر بری کی جمع - عظام - اُستخانہا ہے جہم بر برگڑیال بیلیا ۔ ۵ - نعل سندی :۔ دعو) جہانی محنت کرنا محنت مزدوری کڑا۔ برگٹ اُٹھا اُجیے معنت میں کوئی بیٹر مایں نہیں بیانا پدغویب دن جربیٹریال بیطنے برگٹ اُٹھا جیسے معنت میں کوئی بیٹر مایں نہیں بیانا پدغویب دن جربیٹریال بیطنے

ېيى جې شام كو جارچىيە كى مُورت دىكھة بىي ؛ مۇيا**ن نورنا** - ە خىل سقىة ى :- خۇب پِنْينا خۇب ز دوكوب كرنا دۇركى كانا[.] مارىپ ماركر كۇرگرنا 4

> مربل - د صفت: - برشی دار می سخوانی ما. ماربین

ہُڑُوں۔ ہ اسم مؤتّ: بہری کی جو حرُونِ مغیرہ یا آج مغیرہ کے آجا نے سے داؤم ہو گا آج مغیرہ کے آجا نے سے داؤم ہو گا اور نُون خدّ سے بنائی جائی ہے جیسے بندی ہو گا۔ ہُر نوں پر ہڈیوں کو منڈا ہُر نول کا کو دائٹ حُفک موکیا۔ ہُریوں کا کہنا سے جُونہ بنگیا آ ہُر اول کی مالا موجانا۔ مضل لازم: - رنگھنگی سُوکھ رہنے بنی آبا۔ ڈہرائے مُرِنت نظر آنے گنا۔ سُوکھ رقات موجانا بد ہے

چَر وُج مرس توبس بوغوں مہاڑ اس جَیّرے عِنی عبل دورہ ا مرح تو مرس نبس بمری و علائے سانچ گردی بالکا مرے نا راجائے (م) دیم- هی انتقال شخص جیسے کلو مرک بال سے کا و لکو مرک کھر کیا تھا بد مرح و م - اسم مرکز : و شنو کا مجتب و شنو کی عبادت ہا۔

م م محمديا - ه فعل متعدّى: ويت ذكا بحرك إلى خدا كانام ليذا الاجناء كالمجانة به المان الماجنة به الم

كيونكرزياب أسكومراك والكيطي خوابش من الكيب من مرومززب ومرتن د كينا ب جي اب ات مريدرد او سرافان د د دوارا مولا ١٠ دانغ مروم. ت. ابع نعل: مروقت مرگفزی مرساعت مرامد مرمخط مرآن به مود سروو ان صفت: دونول بد دولوں کے دونول باد مردوطح . ف +ع - ابعض : - وونول طح س - دونول درلمول س بد سرو محي هجيد المصف: - (١) مرط في سركيك إس تف باف والا - (١) عنيلى- طعامة لاش مفت خوا كمرج - وسى نوفا دى - نوشا دخورا - وم) كرم اورساء مين وخل دين والاند مرروز ون تابع فعل ١- يندن مدوركرور بيغه مدارك ون روزبرور به روزمره بلانا فد به مرای دن ٠ مرروزنيا كواكهودنا نيا باني بنيا-ل فحادره: -روز كمانار وركمانا بد مرسال دن تابع فعل: مررس برس ك برس سالاندمال بال الكيا مرطح-ن مع على فعل مرفوع بد مرايك ومنك سه مبرجال بالموت طيرا برطرف . ف + ع عابع نعل درس طوف مرقود مرطاب - مرتمت + برقن مولا - المدسن : - مرابى - مرفن عان والا - مرايك كامين دُرك ركف والا جكت أشاد- مراكب كام من طاق 4 مركاره .ف اسم ذكر: - والدوه تخص جو خط بُعُنْ إلى كي واسط نوكرمو-اكمد بر - قاصد - وون جيشي رسال دو اكيا - بيك ٠٠ ول ديان نديم محدول ك برساد وكل ويكام كاره الراركانا مدمكو 4- 4 (يجل) يه زائے کي فرو يك بس ديتا ہے طان ہے اور عبى برالام يس براؤ دل دواغ، وم) فالوكى - وتنكى 4 بيراس- (١٧) بركام كا مراكب كام كرك دالا 4 بياده -ارولي- زم امخبر- باشوس-گوینده فیضیدنویس. به مرس والس ون الهم أرد - مراكب ادف واعلى عوام الناس مرايب ورزيل جيد إسبات سع مرك واكس في شب وه مركس واكس سالم مركسى سے - او الع عل: - مراكب س - مراكب أومى سے 4 مركاه . ن اليانس: جب جبوقت جس كلرى جس مال بن الي كه + مربوالدمهم لند- ا- محاوره: - (۱) ایسے شخص کی سنب بولتے ہیں جو کھا كى صلى ك الما تدبيم الت كرك كاف كورو دو وائ كاف مي جائى-ب غيرتى ب شرمي كرك والا - مراوالد برموجود + دم) مراكب نوال يربعالله كمكرضاكا نكرا داكرنا . (س) اميرون كاخفا مدى جوأن كے كهانا كھاتے وقت

عِرائرت مودن عركيا مبكيا جديا إف دواغ) كالرم ع بروان وكيول تع براا اور ميراراجان كمتاب برطائي تحص (٠) ور سرد کاری میزی بردم ایل برط بموس فالدوكيا اللاكان (معنى) کچھ، عمادان کے نہیں ارتباطانا تهين توغير الفت تم مو برطائي عان اورلوته كے نا وال مواتا محاد. (م) مصحفی دل کوئی مرطانی کو دیتا ہے بملا ميرس جوارتماسوده بمي سرط في لما دافاب والحمدة ايك تويكنج تنسافي الم سيد فرات مومجادة توسرما أيس مودح إس المحدوق ب كيس بنام جانا ب كيس برجحتاب، عود أي مواني كيا ١٠ (١١) اس كادر جيول كم متونكسي درياطة جايجاكيول نهوينم ومرى رسوانى كان وصفت بتلام كم ينون من الرئب مرحاتي كا مرحاتي بنا إسرحا في من ال- اسم نكرز عبارين عياري عباللي سوالياس مرزه گردی کوچه گردی مفا دیدونتی 4 بیروتی بیوفافی 4 مرخص لنا كنا - بركي سے الاقات ركھنا- ايك كان مورمنا .و. مجومِنْت من عدوصا + من كالين كاليل تواس في سود صا + من بعرون را يمح وتكين ترا زبركتاب يهرط فيب + + مرحكد ال- الد فل: مركيس سب مك بب تفاوس سارك سي ١٠ بروتع ير مروكيك كونليها . 1. ماوره : مركوسواسيرمونودت مدوات ك لئ بدذات شرير مح واسط فريرس بى بالب وبركوكو أيسزا دين والاجرابا مرحنيرون بالع نعل دعنا كيد بس قدر وكنامي كيدام 4 ببترا - جيه مرحيد سحااير نداناه ب مرحندها بتاليمول كم بولۇل نىلىر بردل كواپنېرس مين بادگر كياكرون (الانت) مرصيا والدون كلمدانننا: كيدى موجوكيم موسى كيدروانيس بيي برحيها دابا و ماكشيي درآب اندافيتم ، موال مين دار تابع نعل: مرالت من مرطع-بهرطال بهرنوع- مرصورت س بد محند بمرضورت بهريف بد حفوزنا متخص بآصف نابرسے قیاست بن ی فینے کے نبیرنند اس کے لئے موال بیں بران بست بی راصف) سروفعه و بع مايع فعل: - برار - مردقع بر- بيشه - مروقت + مرو فعد كرييها مي بيطار ار ماوره : يوني مردند كابياني اورميندفائد م فائد هنیس موا کھی اس کے برغلات بھی موبا اہے د

مرولوريز ون دسنت : -سبكايا يا - عام بند مجنّوب زانز - وانتخص جي

مراكب أدمى عزيزر كل يتفول غلائق مقبول خواطرو

يككان كسنب التي فاي بيررا بوكاز فرج كراجنا موكر دبر) رس نويش بدوانا - دميس دم اجانا - من موجانا - باغ باغ موجانا - ميساب بيِّي كو ديكيكر سررم وكيا . دم) تفكن أترجانا - تتكان أته جانا - تازه دم موجانا -ده)الشراح مونا - بيت نها نے سےجی مرام کيا - ده) بيك جانا - ده و كر بال وصوابت کی ایند سوجانا رجیداب نهارے رویے مرے بوگ ب بدأ مبوثاً - ه بعن لازم: - (1) سنرميزنا - (١٠) سرسنبرميونا - شا واب ; ذا تعمقا بغ نوخنك دبرسال برب بوتي ب جاكرات عروانيس فوات دواغ دم) زخم كاكا مونا - ١٨) في كن مونا مكن مونا - ده) فينا - وصول مونا - د (١) كمراسونا - يحكا مونا- جيس اب نهارت وامبرت موكة كدا لسامون فة تفريع ود ع توانا موا - توانائي آنا + ٥ دودن كى زندگى يى رب بهمرت بو جوش جونى فن فرردكاج بيد بيد وائن (٨) زنم كاتا زه مونا . منال وكيمود سرام و جانا نمسر المعريرا م اش من الهم مؤتف :- (١) نوف الله ومنت منت سبك مبول بيم واك د ۲ - ۱) نا الميدى - اليحسى - نواسى + ۳ - ف) اسراز سراسيدان 4 براس إنا- ارفعل لازم: فون انا . فور لكنا- دمنت بونا + م بنادیا فی فرنت کے ننگدل ایما کردت سے نیس آ تی کھی مارز کے (واغ) ببراسال سن مصفت: - را) خوف زده - دُرا مِوا - ومِشْت زده . دُرُريوک -نونناك - ريا- و) ناميد- مايوس-بيسس بنراس ١٠٠ مراسال بمونا - النعل لازم: - ورنا . خوت كهانا - وسنت زده مونا بر كمبالله اً أمية بهونا - ما يُوس مونا . و جناب النادي فظ قطب الدّين حد بلوم محمَّ مُعَنَّ عَلَيْهِم دِن بُرے ہیں تو بھلے بھی جی وینگھٹنیر و مکوفا ٹوہی میں کھنانہ ہراساں ہونا ومشیر مِرانا - ٥ فِسل سَعَدَى: - ١١ عِلَا كَانْتِيض - بلزى دينا . ان دينا - دانُوعِيتنا - إزى جيا) -سررنا وم أسست دينا . مظوب كرنا دم) تعكانا يُضحل كرنا وم محيتول بين) كهوبا جا أ-جا أرمنا - كم موجانا- جيسي محمري ٥ مرك بمواموري بنديا براني سكري سيجران وصونيت مول بستاب تمس جيباني نبتاؤ مونظام شفرى مند بمهاني في بېرا ند د د ايم دونت بيتي له ي كي ي بوي بيني مصلى اليس يا ني و تبو تيم معالى كي بود مرا في حيا في ده اسم ونك برجمي مرانا تمهي جسانا به جران اورون كنا ميراعيري كرانا سَرا بن مِتّا فی کرزاء ، نوس نفری: عواز (برانا، بتانا) جران کروا- دن کرزا-

شانا منتك كرنا - ما جركرنام و سرايك بات برانانا المواستحان لبنا - استحان كرنا -

ہب بہمانتد لبم الدكرتا مائے .د مروفنت ف مع تابع نعل: مركفري مرديع بداكفر: باريا اكثرادات مِرْمَهُوبِ لِيسَان عن مراجي مراج مراك مين مه ضرور - الماضه عيه مراج والمناس مع كويك من مرميوب وه الشف براسة بالم بْرْسْرْد ف - تابع نس: - براك - بركب + م فدم إس ديم سن بي ويرام أن عرفه الم مدن مرمة مراده ب كرسلال الاسمني بسر منت رسدار الم بع نعل: - دعوام) مهنيمه سنت رسدا- مام- وائم بد مركب ون يتابع نس: ديكيو (براكب) فيرده -اسم مؤنت :- بريذول كار الحافظ في وازد. مُرْسِوط ما - م يعل الزم: - و١) أرط جانا مهوام وجانا كا فورموج نا- و١) غاب مِوجانا - جلدينا - وس) أن بوجانا - كجدا في مدرينا - سارار وبيداً رُجانا + فيرا. ٥- اسم زكر: - ١١) فوج كالمجملادا - ١١) آواز + إِمْرًا- الْكُنْ الْمُعَمَّمَةِ or Hurra or Hurra الرَّاه إِن الْمُوارْد تي ج- واه واه- آفري- مراء فا دباش- ثنا باش كيافر بياكونت كبابات ب- راسن) شور وفراد ، وسفت الك واز وخوف بيك إسرا-٥-١م ذكر: - (يُورب) طر للد جيس برا مك والمحد اللي مواف ي مرا-ه صفت: - را) سنر وفقه به سنرنگ و دهانی کوئی - را) سرسنر تاواب تروناره دس كَبِّ آلا جيس سراجيل-مرارخم- دم ١٠ هم مُركّر) ايك قسم اسرار عِكْمِون مِن بِدا بوجامًا اور دُعورول كَكُلاف كَ كامني آنات -تهموا وغيره يجرى - جاره - سنرى-سنره ٠٠ مرا باغ وكمانًا . الفل نعدى: سنراغ وكمانا - دعوكا ديا يجني فيلرى إنيس بناكرفرب وينا ودامفقس وكيوسنربغ وكهامي مرا محرا- ه صفت: - دا) سربنر- تنا داب - تروتا زه + سبزونمروار به سير عل-زرخز. بار أور-زرريز- ٧١) كايياب -باماد- المالمند- يعلما مي وال پیما بیمولا بخاور و ۱ - اسم مرکز) ایک بزرگ کانا محن کا مرارسا رک دملى مين زيرما مع معددا تعب +. مِرا بِصِر ارمِناً . ٥ فعل لازم: - سرسنروننا داب اورترة بازه ربنا بِجِلامِجْهِ لارسِنا برا بحرارت اے افیاں زا گازار داغ ، اندہ سے کسٹ باری سے + وانش) سرا مروجانا - ه فعل لازم: - دا اسربترسيدجانا 4 سنرسيدبانا- د م) زخم كا اللبومانا. زخمان ومومانا - كاوكاللبونا 4

كَ يُعْ رِينَ كُلُ كُولِ اللَّهِ عِينَ مِنْ عَلَى عَدِينَ مِيرِيكًا كُلُّ وَوَلَا مِرْمَال! شِرْبَال- ٥- اسم مُؤنَّت: - اصل سنك يت ६०२ तात سرى مَال) زرينغ-ایک قسم کی کا نی دواجز سرطی اوراز قسم نگ یا دهات ب ریمن طرح کی موتی ب سفيد ورخ اوررد - مزاماتيس درجين كرم وخفك ب . و بي مين بكيمومًا اسكوشرال رائ مندى سوية من محرصيم مرال س جناني بويب مراجك رائے بملدسے می مولتے اور زبان برلاتے میں بد مر ف بعرق م . د . ابع نعل: - آت جات بلية بعت واد عرب أدهر إأوه سے اور مر استے اور جاتے وقت کھی کھی ۔ مجمی کھار گا ہے گا ہے : رُولو عَ فيرو سَيْكا مِ خن ركحت مو مرت بيت مريضمت مي نظرم كنيس (سُون) المِعتك مون نبده في ور توجى إلى من مرت بعر في جور ما داف) بر تى چرتى چيا ۋى- ١٠ سىم ئونىك : - تى جا ئى جدا ئى جا ئى جا ئى جا ئى جا دەجر يصة فيام اورات ملال منود الك جكرابك ك إس فررضه والى عِزْ بعيد وولت مِرنى بحرقى جاوى ب تصيركإسكل تهاركإس. مرج ع - اسم مُذكر: - (ل) مِنْكَامه. سنويش لبوه بجيرًا . و ُنْكا . نتنه وٓاشوب بحرابري-د م) بغتمين معنى مناه اوركرمي كي شاحت ساونت كي سركنگي وبرايال طالي-رسل) فل دنفسان خداره به بَشْحِ حَرْخ -ع-اسم ، كَرْ: - فتنه وأشوب متورش و بلوه يه (مِي مِتَعَبِي بعني أَعْلَى-ف دونیا سی ایت مگرمید انظ مرج کے ساتھ آباہ تو دیکون راٹ مدر برسے ولتے لکھتے میں تنی مرح مرج دونوں تفنطوں کو بس^ک بینانا نی منطال کرتے ہیں) مرحانا مد نعل لازمز- إزى مي طِاجا - عايين جانا- اختستدن كاترجمه 4. ٥ ممان بر می کیل کے عید نارے مے نے داؤں برھ کے تا اتحا برگوا د (بر) مرج ندا- بم درز در نقصان کا مرم کرنے کا معاوضه ١٠ مرحم - الراسم مذكر: - (ل) نقصان - خداره - تواله برع - (م) زونقصان - رجاند-يشروا - ٥ -سمه و ترو- ول من . ميا- ناب خاطر صبير و حيت ١٠ مجارًا حكر كليج.-تعليه مردت بله موسين دس ١٠ يْرُو الْمُعَل حِلْمَا . ه . نعل لازم : - بِيا كُفُل جانا - رونس ضير موجانا جنبم بإطن كا روشن موجانا كشف وكرالت على موجانا - بدا كمل جانا حنب وال مومانا بروا وك و - الم منونف إ كهورت مع الكه با دو سع مقام اتصال كى بحدرتری و بخوس خال کی ماتی سے بایوں کہدکہ کمورے کے بینے کی بعونری یا فصوں کے صل کی مگہ جو بوشری مواسے سی مردادل کتے میں اور

سرائعيرى كرانا عظي الله تبارى ببتك كوئى كوشى ركائى دوتو تا دود ت دين جى اكتا گيا ب تودى كمده جواسى مرانان بتانال كرت بود (ما هرسيل) مَراوُلُ - ت- الم مُركز - المتعربة الجين - وهُغوزى فوئ حويشكر كم آكم ألك يمياء ال ك كرا بين خيمه دو فرك في فيح دون كافراد مين أنك السر- أرودي بَرولْ بولتے میں - دیو) آ ملے کی فوج کاسردار۔ نیج بینیس کا کما نیر او بشرير نه جا منا-ه فعل لازم: ولكهنة) و دجيرون ين فرت كريكنا يتوتت ميتزه س عا مزمونا . توت رئيس بي بمردا درك نصيب موا ١٠. سِرِلُونِگُ.ه ١٠م مُلَةُ (مَنَّا مُرِّتُ) مِرْزِنگ شِرِمْ ﴿ وَحَمَ خَلَفْتُل بِجْكًا مَتَنْعِد - با دشّاه كُردي -لموه برنلي + نابرسال حالي سكما شاسي مدير في جريل مل افراتفري كمليل. (برونگاس اس میں ایک نداب بونون راج کانام تماس کاسبت مشور بست کرد و نعبتد جدوننی نواے ادا اور میں جے مروز کک بور میں کیتے ہو گئر ان کرنا تعا اس کے ذف کی نا برساں ملل نبرننی احمّانه حركتي خرب انس مورسي ميس اندهير نحري جوبك إجاري كي ننان مين كها جامًا تما خِانِّج وه ا بنی مید تو تی اور بانظامی کے سب بیمان ک زبا نزد نامن عام موا کردیگ طراف اللَّوی اور صدرجه كى مِنْظى كومروزاً كما ماج كيف كله اورائس ك المم أرك سے يُحاوره شهر رموا . بمطابِ تسمت بین مین نگ سے میاکام بنام اگرموں کے توکیا نام نبو کا مدد (اعلوم) مربوناك كاراج سے - ٥- فحاوره برين عاكم ظالم ورب انصاف سے ك ويرك عالم حال براخلال إزار دروجفا گرم وربری باری باظی مورمی سے بد م ست دُمْوَةً الله إلى من مرود كك يكن كيس صفرت المدت من إلى انصاف أو جوا (افضا) **سرتوبگ مجيانا-ه يفن متعدّى نثل** شويجانا كهوهمجايا كة لامجانا "بنگامه برباِكرتا 4 اندهيروايا فعز مرکب<mark>ے اربوڑی</mark> -ہ- اسم ونت: - دلیورب ایک میم کے ترف بیل کا نام جسے اکٹ ر بي كا أكرت بي مد دوانا فررس بين عى كاف كا اتفاق موا ع) + مر کیرے ا ہر کھر کر- دیا بعض :- ان بھر کھوا کے - ارجیک ارک - اجار-آخرار-آخراد- ارے کے ورج مجور سوكر اعار موكر . بيرس وتمن جال سے يا لما مربير ول جارا فكى ورسى بهلا وكيو ، 4 روند) ہودت کی اف کون سے رنجنی بیا ،س داسطے بر عبر کے پیفشہ ہے ہیں پر (لا، علم) نبوك إلى الله عن بكري ويلى موأت وسى ما بينمنا مرجدك مكوده مال بين ورأت کچھ تودیکا ہے کہ مرحمر کے بیس، تی ہے ، بل کئی ہے مرے گھرس شب فرقت کبسی دندیر) جاں کی بروروزی فرافرزک رکائے سیر برجو کے منا بے مکانا فام جال کا (م) (م) إربار-بركمرى-بروفعه بنا ہمیری ٹی کے لئے کیا ماک کر ، کا ربحر جھی کو گروشین میا ہے ہر کدیرنانے میں

ك مېراق بك چيا-د خل الازم استر بم نجا غل غيار امونا-أو د هر فيا ښكامه بربامونات مي مرفونگ مينا ييزي ان اين اي اين اي اي است و اي او او د قدر ا

مِيرَك - ٥- اسم مُركز: آئيو. مِرك - مركا - جِكارا بحاليم عربي كُتِي -الى خىيمسىد كاحب بدوان بت يى ولواد توقيك ست الحقى كى طوي يكلى برن بحراً (أتش) مرن كاي وكرط ي بحرنا . وفعل في من برن ما يارون النكي أشاكر للانخ ارنا-مرك كا زغند ارنا. مرن كاجارول بإول جو لركم عيانك ارنا كنيدى كروين ومناكمة من كايوكرى كيول جانا يصولنا - فعل ازم : كمرام له إخ فكلف كىسب ائىدكا بنى عمى ئى رفقارا ورىجىرتى كونىول بانا - بىن كالكركرما ويحتمره ك خلاف كرف مكنا حواس إخته وجانا - يك او مان مونا - سُده ندرمنا و سُو فَيْحَ شِهِم كا دِيهُ أَس كَامِن محامِي بِي كِل عَبُول كُنَّ ابني مِن محراس لنسير دادكيا موش رابين نرى أنكهيس سياد جدكر ى كياكم من راه خطا صول كل اسخ سرن كاد صوب بير كالامومانا - د نعل لازم: سايت شتت كي وصوب يراً عيب ما دول كي وعوب من مرن كاك موجات بي ١٠٠ مرائ كاكا بالمروعاناء فعل ازمد-وكحفوا تدت كرا احت اتاب س برن كاشت يربانا د نه كرف رضارت بياريد كي ميسيم إر وصوب كي ندت سي منوكا باموجانكا (عن) مرن موجانا ياموما مه فعلازم: - (ابهرن كي طرح مله مباك مانا بدوا موجانا . فرار مُومِانا ـ بأنارمنا ـ زأش موجانا كافورموجانا - مِعاك جانا - جِا جانا - رفوجيّر موجاتا -جب نفے کی سنبت کسیں مگے نوولل نشائہ جانے سے مراد موگی جیسے نفر من موجانا۔ بعرين موكئي مرى وحشف بعرده رضا غرال المنتج + + دل سے بن مواتری خیر سید کاد حیان فائب دوا ہے چوکر ی محر کر فوال کیا (اانت) (*) وشی بن جانا - وحدول کی سی حرکت کرف مگنا رسید کی افتیار کرنا - د یں دہ چنی مُو کھی مُوتِظ جریراً تنحوں ارب وشت سے مگب ماناں مرب و جامِگا دائغ) مُرِّلُ -٥- اسم مُرَّر: (١) فصب - زبروتى تكى في ضِربتا بينا - ٢٥) لينا بِصِبنا + بس كرنا مومنا - قا بُوكرنا - جيسيمن مرن - وكومرن وفيره يَرُونا - ٥-اسمند كرز- (١) باره نتيكا - كوزل ٠٠ نرمرن - أبوث نر-اس مني يس بمسرة بي بھی ا ہے جیسے ۔ یہ توزُوجے ال بجگڑونہ و بھے کوئے و بیروں بکی باندھ کے ہزا کو دہم کا دم كيك ومعونيكا إنى دم أرين كومد زين كالكل اللها مواحقد كالحي كالكا الجرائبواحة ترنا-ه نعن تعدى:- ١١) كيلانا - كمنا- كرفت كرنا- تما شا برولى ٥

اساری جن بروموری میں کیسے بچاکو ایک فرے موے دادن کا محی ری عادن زنگ بچاکو

ك كوك وشط بري شام كالوكون برعو بريكولا كسي بالم بريم رس الوقى فل بي كود

يرد كرنا- در ينل لازم: - دېندو) كنظه كرنا پيغنا كرنا- از بركرنا- يادكرنا برزال مرزه ـ ن صف : ميئو وه - ننو - نُورِح - اُوت بِنَاكِك - نام مُتُول - باوه مد مرز كه ع ن**ېرژه وَراني-ن-۱** مه مُونث: به بُهِج گونی یا ده گونی بهرمو ده گونی بجواس: رُل^۳ مرزه سران صفت: - بيو ده كولو فرار فراز فا ع مرده سرانی - ف - اسم مؤنث : - ویجه و برزه درائی) مرز وكرد ين -اسم أير: يهووه عيرف والا أواره كرد ٠ **برره گردی. ن-سم**وتن :- آواره گردی بیژه وه بجرزا- بیفا که ه بجرزا- دیواند بيمزا- وارفت بيمزان م بَرُزه كُردى مِين زبس ده بب مرطاقي ب تع التدف صورت مين كملا في ب دمجروع) یه هرزه گردی اب آغا تهین نهیدن ریبا 🕝 صنعیف موجیکه تجیمه و سیخت اب نهیس (آغا 🔾 غکدیں مجھےلائیں ہرزہ کرواں تیری اے جنوں دکھائیکا کوئی دارباکب ک و زی) مرزه كو. ف اسم مُدّرو بينوده كود باده كو انرازخا ما. مَرْسُ - ٥ - سم وُتَك : - بل كي يالي - بَوْ - وُولا ﴿ مُرْساً - ٥ - اسم مُرَّرً - صندل كَصف كالجَّر . صندل رُرُّ سف كالجَّمر . مرسط - ه تا بع نعل: - مرار - مردند به ٥ میں وہ کھلاڑی آب کھن کی باطیں بست ایک وش کی دہ ہی نروہے سوت (انشا) مِرْ که و ۱۰ اسم مُرکز: ۱ د مندو) آنند يُسكور برينتا - خينني - خز عي -خرسندي 4. مهاراني جنابه ايب عزت كانطاب جولكد إاعط ورجدكي رسيدا ورياني كروا مطاقطة مركرون با بايعنس: زيهار كبي كسى وقت به كبي زييا . مِرُوْم رُكْرُون نابع فعل: را ئے اكيد كمي نهيں كھي نيس كسي طح نيس ب **جُرُفِرْزُ** بن - اسم نارِّر: - (1) بِرُّمسي مِينِ ڪاوَ ل روزيو 'اه جس مي*ن مفرکزن*ا نيا کبراُ ا ببننا سارك اورقرض دینا شرافیال كياجا كا ب نيزايك فرشته ام مس يهم مُرْوِرْكِ كُلُ الْمُورِخِرُونْسر سَعْلَق مِين اورتبارهٔ منشری بینی برسبیت كا تام بمی شر ورُزْ ج - (١) بهمن بِنِ الفند يارا ور نوشيروان عاول ك ايك بي كا موجلتاع بن موجُود ا ورخسرور وفركاباب عفا- رسا)رت الارباب + بِرْ مِرْ رِی ع-اسم مؤنّف: - بُرْجِی-ایک قسم کی شرخ منی جسسے کواٹا در دھونیا وغيره رنگية سين ايك تسم كاكيرون كرشك كيشك - نهزور- ننا ور 4

بري

مرت وقت إن خرمب كاكله بجونا- وم، زنده و يكور مونا - مرنا- انتقال كرنا-ومفقل كيفيت مري كموانايس و يجدو)

م کی - ۰ - اسم ، و تنف و - ۱ کی سنر سنر و اخضر کا بھی رقب کی جینر جیسے زو غلاب کی ہیں ۔ ہی بھی وہ ہر کی ۱۰ جو لی ہیئے زر کی ۔ انتخاص واگر مول کر ۱۰ سونا تو وں گی تو کار دہیا ہی ا دجن موگوں نے اس ہری کے سنی ہارا خوال کرکے ایک علیحد دلفظ قزار دویا ہے یہ انتخافی ہے کہ وہ خدا کا بیا یا اس بہیل کے افغا نا ہے سبھے میں اس شوہیں یہ فظ کسی مندی خات میں بازبان ہر نہیں آیا رس گیا ہیں بنا بنا ہے نے ہری اور مرمی نا سب دکھا یا ہے نہ کدا سے منی ہایہ سے قرار دے لئے میں اِس کے سعنی بہی موسئے میں کہ خوانے اُسے اوال سنر خوالی دو۔ شاوار یہ و قاز دہ بیاسے مربی کھتنی ۔ حربی کوالی دو۔

دینوی منی سنگری سے خوض رکھنے والاؤھور تھے اصطلای جنی تو وسطبی اور خوف کے ہوگئی ہیں ا سری کھیٹی - ٥ - اسم مُونِّ ن : کِی کھتی - وہ کھینے جو ابھی کے بی منود سنرکھتی ہ سری کھیٹی کیا کھی کا کے منفہ بیڑے جب جی فاطری عبد تی ہے ۔ و ۔ بہا و سہ :
مینی جب کوئی کا مرانجا مرکوئینی جانے جب بی فاطری عبد تی ہے ۔ جب ہری تی کا

کی نہ جائے کیا بھی کا نے تی بیا نہ لے تک بھر سانیس بدجب طلب کال ہون ہی المنی کا

مرای - ١ - اسم مُرکز - وا ، ہرا - سنر - وی اواب بد ہرا بحرا - وی ان این کی کی کہ کے بیا برا اس - وی انہیں مرا برا اس - وی کھیٹی بریزے میں اور انہیں مرا برا برا اس اس کی کی کھیٹی بریزے میں اور انہیں مرا برا اس اس حکمت میں گھیکر کھا ہے کا

حری اور انہیں مرا باتی - وہ) وہ کا کے ایس جکھیت میں گھیکر کھا ہے کا

مرایا ہوئی - وی میں جائرے والوں کے مگھیت اور نہیت میں گھیکر کھا ہے کا

مرایا ہوئی - حاکم جور جو و تول کے مگھیت اور نہیت ور ۔ و کہا وی برائی اور نہیت ور ۔ و کہا وی برائی اور نہیت ور ۔ و کہا وی برائی اور نہیت ور ۔ و کول کے مگھیت اور نہیت ور ۔ و کہا وی برائی کی کہا ہے ۔ و کھیت میں گھیکر کھیت اور نہیت ور ۔ و کھیت اس حکمت میں گھیکر کھیت اور نہیت ور ۔ و کھی اس برایا ہوئی۔ و کھیت میں گھیکر کے اور نہیت ور ۔ و کھیت برائی کی کہا ہوئی اور نہیت ور ۔ و کھیت اس میکھیت کی کھیت کیا کھیت کی کھیت کے کھیت کی کھیت کی کھیت کی کھیت کی کھیت کی کھیت کیا کھیت کی کھیت کیل کے کہا کہ کی کھیت برن

د س چیننا جُرانا - زبردستی رکھوالینا - (۱۹) در باضن کا ترجمه فقار بازی یا جُوئے کی شرط میں کسی چنر کا چلاجانا ، ۲۰ م

ہمان بریمی کمیں سے بیت نیایت ہمن ید داؤں شره کے نگایاتا مرکب دیر، مر لوطا - ١-١ مر ذکر: - مو بره - غزال - سرن کا بیت +

سېر لوگا - ٥ - اسم مګرز ۱۰ مو بره - عوال - بېرن کا چېه ۴ سېر دی - ٥ - اسم مثونت : - ۱۱ ماد هٔ ژمُو- مېرن کی اوین - ۷ ۷) کوک نما ستر کی تقسیم که مهرانتی عور تونکی ایک صفت جنمیں مادهٔ آمُوکی خا دتیت مع دیگیرعالات میان کیماتی جو

سِّرُو تی - ه - اسم فونٹ : - ایک قسم کی باٹس کی نکڑی جو نہایت وزنی عمده اور طحوس موتی ہے اِس کی نبت شنمورہ کداگر کومیں سے اس میں جٹ بڑبائے تول اگانے سے اُسکا گڑھا بھر جاتا ہے یہ نکڑی اِنی میں قوب جاتی ہے ج

مَبِرُوْلُ- ل- اسم مُزَر: - وکلیو زیبراوُلُ) مَبَرُوُلُ-ه - اسم مُزَنِّف: - نقا دی جوال جوشنے والوں کو اباسُو دو کیاتی ہے ﴿ مبری س راسم فرکر: - دا) وشنو کا ایک نا مرہ کرنِشنا - د ﴿) حما دیو بشیو - (س) خدا-پرمیشُر - جمگاوان-وایشُر - (م) اِنَّه رسِد سانْپ ﴿ مِنْمُكَ ﴿ مَنْ مُنْكُمَدُ مِنْ مُعُومُوا ﴿ اِ

برمیشر بیجاوان-اِیشر و هم) از در به سانب ۱۰ میندگ ۱۰ شاهد مه دصور ا ۱۰ سوری سورچ در چاند ۱۰ طوط دبندر در تمراح ۱۰ مهوا ۱۰ بربیجا ۱۰ شعاع ۱۰ سور ۱۰ کول ۲ کوکلانهٔ مېنس ۱۰ آگ ۰:

مری الموانا و فیس تندی و دیگال) (۱) پر بیتر کا ام ایا ا ف اکا ام ادا الله و ال

مرى بولنا - ه نعل لازم: - دا، مرتى وقت برميُّرى ناملينا - خدا كانام بينا-

لله توج محمى جُواكل خورفيد مناورى + ايج بهارة في سي كيسى برى يعرى مد ل قدر

ركزب

بدنا ، درميري كسب نعنُول خرجي كى عادت برى جو فى موانه دينكدمب ينبل مرامة المورم والرياندي سوفرب اقيا الها وكا القروميدى سے خواب کردیا ہے بس اسی سے ید عماورہ موگیا۔ بیسے تہاری انھیں تو ابھی مرے میں میں) مَر بُوا - ٥ - اسم مُدَّر : - ايك قسم كاطوط - سوا به زيرات مُسُور دي شي مُول يُرها جاشي مَعْ و الهم مُوِّف: - إلى بليله - أيك م كيلي جل كانام به ببيرًا - آلمه جي ألسي كي أيك قِعميس سع 4 (مردوطح كى شهور ايك برى مرجع المدرومي كمة مي يه اوّل درجمين سرد دومين مُفك ب وُدسرى جِعوتْى مْرجع بليّد يا ، يَكَّى مِرادركالى مُرجى كتيب مزابًا يمي ادل ورجيس مرددوس سي فف مع معض في ادل ورجيس مرددوس دى) كي قىم كى كم كُفندى جو لحرس ساب بنا ئى جائى يادارىندىس كُونتى جاتى ب جيسازار مندكي يركنتي كي مروغيره ٠٠ ٥٠ ترى برهى م يسلى بي الم مولى سر كبلح يصل زمردى مرس مي برالا ي كيفول (د كر) ومى ايك قدم كازيور جرم سابم وابعدوم كوسانى كا تحصيي مُجرم كورات ك وقت مُحوّنك ديني س، د مِرْ إِنَّ رَصِناً - و نعل شعَرَى: - برنانا بسي جزير سُوت إيشِما لابتُوت كُمُنافِيكا بِطُر - ٥- اسم مُوِّنَّتُ: - إلرُ كامخنتُ . أوَّ - بُرِّي . أُستَخَال بِعُظَم التَّني ما. مر ميوس و داسم ونت: - في يون كا در د - اعضافكن . يْطُرُواكُورُ ٥ - اسم مُونَّتُ: - و دجاً م جال النِي كُنبك لوك ونن موت مِثْلِنداكا مِن الله مُطِر و-اسم ذكرة - المد بيو توف مدود صور نادان . ساده ايي ود مرط وه الم مُرِّرة ويُورب) مان مهوائي فتنكُ ايك قدم كي آن بازي بد مِ طرير العالياني - ه فعل لازم: - گھراجانا - سب چاجانا + بے حاس موبانا ب اُدا

سُوعانا - مُصنو میں مُرطِّر اِعانا بھی کہتے ہیں + مُر طُوانا - د خصل ادرم: - گلبرانا - بولانا - بولکالنا - بیقرارا در بچواس ہونا - مضطرادر مُضطرب مونا - دست د پاگم کر دن کا ترجمہ بیتے یا تقدید شخی بیوی ہر طِاکے اُنٹی + مرطِ کرج بُک پُرے +

نشر نیگری و در اسم مُونِّتُ : - اصطراب اضطار + به قراری کسلسی به تابی -اصطابی کهرامیط در بهاگراه افراتفری هجل ۴ مرتطری پیژنی د و خول ازم: - کملیلی طِینا - گساریط مونا به بنگا مدمونا عنو نامنوا -

مُ جِمَّا لُمُ حَبِنَا * لَمِحِلِ مِونَا .؛ مَعْ طِمْ إِيا - ٥ -صفت: - (١) مضطرب -مضطر- بياڻش جيدن- گھرايا مُوا - بوکھاليا مُوا مُورا يا - مَهولُو- له) تاؤلا - جلدباز مِعْجِيل کار + المقى ادر بایت حاکم کے بگر جاسے سے کہیں تھ کا نامیس گا اور بایت حاکم کے بگر جاسے سے کہیں تھ کا نامیس گا اور ان مراہم اور میراہم اور ان میراہم اور عبد اللہ بھر ہمروالا نسکفتہ جیسے ہر الا بنا دو دلما کی لدہویت میں تا اس بار درجت میں اور بار میں اور بار کی بار میں کہتے ہیں بد میں اور کی اور بار کی بار میں کہتے ہیں بد میں اور کی اور کی بار میں کہتے ہیں بد میں اور کی بالا میں کہتے ہیں بالا اور کی بالا میں کہتے ہیں بالا کی بیادہ کی بیادہ کی بالا کی بیادہ کی بیادہ

آیاری لادهٔ و تیرا نباین آیا مننه کناسرسهرامراجه اِقِی خِکرلایا سهر دالاری بنا مرالاری بنا آیاری لافود تیرا بنا بن آیا به مربالی - ۵ - ایم مؤتّف : - دگتوان ۱ - سنری - سرایدن - سبزه به سرسنری ننادابی -طراوت - تروتازگی به ۵

جُعُل سِاجِ تن برمر بالی بیم میں مگل میدول جالا بوٹے کراپی جی میں دنظیر)

دم) دُوب - ایک قسم کی عدہ اور باریک گھائٹ - (م) خُر کبھورت عورت ثندر نار به مری جری دہوں دہون - جُوش وخرم عردس - عُروس زیبا جیسے
جمائی کوئی کے بین مرم برای سے نوٹر سے میں سرے گھوٹا کمٹ والی نے نوڑ سے
میں سرے کھنے میٹی میں میر را میرفروش کی آوان) ک

جودے باک ننادی۔ جم عنت نت آبائی نت نئی ہر اِلی بنو - مهدوے بارک ثنائی دناویان ا مر اِلیّا - و نعل لازم: - دگنوار) ۱ - سرسنرمونا - هرامبرامونا شگفت وننا داب مونا -کلسی بروا بگ کے بینجیت بھی گلائیں رام جمروت جو ہیں پرت سی موائی (دوہ اُ) دیم - اسم مُدکر کی اِنتکر اُدنجی زمین - اُدنجا لگ جیسے مرانے کا کھی بڑا طاقت و موقاء * مرائی کی سادی ایک سندی - سبزہ یہ طراوت سادگی شنا دابی - دیم)

مُ مُرْفِرار سبزه زار جبرا گاه - ده مگه جهال بکفیت سبزه بود + سبر با قمی - ه-اسم مُؤتّف: - د بُورب، دبجهو د هرا دل) میرسے مجیوس - ه تا بع نسل: - دعو ، هر کیورکر - جبر مجواکر - آخر کار جیسے اوکیلّ

ا المراقية مرسك المرس المن المنطق المربي المربير المربير المربير المنظر المبلي) كالمول المنظر المربي المياس المياسة المربي المياسة المربية المربية المربية المربية المربية المربية الموات المربية الموات المربية الموات ال

مِيْرَكُلُ -ه-اسم مُركِّرة - ديك صم كانهايت غُرِش ذا تقدير ندجو نا حنه كى برا بر مبدتا ہے-ريك قسم كام الكروتر دو.

مرسيدين التحليل مرونا - ه فيل لازم :- ركتوار) ففول في اورناعا نبيصا نديش

له میان ! سرایه کی میلت ب + (برنط فروش کی آواز)

يَرُنَا بَشَكِي خَشَكَىٰ زَاِن - بَوْنِحَنا- لِيسار دُهُوت قَوْمُنَا- ذِاِن بَسُورِ بِشَجَّ اوردم بند وِ جانا وقع مِيرَآ و مِي مِطاً ہے - اِس کا عللے اِس ت بترنبیں ہے کو تینی وسے کا جارا بگس گُس کر با بنیں خُود کُوّد ملت سے اُتر جا کا اور آرام و جا آہے - بیٹدوا یا تکھیمیکا ایک ورزہ ہے جوکتوں کو کھا کا اور اُشکار لیجا آ اور و دیکھیلا کھی کہنا تا ہے) ۔ ہ

إُولاددلسِتُ النِيَاكِ بِهِ بَهُ الشِّ مِينِ حَرِيقِ مَلَ مَنِي مِن مَن مِن مَن مَن مَن مَن وَظَفر) ويعن النَّنَاكُ مِنْ مَن والدِر النِّيِّكُ ١٠٠

مرک بیرصنا . ه فنل لازم: . او لے گئے کے کا زم حرصنا سگ دیانہ کے افرز سرے دیوا نہ موجانا جا ہ

مرى بربار مسكى جوكا شخه كو دائت ركه تا به خرك بحكو بترهى بديه يذفيب سك صفت كمين وخلت)

بترك الكها - ٥ - معن لما زمز - كسى بات كى صديقيضا - دصت مونا - لت الكنا - ١٠ اسم مُركّر : - غير عبدا في جريق كولا من موتاا درائست وه المزيوا بالله المسلم المين مدا ترجيست دياس سه ده رنج وتاسف جويجة بحكسى جيزي عبداً في سه مهوجاً به المين مدا ترجيست دياس سه ده رنج وتاسف جويجة بحكسى جيزي عبداً في سه مهوجاً به منظم كانا - ٥ نعل شعد من - ترسانا - جيئر كانا - اكسى جيزي عبداً في سه رنج دينا سيدل كرفانه منظم كانا في - ٥ - صفت : - زن من كريار در دو يوانى - با ولى - بجاله كلما في كودور في مناسب داكس بين ويوانى - با ولى - بجاله كلما في كريار المناسب دو ويوانى - با ولى - بجاله كلما في كريار ويوانى - با ولى - بجاله كلما في كريار ويوانى - با ولى - بجاله كلما في كريار ويوانى المناسب دار المناسبة كلما ويوانى المناسبة كان المناسبة كان مناسبة كان كريان مناسبة كان كريان كري

طِرِی فَی کَنْیناً - ه - اسی و تَنْ : - (۱) با قبی گنیا و ده کُینا جو مرایک کوگانی چیرے م جیسے ساس جیاری نے ذراست کام کوکہا او رشر کا فی کُتْیا کی طرح فائک کی دیگاؤتا) د ۲) سنت عورت کائک کی کتیا - (اس چنین جارے نئے عادرہ دان کیتیا تا جائی چیا مرط کمنا - ه . فعل شدتی : بیچی کاکسی کو یا دکرنا ۵۰ کسی چیزی جائی بین پیچیز نکامفوم اولاف و فوق مرح کمنا - د . فعل ادم : - سرسنا - جیٹر کنا - مُشتانی و خوامشمند میونا ۵۰.

مرارا - ف على ازم : - رسا - بعرا اساق و واستمد مووا بد سرارا - ف صفت : - را ، الف - ده صد سهنسه وس سوی مقدار . . . اسهر (۲ - ک تابع فعل ، مرحب جنا کچه جن فدر کسی تدر کمیون نه گفتایی جیسه مزار مجمایا نه سجها به مزار مست نی نی که کهایم است که نی زوش سه کب فرو بدت به کمیس کا (فدر) انجم ایا سرح بی مربی چمکس نیزار برنه بینی گفت یا که تم نارون می گنو (نظر) و مو را رتا بع فعل به تیرا - لاکه دار الکهون - مزارون به تیر سو - صداه او سه پر گه آب کا اسه و ای ست بمروفری به بزار بیمیرشی شربیم لاکه دا فول کی ۱۰ (داغ)

واغ كا ذكرين ك ده بيك ابياب بزار ميرتي بي + +

نظرت - ٥- اسم بنونت ؛ - بغيرهات کنل جانا .ايک د ندې نوالدا تا ربانا .و بغير چبائ نيگ کی آواز - جيسے کڙواکڙواٽنو تفويمينا بيشا مُرث و. هري کرچانا - ٥- نس ستدسي: - ١١) نيک جانا - ١ هر انار بانا - - ب کرجانا -۲ د ۲) غن کرلينا کها جانا .و

مرط یا۔ ٥- اسم ، کر: حسی جیر کوایک دفعه بی سند میں ڈالکرعلق سے اُہا را اِ اِن ببِرِّنا مارنا بالسكانا مه بفعل تعدى : ايك دندهي تُطانا ياطن سه أنا رجالا مِسِطلاً مُرِّال ّ. د . اسم ْوتَتْ : · لا) زرنِيخ ايك قسم كي زمه بي دهات جسكامفعة ل ميان برال من الخاكيا - ١٧) مبتال عاكم كنام عنام إلار منكروينا - لا وال "الاسكاوينا - دربندال تنختكرون وكانها ودكي فيسايا وشاه كالمهرمي بالركت مين يترتال كرتا . ٥ . نعل تبعدًى: - ُو كانيس منذكر دينا - أد كانول كوتُفُل لِحًا دينا . لموُل موتالامار دينا - وريندال كرون إنخته كردن وكا شاكا ترجمه 4 ها كم ينظم يام كي عاج م المرال مرونا-ه نعل لازم و حاكم ك ظهرتم إلا نم ك سب وكاف كا بندمونا- بالارسدمونا اس دردندان بيسم كا كمريكي جرى ايدون فرال مولى جري إزاروي دجر حَرِّحُوطُ ا- ٥ - اسم، كَرْز - ايك سفيد يود علاام ص تُولِي بُولَي بُولُ بَرِي حَجْمَالَ ب - ١٠. مُعْرِكُ تَنْكُلُ -٥ صفت : - ١١ ، وَالحَبْطُ - بَنْلُول - لِلَّا مِنْ يُبُورِ مِرْ - بِسِلْيِقَد - بِي تُنْعُور ، بِو تَكَا-جا تخلُّو . فاسى تېرنمنا . و با و تنگتى . فساوى ينتر بريد مُفسد . بنتكا سدېرداز . اگرچېل الله في بيه عنى مُنْتِحَ مِين مُراسِ معنى مِن بيلفظ بولانبِريجانا. ده) و بحكو كا أجيانا كوولا مُطِّوْنَكُمي - ٥ - اسم مُونَتْ: - ١١) لؤاك - فتند برداز ـ شربر - جنگرالو ـ ونحتى - إسمعنى میں بولتے نیمیں - رع) آوارہ -آوارہ گرو- سرز گرو- میٹووہ - باؤ ڈندی بد وه عورت جو گھڑی ہاں کھڑی موجائے گھڑن وہاں کھڑی ہوجائے و پجیو پڑ۔ ببلبقه للي كيلواول براد صراره مرجيب والى عورت جيد مُوثَى مُرْدَعًى حبوكرى خداجاك كهال اين اور عني كييك أنى . إ.

نظرک ۔ ٥- اسم مؤنٹ : - برونگ جصد اکٹر کہار جا ستے ہیں ، ا کیک ۔ ٥ - اسم وقت : - ١١ اس - عاوت - دھت - (٢) باؤ کے گیر کرنے اگتے کے کاٹے کی امر - و کیفیت جو ساس گرزیدہ کو اپنی دیکھ کیا جاتی ہموئی آگ کے معائید سے وارد ہوتی ہے ۔ ہڑک با تی - اؤ کے ایت کا زمر بااس کا اثر ب دجب اِنوالا کیا یکھی مقام نظم ہور و ایکھی اسونی موکر اوس کے بغیر جم کے شملف مقال میں ورد ہونا ، کا جینا - بے جینی خفو دکی ظام مونے گئی ۔ ریق چیز سے بیٹے میں وقت میش آئی اور رفت رفتہ اِن کا جینا میانو کو وی ظام مونے گئی ۔ ریق چیز سے بیٹے میں وقت میش آئی اور داد

مِرْ اللَّهِ فَي لَوْ الْحَلَى الْوَحْمِي كُمْ إِرِكْ إِسْنَ الْوَلْمِيْ وَمِهِ مِنَا مِنْ الْمَالِمُ وَالْمَع فاوندلاكه وله ويكروي كارن كوست ب دينيار وُلْ بِعُوالِمِي مركبي جا المِنْ مارمُنْه مِرْ الرياني المركبية عاده : بفضه مُنْهُ الني بي إني براك شخص الني جَمَد ادرابي لافت كي موافق كتاب منه مه

اوے ہزار فا غدی بن کرا کر کو ئی جیکم شرع رکھ نہ سکے زمینا رہا ، بدار میزن میرار فاقع میں او محاورہ: - مبتیرے الحق بن سستر الحق میں سہنسر الحق بیں۔ بزار

دم المبل خرار داستان عندگریب ۱۰. بداری خوخشی کی بعد بها رسیجب نیج که سوسر کلی می کمبی مزارسیجب دستد) بدرنگاش مختلف المن ایک کل محمی آمیند دیسی کوجن سیم بزار کا ۱۰۰ د ندکی) ده ده و افعار کفرت محد و اسطی نهایت بهت سی و از عد و بهته بری – بیسید ایک شدرستی فرار نفست ۱۰۰ م

انگارستی اگر بنو سائل شدرسی بنروخست ب به به درسانک این فاک اعتبار کردن جذب دل ترا وه ایک دن دائی بنار انتبا کردن و بند بند و دن از از وه ایک دن دائی بنار انتبا کردن و بند بند و بن

خرار حان سے امرار مزار جان سے - ارا با بعض: نهایت طیب ناطر اور کمال ہی شدن سے - مزار جان سے - مزار جان سے مزار جان سے مزار جان سے مقربی بیاری بیاری بیاری بیاری بیاری بیاری بیاری بیاری بیاری اسکانوالال ابنی کرتا ہے مؤرخ شامونا ہے ہزار مزار جان سے مراکب اسکانوالال ہوتا ہے " و راکب اسکانوالال ہوتا ہے " و راکب اسکانوالال ہوتا ہے " و راکب اسکانوالال

مرارچان سنت قربان منتار باصد شفه موا و انفل لازم: یک کا خارت می ماشق دفر بفته اور دلداده موتا کسی کا از ندشیفندا در والد مونا به مرارخوشیان ماگرون اورایک ندگرون و ایساوره: منایت بیزاری اورخوش ک موقع بر موسلته میں مینی اس قدرخت به که زار خوشیان ارکزی بهی جی جا بتا به کدان کو تمالا کریمیزت سرے سے مگا دُن اور بی سلسار بند عارب میں جی جا بتا ہے کدان کو تمالا کریمیزت سرے سے مگا دُن اور بی سلسار بند عارب میں

ت من اورا زاريس ميني والاميني ادم واعلى سي لين والاشريب و

وضِيع سے ربط رکھنے:اللہ اميرو غرب سے اتحا در کھنے والا۔ دم) سفلہ وکمینہ،

تَيِّ : تُهده مه فبرمعتبر : عوام كالاهام بيس مزارى بزارى كي إت كأكيا مبا

واس معنى مين مفظ مرارى تابع مهل كني موسكتاب

ېزارې روزه -ن -اسم زکرن - ماه رجب کې تنا نيايي ايخ کاروزه جونغني

ہے گر ہزار روزوں کی برابرائس کا نواب موتاب اِس روزے کوعوتیں

كترت سے اور مروبہت كم ركھتے ہيں + م

مِن ترے صدقے ندر کھ تومری باری دورہ بندی دکھ نے گی ترے بدلے مزاری دور دانا ،

و کھینورے س ارخ بادے مجل ایک آنوی کو کی میں مزاری روزه ورنگین)

جهاری گری ادر که تومری باری روز بلکار که ایجو جارست می بزاری روزه (برگم)

برارى عربو- الكلة وعانونو) بدوه كلمة دعائية بع جوتبا بمايندگي إا داب

كَ جواب مين برطرى توره بيال بطوره ما زبان برلاتي مين بيني مزارساله مرمو-

ہزاروں برس جبو - جیسے دادی اگاں آداب إبیٹی ہزاری عمر +

مِيْرُ أَوْ مُرْ- انْتَالْسِ (HIS-HONOR) اسم مُرَّد: - حفُورا على معفُورا قدس ٠٠

خود برولت - آب رُوب به

برا كيسلنسي . اللَّش (His Execllency) اسم ذكر: عدة الملك

حننُورِ اقدس حننُورِ على مهارج عِلْب مستطاب فواب فشنط كورزبهادر

إسى مرتببك اعلى حاكم خواه مميس اإفسركه واسط يلغظ تاب به

مِحْ نُيرْدى اسم مُركره و شيرد رنده بجارة والنير شير بركيبرى يشكه

نَهْرُلْ ج- سم مُرِّرً- بيهُو د ه باتين مسخره بن مسطرگي . و فحشُ باتين . ديكتي . ندا

تُعَمَّا - كُلُمُون - مزاح - منسخر + كالى كلوج +

مِرْع تَينِشْ- أَنْكُلُنْ (معممُ لِينَاكُ مَاكُ) اسمِ مَذَكَر:- سرى مها راج عَفْدِ

الور- تقدّس ما ب-حضور والا - خدا وند بفيك - جناب اقدس مد

دبافظ گورزجل با اسى متبداد رست ك يئيس داوب محداسط مخصوص ب

مْرِيْنِتْ ع - اسم وْنْف : شكست به بحاكر بكريز شكستكن كلر و فاركالوك جانامه

مركبت وطفاتا . و ضل انع : تكت كانا . باكنا . بيا موا ينيد دكانا بد

مرميت كمانا . و خل لازم: أنكست كانا جالنا بسامونا بديد دكانا .

مَنْمرد ياكِرو و ف يعنن : - الحان بيزده - وس اوراك و وكمبس

بتروه مزارعا كم. ن +ع-امم ذكر:-العّاره بزار فكون غدا والحاره بزار

طع کی مخاوق ماعب بصائرے گھاہے کہ وینا کے جاروں حصول می حواب

بْرار و ل إثبين نشانا - ا نعل متعدّى:- دا) ثبت كجد مُرابطاكهنا *سك*لة

جدك ثنانا - و ١) كمِثْرت طعنه وينا مطينه منة وينا ججيرً ال آواز محسنا دمه

آدميون كي زُوبرُد جيسے وه بزارون مي جي نيب شرائے . (١) الكفول

مرار تا . ن - اسم ذکر : - مزار کی جمع - مزار دن - اُلوف - ۹۰

وه فنا مى عددة يس مين مزار آوسول يواختيار مو- (١٠) مزاراً دسو كى ليل و

مينى خداتمالى دين برائ توجيرك رستيس به ٥

مرتوف ايك الحقيم أس كانيس كرم ردين بات وه توظفرين بزار الله وطفر)

مرار لا تحقی لیے گا تو تھی سوالا کھ شکے کا . او کہا دت: ۔ جس طع انھی

كيابي وللموجائ يعربن زاده بي كوبج اسي طيح اميركيا مئلس

ہوجائے کھر رہی اُس کے یاس کچھ نہ کچھ کھرمیں۔ ہی جاتی ہے ہ

مُراكِ عِلْ والماسم زَرَّة وا ما المح قدم كالينداا ورنيزاي قدم كالالجيكاييول

بہت بڑا ہوتا ہے + کی صدیر .

واغ كلاكم كالربزارول لبكديدة جان كالمح المحاكات ميرى تدبت بربزارا بوكيا واسير

ره، ايك قىم كافرارد يا بكياري ميں بہتے جميد ہونيك سبب سكيرون بني بني دھارين فلق ميں ﴿

خون مراس كلك مزارت كاطرح في في الماع ومرت بيندس فوارة ول دواغ)

ب تعدّرونك مر كان كاج مردم اف ويدة كريان جارا اب مزارا موكيا (ناسخ)

كربان من تومرادية في نرعاض بي يُحوف فركان كافراره ترفي النا ير د فدر،

مِنْزار ول - الإ- منزكر: - بزار كوم وحرون نيتركة باك و رئيسا خيالي بالويا

بزارول كطرك إن كي بطركة - المناوره: - نايت شرندكي

اور فالت قال موئی شرم کے ارب بدیوں میں نا گئے بظرم سے بیلنے

بِين مو كلته جيب حس إنت أن يحفي لللايا بزار ول كلطرك بإنى كم يركنا

كل كوده وجيطرت بيل عن تقالة إلى لميل كويزارون من مناق واقد وصا)

مرار ول مين- او- تا بع نعل: - وا) ميكيطول مين مصد فا آنه ميول مين العكو

بس فنرور-بالنُّهُ ور ننر طي بلاسالغه عيد وه بزارون من جيت كرب كله

مِرْاره-ن -اسم *ذکر:-* دمنسُوب به مزار) ا- دیجیو د مزارا) ۲- ایک مرحتی

ببائرى فوم كانام جربندوستان ك فعال مين الداور ندسيًا فيعد وسادرب

4 ایک بیا ٹری کا ا مولک نیاب کے سرحدی لک میں واقع ہے 4

مِرْ اری -ن - اسم سُوتَّتْ : (۱) مِرُارِت نسبت رکھنے والا منسوب برہزار۔

(٢- اسم مُركر) مزاراً دميون كالفريين إننى - مِن إلى كرى كاعمده به

مراری مزاری - ا-صفت: · (عو) ا- مغوی منی مزاردن تعمیم آدمید

يُش

بنڈلیاں بھری بھری رائیں گیرگوفت اُنگیاں موٹی گردن بنی ادر سرکے اِل سُن جونے میں میتنی عورت کے اثارہ سے جانے شہوت آل دمتی اوراس میں نمایت بانٹری بکد کانے کی سی ناصیت باقی جاتی ہے یہ ابینے شن کے فرگوراور بدئن کے سب کسی کونا طریق نہیں لاتی)

مِعْمی - ف اسم مُؤتّن : - (۱) مِست - بود- زِلیت - وجُود - مونا- موت - فیام-موجُودگی + نیستی کافنیض + کائنات 4

شن فراره كياتو كيفنات فلكينس الطلم به زندگي ترئ بني حاب كى مد و فعنور) مرت كيام فسل گل مي تم دخائ سياد كرام بردام بن ندر مي كم مغرض كل دنكى) دنها موجودات و مخدفات مصوفيدكي اصطلاح مي موجوديين صاحب وجود -دنها رئيست حيات و زندگي دوسه

غاک میں وہ مری مستی کو ملادیتے ہیں سے جیتے جی دل کی کاڑورت میں دبا دیتے ہیں وظیمیر) دیم ال) صل حقیقت جیتیت الیا کا نات ، ہ ہے

کیا تباؤگ کوجزدگل میں نماشا کیا ہے نظرہ کیا چیزہے اور بستی دریا کیا ہے دہلیر یا دھ دل بوٹی جو مجال بتاب و طاقت ۔ جیسے اس کے آگے تھا ری کیا ہستی ہے کہ بات بھی کرریکو وو

رو مینه دُنِی زُنگیس کی مهارات گلِ نر دُوکشی اُس سے کرے نوگتری کیا ہتی جو دواغ) (۱۹ - ف) دولت ، شروت ، جِناتِج نیستی بعنی فقراسی سبت آبا ہے - دیا) ذات -مست از نُنِی نُنِ جاناں نمو وہستی ام مکس آبٹیا است بنداری وجد دِمتی ام دوجد) مہشتی چا و دال من - اسم مؤتف : - جاتِ ما دواں عمر جاو دواں - ہمیضکی زندگی جیات ابدی : ب

سمستی دوروزیاموموم ن دع اسمون به چندروزه زندگی جات چندروزه جات نانی دوون کی نندگی و می جات خالی زندگی ناباید ا و ب امتار و ب نبات زندگی به

موگئی ستی و موره فرامون مجھ تاکہ سے جبکونہ و کھا مودہ کیا یا درم د ندگی) مستنی ۔ س، اسم مرکر: المتی نیل مبد

، می کا کا اور این می از می این می این کاری بنان که کا وزار جو اکتر میسیا . در اسم مذکر: ورانتی - نبا تات کاشنه بانه کاری بنا نفی کا وزار جو اکتر گذار ول کے پاس مزاج بینسوا . واسا - برسیا . ب

محنواروں کے اِس معالیہ جیسوار واسا۔ برسا : عیشس الو۔ زرا: - (۱) بیڑیوں ایر ندوں کے اُٹراٹ مینی ہیں کانے کی آجاز- دم اُلُقِط کے بطانے کی آواز جے مجتنی مجتنی میں کہتے ہیں ۔ رم اُلُتے کو نشکار نے کی آواز وہ 'منش میٹن ۔ لو۔ زرا: - اُونٹ کے بطانے کی آواز جے عربی میں اُٹے آخ کہتے ہیں۔ دری اوٹ کی آواز - اُلاء جیسے پودیے کی کہانی میں کہتے ہیں اُٹٹ مُٹٹ سِٹر موان کھی نها پیشرق اور مغرب میں ماطرے جارجا بیزار نفکون ہے جس کا مجموع آخارا بنزار ہوتا ہے سیعلی ہوائی کا نول ہے کہ تبین سوساتھ ہزار نفکون ہے گریش نے بتر مزار بھی تھا ہے معن لوگ صرب بنرد، عالم ہی گئتے میں جنانچہ آئے نزدیک عقلید مورید رئو وجید نفسید تنجید حکیمید عنصریہ شالید خیالید برزخید حشرید جنا نید جنمید عراقید روئیت حشوری جالید کمالید یہ تنا م عالم دو مالہ طاسر داخل بین غیب دنیادے بینلیج

ہیں۔ بعض نے فرایا ہے کہ عالم عنول وعالم ارواح اور عالم انائک جونویں اورعالم عنا صرح جا ہیں تیز عالم موالیہ جونین ہیں سب طاکرائشارہ ہوجاتے ہیں میکنٹ سن (क्ल)اسم مکر:- وا) ناخف- دست- بد-کر- (۱) ناتمی کی "وَنْدُ

خرطُوم - (م) کَهُنی سے کیکرزیج کی انگی تک کی لمبائی یا ناب - ایم)نیزهوال تاره منبرهول نجیمتر - (۵) انھی مِسُوٰزُ والا بفیل + دوست دورت قریب قریب

میں جانجہ وست سے مبت سبت سے است ہوا اضطا آسٹین میں جواست ہے وہ اِسی سے ہوا آل اسٹی کھیر ستی معدازال آرشین موگیا +

مرست بال-س-اسم مُركز بوفيليان - حمادت ١٠ القي وان مد فوجرار ١٠ مست وفت - س-اسم ركز براغ شي دانت عاج +

ہست ن سننگرت است اسل الم مؤتث :- دا) سنی - بُود - فام -برقراری وجُود - بونا کائنات (۲) زندگی جات فرلیت - بان بد مست کرنا فرانعل متعدّی: بهجُور کرنا بیدا کرنا بیدی نیست سے مست کرنا ج مست و لود و ن اسم مُؤتّ و رود شرادت نیام و وجُود جات وزیک مست و لود کرنا و کیفن تعدی: زندگی بسرکزا و بینا شرکانا - عمر کے دن پُورے کرنا - ال

 منت

بشتا

ولار-لات گھونشا- بِنا ڈکی ، بھی بیزار- ارٹٹائی ، دگھوسم گھاسا ہد گہشت مشت معنی ا- از نسل لازم ، لیتا ڈکی ہونا۔ جنی بیزار ہونا ، ایک فی ہونا گہشتر کا رٹا - اونعل لازم ، - د پُورب ، کتے ہوئی ی عرف لشاکا رنا ، کتے ہولمک نے کی آواز - گئے موترغیب دینا ہ

میشیا رون دهدند و مهنیار کامخنند و مهادی دونس با مهون دا بیانا بجر شرار عسری نے در بنوں میں نائد دلبری راه اسی طلب کی نیکو شکے گی کمی شنیار کو دعا میں ا ادھر مدد در روجو میں میں شرختی و میرن بات کا وست الرائے و خت کیا آشیار بنتی ہے د نولیسرا دیم کیا دی سرختان و عقلمند و النتین ، خرومند یشجان میزیک و وی موش ا

مَن فَيْ رَع اسم ، رِّرْز ب وا المسكن ما بُسكة طعام در معده و وي باؤ يضع بيس كا مُن فَقُواً را معدم مي كانا كلنا - رسوالي غين بوري وست برو و تقرّت بعا -تعلّب بنيان و جيسه فال كامل مضمرولا و

م ضحیح می و در اسم مُرکّر: عنده بِچاؤ - کلاف کا اَقِی طرح سے درجہ بدرجہ فلم مؤاجہ مرضح کم را له اُن سل سعدی: - (۱) بچانا انجلیل کرنا من سے میں بچانا بعب مم کرنا و ۱) ال ارنا - تغلب کرنا - داب بیٹے نا بچاجانا ۔ کوکا رجانا ۔

مَصْمُ مِهِ أَ- لَ- فعل لازم: - ١) كواراً بونا - بِجَا يَحلِيل بونا علنا مصمم بونا - (١) فنصد من بانا - نصرت من بانا -

مَهُ فَتُ وَ نَ سَنَارِتَ يَهِبَتْ ١٩٥ صفت: سان رسبع - ٤ -سِون + المَهُ فَتُ اللهِ مَعْتَ اللهِ مَعْتَ اللهِ م معمد الحكيم - ف +ع - اسم مُونَّف : - مات ولايت ، دمُل وُنيا مه دُونِكُودَ يَتِيمِ وَكِمَا اللهِ فَهُ ما اللهِ عَلَى اللهِ مَا يُونَ مَعْدُونَ كُوتِ مِنْ كُوطُ اِسْوَاتَ وَسِ محاوض مناُه ومِكِ إِمَا يَا مِنْ كُونَدُ اللهُ ورا فَعَ مَا وَنَ مَنْ مَنْ كُومِ مِنْ كُوطُ اِسْوَاتَ وَسِ ورج

یرکمانی سطح به که بیمدان راجه نے بودنی کو بیٹویا - بودت کر جونسر پوئی توائس نے دوسر کونٹ ول کا کا لگا بنائی دو میندک جوت اور بیٹھ کے جو جلے تو آگے ملی فالہ بی کم اسیاں بود نے کہاں جانے ہوئینے جواب دیا کہ دوسر کونڈ دل کی گاڑی بنائی ائس میں دو مینڈک جوتے جائیں راجہ اری بود نی تو برریب دن جانیں اُس نے کہا ہم بھی جلیں بود نے نے کہا ٹیش ٹیش میرے کان میں گھس' یہی کا آسیرے کان میں میٹے جاجہ

ہنشانش عے صفت : منامیت خناں و خنداں گرو بنها بت نُوش فنا دال . بنّا می وَنَّا مِشْنَا شَ مِشْا مُنْ رع عصفت : - نها بت خوش و خرّه م باغ باغ بنه نسااو نُونِس مِوّامِوْ مُنْنَدَ تَ عَلَى - لا - النّه م ندا : مُنْنَة تِی کے سِّکانے او کِمینِه وسفار و می کے دھنکا رسے یا جھڑکنے کی ادا نہ وُدت و کم سبہ ہٹ جِل جے نا و وُدر مو - وفع موجود کسی ٹری اِن پر نفرت ظاہر کریائے کی آواز ہے

بِمِنْنْمْتُ - لَهُ كَامَّةُ تَحْفِر : - يَكُمُهُ المُرْ لَفْرت عَامِرُونَ كَ واسط آبات اورنيزامّناع المركز و كيك على مرائع والمعالمة المناب برست لا به المركز و كيك على من المعالمة الله المعالمة الله المعالمة الله المعالمة المع

بفت

الفرض اگراب موع مفت بزاری نیمل بهرت محوکدات جال به اسودا) مفتاد و ن دسندت رشتی الم HAR مفت: سات وائد سبین سنتر به مقاد نیشت دن دامم و تف دستر بیری سترنس شرمیا و بید اید

أدى كى مفتاد ئينت بردينت بحجا مول يد كي مفتاد و در أويرت بده

سنت ہے جارے بغیریہ ہے مع**ث خوابی رستم** ن- اسم مُکّرز- (اُن ایران یُڈران کی دریانی نہایت مخت کھُن اُن مُن کے ایم کی میں اسم کی اسم کی اسم کی است کی است کی است کی است کی است کی کھن

مِهْ فَ كُنِيْنَ فَ مِن مِن مُوتِنْ إحمات بِطِعى مات بْنياد جِيدِ أَسكى وهِ بُنت بِر

جانتاں اور خطرناک سات منزلول کا ام چنہیں میتم دشاں طے کرے کیکا ڈس اونیا وابران کو تید ہانٹ درات چیئز کر لایا تھا جنا نجے شبھورہ کر این منزلوں میں کوئی منزل جاڈوسے بھی تیروں سے کوئی از دہاؤں ۔ ۔

كوئى دبورادوں سے بحوثی تختلف آفات دیکیات سے بھری مجوثی تھی ہے کن شنكلوں سے تُوسِّے ساتوں جواکساں نشجے اسے تیراِ و پیجی رستم کے ہفت نواں نصحےا (قدر)

م مفت دورخ من ع-اسم نگرد-سان دوخ رکت می دوخ نایک بی به گرای طفت می بنین سے کیلانام تقر کیلا تبقیر کریکانفی حلم جمیم بنتم آید رکتاگیا به عمرا دیت نیجے کے طفق کا

مِفْت راب ن المرفرد و و خص جدات زبانون برعبور مو بهت من را نون برعبور مو بهت من را نون من را نون من دانون دانون من دانون دانون من دانون د

م هفت فلم من برع اسم الآر: (۱) سات مشهُ و رخط جبیت خطّ نکت محقق نوّی رنجال رقاع نسخ تعلّیق (۷) و انتخص جسات طرح کے خط باننا مو ۹. معضت کیشور دف اسم موّن برسفت افلیم مهفته ولایت ، دُنیا کی مات بشی ملطنتون بام جیمے چین ترکستان مند ایران توران روم شام (بیض نے ترکستان کی بائے ذیک میسیا

بعث مغراری و سام مذکر و سام با با با ناست معروب و سام و با رصد می دات پانسد می موت برای و است مغراری دات منصب مفرر تصد منت بزای دات منصب مفرر تصد منت بزای دات منصب مفا دول سده و برمیم فرا و برمیم برا منصب تما اول سده و برمیم فرا مناسب مناسب و برمیم فرا مناسب مناسب و برمیم فرا مناسب مناسب و برمیم فرا مناسب و برمیم فرا مناسب مناسب و برمیم فرا مناسب مناس

معضور بالكركم كمراك مواستول ناكر ساقون فلككة المدياك بأربكي بنت بإرى (قد)

ك باب مفت براري كجه نبيل مان بسنهاري تعملي *

أعل

ہفت

اس ك معنى فيل بيني يلى كم ممتاب برعال إف موزت كوفى سورت فرار وأحى نيس فلتى اب عائے حلی سے دیکناچاہتے وس کے معنی جانس وفیرو میں کونا تا۔ اُنا چیزا کھے میں مین بازگردانیا حِنْمَ رَنْم كُولٍ وه لفذ وحِنْم رَخْم ع تحفُوظ ربض ك واسط زبان برلا إجانا ب منتهى المارب مع بى حَذْ نَ بَعْنَ عِبْمُ رَمِر بِدِن كَا بِنَا كُلَاتِ ان وجوه سے ممكسكة ميں كواس كومل خطى مكتنا يائية إس مح علاه واك اورايل سي مي النظ منتى نيس و مكنا كيوكداول ولفظ نظر جاسك ساته كميا يأكياب ووفود وولت كرتاب كريافندى بندى ك اسواف ووسر فاص سلمانوں کی اور وہ بھی املی گھرانول کی عوتیں اسے بولتی ہیں اگر سندی موتا تواور تویں بھی بوتی اورف كى جائد مج إب كاستعال موتاكيوبكد ف كالنق مندى من بنيس م - الكوالتاعل التاعل التان مِفْتَى - لُه اسم مُرَّر: صحيح لانعي، أ- ايك قدم كانها بيت زمرايا سانب وجيِّر بناكر عبدًا-أُجِك كركانا اوراس كاكانا إفك نبير بخاب وسانب قدي جوانا مواج اوراكنراو فات عِبِّى كى سى آواز إسى سى على ب ابنا سُنَّه مرونت عِلما مُنَّا او ایسبیاه بر سف بیج گهه بلادے دل جاں چھیا ہو] كُنْدُ لى تلى ويجيونه برورك كالمانه مفتى ترا قبرا بودول رو . صفت) نهایت جالاک - از در میزنداد میراند و مراصفت عو) بهت كمان والدبسيار نوار بيري ب مُنكل - ٥ - اسم در : - ولكهنو) ايك قدم كي منرب إحديد بيس حريف برغاب إجامي " تُهِمُّكا بَكُمَّا - ٥ مصفت: - سراسيمه حيران وربينان ينجبّر - جبرت زده - محبرايا اور سك بنا إمهوا - سركروال مواس إخته موش رفنه - برحواس ١٠ مُعجِمًا - بحركا جُمُحِيك . ہيبت نه وه . ڊمنعتِ - عِيبے ‹ وهجوا يكا الي ٹمرپُرا كرامُحْبِس سر أتماكس نوعجه برس سزميس أثمتا بإؤن سركائين توباؤن نبيين سركت إدهرأوهم مِتَّا بَكًا وَبَكِمَتَى مِن اورجى مِس مُهتى مِن وَوقَى آج يه كِما لِلهِ بَمِثُ كُمُّي " (خِرْسِنِيلى) مُرِكًّا مِمُّنَّا رَسِنا يامُونا - ه نعل لازم : مُجاب رسًا مُعِبًّا ، ذا سَعَب رسًا سَعَيَّر واهِ كُ وك و صفت إستعب بدمتي تميير المعبال والسكة كاعالم + ا من و الما الما الما الما الما المنتجابا منترر جا المنتجب موجانا الم

جرت بیں رہانا سکتے کے عالم یں جوبانا مد

م كل مره. إيه سم ذكر: - مكنت بكرفتكي زاب "ملا بث به

م شوك وار ابع نعل : بعد سوي سجع علم الرشعة موكر ونعشه بد

سوزمرتاہے تجھیبیں نے کہا۔ بک نہ دک بدل اُٹھا کہا کا ہے :. (میرسوز) مِن کل اِ۔ اِسم مُرکز : ۔ وہ تخص جوک کے کربات کرے ۔الکن ۔ زبان کرفتہ نکت زبان۔

كُنْن كرف والا. ديد نظ فارسي من الايد الكره آيا به أر دومين أسى م كلاسوكيا)

اسے ہفتہ دوست کی فاطربہت بااے رقب] باردن کی بات مے اردل سے بھی بارا ناتھا مِنْفَتْ جُرا حِكْرا يا كانمُعْمنا - أيفل سندى: - وبيكى دونون بناول مِن ا في التي كاكر المسسى كرون و ونون المنون عن جار النا إس وريد تا بوس بھى آبا ہے اوروب بھى طدمو جا اے كيونكد يكون إعلى أسوفت كيا بالك جبكه ايك بيلوان ووسرت سبلوان كوريين بردت ارتا اوراست جِ كرنا فِإ متاب ليكن و كل مريف رين سے ابنے سينے كواليا محكم رينا ہے اید دندا تھی بھی اسے جت ایر سکے بیں اسونت اِس سے بشر کوئی لزیمینیس ہے کہ ہفتے جکڑ کے زمین سے جدا کرے مد واصل میں ہتے کا ہفتے موکیا ہے لیکن بل ناط ب كيونك ت . ت لا بل كى زبان مى زىس باياك كمرفونك ودون حروف قرير الخرى يس إسبب صوام اللسفيم بلط ميل سِمْ نظر ال- ندا : - دعوى صحِع دحف نظر) حِبْم بد دُور - اِس كاستعال المرْخُوسِوں كى بكديها عالم ي كرطزا برائيون برهي كرت مين جانخ صرت مالى ف عي كما مدا. وه شعراور نصائد كا اباك و فتر عفونت من مناس عبوم برتر زین بس من ارابر ملحس منرات می اسال بر مُواعلم دوبِن جس سے اراج سا را وه سے معن ظر علم انت ہمارا كلته كاج ذكركيا تُون بهنشِين إك إنْرمير بينس اراكه الله علما ووسنوزارات مطره كدے فضب وہ ازبين بتان خوراً راكه ائے ا صبر زاوه أن كي نكامين كدمت نظر طاقت واوه أن كاشاراكه الله الله الله ده بوه عنه ازه وتسبيري كدودواه وه إدائ ابكُوال كرائ إن ال

لاك

تمكور ان دراسم الرزو و الرابطية والدبيت بحفة والا مروقت بابات بات بر كدين والا بدو و بحير جرات كوسوك من مكدتيا ب ود مه بكور كوشا كزرا و وحت شاب سن من متر جروبركا (بافرعي)

مگوشی-ه-اسم مؤنّت: - بگوطای تأریث ۴۰ سنگ «ارا سنگ اردارین اور شرید رواز ندد در که از مرسنان ندا

سکے ویٹی ایک ماروا۔ ہ دفعل الازم: روس جانا دخوت کے مارے بینجاند ظا مجودے بانا، نمایت ڈرنا اور خائف ہونا ،!

مل - ٥ - اسم فارِّر: شُلبه نوبين هو نشئ كا آله - سرز الأنكلُ: زبين كلو ديماه فارتفار فارسي م من من جو نا - ٥ - اسم زرِّر: شُلبه لال - بل با في بل جلات والا 4.

ل جَنْها - ه فعل سَعْتى: - ١٥) بِ جِلانا ، فكبدرانى كُونا بِل إِنَّادِه - إِنَّارَى أَعَامِينَ كُنُّهُمُ الْمَ مِلْ جِلِينا - ه فعل لازم: -زيين كاجر الجانا - تُعليد دانى مونا ، إِنَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مَا اللّهِ عَل من عل حار - لو- اسم وَكُرْ : - لِ كَانَا وَكُنْ مِنْ

لِمَّا یا کمید و ماسم مُرَّراً: دن حریف کی سیاه کا حریف کی بیاه برطد و گورش و دهاوا م خُرِها بَی مَاخت محریف بریجُوم کرکے دفعتُه جابِرُنا و دو گُنوار) فل فقور -عید کبوں بِلَا مَها یا و دی عوام احِیار کا کبُراا مواجیے کوئی بِلَاکروج چارہے اُتھ سمیر کر کِلَا جو جرمے کِلا و دو

ا بن طربا و جرمها في كرنا و دوا و دوا و المراد و دوا و اكرنا و المواد المراد و المواد المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و الم

ئلاچلى- ٥- اسم ئونتى: - بېچل- بىلگۈ+ كىلا دىيئا- ۵ خىل مىغةىي :- لىزال كردىيا - مىزازل كردىيا- زازلە ۋال دىيا - كىنيا

ويا بې تنجورونا به سردسرى سين مجروح ٥

بندی گفتا نویس سید انرانیا با دُول گازین دا سال کو به دی گردی) ال سه ده - اسم مونت به دار نوننی نیا دی - شاه این - آنند یک - بر سند تا د ۲) ناس ینوار - بیا مواشو کها تبا کو جاک سے یونی کھتے میں نونکھتی - روشن ولغ ، د الس لینا - ده نعل معدی: - ناس میونکھنا - نیوار شوکھتا د د) ولیا جیسے اس اننی سی چیز کی کیا کمال مرکز نگا ، د

لل س مبوعًا ناً - ه نعل لازم: - جد حرف مين آجانا عماس كي طع ميكي كيكي كيكي م سوجانا - جار بزج مين آجانا . ب

کلاک ع- اسم مونت :- در) نمن - ضایع به نفام لاکت - مرگ - موت دم) تباهی مربادی - پائمالی - خوابی دسه - و مضحل - مانده ۰ +

ېلاک خور د ن-اسم ندکه:-مردار نوار- مېتر- بُو هُرا- ما بخور- هنـنگي -

أسكل

مجى مدُلْهِ مِكَالَكُروه مِحِصِيات كُواْ مِهِ مِنْ ادتيات أس كالمِرِ حِن قَدْرِ كُمْرَكُ ارتَّبِيكَ) مكان الريفس لازم: مُكُنت كُواْ تَشْلانا مِدْ ابْنَ كَالْرَكُمُ الاستران كالريفة مواله مُمْكُلِي - الراسم مُوتف: - مِكال كان في + الكفة +

م الم مؤتف: ماجعة براز بنجانه كاجت ر زم خرُوت كي خوات الم

م کیاس لگنا - ه بغیل لازم : پیخانه گنا - پیخانه کی فیرُورت مونا ۱۰. م کاسی - در صفت : پیخانه کافیرُورت مند - جیسے شکار کے وفت کُیتا م گاسی + رہ میکاسی معینی لر صورت در ازاری کی درک میکی دلار مدیجین کا - راکنُونیکا

مهمًا سى بطخ ـ ار صفت :- د اِزارى) دُريوك - تَقُرُّ دلا ﴿ بِجِين بِكِل - اِرْأَهُمْ الْمُ مُكَاناً - ه ـ نِعل مندَّى : - بِيغا نه بِعِيراء - جِيِّ مُركُّه لِيت بِرِجُها نا ١٠

بھروبیا دو اس بوجانا۔ خوف بھا جانا۔ رُعب طاری موجانا۔ کی کے دُر سے بے حاس موجانا۔ خوف بھا جانا۔ رُعب طاری موجانا۔

دينت بير جان خايت ورجان بناوار إبرا بي ريدن كاتر جمه مه ٥٠ م

كُنْ إِ وْنَا اَنَا - ه بْعَل لازم: - وُرْتا اور خوف كها نَا جوا آنا - كان كِيرُت مُوتُ الله الرزاس وتيال آنا به كرت برث آنا به بشكل بما ما قاله

زدرِنا توان ہے سکہ جرکی شب میں مجمعی اوتی ب یک بنی آه آئی ہے رفتے اِقعال اِ مصرعات خبر میرودوار اسوا آتا ہے گاتا یا دتا 4

حِلِّت بِادِتْ جَامَان م وَ فَعَل الزمر وَ فَورِكَ مَا رَبِي عِمَاكُ مِوتُ اور باإ عذر عالمًا -رو جَوْرًا فِي ثَي تُونِي جَان و ٥٠ ٥

طب چائے اُکی کر دیا مجور بول مکو بھے جاتے ہیں بنگے یادتے جا کرتے ہیں ۔ گہتا ۔ وی فعل لازم: - براز کرنا بنانہ چرنا - ربیدن کا ترجمہ 4

ہم کی مٹنی وہ اسم ٹوئٹ: کفرت ہے سراز کرنے کی سنبت ہو گئے میں ہو ریر نفظ عمل میں چکنے کے محفق اور ہٹ محفق ان سے برت ہے ہتی میں اپنے سنبت ہے پُونکہ کر میں میں ایک اور ہٹ محفق اور ہٹ کے ایک اس میں اس می

و کان میں اباب کوت سے موتا ہے اور براز کوف میں بھی کترت واقع مو گی ہے کو اِل اِس امری ڈکان گلائی ہے۔ دوسے معنی براز کا دینی کھنے کی جگدے بھی ہوسکنے س ﴿

001

المج

سى جِنِّيان ، و أَيْ مِن اسْحَابِسُلْ جِنِّيْنَى كُلِّي كَالنَدُ وانْهُ وارْسُنْ وانُون بعرادها وتا ب) لما الماسكة يحدثُ من مند بني مند الله عن إجانه من من بيركو بعركز فوب إن اتاكه لم المن بيرت ما مال بالماشة مستَّة بنك شيونك كر بحوالاً كُنِّا أَسْ مُوَّل كُول كُر مُرِّكُر مَا وَهِ

ئېلىكا " أ - ە يغىلى كانىم نە كىلىمۇنا . شرىران . بە كولانا . د. كو كىلانا جە جارى كرنا فىلار قارىل ئېلىكى ئاتىرى ئاتىرى ئالىلارىقى بىد

يامالي ينط -٥- اسم وتن :- كمبراس - مرزي، بوكلاب مه ملبل مداضطالي

المُنيلي -٥- العمود من المعرف المعربي - شابي - البراسية - الو كلامت . مرفيري مه المحتوان المربي المحالية المحتوان المربي المحتوان المحتوا

در بهی بری به جل جلاؤه ۱۰ گتا بتازیس کانیس آسا ناک ۱۰ کانتف)
اس فند کری جال سے بہن کہا تا اس کتا بتازیس کانیس آسا ناک ۱۰ کانتف)
اسی کیل میں کہیں کیوں ولو وائا گسگا ول کے گفتے ہی جو ولی نشک کا جانا گسگا دھڑگت)
نہ شئے واغ نواجھا ہے ویہ بڑی لجیل بتری محفظ میں ہوگ جہ میں راحان)
اسی میں شرکے ہوائے انہیں شکایا ہے ایک انتا دے ڈالا ہے عند سب کائن جل (تعرب)
قدر باں باری میں خذتہ ہمیں آجائے استین نوچھا گا کہ ہوسب میں ال جل (دی)
اکم کی بیرنا ۔ و فعل اور مزد او بھا گا مونا ۔ والتنزی یا متوال جو ی جونا کھل الم مونا ۔

د بلال ادر تين برب اسى مفط كو پنے إصفي خاص ميں تسكر حال و رئي يُركيا) لما كسيم كريا - إيف ل شعدى: - (١) أيا مه تشل كرنا - فريج كرنا - طال كرناد؟) تب وكرنا - برا وكرنا دج) تصكاناً شف حل كرنا . و.

سترب اُن کا ننافل کُردائِ فصل من بین بلک نیکر مقب رار تُوم وکر، اور زگی) بال ک بدونا - ارفعل ارم : - را، ما را بانا نینل مونا کشته مونا مته تُول مونا - ا چنبوم مرد ماست تری موکیا بالک منجل بین سند کے استمار کیا دیجھز کی دنسویر) رین بربا دمونا - تباه مونا دس تعکنا شفعی بونا . ب

بلاكت كا باعث موقا و دو لقوى مغنى للت كرنا و موت كال - الله فضا (۱) تبالمي في الله بلاكت كا باعث موقا و الموت كاسب موقا و الموت كان موت كاسب موقا و الموق على أو و من السم أركر و و تحكيم في الموت كان مرس كي فورزي زبان زوعالم الموت موسولا كونان من مولا و الموت و الموت الموت الموت الموت الموت الموت الموت و الموت الموت الموت و الموت الموت و الموت الموت و الموت الموت الموت و الموت و

لِل نا - ه بنعل شعد تى : - ول حركت دينا شجنت دينا - جازنا - حجو النا ، جسنونونا حييه بالوند عبارة بھے بیٹھے ہى کھلاؤ و ۱) ما نوس كرنا - برجانا - دھب برلانا - سرحال بار بانا ، خوکر الما بال - ف - اسم دكر : - () زمر كا الى جس كا حالج ہى نہ موسك يمنم بيس بركھ سنكت سي الما بال ١٩٤٦ ، آرائ عسم سے سه

اُمِي بِلَا بِل ، بِمِرِ مِدِ مِن فَا مر مِن اُر بِينَ مُرَّت جُنگ بُفک بِن جِندِ بِنِوت اِيكِ (وولا) دم - الدعو) سابت من - سابت کراوا وز دعفه الدونیون والے فی کامانیا مدوریون کے ایک بدالوا قام م جواں ہے ایک بُولی کی بڑگفتی ہے ۔ وزمر قال م ہے بِن اس کا یام اُسی بیاز کی و ب بلال رکھا گیا ۔ ہم نے فیلد براس کو فی کور کھا ہے بیت وال کے وک سانیہ ویل کھنے بن اِس کی جارف کی ہے سال اور بنے سائن کے بیس کی اندا ورشاخ برکور میا ہے سانے کی

ترازل بدنا- بريرى يُرنا - كمبراب مونا سيكامه بريا بونا - بلده بدنا . بغلق

لمدى كى نەرىجى خىرى بىلات بىلۇرى ئورۇسى - مەسىلەر ئاسى بىلىت ا ورلِيا كوشش كنبي مطلب كل عال موجانا-بن خرج كام بن جانا منت برا الآن لِدى لَكَ مُعَيِّكُرى زَبِكَ جِوهَا أَسَعَّهُ وَرَكَاوت: إِنِي لَا يُكَ كجفي شواوركامين مائ - منف مين كام في آئ توسي + كُلْ بِياً- ٥- اسم وكرز- ١١ ايم قسم كانبر جو بلدى سنة شاء بولما وراكنيد یس لاموانظاکرات به ليتم بى بوسە أس لىپ نيبرى كامركىل اى بىرلىدىڭ كى گرە تھى دُطُبْ نىتھا (جر) رى) يرتان كۇنى بائے بېنەرۇك بانگۇروگ جى ميں تا مىجىزرد بىلا جه - د ۱ مو والكرول كي يك جاعت ويم عفت زرو بيلا - اصفينت مُلِّلَيْنِهِ- و ساسم زر مرار أرول منه روغلغله - نفور وَكُل منهور ونفال مشور وغونا -شوروشفب و ولم في منها في غل غبارًا - مروا - مبتكامه ١٠٠ ٥ عمسورت حنزين حلكس وليل است مون جرسنا بعد جب بلر سوا موجا عيكا الاسلوم) فار طبي ا م فعل سعةى: منور وغل كرنا - بنكامه براكرنا + بياخة مِع كَبا جو مُبَوْ عِلَا شَصْ كرورُ ول بُيرُ دائشًا) م المعضاء فعل ازم: منظمه بونا غل شويهونا . إ بِلسا - ٥-١ مم يُن : - ايك قسم كم يجيلي وينجال مين دوني إن جه عبسانا- ه فعل معتى: در فوش كرا - دل بهلانا جي بهلانا -برسندكرنا-(مِندُوبِ فِي مِن (م عو) مِنكانا - أمانا - جطيكا، نتحالك دينا عِليه خاور كولسالم اسس المواتي ب دس البانا وفون ولانا وفون أجارنا وجيدا كي في بي بيني مما إ - الله اد كيناكيا سرآيات جي ابتاب بحولابرك كراسي حرف دُوسرى ف أسايا جويات جارت مى توكلى بن بول جب بهار مود وترينيان فلمسامت مين أناءه وفعل لازم: - به كائ مين آنا- بطريوف مين آنا- انتقالك ميرانا عَلَّشَا - ٥ فِعل لازم: - ر منهُ و) خُوش مِونا - بريند مونا - أكند مونا ١٠ كُلُكا-ه - صفت: - دن نبك خفيف نيتيل وروجول كانتيف به فبك و لطيف، كم وزن بوسبارا - ي بكا بحار - بكا بوع - بكا كا المده و تكالى فنديك كوكرنو لكا جاطسا لم كاش أتحد ما عجازه مراط كام وكر ونعوي تَالِي الصَّف ك موا باريه بكان وكر دئ عَانى في ونا موكر ١٠ ونكا) (٢) وجيها - كم طرف جهي را مُنبِير فغيض المه كرتبيت - مُنكا وم) خينت خفير واس عيس مهدهيا نهيي ووار دوارك عاسك ستاونا من أك كلتي آدى تقيرُور المكام والمينه أيكم سِيل ده تيرُكا لِنفض تُندكا نقض بييه

تدوالااورزيروزبرسونا حلى جلاؤمونا ميرشان اورتيتريتر ميونا منرود موا-ابنى ابنى يُرنا - اصطراب واضطرار بونا - ورسى برجى مونا به ك اصطر على معنى المراجي والمنظم المنظم الله المردون الموكاكل فيرى دونين الجل بري بمولى مستحب فانقاه ميس دوغ بجايري كها و بري ا ده خواركي كرديا تمك بالتي دس اک زانے میں ٹرگئی ہمیسل إول ك كرجة في شفق مركم المحل ساون نے برسنے کی جھرطی زور لگائی وشفق) مجنبن منزگاں کو تیری میکاردراہے جی خيراو لمحل أيرى كيول ايسميد ميلس قدر واطفرا بري عب الكي كوج بسلجل الجل كونى تينج ابروس الالياب اس كے اٹھتے ہى الجبل برگئى بس زمان كورروز حترسب كوطور محفال موكيان وشبفته المجل مرسے انکوں سے زمانے میں بیتی جھانے بیں نہ بھا و وکے نہ سادن کی تیفری ۱ امانتہ) ورعى أكتى كيارصن اعدايس ایک دولاق کے چلنے میں ٹری یہ کمیں رمیر) ته وبالاثبوانسا م محل الرِّكْنُ إِمِرا ، رِ اكب بل على (فلق) كرشته نصبول كوكهيل جين نبس بحر يروس من احل بي زازل وطن من (بر) جلادين في إلى النكي بال ادب بین بری جان ان کی زارے زبانوں کے کوجے تھے جرحکہ بناں سے ا روں سے اخلاق سیس بناں کے لئے کام اُنہوں نے الاسے ممو مُحان كفنعرون ساخلان سيقل برای ایک فطیوں سے عالمیں العب ال حل مونا - ه يغل لازم: - ديكمو را حل طِل طِرنا) برنستنصيبون كوكهين جين نهر بحر بردين بي بحيل من نزازل م وطويي دبحر تيخ ابرُوسے كونى ننايد و يا ل ماركيا كىيى كمجيل ہے بسُوئے كُوجُر جَانا ندآج دَجْل) نِ**لُ می-ه-اسم مُ**وْنَتْ:-زر دجِوب - بِیْتَرسْ-زر دجِوب-ایک تبهم کی زر دجُرا گرہ جوسائن میں زنگت کے واسطے واستے وائس سے زرد کیوسے رسمتے میں-مرا جًا ول درجيس كرم وخفك مد ررتوند عريدا سط انتين فيك مكان مفيدي لمدى كى گره بيك بيشارى بن ينيشا-ه نسل ازم: - بيشارى لايك جزون يرسينار من او ووي كرنا- دوير كارباع كي شخى ارنا- مقورم م مِنراكِمال خوادِسرابربرنازان مونا القص مونيك باونجود بيض كركال مجنا لى ى لكا كى منتجعنا - وفيل لازم: جوث كلف كابراند كر عجي رمنا كى جارست مجدرينا- بهاد كرنا به بعكل كانتمناء لى يى لكا كى منظمو كى - د - محاور د : سينكمة بيمروك - الته ياؤن مرووا بلي وكم عيني جانب و ورسي نوا يكا دُسك ور

د٥- بازاري كمندا يان نكالنا - مجامعت كرنا بكسل أرنا - (و) بمكري مونا-بيكه مبونا (٤) ستانا. آرام لينا (٨) رقيق مونا. پيلامونا- پاني مونا بيسيكا بشرتا-كُامون ميسك مون كى يي جاد كوللم الوكمكاموااليا فراويات يا فى كادائيم د لموى) المكارثان فستدى دريوب كُنَّ كوك كارنا لينَّ كوشكار را دريُّ كوشكار بردورانا با بأيكان-إ-صفت: و(ازبارك) وعو- لإلك بضهل نيم بال تصكاما نده -قري به المكت كم المند 4 يران - بريثان 4 م دونوں طون جولتے سیفام دریا ہے ملکان اب جارے کیا کیا با سرمی (مُوَّلُت) بلكان كرنا و فيس منذى: وعي مضمل كزا تحكا ارنا فيم ال دينا بلاكرونيك يادن ككست كرجن كيول يحكون اوربوبي ندس ما كون لكر الكل الكالكان كرواللي مِلكان مِوناً- ه فِعل لازم: ١٠ تعكنا تُصنحل مِذا تقريب بِلاكت مِونا بِلاك بونا ويمت جران و عاجره وربانده مونا بييم منهان لمكان موكي وسكى مده مير المان موكما تعاسب سوطاب بي ين ده الماك موا ملكمة أو التم تونّش: (عو) تهلكه بلجل أو دصم 4. مهكر والنا لا يقعل لازم: - تهكه دانا - أو د صرفيانا بمجل والما يتوجيانا بمحل مربارية مِلُوراً - ٥-١مم مُرّر البؤرب ١- دمر موج - تزيّك المبِعا - جال ١٠ لمكورك لينا وفعل لازم: - ديورب) لمورك لينا وبرس ارا وحزل موالم الم بأوك - اسم نف :- عود فى دە مغدارجاك مرتب نمندس نطى جيد دوللى والكرمركيان وما كاوه عالم تكاومي في المحك والى اورجل بسان ملكي-٥- اسم مونت: - (١) إلكاكي إنيف شبك مكم وزن واجهي (١) ويسي ا لمكى بات كمهنا . د نعل لازم : - اوجبى إت كهنا . ب وقت كلام كرنا- بني مينيت سے کردیے کی ات نفسے نکان کھی بات کنا + وللى يُتلكى - ٥- مرتزف باكا جُلكاك انيك جيه عدات وكي يُلكى والى كُرتى جاتى ب، يريلكي جوط يشرنا . ه فعل لام: ١٠ وهي عيف بُرنا - مُثبي مو يُ ضرب بِنا ١٠ وهي عوف فيزلد على - ٥- اسم وَرُز - ١١) بكاكن عرب بلي جور ، بلي جوت ويزه (١) مردف مغيره كسب الف كى يا في مجتول سي بالي موقى صورت ويسي ملك سي أتماويه ملك بحارمي بمونا - ه رنعل انع : - ديند عد بنا برائ سرانيا جا راهكي ظار كرناويدنا سنورنا عيد دوروزك في كيول ملك بعارى موت مود. ملکے سے ۔ ، تابع ضل ا- بَوك ہے ۔ ہمتگی ہے۔ رسان ہے۔ سبج سے بو ملك ملك وه الع نعل: مبوك موله - أستراستر سبح سبع به

اب كاسركه كمكاريا - بلكي فشراب ١ ١) جلدا نرقبول كرف والد نهايت لطيف-جيه بالله (١) نبك وضع وم) يميكا . تنف كونينف جيد مكارنگ ٠٠ لملكاين - د-اسم زكر: - را) كى - خفت د مى كميديكى - سفلكى - رزالدين ركمينين د ۲) کظرفی-۱، چیابن چیهوراین به بع مغزی + لِلكَا كُولِكَ مُعَلِكًا - ٥ - صفت : - نبايت سكبار - نبايت كم دزن - يَجُول كى اند لمكاج فاطريران : گزرے . شايت مب ازك 4 نا توان ولافر 4

جان شیری کیا بچے تیری طرح فیرہ وآہ کوہ عنتی اکر گرے جب جیسے ملکے کیفلکیر دیفیر) مراز میرین کیا بچے تیری طرح فیرہ وآہ کوہ عنتی اکر گرے جب جیسے ملکے کیفلکیر دیفیر) الله الملك وعدد رك رود على المراه المال المراه المال المراه المراع المراه المراع المراه المرا جرين بكة تن رارب بلا جُلكا جُون غالان نن بارب بلا يُحلكا رمرور) يايرنازك ولدارس بلا يُحاكا والمراس وس، بي بكانياكا وكلت أس كروسك تستريس ع جناباي فيحول ماجل رضاري لمكا بماكا (4) بِلْكَاحِانْتًا -٥- نسل لازم: خفيف جاننا -سبك جاننا - فغير بجهنا ١٠ الكالمدرونوا كي بال ول على بالخاجة الياجى في الم المال المكاجولاد ٥- اسم ذكر: - كفيت وشاك بعا رى جرف كانقيس ١٠ ملكا رُنگ - از اسم مذكرز - يهيكازگ - نسخ رنگ كانتېض مد بِلَيْكَاكُورْياً - ه فعل سَعَدَى: - (١) بوجه كم كريا - بوجه أرنا - دِي كُمَنا ا - لافركزا -وُ إِلاَكُواْ مِهِ وه - إِزَارِي النزال كُرنا بِالرانا وهِي يَضِيف يا دُلِيل كُرنا بشرت وكمزا الاوم اور سكس كريا مه

مياج بويدون بالخوشق في كلكيا جنيش والدية كاست س الفراي كا ويور لِمُنْ كُمَا ثَا و ما مِنْ قَدْ وَ الْحِيف فُولاك وزُود مِنْ مِكَانا فَيْقِل كَمَا فَ كَالْقِيق وَ عَلَى كُرُو و ه والمراز رعاف وتنقلف ادرلطيف نون وه بروس مين نظريد طدا تُركيب و بنالالو عيد أسلا بكالموت كوفى وك والفنا ترفي بارتي المرام الكل نگسول بسب مول كى ي تاكيكول التوكيك مواديا مراديات باين كا رانيم ولدى) يجي مجتن كاكيول كوكوت المي مراكيها بكالدوب + + دهابر) يان والي بي أسك المواجات لك كس فد بلكابوب إدة كلنا ركام (مارت) الله الما درويك أوا يرى بيق مرى بدع في بار فوكو ١٠] . مِنْ وَمَا أَكِمَا عُنْ وَبِهِ كُرُ لِهُ وَ أَيْمَا كِمَا بِكُولًا بْرَا فَيْ مُكِ وَاسْطُى اللَّهِ بِلْكُما مِوناً- ٥ يَعْلِ لازمه: - (١) يُبِ مِونا - سِكَبا رِمونا - بوجيهُ مَرَا - درْن كم مِونا -دم بغيف مواد فليل مونا مغيرمونا شرمده مونا دم)تازه وممونا يكان أنزنا بيع نه أكر مكا مونا وم) كم ونا - أنزا - كننا - ونا تدمونا - يسيع خار مكام ونا +

له رم أع يحك بكان دونول موكف الم يكينك التي كافرود يندارمب

د مه انُوس مونا - برجيًّا- انُوت مونامه بارنبنا- يصنُّطَّتْ آشَا مونام: طوي بُلِّ اک ننویبی ای ووادین میں بنے رخیرت ملے می گرمجی مے می اسر) ارم ابادى باعد مرايخيد كرا مكنا بطع كرا وم) مزيد بي آناد بِلْنْدارِ ، هِ صفت : - دل منهُ عِلَا دِي - توي أومي ريو . بفتح التَّ مِتَوْرِ صفتِ مُرِّتْ عِوْ مُردِی، وخی طع وحنت آب - رسیدگی سند - موائی ویده و کماندری به كُوا لم - ٥ - اسم زُرَّد: - ديكنوار) كليدراك من جوّا - لمل ٥٠ بلورا - ه - اسم ، ترز . د بورب) ديجو د كورا) 4 لِمورنا - ه . نعل سعتى : - ديورب بون - اكفاكرنا . ديفتم الع دواوجيك الكراد اسم نركر: و ويحدو دبلاً) بعني دهاوا بيفار - يرفط أي ويورسس و المُكُولْ - ٥ - اسم الرد - ايك بودسه كانام صب كي يُجول مين نهايت مي بد يُوموتي ت بكدأس كے بتوں ميں بھى اليي مى بُواتى بعد يديود الكررسات مين خودر موبا یاکرنات وابیرے حق میں نہایت مفید بتاتے میں + . 'لُهُمُلِ - 1- اسم مُرَّر: - ن ، اُنْهُلُا - كوئي هِيب إا نوكهي ات -حيرت أنكير إنه مَن تَطَيْراتِ وُلُهُ لِلْ أَنْصَانا - لِهِ نَعل معتى : - (١) أشغال أصَّانا للَّهُ في حِيرُنا - كُونَي انو كهي يا عِجِيب بات منسهُ و كرنا . و بنهتان، ظانا . و فعنه الجمانا و ١) شوق دانا بطبيعي كواجعالنا ا مُعُمَّا الْتَحْصُلُ - لِيغُل لازم. - (١) أَنْغُلُا أَحْمَا جَمَّكُوْ الْحَرُّا مِوْنا . فننه برما مِونا . ثلُونه چھوانا جہتان کھڑا مونا درم اننون اطبعت كاكسى كامك واسط وفقة أجمزا دل ما بنا شوق جزانا بيسة آج سبكو ينابكا ألحًا كداين القريكائي د کھیں کون اچھا کیاتا ہے۔ دخیر سنلی) المِلاً كرنجا رجيرت ا و فعل الزم: - اي فعدي زوركرك بخارجرت ا وفعد مّنينه كالين أنا-زوري بخار بونا ٠٠ بالبيا الركيمينكذا - ه فل سدى: - بكسه أكهاؤكر بينينا فرب فبنن ديمرا كهارنا اور عيرينانا . نورت عينانا . فرجينور كرعنانا + ٥ سرى أمول في الماركو جينكا آخركو لما كريد ٠ دعاشق، كِلْهَا ما أو وفيل لازم: كيكيانا كانينا حقرتقرانا - بخارك زورس من كالتحرانا -بيسة ج تني دن سي ري المارس لهارس لبون وتنهم وسيلي رمهم- س، مهم ندکر: - (ا) مند کی اینچوین ت جوانگن اور بوس میں موتی ہے -

لله أنو سي تعلى معلى من وعادره: - إوجُوزُرك إناتُوان ول يلان من به نهايت كتاخ بوادب اور فرور سو كرم سي مه. مُجُد عمراهِ دليم مربولا للهرت جب شوخ ب بل نخاه ﴿] عِلْ مِال سے مِنْ بِيت كُون تُوجِ مِنْكُ وَوْت عِلْ الله + + اللے یا با مرده والع فعل مرك كے واللہ كے والكي وينبش اركى بد لِكُتُح بِإِ فَيَ مَدْ بِي سَكُناً - د بْعَل لازم: منهايت نا توان اوركمزور موجانا. صاحبْ الوَّنَّ على إنى نبيس يى كما أمول كها اكيها سأب كى عارضة بجرف طانت كيسى درند) ملک ما بن ند منیا - د فعل لازم: - دا ، نهایت احدی اورشست مونا- ا زدگال وحُوِر مِوَا يَدِ نهايت سُت مِوناً وأَحْمَدُ عَمَا به مه بیو کے اس کے نہانی بھی اربیری س جوکھن حال تھا رہی نباب میں ہے دکھن ١٠) إين فاحد مع كوفى كا حرك المراحية أجد على على المراجية الم مي و بيايال ملك إنى على نيتي يخس - رُسُكُم سيلي) ملك يا في فه ما تكتاءه بعل لأم: خرامها الدوراجبين كرسانا -التَّكُف تك كوزيل سكنا. إلى فرتر بيا بد م وه جوي بندموجن عدو تيمنيزوهم إك انتارك مي كربي كل يدونوعالم كا أج بلا وظك ان كى دم تمرضم إنكات فيفاتدرت بين جل عمر تجنبش بن كى بيئ غضب فهرانيا را يان كا يكيے إن بھي نوبيں انگٹ ارا إل كا لِلْكُامان و فعل شعتى: - ديورب) عنكانا - أو يزال كرنا جُعلَق ركها ١٠٠ كُلُّنْ ف - ١ - ١ - مرموَّتْ و عو عادت يُعبِهاءُ - إن - خو جه نِ**الْكِيتِ طِيرِناً -**ه يغل لازم:- دعو، عا دت پثرنا - نُورُ مرمونا، لان بثرنا -: إل منع بني - ه معاوره : - عادي مدكت من مزيز كيا ب جات ككي م بين باربن كلي من - افايص مين الكيم من بد ٠٠ الم مل جاتا . و نعل لازم: أبس مي الوس موجانا على بل جانا - برج جانا + يجية اوشنى دا يوركا سرديع موجانا- رُل إل جانا-سوافقت مد جانا مبل جل موعاناء كُلُمِن مُزيد ع منتُولدُ وفغ: -كِيراورت + رقرآن تريب من جلد وزج كاطرن بِأُن كِمَاكُما بِهِ مِنى فيامسكَ روزج بسب دوزي دوزخ من جانجينيك نود وزخ بُكار كِكا بُجِدا وبعي ب تولادًا: جعر وج صورت دونغ بھی بیٹ زاہد کا فرکار نفرہ بل من مزید ہوجائے (قدر) لِمُنا - ه يفعل لازم: - را متوك مونا - دُولنا ورزنا كانبنا - عقر يَمرانا ، يُحْبَفْ كرنامه ابردن كيام وكاجوقت مسيريل وه ضعف زوه بركز يزيانها موكا دنطير)

مكويية مارا علوا كل ئے مكوت بے كرے يوئے يتيات (قاق) الك كرجاني عول في كي بكوت باكريدة أكم مان اليلين) يتم-ع بم مَلاّ داء فيم وَأَنوالي عبيب فيال تبرونها في اليسبت ووُديركِ فَا وَالرون عَلَيْهُ ازد. نکالهٔ نبینه ملال دمی قصد خونتم کهاده در به باری مدین خوار زند رنتهایت درها « بهیکولوری میکارد. از د. نکالهٔ نبینه ملال دمی قصد خونتم کهاده در به باری مدین خوارد نام بازد. يهم فرر حرف عطف والم فعل: و إلى فيز مجى بكد- اورس ك علاده اصوا-رتيز ادر تم مي يرفق م كريم مداون ومعطون عابده ولول ك واسطح بالرب عيد بنما بكردم وبهم وزه كوفم برفات بزكرتنا معلوت ماب مكرفظ بهم مفردات من آب ميسكم من راز دم معمورا افظ نيزك بمك كمطدكم سانبین: ا جیے زیرازدم عرورانیززدم دی براے موافقت وانتراک في الامر- في ما مين - "بين مين - بالمديكر- به ذكر ُ طرفين سنة - دولون طرف بسة -4. سائنی ساجھی منگھا ٹی سنریک جیسے ہم از مین ننر کیپ داز۔ ہدر دیسن میراز كاسائفى- جراه بينى بمسفرة بم الريق بهخال بم كمال + م نهیں موادر کیر کف کویاں مو حرب ، بگال سے بم گال مو ۱۰ (انور) (سنكرينيان حيّن م ١٩٦٦) آيا م في كريس عمل ورا بوزكا إنهم برك إسوقية يه دون كيدي الحالمي م م نوش من صفت بهمنل بغلكير آنكور بكنار البم تصص ملنا معانقة جهاني ده جب ہم اغوش باربونے میں سب مزے درکنارمو تے ہیں 4 (متجاد) بهم غوش بموزأ - أيفل لازمز- بفليرمونا - بكنارع ونا- كل لكنا - معانقة كرناع. كَ مِن فَاكُما ركك فاكسارت بوناها تن إيى مماء فران قتل بإن (دانع) يهم العنوشي - ف-اسم مُونَّت :- بنگيري سهاناري مانشَ صافي - يد مُسيِّر كُلُنا ا بال جوليفيد كيم سرب بم فوشى وه كيفين متحل مين فارك يُول (زكى) تهما وارباع أمنك ون صغت به بم تبل بالرائع بالرائع بالرائع بالرائع لل نفركي - أي شريا كي رأل به خريك الاب بهم صفير سائلي مه بهم آوُرُد - ف-صنت :- بعم نبرد-ساسنه كمطوا موكران منه والاسقابل يويين-وانفن - دروين جوبا به الحيات بيس راك اكي ووسرك الهم آور وكما المه ويترف صف: ايك سنر برموك والا ما غدمو في والا مفركير السنر : تِمُ كِلِبِ مُرْوِنًا لِينُول لازم ما يُحَدُّ مِنا. المُمَّا مونا والمُحبِّث كرنا يُعجب وارى كا-ملجاست كرنا خارت كرنا مد مه جوم بتر موت واکی باشکایت ب نظیمرک میں کد بینا اُسا کا ایا ب دسارا مهم ما يف عفت : منفدم - مانفي يد بحراليم و ن- مونت: - بيرتبه - ايك بهي مزنيه كا - كيمال ديد . مكنيه والوجه

عكيفراور مويه كأصل دم، بيف بإلاليخ - يناتم بالدبيا واسي وجس إس نامے موسود مرسواکہ و و مرف کا محرب سنی موفقہ و ب سندر رمانا ہے مد يُحْمَد - ه غيبيرشكآم مع مغير: - (١) جمع شكام كاحييند - ما - منحنْ - ، نا - ٧٠) كامَّة تعظيم جو ا في ذات كن واسط متعال كياجانات - بيين مدن كما تما - منوُ وسط متعالى على علام الله عريصه طرع - ٥- عاوره: نفهور دار كوه وكريم بنعمة أتارا - زبرت كو كمجية كها زيردست برأتر ثيب يعنى بنطا أثرره وخفاا ورفيات بوم غيري توجيم تھی اے کچھے کہا اور وسری وصل بیاست ، ا رببًا ۽ باِوُل راه ميں جھے رُكا ديست مينه پر توبس جِلانوبس بھم ريسيل طيرے در فونوس ع جانيس انم جا نو - ٥ - محاوره : - م دونوں ك دوادُ وسر كوخرنو : من م مِلْمُكْت لين . إلى المرت تشهارك -واووسراواتف والله منوون ع أَرْ كليم من وساحب بن على الله المرسيم اكيلاكو في نبيت مطانيل تيم الو وكرم) بهر حورطست إرار اسكرا-ه بهادت: - دطرًا) ابنية آب كو طباد رود سرك كوفنبرا جيولاسجينا بمارك المحدود سركى حنيقت نييس به ہم سے ۔ ہ تابع نسل :- 11) ازا - ہم نمام بوگوں سے ۔ ہم ب کی ذات سے (١) مجيد ميري وات سه بدريائ واصفي استعال س بی مے موٹی خاکر ارب جس کے باعث رکھے غداب اا ع كي باليو خون ول نوطاكر وكرياب الله إل عمي أطرف موده عاده: بعد بلة بورين ديد دية بوريني والقف و كاهب كبهى فريب مينيس اف كے وال مِلْتُ عِبْرِس مِبال ويْرْمِيم عَأْمْتِ مِو وَالرَّاسِطِيم وَلَقْدِول مِمارَ مِسَارُ اللَّهِ مِن اللَّهِ موليُ منشِ أَكُون بين وكم مارضه و اراب زنك رُونهت بطاكيون مَ لُفَعِيم الله يهس كب حبل سكت مو-ه مماوره: ميسك درب اوردالود ف مكت مو- منتهار سے فریب بین نہیں اسکتے ،د م البياروروب في كوروب المحتوي يك كيا والب المائيل ملكم بن النا الم كوره ضير بيني - ارا-سانو به نه ووزخ چاچئى به كوندجتت چاچئى اسى نىگرۇندېس بك نىرى چى بابتى دفىگون مكوييظ - مكوكارك - مكوب يكرك - ٥- عو - تسم يخت : يني المانا المركبين وفن كرك مين روف مين زنده ندوي وفيه ويده د يهروكيدددبان اليا نوكها مكويية اكردوا كرب .. را إن) مُدُكُ الله بارى بنن كائ في بكورت بوج نبائ ر تان

گار-اشال داخران مز. مختشمی - دند- امیموموً تنف نه

سختیمی - ف - اسم مؤتّف: - برابری بیمبیری به زر دائیلی بر دخوعیم ترخیمی می است آنکهدن کی ذرا زگس بیار خرک د عاشق) سختیمی که ما اد نعا میت سن به ایران است مرکزار می داد.

بالتحقیمی کمزیا که بعل مقدمی:- برابری کرنا برابری کا دعوب کرنا پر با هم خاند - صفت :- ایک گھرمیں رہنے والا۔ نفر کیب خاند - ساتھی ،د ہوڑا۔ جفت -جوز -جوزی منہ

بهم خوابد و عفت: ایک بیتر برسوسنه واسه ، بم بنوساند سود والی باوالا- اس بن احرکی المشه بوز زا مدت به

معمر دا شال و ن وصفت : مهم كامرية بطّحبت ديمة إن به. معمر تر و و ن مصفت : - درومند شركيه درو - وُكُه درد كا سائني مهرم. درونير كې غورته

م هر است و صفحه و او ای اینون و جمراه معاقد به صفوب (۱۲) نفر کید. منطق به جمفند و مراور د

شُفَق م بمندر برا برد محروست موما - لوفعل ازم :- ردكن ، لمِنا - دستياب موا - وعول بونا . بإنام.

م موسط الوبود و المار موسول المار الموسول الم

بهم ول من صفت: و و تخص حواثي موافق ول ركما مود ايكدل محبت بتنفق الألكام معمروهم و مصفت: و دم كا ما تفي - مرة قده ساتدر بينت والا - رفيق - دوست بتر-

تخلص بید مصرعت برهم کے بیتے ہدم کے لئے ہدم کی تعمید درون است میں اورون است میں است میں اورون است میں است میں است میں است میں اورون است میں اورون است میں است

فروت ول كهان كم نالمرير مجدمو إركاقاب مواب دري

ہم دوش من صفت: مهم قدر سرابر کندھ سے کندھالماکر ہمسر ماتھی مرافیا برصابی گیا اُس کے تلق کے سرابر ہے رشک عاد دہمسر و ہوش مجنت وزی

الم در بوارد ن صفت: بروسی بهسایه ب

ا من المراق المن المراق المن المراق المراق المراق المراق الم المراق الم

م مراز ون صفت :-رازدار بهيدون عدد أفف دو بشخص حسدول في الم

محیدی بھیدیا محرم اسرار جوانیا بھیدجاننا ہو بحرم، دسانہ مدم محدم عرض برازد مصفی ارتوب وتمن جاں ہیں میرے دازدل کس سے کوٹ کوئی ہے مرکز الاستعنی

يم راه و عن عن و دارا سائني سائة بطنه دالا نزيد برياب ن سائة يُن رينك ميس

تم آة گرا کیلے توہت فرشن راہ ول ہمراہ رہے جوشر تو انھیں بھیائے کون (سببد) د ۲- مجازًا) قاللہ ۔ مدر فدر منیا ہ

بهمرامى - ن - اسم نگر: - اتفى ما قد يلند دالا . بم طابق سم نشك سنني -

پلاتری کمان کا کھچاکس سے ایجاں ہم لیکس کا تیر ترسے نیرسے موابد (الله) ہم میلود ف مصنت: بہلوس ایجا جوا بولود کے برابر بیلو بر بپلو بر بالرد الله

برابر برايرية، مانخي- رفيق-طرفدارية والبته- بندها - لگام: مهمنخست، به سه سال به من مصفت و برايش برايس برايس برايس برايس در سري

م می لد من معفت: - (د) شرکید بیاید - ایک بیاسی می نیوال - دسترخوان که منزی می می نیوال - دسترخوان که منزی می می می دال دم کراد دست - دانت کافی رونی رو

سمهاله ويم بواله من عفت: - ده دسترخان كانترك ما قد كمان يف

والأكل في يضع من شرك بهم هام () كمرادوت وانت كاتى روق كا نوالا تيروي

الم المشيد ون مصفته و حريف ويك بيندا ورايك بي كام كريث والا - بطلب

منخما كى ممتناك عنت: مغزاد يمين مرابريش كند. نيير شري بهستر مخترا رُودن معنت: - بمورن - بم آيد به

من المرابع من على من المرابع المنطق المرابع المنطقة المنطقة والا معاجبًا المنطق المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والا معاجبًا

ولى دوست - جدم - رفيق - ساتهي جازها إر - مجرازه

ایک میل کا-ایک بچنے کا جیسے ۵ کنتجبن اِمجنس بروازد، کروز اِکور اِزا اِزدہ میر ترجی

بهر خمید و من من من به مهار و درت به ایم خمید به ایم خمید باید کار بارت بود م

مهم بوق و المعلق بين ك المردي - مم مروبا عن صدار بت موت مهر يت و ال - مهر من ما نحد كا كهيلا . فكوليا - باركا يا ريجين كا إر مهر من من زنه

برابرداله دو محسن لاکی جدوسری شردسانی لاکی سے مائد کھیلنے میں کثر شرک

رت - ساخه کی کھیل دہ ہم من وہم مر روالی جوسا تھ کھیل کردون کو فی مورد من الدہ اللہ اللہ میں اللہ کی کھیل دہ ا باددہ اللہ خور ہم اللہ کی کا بعد لی ہم تو حف نظر آخرد و کا نامیری بھیل ہے تو کو رنگین

کیول جوانول کوسے خوامش الیے ٹرزویر کی زال ڈنیا لینی مجھی ہے جرخ بیر کی دہلت) ویکر نکل مجمد میں کائیاں اگر میں مونتہ سات کے میں

وَيَهُ زَكُيْنِ مِصْ مِن كُونَيْنِ إِلَى مِيكِ مِنْ كَاجِ اِجْ اِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المحتيم فنا عفت: مهر برابردالا بمجلى بمريم من مادر برابرك

مع مرت صفت: و ١١ برابركا-برابروالا- بمرتبه بم حثم. ريب ١١) وروري المحمكري -ف -اسم موتف : - (١) مرابري -محصيني - رقاب - مقالمه والربوتي لاك م بهت سافرات تجديس اورأن بين الحروع مونوم رئية ناخن وابروك طال كا البس، (۱) رومیت بیویین ۴ مهمسري كرنا - ال نعل منعةى : - برابري كن دسا وات كا دعوا حكرنا + ترے قدے کی سدنے مسری اسے اج سیدط بنا بی سے ہم ١٠ (مجروح) يهم سفر نبوع عدنت: - مكر سفركر ف والاسفركا ماتمي - رفيق راه مه. محسوني - ن وع صفت: - سم عمر- برا بركي عمركا - بمسال - بمجولي ١٠٠ المحمر سلكك -ن وع اسم مُركّر: سرهي وهيني إيثي والع إمهره يم بالمانيمين بهمانك دف عفت د مهوزن مرابر به المم مسكل ف وع معن :- بهم صورت ايك فعل كاله و مح تهرى و ن - صفت : - ايك شهركاري والا - ايك بتى كا ب يم الم الم شيره ين -اسم وتن إ-بهن مؤامر جي جي - بي بي بعكني ٠٠ بغض برراد ايم شيره زاده ون سهر زراد الما براي المختر عجيت من برع .صفت : مبليس يهنشين صحبت ميں رہنے والا - مائھي-مصانب إس الصُّف بنيف والانه محصدات وع معنت بم شريكان أوازا درشرس وب مجکو فرا دینافل مست د کو سبرونش به بهی مازنا موافق هم صعامة اینهیں درگی) محرضيفيرف دع مصف : - هم أواز اك طي كرول بوك والا وه برندج ا بك فيم كى بولى بوكت مول - مجازًا معدم مهزيَّك مد ك مم صفیر و جُهو طینا کسا کہ آنے ہی ہار ، اور و دنا خلم مبری جان بر ہونے لگا دطرب، مهم كالغ من وع معنت :- ممنويب ايك مأن فست والا م مع لحصر ون +ع معن : بهم عدد ايك أما نه كا- ايك وقت كا- بمزاند بار م عمر المراب و عن : مين - برا بري عركا - بم مال و مع علان و و عصفت : مهراه و برابر و ممرياب ساهي ورفيق و محكمد ون وع -صفت :- ايك زانك - مصر- بم زانه الهم فرم ف وعده ومنت وماهي وفيق بهمراه ومهم مفرود اللم طوم إن وع - صفت: - ايك توم كا - ايك كون كا - ايك ذات كا 4. محمل سم ون وسفت وساقه كاسفوال مم توالد بد المندى وال 4 بمرفقون برع منت: ايم ي فاران كا ريد بك أنبك اب فان الله الله

يار- رفيق ١٠ مدد برابري١٠. بهر فاك و صفك : - ريك زنك و يكسان - ايك طح كا - يكرنگ دوغير ف ہم رانگ کے دُو گئے ۔ ا۔ ٹھاد رہ :- یا صطابی گنجفہ اِندوں کی ہے وسٹور ے کجبوقت کیلئے میں اور منزک انری کانقش حس کوآ اے تو وہ اپنے ویٹ سے ایک کے وولیا ہے بس اس سے واصطاح مولئی کو ایک ساتھ مے مہینہ ووريتيمي ، ١ (١ بي محمد السيموتع بردون كي بائ دون بولة مي) كيول ندوه جزيك وولفكري برانيل ايك توبت سنره رنك اورسيستر كانيل دجرات **سِهِمْ را د-ننه - اسم** نَكُره - ١١) نوام - وه بوسا تصريد البوا البوار ال بالبور وال مجيّة بي مهرس مهمال و م شيفان بالغيب اجن جانيان كم ما تعدميدا موا اوليفيد سامًد ربتاب ود ووبا ماد وفرينك بالزهري بن ماهام مدونا مي جونتن والروجورة مود وه، یک مزوج اب ساتم رکه بی آدی اس سے خانیس رہا) كالتيج الدك تسماني بك وبر برخرك ماتدك بالوسد مزاد كالأنايم (۳) همس بهمال دم. هم ندو نيني مم نواله بيؤند زاد توشه کوهمي کته مين به مِ مَمْرًا فو رف حدث عدفت: ومرساً وباس يَقِف والله بِلونَيْسِ يُحَدِي كُ كُر يَجْفِف والله إن من عند و منت :- بمركام منفق الرائح منفق الحلام- ايم زبان شركيه نول - بهم نول - إت كاسائهي - رائي مع سائمي 4 بهم كان من - اسم الرّ: - سادُّهو - سازُهو . شو سرنوا مِرزِن - سالي كا غا دند-مراش او رجم واما وتعبى كشم بين ١٠٠ تهم سازرون عصفت: موافق وساند ووست بإردو سمه سابید. من ۱۰ سم مُرکز:- (۱) مبروسی- باس کے سکان میں رہنے والا - بیڑوس کا رائي والا شيفيع يُشفد كاحق ركف والا وم الشروس وياس كامكان ١٠ ٥ اساية تركياكمهي ورك نييس أف كيام جي فكست ول محرول كي صدام و رظير) "هر ال في . أ- اسمهُ وَنَك : - بِرُوس - مُجُوِّرُوس - مِم دِيوار - ايك ديوارِيح رہنے والي ويا مِانَ أَيْ عَيس مِع كُمر بِ بَي عَنى إناونو ويجوات أينس بِصِيل رِّع وَالْزَين ا جمسا يكى وف - المرحوَّث: - بروس شفد مهريوايي فربي مكانى بد سمسا یہ میونا ۔ او نعل ارم : برروسی ہونا ۔ بروس میں آگر رہنا۔ سکا ن سکے فریب سی بن سے مرسنا بدسه إصبي في دن بدع - اسم الكرد سائمة بن أبيض دار يسق كاشركيد . ايك ساة سبق طيف أوا

داه واشور يجبّ وس بي جيرًا كانك التخال ميركم اكر كس مرح محلفي الغرا م الده فيمير بغدول: - (١) ممب كالمم سب لوكول كانما م كالسب كا- (٢) تعظيمًا ر برائے فور دیرا میری ذات کا ۱۰ ازمن - از ما ۱۰ بالكياميك من ونعاوره وبهاراكجدنقصان نيس باراكيا بواع وجبكونى شخص مهانويس انتا دراينا اس بربس فيس طبتا تويد نقره زبان برا تعمي 40 تربوفيرت تركوبارك عنرت مع على جائي كعفل الماكاك (راقم) بهارالهُوسِيعُ. إبهاراطواكهائه - ٥-ماورة عو: تيم عن جودم كودلائى بانى ب- بموكائ - بمو يشي -بيس ب ب كرب - باريخى كلائد بهي ييد بهارامرده ويكد مدرس يرفت كادوى بونام اكويم ولابس) تيى خُول أناسال شهورس كتيفاد ابك تطره تيورك نويوك ماراي فه دورو) لازم ب تينات مرآر الوي يدي إس يس كى كوك توبها را لوي في وصحفى) توآج نداوس تولونوبوس مارا تجربن نبيل كجيد برنباه كالوتيال (يكين) عمويليُّ مارا علوا كائ مكوي بي رب بوسي يُعياك (قلق) تقوا مارے ایک موجب آب کا درست اور موقین آب کے اِس اجتناب کا مے ہودے کیج باغ ہوسا فی ہواہ دش اوروال كو أيمخل نهوا عب جاب كا گرون میں انتھ ڈال کے وہ شیخ ہے میا دے ذائقد زاں سے دس کے تعاب کا کیا الرات ون يجيز روزصاب كا ١٠٠٠ الموقت ممالام كرين قبله اب كو منت سيوں كم كه وال الله يئ گربي نطبة جاريبال شراب كاد بهارك وفيميزول المراكات دوره وونستره إلى بع منتره كا باغ الف كى يائے مجنول سے برلى مو ئى معورت 4. مارے بڑے برائے برقے اواد كرتے تھے واكمادت: برزكوك خِيج كيا بهم امرها بت من آب توكي نبيل كرباب داداك امبراتراكي من

نیج کیا ہم ام جائے ہیں۔ آپ تو بچی تویں کہ باب داد الے نام براترا کے ہیں بہ
ہمارے فرشانوں کو کھی خرامیں۔ او بحادرہ :- ہم شطاق بے خبر ہیں۔
ہمین زراسانو مزمیں ہم کیاکہ ارب کراگا کا بین بھی بے خبر ہیں بہ
ہمارے مُنّہ ہیں بند نویس ہے۔ ہم کھی اس موال کا جواب دسے سے میں بہ سه ہمیں۔ بمار شند کھی بند نویس ہے۔ ہم کھی اس موال کا جواب دسے سے میں بہ سه کیا خُرب تم نے غیر کو بوت و یا نہیں بس چی رو جارے ہمی نما برن بان ہم دغالب ہمارے بار سے عالی سے آگ لی فی نام رکھا میں نی ترز و و کہاوت: ہماری ہماری سے ماری سے ماری تا ہے۔ ہماری تا بیا خواب کی نب بد بولے بیز برائے برائے بیز برائے برا

مهم كالاهم و ن وع وصفت : مم سخن والكرات كري والاند مع كالصريروا - الدنعل لازم: كسي سي بات كرنا- بوانا ماد م كلامي - ف مع - اسم مؤتَّث: يُكُننكُ - الهم إن يحيث كرنا . بول بال يركالم م كم كنار و من و صفت: وليهو و مم آغوش است البزكية بيس كمال مؤكل أج عيرتم كنارس دونول 4 دنی) محم كون بي - ٥- عاوره :- ييني بهواس مي كجد دخل زمير إجراس لا يُن نہلی -مصرحت ممکون صاحب میں کیوں اوکروگے ١٠ م م مُرْم ب من وع م صفت د- ایک بّت اورایک می ندم کل بیم لّت اورایک محم كروف +ع صفت :-وه والرسيس كابك مي مركزمو-ايك بيج والاند. بعم كنت و مع صفت: ايم يكتب كاليرها موا ايك كتب مين يراهف والا- بمدستان بيسكول فيكوبه كلاس فيكوه بمناهم ت عفت: بماسم الك بي امكا ١٠ سَب بِرَم لِي اللَّهِ عَلَى مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه م المشكل . ف مع -صفت: - ابك مي الله - ايك بنس كام به مخاندان 4. م كم المين من رصف : مصاحِب عليس الإس الم الصِّيخ المينيوالا منفِّر بم محمِّت مراجى تو بعلاً بين كوئى وم أسى كاذكرك منشيس كيد واصعنى ي هم التي المرات والتي المرات والتي المرات والتي المرات التي المراتا يهم أوالد. ف- اسم مذكر . ما ته كان بين والا- بم كاسه مد يُمُ الله عن المع مُدكر : - ايك مشهور برند كاكانا مره يَلّم إن كما أنا وكري كونيس سألب-اِس جانور کی نسبت اثیا ٹی وگوں کا خال ہے کہ جس سے سرمرید جا بور معیر جائے وه مادشا وبوجلت يعنى دولت اوسلطنت بإسئ جنائي إس برند كومبارك خيال كرسط إن إيران مبغ جهنده وربياس كي تصوير بنا ياكرية تف تعبض لوگ اس كوشقا خيال كرت ادرسب يدندون كاباد شاه استعبي مدنير مهمن بادشاه كيي كانا مجرسور رومنت كموافق لي بالج كلحين أفي اوراس سه داراب سيداموا . ك

مُوعَ كُمُّ او ج پروازنسایس ترب ما نباز مبال مُهامیس دنی)
موک ایوس سک بارچوس گاجوزیر اسخوال سرب مُنا کما کے بیٹریاں موگا (وزیر)
طام جو نوک نقص منوا جا و کچھ نویب سربرم مے کروٹر بس کم کہا چرا (میر)
جنور میں ہے دولت کا بتا بتنا نیس سرجو کرات ہے برطل ہُما لیان میں + داسیر)
کا الم الم فرائح کوئت نقط استخاب کما کیا مناب فراغ کماں اور کماں مُما داخفر)

تهمّنت كرنا . ايض متعدّى: - دن جُراْت كرنا - دليريكرنا . وصله كرنا - والابانا-جي طِيانا - مروانكي وكهاند وصارس إلى صنا - وم) مواتكي وكهاند ېمنت والله له عفت: عالى تېت عالى حالة ترى د دير بهادر شورا 4 مني ول يمكن في رئا - و يعل لازمز- جي جيوارة - وصديب كرة - وعارس نر كهنا بمك بانا يكي مس عاجزموكردست بروارمونامه م ونفاحدا كيفض برركية نكاه ادر دن سنس كال والي متعدد البيني وانشا) *جى تك قاربازځ أنفت ميں بارنُو سېمتت ن*ام ربويه و لازمېنارنُو . به مه (مرمور) علاي نه لِمنا توب قسمت به معين مكن طلب لوسس منت نونه لمرو (عشرت للكا بَهُمْتًا و ف صفت بيم سر برابر ما مان . نظير شل و ہمفرہ ع٠١سم مُرکّر:- ١١) و والف جوکھنچکر سبزی تجھیلے کے ساتھ بیٹرہا جائے ۔ وہ ا جُوزِ إِن سَمِ صَغِلَ سے ادامِد - وہ الن جوکسی لفظ کے اوّل میں منزکر یا اخیر یں ساکن وانع مواورز إن کے جھکے سے کالامائے ۔ بُخ نکدع بی میں ابتدا بساكن محال ہے اس لئے عربی والے الف كوممزہ ہى كہتے میں اور جوالف ب است لام کے ماتھ الاكر لام اف برعف ميں كيونكه وه ماكن سے بدو وسرے حرف سے مع بنیزمیں بربط جا ساتا ۔ أردو بس مزه و منحنی لکیرہے جوالام ك بدارس صورت كى رو-ع) آئى جوية بهزه بعض جكد بائ اضافت ك واسط اور بعض جگداینی خاص آداز ک واسطے جوالف سے علجدہ سے استعال كيا جانا م جيد نناو محدديا آيئ بناب وغيره - د١٠ صاب مبسي إسكاكوئي مد دبيل الك مرس شماريس رست مورفيد دنيف يرون جزوه و المراد دنيس والمالم ابس ك نزديك مزه اعداديس حرف شتب ع جواك اسك قال نيس من ده إساعدي سنيس يلت اورجوا سكواف بسره وإس كي قبت بهي ايك لكالية بس جانج مؤقف منعف العّارية عَلَى بوالد المحكة عادل عن عدلى ك وكرين فقة بن كدامنا فت ك من كايك عدد تما يكرياكرة میں مکد اگر مفرو حروث علّت کی ضورت میں مو نوھی جائزے غرض الن کے نرد کیے جس شکل میں مو و الماعد وليلو كمرزياده تراسى بات براتنا ق ب كريسكاكو في عدد زيا بات 4 رِّهُم كاراً - ٥- اسم نَرُرهُ- رِيكُهنُو) مِنْهَارا - عُول يمسى ابت كے قرار واقبال كي آواز - ماپ بنك كروه و البع نعل : عود منك كرد كذك كرد البحيل كرد سبين كو منكاكر عيس ا كنة توجك كرته كدكام كرك بى اللي من مكر إينا سائنة ليكرره مكنة 4 يُعَكَّمناً - ٥- نعل متعدّى: - (١) جِزْعا فَي كرنا - حله كرنا - و لا واكرنا - ناخت كرنا - بورُش كرنا - لام-فعل لازم،-) بيِّ كاحلِين مير كوشستر كرنا - پيُحد كنا- الْهِ وسك كى كوشش كرنا - بجتم كاريني كبهس جدت كرنا ما

جارى كمي عين سع مياؤل - ه- كهاوت :- مارا بي پرورده اور ہمے ہی اِتراث ہارا کائے اور میں بریو اے دا. بهارى مندكى منتج و از محاوره : - جاراسلامنتي - جرسلام كرت بي + بهم ازائ يماسان ر كي بارا وورسي سلام - ١٠ - ٥ تنظیر مینے گا. دوں کئیں سے ماری بندگی بینچے پہیں سے 🖟 دواغ) بارى كفتى كائ ورق م خدد و كيودم ما ما ما والكاك) ﴿ کوکاطی جاری عنی کائے فیج کارکر سبو ہے نتائے (فلق) بارى دادى ك ملى كها إجارا المخدسونكو. ويمادت بكون كام كرك كوفى اتراك كام كمي في الدكوني الملك 4 بِها تُشَاء الصنت : - او ف واعظ جِيو شَفِ طِن - أبيت عَيْرِي . لِين بِكَا فيسِ مَامَّكُ بها ليداع الله - ٥ - اسم : آرز - مرّب از رجم + آلي) مندوشان ك ايك شهُونْهالي بِها وكانام جودنيا كسب بِهارو سفّ أونيا اوربرف سي سنورج مناجل بها ویری- بیمگری مه. (میخکمه بهسنگریت میں رون کو کتف میں اوراً ادکان یا شام سنت بِدَم کجل على يمي - ٥ - اسم مُؤت : - رعو، أ- أما بنت يمبر خُود بندي - برالدل. نا ومن -منی - د ۲) مرز وری - سینه ندوری - زبردننی - ز ورآدری + مُح الْحِول. ف - صفت : - مركب ازجا 4 ثول) ا- مُبارك نجسة . مسوُّ د . إبرك برام مشوب ۴ کابیاب بهره مند به يهجنت خفته كوم وجها يون جبيث وشمن كوم ومبارك شب جدائی رہے سلاست کو واب م لیے کیا کریں گے کونیس (١) منكيه فا مذان ك ايك شهورا وشاه كا فا مجد سلطان با بركا بينًا اور مالل ليري فرَّاكِرُكابِ تِمَا إِس إِدِ شَاهِ فَيْنَ إِنَّا عِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّ يِمنت ع- المرمونة : - إلى الده عزم قصد بدول كالده وم) الده منت الوالعزمى- موسلة عانى وس جرات - وعارس ود وليرى - عالى حوسكى- وم) شجاعت - بها دری . برتا تی شوراین **.** طاقت - ده - ن) دُها- دعائے در ویٹال دد - (١٠ - ١) توفيق - سروعا ١٠ دسترس جيد ابني اني مت عد عاب سودو٠٠ **يمنت با نْدهنا** ـ اليفن تهدّى: جزّت كزا . مفبُّوطارا ده كزا ـ وهوارس با^ندهنا ول كوجرات وبنا مه حوصله كرنا- ول كرناب حِمّت بشرصاً اليفل لانع: - وأنت موياً - وُعارس بنه عنا - وصليرنا وأليكم بمنت يرفن أ-النفل لازم: حوصله فرامياة إباة بفرنا رغوات موزاء شون كتاب الهي وض نستا كيع دل يرتاب كرياق نبيل مت ميري دواغ)

یمی

مجمد شا و صفت: و و و ما شا او من واعلى دول و ترب منرارى بزارى الم مربط من من المربي بزارى الم مربط من المربط و من

مرم لومت و نساع - اسم مؤت : - (عو) - تما منمت مما معده جيزي - تما م عده كان - منزيم كي قد ه جيز - ال و دولت - مهد ف جيسے خدا ف ويا كي نيمت دے ركھي ست مگر كھا ف والا نوبس بد عدا تي صحبت كائيس و كتا كدا يك والا عوت بيك نيت برهي تعمي امركولؤكي عقل و شعور ميں طرح بوج سے بحداً س ناك كے كحركو لاكھ بنا يا كہ بجد قوجي انگينت ال دولت سب شات ك دورم مغمت مولئي يو وجر مهنلي)

مهم نعمت مو موجود ہے ۔ ار بمحاورہ : - خداف سب کچھ نے رکا ہے کہ جیزائر کسی بات کی کمینیس ہے ۔ نہایت فرافبال ہے اُنکے گھرس خداکی دی ہمینیت موجودہ بیم افی - اسم اُنوت : - روبی ہمیان سے ہمیانی موکیاہے) ہمیاں ۔ نیولی ۔ اُربوں کی تیل سی تھیلی جو کمرے بانم ھدلتے ہیں ۔ کلیٹ زرد بیٹوہ ﴿

س کا پی کی بی بو سرک بداندید میں بیت فراند و دو ای بازی کا در ایک روز و دو ای بر سرک برای کا دو ای بر سرک برای کا در ایک کا در در ایک برای کا در ایک کا در سرک کا داشت کے داسطے ہوں برای کا در ایک کا در سرک کا داشت کے داسطے ہوں برای کا در ایک کا د

تحکیفتید. دن - تابع فعل: - دائم-ثمام- سدا-نیت- ایش دان ده. محدیده ره (تابع کوش) در اردهاه در سرایص به را به ایست به

مهر المعرفي و المعرفي المعرف

بهيس مع ب كرب الم وي ب كرك و عود و يووم الله

جب چا گھر کورو تھ مم ریکیں سوکے دہ بقرار ووٹے آئے د تلفہ ریکیں)

میم نیزی در سم متونت :- مهت کی جمع بیضیے عالی هم مود. میم واکر دف صفت :- ۱۵ مرابریجیاں بچورس ایک ڈھال - بیک طریق - سُادِی ۱۲) ممرام - جهیفید - نیت - سدا - دائم بد

جمواره ت تا بعض به بهنه مهام سدا دائم ن بهوست گار علی اتصالی می است می از علی اتصالی می است می است می است می دغایا زی و ما در می در می دخایا زی و می در می

م معرون مورا برون سے بی جال چند کا در اور اور برون کا اگر دی برون کے ناگر دی برون کے ناگر دی برون کا میں برون کے ناگر دی برون کا میں برون کا در دونا برون کا مربول کا دونا برون کا مربول کا دونا برونا برونا کا در دونا کا دونا برونا کا در دونا کا د

والا-جگت، ُستا و ۴. سرب اگیا - سرب گیانی 4 همه دافی - ف - اسم مُونّف : - سرب گیان - سرب آگیانا - جگت اُسنا دی پژ ند

يْن مرساً. ه نِعل مُعدّى: كترت اواقوادولت بونا عديب بينا - دولت بونا بنهات آمدنی مونا۔ وولت میں کھیلنا جیسے اُن کے بال توس برسامت مینی توب اُمرہ من رشامی اگر اران رمت آنگا (بحز) روتيا وتي جوكرتا ينت كاري خيركي بن ربتائ مرحما في كالربات من داسيرا رُونا أَي وُختِ رزم كَنِج زرميات مِن بْن ربتى بى دكن مين يتل ب شهور تونى برسائے كرفيض سے معان دواغ) ہر کاجهاں گرم اِنارے اب تسجاع قل دوانش کا بدوارے اب جان ارجمت كا كرارب اب جان بن بستالة ارب اب تدن كابيدانه تفادال فشال ك_ سمندركي آن زهي موج وال كي دیمیناتج ووبن برسے گا انشارات تعرابندے سونے کے اٹھا نیکھی وقدر، لال ہوگے ساقیوآئے نو وفصلِ بہار بئن بیئن بسے گاہو کا خانخ آرمنے درر) أردن شِيشْ تَعِكاد عرب بلانير من برتار الماق رب مناسير (رر) تَجِيّناً. وض سَدّتي: - ومبدو) الحالاة تس كرديا بلاك كرنا محرون ارنا بهنساكرنا بد ر مفطر الكاش . Hunter - اسم مركز: اردويس صرف جاك اوركورك كامعنى بيستان ب يَّ يُحْكِير وف - اسم ، يَرْز - راه - راسته 4 مجازًا طرز - روشٌ . قاعده ما حييه فاني مخاليني كوزيار م فی رس د ف. اسم فی گر: و (١) کتب توایخ من کھائے کد کھونان مے بدوسزت لوح عبالسلام ني ابن نيون بيون سي سام حام ما في كواطراب جان بر محرك ك كي بادى اوركفت كارى كاعكم دا جانني إن بس مد مراكب في يك ايك مت كى را هاى الطُّينين كى دواد ياأن ك نامول سے وفياكا مراك كك نامرو دُموابس ام جوب كى طوت چاداد رأسكى آبادی میں وشن کی عام کے چھے بیٹے تھے جن میں سے سب سے برا بھا ہندونا فی تحاص نے ابن نام براس كك كويها ساكرة اوكيا - دُوسوانيده جوكك سِده بس الرهرا ادرائي بين م مرينه وطيقة وكمنان بالايكن امرواقع يب كدنيان سنكرت مي فيف وريائ كان كوكت يس حب آرياة مص كي زان سنكرت سعمتى لمُولَّى سِنى قديم بارسيم يمال مغرب سع آ في الو بيد دريائ الك الكي نطرت كُزُراحس لا م السسف يند ككور كلديا او راس كام ے ایکے نواحی کے کمک مید در کہلاٹ فیز کدیس اور ہ کا مذکرت میں اہم بدل ہے اس وج رِندُصوت ينده اوريمرسند موكيا ورافيكارسنده كانام يدسونورككر باني الك كومند كمن الك إ تى الم رجائيوں كے بدا متھ حلبَّنَ افر في مَشْرر بولْي بس بيلے منى بندمے و موسكوام ك برب بية اورنوح كم يوت كاكام بي إسديكوت مندموا وي) بندونان بعارت كهنا آريا رُزت . جِعارت انياك سول مكان سي و دهوي مك كانام وبين جون بي اقع بإسكارتبه ١٥ لا كه مرتع ميل ١ ورا بادى مهر ورسى زياحة وجبكي تعريب التركيبي مع ملك ذهبك لوگ آبادیس سب سندیا ده مندوان سے کمسلمان اورباتی دیگرا قوم عدو و اربعدیت تمالی

لگ کے بچاتی ہے بوں گئے گئے ہم کو ہے ہے کرے جو اگے جائے (ریکس) بنيس و بيائه مؤرف: (كارسس) بمهي إيك كارب جو بنات نؤد يا بنات نؤد احمركا فائده دنياب يمريم أب بيس مريم مي دون بهم مي سبيس ب جِين بركيات درياريد كون إيا تها كرجية نقش بريوار أد وكيا بم ف ديعون ، ئيس ہيں جو پيرفمُكەر ربچا نتے ہيں۔ ہ - محاورہ : مِنٹی پرطا ثنت اورز و رکا کام ہے ہی ہو سکتا ہے جاری رابرجان میں اور مسرزمیں مل عد نستبعلا آسان سے عِشْق كا بوجيد ميس بين بيره مكدر بھا نتے ميں ، (سودا) يُم في - ١٥ من مُزِرُ ومُؤنَّث: - (١) وكن كي ايك طللَّي بِلَدَكا نام جورالحجَّانِ وكن كے ونت مِن رائج نفاء يربكه بالسِ فلم على يكره م فكم كل مُواكرتاً عا يُؤكم ایک فلم رویے کابار صوال حصد موتا ہے اس صاب سے ایک من محوال فَكُمُ كَا مَا عَامِكُ تُومَين رويك إلْحِيَّ كَ جِار إِنَّى كامواا ورجوه م فلم كا منيل تو يوف يا رروك كاموتاب مه دكفوى زبان مي جمندوسان كساص مغربي رجو بل ك قطعة كنوس ولى ما تى كمن إموز سوف كوكتى بس ص كافدسكرت سُورُن بعنى طلاسالُوم وِناب ابتداس سكى رائ مُعلد ساقط موكر مون موا بحرصب قاء مُرسِن مُهار كا الله موزس بدل موكر مُون موا اورمُون كالمخفّ موكرمُن ركبيا مكن شهورا ورُصطلح وه سونے کے تختاف سکتے میں جدت مک بودہ ندمب سے بعد مالک وکن میں رائح شے۔ اس بلد کا وزن مرة جاشر في ك ايك الله كى رارب جاني مارى ايك كرمفرا كابان ب كم مم ساڑھے میں اشہ کا مُن ویکا ہے جس کے روی طرف نین ہند وافی مُوتیں ایس طبع بنیمو فی میں كِينِ مِن تواكِ شِرى مِ اوراس إس دوجِولى مِن تُبت كى جاب باريك إيك والى إلى تقط ت اُجرت مُوعُ مِن إس كانظر الكرزى دو فى سے كچه كم ب اورابى طون سكى قررحت فى المحروال سطح ب أدوسرالمن أن كي نطرت او ركزدا جواست بحية ااور نفوش من مجي تحملعا ب ينى ولى طرت ينل كنير بنا موات حسى يوني اوردونون ينجس ما تحى تك رب مي اورلنيتاى طرف سنرك كي مجرون بن جيدر ناك اوراً تسكم بين سلطان أبيني كمفران بره جي البن سكر تضروب بواجه بهادری اورملطانی مُن که اگرتے مقتصرت وَتَضِيح الْكُلُّ فَآغَ وَلَهِى مع يَسِمُومُونِّ بانْنصابُ - مَر اوشعرائ و بي ولهنوف نركز جاني مآلي السر بجوهي فعارش برناس موجوي بخ جي ذكر جي تأك يْن برسى بدوك بين يشل يشرب في في بدائ كرفيض سدن مدن دواغ) رم) ریزہ زر نیز د و مونے محتیو کے جیو نے گرے جو سی زمانے میں وکن میں ہے تص معض لوگ مصفى مين كوابتك لوگول كے باس بركاً و الكرات موجود مين والمتداعاً الصواب (سريناب) ابسامي إسيوقت مد فوراً رصيه بين الين الجي آيا 4

م حدى كى جيدى مُناكِنا - و نسل لازم: يسنى كے معنى يُوجينا بديكت جيني كرنا-

بال كى كالكنيخ بين مكه فكان الجنت مكانا به

اگرمین فارسی بولوں تو وہ مندی کے بہر بندوساں زامندی کی جند کی لیے زائمت م مندری گنندی-ه- کهاوت: بینی مبندی خط یانخو بر خواب سے کیونکه بیصات

نېيىن بېرەي ماتى ديشل خاص اس تحربير كى منبت جونتاسترى كے علاوه عام مهاجو^ل

يس الج بهاورس مي جمير كية مواج مركمة بليه بين بان نوظائق

مُ مُنْظِ الله و- اسم فر تروب دا) بلزي أنه لاي منى كا برا برن جيه توليا بھي كہتے ميں عظام خُمْ- تُولا- كُورُها- بْرِي مُنْكِاتُولا- (١٠) يت قسم كي مُكانس حِواكثر حِيسِ ما مَالاب وفيرْ

ك كنارى برموتى ت دس كاندف والا عجرت والا د مِنْ الصافرا- ٥- اسم فدرد: ويُورب والبي كاكوابه 4 مال بيانيكا معام و كواكيا تعليم

مِنْ لِمَا كُرِيًّا - ٥ . فعل مِتَعَدَّى: - دمنِدُو، ا- كسى ديوتا يِرْشَهَا يُول كَ مِنْد عَيِّيهَا ك موندا کرنا- (۱) کسی جا نراس وابس، کربر می بجوج بینیا نت کرنا .و.

مُبْغُتُ طار-ه-اسم أيَّر:- دِيُورِب بحِيْرا بِكُرُك - ويب.

مُعْتَمِّلُونا و فِعل متعدّى: - (١- كَتُوار) فيمروركرنا - كان على وطن كرنا - كليدنا وال

جناباراً ارا رو) بصواناً و ل نا- حيران كويا بدكده يرخيرها كرشهر و يعران تشبكرناه مِنْ وَلَيْ وَلِي - ٥- اسمِ مُؤَتْ : يُبِدُ لِي صِيغِ كَاكِمِيشْ - مُبْنِدُى كَامْحُول فَهِنْدَكَا بَنَا-

مُنْدُی کوائے کائی مِنْدُی کوائی 4 مُنْدُ کلیا۔ه-اسم وَنَف: سِبَةِ لِ کی اندی وَکلیا یا چھوٹے سے برز ہیں کیاتے

بين بيون كالحانا يكافيكا من

ہنگ ول-٥-اسم مُکر:- ہندی راگوں کا پانچواں بعض کے نزدیک تبیرا راگ

جوبت میا که مطابق این ابل مین اکتر فنام کے وقت گا یا جاتا ہے کو تقول کا بیان سے کرمینت رت میں سردفت، دیفیرموسم بردن سکے اخروقت میر کانا

یا ہشے اس کی تصویراس طرح برہے کمٹنڈولا طیا ٹیواہے 'اس میں کیشن جی مِیصِّے میں اور گوبیاں کھڑی جُھلا رہی میں۔ کہتے ہیں کدیدراک دہا دیوجی کے

اس منت خلام واليم عان تعابض كابان م كررها مي كرميم يا الن كى نا ن سے الحاب إلىفتر دال بقيلددا و مجول

إست والمولاد والمع والمرود والماليان المواره ويكورا وفيول المدود بيول

فُعُلَا مَنْهُ كَا جُعُولًا جِن مِن بِثْرِهِا بِيزًا ، وا مِنَّا مِنته إيك بُمت بْرَاجُمُولَا مِنْ كتنوك جزك ثبوت موت اورميلون مين تمانتا تبول كم فهما لي كيواميط

كمرًاكيا عالمات بحد وووي جمون في ديتيم ب- (دال يُقِيد بضوم وواد جول)

كوه بالمعتنوسين بحرمند داس كمارى منرق ميس بهاستامام مغربين كوميلمال ملك سنده فيجه كهبات بليتنان وغيواس ملك كي ابادي للمسايح كم دومتماري كمياني اسههه برمت تفييتكي ها جِنْ يسمد مُعْرِب المحرَّدُ: - انمازه كامعِرب - ١١) شكلِ عدد - رفع آنك - ١٧) ا فليدس علمجيّات . ريخها گرنت ﴿ وَجَارِي رائع بِس لِنظا مَا وَهُ كَارُعُولِ رَبِينَ يُخ لك مندك يعلم ظلام السبب عندرنام ركاكيا)

من اسمدوال . ن - اسم زگر: - مهندس علم بندسكا وانف به انك يرس علم النار مِمْ يُركُو ف - اسم مُرَّمر: - رمنو ب بهمند) - مند وسّان كارمنت والا-مندكا إنتاره

م بندو شانی مهندی ۲۱ مهندو شان کی ده فوه حس مین مبت پرتی جائز به ۱ در انگا طربق دبگرا قوام، إلكل عليده ب أريا وننوجين مت وغره كاوك *

بعدوسان كے تديم افتدے مدسه

مندوس بند برست سلمان فأبرست بوجول عوليس ابكوء باتنابيت ومودل رسى عبنى - زنگى . ښرى - ساه رنگ كا آدمى - كالآد يى - يدىنى مرت نارسى مي التي بي عينانج بندو ع جيخ مندوع بيهرو فيره زمل سار م كومرت الميك

كالسوف كى وجس كتيمين ومرن جور وزو رابزن ورامار. نظيرا ره دن فلام بروه و جيلا علقه بكوش - بنده - داس عبد ما

مندوم كان كاجولى داس كاسات سب دوكهادت: يعنى مندويداون

قييم الحادب ببنكوسلان بابم لازم مزوم بي ب

مندوشان ونبهم ذكر عكب بنداريا وت عبات كهند وكبيرابند مندوساني ويم ملكن منكاباشده وتتعشوب ويوادها فراقته ويتي والدر تقريبانام كالمتاول عال

مېڅىدى من صفت :- (١) مېندى ننېت ركھنے والا . ننتوب به مېند (٢) مېند كېستاني-مند كاربینے والا وسى مبند كى لدار بايد طلق للوار - دسى مبند كونتان كى دەزبان جو سنكريت سي في سي براكريت بالى برج وغيره (٥) وه فطحس مين مندُ د

وكمد جهني حايثى إدبناها باكاب لكيفي بس جس كي نسبت مفدور مع كمهندى ممندي د ديناگري گريکي کايتي وغيره (١) مندوستان کي چيز به

مندى كى چندى -٥- ، سم مُونَتْ: - ١١ معنى كے منى . تفيير كنى كنيْر يرتسجي بين دُو د كومندي مارليتي بي مندي كي چندي دانشا)

د ما بين يكه في كمة چينى - جهان بين - بال كي كهال م مندى كى چيدى كرنا- ە فِين سعدى: - دردا سان كوز باد دا سان كرنا-

سايت عام فهم بنايا فوب سيحانا- أسان ترجيكرنا - (١) كدوك وكرنو فيا أي **چهان بین کرنام کمنامینی کرنا- بیخه کانها دس تک**وک بلونا - بیفائده باتیس بانامه

۔ اگرچرمنظ ایم درم شماری ۹ کروٹر م لاکھ ثابت ہو گا گرا کل دجہ ہے ہے کہ اس دس میں میں میں میں میں منٹا کبوجہ شان کو مسلم ہے۔ ریاستہائے نشان شالی سند دستان میکٹے و مذہبا عشیہ محط و و بائے طاعوُن دغیرمسنحت تمزل ہے ﷺ

(j.)

سن المنظم المحرطة المن المن المنظم ا

ا در مین تو مین بخدان طلب بر کمال یقیمین دل نگدین بتوسکی منز کودیکی که دنگی، بنائے آئیند و یکھ ہے بیلے آئیندگر منرورا بینجی حیب و منرکو دیکیتی میں (دون) سوال چهرآئین ہے جنیم رئی آب کا منٹ به ناک مے کیوں مُنرکو دیکتی میں (س) دین انداز + سالیقہ مہ بحکت - دانائی بھ م بگاتے میں مختل میں میننے کو وُ وہ مراگریتا خسر مُنرموگیا + + دنگی)

ويحد ونيابي بزارون جانور عين وغرت مين مين فيكب من رض

بُلْتِ مِي معفل ميں منت كو و و م مراكرية خسر منزم وكيا + + (زى)

وکادو عاشق کواس مہرت داک بیجلی زیس پہ اِساں عضب سے چیس رعبیں وہ کیاہے بدلے فیکے بھی ہے پینا عاصہ یارو شع مہرسے فاک بیجلی زیس پد اِرا ں

مُمَّرِي بِيط الراسم مُونت : - عاص الكهالات آدى - برا مُزر منها دى + الممرت ورفت سواتن الممثن ورفت سواتن

دسکار-کارنگرمستاع بسن هم کا جوم رکھنے والا یکنی کُنُوان + مُمَمّر من دمی - ن -اسم مُوتف :- سلیقہ یُسٹکھٹار کی اُستادی ۔جوم دییاف تاالمیت -

م بركايگري جمت والى مدوصف فرني كمال وصنت وحوفت فرن مد منزور و منزور و منزور و منزور و منزور و منزور و منزور د

میٹس - د-اسم ڈگر: - (۱) ایک قدم کے آئی برندگانا م بے راج منس بھی گئے ہیں۔ قاز۔ ایک قسم کی لبط - اسکی نسبت شنہ و ہے کہ بیا اور روقی کھا یا کر اہے (۱) گلے کے گرداگرد کی ڈی - کھوے سے اُدیس کی لڑی بنہ ننسل ۔ (۱ - مجازاً) م م خروج۔ گردح - آتا عبان - جو کیسران ۔ (جب بُرَمْ مِنْ کینیگ تو کو بُوب سے مُراد ہوگی) روزیک بیں ہے ہندتو کی چاڑھال کی دن را نازرا انقلاب سے دصحفی، جزاک اللہ بنایا تُونے عیت او تفس میں ازئے کُبل مُنڈولا دیں، من ننہ جرفہ بھی میں موجہ ہوتا ہے کہ طوحہ سے بند مارتر و الاموں سے داکشے ،

(۱) برمات کاگیبت و تھو نے برگایا بانا ہے + مِن طول کھیولانا - ہ فعل اوم: - د مندو) جُھولا جُھولنا - ہندُ ولے بین تُجُولنا - ا مِندُ دلاکوری جُولیں گی تنگ بھری ایک و مندُ ولاکوری دوجے میاچلاتیجے تو ین نگ بھری اے ہنا ولاکوری جُھولنگی دنگ بھری (رکیت)

ہُنْ رُوری۔ ۱۰ مرمونت: کا غذر ر - بیک مدوبید کا رفعہ زیب ، مهندوستانی مهاجن کا موت ، ده رقعہ جو ساہمو کا رلوگ ایک دکان سے دوسرے دکان برروبیہ دینے کے واسطے مہنڈ اون لیکر کردیتے ہیں +

تېزنگروي بېيا- د فل ارم: مېندوي کاروېيد وهول مونا به پندوي کاروېد وهول مونا به پندوي کاروېد و کوراده د دوېد

بحيضاً بني آردُرر وانه كريا به

من کری -ه - اسم مئونت :- دیکیمو (نمبنگوی) * قرط مرکههای ایران سرید داده سمن میرود ایران

م فنطرى هيجناً - ه د نعل منعدى: مهاجن ك فريعيت روبيه مينا ما مهال الموات دوبيه مينا ما مهال الموات دوبيه مينا م

مِمْنِطِ مِی کُمِیناً ۔ ویس لازم: - دیجو (مُہْنڈوی کُمِیا) مِهْ طُور رسیو وار ذیا ہے ۔

ئىن ئىرى ئىكارنا - د يغل شعندى: -ردىپداداكرنے كى مامى جىنا ، ئىندى كاردىيا أيكونا كى تارى كرنا - د يغل تنعذى: يىنى آر دُركرنا دسا ئۇكار كوروپىيد دىنا تاكىكى دۇسر ئىرىدىدىدىدى كى دارىدا

شهریں وہ لے بیا جائے یہ نم نظیا ۔ د۔ اسم مُونَهٔ ، : - فائدی کی نصفیر دل متی کی دیگی - آوند کلی ۔ دیگ کلیں -

الله الركاري وال سالن - رتيون - لاون (١) وكن كم الك شركانام جس من لل وويازك كي قرب -:

بن نیا تا ده نفل شدی: - دا، سان بیکانا ـ نرکاری بیکانا بتیون بیکانا -به نشاریا بیکیانا ده نفل شدی: - دا، سان بیکانا ـ نرکاری بیکانا بتیون بیکانا -د ۲، چرچاکرنا یکمیزی بیکانا +

من طرا بیکنا ۔ آه فعل لازم: - را، سان کینا ـ ترکاری کینا - ترون کینا دم)جرجا موثا - کلسر مجسر مونا کھجری کیا جھے اس کے اس بس ات کی مناد ایک رہے

مونا و منظم المعلق المعلق المنظم المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم ال

ہنس

، دیکھنے گنا۔ نبایت مبننا بیننی کے مارے لیط لوٹ جانا کنٹرنیٹے کی آگا کا ا مہنتے منتے لوط جانا۔ ہ فعل الام: منہی کے ارے گرکر پڑنا، منہی سے لوک لوٹ جانا رہمت مبننا ۔

الله بنت بنت بوٹ کے میری فریر یوں روئی شی دید کے سرے مرارکو دوزیر)

منت میں کھر لیٹ بیس ۔ و بحاورہ: ہندی منہی بیس کا و بنا تے ہیں ہنت ہی بین بنت مراد لمجانی ہیں۔ و بحاورہ: ہندی منہی بیس کا و بنا تے ہیں ہنت کہ کا کر دورہی مجھے کہ ایرانا ہے گھریے منا رہ ہو ہے ہم کہ کھر بنت ہی کھر بنت ہی دوبرت)

مالکر دورہی مجھے کہ ایرانا ہے گھریے منا رہ ہو جا مرکہ کھر بنت ہی گھر بیت ہی دوبرت)

مالکر دورہی مجھے کہ ایرانا ہے گھریے منا رہ بیان کے دوبارہ کر و بنت ہی گھر بیت ہی دون)

مالک روزہی کھرانے کی بہن خان کہ نا وارسادہ دل بوی تھی۔ دیتے رہیں یا اور بیت نا ایک مہنسراج ۔ و۔ اسم مؤتن: ایک قسم کی گھانس ہے جس کی ڈونڈی سا و در بیتے نا ایت

م بنسراج - ٥- اسم مؤنّ : - ایک قسم کی گانس ہے جس کی ڈنڈی ساہ اور بنے نہایت مبزموتے میں یہ گانس پانی سے کنارے یا برفانی بہار ٹوں برکفرت سے ہوتی اور دواؤں میں کا م آئی ہے فارسی میں اس کو بر بیاوشاں ایر بیاوش کہتے میں جمکی سنست منٹ رہ ہے کہ سیاوٹن میں کرکیا ہی سے حق اور اسیاب نے نامی مثل کیا تھا بدا موقّ ہے - مرا مجامعہ کی کہ ایک قسم کے عدہ جاول ، مہنسلی - ٥- اسم مؤنّ نے: - (۱) ایک بڑی کا نام جو گلے کے گرداگر دے بہنس بھر کھوٹ کودکان جا استخان چنبرگردن - وہ ہمتی جوگردن کے نیجے اور سیند کے اوپر ہے ۔ جنبرگردن - عربی ترقوہ - کواڑی کا جوگر - دیا ایک قسم کا زیورج گلے بیں بنس کی گیا۔ چنبرگردن - عربی ترقوہ - کواڑی کا جوگر - دیا ایک قسم کا زیورج گلے بیں بنس کی گیا۔

منْ بلی مایت استون کا درد. نیرخار بینے کے گھے کی ٹری کا دیجھے کے سبب جگہ سے بے جگہ مو جانا کواٹر بیجے جوڑکا کیسک جانا باسے اُدیر ہوجانا بد مہنسلی کموانا - دفعل تعدّی: بہتے کے بیند کی الش کرانا تاکه ناسلی کم ٹری نیو جگہ کہتا ہے پر منسلے کھے -دصفت: خذاں ۔خذہ رُوف تھ کے بغکاک بہ ٹوش مزاج ۔ نُوش طسیع ہ فضد درمینے نی بہ شکفتہ رُوود و م

ہش

مَعْنَساً - ٥ - اسم مُرَّرُ: - ديجيوب ش بنرا) جيد يا توسنا موقي جي الله من بي مرائي -سنا هي سوارُ گُنُهُ الا بحث ديوان طباس هرآ بن سيدس كرجان (دوله)

جيك ميالي و ك داريان هي ييس والم كاكاست ميننا كوكرت نه لا گي با المددانا ديك ا مرفياً - ٥ - اسم مُوَنِّف: - و ميند و) - قتل - وج يفون - مقالمه - فوزرزي كف دُون رب بتيا - ياب - مكناه - ايراده به

جِهْ تَسَاكُمْ مِنَا - ه فِصل سَعَدَى بِهِ وَهِندى مارنا قَتَلَ كُرْنا جِوُّ بِتَيَاكُرِنا مِدْ بِهِ تُسانا - ه فِعل سَعَدِى: مِن ، خنده ولانا مِنْنى ولانا وُرادنا كانتِيْف (٢) تُحِيْن كرنا جعتكُ خلكرنا خِوْنى ولانا ما . م

ناك نجو دم برسزنا باب مجلو توررون ببنون الراسي مجاو دنوسر،

معنسا في وه المحرود بقيل منظ على يخقر المنز مزاح بيد بك بتنائي المنافي وهنسا في وهنسا في المنسل كلى وه وه الداري و الأل ادر خوش هزاج ادى جوالمنسر المنسل كلى وه وه نهايت بازك مزاج جيد دراسي مي فلا در طبع بات كوارا نه جو المنسر المنافي المنافي والمنافي المنافي المناف

لاکھوں کٹوا و مجسر آن میں نتے ہنتے مری بان کوئی تو تُو تا فیا نِعلا (فلافِن ہِ)
دین نیایت بنتے ہیں کے سرت کریں کے سرت میں نتے ہنتے بیاب ہوگیا +
سنت منتے ہیں جب میں بل طرح انا ۔ ہ نمال از م : ایس فدی ننساکہ بیٹ

مِعْتَى إِزَّامًا - ٥ . نول معْدَى: نَضْجِيك كُرنا بْضِيْتِ كُرنا خَالِعالَوْنا يَعْشَمُوا أَرْانا ـ المن نبانا مسخره بانا وإرسواكرنا - فيس كرنا بكيلي وانا وو منسى أروانا- ه فعل تعدى إنفوي كانا- رسوانى كرانا فضيحتى كرانا به مِعْسَى عُطًّا - ٥- اسم أيّر :- ١١) منسى مال كتى مال - ول كلى و٧) واسى إت كيين تانا كوئي أسان إعد ياكام سهل كام و مِنْي عُمَّا نِينِ إِن وَينا ، لما وُول كازين وأسال كوم بنسى خُفَا بنير ب إسكالمننا جُديمينات ببرى واسان مِنْسِي خَوْتُنَى - ارْ تا يع نعل: (١) رضا ورغبت في تني سے خوش موكر بلائجة خُونی کے ماتھ بھیے منسی خُوننی مدرسہ بلے جا ایکرو موت مِرْارِثْ كرك انشاكسي كي محفسل ميس جفاسية أث تقير بريمنبي في تني تطلط وانشا، برولياول سے جوكى سے تعبت اب كيج منسى أوشى سے رفصت وكاراتيم ن راضى ضا در تندرت. فرت ك ماقد مجيج بالم عيد وفي فتى من جارگی میں اس عصر یا بنسی فوشی طافت کا بنی مے کیا اسٹیاں آج و اصحنی مِنْسَى كُمِياً - ٥. نعل شعدى: - ١١ نداق كرنا - مِزاح كرنا . تُمثّا كرنا ، كُولِّي كرنا ، واللَّي كرنا - در) رسواني كرنا - بدنامي كرنا تضحيك كرنا فصيحتي كرنا به مه مارى سنت بِتُحِيّاً توجاراً تنوكراكيان وراب إس آبْد بمكرين ارى نبى كرادواغ) منسى كروانا لونس معدى: - وتيمو دمنس أودانا) منسى ككيل - ٥- تابع نعل: منسى تقادكا رآسان - امرال وراسى اب م ك لينا ول كيدكا بنس كيب ل تونيس أن سابرك كانفرة جاد واثركها ل دمجروح، منشی کے ارب میٹ میں بل طرح انا۔ و نس الازم - نمایت منا منے منت بياب موجانا ببنى كارى بيط وكف كلنا ينت النون كابل كماماناه مِنْسى كم مارى ومرًا لنُعنا - ه فيل لازم - اس قدرَيْني آناكه سانش أكفر عانا منتى كيسب نفس كاملت بجابوانا إسعني صوف انتاع بالدهاس معيدانات سننى ك ارسه ومالظ كيابواء منسي هي - د تابغ له د ١١ ول گليس - مُراق ميں - تُصَفَّى ميں ١٠ خوانت ميں خِنْ الْبِي رَبِينَةِ مِنْ مِنْ مِن بُول ان كَلَيْمُ (١) مَا اِنتَّا يَسْزَأُ جِلِيدِينُ وَمِنْ مِن كما كلهُ منسي مين أولا دينا-ه فعل شعةى بالعت بكرنا. إن برتوجر زونيا الت نسننا . فاطرس ندان - مذان مجكرال ويا كسى إت كيتنى كدويا + كربان بإك بن بك نا تعام لوك الدستين بي كل أوا ديته برا ليروشوك زايخ يمشي مي مُراكهنا . ه يعل لازم: مناقست براكهنا جيشرف وفراكهنا وبني

ووكامذار جيك منسين ميك بهم وه للف جوكه بغ مين جول كي كل منت وجات وم أنهنيك كرنا فينيعت كرنا بنهني أوانا. بنانا و شهزاكرنا وينيخه مراوي 4 وروز بننى ب كرالا بات بد مجاد والني فود بنتے موافیارے سننوائے ووجکو يهي كوا فداكي قدرت م + رضيا) صنم ہے وہن سنی ہم کو ده رغم کهل جانا و رخم میث بانا به مه كە ترى تىنىخ كارگرنىگە ئى + + (نىنى) رخم بنتائي تبرے بيل كا اليانهوقال مرازَّروه مو بصرط في محمون رخم دل خست منساد تكيف ما مود وعاني) ن) نُوِشُ اخْلاطی كُرنا بْرُم اخْلاطی كرنا - مزاح و مْالْ كَرِنا ١٠ موندی سِیْم محدمرهٔ مَنْتُ رواكياسح بحب ميس رفنك سيعززو بنت سا جوا كوغيرول المحن مي النفش) گفيس روياكيت تنها كوئى + + درى) تمنيه بممي يون غيرول **ېنىنا يوك -**ە بىل لازم: كېلى ناڭ كرنا . با ئېڭچىش طبى اور دىل ئىگرنا . ظرائت ے ول بلانا + م الراغ مين مراده تحق سع على بنسه البيل و الله على المنس الله المنسلة والرأت الله المنسلة والرأت المنسلة والمرات المنسلة والمرات المنسلة مخسو - ٥- اسم ندكر: و رُوْرِب) و انتى كليت كاشف كا و زار - بنيا - وانتى ١٠-معشّورً - ه -صفّ : ظريف - ذُش طع بننسي از تُعبُول مِنْوه . فُونْ محره - رِنْدِه ول نُوش مزاح . نفيخ طع . بيص طبيت كا 4 بطيفة كو مُندل منع - مانع - مراكب س کھتی اور نداق کرنے والا 4 كل ده يه بولاجمس منس كرعاه ب يركيد كسيل نريس وانشا مين تبول متنسوط اور توسع ممتع ميراتيراميل نهين مِنس مِنْس كَمَا سِيْحَ يُعِيمُونُ وَأَلْ - أَ عِهَادت: - بِرِنُون كَى دولت اُست مِنْ بْالْرِكُولَانِ مِلْ بِنَةِ - مِينَى بِ وَنُوسَهُ كَالْ كَانْ مِينَ كَبِيمُهُ شَكْرُ زُورِي اور احان اننے کی ضرورت نہیں ہے 4 مغسى-٥٠ اسم مُونَّت :- ١١) خزده؛ تُحتَّا به تعقد به خندِ يدكى- ٢١) مزلِح يُحِنَّنُ عِي ندان بهِلل ول للى منطولي خرانت بمنخرود اريت بيني مرواغ د ول محمري مولى درولي فنفل بوا موكار باعبف (ولغ) يَتِي وَأَيْ بِنْي بِي كُرْفِص شَكا لِكِنَام سوار بيني بيني بَيْ تَمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعُورِي وسي تيك يته الميغنده. رسواني فعلمتي - (م) مكيل - نهايت أسان كام ول في كار عُمَّةِ يَعْمِيكُا مِنْكُ اللَّهِ وَالسَّهُ يَجِيسني بيس بيت (اللهُ عَلَيْ الله ا ليكيل عنى الناسة في اليف عالي سايرك ساسف و نويرا

جن کود تفکرہ رکے ولیں جوش آئے ما الیاسے تو چیز تکام نوشانوش آہے رصا)

دم) گرت مدیم بغیل (ع) منگامہ کر ثریقہ مجمع بچوم الذون و چیشر بد معرکہ استمالاً منبیما، تات کے داسط آئے اور بیٹھا مختیص مالات کے لئے)

مینکا مدیر بیٹھا مدیر بیٹھا مرے ول کا ایک باک و کھاتے میں شامے دلا (طویر)

ہار بائی کیکے آئے یا بیٹھا مہ مہوا کیا کہوں ایل شیکرا می شویت کر بیکو اٹھا (آئش)

ارم) بازیکر دل وضعہ واتوں وغیرہ کا محرکہ میدان (ع) شویش باوہ و وگھ الدم) بازیکر جو بیٹھ وطائداد کا فریس باوہ و وگھ نے مور فریس جو ترے گو جو بیٹ بوانول کا جو بھی است کہ جو نی میں اس موتے میں (مصحفی)

ارم میں میں میں در بیر اس ماراط با

بننگامدآرا ون عدفت: دا) صف آرا معرک آرا بخش بر پاکرنے والا۔ دی فته آنگیز فتندر اکرنے والا ۱۰

مِنْ كَلَّى مدبر با مِعوثاً - ل فَعَل لازم: مفده بربا بونا جَعَلُوٰ كَطُرُا مِنَا وَطَافَحَ لِلَّهُ مِونا . نسا ومِونا . شورونسرمخيا . و.

مِنْرِگامد برواز. دن معنت: - دیکیود مِنکا مدارًا)

منتگامه مرداری دن - اسمهٔ بتن؛ ننورش - بود و دُنگه و فعاد و لؤائی جهالهاد منتگامه کرنا و نعل شعری : - درا پخه م کرنا - از دها م کرنا دی، بوه مجانا -شور و شرکرنا و فعاد مجانا - آو دهم مجانا و فد کرنا کیل بلی ڈوالنا - بل جیل مجانا بند منتگامه گرم م و نا - ایفسل لازم: کشر شدست حادثات کا دافع مونا - خوب شور مونا - آو دهم کم بنا - کیل بی ٹینا - افراتفری جونا به سه کوئی تؤید ہے اراجشم اورکوئی تامان کا ترب گردیم میں ہے گردیم بی نکا فیلمت کا دنا ط

مینگا می میشند افغیا مت دن دع داسم مکر بدیا مت کے روز کا بجوم دنور تیمنت اسیان کی مینکی می میشند افغیا می دن دع داسم مکر بدیا مت که در کا ایجوم دنور تیمنت اسیان کی مینگا می می کرم با نا بد دنری کا مینگا می می کرم بازاری مونا جست شنب بونا - أو دسم مجنا دس نور نور نور بونا کسی کام کی کرم بازاری مونا جاسه در په گوسف کلمتونی اب کوئی آئانیس چاردان میشکا می خسس جوانی موگیا (اسیسر) می میر بی می می می می کرم بازی می می کرم بازی می می کرم بازی بازی می کرم بازی بازی می کرم بازی اور جوادی می کار می کرم بازی اور جوادی می کار می کرم بازی بازی اور جوادی می کرم بازی اور جوادی کی می کرم بازی اور جوادی کرم بازی کرم بازی بازی کار کرم بازی کرم بازی کرم بازی کرم بازی بازی کرم باز

کے بہانے سے ول کائجان کا لئاستم ظریقی کرنا طرافت کے روسین ظام کرنا به سب میں کھریا ہے۔

سہنسی میں کھنٹی ہوجانا ۔ مغیل الائم: خوشلبی میں رہنہ ہوجانا ہم نئی ہیں بگار ہم وابا الم میں بہت کو مذاق سجے لینا۔ سیدھی بات کو مذاق سجے لینا۔ سیدھی بات کو مذاق سجے لینا۔ موانا بالدی کی طوف کیجانا۔ دیا والدی کی المان میں مارشا۔ خواقا۔

مہنسسی میں میں میں ۔ ہے ایس فعل ، ۔ (ا) ول ملی میں ۔ ذاق میں ۔ دارتا کے انگا۔ خواقا۔

از دوئے خوش جمعی ۔ ول خوش کن باقوں میں پیطریق مزاح ، دا۔ ۵

از دوئے خوش جمعی ۔ ول خوش کن باقوں میں پیطریق مزاح ، دا۔ ۵

امریک میں تھول سے کیا رہ بیلئے آنٹو سٹنسی میں جو ذکر دوئے یا رہوا دوس)

مناب کون میرکوسه انتیار و ایا تور و که روف بیتی بنهی نهو (میر) بنسی و گی بهت جو کی بحفِ گریه عبث ابر کو گدگدا تی جایی . د و با) بنگل د و اسم مونت : - (۱) بان کی آواز شون - بان - بامی - اقرار واقبال کے واسطے پر کلمه آمام بر برگنتی حات دستال مزاق سه

من کارتا مه بعل ادرم: وائ بنکارا بحرا - بمون کرنا دیم ننکارنا و بهانا ، انا روکزاه بنگ و ن و اسم فرز: - وائ بهاری جرکم بن و نگینی ترکین و قار وه) قصد ارا وه - آبنگ و می زور توقت بل فررت و دمهی زیرک و وانا و ساحب موش عاتل و با خرد ماه وائل موشاری وهی ک کریسیاه . به منگام من منابر و دن وقت بیار زبان کاه ، اوان به آیام زاند موقع م

مِنگام ون - ہم اگر و - دا وقت - بیاد رال کاه و اوان بدایام زناند موقع می کوانتے میں بیمنوں کے بیرو د بُدھ کے بیرو جین مت کے بیرو دیب مند کہائے میا لے دوشکارے سے تیوری بدل کئی کیسی بہتر مناز میں استفاد میں میں بیتلوں کی کئیسی را فاشاع کا مدون اول کی شورش مین نام ہے آہ وزاری کا دو واب بہا سام نظام نیس کی بیروری

ك صنورس كما كربيجاك "ب بيرك بيني على يبل يل دي عنال جائي اوراب مكن غال أبر ے اقد اُلطائيں جُو كدسفرت مركوع إس دفت ايك اور عاكم من جيلے تحت آب كو يہ بنا منهايت الكوار گزرا جس کے جواب میں صرف اننا فرایا گُڑا اِ مؤرّوی 'دوراستٌ مینی انجی دو مُنینّع تو جا مے جب ہی يدنسُوب ظامِرُست خداك فكرك كميكونمرث أكره بين أب في وكن مرِّد إس مبل كويدورميُّ تع كرابى دف مطلق ارا و نبيس كيا جائني نود إد شاكو دبل ك قريب بنتجارا ب خرس قدم ركهنا نعیب نہیں گوااور تعیر تعلق کے لیج جواس کے بیٹے نے اخلان گوریں اب کے فحرنے کے واسطى منوايا ضا وب كرم كياجى كى محتصر كيفت العظم خرورت إس جكه نقل كى جالى ب كرجب فیات الین تعلق مرتموت وغیره کو نتح کرے وارالتامات کی طرف چلا تو اس فے جلد اُنتی کی فِی مِن فدج کو استری میں چور و یا در آب بھا کا جاک دار انتخاف کی شدہ اِنٹری میاں اِس بيثے اُسخ خاں نے جب باب ك بس ارا اركرك آنے ك خرسى توانغان بُورك قويب جونطق آباد سے نین کوس کے فاصلہ رہے تیں روز کے وصیب ایک عابنان صل تیار کرایا کا کہ ا دشاہ راست کو وان آرام فراكر صبح كونتا بي ترك واحتلام ك ساخد مع المرائ عنظ مودراكين مال مقام واستلا كوبائي كم واخل داراللطن جون اداب عصين شركي أراستكي بي تُجْ بي موجات افتت بْنَّاله ك ناديا ف بجعة بوئ بلي فيانجه بادتاه دات كوديس فركش بمُستَّ مِي كوفا صدفوش فراكرموارم و لحي كو يتى كرحب آنفاق كونشك تنلق كي يجت أثر بي در إوشاه ابيني إنح مصابق سميت اوريع الاول من معابق من اعبر على العرب والموا وكومت كرك راجيم مك بقا موت معض والكون ك خيال يك كواس كم بيط في بي إس تركميب سه اراضا + صاحب اين فرشد لكيت مي كمهندوسان مي الجي بك يش شهوراورمرة ج علي آتي سع -عائب الاسفاريني سفرا مضيع ابن بعُوط وجورج ب اس كا خلاصه عدى كرحض سلطا فطلم الدين مدائونی وہی میں رہتے تھے جُونا طال ابن فیاف الدّبِن تعلق ابنے اپ کی مضی مے بر فعلا سَلَّ کی غامت من عاعر مواكرا اوراً نص و عالا خوامتكادر منا عنا ، ب و نعداً سف غدام در كام مماکرجس دفت حضرت ع جذبه اور وجد کی حالت میں موں میں فو را خرد د خیانجم الیے موقع ہر غروى كئى ده فرااط مرموا حفرت سندر يحقم بى فراياكه بم نع تجع ملطنت بختى إس خريداً كل إب اورجين اراض موا اور بكالدت بي بنا م يحالُه باضيخ انجا باند إمن يلطان جي ف فرايا منوز دكى دورات مانجوشه مي إدناه كينجي على صرت في اسكال فراو-جُوَا فان ف جنانه كوكندها ويا اورا يصنين إدفناه افغان بُورك كل بين وب كرمركا اور د بی بین سیحیج سلامت واطل مونا نصیب نه موان بیسرا لمنناخرین اور مازیخ صدرتها س گراتی بی بین بیست میں اس الل کی منبت اس قدر طول کیفیٹ اس دجے محصی ٹری کہ جارے دوست مولانا ك، بس الدوش كاسب يتى كرسلطان المنائع ومكر فقرعو سلال غياف الدين ك ورباريس باو جووات عاجى عاضر فد مؤت و وسرت اس فرائ و علاف إس إت سع جي باوشا وكو المنظمة

مِّنوْرِف آبِيغِل - ابيئ مل ابيئ ابك إسوقت كل يعي وابك الجُبُون ابيِّده اللهاكان ٥ وه ترك تيزنامن والروكان منوز د بجل، آیاندیف مرکبایس صید کا میں برسرے دلیکنی ہے تری نصورمنوز (الحفر) گرجه نُونه وه رُنس ہے بت بے برمنوز مری نظرونیں میرے تری تسویر وزر رہا غاك اب المبينة مين و يجونين عرف ايني بيج كهاتي هي بري ران كر بكير منوز د ،) خواب میں اُسی جولیں اُٹے کی لمایس مینے عال كاكنته به ونن نيفاك منوز دشهدى ياؤن دهرنے دے أے فرش زمیں برتو جان سے دروجا نگزاکیوں کر درکی) بجرين بت امبد وصل منور دسته ب^یغبل و فاو نغافل مې*ب بهمد گر* مرّا نبون ادروسل ميتر نبيس منوز لرير) بريمي اور الحدين فنجرنيين سنونه (ع) كا عنارب تكوناز برأنهين شرمنده ظلم سے وہ سنگر نہیں ہنوز (بر) سم موطعة اميذ للافي مين رزي خاك يتحيين منحار فبروسل غيركو ہم جان سے علے "ہنییں اور نہیں ہنوند ہ موئی تأنل سے مرارمنوز بھازی کوئی باو فاعانیق سِينة ت عِي لكويسان كو اورول كونهين قسدارمنوز منوا تما نگرک وار بینوز ول تعافلت نيم بلوت مِتْورْدِ نِي رُو ربِنْ - إ- ضرب المثل :- متَّوادُ عندن نظام الدِّين اوليا تدَّن سرّہ العزرز كا ترجم كيونكة ب في منوز د بلي دوراست ايك مرتب الطافي فياف الدين تَعَلَى كَ تَا سديت فراياتِ عَاجِلَ فكر نوط ك طوربمنعتل إلى ك باين ين انيرىر درج كيا جائے كا حرف دني دورب بمي كهديت بي ي اس عامرات بن برواد را در کمال سک منول برجال منی که دان دورے داور) سف ني ذيل براطلاق موتاع دا، ابھي ديجيئے کيا ہوتاہے دم) کل کي کس کو خرب دیا ایمی دیجمو توروه فیب ای بالاتو بین آنب دس کل ک کون جیے کون مرے ده)،جی اس کام یں بت وعدے۔ ابھی ساس مراد كونينينا وشواري 🕰 دیتا ہے روز حذر بورندوں کو چکیا واعظار نابان لوک ابھی ولی دورہ (ترر) له) ابنی کربرت ما کامرال ایمی بهت کیمیشقت باقی ہے وغیرو وعیزہ و کاریخوشیں بوك وهرجه بالكيري إره بس مبنير الميف بروي صفرت نظام البرين اوليا الجريب كوارسارك مي اخير رصا صاف كِتَّى بِ كه فيات الدِّينِ تُغلي كُو نظام سِلطان المشائخ مَتَ مُحكماً سُننا نتَقا كُر دل مِن ارْحد كا وش اور

عداوت ركعتما تحاجباني حبوقت وم بمكالست وابس فهوا تؤس ني ابك فاصكه القدسلطان المناشخ

ادربر برنا شركر ديا تفاكد آب راگذ كوئيل فرائد ادريشنې مي نيانني إس مربيبت براساسته بدا بك كاب يح ينكي كني جس بي صُوفيك واسط استم م راك كي احت ابت كي كني ب

ہنو

مولوی جم التی صاحب ما صفر الانتال کو ای کتاب نم الانتال میں اس کی دو متی تعصیر سناید زبانی روایات یکی فیرستدر کتاب کے سبب مفاسلم واجس کے باعث انہوں نے ورق تی ساتھ ابنی کتاب میں اس طیح کھنا کہ اللہ ایک مرتبہ ما گیر راد نیا ہ نے ایک صیر ساز مار الا بورسے نورجال سکی کے میں مار قرورت ناص کے لئے دم اور ایک اضافی است کا دور ایک اضافی است کا دور ایک اضافی است کا دور کا دیا شافی است کا دور کا دور کا دور کہ سے کا در ایک افروسے نوب ایک می دور کا دور کا دور کا کا در ایک افراد کی بیاں سے کتنی دور ایک ہی روز میں ورفی کے قریب بینے کیا اور ایک بوجیا سے دیجیا کہ دی بیاں سے کتنی دور کا میں سے جاب دیا گروی دی آدور کے بیا کہ مؤرد نی دور کرتی ہے دہ فراد مرکیا اور ایک ادار کے اس سے بیا بیخ کوس کے فاصلہ براسکا مقرد سے ان دور کا جواب بی بیک بیک ادشاہ منے دیا سے بیا بیخ کوس کے فاصلہ براسکا مقرد سے استواد یا جواب بی بیک کا مقرد کہا ہوئے دیں بنواد یا جواب بی بیک

ان سنوں سے معلُوم ہونا ہے کہ جا گیرنے اپنے مرف سے ۹۹ برس بعد جیرنے سرے سے جنم میکریہ سغرو بنو ایا کمونکد جا لکیرکوا انتقال شنار جری میں موکیکا تھا ،

كرك والادم) بندرول ك ايك سرداركانا م جامخنى ك بطن كرس منى مواكا بياتها بديون كا يُوت منومنت له ما بربه رامين رجيك وُوت ميني جا شوس اورسيدالاركانام-جب سِيتاجي كورا ون حيراكرا علياتو يمدركوعبوركرك قديكا يركميا اورولل في بيتابى كابنا كاكرلايا (س) بندر سيمون - بُورْن - بنجر- (من جدكن ك سفرت منوان كالحيين بهمُنكائي ده بب كم ينخص و رمكل كا بالمنده توم كار أى تما رقوى المنكان بين راجو تول ك دىعى ، كِ تومى - ينخص جرا بهادرجرى ادر نهايت قوي كل قا - رُنكت ساءتى حرا الميوترااء رئتوا على اسكى قوم اور خاندان كادروك بعى جيئمكن وسي مس ريت بن سى میث کے میں داون اسی جگاسے بیناجی کو ایکا تا واس انت کے راج کی طرف سے جى كا خِرراج رُو ريرتاب تما رامخدى كافرج كاب مالابنا ورنكا برينكم رئرى واد مود الى دى - اس كامكان ورفل ك تلد ك إس تارث يِّن كابنا مواضا بنا أجرام رُوّ زيرًاب نے وال ، يك مند بزار تنون كا سا و يحرون عنداد بجاروقت ك أُمّا دكى كا صالت من موجود ہے۔ اُس کے وروازے کے سامنے ساہ جُھر کی ایک نہا بیت فُونْنا کا کے بھی ہی اُو کی ہے جیت چغروں سے بلی مو فی سے واسے ستون اورا اررکے بغمر ناب بی جملدار میں ان کی المش قديم نان كاصنعت ظامرن ب - اس مقام كانام منم كمنده ينى منوان كاكوهي إسىب منه رمُوا يَظْنَى زبان كالفظي كمي مرحب ماج رامجند عافد ورنكل ك مقام حركل مي ريس ببت عق تورادن بيتاجي لوك كاعنا يبها أرب بي بجاب سندواراكوات میں سان نبر مزد ن اعظی اور البوں کی مخرت م سیتاجی کو شریفے بہت بدتھ اور اج تی كوة ما يحل فاننج وى وجست شريف كا المبينا بجل اوراً ماكا المرام يساموا والساعلم التات مِعْدِمنانا - ٥ نعل الزم: كموات كابولناصيل يشبد يشتر بمصرفدانناك برابنها اب بي كانس كلواله بِينْ يِهِ المح من ونت برا واراسي صبيل برشد يصبيل الفرس وشنبه بهو-٥-نما سائة تومين موه وورو فيل كرنوار) بلاسف كي أوار جيسيج تجويه 4-م و سر بداو مورد - دارون نما ونديد د م اكدر كي آواز - روي و ١٥٠٥) ببض خبكلى حيوانات كى آواز عمو مبنى موّااس لفظست بنا ياكيام علي عموك كالم بدارية لوفون ولاف ك واسط كمتى عديموم بموكى بزند بنادريموع إس إنه دكانا دم ، كليم حقارت د

مُو ع - دا) ضبر برُرِّر فائد: د۱- اسم فرِّر) احرَداتِ بارى تعالى - فداتعالى كاسمِ وات به الديموكانحفّف - بنا مَيَّنَا دَيْرُكُا لَنب وَحالَف كَى بيناتى برعبى اكْرُفْكُما بالبّ به 14

جیجے رہتے تھے د نرات جاں ہنال اور فان مجد نظر آنا ہے عالم نموی د فاقل ا میو کا مفاصم اسکان - اسم ذکر: - ابساتا مراسکان جس میں کوئی اور کا اور اُس سے آبادی نمونے کے سب ایک وشت سدام و منسان بگرمال اور کو دشت سعاد موجہ عاشی نوفناک ووہشت آگین ہ

اوراس سے واری نمونے کے سب ایک وحثت سیام و جمنان بلد جال الترب شون دلكواس ب كي بنج كالسيجي ويداع عاداك مقام بوكا ويون مولاً-٥- اسم ناكر: - (١) د و ميب عورت ص بجل كودرات من - بيا-لونو عربي من بضطط فارسيس كالمستعمين دم) فرضي جن - محمون ميت خف بعائف بيمت بين برير دجايه ابن أدمين في الوئي موا تحير (السر) خوف دونع كادات مي مل بالع اورطفى من درات مفكر وا آيا (فال) بين مين ي في التي مي ميكي المي جنود درا من موت سي الموالي والمار المار ا مُولَى مِوَالوَنِيسِ مِي كَدُور يه اللَّهِ عَلَى إِلَى آءُ وْرامِيْسُوم بِ عِلَى وم بعر فاسلُم) واصل من وافظ من وعنى أوا رُنفال ت بعُورت تصنيروا بالله موا بناما كُمار كم يُحكد زال میں ہی وجسے اس کا بھی اخذ قرار دیا اولایں کے میعن سے گھڑنے ہو موکر نے والایا قالی نظر بُوكى أواز لكالنه والااول اللهوس او بناجير مرا موك بولك اس التي على على الله المنظمة المعنى صغرتية أوم كى مِوى تُحمر التي مِن وه سخت غلطي كرت مِن اول أوه اسم عم ہے اور یاسم زار دوسرے اُس کے انوی عنی سے کوئی شاسبت ہے ناصطلای سے تیر جى عربى نبان كا و ەنفئة كولى ، م معنى ميكىجىي مىنتىرا در نه حال مىرمستىل ئىوا بغرض تەتفادلاً جائز م اورنداصاً، - إس كى مفسل عبف مم اخبار جود صوي مدى مطبيع ما ما يكي الله عبى اس فلطى كرف كرف كوجناب يُحكم بس - مناليس - بيت ماكم يه كولى مِوّا تونييس - اب تئين نه ويا مدّا بنا وكر ورك ارس كو أي إن يكفك في تناكسي على وللريان

جودائے ۔ انظر بہنیلی) عودائے ۔ انظر بہنیلی) عودائے ۔ اسم ، و تنف : - (۱) آر رُوطَ نفس ، نوامش نفسانی ۔ ویس عیوس ۔ لالچ ۔ عاش سے سرکے ساتھ ہو دواے کو گئے موسی نہا وہ جک مواے خاص نہ تھی وا تش) عاش سے سرکے ساتھ ہو دواے کو گئے موسی نہ تا وہ جب کہ موات خاص نہ تھی وا تش) علی بھی کے زخوں کی کو کے والی اور کی اور کی اور کی کا اور کا کی جند کی اور کی کا دھی والی کی دھی ہوا کا کی دھی والی کی دھی ہوا کے دور کی دور کی دور کی اور کی اور کی اور کی اور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور ابا أنكوسروكار بها، عام وسبُوس وهمت كم مونقر جنس نغره مُوس (اننا) السها حزت ورُر بيح ومِشت مول وسه آه والح ده كُلْتِنبِيه وآگاهی ده وه آوازجو مبلوان کشی بچارت كه وقت لگات ياكبُوتراز کُوْزُا وَلَتْ وقت زبان براه عربس ما

مروس ع- اسم مُونف: رابان سے مُون کناجو خداتنالی کا نام مے مقداکا نام لینا - خدا کی باد بھجی - مناجات - نیبج بیجدخوا بی جو، مُوفا - نعره زئی -نغرهٔ سنا نه جاده آوازجوالت وحیزی مگون لوگ زبان سے بخالت بیں جو اب کمال دہ آیڈنا سنونکا دہ کُوئ کمال ساقیا ہو گون جب سے کا پینا ہو گیا در ندی اے و و ق بس نذا کوسونی بنا شیع سفاوم ہے حقیقت بمُون جا ب کی ہی ہی ۔ منگے موسیدہ سے ابھی مُنْ جیا کے مم دائے ہوئے جنل میں صلی شاب کی ہی ہی ۔ می حوصی کرنا - او نعمل لازمن - دارہ خدا کا نام لینا ، ضا کو جینا - خدا کا نام رشنا -الندائند کرنا دو لفظ مُونِق کا لغره ارنا جو

شیخ مُوق کردایت را ندن سیوکی ماتھ آجل ہے میکدہ اللّہ کے گھر کا جواب دولغ)

دین شور وغل مچانا ۔ الم مُوکرنا بد مزااً را تا طرط اق کرنا ، نعوا نے سنا : ایا کر توفیا ا برت اہمرہے اک شیم زون کا وفقہ کرلیں مُوق پیٹرا بات نِشبیں تھوٹریں رائش) میروش میروچانا ۔ ال فعل اوزم : - دا) الحک تباہ وہرا و مع جانا ۔ ان موجا ا خاک میں مُجانا ۔ تیب تو انٹرو موجانا ۔ کچھ التی ندمنا رمی فنا فی اہت موجانا ۔ فنا فی الدّات موجانا رہی فنا ہوجانا ۔ معدد و مرح جانا ۔ ابود موجانا ، مثل جانا ۔ نا بید موجانا ۔ نام ونشان شوم شا ہو

شمو کا عالم الساسم برگرو- را) عالم البوت (۲) دشت وبران - انجار مست فران - انجار مست فران - انجار مست منسان - وبران - انها مانقتو مست المنقو مست به مالم وشت معالم نباشي به

بے دیکھا ہے تربے رُوٹ کو کا عالم عالم میں بری گذاہے ہو کا عالم در خست)
میں نے دیکھا ہے کی کے سرگو کا عالم مالم مسرت آگے مرب بُوکا عالم دمغفوں
نب ذنت میں جُافِتی مِن جُرے آمِن اک جال مجاوظ آئے ہے مُوکا عالم د معب)
کیا کیج بیان کو کا عالم اور ندروں میں ہے جُوکا عالم و دارشد)

بِواأْنُو ثاراً فِل لازم: ١١) خريجيانا . خرمشهُ ورمونا - شهرت مونا جرط ونا. افواه مونا جيسة تكست كي مواأر نفي عا ندورا ظال كي فيمي ويرب ك رسبكارخا ول كى خاك أو ملى دو) جعرم كماتا- بات بكونا 4 موابا تدهكرها ما دوفعل لازمرسهوا روك كرمانا 4 موا با ندرصا . أ- ضل سعدى : - دا) نمو د باندعنا - ندبو كرنا شيخ بجارنا عرب كرنا - إِبْرَانا - فِونِيْكَ وَارِنا - فِرِيْكُ وَانْكَا بِكُمِينَا كُمِنْ كُرِنا - شَان وَتُوكَت وَكَانا بِهُ مِيطِيت الله من ايك وم كے لئے عبف جائے تواندھنے موا محمرا لا نعيمرا متى كوب نبات بيھتے ميں جو بيان جُول كرد باد بازھتے ابنى موانويس أرس موالنده عايني قرفه المواقى سمنواز كورا كالكيوع فيرخم كا (م) ديكيوموانها عصواني كدايك ومهي اع فافد فتأتم شل جاب مو م كا وظفر مواج اندست اس تا زم فابس مي حباب وارده بي مغر مس موامين ورر) (٧) آسان زمین کے قالب بلان مبدش فیصنا مجموثی بات بنانا جی بات گرا نعبده بازی وریاری کرنا ۴ م نك كى خركب إن شاعرول كو أيتبس كمرس مطيع موا باند صحبى وصحفى) حضرت داغ تونتاع بي موالند يقيس دوعاكى كوئي صورت شافرى صورت (داغ) (١) عجرم إنهضا - بعرم بانا جُعُوث مُوت كي فرت بنانا مفت نام كنانا-غلط امر کو بھورت راسنی فروغ کے واسطے شہرہ آ فان کرا بھیب فاب

دكانا د جووا دوس كرناب القبارجانا بد دم ك نفلت يعقده وامواشل عباب ستى موموم في إندى مواتمى بن يفاد مون) اب الركال كالى اك جا مع به بالدهى بيارون في صاكى المناسج سلامينى نۇدىرىد مىس كى جاب كىدى بانىمات بىنى دا لۇندوت دىلفرى اندھے ماری سے کی دم بو دو او کال نہیں جات تری منود کے در) باندهاکیاکیامواموں بنی اندرجاب المیاس متے یکدم کے اسادم س ور را) العظفر لوك مجت كى مواباند صقيل برنظرة انويس كوئى مواخوام بي كليك وررى جورواباند عضيا بني كبولا أسطف ونفير جكد ديوانترا ظاك أطراتا المستحف جاب وارحنهيس بأندعت مواويكا (رر) را نيجرجان سي انهون كانام وثان كون كتاب د مِنْ قَ عدد بصرف من كم موا إند عظام أه كمو بعرتم من (موسل) ہوگیاگل جراغ لبب ل کا ہ درس الدُّ شبك يه سوا بالمهي أه كاكس في الرويكاب مم عبى اك ابنى موا إند صفي العالب موور بالدهاب نئى اسال موا (ديانكرسيم) برشب اللي كي والكردا ب اسكافيل

دم) بائي لينگوز- باد- باديشكم-ريح ده- و) مانس- ميونك فنش- وم-عاِزُارُوح (١٠-١-) ملى چيز لطيف چيز-سبگ چيز- ١٥-١١) ساعدت بخت وا قبال - موافقت زان - بول الله - دورو ورا عَلِيّ - بني مُونّى مه پرے وہ ہمے تورند بھر کیا زائے کا رجوع طبی خدا طلق میں مواہرے (برق) (١-٨) مجنّت - انسبت - ألفت - موه - بريم عثق - بريت - ١٠ بجرتری مواکادم صب راتو جی بی کوموا بتائیں گے ہم دون) ده- ف خرغوایی بهلائی بهتری - دوسی - بیسیم داخواسی (۱۰- در شهرت -چرچا - افواه - جیسے مواار طالالال دھاک ۔ رعب بہیب (١١٠ ار) سال مگانے كىكىفىت - اكب حالت فاص جا ومى بركسى دقت ميسطارى بوجاتى سے -وما-() موسم رُت ببهار جوبن فطف مره بدسوقع وقت بد جُوتَى آنى بِي كياشل سيست مكما لله القاآج توب نييشُ ماغرى موا لا طفرى دم الراع وت ساكه - اعبار ب بجرم - جيم موالكرنا (١٥١) ظامري رئيب اب خابري عفرك و افد لحمة ١٠١٠) زنك زا و احال حالت منح - كيفيت - دُهنك . رنتارزانه - رفتار - رنگ دُهناك م منتاب بریتان مانت بجرمرم اس كل نے زانى كى بواكوزير كيار معه فى شب مرانی تعیده کچرات بج سے بیجی کل کی موالجماور فعی ادر اَ جلی کچراور جا ایک کی دل كا اتفانها يكي مواكو ديك ر تشكروي كدارات اكوديك (داغ) مرافض مويس طعندن احباب إسوقت زادى مواكوكوئي ديك (١) (14- كى) الحان - ترتم دور في غرور كلمنط بخوت - دون يقل لنتر في بد مواج باندعة اس تلزم فايرس جاب دارده ب منزكر وامريس وطفر) زندگی جنیفس اورموامی سرتار اک جاب لیدریا ب بشرکی میسی (انور) (١٩١٨) روني - آب وتاب - بهار جوب - شال ويكيو زموانه رسايس -(١٧ صفت له) تيزرفقار مربع الحركت. (١١ - أوعو) وبالميضد مري -ننا دان- جيسے اُس كى روكى مواس الكى دائس شهر من نومينه يى بوارتنى ب4 ظلف لك يس مواصل ري وغيره (٢٧١- ١١-) تا وعاد حاب ساءمت صورًا ساريُرْمِين سا وراسا جيبي بإن برمواسا جُون كالرمود) فالنيت يعدد ایک دم به موا شانده جاب دم کودم جرش این وادیکها + دخفر بهوا راما فغل مقى ده اين بإد ما اكور الماييكي الأناد معاكا أنا يُركز المعرم كونيا بهوا أراع ألمد وض لانم ورائمتُرت بوط المترت ميل جاناء واه بوعانا جرحا بهوانا

دس باتكُل جا المعرف الربوج الدس فالدار طاله

كِيْسِرُ مَا بِرِغِي دِلبِرِخِيالِ با ده نواري من مع كلظ ابنا الود ومين و ابدلي جها دري دانت آتی جاتی ہے جا بجابدل ساقیا جار آ جوابدلی ، اللغ وبى زماندكائيخ بدنا - زمانه كا مخالف مبونا - حالت بدلنا - حالت يال -وْعِنْكُ بِرِلنا - زمانه بلنا - كِيد كاكيد مونا - زمانه كامبنى كمانا ٥٠ كُنْگاردن كبدوانكى رهت في مطبرل كل كار جبّ بنك شك جنم ك دامير) بيثي بثيني وه أنها كيا باعث كيب بيك بدلى بواكيا باعث لعاشق رس) تبدیل مواک واسطے ایک جگه سے ووسری جگه جانا دسم، زماندا موافق مونا ١٠ قبال كا ننه سرت ست يا ورمونا ٥٥) رُت بحرنا موسم لينا ك الى ما في كانام يت بوش ربا اور دك جلدكد بدلى مع المسال كى بوااو ي ي موا يُصطِيعاً في يا بحوالم - إنعل الازم: - (١) مواكا شعف موجانا - موامن حرابي ا با الم موالي سميت ابانا موالي نساديدا موجانا مواما العت بخش زراا-مواكازمرياي موجانا مهد والله كِيِّ اللَّهِ الله عَلَى تَقَى لَكُونَيْ مِن اللَّهِ عاشْقى كَى مِوا اب كِمُوكِّلُتُ الله (يبر) دىن زائركا ئاموانق مومانا-زانكا غلاف موجانا-زانكا زنك بل جا ، قبال و دواست كا بركت موجانا - زمانه بيرطانا - زنگ بكترنا - ناساز كاري المدوا فقت اوركيبوك مونا - منا لفت يعيلنا 4 مد مخبي ُ ب نقط لمبل مي يا گرني وي ترجل سار عني كي م وا بجري في كري ولفاستون المن مود دكيو كراورت ساز كرف بي توكي بع صدا بكوي من في الله كيول مواكيدى ابنى عالمي المل كلك كجلايايك كنف اكب ومي (مؤن) رتك كلى بن مح تجسى كيا بكولى محمضن ومركى موا بكولى 4 4 والمهت و١١ عتبار أتُصْعِانا . ساكه نرسًا . إت بكره عانا 4

مواسيده جانا-ه. نعل لازم - دهاك بده جانا شهرع وجانا -نام موجانا - رعب جم جانا - نامورى واعتبارموجانا -شمروم وطاناك الى بندھ جائے نانے مىر صينى موا سمع سے باد صبائل سے خوال كا در رہے آولیس کی کلتاں میں موارندھ بلٹ اس صبا آنٹر کل سے نہ وصواف ورسے کے بنده كني تنى يدواكان كري تريدكم المالة مرتان كي عناكداً والماتعا نومیں دنیا میں مواخواہ کسی کا کوئی سمجھ نیمیبوں ہتے بنتھی ہے النال کی وا كلتن مي معادليميل كىبنده كئى تى ئىنكىت زنگيونس صدائدل (وزير) بنده كئى ب ترعوبن كى مواونياس كل ترئ المعجراغ مديكتان موكا (بحر) سوايت صاد ديفل لازم: - ١١) موابندمونا ٠٠ سواركنا - مواسد و مونا٠

بالنتيس كونيس ستة الق كونيات بعدم الع كيكيكا في الكتاب (وائففات كديمواك م كيك مناجاب مركولي اندهني يان ابني والكتاب إلى وم) نهرت دينا - وعاكب بالمرصنا عبار برصانا - نا مورى بنسنا لمعيم بالمصا یی جدهوم می قدرم اللها کا مواتل باتدے کا پردور بط عاص کے تعا (قدر) تیسے توس کوعبا باند عقیم سے ہم جم کا مصرف کی موا باند عقین وفالب) واس کے ترے دورے کیا دورے کا م الرمیری مواامنی کنی ماک ے انتھ واقال، ومى رازق ب موردانه چيس كا دمعرون سلیاں کی موا ابتدھی تھی حسسنے إنْدهوسك ردى كى مواباغ وبرن كمورُ الرُّاء قوس او بهاربر (امانت) ود) ما باندها مد مواروكنا - مواباركرنا 4

حَس فُ اُس كے يہ بوا يا غرص فرريكل جراغ طور الموا + ماد واسيك ا بى دى دە سىجىلى كاكرم سى بازار المارى نىچىك باندىسى بايرترى بادر الدُّشب في بها موا بالرحى بوكيا كل جِراع للبيل كا مدروس ال رو) وعبد جاناء نام يانا بدت

تارفى الامورُون كى وايد إنى وست تطري مزامير فى منه بعيرليا داملوم فاك كوست إرفيجب ومرس نمري شرم سے خاصیت اکی آدھی رہ گئی (ا انت) دخل يا ياج مفترست تو بالمصى موموا كم مواكوهبي تري توجي مي علين دويا دابير مها أيا بالبلاما ويفون تعدى - النادول زائدف تكرنا الله ويا به التصيف كالدوسة الوادُوسر محكوباتي بُول ي ++ ريين سواب ایک کو بہے ہی تی ہوں میں بنبل ك مننب اشف كلي مي موائيان صياد كوبتاكيس ادا غب س موا (دبانتائيم) غاوت مين فائد و بيدا فيارس بهم مو سبكوموابنا دولس تم مواورهم مول وانشا رنگير كرد لهوك مرك بني أنظيال بتارة زنك فندي انكشت كوموا و ظفر بھرنزی مواکا دم جرات جی بی کو ہوا بٹائی گے ہم دموس جان كل جائے گى تن سے الينيم كل كو بُوئے كل موابلائے كى دوإنكارينيم میں تجب بے کرما سے دورت صاحب مخزن الحادات نے اسمحل کرنا ہے اسے کوں بفرکیا ے نا یہ دویہ ند دیکھ سے کہوا تبان کس قیم کا اناہے اُنٹونی ہے سوچ سیجے بیت وس کرنے کے منى كىسىت نىا بدان مى دركت سن كويسي أفقال نهدا سوكاش أسادول كى اشعار بى نظر مبارك س كُنِيعَ يَفَاشَ عَلَى مْهِ فَي الْمُوسَ كَمِ مارى كمَّا بِيال مِك نِبِين تَعِيدُ عِلَى فَي ورنه بِيال بجي أن كيروه يتَّى مدياتى مده فينى نيس ب إت باوكى بال يورد أخرك كلرى باتى ب زمك فضاب كى بهوا بداناً ولا ونعل لازم: • (١) سواكا دكركُون بونا وموايي تغيرمونا وموا ين انقاب مونا- موامين تغير وتبدّل مونا- أور بوا جلنا- موا بصرنا عده

10

موارمزاح رمنا - ارفض لازم - ویکیو (مواپرد ماغ مونا +) لازک ، بُرسے اُس تم ایجاد کامزاج جب تو ہوا به رسبا سے صیّاد کا مزاج (قدر) سموا مربروقا - ارفض لازم بادا، دُون بیمونا یعنی کی لینا - اِترانا - فخرکرزا جسه وهنگ سیرچن کا مُسئلات سمود براتج می باوصیا سے ، د دامن) دی تیزی برمونا - نُندی میمونا و م

ہماری خاک کی بر نظر سے مربادی مراج بار بہت المدنوں ہوا ہرہ (برق) دسی ظاہری ٹیپ ٹاپ پر مہونا - اقبال کے ٹرخ بر ہونا ، ہو ہ چھرے وہ جسے توٹند بچر گرازا نے کا مرج کے خالی ضائل میں ہوا برہ درس ک مروا بار طے جانا - الدفعل ارزم :- داراز ائر کا منقلب ہوجانا دیم) موسم براجا کا۔ ہوڑت نر رہنا دیمی اقبال برگشتہ ہوبانا ہوئے

موا چیانگ کررمینا - را فنس لازم : - دطنزا) صرف بدا کھاکر مینا بن کھائے سنا بچول سُونگ کر مینا بدوا کے سمانچینا بجد کارمیا جیسے بواجا کہ کرمیتی بنیوں کو دیکھا ، سموا چیما گامنا - لا فعل تنعتری : - بہو و ہ کہنا ، ٹرا ترنائی کرنا ، ٹھنرک بونا بہ مواجیم حیانا - را فعل لازم : - (1) زا فرونلیوں کے زنگ کا وگرگون جو حوالا -مواجیم حیانا نراند بلیٹ جانا - زمان کا خالف افرار چھاوت ہوجا اجتیت کا برنیاتی میرانج بالد

اگریں وقتے بہ آوں برنگ ابر بہار خلال بهار ہواس باغ کی ہوا بجرعائے (معنی)

مروا ہے فی ارض لازم - رن زانہ پلٹا ۔ زانکا زنگ برننا ۔ زبانکا کما لوافئ ہونا بہا

موہم چیراز با دیجوا اور سبوا بھری سیکن ندگوئے پارسے بادِ صبا بچسری (حشمت)

موا بجری بید و مرضصتِ بهارائے والا مرکمتنا سی توجب صدر شاخل سی تی بیارائے والا میں ایسان کی جہنیت

د بی نصیبا جاگئا ۔ بھلے دن آنا ۔ رتی بیکنا ، قبالی یا در ہونا - بریشا بی جہنیت

سے مبدل مونا - زبانہ کا موافق مونا والد مد

آيكل معطب مازصا بعرتى م بلوفرد ككم شن كى بوابيرتى ساوعكى)

شب اسكى نعي كمينُه كابو ضانه موا مواکیجه الیسی بندهی گل جراغ خانه موا راتش) ایسی مواسندهی میرسخت سیاه کی (قدری) كل ببوكمي وقررإ حباب لاعتمع (٢) وهاكسه بندهنا وتنهره موجانا ١٠٠٠ مبتاريمنا ساكه مواله ويجب جنا بدنوان ك كروا وخيم كسب تُوكِونة آيا ١٠٠٠ دنسير) انی کھی بعد محرفوں اروموا بندھی سے د نستِ جَوُّل مِ<u>ن ک</u>یونکه نهیری مواننده^ه ما مند*گروب*ا د گریمیان دریده مُنون (رر) البي مواندهي نظر أي سمنت كي ببل تمين مين المست سے والی سنت کی دعشق، ہزارول گئن کی ٹہرہتے ہم کئے بربا و سے بندھی مجوئی ہے زمانے میں ٹیاموا کئی رسٹوتوسد، بده گئي ع ترب جون كي مواد نيايل كرزع الحي جراغ مركنا بوك دري موان ري كريا- ليفل تقدى : موا برنامه نانا شهده إزى كرنا مدائياد إت الران من خيالي بلاؤ بكان مد بهان كان مهمت وصراله. مِواكمِصرح أنا - لا يُعل لازم: - (١) كسي جزير سواكا ساجا نا- بواات جانا- بوا سع يميول جانا وما مفرور مدبانا فدونما موجانا-إثراجانا- واغ كسان بولتيس (١١) مولا موجانا - يجيس جانادي إلى موجانا ويوانه ويان واغ مع ماته بو لتحيي ٠٠ مولهمي شدوياً ليفعل متعدى: فراهبي زوكها ناباس مكت بينكني ديناها بابن كليّة مواهِی نیکے نیم دل کی شول کرمکو مال سونج گئے ہیں نظر خرانے کا زاور) موايراً طنا - ليفل لازم: مغروبهونا - إترانا - دسين برباؤل فدركها بد بروازس بي زُلن كرو كرواير أرانى ساكافرب بروا بردفوات م و اير آنا- النصل لازم: - موابي بصرنا مفرور موناتيني مكن آنا . دُون كي لينا+ وه بلامي جوموا بركهي اجاتم مي كوية راف كى مى فاك أواجات ين (برن) م و اسر خرصاً . او نعل لازم ، - اترانا . و اغ کرنا . فخر کرنا ، دمخش عکری طُرّه ياك نُوسَّ فُوك عَيالاً تى م بواؤل برجْرى باوعبارا تى م وعدى تهوابرد ماغ مونا - ايفس لازم بمغرُورو متكترم ونا ، آسان برد اغ مونا-رِ ترانا - دِنخوت کرنا - و اغ کرنا کمبی کوانبام مسرنه جاننا کمبی کراین برابرند جمعنامه جُول افتداوى معد اغ، ناموار كونبون ميسك ديدونا محديج دكرم) صوائل جوب دام الم ميح ركب ابر كيا آج بوابه داغ بيا أبس (نعير) جُم عدرا مين بروما بنوان باب جنس كريت مواريت واغ مروك الطفر

م و الريست وف معنت : - عياش بدميروه مد ظامرربت ١٠٠

طدازمونا - جدى جانى برآماده موناد

موايرسوارمونا- اعل ازم: بان يس ملدى را فتاب كارمونا

ا داد كاكبيت كير موانا ـ زماد كاتنك بدل وانا + محد كن يك بي جروابية بين دل كواي قرارب + كرول عسستم كايس كايان مراغ بسينة نكارب +

اپنے يدل و زن سے نب كى فى كے سبب براها موالم امو كب اس صبل كى يداوارا سال س زياده خیال کرتے میں او رجو کم ساوم مردتی ہے اس کی بدا وار کم فقدر کرتے میں دم اُن و و مجلنا مو قد ويكنا - بعيت ماس نندي بى مواد ريحاكرتى مي- وركه كوريجها بداديكر كوتى بنطونيس باسكني لاعال الع موادينا الينامين ي: - ١١) مواس ركها كسي ميزكومواكها الموايس منكهانا. جيه كيرون كوموادينا . ١٠ ٥٠ بهت الشيخ بلاي ويرة رابنيس كلك ستاع آبديده مع كوفي إلموجواوي ومير) د م) آك كوجفر كانا- آك فيحو عمنا- آك كو بواسي سائك نا جهيكنا بشلعيل كرنا - وصوفكنا . کون لب تک نفیس سرد کوجاویتا ہے و ذرخ تفتیکو الک جوموادیتا ہے و شکت) رس اشتعال دينا- بهكانا- ا فروفته كمنا أكسانا - لرف كوا سط أبحارنا-فىاوكرانا - جلتے تىسے بريانى ۋانا رىم)كبُوتروں كواُٹرانا - كبُوترو س مجو أو اكرموا كهلاا -أوان وينا ٠٠٠ موارد كى الداسم عُونَتْ : دعى زكام سردى درزش ادبرد دت ك سبب اک مے رستہ سے واغ کا پانی گرنا لم نزلد تحریب ج مواسا ـ أيصن : - (١) او بعاد وراسا خفيف سا - يونسس سا جيس مواسا چُوندئكا انبيس تومند عبف جائے والا مواكى اندر ملكا منها يت عبك بلطيف **مواست باننین کرنا - اُنفع**ل لازم: -عو- دا اجدی اور شرعت میں ہواہ مقالمد كرنا - نهايت جلد بازمونا - نهايت بيمرتيلامونا - جيسه و ه توموات بائيس كرتى ب- درى كمال عياراور چالك مونا له د ماركدوست في كاورودان بك فجيمرز ون درفيل صاحب في مواسى ونيس كرف كوا سان سى باتس كرن محكريا بين داتفيت مع إعد خاب بندى كے مع لكمين بي بكر بحبت رابى ف توفرور كرف كم منى ايك اور يعي فربعا دئے بیں شایدان کے خالان میں برافظارس طرح بھی بولا جاتا مور) (۱۷) گھٹورے کا تیزمقار سو المد مواست مجكر طبينا - أرض لازم: - برجها مُن ست بيكر عبنا . نهاب مّنقر مؤل ياس نيچنكنا- ياس موكر فكانا- دور رمنا كريزكرنا كسى سے دور جاكنا ماب ارے ایز کریا آھِ مشرر ریز وہ بھر بطقیس میری ہواسے د جو وہ مواسى بينا والفل لانم : نهايت برميراد ايناب كرنا - برهيائي س بعاكنا- نبايت ننفركرنا- ووربنا 4 ٥ الله رس كيا فتنكرى معدم رقار بجتىب فياست تب داس كي وس دواغ) مواست لرنا - لينسل لازم: - ١١) نهايت الواكاعورت كي منب بوت مين يس جر كرفتكل مين جاكرصاف اوراُونِي جكه برركمة إلى إدرالي القبل جاكراً س المج كو تو لت مي جوالا ینی الیسی لؤاک ہے کہ مواجس سے کچھ سروکارنیس اس سے بھی لڑنے کو موثود

آئ كي سي خرب صابيري فيش مودالدة جهاري واجرى المراجع مهوا يك نددينا - ال فعل سورتي : - ديميو رمواجعي دينا) مواجكّى - ا - اسم مُؤمَّث: - بون حكّى - آسائے باد 🚓 مواجاتا - له نعل لازم: - (١) وزيدن إدكائر جد- موالهرانا - مواكار و موناً بوُرب میں مواہنائبی کہتے میں (۱) رواج ہونا۔ رواج پانا-رم يرنا. رواج شينا- دستور مونا ، ب ايسى مواجل ب نوى ئى بۇچھىكوئى كوپل كا داو يەكۇلگرىند چراچىن س (انت) م واخواه . ت مهر ترز . دونندار به موادار خیرنداه میحب بهی خواه . بملائى بإسن والادوست خيراندين - دولتخواه . إ. طرفدار . إ. س چلوجُولُ سِينى نه اِتنِ بنا أَ خَرِيك نه لين مواخواه كي ﴿ وَطَهِيرٍ) سب**واخوامي** ن- اسم تونَّت : . خيرغُوامي- دوستداري . و ذا داري - خير انديني ربهي خواسي يا خفق- دوسي محبت ألفت بدسه الرسوا نواسي مين بمكى دم بواتيرا فيوا مقل كاتيري جراغ استبغير شك كمون والا فطر) مواد أر- ف مصفت: - (1) خواجمهٔند - عاشق - باسبنے والا - طالب إدوستار جوا خواه - رم) كُللا مُوا- ولكف - إيسامكان حسيس خُوب مِوا آئے جائے۔ (م-اسم نركر) تختِ روال-ابك قدم كى اميراندسوارى جع كها رأ شاكر علية يس ام جام جيان ب نکی جه موا دار به وه برق تخلی کیونکد نهومالم کوگان تخت بری کا (ناسخ) عاجت نبيس مواري كي زمنت مي تعجيم جوگرد بادا تها و مهوا وار موكب (غني) كُنْجِةِ مُنْكَ ركمتا بي يطلب وه برى كسليال كاموا دار ندة سن يات (ابير) المُنتموسالان مواري يه نيمُيولو أرطبائه كاك روز موادار تنها ما د صبا) م **وا داري - ن** - اسم ځونن :- خدام نمېندي په خيزواسي. و مواخاېي په دونتداري مُؤرِيّا ربس عِار كهي إنْدهي نه موا بوكي آه سيجي كيدنه وا درت ول رصحفي **موا در کچینا له د**نعل متدی: - دل (بواسے تنگوُن بینا جے بون پرجنبا بھی کئے ہیں۔ زینْداروں کا دسنُورے کہ حب تر و د حاری مونو اسا اڑھ سدی گورزافنی کو دن کیجیتے وقت کسی اُو نیجے طیع برجم مور و طع مواكا انتان كرتم من ايك توي كقواري كادعول يكرمواك سائن الات بیں اور دیکتے میں کوئی طرف کی ہواہے ڈو سرے یا کہ دعیے ہوا میں تقویری سی رو تی کیے شوٹ میں بالمعكد ايك إنس س الككراس مح بط س أصول طوت كى مواكوميجإن كراتيا برانيج للاسة يس- اسي ايخ كونيت كاراكي ايك دووو و تولد برنم كا اناج چيوف چيوف كرك مكورون

جوا
جوا
جوا
جیاں ٹورگی تیارکراے بوٹے من کہ مواکھانیا نظینے جوانان جین (انقا)
جب مجومی بریاں بوداکھانیکو کھڑا باضی خوبخور کیے گلسے خوبخور کھڑا یا بین کور رہ)
جب مجومی بریاں بوداکھانیکو کھڑا باضی خوبخور کیے گلسے خوبخور کھڑا یا بین کھڑا ور میں سینی سے یاں کا مواکھانا وو آعدلید دغان)
بنیاری کی حالت میں پیکلمہ زبان برآتا ہے ، ،
سیاسے میں جوگ جو بائے کی در توب میا کھائے مودا آنے نہ بائے ریسر)
سیاسے میں جوگ جو بائے کی در توب میا کھائے ہوا آنے نہ بائے ریسر)
جواب بوداکھایات توجہ و بائے کی در توب میا جواب نے در میں رہنا دیا میں اسلام کے در توب کھڑی اے سیا دجات)
دیس بردا کھایات توجہ و برخ نوبی مائے کہ در تیں برجب بلک موج ہوا کی ہوجواکھانی (قدر)

كوئى دم دُنياكى إسكوا وركمانے دوموا تينېم ماندكرسېل بركميو كلنجيس مين بار نييسرا زُس نے ایک کھول کے بچاجن میں کیا۔ دودن موا بیاں کی یہ بیار کھا کھی (ظفر) چرونی کخ ففن ب و بی حتیا و کا گھر چارون اور موا باخ کی کھا اے بیش و رند مواكلاً وياسواكما يكاسيك ل-ماوره ووكلينتف جاء ومنصب چمیت بنو . شهلو- بهال سے علی جاؤ . وور مو- وال فے عین مو- د فع مو-ابنى راه لو- دفان مو كانور موجا ومجيِّر موجا و ليه منو حيت يحرف نظرو سالكا م جوائك كال كوي فيراتوكا في يجيرو بولا جداب الضاخ المناك في موا كاور ظفر چل موا کها عصبارس ول ولگير كوچيش كيا مزه باويكي نوغن تصوير كوچيشونه د نفير دوگرى دن سے كما ين كركيار ثاوي منسك بولايل مواكما بات نيري إيم رانك) دىكىددىكىدىبىت نەزاترا ئو تىندى تىندى جادىمادى (شوق) گرمجتی جانسے کر تاہوں کتے میں کھائیے مواصات رمابر) مواكيطالنا- ايفل متعدى: دن جن قدمي كرانا-نفي كالنادم) سيركرانا 4 مواكلاً المي كلش كي كس مجتت سے علام يون نرابيد وامد بي در مصادر آغا) مواك رفح ما ال الفعل الماد والبسطون كي موامواسطون عانا و ١ نيزرفداري سے جانا - موا مونا - موا يوافرنا - صفائي سے سيا المبحرنا ٩٠ مواكى رقاردار اسم وتف :- مواكي ال- بواك يطفكانان ٠٠ ﴿ فِي نَحِيرُ عَالَ مِن وَمِيافَ مِوالِي كُمُ مِولَى رَفّا مِكْسِتُ كُمْ فِي تَصْفُ إِيكُ مِيلَ اورزيا وه ت زيا وَ مَنْ س ب جد في كلند المرسل على ب توجم مالومنسي مرسكة جد في كلند تنوسل على ب وركانا ا، إنتار وغيره و كيريج من آنة أكار في على على ت معتدل مكون مر مواكى رفار كمين خيس نی گھنٹ نے دونہیں موتی جب ایک گھنٹ میں وس سرطینی ہے تو نیسے کہلاتی ہے جب بہلون

توجيكُ دجب بجان من والدّهي ادرب انتي من في كنش ون النّجي ب وأس طوفان ع تعبير من ان

جوبا تی ہے میلتی ہواسے لط ناجی اِس معنی میں آئے۔ ہرایک سے لڑنا-راہ بیلتوں سے نطرنا- نواہ مخواہ لڑنا - نہایت برمزاج مُندُخوا و ر غضبتاک ہونا - کمال جنگجو ہونا ۔ ہم

مرد میمات ہے طلب بوغ رانویا ۔ مرطق میں بات بات بدا بنوموا سے مرد عبرت المعن ساسے ہے سر ہم دیکی کا فرجوات لائی ہے دختر المحلے میں بات بات بدا بنوموا سے ہم دیکی کا فرجوات لائی ہے ہوئا میں کرنے میں بنائے ہوئا ہم دیر)

تعلد بعظ کے ندکیو تکم محفل میں فیم تجہ بن مواسے لڑتی ہے دوروں)

اور کچھ بوڈول تو بھل تی ہے تو تو الم ہواسے لڑتی ہے دونوں)

کیا دجہ بھل نے کی حری آور ساسے بوٹو با ہواسے لڑتی ہے دونوں)

دی ایسی چزے لوائی با ندھنا جبر فالب آنا نامین ہو سے آب داری کی انداز کرتا ہوں کے اس میں ہوئے دورانی)

مرے آب دونا کے سے درکنا غضب ہے کہ بنے یہ لڑائی ہواسے تہماری

موا كانتييىترا-لا- اسم مُدَّرة - مهدا كازورسة جهو نُخا بوا كانگنِه بدوا كانگنگر موا كارخ بِتا نا -لا نفل شعدى: - ۱۱ ، ثالنا - چلاكرنا ترخصت كرنا چمپت كرنا - دُولى كرنا - وهنا بنانا - شنّه نه لگانا - ۷۷ ، كسى چېز كوانگنا كرچينيك د بنا -موايس اُرا د دنيا . به

بواکاوی دیمنا در این اور در این این کرنا در این او تت بونا در این کام بواکار میک دیمنا اسی کے ساتھ موجانا و این الوقت مونا و درائی قادی الله مواکار میک دیمنا و کام این دیمنا از درائی قادی میکار درائی و دیمنا و مواکا مرائ ساو مرکزا و مواکار میک در مواکار می این و درائی در درائی در درائی در درائی در درائی در درائی درائی در درائی در درائی درائی و درائی در درائی درائی در درائی درائی

له شكفته بوكل فوريشيدكي شورت من أور 4 بركي صبيح صادق وهيش خذه بيشاني 4 سكندركي طبح ام سركار وشن بوزال فين الطستشل عرض عرض عرام كي بوطولان في ندر)

م سنگی کوسید جا کشے ما نتی پی خیال اس اِس اِن کی گئی نهمیں شاید موا مهنونه (معنی) جسرتی ہے تیرے ساتی انبیم دسیا لگی سنگاد کھی اِن و مرکی کلاڑو ہوا آئی 4 (ہدایت) بس مول چیکر میں گئی جسس اُن وُنیا کی ہوا حال بیراہے بعینیہ آسیا ہے او کا جدر ذوق میوائم تھی میں میں کروٹا اور فعل منعذی نہ محنت بینیا تدداور شنقت الاصل کرنا۔ البیا کا مرکز اجزیا مکن اور توریب بومحال مو ۱۰ سے

قىدىت دېركى زادىس دايىت مزاج كريك كون بىلابندىدوائى يىس + رامۇن م و امنا تا لا زیعل سّعتری : مسروف باده نوشی و ببرباغ و راغ دونا - دا د عینی وعفرت دینا بد موسم گرما کے بیاس کوزیبِ اغوش کرناهندؤاڑانا - مرد کو جب، ورات محص رُوعة باتاب فيرم اك سواساً اب مرود والكسا رہے ہے کوئی خرابات چھواسجدیں مواسنائ اگر شیخ نے کرات کی درسر، مواييس أيانا يا أنا - ليفل لانم: - دا ، موات بك اثريس مبنا موجانا-وإيس آبانا - ٧١ مغرور وتكتر مروجانا منخت وبنار سبدام وجانا بدحريس خانه نظم مركني كراع جاباس سركراني ير موايس الكياكيون ايكدم ك زندكاني يرد كهت) تك سوامين سرتني الني كرتي موكمون لل بنا بحزفنا بين أك دوفل يقبر مواتنه بي رموا طفر موامير جمزا - أخل لازم: - شرئك بس آنا - غرور ونخيت مين مست مونا-آمان برج دمنا وون بس بحرا . نهايت مغرورا درسكبر موا جيس فضاغان ایک تو پیلے ہی ہوایں کھرے موٹے تھاب اور کھی کیو کے (قصص سند) بس اكدم كے لئے ساری کایش جوماتو كى موايس جھركے يكفاف بھركن اُرجَعْتِي بَعْجَ ي موابيس كره وبنا- ا فعل لازم: كارمحال كاراده كرنا ، اعكن اورد شوار كاتم نرناه م والبُّكَلِيّا - أ فعل لازم: - دا) غُرُور دُّهينا- ما جمي نُكَانا - دماغ جهرُ ا - يُركي تام بونا - د ۲، د م نکانا - بچونک نگانا -سانس نکانا رس گوزسزد بونا + موانه أنا يامواتك ند أنا - أ فعل لازم: مطلق خبر روا بخبري عالمرابا إسك كلينيس كرشب وصده وه نهائ المسكوي كيمواجي ندائى تمام شب وغيير) مواندرمنا وافعل لازم:- رونق ندرمنا - وهات ندرمنا بهلي يات ند رمنا جوبى ندربنا بهار ندرمنا 4 ولغ ندربنا 4 ...

رسا جوبن ندمها جهار ندرمها به واع ندرهها به سه زنگ رضائل ولالد و گرگوس جوگ ندرت گی پیگستان کی موامیر سے بعد دا تش ا مرواند گانیا دار نعل لازم: - موانک کی رائی نهونا را کش محفّوظ رمنا - مرطع سے بچا اور درمشّون رمنا دیمچھیار مها ۱۰ سات پر دون میں رمها ب

یار کوالیا چُیاغی کدموا بھی نہ گئے فی خوان نوس ہواس شمع کوداس بنا (وزیر) مواند گئے وینا . اُدِ فعل سعتری: - نهایت بجائے او چُیائے رکھنا- ہوا تک کا

موالى روني ال-اممؤنَّ : الإنافية اينكي- ابك قعم كي نهات بي حياق رِواك كُمُورِك برسوار مبونا ياتُها . له بعل الارز - نهايت تيزنقار تندر دچيت ويالك اورگرم مزاج مونان نُدود رفتار و پُراحنط ار مونا -علد باز موالی کی نام و مزاینا که نهایت شاب روی کرنا -بلدی محالاتیکر اويغر ميوناكيسى كدانا للجبلدة ناوراك نابرترت انابنال دكهواع اجرشرت كات زيس يكاه فاك برسارى كويابواك ككورت يكور اسوات زقدر مرب بيان بود جراك في شعاري كويا مواك كلويت بيمورسوار إلى ومود) يتك مواك كموليك يكب تُو-وافح تاص تجيد كليت واكوث يار كي (مخيرٌ) مان ک نه نصح طال شهروارونکا موات کورے پک اکس واقع درنها بادہ یاجیمین میں بہار کو دیکھا موائے گھڑے کے اوپرخزال موازمو داتش) تَهِيءِ وُرُولِي لَكُرُونِ ونِيرَجُ أَتَّظِ مِواكَكُولِت بِرابِكِرم مواراً إِرواغ) موالك حانا - الضل متعدى ويها الكافرانا والها القود موانادن كام موالد بإزرقى بودانادس إتراجانا غؤوكا انرمومه فالبراكر ولبنا يجيعكوقدم ككذا فساطنت باسربوا فالمت موالكُمّا إلك جاتا وليفعل لازم: - (١) مهوا كامحسوس مونا وموا كاحبم بْھُواجانا. مِواكا انْر بيونا- مِواكا انْرْنْيْفِينا وْراسا انْرْنْبْنِينا بند ــه ترت انتی کوتری تغ ادا و نیب استنگاریگئ کا کوز خفر کی موارد و ظفر رم واكا براا فرونا- مواكسب القرياص والديار بالرام جهم اكرُّجانا - مُنه تصريح راجانا (٤٠) إنراجانا -مفرُّور بهوجانا ـ يُوُّو دين أنا وأرف كلنا . بده كريلينا . بساطت إبرق مريكا . برون كي ربس كرف لكنا مزاج كا تنفيرموجانا مزاج بمك جانا- والنح بيل جانا بنخوت وغرور إعكبركا بيداموجانا سُعِي لَكُنَّى شايديال كَرُيْ لَمِالَى جبَّ فَي ميديد يرعُبُوْق آفَكُ الله الله (قدر) یزمرده اس کلی کے تئیں بھی والگی درمیر، اب دِلكو أ ه كرنى إص صبيح ومسا مكى فصل مهاراً تی منه اِسکو موالگی منه وه حارث سردمت عندليب كاب عزم الدكي دسى مُطلق التربونا- ربُنك بدلنا بمص صحبت كالتربونا- بيرتو يرفونا مه لك يلفي كرفي في مرك سيمين إن تکویجی اب زمانے کی بیارے ہوالگی (میرمون) کجھیداہی لیے اے اوسحراور ملی (ظفر) كُل جِوْاس كلف مبتى مين الله منستا الك كنى جيس كراس طفل كويا بركى موا (س) فالمرجثم مي اك لخط في الشيك والنو میرسے سوا کدا بہت ہما لم میں کی بسر مراک شجر کو باغ جال کی موالگی . په (رند)

لَّىٰ كُوزِرِسِ رِكِرِمِوا تَكُوزِها كُنْ كَانْتِ

مُلُوكُ ديكُ رتبوري مُراكب سے بِيْرِيعَا رُو

و فع و فان مو - جِلدے ، و

عوليا - نيرموكيا - كافور موكيا ÷

مونا + بجيت بننا كافريهونا ـ فوحكير مونا والثينا العابم أرمها + مام عالى الله والمعلت كرا -

كُزْرِ نهول في دينا - ياس نه يُصلِّك دينا 4 ده مرکباه ه رُوح کسی کی بوائبونی رواغ) طوہ دکھا کے دیکھ بیا ہزم نازمیں موئی دم کو ہم جی ہوتے میں ہوا (درد) كلهرط الك بات كى بات اسى صبا **مروا ځوموس ع- اسم مُؤنّث: حِرْص اورلالي ١٠ عَيَانُني. شهوت بِرِتَيَ** لذائر نفساني كاعلبه به ميش ونشاط يه سنتے ی اماس باکوتر مواسوا (حرات) اب كس ك القصيرون من المساكرة بهوا مرو راد محاوره: يميت بن لبامود الركر ومجموع دكافور مود علمان اعط أني بون جادُو كرباب من من مشكر المعالمين بون جادُ وكربابات من من من من براينا دمهوا موتابي أسطُم مُرافِسُ (ذون) وه مِغ نا نوال صنيا وكميا الدكرسي حب كا مواموتات ومگره محی ریردام لیتان اظفر) آمونين دُود دلين تظالون تودكي استفته جان بواسوسات وموانكم (ذوق) موتی ہے جان سُفتے سی حالم شنت کو موال م عِلِ مُنت إس اداس وه كمناه النطفر اغيس يكول عداب اسك جود النفي تُوجِاْس زَلف كي بُوليتي مع جل مدا مو نُوصاكيا باعث اے عباغنچوں سے کیا ہوش مواسطی میں دا انت، موناست مواكل كوجوس تن مريض آن (وشت) چھےرت کاکل کو اُسکی میرے آگئے بھار جل موا مویاں سے اے باد صبا تو کون، (1/) يس ريب بران جاب اتني موس آج كَهِمُ كَاكِهِ إِن تُومِواْ كَدِفْرِ كَتِي فِينِ (الور) دل بُوافُون جُكراً بِمُواجِان سوا راضي مون فداكى جرضا مو مونى مصحرطو موامو + تاصد كے ساتھ ساتھ مرج بن موائوق كيا فاكراه ويكون بين خاكے جابى (غفور) **مِوا مُبِواً- ل**َ عادِره :- فورًا جِانگيا- بهت جارجا گيا- رفُو چَدِيوگيا- غامُ ظُنْم عجوا چا بهتا سے - او محادرہ: عنقریب ہونے والا ہے ، کوئی دم کوموتا ہے بین و مونى بىل كى مشبر نېس بدېونواللاً بعقرب وكابهت وب بعلى وكاد فرد يوكا كوراً على کیا موام وامرے رونے کو دیکھر والمان ابرویدهٔ ترسے مُل گیا ہے (صبا) دورايس ويجين كوجوسوايت إركو المنطقول مين فاك أواك كموال بواموا ربحر) بهت اسكوابذا بي يملوس سرك بول ابكسي كابوا جابتا سع و دصفر مواموجانا- ليفل لازم:- (١) مواك انندنز فارسوجانا-مواتول د کھاکر وہ الوار کہتے میں جھے سے خبرہے تہیں کیا ہوا چاہتا ہے 🕂 🛚 🕠 پدارد و كا جوبن طرحا يا ساج - دكن اسكامكن مواجا بها ب . وابولتن بانا-مواكىسى الت بوجانادى وحاركانايت نيرسوجانا جيد أسترونو بُهُوا سومِهُوا - ل- محادره : يعنى اصلى- گزشت آنچهُ لزشت - جو کچھم وکيا اُسي پر اب موام وكيا ومن مدّوم موط نا ننا موجانا - وفعتُد فاعب يا ابود موجاناً تناعت کرو- جانے دو خیال نیکرو . به م بْهت جلديا بان نظرت طرفة العين بي خاسب موجانا - اليديد موجانا - ا يهم بيكرون كردولت جوبواسوموا توايف وليس نمازره ومواوا سوموا وحيد كا فُورِهِ وَبِالْاجِمِيتَ مِنْ الطِيرِيا أَرْجَانا عِلَا مِنَا رَفُوعِ آرِهِ وَإِنَّاء أَرُّرُوا أَ جِلا وَإِنَا عِنا اللهِ بحواكريس-٥- ما وره: - كارستنا كيم رواميس بالس مي كيا ٠٠ ٢ وه زآئ كمقدرهم استدويكا كئ اس بوايس بوكياعالم بوابيان كالم أشالى كي والسي فاك دكول كرصابر بوكئي ول سع ميدا أسكي مجت ميري و حابر) تھی ایک برسین دیجھی مرت بجالیا جوسے اب بین ہواری کہوک مرض کی وہود قدر) **حِهواً وُ.ه- المِم نُلَزّنه لا بسِيا وُ يُحِرَّات يَنِمت بوصله يحيا تي ١٧، بهادري يُولين مِروانَّي وليري الإدبي** ترے جاتے ہی موارنگ جن موجائيگا برك كُل جوہے دو برك ياسن موجائيكا والنع) ہوائے خطیں موام وگئی ہے جان گر ہنوزیک صباکا ہے انتظار مجھے و رہ) مَرواني من عن عن بدر ال منوب برموامة أماني - أكاشي - أويري - أدهر يه بُوسُطِيُّل مُولِ بعي جانبون تو موا مِوجاً ﴾ بإغ عالم مين ورختون کي روُس تنگ نبين (مه) موا أي مجلس بعني أوصر كبس-مواتي تيرييني آساني نيرد ١٠ بادي ريجي- ١٠) خرال ورکے فورا ہوا مولئی جمن میں جدوظی صب ہوگیا وانت چالاك متيزر نار تيزرو وجيے فارسي ميں سوائي ربواريني تيزيقا ركھورا آتا ہے وم- أن آواره - واسي فرانوان وول يجرف والاله موامونا- الفعل لازم: - (١) مواكى المنه تبررفنار مونا- نيزى مي سوات واست كايناناندوه وادار موائى ميهورونكاجوس. . كى كيارموائى دافرعلى) لمنا- بهواكي سي حالت مونا- حليدر واندمونا مدسه دم - أ- اسم مؤسَّفُ) ايَات تعم كي آتش بازي جيم فنتكا يا خذبك بهي كهتيس جب مجى أه كامضمون عجرا بولب المربخط كالشائي والموات (قدر) تيرجيرخ (٥٠٤) إيك كتراجُوا بيتداور إ دام وغيره جافتد كم مغرب برأه ير (١٤) وهاركانداب تيزاد ريزال موا (١١) معدد مها فناموا ساود موالهدفية أفرسه عائب موسالية

مع يول ميدة بي يدر والمستار مع وين موتيني الرع كان يتحلق ويركين في المعاب

اورب فنك مونا مُنه فق مونا جرك كانتك تنظر ونا- ابك رنك آلايك بالا مُنْ سُف يرُّما ا - خوت د شت إمراس جياما الله كيانظرت جوده كرمطفل التنسباز توابين جرب بأط تى موايال وكيس رمير) يْرُومْهُو. ف- وحرب نشيده بالبينية ميوَّنوَ مِين مين بيول كانول بن وثق بمشكل بمصورت كد ذرا فرق وتجاوز نهو اساشا بركيس مي سرتوفرق مود شِيك مِّيك بيك بينيد مطابق ايسي و دييزين جوماً بيت اورمشاً بهتِ مَا تَد ركهتي مرول - عيد بيانوم ومركو ومي كطراب + كَفْنِهِ وَكِي هِو كُل تصويهِ مِعِنُون تُوكُو إلْبَيْطِي مِين بِهُ وَبِهُو بِهِم: ليَّهُ ونِك كوييُورنَّ وَأَحْوِيْهِ وَالرَّبِ أَيْتِ مِنْ عِلَيْهِ وَكِيرَ تَوْ يَكِ آمَنَهُ النِّي تَتُمِن تُو بُوبُهُ و سوز نیازوازایااک طوت پرنازائ بنک باع ترج سے بوبواتش کا برکالد دروت جَوَّةٍ بِ سروَد توسُكُل فَرى كرِن بِن نعرهٔ حَق سرَّةً جم ﴿ ﴾ ﴿ وَهُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل كدا زغم نے مراحال كياكيامت پُوچيه مشاباً سك بسے تُو و كي مُورِثُو إِني دعارت عِيمرًا بيون تم بغيريس موك ووادينو في بمرانهمرده بده خاسر عا مركو بكو راجرات ار وں وصف کیا شیخ کوئے صنم کا مجھ میجے بس ارم دو باوے + راسا ہی وع بي من منفظ موعدة تفا فارسي والوراع تقوف كر كيديك ب فريعا وي ع +) موميتي المادم: ولا الرمن والمراد بن عال عيد المسكسة في المراد الك موبيقيد بارتابي فره ك فاضل موجي وغيره + م دین و دنیاسے لائھ وھو بیٹے ہم توعاشق اسی کے ہوشٹھ 4 (مخیز) ٧١- من ووو) حائض موجانا ميك سرس موجانا كيرون مع موجانا 4 موث - ٥- اسم رُونْت : - ل سامرت - مقدُّوره ، دولت - سرايد - رُخِي لم بد بس منكتي بهنج درو و گاروا غبالي شروت خشيت و ميت وه سون والے میں کچے عُدو کے سنگے مزمیں میں سنی صاحب متی درم سود دم -را- الد علاو صدا) بكارف كاكلمد جب آدمى دل سىكسى كانام فراموش كرديتا بت تو اليي صويت ميس ميال موت جعائى موت جائ والي موت كمكر ركما راكم

جس كے معنى موتے ميں اے اللاشخص عليے كا مُحرُّكُر و ميں كورى نويسان

كَمَّ والعبوت وم) حرف الجاب كى بجائ جيستى بعد الى كياكة

ہد - كرول بكارتے موركمات - عبلا - اچفا · آيا . صيت كسى ف يكارا بعائى

احدوت تروه وابيس كي كاموت درسان بمائي موت إيماني كي كا

بوت - يارمون - بال بوت سين كيا كت بو وغيره +

المناب الرينيك ب ياركابيار بينك كالمائني من برستار والى افرى ر ١٠- ف اسخان بنوجه أردوس باد مواتى ات كهم مين-مِوائي أُرِّنا - له نعل لازم: صحيح (اوائي أون) اب سرويا خرْرُطينا جُهوتْی خرشه ودونا شهرت موجانا - انواه مونا جيس بيط تمنكرفاك س ادرنا ہے مرے کی والی اوعی الی د تصص مند) ۲- سندفق مونا والی متغيرزونا - منذررواورب فسك مونا مه مه عَانِه جَوِلِا أَسِ كُلِ ثِنَا واب كَ نُمنَّه بِر نُواْعِينَ ہوا أَي لَكِي مِتَاب كِ مُنف بِر وَ مُحت) موالي أنكى - إعفت :- والى ديده . ده أليه واكب مله نه كله بد كب س نرك كى إير شيخه وافي تحيير اس نة تيرى كما ليا مُن بواني تُحيير وصحى موائي تير ال-ايم مُكِّز - ١١٥ وتيره وداك في بابات اوراس كالمؤمنين نشاد بنو- إساني تير- نيرب بدف و١١) خدنك ختنگا- تيرم خ- ايك تعم كى تنبازى جارو ويركر آسان كورخ جيولري جاتى به جودم كه النَّتاب وه ب نيزواني جوسانس كه لمية ب سويرهي كى انى ب روزواي موا ئى خېر- او اسم ئونت : - بازارىگىپ د بى سروپا زلاغاه بىك ١٠٠ م و الى حَبِولُهُ كَالْجَيْفُنا - له فعل سّعة ي: - د لا يُفكّ يا 'بَيرِحْية خ كاسر بونا - تير موائي چينا ١٠. ٥ إس ّاه نتعامه بار کویارب بیکیا موا ایک بارره گئی جو موافی ت چپو هی کر دسعفی ا دى رئگ اُلانا-رئگ فى سونا-رئگ سنترمونا-جواس مونا 4 م تَعْ مِيعَ يُرْجِتْنى سِهِ والى اسدىك كريس ديكا تعامر لي دبن سُرخ تراب وصحفى متاب ودبدُ وجوموا اسكے بنگس وكي موائي فيوتى مرے كے زنگ سار جر) موائى دېده را صفت: - عدشخ شِم-ب روّت -بيديد، شخ ديده-ہرجائی۔ بیے ایک جگہ ہا رام و قرار نو ۔ وہ میں کی طبیعت ایک جگہ نہ لگے۔ ہگڑ عاف دالى د و م أنكه جواكب طرف ديكمر - بيس نوج ايما موائى ويده كسى وتُمن كالهجي نهوكه إوصراُوحه حِائعتُ بغير يا بهي نهيس جا المرد كَتْ دِينَ بِين أسُكُل كُجُوالَ وِيهِ مَ مِركيا إوصا كاتو موا في ويده مهداتا ونصير الله مرسيندس بروون بوالي كدبق آه كاجهواه كياديده موالى و دجرات نچیوٹ جادے تراکو کا بیہوائی دیدہ آ ہے سوتی مری ڈلٹری سے برو اوالست دیگین) جُنُونَ وائے يكسين ترابوائى ديده أفاب كومرے الله كدى إندى إرا مواتيان الراسم مُونَت : - موالى كاع عنظ مناكمات آسان ا موانيال منه ياچرب براكرا - انسالازم: ادل سادم دوم ناك زر

مها موقع سوتوں سے اپنے که فقیروں کو چیٹرونہ شکھے رمو 4 + (برس) مو كتى ده- ابع نعل: - (١) موت مُوتَّ موجُوهُ لي بي - زند كي بي ريك

عِية عِيان كم موتى منهي بول كته وبارك بوق منهار على

مدوك تنوت شاوت كيب شرم كات غيركوزج كرك باربار بموت (اصال) یس نے یوں با کیاکس نے وفاانی کی محبول کریٹ شکر کیکو و مارے مو تحدول)

٧١-اسم ذكرٌ موتاكي جمع مينسنه دار ينجويش وا قارب - عزِيزوا قارب (وصف

موتے موٹے علی سکان کے موقے وال کموں تھرب دس ماج لحل) فريب س - إس س - جيس فلامقام سے ہوتے +

موتے رہو۔ ٥- ندا: جيم موديے بلس مو-آپ بى بنو- لميس مو ائہیں ہو 4 ۵

س كوساكركها آب ين اوب كاظ مجص ذا تى رب بوك وو كاظ والشا) موت رمو کے -ه-ندا:- موارسکا کی تع اور نیز بالانظیم معنیاں

اراكوك ولمنس برك موكى م بركنسي +

موف سات - ٥- نابع نعل: - بوت مؤع - موجود كيس - موت مين - بالت موجُ وكى - موجُ ومونى ير + ك

صُورت سے م اُئیے کی ظاہر تقرنمیں محت سائے ردیا نی سے منتو کا فیار رمیر) موتى سوكة - ٥- اسم ندّر: - مواسوناكي عم - خويشا وند خوينا ويُحابَينُ

موتے سوتوں کو اپنے کیجوبیار عل می بی سو تھے خدا کی سنوار (شوق) (مفصّل كيفيت بع نظائر موّا سوّا من وكيو)

موت موت ، ٥- تا بع نعل: - رفته رفته - سبح سبح - مست أمسة 4 بديع + شده نده +

بوت مى ندمُوا جُكُفن خُرُوا لِكُمّا له الركهاوت بنَّخصِ ظالم غرِب آزر مے حق میں بولتے میں بینی ایے تخص کا توبیدا ہوئے ہی مرعا المتر کھا جس

زیادہ کفن تھی ندونیا بڑتا بعنی سخت نفرت کے لایق ہے ،

دل كا كروس بكا بصورًا كنا كيون فيني برقره ساكورا لكا 4 الصطفل بريتك نوجوال مركب تو بوت ندسوا كفن جو تفوزا لكتابه

موتے ہی موكا - ٥ - محاور ٥ : - رفته رفته موكا - بتديج موكا بد ٥

موتے ہی ہوگا انراس الاسٹبلیو راہ برآنا کوئی تماں ہے جرخ برکا (بیرسوز)

مونی آئی ہے۔ ہ - فعادرہ :- ندیم بعرے - بیلے سے جان آئی ہے - آسمی

سے موا آیاہے -ممیند کایبی دستورہے - ہمیند بھی دستور رہاہے م

أتاد البخيس لما قات كى خاط جادربد أنهول كجو باكر مقاموت كردا اوار کوسچان کے اُس مجرے سے اہر ایک اوھ کھڑی جدمجر آئی سوسدامون کے عظیم

(٢) بِرَا -وبِله- وربعداه) باقت - تا بلين مه

موت جوت والد ه- اسم ندكر: - دبيكات عاصب نروت و ماصب مقدُّه ر-امِيركمير- جيس حرافروز الكله وقول كه ايك برْت كران كي

موت جوت والى دل كى زم لا تقه كى نيّا ض مَكه يُك ساوه ولى منس نُكنّ لمنسأ رمیدی تنبی (خِرْمِنسِلی) البدر بگوموت جوننه و الی در *دیوایسی مخا*ج البنّیام

بوت كا باي ان موت كى ال- ٥ كماوت : - ينى إب روبركا

ساتھی ہے اور اس مناسی کی-باب منت مزاری سے ال بہناری مال ہوتی

وصاحب نجم الاشال نے اس کے معنی ہی میں تعلی نہیں کی بکیشش کو بھی باپ کا لفظ کھیکر

كيدس كجير ديا ب ما لائدان كافظ نو دكوابي دينا بحد بب مونا ياسيت إس فيم كى

بت سی علطیاں ہم نے اپنی کا بیں در مت کردی ہیں +)

مون کوجوت ہے - ٥ - محاوره : - روبيد كے باتھ مارى رونى

ہے۔ روب مو توج على مي تنظل ہے +

بوت كى جوت ب- منحاده دري كسارى دفت بسارى دفن وي ي

موت والله مهم مُركز - رعي صاحب هندور صاحب روت والمرند و توكريد

بِمُوْماً بس- اسم مُركّر:- (۱) بهوم كرنے والا بهوتري (۱۷- ۵-صفت) **رشته**

ك قراب دار عي وه تها راكيامولك به تهاراكوني بونا موتاب

(٣- ٥- اسمندكر وورب) مقدور وولت رنزوت (١٥- ٥ صفت) موك

والاند سوگياسو ان

مِوْمَار مِيكًا - ٥-محاور ٥: - تُوْبِي، مِيا مِوگا - تُوبِي بوگا - تَجْعِيرِي يه بات بلے گی کا لی کے جاب میں یک مدر بان برلا یا کرتے میں بین میں بُرا

کے کا تو تُوسی تبرا سوگا۔ ہ

تويون كاليان غيركوننون ت في جهير كيم كيكا نوسونا ربيكا به به (مير)

مِوْتَا سُوْتًا - ٥- اسم مَرْكُر: - (عو) مُواجِبًا - رِسْنَه مَا تَرَكُرُ هِ ومرد ه -غِيشَ دِ قُومِ نَنده ومُرُده ﴿ ولَي شِكْر - حاتِي ٤٠ عِزيز و ا قارب - غِيشِ و

اقرا - يَولِينْ و لكان ﴿ وإس عَكِد لفظ سوّاً مَا يَعْمُل بِ مُكر سِمِن مو تول س

يفيات سول كرسوات مراور و اوربواك زروب بيداي رياي وي

ہوتے سولوں کو گایاں مدسیے سنن فالد)

جو تھے ٹرکے سواکس کرے ہوتے سوتوں کواپنے وہ کھاف (رانشا)

موتكيناً - ٥- نعل لازم: - ١١) خم مروجانا - تمام موجانا + خائم موجانا + خائم كويُهُ ج وانا + يورا سوجانا + ٥ یں دکور ویکوس کہ یہ دل مجلور ویکے ارب جر کج نصیب س ونام مولی ورند) موسطي يعلِيهُ لُطنِ تُب اه ديجي شب جاند في كافرش لب إم مو فيكا (١١) ركى بي نظاك ساغوويينا كوطان مر دوراتمام ساقة كلفام بهويكا + (س) نوب ہے تیری گردشن چیم ہے کی گنیا میں دورگنبد د وار ہو ٹیکا 1، (ناظم) ت اوک سک عال فرنگ آه اب میرادار روک شرادار سو چکار س عرم اینری تقی توقع سروز مشد باقی الخارها دون بی جب انهار سویکا (م) دم) خرج موعانا- صرف موجانا- أقد جانا- باتى درمنا- نيرجا نا- جيه ا ناج مو خيكا - رويد و خيكا وغيره سد ول نُجُرِيكا عارا نشرُوع شاب ميں ياں رغمن حراغ سرشام و وحيكا بد (رند) (w) مرجانا - رامنی للک بقام وجانا - ونیا سے گزرجانا - دم نکل جانا ، بسرد موجانا . فضدًا بوجانا - ٥ میں پیمیس مرنے کے قرین ہوئی کافقات تم وقت پر اینجین نہیں ہوہی کیا تھا (دوق) صیّاد تو سے نی فضراب صید کی تخریر کی فیرک سے تد دام ہو مجلا درند) جودم بيمُنتنم ب مرااعت باركيا بين صبح بوبْرُكا كرسسرِ فنام موجَّجا دم تاصداً كُراْس كلي ميں جاوے كہنا كەخلام ہو مُكِيّا اب ديسيٰ مرايا) (مصحفیٰ) دم الروينا مروينا مروينا عربيت جاناء وارومولينا - صاورمولينا - ت سُفة بين شرمو يُكا بيمر بعين بابرك كشكاكسين سنة يرتيات بعي بويك درند) إن بن من شوفيان نويس زيبا ثباب كى ابگرسان كيھے وہ منظ مهو بيكا رس اعِشْق وعاشتی کازانه نهیس دلح جا تارلی وه وقت وه نینگام موقیکا (۱۰) ره) نووار موجانا - تكل أنا - ظامر موجانا - يركمت موجانا - س صى يى شب فراق كى كتك أشافي اب مى مى مى كىر كىدى يالمبي موسكى (رند) (4) نهونا-جا ارسنا- ٥ ستى درمدالىرس موقيى بىس موقيكى بنيس بوقيى (موى) تُوبِ كا بِسِ رندم آت م موفيكا بس بونيكا تُقدَّس وإسلام بونيكا (رند) د ع) بن جانا - بن جيكنا - بن لينا - ك كاكائين اب وفايس مم إيان كقهم جبة أرسجه رسستة والآاءم وفيكا وناظم عاشق مُواأس أفتِ جان برمرا زريم جب فوك ميرا محرم المسدار موجبكا (١١) دم كياجا يكنا بحراينا يرتيكنا ك

كى وفا مىت ئوغىراسكوجناكتىمى موتى آئىت كداجمون كوبراكتىمى وغالب لبِ مِانال كو كيما فيك مراوس كتب موتى آئى كم شور الول كومنراوتي من دهاوي موط - ٥ ١ سمرة تن: - (مكونة) ايك تسم كي تجو تي ولم اكفا وه توب جوفبارً ك انديبوتى ، (بضمّ المنسوروواد مرول اكن) موجاتا و فعل لازم: - ١١) كام نجانا كسي كام كاثورام وجانا مجيل كوثيني وانا-عيد ده كام تو وكيا اب يجيى وجائ توجا نول وم) موكر بلاجانا- أكر علاجانا مل كرجا؛ عانا ميل جانا - بيت كل ذراجا رس باس هيى موجانا ماد مه عَنَانَ وَكِينَةِ مِي رب إر موكيا ،ولي كوجيك طُوريد ويدار موكيا (الل) رم ارزائي وجانا كها بني موجانا عيية آج أن دونول كي بحي موكني رم) لائين ہونا۔ تابل موجانا ، سکیھ لینا۔ کوٹی کام جان جانا۔ جیسے کرتا رہے گا تو ہوہی جائے کا (۵) بنان جیسے کاتے کا نے کا نوت موماناہے (4) طاع موما نا۔ اُوسے موجانا۔ نعل آنا۔ دکھائی دے جانا۔ جیسے کہوآج چاند بوكيا (٤) ختم موجانا - ثمام موجانا - بحرجانا جيس وبهينام وجانا د ٨) الزرجانا -ببيت جات مثلًا ومرس بوكي الراب تك وامنيس ملي - ٥ طاقت وسبخروسبط بيميالول ايك ناتف سيترجوات يكاكيا مواديات (٩) جُبُوت برِيت كانزهو جانا جيهي يام وجانا- نظر كُزرم وجانا- آسبب كاعل موجانا جيس رسيتي كوتوكيد موكيات (١٠) منزل بوجانا - انزال موجانا أبانا جهرُ عانا (١١) چِرْه جانا - وته بهو جانا - جيب أن برسورُ ويلي بهو سُخة -(١٢) جمع موجانا - المصفح موجانا - تربانا- جيس جارك ياس اب مزارد موسكت (١١١) صرف بين آجانا - خيج مين آجانا - أنظم جانا - مونكانا جيسه وهرو بي توسو كية اب اور أبي توكام بيك 4 م و خیکا - ٥ - د بجائے استفام الکاري کلمهٔ طنز) ا- نہيں ہونے کا علام أفحاد المحدوصوبلي وصبركرو- ٥ عليے كا بھى علاج كئى ار موجِّكا اچّياغم فران كا بيار موجكا 4 (نالم) قرآں اُٹھا تے ہیں طبع زر کے واسطے دینداری گریہی ہے تو اِسلام ہو فیکا (رند) كبيكوجات جات بهرك شوئ وزير الموجي كرائ آب ادراحرام موفيكا (م) (۲- موچُناکی اضی) مولیا - تمام موگیا مزوبن ایا-بن مُیکا و ختم موگیا دیمیا جاجِّجًا ﴿ مَثْ عِمَانِهِ وَالْحَدِيمَا - صرف موكما ﴿ مَنُو دار موليا ﴿ مِوكميا ﴿ أَرْمُركِّيا -مركيا- مركيا- ومويديا + ك قاصد الرأس كليين جاوب كمنا كم فعلام ووجكا اب مندر مصحفي

آج مناک ہے بنت میں سب ہی جاوری رمین جبل کھیلیں موری ا وف بجائے کوئی مربی بجائے ہے جنکوری یہ یا، یا، یا، اپنے رہے ورسے آلیسی کوئی سا فڈری کوئی گوری ہ آج زنگ ہے نیج میں مبھی جاوری

م وگر-ه-اسم مؤتّن :- مبندُو (۱) شرط- ازی- (۱) داؤں - بیج ۴. گھاٹ (۱۱) بین تول - مهد- (۱۷) بجث بمکراره صد (۱۵) تااب دساری نشار موطرا قدرصنا - بدنا - لگانا - ه فعل شعتی :- (۱) بازی بدنا - شرط نگاناه (۲۷) دعو نے کرنا - ماتھ لگانا علقہ مارنا +

گربت دورموس بحجه موقه تیاده می محفی مفعدد کے دربرت ایشا ایموس رشیدی ا ده و ای خواس نشانی شهوت نشانی خواس به و اکاتساد ف محام باه ده وی دوسا بیسیتر می این موس کال و ۷ مرجز کو کی بالا مرجز کی فیت بواله

لتا به بخان وفایس مرا منوز نظم اگر چرخربه سوبار مو مجا بدن اظم ا علی کابھی علاح کئی بار مو کچکا اجٹاغی فراق کا بیار مو مچکا ، (س) (۵) ہوجانا - مونا بد بینا - ۵

جمائے میں کان ما بھی توکیا حصول بندان کے گھرکا روزن دیوارم فیکا (ناظم)
اب کیوں کمی کرے تھے کر کیا اضاف و رو نے کا نام و یدہ فونسب رموئیکا (س)
مشہور ندخاص سے تا مام ہو ٹیکا تقدیم میں جو نکھا تھا دہ نام ہو ٹیکا (رند)
تقد نے وزُریت نہ کے گا کوئی فقیر مست شراب خوار مرانام ہو فیکا (س)
تاحد کو اِندھے اِندھے کم وِن گزرگیا الام موادا تمام نہ بینام ہو فیکا او جاد (س)
تاحد کو اِندھے اِندھے کم وِن گزرگیا الام موادا کا اس میں جانا ہو۔

نیں بچروس مرف کے قریب ہو مجائے تا ہم دفت برا پننجے نییں موہ می مجاتا تا اوہ ق مرق کچے ہے - اسم نکرز: - وال عماری - موادہ (۱۷) اُونٹ کا کجاوہ جس میں عورتیں سوار موتی ہیں یے ل+

مورسهٔ ا- ه فعل لازم، - دا) کمیس ره پیژنا بیجها وی دال دینا گهرزالها برطا در وکوبه کیسان سے عاشقو کواے کو هور مهدی دیس کے هم جی نگاه ال بنا (مؤن) در مان کسی کام وجانا برکسی کومهمدتن اینے تیس سونب دینا یکسی کا بالنگل میلیع اور فران بردارم وجانا سده

فیغ پدو ور نفین میں اے دلدار کیا ہورہ میں دوکا فرایک بدق تذار کیکا ہورہ والسید مراد عمن بنا ہر چار دن کو دوست پیرا کمیلا ہو ہے یہ کہی ہے ہونیویں سکتا (داغ) نگرت غم بھی نومیں جا ہتی غیرت بسری فیرکی ہوگے رہے یا شب فرقت بیری (رسا دوست الجیصے موقوقوے دوسی کے موجو یا کسی کو کرر کھوتم ایسی کے موجود (ظفر ا

جاتے مویار و پی مورطوفدا أسكے پاس بركيس ايسا منو تم بھى أسى كے مورمو (ظفر) دم ، موجانا-بن جانا- م

اس چن بین کیا کروگے میکٹونٹس بولکر عُخْفِر سال ظاموش کونی ولکو پیکے ہوس (ظفر) ناصح دکھا دے وہ جلوہ تو میری طرحت تم بھی ویوانے سے اُس رنگ بری ہود دے) کرتے ہو بر با دابنی ظاکساری کیون طفر اٹسی خاک ورفبا اُرسی گلی کے ہور ہو (یر) (۵) کسی کام کارفتہ رفتہ ہوجانا ۔ جیر موجانا کہ کسی اورونت برمونوٹ مرمنا۔

موش أطيانا-لوفل لازم: - عاس اختر موجانا. شده: منا عمراجانا-ندمها يسك بِالماناه وَنُك مِومانا يتتمرز دِجانا - حرت مِن أَجانا - اجدنيس آجانا ـ مجيك رجانا به تسيمين نه رمنا به أو مان وبانا وعبالر عن مدل من كونيت حفري أناسجه كي بيروش أركيا دل يُراضطور كالربيدك وَقُلُ أَمْنِا مُن كُ لِعُرْلِينَ بِيلًا سَرِ بِسِبِرَ مِاجِ رب عال بريسًا في والمصحفي يْخ ت سر كُارُن بوض ما وافرار الأي كل كلّ بنين مِن مال المرافع الزير الموسكة بق كديفا ماجل بي يجواب محويارت زغى وكلوترام الله ١٠ (شيفة) موش أط الفيل ازم: - أومان جات ربنا- واس اختم وجانا- بالمد مونا كيج فبرزر منا مرت زميا ، چين شربها - ځودي مين نه رسب عَيْ كُمْ مِوا مِعْلَ فَكُلُ فِي مُرْمِنا بِهِ كُلِيرِانا-سِتْ بِنَا لَا بِسَجِّيرِ مِوا يَجْعِيكُ مِوا

جيران رسنا . ونگ رسنا . ہوش کمبل کے اواکرتے ہیں (وزیر) اینے گلزامِحبت میں صبا سوش اڑنے ہیں ہی ان سے دھڑی عال بنا باين كرمجب مروي

البل مع توجوش أيْنت من يال روزُون كيابو مح كالموطئ شكرنوار كالبيط 4 (نفير) ہوش اُڑتے میں دیکھ کران کو ایسے دیکھے بری لقانے نے + (واغ) بوشُ أَرْكَ قِصَ سَب قُولِ مِن كِيرَ اخْرِيع سَبرآواز ترى مِغ تحرادرسُن مل وظفر) موس الراس فقاد كريجى ديمكراو يوكي جبت (س يس يو وه حالاك وخت مركر وقت نصد

عانىقدى موش ديتم من كائے عندليب دائخ تریخفاده جی چی می اے زیکے چی مِوْسَ أَنَّ لَ يَعْلَ لِازْم: - (١) مِوشَا يبِونا سِنْهِ لنا - مِيوْنِي يا بيوشي كا دُور مونا بدشرتة الدراعقل أنا وجينا - (م)غنى سي افاقد والدر سيعيل

انا غِنُورگى رفع ہونا ۔ ۔ ؎ نزع ين جي دوى كونيرا بي س واتظار جاب در ديج مي وجد بوش جائع ودفوق بھی کھی ام رہ نے نے بر کھی گرا اُڑوں اُغزیر مری بہوٹیوں سے ہوش ماتی کے بھرت (واغ) بھی کھی کام رہ نے نے بر کھی گرا اُڑوں اُغزیر مری بہوٹیوں سے ہوش ماتی کے بھرت (واغ)

موش المع الموس إلى المي المع المائي موش جانا الد نعل تعدى :-مِنْ كُم بونا. سُده نرسنا-رہی عقل اور واس جاتے رمنا جو کچو خرواوان ا كمية ترت مي حال مو في محى اسكاجا أرمنا مفتول و بدموش وجانا بده وه أن بيكوايدا من كجيه بنائ موت كشكل ويجدك ما تبيس مؤتل من درى) **ېروش سچا مرمنا .** ايفا لازم بيقاڻڪانه رمنا - دا^{رو}ن سنه زمنا ₋ موش وحور سائنه مونا . اوسان ديا

سوالِ اده كرس كياكه ويح كر تجلو بارت موش بي بيت نهيس يا ما في در مراج حا

ماكياكنون مي عي وان اركي و مشهوي ان مي بيار كي موس وأل ا مُروس "ا" لو نعل لا زم: - هوس مونا عرص هونا جونس مونا چنوج المنوتين ال لا مج آنا جي لبعانا جي باسنا وتنوق جِنالا ١٠ هـ حُرك والصطيح رتاموں تمنائے بہشت آدی بخوں موس روئے بکواتی ہے درند)

سِّوس تَجِينًا - له فعل لازم: - خوامش رفع مونا به بين ملينا + ا ران تكلنا -يا وينكمنا - ول كي خوامش تُوري مونا + بُروس بِيكانا - أيفل لازم: - دل بي دل مِن خوامِش كرنا - سِفايَد ه خوامِش

كرنا خياني لماويجانا ء جُهُوسِ مِيكُالناً - الينسل سَعَدَى: - أرزُو بُورى كرنا - چاؤُ لكانا - ارمان فِكالنا موصَّف اب نكال إني تُواتُ رُوسُ افلاك مول موسِّق جب عَاك توجه يَظِيم كَي بِما عَاكَ مور فرات) موس تُتكنا - لا ضل لارم: - آرزُد بُوري مونا - جاءُ تُكلنا - ار مان نُكلنا- ول كادوسله نكانا .د ب

بیل کے ول سے اوگائی فراود کی موس اعلی ناظیمتیا و کی موس + + داسیر) بهوسكنا - ٥ فعل لازم: - (١) مكن مونا ، موقع بنا - موتع بنا حصير موسكا توخريد لول كادم اكرسكنا- اسكان من موتا عيد فرص سب في موسكنا ب م مُروساك من منت : مرموس مص للجي موس الجي موس الجراموا الوهي + طاب خوا إن بُرِيْتهوت وجيس بوناك برجسيا جِالَى كالهنگا 4.0 ہم ہوناک میں کا وزمیں مکن یافع سے اپنے نبوا نھار موں (شیدی) الموش . ف - الم مُكّر: - (ا) فهم- مُره سجد ينقل خراست - دانش وا تأتي -

زىركى. مُرت بگيان - تمنيز نْمُوْر ج. رائے - وائنت - اوراك - زين ط وقو-دجیت مد شدهاند من مروانفه در انفیت - الای رم اکروح - جان دل تلب وم) بلوى زان ين بعنى مرك والماك أياب - (٥) عواس . توت مُركة ص 4 عافظ - إو 4 (نصِيم التي بتوزووا ومبول ساكن)

م وش الرادينا - الد فعل شعدى: - و ال يد أو مان كروينا عقل تحفكا في نه ركهنا. گهراوينا بشي تجعلادينا - حواس اختدكروينا 4 م

وبتائ تراسنرة خادم مي موش أرا ات سزه زنگ ركه ي ناك يز لا ظفر (١) يَخْوِد كروسيًا مِسْجَرِكرونيا وازغُور فقد كروينا جرت مِن والدينا - ع إس درجموش الطادية علوف يارك المفاجوبزم ارت و وخيب واللها به (غليل)

موش فطرا الد فعل معتى :- بي أوسان كرنا عقل كدونا . كليونا بدب جبة آل بي رئيس كووه ك كتب مرع بوش الطاقى بدوائى كى إت ورئيس

له صباع من وعثق سے مررُوے وقش ہے + ووستِ نازے تو بیال کس کو ہوش ہے (مام رجیبال شیدا) عمد میشعر سردہ صفحہ کا ہے جو کاتب کی لیا تت بروال مج

پیوش

بیشو موش کی ضراو بہا سے جائے نجائے سے جھے کیا ملاقہ (اردوث سکے)
ہوش کی ایف خراو کھور قسند کیا ہوا اُں کے جائے بیٹس جوٹر فیل الله (رقع)
اسوش کی دواکرو - اِ مُحاورہ: بُنور کی دو کیز کیروعش کا علاج کروہ یہ ان توثید دہی کو سے ذراح کوش کی دوا کا غذید خاک کیا تری صورت اُھائے کا دیگل کہتا ہوں کی اور دید و کورد (قد)
ہوش کی لو - او سے درد دوکھو دروش کی بنوائی د

الاس كى لوسل يحادد الدويمي داموشى بنوائى بد الموش كى المش فو محاده اليفل كه الن لوعل بنواؤ في يكي وقوف كالكويم يكوف الموش كے جانا له الدفعال تعتبى المبير مسرك مردنيا له بي مدهكانا يحتجر كردنيا و بده المركانا اوسان كلودنيا - بسے اوسان كرونيا - آب مي مي شركانا يحتجر كردنيا و بده المهال ميں كهاں كار داس دوكيا مرسے ميسن بالك ورائے كمى دنوى الموش مند مى - ف - صفت المرائ الماع تحليد و تعود المرحزون و مواد المورائي ورائي كار الموش مند كى - ف - اسم مؤنف المحاد المقالي الماد المواد المورائي المعاد المورائي ورائي كار و المورائي الم

(٣) بَيْنَا - مِوْتَا يِمُونَا يَنْدَنَهُ مِونَا مِهِ عِبْتُ بِكُرُّنَا مِهِ مُرت مِن اللهِ مُونُّل مِينَ عُو لَم عَادره: عَقل سے اِت کرو سجھ کے بات کمو شعور بکڑو بعقل کیو بیزخال کرو- وقوت بکرو مدا پاسنوالو به بیژوی اورف غنلت سے اِزا وَ به جِنیت بادبی وش مِن او میں سے کب مہارا

نامليا تفاروي يو. ٥

ورداسدے ، عداغ دیکھوسٹی میں گئے۔ میتونی ادمین فاف شداسے اعتدر منا (داغ) یادہے کہنا دکھی وفت کا ہوش میں آو تہیں کیا موگیا (ل

يليامتي مين بوسه توكها موش مين آؤيكيدا انتلاط وغور

عرض ملک بینا تے میں جلوم ٹن اللّٰ مجکوم کا انہیں انناہی کریدیکا اطلاص د فلیر میں تنتی شدہ فاللّٰ الرفعال ان میں میں میں انتقال کی میں میں میں انتقال میں انتقال میں انتقال میں انتقال میں ا

ہمونٹن نہر ہونا ۔ اُرخل اوزمر : سُدھ مندونا ۔ کُرُٹ نہونا یا. حاس وزرت نہونا ہے. حقق مجھانے مندونا جغنی امتی و معینی کا عالم ہونا یا خیرنہونا ہے

عقل جُماك في منونا بعضى بأمتى و رمونى كاعالم بدأ مه فبرمنونا به موش والله واسم مُرِّر: لده والد باخبر- ميسنيار به نجريه كار به

موش وحواس مندع الم ذكر: - بردوشرادف عقل دلميزه

موش وجواس أرطها الرقع لازم: ادمان بات رمنا ادمان فدينا-

عاس براگنده بوجانا عنن فلكاني ندر بنار شرت ندر بنا كردن ربنا بيدنده

ما فنكي يكي من بي خرص بي في الركي بي ترب كومون واست دس

سوش كميرا ونعل لازم: به آوسان مواده استفكاف در الما المواده المواده المواسقكاف در الما الموافق المواسقة الموافق الموافق المواد الموافق المواف

منبعلو ما بعبتو ما تمييز كبيره في رئيكور ما موش من موتو ما بيرواس وازغُوژَّرَّ موش جانا إجاك ترمينا - أيضل لازم: - عقل كُمْ بهونا بيرواس وازغُوژَرَّ مهونا - بع مُده مهونا - أوسان كم مونا - آوسان جانا - سيداوسان موجانا حوّا

دیکھ جاوے تہارے قامت کے موش جانے رہے قیاست کے دمجوی) مریش منج سالنا ۔ او ضل لازم: - (۱) براہونا ۔ بیانا مونا سنِ تریز کوئینجا۔

الغ بونا- موسيارمونان نه

بیوش مُوں میں کچھ کے اس دہ نٹر اِکو جب سے کہ ابھی اُسٹے نہ تھا ہو کہ اُجھالار ظفر) دین شعُور کیٹرنا - بنینے ریکھنا - عقل عال کرنا ، ہ۔ ہ

ساغ دیجت اے بُہتِ مینوش منبھال تُو نے گداس دوریس اب مونن بنھالار ظفر) موش کھونا - ایفل تعدی: - ھاس براگندہ کرنا - ازخُو درفتہ ہونا - اُدران

م و المعودة و المعلى المعرف الموالي من الموارة المواردة والمواردة و المواردة و المواردة

مرے دن ہے وہ ماند بیدیا ہا ہے۔ موش**ن کی بنوانا** ۔ او ضل سعدی: شور کِٹرنا عقل کِٹرنا ۔ بید تُوفی ہے باز آباد، کیون صحور جمیے جمہ ادہ نومش کی۔ صدقہ دو دیں حام و سکا بنوائیں وش کی دواغ

بوش كى منواؤ-لە محادرە: -جب كوئى تخف بيو تُونى كى بات يا بيضە تبه سے نيا دە بات كرنا ہے تواس سے كئي بين مينى اجمى نيز كجو ـ شاؤر كيھ

ا و عقل كيروع عقل سك ناخن لو- بينك إس قال مولود، مُجود نه بولو - بينك إس قال مولود، مُجود نه بولو - بينك و ال

به پووه باین مدروی. مهرش کی خبرلو - از مُحاوره : نَسْوُرِسِکِهو - وَتُون کِیرُو ـ بَنِینرطال کر دِ عظل بنواژ - بے نَبیزی اور بیاعقلیٰ کمرہ - دیوا کے اورا زخُو درفتہ مزوجا ہ - جیسے میاں

ك بداناب آب بوك اوريال بوش كئ به وشمن موش تعاده آب كا ديدار عنا (رابدرام معكوان سمائة كم)

الوكى بُوك كميد وكادولنا اوركو ت كارونا ياليى وحنت ب كديك ورهى بھول جاتے ہیں رائب جات ؛ مُوك أَكْمُنا . ه فعل لازم: - در دمونا - ايكاركي شنّت سے در داخنا عُمْرُمْر ورومونا - مُوكيسى لكنا- بِملُوس درومونا ول وجريس ورومونا ١٠ كب ورويكرى ويتاب نبيس كرتا كب موك كليج سع مرارنيس فنى (مصحف) گره حست کی سرارنفس میں بیلی دیجید کیسی فوک مردم اے دل رُود اُرفیسی واف أدهره موك بيلى س اوه بيلى دلكو وكاناترك كارن ين كرك وكاكتِما وزلين المفتى يرى بل كے تلے أوك و دائى يدائے ندجاوے تورے تفوك دائى ديا ان كتينيول في في مول المحبوك في وال علم مان دروكادران كر (جُوات) إِوْل أَمَّا بِهِي تُوجي بعيد كيا ول بين اكر بُوك المني يطير كيا (الملوم) مُوكا -ه-اسم ندّر: - دكنوار) رُوكا - فرياد - و ما أي . إ. مُوكا دينا - ٥ فعل معدى: - دُكُنوار) رُوكا دينا . كا رجانا - وُعا رُيدينا بِفُل فيالأكرَّا عنتى نے جى وم ديار دل يس اُ مُوكا ديا نالة سوزان كيسيندييں مرب رُ د كا ديا له ظفر) مُوكا يامُوها و اسم ذكر: - فامن مركر بوس به موس با بدرس ولا مد لويمالي هبست با کھانے کی موس بد غلبہ انتها و فرط حص و موامد اشتیاق فوق دایکا بوشائي جات كين ول زار نه مو ايما موكاجي كي شخص كوز نهارنه مودنكمت ، اُس کے لئے کامرے دِلکو بڑا ہے ہُوکا یا دہ ج اسکی مجھے اِس نے وال فیات کت (رکھیں) عِكواس بات كانبيل موكا بندى وكتى مع كاه كافوق (١١) مُوكام وجانا- ه يعل الدم: - ليعموجانا - النيج برُجانا حرص فالب موجانا + موكر وتا بعض :- دا ديكو -موك دم) فرور ، الربر الابد ا

موكررمها - ٥ - فعل لازم: - فرورمونا - لابرمونا . جيس بوف والى باع موكريمي موس مواس وعاوره: تهارافيال فلطب تهيس كاخرب تمكي فالسي مون کی جروسے برمو کس برتے برازات مون م**ولے** - ٥-تابعِ فعل: - ١١) ورميان سے . باس سے ٧٧) موتے ہُوئے گُزرے ہوئے دس مور فرور جیتے یکام ہوکے رہے گا + موكا - و كلة شتاه: - فايد شك كم معام رو لتي سي مد سه چھوڑ بگانہ ٹنی کو کہاں یک نا لم مال ٹن ش کے ہارا تو مجے گا ہوگا (مرزامار) مُول - ٥- اسم وُنَتْ : - (١) دهكا مصدمه - مكونجا - جيونك تلوار بانيزه كي نوك

كُصير في حركت ١٠١) أنكس . نيزه - بحالا . كرح يظين وغيره مجى نوك المعماياً اب منلاسوس ايساوروب جيس كوئى موليس اياب مد موسس مونا ـ أنفل لانم: - سُده مونا - شرف مونا + فيرمونا + وفوت مونا 4 شعور مونا بعقل مونا بد حواس درُست مونا بدفشي إسعى كاعا كم تهونا بد. م و شنگ . ن - اسم انگر: - گفوی معنی اصارق و موش و آگا می و عقل وخرد ۱۰ (حضرت ادم عيدالسلام ك جو في الحيد كانا مرديش داديد كادوسرا بادفياه سياك كايراكموس ا بدتا تما كمت من الله اورو فاسى كے زاند ميں سمين فيا وسى نے نداھ كے اوزاريا كے نسوس جارىكيس شمربائ ارتبى بوائيس فيطانون كوآوميون كى فالطف سے إزر كماور كيُومُ ف ك بعد تحت نشين موكم إليس برس بح كالله في كاس ك بعد بين سوبرس بك ونيا یں کوئی او تا دنیس موالوگ فورانساف او بیت کے ساتھ اِ جمیرتا وُکرتے ہے اور کوئی كى كاخراتم د منعرض نويس مُوا جعن كابيان بكرار وَنَنْدَ بنِ سام دُبى ب ده ا بين الفي كا بينمبرقا الأب جاووان فروجواً ديك امت منهورت أسى يادكاب بيل دادين ك نزديك مس كى دجتميد ي كدو رجيفه عدل والصاف اوراحان كى اليس بيان كماكر الد خلن كوداد دىن كى ترغيب دياكرنا تعالى وجرت إس كاموننگ نام ميتيمينا ريخ بي كيديد إستايزك ايمهاد فياه كاجي يهي ام تعاد)

موشیار و صفت: - (١) جير ايا ايران مادى دريك مفراد . برهوان شجان -صاحبِ ادراک - ذی شعور - فبردار - باخبر - وتوف ایر فیم - دانا - عاقل-عُجيت واقف (٢) عيّار جالاك و ١١ خربه كار - كرم وسروديده وم) جاگا -بيار + چوكنا - جوكس - (٥) منه ياغشى سے سرا 4. موشيا رِربها كه فل لامم- باخرريها - جاكنار بها-بيدار ربها يُجيت ربها خرداتك م و شار كرتا - الفل تعدى: - دا) آگاه كرنا ، جنانا . فبردار كرنا - جنانا - جوكس كرا

سنبة كرنا-دم بكانا-بداركرنا- دم جينجولنا + ففلت سے موش ميل انا+ م وتيارم وجانا - ارفعل لازم: - ١١) چيت جانا - شده آجانا - سُرت آجانادي جاگ جانا- سدار بوجانا دس) چکس بوجانا دم ، عقلمند موجانا **ده) براموجا**ا سِيانا موجانا-سِن تمبر كوتبني جانا 4٠

م وشباري . ف اسم موت : - ۱۱ دانا كي عقلمندي خرومندي وانفمندي (۲) خبرواری بر محکمی (۱۷) عاقبت اندانی بیش بینی به و در اندینی و (۱۸) عِيّارى مِبْرانِي (٥) تَخْرِم المتياط (١) عَفلت اورمستى كافيتيف ٠

مُوك - ٥- الم مَّوَنَّتْ: - رعى إ- ورو - وه در دجودل إسِينه مِن مُّم رَحْم ركم يا ايكاا يكي مود مُول به بيطر- بطرار الم فيليف صدمه (٧) ذات الرّبيه 4 وات الجنب بسيالي كا درويه بنونيا + درد ميلو - درو دل وحكر - ايت محالملك مروجوبيدين وقام دس آوازمه ألوكى آواز بي مواكا ساما إلى المور

بيول

ع کورے کے کوکوں کے گیا ۔

مُولُ نَاكَ يَا مُولِمُنَاكَ عِلَمَ ف صفت: خونناك خطرناك ورادُونا - المُوادُنا - المُوادُنا - المُوادُنا - الم

مرولا - ٥- اسم مكر : - بُول - بيجي إيجاك وغره كي نوك كاه ررد - كُونُيا - عِونَك 4 انكس - كجك 4

مول - ٥- اسم مُرکِّر: - بِصُنعُ مُوتْ بِنْتْ - نَخِدُ وَ فَا مِرِبِال شُدَه 4 ہونے كى بيلى ٥ لونڈى كے فاخ كالے بيوى كا مُنْهُ كاله - (جب مرب جنون كى وَاليوں كواگ يى ركىكر بُون ليتے بين إشركي عِليوں كو بُسُ جُلُّ ليتے بين توانسيں جولوں كے نام سے موٹوم كمرنے مِن جَمِّ وَلُ اَوْجُولُ مَهُول - و مصنت: - بإت كھا برا - مُوِلُو بَحَوْلُو - كُلُمبرا لِمُوا و كُلاا يا بوا د

مولاَ تحولی - از اسم بنت: - گهراره مدافظ اب تا الی به تردد + افار تفری - بعاگر - جیسے مولاء لی تکرچری تلے وم لے ب

العراضري عصار - بيست جون بوي مدجري سے وصف به موالي مو

مُول دِمنا - ه نِعل شعدٌی: - أنحس لگانا - کیج کادینا . نوک چُونا ه. مِتُول ع . اسم مُکّره - (۱) خوف - ڈر - دہشت . ترس - بھر ہمیبت . جَصَ بُطره الله ازبکه ہوخوف بلائے ف وقت جُھے کہ بمنٹیں ہُول نہیں ہول تیا سے کُھے د نکت) (۱-1) کا لی نا صطاب ماضطار - گھبارہٹ + ریکیات ہم عنی ہوئی ولتی ہی ہُول اُکھٹا . او فعل لازم نا - دعو) خوت بیدا ہونا - دہشت سے گھبارہٹ ہونا جیسے یہ بات سنتے ہی ہیٹ میں ہول اُنتیا ، د

مَول آتا و النعل الازم: - خون سالوم وبنا و الحراكان ومِشت آنا به به الله به الميت آنا به به النقال الميت الله الله به النقال الميت الميت الله الله به النقال الله به الميت الميت الميت الما الله به الميت ا

م مول طرح المرفعل لازم: - رن خوف مونا و دست مونا در) لای مونا - المرفی مونا - المرفی مونا - اصطراب مونا المرفی ا

قامت ده یادات می پول مولیل در که مود که دول بیسے نیامت کے نام کرمڈون جرفی سے مال مسبطیوی ول مجوا اس دن سے مولے مولے مجھینول ال مولاس > متول ولا - اسم مذکر: - ڈربوک - نبز دل منامرد - با تکامرا + متول روی ع باف مصنت: - خونت زده به ڈربوک بد دہشت کارا مجواجہ گھرایا محوال مضطرب +

بُول کانا ۔ لُو فل معدی :- دعو) کسی اندیش کے سبب آب ہی آب خون کانا ، ڈرنا ، دہشت میں رہنا ، جیسے اُس کی اس دو مگر می سے جول کھارہی رل

باکداب تیری د دکون کرسکتاب میں وہ تھم ہی عیث گیا اوراُس میں سے نرتگی اذار نے خل کرمزاکش کا کام تما م کرویا۔) (۲) ایک قسم کے فاص گیت جو مولی کے موسم میں گائے جاتے اور کرشن جی کی طرف نشوب کتے جاتے ہیں۔ جیسے مدہ ایسے بچ کے کیا تمہیں ہواجار دار

موبررنگ چھرکت ہو اربار کرمورا بگرا کلائی موری سکی 4 ایک انگیا کے کردست اربار الیسے بچے کے کیا تہدیں ہوائیاروار (۱) انبار میزم جسے ہولی کے روز جااتے ہیں 4 دہنتم الل وہ و مجازل ماکن ہولی بنا گا ۔ فعل معدی : - ہولی کا گیبت جوٹرنا ۔ گا نے کے واسط ہولی کی کیفیت کا راگ بنا تا ہو

مولی جانا نا۔ د نعل ستدی: - مولی کے روز کار دوں آ گیوں کے ڈسیر ایس آگ سکانا ورائس میں گیہوں یا جو کی الیں جُوننا بد مولی کا جیم وا۔ ہ - اسم ندکر: - مولی کے دن کاسخرہ - وہ شخص میسبر مولی کا جیم والی سی رنگ د غیرہ ڈاکرا سے سخوہ بنائیں بد مولی کی کا نا - ہ و فعل سعتی: - رنگ بانسی میں شرک کرنا - مولی کا ہوار والا کا کے ہے کہ مکر نگر لینگ تسے م ڈون رقیہے میں مولی کھلائے کون رئو تف مولی سے ہوا ہوا مولی کی کی لیا اور زنگ و فیرہ ڈوانا ۔ د م

سا مان عيش ونشاط كا ذكر موتا ب 🚣

12/01/11

کر سیاب کا) برا اس کوشر ال فیل سیست معانی کو مُول به ۱۰ (نکمت) دین و کیلنا- دیکا وینا- رایا رینا بها فیس مُومِنا کته مِس ۱۰ کو کُوو - و مست : - دعوی پات گها براستان مزاح مه مو کُوو - ۵ - اسم ذَرّ ره - گِفت یا این مُوسِطُ پینه به جیسے کرارے مواو کے خواتی

واسليم كي أوار وورنتم اول وواد والراك ساكن) مبولی ۔٥- اسم مُونَف: - (١) مندؤوں کے ایک بُرمت بٹری خوتی کے تہوار کا نام-رجروں ابر الله اوات ایک ووسرے برزنگ جفرکتے اور بھائن کے بسینے میں اسے منلتے میں اس بنوار کی دُھوم سب سے زیادہ برخ بنی تعرایں جاتی ہے جگرشرے جی کی والد ساکا مفام ادران کی بلای الحارات یہ تروار فوارد ب اور بینداروں میں مبت اول پیلے سے ابنا رنگ دانشروع كرديتات وولوك رات راعج وف بجات البيتا وركاكم في بين اكثر عوتيس ان كے ماتھ اليہ من اُركي موجا تى اوران كى خُربىك بنائى من جو كلمة تهوار ورم بدار من موال منتصب من سردي سند يُعضور مُوافُون رواني برآنا ولون من المنكمد بدا كن اورتبار فق سے بيكرموبان كازاند مائ وكا اب اس بيسيك مندوستان ك عام رُكُون مِن اورعلى الخصوص كمنا ورز والع مُهنؤُ ومِن عمُومًا ايك ولولد وحيش مبدا موجاً أب جِنْ نَجِ بعض إران مع مؤرَّغ ل نے إسى موارى نسبت ابنى تاريخول ميں لگا بنے كام برستان میں ایک ایسا موسم ا استجس میں سب کے سب باکل اور دیوائے موجا نے بیں بر تهذیبی گالی گلوج بیابنشی نیشتا ناباز زاق اس شوار کاجو برخوال کیاجا تا ہے۔ مولی کا بحروا کہنے سے كوئى إنيس انتا اوراس كالكوابا فرجمتاب استبوار كى وجنتية اس طي مشكورب كرساة مولاكا يام ولكا ماج مزاكش كاركب في تقى بسرناكش بيسكا فرما جفاجها بيفكو ضاكهادا ، اورانى عبووتت كروا ، تفاكراس كے بيشے يداد يا برادون ايك كمهارى كى نصیحت برال کرکے اُسکی بیاشے حدا کا نام جینا شراہ ع کردیا تھا ہراکش نے حدا کا نام جیرانے ا بنا ؟ م بوان کے واسط بہتیرے جتن کئے مگر کوئی کا رحمر نہوا یا دجود کید طرح کے او توسیس يُهُنِّجاً مِن كمروه بي خداك بنده ابني التقاوي في الإراس كي تدبيرون سي أس كا ايك بال بجي بِيكانه والب الإرام كراسي بهن مولكا في جس ك باس ميشل جرفها إس جعروت يس كميرك أدر المستجه الزينيين كريكى است كودى يس كيراكر السكي جايين ميدوا تا منافد كيا اكديون جائد اورين يح جاول كين خداتعالى ف والى و واك أس واسط ابا مهم كى السدى طرح كله واركروى برلاونج كيا اورمو لكا جلر تصبه موكلى مزاكش ك يُستد ما روى الله أس سع المرين فاك أراً في اورخط ك طرفدارون ف ايم كافرك ریجا دیجنے کے سب تُونی منائی اس میں سے وجولی بسم جاری ہوئی۔ مزاکش نے جب دیکھا کہ میلاد اسطع مینیس مراتواس سے اوت سے، یم گرم تھمسے باندھا اور

بول '

مولى منانا - د يفل لازم: - مولى كاجش كرنا مهولى كانهوار رجانا - رنگ رويان كرنا - زنگ ياشى كرناء.

مهولی جند - ه - محاوره: -جس دقت کمنی خص برزنگ والت إرگال چیر کتے یا اُسکی مختی پلید کرتے ہیں تو بین نقرہ زبان لاتے ہیں * لاہ موسے - ۵ - تا بع نعل: - آہستہ - بتدریج - ملک - دیسے بیت آہستگی - ہیج سے ا مہو لے موسلے ۵ - تا بع نعل: - آہستہ آہت - ملکے ملکے ، ہیچ سیج ۱۰ رفشتہ بندریج - مقدر تصرکر:

ہوئے موسے بِکارنے اگنا وجھیلی انتھوں سے ا نے گنا (درد) چلوہوئے ہوئے دھیک سے نبختی گئی سب سک بیری جو ای کہار د از گین)
عثق آدم میں نبیس گجھ تھو درات موسے سوئے کوئی کا جاتا ہے جی (بیر)
جس دن سے مائل اس جیمیوی دول ہوا اس دن سے بید ہوئے تھے ہوائے را ہا اور کے کائے جاتا ہے (مجروع)
مولیقا ۔ و فعل لازم: - (ا) مورینا - ہوجانا جیسے یہ تو آنویس کے ہوئے را)
مولیقا ۔ و فعل لازم: - (ا) مورینا - ہوجانا جیسے یہ تو آنویس کے ہوئے را)
یونی طاقت نبیس رہی ہے
یعنی طاقت نبیس رہی ہے

مولى ميو محت مه و محادره : گرمى نے بحدن ديا ـ گرمى سے ايك ايك ايك ايك مولول كى دار مائل ميك ايك دار

ہوم کستر- ہوم محکمہ کا دیوان مذہ میں ہوم کستر- ہوم محکمہ کا دیوان مذہ میں ہولی۔ وہ کلمہ جگی میں ہولی۔ وہ کلمہ جگی کا میارت ہے اور انجازت کے واسطے زبان پرلاتے ہیں ، ہ میں کہ وتم سے اس اس میں کہ دیا ہے گئے ہے یا ہوں (قدر) انترکر میں تو باتھ ہی ہم وصو میٹھے ۔ گوگر آپ نالڈول رکھتا ہے تا نیر تو مجھ (نظر) انترکر میں سے وبائے ہی ہم وصو میٹھے ۔ گوگر آپ نالڈول رکھتا ہے تا نیر تو مجھ ویسی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کرتا ہے لین نمرویر) جیسے عوبی میں کلا۔ شکا موں کیا کہ دور کیا کہ دو

مُول فَل كُونا و فعل مندى: دا ، أرب بلى كرنا على ملول كرنا و فال ملول كرنا و فال ملول كرنا و فال على كركا و فال كرك و في المرك و مم المرار و الكارون و في المرك و المرك و في المرك و المر

(۲) کلیز تردید کسی بات کوروکنے کاکلمہ جیسے موں موں کہا کرتے ہو؟ دس مبت اورضد کاکلمہ - جیسے مُوں مُوں میں تو بری گونگا - اِس منی میں اللہ اللہ کھی آتا ہے - دم - اسم مُؤنّف بیگات) فیس - بالکی بینی - بُخونک کہار جلتے وقت مُوں مُوں کرنے جاتے ہیں اِس سب سے بچّ اِن اُن اُن

ليت مُوتَ بوس كى ادائكتى بيم بارى من ننديم كه ده شن جوكتا بوكدمول مود نتار

بہ نامر کھریا ہے ۔ جیسے جاد بھٹی گھم تھیم میں ٹیٹھ کے ابنی ہوی کو بھی لے جلیں نومیں جنگ ہُوں فہوں میں ۔ وارکریں (جَبِّر بِهنیلی) + مُول ہُول کرنا ، وفعل متعدّی نہ ہاں ہاں کرنا جُندّت ہُوں بھوں کی آ واز لکا لنا +،

ل کو و غنچ بهار مول ب + برو توکیس نمار مول ب مد بهم سے گھڑنگ هے مکرور میش بی کھیا ہوتو کا رمول ب + بهودین جب نک نیار مفل میں جابنی آنکھور میں خارمول ب (مؤلف) .

مون وگیر بوک غنجه بهار جمین مُهوا ولنگ جمی نموانونداُ کا دسم مُوا (داخ) کیاغ سے نُجه ولیا نہیں انسان ما وگر جو انتخال گھادگوہی مُجزئو بدن مُنوا (﴿) اُس کیا ندار کے افضو نکے کیون فوق یا جولگار نیر حبُر میں سووہ نصویر بُنوا الد زطفر) (۵) بنیا - تیار بونا - سه جو عاشقی میں خاک مُبوا کمیوا مُحوا کیا تھا آج خاک مِیں کوئی کا بُنوا (داغ)

(۱۹) بنا-تیار مونا - سه جو عائشتی میں خاک بین انتیار مونا - سه جو عائشتی میں خاک میں کوئی کا مہوا (داخ) کر ہائی جو انتیار کا لین میں کوئی کا مہوا (داخ) کر ہیا ہوا کہ دوں کا کفن گڑوا (سر) خاک کردیگی تری برتی تیل ایک دیک کردیگی تری برتی تیل ایک دیک کردیگی تری برتی تیل ایک کردیگی تری برتی تیل اینا موگانهٔ واسے کسی عنواں نہ ہو افضا (سر) کہا جی رمانا - ہورمنا - سو

ہم جی گویا کونفن با بی نسید سے جس جگد میٹھے بھروہیں سے مہو کے الضیف، (۱۹) محمد التراریا ، اسلیم کیا جانا ۔ ا

کیان ب و فاہمی اسے نظام دل گر گشتہ کا سُراغ مُہوا 4 6 داغ) نمیشانفٹن غیرجی سے نئیسے یہی ببرے ہی دل کا داغ ہُوا (4) استحشق بیضت اے ہوں آرزوسلا کا بنا مقام آج سے دارا ببقا مُہوا 4 در ر

تن تن کے دیکھتے میں مُجھے غیربار بار میں انجن میں انگیڈ انجمن مُبوا + (1/)

ہے داسطے مرکام کے اک رورمقر موتا جوندانصاف تومحشر بھی نہوتا (رم) (۲۶) بانا مال کرنا ۔ جیسے اموری مونا۔ م

روہ) بیش آبا۔ میں میں میں جا دیدے فراغ ہوا (داغ) عُمرِطِ وید توضفر کو کمی رسم کا پیش آبا۔ م

اے ال برمر حتیم مروت کو کیا تجوا کمیوں دیجھے نہیں مری فورت کو کیا جوا (داغ) درم می اعار منا - زائل ہوجانا - کھویا جانا - م

لموار بے نکان اُٹھاؤنہ اُخدیں مکھنت کیے گی نازو نزاکت کو کیا ہُواد واغی دور می گزرنا بر بتینا۔ کٹنا ہے

تراددروز کا وعده بھی نہیں تشر سے کم ایک آک ون جُھے ایک ایک بینا ہوگا (داغ)

(۲ می جُفا - جیسے وُعوم ہونا - (۲ می) جُھوت جِنْنا ، جَنَّ وبری إنسیب وغیره

کے بھیشے میں آنا - جِنْم زَمْم بُنْجِنا - نظر مگنا ، جیسے اسے تو جُھے ہوگیا (۲ می)

مگنا ، جُھینا ، جیسے کسی نے کیا کسی کا نام ہُوا - (۲ می) بیضنا - نیا ہ ہونا - جیسے اس سے گھرنہیں ہوگا ۔ ا

مونا منهونا - ٥- اسم مُركر - عدم دمجه ديب وسيت جيد أسكانو بونا نهونا برب المونا نهونا والمرب المونا المونا والمونا المونا المون

بات پینے ڈھب کی کوئی ترب وہ نونجھ کمبو میں میں خوش سکت کسوں نہوں کڑوں ٹیفوں دمیر) د ۷) کراہنا۔ در د کی آواز نجالنا - بیاری یا وُ کھ بیس آ ہ آ ہ کرنا د سر باٹالنا ۔ 'ال شول کرنا - نبیت ونول کرنا -:

سرونا و نعل لازم و السدن بودن سنن كاترند و بهست و البيدامونا و المحدد و البيدامونا و المحدد و المحدد

بردد درددل نبیس می که موج شاز کوئی اگرایک بارشتاتو بزار بارموتا ۱۰. (واغ)

(۸) نوکر طازم این بونا - ویسے کیا اب بھی یا سی سرکار میں ہیں (۹)
جھڑا - ٹکلنا - انزال ہونا - آنا دوا نکیس کو پہنچنا - بورا مونا - تمام مونا انجام
یانا - جیسے وہ کام موگیا - (۱۱) بیش آنا - بننا جیسے تسیست مونا - (۱۱)
مائٹ ہونا حیض آنا - کیڑوں سے مونا - آیا م آنا - جیسے رسے تو کچھ نہ گیج ہوئے کے دی آتے ہیں نووہ کسی نیز
مائٹ مونا حیض کر نویس موتی جب موسف کے دی آتے ہیں نووہ کسی نیز
کو یا تھ نویس مگانی (۱۱) جیشنا ۔ لگنا - لاحق ہونا - جیاری ہونا انگارہ ونا دیم ا) آنا - ٹینج نا (۱۵) ضربہ حاضر یا فائب کے ساتھ آگرہ اب تہ
اور تعاتی ہونے کے معنی دیتا ہے مہ بننا + کے

مرور می و مسارے موقع میں جم اُ بھے موقع وہ جارے وقع میں (آغا) نگاموں میں افرار سارے مُوقع میں جم اُ بھے موقع وہ جارے وقع میں راغا) تفس سے جھوڑوے تُوابع محوای میتاد جمین میں کہتے میں بجسرو میم بھار مُوا (مصحنی) در ۱۱) بھی میٹنینا ۔ حال مونا۔ بلنا۔ سا۔

جرتهاری طرح تھے کوئی جُورِ وَمِی کرتا نہیں نصفی ہے کہد دہمیں اعتبار موتا (واغ) یا مرہ تھا دل لگی کا کد برا براگ لگتی می تیجھے قرار ہوتا نہ مجھے فرار موتا ہو (ع) دنیا میں مزدعتی سے بہترنہیں ہوتا یہ ذائقہ وہ ہے کہ گیتر نہیں ہوتا ہ (یو) (۵) ساکور ویٹا ۔ گرزیا۔ لگنا ۔ ۵

ا من الم المنظم المنظم

فداکے الفہ بیروی کرنا مارا کام ب وعيجابوسلب نبريكاده تحكوظف مؤتف اين كرك إواستوح ليوركوعاف وظف مِوْلِحُمْوا مِوْمُنْ و و عنكرت عَلَيْهِ الْرَحْد - الم مُركز : الب النَّفْتُ الله مَوْتُهُ عِلَى اللَّهِ عِنْ عِنْ كُرِيهِ ولا قَدْ اللَّهِ اللَّهِ وَمُوسِ عَالِمُقَومِ فِي اللَّهُ ول (س ك بالبركا أوبراد ينج كايضة كنارة دبن به رَثُنَاكُ كَبِي فِرْدَانِ مُوْرُولِيْنَ عَى حَلْقَالِ عَرْدِابِ دونِ الْحَالِقَ (رر) موخرا ومرج برجابا وفوالزم بسركح باعث لبذكا بنلاط جابا كبود شدن الخبرترمية مَا مِكْرِت مِونْتُو فِاسْتَ الله جوبت خاب مِن اكنب مِّهَ لِكِ لُوُّ رَرَ) موضع بينيرا نا- ه-نعل لازم:- لبون كاخشى ياتشگى كے سبب نهايت نشك مون طریائی، عظم کونی دیر خوا جب علاق کائی آب نی کیس کی جاف ریا ، د جانا بچیمپر ی بندهنا بچیپر ی بنده جانا . به ملى ب وسف لباركى زار بيعاك رام در منوضي مين المتعابيان بيان بيان در ر موقع من الله المرادم: مردى الفكى كي باعدة مونول كالنل ووالم دانتوں بائس د بن موسارے جان کے سے میں اوگ چا شکے بدنتو کھوائے فات (برن) مرفع طريك شامنا. أيفس لازم: -كبون تك كاجنبش بكرنا . فرزي إي (١) سونطي وسادب كميدن كانرجه- ٥ ىك نەڭلىنا شىنىت شارەنگى بنوسكىنا ياب ىك سوسكىنا ي كيا ذكرت مونم في في الشيخ كالمستجم المراج كالم من كم بم الله المون) انْرُدِهِ بْوَنْطُوبِ نِهِ مُنْ يَكُ رُوبُرِهِ لَا كُدَّابِ مَا كُوبًى جادُوبِ مِنْ مِينِ دَازْرِدِي م وتطه جيانا - ٥ فعل متدى: - لب از خيم كمزيدن كاتر مبد عُطَّة أنا رف افعو مِوْمُنْتُهِ جِا مُا كُرِيًا - ه فعل لازم: -كني خُوش د الشَّرِحِيز كا مزه إدركيك مونول عا ہرکرنے احسرت ورنج اظار کرنے کے واسطے ہونیوں کو وانتوں سے بینا برزبان عِير كرنا - مزس كاشناق ربنا من لياكرنا معيولدت ولطف موعانا-موند كل النا- دانت بينا 4 ٥ منولية وتباجيه اكرادمي ابك ون أنك الفركا بكاكهات توقر جرور وفي الريد موسي المنظر المنطوع المناكر المنافي المناكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم والملاكم المناكم والملاكم والمل مؤنم المروكاورى دى يارف كاوات بيت غرف كالياجاء فوهم في على مياكرُون نَيْ مُبْتَم كَي حلاوت أسكى ابنك زَفِي عِلْمَه وَخُصْتِ بِالْأَكْرَاد موْدِف) كيون تب دروزي مؤشِّرا ني جا يا كرو مخت اران بسے الى او نقابوسدى والح بْوَهُ عِالْمُ كِما مِن ا ومِ مرك لِبِنِيرِي كَيْ آرْزُو نَاكُنَّى ﴿ رِيدٍ) اعُلْ عِرْفُ إِن جِالرد كائين بو حرت عي كما ي في الله المي الما ي الما الله الله الله الله الله الله لمحق إده ب وه أبك دن لذي ش مونت جا كارب ال كُونِط جيل شيميرون) اُس فِيرتِ تَم كَ الرُّوكِ إِلَيْ مِنْ فَقُ السَّاسِ مِن مِي زُنك سے اپنے جائے بي (قلق) **ؠُوْجُ حِالَّتِ رِبِهِا ا** • هُمُّالِين هِ بِحَالِنَّت بِوجا يَا بِنَّت إِدَرِكَ رِجِابًا جِبِّيا كِبِرَارًا مِنْ إِدَرَ دانت بيا بكرو مانتق بر جان يوں مؤنم جا إنكرو (رند) رمنا والقه ومجولا متوهدي عاش بهاؤك كريكيد لوك بنيخ ساب بهت باودكا مام یں بن نهانیمیں کچھ نوٹھ جانا ہے حسرت بوسریں کے بنتہ وندال کتے (رر) موقطه حاصها كركها أءه فاستدى بولنت ووكفانا مهابت دائقه بإياب نوشُ بن ميا ك ير نيك ويرك ورك العرب التج والان مي كان وظف **برونلطيخ ا**طناً- ه . فعل لازم : ــ دا) مؤنطهو*ن برز*بان بجييزا بسي ف<u>ونش</u> ذا كَوْنُكُ حَرِت من يَنْ مِنْ فَكُمْ جِازُلُ لِنْ غِيرُوا كَم من تَنْ دِيا إِن لِكَا 4 (١) چۈكلەرەنىية ساكسى چۇكاداڭقە لەركاكسى چۆكى بادىي چخارسى ھىزما- تىات لات ياب (١) غُصة وكالما - وانت بينا مد سجه لي إسرادين كانظاركرا - ارادة اليل كرا. بال بنواني لكي بيع مين لانا سيكھ مرمر جي دين لكي انجھ لڙا اليكھ 4 الج مويًا مع ِلنَت ولُطف مِونا - لذّت لينا - وأنقد لينا - مزه ك مع كراوكزا لذيندو خُونْسُكُوار جِنرِكا وَاتَّقَد إِد كُرنا مرت كَانْسَال ربنا ٥ إن كالحاك ببت ونعمُّ جانا يكه أرْجِع المحدد برى أرانا يكه يس بإشائهون بوندون في تُوتِ فراق لنت بي مع تعلي كام ودس مي كمياد زكى) دهیان اسکاندرانول بنمهی مجیمی + بِالْمَاهُونِ الْأِن بِحَرابِيْهِ مِوْتُصِيرِائ مِن الْسِبِكوده بوسهِ وَرَكْمَ بِينَ مِنْ بِينَوالِعِ ا البحيس ويستحمي كم محلي تحمي مولم على المرادم: فيريني مع ارت ب بنهوا - الا بري أب الى ب وخريس وجرسيداب كر جائت من وخصّات فالني بهام زندرند خفرانف كيامات لكانى ول كو عالما مؤشم ل يكرون كي ووق جِزِي تُعْرِيفِ مِن بولتے مِن - (مَدْ بُوزِي تعریف) ٥٠ يمرايا الكب بأننا أول الني موتشر وولب نيري عبارا يداري ادرجي دركان يَشِيحُ إِدْرِسِ وَبِي النَّهُ كَدْورا نام كُ مِنْ لِمُحْتِبِكِ مِن جِدادانت مِن كُرُكُمْ لِيَخِ (نظير) مرويط في الماد ين معدى: - لب كميد كالرجد لبول والفات عالمنامه لب تيري عترت خاب مين ولبرعاف يادكروائمة موجهداي كرريائ وظفرا موان

ېرسونىشولىس مۇشون كو دغيرە - - ٥

وه نا بران مو که در بری عدانبدیشت منزار یخته می اجاب کان موفظوں برد اس بر ایک می دویت میں اجاب کان موفظوں برد اس بر ایک نگری کا کمان موفظوں برد اس بر ایک می دون برد، زبان بر بر بر بران به کنه برخ می می دون برد، زبان بر بر بر بران به کنه برخ موفی در بران بر کنه برخ موفی در بران بر کمی می می کوئی در موان خوفیون داسیر بر موفی می می باعث موفی همول برا موفی همول برا موفی همول برایک باعث موفی همول برایک موفی در بران بران می باعث موفی همول برایک موفی در ایک موفی در بران بران موفی می باعث موفی همول برایک موفی در بران بران می باعث موفی همول برایک موفی در بران بران موفی می باعث موفی همول برایک موفی در بران موفی می باعث موفی همول بران موفی در بران موفی موفی موفی موفی موفی می باعث موفی می بران موفی موفی می بران موفی می بران موفی می بران می بر

ورق سے بمنا نجیدیوی بندھنا ۔ مونا میروں برجان آنا - او نوں لازم زے اب مونا - مرف سے قریب ہونا - قریب بمرگ مونا - نزع کا عالم ونا - بہ ۔

پلاؤآب دم نیخ نشند کاموں کو عطش سے بچھر میں ہندان نیکھون (اسیر) مرفع طروں برزیان محصر تا ۔ اُز فعل متعدی: - مونع طرح باشا ۔ مونع طرح باشا جائی کرکسی ذائقہ کو یاد کرنا ، محولذ سے و ذائعہ ہونا بند زبان سے ہونا کھر چافشا بھ تفکی کے سبب نگاب دہن سے لب ترکزنا ہ

بوشك بيم و شيري بيرا مون زان مؤهو الردادة و المحادرة : المحال المن المختصول بر (المنع) مون تحصول بر (المنع) مون تحصول سنة و و ه كي بون مين كثي و المداد المناح المناح المنع بهود المجدى دُوده بيت بجة اورنا دان بود الداخراً كته مين المناح و المنع تحصول كالمنا - و يعمل لازم: - بنوه تحول كونبنس مونا - زبان لمناح و المناح و المناح

د بی کے انکوں سے متعلق ہے جو حربینے نوجان سے منا بدکرتے وفٹ کہتے ہیں) موقع مطھول میں کہنا - ہ - فعل لازم; - آہنہ سے بات کہنا - یُفیکے سے کہنا-مُنْفِری مُنْدُ مِس بولنا سے

کچیفیرت بنوشین کے ہی چو پوچو تو دومین کمرتا ہے کدیں کچونہیں کہنا (موں) مونی تھی ول میں ممسا کہ اتا - ہ بفس لازم: -زیرلب بمسم کرنا -خند ہو زیرلب کرنا مسلم کرنا - اِس طح ہنستا کہ دانت نگھلس اور موفی تھے ہی پیھرک کر رہجائمیں . ہ أول

مبوعظ حُصَّتُ مِ وَمَا لَهُ فَعَلَ الرَّمِ الْرَى يَاتَنَى إِنْ فَى الْمَا عَلَى الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا ال لِ نُعْنَكَ مِونَا الْمُنْ شُو كُنَا لَ ثُنْ فَى مونا لَهُمْ بِهِ وَالْقُ الْمَا مِ اللهِ عَلَى الْمَا عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى الْمُنْكَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِيلُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ابنے جینے کی دُعاجی تونیس کیجائی سی دئے مؤطئ خوشی نے نیکات کیبی دوئے ا مرفع کی گائیا ۔ و فیل منعتی: - مونی جیبانا فیضب یا فیصد کے باعث وائنت بینا - افوس ظاہر کرنا ، وجیب سے مونی جیبانا ۔ وہنا ۔ وہنا کرنا ، حدر اللہ میں مونی جیبانا ۔ وہنا کہ کرنا ، حدر کا بات کی میں مونی میں مونی کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی میں مونی کی اسلام کی کائیس مونی کی اسلام کی کائیس مونی کی اسلام کی کائیس مونی کی کائیس کی کائیس مونی کی کائیس کائیس کی کائیس کائیس کی کائیس کائیس کائیس کائیس کی کائیس ک

موطه لکا مے طوطنا . ه فعل لازم : کسی چیز کونها بت ضده اور تجرفرا مونا الله موسطه کلا می و فعل سعتری : - زبا ندرازی و میدود دگوئی کی سزادینا . مُنه سانا - دال دربیده مونے کی سزادینا . مُنه به اورت نوب نوب از بین کی در نوب کا کسی اب بها کی سزادینا . ایک به اورت نوب نوب از بین کی در نوب کا کسی اب بها کی سزادینا . ایک به اورت نوب نوب کی سزادینا . اگراب کے کسی اب بها کی رزادینا . ایک به نوب کا گونی کی در نوب کوئی کا کسی اب بها کی به نوب کا گونی مؤهد از ایک کسی اب به نوب کا گونی کی در نوب کا گونی به نوب کا گونی موفی کا کسی از بازی کا کسی از بازی به به نوب از در دور در موفی کسی بیشر بیا به اور در در در موب کسی بیشر بیا به اور در در در موب کسی بیا به اور در در در بیا کسی بیا به اور در در موب کسی بیا به به نوب کسی بیا به ایک بیا به ایک بیا کسی بیا به نوب کسی بیا به به نوب کسی بیا به به نوب کسی بیا کسی ب

مَوْلِكُونِ لِي وَهِ صِهِ مَدِيرَ . مَوْتُصُو كَيْمَ - لبول. يه وَهِ صِهِ جَوْدُونِ مِنتِرَهِ سُكِةَ الْعِلْ اللهِ مِنْ مَا مُؤْمِدُ لِي اللهِ مِنْ مُنْهَ كَ ساتِهِ بِنائِي جا تَي ہِ عِيمِ مُؤْمِدُ لِي بول صفت برنی علیال م کے وقت تک را پس کی طویل (حتی کے خال سے بو توف براطلان م کے رکم بین کا مورس کے جو بیان (حتی کے خال سے بو توف براطلان م کے رہم بین سے جاکہ بید و فوت کا نام تھا ہوئی کرلیا ۔ واللہ اعلم بالصواب) م و معفت : مدل ہونے جگ ۔ وہ لؤگا یا بو داجس ہی برشید یا سر بر بوٹ کی علاستیں یا بی جائیں۔ وہ تحض جس کے چرس سے لیا فقت کے آثار ایان ہوں۔ ہو نے والا ۔ پروان بیٹر سے اور بر صف کے قاب جیسے ہو نہار فرد سے کے بخاب یود یا بر والی بیٹر سے اور بر صف کے قاب جیسے ہو نہار فرد سے کے بخاب بول کی علاستیں یا بیٹر بیالوقی میں مورس کے بیٹر بیٹر کی کا بیٹر بیالوقی میں مورس کے بیٹر بیٹر بیٹر بیٹر کی کا بیٹر بیالوقی کے فیار میں مورس کے بیٹر بیالوقی کے نوال ۔ تربیالوقی کے فیار میں مورس کے بیٹر بیٹر بیٹر کی کھر بیٹر بیٹر کی کھر بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کی کھر بیٹر کے بیٹر بیٹر کی کھر بیٹر کا کھر جرا کھر بیٹر کا کھر جرا کھر بیٹر کا کھر جرا کھر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کو بیٹر کے بیٹر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کے بیٹر بیٹر کا کھر جرا کھر بیٹر کا کھر جرا کھر بیٹر کے بیٹر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کی کھر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کا کھر کورس کی کھر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کا کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کورس کے بیٹر کورس کے بیٹر کھر کورس کے بیٹر کورس کی کھر کھر کورس کی کھر کھر کورس کی کھر کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کھر کورس کی کھر کورس کی کھر کھر کھر کھر کورس کی کھر کورس کی کھ

لاُبُدِیْتَرطِی - جیسے ہو نہو دُہی ہو: موثی - ۵ - اسم مُوّنَت: - (۱) ہونے والی مین آنے والی تضمت بانسیب کی بات. شُدنی - جیسے ہوتی بوان ہے - ہونی ہوکررہے باطے بانیوالی میں ہونیوالی ا اِدھریس مُول اُدھرم شدیں توجود جو ہونی ہوخدا کے رُد برُو ہودِ (رِسُّمر زِنُنام) روی مکن - قابل اوثوع - د

مبوممو و ما ياي فعل: مفلط مو إصحيح منه بالشرور أوش كرك سلا كول مي-

مونی نیمیس - ه محاوره : کلهٔ خد دیکن نویس کیامقدُور کباایان - جیسه اُسیمین خدیدهی ب که مونی نویس جیس ماده انگر کطامپنُول (مُنگریل) موفی موسوم و - ه مخاوره : مرجه بادا باد جو کچه موسوم و - جان رہے یا جائے - کچه بی مود، مه

اننا عِبونى مووے سومودل كه توري البينضبط آج توانس دارً با كوچير به كا الله على الله

گرسنبی تری گلن بی ادائی ہے کی کی جاب ہونٹوں میں شکراتی ہے بہتے ہے۔
ہمونش - اسم مؤنف: - دا الائے - لوج دوس علی بہونش - دم ، جونب ۔
ہمونش - اسم مؤنف: - دا الائے - لوج دوس علی بہونش - دم ، جونب ۔
ہمونش کرنا - او فعل سعتری : - رئیس کرنا جا لائے کرنا جا طی کرنا - لوج کرنا جا ہم کونا - لوج کرنا جا ہم کونا - لوج کرنا جا ہم ہونا جا رئیک ہونا - رئیس ہونا جا ہمونا ہونا ہا ہم مؤنا ہا و میں ہونا جا ہم کا میں مونا - میں مونا جا ہم کرنا میں مونا جا میں مونا ہون ہونا ہا ہم مونا ہا ہمونا کی مونا ہا ہم مون

عداوت میر-ایر کھا منف کریند برخوالهی . به ایک انجها عدادت میران انجها عدادت میران انجها عدادت سے رشک انجها عدادت سے رشک بهترہے ،

مُونِّسُ كُونُا. ٥ ـ نُعُلِ مَعْدَى: -صدكرنا - عِلنا ١٠ رُسُك كها تا ١٠ مُونِّسُ كُمُونِّ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الظر اللهُ ا

مُوِلْسَا سُومُوسا- هُ بَهُاوت : جس نے صدکیا اُس نے اپناہی نُقصان کیا ماسد آپ ہی نقصان اُٹھا ناہے ۔ ہ

تَهُوَّ مُكُناً - ه نِعل لازم: - (١) مانينا - سائس بُجيودنا -سانس زسمانا (٢) مشير كا بولنا - شير كا درُُّ د كنا - و ما طانا - كاجنا - گرهنا - سه

جن شنیں باج دُرگَ چرم بُراکبار بسبت سے اُدھراکی بُرنگ دیکھوٹیر (سودا) موٹک پُوت نوٹیو میں گئے بمصوت - ٥ - مُعاوره: -اولاد کی اُبیّد بر بھُوت پرین کی برسش بھی نظورہے بینی کچھے نظم موتوفد متبھی کریں ورنہ کیا نظرور اپنی کوں کوسب کچھ کرتے ہیں ،

مُرُونْق. الرصفت: - احمق - بيونُّون - كم فهم-مو وصو - كاؤوى - خوا خطا- بللة-خيلا به جانگاد - وحثى د بانفاعوى بن عوق سے عرج بن من مجوا ور بجر كر شرب مثال سے عوام اناس نے مونی بنامیا جزئر عوج ایک طویل اتعامت فضا جوصفرت آدمیے

مرُو بِي ہے مبرو كى - ٥ - محا درهُ ء ؛ - كليهُ صند - ١١) مكن نبس كيا مجال برا مكن -برگزنہیں ہوئنی ۔ جیسے یہ اِن توٹھو ئی ہے نہ ہوگی (۱) نہایت ہے مروّب ادراآتنا ہے جیسے ویناکس کی موئی ہے: مولی درنڈی کسی کی موئی بونمو موے بیں بہول کے - ٥ - کادرہ: - کس بیں انگن ہے وفق بيروت ميديداورا أشناس - ٥ اے دل : ل بوت كنے باكس كے بركز فوے نبول كے يا نناكس كے د اوكت ی - د کلئه صر: - (۱) نقط - حرف - اکیلا- تنها محض - برا - جیسے یہاں میں ہی مون يينى بيرك سواكوئى نويس (٢-برائ أكيد) بالكل فرا-اندك - ما دل منى ان كى دل منى مى نويس رني بي من منظم بنسى بى نويس (داغ) ول ملى ول ملى نهيس ناصح يزعول كوابحى للى بى نيس وسي اور گئی یوں دفائرانے سے مجھی گویاکسی میں تھی ہی نوس در ایکھ جان کیا وُوں کہ جانتا ہُوں میں تم نے بیچنے لئے دی ہی نہیں (مراہ ہم تری آرزُد ہے جیتے ہیں یہبیں ہے قوزندگی ہی نہیں اللہ (٣) دِل ين مرده (بياسي سباب) + مِيتِي - ل- اسم مُونَّت : رجبت 4 وُصوم 4. تهلكد 4. دهاك ما، شورونكُفلد المِكَّار اور کانیجب براس کا استعال موتا ہے جس کی اس اے ہے) تَمْتِي طِبْرِنا - لا بنعل لازم: - سفام چرت اور محقّ بنجبٌ كا واقع مونا ١٠ شور و بفالله وَتُمَّامُ بندرونا - وصوم عنيا . تهاكه برنا - وحاك مونا 4. ٥ يس تو ددگانامول ودارهم يوابي طريع شهريس اسكي فيصوم موفاق مي ايك تنمي (ركين) مَنِي مِينا والفعل الزمز- ولجو رسمي لينا) منے - و کلمڈ ایجاب : - (۱) ست است کاترجمد جیے آیا ہے - گیا ہے -میراب تيراب وغيره ٧١. كلمة تُغِب عِيب ہے الجميٰ واچھا بِجِيا تفااهي مركبا ١١١-كلمد تاتف) افوس ل عند بيت م وه جى نبا (دوم وسوم فى منائك المنت بي عضب بي ظالم. إ. معاوره: بنهايت رنج وصرت اورا نسوس كامنام عُطِكُ لان بِي أَلْهِ بِيكِ صِبان ولي كالصح خضب أن مير كميون بِيكِ فَضَادِيكَ لا مَعْ) جر على مير على برز مُيرى ب ظالم ورند كردون سے مُو س كارنايار كياكيا (النش) مع يوليس - ٥ - مادره : - إسى طح باب -آب كالمنا درس بنه يري فيك ع - اسى طرح - وانع ين د دِقِيقت - في الحبيق + ٥ ولك المقوص مون الصحفرة السي الله ورنهي يونيس وكية اليادكم ومعرون

ركيتا - ٥- اسم مُكُن - أكنوار وكيو وسوًا) بحول ك وراف كالله مد

(١) الرف ووراطائي موسى وور م اً تُمة انِي نَظرت منجدا مداخ و و كوئى دم اور بحى ايس مين فراموني دو (داغ) (١) سع روكو - منع نكرو - م بم يحى د يحيس كركهانتك نانقبروكي كوئي ون نذكره الي وفاموك وو (واغ) وم كلمة التفناع كي يروانيس كيايروات - كياورت - م ب ناداع كونى دمين فابواب أستكرك فالارك سيكام دفي ودواغ) ده) تفوو - فرا آجائے - م الله إند صح بوت بغارك مافة أدك م ودكا دينك مزار وزج اموك وو (واغ) م و ت وبناءه فعل تعدى: - (١) أرك وينا - الطائى سيزوكنا - ايس بن على دينا دى كى كام كوبندن كرنا - جارى رست دينا - د مى آف دينا جولى وينا- منزل موساخ دينا بد موا كا كا الماع - معادرة عود وصفة في كون الله الأم حيف قريب يُنفي 4 سو سے والا - ٥ - صفت : - مونهار - مونے جگ - شُرنی پیش آنیوالا 4. مُكَان - مُكَان الوقوع ﴿ يرووك - ٥ - باشدابشودكاترجهه: - ١ ب اسكى بائ موبولتيس، مُمُوعً - ٥ - اسم مُوتَّن : - ١١) عَلَ شور - غوغا بَعُل غِلِرا- إنك فيكار - ترولا-بِحِيْم مصاط دم بمنسى مُصْفًى كي آواز - فامو رب كبوترول ك الوال في آواز (م) بُوكا مد فساد - آسوب (٥) ألَّو كي آواز -صداع بُوم (٧) وصوم وعال مُوكِ كُكرُوا - ٥ فعل سعدى: فَل بَيانا منورجإنا روواسى تبابى كمنا مدرخماً أراها-قىفىد لگانا بەكبۇرترا را اسىزان كرناجيە بىردى كاميتىن بۇلانچا كى توتىنى مرومنو - ع صفت : - مو مرو - بول كانول . من وعن - بعيشه ما ممولئ - ٥- اسم وتف : - مندؤل ك ايك نهواركانام عوديوالى سي المحدوز مبوے . ٥ - ندا: - (گنوار) وه نفظ جوندائے وقت منا ولی کے نام بر مقصوت

کے واسط زیا وہ کرویتے میں جس کا جواب بھی میں بوتا ہے جبوت ماں مواہ موت بع ظالم- إ- محادره: كلهُ وي فنل برزت ١١ بما إن ب-كيس نظر لك جائ - اومو-واه واه يماكيناب مد مُوَّدِيرًا - ف مصفت: - ظامر- روشن - أنتكاما معيال - برگفسط - كُلما مُوا - واضح -صاف - بدا - صريح .١٠

8

مدیکی کرفاده و فض سندی: و ذکت الحفاناء رسوانی کرنا فضیک کرانا بهنهی الوانا و دولوری کی انا بهنهی الوانا و دولوری کی ایک کرنا و ایک کرنا و کشار و دونا و به مسلطی مروفا و دولاری کی بونا و دولات مونا و دولاری دولاری مونا و دولاری دولاری مونا و دولاری مونا و دولاری مونا و دولاری دولار

ترى بنى موقى اكتنبرگرول كياكيا الله الله كله خوان كرمسة مديم الكالمياد آغا) كمينها ع - اسم مُونِّف برئينگ و الله أن كارزار و جُره - بسارت معال تال و زم مُحارَّةً كمنها ق ع - اسم ذكر : - (۱) جن - برانگوننگ و أبال - أبهان كهى اد كا أبحار به ترس مُنيوس ف و محصور شود المحيا و شعر أنش مك سيم جابي سود اموكيا زاسخ) ترس مُنيوس ف و محصور شهر و دامجيا

المنظم الراسم مُدِّر بسر ازم رمهنى مختف) (ا) ختى - اخته - نوط نكالا مُواده و المنه - نوط نكالا مُواده و المنتخب المنتخب المنتخب من منتخب المنتخب الم

۵ صل میں مینی تفایس میں رائے شُفلہ جمہدی میں علامت تصغیر بالقیفرسے تکاکر پیڈاکل جس طرح قصّاب کو علیہ وقصام او ۲ کی کونا وارا - مبدی کومیو وارا حکیم کو کیٹر کر کہتے ہیں اسی طرح میز کو مینر اکرلیا جنجیم تازی اور زائے مُجدکا با ہم مدل ہے اور اہل مبند رائے بھی کی جائے جم تازی ہی و لئے ہیں بس ایس وج سے میزوا کا بیٹر او کیا ۔

بر محنی بنا نے کا ناحدہ ا بتدا میں نمک فریکا و ختت سے نٹروح مجوا اور وہیں اوّل ہیں السے نخصوں کا اوْازی نام خواج - خوج - خواج سرا قرار بابا - ایک زراد الیا گزرا کو کی خفا ایسے نخصوں کا اوْازی نام خواج - خوج - خواج سرا قرار بابا - ایک زراد الیا گزرا کو کی خفا وختی ہیں خواج سراؤں کا خواب دور و درا جو گیا جس کی وج سے مور تون کوان کا حال کھنے کی وخرے میں آئی ۔ سالھے کے اربراوہ سے تھریک و درا کو گلا نے نامی کا اور باخی کی یہ سازی کی درای کی وہرائی کی اور باخی کی یہ خوابا کو بیا سا کہ و درا ہو گیا ہوں نے یہ رسی خواج ایک بیگیا ساہور باونیا ہوں سکے مزاج میں وہیل ہو گئے میں ان کی کہ و زارت کے عمد سے کی بہنچ کئے جس کی مفق کی بیا تھا میں ہو گئے میں کو فقوا کی مفاول بیا کہ بیا سا کہ کہ دورا میں اور خواج کی دو جو کے دو خواج کی د

ہیا

میما - ه - اسم ندگر: - (۱) پروه - دل - سن ۱۰ جت ه جگر یکیجه: تلب ۱۰ بیسے
کوئی آنکھوں کا ایمحا کوئی ہیئے کا اندھا۔ (۲) جُڑے۔ دلیری جھاتی وصله ۱۰ بیسے
میما کھٹانا مینی بند معلوم ہوئے گھانا ۔ جُرم بچیرت کا دا ہونا ۱۰ دل کی آنکھ
گھانا بغیب کی بات معلوم ہوئے گھنا بد دل گھانا ۔ جُڑاک مولد خوصلہ مؤلوبہ
میما کھٹان بغیب کی بات معلوم ہوئے گھنا بد دل گھانا ۔ جُڑاک مولد خوصلہ مؤلوبہ
میما کھٹان بیسی انگلول افلاک و ساحت کرہ ایض معلوم کرتے ہیں۔ آجرام فلکی
کہبیان زیبن کی گروش اور شفس وغیرہ سب علم بیٹیت سے سعلق ہے یہ
میما کو یام ہوا کو - ۵ - اسم مکرز - دہیا) ا - ہیاؤ - حوصلہ بڑات - ہمت ۔ مردائی اسمالو یام ہوائی - دلیری بچھاتی (۲) بہادری ۔ شجاحت - دلاوری (۳) طافت نروری لیا میمالوں نے بیا بیا میمالوں نے بیا بیا کھٹی ایک میمالوں نے بیا بیا کو میمالوں نے دلیری مونا - دلیری

ا مند عند و ما مده و و استان و و استان و بند و و استان و استان و استان و استان و استان و استان و استان و استان و و استان

مهلی - ه- اسم مُوَنِّف: سُنگی - خِفْت - وَلِّت بد بدنای سُروائی بد بقدری بیوفری تجیم بیت بیت بین بین ک

ع ظرم خوظ على خال وفيره وفيره اب كم المركف جلت تق - إسى جديس جب كثرت س

ية وك بوكشة ادر وكيماك تحدثناه كوراك رنك معبت سُوقب وال لوكول منابونا كانا اختياركيا اورا بنا ايك على وي فرقد مقر كرك مير يكوجي ايك فنظ كوج يروي كنف لك اينا يرقرار ديا- ده كروسي يريك كملائ اورتك كوكروا درجيك كايد ادلا-اوران سبكاسروار باوشاه كملاياجس كى كدى مينى خت كاه بيا زعم خ واقع د لى ب - الادرف بيجرك كالسيني جس كاكوني مرويا جيلازنده نبوبا وشاه كيمير دكيا جالا ورقبيم كي تدني مس سے باد شاہ کو بلور خراج کچھ دیاجا ہے ۔ شہریں جبال کسی بیا موتا ہے و ناں اُس

علاقد مينى برت كے سيجرے جاكرنا جيت كات اورا بنى برصائى لاتے ہيں - مولى - ويوالى -وسره س مرزاده ترصف ديواليس ولك وكان وكان وصورك بماكرنا يتي تيك كات ادرانگے بھرتے ہیں۔ میر بھچای کا کوا ان ای ای ایک شہر نیاز ہے جس کم فیت

اسىنام يى كى كى بى - رويوس كا مرده كى نىيىد، كىما كىدىن سائورت كىكىرى كى با اور بجرت کافروہ کسی نے نویس دیکھا ۔جس کی وجہ بے کد دمیے اسلامیں ان سے فرده کی

نما زجائر نہیں میں یا وگ ، پنا مُرود نُنهدوں اِنْلیوں کے بیروکر کے وصوکہ سے فازیج صوا

ليت اوراً نيس سد ون كرا ويتم بي جدين قبر برجاكرد وتمي يتي او رغوب المكرتم بي 4

د بى بس على الصِّلح مراكب على بين ايك مِيرُّرات ادري كارت مُواعِيرى لكا جا أ جي "موا

يينا إكسى كم بواينا إ كون أهم وأكل إن بس مكرين الالا بدابوتا ب والى خركاجاً

ادردُ وسرے روزا بنی ٹولی کولیکربرت آنگئے آکٹرا مواہد اورج گجوتمت کا مواہد سے

الح كاكر مرحائي كيات بي 4 0

بیٹا ہواکسی کے جوٹس اور سیعرب منتے ہی اُس کے تکوس جیر آجا ویں پیٹر کے عیس باک اباں اور گادیں ہیجرف کے لیکے میں جاؤیمی بنادیں ہیجرف جی

اُس كے بڑے نيب جاں آوں ميرے

وميطرا بناماً ولينس متعدى: - نامروبنا نا مريخه بنانا يُنْبِسُك بنانا ورام كالمفه " ناسل مع نُصيتين كاك رُعِمَنْك بنا نا به مِيجِرُوں كے منبِقد يا فرقد ميں واض كرزا مِجْرُو يس بلانا + ركبت مي جب كمى كوب كاكرية يخيران منظر مواج تواع مرطع ع جُنة اوز خبوط كركم اول المحدر وزك ايك انت كالجند باكرأس كم عنوى كرفس بانده ويت أور ت كيجى كابك كمورى برفعادية اورابك كونيس عليمده فعادية من بكدما عنى أسكاكها نا پناای بنداریت میں اکرول دران کی تعلیف نهو- مرروز ایک وقت مقرر کوک اس جیندے کو حقوظ فنفولكت او كينجني رستيس حب تضيب كيظمنان ادر مروا وجواتى ب اس كع بعد ایک روزبرادی کوئع کرکے خوب دُصولک پیٹ اور گاتے من اکس وقت جو فیض کا شخ كي تيف سيفل جائة وكونى أسكى آواز سُنف زيات بساس و تت الرُع جي فورًا جراح ألوا بيت

س اوراس فرید کوایک گڑھے میں جس سی کرکرار سے کی راکھ بہلے سے بھروتے میں ڈوال ویتے اور لمائم فذاہی نمرُ وع کراویتے ہیں۔ ترانے کا کا مگرُوجی کے سیُرومو اب - جب کیام كريكية مين اور و و محت بان زنده رمتاب توأس كا ، منى ركها ما تاب او برست بلى سنا دى تام جيرون كويم كرك رجائى ماقى بد فعال فكرب كر بارى كورنن كم جديد يرسم تانونى تُرم قرار پكربېت كچى كم مولئى بى جى كىسب د د چرى كېيى راستولىس كى جاكزيم بنالاتے میں-اگر ورسم الكُل مفقّود موجاتى تواب يجان جان مينجرسے ، ايا س بينية مُوك نه و کهائی دیشنے)

معظول ال- اسم ذكر: - رسندون منجراي مع جرد و سنيره والع منيروك آجانے سے واونوں کے ساتھ بنائی ماتی ہے۔ میسے میجوں میں میجوں کو میخرول کا میخرول نے وغیرہ مد

ومیجروں نے گا تو ارا دور پورے تنگرو۔ ایمارت: جب سی امردے اس کی باطسے زیادہ کام بن بڑاہے تویش زبان برلاتے ہیں ینی جیسے بادر گانؤ ارنے والے دلیے ہی درگاریمی مولئے جاسیں ب م يجري - أ- اسم وُنك: - ميجراي تعنيه بالتحقير - مروزن صنت ادهرو + ومي والمائم الرود (١) ميروال ع- ميكة بيوك كولت من (١) الف كي ائے جو ل سے بدكي مُوكى عمورت جومرون منيره يا ابع نيره كاب ُلُورِسِ آتی ہے ۔ جیسے میچڑے کا پارسداخوار بیچیئے نے بھی سانب ارا وغیرہ ^ا يهي كارتاء المان إنكار الموا- ٥- مادره :- امردم وبنا - الكن بات كادفيع مُوا- اعِنے كى اِت مُولى ١٠

مبيح - ف .صفت : - وا) معدُوم - برطون - لات م تُجِينِس رَكَاقِل . في مُراكِل الله الله أنندماب ايك منس بي بي خرابي اس منزل فاني بي بي اليكان بيج وظف خُوانِ جان کا ہے توکیامونماشا جنگی کد کمر میج ہے جن کا کدول مینج رس (٢) اندك . كم توليل - كيه . ورا- ٥

جن المورول ك كرجان زيري تحا الم وصورت توائد كورين موذان يجر ظف رس بعي چين كامرادن بكمّا مناكاره معنوبيهو و دالاين ساقال ماكس بيغضالي رم) قابل نفرت ١٠ رئول و ٥- ل) نفنُول - بيكار - سب شوو . خارج أطلب مصمنس بازار برگومرية كال ميج (طفر) موق سے نک ایرتی کے نوال غميه طرب بيع شم بيع بقا ميم بد دميرسون جب سبح مبي مم و وجد شيك وضع جال مو رب كوئى- كيجه مد ١٠ عاشق کی نہیں مرک سوالوردوا بیج (میرسوز) بس سوز کے ساوت سرک جا وطبیبو

8:

منی ترکوئے سے بن جائے بھرک کوئلہ کاطع میصی تو بر تو دنی پرتدار مِوْنا ہے لیکن اس کے پرت فیرمحنوس اور اسم نمایت چیال ہوتے میں جن کو کار گیر خبراہی کر سکتے ہیں۔اس کے برت کی مثال البرک یا ورتی ہرا ال سے بی موسكتى بى د راس مى كى نُنبنيس كربيراكانى كوئدت بنا اوريدا مونا ب الحكشاب بحايية اوراثرك كاظت أسك زبية ربيب من بالكركوباره باره كروتاب بيب ہرکی تھے کے جا بڑائی اورٹواخ کئے جانے ہی بیا ہٹک کوٹیٹ کھی ہی ترافتا ہے گھراس س کوئی چیر شورائ نویس کستی ان را آگ اورسیدان کاگرو ب - بدانگ بنگ کا موا ب بخید ندد وياه بشيخ ينيا مفيك ويابا بأاب - فراعًا ج تفي ورجيس سردوفك ممريع فريكم , مند دستان میں دکن مینی و التے گو گلنگه میں . نبند کلیصنائیس - رمایت بنامیں اور بعض جزائر شرق بس تُلفائ مِ الله مازيل واقع جنوبي المركيس جي افراط سے متا ہے مين جوفوبي و كني ميرب یں ہے وہ کیس کے الماس مین بیس کمیوں نہو بیال کاوا لئے طال بی آوا بنی اوا وُجوبو کسب میرا ر ، صفت اگر ففیر سے اومی آدمی انترکوئی مِیراکوئی کَنگر مِینی کوئی انجِعًا کوئی بُراجُ مِيلَآد في ہے۔ يو بحادره سدنه ندو) نهايت هوا آدي حالم کا سچاه ها لِي قوف آدي تعبيلا مان آدمي ا من المن ٠٥٠ اسم ذكر: -طوطا رسوا ميشو . عُمدة تسم كاطوطا ٠٠ مِنْ البِينَك - ٥- اسم مُوّنَتْ : - اوّل قسم كى بينك وعمده بهنيك منه بهران کولانا ادر کیم کی بیانی در کی کولانا ادر کیم کیمیر نے جانا مد آنا جانا۔ آرَ جارية برجابرة عيراني جاني 4. آمدورنت 4. (كمارُل ويأعجول تولياكن) من كيمير و ١٠ اسم مُونَف : . (١) كروش - دوره - حِيّر - انقلاب . كهوم كُلُوُ - ٥ سم كن وان نوان وه أواه خُوب قسمت في ميري ركها ١٠ (جُرات) وگرونین میں دکھانیں اسکی افکولئے یسر چیز نیل و نماریں و کھا + (بحر) (٧) راه کا فرویج (١٧) فرید فااور والس کرفادم، قصور کی کوفایی صیع قل کام رجیر م سائیں کے درباریں بڑے طرعے موقعیر ابناوانا بین لے جس میں سیرز جیر (دولا) دها ايج بيج و دفاونصل . كمرو فريب الكبيرول ومجمول ساكن) وصفري أندفرب كى إتبل له

مسيح كاره يا منتكس و ف صفت : مناكس الائيق و لا ينى بيفائده و يحجه كام ه كونيس در رُبُوس بمكا و الاو و و ه موبُرا لا فرى ترا تجدست مهم و شاسيم بيجارت آج (عاشق) المبيح مدال و ف صفت : محجود جانت والا و جا بل مطلق و المحقص اوان و المبيح مدال و ف و دو ه د ه

ب لارجال أيج ب سبكارجال بج إس بتج ت التدسيم الم بيج دا طفر) الميج مرال بيج دا طفر) الميج مرال بيج دا طفر) الميج مرافق و الميد من الميد ال

آئودوانى بىن مدانى سى مُول زى ادلىنا نلك سى ستاع بُهنر نى + (زى) بىن و رود بىن منت: سل د بسن د به بعز وز به معنو ده به مَيْن را الم مراء د مراسم مُرَّر - دعوى حال ورج يُّت ، حالت به مهيئت ، صُورت فينمل به سايقد ارمفصل ديكو شرا)

م بنظرا جاتا . ه . نعل لازم: - حال بجال بونا . ليمّن گبطنا . ه موش حارجُ كان تدر بنا ـ گت به گت مهونا - حيب اسكا توان د نون گمجه مهد گرا جا تاريا . ه مند طرا محكوما . ه . نعل شعترى : - ثرا كتماكرنا - برّا درج كرنا . حيب اس سك تو إينام بدر الله بن با خول كھور كيّا ہے . به

منظم الكلش (Head) اسم فركر: - (۱) سر مُونَدُ سِيس (۷) سرگروه بيني اسرواد بير شنط (۳) بلا اسط مصدر + (بمسراول و بانجول ساكن) منط أوقس - المكلش (Head Office) اسم فركر: - وقراطي مبراوفر وفرصدُ منظ كوارط المكلش (Head Quarter) اسم فركر: - صدرتنام مرج مصدرُ ا منظم اسطر المكلش (Head Quarter) اسم فركر: - افسر برسد اسكول كا اعلى منظم اسطر المكلش (Head Waster) اسم فركر: - افسر برسد اسكول كا اعلى

مِعْتِيرِس-اسمُ مُونِّف: - ۱۱) جِمِي کشمی ناید - دولت (۲) جوسر خُلاصد است سنگ رس مغز (۳۷ - ۵) را جُماکی مشود که کانام جس کادفیانه بنجاب بلکه تمام مهند میس زبان زوخاص دعام ہے ۔ ۔ ۵

سُ کے میری سرگزشت اجاب یکنے گئے بحرکافقہ بھی انسانہ ہے رانجعامیرکا (بحر)

دم) مول - جُرہ اصل بیامیت - (۵) طاقت نور بل شکتی - توت - مفہوطی
دم) نفل طلب مغربی (۵) نبرل مصاف نشخاف + خابص ۱۰۰ مسئول میں کیا نہیے میں اس کے کھا نہیے کا میں میں کا است

سندا - ٥ - اسم مُکّر: - (۱) ایک تسم کافیمتی سخت بیخرجی کی چیک شنه گورا ولیس سے کھانیت میں اوی مولا اے ۔ اس - اِلمَاس - میرے کی مند بت اب کیا گیا ہے کہ یہ کانی کو کئے

نم انتاريك وفخر تهملني سو ہے افغا وتم برووات کا دوجال میں ادصاف بين تمارى ب وانتظالا برعل سے مواسر مذنب کی روشنی مو جُول جُول بره وأملى فروني ويحانيين مبال مي كو في خليق اليا ان می اسدول کے عن بیر جی کی دہ ا يدى وعلى ابنى ترفظر جو فط وتنمن جو خاک جا تھے میرے کی دہ کنی ہو منى سارولتى مى دررتهارموتى كجيدوا أع ولدوهى تسال يعافى مع ہے التجابس اتن سركارى دا سے سال خلابٍ عالى ككم ندكة بيستيد قمن کے تم بل ہو دانا مومرننی دو يە كارتىمى كەللاب ساختەدىن سى المواركم بها ورمني رك وحنى مو مېيرے كى كنى كھانا- ٥- نىل ستىتى: - مېيرے كى كرېي كھا كرفود كنى كونا ـ يزهُ الماس كماكرجان وينابد ٥ أب دندان نه وكابزمين توسن منكر كوئى كاجائ جوبيرت كى كنى خبيري (دوق) میرے چھیرے کرانا۔ وضل متدی: جرانی جانی کرنا۔ اربار بجرانا۔ آب وزارے جاب وزيد كرنا - شانا - وق كرنا - آمدورفت كرانا ج ط - ٥- العر مُذَكّر: - دَكُنُوار كُوننت - لحم. ماس بيثّى - نكار . تليه - مان برِّكائُ ميطرو - د-اسم مُوَنِّك: - وكيو رميرد - د - اسم مُؤنِّك) ميطري وماهم مُؤنّف: - نسكاري -صيّاه-ايشري بميليا (بَلْإِلْ دَيَّا مِجُول ساكن) + منزوك صفت :- (١) عنف - ميرًا - خاج سراك أنتبك - رفي (٢) مُنهُ (م) برول نامرد بودا - وربوك - كم تمت (جولك ما عظى تصفير من معطى رقيم با المراق مندام مُونَف : سُوكى لازى وجلانے كى لكوى مىيدستىتى - إينوص بد المنيم فروش . ف- اسم أكر: - لكر إلى ييخ والا- كار الدار مِشْرِدُنُ فَكُ مُعفى :-القَّاره-مِيْروه ١٥- -مولِرانا استفراغ - أللي ا

مريضه كريًا - الفعل تتعدّى: - اسّال إبعض كسبنني كريًّ الإكرة والنا بستفراغ كا ماكليًّا

كودوده إلى ديك آميسيون مكى بُواتى بالسيريك كمينيك +

مسيضديم وال وفعل لازم: نتحمد مونا - بيضى مونا 4

بهرو و انگلش (۱۹۵۷) صفت :- (۱) بهادر شجاع منازی - سُورا - سُورسِر جا فبأز- سرازد (١) مشهوراً وي وسى و شخص ص ينضه كامارمو- تعتب يسب سے طرائنخص فقے كى مان 4 ېمېږ واکرنا-ه نعل تعدّى : رو) تِجِي کاکِيواد کرنا . انباپ ايت اېموامولت اد معيرور- أنكش-امم زكر: - ميروى جع-شاميرن مد ہر کا میٹرو-٥-اسم ٹونٹ:- ایک قسم کے گیت جو گوالے دیوالی کے ایک روزمبد ایک جاتا و دوروں کے آگے مات کو کا تے اوراس سے پیغیال کرتے میں کہ برس روز تک وصور جارنس موت اس كيت ك إخيرس مركب لفظ ميروهي آا ب. ہے۔ ہو۔ ہوں مفرز - والمبیدائی جمع مبہت سے میرے .بہت سے الماس ري الف كى اعظم محمول سے بدلى مُوئى صُوبت جوعرُو فِ مفيرد كے سبت اتع مُونَى جيم مِيرِ كَى أَنْمُونَى - مِيرِ كَا الروغيره + مِيرك كى يرك و و مرى جائع . وكماوت: دنهرى قدر منهمندى كتاب منركوتدردان بي بيجانتا م بد باليرسي كى كنى - ال- اسم نون : - (١) ريزه الماس برميرسي كى كرج برميرت كىكرچى -فروة الماس - م جد کون ہوترے اوک کا چیکا ں یم بیرے کی کنی دل میں جڑی ہے وزکی ا دى زمرق ل - زمرال ب باك كرف والي جزر يونكم بيرك كي كى كاف ے آدی کا جگر كنے جا آ اوراس سے آدى جيٹا فيس كا ا ترت موا تا ہے اس دجے ما زایمنی ہو گئے + چانچدو تفن فرشن بدانے نابت الوسى كات ميں جكدوس كارويدا كي فيك نِنْدَّت دِنْمَنِ دِوست نما نے اربیا تھا اور چھی جلد سکے داسطے نہایت سرگردان دِیرِنیا تعاتوسردازستير فكهدمها درماميو على مكرطرى سرى حفور داسط فيالدى فيرس مي عطائ نطاب سدطبقه بيني (التماوالدولد- افغاراللك مرواريهاور) كم موقع مر يقطعتان خبدهارم كاراد كواسط كصرين كاتعااوراس بي بيرككني كواكب فاص رعاميت سي إندها تعابطور إو واستبس مكد كتماما المبيضفتر كمقيت رماله علم النسان مداوعة رفا و عام راسس لا بورمعتنف نبده ميد ويحنى ياسية ميكن افوس که وعده بی وعده ریا اوروسی شن بولی که آد بیر کمر کاجی ليد با و کيد ايااي ميك ومرون داي مري بوز الدرطيع موق ب شلا بكري ودرهاون مِاط سے زیادہ خرج موگیا بانی المتداستداورس، ممكر ٥ -صفت: -زيروست -زوراور - شيزور - بلي - باونت م كلوى - ٥-١مم مونشه : - زېروستى - زوراورى - بل - زور + خودسرى - سرفنى + مسددارباك كوم فغرل كمه وعني مو بوجائ إربيراكسي بي كوبني مو

0

مهمیلوه و اسم دکر: - (۱) ریلاییل و هکس و هکانه تصاله بخصیل بیلا (۱ یکام کاج د ۱۳) دار و باری - بار د فعد مرتبه (۱۷) توکر جبتی دهی با نگ - آواز رُودکا ۹. مهیلا و بینا یا مار ۴ - و ضعل متعدی : - (۱) دهکیلنا - ریدنا - بیدنا دشیلنا - دهنگا دینا -به بانی مین دهکیلنا (۲) بانگ ارنا - بیگا رنا ۴.

مهمل ملی می اسم زکر: - د مندو) ربط صبط میل جول موافقت بل مل جانا -بیار اخلاص - ارتباط بدا کبسر ول ویاع مجول مصور) ۴

سیانا کو صل لازم: - دَّنُوار) نیزنا بُناوری کرنا - پیرنا بدر کم لِوَّل وَاَ مِوْل کمیُور) میلی - ۵-اسم مُرِّر: - دمندُو) دا) بار- باری - دفد بیسے الجیسی کی ایجسام والے توبانُوں د۲) کام کاج - جیسے میں گیا ہے ۔

مِشْهِم س - اسم ذکر: - بیائے معروف - بالا- رف بخ نِنینت - جیسے میا جل بماگری البنی برف کا بمالوجے مالیہی کہتے ہیں . د

سنسرونی سرائی موتی نگا نداخ تر ساگر کاکیا دوش ہے بین جارے جاگ (وولی)
کواسے کچھ بن نیس کرم جارے بین آن کے بوارہ ٹریں جارے باتین در ا
پیلس - ۵ ۔ کھٹہ صورت ہی کی جمع اور نیز تعظیم کے صورت بھیے نہیں چھے آؤ ۔ ۱۰
مراب بات یہ کتے موفی کو کی اس نے تہیں کہو کہ یا انداز گفتگو کی اس زانال ب (عالب)
خاتداً اوی صورت آنھ ہے بھی تی سے عمر گزری ہے نیس نا انداز گفتگو کی اس زانال رس کا مرب اور اس کے میں دہ جارے بیس (رس)
میس - ۵ ۔ ہے کی جمع و نیز کھٹے تعظیم نے - (ا) اندوب سند کا ترجم - ۵
عرب نے لکھ جوڑا رہے ہیں برجم ان کے بیں دہ جارے بیس (رند)
اور اس کا کھٹے تیک کے دوسے میں کا مرب کا مانگا نا اور کہنا ان کانازے دیا کو لاکھیں (آفا)
میرا تو تنوں ہے دہ بوسے کا انگلنا اور کہنا ان کانازے دیا کو لاکھیں (آفا)

براربيرك مُذب تُوا آب وتن سے ميل فنل الك فرے يكول وهنگ وميون

وم استفام ك يق في في اوردريافت كرك كيواسط ٥٠

جاہی جیسے ہاں نہاری ہیکڑی نہیں جینے کی ہے ۔

ترے کُوچِ میں کہ نہیں دیا گہوتی کو بنا میں میکڑی سے ابنی چرکیدا دیجرا اور قبرل)

ہمکڑی کے میا ہے ۔ و ۔ بنا ہی خیل: - زبروئی سے ۔ جرا ۔ جاہی سے - بزور ہا،

میکڑی کرنا ۔ و فعل تحق ہی: - زبروئی کرنا ۔ ہاہی کرنا ۔ زور دکھا نا بل دکھانا آئی جائی ہے

میکڑی ہے ۔ اسم موتن : - لا) وہ لعبت یا صورت ہو کسی سیارے کے نام برنا تی جائی جائے ہو اسمیل او فیر

میکڑی ہے ۔ اسم موتن : - لا) وہ لعبت یا صورت ہو کسی سیارے کے نام برنا تی جائی جائے ہو اسمیل او فیر

(۲) جوتنہ بزرگ بد طرح جری کھوڑ الس بنخانہ کا بڑا مکان بد توم تربا کا معبد (۲)

عظمت انسکوہ ۔ شان و شوکت (۵) ننو بذر جنز ایسی سے وہ منی لئے گئے

مال چیل دور مین رسا جا کا اور اُس بن سو بذر سے گریا گوول (۵) عالمت ۔ فنان میں سو بر ایسی کے دوئے ہوئے ہیں ۔

وی عدو ۔ مین رسہ لاک بیکر بیٹوٹ ۔ تصویر (۱) طح ۔ وضع ۔ انداز اسائوب ۔ فول ڈول اللہ ہے ۔ بدل میں موٹو دی ۔ مازاز اسائوب ۔ فول ڈال جمل میں مازاز مائوب ۔ فول ڈال جمل میں میں مازاز مائوب ۔ فول ڈول کے واسطے ہیں۔

لاک میں میں خواتی ہے دی جو دی جو دی ۔ ماضر ہے ۔ موٹو دی کے افرار کے واسطے ہیں ہے میں کہا دی میں میں میں کو دیے ۔ مان میں امر کو اسطے ہیں۔

لاک مار میں فرور ہے ۔ میں ورموجو دہے ۔ مین ہے ۔ بدا شبہ دی ۔ اسائندام کو اسطے ہیں کمار میں میں کو دیے ۔ بدل میں خور میں جو دی کے افرار کے واسطے ہیں کہا دیا ہو دیے ۔ مین میں کو دیے ۔ بدا شبہ دیم ۔ بدا شبہ دیم ۔ اسائندام کو اسطے ہیں کیا دیکھ دیم کیا میں میں میں کو دیم کیا کو دیم کے کیا ماضر ہے وہ

مینل - ٥ - اسم مؤتف: بریائی بحثول دگنوار) کو بری بھری جو ٹی کوکری بھری ٹوکری یا ٹوکرا - جیسے د دس امید یا کو برڈال جا بد پھیرا - دفعہ بار ڈھنو جا نی بینے کی بخت الی خ بھیل - ف اسم مؤتف: سفیدالانجی بچوٹی الانچی - قافلہ عنار مزاجًا تیسرے درجیس گرم ذیک بیفنا مقامیم بی دجسیم برسی معی المئی شہر دیگی کرنگ اس بیا دارزا دہ تردیس ہے ادرجی نہیں جو سب بین بندالانجی دیس سے دستیا ہم وٹی ہو جانج جائب الاسفار بین اسفوا شدان این بولوط میں جی استخام میاد کر موجود ہے اور سم اُسی سے نوٹ میں سے عبارت ویل نقل کرتے ہیں ...

" بنيل اب اس نام كا كو في تشرنيس ب كيكن كانورت و اس نيال ي طرف اي بها دُلاكون من و يس بنيل كانون من و يس نيل كانون من و يس نيل كانون من و يس نيل كانون من كانون بنيل كانون من كانون بنيل كانون بنيل كانون بنيل كانون بنيل كانون بن كانون بنيل كانون بن كانون بنيل كانون ك

مبيع بصل گول جيئي آراد الكر نهايت توشيكو دار گوند مصطلى سے مدا موا موا م جسے ميرا مدنگ بہتے ميں 4. مهينيك لكا كرر كھو - 0 - محادر 0: - رطزاً) سَينت كرر كھو ، مواند لكنے دو

بياكررگو - فُوب خاطت سے رگود. مينيك لكا نا - ه مغل تندى: - (ال كني مِيز كومِينيك منا بِمِينگ گِسَر والنا . (١) جُونه لگانا - زك دينا - مرانا - بنجا دكهانا - تَعْوَك لَكَانا - ذليل

کرنا دس طنزًا ورُست کرنا - سنوارنا- بنانا- جیسے وہ آگرہا ہی بینگ نگائیں گے - دہندُو) نگائیں گے - دہندُو)

مِینگ گمِنا ۔ ہ فعل لازم:- (۱) بِحِنِ کے مض مِی گرفتار مونا (۲) بخت بِهَارِئِرْنا - کھٹیاسینا - صاحبِ فراش ہونا - بِیاری مِیں رِنینجِینا - بِیاری میں گھلنا - بِیار بِٹِار مِنا - ٹِرِے لِجِے کمِنا - نبت روگی رہنا - دائم المرض رہنا -

مُرْدة وس آئے جائے فراق بینگ مکتے میں بتلائے فراق بینگ مکتے میں بتلائے فراق بینگ مکتے میں بتلائے فراق بین کھی۔ بینگ گما موں نین فرفت میں میں تاقع فراق ایک شب قرآصنم بیرمیا دستھ اب میں ملکے۔

رِین این بین میرون میرون این میرون کشی اب کوئی دودن بین میرون این میرون کشی این کارون دودن بین میرون کشی میرون رسول ترب بیار نے کتنے میں می میرون کسی این کشی اب کوئی دودن بین میرون کشی این کارون کارون کارون کارون کارون کا

مِنْيُكُ مُوانا - و نعل متعدى: يخت بِياردُ النا د ٥

یقیں ہے کسی دن مگانے کی مینیگ ہمیں پارٹا دہر اِس کی بلاسٹس ۱۰۰۰، داباڈعلی) میڈیکل میں میں بنگ دعی کی اس عمر موثون ساط محرکو ذخصرنا و ۱۰۰۶، داباڈعلی

مِبِنْ گا۔ ہ - اسم مُزکّر: - رعو) بیائے معروف - لڑکے کا فرضی ام جو عورتیں رات کواس خیال سے لیتی میں کرکہیں اُنگواس کا اصلی نام نیس کے عورتوں

کااعتما دہے کہ اگر رات کو بچنے کا ناملیں اور آگوشن کے تووہ اُس نام کو

ادکرلیتا اورایک بنکالیکروریا برجاتا لاکے کا ام میتا اوربار باریا فی بن غوط دیتا ہے جسسے لاکا تنکاسا موکرمرجاتا ہے کچ بکد مینیگ کی خوش

و صوریا ہے برا سے مران مات ہور مراوہ ہے ہو کہ ہیں۔ برجاد دا نرمیس کرنا اِسوم سے اسی مناسبت پریدنا مرتجویز کیا ﴿

برجاد واتربوس فرنا إسوم مع الى ماسبت بريدنا مرجويزليا به بريكا - ٥-اسم ذكر: - (كنوار) بيائ مجرول - ميرا - كعيت مين بجير ف كالإراد

يها كاليشيء ببطوام:

بهد بن و ده - اسم مو تنت : - (عو) البي كُر به - بملى و يُوتكدرات كوظِيس أسكا نام لينا منح س نيال كرت بس اس وجهت به نام ركها كيا () الركسكانم

اس وم سے جس کا میان لفظ مینکا بیائے معروف میں و یا گیا ہے :

بِمعوده-ندا: بواوْجهُول- دُمُنوار) كاع المحصور كم بلان كى آواز بي

میو کیکوری مدوان

شِالِ فام ہے ہم مجنِه مغرانِ جُون خُطین بھلان صح کسی سے ایسے مجرُسے بھی سوّتے ہیں (رند) کُمرِ جاتے ہودل لیکر یہ دلدار دگی اُنہیں ہم ہماری نودہ اہیں ہم جوقیا روکی ہم ہم روانع) تعلی دکھتے ہی حضرت سو ملے وغش ہا یا نیکی بات بھی شنہ سے پیٹنیا رکئی ہم ہم را مار رحم) برائے تعجب واستعجاب جیسے ہم المجمی سے بطے گئے ۔ م بولے غمزہ جتا کے دہ خُونسنی میں مرکبا خُوب ہونسس میں اُؤ (ناسلوم)

بدلے غمزہ بتا کے دہ نوٹنٹو میں کیا خوب ہوٹس میں آؤ (ناسائوم) میں میں۔ ہ۔ میں کی تاکیدی صورت: دلا) نہایت تنبیہ مانعت اور باز کینئر کر مرقوب الترم مصدم میں رسیم میں ہوئی موسو

کی میں میں ہے ہیں جیسے ہیں ہیں اسے مت بھٹرنا ہیں ہیں کہا کرتے ہو سے

بیں ہیں اجی اپنے موش میں جو مجھ خط مدا ہے وسٹ منوں کو (اسلوم)

(م) یکھیانی ہفنی کی آواز۔ شرمندگی اینجالت کی ہندی کی نقل دے جولوگ ٹیجو لتے تصربت کا نام لیلے جمنے بھی انسخا گان سے مہاکہ و کھیں ہے

بيك توديكا بمكويم من كوابن الميكم كرت موت بط ك كرك وولي الله

مْنِينا - وصفت: - (١) وَكِيمو (بين) (٧) مِينًا لَه بيقدر ويكل ويُكل ما كما عالمي

مفرت ونسرم ، به شرمنده خبل به جفير بهيم بد رجعجن نابك نناه - هي

تُوسُمُون کرلے میری منا ﴿ وینین بن رین چندرین و برگیمو بنا جیسے بنت بدیر بیاتیا بان برنام بنا بُنُوسمرن کرمے میری منا بہ بجبی گیب بین ست دنت بِن اری بُرگھ بنا

بری بروم به بدو مری رست میری ما بین بین بین بست دف بی با موجه به بین بهت دف بی بادی بید به ا عیدا بنز با بن بینا . نیسے پرا نے مزام با ، بر کوپ نیبون دھن کمیرین مند دب بنا

سے ترور تھیل بن مینیا تلیے برائ مزام با ، توشمون کرکے میری منا (منبر) کوف والی است

بِمِنْتاً . ٥- اسم مُوِّنْ : - كمي تُخِيِّف سُكُنْتِ . كُمْتَىٰ . .

مِعْمِيسًا . ٥. نعل لازم: كُمُورِك كامِنْهَا نا ٤. گرهه كارتيكنا . وَكُونِنْهُ وَكُونِيْهُ وَكُونِيْهُ وَلِيَ

المارية المنظمة المارية المنظمة المارية المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظم

م دنیگ - ۵-اسم مُونِّف:-ایک درخت کا گوند جب اکثراُ رُد کی دال میں عُرِیْن خُونِت واسطے ڈالتے اور با دی کے داسطے مفید سمجھتے میں۔انگدان موروں در روہ

الجُدُان علْمِيت. أنگُوزه - مراجًا آول درج كے بو تھ درج ميں فنك دوم ميں كرم اوربقول ابن ميطار تميرك درج ميں گرم دوسرك ميں خنك

افعالًا مفتح - جالى - مقوّى معده ولاضمه علل مطّق قرم من مفيرد من فظي

نالج · تقوه استرغا وغيره صارًا عا ذبِ مداد طلاءً مفيد بواسير مِنْ مِنا لهُوا.

بِمِنْيُكُ كَا دِرِخْتِ - لَ- إِسم مُدَرِّزِ- بِمِنْكُ كَا بِلْمِ ضِي عَرِيْ مِنِ الْجُنْزَانِ

المن المريضياس عمل المريضيات مريف وطل الماغ مرور وراية بن وكرميا وبينات المني الذي تابي مقاع كرارة كريم الكري تابي والكرك المريم المري

ہیہ

ہمیں ات ہمیں ات ۔ع- کائمہ اسف: عنصنب موافصنب موا وزر افور ا دریفا دریفا - وائے وائے ہے

خیال میں بھی تھی نداتا تھاجس کاروز جبائی ہے ہے } سوآ کے صورت وزیا دکھا ااب اُسکو د شوار فواب ہوستے }

رس كلمة ستعاب) و مالت نعب يا اجين كموق برزبان سف كل حاماً ؟

غضنب کیا بخضب ہوا تعجیّب میرت ہے۔ جیسے سے مع بیّے سری الجی

سے تنی زبان ہے - سے سے کیا ہو گیا دعو)

عبوه کس ای می و کرکیا ہے مہی کو لاکیا ہے۔ میں کو تی چیز ٹیوں نُکنے جُھے سبجا کیا ہے (طبیر)

بن کے کس شان سے بٹیا سرمبر زاعظ نیون و فُرِب ہیں لاہت نو بیکر داعظ (زئی)

(۲) و کھیر نو وہ - ا نبا ۔ (۳) غیر مرتب شکل بد لو تھڑا ، ٹمضفہ ہو بیڈول جسم (۲) خاکہ کی نقائد کی کھی او دول - ڈھانی جہ ہو بد شبیب دہ - 12)

نا شاک ہے ۔ آنکھڑ نا نرام نیدہ - آدمیت سے خارج یعنے در دی بہوئی ہوئی سے میر میں میرے مجوثوں بھاگن جیسے بگولا ہے کا دوق کے میں صورت ہوں وصفت کی وہ کوئیس کی ہوئی ا

مشاقونِ مزاج - بات گھابرا بہوگو ، ، العض نے جوہرا ڈل کے معنی بھی کیکھے میں صوفیہ کرام کے ہاں اس کی دوفتیں میں ایک رُوعانی جے رہے اعظم کہتے ہیں دوم ہے انی جے طبیعت مگل کے نام سے موسُوم کرتے ہیں مسکلین اِسی کونفائق انتیاسے تعبیر کرنے مہیں) ۴

ہنگ**ولائے اول -ع- سم منر**ز - عبارت انج ہرادل عقلِ آول «حرب جبرائی علیہ السّلام »

میس کرنے نگی زُلف سے آئی ہمات سنب عزر وز قیاست کے برابرموکر (زئی) داسل میں یہ اسم فاعل ہے بعنی وہ اسم فبالی ماضی کے معنی رکھتا سے جب ہاسف کے حوق بریمیات سیمات کہتے ہیں لؤ اُس کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ میں اسپ مقد مود یا مُرادے وورسوکی جُونکم مقدودے وورسونا تاسف سے خالی نہیں ہے لہذا افوس کے موقع بہتا اللہ کورسوکی کے اُسادی معنی ہیں سنتی کرنے ہیں) + المينية المينية

جب بنی گرکو رُوعُ میں زنگیں ہوتے وہ بیفرار دوڑے آئے کا تعلقہ زاگیں، ککے چھاتی سے بھر لگے کہنے ہم کوہ ہے کرے جاگے جا میں جورُوعْ فی تو بس میاں برگیں جی میں کچئے سپٹ اپ ہوسے کھڑے کے

کُدگُدُی کرکے یوں لگے کینے ہم کوہ ہے کوے جوہنی ذرجے کے ((())
ہے سیے کرویا سے سیے کرے ۔ اور محاورہ :- (عر) متم سخت
جوکسی کام سے کرنے یا ندکرنے کے واسطے دہنی جان کی مجائے وی جاتی ہے
جوجہارا حاوا کھاؤ۔ جاری جبتی کھاؤ۔ ہمیں ہیڈ۔ ہمیں گاڑو۔ ہبار اجازہ

و پیونوپرتال ہیں ہے ہے کرو ہو کھانا ندکھا ؤ۔ ہیں ہے ہے کرے ہو اِس وقت جلا ندبائ ۔،

سے سے نہ محصے کھے۔ اُر محاورہ:- رعو، جھگرانٹٹٹ بجک جبک نہ
کا کاجینے جانبین کا دھنداکیا جین سے باؤں بسارکر جرب کسی کی ہے۔

نه کھے کھے 4 روزروز ک ہے ہے کھے کھی ہی آدی کو زندگی سے بنرار کروتی ہے 4 ہی ہیں۔ ٥- اسم ڈنٹ: بہننے کی آواز میٹود ہنٹی کی آواز کچل کھیل منٹی کی آواز جھیے کیجی میں میں میں سے میں اسلامی کی سے اسلامی کی اور میٹر کھیٹر کا میں میں اسلامی کی آواز جھیے کیجی

نکون اندازے کہ ہر بات برہی ہی سرکلام بریشی تھی ۔. بہی ہی چھی گھی ہے ۔ ۵۔ اسم سرتنٹ: سب ہودہ سبنسی کی آ واڑ۔ ہیمو و ہ

مینی یہ جیسے انہیں او دن بحربی ہی تھی تھی سے کا مسے م

نیال اوقات صبح وشام ندتها کیدان کو کا معلوم ای می کشی تلی سواکام نتها کیدان کو کا

بى بى شى شى كريا - و فعل متعدّى ؛ بيموده ب سے سننا و فوا الخواه كول كول بننا - بيرو ده سننى سننا - جيسے متهيں ہى بى شى تھى كريے

سواجیرا در بھی آیا ہے +

مدیتے -ه-اسم مذکر: - (۱) بیای جع - دل مروب - (۲) حروف ن عنیره کے

سبب الف کی بائے محول سے بدلی مورث 4.

میلئے کا اندھا ۔ ٥ - صفت : - ١١) کور باطن - جنم بجیرت سے نابیا -

دل کی آئھے سے اندھا۔ (۷۷ ناعاقبت اندیش۔ دس) بڑے عجلے کی تمیزا وربر کھ مذر کھنے والا۔ مُور کھ۔ کودن ۔ گدھا، بیو قوف جیے بھائیا

است او کوئی مینی کا اندهای خریدے گا+

مِینیے کی چھوٹنا ۔فعل متعدّی :۔ (۱) کور ماطن ہونا۔ نا عاقبت اندیش ہونا۔ دہ مُنوکی ہونا ۔ بیو قُوٹ ہونا محض کو دن ہونا+ فوتِ متیزہ سے بہو

ہوا۔جیسے اِسکی توبیقے کی کھوٹ کئی ہیں بربرا محلا کیا جانے 🚣

اُس قیامت خرام نے ہے ہے جبر دوبارہ جادویا ہم کو ۱۰ + + د جُرُفِی ا اہم کارئیس تبعادوارکراد) دُوری جاہتے اور نفرت ظاہر کرنے کا کلمہ - فدا دُورر کے اُدُورکے ۔ خدا نہ دکھائے خدا نہ کرے + دُوردُور بیسے بے م ظالم مرے گماں سے جھے نفعل نہ جاہ سب ہے خدا نہ کردہ تھے ہو فاکہوں اخالب ا آگ کے اِس جامت کودل استوہت گھراتا ہے کہ مرور ہے ہے بچرکی دا توں کودم ناک میں آآ جا باہے کم مرور

اگ جاگلے سے آب الج از فرن نہیں ہے ہے خدا کیوا سط ست کونین نہیں دھڑت کہ کہتی ہو جان جائزی ور قبیل ہوجان ہے ہو خدا نیخ استہ یہ تم نے کیا کہا الصفیر یا دہ کلم یدوعا و قباب جو حالت غضب یا غضے میں کمجی دعائے مدکی بجائے دیا رہ برلالے میں اور کمجی افرار غیظ و غضب سے سے جیم خر

بندہ مرکیا ہہہے ہے اپنا سربیٹ کُونگی ہے مجھتے ہیں درسے اُٹھاکہ ہے کس نجا ہُل سے کہ باں کو ن رہا کہ انتقاد سالک، ہے ہے بیری عقل کس سے کھوئی ناحبس کو بیا ہتا ہے کوئی ۔۔ ۔۔ ﴿ اِلْكُوالِيمِ ﴾ میں۔ نو کھیے کہا بنیس تم کھتے ہو کہا کیا بیڑوں اِس دروغ کو ہے ہے ستم دروغ دظفر '

گُونگی بهری کتب لک کوکو بنی بینی بینوں تندلی ایر سونگ ہے کومیں دیو کی بات (احت) ۱۵) مصیبیت زود ا ورصد مررسید د لوگوں کی آ وازد اے ایک ہے

> کہنا ہُوں نفتورسے ترے میں ہی ہر شب عصحفی ہے ہے تو مُرے بابر تا ہمیں ترے سدنے }

(١- ١ - ١ مورون ت) كل كل جوك جوك حصار النا عييب سون جويد

یں لدیکئے کسی کئے ہے ہے ہے ندگئے گئے ہے دُسکھٹر سیلی) ہے سے کریے میٹرنا ۔ او فنل لازمہ:۔ دیگمات، وزمہ کریے ہیٹنا۔ ماتم

سے ہے کہ میں میں اوریش لارم: - ربیریات) دور ایکے بیلنا ۔ مام کی طرح بیڈنا ۔ مام کرنا + بڑا جا ہمنا - بڑا جسیتنا ، ممسی کا مرناچا ہمنا کسی کے مرنے

كى آرزوكرنا- بيسي الجبتى بهارا حلوا كلك تين كوب ب كرك بين جو

اسی وقت در آئے - دسگھ سیلی) تمہیں ہماری جان کی فتم ہمیں کوہ ہے کرکے بیٹو ہما راہی حاد اکھاؤ جوہمیں نہ تبا کو دحتر ہینیلی)

سے سے کرنا - اوفل متعدی: - رعو، ماہ کرنا - رونا بیٹنا - واحد راب

جوبهال سے جائے ہے

می کویٹے سواری گرمنگوا سے کا اُنوق ہم کوے کے کو جائے کا

C

ي

ى مع ماسمئوً نتشه (١)ع لى كالقائبية الريار فارسى كابتيبوال سنسكرت يابندي حروف وجيح كاجيتيكوان أردوكابنبنيوال حرف تبي صع بالمت عظي ا سننا وتحانى على كيت بيرواء ماجل بي الرف كو دس عدوو ف كاركة بن دس بيعون سندى- فارسى يعربي مير اسينه اسينم موقع مرجعي اوّل كبيمي وسط-كمجى بنيرين حُرُونِ فيل سے بدلتاہے ، ات ج ورل ن وہ رہم) يہ حرث بهى زائد كهيمي اطهار اضافت باسقت باانا م كديرك واسطعي أناب جيد النَّسْتِ النُّسْرِي- إلى إلى جائ والم وعز بعض وكراس كى نىبت بيان كرية بى كەملىقى گردواجىس ھذف بوكى جانخې باكدار بايد بابك وعفيرواس امركى سندم لاستة مي داد قواعد والوسف ووتركى سيت کیھیہ اول سعروف بس کے بیلے سرز خالص مواور نوب ظاہر را می جات جعيه ويدير وعروع وكس بالترمون فتجهى فطابى كمج نبتى كمجى صدر كمى لياقنى تلقى فاعلى مفتولى تشنيبي وسبالغه وعنبراتى يتحبس كي مثاليس كشبه مثداوله سيسبت ي تشيع موءُوري «منكرت يرجي نبتي ي بدارق به مثلاً كالي का वुनी य क्री ग्रेमं गुर्मी के क्रिक्र में क्रिक्र के के क्रिक्र य يحك اولكسرة فالص نهوا دروب فالمرعى فدييعى جاسة جيس وير وليرسروغيو ايران والياس مي كالحيمي بطور بائي مشرون بي اداكرة بي . بديكهي وحدت كجى ويميت كميئ وكثير تخييص شرط حزائم أما المرار افهار اضافت تفقيم تنقير زأند مقدار وقابه اورجج ك واسط آتى ب إئ مجول كمالين اولِقِفِيلُ عَلَى كُنْفِ مُطوّل مِن بَجُ بِي مرقوم مِن *

ضایا جان با وشا بی تربست زما خدمت بهیخدای تربست (نظامی) مین بین و شابی تربست و نظامی این بین مین و شابی این بین مین و نظامی اجون که کارخواب و میجها و دان کا کیف یارب بین آیاکسال (میرسن) این مین و خواه در بین مین و مین و بین و مین و م

یا استان کالی و ہاں ہے بیچھے بات اب منے مس کو کوئی یا زمینے (درخ)

رسا اسم مُونٹ و رُومنی تھی کا بخیر حرف میڈنا ہو تھان ک

اسم انتظام کسر نظر ایام سے بقار کو جب العن کے ساتھ کات آیا تو آئی نظر (رہا لک)

رم) برائے استعفار یا استقبام ہے

حبور مر کھر تا کُشتا ہے زک کا گرحضت کی عصور کو ماہیں ؟ ﴿ (ز کی)

حنوُں میں گھ تو گوٹتا ہے زکی کا کمیسے مترت کئے صواکو یا ہیں ؟ + (زلی)

ہاا سا اوع + ن - ندابینی یا اُستاد مدوج ہوئی اہلی بُمنر یاصاب فن کوئی کام نمروع

مرتا ہے تو برکت کے واسطے ٹیٹنا ونبرگا آول زبان سے یا اُستاد کہتا ہے کارکوئی

مسرید زجا ہے اور کام بڑی انجام بائے نیز شبلوانوں اوگٹٹنی گیروں سٹی بازوں کا
جی یدستورہ کے بیٹے میں کمرز بان پرے اسے میں ہے

مبرے تنگیب مزار بہنس یاد کہتے تیشد کھے ہا اُشاد (سودا) ما الشدع ندانہ (۱) اے صفاء حفایا (۱) کسی کی تعظیم دستے کا کامید کا مرتفظیم به برد دروسینس مجون مرتبظیم لوگ کرنے میں کیکے بادشد (صرورد) (رُحا اُنگے یا خذاکو صیب میں یا وکرتے وقت یا اشدائز کھے ہیں) به

یاآئی می دع نداند وعامے وقت یکسی سنتگ اماسف موقع بربوستے میں بد یا امام احسیس ع - ندازجی وقت نوزید کر طبق میں تو یکارلر ابن برائے میں جن سے مُراویم ہوتی ہے کیسے ہمارے امام ادراسے سارے شمین میزیرے نام کی یا دکارہ بد ما سیسے گوئیم رایس سیم آ و حرط لز کہا دت مینی یا تو اِس میں گوئیم کی قوم چوچہ کا کا کرتی اور میستذارے آباد ہوگی یا ویران رہ کیا ہ

ایش فائیتگلق آباد بربری گئی تقی جی ده به سه کرساطان غیاف الدِین قُلن حشوت نظام الدِین اولیس قدس سرّ و الفرزیت ولی . وا در عداوت رکھا تھاجن دون میں حضرت کی با و کی سرّ رہوری تی اُرائیس دون بن اُسکا و نامد بن ربا تھا اب باد خاہ مے تام مراح مز وور دوں کو بُوکو سینے فاس نکا لیا اور حکم دیا کہ کوئی دُوری جگر کام ذکرت بائے جب شلطان ہی سے کہنتیت دیجی توراق کو با و کی بنوانی نشری کی ادر تیل کی بجائے اُسی کا بانی بلایا یوسپری و و ماخ آبا تو آب سے اُسکے والدی کی نبست یہ بردعادی کہا ہے گوئی بارے اُور جو بانچ تنبک و بال گوئیر بنی کی قدم نیا دور ترقا بادہ جب سے پیش شہر کر میرکئی اور ایسے مو فار براہ لیا نظام کر ہم سینے سواکر کیکو فیس میٹ ویٹھ بعنی یا تو ہیں رسید ورند و و مسرب کوئی رسان نصیب نبیدی ہوست تا ۔) ہو۔

با جهين الجهينسو مي يافسائي كحكور فط-و ماوت بارسدهي طع رافة خرورد أسكرهي خرنيس معالما دصر يا وصر بر مجيهي به ديكام زاخره يا تو بهنساموتي تنفي يانسكن بهي كرجائة رادكما وت بيني شريف آدى الركات كانوزت بي كاروثي كلاف كا در خير كارطرب كان ياج

معنی دیراہے جیسے کمیاب مہرویاب فیضیاب وغیرہ ﴿ یا ہند ہ - ف - اسم فائیل:- پاسے والا - حاصل کرمنے والا - سُراغی مُحَشِّومی سُراغ لگانیولا۔ جیسے جوئیندہ یا نبدد ﴿

درباله امنال به سنال وغيره كتب ضرب الامنال بي ايك منى بالك غلطاور له لكا وكيفي من بكر الرخرب الامنال مي اليي كوت كي بي مبالة تعجم سيالامنال في علايم .. یا حائے ہزاری یا حائے بزاری او نگا درہ: میاننا شا ایروں یا کچن کلیے سيدى سرايرك يا ففرود الخف محداكة اورمفتين كما آست 4 بإخدا ع وف نداد ويكيوريا التدفران **باخدا توُوے ندمیں ڈول**-ارٹھا در داج تنف نهایت حاسدا ذرخی ہوا ہے اُس کی بنبت بولتے میں بعنی بینخص ایساحاسدسے کرنہ تو خود ہی کچھ ویا ہے اور خداین کا دنیا گوار اگریاہے 4. بلضالفيري المتحا ورسير انتحاده بتبيز دوراك وفيحان جوكنون كاكام كرستام تواس وفت يه فيقره زبان ريادة بي ج يارب -ع - ندا: _ا برورد كارنه فارسي من دعا وستعاب كموقع رجي تعليم ياسو وسيجوكي أنبرصوت ياسوت راجا كايون وكهادت بيانير بفكرى سي كزاد ماب إامير راحت نفركوب إاميركوب بإعلى مددع دُعاه أي محديث وُنصرت ارمد دكيواسط برو تُحتُِّيل تحذيث كُنْ فيراف شاكي نبان والنمي ، يافيتمست ع- ندامه (١) رضا ونيلبريح نتمام ربيكية هي يعني جوكرت سوسوك-ما نفيميب مني موك انبهرا وك بمت الزائى كبركيمي بدنظ زبان برآنا مع و توفل جندا و مرص إوا وتن تبقديد رضا بقف و تفق ريك واله

ایوں گم مُروجنبِ عنق کی آخر پانییب انی ہوائن کے اسے من اخر پانیسیب کوئی کا فریا نیسیب کی تقدیم کے انتخاب کی تقدیم کے انتخاب کی تقدیم کے انتخاب کی تقدیم کے انتخاب کی تقدیم کا تقدیم کے انتخاب کی تقدیم کا تقدیم ک

جيم كاك مركاك اوراك كا دُور لفظ ربي الطلاق مواتفاء وبي زبان مي بجا-كاك مِيكاك ك ياني و ماني كارستعال موا-بس يه دونون اغط عبر مي اولط وتعلم ك مُستعل ہوتے ہیں۔ اور ابسی سئے وہن ابان میں فیرُند ویکستعمل ہوتے ہیں کی سِجُرفیل بنی اب مس درس میں گوگ کانفظ قوم برا در اگوگ کا نفظ ملک پر بولا کیاسے بعض مُسلمان مُؤرِّخُ ل في كِتَفاه بُرُيا هِي وماجِي نهايت قبليل بُجُنِّهُ ورصيفي القامة مين يعني مرف بالنت بحركا أن كاقدب كويا بالنفية بي اور بعضون كاكناية ايت توى كجنَّه وطوس القاستهن من ك اخن اوروائت دارده ورنده عافروسك ماندس - وكه آ دميون كو ماركراً ن كاكبًا كوشت كواجات تقد - اوركيستى يلخ مرسم مي وكلك والمركزي كويث كرجائ قف ريظى بيان موام كان ككان التعرب مي كرايك كوجي كادر اكب كوا وراه كرسورية مي 4 مكريرب كما نيان عَبُوت اور حض ب إصل بي . وأه لوك اناری ٹرک ہیں بہارے عنمانے جی لکھائے ۔ دورتفید کیدین اس ول کوفش کی بي تعلى بنامين القَلَد " يقوم تبك موجُود ورمًا م لكِ ما ار وعيني ما مار مِن آبادت گروب می سندریان کیاہے کر ایٹی و انجی کاک میگاک سے معرب موكيا سے-اوراكن ميں سے ايك كو قوم كا اور ايك كوئلك كا نام تبايلہ - توائي والمئح كود وشخص عجفا جيب كربهارك موكرفون اورهفية ول مضميحات جيج ينيس موكاء بلكون س وه مطلب بجاجات كالوكوك اور الوك سصبحها جائات بدوكك كراب بي تبت كمشال يس واضي - اورج قريم زانيس يتحساا وراماً اركهاماً عنا ماور حال كم نقتون بي حبيني تُركستان كنام سى كِتما جاتا ب- إس قوم كى رجنى حكم يقى اورانا ارى بنير كانس س بین بہت سے لوگوں نے تا اربوں کو وکھیا ہوگا۔ دُومیٹل عام اِنسانوں کے ہیں اُن ہی کو تَی بي عجب بات بس سه -البنت كموس بوسة بي الم يكون والله له ب<mark>ا د - ت سسم مُوَنَّث بسلا) دِل - خاطر- سِرده - قلب - دیر) جیتا . حافظه یاد بشت ا</mark> ات زى كيكولو بتول كوتم كرو كولوا كوئى دم اسابهي كررا به مهارى باي ازكى رس سمرن او کاری الم رشاه شده برست این صدّر است و خال ۵) ازبر- نوك زمال - خفط كنشي - برزبان ١٠ **بادانند. ت** مع - اسم مُوسِّف دفقرا، دا، ما وحدًا - حدا كى ما و عبادت - نبدگى -جيب والم تورات ون بادالتدمي رستي بي راما سلام ببندكي عشق المديد. سلامعليك بصاعب سلامت - بالوافقي ول كاسلام ب. . ٥ عنق كے بندے بن وعت سے سے سروراوك طور تحجه اس بت سے جى رسبات مادالد كا دامد كا دامد ان رُوشناسی مان بھان مان ان مانات و معفیت مبید تهاری ای کب سے

سے بیری پُری بیر فرط مکتی جیقدروں برس او تی ہے رات کوجر بنجانی ہے سر مکند رامی دِ بِارْكَانَامِ ﴾ إِس قوم كَيْ غُرِنَى بَرْى لَكِنَى ﴾ كما أي أنى بني بني تجي تِحْدِ بَشِت كَم بِورْزِهْ وَبَاع نصص الأنبياس لكفات كوتر شرق يقلبند بهاري يبنين زابدا مطيه إكرست إكرين تے ایک ادریائی مائی کے درمیان ویس درمیارا اڑھے ایکن کھا اڑ کھی مول کی جیسے بروم آگرین کوشا پاکرنی تھی سکندر سے جا کروہ اس ایک دیوار بنوا دی۔ نیکا فقد قامت اُس میں ایک گز کا اور بعض کے نزدیک بالنت عمر کالکھاہے اتی وہی باتی ہی جہم اُدرِلکِیدائے ہیں دواسد عسلم الفواب) اس ديورك ننبت مع فظيستيسكندرس الحقا له أرثا يدروا جين مصر اوسيدا و ركيم با ن الفظ مكندوس المي أسك بعد كي تقيقات كم مرافق ورج كيا تعالكن اجناب مولی سرستداهدهان بهادگری از تنجیهات نه بهارت اس شاید که کیفنه کوجیجه او درست ابت كروياً وُهُ الْأَلْمَة العَنين عن قصَّة في العُرِين مِن فواسف بن كريُهُ إِس مِن كُرِيُّهُ بَهِ بَهِي جب مدكا ذكر قران چيديس ب وره عيى دوارب جوجن اورانار استيها كى مرحدر بالى كى و اوجلي دائى فغۇرچىن نے درىيان مىندىر وكسىر قىل سىچى بىلا تماسىد بوارسۇنگ بودراك غربى مود مع دیک بهادی وزیب مس ورجه ها دقیقه وض بادادر ۱۰ درجد طول بلدر واقع ب با فارز دع سِولَى اور مِصِيراس وربا كے دُوسرے سور كو قريرًا ٥١٥ ورجه عن بلدا ور ١١١ ورجه طول بلدر كاك ور ضخان بہاروں کے جو بسلسلائے بیتے مور واج اللہ کے کن رے بھیک جالیس ورع عرض بلدا ور ١١٠ ورج طول بلر رختم مولى سبديس ويواركا لكول باره سوست بندره سوس كا ببان سواسيه سرسيدسن ولائل معقول اورما يرخى معدُّومات سے بحُّو بي نا بت كروماسي كـ قرآن ملاب مِن ذى القرين جى والكنى كى طرف بى اشارهت اور مكندركا ما مجريّة مّا ن إسلام ك بجويز لیام برحرف اُن کی اُموقت کی نامِنی معاُد مات کا فشاور بجب اُنہوں نے دیکی اُسکندر س بنا إوشاه بوام وأسى كوذى القرنين سب ضرورت جند وبيُوات تكالكرمان ليا جا كجيم بِ أَبِ يَشْلُونُكُ عَنْ عَلَى لَقَنْنَا كَافِيرِ وَغِرْدِسِ ست رِس ذُكْرُ الْسِّبَاس كرك كِلْصَة مِن اس بر کوئینگ نین ہے کرمدوونوں لفاؤتھی زبان کے ہیں قورت کتاب پیدایش باب جم آبتِ ووم مِن إفت كم الكِ بعدُ كانام إيه ما نطوع جَرى زبان مِ عنين كالمفطاكات ى أوانسه مدلب ربس ماغنغ بولاجا ئاسبه ماگوگ رع بى س كا ف كوجىرسى بدل ليندىي-اسطة كالوك كا ماجي بوكيا- مبيل كاع بي زجرج وبيك علمت بهوا اوروع تداوي جيااسي بھی انجنے کو مائج بولی میں بکھام ۔ لورپ کی زبا نور میں واؤ کا لفظ ایسی اُ وارے ہوناہے۔ عِ أَ وَازْ مَا مِينَ كُوازِيرِ فِ الفِ اورور فِ و أو يا وا وَسْفلب بداليف مواس وهجب وّربت كازجه وينانى زبان مي موا تو ماغوغ كالمنظط الكوك باميكاك كبتهاكيا وبينكاك كاخل بن اُس قِهم كاهِ بِيكاك من بكي كوك يا كاك ام بوار اور بَيْزاُس كَلَم برعِي جان وُه أباد تح كاك كاستمال موسائكاء كرمتمال بيرودون لفظ ماغورا تعرب الماقة

على كاك كاستعال بوسن لكار كرمة مالى برودون لفظ ما تقريلة كفير براعة بوساء قبي إدالتدب بهارى أن كي منت سه يا والتدبي آق به دمه من المراد و المراد المراد و المرد و المراد و المراد و المرد و المراد و الم

دُوكى حال مين غاقل نبيس بوخ دية خوب مي شكل د كلا المستعمين أيادر بها (زنل) دوطرف ايك زماد ميس وحرب محال الماز كي عبول خودى كوكر خود الورسيم با ورسیع - اینگاوره: - (ا) بیئول مت جانا- ول سے محوومهوا درخاط سے فروش شكرنادى جَبّا ديّا بُول وسكا بدليك يَحْدُونُون كاسمِي وَكُنّا يَجِي رَبُونُ مُكا - آج كى باسكومُهُ ل كَبّا أَ بعُمِلاناستم إيجا وعبلا بإورى منور بالمركوف الم وعبلا إورى (منور) غيرس روز المويمسيديد بداوس اورنوكهاكسين بم يست عبلايا ورس بصعني ا ير عُمِلاً استرابا وهب إلى ورب نكرا مُعْمَلُ معنى يا وعب الدون ومودف (١٧) مارى يس وقت كي نييمت زس فيثين ركهنا بهارا فول عيول مصافياً

جے کی جی دیج عفو وعطا یا درہے برگزیکا رجی ویوان قضایا ورہے دية مين فربة ويدارم يين عمل كام تدة كي سايد دوايا ورسب إرزى) حشركوديد دُستاق توجران موتك دست فرياد و دران تضايا ورسي چى دودكسى اورى بىدادكردىك يىيادرى بىمكوبىت يا دكروسكى (سودا)

وم، بنيك خرور بالقين - يقينًا رنطي منرطية وعوم كرات وع بع س نارة ان سهى ميطاقتى وضعف سى كبك أسكى مرى أوسالوري وزكى پادش بخیرن ،ع ممادره بدورش بخراط رادف جب سی غایب دوست ياع زيكا ذكركية مي أوبيط يكاريجات وعائ فرز ابان براات بي وينهم

اس كانام تعلائى كے ساتفدليق اوراس كى بريلاسے جزين جاستے بي دينز اكركسى دوست كا ذكر مورا مهوا دروُه حسب أفاق أنطح توعى كترمين إدُك إليرابي ألك كمانائ ديكهون يداس بن ميسير منهوباس مرب وه الأحبني وريرن

ياد شخير شنين مانند عنائبوت دامن كاب تارجو خارون بين كيا كي الماقعاكس لباس وكريانى في على جسم المنافع المالية الما

نبير سكوم ك يت فاصر حال كودار كا مناج الجاوت وابن خرار افت عال دوع) كُلُّنْ عِيبِ شُرِيبِ مِي بِرَيْمِي بِ الدِسْ عِيمِ واركو لا يكر كمال سعم رسب)

يا و فراموش . إ . اسم مُؤتَّث: - اك متم كى بازى وشروع مهمة وتوكون مي ميم دِن كَ واسط بُرى الله بي على دستُوريب كرَّاس معدوبان كرسين

بي كَدَّكُومِ مُمْ كُوكُونَ جِيزَ إِسوقت كاعد تُعِلاً كرويدِي اورساته بي فَرَاسُوشَ عِي كُدِي

تَوْتُرُ وَاسِ سَكُ عُوضَ اِسقدر فلان چيرونى ہوگى اورءِ تُصِّع كىدا يَوْسَ وَتَحْيِكُم، مراكب سے وُه كيول نابْدى ياد ذري ول القائى ياد فراسوش من آستے دفاف

تُون ج بيرى بي المال إدفرون مونى بي نيس ول سارى ادفرون وحست ادآتى بهم كوده رى اد فراموش ب وكاك كياا يستم ايجا وفراموش التك

جدے نزدیک وُہ بیکرمرار وُرگی جس بُت کا فرے بی یادات دور کی رمروں ما وآنا - ايفل لازم: (١) حَيَال آنا-خِيال كُزُرنا - ول مِن كُزُرنا + وَي مِن آناً -

إدراست بهونا+ بشركابهونا + برك أشناه دليرمائب ساوثنا فيت كاجل أشنا

صوایس دیمتنا ہوں جنوی وال کی آتی ہے اواک صنے خُردسال کی (ناسخ)

(١) چيني برج رصا - دهيان من آنا رحا فظير مستحد بوجانا رجوي بهوي ات

ياجِيز كاستحفرمونا - رسى معلوم دينا حقيقت كوكن خرطينا

يا وآوري رف راسم مُونث: - ياد النا- باوكنا- ياد زمال برتيس نامه بيام-بغام استفاركا وكل المزاج نرسي فيرتيت طلبي +

یا د بگرنا - کو نعل لازم:- یا د فراموش ^میرنا بیمتمرکزگو*ن یک شرط س*هجه *ب*پ

مين اسطح بجيرتات كيواسط أبزل جاتى ب كداكر بم تم كوكو أي جيزوي اورتم فراً يأدب شاسكوا ورم كمدين كفراموش قو بتصفط البيراس فيول جانمي وش دي بوك-

اس زی یا د فراموش نے بے ہوش کیا عیرسے یا دیئری ہم کو فراموسش کیا کے اور ایک یا دیگری ہم کو فراموسش کیا کے اور ا ا دائس سے بُدی ہم نے بنت کمی وجہ ادائری بھی توکیسا اور زیدار نکالی ہے اور اور اس

يا وبرِينًا - ذِيفُلُ لازم: - يادانا - يادگزُرنا - يا د بهذيا ينيال بْن أنا - ذبهن مِن آن منظاً مِعْدَة ابيا يأور إنام كمرا حال والمتعلميث وي تتريف التي تع +

يا وواشت - ف - اسم مُورِتَّف: - (١) يا در كھنے كا نشان ٩٠ يا وه(١٧) روزمامية

ۇە بياض جىمى ما درسىنە كونچە كۇھەلىن - نوٹ كى مەسى جافظ مىيتاجىيىرىي

يا دو التعامين فرق مع ورم الكيدى دو ملخط و بادو بان كاخل جنا كان د

يا وولانا- أينل متعدى: - دا، جانا جيتانا دره، أكاه كرنام منستبكراء

يا ورب كى خريبكى- ا-بسم مُؤنَّث ب-صدائے نضر بينى خدا كا نام لينة اور

سكاعظامات بن بحديد ايس لوكول كومي داوا و 4

با وركف الدفعل متعدى بسوائيل ركف وصبان ركف فراموش كذا بجول منجانا- ول

سے نامیلانا۔ حافظیں مکنا۔ دلسے محاویسو نکرنا یہ م

عمرا یا درکھنا نو ہوئے گرو کر جلوجاؤ لائے بڑا یا در کھنا} حنبوں سوگا اسے قدوشتے بری میں سار سدم کا کہنا مرا با در کھنا }

(١٠) مَجْدِيْكًا- مِدلًا لُونَكًا - كُت بِنَا وَّنْكَا بِمِزادُول كَا يَجَادِيَا بُول بِدانِيكِ قِيوُرُونْكُاك

م کتے ہوئے پاس تے ہو میں خصنے جو مینے کیوا یا در کھنا کی قدر اُڑا مٹے لئے بھرتی جناک میں سے انگھیلیاں مبایا در کھنا کی

بإوريها مدفعل لازم وصيان وبناخيال ربا ول سع نعطوان واموش تكرنا وطافط بي رسنا فبن بي رينا بتحشارينا ول محاصفون نونا يهونونا وي دا ترا يجل من مرال

جليرهيارم يادگارز ما زيس مم لوگ شن ركورتم فسائيس بم لوگ نامعلوم یا وگاری دن ایسم سرکت: و کیمیادگار) از منبراسه به يا وكوركر الله وافض الازم بمسى جيزكا بابار باره روكريادة نا والي ياداهناه يا وبوكريد بإ ومو- إ-محاور متجالي عارفانه بصداحات مسي باد بركفيل كَتَ مِعْدُم مِنْدِس يا وتجى ب يا إلكل جُول كَت بد ك فهجهم يتمم وارتفامتي بادموكنايو وجي يمسني عدد نباه كاتهبل ياورونياتوا دُون كُلُّهُ دُونُكُونِين دُون عِسَرَى كَائِنَ مُوم اللهِ التربُّدة هنامتين بالروك الدوم (مُون) مُحِيم مِن تُمُ يرضى جاهِ كَلِيم جَنِهِ تَسْتِرِي لِللّهِ مَلِيم عِلْمَ عِلَى تَصْرَا مُنامَّين بادر وكرا يادر ى گيزاوس كى ريت كاده زيات كه ميان كا مونسين يسي كى بركن او تهس يا ديوكن ما ديو لٍ وسبونًا مايضل لازم:- دا ، زيمة ما يحفظ بونا مرزبان بهذا ولائل بهذا وجوانس بونا هذا يونه قى جلطف ئى يىقىدىتى مېتىزد دكم كفام كال بىلى كى كى با دندادد تىسى يادېوكى ادېد (سۇن) (H) فهن نینین موما فرمن رجره معنا جیسے سبق با دموما (س) دِل مِن آنا وال مِن اُرْما . جية برحرصا - (م) كالاباجا ما للأومر ما طلبي موما جيع صفَّوس تهاري إ بهوني و أيح أن النام بينية أكل النوس كيارك وتمت بول إدباري إرب (داغ) یادے ۔ ایکاورو:- (۱) زائن کاجاب جویاوفراوش کافرطین دیاجاہے (د) أتاب وركب دال بع- درن رير عام وات وركب مانة سي بولي مكوم بعدمه ادسے بیدل کو بھولنا دِل ارت لیکر یا نکو یاوے کداوظ میا جادکیوں کرتے (زکی) يار- ف- مهم ذكر، د (١) مددكار معاون رساحي عايتي وسنكير ياري دمنده ميرد سهائي مامي ساته دينے والا سهائيا كرين والا اله جان تنها بدن كوتيور لكني + كون ونإمي بركيديكا باره (مجادي) (١) دوست- أشنا مرتبر جدم مدفيق بحب مكص ميتو بعدرد غواره ٥

الكابل جان كايب كلى ومع جديات الحري المري اس معشُوق مجبوب ببارا من برن من مون - ولراد بربتم - ولرجينم و م مديد نخرول ديمكويا بولاء كرجرت سبرعم كلانيك قال، جي عامي ماندنين أكزوب تواركواني ووكالماما أي ب ار درعید شب عند کرانس جام شراب دید در من سے کم نیس ردوق) ما اس ارتع بحف فرك وف اسكشة سم رى فرت كوكما موا رمير ا سے جین حائے سد گرنیں وسل توسرت ی سی دخالب) عجب بى يى مارىدەم بېرىسىنىڭ كالابنا جېگى كىندكىروا سامان دارى دىناندىلىپ (ئوتىنى مرُون أَبْرِد بِكِمَّةِ مِومَّةِ مِن فِرِب مَك بِالْرُدْلَكَاتَ وَجِر بِهِ وَكِمَةٍ } [مؤون) بوندجب مك وصال ك سرُّون كو في حكن سه يصلِ يار الجي+ م

مجى عبوسه سيعى اباليركنم كايندن بنى إدفارش كبيس وضيا) رن رى إ د فرار ين ك بهي كيا فيرت إدبي بم كو فراروس كيا اجرات . او و ما الصفي تعدى - يا دكرنا - بلانا على كرنا دركاريا درباركي طلب بونا جيب حصَّنوروالاسك ما دفرالياسية أنكرزوننس ليب موقع برسلام أباب كلت بب، **يا وكرنا.** ويف مُتعتى دون رثنا جيناسا باد المليناجني كأعرل كواجه مُعْمِي عَبُول كَنَهُ مِوصاصِ مِمْمِين الدِياكرة مِي أَلْمُعَامِي (١٥) حافظ مي لانا- خيال مي لانا- وبن برطر لا تارول مي لانا- ه وجن بن جازُر فيرت منستا وك فاخد مروكو بكوسك د عروا وكر (امات) اسى حفظ كرنا - ازبركرنا - يؤك زبان كرنا كيفي كرنا - (به) سوخيا حيد يا وكرنول توكي ه، ذبن نشِين كرنا - جيه سبق مادكرنا وي بلانا - طلب كرنا 4 اسرول إباد شابولكا اليف الازم كودر مارس كلاناس كما بون فقرس عان عدم بمرمة بيك دنجن أورك (بن)

دىكسى كى مفاقت محبّت وفاوارى درمفارقت كاخبال كراسه موت أسكوا وكرتى بصفاحات كركور ون تراجا رغم جريجابان سيست لكا دندق) **باوكروك مائد وكاوره بساور مكرّ تكهجي زجو لوك مثلّا ايسا الروّ لكاكرا وكوكرّ** دوسى با وفادارى كوفيال كرك افسوس كروك بيجا وَك الصالم كري جب ادرب إس طع كى بيدا وكروك جانباز كوم اسخ بت يا دكر وك دبرت اب كرك واموش واشا وكروك بريم جوزبول كي وبت إوكروك ديمر) یا وکرے۔ اِنحا ورہ:۔ یا در محقے بھی نصوبے مصیح ہی مناودوں کم بادک ب معیشر کیائے معااف س کیے۔ و مرو کھا و کر کادکرے۔ م غُودُ كُود مجسك لكا وه متم إيادكر اس قدرول عبدادُن كربت إلى والن ما و كار منديم وَتَكُ وَمُوكِرٌ بـ وا) مركب از دياه ميكي نشاني به علامت - آثار جِيدْ كُونَى شَفْرِكِسَى كَ مَامِ كَى إِدْسِ بَا لَى جَائِمَةٌ ثِنَا نِ خِيرِدِ بِهِ وُمِتَّحَٰ لِأَمُثُ چرچو دوست کوابنی نشانی کے طوربردیں -سه كبول مذوص زخم كوم كمدول مين كيابة قائل كايا و كار منيين + * (رمز) رسى أنارالف ويديرُون عمار بيسيمينار لاعظ مكان معبره عمارت وغره دىمى فرزند ريا رير- (د) يادكارى كى لايق تمفد قابل يا دور فت دوجيز ج د كيه كركوني إ وآف تربوما مثل مه باقيات صائ ت فياه ما مالت ودفائف وفيره

ياد كارز مان - ف- اسم ندكر دانس بادرين والي يزواب ياديز ٥ یاد کار زمانهی و وون یار کی وشمنی مرا اخلاص دمجروی)

یار حیاتی - ن- استر ندگرز- نهایت بیارا اورویی دوست - و میا جبیجان قربان اسی کاست جلوه حد صور کیمقا بئول نظر می سب کس یا رجان کی حورت رظیری میار عزیز برز اید کار نظاب: است دوست - ارست سیاس بارجید بیاری و و ت بیاری و و ت بیاری و و ت بیاری و و ت بیاری این با رخی که ایما میار خوابا به بیار بیاری و و ت بیاری و و ت بیاری و بیاری و و ت بیاری و بی

جارماره

سی - ڈیگ۔ کرمو تع بربولتے ہیں ہ ۵۰ المجمی سو کارٹ کا کرکا سیر سکتے ہوئے ۔ یار لوگ اِسبھی اُس دیت نرم کے ہوئے اور کورف المر مار او مصنت : ۔ یا تاب سے دغا بازی کرنے والا ۔ دوست کُش یکس کُشس ۔ والا ۔ یارہ سے ہیو فاتی کرنے والا ۔ نہا یہ د اُن مار ۔ دوست کُش یکس کُشس ۔ مترور وہی ۔ عالیا ۔ وزمور کے باز ۔ شاک ۔ اُن می ار وفاق و فری جیا بات اور چرور مرف مالدار کو ہمجان کو گوٹا ہے ۔ یہی بنیا چوسے بھی نیادہ مکا لاد فابان کا اور کار ماری ۔ ورست کئی می کی کئی ۔ اُن ماری ۔ ورست کئی کی کئی ۔ اُن ماری ۔ ورست کئی کار ماری ۔ ورست کئی کار ماری ۔ ورست کئی کار ماری ۔ ورست کئی کی کئی ۔

ا کے قیمت ہمیں خبر نہ ہوئی یا رہا نکاکی کواڑوں میں ہا انکون اور کی میں اس میں اس کا کی صورت میں ہا انکون اور کی میں اس کا ہوجان وینے میں برا کھینے ہم اس کا میں میں اس کا رکھینے ہم کی اس میں کا رکھینے ہم کی میں ہو جہ اس میں کا رکھینے ہم کی اس کا رکھینے ہم کی میں اس کا رکھینے ہم کی میں اس کی میں کا رکھینے میں میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا کا کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا کی کا کی کا کا

س باوگار می بارکیک دیجهاای دن مهر کهرسوت که اتفان جانظی و قرواتی (راحت) بال بردی کیس کیلندوسوس که گئیس ماسونال ببلیان روا و بنال سندس (دول) بارست کیرش کمی تحییر مورس نند و کوئی سیله میں تعبیب اسلام وگیب (فافین) ده- () بجائے خود - آب ابنا میں مہم جیسے اسسے بہتیراسوارا مگر مارسے جی ایک زشنی بار توکیس ائیس زجائیں - م

اک میں دم ہے تب افقہ کے ختاط پر بارا جائے کہیں سوت بلاسے مجھکے (فلیسر)

کہدور قیب سے کو وہ بازائے خیا کے ہرگز نہیں ہے باہمی کا اس دنیا کے دیل)

و تو کی اور سوگیا مجسے مجھے ول آ انگا ہند تی ہیں اس عام اس داخری)

اد) ن اِ تعالیٰ طوف اشارہ - رہ بے خدا ساستہ حکوان سرام اس و رشیدی)

دُوری شہیدی ابنی مجھ کا تھو تھا ہے شہرک کا وسے جی باں اور خیر ب (شہیدی)

دسکوت میں جارہ جی ارکہ کے میں جملی کبارہ دوری خیف برہے)

یار باز من صفت: ۱۹۰۰ ده کار از ده کار ای ماصفه مینال مقبه باته بازاری عورت رندی کینی کسی ۷۷) برطبن مهاطواره یار بازی از اسم مُوّت به مینالا چینالین وهنگر بازی د زناکاری مان مینید

برهبنی- بدکاری فینق وفوره پاریاش - بدکاری فینق وفوره و دست - سبکاساختی به زنده دِل - خوش طبع - خوش مزج - دل لگی بازد ۱۳ برال به عیاش - قاش بین عنق باز- عاشق مزج - شاید ریت - شاید بازه ب که و نکسسی بظام دیج رکه و نکار کا بیکی به دور سری بنا - دوست به نا به درسه پاریاش او فیص لازم ز- (۱) دوست بنا - دوست به نا به سه مده و درست به ناه به سه

دُه جَوْدِ ل دِل سَحْرِ مِيارِ خِیجْمِي البَّنِ طلب سَم النَّهُ إِربَ بِیشِی مِی اَوْمِیرِ) (۱۷) اخلاص مِی آنا - لاؤس آنا - بِارِ مِی آنا - جِید اب ایسے باریخ کُرُکُونُ آنی کرمے - دس موافق ہونا ہدم مونا + سہ

منته کی بارسے کدار کیوں کر بنے کا دشمن عباں یار کیوں کر (آخا) بار بنا اللہ سعتری: داہر وست بنانا - یارا نہ گانٹھنا - دوستی کرمینا دہ بنینے میں اُکارنا - وصب پر لانا - لیضطلب کا کرمینا ہ ز

وصنيونكوكيا بى تجديدى يامانهوا مثيركا بخبرات موس مرساً دبوا د (ناسخ) آج كل سه سلسان مروحت كانبيس عاكم ارواح مي ميرت ترب يارانها لا تن) دندگى كاخنا مزايارس يارانها اس بين شيغته تفاوه مراوليا انها من شيخ كرين اربه اس شيخ كى پروانه تفا عزيت ليلى ومحنوس مرااص انقا المن من كرين اربوا تفا عنديت ليلى ومحنوس مرااص انقا المن كنين المناق المناق

ارو ۔ از اسمُ مُرکز :۔ اِرکی جمع جوحالتِ ندامیں آئی ہے۔ اُردُوکا فاحدہ ہے کہہ کوئی ہم جمع سُنادی ہوتاہے تو واسسے نوُن کوگرا دسینہیں جیبے دوستو۔ محبّو۔ ہمدمو۔ سولنو جہ سے

مرب رومة كي يفيقت كوز كو يحبوال الربوم كاحداكيول كود ورفت وروزت يارول سهر اسم ذكر و ١٠) ياري جمع - دوستوں يحبّوں - آشا وُل (٢) كمجي بِ تِكُنَّ هَى كُنْ تُلُوسِ مِي لفظ سَرْمِيتُكُمِّ في بجائية نه جابر بنه موامیر کا انداز نیسیب فعق باردن خبت زوز فول میں ماماً (دوق) کیا مذافر مکو سے باروں سے تو کئے گرشتہ سے نبیس کتے اٹنار دفنے ترکھتے بارون كا- ديسفت: - (١) دوستون كاجباب كا- تشاؤن كا- دوستون مصنسُوب ٢١) جارا ٩٠ إنا جيميارو كُاكياكيا المصفح وي نقصان علاا طرز شیره عنی سے سنجن کی تری کیسے ملودا ظفر انداز سے باروں کا توسید ماسیدها (طفسر) الرئيكا كعباسة تُوسُف أواب الدارم حقد يك سي عشراب يوسي مارونكا (واغ) يارول كاليار- لا عفت: - براك كم موافق مراك كاسالتي و وسنونكا ساتهی ووستون کادوست سب کا بمراز-برابار باش ملینار با اُجلافیلز فینترکت يارون كى برابت من شرك بوسط والار شركيب حال-برول غريز فيتكرّر تفصيل سے كرظا لم حال ولوات محت نصيباً ظالم بم اربي ارونك رقاسى) محتب كرج ول أزارت ميخوارون كالمسيخ يك مام توب بأبهى باردكا وذوق یں سب نے دوستدارہ بہم یک یارڈ کے یارہی ہم ، دسٹروف، بارول كى - دِصفت: - ﴿ رُوستُون صِينَتُوب - دُوستُول كَيَ تَنْأُونَكَى -محتور کی به بهربینه لوگور کی مربینیور کی مساتهبور کی باری - ابنی سه منی مینی کوئین سے فیرٹ برخ وقت کیا گئی بربادان پارٹ کی محت ائے اے (بیر) جب پاروں کی جال علتی ہے کہسیں واعظ کی دالگاتی ہے امراتان مارول کے - أيصفت: دوستوں كے بدائنے - بارے - بارى وات كے دمد إس ربيس وه ساقى كلُفام ذايا كيا إرجوار وكي مجيى كام ندايا * (تلك

وغا بازى يركاري وصوكاوسي يُفكَّى وغل فصل بد يار ماري كريا - ايفن متوتري: - ويت نباكوا خا بيا براي وغاديا + دوساندين وغاكزيا + ياروفا وار ف -اسم مذكر: دوست صادى مبكا اور تاووست اب كا يورا اورنباه وسيغ والأدوست - إمروت ووستس جعدى تقيرت اوينجوات ك فير اب ليرونا دار الماقات كي تقيرت (امعام) يار مروحاً ألد إضل الزمز - يارنجانا - دوست مهوجانا - برج جانا - ره برّوانا ـ وصب برلك حانا يموافق موجانا مه مارا ـ ف- اسم نذكرُّة- تاب مجال - قَرَّت - توانانی - سامر*ت نيكتي* - طافت -پداكرم مفدور فدرت دربره - دليرى عوصل فرأت د م مترعا كيت وكياكي كنها مفس بات بي كزيكا أسك مان يارنبيس دياور) علیج درودل مکن ب نیکن زبار کامی جبارات بارس و افرزی المنسي الماسي يحتمين وال المنكايات فقط فب ولى كاناواني سالك (آغا) عْرِي كَيْ تِغْيون كَكُيون نقرابطي ان كالكُلُفتاء كابم وإرابوك ونطير) ماران من - رسم فركزو الدي جعد ووستان عبان - ارتبا - احباب * ياران چورى نزېران دغا بازى- د محاوره به كواا درصاف كو ابنى صفائ جاسفت موقع بركمات كهم ماتوبارون كولى معالم چھپاتے اوربردہ سطحتمیں اور نہبروں اور اسے بیٹواؤں سے ہی عجرت ميں بينى بمكى سے بھى دغافصل نبيس كرتے ست الك تعلك الار صاف رستمين- يأييك كموكست يكسان معامل كت بري كي جازب موالكي سانغض وكبينيزس مكت إسب كوئي خوش موبانفااي

مطلب سي مطلب اوراب كام سه كام ركفته بين به مطلب اوراب كام سه كام ركفته بين به مودوق ك مارانه و من سك طريق بردوق ك طور بين فيقال بنا بي المرانه و من المران المران

اس

مارونهم و ف صفت: كيار صوال المريدي المريخ واللوشي + مركبار عبيس المريخ و اللوشي + ما مركبار عبيس المريخ و اللوشي + مه الم سم عام - ماركونشي + مه الم سم على ما من الموسي المركبة بين المعلم المركبة بين جهر المركبة بين الموسي المركبة بين المركبة بي

پاس گلی ع دامرُرُوّت دهره داردید سرار دوباید پاس گلی من دکا و نوسی رستان اساب کمهی افرارسه اور کمهی زیکاریس و فرمومی) پاس موجانا - این لازم: - اُسید دوُّت جانا نااسید موجانا - ایوس موجانا -ول ننگ ته موجانا یوت وُث جانا جی چیموث جانا + ۵

باس اس درهبه وگئی ہے کاب وصل عبی آرڈ و رفزا منه دا او وارگی یا اس اس درهبه وارکی کی اسا میں است در است ایک میں است ایک میں میں است ایک میں سے ایک میں

یاسمن - ماسمُون - ماسیمین .ف-اسمُ اُرُرِیْنِیلی -ایک شرکانهایت اُوْتُیلا مِنُول مِنْنِیل وطرح کی ہوتی ہے ایک رجیمین نیادہ نُوشبُونینیں ہوتی ۔وُدری سفیدجمیں نهایت خُرِنبُونو تی ہے + ۵

من غلادوں کی جواتی یصبات آئن یاسی باخ میں مجول دسائی ہوئی و آئن)
دکھینا شوخی و و جراب ایمن کو دکھیکر کے بہیں یہ آئیندگیں کا بہن میں ساگیا ا کوں کی وہ صباحت استدائی شریخ سا دہ ہساریاسمن ہے ا باسسین ع - اسم مُؤنث ہدائیسین سائل) نیز سم خط در رُست ہد مُؤی عنی
یاسیسین ع - اسم مُؤنث ہدائیسین سائل) نیز سم خط در رُست ہد مُؤی عنی
مشہور مُورت کا نام جہ کی نبیت معقل بن بسارا در اُم و دُرواسے رہا یت کہ ایک
کا تخصت نے دایا کم ہے نہیں ہے مُردوں بریاسین باصوفعد تفائل اُنہیں موت
کی سکرات شدت اور نوعی سے نجات و سے گااور نرع اُسان کوے گا ہی ہی
د جسے صالیت نزع میں یہ سورت بیت کو کنائی جاتی اور اُسائی شکل اِسکی برکت
سے آسان ہوجات ہے جُونکا جالت نزع میں اِس سورت کے برطے کلا دیے برکیا
سے اسوج سے عور توں نے متو ہم ہوکر اِس کا نام ہی بناویں بینی نام نہ
لینے نے قابل سکھ یاہے ہو

سنی سے روزوقت وی جاب صحفی نے کیسین بیسے کوئی بیان ک رئینٹر ب ادھ حنی ا عِد الحیط تنزیز بنا پُری حالین جس حاشی حالین و خورکشی ستنجری میں بکھاسے یاروں کے بار۔ الصفت: ریاروں کا ایران ہیں، دوستوں کے دوست۔
دوستوں کے ساتھی مبرول عزز بر شرعتاگ میں شرک فرامش ہم شرب
کر وجاب نہم سے الگ انگ زمیرو اور عرضی آوکر باروں کے ایم بھی ہیں الفیوریا
باری ۔ ف ایسم مُؤنّف: ۔ (۱) مددگاری معاونت مدد - مہا تا مہادا مؤممی تارید یا وری کے کہ اعلام ترکیع تارید عالم درکاری مقویت حالت ہے

ارد ونین سیبت می جدار دختری ای همهی کیواسط زیاب دعوط خهرایی کا دهسیری ۱۲) دوستی سیسندانی بهت مجنت ر ربط صبط دائتی در العثت داخلاص -اکن - برتر الی + سه

المركزرى بهرس گريدودان كون كان بهراش بركافر وزاي كرك وهمنى كان بهراش بركافر وزاي كرك وهمنى كان بهراش بركاف الم كار بلا بهم كوثرى يارى ميس ره اب للك الميدواري ميس الانغا) (سرد) جمته جريارت اسك كلان كار جزيس سے الكامات واطفال) يارى آوس دو يكونى دورة اطفال: جرج بركارت بواس ميس سے مقسط ميار المحت دورة المحار الحقة دورة المحار المحت دورة المحار المحت دورة المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحتل المحار المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحار المحتل المحتل المحار المحتل المحار المحار المحتل المحار المحتل المحار المحار المحتل المحار ا

یاری بگرنا و دفعن متعدی به داخفال در اجه رسات کاعد و بیان کرنا کر چینه نزگر کها و جیس میمی دینا و (۱۷) دوستا نزگرنا و دوستی کاعهد و بیان کرنایی این کرنایی این کرنایی این کرنایی این کرنایی به این کرنایی کرنای کرنایی کرنای کرنای

یاری جوژنا - اوض متع*دی:- دوستاندگرنا-* باهم درستی کرنا - باهم آشا بنا -بار مه کانتیمنا + جهدم و *جرار بن*نا +

یاری وینا رونعل مُتعدّی: در ۱) مدد دبنا معا ونت کرنا دجید نفییب یاری وے توسارے کا مرنجائیں پہنت دے باری توکر گھورشت اسواری پہنت مذوب باری توکرکھا جروی داری و درا داطفال ، جو چزکھا رہے ہوں اس میں سے کچرجیستد دینا مکلانے کی چیزیں سے حیّد مانٹ دینا 4

يازوه - ف رسفت: ركياره - دس اورايك - ايك أوروس - اكاوش +

کرید نفظ عربی کے اوران مقررہ میں سے نہیں سے بلکہ بزل اپیل و قابل ہے البیہ بھوں محقق اسے فیر مُصورت اور بعدن بنی خیال کرے ہیں بعض کا بیان ہے کر یفظ یا تُنہین بینی اے اسان سے تغییر این جاس بس بوتھا ہے کرلیسین تُعنتِ سُر اِن کی جنی اِ اسان ہے ۔ بعض نے اس کومقطقات میں واض کیا ہے جیکے معانی اور شارہ ضدایا امر کے رسمول کے سودا و کومرانیں حابتا)

باسبین شنا ما- ایف منعدی د طالب نرع وال کسامند سُوره کیدین برها الآسان سے دم کل جائے اور خدا کی طرف لوٹکائے در فِنے سکوتِ مَوت کا ابتا مرزا ج بنام مَوت مُنانا جسه

نْرُدَهُ وصل کے بدلے بُکُفُرشِ جِباب شام صصورهٔ پاسین تنافیقین ا دم سے باسرت ول کوکلتا بہت مجھ کوسوبار وُہ پنسین سُلان آئے ا پاسین کا وقت آ ما ایف لازمند حالت نزع مین شکل آسان ہونیک وسط سُورہ پین شائد کا وقت آ ما بنوع کا وقت بُنتی ا جزوقت ہونا مدم ہیں ہونا بسہ کھاور آل وَ وُہ سجے مرب نزی وَ ان اور ہے اسٹے تر کم کے ایس سے جب آ اور کی ہیں اور اس پافت من وسٹم مؤتف: ما مدنی و آمد میدا سے مثول معاصل و فول بر بیداوار سے کمائی رفعے و فا کرو ۔ لا عبر مدنی سے مشوق کے برود الائی آمدنی بوئی یہ کہیں سے میں اور اس

یافتنی مند اسم مُوَنف: بدینا- لینے بوک و قابل وصول کوفتنی به باقوت رع - اسم مُدَرِّز - (۱) ایک قسم کا جُری جوم جواکش نین نیلا زردا ور سفید بروتا ہے - انگ می کا عُمدو آا مراج سیاسان اور بانگل نیفاف بروتا ہے - الارشی - مانک ایجنی - مزاجًا می عتدل + سه ظوائے سیدن نگیس سے بروتا کا کھتے ہی کہانگانس رتانی ہے یا فُوت بین کی کا ذکلفر)

ماحب قائوس مندسے پاکٹائور فرای سے پاولو بن ما ما اس میں مبروان اور بمرام کے بی جو اور بن میں مبروان اور بمرام کے بی جمع الغنون والے ناسی بی جمع الغنون والے ناسی کرئے کہ ایک کامی کھنا ہے اُس کا بیان ہے کوئر پر تمرین بری اور میٹر کوئی سنید با وابا ہے بی بی سواکو تی جزئرس میں چید بنیس کوئی سنید با وُرت بقریت مُننا بہ ہوتا ہے اور وث ورن سے مبچانا جاتا ہے با وُت آگ میں مُتغیر بنیس موا اگر جہ فی معلق دینے گذاہے گرصب بابر کا سے بہانا جاتا ہے با وُت آگ میں مُتغیر بنیس موا اگر جہ فی معلق دینے گذاہے گرصب بابر کا سے بہا توجر اسلی تنگ بر آجا تاہے غلب نشاکی کو دایا کول کو توزیت بختا اور فُن کومان کر تاہے بد

چُنک اِ وُت کا ذکر خالی در کُلف نہیں ہے اِس وجسے ابنِ بطوط، بنیز اُسکے سفرنامر کے لائِق اور فائل مُترجم صاحب نے جوکھا کی کھنت اِکھتی ہے وہ بھی بطور خلاصہ دین کیجاتی ہے۔

بن بطرط نبیاون کے در انحاد دکو گنگار باتصاب جس سے اُس کی مُراد کم ہو وا ہے جس کا دُوسر زنام کنگاسری بُورایا کنگائی تھا ، در اُسو مّت کے سام کا نام کُنار درج کہا ہے گردر اصل اُس کا تائم تُحموان کا بھا و خطاً ، دربر راجة آمول وکون کے فوف عدائم بولا میں جا بساتھا ۔

وه ليمتاب كنكاريبيون كسبت برت راج كادور الخلافية يربا وكب كما أيب دد بِالروس ك درميان ايك درياك كناسع جدديات يا وُست كف مي واقع م كبول كم اِس دریامی سے یافک نظام کا سب اس شہر کے راجر کو فار کھنیں۔ اُسکے ہاں ایک فید المقى ب بررج أس برته وارك ون سوار بوائه اوراس كم سرر براس الي اقول كا مقنع إنتصاب جبى را إلى مرد سي مُنا بهوقى من و الوث جبكو بكران كمن برا شهير بإيااي بعض ياون ودراس نطك بي دربعض كالاس كودكركك عافين عزيرة بيدين ياون سب مرائك اب جوارك الوت نكاسة من دورين كا ا يك قطع خريد ليت الحيى من مراكب طريف سدة لاش كرت بن ولا وُسكا مجتر سفيد شاخدار ہوتا ، وراسی کے اندر یا فرت رہتاہے ۔استنجر کوئنگ زاشوں کے پاس بجائے ہیں وُهُ أُسِ رَانْتَ اورا فُوت أسك حِكرك الدرس لكال ليفي مِن ـ كُو إلا فُوت أس كا حِكر مِنا ب بعض يا وُتُسمُرخ بعض زر دبعض زيلا بوتاب جي نيم بي كحمي ربال وسؤُرت كرج بانونت ماليت بس سوضم معنى عجية طلائى وينارست زياده مو وُه راجركا بوتا اوراج أس كى قِمت دیکر فرید ایناسے ا دراس سے کرقیمت کا مالک یا قرّت اپ یاس د کھتا ہے بہلون کی عرتی ننگ بڑک کے یا وُق ا ارتکامی ڈساریتی ہیں بہانتک کہ اعقوں میں ایک جوڑیاں امر ا دُن میں اُسی کی باز میں بنی میں۔ راجر کی اونٹری بائریاں حرمین جریاں بارڈ وَن کی جالی (مشبکہ) بناکرسرپرد کھتی ہیں رسفید المقی کے بریرسات با قائد مرتفی کے انہی سے جی بدين برسام ايرى شكروتى كالسبب اب وأوتى بال اصكتبل كراروكمى بس روغي عودكا براغاب مي د مجت كي الأس ي فرايا بهاري إلى اس سے جی رام سے اور اس میں اور اس میں ا

 غيرُنگ دالوں كويون و مامني كف جن +

بامن مجانتا - ٥ - اسم مُؤتّ : - عن بافارسي زبان ١٠ يان - د تا بع فغل بسيال كأمخفف - يس مكر *

يانا - ه صفت : صغرين - كمين - حبوتي عُركا - وُرسال وْعُ - نوفوانان يجبيعُ

ساناكانقيض بيي ترع باوسا وى خيرا وكرور يا رصد فقير

إنصيب ع-نداز وكمصورإتمت يانفييب

باؤر من - اسم مُذكرة مده كار معاون - سها يك رسها أي درسكير عديما بي عام

ارس كوس زى أ عكريزازيس بخت يا وربواكر با بس دربال كيج (زكى) یا وَری بن اسمِمُونَتُ بـ مدورها ونت دس*بگیری خایث سها تا مها*له

الداد-اعات أليكد أكمك

يا وه و ف - صفت بدبيهُوده . نغو بين - مزه بدكم فه نابريد بدبيد القياس م.

المعقول الجرارك البعني بفيف ٩٠

يا و ه كو- ف-صفت بربيه وه كوففتُول كو وابي تبابي كمينه والا مرزه كو- يجر أسعَّة ل يا وه گوني ن به محرُوّت مهزه سرائي به يُود درگوني در ميات زهل قاضيد نويات يُجام

يا موع - اسمُ مذكر - واى اصفالقالى وخدا تقالى كالبيم ذات والدف) اليقم

كاكبور يمكي آ وازسے تفظ يا موسمج ين آنام اوراسي سب سے يام

ركفاكيا 4. والموكوري وانوايم وكبوترى بولى وده كبورج والموكمة اسهده

يندب سُووس من كار بايُوكية كاش انسال كي عوض بنت كبُوتروعظ (ركي)

اس كثيرتكاكوئي خاص زنگ نهيس ب سفيدهي بوتاب كالانجى - يكبور رالمبالي

كينتيا بي بعني كونخاسيد اوراسكي كُنغ مين حداك نام كي اواز بافي جاكي سجد اسيواسط ینامرد کھاگیا یہ کئو ترازانے کے کام کا نبیس ہوما اور دائی گئا ہے +

یا بهی مد مضمیر (اکنوار) مین مین ۱۰ اسی ۱۰

مورے مافعے کی نبدیاجات رہی یابی سیح بس ساری رات رہی رکیت)

یا تے معاروس ع - رسم مؤت به آرای تری م بری ت +

بېاب رح .صفت:- ورړان عفيراً باد ينرام . وشت وېراب يق و د ټميان

وادى نُشَاحِتُكُن مريتال ميدان عيدمالان منده راجيهاند افريقه وغرو+

ينبس ع- اسمُ مُؤتِّث: نِيْنَكِي سُوكِها بِن -رُّ دِيكا بِن +

يروست سع- إسم كونت بيننى شوكها بن ـ دو كابن - ركها أي بد

يرتها رس وصفت: ينيها تعيا - جيهاكر جس ريارس موافق مطابق جرع

منلًا-سا-انديس ريت سے ٠

تميزښ درردي كارنيس د جُود پالىب ابولىنىن ك تېن اكبرى ي اكب ولتإراش

نياره رقى با تُوت كى قبت بياس مزار د ب قرار دى ب ميياميديون مي راج كم الازلا

اورخاص فليكروارول كسود وريشين كوموامرات للاش كري كالبازت دهى .

جاری *ریکا ب*ا بد پای*کارک ز* ما زمیر کسی کی روک نیسیں -جواہرات کی ماہش کا کا حراکزشگھا

كياكية بي - وُه وريادُ ل كي تي جارت كي موسمي أكي تلف فروع كيتيس الكي

تجارت زیاده ترسلان کے اعتبی سیدجنانی رسن پورد کے سیام دوہی تمام

چەمىرت خرىدىلىتە ىبدازان جالاكۈنىچة ادرفائدۇ، تخامة رىتىمىن باۋرت مكەتقىمى

يبجزيره بست مثيهودست بتئ ك نؤب صدى بم ع بي منتفقول ا ورمحققول سن في اس كا يام

ى جزرة با قوت ركدما ها- ماركود وسد كلهام كوملا فا آس كا يكري

باقرُّمت كى تعربيف شنكرانيا ايك سفير حزيزة سياون مي جيجا ا در ماجرست وه يأفوت سب سے

ز باده قبيت برليد اجا للدبها ننك اجازت وى كواس منذ مانكى قبيت وى عباسك اوربد

یا قُرت نے لیا عائے میکن راحہ ہی اُس یا فُرت کے دینے پر بہی دہوا جو میفیر شرخ و میکر طبا

ار الروبوس بس إقرت ك مُنائى بازُوك برابرا ورلمبائى بدل دس ابنغ بكوت وركتاب

مح ونيا كرد درركوكي باؤك اتنابزا ابك نييس سُناكيا كُاكرد يكف من المابود

(١) خييفة معتصم بالدر قلفا مح عبّا سيكاغلام جزؤ شنوب مي يرطوب ل

ركميًا قارم وصف منايت الل منايت سُرخ ينل خُون كُبُور أيبر مثنى ٠

يا قُوت رقم خاں ع٠ ف- سمُند كز- يك شهُورغِ تنذيس كا نام ج<u>خط</u>انغ

كاباوشاه - اورنه دنتاه وبلي كااك ممتا زمكخوارتها +

يا فُوتِ رُمَّا نيءع + ف موسم مُذكِّرُ - ايك تتم كانها يت سُنج يا تُوت جُرُكُو

مِن الرك والناس مشابس عُمده ما قوت +

ما قَوْت لب معنوف وسم مُؤكّر د تعلِ ب معنوُق موروب ولرود

مِ اللهُ فَي مَع صفت: ١١) ما قُوت مع نسبت كف والا. إ قُون مع متعلّق ١١١)

نيم يُ مُقة م جيُون جبكاجر وإغلم ما تُوت ب- ونندارورس ايك ملم ي

عُده خُرِشَ جِنْ سَعِي كَانْدُ للا كَوزعفران دَلِكَ كِيرِي ماننديكا عَدو

فوانجو میں جاکراً و پرسے جانڈی یا مؤسف کے ورق لگادیے ہیں +

بال - ت ـ إسم مؤتّ : ـ (اكرون - كلا كُلُو عَنق - مَارّ ـ إيم) كهورُ سكي كُرون

ك برون كال والل وطانورى كرون كالله

ما منی - س - اسمُ مُزرِّنه- مهنگرودا بهسلمان - محیّدی - فرقیر اسلام که آدم ترمنیی

مِنْدُولُوك كافرخيال كرية بي جكش (١) رات رشب را ترى رجني به

(پہلے یُونان یا اونیا کے رہنے دالوں کو تین کہتے تھے گراب سامان اورفز نگی وغیرہ سب

يخد

يراق - ت - رسم نذكر: - سامان بننگ - ازائ كاسامان متحدار سلحه يْرْيىنى - ف - إسمُ مُذُكّر : - يتر كلورا - تيزروكهور اسب نزوت رومني يفايمي آيا به يَرْعِم إل - ف - إسمِّ نذكر: - اول كِفِيل حببسي إدشاه كا باوشا مسعمدو بیان ہوکوسفائی موجاتی ہے توج زبردست ہوتا ہے وُہ اُسکتھی شدارات با اولاديس سكيكولطور ضانت ابني باس مكولين است ماكونيف البيكسية وغا بازيجية يرُق ن مع - إسم مُذكّز - ايك رن كانام برجيس مّام جرعومًا وروونون كعين اورجرد خصيه صارر ومهوجا ما ورميناب ك زروا ماسي كنول مائي- مانده-بندروك بنجابى برنيه ببسودا ياصفرا بعفونت جلد كى طرف خاج سوما ب توروض ما وف مروا كاسه اكرصفواس ب تواسع يرقان اصفر عين اوروسو داسے تواسے برفان اسودسے موسوم کرتے ہیں 4 0 فاكِ يُوند داس عِيطفس كي جراي العبال زكس بيار كارتال مليسا والتش والمروب كزويك بمى توصفواكار ستدبند بوع سي مجي عاركا فعل ايسام ست ہوئے سے کوئون سے صفواکو تجدا ذکرسکے یا خُون میں صغوایس قدرجذب ہو سے سے کم أس ك احزاعالى وننوسكيس يرفان موعالسه 4 يُرْ لُون ع- رسم مُركز - يراك نفظ عج وقاعدة والت كيادد الت كيواسط عصرون كوجع كردياه جال كهيل ون ساكن باون تنوين كع بعلان ترون این سے ایک موف آجا تاہے وی اس ون کواسی میں کاموف بناکر المهما وغام كردياب بأعنه مكرام وررسعين عقرنيس كراء

سرون میں سے ایک سوف اجازاہ و اس نون کو اسی جیس کا موف باکر باہم او فعام کر دیا ہے یا غُنّہ مگر الام اور سے میں غُنّہ بنیں کرتا ہ میر و و ف و بسم مُذکر جرابران کے ایک منہ کو بنہ کا نام چو سکے جانب شرق اق اور کیڑے کے کا رفا نہ کے سب ہے بڑوی کتے ہیں نہ ہو کو مؤون ہے یہ میر والی و ف و بسم مُذکر تا ہے مان رکھا ہے اُن کے نزویک اُس سے بھی فیٹری تی ہ نتید یہ کردہ کے لوگ اور بیند کا خوار دوران اور آ زیندہ شرکو اہری ہے بی فیٹری اللہ ان کہتے ہیں اور کہ بیطرح آ فر چیند کا فرکوروں آ و نیندہ اللے کو اہری اسے ہی کھٹے اللہ کو اور فران کے باللہ کے اور شعراض کے نزوال کھتے ہیں ہ

پر وافی نف عصفت : ۱۰ را بر آبان عدائی نامائی دام ایسم منزل پارسی لوگ جو ایک فیر کا اور دُوسر وشرکا خارت باشتهیں وہ لوگ بہلے کویز داں اور وکوسے کو ابرس کھتے ہیں +

ومهر في عديد المتعاند عدا كتماكيان وكن كالدابان سور المراك المراكب المتعاجد المتعادد المتعاد

تحقار تحقدس صفت به وقلیک - پیج و رُست مقیک بھیک جیاجا ہے + یکٹیم - ع- اسم کار آب (۱) بے بدر - اناخه - بدر مرکزه یس کا باب مرکبا ہو بن باب کا ۔ (۱۷) دُه جا نور یا جوان جیکی ماں مرکئی ہو (۱۱۷) بن ماں باب کا ۔ مُرَد - یہ یہ -(۲۸) جوام استیں بے نظر اور بیشن جوام ر - یکٹا یعش قیمیت جیسے دُرّیتیم -و درام وتی جوصدف میں سے ایک ہی نیکٹا سے ب

يَنْهِ بِمُ الطرفين ع - اسمُ مذكرٌ بين مان باب كا ـ وُهُ خَصْ مِيكِ مان باب دونون مركة مون ريسيرية ككوالا تقامه

ينتيم مونا - الصل الزمز - باب مزاين باب كامونا - باب كارس أطر حانا + الاوار نامونا - بيرا مد بسر المونا بد

بیتی عی عند اسم مُرُوّنَتْ بیتیم کی حالت ماکت به بدری دعا کم به وار نی د بیترت ع مه اسم مُدُرّز میریند مُنوّره کانا م عرب که ایک مُقدس شهر کانام چس بیس رسول مقبول آسوده بین ۱۰

کی گرویدس - اِسم مُذکر :- جارویدوں میں سے دُوسراوید میں گُفض کیفیت رہ نفظ وریمیں کھی گئی ہے +

گُخ - ف اِسمُ مُؤنَّف بدو ، جا ہوا بالا برف جی ہوئی بوف و و برف جو ہوالگ عنت ہوگئی ہو ۔ اسمانی برف جبتک ملائم رہتی ہے اُسے بخ نہیں کہسکتے ۔ دلا - صفت) نمایت سرد + جیسے بانی تو یخ ہے ، .

يخنى - ف راسم مُرُنَّ ف: مشوريد آب كوست مجس - أملي بوست كوست كا لإن - كوشت آب - وُه كوست جرمون اسن بيا زده نيا نُكُ الكوا بال لياجل عَه يخنى كِلا وُ - ف وسم مُذكرٌ - وُه بلا وَصِس غِنى وُ استة بس بقورم بلا وكانسين كَيْرِي - اسم مُذكرٌ : - لا خروست كرده

يكيريف مع - إسم مُعَرِّز - وست روش يجنّا المؤاخة - مفيد الحقي نمات والثّافة - البسكة بنات والثّافة - البسكة بنات ورش الثّان المعنى البسكة بنات الدين المسلام كاوه القوال بروان سع مل يا تفال المعنى السّالام كاوه القوال المؤلفة بناك المسلم المعنى المسلام كاوه القوال المسلم المنتان المسلمة المسلم

الموات وطرق عا دت براسكا اطلاق موسد لكا به بدوش بطول بهبت بطى رسائي كلا به وست طويل بهبت بطى رسائي اور بني من بطي رسائي اور بني بني بيان بالمائي بني بني وسنرس بيليد و المنظمة المنظم

ذبزك تصفيته

مِن جان يمني حاقب وبي سبطي جان مي كوتان لأراي كوي التي الم ليه قوي - عبران - إسم تذرب ولد حضرت اسحاق ابن حضرت اربيم علايسلام كا نام انہیں کے بارہ اور کو س سے میودیوں کے بارہ فرقے نبام بنی اسرائیل موے ہیں حضرت ربیعیان کی ال اُن سے بت اُلفت رکھتے تھیں روج سے حصرت اسحاق عدیالسلام نے ان کورکت دی جودہ برس انے مارٹوں کی فدمت میں رہے اسکے معمر نعان میں بڑی دولت او تیمت سے والیں آئے یہاں اُن کا امکسی فرشتہ سے ارائیل رکھا مہم ابرس کی سمیر بفام كوش ٩٩٩ برس بل از صرت عين عليه السلام ك وفات بال صفرت يُوسف عديداتها جمينكا نعتدا وركوست فنهور إنيس كم بين تع-ده) المالة يسف كانام جوالم اعظم الوصيف كتأكرد مقداو رنيزرب بفائ كاك مجتهدوا مامركا نامريد يُعِينى عية العضل: عبانو التعات بدر العطلب به (اصلىينى مُفاع معكوم عدوره دُرْتاب كالميغ ب و عد كنوى عنى يريموا بد وقصديكندىنى جابتا اورقصدكراب إسكامصدونات بيطيعنى تسرائيك تقيس يُعْمَ فَ وَمِرْمِهُو مِنْ : ١٠٠، تُوث عَارت - مَا راج 4 مالِ فَنِيت 4 رمزني إذا كَ كا مال دما أثركتان كم ايك نهركانام جهال كما وى اسبنات وجال ك سبب لوگوں کادل لُوٹ لیتے اوران کے ظاہرو باطن کو اپنا فریفتہ لیتے مِن يُغْلَى ت - رسمُ مُذكرٌ - و ١) كُشِرا - غارتكر - نِندُ ارا - قرّاق - (١ صفت) تا راج كروه شدر تاراج شده ٠٠ يَقِينِي -ع- وسمُ مُذَكِّة- () ب شبه- لاشك مضرور الفررو البقه فيك تحفيق (٧) برقيت مبتيارا وعتبار وهما دينشج - ٥ نھوڑے گی جیتا مجھے چنروائل بقیں بیعیں بلامین بیقیں ہے دوق) محوايسا جاسية عاشن خيال ديولي غيراكر وسيقيس ببوياري أوازكا و رناخى رمر) مرك موت - (م - مجازةً) كمان مظن فلنّ غالب - (ه - 1) خاط جمع -ول تعبى - المسيسنان + مجدوسا 4 لەمنىن كەتىن دىسىھ مىي ا دّىل عالىرلىقىيىن مىنى كىي بات كانقا شىكە بۇال بامارت بْدَرْ رجبيس بائل ننك وشبرندج باناده معيوب كيقيس فبخسى جزيرو بنى أنكهو وس

د کھا اُسک ماہتِٹ یاجنیقت رہنین کا اُسرم تف کہ تھیں بنی کسی جزی ماہیت دلیفیت

يقين أثمارا بفل لازمز- اعتباراً ناربِقب بونا بشجيه بونا+

[نجمگوان کاویمیان تعاکمیاینون میر] [شیزون پستی تی یزداینو س میر] يُوَكُ - ت - وسمُ مُزِرِّ- طلايه طليعه الاوه . ما فطانِ الشكر ومقتمَرُ *شكر*ينيس قراوُل جھی کھتے ہیں یوسوروں کی ایک جاعت مون سے جواب نشارے اسے جاتی ہے تاکروسٹن کی فجے سے ہوشیارا ورخروار رمیں + حابئوس ،، روندگشت + مطلق لشاكويمي كتي مي 4 يرك و ارت و ن اسمُدّر نب طلايه كاسردار بني فانظاكا افرد ئىر ندع اسم ذكر : ا بك مشهور للون كانام جبعاديكا بنيا تقا اورجس لف خلافت كا وعوال ككنبهمية بداكيطا مں نہات کلیفیں بُنیا کر مرزوالوش کے اعدسے شہید کرایا تھا + يَسا رع - اسم مُركة - (١) بابان إقد وستِ بِب أ النالا فدر ١٧) بابن جاب حانب چې رس و دنت يزوت + توگري + دولتمندي + لِيها وَّلْ - ت- اسمُ مُذَكِرٌ - نِقِيب - چرمبار- اُ رُدُووا سے اِسی كومبول كيتے ہي درود در د تاصد مركاره بيغام بركي - روت ٠ الميشرع مصفت: - (١) سل - أسان - (٧) تقولًا قبليل 4 تحيولم نُود بعدل بن الكا بهاور ادورود واستنج الله است وبيطف به اور معنى تسليم كيمير) للبين -ع-اسم مُوَنَّف: وكيهو وليسن اوَّانْ ريف كالياش وروه كالمه ٠ للبيدين بررُّ صوامًا - ايفل متعدّى؛ -سُورُهُ لبين كوحالتِ نزع ميں سنواٽا اك بيا كن شكل أسان بوا ورنزع كى كليف سي بيع بد ليبين سنوانا - ايفل ستعدى: ومكهمو ريسين برصوالا) ليبين كاوقت أنار رضل لازمز برريهه ورايس كاونت آنا) يَّمْبُ . ف بِهُ نَذَرِ - اكِنْ تِنْ يَخْرَلُوا مَجِ الِل بِسِزى وَالْمِ لِنْمُ البِيكَامُوبِ بِعِض ك سرال بردى كمتاب مزاعاً دُوس وجن بايدواب مردخنك زبصد صائب بجع الفنوُن ف ملكهاسته كأس كى كان ككر جين بس سيد مكرونس مع كود إسوس مان كياس بجح الفنون بى كابيان ب كواس كى دونس بي اكي سفيدوو مرى ساه اس بغر ک آگرشباں بیامے وغرہ اس جم مے ظرُوف بناسے ہیں کھتے ہیں جیکے باس بنب ہواہ أسهرجلي الزنبس كرنى وتنويت ول معده اور دفع خفقان كرحن م عجيب خاصيت ركهتا مت چنائز نا وعلى إسى كى بورى وغيره كے تطيس والے بيں مر كو عام واس س كمامنيني معلوم كونايرست اعظ درج كالتون ب) يعسُوسيه ع اسمُ ذكرة - ثهال كى كهيون كاباوشاه + ثمال كى كهيون كى داني.

كحييول كىلكدران كمنى درنبورز شدكى قام كمتيال اس كمقى كم تابع بوقى

يك رُيْستهدف مصفت: إرار فاجيميا بواكاغذ بدابك رُفاليحا بواه يك تارا - ا- بسم مُذكرة - ون تنبُوراجيه اكثر فقيري بالته ادراس كم واذبر عجن كات عيرك براك ماركاساريا باجه- (٧) اك متعم كالإرك كيرا جواك مارس بناها اوربت بلكام وماس يلمل 4 يك حا - ف- تا روفس:- أيدها به كفيَّ - أب مكان من رزيد الحفيد يك حان- الدصف: وفوب الماموا بنير ونكر مهايت الميخته كيال ٠٠ يك حان ووقالب ف ع عصفت: دن دوت بهراز- نهايت گرے ووست بنیروشکر یک جبت مُتفقی دلیکا بارس تم اورعدُود ونوكمجان دوقالبهو مي تمت الرلما ودكيونكر عبدا بوقا (مالك) نظامر كرويه دُورى من منور ويتنهم عالمين وليسم اور وُه ابناصنه كمجاب دوقالت ممار عداقة ما يدوارس المرام عبدالي كيطي مواكم كال دوقال بين } ظفرے ایک ان انکھوٹیں دوی تُوہا ہے بعینہ پرتے سرکی فسرنجیاں دو قالب ہیں انگ ك**ِ حان روقالب مونا**- ايفائة عدى: - دانت كافي روقي مونانهات ودست مونا- كمراد وست بونا - بكا يارا ورجم ازمونا + بك حان مونا- ايف لازم: - نهايت آميزودا - الكل لمجانا- كيسال مجانا+ كي حَبِرى - ف مع صفت: - ايك واواكى اولاد-اك خاندا فكا 4 آبا كى -اجدادی مورونی بیوتی ٠ ك تَبُتُ - ت - صفت بُينْفق مِيتَى يهدم-موا فق - يكدل-همز بال تَفق الحِينة يك من من وسفت بدرا اك الكي الكوك كانا- واصلعين وم أقتاب وج يُورِث يديد كالمضيم ما يكتبي مندار صفت: كرمني تصوريت دوست رَّمن رِرِّ بِي ايك ابُّ بِهَ كَيْ نُعْرِ ايك تَبْنِي كُلِينْ خِنا لازم نه عَمَا تَصْوِرِ كا ورزاعه ب یک چند ف صفت: دراسی دیرد درا به کور کور د يك يوبر-ف-إسم مُركز- اك بلى كافير-اكيجوب كادره 4 يك وركي كالرير ف عربان استقال وسيحام فروب ايكاموب بِهِ وَعَ فَانِتُ نِينَ لِمَة يَجِبِ إِلَى وَيُوكُمُ كِيرَ الْكِرِينَ الْكِرُقِينَ الْكِرُقِينَ الْكِرُقِينَ ا ک دست . ف مصفت: به دن مکیان - ایک مان بهموار برابر پیموجا -سارا يستيون - نابت - بورادا) به كم وكاست جول كاتون - مام - كل و ورُ مچند چیزی جایک وقتنگ ایک جنس ایک طریق ایک وضع ایک فی اورایک ال کیمال إِنْ زُدُ لِكَ بِيرَكُ دُهُ ابْ تَا مِس الْبِاسِبَ رَحْقَ بِوِيهِ لِيصْمِى وِنْاكُ جِرْسِ إِنْ لَا تَعْقَ

يقيم و انا و يغل مُتعدّى: - يج جانا يج ماننا - اعتبار كزار يبيت كزاه يقبين كريًا - إيض سُتعدّي: اعتبارُنا سِيج ماننا چُيك اوروُرست فيال أما. یقین کے بندے ہو گئے تو سیج مالو کے - اِ محاورہ بدینی اُکڑنیفن كرين وال بندم موكرا ورتم كوسج بات كي نناخت بركى تو بمارى اسبات سى شبكريك كالصداقت جان كموقع بروق ميد، يقين لانا مايغل منعدى: معنباركرا ما وركرنا ميج انتاج ماناشك لاناه يقين انو اندا: سيح جانو ورُست مجموعتى جانويس بيح كستا بُول بد يقِين مذكرنا - ايغل سُتعدّى: ساعتبا مذلانا بريّت مزكزا - بيج منانا نُنك كناسب إعتباري كزا - اعتما و مذكرنا - فسبكرنام ي<mark>قيين بهونا -ا</mark> يفس لازم:- إعتباراً نا ربِرتيت بوناء نينج بواطيونان بوا. يُقِينُ ع تا بعض بدار وسي تقين الفرَّور فرُور اَ وشِّه البته بينك الماشُو يقبيسي الواسم مئونث بيقين كياهوا الفرور بلانشر التحقيق البقيسهود خطا ياكمان وشك سيئربرا جيد قيامت كاتاركينيني امرب يك - ث+ سندكت ايك ۴ مه صفت بدايك - واحد به اكيال تنها يزا بجريده فرة يك المنيد .ف- إسم كركرة وا) وُه شخص جوايك طفوالا ركصا اجوابك كموريك كالمالك ومن اكيلاسواريدس مجازاً أ فناب عالمتاب م كب أمار صديبيا روف منرب النلن- ايك جيزا ورخوانان مزارون + ييني كم يوسف صدخريدار كي المي وصدسك ميك أكورصد زنبور . ایک ول اور خواستگار مزار کیا گرون یک انار صربیسار (فروج) ک باروف مصفت بدایک باردای د فرم يك باركى-ف- تا بعض بدوفعةً ايكا بكي داك وفعهي 4 اجائبك-ان حقّ مين ربكاك بالمشت 4 ی**ک ماگ۔ اُر**اسمُ مُذکرّنہ وُ د بحور ٹری جو گھوڑے کی ابال کے بنچے ایک ب وا فِعْ ہو جِوْمُوس فِيال كُرُّني ہے + **یک برریک** ست تا بع^{نقل به (۱)عطالنوانزیبهیم توانزیک بعددیگرے ا} (١٠ ارعو) نهايت مجرّب إربار تخربهين آيا مبوامه یک برک رف تا بعضاب دیجهور بکرارگی) جیسے م مری کے بیب جو ہوابات نہیں دل کو اسنے فت راہے) اماری مرون ظلم ومستم كامير كيابيان سراغم سيسينه فكارس نظاء وخد توخد كالمعتبي كب بل أنكاس كاكل بيجان كل كيا (تعوير)

يك شعنية ف - إسم ندكرة - مهلان - وتواره سُوع الدون به جفته كه اجد كااور بيرت بيله كاون 4.

بک صدی وات من مع اسم دُرُرَّتِه شَا ال مُعْلِيّة کے زمانے مِن ایک ب تما چیکے دولاکھ دام مُقرِّر تقعے جُو نکر ایک رُوپیک جالیس دام ہوتے میں لب دولاکھ کے بابِخْزار دومیے ہوئے کو لِ بابِخْزار کا مشاہرہ دار۔

كى طرف - ف مع ما يا يغ طل نه يك شو دا يك عالب بدالك كذارك - عبدا -ا كم باسم دا كانت علي ده - زنها مه

یک قلم من دع صفت: - باکن منام بسراسر سب در دبت بینوع بسراسرد ا دّل سن خبریک میکنت بدایک دنویهی ۱یک بارگ + کیسان + فورگفر گوده بالفتر و دمهٔ منا با با توقف بده ۵

یک لوتا دیکلوتا - اصعنت بدایک سے نبدت رکھنے والائلیلا - فرد + اپنی اس کا ایک ہی - ایک ہنی - ٹرو بجیجوا ہے اس باب کا ایک ہی + مجیع اکلوآ ا بد یک گفتر کر میگا ہی مداز مرار مرغ و ماہی ۔ ف د سر البنس بصبحدم الرحیوار ساجی کی ناملجائے تو وُہ عمدہ اور بہت سی غذا سے ہترہے ہے

ب**اک مُشت -** ت صفت بد ایک وفعه ایک دفعه به بلاتوتف اور مجری گل رویسیه کاا داکراً ما کمت^ا میمهویجه تبکهه کل سب بد

يك فتنه وارتا بدخل: ويك زبان يُتفق الكلمه.

پک ندش و و شد و ن کلائه ستی ب: ایک بلاتوهی ی دُوسری اوزیکه گی به یه اورش کفکه ایس گل زیکزشگفت به ایک کام مام و دای نه تحاکه دُرسرا اور سرپژا- "میدسته کے برخلاف سوسے برجی او لتے میں بدا در نیز ایک تجیب امر بك وصتى - ف صفت: - ايك الحقه كالم كشتى كايك وافو كانام + كيك وگر-ف تا بعض: - كيديگر ايك دُوسرا - دونون ملكر بابهم ديگر به كيك ول - ف صفت: - ايك جگريك بمن تُتفق يمُونن - جمدم بهمازايك جان دوقالب بهريگ بيمزال مُتَنفق الرك به

یه اداکراسی بنیام نها و ترب یت کنان بنی زبان میں کتے بین خوکو دم (زکی) کیک سیال من صفت: ایک ساجه به واد - برابر چورس یمستوی به سان -ما مند مانا موا ایک طبح کا - یکزنگ به برنگ بینسکل یم دیکورت گرنا به صاف چیل به کیک ترش ف صفت: - قام - باکل - سرتا سر سراسرسب بمی کخت + در دلبت مکل نبٹ میض - سازا به س

انگ مُّتُ فِیکِ بِهِ بِی فِیکِ دَی فِیکَ روئ روئ جیب ددائن ابنا کی بولیا برسے مدارات عدوے خلاف به باشی میں اس شوخ کی کیسر فریب ا کیس سر مرفرار سووا و ف خربالنش بسالی دی اور بزار طرح کا ایمنی والا ال تیالا جب ایک آدی بہت سے کاموں میں بھنا ہوا ، وایا اُسکے شعلق ست سے کام ہوئے ہیں توقه اِس شَلَ اِنْ یَ بِیْ نَصِیْ فَا ہُر کے کی لِینبت زبان ہوا ، است به

پاسسائشو - ن صفت: - (۱) ایک طرف به ایک جانب (۷) قایم ساکن بخشراها س دسیرو۷) بالنقطع - کوته شکتا - (۷۷ - اسم مذکر کشیراؤ قبام ساگون میتقلال به پاسسائشو کرتا - اینعل شعقه ی نه کیطرفه معا ملرکزا - بالقطع کرتا ترکیانی فیصلا کرنا به پاسسائشو کی -ف - اسم شونت: - یکی نی به قیام - استقلال معظیمیان به جیماع حواس درمیمی به فرصت به خاطر جمع به

ومتنك أصفيته عے بعد وُورسے عجیب امرے واقع ہونے پر بدے كاكل ب وام زلف بالايك زشد ورشد بهن مصين ب بيف تولايت شدور (عاشق) النوك يرا أنه الوال الله المك كرك ونددون والمري ول لجكه أنكَّته بين يرحان كبِّن نندوتُنه كميانُوبُ مُنت بين بنان كبِّن نندويُّنه } بل افيقِ جان مَراقُهُ كُه رُفعب بر ناصح ترى يخفل كمال كم فندووند وياتفا جيركيان توصيك كاليان جي دي جيني كفكي بيري زبار كي نشدوشد بَرِيُكَاهِ مِن مُجَدِّدُ وَهُمْ يَوْ كُرِيعُ لِهِ اللهِ عَلِيمَ مِنْ مِن اللهِ اللهِ اللهِ وَمُعَدِّمِ اللهِ على مِن المَدَالِينَ فِي مُن اللهِ جل ہی رہانتا استنی اندوه غرمیں ول انظیفے لگا جگرسے دھواں کی انشد ووثد بيص تضافقاه ين بهم بيك بأرسا بيراوة باديريفان بك نف دوشه کی دوستی جائس بنت کا فرسے افظفر دشمن بُواہ ا نِاجاں یک نشد وشد اكم نشددوت مجى بولمة من جنائخ جناب مائنون سيرحن صاحب مرتم مرد مغور تختص چن نے بھی اِنْدها ہے جو افظ قطب الدین صاحب نیر کے نا اُردِن ین تھے دے نغ جُروطايا كريم أس كواس كا قال فك يطرك لكا الم نشرون (ص) (وحركسيمينيما إس كي ودبرسيتيان طيع مشهوريه ككون تنفس سات كاعال تقارم وه كوابخ اضوں اور شتركے وسيليت بكاكراً سكے كھوكا تا م حال بُوتھيكراً سكے كھروالوں كوباديا كرًا تحاميني جواب أسك خاندان والوركواس سے دریافت كرنى بدواكر تى تھى برہمزادك وب ايسه يوهيد ماكر القاجب نيخف مرسط مكانواسيف اسي أي شاكر دكوريس بالوا أس من مطورة زايش قرشان مي جاكرايك مردك كوجكا بالرجر قبرس وال كردين كانتر عِيمول كيات ناج روكوس ي ابن استا وكوج كويكا ياكه ودوس كالم الربايس ويديل يِحِيدِ سع جهود للكرائسة وجي إس عالم س مجدنة بتاسكا بين واي بن مرده ساخترتما اب دود و بهوسكة اسوقت إسيف يدكركها كرك ناشددوث ديني ايك بالاولى نه خی کدو دسری در در کلیم بوی معص لوگ اس طرح بیان کرتے بال کرا بک ساحرہ برطھیا کی

ك معادم نبوي كسبب قريس وال درك كامر واسك بيجيه ولبائب يدادي كالمرا

اورايس سن مجبُور موكرأس ساحره كوقبرسه حاجكا يا ليكن وهي الين صُورت بي تخييهُ بَالَكُ بلكراسك ساغرسا غذمهو في موقت است كهاكروا ه مبك نشد دوشكيا وتربير كي ادكيانتير بوارجارے نزدیک یرسب کھرت سے بد) يكا را صفت بدون فرد تنها و احد أكيلا ودر بفيظيم بنش لامًا في الوكا-فرالا- اكيلا- (سه- اسمُ مَذَكَ اكِيت مَى كَاثِنَ بِين صرف أبيب بي كُلوا إجَاماً ما ب جید کرے یکا کھائے وصلا - (١٠-١١) ایک عمر کافتری سورجیس الک ای بتى طبقى ب ددر احدى الد قسم كرايس جنيس كريشي وقت بيوت كيان نواملى ہے دعلال الدِّس اکرکیے فت سے برمیا بی قرر و نے تھے گوالیا میں اسٹی ہنا مرسم ابی فرکوں ب يكا ك - ف- تا بينعل: - ١١٥ وقعة كياركي - فوراً مايك و فعربي - اعا شخكa 4081- L.L يادوعده كوئي الديكاب متشف عزم جائ كاكيابرزوه والمان موكر (مُرْدِي) فساحت كرد فرتق ب كالوفورده بلاعت كم سقيق ب ناميروه أدحررُوم كى منع النشاعتى مرُوه ﴿ وحراً مَنْ بِاسى عَى لُسُروه يكابك جربق التح حكيى وبك كُلِّي كُلُّكُم إِن وكُنِّي أَنْكُورِ بِكِي (۲) ایک ایک - فروفرو ۱۰۰ یک به مي ث -س -صفت بـ () للهوا جبرًا بهوا - لكاموا - سلم البحق يكصتى يسبال-(٧) جوگ بوگ - أجيت - لايق رفهيك ورست 4 يكار ف صفت: دا فرد واحد ريكا وجيد يمنفرد أكيل يكانه وجيلاعم مُفرد تنها مجرّد بي مُجنت على وه عَنْقِ كُوبِاعِثْ مَّبِكًا مُرْكِزُتِ إِلَا لِيجُوْدِي ما هُدَنهو فِي تَوْسِ كِمَا مِوَّا (مُرُمِّي) رى زالا دا نوكھا 4 دم سے مثال يے نظير ميش 4 یاتها کی مف د مرمر موثن به در، توجید و مصانیت - دحدت مفروت میکماین-إسيرمعاش تقى كروه قرستان ميں حاكريتن ماش بڑھ كرجس قبرير دمينتيك ريتى فورًا مُرد كف كي رى ندرت را نوكاين مزالاين - رسى بنظيرى ب مثالى 4 حاضر برجاتا يكفن توسيليتي اور يجير ودمراسنته يتصرك سريروك ماش مارتي توده بيدها يكلو- و-إسم نذرز-(١) طاس كالمير مخفي كايكر اسيرسر قري جلاماً ابد جا و وكرتى مازاري الكركنن كاكثرانيج والتي ادر اسطى اباكام هاد لياكرتي والمحا كينيت ويكه ايك فخض كوالرج أياأس الأنت بك إلى ضومت كى مكر سنة بوشه المحروف واسم موتث: مبيني كي بني اربخ الكيم يبلي 4. إنك ولصفت بداكهادتنا مُجرِّد يتجرُّون يند خارت بهند تنه الى بيند كرنيوالا + بت ولعل ميس ركم اليكن مرسة وقت ته عمل تماوياب وزير من كح قرب ومثل موجانيكا ياس ت - صفت بدن مك سعانست ركف والاركزيا ترزا ميمود جريده- ود) منتردتها با تعاكد أسكي بان عل كئي يتنفس آزمايش كے طوير قبرتنا ن ميں گيا اور دال باكر بنظير ببنس وجنت ولأن فرومول ايك فتم كي الكير تكويم كي كاثري المعراطي تبن ماش قرير براها بينينك مروه تعث كفن في كرجاهن والكرية عدد مرسانتر ميت از وف صفت: در ومجرى دربها درج اكيام ديف ك مقا لمريك كرك

کی ۔ دایک کابیہ ہونا علیت کاکام دیا ہے اور نرکھی بنبت کے واسط آیا اسے ۔ جیسے اثریل برٹر پر کوئی جیل مرلی ۔ جیلی مرلی و خیرہ + ۔ کی رائی آبد اور برای مرائی و خیرہ است بدہ کی گریہ نے نیس بنا آبا کہ کوئیت رضنہ ہوتا آوجرانج شب بلدا ہوتا از کی) کی فارت ہے مرکز تنا ہوتا در کی کا فرات ہے مرکز تنا ہوتا در کا کوشتہ ۔ قابض الارواح - ملک الموت ۔ کی کا رائے میں کا کرائے ہے ہوئی کا در ایس مرکز نے درائی کا فرائی ہے دوت کا فرائی ہے دوت دیں دکشن دِنا کا دکیال ۔ وکن کا رائے میں جرائی ہے۔

ا بخونکه مندوس مر ایک ست کا فرسند با راجه ما ناموات اوراً سکے تینفیس دیں نام میں بس اُنیس میں سے برجانب جنوب کا ماجہ جراج خیال کیا گیا ہے۔ مثلاً پڑر بر کا آیا ۔ دکھن کا جم آئے بجیم کا برون ۔ اُنز کا کو تر ایشان کون کا قبار ہو۔ اُوبر کی دشا کا برجا۔ عضج کی دشا کا آئت و بننو ۔ اگنی کون کا اُکنی ریزت کون کا شکر دیشن کا بیوکون کا پرون و فیرہ و رسی طبح پورب کا دکتری بینی منٹو جے اگنی کون کا شکر دیشن کا تینی منتقب نے نز کون کا سام جو بجیم کا سینہ اِند کول کا جائد ۔ اُنز کا برحاد میں۔ ساگر ہو۔ م

ا المراح میں روسے کی جیدم آفیار موجزن ہرایک آرستیں سے بیم ہوا (اُباد) بیمان مے صفت بیسنوب بیمن جو مندوستان کے حبوب و مغرب کیطرف ملک در بیں دانع سے بیمن کا جیسیرت بیان *

یافی رعد ف رسفت: ملک مین سے بنبت رکھنے والا منوب بہمن + مین کے بازندے - ماکن مین +

نگاشی ع- اصیغه مشاع معرف)امکان رکھاہے کیمن ہے۔ ہوسکتا ہے۔ فارسی والے اپنے قاعدے کیموانتی فون کو ساکن پڑھتے ہیں 4 فیمن ع- اسم مذکر اسم سارک خجستہ اقبالندی پنجنیاری سے ماگ کامیابی۔

فیکن سے وسم ندکز و عرب کے ایک ٹنہور للک کا نام جوکھ بہت حابث بمین بعنی دست س ست واقع ہے اور جبی وجسے یہ نام رکھنا گیا ہے کیزگر الل عرب سے کعبر کوا کمیٹنحص قرار دیا ہے چکا شقہ مزت کی جانب ہے

اوراُس کی تبیمی مزب کی طرف- اِس شهر کاعقیق اولول بهت منشهٔ در بست

ننرونان کی چادی اور تمیراهی نامی ب سیس ستاره اسی حکر نیکلتا ہے۔

فیج یا لفائیس اکیلانگفس مبائے والا-دیم جوسوار گھوٹواد وٹوالے میں بمبشل ہو۔ کی سوار ن صفت: دیکھو ریکہ ٹازی بنگی سوار - گھوٹو چھا بدبہا در سولیٹو ہیں ہ گی - س - اسم نذکر : - (۱) نگ + قرن به سے جد (مند دچاریگ مانے میں جن کی تفصیل لفظ نگر میں لکھتی گئے ہے)(۲) جفت ہے وڑا ۔ 4.

گی س بر اسمُ نَرُنْ عَبُ بلی دان ، قُر با فی چُوجا بهوم بهَوَن - باگ به یکا س دف تا اج فعل: - یکان - اکیاد تنها به یکانه به نامعیّن نبخاص مرکندری این ابکال بگاری کاری دفتاری فعل: - بالالفراد - ایک ایک - فرداً فرداً - ایک ایک کرک میشهٔ یکا نگرت به که اسم مُرکزت : - ان یکانگی - قرابت - سکارت - باس کی شِترواسی -در) ندرت - انوکهاین درمه) یک تالی - وَرَبِید - وصائبت - رمه ، اتحاد - تقفاق -

سیں (ریفظ غلط ہے لگانگی جیجے ہے) لیگانگی ۔ ف ۔ اسم مُونِّف: ۔ دیکیھو۔(نگانگت) لیگا نول۔ اِ۔ اسم مُونِّف: ۔ لیگاندکی جمع + اپنوں +

ریکا مذی می مین از رای سکارایا مند بیکا ند قرابتی - قرابتداره رشته دارمانداده حکره بهرجتری - ایک خاندان کارایک گلراندا و رکنند کا دیده

يكا نۇن سەزىن ائىكونىكا دۆڭىچىلاب كىنى دىكانېنىن كىقتە دەجبەدىپىلاتىن زىلېمىر)

(۲) یکتا-اکیلا- واحد بے مخبت دوجیدالعصر کیتائے نماند فروہ مدہ زماند سے کھی کھو کے بایا ہے محکوم سمجھ کیکانہ نبا یا ہے مخب کو + (طبیر) ایکا مدونوں و مجودا بنی اپنی فیعین بنے ہے شاکے لئے تم تومیں وفاکے لئے درنی)

(س) بے نظرے بانند بیان الله الله به بیا در در می موافق (دیم مُوکِر) جمائی بند بیائی و اس میں کے کا نقطاکا نیع بی کنرت استعال سے کر اللہ

(۱- ارسم مونت) وه عورت جس نجيشي المدك كاستصتم ارا داه كرليا به ماريني كك روي زبور و د كا ز كانتيفن و را از اسم مُذارٌ دوست جاني ول دوست المارة

ن کے طرح کا مرکز کا دو اور اور میں اور دور مرکز کا مرکز کا دور ہوئے ہوا۔ کیکا گئے - کر دیسم مُذکر ّ بر میکا نہ کی جمع ہوں

بيكا نسيجة بين يكاف تلك اپني كيون باين وطن ساكيس بيني وارن الل ف اسم مركز ان بهاوان به نهزور و دالور بها دُر شجاع - نمازی سورا -شور بير سُرُت مه آزا ديمطلق الفان خوُد نُومّا را ۱ - هفت فريد مواجبيم -بن و توش كليس مُنارا وسنرمناله وهم دُهوس وُم شم به

عن و وس الصندند المستدند و مواطوستو و مم مه بإنشل - ف صفت: يخرب وما آزه به شرسند سند ابتنا ورتن دقوش والاجسيم بحيم نتجيم - فريه اندام - استقول . دُوسم - دهم دصوسه ..

إشل بعنى ران سے مركب ب يعنى واضح تبكى رائيں ادرتا مرمم خوب ميكولا بوا بوا

يدى مصرس مقطر الآن كسب عباق مصرس آئے حضرت يوسف سے اپنى دفات ك ماكئي مر كومى مصرس بكاكر مقام كوئن بس رہنى كا جرى حضرت يوسف سے اپنى دفات ك ماكئي مر كى ملطنت نهايت عدل دانصاف سے كى اور ١١٠ برس كى تُرسِ ١٩ ١٩ ابرس قبل از حضرت عيسے عبدالسّلام دفات بائى حضرت مُوسے عبدالسّلام سے أن كى يَّتْم إن مصر سے ليجاكر مُنجان بن حضرت بيتى كركے باس دفن كى بى رياقى مالات مُنسلف تاريخ و مرميف كل يا بى دفن كى بى رياقى مالات مُنسلف تاريخ و مرميف كيا يا ج

(٧) نهایت فوتجورت - نهایت صاحب جال ٠٠

يُوهْم ع رسمُ نُدُرِّنه دا، دن مروز مهار بار نشج سے شام ک دم تِنَّه مَا بِغِ سُکتِهٔ بریضیتهٔ ۴۰

يوم محساب ع- اسم مذكر برساب كادن - ودون جيس لوكون ك اعمال كا صاب كتاب موكا لمدوز قياست - روز يوز - روز بونم «

ك**ومالقيامت -ع- إ**سم مُذكرَّدة قردل سنه *اُخْتُارُغُرْت*، وَيكا دن مردُّعِبْ وَمُرْتُه الحراً العيماً مع- نامع فس بـ روز روز - دنِ مدِن +

يوم بيتسرع- رسمُ نُدَّرِّ- روزِيد - روزي مُردُوري -روزانه بُخْراك، دِن جَبركي اُبُرِت- وظيفَ عِبْراج كَفَا ف + يباري سوصيانكي + روزمرَ ، كانچ ، .

بویتیدواری بوت - اسمُ نفرتز - روزینددار - فطیفددار بدرو ور روز کرت پانیداله به گول - ه تا مه نعل : داداو مونونی ۱۹ مهم - باین طور مدین طرز به ایسا به اس نیج سے باس طرزسے - اس طرز بر - اس در صفک سے به اشارهٔ باین به ۵۰۰

مینائے بادہ افقت توں میرے بیگیا فوٹ محسب ماق تو پینا ملال ہے (ہمان)

یوں تعلت نان کی صف سے اسے میں ابنا فرعی انہوا ہے اس میرے مردے سے ہیں ابنا فرعی انہوا ہے اس میرے مردے سے ہیں تیک و کی ہوئی اللہ میں ابنا فرعی اللہ میں ابنا فرعی اللہ میں اللہ میں الکو اللہ میں اللہ میں الکو اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ می

دین مُفت-باقِیت-بغیرام اور زرکیج + آزیل **اول چمی دکیما و و ل جمی ر مکیما**-ه مُنا وره به اِسطرح اور مربه پُوسین

جديك كديخة كبونك ونتك فاتن كفته غالب المياسي كالمت كالكرا

مینی ع صفت: لکر بن سے نسبت رکھنے والا بمن کا بمانی ہو ہے تشنہ دشت مجت کے گئی سے سکت کوئی فینا میں بقیق بمینی فو سبز بیں (ووق) رمای ع - رسم ندکر: - را، وست راست بریدها الحقه - وایاں الحق - واہنی الحقہ رمای واہنی الحقہ کی طوف - وائیں الحقہ کی جانب (ماہشم سوگن رسوگن رسوگ حلف رہم، تو امائی - توت بدسنر نست نیکو - جنا بخی ویسن الدور جوام اکوار خالی کی طرف سے خطاب ولتا ہے اس سے بھی غرض ہوتی ہے کہ پرسلطنت کی قوت بعنی اکی کرئ ہے جہ

کیمن ویسارع - رسمُ مُکرَّد الا دائیں بائیں +جب دراست + سے کی نہیں تُھکو ہجر جاناں میں مہوں نشبًا پڑا پین دریاں اور کُیّل) دم) فیج کا داہنا اور آباں بازُوج

يوس هدوسم شاره: وكنوار) يدرس سندا به

يُورْب - أَكُلِيْنَ (Europe) إِسَمْ مُرَزَ- مؤب كا بَرَاعُظم مالك مؤب مذبك بَانِّيْ بَرَافُطُوں مِن سے ایک بِیّ عِظم كا مَا م جوبِرَافُظم اینیا سے جانب غوب و افع ہے اسمیں مالک فضلہ ذیل تنا ل میں - برطانیہ واُنن بہ سائنید۔ پُرْنِگال اللّٰ شِنْ وَمِنْ مُورِدُن مُورِدُن ماروَّے اللّٰهُ وَمِنْ مُورِدُن مِنْ مُورِدُن اللّٰهِ مِنْ مُؤرِدُن اللّٰهِ مِنْ مُؤرِدُنَ اللّٰهِ مِنْ مُؤْرِدُنَا اللّٰهِ مِنْ مُؤْرِدُ اللّٰهُ اللّٰهِ مِنْ مُؤْرِدُنِ اللّٰهُ اللّٰهُ مُؤرِدُنَا اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ مُؤرِدُنَا اللّٰهُ اللّٰهِ مُؤْرِدُنَا اللّٰهِ اللّٰهِ مُؤرِدُنَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

اِوُرُشْ - ت - اِسم مُوَنِّف :- (۱) تھا۔ ہا۔ دحا دا برٹرھائی رئاخت ۔ دئنمن کی فیج برفر معنا - بلیغار- د شمن بر دو ٹر ایجا نام بنٹر قیج + غلبہ - مداخلت +۱، (۱) باؤ-فنیا و سبٹنگامہ یونسے ربابہ

0 ص زداد كرم كاريك بادراء ويون كالمائفان بادفاه كاس مام طيف واطفياويين كوركريان قادروز عرز مرم كالتب عقبقاء كله بواؤج كول على درست ب

يون

يول.

سبطح سے استحان كرابا- ركھنے بن كوئي وقيقه باقي نتهاورا + م

يۇل بى دلىي ئۇڭنى كەداك يىلىنى دېرى دان لون بى جاكلاتحادە) بلا واسط. بلا سبب - بلا وجه بلا قصُّور بعنه رُجُرِم كے جي تحرف أن عرب كورُن بى مارا ١٠٠٠ كن كى بات نبير ب شَلَامٌ آج أ واس سے كيون بوجاب يولى (٤) بالفروت بالغوان عيد كيونكرات قعه برُن ہی-(^) نکمّا سبکار خالی جیسے بوں ہی میتراسے (9) آسانی ہے۔ بلاوقت - بهولت + حبد حصف بطبييكام تو بدى كى زيينكرى وينى موكيا راباتي ديكيهو رول إب) وركبي طرخاويا و خاوره: خالي وكالله داناكامياب فصت كياه. ل**ۇل بىي سمار**ە يىھنت بە ذراسا يىقورارا تا ۇ بىيا ئوينىنىف سا- جىيە اب وزور مى سا دوره كباب بيران ي رُن ي سامُ ذركانا ٠٠ لوك بى سهى - أ-ندا: - (ا) اس طرح منظور سے - ير هي قبول ہے - إسي بھی اِنکار نبیں ۔ہمول جی اُون ہی (۱) اِسی علیا کے بہلے اُرتے بركرع فرينك جري الريني سيك يُرب وُتَى بمراد وُتَى به مراد وُتَى ب يول مي مو-ه- دعا: - دا اخل اسطح كري آين جي خداكر الحج يرك يدو (٧) كي كام نديل الكي مو وفي المود بود مود المرومو جية لمي الرُن مي مو ذراسي بچتے سے وب كي ب لوک بلس - توزنمیں - ٥ - البع ضل: - دیجید دارُں ی) دا) ہے ہیں۔

مُّ لَجِّے وقت آئینی گرنیم توموات ارادہ ہوگیجا ابنا نم زُقت میں یُٹیس تھا (طفر)

(۳) فرا سل قد تولیل- تا و کھا و کسی تدروج بی نیونیف سابھوڑا سا پہر

دلِ بیارجب ہم نے کہا تھا کرعالیے نیا کہ ایا فرق کجیئیری بھی طاقت ارکی ٹرین (طفر)

دم) بے سوجے بہمجھ ہے۔

دم) بے سوجے بہمجھ ہے۔

زعتی جائے کرنا ہے دار ارکو کی تابی سے قدارائی رہے والدین ارادہ ہو رہنے تھا نظون

زغتی جائے گریزاے دل کُرکُوکُوٹٹیں۔ وَآیا ٹُوکُرے دِلان اِس فَت مِیں ٹُوٹیکُ رَطُعز) (۵) آسپسے۔ ازخُود۔ آبہی خُودہی جہے دکھاکو خِرکومُٹورشٹھے کیوں ٹوکٹ ارا کہ تجوم اوردار کی صرف میں کُوٹیس تھا رظھر)

کیاکیا دکھھا نه ننگ ہم نے اے ذون یو کئی دیکھا ہما گاو وُوں بھی دکھیا (ذرق)

نول بھی سہی۔ اسٹاورہ اس طرح بھی ننگورہ ہم اس بی بی نُوِنْ بن ب اسطیح بھی توبُول ہے ہو۔ گالیاں دینے کہ تھے ہو بچاہت سوزکو یہ نہ آیا دِل ہی بوسر دیکھے بوگ جاسی (میسوز)
گالیاں دینے کہ تھے ہو بچاہت سوزکو یہ بیرہ وارد دار بھی وارد دار بھی وارد دار بھی وارد داری میں وارد داری بھی داری بھی داری بھی داری بھی داری بھی بھی داری بھی داری بھی داری بھی دارد داری بھی دارد داری بھی داری بھی داری بھی داری بھی بھی داری بھی بھی بھی داری بھی داری بھی داری بھی داری بھی بھی داری بھی بھی داری بھ

اچان دیے وابھے ہوچا دے سورو سے برزایا یون بن بوسٹر دیھے وں بی ادر مرحزت گول بھی واہ واا ور وُوں بھبی واہوا۔۔۔ کا مرہ:۔سبرطے سے بُنیونں۔ دو اوں طبح کامیابی۔اِسطر بھبی خُرباً سطح بھی خُرب جیسے مصسر ع کون بھی صفر واہ وارودوں بھی خواہ دا

پُول ہیں۔ و - تا بع فعل: - (اہمیں ساں- ہ*ی طرحہ اِسی طریقہ سے سابسی ڈوخنگ* ست - رسی اندوز بر جیلیتے ہیں ابول ہی جاہئے تھا لا سے

کیانکوہ مؤنیسروں کا تولوک یوگ ہی کم بطنے رستے ہوسداس (مجرمے) ۱۷، مُفت - الاقیمت - بلامعا وضہ سلا اُمجرت - جیت یوں ہی دیتے ہویا فیمتاً * یوں ہی کے لومجرائے کیوں ہول کا سمسی کی کرا تمہیں چوری بڑی ہے مطلب) دس ہیفا مَدہ - ناحق خواہ کو السبب - بلا وجرب بیجا جیسے تا ہوں ہی ابنا روبی کھوے وستے ہوا ہم، اتّفاق سے حسب اتّفاق ۔ آلّفا قالہ لا ادا دہ جیسے يول

آباد اوکیکے زیر فرمان ہیں-دین شروبلبک کے ایک گانوں کا نام اور نیزو کہ گاکوں کا نام اور نیزو کہ گاکوں کا نام اور نیزو کہ گاکوں جو ہردی کا کو ان جو ہردی و بلیصان سے درمیان واقع ہے ،

يُومُ الى سرع حصفت: - دائي أن كا بانشنده مساكن يُونان (١٠) يُونان كاريُونان كانبابوا-(٥١-١٣م وُنَّتُ إِنْك بُونَان كى زبان كريكِ (٨٠) وَهُمْ فِيلَسُوف ينها مِن عَلَمْ النَّيْفِيلِ لْوَرْشْ عبران-اسم مذكرة حربه ض فرنبنگ توسيون ني نبون مكثر ريفتي جي جا كزريقا ت) () رُكن -سنوُن عَم عَم عَم في الله ركن وين رس وي (١١) ايك شهرة فيبب إسلام كانام جوبتودكي اولاد اورقوم في الرايلي میں سے منتے یہ (کُوِنکو اُس ز مازیں شہرنینوایں جواب وشق کے نام سے مُشْہُونے أت برستى- غائرى- گرايى اورا وائ تى مدے گرائى تى اس سائى قومى ہلیت کے واسط آب ماس برد کے تھے جب وہ فوم کی واوراست بردا کی اوتفات پر طع مح سک الزوم بتان لگاس دیگ افارین آسند اورا فتراردانی کرمن لکی توآب م اُن ك دائسط دعائ بدى خالي وه دعامقبول موى وراب في عراك وفعه عذاب نازل بوسن ينيتر بدايت كى كريكيواب بى بادا وورزى كى بترب روزعاب ت انل بوكد قوم نۇركىي باق كومىتى بى داديا اوركداكرىك ميان دا دا كام كو المارات اب اب ايل ديدال كوليكولك بعاط كي جُوثى برحاريث إد حرض اتعالى كدركا ، ب جرئيل كوكم ہواكراك و كھراگ دوزخ ميں سے ليكرالي نينواكى آبادى يى ڈال دسىچى اِس کائیس موتی-بریک مظرم نؤو فوراگ لگ جاتی اولی کے بھائے دیجئی تاہم بجُهات تقه أسى قدرنيا ده مجركتي تقى إس وقت رس مُترّ و قوم كوبقِين آيا ادر حفرت رُكُونْنُ ك لان بسرارتى بوي كمكيس بتا دلكة خوكارا بيزنية في بحيِّل اوجيوانات كم لواروں کو اُن کیاں سے حبُراکیا۔ ایک اُ منتجے بیٹے پر کاتٹے بھائے۔ اُن کانٹو سربا ب بيطيح ادرانسين بطايا اورحباب باري مي وعا مأكلني نشري كي عالبي روزك اباسي مال ركما الزكار دريات رهن جوش من ايان بجول كوكن رشفنت مي ليا اور دول كو برصيب س ازاد کیا - إس مرت سے معد حضرت اوکس علید السّلام بهادیس فینچ اُرّے کرد مجتمعی اب وم كاكباحال ب جروقت البتى ك ورب بينج وايك إه كيرس وريافت كياكواس ما فران قرم كالرياحال مياس ما ول سے آخريك سارا قصة كنا إحضرت أوس كے ول يري جي إِن دَمّت وِسُّ بِعِرَامِا ورونا ياكرجِب وُدِنجات بإنْ كِلَانِ بِيُحْكِرَة اب بِيُحْكِب بُونِينِيكَ ملاكِمْوا ادرُّغةى جانيتك أب أثْ جيرے يه موقع ماك كرابليس سنجى خوت بى معرِ كا ما وَعِن تىنى دانىي أكراسىنى الى كيول كودال سة أعما يا اورائى وطن كويى عبد على الكوديا ك كنام بينيني يشقى كاه ديكيف لكه استفيس الكشنى أن أتب ف الأحول سع كها كيف ديب بين كوناؤس شاكرارا الدود اللهون الكماكاس قدرت كأرافن

يول

40) فضُول۔خارج ازمجٹ - بیکار + سه اُژاک خاکشے خُرجتی محبُوکی کی کافت کورد وا گیا ہیں واکُرد شندیں پُیٹیر تھا رطفر) دی ابیکار فضُول۔ماکٹال + بُری جبی طیح ۔حالت ہو بُودہ کے موافق جِس طیح بنا حِبر شسسے محکن ہوا+ سے

الوُلْمِين عُسَرَابِي بَرِيكِي بِرَى يُهُ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِينَ وَجُرَق (جُرُق) الْمِونِ الْمِنْ الْمِينَ اللّهِ الْمَالِينَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهِ الللّهِ الللّه

سح کوئی میں عنی کی شہوسودافامین ابت کے کام نہ دے زبان فیرس اسودا) **يُوَلَى-س اسمُن**كَرَّ-الكَّهُ المُعاسِينِ يُوَان يايُّنِياكِ ربِ والول كُويُن كَتَّ تقے مگراب سُلمانوں ادریُورینِوں وغیوسب غیرُطک والوں کوبَوُن کَشَعْمِی ميچريليكش ميلى ذات كو لوك المايك وي بينكى وفي غير مُندّب وُه لوگ جنگی بولی سنگرت نبسی سے اور زو ، مندوس کے شامترکو النتریں ، **يۇنان** ع-اسمُنڭرېدر صِحِي به فتح اوّل *گارشهُور* باصّستم) وه *ئلک حِي*يُونان بن ما فت بن نئي علية لام الراديا تا- يُورب كم اكب مثه ومروخ خرز ملك كالمح حبيكا والخلافيشر أتخ تضزييني بدينة الحكماسة إس شركي شهرت اِس سبب سے ہے کربہاں کی شامدّار قدیم عمار میں انبک موجّود ہیں۔ یُونان کے بہت جے جے منتہ وکیم جیے سُفراط- بُقراط افلاطو ارسطُّو۔ دغیرہ اِسی شہرس ہوئے۔ زما رُسلف میں اِس ملک نے جُکڑ عاوم فون مِن برسي ترقي كي عني بُومر جربزاناي شاء براسي ملك كالقها بيط يه مكاساطان أرم ك فيضي قاكرته المع يُورُقُ البوكياب كاصددار بعديب ليال ي ملك مدم جنوب منرق اورمغرب مس مجيره شآم فينيج كانتقداس كلك وووصعول مُنقَدِ كُرِن بِ جِنا تَخِصَيْتُ الى كُويُونانِ شَالى اورجنُو في كوجرِيه غائد موريا كتة بين إسك علاده اوربست سعة الرئونان كاعمل ارى مي بي دى باره لا کھرآ دمی کی آبادی سبے اِس کمک دار ننه وشط خط نیسے تجارت کرکے کھر کورُر فائده المحامة مبر ـ يُوناني سلطان رُوم خدالندُ ملك كي حكومت مين كمزَّت

ا بے یوئن کیوں روتا ہے ۔ لوٹ کو نسااُسے خت منسقت سے بروزش کیاتھا وأس كيم ماسنت إس قدراكول مواجب لوسف المدى إلى بيى عنارى كاب وعائ بدسے اس قدرجلاد إلوكيا بهارادل ندكر ها بوكا أسبب سنترث وبوك ادرجب والخ اصل وى س ظامرى على جربند وكك وجراين قوم كروايت ك داسف الورم ي فلاصديب اورنتري كتب تواريخ بس ديميو قطعم يُون كوركما بي نشكم مايي موسط كوموا را بنما با في مين مر أوسط كوموا را بنما با في مين مر أوامعلُم، (م) ایک سیاره کا مام کرچیوقت مجرج حوت میں آجا کا سے وجوروں کے حق ين منوسُ اورشُكُونِ بداناها ماسم جَنا بخبِه قُرُمِ فُرِيشِد درسايس شد یونس اندو ان ماهی شده اس شعریس اسی ستاره ی طوف اشاره ب + يُورِبُورِستْي- ٱنگلش .University - بِمُرَوَّقْ بِهِ مدرسة العِكُوم- دارالعلُّوم مدرِيعَظم مهاوة يالد ده مرسحس سعلمالوم كادرس موتا بهوا وفينيلت كعظاب وسيخ جاسة مول رراج إف شالا درام اله على يُولاً - ٥- ٢م مُذكر براك سم كاساني بكي يسبت شهور براج روب وه مزارس كاياس سے زياده كا موجانات نوأسے يد قدرت عال موجانى براس شكل افرروب كاجاب بنائي بعنى ومي السان حوان بن سكتا س إسكى بست سى حكايتي وكول مي شهور بي + ٥ مُو ذى كوجا بِتاسبة قدى المانيُ ون يُوبا بنا ياكرًا ب يبد بنعارسانب ﴿ (أَكُنْ) ليونكريومير نمت ورياسي أوى في أبني سيدل بي بلاسم ووري (بحر) بيد- ٥- اسم اشاره (بهائه بوزو تخفی برو و ديرت) (١) ايك لفظ ب جاشاره قِيب ك داسط آلب - إس سامن كا- حاضر موجوده - جيب يه مرد يه ورت يدبيل يه كروروغيره و٧) نهايت قريب بهت جي باس اسك اسى جگه- اس جگه- 🗅 فنك كييف بورصوروركيا اور دوقدم اوركديه فانه خسار رادوان ديدهاذيرا المجسك البعابة بس اعتبابكمال وجرى رسة إلى الرائرت ببالغة فراط وتجب إس كرت وس قدر بها نتك 40 مِلُهُ وكيوں كِثِوشِي مِرْهُ وَهُ النهيں ہے يشير بنى كولت اب جُدابة النيس وزكى ا مراب جائ تُجبيرات قال عالم اب زنديهي بينبوك ويرقم كفن كو (وزير) ربه - مجاناً عى إشاره بطون خا وند بجائے نام مياں يشوم كر والا-جيداً أسوفت يطبي كرس منته تق بديه آجا مي تو محدلا كروس-(ه)

المريد ادى إس كنتى بن بريد المريد المريك المريك المريك المريد المريد المريد المريد المريد المريد الم ہوگئے سب کوسوار کوا دیا مگر دو اڑکول ہمیت آب رہ گئے اور یہ نجانا کہ ہمنے خداکے عكم الله المرك ب حالانكم من إس قد رغنوق كودها مدا تكليف كبيني ال مكراني بات ك المك أس معيدت كي روائل - اجي مك دور كانتي نيس آئفي كآب كا اك لاكا تقو تقر اكر دياس جابرة ايداك الين كوات كردوس كو تعير والماك الب إدهر آئے تو اُ دهر بدلالؤكا وُ وب كيا - إس وقت جاناك يُونُن بغضبِ آلى مازل بوا صروتيكي ودم د ماريك إسموق برود سري في آل المريب يشق مب بني معام ئينجى تۇكنتى دان ماكرترك مكى مرجد مانون ندر ماد الكرفتى كوسركما تھا دسركى-اِس دقت اُنہوں نے الماحل سے کہا تم جائے ۔ کونٹی کسوجے مسکامنیں کھاتی سنے العِلى مِان كَيْنَتِ فوا فِكُ اس مِن الكِنْخص عَصْب روة اللي سوارت مبتك أسه وما كى نذرىد كوكىكى ابنى جكى بىن بىركى الماهون فى بوكتا حفرت وكوك ب آب نے فرایا کدو کہ میں ہوں مجھے ور بامیں ڈال دوا در مزے سے نشتی تکال کرالے ما کو بالج إمبررامنى دموسة أخركارير بات قرار بإئى كرقرعه والوعجك فام برصدقه نيك مسي وذالة إسريب راهنى موكئة بنين وفعة فرعه ڈالابٹينوں مر نب جضرت بُونس ہي کانا م آما يا آپ سے فرايكىدى مين مذكه الله وكيموس مى الدوسية ك قابل مول النميس- أن وكول ف مرح ند كهاكة وم كروش ست دكذب برفيك اوركمان دوجم سع مركب بيكن صرت نانا إس موقع بعبض موتي أو كمته مين كوابل تتى الم الرك تى درما كے ميروكودا ا در معبن بان کرے ہیں کہ کیسب بٹری چھاکٹتی سے سامنے ای اور اسے من من محصول کر مع کشتی سب کانقمہ کرنا جا ہا۔ عام ہم کے نشی اُس سے ڈرگئے اور اِس سے کشتی سے گرو جگر لكا ناشر في كياجب حضرت يُونس كے مقابل آئي توجيث آب كولفته كركني اورشي فوراً سنل برق روال ہوگئی۔ اُسی وقت محبِلی کو مکو آنسی آیا کہ استھجلی یہ ووبعیت آنسی سیاسے ونت كى زائت بضم كرف بائ يعفرت يُونْن كريُّهُ ندمكُوم بواكين كوان اور يركيا وقت ہے ان ايك أنده إما جاكيا -آپ مركز متهليل ونوبيج موت عالميں روز اسكيب من بسركة راس وقت رح الهي كجرع بشي الاور يجلي وطه واكدا محجلي كناره يرجاكر بارى امانت كواكل دے بينائخ كيل في كسى مقام پراس اعلى ب بماكو لاكُوْكُل ديا- آب أس كربيث ميس سيمتّل بَيْنين ايك جبتّن كر بُرفع بي ليسط مور نقط نوراً کُڈُوکی بل نا یاں ہوئی جس مے تموُزت آفاب سے محفّہ ظرکیا اِسی وقت وک برق بى الكريس ني اب كودوده بلاياجب ابيس طاقت الذي وصداك علم سه اقتاب نے تھیے کی بیل کوجلا دیا آپ ایس بنیق کے جل حلبے نستے زار وقعار روسنے لگے اور کہاکہ اع بر رضرااس نيراي ليا تعاجوا فتاب في جلاديا جاب ايزدي سي ندامو في كم

يريخ بنيس برهي- ٥- مي وره: بيسق نيس برها- مم إس داؤ مينس أت بم في البي بيوقي في كاسبق ببي برها+ ير نۇت نەنىنچ جائىل كىيۇل دىكىر كاجركھامىس - ە . فادرە يونىغىلىي چىورى اورىيوقۇف اولادى نىج موفا دىنوارسىدىس كابىمىسى يىحال سے كھركا أفاج بيكرسود اكھاتى ہے بہ بنخ سے مراد بيا إجانا ب + يدلوكم يجيى كمكت بيس-٥- تحاوره: يعني بات زُسُلما ورسب رُزركون كالسيم كى موئى ب مواس توعارف بالتدي مانت الله يه جاند كويسا نكلا- يدكِدُ حركا جاند نكلا- ٥- عا دره :- ب كون درست نَدّت ك بعد الخلتام توروقت ملاقات بطورتكوه وافها بنتراق يدفعه نبان برلات بس ميني حيطح عِيد عالد كالمتياق بواس اسطح تهارا انتاق تحاكرافيوس كرتروا نكري عقر 4 يرخدمت حام كاننكى ہے۔ ارثى دره ديني بذكرى درملازوت كالحيمة نىيى تېنىنىكى رىكى جمېر اسى ركل د دسات - يا يۇل كدو دو كرىكىنى براث وكبيكاى نبيس باسكا برفض تن بومكتاب-جورب الرفين بأسكيكام فرت نمابي دلانكى برقام كالتحفي يبتحكمن اسب-٥- عاوره: - نهايت سل اور القركاكام إروزمره ی حالاکیا ں بیں - بائیں القر کا داؤں ہے ۔ يدون وكائ يا وكلائد و عاوره: يمييت وفوارى كاليم بیش آئے۔ اِس دام بلاس گرفتارکیا۔ برآفت ڈھائی۔ بیدیا ڈالی یونون مُنْعِانَى ميد ورحبكيا ميكنت بالى 4 سه يدن دكها كيمين فرقة مكواود وه رشك أفتاب بين مهال منوز ومون) تى عادى كى شابت ئىدى كىلال درنۇكى تىدىدى كىستارابوتا (ئاغم) تغافل فيترب يرفيون وكهائ إوهر وكاسة مكين مدوكيها مدوكها دوروى وحده برات كالالكنان ورناكن وفائد وفك يدد كلائكان وكرت ية زبأن نكالي مع المعاده :- إس قدر زبا تُدراز بوكيا ب- برك

كوگاليان ديتا اوربُرامجلاكهاسي + باقي دېچيونفير ۲۹۷- كالم إدّل سطر ٤) ٥٠٠

وم مي جسرتى ب وم ي كالى وسي يوك يكيا زبال فكالى ب + ريضيم)

لىسىنساركال كالحصاح جبيا كدها وبسابهي راحا- ه-كهادت بعلى

بدؤنياموت كي خُوراك ہے اورموت كراسك اميرغزب كدها كھوڑاب

برابرس بي الكابي ديكهاب و، قركامُنْ ضرور ديكه كا

ايا-ايى-اسطحكا-اسطحى+ ركبن سے يتى شىنگى دخىنى بنى بنده كى ئانداد كھتے تھے بچے كُردُدْنكا زامولى يه بأت كهير اوررسي- ه عاوره: ينهم ساكَّتا في بدوني بَلِكُلّْفي زُو-ہم اِس قال نبیں بن مافلاص کسی اور سے رہے کیم سے الیا افلاص ندکرو دے يرجا إجوبسدو كاكن عفس منتاب عبت رب بالكبدال وعبت يربات وه بات لكا وصرمير المقده مي وره: - جُنف إدعاره باتي بناكوا بالطلب كالناليرط صيك بباكا مدة مكناعا بمائه وأكل نسبت بذفوه كيفائي ير مات بى كيا سب- ٥ - تحاوره: معنى يدكا مركي وشوارزسي ٢٠ يه مانتي مېي -ه محاوره د يعنې محض عن سازي وافتراپر داني ميم يُونيس كضين-سب بنادك بهد كمة تومين ميلان للبيعة عاديري يرباين بيابيده كومن المكاكب أيا ربير يهي وامغالمول كهائ يهم بنكن كاط بكائ المعاده بيني بهيس سباطئ كابخربهوكيا اوريمقهارى سبطى كي جالاكيان بيجان كخديد يھي کسي نے نہ اُوچھا کر ترے منتہ لیں کے دانت ہیں ۔و بحادرہ: جاں چرىچكارا ور بدمعاننوں سے كسى كۆككىيت زينچے عكدہ انتظام اور بۇرا بۇرا الفهاف مهو ومال كى تقريف مين يدفقره كفقهم بعنى السي تُوسُن آخامي م كسونا أهجالة علي حاؤكونك كامزاح نبيس مواء يرتهي كلاند مترى-٥ محاوره :- يعني جدّريركي نبني ياحركام كيا انجام كونتيجا، چوبات كى بىندندا كى اوركوكى جىلد باعث وسلدند بوابدت تایفره به چرفید کے ندروم سے البدی اعظال انسک بیری ندیمی کلابدی ذکست، (ا کھ کلا کے معنی تیل بدان علی فرب کے میں مجازا گھیر لٹ کئے ہیں اورز زف کے ارتب كوبمي كلاكت مين +) يرهجي ميرا وه محاميرا-ه عادره: جب كوفي زر دست نادنشاني سيم اكب چيزيرد وكرتا اور ايناق جائب واسكى نبيت بيرايني كياجيا الفات يرهي شروا وُهي شروا- إ- عُاوره : - كونى كام مي دنبا-كونى مُرادى عاصل نهوئي جيم صرع ناز آئي اعلى ندوكه يارا يا يهي نهواده عي نهوا يربل مند صير صي نظر نوبين أتي اعوده: يني إسابت كابنا يربل من صفير برطصني كي البِّانهين اود بان رسبز بولىنيس دكها في ديتى -يكام بورا بوتا بوانييس دكها في دينا - يدراد طاصل ہونی دستوارسہ 🗚

يە ۋە گۇينېدىن جېمكتىمال كھائىس-ە-ئىاورە بىينى مېي كونى فىذو فريب سے نبدين تھا۔ مارا مال كوئى نبدين كا مكتابهم اليعظم نبين من كبراك كمول ربي عائ تخيل كينبت بعي بولة من ييني اس كابىيدايدا بنيس الأس كوئى ك سك يقيركو وكسنيس للتى + يهيى- ٥- صفت : بهيس فاص رسى غييك يه ٩٠ يه ما وه- از ندا: - كون سا - ايك ندايك وونون يست ايك - كون زكون ، و **بهاں۔** ۵- تابیغنل: وا، اینجا- اِس جگه- اِدھر- اِس مقام پری^د اِس اف-اس جانب- يس باس- إس يُخ -اس كنارى + م جال بهُ تُجِهْ اوَان كُمْ عَيْسِل كَوْقِ مِ وَمِد مرب كما سال ره كما وان كميا وانتشا دين إس ورياس - إس جمان يس -يها ل ألشي كُنْكَ البتني سب- ه - عُاوره : يعني مان رسم درواج كي بابندى نبيرس خلاب وستورجي كام كياجاناب معمول كح خلاف اور قاعدے عربکس موناون کے نزویک کھے بات نبیس ہے + بهان که بیمان ملک ۵۰ نایع نسن: اِس جگه که بداب که اِس وقت تک - تاریخیا - اریندم-اهجون-رس فدر-جیسے- بهان بک سکی راه ديمي كرأنكسي تجواكيس وأنسي وزايها لك في وج بهان بهارے شکتے نوسیں لکنے کے۔ ٥- ما ورد:- بيال متهاري ال نېيى كك كى-بدا ن متهارى بات نېدىن كىكى دىيان تهارى كوزنين دُرى بوگى د بيا ل توجم جي حران بيس-ار عاوره: - تِجارَة بهار عَفل جي كام بيس كي بهان سب كان يكرشة بين- و- مُحاوره: - يَهان سب كارتبال خير اس جُكسى كى اُستا دى نويس جلتى - اس جگرسب كى كردن نيجى بيديال كونى دعوك بنيس كرسكتا 4 يهال سے وہ تابع خل: اِس حكمت اِس مقامت و اِدھرس واطف سے - جید یماں سے جلافادیماں سے وا تک مد بهال سے وہاں تک۔ہ۔ تابع نعل:۔ (۱) اِسجابے اُس جگہ تک۔ ازینجا ا آنجا دوس مرے سے اس مرے کک دم خوافقاً) جب کوئی ام بويجيه اورتبا اسنظور زمهو تواسكه جواب مين جي كحقه مب جيب تهارا نام كياسيمة أيمان و إنك بين بهارا المسب تكريد اورب جائ مبن ب بهال فرشتول كي برطبقيس- أرعًا دره بهاس كوئينين السكنا - يهال برنده برنهيس مارسكتا - إس جكركسي كي بهي رساقي اوبيني بنيتي ا

بيات رطب - إ- مُحاوره :- بشرطيكة إس شرطير- بس اقرارير+ يكسيكا موت عهده ومحاورة عن ميكيكا نطفت ويككا نطفة برب. نداجائ يكس كاب مرت وجا قيامت ركيلات يا قوت خوجا رزكيس، يدكو اليينسائ كى حال ب، - ه مُحاوره: يعنى موسّار اورسانيك دام فرب میں لاسے کی سی تدبیرسے حالاک آدمی اسی تدبیرسے بنیا و ميمد سكتاسيم بديّ اركواسي تدبيرت ناجارا وركوفتا ركرسكته بس ٠٠ بیکیا زبان نکالی ہے ۔[-محاورہ:- یہ بدزبانی اور لام وکا نیکس سے سیکھے سریعنی کالیاں دینی اور بڑا کہنامنا سسنجیں ہے + م ومیں جھڑی ہے دمیں گالی ہے۔ یرزاں تم سے کبانکالی ہے + + (نغیم) يوكيات ۽ - ه - کارتوب: ١٠٠ آڄيه کيانئي بات ہے - آج کيا دل مِن اکنئي-ميا حان وُنيا ديجي سيكيابات سے ٠ سه يركياب آج عيرون مري تعريف به ق ميكيلب تُوديان بولب لينجوينمال اوع) الله خروب مخترب توسه ، كوكى اندليشكى بات تونيس سب ہے کئے فاقول میں سیکھے تھے۔[۔ محاورہ :۔ اوھے اور کمفرف کی تعلی کے جواب يس كت مب - يعنى يس موسبت سے تم سے يه بات حاصل كى تى جر آج إس قدرازات اورفر كرك موب يدكوا وريسي ميدان- له تحاوره : يني اگردوك و وسيك سجدلو- الرجيد دم خمس وكيندهي موجودت اورميدان هي- جب كو في حينيت سے برُ هكروعوے كرتا ہے تو اُسے بنیا و كانے كرا سط كهتے ميں ب میر منسفه اور مسکور کی و ال-ه می وره : بیرمنداس کام اور منصبح عابل نہیں ہے۔اس مُندسے کتے ہو کہم اور کرنگے ، (بهض لوگ بنیال کوستے ہی کوشا پرمینل ہس طبے علی کریٹرمنہ او مِنفدُر کی در ایعنی تمہارا مُنْداس فابل نبسي ب كرتم منصورطلِّ يطح ثابت قدمره كرطان دور يَيْمَنْم بان جو كا - ٥- مُحاوره إسعيني تميين توسُرخ و سوك ٩ - تهارا منداسات کے قابل نبیں ہے ، ينبتيبه ال- ا- محاوره :- يه غروحاصل موا-يعبل الديكي ك بدك مدى لى-نيكى كابدلىدى وسه كيسدم آئے وُه اور وَ زبال باري ديكيو كو ديجينو تيجديد بالصاحب كي باري مي رزكين يه سه و د و م عاوره : ـ كوني هي نهيس - ايك جمي نهيس ل سكتا مه إو حد نه ا د تصر- وويون منييس 🛨

بجارم						وَ مَنْ مُكِلِ مَفْدِ فَرَيْبُكِ آصِفِية
ر گوزگات						رمموزيفات
	علاماتِ تُغت					<u>ؠٳڸ</u> تؚ قِرَّات
	ع -عبه جيب مُعتم ع +					(١) كَنَات كِ عِبَار تَى تُعْلِيد كَي بَهِائَ اعراب وت يُبِي مُكُرُ شَتَقًات بِس إِس كَى
	ف ۔ فارسی جیبے مُغاک بن + ت ۔ مرک جیبے اُردُر معنی لفکرت +					
	۵ - ہندی جیسے سندا- ۱۰۰					(٧) كُنَات كے اعرب میں جہاں زیر ایٹن یاجرم نہو وال زیر بھینا چاہئے + (س) یلواں یائے موُون کے بل اس گفت میں بالالٹرا مزر کی تقام بلکو عبارت
س -سنان جيامنترس+					س -سن	من هي حق الرُسع رعايت رهي ب جين نبيس - بين تيس وغيرو ٠٠
ا ماردُور بعنی دُونسُورت جوغیرز باوس سے بلکرمیدا ہوی ہے جیسے دغاکر یا۔ عذف						(مم) خاص نُفت میں دادم عُرون کے ماقبل بالالترام بنیں کِتھاہے اور مابراسکان
مونا - مزیفیته نهانا ـ قرقی کرنا و چنچ چالمو پایشنا فی کیالو وغیره) مرتب مرتب مرتب منزور برای می موند کرد می در این میروند					ہوٹا۔ فرا	عبارت مير مجي نبالم ہے جيسے اُزر مُطور پيونوب وغيرہ ٠٠
+ - دوزبابون سے مرتب لفظ ع+ ف جیسے رائت بخش ع+ ف- مکتب خالہ ا ع+ ف وعیرہ به						(۵) پُوری بائے معرُوٹ کُول او جھگول آٹری کیجٹی ہے۔ بیلیے تنفی * در بال سونس سخف اور ان کی شکن 'اطابی در ان کی سرائی مُن ''بد نقط
ع ب ويرونه به -اگرمان كريج من يُجُول آئة ووا فيعان كافر تبال كياحاً اوليفر عِلاستِ ختم +					س بر	(٣) أَئَ تَحْلُوط وَتِنْبَى بِهِ بِلِوال بُؤُنِ عُنْهَ بِٱلسَّاجِزِم اوربُورے نُونَ عُنَهَ مِي لَقَطَمُ نداردہے-جیسے بھید ہزنگ کہمیں 4
عو -مالان وروں بابگروں کے تحاورے +					u 5	(٤) جب كئي كفت اكي بي سطريس تُغلف تلقط يا تُحكف صُور تون بين برابرابر
م نگروی - مندیوں کے محاورے 4						كلِي مون تواقل كوفعير ادراقى كوعظ قدر مرات خيال كرنا جاسم 4
بازاری۔ اُذِ مابش وضع باشهدوں کنج ّن کا محاورہ 4 میں						(۸) آنگریزی الفاظ کے تلفظ کی صحت انگریزی حروث میں دیکھوں
اقطی -امرد پرست + انگی بی بی بی سی می می دار ها را را را						
ا شکری سننگروالوں کی ست بچیمٹری زبان یکسال باہر زبان ہو اگندار سربیاتیوں کی زبان دو اگندار سربیاتیوں کی زبان دو						(۱۰) اصل گفت میں واو معدول کے نیچے ایک سیدھی کلیکھیٹنی ہے ، (۱۱) جو گفت گئی زبانوں میں مکیساں جایاج اسے وہاں اُن زبانوں کی علامتیوں
عوام سرادعوام الناس تبلانه						
4	عصقر کیس	ی کارروانی کیوا=				ہوئے ہیں اُن کا پُرانام درج کردبا ہے :
					الفاظيواسط (لِهُ	(اسك علاده اورايس بُرى بُورى كِعدى برس طُلَابُور
H	الفاظ تحلفه كي ضعيل مع مقدا والفاظ					نقشة تعداد الفاطحسب شارط فشاجبكي برال كاموت نبيس لا
تعدواها	'ما <u>م</u> زبان	تعدلوالفاط	'امِرزان ه ر:	تعدادِالفاط	نام ربان م	النام رنبان لقداد الفاظ
	بها	2	سَرايي	1.0	تركى	المنت مع مع المام ١٠١ إس من ورب درجات خير تصوص العاط المجلى المربي المام المربي المربية
1	الايارى	~	رگومی .	+4	يُرُناق	الروا المام
•	ہسپانیہ	س	Ė	14	يُرْتُكُاني	النام
[Alex	+	14	پا <u>ل</u> +	11	عبراني	من من المالية المن المن المن المن المن المن المن المن

خاتمه

بحساسب تاليف كمجين سال ورمع زمانه طبع ونظر فاني ساس برس إس كامير منهك را گراس شوق عي آهي كوني مصيبت عصيب عبي ارج نبركي م ساقى ترى طفيل سے بم ورميام معلوم بى نيى كديم الكر عركيا + ابنى خرتمى نه دُوسرے كابوش - أكركسى الكركسية كى تُوجِي توكسيان كى كبى-جنا مخدد وسنول كايه فرانا حسب حال مركبا عام رُونْ ين برابت بركهدا فظيم المربع بال ورضاع العند كها ل مو غرض مهر گئينون گوکواينظ سين ديکيم بهواكده ري م أعمر وفرندواب كانديس بكعيب يعسبتس آفت میں۔ تنگرستی میں فلاکت میں بہنوٹ ڈو گیمیں سافرنٹے میں بیونہہ مين بارش عن مهاراسا عدن تجولا كراب من تمسد اورم مجدّ عدابوت موا دىكىھە مندىمى تىتى رىنا مىجەت توجىرات بوڭداپ قدردانوں سے نا بجهظ احس محنت أورشقت سيس ف تتركس إدهراً وصر سيسميث كرجع كيا سے إس كا باس ركھنا كو يتم ايك مررست عبدا موكر كھرسے با مير أتة بو مكريزاردن سريب تولى كوديون بي جاسة بو و ومتهين أنكهول بر بھائینگے۔ اعقوں با عدا تھائینگے میں الركس سے متهاري حدمت كا كام مُشْرِق كيا مران كُذار كرردها اليس انجام ديا - برسون أنكهول كاتل لغالا حبب حاررتهمين بالااوربوسا جنائي آج بيمتهارسي وم كام جالاسب كربا ومننا و وكن مرسها استدعن الآفاية والفتن سلطان البن السلطان جناب وأب برمج وبعلى خال بهاؤر بالقاب كي صفور كم متهاري أني بِيُونَى مرى محنت كى مرادىلى أورتام جان ين شنامانى بوئى كياكرون فبت بِرِ الله وه حُباني نبيس مِهتى مُركب تك- احزابك روزم نا درونات گزرناسی سه غمرزمانه فراموش بهوتواقيقاب ضداكوبا وكرأورجام بحيك لاساقي م المحديث برس كے بعد آج بددن ہزار دن کوفتیں اٹھا كريفيب ہوا نفا ف اس جگراس بشن زدگی کی طرف افتاره به بین نفر وری منشدًا عی شخد که آبرد لیرکرده بازار إيزاكيث كوطلافاك ساء كوداعها كمرتولف ماراا سابسام عركاسرا يبيموز عياطيرت فزنبك تصفيته كاسدوده بغل ير وبابغيث آخل من قول بيل كرنكرين كل كحثرا بواتحا من كلين و كونيل بي لنك كاؤ موجه كمبى لۆك_{ە كى}كىللاس دقى كوچىچىيگا 4. <mark>ئە</mark> سافرت سەغۇش يىغۇشەق ئاغىنچىم با دىمغۇمۇپ ئايىنان دېمىر سفرجيني بادرك معفرتمال تابعنبا ويسه جسين بصارذيل بمي رسيف تشريفاه رفيا مخريك موقع طدها أوكويين أره فيُعادَى مزالِيُر آلة ما ومنها وسي مكفو فيص تا با وعينور فتح بُورْسود ربايي الأده الْكَ عَلَى المواليا برعلى كمزه

فرمنكب أصفيته كافاتمه اوراجر كمعاون كافكريه يقدالحو هكان ألى محنت ميرى طيهون آجى منزل مي مانت ميرى حدا نعامے کالا کھ لاکھ شکرہے کہ آج آفتاب عالما ب کے پہرے میں بقام شلاس فربنك آصفية مبنى مجئوعة كفات أرؤه وارمحفان وبليك اخير صفحی اخررطری میری فلم سے نکلیں۔ کیا تا نے کی بات ہے کہ ایک طرف قة خِشْي وانبياطا ورمباركبا دكى دُعوم ہے۔ وُد سرى جان بچی^{ن ا} برم^{کے} مُوْنِس ومرغُونِ خاطردلارام كي جُلاني اورمفارقت ك غم والم كالبَوْم م ا قرار وضل خُوگر بهران كوز شرعفا مارا بهي اس طرح كُرْكارت تداري الرجا بنداس إنهاتك بع ومصائك كاسا قدر الكراس كنيت مكركاس ا درا بنا القور إ- برس برس موشكا فيال يس - تاريخي دا قعات جديده قديم معلقة زبان كى تحقيقات سے نظير بيس برسون ايك ايك كلى اوركوك ى وه خاك بچما نى كەاھچة الحيظة كوچ گردوں سے ارما نى تىك ورلىك مارا مارا كيمرا-جهان مطلب ومكيما وبين ماكرات بُنْواس سرهُ كلك كنه كارى طي مجكوم ال جال ميرى تقديريكى جبنجى سفرك سقركا مزاحكهما باتودل كواس طح سجهايات كرجابها بهام بشل ميجاره وفرغ المجرك شهرشهرين كسب كمالح يمت بى كانصىد تى تقاكد آج اس كوانجام بريم بنياً يا . فرايمى مغات كادع لري دا لول ورهبوك سيخ انتهاروي دالون كوينيا وكاما بالمي مي مكم ایک ایک بفت اوراس کی تحقیق ایک ایک گوشتر حکر و لخت ول سے كنسيس كو اجنن بزار او زفط كوغرول ك التدين عيكوراً اورآب ونياس مُنتَّهُ مورًا بُول اب إن سے رخصت موسط اور الو داع كينے كا وقت ہے . قلب رقيق مجورا مسخت سے ولي ميطا اواملات كيادي رنج فرقت كوكبنجتي نبيس إيذاكوني ك رج ومصاب سے وة كليف مُراو ب وُجالتِ اليفنين على بعائي- ال-باب - كرس وجوان ا ولادا ورتین چاروزیوان بسشند ال کے مرائے ایک وخسن دوست ننا جیے کے دیجی کی عابت سے برعهان فضان شلف على بدالك نودولت اجركتب كمناون محاجه وشركت سنكل كربوع بمراردمير قِي تصنيف مُجارِتصانيف مَام كسِيم طبيعة كل جا كراو نُقوله وفيزخُه إديزه رِد الْأَلْ أَلَك ، من مورع بلدراً مدكساليه ارْسِى فارْمًا بلب بام ازاً ويمن و از بام خار آبار بُريًا الله ي قود دويِّس برس ك عدالت كرووانب عبالكف التق يُجَوَى اوراف مراكب وْشَدَيْب سيداهو مُثْمَ كُلُ شَاكُن دكن كمة مُن آسنت إس وُ ووَمَن كي بال عنجات لح

وْف مُنّا بھی اِسی تفات کے کام میں ہوئی کھ کھ کی آریاسے ماطح بیٹی کیا تھا۔

كبيكن فونكهاس كناب كاانجام رثبتنجا نامنطورتما اسسبب ستيمن اور أن تفك نؤجُوان اس كام ك واسطينت كيدين مس ساول

مربريا بوُبندت مدرى وت صاحب شراساكن شله ملازم دفيركوارر

ماسترجزًل من جنيس خدا تعافي في على لياقت فالمرى وجابت اوكمال

وفاواري كي ساعة حنب سيرت فوش خلقي أو رظوافت طبعي بي بهي اولهي ركما

ہے ۔ اِنہوں سے اخِرتک ساعددیا وروہ محت کی کد کو ای کیاکرے گا اپ سارے آرام اور مام آسائش کو بالاے طاق رکھ کواس کام کے سر ہوئے۔

سائفهى بابوكش بالمحصاب فكركم ومكاجن كامال من إنتفال موات

أوربابؤ وصرم واس صاحب بم والبت اطاعت اورزمت كني من ابنا

اب بى نظير بن اخرد معنى خم كاب ك لبغ رسه 4 میں اِن مُعَا و نوں کا شکریکی طبح اوانیس کرسکتا میں سے اپنی عمریں

إِن كَالِراً دميون سے زا دوجناكش محنت اور نكليف برغالب أي والأص

ىنىلى دېكھا-ابىغداىغاك إن دو ىۇں ماقى مانىدە صاحبۇں كى عمىي بركت

علمى يرقى بزوت بيس افزائش عرّت ميس افزو ني حطا فريائ واورجب ك

ير نُفات صفي روز كاربر إدكارسه ون كانا منامي بمي دفل اذكار وعبن

عالتِ طبع مين اس موقع بر أفات كاروبيه مضم كرجات والع بريي كارداور

ہمارااس قول برمدارہے سے

دِل مِنْ مُن توكياميري تقدير بي كسي لی نے گروہ زلعنِ گرہ گیرے گئی

خرجو بهواسوموااب وتمام عمر كمخت وحابقكابى كاصدا أكرخد الخواسسة صن*اً و نظام د*ام و قبالاً بي دو باره دستگيري نه فرائي توسيي تسوّر كدينا جاسته

جُونِكِين الم توره جائے كا ابنايارو گونینا صفی د میاسے جار امطاعیہ

لیکن دل بارباریسی گواهی دست ا دراب بی آب بفعر برعد برد مراب ایراب م

كد بنصيب دياس اكون كراوطا درسخى برب لكقا اعمصحفي يصرع

فقط بنده مستراحي دبلوى مؤتب فرمننك بمصفتيه وارمغان دملى دغيره وغيره مقِيم كويشاء مد نور بيوم أوروز كيشنبه عطابق. رجادي الاوّل لسيّاه مراكمن سدى من المري *

بكده كابتوخر دامافظ بم ترجلت بي لوضاعافظ

الرحيكاب ومرس ١٩٠٠ مناع من خم موكني عنى أورخامته بي أس دفت بي يكه والكياتا المرسطية

ومت أس بِنظرنا في كريك معض امروسب موقع برهائ اوركمناس كي مي . ففظ مؤلف -

+ نسيماب قدردان بنياق ساميس بي دكايا لطف سين برطرح سطين ركيس كا

چکسی مؤلّف سے سایدہی اعفانی موں کیس سے کداب تک سی اُر دُوؤ کشنری ك يُدون نهو ي ك باجث أيك توزبان ك برينان الفاظ وفقرت كا

مخلف عجبوں ورم فرم کے لوگوں کے منتسس سُ کُرجع کرنے ا ور

ۇوسىرى مىرى نىغانى ئىرى ئابى بىدىدى سداك كى دىد بىلك

کی بیقدری اورنصینیف کے جو توں سے کئی مرتبہ پر ہی بھیٹر ادیا تھا ڈہی مثل ہوہی تھی۔ ن و چيُورث بي في اونينطائ في مرو فا بُيل هي الرائنس لاجار بوك

اگراس سبب سنادي مرك موجانا و كينتب ندخا كيونكره

سب بجن بوجد سے گرا نی کی أس كوميس ما يو ان أنظالا يا +

مُکیشِطے کی سردی اً درایس اُداسی نے کہ آج میرا پُرانا انہیں خاطر- دلی رفیق

غربى ومُفلسى كابعدم عم غلط دوست كلبراخراس بابرجا تا بري

تصلے برشم کے لوگوں کے اُعدا تاہے ساری گرم جنی او قبلبی حرارت کو

اكِ د وَفَد بِي مِجُهَا د با - أَكُر شِطْح كاسابر فضامقًا م نَفِّج كَا وَحُكَّا م إِن د وَن

مين ميرا فيام كاه مذهونا توريش كام جي اختيام كونهُ بنجان.

گواس وفت مك مختلف أوقات ميس مندُ ووسلمان ښره مثنثون

نے عربی ہندی فارسی سنکیت آنگریزی اورٹڑ کی وغیرہ ڈکشنروں

کے دیکھنے نیزرزیب الفاظ میں صب حیثت مناہروں بر کھی کھیواؤں

مبرا لحقد بابا گر مجهد سے زیادہ اِن جارصا جوں سے مراہون جان

بنایا جن کا ذکرخیریں انہیں سطوریس نہایت شکرید کے سا مقدد ج فائر لوائوں

ان صاحبون من سب سے زیاد ہمتیدین و آفرین سے سننی جوان ہت

جوائرك لالدوك مال عرف مولى راه صاحب بني ماكن كروكا جدثماله

ضلع امرنسر ہیں بہنوں سے کامل اخیرتین برس کے جان توڑ کر مدد دی!ور

اِسى ٱستِديس كُلُب بدىغات تام موا وركب ميرانام معاديون بي لكتحاجية

كتاب ختم بوك بيتريني ١١ - الح المشاري كونودى عين عالم شابي

من وق کے الحقول وق موکرتا م موسکے اور ابنی اس بیوقت مفاقت

كاعم اب بواسم إب جران بهائي ولال أوريج مرتف كووك كفان

ك عنم أور مائم مي كئي روز ك كام منهوسكا أورسك بيما لي ك مرات

كران كے مرك كاغم نبهواكيونكرمير أنتس برس كابيارا بحائي ستير شين

زهانشية بيناصفيا وَل) الورجيبُور جمريم يريمُ مها بزُور كوه منصُوري ما نباله جا لندهر المرسّر الامبوريد تمان معبَيا ورمُبلِا

سَليبيني فوالبادوميدة بادوكن براره امرادني ينم كنده وهذه بعض سال أس كفيرايش عسراوب

بِرَسَكْ يَا مِن وْحَا وَصَاحِكَ مَا مِن مُنْهِرُمُولَ وَيُصَيِّفُ مُوده فِي رَا فِي مَعْمِر مُنِكًّا +

ر لپورٹ

تفاريظ علماوفضلارزمانه

*ٱلرچ*اس ٱر دُولغات بيني فرمِنْكُبِ آصفيّه برِٱلكرنزي اورديئ فغزّاج إرول-مغربي وابنيائ نامى كرامى عالمول سلمالنبوت ربا قدا نوس اورالزبانون ى كبزُت رامين . تقريفين ـ ربيارك معرض ترريب آئيم بن فَلَا بُورِين فُضَّلاهي - كاري من وَشِي فاضل فانس ايس دَّليُّو دُ اكثر فيلين جامع مندوستاني أنكريزى وكشنري سى ايس كك بينرك صاحب بهاورُسيدْ ماستروبل كالجراربير صاحب بها دُربيدً اسر إلى سكول مجرات -رائ بها دُر ماسرسا كرون وصاحب السكيشر مدارس صلقة لامور الالرمي رام صالحب سكرشري جالبين يورتين كلب شله حال بروفيسه علم طبيعات لا هورگورنسن كالج وعنرجم 4

أكريزى اخبارات ميسول أبند المشرى كزث ينجاب بطيرث درسيبون وكن سنية رواليوننك بل بنجاب البزرور وعنره 4

گوېم د واکب مرتبه څېرا کا نه اوراق مې اِن کوچهاپ ځېکه ېې مگرسه باره بوقْتِ فرصت فرمباً كي تقطيع كسوافين جها بينك اوراً ن كي ساهري عليا حضرت والاسوكت ملك معظر قميرة مبث واحا فتبالكها أور حصور بروور نائب لطنت لاروكرون صاحب بها در بالقام كي عابب عدو موجب فزوس كناب ك سنبت بِخِيال آبكِي بِي النهير بهي شايع كريني بلانبط ومنت ترجرهي . بالنعل تؤجم جومريان زبال كي جومرنمائي ادرم مقران محاورات اصطلاحات ی وَجْ فرمان کے واسط میر اُن و بقر گا جندواجب تبطیع آفتاب مهندی جگرگاتی وق گ**ِرنول ادر ت**یکتی **بردنی شعاعول بی**نی اُردُو تفرِنطِ نگار در کی تقاریظ ا ور ممراج المامولوي ستبيطى صاحب للكرامي كرمركاري ربورث سي إس خائد کور ونن بجننة اور ہا تی بخربروں کو دُوسرے دنت برمونو مُف رکھتے ہم کرنیز کودفت سبت كم اوركام البي المهب

إس وقع بريمين أس ولي افسوس أورقبسي صدور كااظهار أردياجي مناسب ہے جوہم کواس وقت أن بزرگواروں سے عالم قدُس میں میدهارے سے الافئ ہا چنهوں۔ خ کمال فراست ورکیاست دِنسوزی 'جوبر نناسی اُوراعط ورح کی لیافت سے اِس براپنی ماے رزین ظا ہرفر ای تھی گرافسوس صدافسوس اُن راہوں کے بھیے ہوئے دیکھنے اور فرہنگ آصفیہ کے خاتمہ سے بیلے ایسے سیح نُشنا فوں کا ضائمة بالخير و اجن من سي أيك لة جارك فدروان وجيدالع خرعا لم منهور ومغرد جاب مولوي محقوى والووف ماحب ويدر كلكترى ترج بجبلي وكسل

كور منت بند- وُوسرے فاصل اجل عالم مبتر- ب نظيروب بدل از عدر اللا ناظم مولوى محريد كم المرصاحب عاصم ماكن كلكتيس - فنا تعاك إل صاحبون كواعلى عبنيدين صاحك در مدوليانوب أدى عفى ضامغفرت كري) ربورس فرهباك أصفيه طلحيكم الاالمهام مركارعالي رياست يدرآ بأ دكن جهان استرال فروفهن وارتمل

فيزقوم افتخار منيد ماهر دوازده زبال منيرس اساب شمس العلامولوي سير على صاحب ملكرامي بي-ات-بي الل-ايف جي-ايس-ايسوشيت لكل اسكول الت ائنس لندر بمربرت وي فيدر شدا انتى ثوثن آف الفنك الجنير ممرايضا كاسورائي بكال وببئي في الى كولد المدث كلك وُنورشي تم بسنكرت مداس پُینپوسی وغیره د وغیره سابق هو م سکر شری گورمنٹِ عالی مت م حضور نظام خلدان لككوسلطنة كامعتر تقريت معدنيات ودا كركتر نظام ربلوك وغيره مرةميز، اكت ششراع تفيح كا دسيسل



أن سبكابون بين كوننى سيّد المدّعاب وبلوى عدركابيل بين كياب سب سي زياده مفيداً ورعُره قدرك قابل كتاب تعايت أردُو معجس كانا مننى صاحب ف إس لحاظي كحضرت مندوستان كسب ع بشك اسلامي خطرك بادراه مي فرمنك اصفية ركاسع وينت ووورو صفي كم تعبيب جلى ب بسري الم صفر مرف سين كاختم بوكيكاسه أورحرف كان كامرود موجُ د ما در فرهيرون كالكما باقى + اس قت بك أردُ وزبان كى كوئى تُعنت سنل فريِّناك آصفيَّد كنبيد لِكُمِّي كئى ہے۔ دنيدسال موسے عليك والسنيائيوٹ سے أب منون جند لفات كا ك بيِّنك بربورث بجائ في واكب بي اومِفسّل نفر نظر به اس وجرت زُمرة تقاريط ميں شابل ہوئى +

زبا نون كا إطلاق موسكتا م ادراسي وجدت وبلى اورلكهنوكي زبان معبار فضات رکھی گئی ہے اور پہیں کے شعواا ورصنیفین کے کلاکم سند کئے جاتے مِی فرہنگ اصفیّہ مں اِن سبابوں کا کھا ظر کھا گیاہے اور یہ اُر وُونان کی اکب عمدہ نابیج نب اگرچہ وہ حصّہ اس کا جوشو اہدے مُنتعلّق ہے شامد استقار کال نہیں ہے جنا ہونا جا بہتے تھا لکین اُس کے ماتھ ہی یہ بھی یا در مناجا ہے ك الربراكية عنى أوربراكي محاوره ك واسط مثال اورفظ كيمي جساتى تو كِنَابِ كَالْحِمْ يُورِكُن مِوجانا أوراس كاتمام مونا أورتصبِنا بحبي محال موجانا في زياده روجيب مراس كفت كي تعلق بيب كرصتف ع اوجود كم بفاعتى أور شفلسي كاس كونصف سے كسى قدرز باده تيبواليا برواستان صيب في موقيف ن اس كِناب كي اليف أورطبع ك تتعلّق لكيمكرسركار كم ملاحظ كم واسط بین کی ہے اس سے بے انتہا ہمدری بباہوتی ہے اور بیعکوم ہواہے كاس رمانس على وفضل كى ب قدرى كى مدتك بنج كمى ب يخفرواسان اِس کتاب کی میسی کیمث شداه میں صنّف نے اِس کتاب کونشر وع کیا آدر ہاغی سال ك دوا دِينِ شُعُرا آورنغر ونظم كى كتابوں كا كامل طورست مطالعه كمبا اوران كمّا بول ميں جوجومقابات أور استحار تنظو إد فرفظ و س كے لائق معكوم موسے أن كا أنخاب كيا انهبس بالغربول مستف كحيوك عمائ في واس كامي مددريا تقال كيانا هم صنّف ابني كام كون جيُورْا أورَنْها كمرابَّه وكر منتول اليف ربايس ك بعدم فرقر اللي بلام ومنووس جاجا كراوران ساغة سبل جول كرأن كى خاص بولى أوراصطلاحات كوتيح كيا مهرفرقه كى عدرتول كى زباب سیکیچی ان کے رسوم وعادات و تو پہات اور دا گلوں کو دیکھا کھا اا اور جا کو کی امركفت ميں ورج كرك كے فابل مؤاأس كى مادوشت كيھى إسى طح برقين عار سال کے تقریرًا روز کاغذا ور بیل افقیس کے لیکرصنف تجنا کے کنا رہے بِهِامًا أورعورتينَ حِن مِن مقامات برينها في خيس ولل حاكران كي بولي كوليكه مآاور بھر کر اکر بفظ کی تحینی کرے گنت کے واسطے مصابح تارکر نا۔ ایک سال بك إسى طرح برصنتف في سودا سجين والول فواخر والول اوراسي فتم ك لوگوں کی آ واز وں کوشنا آوراُن کو مبرح یا دوانت کیا۔ بی طبع ٹھکوں اُور چروں آ در قیار بازوں آ درہی طرح کی قوموں کی اِصطلاحات کو اُن میں مل طُکِ کہ دربا فت كياا ورعيلي دليحقا كيا-اينهم عصر نتع المصنفين وعكمار وفُقراركم برطبقے کو گون سے بلا۔ سناعروں میں طبعوں میں مجلسون میں شرک مہوا اً وركفت ك واسط ماده جمع كيار شاهزا دون كي زبان كوخاص طي برسيكم ہے تیکن اِن محا ورات میں باہم اِس قدر افتال فات میں کدان کے اور مختلف

جِها بِالصَّالِيكِين تَصِيراً سَ سَازِياده تَصِيخٍ كَي نوبت نهيس آني وْاكْرْ فالن مِن رُّ نَعْتُ ٱردُوكِ كِلِمِّى بِ أَسْ مِن السِبِّر بِتَ تَعِيقات سے الفاظ لِكِفِ كُمُّ بِسِ ا ورفتاف معاتی کے واسط شوا کے کلام سے مثالیں جمع کا کئی ہم لیکن برکتاب الکرنزی میں ہے آورخاص اُروو وا نوں کے واسطے برکارہے علاد اس کے وہ اس فدرمبنوط بھی نہیں جبی فرہنگ آصفیتہ جنا حصر فرہنگ سفیہ كالكِتِمَا جا كِيكا ہے أس بينم البيس مزار الفاظ اور مُحاورات ورِح ہيں اور جِينا صفاقى ہے اُس میں بھی منا پرا قلاً بس مزارالفاظا ور مرجابئی گے بس ختم ہونے کے بعداس سے بہترا ورمبئوط رلفت أردومين نه جو كى اس كتت كى وسعت مرورة ديل الفاظ كريك سعدم وسي على (١) بات - اس لفظ ك سه ومعنى ليص كئة بين ا ورسي لفظ مرتب موكرم المح

> سے دکھایا گیاہے ٠٠ (4) گھر کے بہ مفرد معنی ہیں مدامر مجاورات لکھے گئے ہیں جد (٣) الكه كم المفردمغني اوره ١١٥ - ستعال ٠٠٠ (مم) باپنوں کے معنی اور به و موقع استعال 🚓

(۵) کان کے بچھے عنی اوران اہستعال دکھائے کئے ہیں ہو تاریخی الفاظائی ان كر تحت مين وا نعات لكهدرة كئي بي جيب سكن ر- قا جار- فارون -فريرُدن ﴿ إِسى طرح مع عِلمي إضطلاحات أَسْرُال - كها ما الله وَيَهَّات مراك كيفيسل وروجيدردى كئ من غرض ورتيقيفات مراكب تفظى رُوسكتى تقى كى كئى ہے ۋە زبانىي مجوبولى جاتى بىن أن سبكى مالت سے كائن میں ہرروز تبدّل اور نعیشر بیدا توجا ما ہے لفظوں کے معنی مدینے جائے ہیں۔ بِرُائِ مْنَا ورات منز وک ہوتے جائے ہیں نئے کا ورات مغرب زبان ہے حائے ہیں اور بیانتک تغیر پیام وجانا ہے کے ٹرائے نٹھوا اور صنفیین کی اِن كاسجه منكل موجانات إيسي بي صورة ومي ننت سع كامركيا حابات كنت سے غض ہیں ہے کرز ہاں کے مختلف طبقات کی مقروین کریے۔الفاظ اورتحاوی کے ماریخی تعنیزات کوا درائن کے معانی کو بتا دے اوران کے معانی کے نظاماتی برختلف طبقات کے نعداا ورمستنفین کے کلام سے نظر لاوے۔ اُر دُو زباجی على الخصوص إس فتم كے تعنت كى بہت جى طرورت سے كيونك أر و در بان كے اخلافات فقط زان نبيل بي بلكمكان جي بيكشمير سيلون مك أور لرائخی سے میکر برہما کہ اُردُوز بان کم دمیش ہراکیہ جاگہ بولی اور مجھی جاتی

شايدبشرود كاكراك بصترا فعام كاسر دست معتنف كو دماجاس اورا كم حقته بعدانتستام كتاب اِس سرکارا بدفرار میصنفین کے ماتھ ہمنیہ ایہ اہی رتا وُر ہاہے جبسی سے رائے دی ہے چندنظائر اس کے وض کنے جائے ہیں یہ (۱) قا نون آصفِية ك ماليت كم صلايت سالدين صاحب كوسركارك مخصیلداری کی خدمت دی پور (٨) جيدراً بأوا ثاربس الارجنك - كي تصنيف كے صديس نوا باغلم لينبك بها وركوسر كارس ببت عجاري انعام الله وس حُبرا فيدوكن - ي نصنيف ك صدير علانا و صاحب صدر مرج دفري ي لوسركارك انفام ديا وريا شونني فريد فراس ب جِيرُ مُكُنْتِياتٍ ولواني كاليف كحصلين ولوي عُلط صاحبُ هُنِّن دكن كوسكارت جُرُوعُ كُنيات فوجارى إنعام عطام واوربقد رصرورت رسا يرخر مديك كي + عَبُونَةُ وَنِينِ اللَّ إِلَى الْمِيفُ كَ صلين الممدح بدالغرير صاحب مدوكا بصريحاسب خزینهٔ صاب آسرکارکوانعام طاا در بعبدر خرورت رسالے خریدے گئے + میں سے ابنی رائے حب فرانی نواب انتصار جنگ بها در نظام کردی ہے أينده مركاركوافيارس فقطب فريه ٧ - شرور ك ياف - ١٨- ذيفده من ساله - ١ - كست مممدع (جِنانِجِيْاس دپورٹ برحارسوجلدوں کی خرمداری اورمپروست باغ سوروسے کا افنا مِمنظور بہوا بلکہ جوفت كاب تتم مِهِ كَيْ وَتُوب وعِده بالتَّح بزار وب كاا نفام بي رقوم ويكرا و در تحت كيا كُما -) يه مردوز بان كىسب س بهلى اورجامية دُكنْدى موروع م بفرينك بمحيفيها)

جناب فصح الفصحا المبغ البلغا خواصرمولوى اكطاف مشين صاحب حالى تتظرالهالي سولوی سے احمر صاحب وطوی سے اہل وطن کے فائدہ کے سے سال کی ہے ج كانبت وى ميد به كوند يين من ختم يواراط ب مندوسا وبل شايع ہوجائے گی۔مرووزبان کی ایس ڈکشنر ماں تولئی کیٹھی جاجلی تیس بن میں نفات ى قىنىية نگرىزى زبان مى كى گئى ہے مگر بەۋگىنىر مان جىريا كەظاہر ہے عام مېندو تايول کے لئے کومفید نقیس اس سے مرف دہی معدود بندوسانی فائدہ اعاسکتے عَصْحِوالْكُررزي زبان سے واقعت بين -إس كے علاوه يرتام ولكشنريان حبيريكم أردُوسيِّ مُعنِّي كِيمَا م الغاظرِجادي نقيس إسى طح أردُوز بان كے فصيح اور غرضي دولول طح كم الفاظ بلاستبازاً ن مع كوت كم تقد بارك

اوراس کی شند مجری حاصل کی علادہ اِس ذاتی محنت کے کتا بول کے خرید ہے اوریم بْنْ إن بن ابنا سارامرا بيصرف كردبا جو كُيْ كما يارس لكا باجو كيُواعد دخمة تقابس كوبجيكواس كام كى نظركيا- مبندى الغاظ كي تيقيقات كى عرض سي متحرا ا دراً ورشهرون میں آورصوبۂ بہارتک بھرااً ور دہاں سے الفاظ کی صل دریافت كى بنارس مرزآ يورفيض آباد جويوراً كره عِلْم آباد أورووس نهرول بي ربان کے اِسْلافات دریا فت کردے کے واسطے کھراا ورو ان تیمرا۔غرض ورب عقيم الرّ دكتن ك كل رسع رطب منهرون من زبان كي خاطر عمرا 4 بمب بها ننك مصنف ب مصالح جمع كرايا وإس وقت واكر فيكر كماجب ينجأس زماندمس ابني وكشزى كيصف يقصصنف كاحال شنا أو مصتف ابنے ہاس فوکر رکھا -معنف سات سال کفیلین صاحب کے ساتھ رہاور اُن کی تغت کیصفی میں إمداد کی جناتی فیلن صاحب کی تیجی منا ہر حال ہے اِس عرض تترت مي مصنتف برانواع وإصام كي عيبتبي بري والدبن كانتفال بيّا كئى بكج عاب رب ليكن مصنّف اسب ارا ده بجي قبل إلى كمّا ب كرجِه ابن ك ك مرارج كرك كرواسط مستنف ف عيول عيو مطوسات لكم اخبارنكالاا درا ورمزارون تدبرس كيس ليكن اكثر چيزون من صنف كوفقهان موااور بالأخراب كرسام وكارك إخس دينا براا دروعده مرمواكروهاب باس سے کتاب کے جہائی کا سار اخ و دوسے اور ابعد عجینے کے لفِسف نفغ اس کومے لیکن سام موکارے معاہدہ کے برخلاف کیا اوراب اکٹرنیے سے اس نے ایک بیسینہیں دیا اوراورسے اپنروبیہ کا تقاضا کر اے اس كياس وفت وو دهائي بزارس زيا ده مو كي بيس اورزيدندير كربقتية صته كم جيبني مين وس بالمغ هزارر دببها ورصرت موكا -اگرسركا رِآصفِية ى طرف سے مصنّف كى الداديد مو و يك اب جب كومصنّف ف البّراع كرس كى محنت اورا نو ع واقسام كى هييتين الهاكرجمع كياس، اورتقرِيبًا بضِف تك چھپوالا ہے يُوننى ناتما مراه جائے كى اورانس كى سارى مخنت اكارت جاكي. میری رائے میں اِس کتاب کا ہرا کے مدرمة عالک مؤور رکا رِعالی کے واسط جهاں اُر دُو کی تعبیم ہوتی ہے بیاجا نا صرُورہے اور پرہمترین طریقہ امدا دکا ہوگا جس قدر جلدیں ان کی سرکار مدارس کے واسطے خرید فرائیں ان کی قبست نشِوان بَيْكُى صنِّف كو دے دى جائے تاكه ده قرضه سے مستردوش وكريقية چفتہ می طریحیواڈ الیں اورعلاوہ اس کے ایسے ایک برطے اور قوم کا م واسط بمارى مركارسع مصنف كوايك رقر بطورا بغامي ملنا صرفورس اور

له این مگرینری سندے وہ گھری سٹیفکٹ گرادے وصاحب عالم وعالمیاں فرزا ہو رمایت افزا ہماڈ وی انجین کی طرف سے فیلن صاحب سے ایک جانے وفت برنستِ سواہر وکٹونیا غیر دو بی و فلوز سے سئی عالم

لیکن عوام کی زمان حیں سے اہل جرفہ و اہلِ مازار کے ٹھا ورات واصطلاقات مراداين اوروز بان كابت براحصة ادراجل وكنزى كا خزو اعظم ب وه و بی مں مینسب مکھنے کے زیادہ سنتھے جانے کے لابق ہے بڑایا کے وَرَع ك مورث على كم ساعة عوضا ندان دملى سع بكر كركم دو كل عقد ده اكرزولى کے اُمرا وسٹُر فاکے خاندان تقے جن کے اعقاب واخلات اُحیف الدّولیک سعا دت علی فاک کے زمانہ کک تمام دربار پرجاوی رہے ایس النے اعطاطبقہ میں اُنہیں کی زبان جاری ہونی لیکن دِبلی کے اوسے اطبقوں میں سے اگر کھیے لوك وياسكة بهي مون وأن كى مقدا داس قدربر كرنيس بوسمتى كوأن كى ز بان لکھنٹو کے عام عوام ان اس کی زبان بیغالب اجائے ۔ وس کئے ضرفور ہے کہ لکھنے والے اطبقول کی زبان اُس زبان سے مُغا بر موجود بلی مے اُنہیں طبق البرمناول تمي بس مارے نزديك حرف دتى مى كازبان ايسى عجب اردو وكننرى كى بنيا در كلتى جاسك وُوسرى شرط يَرِقَى كَ دُكِمْ شَرى كِيصَف والاشْرِيفِ مُسلمان ہوكيُونكونُو دېلى ميں یں بھی فضیج ارڈ و صرف مشملا او سہی کی زبان بھی جان ہے۔ ہندؤ اُں کی سول حالت اُروُد ہے معلیٰ کو اُن کی مادری زبان نہیں ہونے دہتی کمال خوشی کی بات ہے کہ جاری مکلی زبان کی مبلی ڈکشنری حس برنام ہ مندہ ڈکشنروں کی نزوعی جائے گی ایک ایسے شخص ال کھتی ہے جس میں دونا ک ضروری نرطیس و تو دہیں ، حالس نے مصفحہ ویں جب الکریزی زبان کی بہلی ڈکٹنری لکھنے کا ادادہ ركيسا عقا بو أس من اب دولهندا مييركو اپني ڈکنسري کا بيٹرن ښانا جا اتحا تاكة مس كى مددس ابنى كِتاب جيبواسك مكرامسك ببطين مبناسظور نبیں کیا ہم تر محض اب وست وباز در بھروساکر کے عام فروایت کی المميدروس نابنا كام شُروع كيا-اور نهايت استقلال كے ساقة أس كوانتها تك بُنِّفًا يا اورتام وَ مُس ابِي مَيت كى دا دائ كواس سے بعد و ميسر اور اوكلوم صبى نهايت عدُه عُره وُكشر ما راجع كمبر عنه حاسن كى وُكشرى كواب كُوكسنت نبیس رہی لیکن جب کم آنگلستان اور آنگلستان کی زبان زمین کے بردہ برووگو ب بهنيه جائس كانام سب اول نبات دب ونيظيم ك ساعداً عالمكا مارى ير ارزوب كأروو دكت زى عى مندوسان ب دى وقعت حامِل كرے جوا قول حائن كى ڈكشزى ئے آنگشتان میں عاصل كي تھى كيونكار وُو ولنزي ك حامع ك بعبي مهت بمقلال كانت اورسلف بلب ك لحاظ س الكل وبابى كام كياس جبيامانس في كياتها م

مهوطنول كونوش ہونا جا ہے اورصیّف كاتبرول سے منون ہونا جا ہيّے كأ سے ابنے اً رام وراحت سے دست بردارہ وکرا ورسالها سال محنت ومنقت اُٹھاکر اُن ك فائده ك ك الب السي زبان كا وخيره فهيّاكيا به جوبا وجو واس ك كرمند دستان كى عام زبان تجبى جانى ب، ورئاك كى عام تصينيف و اليف و نظر ونظم اوروفائر واخبارات وعذو كي تريرات كامدار ماكل دسي رب باايتهمه أجنك نما مهندوسان مبراس كاشوع حبياجا سبيخ نبيس والطاف مندوسان ك درُه لوك بهي ج في الواقع ضرُوري تقرير ومخ رير بعُدُرت ركهة بين الرمبري ال غلطىنىس دوس دىنىزى بوصى زياده السام الماط بائس كرس وه بيلے واقيف نه تھے بد سنيخ الالفيض فضى ي جب نفر سيوطع الالهام لِيحيف كااراده كي التحسا و نُنتِ وبرعِ بُور حاصل كرك ك ك مهيندو بي تُعات كى كما بس خر مراراقا ابك باراس مع كتى بزارروب كى كتابين إسى غض سے خريدين اور حب اُن کوا قبل سے ہمزیک دیکھ ٹیکا توایک روزمجلس میرکسی سے سنے سے اُن كتابون كاحال بوجهاأس ف كهااتحديد وحقير وتأريب إن كتابوك ك خريد يد بس حرف كى فنى السس ع مجد كوببت فالده موا يس يدوونن اِن كِتابوس مِي الله بإعراج مِيك مرى نظرت ما كرور عقد مُونك الأكنزي میں قطعًا اور بقینیًا اُردُ و کے ہزار وں محکمالی اور شتن الفاط ایے موجو وہیں جواكز منهدوستاينو سك حن ميل بالكل نئة ادراعبني بهونتك إس المرجو قد فيضى يد أن كتابول كى كافتى أس سع مبت زباد دىم كويس دكننرى كى فدر کرنی جاہئے 🚜 مهن دستان میں جب سے کهُ روُوتخربر کا زباده رواج ہواہے وفتاً فوفغاً اُروُد ڈکشنری کی ترتیب کے لیئے جا بجا ندمیریں ہو تی رہی ہیں۔ ایک زمار میرسر پیغیب

 تقاريظ

ونفشان وتغییر ترین اوردخل ونفتر ف جیاکا بار آبان کو نیا بان ہے ، ہے جسلم و رائے کے مُوا فِی کیا ہے اوراسی لئے اُس کی ڈکنٹری بی بُٹھا بُرانگرنزی ڈکنٹر ہو ہے ۔ وُہ نفاوت بایا جا ناسے جابی نہان اور ذباس دا نون کی ٹینمنات میں بنامزودی اورانا کُڑ بہتے ہو ہم کوائم پید ہے کہ جا رہے ہموطن اُر وُدو ڈکنٹری کی ایسی بی نذر کرنگئے میصے کرفی تناموں کواہتے محرّی کے اِصان کی قدر کرنی جاہتے فقط منبدہ الطاف شین حالی بازلا ہوں ار بری م

خان بها وُرْمُس العُكل ٱرْمِنْ شَيْحِيد ذكار السدصاحب وبلوى رِونْدِسوكُومْ مَرْي بِهِ وَكِلِجُ الأَباد يارُ دُولُات كى كِناب مِنى (فريْنُكِ أصفْتِ المُننى سيّد الحُدُصام كي لي بيضيف نبيس سے المدود اور الله بول كي ضويف مي مجي جو دت طيع و كائي مي اور عدوي كي راب میں ایک اخبارہاری کرکے منگرت بائھے ہیں جناب سرولیم میررصا حب بها دُرُلفٹنٹ گورز الكب مغربي وشالى كدور عارشت مير معبض كمنا بول كي تصينيف برأن كوانعام هي الميكا ہ اگر برکتاب میں جناب مِمرُوح کے عدوس بؤری موجا بن ویقیدی مُصنّف کو اپنی کمن کی پۇرى گجرت اورليانت كى دول جانى راس كيتاب كى نبستىس يتين انيرسيان كرًا سُول اول تويد كمُصنّف كى ب نظيرعالى بمنى وربان يوصلكى ب كأس ف ابنى ز بان اس ابسي كتاب جامع كغاشدك للصف كى ابنداكى اوراس كوهباب كرنابع كرناجا الم فكتسبية وزنس - فالن ببت في مندوشان زبان ي وكنز إل ببت بطونفيل کے ساچ کیکھتی میں تبن میں گفات شایداس کتا ب سے کمے نہ بروگئی اُن کے معنی کی تغییر ألكرنيي زبان بس خوب كيمتى ب ريزبان فرا زُوا وَس كَ زبان ب إس ك ظاير كى قدراً مى ينفعت شابا خوابت كى يەھنىڭ كريكتے تھے ـ گورنىڭ سامان كواكي دُولتِ كُثِيرِإِن نصينِفات كيومن ديدى كيكرُول نُنح أن كے اب وفزوں اور مدرسول کے منے خرید کئے - اِن کِتَا اَوْل کی خیت بھی گراں حبابیس بجاس روبہ فی جلد سے کم ذیتی بعض بن ڈکٹٹر کوں کی طفیل سے صنف الا مال ہوگئے اُن کوتھ نیف عبيعي مبان كابنين فهاكوم جوان كتابول كقسينيف مرجمنت شاقة الماسينك وأسكى وری اجرت بایشنگ اور جاری کتابی مهندونان بن اس برسے سے اس برسے ک تًا م السران كويسنت مح كتب خاندى المارون بريحيّ جابّنكي وَمَن الميستقل مّدنى كالسيغم ووكاسية كاداب إسمغلس تعسف كالت كوديكه فالباسي كرماليس كاس روبیا ہوارے زیاوہ او فینیس اقل جبوانے کو اسطار ، سے سرایالکان ي سوطح كى كليفيس- جيران كى ميدككورنث مسد بۇجچى كى ماكونى امريايىندوسان رس المان زر كرك كالله المائس كما وري المائس المائد يراف المعادم المرسال المرائس لاكت بيى وصرول بوكى بانبس ابسى صورتوك مي يداراده كرنا إس عالى بت كالكأخرا

تقاريظ

الوسی کارو و داشتری می مجد این گرفت کے قابل کلیں لین ایس با توست الوسی کارو و داشتری می مجد این گرفت کے قابل کلیں ایس با توست الوسی کارو و داشتری می مجد این کر گرا و دنوش فا بات کرے کا ما این ہو تا ہے این برگر گی اور نوش فابت کرے کا ما میں ایس کے وہ کس در کی افلا میں ایس کے وہ کہ کا ما میں عمیب نیکا لکر نیصر کر گوئی مہنیں کہ کے لائے اور وس کے کا ما میں عیب نیکا لکر نیصر کر گوئی کی نظر میں اپنی لوٹون کی نظر میں اپنی فوقت میں المی نووجی اپنی توبی ان سے بہنر سے لیے بیں گرجو کو گئے صف میں ایس کی اور وہ میں بائی نووجی اپنی توبی ان کا کر میں کہ بر کو گرا ایا تیا لیا میں اور توبی ایس کو اگر ایسانی اللہ کی کے علاقیاں مرز د میں ایس کی کر کھوا اس کر کے اور ایسانی کی کے علاقیاں مرز د میں ایس بی کر کو اسے کئی کئی علاقیاں مرز د میں ایس کی کر کھوا سے کئی کو کہ میں اور خطا سے کھی گور نہ ہو ایس کر اور کو سے کئی کی علاقیاں مرز د میں میں بیٹ کو کو کہ اور کی تا م ایس نوگ کی ایک کے ایم ایس کو گور است کرے وہ اور میں ایس کو گور است ہو جو آئی کا ایک کے ایم ایس کر اور کہ ایک کے ایک جو ب سے جو اس کی کارو سے کہ کریٹیٹوائی کا منصب صرف اُسی کا م کے لئے ہے جو ب سے اول کیا گیا ہے جو ب

اگھار میں نک نہیں کو اُردُوز اِن کی منواد دُکھنے اِن جو در مین مُصنفوں نے اُگارِی

زبان میں زیب دی جی دھیے تک پر فور آب اور خال و خال و غروی ہی سے خال دُکھنے کو

دخاص اِسی کو تقف کے مصلیح اور سات برس کی مُعنا و منت تیار ہوئی این سے اُردُو

دگار خوص کے جامعہ کو موجو کہ میکسی فقد مدو بلی ہوگی گھاری سے اُس کی کو فیضیات جو کسی کام

دری آل کھو کو اُوالگریزی کیا ہوں سے مدو مینے جی برد ہنت کرنی بڑی جی و و اُس مُن کلات

دری آل کھو کو اُوالگریزی کیا ہوں سے مدو مینے جی برد ہنت کرنی بڑی جی و و اُس مُن کلات

منا میر کھوڑی کی کم ہونگی جو کسی زبان کی ہی دائش کے جاج کو بیش آئی جی رو اُوس تیا سے موسلے اس کے کھوٹوں آئی ایس کو اُس کے جاج کا میں میں کو کسی کے میں کو کھوٹوں کا سیکا کے کھوٹوں کی برنیوں موسکے اس سیکھی میں موسکے اس کا کھوٹوں کا میں کو کھوٹوں کی برنیوں موسکے کے باری کی بیا و صرف آگار نے کا کھوٹوں کی برنیوں موسکے کے موسکے کے اس کھوٹوں کے برنیوں موسکے کہ میار میں کو خوادوں کی بیا و صرف آگار نے کا کھوٹوں کی برنیوں موسکے کے مالیوں کو خوادوں کے کہ کھوٹوں کو کھوٹوں کی میار و میں کھوٹوں کا کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی برنیوں کو کھوٹوں کے کہ کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کا کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کا کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کو کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کو کھوٹوں کی ک

السب اليي ي اس ك المستريق الناس كاركاب كات الدين كالمت نُناتِ أردُوكِي ال موكَى اور بعيشة تفييم وكديم كسائفانيا فبالوكعبياس كي اولاوري

تعجع كى _ فقط-را قم- ذكاء الله ربه يركي الممانع

شالعش كما جناب ولوى محتشتين صاحب كمزا درملهى بروفى علوم شرقى كزن كالهام كوئى زبان علمى ورباروں سے وعنبار كى سندنيس باسكتى جب تك كوفو اعير صرف ويخو اوركوني كغت ا وراصطلح ا دراصُولِ معاني وسيان عداس كى تبمادي استوارنهول-بندة آزاد كوب كك كى زبان براجدات غوركى نظربى سے أس ك فواعد حرد تؤاكثررمالون يمنضبط موسئ اورماني وببان مرهبي معبن بنخاص يح بمت حوث كى ب كُرُنْات واصطارات كاسيدان اب كمصاف نظام ما سيجيب ي فظ

کے باب س گفتگؤ ہو ق ہے نوئنگ جیراور فرنس ڈکننری کی طرف بع کرنی بات ہے اوربربڑی کونا ہی اور بخت رُسوائی کی بات ہے +

ان دنوں مولوی سیدا میرصاحب فی اردودکنزی کے باس مصمری فظرے گزرے تبیکا حال وافینت کے ساختا ہرکرنا فلیمٌ زا درقم کا فرض ہے ۔ اِس کتاب کے باب میں یکهنا ابنیا کی بغربیوں کا معرف فقر ونہیں کوائن سے زیادہ جاہیے کیا ب

ا بتك زبان أردوم سنيس للحق كمي مصنف سنابني معلومات اورديس رسا كعلاده

أكرني وكنزوس كصطالب كوجى فلم المازنيس كي اوروضع بخرر وطوز وتيبي

جوجو بالبالي ورب ف فكال مي اوراب كم بهارى كتابي أن سع مور م ماب كالمُصنّف في أنس مي نيس عيورًا 4

اس كتاب كى جامعتت كاستُون إعتباريامرى كرمولوى صاحب فورجا جوالا وصاف ہیں اورد بی کے رہے والے جوکہ اُر ووے مُعلیٰ کے لئے تکسال ہے یہی سب ہے کہ واكم فالن صاحب في وكنفرى ليصف كاراده كي والمهني ابنى تصينيف من اوّل س المؤنك شاول مكنا . صفحاعة أرد وكى قديم اورجد يرتصينين إن كى نظر فوس كزرى بين اوتِعِيْن زبان كى وحشتون مِن بِوُرْت لِجَيْجِم ٱلرَّرِيِكِنَّ فهر تُمرسُون كُنهي - بنَالُه كاردوى بنيس كاكده إس سيراوركناب زارى لين اس فقرع كم وكفف فلم فيس زُكمًا كومُصنّف مع فرى محنت، ورَجْ اكام كِيا اور وْ ه كام كياكراب كم كمي ولبي ك نبیل کیا جکراس و قت میں نہاب و منوارہے - ایگرزی مُصنّفول سے جہاری زبان ک ڈکشریا سکیسیں او اُن کی جیعت کے جن اورسی کے طرحان کو اُمیدوں کے بلغ ساسے لملهائے تے اور مُرأن كے وراً حاصل ہوگئے- اكر سُمَنفُوں ف لاكھول فيا كات اس وزب سيك ولكي اكرفال دولك بي نوير بي كرد يك لاكت بالي الله الم

كأس كى نصبنيف مريحنت وشقت كا أعلاً راحت وآرام كا البينة وبرح ام كلا برول مک سی کی او دور بن می لگار بنابیث کاث کروب کا بجانال کے سامان وروزمزہ كے إخراجات اور جيبوات ميں لكانا بياب تعلال وفياضي إس كاسني مُصنّف كوكرني ہے کہوطن یا ول سے اُس کا نُشکر براد، کرب اورجا ننگ ہوستے اِس کِتاب کی فاد اورا مادِ زركري فيدخيين اوراي كے بكوان مي كوشش كري- دوم مُعنف كو

كراكيااساب وسالان إس كناب كى تقيينيف كے لئے بھر كينني كرس كے سبب سے اُس کی کتاب سُنندا ورُمعتر مجمی جائے مُصنّف کے لئے یہ فدر بن سامان جوفری اپسی کتاب کی نصینیف کے لئے کہیں جمع ہوئے ہیں قوم کا ٹریف مسلمان ہونلائی کآبم

بحوهم ببونا گویزنسط سائولون می تعلیم ما ناوب سائے میں اُن ٹنزاد دن در نشار دیوں کی مجت میں نا ج بعد غد رقلعدسے أمر كرو إلى بے بيرسب سے زيادہ بڑھ كے ربات كر اكر فالن

ك أردُو وكن زوي كي ماليف ميس ابب عرصرُ ورا زيبني إختام بك مريك ربهنا ڈاکٹر صاحب سے سا عقد مند وستان میں اُکٹر کھن بۇرب بچنجم میں بھرنا۔ خساص

الل زمائك مى ورات اورالفاظ كي تجنسيق وندفين ك اندا وراك ك ساعقم بوبش

ہرجرف ہرمبر برن کے آ دمبُونی خاص خاص محاورات اور الفاظ کی نینیش کرنی کورنگ

مک ڈ بوہیں شرح مہا وعزجس کے سب سے اِس خزا نہ کے لئے ایک سراکیوٹسیر حاصل بهوكيا يجيران سب بانوس مرتيصنف كي خود ذاني فالمبت اورايستعدا وكالضافية

يسب وجُوداس كناب كمستندا ورُعنبهوك برنها دت دين إبن مسوم إس كياب

مِنُ وَسِالِ كِياكِيا مِينِ - ا وَكُلِّ أُردُورْ بان مِن جوالفا ظاعِ بَي فالنِّي تَرَكَى الْكُرْنِي وفِو

مريق إس أن سب بربر كنات حاوي اورنز كيرونا بنيث كالميميك فيصر كرمينه والي ب

رُوم سنوُرن مِن جِ فاص مُح ورتُ سنع بِي أَن كا بيان ـ سُوم فِصيراورغ بفيج

عُاورات بس فرق تبلانا - بِتَمَا يُم مِعِض الفاظ ك اشتفاق كا وَحِب بليان يَتْجِمُ الفَاظ

ك رُزنيب حُرُد من أَجَى كم مُوا فِي صِ بِلَكُمُّ فِي مِرْتِيب حُرُدُ مِن الْمِيان اللهِ اللَّهِ مِن

الفاظك معاني كى برزنيب كرادًا تعيفي عنى جرزباده زمُستَعل بهوسة بين بجرمجازي ادر

معانی گئی ہاری زبان روز بروز زبارہ مُرتبع ہو اتی جا بی ہے مگراب کک وہ ناقیص اور

نائا مجبى جا فىت - كال زباول كى كيس من بك كفش نئين ب - مناس عليم

ونزُل بي نراسكاعلم دب دسيع اوعدُه وزن ووسبطيك القصب مينيان

ك دُنْسَرى خِوا مكيسى بى كابل موجودي اسكائقا مليراكا كابل زباون كى كتابور س

خطا - اس در سنزی کو بال اس کواظ سے مجھا جا ہے کو و جاری افض زبان

كساسب طح سه كانى م بني اس كاب كاد يكيف سري ونني اس لع

اون سے كرجيے شهرولى كار دوزبان تام مندوستان كفهروں كى اردوزبان كى

تعاراه

جوعقور انسا والالخلاف وبلي ساوى وق ورفترفت دهم ول عزر بنك ورجه حاصيل كيدا كيغرز بان كے بولنے والے بيبى اس كى ترقى إس كے قيام اس ك ہتچکام اورزندہ رکھنے کی کوشِشٰ میں بدل صرّوف ہوئے صلّٰی کد اکر اُلگریزوں سے أردوز بان كي ذكشز يال مكيفين اورهابي جهنوزر وجُدين ابتك جواُردُوز بان كا كوئى صاحب زبان كغات ومصطلحات أردو كيسم كرائ كاط ف بؤرا بؤرا مُتوجّه بنيس ، وا تفايس كى وهبصرف بى ظى كربرال زبان كا قاعده ب كرده ابل زبان موت كسب ابنى زبان كىطف بۇرى وتقبنيس كياكاع بى فارسى مىس أردُوزياده تُشنق ہے اپنی دِئرس كفات ميں غيرالي زبان كي منون احسان عيدي طرح أروُّه كاحال را له زبان سابق مين الركسي منه بي التقايمي نوتُقية ربقيْرُ واجرِف بقد ربغ خرمورت لاحقهٔ مُؤلِّف وغيره اب البِ ابساز مانه ٱلَّياب حِبْ سے محنت خون تھا کہنا ید أرُود كى خاص اوراصلى زبان بالكُلُ سنح بوجات اورنام بي نام كسواكي يعيى باقى فرسه سب ايس وقت من اكب اليينخس كي خرورت في جوار صفنون سموهين بواورو اس كام كم المغام دين كاربرا أشماك ابنى منت واقبيت ولياقت س زبان كوزده ر كھنے اورابل زبان كومنۇن بناسے كى كوسيْسش فرماك يېلى صفت بد عِثَى كَهُ وَخْتُصِ اللِّيرْ رَبِّانِ مِوا ورمُّ اورات خواص دعوام كوبُو كي انتا هم - وُويسِّري صفَّت يريقى كه ده محف زبا ندار بي نهيس بلكينه ريفيه قوم جي موكية كالمتريف بهوت بغير بإزاري اورخاص نحأ ورول كالمميز بهونامحال بهوماسيه تنيشري حيفت بيكه مبندوت ن كفخليف مقابات کو کیر پیچا ہواس کے علاوہ فق گفت کے بخر اُی جاننے والوں سے مر بوُطاور أنناجى موينيتم صعف يكراي كامم باعة والف ك واسط الداراد ريوكي خرج كرك والانجى بو+

بے موسے وال میں ہوہ،

اب میں نہایت سرّت کے ساخة لکھنا جا ہتا ہوں کومیرے تُمغزد و مست مو لوی

مستیدا می صاحب والوی سے ایک میت ورار نسیاس کام کو اپنے ذمین اپنے وال کورات اسمجیدے قریب الاخترام بھی جُنجا دیا۔ اقال نین صفیق سے نو ہوہ گؤں

موصوف بیں کو ایک تو دہلی کی بیدا پیٹی ویل کے رہنے والے اور دہیں کے روڑے

میں و وسرے وہلی کے شاہزاد کان و نشر فاا ورعو امست اسے مراوط میں کوائن کی

زبان کا کوئی وفیقران سے جھیا ہوا نہیں۔ دو مصفت بینی شرافت اسکا حال ہے

میک حب سے سلاطین تولیت کی سلطنت مہندیں قالیم ہوئی نوان کے بزرگ موب سے

اس کے مہند و سان میں لاسے کئے کہ وہ اور اُن کی او ناد مسلطنت کے ساتھار باب

فر ویک سن مستور ہو سے قریس نے شرقی صفت سے مہندوستان کے تخیلف مقامر نکا

فر ویک سن مستر موسے قریس نے شرقی صفت سے مہندوستان کے تخیلف مقامر نکا

تقاريغ

برق ہے بابنیں اس کتاب کے جند وسعنظا ہر کرکے کا بالی ہیں ۔

(۱۱) یو کیا ب قوبی فات میں شکی مہندی انگرزی وعزہ جوالفاظ اُر دُوتے مُطّق میں

مستعل میں سب کی تحقیق برجادی ہے اور اصطلاحات و مُحا ورات کے لئے جامع

(۷) تذکیر و تابیف کا استیاز بنا ہی ہے درسی زناسے مُحاوز آلوہی کھے ہے اور ہر جگہ توضیح

کردی ہے تاکہ فاوا فیعت مروعور تو کا کا ورہ بولکرا بل زبان کے جلسے میں ہذا مت

دُوی ہے تاکہ فاوا فیعت مروعور تو کا کا کا ورہ بولکرا بل زبان کے جلسے میں ہذا مت

دُالی الفاظ کی اصلیت اور خیر فیجے لفظ کا بھی کھول دیا ہے ۔ (۱۷) جو ایس تو بریا فی اور بیا بی اور کی جرمیا زی اور اصطلاحی (۱) وصطلاحات اور مُحاور اب آلی زبان کو

فراہم کیا ہے اور جہاں صراور ترکیمی ہے و ہاں سند کے لئے اُست ادوں کے

فراہم کیا ہے ادر جہاں صراور ترکیمی ہے و ہاں سند کے لئے اُست ادوں کے

فراہم کیا ہے ادر جہاں صراور ورکیمی ہے و ہاں سند کے لئے اُست ادوں کے

فراہم کیا ہے ادر جہاں صراور ورکیمی ہے و ہاں سند کے لئے اُست ادوں کے

فراہم کیا ہے اور جہاں صراور ورکیمی ہے و ہاں سند کے لئے اُست اور دس کے

فراہم کیا ہے اور جہاں صراور ورکیمی کی اُس سند کے لئے اُست اور دس کے

فراہم کیا ہے اور جہاں صراور ورکیمی کی کی سند کی سند اُور ہم کیا ہو اُس کی کیتھ میں بھ

بنده آنزا وکوخود نیال تفاکرا یک ایسی کتاب میکینے لیکن بہت نے رفاقت ذکی اور اسپینسامان کو کافی مذہبی سپیوموسوف کی ہہت کو بنزار آفریں کرایس فہم کوسرانجام لردیا مجھے میں فزکافی ہے کو میرے ہموطن نے میڈنڈ حاصِل کیا ۔ وطور کرچی فزنا میدور فرفوزیہ ہم کا اس محرفت و مدون ندور نزایات کی فرور واڈ

وطن کے حق نشاسوں برفرض ہے کہ اس محت اور حرف نردا ورفا ہیں ہے گار دانی کریں اور وہ فقط ہی ہے کو ایک ایک جلد کے خرید سے بیس کفایت متعاری ذکریں۔ حداکے غنل سے ابھی منہ و متان رؤساسے مالا مال ہے ۔ جاہیں نؤسب کچھوکتے ہیں اسے شخص کو بارسے اریف سے سبکہ وش کودنیا کریا گیا بڑی بات ہے +

> ىندۇ محرُحتىن آ را دعنى عند-لاہورد الأجولان محث ثام تقرايط

اب مي اس نفات كينيت دوفيفرك لكصفي حاسنا بول وه يديمي في نكر مؤلف إس كِتَ ب كاجمع كرنا حنفوان شابعينى حب سداسكى قد شاعرى كانداق موا ئر روع کردیا خاجنا بخیاسی امرائے زبان کی برورٹس تیمینی کا شوق آس کے ول می پداکیا تواس صورت میں اِنْ مجماعات کرین بوسالها مال کے توریت تأریر فی منل اورکتا بور کے جوفن گفات میں البیف ہوئیں اور جن کے مؤلف میال یا ککت این ایمندی وال مؤودیس نیس ب بلکوسس فاص اُردُوت مُعلم کی بنائرى ب ادروه كسالى كاور جدر گيرم كفوس فن جى نيس اسلىمودد ہیں معنی جی سبب سے اِس زبان کانا م اُردُور کھا گیا اورجس کی وجہ سے برزبان الموز ہوئی وُہ بات اگرے نواسی میں ہے تکت داس اپنیں دوفقوں سے اس کی جمل حالت كوسمج جائيس كے اوراس سے زبارہ تنہي جا ہيں كے تواُن نامي ُ عَبِنْفِهُ كَي موجُورہ فولِظِيں جِ ٱلْجَلِّى ہندوستان بِسِ ابنا نَا نَيْنِين رکھنے رائسا ننگ رفع کردنگی - غرض- **قطعہ** أردوارجيم بودا بنت جوحان أردكو أردُواربت جيداينت وان اردُو سمرجع مست دريس البنت نشان أردو برحيا أنجحة باريك دربس أرؤ وبؤد ىعنى سرائة برزل زبان اردو برزبات كه دريس ملك بديلي بؤوه وربيس جزوكه باست ببان أردو بهرراک بیک ار باز ببینی ای بانجال حن كدار دوشنده جان أردو كردت يح تغت تصفية نبك ومبش كرنشده غربت فرد ومسرسكان أردو ہمتے ستدیاً کرد حبٹ اں کارفطیم فقط بنده عبد لحب يما صم- وم- ابريل مشيراع بخدمت شريف بنباث بنشى سداده صاحب دلوى كلكته - ١١ - ابريل مشديع ستدى وام تجرة تىلىم دەن سەردىل دوزىلار خارى كىلىنى ئەرۇدىكات دىردىرمىرىد. بامەنتىزىگ معارُ منت كرجيت م فاصدع عائلة ازماد صباع فويستم دريد مرارم أناقا لنسيم بربن ووقطع تاريخ كي باريئي فنل ربيجري تاريخ احتام مضينيف مندوسنا في أردوكفات ودگرے اُر دُومندی رَجِینی ما بِخ اِضام طبع آل دېرچند د نورینکش میت اېښت الكيمبين الرضا معوظ فندملفُون بت مه كرف بول افتدزم عزّوشرف-دایں ننگ به بستدرد از والبستگان بالبدار نیا زمندی تصوّر دونوده باپ احتسام رقا يُرُم حمت شَائم مغنَّج وبنت شُود - والسلام والأكرام + فبغيرضة ول تغنه حكم مؤعبدالرُّون وحِيل فغن المتدله

کے اس مقاموں کی مرجعلی اس زبان کے واسطے بڑی حزورت بھی خوب اوکو کی کی بارک ہے ۔ فن گغت کے حاننے والے ایس ڈ ملیکو ڈاکٹر فالن صاحب ہاا ڈر سے مرابر سات برس بك مُوندًا وركيب شنك مسته بي بلكان كي ذاك نزي كاسرا يقبتي اورائس كي جان انبيس كے قلم ہ فالب جميت ميں بڑي ہے رہي و تشي فينت اِس سے میرے دوست مثبل اوالبِ کمال منربوفوں کے بانگل عایری تھ ملکان کا حال بهت سے رسمی لوگوں سے جی اِس صِفت میں گھٹا ہوا تھا کی ونکدا کرمر کا ری اسكولو المي عثوم مشرقي سكهان برماموريس اخيرس واكثر فالن كي توكري كرلي فهاراحة الوركاسفراركتها بالبدسال كونث بجب دويث كى استرجي وريز شائل كالكرب علام م من المريخ الرينيار والمنظم ما والم من المكيّر الآل الوسيف من تقليم من المازه و سأل تننيواه بهي معكوم ودمر سيمشر في زبان مكيصامة والاكينابي طِالإيْق مركبي عالت مين اب المحاج سازياده بنيس باسكابس ديي عدودت س كب بوسكا ب كرادى الك اليه رئي عظم من الحة والصري رئي رئيس عظم كوابنا براسوا يعرف كرنا الزم ب مگروا فعی وزر سے اس بل راب شریف کی بہت اور حصار بگاس إس الهم كام كوا بنى ترقياں كھوكراہے عيال واطفاً ل توكليفو س ڈالگر قرضيمي سرتا سرشنلام وكراسخ ومريها درببت كي كرد كها ياس وقت تك هرم بزار تفات و مصطلیات اب قلم سے نکالکر اروسوسطے کے قریب جہاب کوشا ہے می کڑ کا اور ا بى برۇسى ئىتت قارىم اور مى رىرگرى سەرات دەن كام بوراسى مىس خۇسىيى ہوں کر یہ بغرض زباندوست بنی زبانگوش بالے میاب کو فاکید دہنجاہے اور اینا فام ان لوگونی ك فهرِت من وبح كرائ كي سواجنول احيات علوم كو واسط البي كوفاني كياب اوركي طلب نبيس ركفا مكريها رد كاك دوست قوم بند علم فوا وصفات كمال میں ؟ كبول إس دريد بماكى جلد قد تونيس كرتے جو اُن كے الكے ارسُفان ب اور كيون إستخف كوقرض وسوو وغيره كع باعظيم سي مشكروش فر ماكراس كفت كرد میں اپنا اِسٹاچیج قامیم نییں کر لینے بہندوستان کے مزاروں ملکہ لاکھوں وُسامند کتان ك كوفنظ منب وروزايي من معروف بك أم نك كى ياد كاربع ف كفيها وق ك شكل رېرونت خانوں كى صۇرت مير العبنوں دغيردكى انتكال ميں فاميم كرے بجرك أس ر وایکا ایک جعبُوا ما حتران ورقوں کے بیرا یمیں قائم رکھنے کے لئے نہیں چېر سكتے كيكو بنيس وراأن كويۇ بى خرىموجات دە اس كى دُھوم من لىس جرجارا خال فائورزر د بهوة بنارا ومرته عجه كال أسيد بكرير ال فك فرور رير ووست كاح صارط جالئن كح حب سے وُو ما قَيْ غِيرونصا نِيفُ مُنعَلَقَهُ رَبِان كَيْجِلِنِ ا و اِس نُعْت كوهلد شأ بع كروسية برفا وربوكا 4

واني أكروة بالمني نبض استشفاسي الروثو دستِ شفائے أوراكا مبيت وهيون خِ الدفقياص ارد وليون بالحارد كُوقاتِلان الروعة اكلك عا ول الو ازمين تربت الحُوشِ مُوشِ فزودُ كَاش حسن وبهائے أردوان دادائے أردو معشوق خوش لقائ مرداربات أردو طبعش عروس أرابيرا يرليب بيراون تاصر ورسراو بي بينور وعوَّعنا مركوشنبيه ازوس عسو تغلك أردك در برجن گغیت دستان سرائے اردو گوئنده عندلییے کورہست دیج گستر لوتاب خاندام راكش وج بوشساند القِعتَه بنيت جزا وكينورخداك مردو لهست احرا أورا وبلي بت زاوعايش كانخاست اوفتاده طبع بنائ أردو ن أن نُغت كركنج برانطلات أردو نامى ڭغات اردۇ بېنوشت اس سخنور بل كان جربت أن اندوضائے أردو ك النبح برزرست ال عان كوبرت ال سے اس گفت کرشیعے ازمعنی آ فربنی ن شمع بلكربهرك زبب اع أرود بدر كتاب كمل حل تفاست لاحل برشفی م سیجی اُن منی نمائے اردو دا دا. دِيدِيمُ هُون سرا يُأْمُستيم بارك الله این ست ساز در کے برقائے اردو كوراست ول اسيرزُلف ِ وَقَالَ أَرُوْهِ درفكر مال ندوي بؤده وحريكيس انغاس احمد يشوكت فزاست الروو موسي طبع كفتأ ازرأس طور فيكرت + + + + + + + + اے کِلکِ نُوش زانہ دے تطرب لگانہ يك نغرجا دُوار ننشِ دُعاسِ الروو تا هېرو ماه باشد رېرونځس بعالم رختنده باد بارب بهريقائ أردو هي جوفاصل بالمنهروا منتور ومنسروجان ہیں جوعالم باعمل د فا دل *دکیتائے دہر* ۼؙ*ۯٚڰؙؙۏؿۣڽٚڟڰٛۅڿڶڵۯ۠ۊۺٚؠٳڮۺ۫ڔڹۣ*ڸ ب عدد حن الك فضائل لاتعد بيفت اوین کوہ اوب میں دستگا و شالیگائ حن كوانناس ئيركولات برب وكمال مع بجا كيت أننيل أرحدي بندوسان جن كوب علم بلاغت من كمال بخوال ب گلیستال درگائستال جن کی ننزدیکشنا حبيكا باغ نظريهى ببوسال درببتال جيك الغاظِبال بربر معانى وبال جولعت وابن مين بي ميثنل اينشنديد عِودُصْ وفافِيرَ يَجِي بِسازِسُ كُيرُوان وصنابع اوبدايع بمجى سكتة مي كمالطيم

جنكى تاييفات كامرصفي ككرارجبان

ربى متسدي فايرمخ واوى را

حال ربير يريخ بي جوبي غائبا بذوراب

شان کی مجلے بندی تا باجے اساں

تاريخ هجرى اختنام نندوين هندوسسنان أرؤو كغاط بعني (فرينگ اصفيته) ازنصنيف وجبد العصرناظم كميتا فالمركم بهتا بابهر اخلاق ستؤده موهد ضجاب ولأفا مولوى فرعبالرة ف صاحب وحبيرترم إقل دفرخا دُلجمليد وكوس في ومنده مند ساكن والالخلافة كلكته بسمانتدالرحمل الرحيم اے اللہ جائے دادہ دبدل ولائے الدد درسيواك أردوركب تناع اردو بناده جان ودل رابكف بمائ اردو صروسكون فنؤده كيسفدائ أردو عُمِنْ مُرْدِه ايست بِننوازُگُوشِ دِل كِاكْمِيل شُدُنا الرُّنِ تِيطِاقِ بِالسَّ الروُو كالاستير فتن وان ورمد قتى كش بذك كلك الشنوين محمدات اردو كزوى فلك يُراسْد جرولوا سن أردو ٱلْجِينَا لُورْ بإِنْدال دامْ تحذه وتُحُنَّ ران كزوك فرود وزكر فرقباك الرواد أَل اقصيم خرد ذي وال المع مُن رجُو كزوك بلندا والأبك ورائ المردو أب ذُو فنوني والادرعلم دفَّفنل كيتا آل نكته دان اعظم دال جُونِش بإن اكم كزدب سمر بعالم لطف دصفائ أرُدُو أل ستا دخوار عنى دار مُسكًا معنى كشْ حُرْعَ حُرُّعَه بالثانشوه فزائے اُردُو

مبر مرابعت میرخین دنده آن در حزور کانه وان در مرم ویش مه

أل مقبل موقود ال مجزو بشندردر

اد فیج حاں فزائے فکویب پرمایش

رساً مُ داين أراطلِّ ببنش اسنزا نفاع م

رهاس فکریمنرمزده مش کرسیرمرمنیا عت

سَنَا مَانِ لَمُكِ معنى درَظِلِّ فَيْفِ كَلِيكِسْ

أوراست خوان بغيت ازمطبخ فصاحت

برجاكر يرحثج ترسيب يفضل سيني

چنگ وجنا رہنگن نے را زکھنے بفیگن ایمانہ

أس تروز إزد ورال والخرساز ويخوال

ازبؤك ولربائ انغاس سينش

عِيلِ مَنْسَ بِيْظِي كُشْ حر ف حا ذقانه

باوسيج شأق توميب ودبهردم

رومست فوش تران المي فاك اردو

كافر وينك وبنك وتنك وللهاء أروو

صدنافه نكهت فنال منفك فطلعة أردو

اركال منووه برما ببرسرائ أردو

بنو دنیگفت باندگریمیائے اروو

كِلُكِ عَنْ كُرِّ ارْمَتْس بالِ بِهاكُ أردُو

درجار دانگ كستى دا دە صلاك اردو

ازخ ال فحت اوز لاً رباع اردو

بننوه ركيكش خوش نغرزاع أردكو

كزوت شده كل منتان كلير بخك أرؤو

عنبرفثان زوابان بإدصبائ أردو

ازبهردفع طننش بامند دوائ أردو

صحتِ فزامع أردٌ و ياخِ درنفائ أر دُو

جناقصينيفات كالميم ورق باغ ببث

علم وحكمت مي جايي منتور بزير ودار

خدت والامر تنكى ب المحص مال نياز

مِستِ عالی کی تنکی برزی ہے افلک

نعاريظ

تقارنط تقادلظ وبلاعنت عروض وقوافئ انشأ والما دعيره وغروك تواعد كالباس جِي نَانِ ابنين عِدونِنو كَ بِكُال سِّدامِ عدده كي نسبني أردوكي ف اوررام نالیف کئے جالیں جانی علم زمان کے فاصلوں اور خصوصاً اُر دوالریح جزانال كالفي عرنبازد تحزال جىسە بىن بىنادۇر دەنبۇدۇل مىنجىنىغە کے باکمانوں سے اِس صرُوُرت کو قطعی طور محروس ہی نہیں کیا ملکواس شکل کول حبس سال ختنام طبع بوعائيان عیسوی ناریخ کی فی فکردل داے وحید كرائ كي طرف فن إن عزيمت كو بعير واوراس زبان كي مرايك مناخ ميم تعلَّى إني بني الكيبي اب لوكفت بيطامي أردوزبان حفرت عليائ دى على كده عدندا بيش بها ابيغات سے ببلک کوشتفیض اورشمتھ کیا گریہ بات بانگل صاف اور بريسى ب كرمور لى كونسنون اورسرسرى وتقات، بسطيم النّان المب كا ريخة قلم جارُور قم نترًا بندمٌ ظاكِ نازَك فيال - ذكاء دينشدهُ سيتريمُ قال-سانخام موقامة نابنال كياجاتاب أس سع زياد وشكل تعايس ايس مؤرت علار يحرر فيها مستعيب بنفت نريت نواه الدي طريقت بصار ك وُر أكون من رُضْ أكون والعضوت الرَّجِيت الْمُؤْلِدِ بِمُسْتَى بِن الْمُ ا دِیبِ ارْب - جناب مولکنا مولوی شنتی محدّه جبالند صاحب عرب بوفید امن کی کامیا بن کی نسبت شار کاکوئی غیرمولی بدگانی اورصد برطه رفین میں برنت در المريط الم المجلامور فياونجاب يونيورس في الطيمايس شاالعلا ہے علاوہ بریکسی خالص اوربسیط زبان کامچی قوا عدمے دائرہ میں پخصارا ور صدروبرزيان الجنن كايت إسلام لابور انفنباطنبس موسكتاج جائبك أرؤوج اكمك فتكركي زبان اوفختلف زبانوس بسما متدآلة كأرارسيم مُركب ب قواعد كسلسلدس محدود اور قوانين كى جار ديوارى م محصور سرسك مردوران كى شيرى ويسى وزاكت اورلطافت كارس سے زباده اور كيا شوك إسك بالخصوص أرؤوز باغران كالحاسئ بامرنهايت اجما ورضرورى تفاكأسك موناحا ہے کہ منہ وستان جیسے وسیع کک ہیں جہاں ووحار بنییں بلکؤیسیوں مُفرِدات يُركّبات يُصطلحات من ورات صرب الإمثال كنايات زبانين صدا فتم كالهوام بولى بارستعال كاجانت بي حدود اسام كمشرتي وغيره وغيره كى الميكنل فرمنك اوكمبليث وكشنرى مُرتب موليكن ٥ كناروں سے كے كركتم وتتت كے مغرب كوشوں كا وركو و جاليك شالى يقد المحدم أوج زرخاط ميزات أفراء زبس بردة نف دير بديده جوشي سے صلكراس كأرى كے حبوبى سندوں مك كاكسكرس قطعين كتاب فربهنك أصفية بعجوب مستعف باكال يرع معزز وكرم عِيج أو اوراً بادى كرمِي سقام رقدم كلتو أرووز إن سابنا ما في الضيظام دوت جناب مولوی سیدا حمد و بلوی کی بین اِلدّان برس کی سرور کافتشون الدك اورتم كووال باكى دكيس مزان عول بدلان كاموض ملى كا-كافائده مندنتيجها وشلسل وق ربزاول كالمخ فنكوار مروسيه اورجس كالك فمعتدبه باوم داس زبان کے صفیالیس اور بجیم وسے کے ندہبی-اخلاقی علمی اولظمونٹر صة كومي مع حرف شوق اوردم بي سي نبيس ملك كمشتر عنى كرخبال سيجى وغيره وعنيرد كمختلف شاخوس كى مزارون كتابون ا ورم بشار رسالون كا إس د کھا اِس خرورت کو دِر ۱۸ کرد باہے اور اگرسری رائے غلط نبو اور میں تی گواہی ومان میں تالیف موجا ، ملک کے مراکب صورم اورم ایک ضلع کے اخباروں كرده غلط نبيس ب و ابغطيم النَّان نُيم سروكي ب اس ك لا بَن مُعيِّف ك كالوكل زبانون براس زبان كوترجيج دينالو نيورستيول كريتوان بي أردو ربن كے وجودروتى كو خوصا اور عام سندوستان كوعو افر و مازكر الخيار باين كالزئوم اوعرثؤام كارى وفزول مي إس كارواج ونتوع روش اورصاف عى اس منهور قول دئشك نيست كراسان ننوود مرد بايدك مرسان ينفودن تعظو سمي بتلاسب كابس زبان كى عام بيندا وربر ولفريز طبيعت مع مكى كى بى نصور كينى بى اوردا فى كاس سج معُولاً إنَّ الْعَرِيَّة وَلَمْ إِلَى الْحِنْ + خیالات پرتستط وربلک کے ولوں میں ا بنا گھر کرایا ہے جس سے بیقین ہوسکتا وَصَا رِمُ الصَّرِ لِأَنْدُوعَ لِلْفِتِي ﴾ كارِنده شوت دياس لا لوق مصيّف فعق القدور ہے اور ہے کو فقریب برز بان مجبی روسری طبی ز بانوں کے ساتھ مہلوں ہوتھ کی مردوز ابن كے سرايك لفظ كوليا ہے - اِس كے سعال كي مختلف حالتو ہے اوربت جاريمي زروج برك معدن دفون موك كافخ حاصل كرك كي-إس جرونا گون معانی بدا موت ہیں اُن کفصیل نیج وبطسے کی ہے اور عوثما صُورت مِن به قدر تي نتيج موناج بت تفاكد دُوسري على زبا بون كي طح مرد وزبانداني برايك صورت إستعال اورأس ك منى كودلكش اشعا رسيف محا ورات لى رصل اور درستى كى طوف بھى توجى جائے وسى كى صرف و مخور فضاحت مل اراد دمصائب برغالب أنام + اورسيكي تركوارفينون سي نيس أمثني + له بيداكده كتابه ازاسان جارم+

تقایرنظ
کی اشاعت اور شرب تحقورا قدس کی بیش بها قدد ان کانتجا ور تصرت عمدوج به کی قاض وجه کانره به الاین تحقیق نظر به این محقیق اگراس البیف بنیف سے ببلک برایک درجه کا اوسان کیا تحال بحقور والاسط ابنی اصد حال فین گستری سے اسے صد جند بلکه نیزار تبد فرا دریا بس ایس کی حصارا فرائی بنیس ہوئی بلکه عام نعقوں کے بزمردہ دلوں بس ایس سے نئی بی کی حصارا فرائی بنیس ہوئی بلکه عام نعقوں کے بزمردہ دلوں بس ایس سے نئی بیا ہوگئی بی اورائی کی بندوں المنگیس بیدا ہوگئی بی اورائی کی بندوں المنگیس بیدا ہوگئی ایس سے کا گرمارے مردہ عقوم و فرق ن کے لئے کوئی بیجا برسات ایس کھنے کی جُرائت سے کا گرمارے مردہ عقوم و فرق ن کے لئے کوئی بیجا برسات کے واسط کسی کی کھالت برکا فی اعتمادے اوراگرائ کے نشو و نا مرقی ورمزی کے واسط کسی کی کھالت برکا فی اعتمادے و و دوای دولت علیہ کا کا تاب کرمانت الی بیتا تھا و دولت علیہ کا کا تاب کرمانت الی استعاری کا استان کرمانت الی بیتا تا استعاری کی کھالت برکا فی اعتمادے استعاری کا دولت علیہ کا کا تاب کرمانت التن کی رسالت کی کھالت برکا فی اعتمادے و و دولی دولت علیہ کا کا تاب کرمانت التحاری المی تعاری کہ دولت علیہ کا کہ دائی کی کھالت برکا فی اعتمادے استعاری کی کھالت برکا فی اعتماد کی کورمزی کے دائیں کی کھالت برکا فی اعتماد کی دولت علیہ کا کیا تاب کرمانت کا است کرمانت کی کھالت برکا فی اعتماد کے دائیں کی کھالت برکا فی اعتماد کی کھالت برکا کی ایک کی کھالت برکا کی اعتماد کی کھرور کھی کی کھالت برکا کی ایک کھرور کھی کھی کھی کھرور کھی کھرور کھی کھرور کھی کھرور کھی کھرور کھی کھرور کھرور کھرور کھی کے دائیں کھرور کھرور کھرور کھرور کھرور کھروں کھرور کھ

شنناه دكرمج وعليفال نبرو دوال زمین واسال مرحس کے عدیدل زازاں لرۇل توصيف كمياس أسكى در گاومُصلة كى جها*ن برمهن وجمشيه <u>ح</u>بيه سيام و*ن رباب سكندركواكرا يتينه دارى أس كى ملحاتى توبس بجادير بهوا ومسوسوحان ستقربان جوكيكا وسكوم وماسهارائس كي نصرت كا توكيون مازندران يرجاكيه واقتدى ووان نود وزخ برم مجي أسكى رُوج مو فازش كن وها أكرسر نے كوأس كى عدلت سے دُوں كوئى ينبَت ہسی کے عدل فاروقی کی المثرمین سے سارىخى كمى لطنت بى دوزوشى كجيال تبك وكلي ينبيل أسكى أكرتيغ شجا عت كي ودورزال كيون دركرموا زركفن بنال الرجيا يامون ونامذاكس كارعب علامي تورية والالطاكيول وكروس وشت وبل إزال درا دکیس تو کھیں کھ لکریے دسے بابال كهال بواترطان كهال بيعن شيالي السيكي فيض عالماليركي بنوشوبي دوانو نيس بيجر عظم مسمال برنبرتابال جالىس برك نادىباك بي مكرك مي كرمول أفنا ديم معام رومنسا ل دعارختم كراك تسنة ومجزي وردوعم ألهى تامدقا يُرب بساية بزدال طِلال وشُوكت واقبال دحاه وسطوت دفين^ا ربر بنقا واس كے ابقائے مدت اسكال سلابورا كميك باورا وريمينية تابع وزال زبين وآساتهس وفرسے ویش وکڑئے ک رہے بربندہ عاجر ذعا گواس کی دولت کا اوراسيراسكى حباب سنة وحود بخبش وجهال ٱلله حُدَا قِلْ حَلَالَهُ وَخَلِدُ ظِلاً لَهُ عَلَىٰ مَا فُوسِ الْعَالَمِيْنَ

٨١٠ الح ١٩٥٠ ١١٥

مخدعبدا تشديؤنكي

وغيره وغيره كاتنبريج و توضيح سے بھي مناسب اور صروري موقعوں كو مُرصّع كيا ہے۔ تذکیر و تاینت کے دجس کا خصوصًا مردوس کوئی قاعدہ نہیں ہے۔ اوجس کی بابت نبود الى زبان من اخِيلات مونامگن ہے) اِختلافات کا جی سے موقع اور حزورت شافی درباوں سے جھکڑا مجکا اے برکناب اگرچ فر ہرنگ کے ام موسوم ہوئے ۔ بیکن میری دائے یہ ہے کہ اس اگر و دار میری کر راک ناخ مے جو دیجہ بھائی کئی ہے منتخب اشعارے منبی بها ذخرہ برشائل ہونے کے لحاظت إسه اكب چيده مياض اور دلجب مجمع الاستعار كهكتي بس ينعوا كيقيتي حالات بيان موسئ كي فييت سايس كوتندكرة الشعراكمناجي اماب نيس ب صرب الامتال اوركها وقو ك كفصت تعقيقات كي روس خبرينيته الامثال يامجمع الامثال اس كانام بوناست زياب وعذه وعذو لائنى مصنقف سى اس نهائت بين مباكاليف سے حرف بلك ہى كواب منون إصان نيس كيام دبلاغ دارد والرجر كوجي إس أب حيات سدابري زندگی بخی سے میں بلک کواس فالی قدرالیف سے سُفید موت ورا س کی فُوران مُنعاعوں سے چنم مصِيرت كومُنة ركون كى طرف وقية داانے ميں صرُورجة ابنِ ليكن مخطئقين سے كريكاب آپ خزب مغناطيسي اور خير قاوب كے عمل مركم يخريك اورسفارش كى تحتاج نوسب ب ودابنى بى للقى قۇت سے دلوں برا تر دالسفا ور ذاتی که با بی اصیت سے ای کی خوا مشوص کے جذب کریے میں معمول سے زیادہ كامياب مولى وا واميدس بره كردكنني كانبوت وكى - ٥ مُصَرِّول سے کہو دبھیں ہیں ابوء کار کے جہرایے کہاں تی اصفانی ن إس سِلسادي به ذكر بھي مناسب اورسخن اوراس ناچيز تخرير كے لئے ايك ذو ثنما ا در بن بها زبورے کواس ک با در اس کے لائق شفتف ہی کے لئے کیا بلک تا م مندوستان اورخود اردوزبان کے لئے اس سے بڑھ کرسعا دہا حن قبول اور بهر مندكيا بويكتى ب كرحضور فيرو والمط حضرت بندگان عالى تعالى عططان ابن السلطان أصف جاه مُظفرالكك رنظام الدولة عاليمناب والاحطاب ناثرالة تروالتديوة أبربير مجروب عليخال بها دُرُ مَعْ جَاك جي سي ايس - آئي- مصف جا وث فارد ا اِس کتاب برابنی مهر و عطوقت کا سایه دالا ا دراسیّهٔ نام ایمی کی طون نشوب معط ے اِس کی ورّت وزائی فرائ ۔ اِس مِس کیا شک ہوسکٹا کے کواس فیلیم انتان کتاب

ورعام صرب المثلول ك خوب ورين على من دكها باست باريخي واقعات

للكى ريموم اورمتن بنعواكي تحضر لايف اورثنات بنهم كالشارات كنايات

چنا تخذایس امری صدافت فردوسی کی گفتار وُرُز بار و صنیت نظامی کی نظر تریا نظار س بنؤنى موىى سى مندوسان مينيت زبان سنكرت وناگرى كرافار علوم وفنون کامخزن رہی اورائک بھی مجھ کھے افی ہے بہب سلانوں نے ووھر بھی فدم برهايا ورا فتدارسك ما ياتينبد وستان يجي اطرا ف مردمال واكناف علم كامرجيم موا-السنمتخلف إخلاف الااكما ورزبان كاحبوه وكحاياجس ادّل ريخة كانام بإيا- اورعبدتا بهانى كائس زبان صبراكا فرفر كرار وكالل ك مطاب ع فحاطب كي- أس جدت تازداكم بألى نفحا وشعرت بردوريد اُس کی او ایش دیرائشیں نبایت سرگری رکھی۔ اکو قیم مرزا فارکم و وروسے نو اس دست کو گذار ا وراس و ۱ وی برخار کومبزون ار نبا دیا- اور و و درخت او پیشے لكائے اور دُور كرك وباروميوه وافارلائے ، كرويدى ندستنيد-لجدان كے جناب ميرنظام الدين ممزكون وصفرت غالب وشيفته وخاقان بنينخ ارايم ووق وعِيم مومن فان عن وواكل كلائه اوردُه روِن ادريجي رُبّ ك ككون خص سنراً بكا مرتجى: إت - اوران خلهات سرنفاك كينيد ، كويوندي ك ان سے وہ سیوہ بُرِوْ انقانکاف جن سے کا مجاب نیرس وكب اردُوطا دت اللِّي ہوا۔ چونک سرکال کے زوال وربے ہے ۔اب وُه وفت آیا۔ کوفاک تفرقہ سازے سطنت كساحة اقل صاحب كمالون كالجي فالمتركبا-ابد كوني قدردان راءند مصلح زبان لامحالاب بضرورت برى كراكب مرسجنيده جوئب تهائبست سے د مى كا رہے والا، ورز باب ماوری رکھتا ہو۔ اور سرمائی علمی سے بسرہ ورسبوا ورمذا ف توثن سے بھی آنٹا ہو- ناکلام مضحا و تعرا کودِیدة غورت ديكھے - اورجوجو تك ورات اورالفاظ جال جا ں اُنوں سے برے ہیں۔ اُنہیں قید تحریب لاے اور شیح کا درات ی سى لين فرائيكس واسط كريل كاورات كى طع كى بير-ايك دودوارات روزمرة ميں كي و دو اك كے محاور و ميں لطف و كلان بيں - جي مير حن صاحب -این متنوی میں فرائے میں ہے کسی سے کہاد کھیرا سے بُواد کھڑائے کو فیصاف يرم و وابد إس بيت بس إس مى وره ب كي الطف دكها ياس - اكرم و ذى علم مروكوم وا ك وكس فدر برامعاته م مواسى طرح بعض محا ورعوام النّاس كم وسه حافين ففى أنس ان كامم نيس لات راب صدتكر مكى خارد أوبت+ طلِسم زراندودرا ف نكت - بعنى ننى ستيرا مي صاحب كرنيدين زاد كان دېلى مي اورنهايت نومن رساا ورنهم فراست آشنا وطبع وقية سنع واندين يشحذنا ر کھتے ہیں۔ اورصفات مذکورُ لصندر کے مصدر میں۔ ابنوں سے اس ورسیتم کی انساب گھٹی ہوئی دیکھ کراس کے بچاہے کی مدہر نکالی اور کرسی حبّت باندھی ادبہت ماحقہ

تقاريظ

خاع رشريس مفال نازعديم المنال حباب مير فندى صين صاحب المتحاصر برخيق خاكر دريث يدنباب مردا سد احد خالب ومُصنّف ويباييز كروي على فالديلاقة

ربهما متدازهن الرجب

زباں ورد ہن از سخن ما زورُ وست من ایک گومرخوینهٔ رازب- مراکب زنگ مین اس کاایک نیا اندازے کبھی لِنْ كَ بِروكَ مِينَ رَبُّكِ بِهِنِي جاياً كَ بِيجِهِ يَعْسَ كُلُّ فَيْنِ وَلِيَقُهُ النَّوْتِ وِكِعَاكر ہرنوی حیات کوڈ را اے کیجبی کلام آنہی نیکرا ٹیامرشبہ بڑھانا ہے کیجبی ایم الملم ہور ابنی شا بے غلیم دکھا تا ہے کیھی تیجز ان سیمائی ٹیمبی بدات دراج گفار کی کا رروائی لمجى آ دازؤ مكبريم ميسى نفرؤ لبيك كهجى فحكَّة فعليك كيجهى أنذُرْهليك كيهجى مند مِن سُودِمندا بِن مُكھا اسے کیجی سائلِ جکسیدیں جثیق اِنسان تبا آ اہے۔ سهی میلیمنطنی میں سرمائهٔ نقربر کیمهمی صنابع و بدائع میں خوٌ بی تحربر کیمھی یہ دھائے ن مهر ورفول كك بنياً اسم كميمي الاعاشق الام بكرا بزركورسا اسم لبعی لبِ رنگیرنِ نبال سے نوامیاز کیجھی زگس بحرآ فریں سے حن برداز کیجو گھی كانغمة حانكداز كيميمنك بإكاشعارته وازكيهي د بوانكا يُحبّت كاشورو فغالكِهي ول دادگان عِنْق كازمزر الامال اسى سے وشمن دوست بهوجام بيس ماسى سے دوستی ہیں سورنے برطباع بی -بسی سے اے بھوے مساد-اسی سے تهزيب كافساند وسي سعنظ كانوانداز وسي سفنظم ننرس متاز الغرص ہُنگامِ آ فریش سے ہروقت وہرعمدیں اس نیزنگ نا سے نیے زوب ہیں انباکباہ دكهاياب ناباعرانيمي اورى اندانس مشراني مي اورى بروازس دونان میں اور پی ڈھنگ سے ۔ اوطینی میں اور می رُنگ سے ۔ فارسی زبان کی مکینی اور ع بى زبان كى نبيرينى ابْك زما دىم سنْروسى - اوراك دُا فوا دېرىنكۇرى بالك سان عرب ع عجر مرتسقط با ورو مكر ملطنت جايا- اوران ووون زباون ين البريس مل جول كا يا تب إس فجع البحرين ا وراتضال ينزين سفاوري طور دکھایا۔ گو باز نورطلائی موضع نگار وشن سا دہ ہر بیفت سے آراستہ ہو کر کئے کارہوا ك يوبرودى وبى صاحب بيريم كالبيت صربة عاسب ابني أمرة وي عظ كرم والوي ببك القاب فقرت زل خطو ك أغازي للصير ما الله المريها ويروس آياده أوسال ترادك آزا وىدونى كاشق وولداوى - دبى ك أردو بازاركرين واك (س)ستيصلكيناه عبارت كيسيركا وْمَثْلًا لِمْ عَرْكِ اللَّهِ كَامْ يَا مِ كَامْ يَ سَارِكُ جَانِ كُوسِ مِنْ قَالِ مِ وم البري ال سنو (۵) سيرصاحب(٧) جان غالب رغيروغيره 4.

الس جيجريء حامين فقط زاده والسّلام مرقوم البيرشيشة ايما يصنان الباك

ازىقام كەاروم رە علاد الدىن علانى +

جناب بريرصاحب قدوة ابل كمال- آبكا درماني نامه ١٩ يستم كالرج ك ذاك س

مجھے بلا۔ میں یہ نسمجھا تفاکھیا اور لوگوں کو بسری نسبت سوزطن سے ولیا ہی

ميري را حان كاتب كوجي كمان ب يس اليكوس قابل نيس ديكه تاك

نسى كتاب برابنى مائ كيتمول باريوبوك طورريا فنا وتقريظ كرول عبرايرنگ

اعلى مديد ك من دره واورنز افكار في على ايد يعظم ين كرو ماغ جوت عقل اجمعظل اورجا فظدا أسب ونم البي صورت من كمالكما طاسكتاسيه كمروح إس كركاب ابنى خابض مرى بى شرت يس برى رسوالك

عاست بس ميں كمت موں وَالْحِيُّ أَوُّلُ فِي الاَصَابُ كَ فَرِيْنُ الْكَارِيمِ فِايت درجة الأش وعبا تكابى كى بركوبا صنعت إنسقا فى كاصرف فن كنت بين بطرز احس لياس إس كناب بررائ كي الصف سه كيا فقال بنا بعجدُول كا إكيار ترسع في الوكاء ل الأزنجي تُحْكِونه وكي ؛ بس اب فيصارُ غدّمه ابول ب كرّاب براهِ وبر ما في جس فدر

ل ب جيبتي جائے مُجھے عصبے جائيں گرابني ننگ استعداد كويس جانتا بھول ذا بيكا شاسا ورنجل صغير وكبيرس واقف الإسه عالمهرافيا يرا داروواسيج ٠٠ زياد ووالسّلام والاكرام مرقوم ٧٧ بتريث أنه حُرّر والشكيين علاوُالدين كهارود.

جناب فينيلت مآب نوأب معيدالدين احدخال مهاؤسطالب دبلوي حاكر دار ياس المائد

كتاب أر و كفات مؤلف مولوى ستيدا حمد صاحب و بلوى ميسك ديكهي مولوي صاحب موصوف سے نہایت ہی عنت اُٹھائی ہے ، ورکیلیف گوارا فرمانی سیے جوالياعثده اكي مجروعد في ورات و نقات كا اوران كے محلّ بعقال كا بهارے بِحِ مُنْ لِنَهِ إِذَه بْدُلُو بِاسِهِ ورطالبولون كالياب وروانه وبُورُفّات كالكرلاب من في

حبشجة إس كباب كو دكيماس كوعيوب واسقام سع باكست مكر تعفاس فبربرت بفرور والتوا كسى تجابى زبائك الفاظ كوميندى كلهدماب مثلاثيرا وربعض الفاظ كتشريح معنى بي فراهوا تال سے تجاد زکیاگیاہے مِنْلاً بْرِّاكْرْلاد رِيْرِ الْيَ ادرِ جار ہاری فواه مد نومِنِ شائ مجمع البرين احماقال

جكيدة تعم عادور فرنظ نظري عضرعض يحضرت فيغام فادصاحب كرامي تاعرِخاص أعلى صرت ملطان وكن طدالتداكي، في على ملان مائي في المان مائي في المان

ابنى تركرانا مه كافحاورات كي تجنيفات من بسركيا اور تتريق خاب وخوتزام وراسي تميفات

سے کا مرکفاً ورکلام شعرا وا مربن فن سے وسنباط عی ورات کرے ایک کی بدروط مستى بارسفان دېلىكى رى بفرۇرك دىكىف سىمىدوم بونات كريرمات ك

كقد خون جُرُكا إج- ادركمانك تحمِيقات كوكام فراياب ييع ب- م سي أكريرون كوين + فامركري دصفي لكاري والمرورة كتابي الحدوريات زفار ومج ابران عقى اوراس بي جي بت كي مطالب تصليل سيّرها حب ي ماسلطان وكن

خلان الكايك العرامى برنام دكيا وارمغان كوفرنگ آصفيتك نام مترك زيت ديكر الدد دباره من كرك او معي مكده نظاير وكارة مذخا برسكسي فد ركبيج كرا دوني افزوني من خصارك اوطيس خُونْصُور فى سىكياكونى يمي تاريخى موقعة فالى شجائ وياسرلوكي الفاظ محا ورداور رِناوَكا دكھا و طرز توریت بیدائے غرض لمحافظ انتخاب بھی یہ لاجواب کتاب کیا ہے۔ أس اختر فروز نده كابريج اوراس كو مرز خند كا درج سے فى الواقع ستيما حب نے

طالبان زبان حال ويتقبال وماضى برؤه اصان كياسه كينت الفرنتكر يزنيكر مب توجلت ادر جى قدر موافرى ۇرنىيا بچوطاك زباندانى اس كتاب كوانبارىيىتى نبايكا كورى اودولان كالكرى كالمؤنس تتقرفوا كالتأمنده واليصفركي كتاب ليضاد والماضاتكا كواركز إركا اوب تخولكان ملي بسيونى وم كوروكك وي احاط كاندكا و لكالكا الراجانكا قص للكا وْعُرْكُ كَايِكَا وَلِي عِيرِ رُجِرُونَ كَى وَرِس كَتَابِ لَعَاتِ أَرْدُوكِ باب مِن ي كُنْ - آنذه جوج كاجى جاب و، فرمات بي نكر علالت طبع كا باعت طوالت نفررت إسك

ال قطعة الريخ رفائر كوري - قطعه ٥٠٠ ٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ عبنسبع علم بي مكتاب بسي اردوك إس فات كينير خرد نے کہاعِیوی سالی سرنگسبع ہے نیخ ربے نظیر نده بروري دسكين بوين كؤج بندات وصلى يجم الورطث ماء

جناب والاضطاب و قاب علارً الدين جيضاب بها ورد بلوي علائي جنّت رام كاه ولاكتر رياست كُهارُه درماراه صدة اول ارتمغان وبلي حال معروف به فرينك آصفية

انخ وتترعظ كالكال مستجع فبالات بينف صاحب نعيانيف ستداحة صاحب مؤتف ادمُغيا نِ دِلِي كو ازعانب اضعف العِباد گوشنشِين علا دُالدِين احدِخاں بعدملام مُرعا ٱنگه آج کی واكسيس اكم كابن آب كى تاليف شريف سے كرس كا نام إرسُونان ولى تعالَّيْ لى-بُحان الله الب سن كيا دادِ تحقيق أردُ دالفاظ كى دى ب اور يحي يصله إس كناب

ك الرزمان مراعدت كرے اور ي كرت موجائي واس كوندنين ك

نكب خوان معانى است زبان أردو بامعانيست نكبرورخوان أردر ٥ افسوس كرايي دردان عالى نعم في تراين فواس في عرف وفان في درنوا في تعريظ يمي ويكفف ك قابل بودي +

کهال کرایے دوڑعال رتبر بیقر بیلے نگاری کے ۔خواہی ننجواہی انتابرداری کا دم التدائت چ زائنت زبانِ أردُو شرق ماعزب بهريسكة بنامش زدهاند بھرے بارے جنا بہتنی صاحب سابق الالقاب کے ارشادے کھی حصار سواول زندگی اِ فت دِگرارْ مُخنا نِ مستید عابن عنی کرفتم خوُر ده مجبان اُ روُو بڑھامه مذاہرم انکا پُرُونا گوئ سے فرمت بنیں جند کا مائے استیزان تکن ایے سيداحدكرزوست جمدواببن كرفيت ءِ ّت وښان د گُورِّت وښان اُردمو بِنْ نهارطِع بي حِنْ الفرام سے فراغت نبس بركيف يغريرياده دربرسي بركوت كالايامني يكيب طرفه بإنكيفت زامنال وكغات پرو دبروانت زاسر*ار* نهان اُردُّو جۇڭى ۋا! بىروسىم جالا ياخامىزنىكارى برىنىخىسىدى كانىدىكىسا بۇن دىتونىلىقام كرابۇن كلك حادُور فيم أل مبمه دان أردُد رمزه واكن كەقدم زوزگيا تامجب، غرض نتنيست كزاياوماند كحالم رائي بينم بقائ نيزت تيغ زبانش زمنان أردو سربه خواه قلم كردحي ونزعمت والسَّلام على من اتبع الهُدئي - ١٩ - مني ١٠٠٠ منه ورْجِعة عارف ولموي -كيست خزابل نظرمرتبددان أردو جِىن اسەنظ^رگور دلال درزخزن جِ ضُرِّنگیت کربرز در کمان اُردُو مُرْغِ فكرِفلك آرا مكيست را ١٠٠ نْقَا نَسْمَالِك جادُورة مقى الم صاصيطيع بليم مولوى فرج بالمحكيم بيك مام، ويرامل وشرف الأكول بي متُّلِ حالى نه شده مرتِّبه خوانِ أردُو فخروح وركالبديمرو هتخن بإزوميب ١١) يطويل الصنفامت كينه الغوائدكتاب أن كغات كالجرميم يسي بين برارو وزبابي شمل كضه ننَاهِ زبانَاست زبا بِن أردُه زاں درآ وردشهنشا دِدکن دِنظِنْ معض کم فهوں کا بیزیال کربرز ابن جاری ذاتی ہے بیم کو متیاج رسکی تفات کی نیبی گرم بازاری کالائے ڈکان اُر دُو آمداز قدر فناسئ وقارالامرا مُصنّف في عبف يحنت أشائ بالط علمي ببني سب واوّل واسم ورياً أل خِردے کاش منک ازسے خان اُردو جره ام زرد شداز ورد بن طوائع ار دُوز بان کے مرقب کنات محم کردئے گئے ہیں۔ سرفرد بشریغے مطالعدایس کتب اے کرامی مکٹا ہرزوسرایانزاب منيتي واقت أئسرار نهان أرؤو كُلُّ لْغَات برحادى نبيس موسكا للوكسيابي لقّاظ نخص موجر عبى صد إلعًات ا بے نکلیں گے جن کو وہ مذ جاننا ہوگا باہر کرجانتا بھی ہو توہت سے لغات کی نگاشتة قاچوام دفغر- ناخر بهرشال - ناخرها كال حباب وأسينعاقان يُسين صاصب الاحت وي يمكن كزين كانچرُ ربسماس الرحمان الزحم اصالت اوراً ن کے اِنصراف اور ما دّوں میں صرّو یفلطیا ل تناہر کا اور ذہر سے ایں مرد کا گبوش عزیزاں رسیدہ باد آگاه بوگاكه کونسالفظ كوسنے لفظ سے رشنہ ركھتاہے ا ورائس كا ماخذكياہے اور تا صدرسِد ونزز زبارارُمغال رسِيد الشدالله بانكا النافريدة ويدكارعالم ب نطق وكيساسرايعنات كياب اور اصل میں کیاتھا اور گریم کرکیا صورت اختیاری کونسا تفظ معتب ورکونسائفتن اوركونسا فهنتذا وركونسا سنبكرت كاسبه اوركونسا أبكبش وركونسا بزيكالي سيأدر جرعِفل كوكيا بايد د باسم أس يراخبار بإرامية كحكابت لة اربخ ماضيه كى روايت وطاب اُن زبا بوٰں میں کس صُورت سے تھا اوراُر دومیں کیا شکل اِختیار کی اوراُستن لُکاوُلُ دِلی کا اَطْهارِ حَدَاکی حَدَانی کا اَفرارِ غُوصْ ساری بانوْں کا مدارہے اِس سے قدرتِ خَدْ اوراسانذه كي كس سوقع راستمال كيا اوركونسا فضيح ب اوركونساغ فيضيح ادر اشكارست وكليدوا ننورى إس كانكم سب برارتغان وبلى كابزبان ارو وتصيف عام لوگوں سے کس کیس موقع براس کوبرنا۔ کیا کی اصطلاحیں ترانیس اور ہوناکجیسل کا مبکیوں کرکہوں ادرکس سے کموں کواس برگوارے کیا کام كياب اوركس كارد منوارگزار وامراهم كوباي وثمش أبيني انجام وباسه جينم بد مخلف فرقوسك كن كن بانوسه أس كوتعبركبا ١٧) صد الكيتول عزب المناول وراكن كم معلقات قصول اوررول اورالى وورس كناب كمصنتف ميك مكرم عالبينان والاسنا قب جنائبنني سيدام معانى سەلاعلىمبوكا 🛧 صاحب ہوں بھراس کا کیا گوجھنا ہے تو ابو بہب ینہیں کہنا بلایود مقربوں کی کوئی رمد) یر ندحاب نے کا کرعور توں کے ضاص مجی ورسے کیا ہیں اور اہل ہنو و اوراہل سلام أما ن كن بنيس بوري باعث كاس كان نيس جاب نيس صاجو الكريري طي وديرا قوام ككيا اويخلف جسص سندكيا اورابل حكومت ورابل تخارت د کھتے تو سیجنے کریکس رُستے کی کتاب ہے اوراب جو کی طبع مہوئی ہے وہ اُن وفارسابقہ واہل مینیہ ووگیر حرفت مینیہ لوگوں کے کیا ہی عرض اہل زبان ہی صدا امور كاخلاصه ونتخاب بركما بنممه منزار درمنزارالفا ظومعانى كالنجينية كتاب كياب بجائے نو دج امر مضاین کا جزینے بعد اختیار القینیف سر الحقید کا اسادہ ہوا سے غافل اورجایل رہے گا اِن سب اسورکے آگاہ ہونے کے لئے ماکاب ببنى بقريظ نكارى راماده بهوا كرجران تحاكه بارب اس بيجرير دبيجدال كوية قوت كوائي کا نی مصالح ہے +

تقارك

مشارو موست اور کها تنگ حالی مظاراها لی کے اِن دوبندوں برعمل کرمے میں 4 بندچالی

کرو فاراُن کی اُستجن میں با و سرقی کی اور اُن کو رفبت دلاؤ دِل اور حوصلے اُن کے بِل کر رُِصاوُ سُستُوں اِس کھن اُر گھر کے اسے بناؤ کوئی قوم کی جن سے خدمت بن آسکے چھائیں اُنہیں سربہ اسنے ہرائے

بی یں ہیں ہیں ہوت گروگ اگرا سے لوگوں کی عراق بڑھائے گی جوقوم کی شان وشوکت گھرانوں میں جبیلاسے گی خیرور برکت میں اس میں اس میں اس سے اس میں اس

مدوس قدرز مُن وه آج ليستنگ وعن مزكوكل أس كاده جند دنيگ

فقط بندهٔ مزا عبّع کیم مبک عنی عند مدرس عاده مهنشرتی نائی سیول دبی * +

ر سرس خبار بالوُفِقِة حِنِيصاص وِنِي هِيدُ مِستَنط ذُكُ شرى اِس دَّ بلِقِوْدُ الرُفِيل حَسَا بِهادُّر كُورُوَيُ أَجْن (محرسَّة ۴ م ۱- ما یع مشک شده ۲)

میرے دوست نفی ستہ ہے صاحب نے اپنی کیا آب ار مغان وہل کے استی صفح جواجی تک جھیکر تیار ہوئے ہیں مجھے و کیسے کو دیئے ، اس کماب کو پر صاحب دس ہارہ برسس سے بنارہے ہیں اوراسی عرصیں اکثرمو قعوں چھیئے گفتگورہی سے ۔ اِس کتاب کی نالیفنیں جوبچھنٹ میں مشتق سے ام مٹنائی ہیں اور جوج وقیش منوق سے اپنے اُور گروارائی ہم ایسی میں اچھی طرح جا تنا کہوں جو

تعاريط

برگناب ضعرا کی زبان کی محک اور فربا درس سے اور وقت نزاع تھے ہے گؤی کہ گئے گئے اور فربا درس سے اور وقت نزاع تھے ہے گؤی کہ گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے ہوں کی کوئی نظیر نعوا اسٹند نوگوں کی جس کے باس نہ ہور یہ کتاب نزلیر و آئیف اور چی وطرح جے اور ضیح و عز ضیح اور ضیح و عز فرج ہے ہیں گؤوں اور مواقع ارستال اور استعادات اور کما ایات اور چی ورات وغیرہ بخر و کے ہیں گؤوں کا فیصلہ کر دبنی ہے سندر کی محتلی الیہ یہ کتاب ہے اہلی اِنشا کی شنعات الیہ یہ کتاب ہے اہلی اِنشا کی شنعات الیہ یہ کتاب ہے اہلی اِنشا کو استعالی کو سیاس کتاب ہے اہلی اِنشا کو استحاد کو کہ کہ کو گئے گئے ہم معنی و ہم مشل الفاظ ہر مرتبی ہی گؤئے کہ بھی اہلی اِنشا کو اکو تو مور سے الفاظ ہر مرتبی ہی گؤئے تھے الفاظ ہر مرتبی ہی گؤئے تھے الفاظ مرتب کلا مرکبوں کا الفاظ میں اس کتاب سے ایش ہوتے ہا گوائی کے دو اور بازا و ہوں اور بازا و ہوں کی میر وہ در در کتاب ہے میں ہوئے ہیں اور بادر بول کی خود والی ایک است ہے کو وہ است کے بود وہ میں اسپ ناہ شاہ ہوئے ہیں ایس کتاب ہے کو وہ اسپ اصطلاحات کے بردہ میں اسپ ہم جنے لوگوں سے ولی مقاص نظا ہر کرتے ہیں اور عام اور کی اس سے ناہ شاہ ہوئے ہیں ایس کا جہ بی اور عام اور کی است ام وسئے کہ باعدے آگا و زمیس ہوئے دو گؤل است میں خود ہیں است ناہ شاہ ہوئے ہوئے اگا و زمیس ہوئے ہیں اور عام وکی است ناہ شاہ ہوئے کہ باعدے آگا و زمیس ہوئے دو گؤل اس سے ناہ شاہ ہوئے کے باعدے آگا و زمیس ہوئے دو گؤل سے دو گوئی است ناہ شاہ ہوئے کے باعدے آگا و زمیس ہوئے دو گؤل است ناہ شاہ ہوئے کے باعدے آگا و زمیس ہوئے دو گؤل اس سے ناہ شاہ ہوئے کے باعدے آگا و زمیس ہوئے دو

يه فوايد وخاص إلى زبان سي متعلّق مير-اب أن لوكول كاحال سُني بوزبان أردُو مشل غيرز بان ك تعليمًا حاسل كرت مير - اضلاع شال ومغرب كم سواحوا قطاع مِند بين يشل بنجاب وسط مند بنكال سنده مجرات ماروار مداس وغيره وفروبها فك اشدے زبان اردو صوف تعلیمے عصل کرتے ہیں جو تکرزبان اُردوس مروین مختف عثوم معقول ومنقول كى بوكى سيها ورروز بروزبرون فان سيزواني بكاى اسى مدون بى سبب افرب موسى اس زبان كونستِ زبا قىائ ويگرا كوفاص اس زبان کے حاصل کرسے کی زیادہ متورت ہے بس اس حال میں اُنسی ایک ایسی كاب كى منايت وحتياج ہے جوگل الفاظ اورمواتي استعال برحاوى و وُخط مو- لائِن سُولَف عند ابني سالها سال كي شابدروز كي منت سے يدكافي وافي ممبوعكر ديا است بهايعال محسنش دل وحال مانه سيلاد بزنك اعجابي مكورت رابر بكراب معنى-ا برزبان ک^{اک}تبِ مناسیں یا وصاف موٹو وہنیں پر یوکٹفنے یرایک ٹیا کام کی جوسکھنے ال مينهرا باياتا وبسب كمطول وطميه بيكتت زبانده سك كون بقدرد قت مو كرام كون ڔ۫ؿؿٷؙ؞ۯڸۺ*ۯڛڷ؋ڮيك*ۅۑٮڶ؈ؙۻؾڷ*ڝٞۺڿڣؙڮڷڡٚڮؖؿۺٞػۦڵڸڰ؈ۺٚڡڂ*ٲۯڎۅڒڡٳڬؽؖٷ خوت كيدور يسيرن امكن بي كيوكي في زبان و المستعدد كالدار ابني بيهدا وقات كر اسيد براوران وطنى ك وفادهيس وتعنكروما يهي بيس ملكانا زرصرف كركس كوطيهى كراديااب بهم ويطحة بي كراوران وطن لائق مُؤمَّف كاعت كى كيا فدر زائ اوكس قدر

اسی دخی جہیں ایک وقت غیر فیان سے ترقبہ کرنے میں بینیک بھیک الفاظ با آن۔

نگریے کہ زبان کی بہت بڑی وقت غیر فیان سے ترقبہ کرنے میں بینیک بھیک الفاظ با آن۔

می اپنے وقت لیا گراب دس کا م کو بُر اکرانا ہارے ابل ملک اور گوز ننگ برشھیوسے

ہمتہ وسان کی کام گوز منٹوں کو اور خصصوصاً بنجاب گوز ننگ کو دھیے عمد جائوں میں

مصنف نے بال العاد کو رشنٹ ایسی کتاب بھی سے) ضرور مرد کرنی جا ہے تاکلاور
لوکوں کو بھی گورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں مکھنے کا موصل میا انتظام بھی اللہ اللہ الموری کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں مکھنے کا موصل میا انتظام بھی اللہ اللہ اللہ کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں مکھنے کا موصل میا انتظام بھی اللہ کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں مکھنے کا موصل میا انتظام بھی اللہ کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں ملکھنے کا موصل میا انتظام بھی کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں میں کھیے کا موصل میا انتظام بھی کتی میں کورنسٹ کی قدر دان سے ایسی جند کتی میں کھنے کا موصل میا انتظام بھی کتی کتی میں کتی کتی کرنسٹ کی فرور دان سے ایسی جند کتی میں کرنسٹ کی کتی کرنسٹ کی خوار میں کتی کتی کرنسٹ کی کتی کرنسٹ کی کا موسل میں کرنسٹ کی کرنسٹ کی کتی کرنسٹ کی کرنسٹ کی کرنسٹ کی فرور دان سے ایسی جند کرنسٹ کی کرنسٹ کی خوار کرنسٹ کی کر

ر بھی میں اعلیا مولوی سیعلی صاحب بلگرائی ہے اپنی دبورٹ میں مجا ورات قبلعدو دہلی الم کی کھی اس اسلامی ہے اپنی دبورٹ میں مجا ورات قبلعدو دہلی کی بخرا و کی بخرا ہوں کے باہیں ہے مرا اور ارزا ہدا کر ر نہزادہ ور دہلی کا وُہ سرتر فیکٹ ہے جوصا ہے میں وہ نے دانا بورجات وقت ایس ڈبلید فیلی صاحب بہا دُرک دکھائے کے لئے تطویر شد ویا تھا اہم نوکی میں میں میں میں میں میں میں میں اور ووژی داسے کی خوش سے دیج کیا جا تا ہے ۔ وہونہ ا

وستخط





مرزاآله تخبن عفي عنه

بر اسبات کی دافتی تضدیق کرنا مول گرشتی سیّد احدصاصب مدرس دوم مدع ولیسبار خوابی سیّد الموافی سیّد احدصاصب مدرس دوم مدع ولیسبار در الموابی با موار ترکیس دُکرشن سیّد الموافی ال

تفاريط

والاگیاسے) بعد واصطلاح معنی کمال شرح و بسط کے ساتھ کیتے ہیں اور ہرا کہ معنی میں کار ہرا کہ معنی میں کار برائک معنی کے واسط جرائ ان کے مراوف لفظ جمع کے ہیں اور ہرا کہ معنی کے واسط جرائ کا نہ کئی مثالیں سب طرح سے شاعوں اور فیزروز مرہ و نبابی گفتا کوسے وی ہیں اور ان کے ایسے میں کہا سب بھندے معنوں کو الشرا مرجال کے لیا طرح کر می نیسی کی سب وار کے لاب اور ان کی اجز واعظم میں دوم نئی و موقع ہتا الی ترب اور افغانی اس کتاب سے شعند کی والی لیا ت جمالی ہند کو علم وہند کی طوت کم مایل بات ہم اور افغانی کی موان کا مرائ کی موان کا مرائ کی بات ہم اور اور کی کی کوشن سے اس کا میں کار میں والی کا کو کوشن سے ایسے برائے کام کی کی میسل میں وسٹی کی کر ایسی کی کور ان کی گؤیا و سرتا کہا کہ مار کی کور ان کی گؤیا و سرتا کے واسطے قام کم کی کی سے جرب کے والے اور کو کل کو کوشن سے ایک بڑی قوم کی زبان کی گؤیا و ہونے کے واسطے قام کم کی ہے جب و لی اور انتخام کو کیٹنے یہ ورساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے ہم کے میں کہ میں کی میں کر ایسی کی تھی کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے ہم کے میں کہ میں کر ایسی کی کو کو کی کے بیار کی کا کر کی کہ کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے ہم کے کہ کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے کہ کے کہ کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے کہ کے کہ کا مرکز کی کا کر کے کہ کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے کہ کے کہ کو کی کو کر کے کے کہ کو کی کے کہ کی کی کو کی کے کہ کے کہ کے کہ کو کی کے دوساؤ کا نیاز مند فغیر نہ ہے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کو کو کی کو کو کی کے کو کے کہ کے کہ کے کہ کو کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ

ا بُوحِ بِغَى لال صاحب مستثنث و كنندى واكثر كيكن صاحب بهاؤ مؤلف عترن للمياورات دفيره مُورة ما البريل مشئب ١٤٥٥

یں سے منفی سّد احراصاب کی گفات اردو کے حصراً اوّل کوکہ میں کہ میں سے دیکھا۔ سيه صاحب من مر لفظ مصعني تفريبًا فِيمك بَقْرِك بإن كي مبي معنى عنوت كيلير مُسْتَندُاً مَا وول کے اشعار بہندی کے دورہر کیات اور شادر وفر دہت کیتی ہیں برفظ ك ساقعاً س كى زبان كِينف كعلوه أس لفظ كا ما دوي جواكم يُسكن كام ب وياب -كبدركبركس بفذف سا توكئ زبانو سك طيع بوت الفاظ كفتكان كواصلااك أبت كردياب إس كتاب مي كتابي الفاظ نبس بليد برفية بركروه برصحبت كم فحاوي ادروزمت موجودي معتقف وبس لفظ كولكقام أسكم تعلق جس قدر في ادرم عوام دخواص بوسة مين نفرياب بي تو بكة وللمن - ايك نقطاً تأكيد كم سعل ق ساشصه جارتتوزيا وومحاه رسدوست اورجير برجا ورسد كالمكركة بمعنى مع منال فظراكما كے چین سنی بیان كئے میں اوران میں ایک ابسالم یک وزن بكا التيس كاجھنا آسان سنیں ہے چونکہ یک آب اُرووز مان میں ہی ڈکننری ہے اوراس کے گفات اوراس کے مُتعَقَّى مُحَا وَمات وعَبْره كالترام أَنْكُريني كسوافي حُرُوثِ بَيْ كَيْ رُبِّب بردج فارسي ا درع بي لئات مين بنيس باباسامًا كيالياب ادران كيمنى فاستقد كموافق ترتيبوار كقع كئي بن إسواسط متدصا حب كومند وشان كاجوش كما عزواجب نيس مد فی اواقع ایسی کتاب کی تدیوں کے لئے بہت بڑی صر ورت بھی دحیکو ہارے سترصاف ن پیلے سے افعام تقر کونے اورا مدا و دینے بغیر فع کردیا) جاری ز ما ان جی ابتک کوؤ کتاب

اخباريت

گفت یا گا دره ایسا دمهوکاجواس کباب می رنها یا جائے۔ داخی، و کفت کی محنت قابل لیک سے کا گرتا م ہی ہمندا مسلی شکر گزاری کے سانے روئیب الیسان اور عذب البیان مہوں تو حق بجائیب ہے۔ یُج نگر بہت سے علوم وہنی و دُنیوی آر دُول بان بن جج ہو سکے ہمیں اور اسیزبان اصلاح ہذیم ملا الب علوم تنظی ہے لیکن اِس کی تعلیم کا اساب جدیا جاستے موجو دہ تھا محتی الدیم تبطیل اسے المی شخصرا ہے ہی کیا ب کی موجودگی ہے ہو بہ بر محب مُعنف سے ابنی حصوص جزدگی عمر زوان کا شخصرا ہے ہی کیا ب کی موجودگی ہے برج بر مُعنف سے ابنی رفت شیار وزی سے برا ساب ہیں ہو گیم رابان کا اسے برا دران وطن سے سے دکھیا کردیا تو در وفق ویری بلکم کم ایل مہدی ہے ہے موجودی و دینوی میں مدکار ہو سے ناع باعث شیخی اور روفق ویری بلکم کم ایل مہدی ہے ہوں عکوم وی و دینوی میں مدکار ہوسے نسک باعث شیخی

جۇڭابىن گذات كى ئىل مولان سەن ئالىت كىلى ئەن ئىي خۇدرى اور جۇدى الفاظ كى بال ساكى ئىل ئىل ئەن ئىل ئالىل ئەن ئىل ئالىل ئ

پیے شواتی کے جو گفات نصیح دیکھے وہی اکو اپنی کٹا ہوئیں دیج کئے اورا دسے الفاظ کو اُن کی کو کا اور اوسے الفاظ کو اُن کی کو کاک کی کو کاکت کے ماجے ہی کو فاقع کے اور اُس میں ایک مجروز بان کا بجرو ک وغیر معلی جہانا سے اور اُس ہیں ایک مجروز بان کا بجرول وغیر معلی جہانا سے موسی مراح کا عظامیک سے موسی مراح کا عظامیک اسٹین اُس موسی مراح کا مطالع کی میں جہ

علاده إن كام محبول كجهال جهال عبارت مُؤلّف في نيعتني تحقيقات الفافاد وفروكته ي وه المي كليس ولطيعت بيرس كام وقع و بطنف سے صلاوت في ندازه اصل موق ہے -ولرعبا بانداد استے مطالب ورب درب سا وسے و بلائكتف الفاظ في فحر كماب كرشن كو دوبالا كوديا اور عبول طبال بعضاص وعام بنا و باء مُركّفت ف كليمات مُمثن فرسے و عبارت مِم لاط تفاديظ

اِس الجمن سے صبول یہ بھی اِبنوں سے عدّہ عدُہ ابھ ور مدوق الکی صاب ہو تو اللہ من سے طرز براتال ہو تو اللہ من سے اور صور تو تو بن ہوے اگر کی صاحب کو مرز بالن کر براتال ہو تو اور صابی سے نیا وہ بائیں سے ملاحظرے اپنی خاطر جمع کر لیس انشارات اور حابی کی سے نیا وہ بائیں گئے ہوئے گئر ہی من سے نیا وہ بائیں ہے ہوئے گئر ہی من سے مناسل مناسل مناسل من سے مناسل مناسل

(ازت ژانو انایت مشد ۱۹ مرازی و این بست می و این این اندانی و این اندانی این اندان این این اندان اندان این اندان این این اندان این این اندان این این اندان این این این اندان این این اندان این این اندان اندان اندان اندانی اندان ان

اخبارِ الخبن بنجاب لا بور ١٦- ولا كنشرك

بو الهند كتاب كفات جس بر كفات مرقط زبان الرؤوبيان كية كئي بي ابنى فاص خوجي المردوبيان كية كئي بي ابنى فاص خوجي المحل جست سه الميجاد المربحة سه الميجاد المربحة المربح

گُتب نفات ما بدیس ان کے موکنات وساحرف نفات کے معانی بران کردیے سے جن رکھتی ہے اور گفات کا بھی تا م وکمال احاط نہیں کیا بخلاف اس کماب کے کہیم معانی گفات کمال تحقیق سے بران کوسٹ کے بواہر ایک نفظ کا تلفظ اور مادّہ الفرات واسٹ تفاق اور مواقع استعمال اور اس کفظ کونیٹ یا فیدی نامید بل کوبسے استعمال کوسٹے میں جوہمانی بیدا ہوسٹے میں اُن کی تشریح وقعیر کے نمایت بط کے ساتھ تکھتی ہے اور ٹی ورات روز مرہ ادر معملے اور ٹی اور در معت سے بیان کے گئے ہیں کہندی واردو زبان کا کی فی بخارات

ستى ئەلەيسان ئەنباپ ئۇنۇن ئەغلان دىكى كاجرابىن كايقىدىڭغالمەت د. **كون** ئۇرلا **مور** (دىنورى شەشكار)

ہاں نزویک بے شکر اُر تعنار اُرشخان ولمی کا بنت اہل اُلک کی قدیمے قابل ہے ہا ایت ا اونوس کی بات ہے کہ جوکا مہم اپنی قوم و گلک کے ان کو ناحؤ ہے وہ جی بندلاک کے لوگ کرے ہم بہا نیڈ اُلک کو اُر دُونو اِن کے گفات اب اُلک کی ایس طوف وقتی بنیس وجہ کیا جھرف کے کہ بھی جیجے کے اور کارہ و منگر کارہ و مرکب اجرف کی ایس طوف وقتی بنیس وجہ کیا ایم و منافی کا اُنگر زیر نبیت اہل گلک کی وقتی اور بی قدر کی طوف ہوری کا واری میں ور نہ کی ایس کا کہ جاری زبان سے زبادہ واقعن ہم ہم کر تاہیں ہم مرتبت اہل گلک کے جاری زبان سے زبادہ واقعن ہم ہم کر اوری تاکو گفت ایس کا دور جھی ابنی عنان نوتی منصوف و ناویس تاکو گفت کرنے والوں کے وقعلے جو میں اور اہلی ہندو تال کسی لائی ہوں ہو

قيم الاخبار الرآباد ١٠-حنوري ششاع

حقیقت میں ارشفان جیسی کتاب الاجاب کی خرنورت بے نهایت بنی بیخے نہتا اور آر اَمَالاً قبل بہندسطیں اُس کتاب کی کھیں جلطور کینے منو نداز فردارے شابع کی کئی ہیں واقعی فوائد پرتیداور مُناخ ازیداس سے ناطرین کوحائیس ہوں گئے ہ

> ر جبر پرسک دری ۱۹- حنوری سنگ شاع) ارشخان دېلی حال موروف بفرنزگ کې صفیته

 تعاريط

نكهاوي اورابني تختى كى باعيف تقريدين وتشهي برمزيكا س كيول نرولا إربل ك زبان ابنى سلاست اور بالعلقى بىك باعيث اعظىم تبد فرقيّت كاركهتى ب اورأسكى ساعت سا معدكوابك مركورا وداُسكاشطا لعد باصره كوايك وُركِختاس ابل يكلّف وتصنّع كي تررو تفريك تفانه تراش وخراش واستعال الفاظ غيرى وره ك باعت إس مرتب س منزاول دور بتى ب يموتن اب وعوب مل صابق بعنى جرمريتى الم الفائل رضیاری سے قواس کی رؤیت کا زادین اواعظ الفاظ رمکیال سے سِوائے اس کے اورکئ کیا میں خاص مؤتد زبابدانی کی ٹوقیف مکروج کی الیعن سے میں۔ أن كرامائ مباركه يربي - تزيمين الكلام فيميل الكلام <mark>كغات العنسائ</mark>ة ربير يندر تحقیق انکلام رس کا ان دن کامنیده ایمی اس کتاب ای و منس اورىبدس مران كى فاعت ك وقت بران كى نسبت رائ كفينيك يم أسمدك میں کدیر کتاب ارشغان دبل ابنی عام بیندی اور شتاق البید ہوفار وزاؤروں دکھا کگی اوراس زقى بوجا سەدلىس كىۋن بىستىلىر خى درانى ۋىيولك سبب اورشکا مرسرف تعلیم کی قدرشاس کے باعث جلددارس تقیل وویدان می کیائے كُتبِ استعالى ك مرحُ ور كرعام نفع رسانى من ايك عابان الزفام كرك كى 4. آخرمي به دُعاكرت مير كرُرُولف كويسي دمي رُغيدِعام ويَدِلْطِيمِ كتابول كي البيث كرسة كا شوق اوربشرفیّت زباوه موا در دادمان وطن اُسکیکم او پمششسے فیضیاب مول + ایمن

(- m - en 2 2 2)

اس الدوار كتاب المعنان وبل برن اولت به الى الدي توجد كليست كل المراب المعنان المراب المعنان وبل برن المسترائي المراب المعنان المراب وج سع السي الميد ورائعي سبالغزيس سب الرووز بان كي تحقيقات كوشنى سيده محمد المراب المرووز على المرووز المحالية المرووز المحالية المرووز المحالية المرووز المحمد المرووز المحالية المرووز المحمد المراب المحدود المحمد والما يتناق المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحمد

اخبارات

توطرز متحاشرت اورطروتي تمتن كاقطعي إنسدا ومهوجات اورتام جان ك كارو مار كاجدا بإ جازناكامىك كردب سي حكرات ملك واكرجويس امركا الزام براكم وسنان ك نئ اليا می صور دسے جیدا کر کسی شذب اومی کے مطع ست صور دیکا بابند ہونا۔ گراخباروں کے حق یں اِسوجیسے زیادہ نرخرورہ کردہ قام کے المائیق ہیں ادراس کے مُندّب بانیکا دی نے اردة بي-ا جارون كى وضع اوراك كى أزادى كايسى مدفئار بيدكوة مى كاليت فكايت اوراس ك وكر تكريك والات وقتاً وقتاً أن من وج موت رمي ماكراس وربعيت مُرا ئيول كى اصلاح ا ورفخارُ فى كوچېت وموجفت حاصِل بهو-ا ورجبكه ماشارات يتيك جنارول ہی سے اسی ناگل پیروں کاسبت لوگوں کو صاصل نہونو اس کی اصلاح اور نمزیب کا خدا مافور ی جی جوال نداد موشری برا میرس سنگریزی ویاد کری کے ا گرم اخرادوں سے ماکم اور کا و وون کوبت سے فایدے عاصل ہوتے ہیں مگر فی زماننا اخبارون سيجس فايكوك كحصول موسة كى صرورت بو وُدعليم الثارا ورمكى زمان كاروت ہونا ہے اگر فورسے دیکھاجا سے فواس نعیب غریر تقبہ کاحاص ہونا اخبار دس کی تبت بیرو ڈکٹ ب بلكويُ كمناج بي كاخباجي قدراسات ك عاصل بوع من زور لكائس كم أسى قدر اُن کوتر قی حاصل ہوگی کیوں کر اخباروں کا فروغ دسی بات برمو تو وٹ ہے کہ اُن بیر مخلیف ط^{رح} ا وداسنعداد کے آومبول کے مصابین اورخیالات دیج ہوئے رہی اورکھیری فنل صادِق کئے كوا إل وصووب بائس كواور بايال وصووب واصن كوا ورجب كرخود فوم بى إنشا بروازى ور عيمادب سے بروم واجاروں كوكيونكر تى نفيب بوكتى سے كى اجاركا اور خواه كيساجى ادب جامع كمالات أبش كابركالهو كمروه ابني ذات واحدست اسينه سفسب كالمواثورا فرض مرگزادانبیں کرسکتا ہی سب ہے کہب ہم بہاںسے دہاں تک اُردُو،خباروں پر اجال ادنفصيلى نظرة المنة بي توكول رجيم كواليا نظرتيس ألك فضاحت وبلاعت زبائدان-ا ورخینها ورمگادرات مشسسته اور دفته ول جال عباست کی سلاست او رشان میں خاص دعام كا زبانزدا ورضر بالمشل بوعيره خيالات كامبدا بونامشكل نبيل مكراً ن كوعم كيست اداكرنا الدبته سۇشكلول كى ايك نىنكى ب وچۇشى ئۇدا دردىكش بىرايىس سېنىغالات خابىزىس كرىكتا-الركوان حيوانات معتنبيدوبالميري نبوكاجوبها وقات ابغط بي حركات اورانا رس اسیے امادوں کا ظاہر کرناجا ہے میں مگر قزتِ ناطقہ کے منہولے سے جصرف انسان کی ماہیّت سي واخل ب مجروس بس إنسان كے كئے وق افغال مي فرق ہونے كے الارس بر الصاركو في عدد موقع نبيس كه وه استي خوالات اورما في الضريا والرية في ترريق وتوت زها بوبل إمبات كانفراندازكرنا بجى جى نايضا فى بكرييك درج كى نامن كوشى بو گى كافبارك ن جارك لك كى إفتاروازى كوكسيا كيوفائده بنبي باب كران كواس امركاء وكراكم سارى رائى تام كردى نادان كخور سے خالى نيس كيونكا جى اُن كوبت كي كونا باقى ہے۔ تقاريظ

لیاره برس میں یا کتاب متآربونی ہے اور بڑی ہے ۔ یہ افہار کتاب کی شخامت اور فولى او مِنْ قِيات كے لحاظ سے لائن سلير بعادم بونا سے اور ابل مُلک كومناسب ب ايسى كاب كى بۇرى بۇرى قدرومنزلات كرب يۇرپىي بوجىز تى تىلىم كا بول كى يىي فده به که دستا ادسال می این بها شاعت می مزاردن یک بجانی می اور پی ہے کروا مصنفین ورتصبنیفات کی کفت سے اگر جارے ملک واسے بھی گتب کی اپنی فدركن وكوئ فالميت نبيس بهجهم مينيس ا دركوني ليافت نبيس جهم بيداينس كرسكة بهارك الك فهذب دوست كاقول ب كؤاكرى كابس كمنزت تضنيف مون أداك سوق ك ساقد مطالعه جارى دوسك ب اورُطالع كُتُكِسبب بعينه خيالات ين وكن ركني ب البي نهايت ورت ب مراه وفي خريدار نهول كناج فصيف بنس سركتيس بهرال جم حابث بي كدار مُغالب دبلى كى سريت تغليم ادر مياسين ورو كمرزش اور فريف لوكفار كري الدائي عده اور وينفيدك إلى كتارك كالفض كوشوق اورجوك بوجاوى الصى يس كتاب كا بهلا يصحب راب، اوراس ك فروخت برواب براق يصفيط بروك بس زرطع جد ركمنا چاسئة اكر با في حضة عبره كزناب بؤرى بهوبات بنجاب كالر ترفيع كميم البية وْعَنْكُ بِطِلِ بِ كُمُلُك كِيمُعْتَفِين كواس سيبت كم فائده بْنْتِهَات سيف ميتنيلم بغاب می بندادی نصنیف ونالیف اور زور کے ایم الازم میں اوراس ماکاسب رومیہ ونهيس برفيع موعانات ريطري بي بشرط عداه ونتخاب كرانهس ت مراس ب نقص به كوكك مي عام بشتعال تعينيف و لايف كابدا بنيس بوسك بهمات عوب كى سرىنى فىلىم كومبداركرفى مى كود ارمغان دبى كى بابت ابنا بېلۇرىك مد

اخبار المجمن بنجاب لا بور (دا- البع منك شاع)

 اخپارات

تقاريع

ا دراس کی مفتس پنج بای کسی اوروقت بربیان کی جایئر گی مابینعل اقل وول به امر ہے کر اجتك إس بايرك كاب زمنده سان ب نعينيف بوق اور دا تنده اسيدسه الكوق حذا کا بنده مراًت بھی کرے گا تو اسی کے حواشی ا درخوشہ چینوں م شارکیا جا ہے گا کیونگ مُصنّف عن كونى إحال كوئى دقِقة كوئى عنوان كوئى كا دره كون كنشت كوفى القطع الدو زبان برستسم سے سے اوسع باق نیس مجھوڑا۔ ار دور بان مروز روز ایک میانگ بازی ماق ب، أس كي تين اوأمركاحة عبوركات كالعبت عاساب اورما ان دركار ہیں۔ مُصنّف نے اپنی کما بسی اُک زباد کا طرف اشارہ کیا ہے جینے اُر دوز ہا نہی الفاظ مانوُدْنِهو عِمْدِي يسِ مِن مِن يه سِهِ كرايي عهدواني - جَكَرُكاوِي مُوسُّكًا فَي مِنْتِي يَنْهِ كِيكُ البهاي جامعة فوُل الر ہفت زباں آدمی در کارتفاجیا کراس کرتا ب کا مُؤلّف ہے۔ بہت سے اُر دُواخیا روّل ب إس كتاب كالنشهارا دربعض مير براه نشويق وتحب قوم نئون بميى دبح موكر شابع مواغالبًا بهن أن خباروں كم ميواجواسية فروخ كے زعم مي مبكوت بي اور لمبندنظرى اور رفا وقوم أكم باس موريمي نبدي گزري غرضك داو بخي د كان و ييميكا بكوان بين كو في برجرا بساباق را موگا جسام إس كتاب كالنتهار ديع منهوا موينهايت اضوس كى بات ب كالسي مواقع جي جاراتك بويطيفني ياكسى ا وغوض كے اغاص ا ورب مرق في كوجائز سجھ اسے ليے لوگ با وَتُوت ميرونيس ركعة كاس مم كب بايجيزول كي قدركرب إا كي المحدولوا في الناق کابردہ بڑگیاہے کومیے گوہزا باب کے پنجاپنے اوراسی مجک ولک کے دیکھنے سے مدوری اخباروں کا توبیکا مخاکرہ واسے مواقع کو تنتیات سے بچر کرنمایت آب وماب اور بڑی فوشی کے ساتھ اِس فیم کے افغارات کوشاج کوے اور کررسد کردا بنی رائیں ظاہر کرے تاکی صنّف كاول برهنا وركاب كم مقروصت براس كواكابي موكر أينده اورهبي زور لكا باجا أأكرهم بن مُدّب اورعالى نظير خارول سناس كتاب كانتهار براه قدر ولى ورفاه وم من كياب اُن سے اکیندہ ربو بوکھنے اور اُس کوزبار در قرفع دیے کی بھی اُستیدہ اوراس قدرا خبارول میں اِس کتاب کا شامع موز افعاص وعام کی آگاہی اور خرید ارد س کی اطلاع کے لئے کافی ہے مگرِن اخباروں سے ایسے وفت بربهاُوتی کرناشنامس سجھا ہے امن کی شائیسکی اورتدزیب کی كيفيت معكوم بوگئي- ناس بداعة اص بوسكتاب كركب مُصنّف كوبس كتاب كي تيت خوارون سے وصول زمرد گی سبعے اس کواسنے فائنسے مرفظ سے سی حال اخباروں کا بھی سے کیتونک وہ اس کام کے برواکسی قیم کی کھیتی یا بہوار نمیں کرتے میجھے سے لیکن شھستھ اِس کاب کے طبع كرائ ميں بالفعل ا نباكس فتم كا ذاق فائد ه متر نظر نبييں ركاتا ا دروه اسپنيانتها ميں اسات كاشخذف سيه كريس صرف لاكت وحدول كرن عابتها بيوس اور في الحال عجم كوفع برنظانهين سان باتون برلحاظ كركي مصنف بريسي تسميكه استحصال كادباؤ والناا وكثفت أسك الشاركا ورج ذكرنا برس بث وحرمى معجس طح لك يالسيشحف كي عانكابي اوتت

اگریز تی ائرینیبی ا وراضا نیا محیقیس سے مزہونی اور کمال کے لئے کوئی خاص اعظ دجہ مؤرّ نهونا وتهم يه بات كديكة تف كدر بان أردوك برائ كى تا ور يجيل زاك كى فارط زبان يُكّنُواري بول حِال دعيته إلفاظ أجنبي كاورات يجك بندي يضلع اويُعَكِمت -كُلُّ وَكُنْسَ سُبنل ونسترن كاجرافيظا هرى بْيب لماب وغير اكى ديستى بمي زبن وأسمان كا تفاوت ہے۔ اب اُردُوز بان کے دُو الفاظر میں گویا فدرت من معنی ہی نہیں بہنائے وه معانى جېزالمعنى فى لطن الشاع صاف صاف صاوق ٱتامبوا خباردن مې بهت كم نظر آمة برسكين زبانداني اعطاورج كى ترقى اوربۇرا بۇراكال بيار سانكك كواجى تكسمال بنیں ہواہتے اُردُو اخبارات جنہوام کونییں خواص کویہ ہروساہ کران کے برولت باری ما دری زبان تم دیج اورطح ح کے فقوں سے آن و ہوگر او مست براجائے گی لید موجُوم بی کین کوابک به همی خبز میں کواعظ ورج کی افشا بروازی کس سفے کا نام ہے اوراُسکے استحصال کے واسط کیا کیا اساب درکارمیں اوراُ ردُوز بان کی اصلی ہے۔ كياب ا درأس بي كون كونني زباني آجتك شامل موجكي بي- اگرسا ده لوحي اورستي نے جارے گلک بیفیفدنکیا ہوتا اور اوافغی سے جارطرف سے اِس کو نظیرا ہو آوہت سے کا موں کا جانا سخت و شوار تھا۔ جبکہ عالم بالا کسخن فنمی کا برحال سے بھرعالم مفلی کاکیا تھکا دون ساری خابوں کی بہی وجہی ہے کہ مارے لک کوز انڈان کھٹیق تصينيف ونابيف كتب كاشوق اهبى ك حاصل نهين مهوا وهنيس حاسن كرار ووراب كىبا دىكن مفت زىمى دېنى مرقع ب اوراً سى مانى قدرت ك زىك بزنگ كى كىيى بسط أن انقس و نكار اسي خارر مي نكارس نكاسه مي - بايند اگركى ابل كمال كوامطون وَجَدِهِي مِهِ في اوراً س ل ف وقد م كى صلح و فلاح كى غرض سے سالها سال ك ابنى وكرت د ما فى كو نبا دروز صرف كرك كوائ كام كميا توجاراً لك أس كى قد نيسي كرما وجبي سے كأمكر ابسى بهاف كيهاف كالمبم بعبيت اورامي كومزاياب كانتاخت كالمكنفية وريدكو في مُعبقرا ويتقلمندا ومي اليي مُغِيد شف كوجبكي خاص وعام كواستة حؤورت بويركز إك توشكشاى اورلابروائي مي نبيس وال سكتا ينونه كتاب سيلاتكات موروف لبرينعان لي ربيني فريزنگ ي صرفيتيه مُصنّف مولوى ستاي صاحب و بلوي بس بر ار دُوز بان كي تقيق ادر مُوشَكَانِي كَاكُو تَى ورجه باقَ نبيس را اكْرْ اخبارون مِيسرِي نظرت گزرايدايس لانّاني اور مستوطة كنشرى بيه بربهار سوالك كوازكر اجابية اورأن كى لياقت يموانى لذ أفرى كاقعم كهاني ابيئة حق يرم كرنصنف وكاكم كمام جواجتك كسي سونيس مركابت سے وگوں نے ا کا ولاعنری کے دوے کو کے جند جندا وراق کے بہت سے رمرا مرجئ زعم مبت ہی بڑھے ہوئے ہیں شا ہے کئے گرداست بدہے کوؤ سب کے سباس ڈکشنری ے وہی بنبت رکھے من جو فطرے کو دریاست اور ذریسے کو صحابے سے۔ اِس کی ایک

اخارات

تقاريظ

رہے کریش مجھی مجع عالم تھا اور جمع اصناف بنی اً دم تھا یہاں کے داکوں کے ذہن كى چدّت اورطبائع كى جودت بريدزبان دليل سے كر برزبان مِن قال وَبّل سے بيريركيني يرنان جان بان سے يان سے بائى سے جى كي كو كھي ول جال كى سے دويس سے أفى ب كالمنه كريقة براء رجي خاندان من وهسبتمنفق البان مي كرم دلي أسكمين اوريزران ابلى وميست المستمين الركوئي اوضا ف وسك طلا ف كح اور ابنی ایجا دی زبان کوشنگ اورصاف کے بیفائدہ کی دست بروہ اورناحی کی آدمد مع حق مجانب أن كمية جن موجدُون سناس زبان كونكالا اورياكام برا الكالا ڈالایہ انہیں کی رمیخہ کبا دسے جبکا بہلا بجادت ابجو کوئی اس نسان کی کھیا کی سے برشد بطيد الفاظيسة آرايش كراسد بفائده كى افزايش كراس ورد مقول معدى سه حابتِ سناط نيست رُوت دالدام اله للازر اور دُوعني اورتَنيس اوررُصيع وعزوج صنابع نفظي بامعنوى بي محض انظاردازى سه اور فقط طبع آزماكي اورخن سازى ب حن ميا خد مرات اوررد اخترار بان دم جواري بونكلمنس عارى بوغاده وه م کروروزم و بالا جائے روزم و و م جوب کی مجیس اسے بدات اسی وران کی زبان کو حاصل ہے اِس فن میں ہیں کا آدمی کا مل سے در باری اور بازاری کی ایک زبان بي محف اوب اورب وبي كافرق درميات المخضر جوب واسل واسال من نفیل وگران آئنده این این طبعت سے اور شبه احرافیلفت بدربابی سے اصل زمان کا چُرُ قصُرُ رِبْسِ الكن كي ربان خِهِ وَاقْص بِ لفظ مِن فَتُورِنِس احقام مِرواني تاكمُ اور اِس قدرنن نزائی محبا اگرموس سے مقارتا ہی بس سے کواہس شہرسے اُردُوکی بدایت سے اور ية تهراس زبان كى ولايت ب بالفرض أأكرلونى لفظ فضيح منه موقوية مؤرينيس كصيحي فهوجب زبان كانعت دغم بارك بيان ميب توعيرس كاطعث بهارى زبان بيب وم وتوكيت وك أس كىسندلس الخصر الخصر الرمنة وراوك مرك اورات المجفّ الحق المحقّ المحقّ المحقّ المحقّ المحقّ الم كُوركة وغيفته نفاتب ي ذكونكسى كاطالب بوديداب كوئى صاحب كلل نیس جیبلے مال تھا وہ فی الحال نیس مگر تھر بھی زماندکسی الل کمال سے فالی نیس ایسا وقت بنيس كركو فيطيع عالىنيس برورد كارسة كمال اوركامل كي جَيْرُورت وكهائي بهم وولك سكين فرائى بينى جارى اورجارى زبان كے قدروان محقق كاس ز بازان صاحبكال ستندىينى جناب سيداخ رسارات الاحداث بركاب البائر دور بان مي اور خاص دلی کے تکا ورات کے بیان میں اپنی تالیٹ فرائی کرائیں کیا سکیھی سلفتایں بھی نظرة ألى معت مي صورت مي صورت مي ماميت من فاموس بالدوك رزت اور ناموس ب المحمر كويام جا وناصرت بنام يعنى جا يعتول مُرْجَم مركب --أكرم نؤرب سعادت عينيال سرتكم واسك لكعنة كوعدمي إنشارات فالاورز فقل

اور تلاش کی نفر کرداری واجب اسی می این زیب بنت اجار در کا نمی کریدادا کرنا جی ام برلازم سے چہوں نے بدُون کی طلب اورخوض کے ایسی لاج اب کتاب کے بہتا کہ کوشا ہے کیا اور چہریدی اور زفاہ قوم کی داوری اورجن اجار دوں نے ان بسب امرکو کیراف موقع چیس کی اُن کے حال برس نہایت اضوس کے ساتھ مین سست گرجا طسبی مضا کیفہ نیست زرے طسابی می دیس ہت بڑھکراہی سامعہ خواشی کوختم کرتا ہوں ففظ را قرا خیاروں کا دیکھنے والا ج

را استدر دین و بران اسبنگ کیسے کیے گیج شالگاں را تکاں دہتی ہے اوکیا کیا دفائن استدر دین جادکیا کیا دفائن استدر دین و بران اسبنگ کیسے کیے گیج شالگاں را تکاں دہتی ہا وکیا کیا دفائن بہاں ہندوستان کو اوشغان دقتی ہے باوصف بربادی کے برگونندس راس کے کیا کی بھی جہاں نہیں اور بادیئر و ورانی کے اس خوا بیس کونساخوا دیسے کہاں نہیں اور ایو بھو دور ان کے اس خوا بیس کونساخوا دیسے کہار مین اندام اور بادیث اور اور شاہ کا بائے تحت را بے خاص تھا مقابع عام تھا مدیا ہائین المدار اور سہزار کا گوزرا و امر استے عالی و قار اس کی خاک بس آرام فرائے ہیں جہی موسی کے دیس برائے کی اور اور اور آمر استے ہیں ہرائے کے اہل کمال سے اس کی نیزین نبیا ہوئی کے دیس استے کی میں استے کو بی نظر جان کی نظر مہند وستان ہیں جہاں کے بیا کا میں اس کے دیس کے دیس استے کہا ہیں کہ مواج کا اس بھام کے دائل کے دیس کے دیس کے دائل کی نظر مہند وستان ہیں جہام کے عالی میسل میں جہام کے عالی میں موسی کے دائل کے دیس کے دائل کے دیس کے دائل کے دیس کے دیس کے دائل کے دیس کے دائل کے دیس کے دائل کا میں کہا کہ کہا دائل و دائل میں سے بھارت کے استیال دولا اور میں تھا کہا کہا کہا کہا کہا کہ دیس کے دیس ک

ا*خارات*

ارمنعان دِ بلی میں کیا کیا ہے اور سوال کاجواب اس سے برزنیں ہوسکتا جونور مُعنق سے دیائے اور ووریت ب

· نذكر و مانيف كي تبزاب ولي اوركوني كمثوافق اس من موجُوب . زبانون كافق ا وراُن کی اصلیّت کا بنه اِس سے پاتا ہے ۔عام نحا ورسے اِس میں دج ہیں بنا صفاص می ورسے اس میں د اخل ہیں فقیروں کی صدائیں اس سناو سودے والوں کی اوازیں اِس میں دیکیولو۔ وِل لَکِی اِس میں ہے . خلافت اِس میں ہے بعض بعض موقع پنہے۔ بۇاربوں ـ ڭىگون - ولالون - جانگىبدارون - بىرمعاشون يُغلف بېنيه وروكخ دُه ليتے بُطِنَى روز مرّت بينك نرجانے سے اکٹرونسان وحو كا كھاجا بكسے ربر ترتب مرّوف وس ك بير مجى شال كرومي مير بولفظ بس درج ك أوميون مرجيت ومأنيل کے نام سے لکتے اگیاہے ۔عورو کی بولی اِس بن میں چیوڑی ۔ جا ہلوں کی باؤں سے إس بن برميزنويين كيا- إل الرحيُّوزات ومفلّظات وفيْ في وحيُّور استيه ابن كتاب سے رحبی تابت ہوتا ہے کرسابق کے مصحصات کرن کن گا وروں کونیند کیا تھا اور اب ك نفسها كويف عى ورك بسندفرات اوركون سى ترك كرية حباسائي عوم الناس لونے نحاوروں کا اِستِمال کرنے ہیں اورخاص اومی کون کون سے لفظوں سے بحیۃ اور ون كون سے لفظوں كودخل روزمره كرات جائے ہيں ببندت جي مهاراج كن شيدو ركو مُنكراً مُندموت بن اورمُننى جى صاحب ومولوى صاحب فبلدكن لفظول برفُركرة بي مندى كى كېيىنداىن دومول . گېينون يى مىرو بى كېتول دىنىره بىرىكون سى إلان اط برت میں - اُر دُوکے شاء کو نے کہا نیوں ہیلیوں کہا دوس میں کیں فیم کے الفاظ زیا دولائے ہیں ۔ اورحال کی بول جال میں كب شيم كے - كون كون سے الفاظ متروك موسكة اوركون كون سے ين كى جگر قائم موسئ - إس زمان سركس فتم ك الفاظ دال زبان كي حاسة بي اوكس فيم كفاح +

بندی گفتوں کے ماقت کی تحقیق اکثر سنگرت بالی بارت سے لیکر بانی فارین آک جماں سے بان دونونگا ایک ہونا ثابت ہے گائی ہے۔ اوراگر سندوستانی قدیمی زبان کا کوئی نفظ آیا ہے بوائس کو بھی بتا ویا ہے کہ یسن کرت کے روبع سے بہلے کی نشائی ہے ہہ فلو بجی بینی علم زبان کے دزیعے سے بن الفاظ کا ایک ہونا ثابت ہوا ہے آئلو آئی ہے سے سے دلایل کو بھی یا ہے۔ بھی طی فارسی الفاظ کا زبانی ٹر ندبا زند اور دسائیر کک سے سپا میا دلایل کو بین شرکی ففظوں سے مہدوستان میں روگر دوسرالباس بہن لیا تھا اورائی اصل سے بائل سنائی ت بداکرلی تھی آٹکا سراغ بھی لگا دیا ہے ہ خوض عی الفاظ کے ساتھ جی کی ماقعے رنی کا دیا ہے ہ

انگرنری کے ساخہ انگرنری لیکھے گئے ہیں اورجائتک ہماری علی ہمارے تج بے ہماری

تقاريظ

ئة أردُّوك وَاعد كلَّتْه كَيْ بَادَّال اور الكِ كَتْب فارسى زبان مِن أروُوك بيان مِن بناڈالی گمریہ بات کہاں اور پزیکات کہاں اور نمیبطیج اِس زیا نرمیں بھی چیوٹے جیوٹے رسائے اِس نوا عدمیں لوگوں سے لکھ ڈا الے گرؤ واس کتا ہے ہی جیسے عنىس بيزان ب بإفارسي من أمنامه اوروستورالقسبيان وذكوا وب وكف يالتله خُبِيدًا كران سرّها حب ن البيائ كِي القالب كرييني سُنا عبى بنيس اوجب سُناجي بي تووا في مي يوركين الجي نيس الوركان وللي إس كتاب كانام مكتاب واقعي باستياب منده سوغات سي تخف مدارات سي حكام والاسقام ي ند كالاين رؤسارو أمرارك مبنكش كمموافق طلباركي تولم يحقاب فضلار كمطالعيس وأهل بمركباب كىسى ب ئۇر تبادكى جىسى ب مُنك ۋە جى كۇۋو دۇسنىدى ساركىي دا كاعلار مۇزىس كہا جيئ إن اوانة من الركوئي المار وكيد فكن نبيل كرجيرو فين سے كرمارے ز ماز مے قدرد ان بعنی صاحبانِ عالیشان خصّوصًا ڈائر کرکٹر صاحبانِ ملک مغزی وشالی ا درینیاب ا دراسی طرح سے نو اب لفٹنٹ گورز مبا در کرتیکی بدولت اُردوز مان کوود رول ب كرمهى زغاج آج سيحب وفت إس كِتاب الجواب كوكان كو قبال سے تزيب إنى ب لاخط فراكنينك وخردوراس كى قدرومنزلت برعا كفيكه نبيَّل كرينيك وروج وينكاور اوراسي طرح ا ورسندو ساني روُسار اوراُ مرادعي حبنكوفندا وادخن كامزاس اوراُ ن كي طبع والارسائ في وصى محنوريدا ورم زرويي إس اعي تبروركا ركوب دك اكولف كوفت بخفيظ اوركاب كوشن قبولبت عطا كرفظيداب إس بندة وركاه مرا بإكن وسترهرت على ابن جناب سيّدا بوالمنصّورا مام فن سأخره إلى كتاب كي إس كيّا ب كم سلة مددّ عاسب اورىبىدى ول التجاسة كآلى حب ك زبان كوكوكا وراً رو كوروا كم بويكاب الماب كرُغات أردُوجام ب اوراً ورصحت الفاظك واسطرر إن قاطع ب ما معان كولمي بده آے کر تربہ جا اگری بائے دیکھنے والوں کی انکھوں میں وز دے بربار ذکے والوئرون -یخایی اخبارلاہور

(اا منی شک ۱۱۹)

أخارات

تقاريط

ہم مناسب بھتے ہیں کی الاحظ فاظرین کے واسط کسی قدر عبارت اس کتاب فی قل کریں۔ اور ہنر وزوں سے کو آتا ہی کی مجٹ ہود + + + أ فا + + + (۱۷ نمبر سے ۱۰ ہزیک) برشنے بزید از خروار سے بہ

ہم صنف صاحب کی عنابت کے تنگریہ برا بنے ربولوکو فتم کرنے ہیں کہ منوں سے بہر اپنی پیش براکا ب کانٹی عنابت فوایا ۔ وریعی اثناس کرتے ہیں کرتکا ت پلاواب دیتے ہیں ندازیا وہ مجلیف می تھائیں اگھے ہالی فبران کے سلتے اِسی قدر کافی ہے مگر عیز زبان والڈ کے سی ہم راع اب بست مغید ہیں۔

ا خارانجن نجاب لامور ،ایسی مث شاع

ارسُعا ن وبلی حال معروف مرفر منگ سوسی موفی می الرسُعا بن وبلی حال معروف مرفر منگ سوفیت الرسُعا بن وبلی حال معروف من مرفر منگ سوسی ورفی الطری المراس کا ب کا دار او ده شائیتین زبان کی وف سه شابع که هیمی امکا به الاحقه بارساب عجب کرشایع به وا یس و ابرواس فواز ورنگا بزنگیس او اسکهال کا مُقال سے شوق دُنگیر قنا وه اب جلوه افر وزبهوا مثانی تابی منظر المراس موا و الله الله کا منظر المراس موا و الله الله کا منظر المراس می و منافع دل وجال منظر المواس موا و الله منظر المواس می و منافع دل وجال منظر او الماسی و منافع دل وجال منظر المواسی و منافع دل وجال منافع دل وجال المواسی و منافع دل و منافع المواسی در اور در کی خاص و عام و ول جال کرنی منافع دل در اور وسطی است اردو و کی کیما فرام می دارد و کا منافع المواسی کرد و اور این کرنگی و کراف و منافع کرنگی و کراف و منافع کرافع کرنس کرنگی و کراف و منافع کرنگی از این کرنگی و کراف و منافع کرنگی و کراف و منافع کرنگی کرنگی و کراف و منافع کرنگی ک

واقعیت سے کام دیا ہے وہان کے ہمسنا کشراصطلاحوں کی وج سبیدا وراکر اُلگات کے مخ اوربراكي فعل كرانتقات كوا تصدينين عاس واستهد مرون المراد المروابي وعوى كياب ويك السلى نصديق كتاب سے موتى م يس برعاكة فازكيس بنايت بي خراس انجام كومبنجا ياب واسي كماب زبيلكمي وكميى زىصنى يېم نيس كىك كەمبندوسا نيول كوارسات كاخيال نىتھاكرۇ، اېنى زبائلى لكيس ك واسط فكننرى نباسي ما مصطبحات كتسيس البند ورئي تقدر سن إس فن مِي عَلَمُ أَمُّنا ياتِ اورُنُوبِ بِي خون جَلِطايا ب كريدولتِ ضاوا دعرف منتى ستباهً صاحب وبلوی کوبی نفییب میونی که ایسی میزنولی کتاب اس کی طبیعت و تعرسے نیج بنیک مصنّف ك اين موطنول پرط اوسال كياكان كى اكمي برى بحارى عنورُرتُ كور فع كيا-وانظاعوام بلرواس كنزديك بلئ كمل مجع جلت تضعمت النكالي معن بلك بي القل مرم ان كوت مي رق م مثل أأناً مراكب شخص مي حابنات كواناً مصدرت جاتر جرفار می آرت ب راس سازیده کوئی نیس جاتایس صاحب کال ن ٥٥ مزول مي إس كمعنى ويتي إلى اوربرزك منربس مج عصمات مات راد و فافط بیان کے میں ادر کی مزیس فیر رادف بنی فناف معانی بیان کے میں اُو اِلکی سوسواقع إستعال كحاكي اوسط مغط كمسك تبناويئي ثبجان التدكيا للاش سع اورياو يمج غضب کیا ہے کہ تام کتاب میں جس لفظ کے منی دیتے ہی ہرایک کی مند کا م اسا تذہ سے عزودی ہے اِسْنا دائبس قدوا شعاریس سر کھٹے گئے ہیں اگر ان کو ایک جاجمع کیاجا سے تو دہ کھی كباش في وكلام اساتده كالك عبوعه ب اسفيد استعاد بيك تفات مع كزا بعران كمهنى ويااوران معنول كى سنرك واسط اساتده كاشعار تلاش كرنا اورشربي المنين

آطفة ط نونورس دس بنيك برط مهي عالى ولغ آدى كاكام سه + اگريد لإلى تصنف دكي شعرى سندس بذكوها توقس اغراض دخه كريزي وه نو دال زبان سه ام مكا قول شندند به ديوجي أس مع تحقيق كامر تبداً سان برگريني ويا اور امكن كومكن كرد كها يا صفح خدم وروا فيرشنه جروبوان بير گوياسب اس كوذك زبان مير بلايها فتك كذار كرد كها يا صفح خدم اس كون المربح اس كون فرسه جنا بخي اثرة وكى بهلى كتاب كے فقر سه محنی تقل سك اس بنجابی او بارس بنا مي المربح المربع المربح المربع ال

كى لياسى - بچيلى د نون جو الجنن بنجاب ميں قدر في مضامين برحب الايائے صاحب داركر نها در مرخت تعليم بنجاب شاعوه بواكر فاتھا اُس كے استحار بھي موجود ہيں۔ افريس سے مُعنق كى تلاش بركه اُس سے كوئى دقيقہ نينس جيُورُا - ايسى كتاب وس بار معرس سے كم بي كيا بنى ہوگى و

صاحب نبترین طبح سے کرکے دکھا با اور ندمرف استابل وائن کے مرروہ جان لیاجں سے وہ کہجی سکدوش نہیں ہوسکتے بلکہ ایندہ نساوں کے لئے بھی ایک ایسافزینر منى جور اجكى فدر الطرفزائ زروجوابر الدوانس كن عابية كوزاك

تنگ وسدن میں وزو م بارائے رماغ ولت مگریں اوران کا فائرہ ارکنا مری توانکا اصلی اورد ماغی یه

اُردوز بان من ایک روشنفیرکو وزن کے سائد مرت میں دن بدن ترقی وق علق

ہے آج سے مزیدرہ میں بریں جینتر کی حالت دیکھ دا ورسے کی دکھیوت سے ابتک زمین واسمان کانفا ونت با وکئے ۔ ز باین اردومیں بوجہ کزیت تعلقات اوکٹریٹے لی جل

وأمدرفت باشند كان مختلف اقطاع واكناب طبعاب مهندوسان كم نتيكف زباذيكم

بولے جائے اور گئت نان والوں کے ایک دوسرے کے مقابل اسے اور اہم مطاخ

ے بیٹار تبدیلیاں ہونی جانی ہیں اوراس کزتے مس میں طبع طبع کے خیالات کا گؤر

ہوگیاہے کوئٹرٹ ان خیالات کی ہاندازہ وسعت ملک وکٹرٹ میل حول ہاہمی شخار مختلفینہ

مقابت مندم رياب مندوسان سے زابن نيس موكسى باليول ون شاكيشكي رهنى

جائے گی تعلقات لوگوں کے زیادہ ہوتے جا مختیکے رتباد وضبط مخلف مالک مبندر ان

کے لوگوں کا برعمنا جا سے گا اورا نسیس زیادہ زیادہ موقع باہم ملنے کا حاصل ہوگا ہماری

زبان میں بینمار تبدیلیاں ہوتی جائنٹگی ا*ورے نے نیالات کے انفاؤٹ نے ٹھاورا*ت

ف كف مصطلحات بارى زبان مي جرفى بوسة ما تنيُّك اصلى مُتوطّنان أكلينت كى

زبان واب وہر مرج فاتحان رومن سے اثر کیا۔ وب کے اولوالعزمول سے جوفارس کی

زبان بركياا ورفارس سنجر مهندوستان بركيامقا بليمي أس سع بهت زياده الرشكاني

مالك نخنا ندكسيل جل اورلوگوں كى كترتية أمدورفت و نعلّقات مقا مات مُختلف يسب

مندوستان كى عام زبان بره بلاشه زبان أردوس موا موض أردُو حار حرف كالك

لفظ اسنِ معنى مين ايسا وسيت سوكياسيه كأس زبان مين خيالات كي وُسعت كالجيم تحتكامة

ىئىيىر، إ جيسے ہندوستان ميں مذہوں عقید وں۔ قوموں ۔ ذا توں عاد توں يمړل

رواجوں کا کچوچھکا ندنییں ۔ ویسے ہی پیغالات مائ ووا دیے گھکا ند ہیں ماسی پردعت

زبان مردوى اندازه كرينا حاسية به

زبان أروواب سودا وريرك زبانى زبان نبين رسى نه ورو وافتاك زمانى زبان دى ہے نہم میک کے میں کرو وق ومومن وغالب کاز مازاس کے لئے ایک سرسکندری ا ورصدِّ زائل با بذيعدُكما كأسك آسك بدر بان ترقَّى كرات اوروست وضيّار كرك زباوي کوماناکر پیچیان ارائس کے اعظوج کا زمان تھا ۔ زبان اُردونغیر یزیری اور سے گی اور

بإندازه أسك تغيرك المكرزي مجنى علب +

برفال المك كے لئے محسيط برى نبير كمكنے كيونكرز مان بالمشبر وہى وسيع ب اواس ىں براكب طع كى ز تى على يہوكتى ہے جبكى كتاب كفات ميں سب ہى كچۇ يا باجا ۔ شاور براكية خِيال مراكب ادا مراكية غِن مراكية مضمُون كالفظ أس ميس ملي اورأس لقط ك نشيج داوي كم سجف ك فرنك ك كتب ثفات ك ويطف كي عزورت زمي جمانك كوالفاظ مروجه ومصطلحات زبانزو بافيند كان مك كانعلق ب اب افرس فناس كرسكة مي كداسى جاج زبان كي جيسى كرزبان أروك كناب كفات تصينيف كرناكيس فأرشكل كام ب اهاسى دعوے كونات كردكھانا جوعنوان كتاب بر درج بكراكم بي بندوسان فاص وعام بول جال كوبي فارسي مزك - سندى گنت وراُ ن کے مادّے مطبیعات و فلسفہ کے ص*رُ وری مسکے علیم ز*ہان بینی فلا**لوی** ك كف اردُوم ف ويخ كم قاعدت مرقصر سي مع استلافظ و فروج مين كوم مل كام بنس يُصْتِفِين نفايس اللفات ورياك لطاف مخزن الوائد مُعاتِ صبائي وغيوكوكيا وِقْتىن بنِن أَنْ بَوْكُى جِرُصْتَفِ العُفانِ دبل كوب شبردا فع بون بُوگى كيُؤلكم مُن كُلز میں اور اب کے زمازمین زمین و آسمان کا فرق ہے اور باوصف استے عبی توہم دیکھتے ہی كو وكالبي سبك سب ناكل مي اورياتو أن من خلطيال موج ومي جو ويكف سمان معاكوم موق من بالتقيقات كاوكه بإيرانسي حائس نهيس جومونا حابية تقاء من كالجكي ب ترديى اورب دُوسَنِك بن كوفع نظر ركلت معكوم موتلب كداك زما ز كمصاح بتعييف يغج سروسفوميات وتخرز جنم ويدإكنات واطراب عالم ترتحضض بلك زياده نزلك گوشمیں حصار بازدھ میٹھے رہنے اوردس باننے کا بول مرکی مبنی کرکے اوراس میں اپنا مصالح لكاكركون بات كتصدي كوتعينيف بجيقي تحديب مزني ومفاك كرع تنتيج بسه كر معدُو دے جند کتُبِ لُغات جوار دومي بي ببت کي باہم مُطابق بيں اورابک مُنعسف اوى حيى نظر تفيق برمومنك يدبات كسك كالواك كتاب عددورى برزقى كى + انگریزی صنیفین کُتبِ نفات اُر دُو کے بن میں ہم کھی بہت ہستویں کھیکتے ہیں کھیجال اُن کا عى ب گرأن ك أصُّ ولِ تَعِيق بالأشْر زياده زفالبِ توصيف وقالِ إعتباريب -فاربس -نیک بیربنشروغیوسب نزاده ترکاور تری کیا ب تقییف کای اوانس کیا ازه تازه تقيقات مقاى ينبت إلفاظ أنهيس كب سُرترونى -وه ابنى كتابول كم كيابانج مولويون دوجاربنالون كجرى كمشننيون مِيّال كِيِّبي برَيِّم الرُّ بلْغَ وبالدارَيْنِ مَعْل وعزه كم مشكور مي اير كُفتكوس اسِبات كالمجساحانا جارا مفصود نيس كرقطع شكرافضيفا كفف بعينيت كُت ِ نُفات مِي ينهي بم خورٌ جانت مي اوراسات كو ملت مين كم وه كما بريس مطلب كم لئے بني بي بيني أنگرزوں اورغر ما فرند كان مهندوسان كے

سكى النك ك و دونون أس زمانيس جرم، وأه بنا ككيك اس بسرطور

احبارات

عاصل ندبو كتى تقى جواكنول سنى لكن بدامرا دست مفرد مابت زبان اردُو ان سے رفع نبیس ہوئیں ہ

بس جب اُروُ وکنب کُفات کا برصال تھا اورا نگریزی کتبِ اُفاتِ اُردوکی برصُرت جَی وَ وَتَت بِحَاکِ کُونَ کُلک کا دوست اِسطِ فَ وَقِیْ کُونا اورا بَیْ مُلی زبان کی اَرا آسنگی اِ فَضِاَوَا اورا سکے اِسِحُکام کی خوض سے ایک اِسی کناب کفات بنا ما جادی گُل اِنفا آو مُحاورات مساکل و اِیکات کی بیمُنِجِلِق اُن اِلفاظ وقع ورات سے بوں ۔ اُر دُوز بان اِس و قت ایک اُسِ عُولان کی مثال تھی جے تُصنِّفِ کنا ہے نہ دِراتِ مُصنع و کمنس سے ارساور بینک پرسل کا مزمیس سے براسٹر کیا اوراس اُبت کی ولر اِنی اور مُرخ بی کواس طیح زفی دی۔ بیشک پرسل کا مزمیس سے اور کہری سے اِسکا ہونا کمن نہیں ۔

مصتفك الماسنتا حواس كتاب كي تعبنيف سے تعا أسكر مطابق كتاب يض سائت بزار صُف رجا كيمينتي في يتبك وومزاوكفات تقطيع كال كم بوسة ريُصنّف ن أسررينط لكافئ كوچارسوفريدارون كادوخواست أسدنر إس فخويم كتاب كويجياب وس كركتي بيين ك انتهارولات رب جنائبهم يعنظر نويق العرد فضل أس كمطالب بفيدكو برانب خابع كيالكين إلى كلك كي قدرواني وكيصف كرايسي منت ولكا بؤ برهر من بتين ورخ استیں قام ہندوسان میں سے مُصنّف کے ہاس کیٹی پی بینال را جاہے کونیف خون جركها كولك كے الى عدد كام كرے دورائل كلك أس كى بد قدروانى كري تو أسى بهتت اوروصا كوكيافاك تغيرت نينج كى سكن أفري سيمُصنّف بركاسُ ا بنا شوق كم زكيا اوركم يتت حُبِت با نسصر إلى المال تاب كونتا تِخِيف مصارف. وكُرُو برلاكه والصيتول مضقه كرويا اوراسكا بهلاحقداب شابع مواسيح كاربو ويم كمقرب ب يطيحقد من تفريبًا ووبزار أفت اورعُ اور كيف كنديس ورأن ك نبوت بي سوا دوسوشعرات مستن أردوك إشعار اور در بره سركيت و وب محاوي بيليال بجن وفيوننيلاب كذك مي وكلف بكرباك بعقد يشط فرابى خروال يصليف نناج ہوگا۔ار مُغانِ دہلی جو کچے موجُورے اُس کیفیت کتاب سے ذام م اُن کھا تی ہے۔ تَذَكِيرَ وَ مَا مِنيثُ كَيْمَسَيْرِ إِلِي وَلِكُصَّنَةِ كَمُمُوا فِقَ إِسْ مِن مُوجِوُّ وسهِ- رَبا وِن كافرق اور اُن کی اصلِیّت کا بتابس سے لگتاہے۔ عاتم مُحا وسنداس میں وج میں خاص مُی درمے اس میں والی ہیں۔ فیقیروں کی صدائیں اس میں سنٹ نارسودے والوں کی اوا زیں بس یں دیکھ لو۔ دل لگی ایس میں ہے خطافت ایس میں سے بعض بعض وقوں برعو آرالی -المكون وقالون عالكسوارون ببرسا سوائنلون بينه وروسك وه ملته بطلة موزمرت يط بنجا فضع اكرانان دحوكاك واناسه برزنب وروف اس كتاب یں تال کردیے ہیں جوافظجی درجے کا ومبول سرتے ہے دُہ اُنیس کے نام

ہندی تُفتوں کے ماقب کی تیفن اکٹرسنیکٹ بالی پڑاتے ہے لیکڑیا نی فاری کہ جائے _{اِن} وو نوٰں کا ابک ہونا تا بت ہے کی *گئی ہے اور اگر ہن*دوستانی قدیمی زبان کا کوئی نفظ آیا ہے تواس کوچی جا باہ کرسندیکرت کے روبے سے پہلے کی نشابی ہے۔ فلوجی بعنی عِلمز بان کے ذریعہ سے جن الفاظ کا ایک ہونا ثابت ہواہے اُن کو بالقصیل مع دلائل لكحد إسب السي طح فارسى الفافوكا زلون فرند بازندا ورونبا فيركب يشرفغ لكابلي جِن رُكى لفظون من سندوستان ميره كرووسرالياس ببن لياتقا اوراني اعل ا باعگ شغایرت بیداکر ای تنی آنکامشراع بھی لکا دیاہے عَرْضَ ع بی الفاظ کیسا تیو بی ماہت منى كے ساخىمنى نركى كے ساخىركى - انگرىزى كے ساخة انگرىزى بھے گئے ہيں اورجائنگ جاری فض جارے بڑے بھاری وافینت سے کام دیا ہے۔وہاں ک ہمسك اكر إصطلاحوں كى وجلتميدا وراكر كفت كم فيح اورمراكي فعل كے إستنقاق كوا خرس نبيي جائ وياب كيس ماريخ سكام لياس توكيس سموروج اور خيالات سبندست أسك سوا جومروف مندى زبان مين بام بديك مي يا فارسى اور مندى مِن أن كاكيسال بدل إياجانًا سيمُ أنهي بعض السيمُ فسكلات ص كرنيكي واسط جنے جرف والر برلوگ م المین کے حرف کے ساتھ المقد بلم اللہ کا درے كاسندجة الوسع كلام شعوار حزب الامثال رووزمره كفتكوركيث كبت ووسع يبيتي مكرى بيتي وغروس وى سه الركى منال م موقع أكباس وتعبيتيول اوروومعنول س عِي قَلْم كُونِين روكات بِحِين كُلُه لِي حَيْوُرْك مِن رُور وَبِنْكَ كُوسِنْ اورُعَاسِ عِرْكُ الله كيى ورزبان ترجيه وكرار دوس رواج باكتيس أنكوهي جراديا ب اس كاب كاتيب

اخارات حاہد کائر سائکیا بڑا کام اسے ذمر لیا اور کرکے دکھا اہے۔ زبان کی بھین خصوصاً اُرکھ كوجوده طالتين ربات اردوكى تحقيق نهايت تنكل كام سير يُعسنو كاب عالوتى مخورًا کا منبیں کی کرناب شات اِس زبان کی دیے ساز درا ان سے ملتی اس جو کھے ہوسکتا تھا اُس سے کیا اور وہ اپنی مجنت ابنی جاکٹی ابنی تحقیقات کے لئے مورد بڑی بھائ تحبین وا فریں کام اب الم الک کے لائق لوگوں کام کو بھیس کا ا أس بسروه بسكام كوكيك بي بارس كوئ رقى د كراس كوئ ادربات بيد كرست مي جُعنف ابن ويطار مكان كرسط اليكام كيا اورول كالمحاسف إسطوركاكام كرية سينس روكاندوه منع كرسكتا ب كولوك ايك ووسرى كتاب ک*ھراؤس کے سارے کالام کو کاٹ ن*ہ دیں اور ابنی ایک نئی کتاب اس کی جگیستہ رز کرہے۔ برفقرات بمان صاحول كأفورك لا كلقة بي عرستده صب كى كابركوكى احتراض رکھتے ہوں - اورائس مے سبب سے جنگیائی مُصنّف نے حاصل کی سے اُس می فرق لاناجائے ہوں۔ ہمارا دوسط سابس یہ سے کوستداحدما حسان ایک ىبت براكامكيا دورنهابت مغيد كامكياج سنع زبان أردُ وكواك تقويّتِ الربيغي. ده إلى زبان صاصبحقيق بب أن كاك بجينيت برعي مايت مُفيد- نهايت عمده-نهایت مرغوب، ستداحه صاحب کوئی برے اومی باغاظ دولت ومال نویس مان کی بتت برمزار مزاراً فری سے کا اُنہوں نے بر ون کسی کی اما دے اور با وصف اُس قدانی ال وال عرب كا ذكور منينة وكات على من دكساس مند وسان ساكى يسيد عك جب زورلگنا ساتویتن درخوسنیس کتاب کی آیش، اِس کتاب کے عجابیے کا اِمبتام اینےاُورِ ىيا اورنصرف ماغى ممنت سې اُورگواراكى بلكرزىبى اكب بېرى مىدىيھوٹ كياج بحاظ منفعتِ الى كوربت بونها يعلوم نبيس بوتى + مصنف كابك اخرس أن كتابول كاحالهي ديام بين اعات أنسي إس كتاب ك تعينيفي صاصِل موى 4 میں یا در اسے کار و واجارات کے فور نتی جیل الدین صاحب بجرالک ارس گڑٹ كصحيفك ساعة بمى موادى عكيم غلام موالى صاحب فلق شأكر درشير بكيم مومن خاتصاف موس ن إس جتم ك كنات كالنبير وندعوم ك جبوا الحالك وه كام عى ما تلعدا-رمر بمندلا موري بهي السابي كام شروع مواقعا وه محكى سبب س نا مام را فرض برى وى كى بات ب كرج كام ابك القامر إلى اجبر لوكوس القرال ليكن

جوكس كوزم بنجا تصاب ستيدا حرصا حب سط ابني ذاتى اولوالفرى سامكام كالإحراكميا

مُجُوْنَكُ وَمِنْ اَنِ وَہِی کا بِلا صِرِّمُنتہ میولیا اسلے ہم بعیدانیاف سیحقی میں کر مُعنَّف باکمال کے مق میں کوئی سفارش زکریں -ہارے نزدیک کلک ورکوزنٹ ووزنگاؤی

میں نا ظربن کے واسطے مت مہوّات دی گئی ہے اور آنگریزی ڈکٹنزلوں کم بطح گفٹ ا دراً سے نشنقات کے ساتھ جینبل جون کا محافار کھا گیاہے جو شیکے جس گفت کے تعلق ہیں وُداُسی کے ساخہ درج کئے گئے ہیں۔ امل گفت وفی بنطاس اُسکے شتقات فارسی خطاس اورأ سكمعنى اورمناليل فلمول اورتشروع مطاك فرق سع معوض مخرريس آئى مي أن رسمول اوكفنون برزياده غوركى كمى سبع جوعام عورتون ميل بالنيل رابخ یں اورجا تنگ مکن ہو، ہے اُن کی رسمول کے رواج کازما نداور باجٹ مجی کھتا گیا ي جوضر بالمش كسى مُا در سيمُ تعلّق ب وُه مُا در سيم او جَي نظ كُمّال ساعلّى رکھتی ہے وہ مثال میں دِی گئی ہے سرایک مجا درے کی مثالیں مہنہیں لوگوں کی بول چال میں دی گئی میں چنے وُر مُتعلق ہے بجِن کے کھلات کے فقرے۔ لور آن کھیل وفوہ بحدكهيں منال مي كهيں ترنيب ميں حال جيبيامُناسب موسيے لکتھ كُنُرم عوراؤ كھ بینے بھی ح دج نسمیدا دروقت رواج واض کئے گئے ہیں۔ جنگ اس میں دھرے مِي مشرا بي إس ينكارره بيس منع عُكِت عين مرتبتي - بارے! نلمان دوستخ كشكرياب يتجافيج إجواس نكال سكته بوعيرف فلولي بي بنيس المكه فلاسفى سعجي بيس ست بي مدى كنى م ا درجو كا ورك أينده رواج بانيك قابل بن البري كاظك ألب الم جنأنك كربيخ الكاب كو وكي اجودع مصتعفي كتاب سنسك ببرأن كوابخ امکان کے مطابق مجنی تاب کردکھایاہے ایک حرف مصدراً تا ہے جیکے ہ و مختلف مواقع إسقال بتلت كي بير. سب جائت بس كراتًا ايك مصدوب ليكن إس كم مرده طنگ اور بربدائه کے مواقع بست کم جانے ہیں۔ اِس بسیط کا بسیس برایک عرفع ا وجائے رسنال کی تعیس برسند کام اسالدہ سے دی گئی ہے اور بنایا گیاہے کی اس کماں يونكرا وكسطح يدفظ أورس اورال جالي كامي الاياجا كب الي إسى افظركا مُنْحَدِرت حِي نقط كابِحِيا كِرِّاب، مُن مَكَى جُلِه ماريكيان، ورُثَام موا قع إسْعَال الحِجَّى طح ست بنائے اور ذہر نینین کے بس بہ تکھول کے متل جائیں صفے لکھے بس بی بائے فوالک رسال ب- ينهى لكن - يهي ران - ينكحيس بدن سينكهيس وكلانا - ينكميس بوا تا يتنكونيس ركھنا - أنكھون ميں خاك ۋانا - إنكھون ميں رات كا ثنا - أنكھون ميں خارگز رَا الكھيني هُذِكُ بِرُنا مِنْ كُومِيْنِ حِرِي هِا مَا تَكُورِ فِي أَنْكُونِ اللَّهِ مَا يُعْرِي كِيزاً لِكُورِ فِي الْمُعن أعمول كاتل تكان - المعمول كاكار جرانا كمفنظ تارع تعشا سبري يحفوالا ت راس کواگرین لگس تو صفح تام موجا سا ور تکمحدل کا قیفیته تام مذہورا وروی کُطف یے ہے کصرف گینی ہی تونیرکٹنا ٹی سرایک موقع استمال کے سے شعرائے مُستند کی مذب ا ورُصْنَفِين يُسم اليا فت ك كلام ما برئيرس لِلصِّين -بس امركاكهنا فالمكن براس كاب میں غلطیاں نہ ہونگی، ورمُصنّف نے کہدیں نکیبیں مُجِک نبکا کی ہوگی لیکن جیال کرنا

اخادات

تعاريظ

(۱۵۰-ئىرىڭ شاء) ارشغان دېلى حال مۇرون بفرېزنگ تصفيته

(ایسکے بعدلفظ اُنگی کے دس مُستَّقات آم جمنی سی پوُرے بوُرے تقل کئیں جم من تعرفینے

ىبغىرېندامۇتسىر دىمر بۇن شەپەرى

 ہے کا ہس اور العزم مُصنّف کی نهایت قدری جائے ۔ ٹیکی سوسائیٹوں سے ہمیں اُ مید ہے کہ وہ اِسبات کو سونجیس کی کراکٹ شخص سے جو کچڑ ایسا مالدار نیس عیرف ابنی ذات رَبِطِیف اُ مُصَاکرا ہِل مُلک کے فائد سے لئے ایک ایسا بارگراں دماخی بحنت اور حرفی ذرکا اختیار کیا اور عِلم اِنٹائے اُردُدکو ایک جانِ تازہ بہننی کہ ہم کیا صلاحی شات محنت ہاک اُسے دے سکتا ہے ۔

كورنسط كاوض لجاظ نفع وبهوورعايا اوراس لحافظت كروكه اعط مررست للك كى فیلیمی ہے اورعلمی ترویج وسیمج کی بری بداری معاون ہے برہے کوشفتف کے نقع فائن اورگاك كم عام فائده دونوں كوية نظر كفتے مُصنّف كاصله وانعا م ستوك ت وصلر ومركت بره هادم اور مس أسط بهم حنيرون ورابائ وطن مي نشان اعواركا اجدر مناسب ویوے اور کاک کے عام فالیکہ کی ایمل اسطے کرے کاس کتا بکومبرو بردار خزا مزان ومُتلقِين مرزنة تعليم كنبرض مُعاسَنة حُن وُقِيح كتاب كرسك اورحبب الجتى طح أسكامعائذ اليالوك كرلين حبكاليات اورقا بلبت زباغاني تمام لک تبلیر کے ہوئے ہے تواس کے بعد لگران کا ملم کر وجائے کی ورخواست معنف سے کوے۔ ایک کھک کیشکل اور وسیج زبان کوحل کرنا ایک دینسان کا کام نہیں ہے۔ طاقت بشرى سے باكل بعيدى كاكم فردبشرسارى جمان كا وجواب أورباك اوراكس سعس كل الوجوه عده برابوسك ونتيستر فحتني أنكرزى لابح وكششزى وكافايال الله ك التكركيات وه تها أسكاكام بنيس - أسك بعداد كوست بينار ترقيال أسك تقىنىف يركيس- رسى طرح جانستن كى ذكر شنريال اورا وربهت سى كتبِ كذا تبامو جُوري وتختليف فضلاكي وقثاً فوقتاً محنتوں اورجا بكاميوں كانچيج بي گونام إصل تُصنّف كاجلاجاً ا ہے کیا جب بے کرسیداحدصاص جارے کلی زبان کے ویرطربوں وراب کر کوئ دومراخص اب كان كم معالميس بدانيس بوا دركس طح ستوب كرتريف کے دہرشرکی بنبت بنیں ہوکتے ۔ اُنہوں سے ایک بڑا بحاری بوجھ اپی گردن براُٹھایا اوراس سے اپنی جت ووصل کے بڑوب اجھی طع سے سبکددش ہو سے اسک معادت ين مل او كورنت كوائل او مأن ك كلام ي أس طورت جوم ن بان كا قدر لرنى چاسجة الدئو تفين ومُصنّفِين كاحصد راجع وظم وضل كاعام رواج بذرافين بالاكك ابنى حالت موجُوده من مت كجيمُول تقرِيّت وينت أن اسورس جولك ى ترقى دماغى ادرز قى ممرُو كى وولت ئى مُعلى بى جانتك دماغى ترقى كانعلق ب معلُوم ہوتا ہے کر بجھال گورننشوں سے بھی تھیں کی فدر بنیس کی۔ افسوس ہے کہاری لگ کے شاءوں کو صرف مناعری کرنی آئی (کہ برجی ایک بڑا جو سرسنے اورائس میں بت سے وا فعی بل کال ہارے لک میں ہو گررے ہیں انصبنیف کی طوف مطلق اخارات

اصل كاب يساس رائك مقا بكوك غوركري كركاب ريون بعيد يكفقاكرة مين-بم خ انسنى صاحب موصوف كى عالى سائة كا دُوجِ تَدْ يَكُورُ دياس، جمال أنهول من اُس کے انتخاب اورا قبتا کی میٹر کرکے نمو زوکھا یاہے کیونکم اُس کینبدکتا ہے جباب ہم نرون کے طور رائے بھیلے برویس تھا بھے ہیں جنکوصا مب او یر بینجا بی خاد الاہور سنانے اور برجمی خابع کے تقاب اُس کے انتخاب کے میں کرنے میں الول کا نوف ہ (د كيموا حنب رائخبن بنجاب لا مورسطبوعة ١١ - متى مث ١٥ ع)

ا تنجي يغاب ف وحدكردى-اباس سعزيا دورائ واسان كي وس-الريوس بووے ایٹیانی مبالغہ کو کامیں لائے تو تج روشنی سے زمانیس اُسکا را میگئی اور بَيُو وه كوبنتاسي مُسنني مُرتبطيف صاحب ي كويا أن امروس كانكل كرويا من كوصاحب بخابى اخبارے بمون خول كلام تحقيور دباسے ابرسى يه بات كرامكا اعطاد درج كاليتى اورال زبان مُعنتف كاسياب مواسبه ما هنين سوجاري رائي يه سب كايس بيليجيته كىئىتىن بدونى رائة بۇئى كامياب موسكى - بادىي رجب على روىرا ئىطىمىغىرىندە ڭۋە ئۇرلاببور

(١٦- بۇن كىكىم عماع) ارمُغان دہلی حال معرُون بہ فرہنگ ِصفِیّہ

اِس کتا ب کا اِنتهار کہت اخباروں کے ذریعی مشتہر ہو میکا ہے اِس برر بولوھی لیکھتے جا عظي بين تج بهم بعى اسكى رسبت بي كرهنا جابي - يركنا بمنتى سياحمد صاحب دېلوى لمازېرځ د کوفيلن صاحب تُصنّف فلنسري اُردُوونانگرېزي سند کئي برسول کي محنت س مرتب کی ہے اس میں شربنیس عصنف کی حافظاہی ا درمحنت شائزوری کا املازہ إس كِتَا ب كَ ديكيف مع بُوبِي معكَّوم هوئاسيج في الواقع مُننى صاحب موصُّوف كي مجنت نهایت ہی قدر کرنے کے قابل ہے مُصنّفنسے اس کتاب کے کئی صفّے کرد شیمیں جِنَائِ بِيلاحِة جِهِيكِر جارب باس يُبنّي أس بِي العِن مرُدره كي بف تامرك الفِ مقصُّورة شُرُّ وع كردياليام اور أس مِين دوبزارُنفت اوركا ورس يكِيّ كُنّ

كماوتين -ببيليان عجن وغيره درج كتاب بهوستة بي+ مُصنَّفنا كَ ثلاش د كيمكرب اختيارتين وا فرين كى صداول سنوكمتي سے يجو كيمُ اس كتابين ورح مواسع بار الدرزيك أس تغييل إس مع بسترنيل لكي عاملني عين كونوو مُصْنَف كَاب فِ لِكَتَى مِ عِي مُ مُ كَلِيقِيّ مُنتَ معكُوم بوجاتى بوجو نبا 4 + + + +

بب سبكي اسنا ديس سواد وسوشعرائے ارد ورك اشعار اور در يعدسو كيت ووسے -

ليُوں كم ہوسے ميں بنيس آت باوجُو ديكه زمانة تقى بہت توجى ايسى نفراقي اوربُرو داعنينيفات

موربى بس كيجيك مُطالعه سعُ عن اوفات ضابع حاسة من بلكم فريد برأن خيال مِن فتُوُر واقع ہوتاہے۔ ہادے کمک میں جب ک اِن حشرات الارس مُعتّفوں کے واسطے

تھیل میفت کھے لوگ نہیدا ہوں کے تب مک برلوگ ابنی گندہ تصنیفات سے

مندوستان کوز یاده نریلید کرسے سے باز زره سکیس کے +

عال مِس كتابِ ارمُعَانِ ديلُ بني فرمِنْ كُ ٱصفِيقٍ دَبَى كَ اكِدِينَتْ عَص لِيَ الِيف ک ہے - ہمسے اُس کا مُطا مع بر شروع کر دیاہے اور نوٹ کررسے ہیں ۔ لیکن اِسی تصینیف بر د این در در در در دانش الا بوری بمصرور عی رائس در می ایک ان می س لمُنشَى يُحِين لطيف صاحب مرح كارُعاليه عَالم بعيف كورث والريط إخرار كرن جاب

ين اوردُوس صلحب الحربي بالزنج إن افبار لا مور معاصب مُقدّ الزكرك إس اوركاب

كى نسبت الب ايسا دميديم صفرون لوكتفائ كرجيك وليصف سي أنكهم وللكني إن ادريات عبى تابت بوق ہے كرروكوكھنا اس كوكت بي - يرصاحب جس معا مديس ليكھتے بي

جا دُوطرازی کرتے ہیں۔ اُورٹو پی تقلیم یافتہ اورباخ آومی ہیں ہِس ہِت سے جو کھیں لیکھتے

بي مكن نهيل كرذرابهي حقيقت اوروافتي امرك برظاب بهو-صاحب يموتر النركراي

ارے میں ایک تختصر مو و کو کھا ہے لیکن ایسا ویجب اور دلاور سے کرآب ذرسے لیکھنے

ك قابل ب وت بمناسب بحقيم كريط صاحب أويري أي اخرارالهو

کی ناوررائے جوایک تعلیم یافتہ انگرزی وان ہوسے کے باعث سے کمنت ایشیا لی

مبالذے باک اوروقت اورفدر کے لائی سے فیل می وج کری اور بعد اس کے

منتنى قة بطبيف صاحب كالمصنم و بجينيقل كرب اورجب به نذرنا ظرين بليس تبهم ابنا مجزيل

رائے لِمُصِیں ۔ ہم اُسمیدکر۔ یہ ہی کہا رے با مذاق الطربین اِس امر کو سمجھ کرکے الاُقد آبان

کو باجیج رحراهی مونی سے اور اعلا ورحب کے جوبن برسے او کیسی وسیع موتی جاتی سے

إن صفواول كو وكمحدكاب ارشفان وبلي مي جوتفيقت مين اعطا ورحد كي فصح اوطيخ

اُرودر بانداني كابيلاسلسايه عور فرايس محله + + + + + + + + + + + +

+ + + + + + + (ديكهونيا بي اخبار مطبوعه اارمني شيدا

مفيربن دام لنسر

ہم۔ ناگزرے ہفتہ کے برحیس اسی موقع رجان ہمٹ اوٹمغان دھلی مافرہ کا اُحیات برريادك كمتى تقى دعده كبا مقاكو خباب منتي هيجل لوليف معاجبة جهر كمكر فرينجا بجيف كوث ا ورافي طراخبار انخبن بنجاب كى فاضلانر الحيجوسي نادرا ويجبيب وغويب كتاب كي نيسبت ہے دیج کرین گے سرم کے نے ای میں وج کوستے ہیں اور فاطرین سے درخو است کوستے ہیں کو ہ ادبیا کے دہارے نقل کے جو تیجے پنجا بی اخباری اور فوفان کے دیاجیں ، انجی ہے اندائسے مجبورہ اے

اله اجل بي س العلاشي ستري الليف صاحب وروز من يله ويحد اللي بنالي اخبار كالعل عي و اب مونع بروي ب ب

اخارات

بس اب يد لفظ يتسرى صورت بدلكراً وَنَا مَ وكِيا بَعِرُزْتِ إستعال ع جمع يترودا ے واوگرے سنا جھون سے گرکے مجلنارہ گیا۔ای طع انجناکا آنا ہوگیا ہے معض معض موقع براسطح مے نثوث إسواسط وسية ميں كروك عرف والوں كو د كيم وروف كانفترت وتبدّلات كوسرسرى نظرت نديجيس بلدان كانبوت اسب اُور واجب جانیں اور طبیعت برزور دالکریاب کا بسے مدد لیکن کوسنسٹ میں كامياب مون فقط-} اس كومنبرواز كيين طح براس كا استعال مختلف معنون يراكمتا ے دربراک موقع کوا سادون کے مفروں سے تابت کرد کھا یا ہے صفی جھیا سی کام دورطيمين مك ويربان تم بواعيرا كم تعلقات يكف بن آنا -ه-اسم فراتوادن كديجُنْج بيدايَّت - أفريشْ + آنا جاآ - ويسم مذكرة بوُرب (آواجا في) أرجار أمدرف (١) ميل طاب ميل جول - ربط ضبط 4 أنا حاباً لا أن حانى - ٥ - صفت - ب نبات الإيرة نانی + کوناکاتی - ۵- اسم مُرکِنَتْ سر-ان + آکرن) مندی (آ+نا+ کانی) (۱) اخلاف-مراين رسني ان منى يهنم وشى مال نول - (١) بعمرة في سرومرى كمشوري + آناكاني دياً - يارنا يغل مُتعدّى - كان مي بول مارنا - اغاض كرنا - جائد انجا بخبا-ٹال جانا چیتم ویشی کرنا کسی بات سے درگروکرنا بدیس نظر طوالت مثانوں کے سْع مناون ففرون ببلتون كيون وومرون وغراكو كي فلم حيوروبات-سَائِق اصل كمناب كوملاحظ فرائي مبلي فميت حرف اكب روبيه ١٠ بي + اسيطح واتكي ك نفظ كِيْتِيقِيق لِلحدُول عِلْ جَرُوه معنى مِإن كَيْمَ عِمِوس كَيْتِين فِي مِنْ لَا بِالْجِينَّةُ فَارْتُ فیا ورے نابت کے ہیں۔ اور بر می اور کئی کئی مدنی لکھا سے + اِستحفیق کے ساتھ لفظ (آگ) کے اکتیں معنی ورج کرکے . یمی ورسے دیے میں اور بعض بعض می ورب كا استعال للوالمنواط ويربي إب إسى طريق سه (أسمان) كومنيّته يمن محاور وسيس بأخرها ب اورغوبي يسب كبراكي موقع كومنالول سة رئيسنكر دكها ياسيد والحاصل يركاب الجرد یعنی (۱۹۱)صفی کے کاغذ(۲۷۱۰)سری رام فری پربری تقطیع کی نهایت و راجیهی م جن صاحبوں كوشو كوئى يانعوضى كاشوق سوان كواس كمابسے بت ہى مروليكتى ب اككورى صاحب إس زعمي مول كمموالى زبان مي بمكوايي كل بككيا حاجت، توان كولازم بلكالام م كيعطوس كاب كونط غور الاظر دائس جود وي انصاف كري ا جور رُوزونكات وسيس ورج بوت بي وهجي أن كي خواب وفيال بي كارب من دوراجايات كروني للمحارة الكاف كيدولت أردوران في ودراج إياب كروني المحسود آگرہ۔ وغیرہ پرکیا منحصرے۔ بنجات راجنان بورٹ کو متان وکن وغیرہ کے باشند عبى البنيئي إس زبان كامل زبان محس ترجاب كيونكر الجاباراس مرکارس اس زبان کے ذریعیت تعلیم ہوتی ہے۔ گری رہے کریزبان شاہ جال

تقاريظ ____

الخفوس كتاب كی خُرِی اسك دیگی برموقون به لیکن نها بت اضوس كامقام به كران به بخص كی است و برمونوس كی بهردی كران به بخص كی است و برمونوس كی بهردی كرانی برا برای برمونوس كی بهردی كرانی برای برای برای برمونوس كرد این برمونوس این برمونوس این برمونوس این برمونوس برمونوس برمونوس كرد و دورس ایرمونوس برمونوس برمونوس برمونوس كرد و دورس ایرمونوس كرد و دورس ایرمونوس برمونوس برمونوست برمونوس برمونوس

مُرِفِي مِن دِولِمِي (مبولانُ شك ١٤٥)

ارمُغانِ دہلی حال معرون بفر ہنگے آصفیتہ

ورج سے خونب طرح اس بطرز برغوب شكرصد شكرك جوات بمير تقى طأوب ن ور زولیده بار مجمع زبان اس کتاب او ب کی و بان کراک باین کے المرد كع بخس انبادا ورنجابي افراد وغروك إس كى توصيف من صفح كم سفح عور كل مي أن دلى اورام وسروفيرو ك اخباريمي كالمرك كالمركين كي بي وراصل بابت ب-(مشك تُكُمنوُوبهويد) في بحقيقت باكتاب بين بي عُدُه اور بكاس مرتبار بوي بهاكاسكي تعريف يس قدر كجائ تقورى سم جوزى علم بتعضب إس كور كمحما اس موالف لواحسنت ومرحباي كهنام وإس فن من أجنك أرووك عُطة كى كونى كناب إس ناك دْعَنْك كى نظر سى نبس گزرى ـ كويا بنىدوستاينوں كابنى زبان كى ترقيب ىيىلائى قدمى وب انشار استدىقاك يەزبان روزىروزى كىرى جائى كىرىكى جب ك نفت أ ورعما وراصطلاصي أس كي مفيط نيس موتي كوني الإلال نبس مجمی جاتی - ابگر بائنش مستراح صاحب دبوی سندس زبان کیکیل کاپلر المواليات مفدا كرب كرييلسد ببت جدي راهب كرفيف عثيضاص وعام بورع يجرد كميحت بهاد كميسى بهارم و-اب بم بمنقرانِ الضاف ببندك الماحظرے واستط اس كتاب كي مجد عبارت نقل كرد بي حب كم منا رزم مولف كي ون وجا نكابي تَقِيق اورتفيق كاحال معادم مو- اوراس كتاب كي عُون ظامر موجات (وكيمورس كلب كصنف وأشى كالم دوك سطراكه إناء يض لازمنس (ألكن -أ+كن) ف الله ن برانى مندى (أمنا) كنوار (أونا)

پید اکن میں سے حرف کاف اور گرا اگراج طرح دگرنا میں سے گرکے دیگا اور اُمناً بجائے آنا ، بنک بولیے میں جُونکہ میر اور واؤکا با ہُم بدل ہے اور اِس کی ننامیں بہت سی موجُد داہیں جیسے عبالیات اور عباقوات جینیا ، ورجیُونا آسینا اورسوُنا افحارات

ا عبار المبن بنجاب للمور (م التورث شاع)

تخده تعالى ونصلى على رسولالكيم

عدده و کرم مغقر و گوتی بنده جناب شغی سیداحه صاحب تباییم مقالنت بیم و انتکاریم که بعد است بیم می است بیم می میر سرخانکار برس که آب کی بین و کابین بین که واسط بین بند و خواست بیم می میر به باس بین بین با رو گان که بین ساز با بین بین با در گان که بین ساز با بین بین با در گان که بین ساز با بین با در که بین اور گان که معالات اور مقاصد کود نظر بین بند بین اور میان که اور جانتی که بین بین بین با بین که بین اور گان بین با بین که واصل و عام بین اور با بین با رای که نیاده تر اور با بین با رای که بیاده تر اور با بین با رای که بین اور که بین با بین با وی که بیاده تر این بین با بین با وی بین اور که بین بین بین بین بین بین با بین با وی مین اگری و بین بین با بین با بین با بین با وی بین اور گان بین با مین با بین با مین با مین با مین با مین با بین با مین با مین با مین با مین با مین با بین با

برعبارت جویں سے اُورِیوِری اِس سے ہرای کاب کاعبیدہ علیدہ مال ہیں معلوم ہوا اور زیبا یاجا اسے کاب یں کون کاب کس سے کم اور کون کی سے برز معنوری کی کہذا ام بام مجمعتا ہوں۔ افسا سے کا وی العن کر رہائی ہے تیت بگیرات کے دور مرق اور اِصطلاحات کا ایک اجتما نو نہ سے اور اِس کا ہرا کی خطاس نوسے ویر ایس کے بیارا کی خطاس نوسے ورماس کا ہرا کی خطاس نوسے کو اور کا اس سے کی فیا اور اور کی اور الاست کے میں کیا بلکم معقول بند کر سکتا سے کی فیا اور کورس سے فائن ہے بال اتنا ورق سے کو وہ کتا ب تا مام ورفادواں کے بندوبت اور جمار موال اور کی اس ایس کا میں کا میں موروں کا اس کا اور اور ان کے وہا تا کہ کا اور ان کے وہا تا اور کی تا تا اور کی اور ان کے وہا تا اور کی تا تا اور کور کی سے اور ان کے وہا تا اور کی تا اور ان کے وہا تا اور کی وہا تا کی دبان کی لطاف تا کا مہر کی ہا وروں کو اس کے مبل بڑھنے اور فی انت کا مہر کی ہے اور ورک ہی ہے اور کی سے اور کی سے اور کی سے اور کی سے والی امر کی سے دور کی سے دور کی سے کو کی میں اس کا میں کو کور کی کی سے کو کی کی سے کا کی کروں سے بید یا ہوں کی سے کو کر کور کی سے کہ کی کروں سے بید یا ہوں کی سے بید کروں سے بید بید کروں سے بید بید کروں سے بید بیا کی کروں سے بید بید کروں سے بید بید کروں سے بید بید سے کھی کروں سے بید بید کروں سے بید بید سے کھی کروں سے کھی کروں سے بید بید سے کھی کروں سے بید بید سے کھی کروں سے کھی کروں سے کھی کروں سے بید بید سے کھی کروں سے بید بید سے کھی کروں سے کروں سے کھی کروں سے کروں سے کھی کروں سے کروں سے کو کروں سے کھی کروں سے کروں

تقاريط

بادناه کے زمانے صاص دبی مراج جوئی میں اس اسل منبع دئیری اس کا به شهرسته اورايس كتاب كايمو تعن ابسى شهركى بيداكيش ببيس كابرور وفي يمي خاليال كانعليم يا فنةب اور نزاطرات بندوسان كى سراجاب ۋاكوفيلن صاحب بدأدكيستن أردُو وْكُنْزى كَي الْآنِين نِبرُ بطورةِ واكرنا عِمراب - اورنيم عِنسالِ صاحب مُدُوح كي ڈکنسری کا جمع ہوا تھا وہ سب خزا نہ اِسکے ہاتھ میں رہا یپس پُریٹری اور دو و د کامعاملہ بهوا اب به كتاب كيو تكرلاجوب نهو 4. فارسي زبان كي كتب مُغت برجومعض عالمول كا يروعتراص بكروكسي الماز بان كى تويرنيس ب جونند ما ني جائ بالمينديون هِ نُورت بِوُرت اورسُتند شاعمي سنق ابني ابن من محصوى جوايا سوكبق ليا+ يكابوس و عراض سے بھى برى و پاكسب مۇلىت رس كاخاص و بلوى سب ننا ہزادگان دالانب رکاحلبیں وانیں ہے ۔ ایک بوے زبردست یور بین بحقق کامشنط ب- وه اس كامير إس كابت طرام في در رست بع بير ما شار المترجني بدووزتاء مجى ب الزجار شال من اب نعولاناب أناز بهى ايساعده كذؤد كورنث سه دواك دفداین نصینیا ن کاصله با چکاہے مگرانسوس ہے کہ ہندوشا نی رؤسا دیشخص کی قدرواني نهيس فراح والروبشان خيال كاساتره بهوتا بإرشان كاجكار تنيطان كى سى آنت سوى إس جُرْد كالكِيفا جانا- تو ديكھت كركس كُن أُنكُ سے اوْاب اوراج لوگ جلعتیں اورانعام مرحت فرائے بہزاروں روپر نقد چنگی بھبج اسے سینکٹوں جلیں خریدفرائ اورجب نبیس کرکهیں کہیں سے تاجین حیات کسی قدر وظیفے بھی مقررم جاگا. يا حاكير على قد مكن إن الرغورة خوض كري اور نظر إيضا ف ملافطه فر مايكن تو يرافغنان أوياأن كتابول كي عبى اصل احول ب-كيامعنى ومب كماض خاص خاص عاص في ورول كا وقع استال شميك غيك معدُّم نهو وجارت أرائي عي منهوسك - اب وإس كي قدركرنى برووبشركولازم بكرالزم بوكئ مبس زياده جمابني عاول ومتصف قدال فا ومُزكِورَنْتِ أَنْكُ شَيْت اللَّهِ ركِحة مِي كروواس جرم بماكى قدرواني فرائي . جي جَابِ نَصِيبات مَّابِ عَثُوم بِنَاه فَزُن وسَنكَاه بروفيسرا *طرراهي درصاب* كوا كميدكم ب عررانني كصايب خاص وزانجناك عقابس مُولَق كريمي كُرار دُور بان ميشل والنان مه مماز ذائ مربخ كام سات برس كحضدات كريم تننى سيراح صاحب والوى مُولِق ارمغان والي كواب ولل مقصدر كامياب فرائ - اوراس كى ولي تمنا براا سے مایس کتا ہے ال جواب کو فٹولیت کا درجہ عطا فرائے مرکز لف کو در سکا اجر غظیم ولوائة - طالبان علم كواسك مطالعه سع فيض مُنتجاف آمين عُمامين + را قر قصب وطرفداری کی قیدست ازا و در کا برشاد کفتری دبادی بالگزیمز البیشل برس لابور-

اخيارات

تعاريط

بوسف کے اسپ کے بیش نظربت ہی کم رہی اوربہت کم وقت اسکی اصلاح اور ورستی کے داسطے آپ کوطا اور کرظاہرہ کوب کی معتنف انی کتاب کو بعد تعینف کے ایک لرَّت فيرُعيِّنه بك اسين بين نظونر ركع اورا وقات بُنتاه بين أس كى عبارت بيز ركب موقع مُناسب بناس كوربيم دروارب أس وفت بك قابل المينان نهيل بود تى ا دراوگول کی لکا مول سرنسی آق اورایسا موسے کے بعد عب وُه کراب شائع موق ہے تورسبب اسيف في تُعَس بوسن كم سكم بوعا في سب اور يجيراً سرس كري كوي ال الكار ك نيس موق جماع كاعراض كى- يكتاب أب كاعلى انت كعلاده أبك كال بور اورياى اورجا كروى كوكوك طامر قدم بس بس بابرايساكه با ما ميكود مخف عام ابس سے کہ اہل مندیا اہل ایرک ان جمع اوصاف سے موشوف ندمیوا در ہاری اِس زبان کی کوئی گفات لیکھ ڈالے تو دہ گفات مص نامکس اورا فصر کی جاگی۔ مں اِس کتات کے دیکھنے، وراس سے ابنی زبان میں بڑی، مداوطنے کے مبب ایکا المنكرية ولسعا واكرتا فهول واورغالب سيركها وراوك بعي جنهوك سفايس كتاب كو ويكد كوفائده الخايلب آب كسبت ممنون بوسنك ورببات كالعنوس كرنابول كىيى اينى كم بلىرگى كى سبب لىكى لغاي يىركى قى مى مادار ئىيىنى مۇدىي و يۇلىپى دىغى دارتا + ميسك مريندكوشش كى كدار صنع كريم وي المي اس فيضياب بول مريخ كله يمانك لوگ ساید بست دوسدا در کم بتت بی کفلن علم ی دون سی بنیس کرن ادرین کوبال کی خوابش ب بروه اس عمده اساب سے جوزان ال كئيم تقين كى مدولت كرتيا بولمانا ب متنظر پوسة بلكردور بعالمة بي إس باعث سه وه ميرى كوشش كاركرينهو في الر ايّنره كربيك ومرى رَغيب سے إس كى خامِش موكى نوشكواليجائے كى جب قدرانشيا ق كم اسك باتى حسول كروي كلف كالخدائس سع المصاعف اكن كرا بول كابوكياج مبنوزمون طع مي نيس آئي مي - ديكي و داكب شايع بوكريم كريجي مي مصرت مي وتنب درف يى وَمَا أَكُنَا مُول كُونِهُ كُرِي غِيب سے كوتى سامان ايما سِيعا ئے كتب سے ساراميليا یکبارگی طبع مور شابع بوجائے اورعام لوگ اُس سے فائدہ اُٹھائیں۔ کُتب مُرکُرہ کی تصنيف وتاليف يرس قدرعت وجانفنان أكيك في وراينده إن كي اصلا ور درُستى سِ موگى اس كاسى آب كوك ينبغى بنيس طا در داكنده كبيب ما قدردان كام ا ورۇساكى ئىمتىدىسىنى كىي زمانىي اسى بىي قدرىتى كەلگرى تىنى ايكىچبوڭ كىكىب بى تصيف كى اكرتا تحالة اس كصارى جلعت اورجاليري بإنا تحالة اب اس زماديس كرنى كما يكتف كاوصاكر كقطع نظاه رعطيات كركس سانني الميدنيس كيفظ سن بهی زبان رلا سے البتہ یہ سب بڑا فائیرہ ہے کہ عوام النّاس کو بلکے خاص فاص لوگول کو بھی بزردان كتابول كربت ناسكهم بانين دريا فت بوحائي كى ادراكة مسائل تختلف

رس م محفظ بنس كواكر وننا مدي سواسي بجائ ديكر تب مرة وكروائ جائے گی توعور توں کے تی میں بٹ مفید سوگی * یں ڈاکٹرفالن صاحب باڈرکی اُس مائے سے جو اُنٹوں سے اِس ا فناکی نِبت منصفان لوحى بيخ بيع الوجُوه أنفاق كرامون + لنز الفوا ميرير سالطلباد مدارس ورجى طالبعلمو سكيتي سبت مُتفِيدا ورُدُوثُ في كاابك عمدُه مؤينها أراس كيكت أميز حكايتون اور فائده مندبا وَن كانبو يُحكس وكيَّه بجانة ہوگا درسب سے بڑی خیل اِسکی بیسے کتب بات کے وستے یہ رسال لکتے اگرا درس فائرہ اس سے خال کیاگی ہے و مبت الجی طع نکلتاہے ۔اس رسالیس اول سے ارنیزیک ده فضاحت ادرسلاست شیکتی سیمجفاص ایل دبی کی زبان سی سیم مخلاف اوركما بول كرمينس محت اورورُسُت الفافينيارُ بين يكم ركما كلف بوله بهر برين ارمعان وبلي منى فرشك مفيته كوكراس كتاب كاجى بداعقه كرومجي الف مُدُود بن بک دیکھنے میں آیا ہے لیکن میں اسکی طزا اور رون کو دیکھ دارگھتا ہوں اور يقين سب كرشف من بعد متعايذك بديري إس توريك مخالف زبوكا كاس ب نظر گفات کی جانک تومین اورجی قدر توسید کیجائے تھوڑی ہے میں اپنے بيان مي اس قدروً معتنيي بالمرك كراس كى قام خوبون مس سے جوز فتاب بضف النهار كي طرح روشن من الك عنز خير بي ميان كرسكوك ميرى نكا دس وَوُناي أردونات بست مي مگران باس كوفيسات إس وجست سي كالفاظ كرمفى ك بعد وه ابت لیمتی ہے جو ثغات موجودہ میں سے کہمی کسی میں نہیں باق حاق بینی مرمندی لفظ كى مىنىكەت مىع بى خارسى ئىزنىد بازنىد بىكداكىرالغا طەك اقتىمىددا ئى بال بېراكتىكىر موال أنكريزى - الطيني وعفرجى ليكتفي كني بم الب لفت كونخوب وحيقيق كرك انها كوينها يا ما دربراك انتظام موقع إستعال على يوسى في كتصابى نهيس اكاه كرديك الى بسبب إن اوصاف كے اور جي اُئ وُربول كے جلا ذر رمرى اس كر رس منس ہے اوراس برارور بزارموجود بن اگراور تفات سے برفض وا عطاستجمی کی توكيم بالغرنبوا بيح تويسب كراب بى كاكا متماكرانني برى كفات كوشيك ساسفاور كغاشهمن نائكس معكومهوتى مير كمالتجنيف ورتدقيق اورثرى فصاحت اورظافت کے ساتھ اتنی تفور ی گرت میں تا مر دیا کا اُر دوسراا دی اِس سے دوجند مرت اکا خت كريا توجيي إس تكفف وخُول كے سائقه انجام نرسوتى + یں بنیں کتا کرا کی کتاب علی سے مسرات یا ہی کیس مود وضابنیں ہے بلك يبطلب سي كالرشا ذوا وكرس كوني سفر إيامي واراست ووُه بُقضات لنزيّت

ادرازرُوسے اس دلیل کے لائق اختیاج اور اس الل کے نہیں سے کریک سب اجتمالیت

اخارات يروتف كارسرا رصح جارير وربرج بوكك برس أهى كماريجي ب رفيني بنىلابور (ويدكت شيع) نواب سرآسان جاه بها دُر کی قسدردانی كريم سازل خود راغني كنديكبار دوباره نب عمّاييه مدف زاريبار وُنبامِي بزار و ن قَم كي يا د كاري او راه كھوں طرح كي فيا حيا ان ہيں - مگرجو دير باد ہي يادگل ادرقال وُكر سخاوت سے و و مُصنّنول كى احداد نصينيف سے زياد و بينيں ہے ۔ اگرجب نطابرُمنتف وراً منک مرربت کا فیام کا مبک داسلے ایک ہی درجہے - مگرور افورے دىكى احلى تومدكا كيد برعابها بي تعنف اكد ايسانحص ب كأس ال كوكى ات خُن حُرِي كُل كُون اوراك لِهماريك كوسنيس وال دبايص سع كو في عنيس أتفاسكا مرريت وتصنيف كالددكاراك البانخف سي كرده أس كوانجري كوف سي بكال كرقام عالمين بجيلاً سب اورُهنف كي قدركراً اوراس كي تعينيف س فائده بنيوا بكوامعتن سيزياده أس كاسريت ب مرمدوں سے من رسے کائنٹی سداد صاحب دبوی اکس برس سے دار محت سام اُدوُوننات ریمُصطلحات ک*ی رسیع می* اوراُ منوںسے ابنی تحقیقات سے ابت كردياب كفى فراتنا بارى ربان كالبراك كنت اب كفوى وراصلى عنى سع نرقى الركمني واصطلاح بكياب، اكر بات منهونى توايك ايك مُغرِفُفت كے جاليس ألي بچیس بچاس ا درسوسومعانی کی نوبت زئینچتی یس گفات ہی بجائے مُصطلحات سے فو مُكن سب كمصطلعات عليده اوركغات عليي وجلدس تبع زركيجائ كيونكرا لي عموت میں ایک مبت بڑاھن*ے را بان ہیں رہ جاتا اور آئندہ کی تر*قی *وَخِیْتِی مِن بھی ہیچ ہو*تا۔ إس حاليمّت تُعنّف عن طح حلح كيُصيتين كليفيس أعمّاكرا ودبرابرابني ذات سے الكِس برس ك صرف برداشت كرك إس كُفات كو ٩٠ . مُصْغِ تك رمال وارهياب كم شابع كيا اورورف كاف بك مسوده كراياتها كروكه بهت سے سوافعات بش آينے نهابت بجئور مقروض اورول رواشته بوكيا غييب في مهواررسال كامطيغاور ا ما دِ بِرَاحات بموسِ كى غرض سے شائع كون تروم كے لوكوں سے أس كى كيلان تْيَا يَحْنت دبكِيك وراس الله بعيرس فُو وجها بنااورا بنا نام كرنا بلك فائده أنها ناجايا-گوببت بی فروگز نتیس ب احتیاطیان اورغلط با نیان بوئر لیکن بافعل و کامیابی ہوئی اور صنقت کو صدر برصدر میٹنیا اس کے علاوہ جس سام کو کارکار دب باکسراتا ے کی سابت بنیں رکھنی تا ہم ایسی قدروان ساست سے امتبرد سطحتے ہیں کدوایسکے شودوصول نهوي كرسب اس يجمى اخراجات سے الحظمينوا ورا كارور

سے کام مبدرویا تھا۔ رُتُوتف کن بربر بھتا اور تیا رکزار یا مگراس کاچھانیا جنک

وا قِفِيت بوجا في كل اور مرخص اردوز بان مي إن كوستن وارد مكر مرحكه تورو نقريرس سنابين كركاور بلحاظ زبالذانى كينيك قالى بوتك و نقظ 4 را فهٰ كَدْبِرِي تَبْلُ حُسِين عَنى الشُّرعَة ازمقام ادْمَا وُعلادً لِكُتَّسَنُو اوده ِ تَرْزَا بِينَ ابْتَبْسِنْ فَم ازا خبار انجن بنهاب مطبوعه - المورث مرع الم ارتنغان دملى حال موموت بفرتنك أصفته كتاب موصوف تصانبف حبيده سي الك عكروكتاب مع حركمي مبندوسان فاحرق عم ک بول حال کے اُردُ و فارسی ۔عربی ۔ مرکی ۔ ہندی گفت ۔ اور اُن کے مارت اول سیعات وفلسفه کے طرموری منط علم زبان بعنی فلرجی کے نگئے ۔ اُ روُوعرف و مُو کے قاعِمت مرة جرسي معاسلانظم وزرمنديج مي + اس كتاب ك مُورِيق بهارك بموطن ا درقديم دوسيمُغنى سيّدا حصاحب والوي مي-جوكزالفوائد وفابع ورافيد انشادا وى النار وغوركنب كمصتف مي کتاب مذکورہ کا استمار قومندوسان کے نامی اخبارات میں سیلے ہی تھی جگا تھا۔ بارے اباس کا صرف دل می تحرفر وزیرا + مو تعن صاحب فن ايك كام كياب كزر بافي تبع بن كواكي على كتاب بنا وياس تنظير وناينث كي ترزابل دبي اور لكفت وكي موفق إس مي موم وسيد ما ون كافق اور أن كى اصليت كابنوار سے مائے ہے + + + + (اس عام ك فهى عارت نقل ك جوارفان مي درم مه كاليم بالميا أيري ولفي وينولك) الغرض شنى صاحب ساطال إن زبان براكي بست براهران كياست وبالن نسي بركنا-جولوك الاخطروائي كيني وبي لطف المائيس كم و غلام محيفال من + اخارعام لابور سویا - اگت ش^{یم جرا}ء ہم ایں جرکو نمایت میں کے ساتھ ورج اخبار کرنے میں کرزوب سرا سال جا وہا درہے مُنتنى سيد ورصاحب وبلوى مُصنّف فرنبك اصفيت يعنى تغات اُردُو كي اليّس مالسحف عانفتا فى وتعقِقات قابل فيربر توجر فواكوازراه قدرد افى صفور ينظام كى جانب سے فعل پانسوردسید کا دِنعام اورما رُصْص جار بزار د دیدی ا ما د بطور بزیداری منظور فرماکر دِمت صاحب وصوت كوتين بزارجي سوروبريد فرما إكفيهي كربرا مدادمن كالمجنت والزاجات

بۇرك زىنىدا كىدە داخراجات كىلىنىل بوكر بىمىنىك داسطاس باد كاركىتى بېرنىگىد

اخارات

ريخ ا

دائمی سخاوت

سب سے بڑی فیاضی جور اساں جاہ صاحب بهاوُر کے۔ سی۔ ایس ۔ آئی شاجام نىلى عامېنىدوسان ك واسط فرائى سے ۋە نىلاشان قابل قدراورلايى ھەيرارانزل ب كيونكينه أوركوني إس قدرة ت كرا اورنداس كامك انجامينيني كالميدموقي عبدوسا كاكوئى شهركوي كانۇك كونى سوسائىلى كوئى رياست .كوئى وخارد كوئى رسالد كوئى وختر-وق محكرانا بت يغرفه وكاكراك شخص منشى ستراحدصاحب ناميس بائر بس سے مندوستان اردوز بان کی ڈکشنری جس کانام فرینگ آصفیتی بائدر المے اللی غام مجع بُونِني اندوخته سراميا وعُركا ايك ببت برا بيعته إسى كناب كريجي صرف وكر ہزاروں کا قرضدا بہوگیا ہے اب و ماسطے اِختام کے قریب اُپنجا توسب طون سے اُسکی ا سان ك ورواف بندموكة واستنول وي كالتم إس ما عيريد ك اليِّن كره ميں را اسكے علاده برطرف قضي ابول ك تقاض فشر ع بو كئے تھے مین و رسب اس شخص کی مهت برکه اس سن ایسی ما پوسی ا و معید به کیالت ىرىجى دىن نى بك» 4· ا<u>صْغ</u>ى چياپ كرشا بع كريسيّ كآف مك سوده تياركرليا. مرف جے وف باتی تھے کرنا ذیے اُس کا ول چھڑا سے کے ڈھٹک ڈالدیے اور الىي دنىت بُنْفادى كداب ده اس كام كوتى والرسوجين أكر دفعة الموسك كي بليهاك لك كى خوش نصيبى سے جناب نة ب سرة سمال جاہ صاحب بها در كے شار برشرون لانے ك خراسك كانون ك سُنْجى اوراس ن وَكَل بخد احسُورُ مدُج كحفُري وبراوم را حاض وركب إس كام ك دكافى ورغورت كى جدد و ١٠١٥ و١٧مال سيسيدين المفاكر فام كك براحان كرية كى خاطر كريا تعاج الجير توقف كى وه درخواست براوقدرواني معرض قبول من آني اورج كجيرًكام أجبك كميا كما خواه مطبوعه خواه مسوده مب النط عالى سيكُزُ را سررفت سعد بورط طلب موئى الفعل صفورة سركا زفظا م كيطرف سے باغیوروسیکاانعام بطورضعت اورما شصے جار مزار روپ کی امراد اُسکے انجام د اِختام کے وسط بطور خریداری گئب منظور فراٹی جس سے اِس دانمکت ى إس مبدّل بأبّد موركها تفريجيكة مكمانك مين علمب مروب عانين كراس الدادس دويندسر فنت كعلاده مؤتف نكورا سروف عي كوكك س اورىدىم أى كويد بور ادائ وضرك واسطعى كفي زنس بيكونك الفعل كمازكم أهدا ومزارر ويسك بغيراس كابؤس طورركاس بجبنا اوربفيد ووف كلخراجا كأكل أنا وشوارا ورببا دشوارسيه كيا اغيابه واجرياست نظام حبكي نظير الميه امور مين بت كم رياسين بن تُولْف كواخبام بك الداوس شكدوس كرديني اورَقلز كاب اورمارس وغیرہ کے لئے سروست اکٹروس ہزار کی کتا ہی خرید لینے کا وعدہ فراکر

التوامين بركيا - ايسي البي صورة سس وه نهايت حران اوركتفكر تفاكر خدات الاسابس ينوكسي كى منت كوضائع نبيس كرنا ايك ايساسب نكال دياكم للعنى موّاب سراسال حاه بهادروزر عظر باست بدية بدرن جاك تخير اورسيه كامول كعبت براع قدردان مي شرر فيأخر بف لات يُعتف ا بناجيها موا اور بلاطيع مسوده ليكرها ضرخدمت مواساري كميسبت اورثام كما في صفو میں شنائی نیفات برر پورٹ کرسے کا تھکم ہواجس سے اُس کی واقعی لیافت محنت اور خرورت ظا بركوية كابورا إراموقع طاءاوثابت بركيا كورضيت مركتف كاكام جس نے اپنی ساری مخت صغور لطام کے نام برکردی اور سنِّ جلُوس سے ہی ادادہ سے يكنا بكيتى تھى كراك ہى وفعر بُورى كرك بلاطلب الداد حشورين نذرگزرا وُنگا فالل قدرا وما مادسه جنا نخير مرشندس سائره والظر فرار وبيد إس كامت مثبارات موجاسة كى بابت ربورث موى - اورساعتى يجى جالياً ياكرار رقم كاسردست بلجانامُ منتف كے حق میں نهایت مُغِيد سے ناكدًا بربار نربڑے اور ملدان بافی جھ حرف كوفراكك كال ك بجاب ك بكن وكرصور مد وح إس وفت فر ميس تح أوربت كوم إس متم كى تحاويس فرائط تصدرس بالعنس بالعمل پانچسوروپیدکا انعام مُصنّف کوگل تصانیف ب*ش کریے کی ب*ابت ازرا ہ فدر دانی *جرت* فرمايا - اورساليسص حبار مزار كى كتابس خربيد لينه كا بطور ا مدا وحكم ديا يس برس مبرار اكِ سوروبريس وقت مُوَلِّف ٩٠ اصفح جهب بنج مِن داخل كردے فراً ليك جِنانِجة تناحكم بمى أس كے سلة ابسام وكيا سے كيصبے سوكھ و إنول بان الإسامنى إس سع بى أس كى تى دراً نتو كيد كائد دك داسط مستف كويت كي نستى دِي -اورنښروخ ورت عب نوس كردريان س بعي مدوملتي رسب يهم اسس قدرواني سيمكال نوش بموسة مي بلاعام بندوشان جلى أنكهير باس كتاب كى طوف لكى بهوى تحين حضور مداق كالشكركز اربها-الروثري وثرى امراد لمحاتي تؤكما كمناتها رسارك كامبت جلد نبجات والرسفركا ابتدائي زمانه والويقين سي أترتف ابنى مُراوكومْ بنيا - اوراب عبى انشار الله فواله أس كاكام بورًا بورا بخاسة كا-حِرفِ بِزِيكِ كَي دِيرے - ہما سِّيد كرتے ہيں كرسر كارِ ذافا م خرگور اس طرف تيماؤگي . اورد و المصل كداس قسم ك يُرنبن مُصنّفون كواكب اكد اورد و ودلا كا ما قبل أر افتتا مكس موليت سعان كى قوم دى بداركر كارتكام عبى الطح برمدوك توكيا برى بات ب الي الريد الوسي الموس بميند فياضى كا وروازه كلام واب ٠

مرف رويا بلك إسى كمي ييجيه بزارو سروبية كا وْصْدار هِي بوكيا- ابجوقت كديكام قریب باختنا مُبُنِّجا توصِفُ مدنی بی بندنهو کی بلکر وضخ مهوں کے تفاضوں میداور عِي اِس كُومِيُورُكُو يِأْكُرُا فِرِي سِهِ إِسْ عُنِ مُلَكُ كَيْ مِبْت بِرِكِ اِسِي ما يُوسى وْهِيدِت ى حالت بر يمي وروسي كام كورار كراريا وروف سير مك ، 4 ، صفح تهاب كر شاج كردينة اورعلاده ازين حرف كأف بك سدود بجي تأركرايا ابر مرف بق حرف بانی منے کرز مارسے جوہدینےسے لائتی آ دمیوں کا دشمن عباں المب إس نویس مُصنّف كادِل برطح سند پزمُره كرديا وراب وه وقت قريب تفاكدوه تنكّب وكري كامركوت وركر موميعة كريكاك بهارك كاك كي وُن فيدى سع جناب وزب صاحب مدكوح كانتمار يشريب ورى كاخرشه وربوتى ورشده شده صنف كانك جى تُنْتِي عِيرِاس بياره كويه فكريو في كريس ذبيعيت إن كي خدمت بس حاصر بوكرنيامال عض كرب مراب وبانت مي كراوى كاجو برخووا ومى كى قدر كا باعث بو حبالب اور وُہی اُس کی ق*در کر* اُسبے چنا بخیجب اِس کو کو ئی دریعیہ نفارش کا مذبلا توُنودی وَ کُل خِذا بنبيد عوضداشت حاصني وكرائي إس كام ك وكهاسن كى درخواست كى جواس إس وصد درازس معييتين مل الما تعاكرتياركيا تقابهاس كلك في في في منى سه وم درخواست معرض دبيول من أي مُولقف ف ابناتام كام مواه مطبوع مواه سوده سب الماحظة عالى س كُرُرا ناجب ررضت من ربُورث طلب بهوائي ادراز او قدر دا في النس سركا رنطام كى طونست يانسوروسية كاانعام بطوريقعت اور ماثرت عار بزاروب إختنام كتاب كواسط بطور فرمداري كثب نظور فرائح بحسسة إس ول شكسة ی دُسارس بندهی ادر اس مبدل باس مونی کراس معاملیس جی قدیم وعلم م کسکتے ہیں کواس ا مدادسے و و جند سرجند محت کے علاوہ اِس پروہ مرف بھی كريكات اوريه رقم إس كے اوائے وضد كے واسط عى كافى معلوم نبيس موتى ہ ہم جانتے ہیں کر بغیراً کھر نو بزار روسیے کے اس کا کا ال طور ریور ابورا چھیا اور باتی حرفون کالکھاجا المشکل کیا بلکرفریب نامگن سے سے کیا فوشی کی بات ہوتی کر سركارنظام إسكى وستكيرى فواكراس كوانجاج كتاب كما مداوس ستكبدوش فرماتى اوراسنے غام مدارس اورسب محکموں کے لئے اکثروس بزار وسنے کی گابی خرید فراكر ُمصنّف كوفی الحال كمیشت روپیه و به بتی جس سے مسکوم طبع کی آسان ولفایت اب كامي موجاتى وربيس يمي كيك مُعتبر زيليس خريلي م كرّ جنك إن نادر ولنزى كافتهم بزارتفات ومحا ورات تخريرس أنظيمس اورنما يداس كوزب وب اورهمی بول اگراس کا مرکیلت اِس سے زیادہ دولتی وجی وہ تقور می تھی ۔ مگریم سركارِنظام كا إس فيآضي كونجي برى وقعت وفدر كى نيكا بول سے ديكھ كام ماك

تقاريط

مولف كويكشت يرويه ويريتي جس سيمولف كوكاغذ كملخت خريداني عيبالي كا انظام كركيني اوك شنشول كيمنقل طور بيم ينجاع مي بهت برى مدويتى -ہیں مُعتبرورید سے خربی ہے کہ جنگ اِس ڈکٹری کے قسم بزار کفات ومحاورات فلمبند مو تھے میں اور شاہدائی کے توب قریب اور بھی مہوں اس کا مرک واسط اگروا فرمد دملتی توصی کو بهت خیال نرکیجاتی-ڈواکر فعلین کوچہ کی ڈکشنری ایسکے آگئے چندان طوالت ووقعت نبدیں رکھتی ایک الکھروب کے قریب تام احاطونگی گونزل سے مدوملِکئی تھی لیکن اِس غریب مُو تف کوئیس سے وس ہزار کیا مدادی نیا سکی ہم سر كار نظام كى إس فيّاضى كوبرى وقعت اور قدركى نفود سسة و كيما كام ككريط ف اُن كے حضوري وست بسته مع شكرير مفارش كرية مي كرمب طرح مكن مواير كماب كواب اخراجات بورا بورائر تف كحصب ولي الجيبوا وسحب سي مورابان كواكب استحكا مهوجائ كأو فكربار باراب يصعنى وعالى تت وحاس ننار كك مستقولا پيداېونا استېم كىسامانون كابرئېنى اكى محال مربواكرتاب: اورنام كولت سينكرو ورومي إدكارون كم نواس مل وستين مكروه وت عيوت كر فاك مر بعاق مي ليكن تصينيف ايي يا وكارب جريعية قايم رمكتي ب اويس سے کا کوبست را فابر مُنِعَیا ہے۔ ہارے ماک کے واسطری فوٹ فسیسی اور فوكادُه دن موكاجب بهم يُنتِبُكُ كرسركارِنظ من ازراهِ قدر داني و فيّاضي ونحادت بهارسالماس كوسناؤر فراكز ماست غريب مُصنّف كى سب ٱلنَّدوسَ بيّرى فرايّل ور أسير حمية خسرواندي احداس كي محنت كا يكراصار أس كوعطافر الماءا ورار ووزبان كي شتى كوكرداب فالمت تكالكركماره برجا لكاما - كؤكك منفر عصرك وسيكرى كبغراب الطوك نانين إس فكت كيش كا خلابي نكهبان ب جيس أتبد ب كعاى يوفنت فرورفيول برگي په سيين به

اجارعالم میرگد درد. گست ششراه) (فیاضی)

قابل قدر فیاضی جونون سراساں جاہ بها دُرکے ہیں۔ ایس ۔ اَئی وزیرچدر آبادوکن کے خطر برہے ہوطنوں کے داسطے فرائی وہ نہایت ہی لائی نغریف ہے کیو تکافینر کسی اسے حالی ہم بیٹی المرضدہ شوارتھا۔ شاید ہمارے اُظریت اسبات سے بینے بندوں کے کرائی شخص مولوی سیدا جد نامی وہادی عوصر در اُلقیکیا برسال سے اُردُو زبان کی ایک ڈکٹنری سٹی افزیک اُ صفائد کا تھر اُلے ہے ہم سال سے اُردُو زبان کی ایک ڈکٹنری سٹی افزیک اُ صفائد کا تھر کا میا تا میا کا ایک خاطرات کرائیا تا مال وستاع و آمنی و کی کا بست براتھ سے ہموطنوں کی خاطرات کرائیا تا مال وستاع و آمنی و کی کا بست براتھ سے ہموطنوں کی خاطرات کرائیا تا مال وستاع و آمنی و کی کا بست براتھ سے ہموطنوں کی خاطرات کرائیا تا مال وستاع و آمنی و کی کا بست براتھ سے اُسام اُلی و سال کے اُلی کی کا بست براتھ سے اُلی کی کا درائیا کی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کی کی کا درائی کی کرائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کرائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کا درائی کی کارٹی کی کرائی کی کرائی کی کا درائی کی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کر کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی

كى طوف سے أن كے حضوريس وست بست معتمكريد خارش كرية بي كروه عالى مركار أس كارا ده تفاكر جب فرتنگ بهمه ويؤهم اور تبار بوجائ وتوفي و ليكواخرور بار بو-إس كتاب كوكس كاسر رميت سوار حضورك اوركوني فطرمنيس أالورا بؤرا سباخواجات گرحالات در اُس کوامبازت ندوی او مضوش و و رحا کر طرحا با بردا - بیم کولائی مُصنّف کی س بطوريا دكا ركولف كاسب وافواه جيوا ديس عارووربان كواسحكا مهوات سال گزشته کی وُه عوضد اسنت جوبه عُنوان مُنْ کات اُردُو کا وصال اور جاراء ص حال نابع كوي كدبارباراك متقى وعالى بتت وجاب نبخا يركك كابدا بونا دراسي سامانون كابهم جوئی تھی نیدیں بھولی مُصنّف کی تکالیف اور وِقّدُوں کا وُہ ایک وروناک مرقّع تحاجِسك بُنِّتِ فَاللات مع والرَّنات مات كلك كو واسط برى فُوسَى كا وو ون موكاجب اگرزیادہ نبیس تو مُصنّف کے ست سے دوستوں کو اُس کی پرینبانی اوراضطراب کا شریک يُسْتَنِيكُ كأس عالى مركار المِحالَّذ را و قدر دانى بهارى وصندانت كوفبول فراكا وركشتى بناديا تحاليكين ناموا فق ون بهت عرصة كمسزسنه باسط اورمُصنّف كي نوش فتيمتي أسكو أردُوز بان كورُدابِ فناست بكالكركناره برجابكا ياكيونكاس للالم ين نادير بغيرتكيري آبام سئورك زيب مُركِّي وُه وُه آبام تقب كه نُوّاب سراسيان جا دبها دُرُر شليرتشيف فرابوس أن ك كلك دربارك مستف كوأس فيجتم فراب ك صفوي لسى خفر و قت اين شكستكنتي كاكنار ورئيننجا وشوار بلابها وشوار خاوم برماستهمين ائسيدى كامارى بروضدافت جوببر وى كلك ك واسط بدخر وفر ول بوكى بد بےروک حاضر ہونے کا سوفع وبا اورسب سے پہلے جن جوہر شناس اَ دمیوں سے اُس کو مابغه برا و مهارب علم دوست اورمًا مثم كي تقبا بيف كيمنه وقدردان جناب مەموركزىڭ نابىن بوآب نصار تبنك بهاؤرمولوي محترشناق حسين غاي صاحب ادر (سائسبرشدوع) گوزنش نظام ورفربنگ صفیه سالعلماجاب مولوى سيملى صاحب بلكرامي تع وابى مُوعى باقت يس آج ابنا فطرونس ركحة يؤرب ورايشا كاستعدوز باون سيؤلى فرخنده بنیا وحیدرا بادا دران نوگول کوجواس اسلامی اطنت کے مبارک مولود میں جو شغف اوربدروى عدم وفنون كساهرت اوجس كى قابل نظرا درستار شالس ىلېرېي، در ننا يدسلا وز مين به سيط تخص بين جنو و سف ديشا ئي زباون من منسكوتين اسقدر بهارت مكال كى بكالقرون ويدكا تروكريه بي مولوى مام ويُموف السيام المراجع برروز جارى تكوينك ساسنة انى بي أبنس سى سى ايك وا قد فرمنك اصفية كلب د فرينك اصفيته عس بندورتاني أرووكغات كانام سيجي بارد عندو مكرمزاب لوآیام قبام تنامیں ملافط فرایا دران کی قدروان سے جوشعا ونت مُصنّف کے گئے بَوِرِ كَ فَعَى وُهُ مِنْك أس كويرِ ف أُرْمَة مصارف كي طرف س سُكِيدوش كرف كيك سَننی سیدا حرصاحب و بلوی حفور تعام کی تخت نینینی کے ز ماسنے بینی تقریبا ایکی اس ی کافی نقی بلکہ ائندہ کے لئے بت مجام ست بنصامے والی تھی بینی اکھر ارروبیہ كء عدسته هاسيه معت حاولنا دس محضرت ثوّاب ميرمحيُّو علينجال مهاكرُ بالقاببضارات كملكهم ولطنتهم كادبى يادكارا ورث ييكيشن ككفرت تياريه سے بالفعل اُس کی معا وت کی عابے اور اِسی قدررویے کا بعدمی ال خرید اِلماحات بنفن نفيس حضُور يواب مرم سال جاه بها دُنت بھی چیم للطف اور مراح سے مُصنّف ہیں۔ ہم کواس سنٹ ورکنا بہلے ساتھ جوالانٹر بھاری اُرڈوز بان کی توایخ میں ایس کی محنزوں کی داد زمیس دی تقی-ایک دلجیب دا قعداس وقت کلیے ہے کتب کتاب کئے عظیمالشان انقلاب ببدا کرنے سامان جم کردی ہے۔ ابت اسے ایک خاص کیجی المافطه فرائح ببوئ حفوركي نظراس شعريري كرسه ھی اوراس کے حالات کے معلّوم کرنے کے ہم جیشہ مشتاق رہتے تھے۔ ترج ہمارا ارادہ وادى عنى كى رابي كونى به بوئي خورياجانى غرب الكف زمائ ومدا ب كذاها م كورننك بك ابني الي عرض بُنِّجاين اور استِ الزين كوجند ساوري كناب ك معض حالات الكاه كري يوركيبي سيفالي زبول ك + مكن أنزكار جوفيصانيبت معاونت مصنف واربايا وده بيتاكرمروس مستصنف كوانسو فرینگ آصفید اورا سیک مصنف عات کو مدے معرفی واقعات کی تطرسے روبيد بليودانعام كحطابول اورساشف جاربزاركى كتابين يتخفيف فيمت إس شرطير لبھی نہیں دکھھا وُر ہیں کئی ایک مُصَنّفوں کے حالات یا دولائے ہیں بینکی ایت دی اس سے فرید کی جائیں کا بزائے طبع شدہ تامال کی چاروجلدی و باجی مولوی استقلال محنت اوراينه كام كهمشبوط ومصن يزتام اندروني اوربروني معارب اور عنایت الرجمل فار صاحب کے ہاں وافل کردی ابنی جروقت اوخال تکابیف سے میکوسیرواکرد باہے اور ملی کامیا بی دینا سے لئے ایک مبتی موز ا در مُصنّف كُوكْتُناسُ سوروسبه ديديّنگ اورياتي جوده سوروسبهاس وقت ويتيعاش كح فالي نظروا قعمهواسي رالأي مصنف الجي ببت دورنجا كجكاته اكطيع كتاب كوسارف جرايقية اجزاه أو زنفام مين بني عامل وب باره مين جعكم صاور جواتفاأس كانداره ك أس كو قرصندار كرديا - اوراس وقت تك أك ايك بزار شفح ريس سندل تيج تق ا احباريا ما ما مور (۲۹ بون ششاع) برجينيد ساسباب ني مهيداده أوهر دوكياجنا نياري جدسه وال شنالوكوايد شرصاحب كي خدمت ميره جديدا أسكانش بمسيديني كيفسط تفساكبا بور

بارا اخبارات میں ہو کیاہے اوراس کی حتیں ہم کو کی شربیں ہے۔ اُوقف سند شطابق إس حكم كے اجزائے مطبُوعه واوی فنایت الرحمٰن فعال معاصب كي ضدمت ميں بنتيادي-التيسل مكمت فارغ اوكرا

گریم انه نهایت اصوس سند گناسته کرمعا ونت بخوز داب بک مُعنّف کونیس علیگی تیکا بعن كُيرة لوّاب نفار فينك بها دُرك وشمنول علالتِ طبع ب الريحيُّة مُوتَّف ا ومُعلك كُيَّتِهِي گرُرُتُف اسنے كام اور فرض كى طرضت خافل نہيں رہا ۔ اگرچ چيسينے كا كام بند ہوگياليكن جوعل أس كااضياري تماايني تصنيف والبف كاؤه داري ركفاا وراس مسيمين نهایت اِستقلال در تابت قدمی اور *رگری سے اس کو قریب باختا میبنیا د*باہے جس کی مُنْفُسِّلُ مِنْتُ بِمِ فَالْمَرِيْنَ مِرْدِيلَ اللهِ

اب جركيكيس بإنا أورتيا ربوراني اس وعن ومنجناك بكانظا مرونتك كا وحرب متحصريه اورجكه بهاى وضداست وزاب انصار تنك بهاؤرا ورفاضل ولوى سيكلى صاحب بلًا ي كاون كم يُتَحدُك ك سيد وجم كواتسيكرا جاب اوروى الريد کراس سے زیادہ نروّدیس گرفتار ہونے کا ہم کوکوئی سوقع نہ ہے کا اور یہ مام ور کا مہنایت عُدكى ا وراطِينان ست انجام كويتي كا 4.

إس وقت كريجاس برارك كيدا ورفعات ادر ركا ورات موتف كالمم نِّل سُجُهِينٍ - حرثِ لُوُّ ل كَنْحَمْ مِوجِكَ مِن شايداب كُوُّ درِز رَبِي موزاين أنازه سهم كسكة من كرمُستّف اب كام سيرّن حارماه كسكدوش مواليكام

مندی -اُردُدُه : فارسی -عیل ومرتب میزایت نظرنزی تُختصهٔ بوخی آبی وبُونانی وغوطگ ۱۱۰. ۵۵ ایروس ایرونا میدادی إس ك نيارنده مع جاك بزارس أوريب بأرى نفوس القار يؤكي مير وي عِلم ونفنل کے منظر میں وہ تفور اے ہی ولول میں ملک کا حِصتہ موجا میں گے اور ایکام كالخيروفرى انجام وجاس يريم كوفاض مفتقت على وخايرس حدامت كى الميدين بي جوفد كرائي أبين +

اخبارعام لابور (19- اكثر الهمرمان) كويننث نظاما ورفرتنك آصفية

عنوان بالإراكيب برجية يُركِّطف ، ورويجيب خارشَ أُمدُوكُنّات موسُوم بغريْنك أهيفية کی منبت سریستر کے مرمد کرزشیں ہاری نظرے گزری ﴿ اخبار مُذَکُورُتُ لاکُنِی اوْمِیر ن جن جدردى فوكى در مذاق كم ما تدايفات وعده برتجة ولاى م وواسس فالى ب كيم ي اب كل اولني ذات فاس كى طونست اسكى ما ئدكرى ، بعاب الرين اخباركو با دموكاكم مدع تفاركي سيرسه واليس اكره م جون ودرا وكروم

وزنك ذركوكي بنبت ابنى بنمدير بديت تنفيل واربكته كراسا وموثؤ وه كي ينببت كورنامه كيا تحاجس سے فری أسيد هى كاس ر فوقية بوكوبت جدائقات مذكور كمكم تى جيب حائ كاوتظام موجائ كالكراضوس كابحى كمستنف كالمنت يخير أزنيس كيا د جب وفت ينك بمهن إس كغات كود يكيما تقاه ١٥ - به كفات اورمكا معات ليكت جائج نے مگراب معا وم ہواکیجاس ہزار ایک سودس تک نوب بنے جائی ہے کو ایو وہینے ك يوصريس ١٩٥٥ س كفات اورمي اورات زيا وه كئة كئے جسست موتف كى سرگرى كابخ بى اندازه بومكتاسيدا وربه يقين كرسكته مي كدا كراست حبايدا حاومون وه ولكني تولى سال مِن به كام خنم برجائ كالمينو نكراب حرف بَين جَبُوكِ حِبُوتِ حَرِف إ تى ره كُمُ ېى «ئېفنۇنىكلىرى ئىيىسىسىطى ئۇلىن يىنى ناھىنىكى گەادرۇم باقى رەگى جىس ے زیادہ د ترکیری کایی موضع مدید وقت میں وَجْ ناکرالام ناک کے وسط كمال بى بنصيبى كاسا مناسبه + بهارى ناطرين المبى كس اسبات كومنون منوسكم كيت لفظ منَّه كى يندب ١٠ مزيك اخبارعام مي بكمَّنا عَاكرةُ ومبت كجدادُ لنكارِ بْسالْد كارو تف ك علم الكان والأب بنا فخ الره خرب بيس معلوم بواكر الفظ ١٥ مفردمعانی کے علاوہ قِن سوانیس مرتب ماورات کے ساتھ ظافر بندر سوات + اس طح نفظ فاک کے سام اور فا مکے آئتی کا درسے بارینی وا قعات کے علاوہ لکھے گئے ہیں 4 مِهُ تَيدكِتْ بِي كابعثُ وربراسال جاه بها دُرُاد رُكورننْ نظام خرُدُراس طف وَحَر فراکراس سال بھر کے اخراجات کی طرف بھی رعایت المؤظ رکھیں گے جس سے وہ ل صادق نتك كرة وَبر كوكانى فعا وَ * مُؤلف ف أس أس وري كم كروس بروك وي لجلت كى بابت مرتمت مواتحا رست كيكساس كام رخي كرك جلد في راكروسية مي كومنسش کی تعیم سے باعث وُہ او جی زیادہ زیر بار ہوگیا۔ بارسنا فع کی بھائے اوراس کو گھرے وبنابركيا وكؤنك سوابس كاومركيه كم نبس بوقا واوركودك ككواس كى رفتار سر كومكم ب وبمركونف كواطيفان والدية بي كرب أس كى محت وصول بوس كا وقت بث قریب آگیاه به اس کے موطنوں کی عایت تھی جواس قدر وصائک اُسے بریثانی کھا ذاری سغيردلن حيدرآباد (٥٧- و٩٧- جنوري ندمان)

الاجنورى روزسرشنبه كمسنني سبه حدصاحب والموى ثعننف فرتنك آصفية وارجداكا كونوآب معادللهام صاحب سرًا سال جاه بهاور إلقا بسط سبيع يا دفر ايا چنائي مُصّنّف موصوف اخربون نذكرُران جركال وينى سستطور بوق واب صاحب ممرى ا پیے اخلاق ورخند دیشان سے میں آئے کہ بیان سے باہرہے درحقیت ہل کمال کی جيمان قدرواني اورعزت بيكسي دُومري جلك فهو كل تُغنت كي ختم برجاك سيخوشنوُدي اخارات

تقارينط

اس کامیابی کے ساقہ واپس نے جائے کہ وہ بنی گفت بلکردیگر تصنیفات کوجی بھاپ وسنے برلورے بورے قادر ہوجائیں ، کچڑکار ماست جیدہ آباد ایک ایسی ٹبز برور راست سے کوبکانظر فی زمان نہدوشان میں نہیں سے کوئی حاجت دیا صاحب کمال ایس راست سے خالی نہیں جا با ، ایس سب سے ہم نقیدیا کہتے ہیں کرصاحب جو فئہ قُدسی کو اپنا یشعر بولولی سیدا حکوما حب کی نبت بنی رائے میں کبھائے واپس لینا بڑے کا سے

(۱۸۰ - دسرب ۱۹۰۱) فرم نگ آصفیدا ورام باللغات

سندی امیراحمصاب امیرونیا فی نے جوہ ن نا نہے نهایت منہود ومؤوف تعاوی الد

فواب صاحب مرحوم مام پُور کے اُسنا دھے ایک نهایت بزرگ کام مُرُم وی کیا ہے ہو۔
اُردوز بان کی ایک فعات کیسنی نشر وی کی ہے ۔ اُسکا ہما پارہ جھیکی شاج ہوگیا ہے ہو۔
مزینگ آصفیۃ وارمُعان وہلی یا سیدالگفات کی نبت توجو گا ہما ہدے دوست جانے

ہیں کہ وہ ایک جارے بزرگ عالم کی سیدنظی مونی ہے اور نام دکمال آبار میکی مولوی سیدا موروں اور
د مولوی کی نعا ہ جوایک زاد فروراز کی محنتوں کے بعدختم ہوئی ہے اور نام دکمال آبار میکی

سے اگر جیاس کا ایک ببت بڑا صحتہ جھینے کو باقی ہے مبلائنہ اُس کن اس کی نوٹر بول اور
ایک لجے زمام نے کی ان تھے محمنتوں سے ایک نیست کو دُنیا کے بڑے آ درمول ی

مگر دیتے جائے کے کاشستی مظروا ہے بیس بابئس برس کا زماد اگرجہ کھنے کو ایک بات ہے
کر دیتے جائے کا ایک کا مول اور سب سے تیسی جھتے ہے۔ ایسے استقال اور
نابت قدمی کے ساتھ ایک کا م کو لگا تا راستے لیے زماد تاک کے جانا کھلے کؤو دی ابان وزیا

ظ ہرو ای ورار تا دکیاکوٹ ویں بٹی کرنے کے واسط بھی وقت نکا اُول کا اقید كتاب كبتك عبب جائ كي مُصنّف نوض كياكاب مّام وَجّراسى المن مرود ف ہوگی۔ اور انشار استدتعالے بہت حلد شابع ہوجائے گی کیج نکر پر کارنظام سے معوّل افعا م كے علا وہ خريداري كتبست كافى امداد مرحت بوكى سبدايى سبب سے بم اُسّىدكرے میں كاب عقرب لُغان مُؤركوكال طورت جبها ہوا ديكھيں كے ب ہما ہے دی مینوری کے برجے میں مولوی سیدا حرصات دوری مُصنّف وَجُنّا کِمِنا اور جاب وم بسر سال جا ه بها ورد ادالهام رباست اصفيته ي لاقات كا الكخفرذ كهاب عجب مرس مسهي المتدسي كدؤه عقريب بارياب بذكان عالى ہونگے۔ شاہ کرمنت مادب موسّون من حدثوری سامن کے واسط کھے۔ عوض حال بطور بيكريشال لكحقاس جولجبي ستفالى نهو كاعابد وراكين رماستك نهایت قدردانی اوراخلاق سے اُن کی الماقات منطور فرائی بعیض صاحبوں سسے كئى كى مرتبه كى دېت كى جەرك فردك دار بېقىل رىخبىگ بىما دۇرىئىر مالكزارى مدارالمهام مركارعالى سئ اسبغ بهال مهمان ركفاه ورني واسبغ مساخة ليجاكزة ب عادالدواربها وربايتوميف سكرشى حضوربندكان عالى اويزيزاب موادى بتكين صاحب (فتحنوانجنگ بهاؤر) سے آپ کی ملاقات کرائی بلانواب من الدوائس الکاستد محدصدى على خال صاحب بها دُرُعتي ولِيْكِل و فنا فش كے دولت خاسے رجي ك كر كمي ليكن محن الملك مباوراش وفت فلند بريقة اورمولوى حاحب موحرُ ف كومِغار فرصت دیمتی کهزیا وه قیام فراسکتے بال بعدی اکن سے بھی الماقات ہوئی ادیبت دیر تك بشمكادكونادا بكانواب صاحب وصوف في اس قدراخلاق كوكام واباك مصنف كرباس خود تشريف لاسن كا وعده كيابس سيرمُصنّف ن بشكل أوّاب صاحب موصُومت كوبازركمنا نوّاب اغنم بإرتبنك برادُرا درجاب نوّاب بُظِّرِين خال بدارُ نوّاب رمغت يَجْك بها وُرسے بي لما قات مولي اورايوقت ابراللغات كامبى تذكرةً إ بتبكي يقيقت بخ إم حكوم بكئي ينس العلار ولوى سيطى صاحب بلكواى مصنف صاصب مرر می جس مدروی سے بین آتے و معی قالی ہزار آفی سے گریم فنی كرية بين كرمولوى صاحب موصَّوف بهال سع بهت جلدوابي كالراوه ركت اللهي -با وجُو كيكوكي منس مقدر جليجائي صالح بنيس ديا سيدليك وجُوك واوى صاحب مرصُوف كانعتَق كويننث تكريزى سن بطريق المائرت سنه إسواسط سب أنكوبال النيس سكة ووراك أن كرفست كالمرت على قريب الافتام ب ہم مُصنّفِ فرہنگ سے وداکِ بار ملے ہیں اِسلی کیفیتت سی موقع بر ہریّہ ناظرین ہوگی. ابضا وندتعاك سے بماری بروعام كمولوى صاحب موصوف كوبها س

اسور برج بیان کے جاسکتے ہی غور کیاجت آنا تو ایسی نخالفا دیجت کی ضرورت ہی نہ تی۔
ہم قربرحال میں ایس کیفٹ کے تھا اسٹ میں اوراپنے دوست ایک الاخبارے بھی نمایت
ادب کے سابقہ کہتے ہیں کہ وُہ اس کیفٹ سے اجھ اُٹھالیں ۔اور سفتہ کو نفسا ف لہند
لوگوں کے ایضا ف اور تھا بلاگوم جرین نیاسی کے داسطے چوڈ دیں دہم کو نفیون ب
کوس حالی ہم اس بجٹ کو تھوڈ دینے کے مسطے درخو است کولے ہم بلکہ اس سے
کوس حالی ہم اس بجٹ کو تھوڈ دینے کے مسطے درخو است کولے ہم بلکہ اس سے
کی زیادہ اُن کی عزایت برعبرو سے کرکے ضروع تھ ہا آنا جا بت بھی ایس سیاح شدکو وہ فرک
کروں کے اور اسپنے دُوس سے قومی مضابی کی طرف متوقع ہونگے ہ

پودهویی صدی را ولپنځی (دا- رنبر شداع) نواب و قارالا مراء بها دُر کی فنیت صنی (علم ا ورعلما کی ت رردانی)

يرصيح ب كزان تبديل مركيات اورأس كى مراكب ييزكى ترقى كے اسكول معى مدلك ي میں مغدا وا ور قرطبه کا نا مرکو کی بھول تونیس سکتا مگریکه اجا اے کر تحضی تحکومت کھطے نففى فدرون اورمر ربئي عافؤمك أثارا ورشائج بإئدارنبيس موسة يبنيته وارايري كهيرا ورتومهى ان كوس طريق سے انجام وسے سكتى ہے ليكن إس تبديل شده اُمول كوابنا رسما نبلك اوراس سے فائدہ ا تفاسع كيواسط إس امر كاخروت ب كاتوام ورك ک طباید کی طبح مسافاون کی طبایع جمی نبویل موجایک اوراس انقلاب کوجزرا درس واج قبۇل رىيى - بىنب*ك ئش*امان كى طبايع مى*س يەنغىرىنىيى داقع موناڭ بُرا* ڧىلايعتون ك واسط كبغدا و اورق طب كى فرورت ب ا دىفداك نفل سيهار ملك كے ملان تيدر آبا ديرا ورفشون اورن انديس فركوسكة بي سرمالا بينك وركام كى علم ا دعلها كى قدر دانى ا ورمردُم نناسى ضرب النل مۇنجى ہے - نوآب وقا الألام لىمها وُرُ ك زاد وزات كوف! وزكر ودادك وه براك سه كالمعت ليحاك كى 4 حيدرًا بادكا سريشة تعليم و وقر كامحراج تعابيني سريضة تعليم وميذب شكارت في لاأن كوبت كمروب وإجانات جوضرور فات تعليم كودات على فافينس بحثاب نواب مدارالمها مها ورع اس نسكات برؤية والنيس كيومي اجرينيل اوصِياكهم بإن كريكي لمبر ٥٠ ٤ ١١ ٥ ١٥ مه) روبيكا اضا فيننفور فرلما سبعيني سابقهم كودوجيد فرا دياب -اسى طرح سع جدراً بإدك شقين كوترة بتعليم كو واسط الداداور وظائف عطاونا سيئين اورركارى وظايف سے ولاپ سي تعليم السل كرك والے مجى حباب ميد مع كى توحيت موروم نيس رسبه اوراس عده طريقه كوز في وسينا وروايت ستعليم صاصل كريرة أي مهول جاعت كى حيدرا بادس كافى تعداد سياكري كواسط سالط

تقاديظ

یں سے ہے ۔ کون خص ہے جوالیے بینطیار اور اور عنت کی توریف ذکرے کا ب مريم ورات كربيان كرك سے نهايت ونوس سي ايت القفات اوليم إلا لفات کے درسیان ایک مخالفاند بحث فرام ع بوگئی اور دِتی اور کا تعدیمی بُران تغیر جهاز کا زوک ور مباحذين شركي كردى كمئى سبولانات كامعادل كمل الاخبار د في بناجود يحقيقت و في مي ايك بي عُرُده اخبارت اوروتي اوراكم عنوك مفا ليرمي سين إس بُرا ف سكول كى طوف سے جواب مى كرنائسى كا كا م محتارا كمل الا خباركو إس وجه سے بحيي زيا ده كا مكرنا جرا كاسر الكفات كي حايت من لكعيدة كم منعقد الشمارات منا أاز واور ورقه مذب اور سياس الاخار كوركه ووفره وكامب كرسنت واوهراكيه أكل الاخاركوك إحاقا بل كراباته الرئس سباحثه بهاكم كياجات توجن عراق ادراستقلال اورتان والجنت مع كل الاجار ك كا مكاب وه أسك فالينين سينيس موسكا وداركولى بمس وكي تمورب سے الی بحث کے مخت مُخاص میں اورائے بالل بیود وا ورب فائد جانے میں۔ ا برالكفات ك مُعاونين كوزيا وه الفها ت سے كام كرخا مُوش بهوبا أجابية عُما وتيفيغت أن كويهضس بنيس حاصل بواعما كرسيّدا للنّغات كبريا عدمقا بإويحث فزُرُع كربي ه اس سے جارمطلب بینس ہے کہم امرالاً خات کے زُر کی مُصنف کی مخت اور می ا كوششون كى قدينين كرسة بهم قهراكيد مسيدكا م كوج قوم يانكك كىسترى باعلى تَى وعیرہ کے واسطے کیا جائے ولسے قدرا ورمتر لت کرسے ہیں اورا براللَّفات محاصَّف كونم الخِين ق فرِين كامُستَى مائنة بن - مگر لمجافزائس مجنت كے بوت والگفات مي كمگئي ہے ابر اللفات کو کوئی نبت جس سے مقابلہ کی نہیں سے مامیر الکفات جس روز اُس فَدْرِيحَانَة ظَامِرُمِسِكُ كَا وْمِرْطِصِت مَعَا لِمُكَامِّتَى بِوكًا- ورزاكِ شَخْص جراج لِكِ مدرسے فایم کریے بامکان بناسے کے واسط تزوی رامان ہم بُنجاسے لگاسیہ اگر كسى ظير النّان كالج يامل كم بإنى كرسا قدمقا بلكوت تويكس فدرا ورون بوكا+ علاده اس بررگ كستيد للنات كوامير اللغات برتفري عاليل سيدا وركوام يوللغات سدداللفات سے كي مدونه لى مويابت كم مدولى موكر شقدم اور مُركز مون ميں جوفضيات رُّسَةِ مِن اكِيهِ كُورُ وَرسِهِ بِهِ إِس سِيهِ أَكَا رَفْيِنِ مِوسَكَمَا - اوراس صُورت مِيس كُومُرُخِرٌ فالميتنون سمقدم كرابراأس سازياده مواس ككامكارتي يافتهونا بمخروى ے مگرسیا للکات کے مفتف میں جوسن کرت اور بن ری مے حامنے کا بہت بڑا لمارہ وُه بجائے نُمْ والک حُدِاکا ز برهی ہوئی فالمیت ہے اورعام فالمیت اورخصُوصًا قوتِ بانیہ اورتشريح ودويتنت ايس كام كالرئي وزاخلم اورامكام كاختيا ركوك كى قدرتى تخرِيك ، و في ب مولوى سياح رصاحب ولوي مي ايك غير حمر لي خدا دا و فعمت كي مان ب ا دراس سے انکا کرنابڑی کے الفها فی کی بات ہے اگریان انگوراور و وسرے الیے

ببكرنواب وقارالامرابها درشار كونشريت لايخ بالبتمس لعهم مولوی سیم علی صاحب بلگامی کاجو بنداے درمقیقت رہی اس فیتی کام کے قدرشناس میں عالی جناب نوآب صاحب بها دُر کے ہمراہ مونامولوی سرا محصاحب لى خُرِشْ شمتى كى ضمانت تھى مولوى صاحب شمس العلى صاحب كى ومراطت سيعنباب نواب صاحب بهادُر کی ضرمت بی حاضر بوت و در بنا و کطرا کرینا یا مسب سے بڑی ا مدا دج مواوی صاحب کی کیجا سکتی هی و دبی هی کدا میکوانیی مثبی ملازمت سنت و کیراً أن كوكرنى يل قىسى سنكدوش كياجا سى جنائخ بخاب نوّاب صاحب بهادركى ويآضى اوعلی فدروان سے جنہی منط میں ایس سب سے بڑی منظ کو کا کردیا وران کے كُزُّاره كے واسط كافى وظيف مقرر فرادين كائكم صاوركيا مولوى صاحب فنهايت فكركوارى سے فرنگ صفيت كام كوبت جائد تركرين كالاه ور وعده كياكد وكه مرحال بن تحدد بفيد تصابف شابع كرفت ربي كاوراس وحبس أرووز بال برایک شاکن کوفراب صاحب بهاور کامشگورد ورشکرگزار برناچاس بے موادی صاحب اُن بْنِ بْزار وبديك ملن كى عبى استدعا كى جب ك واسط عوصه ست تلم بو كَيْكا بواب لیکن موادی چراغ علی صاحب مرحوم کو بنقال کی وجسے وہ روس پنیس ملا- تواب مرادالمهام بها دُسِين مُمس العُلماصاحبُ وطهم و إكرميدراً باوببُّجَكِر بروميرم مفرِّجي وكن بنريعة ارتبيوادي يم كوفين سے كمولوى صاحب كے حال يرتبية وقر ببت جسار سبدُول فران جاس كلي كيونك يغير دبيك وه كام كونش وعينس كريك اويغير ظيف ك وه كا مرابنيس عكمة ووهيقت نظام تورنث دنيامي ابن فياضى كى إس فتم كى ي سال قائم كي كاراكب اليد برك مُصنّف كوابني كتاب كاسوده سراك وحرابوا ويكحة ونكية ولنية والمين سيجاك كى بهمن مناب كرولوى سدا مراسك اک سال کی فروکی درخواست کی ای ارلیکنی تواسک و قدام برورنه ایمی سے طازمت ترک کیے اِس بڑک کام کے انجام دیے ہیں معروف ہوں گے ۔اِس موروث یں فياص نظام كوينت كوميني حلدي مكن بدوينك حال برقومية كرنى لازم مع + نوةب د قارالامرا بهاوكرى و اتى فيآشى كالوكوئى اندازه بى نبيس كرسكتا كحن إس والدوثم کی وجہ سے وہ مقروض رہے ہیں۔ یہ آج ہی کی کا وا قعدے کہارے مخدوم مرتبہ غلام قا ورصاحب گرامی شاعوفاص اعطاصرت حفّور بُرُونبنگانوا ک ِ فلک خا كى تعريف بى ايك تقييمه لِكِقة كاصار جا ميزارد دبيرعط فرايا جارث كرم دوسن مولوى المحركي ليم صاحب شررع صه صعداً بادس تقد وملى تقيقات ادرسنده لى تاييخ بكنفيس عشوف اوراس كام كوده صرف وزب مدادالمهام بهادركي فيأضى

شريح كريت يتنيجنون من دوسوروسيه ماهوارين كوعطة كرنا منظور فرما يا تقاء موادى صاحبكو

مروح النان فواق سيماك اليني إدكار بولى فرزنك أصفيت ومقنف كأرتبه علمامي براممتا زسه رمكوس فالبر وزشت ننست برشيضة كي اجازت إن كوانس وفت إليكي جب وُوسين و ماخ ك إس ب نيفانيتي كوتمام وكمال بلكسك ساسف رطعه نيك ما بم مولوى سيداحموماب كالمراك أردوزبان كابرصف والابانات دملىكى ار دوزبان براحسان كرين سے انسوں سے تام الك كوفيض بُنّيا ياسے راكيوں اور الأكول كى تعليم ك واسطان كرسلسار تعليم كي تشب بتركما بي إسوقت كسينس بكفى كني وان كامتفق تصانيف على ايسى بى قابل قديم السكن فرينك آصغية كى تصينيف جبكى كمي سيسب سيربيارى دُووْر بان كوُرْنا كِنْكُلّْ اورترقی بافتدنا نور سے سلسنے انکھیں بنی کرلینی بڑی جیس ایک دیود ل کرکے كاكام فعاجيس ويبس بس كى خاقر محنت سانجام بابلب وولى سيدور ال کی قدر کردے والوں کا ول اِن کے اِس خطیم النّان کا مریکا وکرتے وقت رحم سے جم تع كاجر ومعيال كرينك روس الب زندكي عرك زمانكاكام كرسة موك أشك وسايل نهابت عدوو مقع تلكرستي مصيبت اور كليفوس كى بت خفو و في كليس تحيير. جواُن کے سامنے اوراُن کے گرومین رتھیں ۔نظام گورننٹ سے بار اِن کے حال براوّخته کی مگروُو ایک و فعهی اِستک مرض کاعلاج نهٔ اب سوی نه اس سیخصی للارت سے جواک حقیرًا مدنی کے واسطوان کوکرنی بڑتی تھی اور اپنے نہایت تیمتی وقت كاسب سع بشرحة وينافرنا تحانن كونجات لمى رزؤه كنا بجهوا مكر يمكن إن ك ان مُصائب كا وقت آخر كاختم موسان كوا يا اور ده مواسكة إسك وومرا وقت نقا

بارى برايك بات سيركو و وقف تق دريم كويس خرط رويل ت وا فا يورك ك

قے کہم تماری گنات کے کام س طبع نہدی بارتم مارے معالجت کام لیناہم

مماريد سامان سے مدينك سه أتيدوار رمت إرى بول استدر موالوں

یں شرکے برائے گنا میں ۱۰۰۰

بِن ٌهٰ ہوں نے اِس خطورک ابسامعقُ ل جواب دیا کہ وُوں سب قومی خیرخواوا بہٰ اسا

مَّمَة لِيكره كَ اعْتَىٰ نَ فِرَا خِرِيدِان مَنْظُور فر الْ معِف نے اختام ماب بِوَوْفِ مَنْ عُ

نتى دكير مين جنبرهارت عن دكيه كل مارا تعاجر به تع زمان سب

بالااول بفلط ملن صاحب بهاوك توروم عشاء مس وبلى رفي واقع كلا عجد

سے چیک شابع ہوا ۔ دُوسرابر ترقی مفایین مششر کا بس بتسر اسلامیا و میں بقاد شعار عجا باليا وريه جوعاال كاوس طبع موكر اعدقسم كى جلدول مين شال كباكيا +

ہماس ترمیس ساہ جی ول برسے صرف دس چھیاں۔ ماٹ دا واورس

مرف دور بويواور واكرفيلن صاحب كى ومنظوك بتجمالك مغربي وعالك بجاب وغيره

کے ڈائرکٹرصاحب ہما ڈرسے ہوئی ازسر نوجہائے ہیں +

الكريزى افيارون بس سوسول النينولديشري كزث - بيناب بيشريك -ايوننگ مېل د شريبيُون د رکن مشيند ژر د بنجاب آبزر وريزمآي

كتاب كى طوف دكسى سن كارسياند توں سع شعك كم كسے سنة نور بڑھ كركسى من كو يكھت

ديكه كى نوجة دانى ب مان كستكى رئى بوكتبى بوجيب جائل كايترياس

میری خرجی به کامل کتاب اب سب صاحبوں کی نظرسے گزرے گی یان تام اخبادال

میں سے ہم درف و د اخباروں کا ترقیر جہائے ہیں ایک تودکن سٹینڈ ڈوکا اِس کاظ

سے کاس کا اوٹریزا کگریز سے جس نے ہماری کٹا ب ہم سے لیکہ بڑھی اور بغور الماضافراكر

ابی دائے قایم کی بینام کا برا کا گویا مزے دو مراہا باب آبرد ورج مندو سانیوں کے

الصي ب ورشيك لا يُن اف شرك فريزنك اصفية كى جليسوم مطبوع الكوالا بتياب

مطالعه فراكرابني نازه واخينت كسوافق لكتاس إس الماز إده ترجم عجابها فضول

ا ورطوما كاجرناس بعارا اراده تحاكم بم قا مقايظ كاخلاص كرك عرف دودو جاربار

سطري براكي يس س يكرهياب ولية كمر بهامت احباب إس برراضى شهوت

ا مدا منوں سے وال ایک ہے ایم تک سندو تا نیوں کی طبایع سے واقف نیس ہوئے

يرطوالت بندبس يحراكا بى بنبت بت كي تقريظين تاريخير لكيقى بوكى وكيق

ېپ اُسى كوفابل دنىت سىجىقەمېر بنېيى جاسنة سە كۇر دغ دېلوى كى زبار سُتند

ىنهود بىداكىياضرك تست تخنت كأوس كريم سفرس برمي ست سے اخرار كويئ

بت سے جیورویت بیکن جب می کئی جرویس مالر برمضابین ختم برا سے سے

اب جناب ممرُوح سن اب فرز ندو س كم ساته جرولايت مين فليم مات بي ويني اور أرووزبان كي فعليم بينك واسط ساعت عياب كيونكري وولات سرافيليم دسة

كے سب سے محد وا فدول كى بيروى مى نواب صاحب بداد كسان بى فرز دكوبىت ي تو كُولى

عرص ولات روا مذكر د إيخار اوراس وحبت وه أردوز بان بمي عمده طوست بنيي

بول سکتے ہے۔ مولوی صاحب کی سابقتنی اوا ن کے کنبر کی برورش کے واسط مجال رکھی

كَنّى سيدا ورولابت من رب كه واسط معقول تنواه عطائك كن سب +

يرتوجاب وقارالامرابها دُركى فيكاحنى كىجزوى ادرا وسن لتّاليل بير -إلكاسْهُو فَكَاكُىٰ

جومندومان مي إس زمانك ايك في نظير اورقابي ويدعمان اسم اوجس كى تيارى

ي جانبي لاكدروبير سكم عرف نبيس بوك بي إن ك وست فياض كالل س

رنىيں يچى ايس نامى عمارت كوائنوں سے اپنے ا قاحضُور بُرُوز نظا مرى نذركر وباسے لغبار

يس يغلط شهوركياكيا مع كريعمارت بجي كني ب ياركا عطامط تست إس كوخر مواس

واب صاحبها ورى طرف سے يدبدورندركمبن كائى سے احدا مطحرت فرك

فرال ب يصنو يفنام كاجناب مروح كوكوني نين وعزه عطاكرك كاخيال وأنته كوياكياب

يەك ئى شا ا د فياضى كى شال موكى ئىك فاك ناكىفىت دىسى بى بىتى مى جنو سى

جناب وقاد الاهمايها دس كانام أن كريب زُرْك اوصا ف كسبب سوزز

بررس کے ہوں د ن تجاس نزار

قه سلامت ربس بزار برسس

بعض أبحرزى تبقيهون أوبكلش فبارون محدريو يوز كانزجمه دية جانع بي تع مجه يفط تم كو

إسه وفت وست مرد كمدلينا

اگرمېبى خۇورزىھاكىمەن كارتېرىمى دەخل فرېزنگ كىي كۇنىكە يەمضانى تىن مرنب

ىهُورىت بىغلىڭ تىخىلىف سىنون مىس طىيع بەركىرىپ ھەرەرىت دىت شايع بىرىكىكى مېراور

اب جوعتی مرتب بالتفصيل محرفت بي حاست بي اليكن تج نكم رس اكتربي وان زبان بكري

سے نا آشنا میں اور اُ نکوم عاوم نہیں ہے کہ کسی وقت اِس گفات کے تعلق قومی جدروی

ك لحافات يه بدك في عبى عض افسران سرشة تعليميس بيدا مو في عنى كوسستدا حدج

اُردُودُكُنْدِي جِابِرام بيراس دَبليو واكثر فيلن صاحب بهاؤرك كتاب

نا جائز فائدہ أفار اے و مصرفت میں واسے كان ركارك شفة بي جب طرحكا

مزاب مرے منامنے میں 4 ضویقائے کالا کھ لاکھ ننگرہے کرصاحب معدی کی زندگی اور

يّام وفرتك زدادمس اوّل بى جلدك الناعت بريدما ما يبّى م ياجّون ونبار والمصاملة

ترجرتحارير

مرمجماً چھی فاضلِ یکانہ جنا ب مشرگاری سن ڈِی ٹیسی صاحب بہا دُرمر بخِمنِ علمی ہوسائٹی ڈنن سا

سقام برس .. جناب من يس آب كى خدمت بس بزبان اُردُوطِ في مذلِك كى معانى مائتى اُمُول كَهُولَد مجُصِحْون ہے كہ بس ابنا مطلب الجتى طرح سے اوائویس كرسكوں گاليكن ميں اسبات

سے نہیں رُک سکتا کری آب کی اِس ہربانی اور نہایت توقیر کا خاص طور پرنشکر مید ادا کرنا ہموں جآب سے اپنی فاہلِ تعریف ہمٹ روستا فی گفات کا صفط الحالی بی پیلائو پُوسیکھ کیسے ایس اسٹ ووست و کا گرفیالس کی رائے سے منتفی ہُوں اور لینے

پیوبور بہ بیو ہی چارو معامری کی وقع میں ہوں اروپ ربولوکے آئندہ برجیس آپ کے ارام نفاق کا ذکر است ہوئے جیساکیں اپ کی افغائے کا دی العناری بابت ابھی لِکھٹے کا اُسوں صاحب موعر ف کے العناظ

ستعال کرونگا میں آپ سے دواور عطیتوں کا بھی تریاسے کمال نکر میادا کا باریوں

اورافسوس کرا موں کراپ کی جناب میں روز کو کی و وجلہ وں کے سواجویں نے تقویرا

وصد ہواکہ آب کھیجی تھیں اورک ہیں عدم موجُور کے سب بنیں بھیج سکا۔ اب بن دیج آ کرنا ہُوں کہ آب مجھے جینے کے واسطے اینا سخائے ہ اوصادی دوست نصور فر ایس رفقال

(در تخط) میں شوں ایکواد فیا دار دوست گاری سن ڈی ٹیسی +

ترجر تقريط

ببخودی می سیمی بوش کمان سے فاصد کدھ آیا نہیں معسکوم کہاں جائے گا ہماما ووہرا دوہرا فرف ہوا۔ ناظرین گفات کی سم خواشی برھی لیکن کیا کیا جائے۔ الدم فعت الاحب والدسم تف لگا مُعلیٰ لَفن مید اوسوراُن کا فرانا اُدھر ہی ہوئی رسم کا مٹانا دسنے بس کا نہیں ہے

ول سن كى ب جوخلا بنك كو بائك كا ايسى برُّم كى شفاعت بى كُرُوں لوگرما كُرُوں فقط ستيدا صدر ١٧٠ جولا في سنداو

هار مفزوشها بات کی نشان مینی هاری ما در دهر بان فیصفهٔ به ند دام اتبالهای مربانی وقدردانی

یا سیجی کا ترجید جوخان ابها دُرها فظر جب الکریم صاحب سی-آئی-ای حضور ملکوم فظر قیصرهٔ من کے انڈین سکرطری سنه در مرشک او کو فضور نزر الکِلسّان سے حضور میک وحدی جانب سے اس فاکسار فرنٹگ آصفیتہ کے مُولّف کو بھیجا وّان وامثال میں افتخار بجنا ترشناً وتبرّکا سب سے اول تھا بی جاتی سے دو موہدا ہ

بنام الجم ستيداحد دملوي

VINCSOR CASTLE

جناب بن مجیشی مجی ارشاد فرماتی مین کنیس به به به بایی که ایشدس او مدینر کتا بول کا اُن کی طرف سے نشکرتیا داکر اول اور یعی جنا دُن کرده تماری نفار فادادی واطاعت کی بت قدر فرماتی مین فقط آبکاخیر خواه (دستنا به بدالایم الله بین سکرش عکیب حضرت فیصر و مهم و تبالها *

ترجیجی برائیوٹ سکرٹری عالی جناب بڑکسلنسی رائٹ آئریل الد ڈجا بنیخینس بن اون آفٹکڈ لسٹن بہا گورجی میم ایس - آئی تھی۔ ایم - آئی - ای وائسلرے وگورز وزرل بهاور کسٹ میں میں م

مَرِّيْ وَيَ الْمِيْ مِنْ الْمِيْ مِيْ الْمِرْوَاتِينَ وَمِنْكَ مَصِيْبَةً الْمِيْرُولِينَ فِي الْمِيْرِينِينَ وأَسْلَ لِلْ مِنْ مِنْ لِمِيْدِ

جناب من اب کی ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ کا کی چنی سوسول موئی بزرگسکنسی کی طرف سے ارتاد جواسے کد آپ کی اُردُ و ڈکشنری جلدسوم میروف بر فرینگ اصفیتہ کا جو آپ نے حضور میرو حلی قبوگیت کے واسط جنبی سے شکرتیا و اکروں فقط آپ کا وفا وار (دیجنل ڈ لمبیولارش برایموٹ سکرٹری گورز جنرل بها درکنور بهند ۴

(مسُرُگاری مسنِّی مُثِی آگی آگی آگی آگی به به به به به به بازد به به واقعهٔ مهت رفیده مُنف اور با نبروضع فاضل اجل مقصِّفوات مهند کا نفر که آمید نه به سبسیدا قرل بایگا تقاب کارجه بذاکرد نیان صاحب نفرخ زبان سه آردوم با بارد مرای کر بالین طبقات السّراک نام میُرُمْتِه کرایا .

13/13

كميل رينها مات ٠٠

يدكنات يرف اكي مبروط ورنهاب كتل جامع الفاظهي بنيس سب بكطاسي يرفي بي اورسى بيركرالفا فليكرمهاني نهابت ساوليس اورعام فهمز مإن مي بيان كيُسكِّيس جنے بنوٹ میں اُرؤو کے مُسلّد میٹہ ورومعرون مصنّفوں اویشعرا کی تضایف سے

كِنْتُ تَظِيرِينِ اور شَالِينِ مِنْ كَالْمَى إِن كَ عَلاوه مَا مِشْرُونَ الْعَاظَ كَى فتكف تبديليال اويُختلف صُورتني بمي دكك أيّ مين مجُصُّانِ مِن فراشُهُ بنير كربلك إس كيبت قدركركى فقط (ديخظ) بالرضيد - ٢٥ - مايع مشد

(المزيرى سكرش لائبررى سبكسيثى بالبن يؤيّن كابشمار) ىخىمت بولوى سداج رصاحب مُصنِّف أردُو دكشنرى - مُورخ يم - دسم يرتث ماع

خِابِ من منجِهُ ارِناد ہواہے کرمِی منابت شکرتے کے سابھ آبکی اُر**وُ**و اُس جابد کی جو اخبرت بنوامیں اُ بکی نہ رہا نی سے بطور عِطاتیہ وصُول ہو کی ہے اظّالی رسد پیجھوں ، آب کی اُردُولاً التاجو فی زمانیا ابنا نانی نیس رطفی اورسب سے بہلی ڈکشنری ہے ليُوْنَدُ آجنك إِس خُوبِي وُغِيش اسكُوبِي كے ساتھ وُوسری تصنیف بنییں ہوئی نهایت

يركما ب بالين يُونِينُ كالج الزَّرُ خانون بحواسط ازبس مُفِيد اوركون بهايغمت اس الجن ك مبراً تيدكرك بن كورحن اورجا لكاه ونت آب الإصفيم وطول

لتاب كى تقبنيف مين سالهاسال أعلى أى بدك أس كى بهت قدركر فيك اوراكى كى لُغات كانهايت نياك سخير عند مركهي سنك مفظ مرافي مي بُون آب كافرانروار (دسخط مرجی رام ما بن رایم اے آزاری سکرٹری سب کمیٹی ہالین اُوٹِن کلٹِنا

(آجل ہارے دوست لاہور کا ہج کے پروفیس علمطبیعات ہیں)

(أربيكم صاحب بهاورسابق ميد الطرط في سكول وبل حال سنسله) میسنشی ستیاحدد باوی کو دوبرس سے جانتا ہوں - بین اُنکے مُدہ طریقہ تعلیم سے چكىسوا فق ئىنوسى مىرسىس بانافونى خىسىداداكيا نىايت نۇش بۇل • ان ك اُروُوز بان ك ناه لِ مِنْ بوك ك شرت إن كينب رائ قائم كران كے اللے مراكب اجنبي مينى غيرولايت والے برائيي مى روشن سے يسيى مجرور بینخص بک ایسازدی ہے جوکام سے تھبی بنیں تھکتا رہنایت ہی فیض رسال اور

نۇ نەربىرى جەھتدا دل كە اخىرىلوغىنى كى ملاخلىت خابىرىيە بىقاد-دو تنفط اليس- ﴿ لِلْمُوفِيلِن لِكُم الرِلِ مُكْ أَنَّاء

(سی الیں کرک پیٹرک صاحب سا وُر میدہ ما سٹرد بلی کا بج ۲۰ ایریل ^{شک} کی میں بیمنٹی سّداح صاحب د بلوی کی نئی اُرڈو کفات ارشمغان د بلی کے ہیلے جعتہ كاسطالعه كياسي - بدُلغات ٱر دُومين اِس فِيم كي بلي كابسيم - كُونِفا مربر دُّر الرفيلن صاحب کی بڑی آنگریزی ڈکھندی کی طرز اور نبا پر کِیتنی گئی ہے او بغا اُبّا ہہت سی منالیں دونوس اكب بى برلكن مقاليي معاقهم بوات كرار مفان ولمي مي اصطلامي اورمكا ورعزياوه بي +

بها وحتريب سن كسى ايك مندوساني فاصلول كوجي وكها إسب وه مشتفى العظم وكر اِس کی نهایت ہی نغریب کرتے ہیں +

مِس إس خيال سے كرينا في طلبا اور معلموں كو يُؤلكُ أردُوز بان أن كے لئے ايك اجنبى زبان سے كم معكل بنديج يقيناً كرك الهول كركتاب بت مدود يكي كيونكي إب کے ہزار دو بطلبا چنگے حق میں اُردُوشع اے استعار ومُحاورات سیسے ہی ہس جیسی ذالی وُرکی سپ میری رائے میں بالیقین و واس کُفات کو ایک تُحَفیر عَلِبی بعنی نعمت غُرِمُرقِبہ مجس خیرتقدم کمیں گے . فقط (دخط) سی آر کرک بیٹرک - دہلی کالج - ۵۰ ابرین شریع المکتل - نهایت جامع اور بسول کی فرورت کوئواکر سے والی ہے 4

إجناب ريس ولبيو واكر فيلن صاحب بها وُرم بخنان مُعتنف مندوسان بكن وُكنيكا موى وتيقيت اير صم كاكتر كنب خانون كواس عنالي نيس رمناجات 4 . (قا مُرَّنْيُ اُسدُّواَبِّكِشْ دُكشنری وغیره وخیره سابق اِنبِکشره ارسِ حسُوبَه بهِار ِ مُلک بْکُل آ (بوكام كے ختم رم تحت ہوئى)

مولوى سباحرج كاس سات برس بك مرى مندوسان أنكريزى كغات ك تصنيف بس مير مدوكار اورمعا ون رس - مهندوساني بزفارسي زبان کے فاصل- اور نبایت رساطبیعت کے فرمن اوئی ہیں۔ مولوی صاحب کو علمی باؤگا بت ننوق ہے۔ اِن کا ت**ام**ونت اور نق_ایاً سب کاسب روبیپیکا بوں کی خیاور على تحقيق وتنجم مبر صوف موجا ماسے بيں ان كي طبيعت لياقت اور وقعت كي سبت تويف كرابكول. فقط- وتخط اليس و للبيوفيين - وبلي- الا-مارح منشد

(دائے بهاؤر خباب ماسٹر ساگر تیندم احب بی -اے انسکیٹر مدارس حلف الاہرمابتی بروفیر (ت أوم غرق كورنت كالبراليرر)

مولومی ستیدا حدمترس میونین سکول تفکه کومبا کربا دوننی چاہئے که آنهوں نے اپنی اُردو گوفات کو

أنكريزى

كى زبان كے حاصل كرين كى حرورت بوتو وه ارودوغيره كے تُحاورات كا بستعال ادران كي تين الجتى طح سے حاسنے من مفتط *

ادران پینی اینی عرصے جائے ہی معطہ دستظار جرس رون جیف کرنند دائجیٹ گورز جزل بلوجیّان +

رصاحب موعرف الصدر ك اير حقى الزال مكنزى ماحب به اور ها بيم قام زيد شاحر را با دوكن ك

نام بى ب ج الكرنزى بفات مي تجالياً كى ب ..

ترجيلخبار

وكرب مندر در مطبوعة عايجنوري في الم (ايك مندوستان منسنونونات)

سے بنگرد دُنات عالم محتف مولوی سیدای صاحب دیوی انجل وارد مرا اولا بین ہیں اسبات کے دیکھنے سے نہایت کوئی حالل ہوئی کہ بیعالم مولی النظی برس کی
سخت محت اورول بھا دینے والی کلینوں کے بعد شخص کا رابی قابل یاد کارگفات کوئی کرا میا
سیب نہایت ہی وجب نظارہ اور قابل دید ساسے کھولوی سیدا حمد مبسیا
محدُ دو معانی کین وسیع معلوی اور در از زمائے تاک او تالا اگر جو است جراکت
محکولے نے اکر سل کے مولی اور در از زمائے تاک او تالا اگر جو است جراکت
دلاسٹے کیو اسطے اسکا بھن شوقین اور دلا افرین کا ہمددی آمیز میر شم موجود تھا۔
کوئی نقف سے ایک سے بردا گوئین شدے عارفان تی آبی و تعانی کیا ایکن اسبجی ہی ہی جہت شون سے نہوا ہو اور اور اور افریز کو بنی ذاتی حصل مندی سے
مخت نے ایک میٹنے میں کا میا نہ ہوا ۔

مولوی سیّا حریجی این انگریزی بهم واسان و اکمر پونسر ن کی طرح ایک مرّس سیاور ژنیا وی معاش کے لیماظ سے اپنے بہتمت پیننے کی طرح ویکراراکین سے مُسَکل ہی ہیّ جالت میں ہے۔ اگرینبدوستان کے موجود ویلم اوب کی تاریخ لکتی جائے تو نیادہ ترایی ہی،وگی جیسی کو انگریز علم اوب کی افتحار حویں صدی کے چھلے تحصّہ کی ناریخ ہے 4 ر

جىيى كەنگىزى علم ادب لەنقارھوپ صدى كے بھيلے تصف فى ماريخ سى + ہندوسان ھى جى تک بے شاعروں - فلاسفروں يُووَرْفول فىما فالكارول تفت مۇسيول برنازكرسكتا ہے ليكن جُونكرا يك قدردان بلك موجُونېس ہے

سر بیان کا میں میں ہے۔ اور کا میں اور ان کی اور ان کے اور ان کی میں اور انکور کی طبع دولت کی اور فی رقی ترین کے اور انکور کی طبع دولت کی اور فی رقی ترین کے اور انکور کی طبع دولت کی اور فی رقی ترین کے اور انکور کی انکور کی اور انکور کی اور انکور کی اور انکور کی انکور کی اور انکور کی اور انکور کی اور انکور کی اور انکور کی انکور کی انکور کی اور انکور کی کی انکور کی ان

مېدوسان مي دعيات اورغلون علي دونت ميري ده مي ري سطيعي عي يي مجه ا پس ښدوساني مُستنوس کوئې ناميروگ افعام اکرام نهيس ديته چنک فامدت کيواسط وُهُوتِيَّا

سے ابنا دُفن جا ناؤنت کرتے ہیں ناجار و ورمان کے اور اور ذرایع لاش کرنے میں بُرِجائے ہیں۔ مولوی سے ایم کا زمانہ جارے ول کی ایک عکم دونظ اونیو رسے تیم برجور در

وس رسيمي الرده مرسى كيمينيكوافية اردكيت وتُمُ على سيقين كرسكة من كالنك

ترجيتحارير

نا پُرَوَ مِن صُعنف ہے جے گور زمنت سے جی اُس کی قصابیف بردومر تبدانعام ل جُکا ہے۔ برحال میں ایک اجبا موسو مرزار کو ومیل بلک اُپینین شابع کرنے والاہے ہوایک حق بہند کو اسبات کا مقرر ہونا جاہت کواس کی کوشش مدو کی تی ہے۔ میں اُسکے فرایفین ضبی ا وظیلی کوششوں میں ہرطی سے کامیاب ہوسے کافیز اہشن مروی فقط

روين المراد من المراد المراد

اجناب ڈملیمہ آر ہیم ہالرائٹ صاحب بہاؤرسابی ڈائرکٹر سرر نشئہ تعلیم ہجاب ج_انہ دل نے) (بنی اُنگریزی کی مبلی کا کے دریافیٹ دھ ذلا)

یں مولوی تبداحدد بلوی کا جوارد دفا سی سے ایک آئی ۔ بہوٹیار۔ اور شہور میں نفستیں نمایت احسامند اور فٹکر کڑا ریہوں کا بیٹوں سے میری انگریزی کی بہلی کیا سب کے دُوسرے جھے کی اُمدُدکو ورست احدیبت کچھا صلحے وسے کم میج کیا ہے ،

مرح بني كازچه جهيدن كوب معاصب وكين كوضل بنالت تعارف بالزني ولسط صاحب هرفت اعتبارات مشور اشغله

مانى ۋىركوپ!

مولوی ستیدا جدد ترس اول فارسی ایم بی بی سکول شطر آب سے تعارفت کوانے کیدایسط بھی سیدا جدد ترس کا میں ہوتر دالا جھکے جھی طلب کرتے ہیں چنا تی میں اُن کی سنبت کھتا ہوں کرید اِس محکم میں ہوتر دالا سے طازم ہیں! فکا حال جین نہایت عُنہ ورسے ۔ یہ بیرے پاس یہ اس ہولیہ اور اور فی آبر و میں اِن کی تصافیف نہایت منہ ورسے ۔ یہ بیرے پاس یہ اس ہولیہ اور اور خیا ہی میری کتا ب سے ترجہ کو درست کرتے اور بائی اور و بناسے کیواسے آتے ہیں میں سے اِن کو بہت ہوشار اور لیافت اربایا میں زورے ساحة تصدیق اور مفارش کرنا ہوں کریے اُمدو اور فارسی نربا تدائی کے لئے ایک نہایت قابل اور فاقت اُن کی ہم نِقطہ اُنکیا وفادار دو منظی و بلگے۔ ارسائیم بالرائی بد

سرتیمنی و برا بردن صاحب بهادیجی کشروایجنگ گورزوزل باونهان واردنها که مترس و برا بردن صاحب بهادیجی کمتروایجنگ گورزوزل باونهان واردنها که مترس و برای شاور و برکارا دی مقام خمل مولوی سیدامور فارسی - اُروُ و بهندی مین ایک نهایت بهوشارا و برجی برکارا دی مین بی بان کی نبت زور که ساخه سفارش کرتا میگون کراگر اور برکی سال جاری مرافر الراشی میا اورکی سال جاری مرافر الراشی میا در کار ایران ایران می برافر الراشی می بران انتخاص سے نبذی گیا بد .

رجمة ربوتو يحاب أبزر ورلا مواط وعدا ونوم

فرنهنك أصفيهاليوم أرووزبان مسك عجاورات أسك نغات أسكي صطلاحات وخرب الامثال وغيره كمكل و بابه وكشرى كديتيري ملهب وفاس مُصنّف كى الم وكانتج ب ببكة اعتامنت ى نادىرى دوىتىدىتى كى سىرترا دى نۇلكى گوۇنىڭ جالى تا حريد، باد نظام كى قياضا زاماد سيكن ادروقع بذيريونى بابات كمعلوم كردى نابت ترت ادغينى بدق ب رضينم وطويل كغات ابعنقرب اختام كيني والى ب كيونك سكوي بافروله واب زيطيع ب و و جي بت جي جي ب ينيسري جاريكام ديو ولكوري مي وفيرس فها عنريع موركاف ازى بتنيوق برزى فطيدكم وبعني بوس وال جلا منحلق ببي حرف كياره وروف آئے ہيں يہلی و وجد دفنس بحراب وسط ہی سے جی زا دھنے تقريط كرالف مي كرجوا بتدائ حروف بي أنك الفاطل تعداداس سوزياده في + ابركتاب كي طوز روش - ترقيب نهايت ولحبب ا ورول آ وريسيه با وجو و يكريه لُغات والغاظ وكيفنى ابك رُونِ عَيْ وَرُشْك كتاب فيال بن أسكتى ب مكونوس أرووز بان كطالب ليواسط نهابت ول كل اوريجين كا ذخيروب-كيونكر قويبًا براك محاوس كي نسيح المدول كاشتناكتابون ديوانو كيتون دوبون وغيره سكيكشي برجب سربوك كالوسكافيرك فلبك مقع بتعال صاف طور برنظ والماع ويسك علاوه تخاف انعاروا مثال سعد نفق تك معانى كا فراذرارا وق كلكبا كاسبه واشعا دمندس لاستركت بس يشكر ما فديم سوما مفتعني ودو النتاخرات منش نانتم مؤوف ونوق غالب الورسالك علاف وغيره وفيره كانام كزايا بيجس سفابت مواسي كوكوتف زحرف برائ خواكى تصافيف واشعارير فررت ركمات بكراساتذة حال ك كلام ريسي أسع بورا بورا عبورت + ایسکے ماسواسندوں نظیروں مثالوں میں اُر 'دُوز بان کے زندہ یر شمرونامی شعرا مثلاً فيبح الكك حذب واغ يعدئ هندفوا جرحالى ينمس العلماكزا ويحفرت فليرجف تذمجن وغيره كاستعادهي كمنزت موجوديس بعض بعض موقع رجسب حثر ورت وقت يأبقها كمل مُولَّف لا نظراً استِ المتعارجي ويركرية من بس سيفالنَّا أَس كي يزم ب والكيس كى مُستنشاء كاشوبا درات ماكسى كے كام ميں وُ القط نه با جائے ركيمو كارزبان كے تامركفات تونظم من الهينيل كفي توكيين شال سيجي ولفظ يامحا وروضال زروجاست مگر يادر ب كريا شياد عي كارت يا درج كي بس بي أمني ساكثر اليصيم كريمينديا وكار اورزبان تشاريخ ان سب سے طرحکر بات رہے کو موتف نمایت ولچپ - دارگا-

دِكُسْ لَظِيرِس-حهانّنك أنسه وستاب بيوكيس اپنے مرواتى برسرست - واجبالتّغظِ

تقريحا در

تصانيف كى جناكشى بس بىنىي بس فدوت بير كلى كار و كالعالب خدى مِن روَار مكوسكتي يعِينا أن كَيْنَكُي ماش كي وجست بي بهم يه ديكت بي كوايد الطائق منرتى عۇم كى عالمەن دراستا دول جيرى والدفيلىن درىر لۈكارىيىن دى تىلىسى ك الحام واليمرك بالم يوجى زة الكرزي كورنث اوريكي مندوساني وينورخي ن سبات كوكوم ا ذما ياكوا كل لياقت كونسليمر سبم يقيناً اور عوك كيسات كيت بب كواكر ماد مدانهام مرأسال عا وبها ورعن نت رفيان كرك عارسوبدكي يتكا اك جامصة يديشكى بطورا مرادا والمروية وأنكا يخير المنان كاميني الكيمس فعات أروكا استام جد انتاعلم بيدهاكني يحديني اوعليت كانورن بركزركر رنبوسكا + يركفات اردوياسد وسان دكنري بني وضع كالبي اورزالي كما يج واسوج سع كاسوقت ك ٨٠ معهد ابق ن بزاكمنا وي الفاظ عاوم صطلاصي كما وتي روزمرك-الله جال ك فقر ويوم منتك المعرج كي البي - نهاب نويف ك قابل ب+ ار معال الرئين ماك مركبة بان عيد وه كوئ وُدنا رزبان بين بلكو ومنف باز عافظ وكاجوان نانِفَ كَيُكُ بِسِ أَيِ مَجْرُوه مِازْفِرْه مِ مُردُوكا صِلْ تَعَيِّمْ مِنْدَى جِلِمُ فَتَعَا مُؤَكِّكُ أَلَّ کے دے اوط حطح کی نمافیں محافظ مداوندانیس لکائی میں بس بھروت س ارائے گفات کی كىلىلىكىيائىكىلىك توجونايى وقت بىن بانى بائى بائىگى دەدورى زىادىنى كىلىكى اس موجود مكتبي وسوقت (١١٨م ١٧ مم من ك كفظين جيني بات تاب برقى ب كمكلى زبان اھِي ک) اُن انفطوں كے متقابلىر جى اورڈ فی ہو کی ہے جو دُوسرى زبا دِننے لئے <u>گئے ہوا ہے</u> بعداً رووك (٥١٣١) نفظ بي جزبائى وذي قددت كوس طى سنظام كرت بي كدوري نبائك افاظ كركس بخطور برباليا بترل كرايا ب-أرووك بدع في اور فارسي افلا م ب نیس (مه ۱۵۹۷) دور (۱۰۰۰) نفظین دریدالفاظ مندوستانک فای مسلما **نول** کی مارکا برستنگرت مبری دوزاند هی انجی ک (سهره) نفط برسلطنت انگرزی نیوت تك دومه الفاظا وركفات اضافك من إسكساقتين بمأن أفاركوني بإقراح وسع بِيْنِكُالْ كِنْمَتُ مُنْ الرِّكْسَانَ وَرَى بِنِيهِ سِبِينِ و فِي سِيْخَا رَكَابِتِهُ بِدِرِتَان یں لگتا ہے۔ اِن سینے (۱۸۸) افاظ معبور سِراف ہندوستان کے لئے تھے واسے ہیں اُردوکی طبيعي وتسعت اورجاكني نلاش ہمارے مصنّف كى اس تنال سے معكّوم موسكتى ہے كالك لفظ أتنج كردوى سيرح صاحب لا باره جازى في اوله مدام كاور المسكر تعلق كيتيس اولفظول كرمام كم بجاني في اور ٨٨ الى ورد أسكر مُعَلَّق ورد كرَّم بي على بذالقياس + ہم ہیں کھیکئے میں کر میلی ہی اُردُو ڈکنسری ہے جوزبان اُردُوس پندوستان پھے متعال کیواسط رَبِّيكَيَّى بِيكِن بِكِتَابِ اُن جُمِره دارد ل اوريكر تُوزِيم في المُوكِي ليمهي جاردُونِ اعلىٰ ده كا التحان دينكيوسط تأرموا وإسترس اكم بن فيد معارف به +

دُوام وقبام كاسوقع حاصل ريب ٠٠

جربرتناس ادرقابل بقريف قدر دان حضور فظا مُتخلص بآصف كالإيماك سع بى دېج كغات ولكويس كالماللك كوك الكام كى لقديق سيمزي اويزيب ىياب- شايدلوگون كوعومًا به بات معكوم نيس بي كوماليخ اب شاودكن حضم رفيظاه كوعلى قدروانى مى كاجبدكونسيس سب ملكركه مباست في دعى علم كدوسنى ورشاء يربل ہیں۔ جبکے کٹرانشعار ورتیجیت نزاکت - لطافت اورنفاست سے جرے مہوئے ہیں بنیائخے اِسى لحاظ سے مُرْقندے إن اشعاراً بدارس سے بھی جس قدرجوارات الحق لگ اسف ابنى كتاب كوزينت وسينسع خالى نبين رمكما وإس امين أسسانه بيجتي قالميت اور انتخاب كالمكرمطاياب تاكدار وزبان ميراس كغات كيرارس إن انتعاركو

مُجْ تَكُوتُ وَيْظَامِ صَادا ومؤرُو فَي طِع كَلَى وَالسِّداكِ شُوقِية شَاءِ بِسِ اورُ النسي إسس فَقَ فَامِن نَهُرَ عَلَى أَزِي كِيمُ ورت بنس ب-اس وجرت الران كاكلامي إي كتابين جردنا وأنني كيريط دبوق ليكن بارس نزدك أكريد ورتهوق تواُن كے ست بنے قبت اشعار اردور بان كے احاط سے بكل جائے كراب وُه إس فربنك بصفيتين مبكسا فتصفو وكصفي وسادس كانام بنيكو واستدسة البلغ بان فايشط مُصَنَّف نظام ورضنط سے اوّل أوّل شدراء سل ادا وكافي منكا موا-أس فت نواب سراسان جاه بها دُرك سي ايس يه في النوار وجادي فريد ما وعد فوالما ورسر دست بالج سوروبيكا نعام دمايط والإمني سروقار الامرابها ورك مدوزارت من (جوعلى قدروانى كے على شهوري) أوردوىلى يعنى جاب مدوح ن بایخ رار روبیدی اونهام بچاس روبیه ماموار کا وظیفه سع اصفا و قیمت منظوره مایا الكريكاب كميل وثبتي حاست جبائج ايسابي مواج

يرد كنسري شري تحقيقات حالكاي اوفيتيش كانتيج بس في اس احتياج اوفيروت كوهوئنت سيرجى آقيقى بفحروبا -أكتبراس مساعض متم بحريب اورايسي بثرى كتاب میں جے ایک ہی تخف البیف وتصینیف کرے ایک لادی امرہے گر پھرجی رقابی اگا تصینیف ہے اور سبوقت پوری جیب رزایج ہوگی توفاضل مُستَف کے ایتحیقی فخرکا مُرجبِ اوراسوقت ميں وسُلِّري كرنوالدِّنج حقى ميں ايك وائِي باد كار كا باعث ہوگ خِانجْ نطام كورسنط منجوامدا وفرمائى ب دُوايك نهايت مندوستانى علوم كى ترقيّ. ليواسط روشن بادكار بس بيس بيسري علدكي وقيمتس مبرس والآكا غاربير ومردي ولی پر دس مصنف کے باس سے دفر فرمنگ اصفیتد ہاں درہات معين سيلسكتي ب فقط ا

محصُولِ ڈاک بذمر بعضر بدار

ترجرئه فطوكنا بت جومالک خربی و شالی ادر مالک جا بح از از کشران سرفیته تعظیم سطانفان ولی کا بات دار و میشی بای منجاب فوائرك وماحبها درر فيتنعليمالك فزاوى

المجدت الس فربائيود اكتفيلن أصاحب بهاؤ دخبن مقيم دملي

(عرضی سیداح در بلوی موف ه ۱ - جنوری مشاشد او)

شالی دا و دهه مقام الهٔ با د سه بغروری ^{شنده} کا

صاحبین - ذکورهٔ بالاعضی آب کی ضومت میر پیچیکی دریافت کرتابه و کهٔ یا سایک وبى أدى تونيس سيجواكى مارنستي ب الريادي خص ب وتعلومينين كدوه عائز طوررفائده أقاراب باناجايز طريقيريفظ - آبكا وفا وار دوست (دسخظ) ایر میسن دارکشر بلک انسترکشن مالک معز بی وشالی وا و دره 4

ازجاب واكثرابس وبليوفيلن ابخدمت البطرفيرل مرفيقطيم ر مالک مغربی وشالی واوده

مِنمقا مِردَ بِي مُؤرِّضُهِ إِرِبِي مُسَاءً صاصبن للفؤفه عضى ح آسنے نهایت وگواندننی سے مسیرے پاس پیج تھی واس کرکے وض رما مُون- رُستِد عرَصْنَف ارمُنعان وبلي كُرُسْة باغ سالسصىرى ننى نهدوسان أُريى وكننى كعاس المازم بسيقين كرامون كاكم صنف كاب عده طورواس تيزكو ُمْیاکِ گَیْجِی ایک وصرُددازسے انڈو**شرُورٹ**تھی۔ فیجیّعت برکناب ایک **جامُ**بِعَ اور نهایت مجمع اردُولا مندوستانی دانشنی بهرس سرای مفظی تختلف صُورتُوں بُخنف ما قروں كُنناف تبديليوں كائفى داصطلاق معانى نام وكمال ملساوا رنهابت تشريح اورزتيب كم ساعير من برب-اوران ك نبوستاس كزشته و موؤده شعواي نظيري سندس ورخالس نيث كيئهي يخض إصفم كي كون كماب إس بنينكهي نتهزنين برئى يينك صنف مرطح كاملاد كأنستى بكينكها ال مجه مندوسا في علم دوست أفخاص سے سابقه برا ہے میں سے دمی بت کم بائے ہیں ج سيالتدى طئ ابناتام روبير يستدكوك فروى اخاجات يريكي كابول عضر ديدن مي صوف كردي أورجيكا فرصت كاوقت علمي تحقيقات مي حرف موه

يى بى شارىنىيى كەرىمى ئىددىتىانى ئۇرى ئۇكىنىرى كەستەپ فىزىد دورا لىس مولوى سەلھە ى اُرۇد دُكننى مى بان جائىنگى دونون تىنىفون كى مقاص مىرى نزدىك الب دۇمرى ے بالا تختلف ہر ایک علاوہ وُر تجربہ عِلم لیا قت و اقفیات مادہ-اور ملک جۇسنەمىرى دكنىندى كەمتحقى كامرايغىر بېچىنچا باسىيە جىسىاس امرىس بەت كۇرەردىكا .

جس سے وُہ اپنی ڈکننری کواب الکمّل بنائے جدیا کھا ہے ۔

ذننك اصفته

رْ چوبخار دِکْرِي

تقاریظ عال مع قبطعات تایخ

رے اِنهوں نے میں شاوی اسے میں اُن اُن کی شایت ہو شیاری اور محت سے ابناکام

مرانجام دیا۔ یہ فارسی اور عربی میں بہت ہو شیار آوی ہیں۔ اِنهوں نے اُسدو کی ایک

وُکٹنزی جی البیف کی ہے جس سے قیقت میں عکوم مرشر تی کے طلباکو بہت بڑی مدولی ا سے میری رائے ہیں یہ اوّل ورجہ کے ہو شیار اور محت سے کام کرنے والے اُن فیک

آدی ہیں چینے مدر کوائس وقت تک بہت بڑی مدوماتی ہی نیزای موزخانل فی ہیں۔

یر می اُن اُن می کوائس وقت تک بہت بڑی مدوماتی ہی نیزای موزخانل فی ہیں۔

یر می اُن اُن می کوائس کی ورب اُن کی وکوئن نی می ورفابل قدر موکی فقط

سے کرتے سے میں اُن مید کرنا ہوں کوان کی وکوئن زی می ورفابل قدر موکی فقط

عدی و ورفرز میڈ مار می کوان کی وکوئن زی می ورفابل قدر موکی فقط

عدی و ورفرز میڈ مار می کوان کی وکوئن کی می کوئی سے دیا ہے۔

مزبدارتقريط معقطعات بايغطع

نگاشتهٔ قلم جادُور قم سلطان الشعا شائوخ آیشهٔ دادهٔ دبل جناب مرزامی والبخنی ما به گورگانی تقص به ارش دنبیر و حضرت مجابرالدّین محدامی شاه با و شاه دبلی توراند سرقهٔ ه نبیسته صفرت ابوطفر سربع الدّین محربها در شاه با دشاه ما این ما را متدبر با نشیا گر در شید بلکار شدخیاب شهزادهٔ مرزامحدهٔ احتیان ساجه ما میروهٔ م + + + + + + + +

بهم التداريخ في الشيمة أ سبخنك لا علم الما علم تنااتك انت العليف التحليم

با قى تېن صىّىدٍى مېندى الفاظا دۇمچا ورات بىيى زياد ە مېزىگے دونشالىس بىيى بكېزت با ئى تىڭگى۔

اس كتاب يحكم في ورجامع مويني دليل بي شالاً يركها جامكنا ہے كونصنف في الله کے یا د کُغوی وصطلائ منی دیتے ہیں اور کا نگھے بیائیں ، یہ صطلاحیں ہیں۔ باق حِیْرِنگی ك كيهاني اليي كنَّان نبيس ہوگي ہيں اس بيل حِسَّدى ہے بلكاً سنمو نربِرو كي وحصّلة ول كے اخِيرِ عِلْصُفْحَ لَكُ ملافظة سے ظاہرے فِقط را قرمس مُوں اَلكا فوانْبروارطاز مردِ تخط اس دُولمِ فِيلن ﴿ ازطون بجر دُوليك أربي الائد صاحب مارد داركش كرفيلن صاحب بها درقيم دبلي سينت تنعليم بحاب مورضه واكتورث أع جنابِ من -سِ أب كواطلع ديّا مُول كرُورِنتْ ك مُنتَى سّيدا حدى مُو تفرهُ رُدُوتُعالْت ك ١٥٥ حلدي خريد بي ننظور فرائي بي انبه شريك و وكا كبسي طرح سه أب يح حقوق ميس للبرح نهبوا ورمين بُوعِقِنا بُنول آياب كتاب كى اشاعت سے آبكية في اليف ميں توكيم يطبح كا فرق نبيس أيا . فضط بين مجول ٱلبكا فراغروالا دوتخفا ، ولبيَّة أيا يم الأبيَّة وْاسْرَكْرْمِيسر فِيسَة تعيليني ب انعانب واكثراب ولمبيواكوفيلن صاحب بهاؤر المخدت صاحب واركر بهاؤر مقا مِسْصُورى مُورِّضُه ٨ لِكُوْرِثُ ١٠٤ } ﴿ رَبِيتُ تَدْفِلِيمِ عَجَابِ جنابِسن-ي*دُنكر يُحُين* نبابت هِنني بولَك *گوزنٹ نے ستباحد كي مُو*لَّفة أردُولَغا ميلي عِيفيد كتاب كى مُرِنيايدا مدا د فرانى بيس كزارش كرنامون كايس كتاب كى اشاعت سعري حتِّ نالِيفِ مِن مِيطِع كا فرقَ نين إما بيم بين أبكا فوا نبوار - واتخف ابي وْ بلبُونيل * ج دُنبيُّو و ورر اصاحب بها دُرسِبْها سُراني سَكُوْلَ مُجُرات سابق بيدُ الدر خلد الى سكول

(يوچى بدورشفك سال من صاحب موسكون يجي بدوست بزوج كوال

سولوی سیّدا حدمیونسل با نی سکول شهایت فارسی اوّل میرّسس کی سال تک میرے ماخت

اله ومندعذروشني كالك ظون سے بھے قدم كنول - فارس مردنگ وعذه ١٧

ت دصوديى بالمعرفت كايضال واجب الاستال كرم طع إنان كوست

مع قطعاتِ البخطيع

تعاريطي آمدة مال

سىسبب كاردۇك اضام - أرۇكاتك ايسابدل كي ب كاب شاجهانى ركيخته - بنيا داز بارىخته بوگيا + ركيخته - بنيا داز بارىخته بهوگيا + زبان حال كى اردۇك اضا مكاجع كامحال ب صون بهمانى دائىيس بطويۇش

عبال باره تسیس مقر کرد به به بی این می سود مهم پی است ین برون محال باره تسیس مقر کرد به بی جنین طبیفه بید به کرتس طرح برس که دن باره مهینو برتیقیه بن ای طرح اگر دد کی ترقی دنیز ل کامیلان مهرون اور بهراه باره طرح سه بوسکتا به مختبر کار اگرو کافنزن و مخبج ش**ناه بهمان آباد** جه اِسلتے و بی بی اِن تقییم و کی کنبیاد سے +

ا قشأم زبان أردُو

(۱) ده اُرد وجود بلی کے خرفای نباک ہے اہل ِ زبان سے اسے و فریضات اور نبر کراست ہے جہ در نبر کا نام اُر گرو کے معلقے ہے بہ در اس کا نام اُر گرو کے معلقے ہے بہ در اس کا نام اُر گرو کے معلقے ہے بہ ننگ دیا ہے اورسلاست سے معراکیا سے اِس سیتے اِس کا نام اُر و و کے مطلاً منگ دیا ہے اورسلاست سے معراکیا سے اِس سیتے اِس کا نام اُر و و کے مطلاً ہوان دونو قرم نی رہ نہ ہے جاتی ہے بین الحراث ہے اِس کے داسط اُن دکا ل بولتے ہیں اِس میں گفت کی مجھاڑ جرب جب الفاظ کے بہائے ہیں اور اِس کے داسط اُنت د فرمزنگ کی سخت صرورت ہے اِس کے اِس کے داسط اُنت د فرمزنگ کی سخت صرورت ہے اِس کے اِس کے اِس کے داسط اُنت د فرمزنگ کی سخت صرورت ہے اِس کے اِس کا اِس کا نام فرم نکی کی اُرد دے۔

(م) ده اُردیس خربی ارات کی کمرانی سے رس اُردوس اڈسٹویل نوش کانگ کراہی مہ دار سے اس اُردوس اڈسٹویل نوش کانگ کراہی ہے اس کانام خور رکمی اُردوس به کراہی ہے اس کی طرفات ہوئی وہائے اُن کاردوس بہ اِس کی طرفات ہوئی وہائے اُن کر اور کری اور کی مردوس کی طرفات ہوئی وہائے اُن کر اور کی دوری ہے اُن اور ہوئی وہائے اُن کر اور کی دوری ہے اُن کی دوری ہے اور کی دوری ہے اور کی دوری ہے دوری کے دوری کے دوری ہے دوری کے دوری کی دوری کے دوری کے

ہ چا کہ مور کو مور کی مور کہ ہو ہے۔ (ک) دہ اُر وُرو جو لکھنے اور دہا کے ایکا جھا کی لونٹ کے نتایت ۔ بازنرے بازی میں فایق علاسے دُور خش طبعی سے معرفر رہا ہم دیائتے ہیں اِس می**ضلع کھائت۔** جھنٹی ربہ دشن کے وخہ و فتا ہیں اِسکا نام ہفتائی اُر دُوب +

یں فائق عکم سے دور خش طبعی سے معرفر اسر دیاتے ہیں اِس میں معلم علیت چھنبی۔ وشن مروغرہ شال ہیں اِسکا نام فنگی اُردُوہ ہے ۔ (۸) وُہ اُردُوجو دل کے اور اُنگریزی داں بولئے ہیں اِس اُنٹی اُردُوہ ہے ۔ افظوں کی ہے اور شریف اُردو کی ہے اِسکا نام سے فرصائع کی اُردُوجہ ہے ۔ (۵) وہ اُردُوجو اُن بڑھ فیتر کھنگاں سکوجس کا دم لگا کر بھی عالم لا ہموت بر جونبڑی لگاتے ہیں ادر کھی عالم فاسٹوت بر بدھیا گذاتے ہیں ادر اپنے نوعم نا

يدا بناء فان حرورى سي أسك بعداب رب كا إسى طح معاياكو يعدابني طِيقت شناسى لازم ب مير گرزنن كى خير خواجى - يروفان علم كرين زيس بيك شايدكوني جمكر الويه اعتراض كرك كرمعض جابل لوك عالمول كى كان كرت بس اوركم سے کم آنا وقرورہ کدوہ اپنمصل کوئمتاكت بيں -بُلائى كاسبابت كدا سے ڈرنے ہیں جب یہ مادہ طبیعتِ انسانی میں سوجود ہے تونفس تعلیم بالجدخوان کی شرط يغيض ورى اورع وكالين يهم إسكافن هريجاب وسينهل كداحث ومقرت عامر كالمجمنا بحى بغيرام محالب جرجال كرمينيال وهرائيخ خاصة سيخفيس عالم اور جابل برابر يوكيس إس كى دليل يه ب كعابوندو كو ترتث ن يانيون جري كامرتادا ہے وہ توان کاطبیع فل سے اس سے زیادہ وُہ بنیں کرسکتے ۔ کمہاری بنی فیکا فاص كريا ق م وسار قدرت في أسر كما دياب بندر اكز نقلير كريات ب خاص بولى كى قل نېيى أتارسك حالاً كديمند بهي ب اورزبان جي - يي حال جايل كاسته كاسك بإس تام آلات موجودين مكرون علم نهون كسبب إس كارتب عالم سے کمت اور فی کچفیقت و معالم جید اعجو کام کردی کنیں سکتا خلاصہ یہ سے کنعلی و توت دل و ماغ عقل دوجم وغيال بين ابنا الراق به اوران سك ا خال شنفرده سے جدمرتب الرّصال بوانا ہے وجی جابل اور عالمیس ابالاستیاری اب وكيمنايد ي كيميسل علم كالراعمُده اورجلتا مدا الكياسي- اربال ي ب زبان کے ہی ذریعے انسان اسینے خیالات ایک دُوسرے سے بدلتا ہے۔ اخهار خیالات ع الا كنات و اصطلاحات وشي اورات تيفيلات واشارات كنايات - وغيره كاجونالازم ب +

ون عام میں ہے بولی کھتے ہیں اورخاص می کی زبان - دہ اپنیں فرکورہ اہزاسے ملکر فی کہ اس کے اس کا کہ اس کا اور ایک شہر سے دوسرے شہر کے اس کا فاصل ہوتا ہے جس قدر مسانت را ہیں تفاوت سے اس قدر ہولی مفائرت +

اُرُدُو زَبِان جَابِكُ وَيِئَا مَا مِهَدَى بولَ مِعِي جانة ہے ابنی فدیمی بنادے کے کاظ
سے سُل اجبا فی بنیں رہی ناہم نئی اشاعت اور سجاوے کے سبب جہ انگیری نراج
اور ھالگیری قردہ رکھتی ہے لیکن وہی تفادت ساتھ کئے ہُوئے ہے جہاکا ذکر ہوگیا آ۔
جماں یہ کہ جاسکتا ہے کو اُردُ و مِت تی کے سیم ارول کو کیا لاکھوں کو آگئی ہے وہاں یہ
بھی کہا جا سکتا ہے کہ لاکھوں کو کیا ہزاروں کو بھی بنیس آئی سے
بھی کہا جا سکتا ہے کہ لاکھوں کو کیا ہزاروں کو بھی بنیس آئی سے
اسٹی جربستیم ویدم کم کم میارہت ونیت سنیت جُزاد دو ویں عالم کیا برازہت ونیت

له ده مورت جازد ی سے برجا بھر ن رہے معرضیں کیا ہے ہو سلے عطرسازی کی اصطلاح ہے تھ عطرسازی کی اصطلاح سے فعہ اپ خیال کے مطابق ١١

ذينكب آصفية

مع قطعاتِ ما يخ أردو وبوان صداباضیں بیسیوں کول در روالے بنرارد س استعار ستحف کے نگرت نْزِكُ كُتَابِي تَهِان مارِين مَا كَرُونَ محاوره كوئي مثال كو يُخيال -كوئي فقر مطلكِ مطابق نكل آك آخر كار قطره قطره تعيله اوراندك اندك خيله كامضمون بورابركيا ار میت مدیدگزری مگرکناب ناکر تھیڑی آفاتِ ارضی وساوی سے ڈراینیں-كى روك سے وكانيس - إن حفرت كى عروز كامراية الخابي مي سعوف ودار كيا رخيس حيك سائدان كوكمال استيت هي اور في مجتيقت محصواوت له ایک دن این کی تھے باسات برس کی تھیوٹی لڑکی جوطوط مینا کی سی ماہیں کہ تی تقی سخت علیل مموئی به گفات کاکوئی نمبر کھررہے تھے کیونکه اُن دنوا میں ما ہواری رساز لکالتے تھے یہ شا پرسٹ شام کا ذکرہے یں جی این کے باس سومجُود تھا گھرے كى بارماس الركماكرميال حلو لاكى كى حالت مزاب ب وأكثركو بلاء يا طيم كو لاؤميان والس المفاطر كالمرتك زك كمفنون كابع موكا ور آخروق مركر مالست كها تويكها كرتم يُود إكوني اوراست كيم باس ليجا وُ يَا لِالا وُ اسوقت مجته به الت دىكىكى يقتين بوگيا تھاكدا سِشْخص كى منت كاصلىكى سے كم المورى ضروروكا جب وه جابيتي لركى أسى روز سرواجل مُونى تولكون من جانا كرستدا بكتاب المام جيوارك كابلاكياعب بكرو وبي عنى كاطح كرك لفت مين غائب ہوجائے گرواہ رے بمتت وستقلال اسقدرصدر ما تظار عبی نگھرایا اور حركام كا يطِراً تُعَالِيا تَعَارُس من عافل نهوا لأن أس رساله كي بيثت رجيْر سلوب ايسي فعُرُور بكهدين كرود بيّرك ولكومي سوم كرك بها ويتى بي إسك بعد دُوس اكلوق . بال بين والى مال باب كى عالىنى يلي لحقى مرض وقى سع وق سوكر شاف كريس چل بنی برچندارس صدر مد بیتا احادا گریت خص با وک ور کرند میتا معنی جب ہارے سبدگی بڑی الرکی سے قصاکی اورا سے بال بیجے سب ماور ہو گئے توسیصاحب ك بنى دىنمنول سى سبحاك يرصد روايا كمزوز نهين جن سے سيدو هر زموايس مگر يصكوت فنابوس والى يركورت مطن والى نقى إس فدرغ واندوه سهكريسيد وناكر استعان برايي آسن جاسك بيشي كش سيدس نهون بح ب د. نص مبندر د منبد گل محرّ وانهول في بيول كي حكمات فرندان عنوى يغي طبخراد مضابين كوآغوش مجتسيس رورش كيا اورمرعور كخت حكرك كئي بجوّ ميس سايك بھے ہوئے بھے سیومید کی خلاف کے است علم ویکر نفییب کرے علی ولک مات کروری للہ یدمیرے دوست کامری تھوٹی بٹی موری میکم کا طوف اشارہ ہے وساڑھ باتنے برس کی عربس اراکتو برسائٹ ڈاع کو دفعہ فوت ہوئی اس وقت بندہ بتر حوالی مزکور الم تعاف فسار ٹراوت اسی جانهار کی ماوگارس کوتھاتھا۔

تعارنط أمدة حال میں معرفت اُلی کا دم بھرنے ہیں گئے گی غایت امد کمالِ ذوق ویشوق کجالت مِن كُونَانُ كُوفُونَقر عَ كُوبِيدُول بُعارِبَات اورُنات مِن إسكانا لِلْ كَتَنْكُلُ الْمُودَةِ (۱۱) وه ارد د جرمناظره كرن والحركسي كي بجوليطف والے كامير الست بي بي ایسے دو ہیا ُوالفا ظربولتے ہیں جنگی آٹییں وہ لائبل کیں سے مہی ہوجا میں اور فی تیفت الحاطب كى أبروجال رس إس كا مام كى اردوس + (۱۲) به اُسدُّو برُّی قیامت خبز فینهٔ اُکمیزُ رُدُّد ہے ع بار و خوا بر شازیں د**ت کر**یا جند اس اُرود کی امیمنال ہے جیے پوربس اوھ کھا ووں کا دسینا آیا اُوھ توقییوں الوكنياج كح جم كي وُينى ن كراما ولادت سے بيك كُرة - وَفِي سَنِسل كرف - تيار ہوگے۔ اگرچہ برار و ابھی بیدانسیں ہوئ گراسکا خیر دیرا بوربس آگیا ہے۔ لكهن كحرون طرى منتدور سراست جارب مين وه زمان وبسب كرمور برولت براجیں میں کہ معاشا ورسنکرت کے الفاظ مسید کے مسیدے کر اسمیں والے طامیں گے ۔ اور دیگرز باوں کے اُسٹ کھنے کھینے کیا ہر تکانے جائیں گے بت میمی اُردُو داں اِس مازہ اُردُو کو پیرا مذاکھ سکیں گئے مذبول سکیں گئے ناچار مرزفش کھانی يرك كى إسوا سط قبل از طهور لطور تفاول إس كانا مرسم ينكى كاردوس + ظاصديد كأردوك اقسام جمانتك بنائح جائين قيأمت كسبخ جالمنكك اورا مزیا رکسینوالیدی طرح کسری رہے گی - اب فرور بواکدایک بین کتاب تیا ک عاتی جس سی آجناکے ہرطے کے اُنعات آجائیں اور اُن کے اِستعال معادم ہوائیں بس بارے دوستننی سیراح رماب وہوی سے لغات اکسوفید بناكس المد نزويك إن خرورو ت ك وراكر عنس برى كوشش كى يم ينهي کے کرارڈولُغات کے دُورتک بھیلے ہوئے میدان کے گرداگرد کوئی مختر جارد وار يا نهرنياه فايركرد ما كيا تا هم رميخة كي نبيا وقايم وبإندار ربي بري خوجي ير ركعي كأردومنظ ك فيفسيك ادرارد و عصطلاً يزنت ب سي ننوداري كسيدكى عنت کا اندازه سے اچھا اورسے زیادہ ہے 4 ہارے سا تفرصنف کی قدیمی یعنی راکبن سے دوستی ہے ہم نمایت بہانداری سے شہادت میے میں کریدا ہونے اپنی عرفراهی کواس ایک کتاب کے پیھے كموديا عنفوان شاب سے إس خف كولغت سازى كى لت لكى اوراب بھى بڑھائے بک موجُ وہ ملکوں ملکوں کے سفر کے طرح کے لوگوں سے ولا للکے محا ورات کتاب میں درج کرے حیاروں سے کہا ردں سے مُناروں سے نقالوں برنب وبتت کی وقوں سے رٹنگ زنگ کے فرقوں سے رسم آسٹائی بيدائ اكر ويخ اصطلاحي والفاظى سرايه واسل بوكتاب كي ندركيا جاسخ سنيك ول

مع قطعات ماریخ طبع

میں سے مگاورات بھانٹشے تقے اور مُج نگراُسو قت نک بیہ بات سینے نسلیم کر رکھی گئی کراصلیاُ اُددُو شاہزادُ کان **تیموریہ** کی ہی زبان ہے اور لال **قلعہ** ہی اِس زبان ک**نگسال** ہے ایس نئے سیّرخاص ہیں اور ہارے جند اور فوزیر نِنا ہزادوں کو مجمع میں میں میں میں میں ہوئیں۔

گُلت تھے عام سے عوض دھی۔ میرے خیال میں فالن ڈکننزی کی کمبنیاداس واقعہ سے دس بندرہ برس بعد والی گئی ہوگی ایس سے نابت ہواکرستدکا سرایہ فالن ڈکنزی کی جمید فی برطعا۔ ذکر فالن کا جہ

انتدامين جب دس كتاب كوستيسك رساله كي حكورت ميں شايع كزمانشر بع كيا توحيذ لوگوں منے اُن نُغات کو مدل مبلا کرکئ ڈکشزیاں تیآرکریس ۔ اُنک نفات ڈھٹاکنفات غرض بست سى لغات بى كفات بنى تْرْرُع بْرُكِيْن كى ين كفت أردُوس فنى كُنت فارسى ميں ريكتے كى يى أر دُوسے أردُ وسى كى سن كوئى اورطرح بدلى م ہررننگے کہ خوا ہی جامسہ بوشی 💎 من اندازِ قدّتُ را مے شناسم یدلگ بجائے فر وصاحب گفت ہوگئے کرسیّے مقابلیس آنکھیں نیجی ہی کرفی رِدِي ندجب كسي كوفر في نفييب بهوا نداب- ايسے ك بحاً وعمص تفول أورسيّد کے حال پرایک حکایت یا دہ تی ہے حکایت کی گیڈرکو راستہیں ایک عُذ بِرابا السف على الدربي قومين وليكيس الكف لكاكراب محص البايروان رل گیاہے کوج دیکھے وہ فراور آبا مع سرجائے کا جندروز ک وظھر کے بروں کو تىل كالميده آخر كاررفة رفته بسس كيدرا سط مطيع بوك اور مجا كفرور برواد السابى ب ايكدن بركيد رائي ولى كساخ ايك كي كالحيت س كُشُها هوا ترط اترط كنه تورثر إلحقا اتَّفا فاكيك فت رزُّ دهر آفكلا شركود يكف بيكرُّ و كروارى جان نكل كيريتى كم بوكى كداب كي كوف أحز اذك وم جا كالسكي بين ن كهاكحضرت ووروان وحفورياس مكيونيس وكال الريد الميدان وشرحابل جاورت بروان وكعاسف مهتريه سه كاست جان كإكيس كحسك جاذ

تقاريظ إمدة حال

ر اکشیری دُنیاییں اگرایے وُصوں کے پتے ارا وسے کے مضبو طامر الج کے مشتقل کئی آدی آجائیں توہت جلد یعالم تفلی عالم علوی سے بلندہوسکت ہے گرفادیف فضل الله کُوفین کہ دَن کَتِناء مُن کَتِناء مُدیال دیکھیکراُن یاروں کے تَجِک کُوٹ سیکنجودانوں لگائے بیٹھ تھے کہ سید بغلی جرکے ہم نبل ہوا ورکب ہم کتاب کو مناہیں دہار رفو کی جنیں ہ

جب مید صاحب کی اِس دو دسری اکلوتی مینی بهال کک کواس کی بھی نهایت بیادی جانها بیلی نے انتقال کیا اور سید صاحب صرف ایک نواسے کے نانا اور ایک نیم جا ں بیکی کے خاوندر رہ گئے تو چیر واروں کی اُسیّد بنیدهی کداب صرفور مُصنّف آصف اللّفات عالم خانی سے سُنّم موثر فینکے قدیمی امنی کا ساقہ نوچھوڑ مینکے گران کی صدیب میضتدی اور شیلے سیّد بھر بھی زندہ بھی رہ امد جان سے زیادہ بیاری کتاب کوسستد کا تھاں نہ بینے دیا ہے۔

پوتین کا حال ہے اب یہ دیکھنا ہے کہ دولت کناب کرکتی خیجے کی میں نے فُود کھا
ہے کہ شرفالن بها در رسے ہاں اِنہیں علا وہ بھتے کے ساتھ رو بیہ ما ہوار سلنے تھے اور
خواجہ ٹاش تو نزکر ہاں کرکے امریز بلکے گریہ فقیری ہوئے گئے وجریہ کروُٹی ایک
سنکرت واں بھیٹے رسید کی جان کو سایہ کی طیح لیٹا ہی رہا نظام میں سعر گاہ ہے
کتا بول کی خریواری سے جو کھی بچا وہ نذر خاندواری کیا۔ یہ بات ظام میں سعر کی ہے
گرفورسے ویکھیے کرانسان نوکری اِس لئے کرنا ہے کہ ماحت ملے فراخ بالی حاصل ہو
روبیہ جمعے کرکے زر دار سنے مگر ستے سے نراحت بالی مدتو تو نگری خریدی۔ رسول
مقبول صلے استد علیہ و لیم کا ارضا دسے الفقی الحق کی اُلم ہے ہو کو سے
مقبول صلے استد علیہ و لیم کا ارضا دسے الفقی الحق کی اُلم ہے ہو کو سے
کیونکو حصہ ند لیستے حضرت علی مرتفظ کا قول ہے

رضيناقسمذا بجبارفين لناعكم وليجقالمال

چی چیز رہانان فقط محت نجے کرے وہ تواسے عزیز ہوتی ہی ہے مگرچی وہ ت خجے کی جائے وہ فیفینی عزیز رہ جب برگ استیک تام عُرکی دولت کھا گئی کیسی ظا می کا اسکا دادوں میں روڈ ااٹھا تا بہ بعض بعض جلائن ۔ حاسد ستے رہی اعزاض کرتے ہیں کدان کی کتاب کا ماخذ فالن و ختی بعض بعض جلائن ۔ حاسد ستے رہی اعزاض کرتے ہیں کدان کی کتاب کا ماخذ فالن و ختی ہے کہ جی فالن صاحب ہاور کی ڈکٹنری جو ندور شرکت کا سوقت ملائے ہے گئی ہے کہ اگر ستے کی نفات کا ماخذ کہ میں چند ور شرکت کا سوقت ملائے ہے تھے تھے کہ استے کہ اللہ میں کو اگر ستے کی نفات کا ماخذ کہ میں جو اس اس عام خیال کو ایک و مرکا خیال در سول ہوگیا۔

مع معلماتِ البخطي

نقار بلا آمده مال

کیاڈرسے اگرکی نے آپ سے کتاب جیاب کا وعدہ کیا اور پُوراد کیا بالیفھان بُنّیایا۔ اور کیا خوت ہے اگر کسی نے آخر میں کہ ریاکہ تی تھمبنیف میراہے۔ یہ بی بڑی مہر بانی ہے کنیو دصنف ہوئے کا دعو نے نہ وائر کرویار دو بید جانے کی مگر آپ کے نام اوراً دی کمانے کے لئے سیکس کے باس رہاہے اور رہ جائے گا گر آپ کے نام نشاف اور نیال نے الیاسے ضار کے گئی۔

اوراً دی کمائے کے لئے سیکس کے باس رہاہے اور رہ جائے گا مگرات کے نام نے نافیام زبان دال با یاہے نہ بائے گا۔ عُرض بی تھم کی جیبتیں مُنہ مُنہ کر۔ بہنیں جمسیاں میں رہ رہ کر آخر کا رستکویہ

قطعات تاریخ لِکھی تُفقر کرتا ہُوں اور ڈرنا ہُوں کہ یار فوٹنی کا الزام یارلوگ مجھیر ندلگادیں اورخوشا مدی کاخطاب زبر دہتی نتیجیکا دیں۔ آلٹی صنّف کی ہمّت میں برکت وے۔ کتاب سے عام وخاص کوشفعت دے۔ شاہ ووزیر یقدر دان کی

دولت وصولت مديد بوراقبال واجلال برمزيد بورايش بمزاايش تيوى دافوى المورد المرايخ المرايخ المورد المرايخ المورد المرايخ المورد المرايخ المورد المرايخ المورد المرايخ ال

کاخذ کیکٹے بہاواں کے گئے کرکیے گئٹیاں کی پران کی گھرجواں بریک اُکٹی کات تھے بے کمال دب مُرتب بیج آتے تھے ڈکل کچر سے کمالوں سے مگرید کی کردی ڈباگت

کوئی تو دهوبی باث برکرنے لگان کوادهم بی فی طریع جمع اکان طرح و مطرف گرایا جید جیت نید کوئی بکوالا یا اُسے ہفتے کسی نے جوالے کے بات ہو اُدہ کیتے سے جیزان اس کیسی میت

ری بروید میں میں برسے بیرور بیان کہنا تھا کوئی لااللہ اور کوئی مامی امست ان کے ادیکھ دیکھ کرسیدی سے گھروئی بارسیاں بڑھے لگیں جابارا بائل تنگث

ے اُٹھ کو اِندھ کو کر اُسطوف فضد سفر ہوگی جاں سے سربسر تھے کو نہات اُٹ نیفت متحد کو دے افزائش رائٹ میں جا گئے قصت متت کو دے افزائش رائٹ میں جا گئے قصت متت کو دے افزائش رائٹ میں جا گئے قصت متت کو دے افزائش رائٹ میں جا گئے تھا۔

سُوئے وکس جائے جا حاکر نیزا نیادگھا کہ اپنے دل کا مدّ عا ہو ہے۔ نہو کھی کوٹ ا تا العاقب مثال دکھ کر الیاد

يترامال برقب مثاره وكون سُن لِيكُاجِ وَلِمَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْ

له منل جنگ رگری بداورون کی اصطلاح می کشف می بیند بیند بیند المورون کی اور و مرحد المورون کی اور و مرحد المورون کی اور و مرحد المحترف کی اور و مرحد المحترف کی المحتر

آی اُر دُولُنات گرسے میں نے آیک دِن پُرٹیپاک آپ کی کتاب میں نسال ا مُنت کی تَسْرِیج فلط ہے وہ بہلے قو بجھپاس طح زور دشورسے بھپکا جے ناظری جھ میں بھرجبور ہوکہ کے لگا سیّدا جدہے اپنی اُنت میں ہی معنی لِلکھیں اُنبرا مور فرنیس کرت مجھ بیچارے کے مربوکے لے بیکھ معلوم ہواکہ اِنہوں نے تو برائے برئے بر نیکرا بالاسے ایس تالیفات کا نام مفتول بالرسیم فاعل ہوسکتا ہے اور اِس + اِس بیان سے مربی وض بہدے کرہت سے محین وہ المجھا ورات کا مؤن کی

اگردیمر سیداحدکوائی محنت کے اِس طح صابع ہونے اور علیتے ہوئے برُز در کے روبید مارلینے کا بخ کیوں نہونا گرام کائی ستی کے لئے فارس سے بیندا شعار فقرات

روب ارتب فارتب کارج کیوں ناہو ما ہڑم باہی سی سے سے فاری سے دیتبار معالا طراح کھتے دیتا جوں + فرو

بوريا با ف گرچه بافنداست نبرندش بكارگا و مسرير

ابُوْتُ نِي مِدُود مِ نَبُوْت كرد مَجْزِي جِدُود كِنْوالْدَيْطْن كَذَاشِ گُوتم آنكرينب كركح مي تابيد جِعدِ التكريرابركني بهنالبش مَ

اِسًا در رو کان قدر بُوشُود نشد مُنْبِل دبریده خهت گریسُ و ونشد بردآنرُ و نے طُدکیا کُوشُونِنْد نشد متام تاج بغ اُوشُود نشد کامپید باز تاخ بابرُ وشود نشد

فقرات

ك بي شهر رسيكي كالم منه الي مشهور وسرون بو فو ف كالمام + له بينا يدر زنست الميم بنياب كي روونات كيطرف امثاره به ..

تقامِلِظ أمد وُحال عقطعات

MAL

مع تطعاتِ اليخطيع إوصر موتيات جوان نكالي أجرابوا والمبتبلي كاجوبن ليث تجيبني تجيني ا والحبول بحالي كبس جائى ح أىكى جائے شتبو توجيث اپني لالسن پُرلوي سنجالي الجي كوئي تحقيقكا بكوا كاجراً يا 4 بوهرسوسن و و زبال كدريبي ب كما فرزك اسعىرى لادوكى بالى ير ككنوبس ما جي خيالات روش ماسي كم بس حرف ما مات كالى چکتی پیش بگبلیں اِس کے اندر مراکف نیمنموں سے اک حکوم اُلی کبین میروسووای وشرخفسی اندن من و دهایی انوان منافی تنهای كبيس ووق وغالب ك عبري م بعرى اسع الكي وانف خال دوصارودموس كالوبراناني يسلك جوابروه عندالال كلويرك كبيس بإدشابي وه أردد كبيس شعرواغ اوكيس الإحالي ره سالک مدانوری رون بانی فلم رو مجروح کی زار الی ++ كسي للمعينوى فوطيول كيراف كيون سي ميني مولى باكال أدصر ثيخ ماسخ ي نازك خيالي ادصرخوا حاكش ك شعافانى كريربس جالى تروه برجبالى امر وطلال اليه نوش من ركوا فقط مرز الرف كى سے جائے فالى عرض بالغ مي برطرف جهيم مي چلو دورسی سے رہے دیکھاہالی ير شنكر كهامير النوتين ول ف نبس يرخر فحير حتيت سيفالي كياس وسي معرضة من دكها جِنوں سے كتاب ال الحى بنالى وه ساجرة بسيدا جراب نئ وزسے ہے بنااس کی ڈالی به جا دُونبیس ا ورتھربھی ہے جادو الريحرب وسب سيحسال وزيت ب الوزيب بنجة زان مبند ك خور ساننج من دهالي لغنت أس مي أرقوم التصم عمي حقيقت جرتفي واقعي كهد كها ولي وض مين لوگوں كوم الجيب كريد منحميرية وازباروس مضجى دم ہوتے جع گردا کے بالی موالی بس اُردو کے حضرت ملامت بی كما ي المالكوركان ندے جہرہ شاہی بیٹ منعالی مورست کاستہ مرن کاریج کرے جس سے کمل سندی دھوم ڈالی يواردوس شاء جاس كى نشانى ك برس ي كيمي كني ببراي وض سب نے بلکوری جان کھالی ضد کے ایس کی تاریخ کسدو فدا ہے اس میں میں میں اور مضام بالوف وعالی کی میں نے اپنے بڑی بے تجاشا میں میں اس کا اوف وعالی میں اس کا اور م انضادك اے اہل سوق آئے اور سر کی ع وبنك أصفية اكتكنن لعنت

شهروكن ساقدروال كيؤكرنوجا تكبت يه ماسر علم زبال يحال مُصنّف بنيم جال بالبئر مبت سي نونها ب برسم كي د ميصفت مرتيئة تعليم القبنيف بردان فك جوافنتس ليمتحا وهجى سفارس والفا جوبابيئ تقاطلكياركهلى مرستدكىب لیمن بسارا مدتعا کس کی بداستان او ہے جس کے تو نے پاک پرزسندہ الج علمت وه خسرودالابهم دوبا وشادِن كرم سلطانِ باباه بعثها قان عال رتبة صاحب نظر-دالا گر - فرخنده فردی ایمیت وه فدرافزائ بُنروه لكته دال ده لكتدر **شاوركن زب** زمن وغمن مكرنيز بن اومئير ملكت مس مرتبين سلطنت م وه شهر يار باسخا و بعددن جُود وطا وه مالكِ تل ولوا وه افتحار سوست وه آمر ا مرضدا - حامى وين مصطفط مجنوب صنت مرتض سلطان دالدرات جربوها انتی آرم الیانب دالاسب ارت عبلابوتی سے کبابیے کی تیم میرین جدى سيرين سەدىكاك خالى بردوسوا افرادل بهوبرصبع وسراش<mark>ا ۋوكروس ك</mark>ىلات اب چوروے مرگفتگ و ایج کی کوئستو جدی شاوے سب کو فریدی اکرے تری خُدِ اربغان اك ادونوُدفي الماكل ريورورام يزكها- مرايرندلن

مُولَى جب به فرشك تيا جهيك جو انزكسي روزهي جيسف والي زمان میں سمرہ ہوااس کابرس سوائے ہما سے خرسب نبالی كى خىبىر بى ية كومشايا كيليج خراكب سننة زالى كونى تحض إياوكروس سي آيا جي في جادد ميس باكمالي ے اُس باس طرفد **گاب ا**ک ہی کاب کک کے نے ذرکیجی نعیالی سے بغ کے میں کُ ابنینش جاریس کلتاں کی ہے جُونتالی مُل بس بلغ مع كيام بضمر نبكيب لدى ورعبتدى حيف بالله والى وال گوريس جرى بمانى كركت نبيت بزنكت بحى شوخى سفالى مفايس سے إس قدر موسازی کی می توسیزی کسی سے لالی نيم وتبمواس كى شرت بيس السائيس كيلى ب وخنده فالى وه أي بين غُرُسْتُو كيشيس كيشيس معظر بدوا مغزنا زك خيال، كوتي أن يررواكوتي أن يس بيهوا للحرك أن من وكني كوئي سيشلل بحرااس بن بنكال وبابل كاجادو سنام كدو في كاسم إس بهالى كركافى ب يوكر دنفطون كيمالي روش باغ كى كيا الوكلى ركلى ب سطوراس سيب باكرنا فنير بالزك نى شاخ برماغبان سے نكالى + نِقاطبس مركوبابس عيرون كي كيف مرك شاخ ف عرك بناج الى

مع تعلمات اليخطيع

تقريط فيارسى زمرادارشد

أوربدة اور دل كرمجينة كُفتار بت وفيزينة اسرار كليدش برست فوينش وارد- تا

بركدرا خوابد درسعاوت برگرویش مكتمثا بد- واگرنخوا بدمبند فرما پدر محمطواتی زبار آ ورال دیل

عقدة الابخل مُزينة لاف وكذاف بني نيت- وفراب مخوران بري حادة باريك مُز بے راہدروی کامے بیش سے عنقامے خیال گردیکا ندرواز باشد ر جرم کمش برملندی

ربيدن مال - وصحاح مقال گرچ كروماز باشد يخربا مِنْ أورويدن جراجال الرشيخة

چە داس كىرچىكىنى است كويد- وبرچىكىنى است جىيدىگىرم كەدكود عضابىن

ومعانی بن*ی نظراست - وبیا* باس بیا باس *رنگ شیوه بیا بی بدل اندر- اما کوتواند کرکوه* بانتكويش برزمال بردارد-وصوارا باذره اش بنماروب

كمن في كرك تا باسان رسيد كرور لطه في خدي وسيكي فيند

بزاردام كمتروصيد كيونيال بباناج رسد بثتهم ابرند بزارخا ريمشيكيس به بيج ساده برايند وريغ كودك نا دال حزو- وببرزند حِد الدِ كُلُرِجِنِي مُؤُورٌ وستى ﴿ رَسَافْتَ سَاخِكَ مَا كُلُثُنْ مُرِيْنُدُ

چنافاكسى قدفند والك وربت بجزفتنگ كي زاغميال چرتيرفث بزار گنج زروس واشت فارُون امرگشت مگروا لیخ بریش

چىركىتان كۇڭزاف غۇرى زدىد سن وفداكىكى عرف دلېدىرىند برورزه الكرضانا زح ونسدمايد كسي بكاريهال قادروق يرنشد

نگاز پرازین راه ومنوازگر رز جنن گرفتم - دازین جارشویز حربت خرند روفتم- اکنون شودگی ناجاره ا بُلِيداً بِن ما في الفقير يراضمُّ وبرحِهِ بأَلفتني است انان برداخمة . **فرتزنگ َ صُفِيدًا** كَالْمِيتُّة

برُأَ ب وَمَابِ كَوْمَا لِسْ بَا فَتَابِ مَا إِن مِهَابِ يشوخِيِّ مضاينُيْنَ مَثْكِي مُحْ يِنْ خُرالُ اولُوهُ وه في معاني ترفيينش خوش زنگي مركل اندامال ارمغال فرساده ٠٠

مِنْ كِلِّ لْفُظِ كَنَظْمِ الْمُيِّمُّ عَنَّ مَ كُلُّ مَعَنَّ كَنُوْدِ الصَّبْحِ مُنْتَسِّرُ

به مخزن بلاغت است وبهم معدن مضاحت سلاست عبارتس كليدووب شكلار تعل ونفاستِ خيالاتش جاغ بزم نكات دربيان برتري بابد دارو د درزبان بزُرگ مرايه ورديدن فروزند والطراع بصراست وورشيندن وانند وكوش كراست - در المنول

بندئ مُحاوماتِ زِنْكَارْبُك اعيازِمِيوائي بكاراً حدد - دور فرابئي اشْاراتِ شَيْخ وشْنَاك

اندازه الى الحدار دوري إلى المارم كادره كارى شيرة فردسافت ودراي إلى المار يهو گفتارى پرداخته نظر نكف امنال لمين جن كلزار درينال دماينده و كونگي منيال

دىن دىن بايددائنال رمانيد فظن بامعانى شاداب تنگ برۇچ كى كىكستدىزش مىلىقار

باس بيتاس مرا ورسر الردك زبان ورديال آخريدة اوست وبيان رزبال المآب وقاب نقاب المرد بركوت وريسه

ت ي كيما باغ كل افتال كلاويا إس كار بامن و يحي اوردادد يحير معنى ولفظ ميريكُ فربنم كالمح سے مود لي دوق وشوق توالتي افرده ادرمروه ولى كااكر بوعدر تركيب بهم تبائس يدونون المي بيني سنبم کو باده جائے اور گل کوجام ال وکا لاک بادہ تحقیق سیجے بُنبُ كَا اللهِ اللهِ الرافكاوشوق منى يكل كاجاك كريان بسيعية

بونكرال فيع وارشد كريكم كلدية مُعَات على والميدي

فَرَبِنَكِ أَصِيفِي مَا يَصَابِي زَكُ عَنْكُ أَدُولُف كَي إِسِ سَلِكُتى إِسِ السَّلِق إِلَي السَّالِ اُردُد كريكين كاجنين ووق الوق به النوكول كيك بير طلال شكالت

بتلی زبان اُر دُوب دومارُ نیت می دُه به شبحیس اسی نیس کی کانات يده التحسيس مندكي موفورنگ تاك است بس برك شرك بهم كومحا ورات

القصد اس سے فائدہ مرا ومی کو نات شریف موکوئی یا بر تروف وات الشدكوسال طبع مراتك في سيام فاطنس بيريس مراتك المام

فرنگ صفيد تجيي ادبني مي نوب اور و لكوك نفيب بوتيس باعي، منتين اين سارى جوانى تام كى يريين ايسك إس بى كائنات ب وناكى بوفائى يرسيدنا بيو الدوست بوفائى تورت كى وات ب النُون ربوضا كوومنظر رتفابوا كُذري بوئ كادهان راوابهات

وبهمتين سُناف بن ابع وُن تو ساده بالبح كما اللَّفات ب

جبوقت موى جان يرحرت افزا أردُد كى كفات يرسرت افزا سال الما م إس كارش در اليما فرينك اصفيراحت افزا تقريظ فأسىء قطعات اريخ ارطبغراد طوطئ مهند تنهزادة موص

بآرات بتعاك بسسه التالق الرجيم

ٱللهُ مَر فَوْ دُقَائِنَ بِنُوْمِ لِقَائِدَ وَانْحَ لِمَانِ بَحْلُ لَا وَتَنَائِكَ رباعي لموثفه

آن كربر روائراے يابند آن كربررنگ كاے بابند آنی کرزیو وال جدائی کنی سن کرزو وصدا خدامے بابد

ایا پر تنک کوانی صُدت کے ڈرسے مزیّر وہا ۔ اور میری زباں کوانی حدوثا کے لئے گیا کو صب کے وہ اُن خروں کا خریجہ جہوئی کی از بوں سے مشاہیں ۔ اور وہ اُن اور کھی کی طرح چیا آیا ہے ما

مع قطعاتِ الني طبع

دمپانگریتی بکارا وردندی**نیماریش د**کرنیدند د**به با رنش کر**دند دلش نها دند ومانش بننا ندند- بارب ايني شيوهٔ ناسخار به وكروارنا جمواً ركر سرايك را ربغي را بايند و صاحب فامذرا دُنْد و فوايند بينا بينيه كردن و وفااندينه كردن آخر جياب فنو بيجوبي ندانند كربرجه كاشته اند بايد دِرُوه دوبرجه كروه اندمى فات، سابيد بود كريد كال بهای دیگران مبند شدن معنی چه و مرده طبعان را بجان نوازیتے کسان زنده شدن يعنى جدا تكروو وجاغ خيروه باشد وشبهارا بروزا ورده جنمانش برب ناشاج ايتره لنفر وچگوندونش بنيره - اس بررمجا ست كربسرش رابردار كشند و بياره را دود انهادش نظراً با وآن بنروركييت كرطبي زادكانش رااربيربرند وسكيس به وحددنارى فرگرايدستياري مرويست كرح صائر بُرك وظوف عالى واردًا بإي لكدكوبيّ أا المال زبان شكايت ازومن بيرُون ذكرد- دا دُجُردهُ زباني چُن غُخِيُ سوسن سخنهُ برنبان نيا ورد- آري بلاكشائ منا راارگرار در سررو و بهاناتن زنند- و ماتم داران راحت ر ازگرسنان بدل ندر مود آب کنند نِيُّ إِن اللهُ هُنَوا لا دُنَاءِحَتَّى لا فَعَادِي فِي غَفاءٍ مِن بَالٍ . فَقْرِيثُ إِذَا اصاً بَسْنِي سِهَامٌ تَكُسُّرِي النِّصَالُ عَلَى النِّصَالِ + ان پُجاب کردهائ مظار ال سُتجاب گرود وزُدو دِراً يدكه فع اب گردد بجاره در ب حالت وُدكه ما وستا مي راجنم روت بروت أفنا د بُرسيد مكونة والرمجاني بروميز مفته وُدانرُنْهِ وَقَالُوَاكَيْفُ مَا لَكُ ثُلْتُ خَــٰيُرٌ ۚ تَقَضِى حَاجَتِي وَتَفُونُ كَاجُّ مكان فزئو و تاخلعت ونغمت واوند وبربساط كا مراني منتنا نْدند يكي از احيان دولت راكم ستبعلی بلگوای نامند- بُل گرای دا منده از رضت افرهٔ کار میت از كلنج كنامى برُول أرد داز شك كران طبع بدر كندين بنده را كراست ويم بالكارنده اش دارم إي مُرزدة جانفُوا ويؤيدولكُنّا ابنيا طرابنيا طا وزُود ونشاطر نناط فرمُود و الإي درازنغني الماينوار فيُوساخم وبالقريظ إليي برداتم ورزخَ فِ اروزی و گل ازگل نشاخته لات بارس بانی وسیله ی دانی چاگوند نند بلاس ترینده خود را برلباس ایرزنده میگوند بهم مپلوکند. اینک از بالغ نظال اُمیداّی دارم که مراب ده مین ملک دلی اے من بہنا یند دویدہ مُنروری مکشایند وبرجد ازامواب برزباع رفت باشدىمدد واينداكى ئاسلسايخن درازاست عرابيطانوشا وولى انطول ال درازر با د وناره منزوازی کوده اس مصنف فرسنگ آصیفیدرامتا گروانا مجرت البتى وآل الامجاد-ن كارنده مرز اارشدگورگان- و بلوى- ۲۷-اگست سندایج ك يُحدُنك في إسقىدرْم الد كريراول برون كي جد و كافيتان كيا-ييني في بوك مداد سكه اب میں ایسا ہوگی ہُوں کا گریجہ پرسترا کے بین میں آپ میس اوادا کرڈٹ جائے ہیں میں میسیست کا علی سرگیا ہول 10 من النون لا بي اليم اليم من الماخرية على ماجة بالنام كالم مواتى ب

تقاريظ المدة حال

كالمنتوفين البيساه المتوفي في زهي كالقطفي في البيخ الديم الديم الديم الديم الديم الديم الديم الديم المواحدة المحتوات البيخ الوحدة المحتوات المحتوا

نكته دانان راحرف حرفش باب صرفيكست كثنا ده وكتاب صديميتر بيش نهاده أداد لأبيز بزم افروز فهم وا دراک است کرزبانش صاف و بیانش باک است نکارنده اش را سإسم كييغري نيزا واست ونكاريده راستام كربرنرين إيجا واست زربانش ازملية ومنثوك بتلطيع بمكى بركات معنى ـ نويسندواش لنفت يونسان أندو رارمبركال ومدرقه فابل . ناين تفكار وظرزاً مدوست وكشايندة امرارة براوجهم وستدروزكارك بسرة مدتا باعامن برواخت وزباسي برا مرتابه انجامش ورماخت - جدايه ول فوك شده باشدا إيس تعل مُنزاب وگومِرُوْمُناب ازمعدنِ خيال برنظ درآمده باشدر بهمات بهات کوديري زال . رونی بازار مبزئر کسته شد وابواب قدردانی بروے قدروان بسته مرکز این رست ندش ندا دند وبركدا زردادند مهر بخشيدند + كيان ح يشري كن وقال + بچاره مصنّف ما درین سوداس خام جربلا کاکرز در وجرا فتراکروس ندادبیایس مورد امذوه وعماند وزمام فدرف يترسم عيار بينيكان مناعش را بدزدي برُوند-ك نزيس في وكلي قد جير كليون سيمن - اوفغ وريا اورمونى واستان يا دولاق ميمني ولي بي به الله يسى الناج الأرات إلى الميكورية المدورات بولا مراكم المالا بروائد وال الميكوري المواجع الأولان نوروقات واور بيليان توكون كيدا بيزين وارداني شيءان اي كوزانخ واستحادت كدوان سعد وازس مورم وكم

قطعات ارتخ طبع فارسى

ذنبنك آصفية

از نهزادهٔ دبلی مرماارشد اگرازا سال رحمت نبارد زمین از ماین و اهر ارد جوسلطان وكن فافايظم فرفغ نوشابي ثان عالم كرم برحالي سيدنكردك زبوك ما ندس مستفنهم كلف ملے شاہے کنوہ واشد مبزور بودیکی سیندوعت ل برور + مُنبِینی زکوراں سے ناید سلیانی زموراں سے نامد ببايرًا يكال راع شام بزؤنيسنداند فياسم زدولت منفلكان رك نوانغر نداد خ يشتن برخول شانند ب**اکوباں** زروگوہرفٹائند کے انطاب بایاں مانند رو اروادان پوجیتارے بینیش رہیمنا کرنت آں دست وزدولی بنیانہ براكك دست فردكوناه دارد كانش جُرضا جست كرآروم. خوباش درنان إن ناشند ارباستداينان گرناشند الاات ارس كم مايه نادان الاات ربَّتْ يرجِرب شادان الااسده روكم كروه راسه بناه از شوخي طعبت بناب سخربینی کوک و وی کھائی ازاں جائے کرفینسی بازائی كنُون فكرِسِ طبعن كبن باد برستيدا رمغال بايد فرساد زگفت غيب دل بيدارگرديد طرازسال طبعث ونظف ديد بسامے مکری نہیں وگفتم برینساں گوہران نسر مفخم (ساسا) نيند فاطرشا و وكن باد (ست بري) (۱۹۲۸) مخيطاوج ومع الجسن باد (۱۹۹۸) عاب الرويد جواي نامرً لغز ورولم كشت مسرت بيد ورسنش وبنج سنب وروزكذشت كرجيب كاريخ رمسسم بايداد ناگراز دُررُصُنف وبدم ۱۰ کرزس شوق بمن مے آید بررویا شده درگونم گفت گشت مطبوع کا بایش من كرايس مزدة تولب نيدم يحر جيول خنده ندم ات ارشد دربین وقت مجنت ناجار مخزن محنت سند دربین وقت مجنت ناجار مخرص ۱۸ مرس ساید ناگ روز به در آواز از غرب کشیر کشیر کار کار به در پاران مزم بين يك سال لايك كفُنن مخرة سمت حِاثِيهُ چُولِي *رُ*نت باآب داب وازگى بۇد *اير معنو*ُق ومعنوني وفا آمېغ

قطعة تاريخ فارى تعالے استعیر وخذه کا بے است کرکوئی حیث کم اب وناجیت برآ كيس ما وخشته آفرس باد وابهم واز خداجم إي جنيس باد مضامي رابغوفي واده بيوندمد فلطكردم كرآ مونر فظسريند خِابال برخِابال صديم رُسْت بيابال دربيابال صدد كَن رُست معانئ بلندسنس ماح گوم مجمان دعيدمن ظِيْنَن جرويه تطرخُود والدشد برخطِ بِكُسُ لَ بِخطِ نوخطان خطِ خط كمشس بن جان است واندهان بنت بدل اب وبرناب اندروان برزه مُقعف ازبرصفات است فركوئي مخزن أردو كفات ست خفرشی که فریکیست دود نوش رسی کنزگیست دروی نظر مورد و أثا و زمن سند النان تار و محبوب كن شد خِنْا أَن وَرَهُ فَاك ادِفنا وه كرمرانيها ورا يُزروا وه ٠٠٠ دریغ آن گوم در از نگام که نبود دنیسید ورناج شاب فرفغ لعل از وبرشناس ست وگرزشیشد ابروک سپاس ست زمعدن برصه آبدنه نيكوست مجراز فدروانان ارزش اوست زغن بازاغ بالميت د تامش ندشد پردست سلطانا ل مقامش اگرازاطف شاں براید ہوسے زعن از داغ عالی بابد ہوسے نای پیغاره برناای گونشم بیارے میتی سرعا کرونستم بجيم ورسك راوان+ كبوري سيد رازمن مذان كهرك رابغربات بركوير براوش مع رساندابل جهر الكسب منربات مع باشد نباشداي الرباشدم باست. چې آل كى كودۇ داب دارد باكسنخ در ناياب دارد مگرناگومرے نا بد بر بازارہ به نگرود و بدہ ورا وراحث بدار كلية ب وتكب فروس وش نباشد وكراز في سود فروترات. بطِي خِينَ ٱبِهُونَا فِ دارد کجااز دے خبرآں یا فیدوآرد ندا دندش مستام نافر بوسى اروفر بي درستيتن جرجى چرگین وجاً فه در ترا و کهست او استناس جهزد زعبْر كر بنود سك فبروار بغ منبوك مد كفة نا م بردار بسكيس كرن تخبث مرديانا كهابردست في و كرود يوانا + کس اراُ نناه درا دینے نرگیرد سجرا بچاره انسختی ندیمیک د

مع قلعات الرخ طبع

قلمے پہلے ہی بہل انگریزی کی ایسی ڈکشنری نہیں نکلی جوجا سے ہونی راس لی المت میرے خیال میں مولوی صاحبے اصیران اکوشروپٹس کے اصیر انسے فوکے واروپا نڈ

ز یا دہ لگنے جا ہئیںں ۔ میں اِس موقر پراسیات سے بیان سیجی اپنے تیئی نہیں ردک سکتا کردار **فیل** ہے۔

ے جوار دو کی داکنتری انگریزی سراکھتی ہے وہ بھی جارے مولوی صاحب بی کائیل سے دور دمیں انضا فاکستا ہوں کر اگر سولوی صاحب اُن کے مدد گار نہ ہوتے تو کیسا

ے دوروری مطابی کا بہا ہوں طرح روی میں جب من میں مرد موجی کو وقت ا اگر چربت مشکل ہے کہ ڈاکٹر فالن صاحب کی ڈکشنری آفوھوری روعاتی مگر ہاں یہ استان کی میں تاآنہ آزاد ہے ۔ ورقم میں کا درور کا معدد کی در سے نویس آزاد کا تقریبات کی میں تاآنہ آزاد ہے۔

ضرورہ کودہ ایسی عدہ جیسی کراب سے نہوتی اورند اتنی جلدی سِلَّ بِوقی است بینچ بنکتا ہے کاس و کنشری میں جی موادی صاحب مدد کا دیقے اور معد کا رہی کیسے

مددگارِغالب - يسب كُفِرِ تَعَاكُر كَعِرِجِي وه فرشك آصنيت صفاست الدالفاظ كَلَمُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ كَاللهُ اللهُ ا

موجُ وہیں جِن میں سے بعض کے معانی ۔ اِس میں کوئی ٹٹک پنیس بیصنقف کے نہیں کا عاد قد میں نزن دور میں مگرز رہر میکا

کس ملاش اورجا نتنتان سے ہم مُنتِّات ہونگے + خالی ازدِکپ پی نہ ہو محالاً کو اُن دوچا رماری کتاب کے حالات کے لئے وقف کردِکا بُنگی

چوک مین کی بکوست دون کے زیرطالعد رکھاتے میں کسکن ہوں کھتھتیں مصنف سے کا کے مفید اورجامع بناسے میں کوئی کسنیس جھوڑی -اس کتابیں

لفظ ما فقد کے مُنفود منی بها دیج میں اور مرکب تونیناً بانج سوسی طیح لفظ مند کے مُنفرد منی فیٹن بس اور مرکب تقریباً بائی سوجیکا نبرات شعراکے کلام سے دہاگیا

مع مفرومنی جیس ہیں اور مرکب تقریباً با بھی سوجھا بڑٹ شعر کے کلام سے دالیا ا سے منالاً منہ کے دوختلف معنوں کے ثبوت پر اسلی ما دار میں کے بیات النبی کے میں۔

لیامُنْهٔ جوکوئی آئے بیرے تیک مُنتر یہم میں کیمُنْه دھرتے بی بیری کیمُنْهُ دُسْتی) اسی مُنّد بریتهیں دع کے بیجهائی کا اسپنر بیار کا احوال توجل کرو کھو (اسر کا

اسی طبع جهال کهیں کوئی سنہ ورفظ الکیاہے خواہ دہ کسی زبان کاکیوں نہ ہو مگر اُردیو

یں بھی بولاجاتا ہے تو دُہ خرورایس کتاب میں ملیگا اورائی می اس کی مختصر اریخ بھی۔ مناکسنطق نستعجلیتی مجنور اور ناک ویزہ کے الفاظ کے معانی میں

اِس علم کامرُور گزر اسب اورکون اِس کا ترتی وین والایکس زمانه اور گلی مِس اِس کارواج ہواکون کون می منهٔ گورکتا بسی اب بھی اس کی انتی بس یا پر کستعیاری :

ك معنى إس كى دهينمية كياس بخط كب عارى موا ادكي طح السكا

شوصرکون تھا کہاں تھا اورکب تھا۔ سندو ستان میں یہ خطرکس نے اورکیوقت میں الرق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

عاری کیا۔ اِسی طع مجنوں اور مانک کے الفاظ کے معانی میں اُن کے محفر طلالت

تقاريظ أمرة حال

مَفِعِ الْبِخِ الْمَاسُ مِيوْشِ بِرِزُومِ وَالْمِيَّا الْبِيَّا لِمِيَّا لِمِيَّا الْمِيَّالِ كِيْمَةِ ﴿ لَقَرِيْظِ الشِيرِ مِعَ الرَّخِوْلِيْدِرِ

رم درهٔ عالى طبع - بابغ نظر واقت العلم يحاسل اللّن جناب بار وظلير بين حريب ويشيدي سابق الدِّير ورود را مدر مير الراحي اروسيونيل ايند دُسترت برردُّ كُريط وبي

حال پرشنشی محکر تعمیرات رکاری دبلی

الرجع والقرنطون ير مُصنف ونصنيف كي تويف من مبالفت صد زاده كا ولينا رسم فرسودة موز كاركش به ما مع كرايي رُسوم كه اداكرف مي سخن به ميري كيا نامت آن ب كرس قطو كو دريا -فرة اكو آفتاب اور داكي كورب كهراب جرر سني كو

م سی بی می عود و دریا دره و ای به اور دریای و پرب بیرای و به ملیا سی گرد . بی اس کنی می کلام ب کرمولوی سیدا هر صاحب سے درباکوگونه می میں یاسمندر کو کلیش می بحر دیا ہے ۔ اید کرمولوی صاحب موصور منسے تا مطلم م

ا دربیا ساجب کسی ساید دار درخت کے بینچے کھنڈا بانی بی لیتا ہے تو اُسکے مُنتہ سے المِلاس انگل ہی جاتا ہے ۔ اِسی طرح کومیں اِس کساب کی تعریف نرجی کروں تاہم اِسکے مطالعہ کی سے

اور ملاحظ مع جو اُ لِي كرون بنيس موق ب وه مجيك حكومتاً كرموارى بى كرتهيف من وزيك ميفة الم بعيى جائع اورمستن رُنات زبان اُردُوا وراس سر بدك والول كى سات رُنيتول كومي

بعین جامع اور مستند لفات زبان آردو ا وراس کے لوسلے والوں کی سات کہتوں توہی دنصیب بڑو بل موگی ماہ بلکتندہ بھی ایس مالوس سے عمدہ کتا بہوگی۔ اس کے بارہ میں یہ

بھیب ہوئی ہوئی یا بیدائندہ جی ایسی بارس سے مدہ کا بہوئ واسے بارہ میں یہ ا

پڑت سبت کرا ہو فحر کوس فوشی کے ساتھ اللے بکارے دیکے کی چوٹ کھا میں

کرولوی صاصب بی کی ذات یک می در دے سی کیا تام عالم اس کضے بازانس

ره سكناك اردوك ابنى بسيط يكن اورستندگغات كيفيس مولوي صاحب

بندوسان كے مشر و لنسون بي بلكية كهنات ديجا نه وكم شيونن صاحب ك

Service Constitution

معقطعات مارنج طبع

تقاريغ أمة حال

وْشَدَ وْتَحْدُنِين جِرَان بَاوَل سِي سَتَنْ سَبِّ فَرْدِران كُوبِي بِهِ بَاسِّ بَنِ أَنَّ بَهِ وَمُرِينَ الْم ہُوگی۔ تاہم آ فریں ہے اور دسد آ منسریں کہ نوگر بعالی ہمتی اور صبردا سقال لی مثال قائم کی ۔ اے اُ روگو بر نے دالی وُسل اِی اُلّاحی تا مؤجی سوادی سیاھ صاحبے احسان کے بوجید سے سرا کھا سکتی ہے جہنیں ہرگز نہیں ۔ بداحسان کی اُل ایسا دیسا احسان بھوڑا ہی ہے جبکا عوض بیرے اختیاریں ہوسال کوئی سلطنت ہی اِس کا معا وصند دے تو دے ہ

دل نے یہ و تب طبع کہ ہاہیے ہوئی ہے مسک میں اپنے دل میں سپے رہا تفاکر ناگیاں آورا تائی فیٹ الفاظ والر فرم عمر اپنے دل میں سپے رہا تفاکر ناگیاں میں تقصید الفاظ والر پر میں تقصید الفاظ والرسی طبع مستقصید الفاظ

انینتی طبع عالی مرکز در شن خیالی جناب شا برا ده مرزای تدنیا برالیتین صاحب گردگانی
المتحقّص برت ایمی طغر سلطان مرزای تخییر الدّین عوف مرزاه مل بهادر مرحوم
خلف الصّدی حضرت ابو کفوسرلی الدّین محق بها در شاه با دشاه سابن دِ آلی فرالسّد
مرقدهٔ شاگر در رست بد جناب مرزامی قا در خین ها صب صابر مرحوم شنه داده و بلی به
حیرخدا و نیوارشر کیب رقم کریدا مین نام است قدم سه - اور نعت سر در کائمات که
بیان مین خام سرب زبان سعر اگر بر موسئت تن ایناز بان به در بنین کمن کاکمت بال به
کاری نام خواب فرایا بین شعر محقیت صفت بی تحقید خوابی به خداس توجیک شان کار

کا الکواری کون مے کہاں تنے - اورکب تنے - بلکدائن کی مگل تاریخ زندگی وظیرہ و قذرہ بھی دیج بإس ك علاده مينكرو الضلي جس الفظام كدده شركع موتى بي أك تحت مي *ے اُن کی وجرنتریتہ درج کو گئی ہیں جنکا بیال جقیفت میں بڑا ہی ،کحیب ہے ۔غوض گھے* إس كني وزاعي مال بنيس كوبتنك آصفية بربها وادر برلى ظاست أمدوك سنن سائيكلوبية باشيه كها حاله كديركنا بجبيس برسي اورمع تعزناني سهرب مِن حَمْ بُولَ مِهِ عِز ركوية كامقام ب كرس سال كيف كوايك بات دردوالفاظ ہیں گرنیال توزائے کواس وراز عصمین زمانے زروست کا محصول فلفال س فارخ البال اورفوش قست فيش قتمت تخص كوكيا كياهيميتين زبيني آنك كا سرقع ب اور عارب مولى صاحب بيارت لوفارغ البالى ادرُفِن فيمتى ے بعد الشميں رکھے ميں جران كاحال وكيا بُر تھا ،كونسا صديمة اجران كورمينا كياصبى كيا مالى- باب مو- مال مرى جوان بها في مرا- وخير اكلوق بابئ تيابي بال بجدّ والى مينمرى عبض كندم فاج فروش خاير ورستوك المحول مرون عدالت ك جيكرم جميد بغيب بُوك - اوران رب زياده ب بضاعتى اوركم مائلى ك ايك لموك ك ساقد ند تجوزا - مكروا درب سيد كيا كف مي -خُرُب خلافِ أتميد - ابين نانا رسول معبُول صلے الته عليه والد كو تم كى طرح ص داستقلال سے كام ليا اوريداسى كافيتى بى كراسوفت سى كى رُق كى كاني بى يائمنُ إبِلِيبُ نان دوستى الباكنُ خانه بهي بإكسيك ے بت کھ ہے داب کا رہی ہے کی ذکر مولوی صاحب مود وثوث ف اس شعر کو اوراً من مطالك ويم اسبها ديا -كس النه كداس فدونطيم الثان كتاب كالكف منت اورو باغ سوزی کے علا وہ صرف لاگت ہی کے میال سے ایک ہا تھی کیا بلک دو المحبول كے خرچ كے برابرتھا تاہم مولوى صاحب نے باد جُود اپنى إس ت.ر ب بصناعتی کے کتاب کو بچراکیا اورکیا بہت ایس کانام ہے استقلال ایرکید کتے بي - ايد د بي كيا بلكسارے من وسان مي كتن مصنف كلينك جنول فايى المرك ساس سال ستواترا كي بى لقينيف من لكائ مرون كم منكى سه ايك يا دوا وراس سے زیا دہ علوم - اس برہے ہے کہست سارے اشخاص کی ہی أضينف مي الزري المرفع لف نقدار نيف مي موف ايك مين بركز نبيس ليك بى كتاب اجرن موجاتى ب رئيسة كيصة أنده أجان ب ممتت جوابد دي

سے ۔ اِسے علاوہ کرو ابت ز مائر تصنیف کے ابتدائی شوق اور اُمنگوں کو ملیات کودیتے ہیں۔ و باغ کی طاقت ۔ آگا کھیوں کی جت ۔ اور بدن کا بواسب باری باری

سے جنم مائ كرت معكوم بهد قيب -ميرے خيال ميں مولوى صاحب بي كوئى

ر المراسية المراسية مولف ورتك سر- ١٩٠٠

مع قطعاتِ بَارِيح طبع

كاسار شيفكث ندرياضي بعبور فنعلسفديس دخل حرف ابني أردوشبني كي طيع تغليب نے ہوئے ہیں امپر میسیب کے سرایس سے اف وں کے شا دیں نہیں رہ

ذی رُودوں کی قطاریں گفرجائے ہیں سٹننے والا بیدھر کسکھ اسٹے گاشعی

ين أمن تُندفون يركساخيان عمرة كو محروج كيا بوكي چھوٹامُندروی بات - نیر مُنری داونصف فراجوں سے ملتی ہے دو مران کو البریت مے جامریں ڈھاتک کرڈ بی بیان کوستے ہیں بقول عزین مرزا ارشد معاعی

لوگونی بری عبلی جرشن لیته ام و سرد و کانوں سے میں نطف بخد کیتا ہو

بن ليته بن عيب يُنهري عيب اورعيه بني ساس مُركوس لينا بي ایک روزاُستاد و وق مرحوُم کی غزل و مزده خار دشت پیر الموام الحجلائے ہے) پیم ع

ليحكرس أشاومرزا قاديخش صاحب سآبر غفرك إس الكيا تعاأ منون فايا كە اُتا دِمۇم برقاعراض عايدىنىن بومالىر كىلىكى دىغرە)اب مىزوك ب-

وآغ صاحب ومرزا ارشدكوركانى سيكبحي كمى زنده شاءكي هي بيونيديثني مولوي

الطاف صين صاحب حالى سن إس كناب كي تقريظ نهايت مضفا ذركهي مب كوئي خُرِيْ قلم انداز نبيين كى مبالغه كوعگرونين دى اوركوئى بات اُتھا بھى نبييں ركھى عِيبْجُ

برنفس بث وهرموں سے مروه باوشا بوں کوبرے کلموسی یادکیا ہے لیے برطینت كى عرقى كى يىرنال دِنْيكى ب لىك توكر داكر ملا دُوسى براده كاكرد منهم ربين س

أدصر بوكياخل وباغ جوسقة أسمان برنبتي سنيع وكيها توابن تفقت سوتجاني دب

مگرونیا لکشن جب ہی ہے کہ کلاب اورستیا ناسی وعزہ سب شمرے بیول ہوں نیک نیت وبرباطن سبطح ك آوم عبى مي اوريينك فالصديد بكر مستف كي حافكاي

ومحث فى بحقيقت قابل فدرس بهم وَبِرُّهُ وُعائب الزَّكسي مددك لا يُن رَسِين المتلا شاہ دکن دام اقبال کی سلطنت کو دائم فائم رکھے جبکی وشکیری نے معتقف کے

يائ إستقال كولغرش مرموا وي الل للك بعي ضرورساتد ويك التهول الته

لينكك رتقر يفياكا ام لينا والأين وفالقول كأمندج ثراناس تاريج ك وووبار قطع

كِيْصَكِ بِقُولِ كِي لَهُولِكًا كُرْجِيدِونِ مِن مِنّا بُون - قطعه فرتنك أصفيته كيمول كياقمها برفقوا كاصا ففقل براكيات

ستدكى عسول فضب جافيالن أردوز بال كي موكي ده بينداب يات استبل آسنت ومبش نظرتام ابتك عوزمانتير إسينين كان

مخارب ودابني طبيت كادونو كوئى اكرصدت كصاب ونكورات

شابى فى إس كتاب كود كيما جوور تن بنت بنداب يا عاربات

تقاريط أمدة طل خان بے چُن وجگوں نے وُنیاکوایک ایسانختہ گُزُار بنایا ہے جِن میں طبع طبی کے

بحبُّول كِفِله بُوك مِي ربقول مصرت ظفره كُلُّ جَجَن مِي مِي مِزار وكي طفرت كِياب أ سبكاب رنگ مراصرات كى بوالك الك + باعتبارمنيت إنان كل خُوشْرُو بِي اورز بائيس خُوشْبُو حِيطِح بَعِدُولُوس كُولاً كُرْعِظْرِ فِي مِنْاتْ بِي اوراس كَي

نُوْسُوُ زالى بوتى ب إى طح أردُورْ بان نے سے گفت كے سبب اوْ كھى ہے فِيقُولُ إس كى ابتدا اوراس كى ترقى كى يفيت كاحقة بيان كردى ہے - دقاً وقاً اس مي

فضاحت وبلافت برمقى ربى ہے جناب مریقی صاصب بے جرائع جمان معنی میں تعکا سخن كهلامة بين إس مي سب زياده مصتدليات أنطح بعد اُسّاد ذوق وحفرت الب

ومومن خانفهاصب و نواتب مشيفته بهادر المطك اعيان دار كان مان كمكة في الحال

حصرت وزنت ومرزا استمعاص سلمالتد تعلطات إس كاجراغ روش كركماك

میری رائے میں اگر زبان کو تحل سجھا جائے تو اِن اُسّادوں سے کلام مفاطت كے لئے دِيدِ الْمِحْكُمْ مصارْتُحْكُم مِن قوا عد هر في و مخوى گويا خند في ميں جس سے محل

مرطع فوبصُورت وفِيمُتنا بع ما سكتيس ابكيارا حرف مزيدات كامك لير

چندی باد به بهاردوست منشی سیدا جرماس د تارکهٔ برج کی

ازحرفر ورستقى اورواقعى يرابنين كاحصته تصامعتف كأمنت كي شابوؤ دكاب حالت كارنداز واس سے ہوسكتاہے كوئى سرابدايسانيس معكُّوم ہرتاج دنيوى الحِيَّاج

كالمون سے مطبق بوكريسى كام كے موريت باز بهم مرحبا بواك الله وست بہت

وامن استقلال كوز بجوارًا عرك عمده حقد حرف كرك منزل مقعشه وربينيكر بي رسم اس میں سنمینیس ناندی اسادگاری کے باعث بہت سی ارزُو میں اجی دل ہی

س حکر کهانی تونکی مگر جونی کرایا یه کها کمه بهت برا اکام کیایم- و نیایس صرف بت

سے ایسالکام کیدے والے تھوڑے می گزرے ہیں۔ آئندہ رعوض کی طع میدان

زبال تنگ بنیں ہے اور جس جس كاجتنا حصة ہے فه بائے كاليكن اس ف كا

معناتيكي كطلائ كاريجى علوانيي ب بشركاكونى كام سووخطاس إك صاف بنیں ہوسکتا دو سرے طبیعتوں کے اختلاف وعلم کی وسعت کے سبتے

ك أن محصر الميد من ينس كتابينا تيم من بوش سننها لكي ساكر عمومًا ولي

والول کی خصوصًا اِل قلعد کی زبان ستند ما آگری ہے مگر کسی مجشکے فیصل میں اسکا

عمل نبيين دنكيجا - آمودگي مين سب نومبان يا نين ميُنٽي ذکارات دصاحب کي باغ

كالك صدّنظر سر أراب أسي كى حكطبيت سكى-أن فظور كى أسراح كى

صدامت كان تنانبير مكرزبان كولس وكيز برصوع ابني عادت نبيل برائى كى-

ريز أنهي شمس العلمار كاخطاب وارسه إس فطيع في ك مندز فارسي في زائري

بانتها وسنفر كواس مي الماديا توسكاسال طبع بمواكلشن فعامت

مع قطعات الريخ طبع

قطعات بلرنخ

ازنيتية فكرعال لبل كلسان فوش مقالي لايركاري جناب شهزادة مرفاعية اوراك مجنت عُون مرنا غلام محتى صاحب تخلّص به نامي خلف ننهزارة مرنا محدِّحب بخن صارعهم اولا دِهضة عزيالةً بن عاليكيرًا في زرائقه مرقدهٔ شاگرد شابزادهٔ مزاع و فارخن هاصبا مروع فرنك اصيفيدكي نامى فيسرى في قواسيس ليقيم بس به بتهافنات ب انتبالیات بی به مکاماطع یدوسن کا تروسف به اور بات کی وا بهای فرنگ سیدس طوری اسد معنیف آفین و مرحب بخ بي اكدن زبارت إس كى كى ربيكا شايق تقا براك تعبونا برا جعد أروس الترتقين فرد إسكاندراكي بي ايك عا ابل المفرف كوياكل زيس بحرك كون مي كويا بعث فاتمه كاسن دل الحميد على المرووي شابع كما

شهزادهٔ دالاقدر والاجاه مرزامخيسكندرشاه صاحب التخلص بهجودت ظفالتر تنذبوه والاتبارمرنيامخ شاسخ بهادُرمرهُم خلفِ حضرت ابُوطَفر سراِج الدِّين عِيِّها دُرَّاه باد نناه سابن د بی ترانسّد مرقدهٔ شاگر درجناب ننهزادهٔ مرنا قاد بخِنْ صاحصِلْ روبلوی مرقوم در اِس فَوْنَكَ جِينِهَ كَاجِ جُعِوْم مِن كُمَالِم مِن أُرُودُ فَت كَا وركتابي إسك آك كما نيا إس كامعتف دتى والاصلى زبان كسال التي الكي عبارت صاف اوع كمه اوتا مها باربا الميى صفائه مفى من إلى يصير وشن آئين، اليي روان فظور من السي جدير والنبيا فكرسال بجرى مي كيون سركره اني انتى بور جودت سال طيع ليحدوجي ترفيط في إلى با نظاره موامم كوفريتك كالمبدية فرننگ فرينگ كى ب وليل براك نفطت إسين اكنازه عُول براك سطرے إس كى ياسلنديل جاُردُوس لازم بوس إسي نهايت مزيدارب قال وقيل مجے طبع کے سال کی نسکتھی رسا ذہن شوخی سے کونا تھا دھیل ندا آئی بون اتفِ فیبسے کہوجودت اردو کا باغ جمیل

قطعه ناريخ ازنيتجة فكرشاء تيغ زبان رشك عنادل بالجومجة عبدالزهيم صاحب بيل كانوى كاركح ربث آف داروس ضع فيرور يوكير ينهض شنزادة مراعة عبالعنى صاب ارشد كورگاني دباري المستا صُرُ مُجَاوِن من يدك بنديسل كالمسريان دىكىيوا كالرياك كتاب نئى جىيس اردو زبان بارى ستداحة مصنف إس كيس تقدد وي في كوشوخ كفتاري

تقاريطة مرة حال

عُ بَى كُنت بِهُ أَدُورٌ بِي كُيْوَالِينِ بِالْكِيرِ كِيورَكِيونَ كَلِمِيالِ طَنْ مِي حِيْلِ وَعِلْمَا ب مخود تعبية بحرى كسنان بير أرووكي ورت كالنجينية اردوكي لفظرين كومب بم كفت كينك شابي المضح كرنا آسان تونيس تقا منتكي ع فروت إسكام للايك سع عد بغيرت وعلى بنير عبوما اك داند كيرول كالواور ول التي توج ومقان فيدات تعاكن وقتوت بويا تأسوكجب يالماس منزس كرك واسيعت كرفري وكجا تلاش مصستف ترى جاكنى بر كميى رياضتوں سے ياغ تُوك سِنِّحا إلى وطن ندكون سيرسرت تدلي علاجوا بشخه فريم كيصفية ريان إسكيب فياطرته عانس ويخانى ينتيج يكيفه بالسكريان معودت لك ز این اصفیہ ہم نے ویکھی انظیار اس میں ہے کیار الفت زینگ اصفیہ ہم نے ویکھی برلفط كوسي بمضقل منى كواب بال كونت اكرابعت خابى دزان دى كاينكى ارد ومطى كرين الغن يكدوشاسى خاب مال واع وازادادلى باك ارقى ما يعالى والم في نفي باليود يكدوشاسى خاب مال واع وازادادلى الربثاه جاست بانطفر فيهي قدون كورزوس كيقى بإسا في يي المص شأكيده سنْدرِعالى گوبرت وْبيات عِنْ وْلِرْدْ دَوْيْنَا مْجِي فِي الْكُولِمَا كُولُان الْ وَبِالْ ابْنِي وَإِنْ وُو الرحراس نبيس إدر فقط زبال بيه أسكام وفلعد كما تفاجيكوعا لمكم مندي بيكافي وو عِجْهِ إِسْ طِي مَسْد عَ إِلا كِترابِروم إلى الله سليريكا بندوبالاجا ن مي وُنشان أروُه المصراس لك بي بيا بالما بعلي عليه المجارة المراج ما في المراج ما في المداو اكص بوكور زابن بزاروس كالمبندي كرمقابي الكركصين نطروب است شائ مدو باغتاس كيس ركيمي نصاحت إلى سيمين تناديك في زبان إلى كرُور عبيركمان أدو ست زورون دفترن جال و عاليكون في ضابي ترايج بن تميان بهاري بياري نبان اُردو ناني شامي كا كولين عباويهندى بين بين براسيد وسرشيد دكن به ندكا مركز زيان أكروكو اب إسكود شمن كاكيان طرب كيشا والمفك إلين فيضل يزون بيب ورج مط كاكيور نشان الدو بت عاطت بى نظر سى جى گُونت كاكر بنى باتى و وستيدا مدن يورى كردى بنا ياكو يامكان أردو إلى من المثل كودكولوسيد في صويد و كاو ونكو موض عصابوه و السك ليكولي سيتفنه وكالن وو بت كي بك المروكات سب فيام وكا باب فريناك ويندكس الككومان أردو جديد اريخ طبع جابى زى وراي كان كنفي كادل إهاك شابى كري فرز كافع إن كرو برهاب إمطح فكريوكى وليس ويقى كد وكهاييين حايباي لغات لأدرز بان أردو

ك ناه عام إد شاود في ك لال تنديد بل مل المرين زبان ١٠

مرثِيةُ أُردُومِ البِخِطِع

سالِ این برده دارلعبتِ فکر از مُرخ کورمخن روشن گشت

مرشيع الرييان

اتسى دە دن دىكانة كارىسى چۇرخى زىلان دۇ جىيى بى أردۇ كى نان يارىيىتى باقى بەشار دە حسُّونيا وجها كل دولت وظرى وشرى كركُ كُنَّ بَعالَ مِبْكَ أَم مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّه وال یی زویدوابا کا ور شعباری نے دیکے بعد بایا یی بُراکی بنتان کیم بی گرانتان اُردو بيس بين أردو زبائنك كربيرع فبزاس جي ب جارك لون بي يرومز بان باس كان أردو حصار شاوجا كنبسي سجائى ترجقي للافهدى بستبيء فوب رات في كي كمانير في كمان رود ضِيلين تندطري بُري بن مُنديد ري جارون يغظين بار رُرزوس كے كوئى كلة وال اُلاكُ جن كدرياى موجد ولميرتوتي ون التكيم المخر لبوقف الل كيئن لياكيا بال قطب تباي أددُو كوفي جانبكي ويله حالت كريفيرث كيلية فليبع بسي منس يغرب مدال بواتعابدال سيجروان أردو كاميريتني من أسان زباين عُدوي كلين فلاك أردوك فايتكيكوان ين زبان أروو بخاب صاحبة وال بإنازل فطايفت خدا كيقى أنيس كى ولاو إلى دارث وبي بسينيان أكرة و وه دن كهان من كرافظ مازي فعات ركي قط النيد مستقب منتهد البركي عني المركي عني المراد و المجي وه دن تقدارس زائيريق دارت بي حال اورات نبيالى بي كنيار والنسود ليكر دكان الدو يسودك دالرفة كوفى كدوك فوا سوكوكفت بي تهارى سوداكى سهركز نبي ب فروز ابان أردُو زبان ُردُوك برم مِنْ للهير مِنْ صِبَين بي بانى تكيين بي به وكيلنا رسكا ورال مكان أردُو التىكىيات كية فاكن مر ركس سيكيف ساب كتف وندور كالفاري الوالدو تعربرے الحرب برائے زائلی تُروان تی تُران ساندے مارے برجاں سے بالل فتا کُورو فلك كانندسيك مريّنا بواقعاسى كاسات زيي كى انتدندين تفاجيا براك كوفي لُ دُو لاوُونياي كُل زبايز تواس ملتي بنيس مبر الله كالكب زبان أردودالك الكب زبان أردو بت بس كنده ومن في لعن زاتك لا مانطيفة بكو السيم المأسي علية بسي أثر المرابط في أردُو جۇلى ئىردويەنكىتىكى ئىكاي قۇلەتقارسكومىڭ نېس ئىلتىسيان ئىردويى يەنكىتىمان أد دُو

ک افران افظ برین ان کوفر در نظار کیگای مفظ استدن بق ای تقصیرت کی سانی کم من کیت به واس قیمرد به من است المورد و این است مرادی به با است مرادی به با است به المورد و این است مرادی به با است به المورد و این است مراد به المورد و این است مراد با است به المورد و این است به این است به این است به این این است به این این است به این المورد و المورد

قطعات اريخ طبع

کوئی فقرہ بنیں خلاب راباں اہل دہلی کی ہے زباں ساری بولتی ہے کتاب بھی اِن کی * کیاز باں کی ہے گرم بازاری آب اُر وُورْ بال كريسيتين آب ويي ملي يرسدداري الغرض كى ب إس يستيك باك نفظو س كى كيا كر إرى ایسالکشن کھسلایا اِن روزوں جس کی سرسبنے ہاک کیاری عتى يداردوربان سفكي اسس اردوبي كي مرداري برطك آب نف ركيهين كيكوطا فت كرے جزناري اب ن قصر سخن گرسے گائھی ہے ہے اس کی کی ہے معاری فقرے ففرے په ذمن دورانا سخت مشکل بھی به گرفت ری اس قدرین محادرے اس میں جیسے نیکی کا بلّہ ہو بھاری جمكواردوك يصفى كابوق إس كى جلدى كرساف بدلاي الیی الجسی کتاب سے پارب کوئی خالی رسبے نالماری اس کی تاریخ بھی کہوی مل مہم بھی ویکھیں تو نغر گفتاری نکر ناریخ تھا می<u>تھ</u> کہ وہیں+ میری انف سے کی مددگاری كها البسل بي بتيابي لومسنو ماده به بنشاري. كرهب ووزب بے - نابیخ آؤلوگوروخس بداری قطعات تاريخ

اذبینج طع رسا زبدة الحکما جناب کیم افراح صاحب المتخلص به افور یکس دالمی شارگر و رسین بید جناب نواب نوسیده الملک بها دُره اغ دانو صام الله سندا حدید جرکتی بید گفت کل جا سی اِس کا افراحال که اور کوئی پوسید فرانگ جیست الفاظ اور دو سال که جب یه فرانگ جیست الفاظ اور دو سال که اور دو گیری کی مشهور بوکئی بر بات اس می و کیکھ گئاورات زبال اس میں بائی تا متر نسیلات میں سے اِس کن می کمی تاریخ جمکو تُون میں کا میک اور دو سال کا اور دو سال کا اور دو سال کی سال تا میں میں اور کا بوسیل کا میاب تا میں میں اور کا بوسیل کا میاب کا میاب کا اور جب یون ام میری سال کے عمال کے قات میں جب نیام میری سال کے عمال کے قات میں جو بید وی میال کے عمال کی اس می اس و قطعه تاریخ میں میں اس کی میں کا می وقطعه تاریخ و میاب کی میں کا میں کی دور میں کی دور وقطعه تاریخ وقطعه تاریخ وقطعه تاریخ وقطعه تاریخ و میں کی دور و میں کا میں کی دور وقطعه تاریخ وقطعه تاریخ وقطعه تاریخ و میں کا میں کا میں کا میں کا میاب کی دور و کی کا میں کی کا میاب کی کا میاب کی کا میاب کی کا میاب کی کاریخ و میاب کی کا کی کی کا میاب کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کرد و کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کاری کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کی کی کی کی کا کی کی کا کی کار کی کا کی کی کا کی کار کی کا کی

ارنیجهٔ فارشنی سیدعبدالرینید صاحب سشفت دُنزی ایر کتاب نُفت چوخدی طبخ ع خاطرم دِیں خِیال کُلُش کُشت

ازشهزادهٔ دیلی مزلاارشد يروض ينافيال بم ال فول كم أين الله المري الدازفاي كه ال سك الدربيان أردو بهيرم في وق محن نهايت جناب أستاو زدة يَّاسُ في ودول كامرانجها مُن يحيين مُض مِن خان أُمدُو جَامِعِ مَن خِالِ مَا زَك رُعِنْق وُالفَت بْمِنْ فَكَ لَم يَصِونُوا بِ مِنْ رُزُورُ لِلْ بِينِ بِهَا نِ أُروُو حَدِرِتَا وَظُورُ دُورِي وَ فَالْمُ رِثْمُرِي عَلَى أَنْهَا كَ بِنَا نَتَانِ مَا يَ فَعَلَمُ فَرُونَانِ أُدُو ىپىي نبارىن يەبگزىن مى بى_كائىنا دەزاھابر خوشىن تەپلىغىر قىدىن بىمېرىي نومەكمان أردُو خاب نواب شیفته ترز بار پیناشن ریخ مینه طواشاروب سے بُلاتا کو فی کا رجوان اُروگو جناب ماسخ من التيبيد كوكى اين نئ كالوحد كرسارت عالم كرك نباش يحي بون لكرب النارق كدهوين شعام إح اكش دكھا مي أرى فديم تى كائين تن سي الك تكريجا ہے بي زيان أردُو عدم وآباد كرد كا با أجازي آباد تم ينبتي فالكيساية كورياسي زتم باسان أروو نمین کو بابرئ برای زبان تین بی کویا برار پُدھے کو کی تُرب بریسی کوریدی زبالی دُو وزليم ملك اودهب كهدو كرترخد لونخوري ح فحادُ الذائه لكصنوس كوني توصمون جان الدُّو وكرية ست جلئ كى جاتف عام ثان نها أردو النيس مونس نيب كوئى زبان ودكاجالدة تمهار سالفطؤنكولوك كتقبس جأبي عنى رواك وو وببرطك سخن كدهر بودكها وزور فلم بعي هي جَابِ الْوَرُكِ وَصِيرِ بِرَسِ لَهِ: لَى كَ انوري من وَفَلِم الْوَرُكِي مُنا ووك عِير بووسْ بان اُردُو جاب سالك بورام برقر باؤمف كالولق مينكنا جوزاب كمرى بالرطف كاردان أردو ناتنى يىستۇرنىرىتى دوباي جالئىزىر كەرورى تمارىسوزالم سىردمىل شودىغان اردى جناب نیت^شهرک دکھاکر موئے ہوغائب کدھت^{ہا} تھارے خرسی ٹرٹ راہے **دِکھ نِطب ت**بان اُردُّد جَابِ وِيرِاْكَ جِعَلِم وَن كَ تَعَيِّجَ مِنْ عِلَيْهِمَا أَرْدُ مِد وَلَهُ مِنْ بِلِيَّكُم يِرَّابِ مِكَانِ أردُو ا و شیع منظم کی ده سجاد شانعان بنی کی م*یمحتّ کدیر کواست دوست غون کردی ز*ان *گوم ف*شان اُروُ و بهار مبي شاداب بهار پاير که اوري زايع طاب مشاير به نفرن کونی نازک مگريواسيدن فنان اُردُو ہان بتری سے لیکو دکھا کوزور بیان اینا مهارے نزدیے تم تھے گو ہازمان بارس بان اگر ڈو مِنْيُر مِرِين يِصْمَ فلك به أردُوز بالنَّف اوراب مَنْها مِرْابوا بِي أَردُو زنده سخنورول سطلتحا

جاال صاصب جلان کھیٹ نئوقے نیوٹنے دلمی ^{قران} ، دو دکھیوار دنگ باز کیرج شھی ہوتی ہے کمان اُردُد مر ملك سخن سے كەنگەلائىن تىپتى لىطەن يەنىڭ بىلىر گەنىپ سەلك ئىلەڭ كەنت دان اُر دُو

ا وزير الميد ادده عديد اشاره مي كداوده ك إدشاه وفي كد مزير تق مريم في أمنس إدشاه الكروز وخلف جاركا ک ان کا ام عبدالدیرها و لوی اداریش شامیدهدیا یی مصابر دوست میرسد دلی مقعد - دوّق کی تاریخی ارزی ایک تقسید سه می بهت کهی بر ۱۷ مشک نواب ضیارالدین احدها فصاحب بداد در می ادارو علم آبیخ بری لا یک میک و بران صاحب با بینا تقع اس سندیدا خداد کر کیا ۱۷

ه میدند آنی نام خاشاً، عرائی محدّف دلدی کادوادیش نشارسد بدل پیخصت الفاظر برمیت افرخین ا ایس اس معربه سندان روید به کرت به خنان دایس امنون به پیطی کیجه مثل با گرید شود با م و نشان دملی -س كى ياديش بخررتيدوران ويل الكرخال يفيس شارس انقالك الا

ك سيدر يفي صاحب نام ميري كري وال بوس ذى استداديت ول خارس أمدون وناون مِي سُوكِين في السرين عَاجِك سبب مد انعرب توفاع م يشي راكيات م يومان الأو

مرتبه أردوسع تاريخ طبع كى جرنبرور مابود دومنت زن بوكربيل بر فرلغنون كويرك رعي سكى كمان اردو زبان زى كوكون اوال بعلانبائيكابرج بحاشا فبان مندى بكون جابل بعلاكر يُكاكمان أردو مرُ عن مندى من إسكالكسنانيس ورويس زيا من في موح الل لينظ كوكون مرووان اُدوُ یی بے تیروض کیم صنور کرزن کی ارکمی جانالی خاب مدس ضدورج فران اُردو + حن ُورد کیھیں بروه زبات کرمندس خامباری سبت لاملو کے وسرابون کی ہے تو فیوشان ارو جنابِ نناءِ بہات لکرائوظ فرک رجاہتے تھے کو کُل فلروس مندی موہی ربان شان اُرور ية وراب كبنى ين بيكوركما عنا وفرونس ووجان تعدمي اسط عادى عامر ووكان روو يدُه زبال بمام قاونُ بسك اندين في خل مقدمون علاقون سيم بواالزيان أردُو يه وه زاب م كورسوس ي كما برها الركايزم الركولية م المنافق من ما والم المنافق والمنافق ووود يه ذباب حضي قيصر خ كالنس مي كريجها شاب يهن طرابس وكتى حفور توق زبان أردُه رْبانِ بارس زبانِ بَكُورْ بانِ تازی زبانِ گُونِ مجمعی چُوری نیس سے آتی نَّسَے جبک بیا کُودُو حضُرد وأباس غور كرمني تُن عايا كي بهي ب جي انبيت مزج والا يدكوني رازينهان أردو رعايار انني برويك اندرضو كالمربن وه بيكي كرمب حضرت كانوشدار ورائع مني جنان أردو جینیر کار رحدل فرمنی رعایای زار الی صفعه وارشون کے پاس حاصر میں کی کہائی نہا^{ار دو} ېمارئ د عني په تکه د ميځاييم نے بڑھ دل تمهاي آميدوارو نهرو بريشاں نداب مثيڪا نشال د گو عِولَ اَعْرِب وَصَ رَكِ اللهُ سُرِيل المِن اللهِ كَمَا ماعت صُرُ كُلِي وَجَهِي شُوروفنان اُروُو مرُّه م بزرگوں سے عرضد ستن

ولي كيده إلى وي كري كيند والياسي الوعاد كهوكم بودل واليت سي مجهورا زنهان الرود لدروروك ويرومني جلوكه مري تبنى تهارى تهارى مراحدم مصرصا صرير عادي ويتهجا أياده بناب مودات كونُ كُهدوكوا باسودا ذُرافعالي كتيند سودارده بس كيني برعواً مَنْكَ بجردكان الدور كدهر سعارت بي سران البيان بنائي مل كرب و في نظرتج الناكسواسين وروفعان أردو كهار مُ جِرَاتُ دكها مِن جَاتُ أَيُّ أُووياكِ " أَصَامِين تَنكم لَيها في الرَّوي الرَّوان الرَّوْو زَانُ دُوكَ عَاجِدًا لَ وَصَعَىٰ لِيَكُ صَحَى عَنِي الْمِيلُوطُولَ مَنترول عَاجِرَي وَوَبِي زَانِ لُروو حس يانيام ديدوككوني نظرصس ويكتو كربول الفافيسية ساتني كفلوت تألي دو لدر كوس برار دونكور كوري الشريحي مورية مسئر مؤرس جاك يوجي فوات وروسان ردو جنا لِحسات أن أب فافريم من وز الفيط بري مان موميص وقع عاموان أردو ښاب ممنو کے سرم منوُل اکورد ایجانی کوترز نسی بی منوُل کهان اُردو وهال کُرود نصیر اهرت کا وقت می کرنور نفر خرار گاهی نامی سے سخت کیے آوگنان نفرت نشا<mark>ل دُوُّو</mark> ماہ چیز در این اجماع اخار کیا آیا کہ نفرت اسان ما نقاف اور خود نا باقد اور اسام آباد ہا کہ اس کا اسامی کا ایسا موری عزیدالوجی نماذ دول سان آبان کا سامب بر مکان بڑی خدے انا سرے بدارا اجماع سومن نود میں خور کر کھے تھے۔

مرية ألدُوم بايخ لمع

وْرا نوائيان الصِين مُورِّكِها وَجِيْ مَنْ يَرْفِظ كَامِن مِن سِطِيعِت بِنَيْ مَالِ بَرِيدانِ الردُو عصراه برما وبرما فبرريوه نفيد بي وان نفير مضمول شاؤم و قت مرشد كا كراج سطح زمين پرتم مي مود بر رمفت نشا ي اُدوُّو مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ وَكُنْ مِنْ وَمُلِيهِ كُنَّا مِ أُرُوْسِي خُودَ مِنْ وَرُورَ أَحْسَدُ ولانِ أُردُو بناب مجرُّج كيون بُوَكِيتِي بْمَنونْبِرُونَ عِيبَ لَكَي كِيجُهِ آكِيكِ بْلِيجَ وْسِنانِ أُرِدُّو جراب حالى بياج فيالى ترميم بني تضربا تكوالى اوراب محفل من جائح خال كاوُورِّ وَمُأْلِ ر از موري الانصيب ماه. جنا في وين كرت منها ليس موشاه ميور كليوري والديكي شريري كاطره ليا بهي كريس به فغال أردُو ومنین معنی در میران از در این از در این از این از در مین منید دو در زبان اُردو بان اُردو بان اُردو خاب طالب خوش كيدوس م الحالب من المنظمة في المال كود كا توريج فيال غالب بن شان ماردُو وترسيس المدين وغالب المنظمة الم وجيد يلك كن من ينضي بثماري مؤرباً كاسكه خزبين بي كرتج سكة نيابي جاري ميان أرؤو بمكيباي يوزيم إلى خروطدي كفنالهو كذر مقصدت ابناداس بور كهان وهاأريك جنابِ شوكت دكھاؤ شوكت لِكَوْرُهُ صفر كُلُ لُوكَ لِي لِي ماس جاغيں بيت بيان شوكت نشالُ دُو . رياض هېژونه ترمياصنت رياښل رُوولِ تَيَّفَ فنرُرگي *ڪنهاري ڪنوت ع*يان پڻ قت خزائبُ رُو جناب مدل عيه تناكم عبر رائن ميدل كو كن الباساتة نوسنس مصفة النارا ود جانیا خرخوا ہیں ہوگئے علیہ جانیا خرخوا ہیں وکیا صرور مایس کے میا کہنا کو کھیس کے انداز لکھرٹو میں کوئی توصعیون جائیں ۔ وُو يرْب ين الله يوس كرسي وكن كيام فيني مناش وفط فاري بي كوفي تهون الفالي وو

جاب شاہی سے بجب کیا پیزواً افت کرنے گیا اور دارش ہی کی کیتا اور سے کی نیا بازگر داوا سام مام زور مادی کی کی اسے التماس سیکی کی وسے التماس بمار براديم كتامي مار مروار تيراعد نيس بي مفل مير بالترب نيديج البرة وأردة جناب مافظ نذر احد و و معنی کووں مجاوث کا تھے زور میاں سے باتی ہے جان مازہ ووائن جَابِ جهدي أُصْوَرُ تَرْزِما في آباز بان كاديكيو تهارت كُنْنْتَكُوسِ عَلَم الْبِ زَبانِ أُردُوُّوَ وَأَجْنَ لِكُلِيهِ بِعِنْ اللَّهِ بِعِنْ اللَّهِ بِعِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَ

تمام ابل فن ورزوست

معنی اُردُورْ باب کے ماہر پراک رُولہ و مائی ۔ میں اُردُورْ باب کے ماہر پراک رُولہ و مائی ۔ اولیروں سے بِمَناکوض کوفی کی ہرائ بہے میں دے کویں بان شورُ فغان اُردُد ك سيدونب مرزانام الارىم برث بحائي شاع نوتوان بين - طير يحمعني زخي د ل جي بن مَّ حَالَيْن يَرْتَ ك بنيري كاعاننى كو كن افى معنى كاساف مرافعا أس كاوند فال تحب بنيس ب مر بيطاريكا عاشق ابنى محبرً بدك بعد وت بهوا و وكيول رونى ب- وه أردُو برروتى ب شاعوانيا-مكى وْرَّب سرك الدِّين احمال برادُرْنلفِ وْرَب شِها بِالدِّين احرَفال صاحب سُا وَمِثْكُم فاين الدين احفال با دُرنير مفقور

يه نظامي عدروريات نظام ديدرا باوسي سنشوب عن

ازشنادهٔ دبلی مزراار شد اكرزبان كورشطانا بوزيد وفرنت صفية يدويحه وثناس كيصكيد بساجي فت كثاران مِي سَدِيلِي مِعَنَّمَا لِيكِهِ وبوي بي مُعنَّى بي لَفت بناكُ نهو في جامع برها في شاكِ ربانِ أُردُه تهير مبارك بويرصات بالبلعنى كأهيني تهارى منت ميث بتائن بيعانى وَقِرُومْ الْبُرُوْ نُفاتِ ٱردومِنا کے ہاں ہا*ں کیا ہےا اقطی ایش*اں تہمیں بھی مردم مہوں ہی خُوشیاں کرم ہوا تُب^و این سي مربار الميناكي تو المحيطة على يد حداكى بد منهونا شاكى شديها باكى استعامكنا أشان الله تها دامر مايدادگ ليكونيگي مركزند الي جوم ده. كياشون خراميس و دره كلول مين دكان ا ى درا سەجند قطرى كىئولىلى كەرىزىنىڭ زىان نقطون ئىتى بىرلى شاكىيونىكا كُلُوكْ جِهُوثُ مِنْ رَبُّكَ اول كَ رَبِيْجَ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ مِنْهِ الْكِيْرِينِ نَصَال رَغُرُو مِلْهِ رَكَانِ غرض کھیے نہای دون اگر ٹراں ہے بیٹ نفت تماینے دل میں ہو نوُش نہایت ہو زکو کھی رہا آئے دُھ بُلك بِرُك الركك عن وي ما فل يقين لائ كوفي يرجُرك كهاف بال الفتح كوجهان أدوو تهارى فت كا عِصابيه وكن سے و كونيس طلا تهمين كيا تكوه كيا كليم وكت جب فدروالن وُو كابتم ينجوب بنائ بارس وه وُ يُخْصُلُ الصرِّد يَنْكُ بِيار عالى كِمان أردُو لها لِنُ مَرُّد مضاحة أس بلاغت بورطل فت موثلة تنامي الثارت بيمن فناعت بسير روات بجروال أردو النا يطبُوع طبع موت جوكة مطبع في تحقيق تع و لِلكِلف بِكاراول ف زبان الأوبيان الدو كعاية الكاهطيع ارشدن سال بجرى سي أيمضيع محادرون يست نمايان جهامنش نيزبالك وو

اوط متعلقي شعوا جن شواع نام ناى روكة بين وه دربانى سے جارے حافظ كا قصور فیال فرایش ۔ اورنام کی ترفیب - مرتب سے افھارس کوئی فروگز است ہوگئی ہو توجی معذورفسرائن ٠

نوث متعلّق سبيروا ولريران اخبار حداكا نكري كرسلان بسبت اور مُدُه فَدُه بِيكِرببت ع ادِيرِين أن سبك الم الى كُولُ والت ك وف سيكم علدى وركه إبث عصب ركية معاف فرايس مرزا ارشد كوركاني

قطعة باريخ از ننتيط بمليرلال سررام صالحت يم جاميع ذكره الشترا آردوزانه عال قديم بنائي ہے أردو كنت كى كِتاب مرے مراں سیدا حرمے جو يە ۋەنىگ برىب بىن سے انتخاب لغت كى كتابير بهت سى تيبير كر جين وه كغت شناب شىئى كرجدم فرلم كنيم! ترودس تفاول كواكريج واب مجھے بھی شوا ف کر تاریخ کا يه كهدوكيّاب كفت لاجلب ندا آئی جارون طرف سے جیبی

يرخال بطور عسرض حال

برحيال

نه و نے ندر فیفے نہ ہمدے واجم حدیث ول بکہ گویم عجب غےداجم بب بدشت اور با کہ گویم عجب غےداجم بب بدشت اور با کا ایک اور مقدم کی برات سے بھا اور با اور باس و بلدیں بطورا دا دخر بدلینے کی الکان کے ختی در درت باخبور و بے کا انعام محت موا اور جار سوجلدیں بطورا دا دخر بدلینے کی الکان کی ختی در کا برات می در افزار کی کا کہ کا میں در افزار کے ارتبال سور دبیہ افزاجات آئیدہ کیواسط و دیا با سے لیکن بعض اساب الیے بیش آئے کہ اول تو وہ مد ببیاد خالی کتب بر بھی من اور کے آغاز تک گا اور اور مدو بیاد خالی کتب بر بھی من اور کے آغاز تک گا اور کا دور اس طبع طال برائی مات کی مواسط و دیا بات اجازت دور سے کی خاطر کو ملئی فار کھ کے سروکر ویا وزیر اصل مع منافع کے سروکر ویا وزیر اصل مع منافع کم بروکر ویا وزیر اصل مع منافع کے اسروکر ویا وزیر اصل مع منافع کم بروکر ویا وزیر اصل مع منافع کے سروکر ویا وزیر اصل مع منافع کم بروکر ویا وزیر اصل مع منافع کم بروکر ویا وزیر اسل مع منافع کم بیا دیا جائے گا

جو جلاتبریستم دل سے ده گزالم بیخ تیرا فالی دیکی کوئی نشاند مهد کرز بیس اقل تو آئی فرصت اورلیا ت کهال که کارتھینیف کوا دھریں چھوڈ کو تقدمہ بازی کے سربوں دُوسرے اگر دکا مرکم ابھی جائے تو دو بید کدھرسے آئے بہر حال خابی اختیار اگریدا تیندہ کی جائے پرادھر تو خوج کتاب برزور دیا اُ دھر از سر نوابنہ وکا میابی ابتدا کی جڑا کی ترصیم کا منقل ارادہ کرلیا ہے

ښرارا فري تيرې ځرات کودل پرينان سے جناب نيان ښي غرض جرکو ټي څون جرکې ځرات کودل پرينان سے جناب نيان نيون عرض جرکې څخه څخه څوه د او سايس مهرونو نومبر فوث او مالې د او سايس مهرونون کې د ۱۵ د بيع الاول سنستاه ۱۱ و گفن مدې ترسمه البري که د کار کورې کورکړ د يا به سايست د دن مخت کورې ځورکر د يا به جد مناوت شايا کې کول برسرالي کنتيلي پولې او کې د او د مناوت شايا کې کول برسرالي کنتيلي پولې او کې د او د مناوت شايا کې کول برسرالي کنتيلي پولې او کې مسوده بغل بي د با فرخنده منيا وحي آياد کارداده کرايا ه

شوق ایساکرتری را و میں مرکزی جائی صغف ایساکنیس جان سے جایا جاتا ہ چنانچ یکم جنوری سند ۱٬۵۰۵ کو باراد و کن دیسی مبدی رواند ہوا ہ

بطوروش حال مولوى سيّة قوي البي يصاحب دلم بي ازجان واب برقه الرقب مبادرا و ربيح قويي دوم مولای محرود استرشال مراحب فرجده و دلان راستين مريخ تظارس موجُ و يقى بي سه سه حائك نامر محروب يما استقبال جب مي شخص كابرجه كوفي آياليكر فرين استفاريخ بها دركي مهان نوازي - ختن اخلاقي بزرودي سن ظاهري آو فيكت مي كوفي دفيقه فروگر است بنيس فرايا - جس وقت له نهايت الكرام خود

نولد انتصاریک به اورکی تهان نوازی خوش اخلاقی بزردوری سے ظاہری و کیکٹ میں کوئی دفیقہ فروگرہ ست بنیس فرایا ۔ جس وقت لیے نهایت انکسارسے ارشا و کیاکا مِرجُو و کیئٹ میں ہوئی دفیقہ فروگرہ است بنیس فرایا ۔ جس وقت لیے نهایت انکسارسے ارشا و کیاکا مِرجُو الله ام سرآساں جاہ بها ورکی خدمت الارجنوری کوئین شیج عالی جاب فرا سے مدارالمها مرسرآساں جاہ بها ورکی خدمت بابریت میں باریا بی حاصل ہوئی ۔ اس عالی جا دختی مجتمع فرزیر باتد میریٹ کا مال خذہ بیٹائن المیک سے ختر من مالکہ کے خاو مان والله کے خاو مان واللہ کی جناب علی استفرار فرمائے کے بعد خود کی میں میں مدان میں میں سلام کاوسینے کی المید بندھائی کین بہاں نندوسے کیواسط و کی خناب علی اس خاکماری کے سوابند و کے کھر خاک نہیں یا۔

چنانچ اُس موہوم موقع کے واسطے جِنے ارْجُ و رفتہ کردیا تھا ایک عرض مال مرسوم کی پیکر جیال تی رکیا ہے کا در اُس کے کہا تی کی بیکر جیال تی رکیا ہے کہا کہ اُس کے کہا سب شادہ بنا اُس ہے ہاہے آپ جل آتی ہے کہتے ہے ہمنی ہب سے آپ تھا اُنیف موجُودہ کی مارا مار کر کے طدیں بندھوائیں۔ اور دوز صُبح اُس کھکے دعائیں ماگئی مرفع کیں کہ آئی وہ دن جارفیسیب ہوا ور میر سے تعطیل کے فائم سے پھلے لفیسیب ہوا ور میر سے تعطیل کے فائم سے پھلے لفیسیب ہوا ور مرد اور مدارد اور مدارد کا منہ سے بھلے لفیسیب ہوا ور مدر ہواسہ ماس

سنست درقا ہؤن چھمت ضعفی قریران بیا بیٹ کی رئی علی اینجا زبام افقادہ است چس میں جاب شجاع الدّولہ غیر ٹر تنگ نواب مسیر اُلماک میرسعادت علی خاس بعاد اُر خلف سرسالار تنگ اوّل و براد رقیقی نوّاب لائق علی خاس بساڈر سالار تنگ ٹمانی ہے جو بسنے بڑے جھائی سے سات فیصنے جھو سے تھے سات ہی فیصنے کے بعد ورم مگریں مبتلا ہوکر موسال کی عمر میں انتقال و بالاجس سے تمام حیدر آباد میں ایک گرام کھیا کو ضوس مرسالار تنگ مرحوم کا اخر جراخ بھی گل ہوگیا حصنور نظام حالیمقام لے ایکون کیواسطے تمام دفا تریند کرادیئے اوراز خدافسوس ظاہر فرایا ہا

 جارچارم جارچارم عرت کی نگاہوں سے دیکور انتخاکہ ایک پیاراپیارا جولابھالا۔ نازکا پالا-دِل عرت کی نگاہوں سے دیکور انتخاکہ ایک پیاراپیارا جولابھالا۔ نازکا پالا-دِل کے گھرکا اُجالا بحیّہ قلعہ کی طون سے گھراکز کلا -ودکیائکلاگویا ابسے نارائکلات تذکرہ وہلی مرحوم کا اے بار زجیٹر نشنا جائٹھا ہم سے بیضا نہر عرقوزیادہ نبھی شایدائٹے برس میں ہو۔ مگر باشاء الندا تھان اچھی تھی۔ پتلے پتلے ہون تھے۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ چھوٹے چھوٹے پاؤں تھے۔ نتے ہتے ہتے ہاند میں میٹورت بوہنی موت بہاس کی وضع انوائسی۔ چپال کی قطع نرالی کوئی تابئی کی کے آثار نمایاں تھے جو دیکھتا تھا ہی کہتا تھا ایتے ہانہ پادن کیا کیاروان پرطوریکا۔ شام کاوقت تھا دونوں دفت ملتے تھے میں اُسے دیکھ کرمیت میں کے اُس قلعہ کے کل جگل بیابان کی طبح نامیاں کوئی جی نہیں سے تھے وہ جولگ بیان کوئی جی نہیں سے تھے وہ جولگ بیان کوئی جی نہیں منانی بڑے ہیں۔ قلعہ کے کل جگل بیابان کی طبح نے میان کوئی جی نہیں خالی بڑے ہیں۔ قلعہ کے کل جگل بیابان کی طبح نے میان کوئی جی نہیں

یس کی ہوئے۔ گلمیں مکتے کی بانات کی انفاق ہے جفیر صرفتان

اور ایران کی بنت کا کام ہے۔ پائجام مندوستان کے رشیم اورس کی بنی

ہوئی شسر کا ہے باوڈوں میں سلیم شاہی بچکا نہے۔ اس تنج وطبح کو دیکھ کاور تیز ہوا

يه صداً أيكي ميري فبرس معيى بعيد مرك 4 وه ربس زنده سلامت بيس بلاسي مركبا & ئىچىكىچىيۇركى ئېتارىجىدرآبادكى ريىون شئورىپ وې<u>س جىچىم بىتىچە</u>تىطىل كاخاتە موگيا وە مبارك موفغ نيلنا فقا نه نجلا. ف كهُرُن كياطالع وارُّون كى تافير وكرا مُون بِي بيُّجُ كر ائمال تک ، مجبور مورده کتابی ادریه میکرخیال جسے اس جگد دیج کیاجازے نوآب انتفار جنگ بهادری صلح سے جناب مولوی ابوانحسن صاحب و ص بیگی کے بیرُر^در ۳رفردری کو بجانب د_ایی اُس تُوزِفُدُرت خانوُر کا دل بی دل میران نتباس کرتا موار دانه ادر داپس موام پا برہنہ دشت دیال دورمنزل را دسخت 4 تو بتا اے شام غرب يں كروں توكيا كروں * اگر در يونيدروز بونجيكن حضورى ميں پنچا دينے كر حركيت توسار اِطّلاع ٓ اَیٰ گُرفتمت کی رسائی بہال بھی ادتھی ہی رہی خدا جائے کسی نے بیومتی کی یا نہ سنائی اور اگر سنائی بھی تو وہ بات کمال جوہارے سنانے میں ہوتی ہے ہم سناتے جۇكوئى دروپها اِسنتا ﴿ دِل وِكھاتے جَاكُونَى دَبِيكِصْهُ والاموِتا ، فَيُؤْكُد يَهِ بِكُرِخْيال صرف وضرح الى نبيس بكدايك دروانگيزدانعهٔ دلى اور زبان دلى ميشتگت إس دبدسے اورنیزاس خیال سے کداب بھی اگرینڈ گارغالی متعالی کی نظراقدس گزرگیا نویژا پایے اس *جار دیج ک*ردینا مناسب جانا ہے جو ہو آغاز ہیں ہتروہ نُوتِنَى ہے بدترہ جس كا انجام مواجّعا وہ مسيب احجّى 4 تاكه إس تاكج وسِلّه يه پيكيرنيال مسئون ومحفوظ بكرياد كار زمانه ره مه ول كوره تُوكّر آزار بناركما ب + درد كانام محبّت في مزار كخاسب + ليكن اس كاكيا عليم ميك ببطانعی نے تو وہ کمر باندہ رکتی ہے کہ حلیہ وم کے سرزر تن پرچو گڑا یش ادر اپی ات سفارش كلمع عنى ده عمى كوش مبارك بك نه بهنجينه دى مغول بناب نواب فضيح الملك بهاورت خداجان فلك كوواغ مجد كيول عداوت ب مين بن سأت أسمال + مور ركما كور من كليا بداب نومير دوست اِس پیکیزخیال کو ملاحظه فرماکه اینا الطاعث گشائیں اور اس جراغ سحری کودعا خیرے باو فرائم مفقل کونیت کسی اورونع پروتوت رکھ کراس شعر بروہاں کے طال وختم كرّا مُون من ذكر برا دئ وبلى كائه ناكر مهم بنيشتر زغي كسن ير نه لكا نامركز م ببكرخيال كاأغاز

له انتین برس سله مقرون برادین محد مانون بادشاه دامی جزین بیل که فاصلی بروار است ترب واقع سے +

قِصَوْل مِن بأكها نيون مِن مُرسي طرح

احوال پناائن کوشناہی تر دینگے ہم

غدر کے بعدجب و ٹی گئی۔ اور دہی والوں پر تباہی آئی۔ تومیر جامع سجکے

المرارسان المرادسان المرا

نقل کی مباتی بھیے

يمكرخيال

فے میری سوواکی جن میں سے بعض کے نام کلے کے تعویٰدوں پرای والی لى ما تين اس بيخ كر تمذ ئ منتا موا أله تك ميني بيط اليثا سوكيا رات ڈھلی چھیط میں موا۔ بو بھی سُورج کی کرنیں تھیلیں ۔و داڑ کا بھی اُٹھا بجو*ل*ے ماتنا گویں کیلنے لکا میں نے جوائس کے جانے کی نیت نبائی تویں بھی خاروش ورا میرے گھریں کچے اسی کل آئی کھیرائس فے جانے کا نام نالیا۔ اسى طرصى موئى ـ شام موئى - دن الري - دن سے مينے مهينوں سے برس مو گئے۔ وہ بچ برابر میرے سافذ را اُس کی اُلفت مرحنی گئی تعواے ہی دنوں میں وہ انکھوں کا سکھ ۔ دل کاچین - کلیجے کی تھنڈک غم کا ساتھی ۔ ننج کا ہمدرو بن گیاائس کی دم بھر کی حُبلالی شاق ہوئی۔ائس کا ساتھ باعثِ آرام ہوا جہاں أيا ساتق كيا- بهان بيَّا ساتة بنَّايا - مرك تحن حكر ميس حبَّا موح گراے صُدا ذکیا۔ میری معاسق تلک ہوئی مگراٹس کی غورویر داخت میں کمی نى دل بىلنے كى چىزى خرىدى طرح طرح كے كھلونے لايا۔ ملكون كى خاك چپانی ۔اسُ کی دل گُلی کاسامان جُمع کیا ۔ لاکھوں مصیبتیں جبیلیں اس کیسیس مي كون ي أفت نفي جومجديد نظرى كون ساستم تفاجومجُد برنولُول دن كاين گيا -راڪ کي نيند گئي جوا في ٻيتي - بڙها يا آيا - آهين ڪيس عقل مي نتور پڙا-جب جاكرية انناظيا مواك

> عرردان وخن وجوانی و زندگی جتنے میے دنین ہیں بے وفالیلے

ماخال

یہ بچ پیوقت یا کپڑے آفر دفقہ می مُنے ہے بھی آبا کہ ہیں ؛ صاحب عالم تم اِس وقت کہ اں ؟ میری آواز مُن کردہ ٹھشکا اور اپنے نئے نئے بڑھوں جاب دیاکہ جاں ضالے جائے ہے

تم خوشی دوست مواحوالٹ نوٹیو میرا در دانگیز مبت ہے بیاضا ندمیرا

میں نے کہا صاحبہ اوے مٹیبر و توسی۔ شام کا دفت ہے کیلیے نے طؤمیں گھڑک پہنچادیتا ہُوں۔ بیٹن کر دہ تھا۔ گرکا۔ ٹٹیبراا در کہا کہ مصنب ہارا گھڑمیں نئیں دِ تی کی گلبیاں ہیں۔ اِنہیں میں صبح سے شام اورشام سے صبح ہوتی ہے۔ لٹنے میں یہ اُٹھائی ہے لڈت کر راڈیں ہراک سے توجیتا ہُوں کہ ہے رائیاں

اِس بات سے ادر بھی حیرت ہوئی چا اسب کچے معلّوم کرُوں غورسے و کمھا تو اُن تغویذوں پراکٹراُ ستادوں کے نام لکھے ہوئے ہوئے سی پرولی دکھنی ہے کسی پر مبرنازک خیال کسی رسودا سے بلند پردازکسی بردوق جادوبیال کسی ج مومن بالغ نظريسي پرانشاے شكرد بال ہے۔ رہے تعویٰدوں کے دورے أن رِيشا بهما في مقيش هے - بارُورِ جو بيسه بندها بُوا ہے اسبر مو ٹےمو طحرفوں میں بیجیدہ خیال رفیع زبان غالب کندہ ہے۔ تنویذوں کی اس ہمکل کو دیکھ کرجو تھے تیم سے طبیعی نے ٹوچھو۔ول مرکاری کا ك خيالات آن لك اتني م سُورج جِهِكًا - حِرَّيان جُون جُول كرفيلين غاصارنْدهيراهياكيا- دن مويارات حاگي- مِين في أس نيخ سي كها كرات كو ہارب ہی گھرچل رمو۔ آج وہی آرام کرنا صبح ہوتے ہی گھر پنجواد بیگے۔ بیس کر وه ننا سابخة حبري و يكيف لكاسعكوم موتانها كركويا وهجوير ما برموحانيكا مين يوس پیمان گیا۔ کہا کیا ڈرہے۔ وہ گھر بھی آپ ہی کا مے ٹیے ہرج بنین مگریماں سے ذرا دۇرىپ دوكى منىن قوڭىيھەكوس ھۇر بوكاكىيۇنكە بىم غدركى مارى تۇلىپ میں چلے گئے ہیں۔ تھک جاناتوہم سے کہ دینا۔ اڑکا بیش کرمیرے ساتھ ہولیا ف ك واغ أيكايت بهيك يتاح وكواس تمرك كفنارون فالمر كېچى علمومنر گھرتھا نتهارا دِ تى سېم كوځېو نے ہو توگھر تھول نا با الركز جب دِتَى دروانے سے باہر کل کرلال دروازے کے بہنچے اور ٹیوانے قلعہ و مدرسة ما به أنكد سه آسك برط تومي في چيا كرصاحبرا دس الباجان كاكيا تام ب- بولاكد آباجان كانام تواتقي طح معلَّوم نيس مراننا يادب كرسب بيل مجم ولى في اين كوديون من كهلايا اس كى بعداوربت سي طب كوروك

خَرْضُورِت دَكُونِي لِباس يمينے ہوئے ميرے سامنے آئے - بهاں مانوسي كامجوم

جىسابىدارى مىن نغاويساہى خواب مىں يىرائس پىرىر دكى فُرا نى صُورت كو دكھيكر

ستقرموا کر اہتی آج کیا ہے جمیری قرت خیال کوتو زمانے کے صدوں سے

لكن لك كميا نفيا- انني طاقت بعني نبيس بقى كهنواب تك بين إمين مجتم صورت د کھُوں سمجھاکہ یہ بیداری ہے کیکن وہ خواب تھا الفقٹا ماس بہی شش و پنج مرتفا

وه خضر پیکیالیا سعفت آگے بڑھا۔ ٹرور کئے لگا کوس بیٹے کو زُنے لکّیس ل

مك بالاسم - السي ست بسام ب في أغوش مبت من كعلايات بين

مُن عض مُوحب في إس مصم كودكوده بيتي مي كودي الإياب الواروات

لوسونیا خدا خداک ابده پروان حراهاب فرجوان مواب محصائس کے

بیاه کی فکرہے اے شخص میں تیری مدد پرآمادہ ٹوں۔ اُس دیرینہ سال بُطریحے كى يتقرير شنكرمين اور چينكا چا الكرنج بولوك كوأس في فودې يركهنا شروع كرديا-

يهال سيحتؤب كى طرن ايك زخيزخط بعج الطحاز انديس وكهش كملائاتنا

رامچندرىنى بنوباس ئىكرو باس غربت كائى داپس آيا دولىت يائى- متول راج

إيل والخرابا والبال المالين فايمنام أسي يُرافي شوكت وعظمت كمالة

ایک ایسا باوث دہے سے سائد عالمفت میں کیا ہندو کیا سلمان کیا

گرراعیسائ سبیسال پرورش پاتے ہیں سفاوت شیرہ سے عدل ہینہ

ے - بر فوم دہر مذہب کا چیوٹا بڑا اُس کی حکومت بس آزادی کے ساتھ بسرکر تا

ے- اہل علم کے واسطے مس طل سبحانی کا دار انحال فد مرکزہے - اہل منرک

ليِّهُ أَسُ كُلَّ و ارالا مارت كعيه - اسْ طلِّ سِجاني كا وزير عضر علم كا قدروال ميح

علا گسترے۔بادشاہ کے سرمبارک پراگر دولت و اقبال کا چیج اللہ تو وزیکے

سر رایستقلال اور دادگستری کی دستار ہے۔ ندایسا بادشاہ ندایساً وزیریسوج

ے وہ چاند- یسمندرے وہ دریا - بیسلمان ہے وہ اکسف - بینوشیروال دہ اُرکی

يه اكبرب وه ابوالفضل غرص وه قرال السعدين بركسبان الله بيراً مرزير

بانډېري خدمت ميں تُوحاصر ۾وادراس **نونهال کومپش کرده نتري م**دو *کريگا* -

مِن ولی مُوں میں نے ہی اس بینکوریت پیلے کو دیا تھا میری للج میر

ہی ملک والوں کے ، خرجے - اتنا کہ کروہ پیرمرو تو نظرے غائب موکیا ۔ ہیں

بت سے آنگه کس بتیراسوچانفاکہ پارب کیا ماجراہے کیاطلسم ہے مگر

نِيُسهِ مِين مِن آياتها كه اتنے مُن سَجِيم و*ن گُورِيا - آفتاب كارني پ*ريوں كى

طع سے برمن میں منانے لیس اور ایتھا خاصا دن کل آیا۔ لوگ آئے۔ گئے۔

عف بيقے سي حيون نفاكره كونسا بادشاد بكونسائس كاوزير-كمال

جاۋل كدهروهنونگردن كس سے كئوں كس سے أَنْ اِن اِن مِن برقياً.

سى فى الكرك واب مراسل جا دبهاوروز بيظم دا رال سلام كان شار

پرتشرىيدىل ئى بىل-ران كاخواب توفيالات كے لفوايد دوراس را تاكي كر

فرابى خيال آلكركبين خواب كى بى تغييرينمودادركبين ده وزير الله بين نهول -

اس فکرمیں ارادہ کمیا کہ وہاں تک رسائی پیڈاکرُوں خداکی شان کہ ترت رسائی

پیاموگئی میں نے اس بحیاکو ان کے فدمول پر لاڈ الاکر اب تک یرسیرالاڈ لا

تما اب است آب اینا لا ولا بنائیں -وزیر باتد پرف اس نوجان کو ہنایت ہی

قدر کی مجاہ سے دیکے اکی ویا آیندہ پرورش کا پخ وعدہ کیا اس کی شادی کے ساان

ہونے لگے لیکن خِنداندازوں ملکہ مِشمتی نے مہلت نا دی گرجلدی سے بہا ہ رچے

مهاجنوں نے ظلم ڈھائے۔ برطینتوں نے بھانجی اری - یہاں کک کیٹرٹھ کورد کی

للاش ميريُس نونهال كوساتف كر كلنا يراك

عدة ترس كياكيادي كالرباط المالير

الردكيمانواصف جادك تبال مي دكما

اُس وُرانی سرزمین کو آنکھوں سے دیکھاجس کاذکر خواب میں شناتھا ایس شناتھ

دِيدافِين أَنْ رَسِي مُشْرَف مِ جَهِكَى تَعرِيف أَسْ خَعْرَ بِيكِ يَكُمُمُمْ مِنْ شَكَرُفْتُال بِإِلَى تَقَى بُرُّرُ أُبِيدِين رِآمُنِ وِبِاقَى مِن انشاء السدَّائنده بُورى مِونَّى ك

اصف كے دم قدمت ينثو و ناہے ب

ايساجان مين مروحت اكونى كم سوا

سونے کے مہرے اِسکابیاہ ہوگا یہ سرمیز دنونهال ہوگا لوگ بیری بکیہ کے ساتھ اِس فَيَاتِني كُوسونے كے حرفوں سے لكيفنگے يہ اِس دريادل كوايك ايك كلي لك

ابک کُوچے میں کیازنا پوریکا ۔اب مراس محنت جگر کو صافم دوراں منّاص زمال

یکتا قدردال کے سائدہ ام باطنت میں چیوٹر کر تقبید زندگانی کوشٹر عافیت میں سررنے کی آرزُور کھتا ہُوں 🖈

ا نوشبوان وقت ده نونهال يميرى تغات آردو سيحي

تام اُردُو زبان کے لفات ومحاورات رکیس برس میں ویده رزی وجانکاہی سے جمع کئے ہیں۔ ننادی اسکی جب ہوگی جب لوگ قدر کرینگئے۔ گرمیرااب س مدواز

سے کسی اور کے در: ازے پر تقریح رجانے بافکر معاش میں افغات صرف کونے کو

جى نبيں چاہتا صرب اتنى نىنا ہے كە كوشة عرات بين يىچە كريقينضا نيف انام

یری ہے حضور فیصنگنو کے نام مبارک کے ساتہ ختم کروں جس سے لوگ

فالده أعمالين ادرتا قيامت اس ياد كاركونه تعلامين ك

is! (:: جلدجارم فاصكر كورنت كالعبى اسل كالممنون مونا بيابية كدهن بان كحالفا فابكه ويسم ويفرمونول كياجانيكس كنام سے مِرِّادِ مِيكُنْ ﴿ سَاتِي وَظِيفَ مِنْ مَا يُرَادِهِ خُوارِكَا ﴿ کی طرح کوزن گھندروں کئیں کے کمیں جب طبیعے تھے اور معبن اوقات مقذماتِ عمدا الكِس شعركا بُطلان ب تو ده عنكورى كى زنده نياضى كاجِكتا موانشان ، ك میں ناحض و موز روسطای ند کے جیجینے سے دِقت بیداکہتے او نیز اِسطٰی زبان کولیل واقيمة الرفنيا موتيم مرده ليند + أه كثي ثب بم تواينا قدردال يداموليد کی رہیں بیٹینے دیتے تنے الب جاس ومبُوط لغائے کُے کمنل فرانوں کے دربار میں فدوى سياحدد الموى صنف فرسكا كمعفيه- اسرجبوري في المحصورة الموكن كر كشين كامرته بخش ديا المطبع نے ايك بي نيس جيت قايم مواہد اور مبت مي جيده مطبع رفادعام لابؤاواسلام بيركل چید و کا مریخوبندت کر کے یا الب و ترجر کو اکے چھاپیں تعلیم منوا کے وسط پن کھڑ وست و تلویوی کی اویشری سے تنذیبے نبوال اخبار صاری کیا او صد یک قال دیکتالوں جب میدرد. وفا خود غرض بار ما - باج کا روگوں نے ہی جالاکیوں خیاروں بیش ان ج كا شاعت كم يفي كلان دال وياجس ووسركارى خطاب إلى كم وجاس بِنْ إِرْمِعائِمِينَ وَالْكِسَى فِي جارى تَنْ يِرْجُى بِهِ اللهِ اللَّهِ أَنْ يُتَقِينِيفَ رِبْعِينًا كُونَ طَبُومَ مری کی طراست اور تنفه بلنے بالد مرور پایک ی جانب متی ہیں۔ فخرک اسکای جلدوں پرلیکاکس نے ہا ری بربادی میں اپنی خامدا باوی کھی ۔ ادر بیانتک نوبت بیٹی کا سلامیہ Contraction of يان وزريداكيا داوى ودست كرمن في فيز زيداكياء برسارى فوبال إسك رک ال مورک بامروت مال نے بی جسنے ابتدام الس کام کو پلک کام اور اپنا نام سج کا بہت خانداني ادراعط درب كتعليم يافته مرنے كافتيج بي كيوں نہ جو سخص نے علوم عرسيم توجذوا في عنى بميل كالم كيكور يكسى لينا فو دولت مم بايث كے جلتے بو فر مُنتر سے مؤثّر فارسی کیتیس مدرشروسیه دیوبندی کو درجیمولانا مولی عمدی سم مرخوم سے مگنگ ہوکا گلے چُواٹی اور کا غذ کا عذر نکال کر حلیہ تھا م کی م ابتھی کلھا ٹی کاپیا*ت کٹ ایس کروز* ہے ر؛ ہو کچرا سنے بی اے کا ساوم صدید دمیں دشگاہ حاس کی ہوکیا کیا کھیے علمی داخلاتی م مہنایت ایس ہوئے کیونکہ دفعتۂ ایک بھاری فرکا کمیشت دیا جانا ہماری قدرت اجتم خُوبا<u>ل ایس</u>نخص کی دات میں تی نه نوگی ارتعا میں کا آدمی خواص انتخاص میں کجی مِنا ے فون كر كوكے مائم مارا + مبارك و ميں كوغم جارا + اسوقت بمارى بمّت اور مىل مے جوليات آج إن كوطيل ہے شاذ و ناور كى الم مطبع كو جركى اگر اور خوان استقلال کے پائوں میں وگھانے اور عل ونٹور کے قدم لاکھرانے نگے ہے منکس کے يرارح إوازواز ما مصطبع كى عربين فدانغالے في ركن دى اور أسے ماسدوں كى برنظووں سے ہوش کیا مِراُسکی توعقل کو+ اے خرخ تونے باعثِ افلاس کھودیا + کیکن داہ یے بچاے رنگا تو م دکھادیگے کہ یہ بے غرب شخص کیے ماک اپنی قوم ۔ پلک در گورنگے مطبع رفاه عام خداكر بستبرا اوزنير عامك نام ناقيام ُ دُنيَا اِتّى ربّ وُّتْ ده سُلُوك لوكس قدرفائده بننا الب اكراك الإن أومى كى قالميت مع ورنظ مرزشة تعليم اس ڈویتی ہوئی ناڈ کوسٹیھالنے کے واسطے افراجات کے دریاسے ناپیدا کنار موقع کم ماجر المحاسبين كام ميں مدونہ نے قو منایت ہی افسوس اونوسب سقام ہے چونکہ جو سری ہی جو سرکو ڈو گۇرىيانۇ دې كانىدلگانے او چھاپ قىنے كا ذىتە دار بوكىيا البنتە كتابت كاخىچ يىل خىرا الرين الريونية پر کھتا ہے اور خالم می علوم کے نیک وبدے خوب دافقت ہوتا ب ابداء کام اسے اپئ گردسے ٔ نظایا میکر نُس نے اپنی ذات سے اس کام کی رفاقت اورمعاونت بُر بُی ې لوگول كوملنا دياښيئه نه كدولت كے خواشېمند دل اورزيات ماوم بيمېرو اواتفول كو يدكى -الرسيدمن زعلى ساعلم دوست -رفاه برست وس قت مي آرات دا آيا يايفات ماري لى آرزُ وب كدفدانغا في اسطيع او إك فانسل المن في السلم يند معابده واميدآينده كاخيال آس نهبندها تاتويقينًا مؤقف اپن دانسكنگي اورپرشان مي رفاه جومالك مطبع رفاه عام كواسكي نيك نميتي كيسب خواه في عواه من اورعالي متى كيم با مدوه وكورباداوراييخ آپ كوللاك كرديا + تلم رؤسات مندوحكام من وقت ادر باعزت ركھے بلکہ اسے ساتھ اسکی منگر لزاہی۔ فى الواقع بيّد ممتاز على صاحب كى دارالاشاعت نے إس بات كائع را يُورانشوت جِلِيالطبعي اورخوش اخلافي كو أتتفامي حِلِشني ديرون رُوني ران جِيَّى رُقِّ عِنْ عِنْ * دے دیا کہ انکا نام مطبع ۔ انکی دلی تیت اور خداداد بہت اِشاعتِ عَلُوم و ترویج کتب فنوک ساقة ې مېكومونوى كرمخښ صنا مالك لامېدېيپ لل دېركاهى مۇن برنانچا كائنون کے لیے ستقل طور رونف ہے بیٹی کم عالی تمتی کا کام بنس کے لاکھ روبیہ کا ذاتی سرمایہ Company Control جلدِروم كے انجام ميں نمايت كوشش فرائى بلكھت<u>يہ روكية اسط</u>ح بطابنا اختام اخت بُرِيمُو جی بندھی آرنی بفکری کے ساتھ اُسکے گزارہ کو دافی دکانی فنی سب کی ب پیک وموتُون عَنا ابْلُ صبر فرما يا حِرُّانكي عالى ظرفى مرفت اور انساني مدردي كا ايك إسفاخ کی رفاه کے واسطے میدان میں کوڑیوں کی طرح سے زیبال کجدیری اور آئسی وہن میں ص نبوت سے - خدا تعل اے کے مطبع کو بیلے سے عبی زیاد ورونن اور ناموری عطافرماے اور كيزسة أردوزبان كي أم اللسان فرينك تصفيه كوائجام يربيخ وادياه بصرفهم لماتيمي أنى عام وخاص ببندجها في كرجيكا عفقط وسيداحدد بلوى مُولْف فرنك مسفير ٠ الورور مرتک + گوہی فقیر ال ہے گرباد شاہ کا + صربط تقن ی کونیس بلک ملک ادر

الله توسي سيا

تيرى ہى وَات كوبقا اورسب كوفنا ہے -إس ميں إنسان ہويا حيوان بيمبر ہويا باد شاہ - فِقير ہويا امير حِكِيم مويا فلاسفر- هبيب ہويا واکثر جربه يا شجر-زيين بويا آسال وستارع بول يا تُورِتِيدرِختال - حاكم بويا محكوم - مُوت سب كے لي مقدوم سے سه * مُوت نے کردیا تاجار وگرنہ انساں سے وہ فُود بیں کمفُداکا بھی نہ قال ہوتا 🖈

کل کا ذکرہے کہ ہم اسی خانمہ لغات میں جنا بر مغفورہ و مرتومہ قیصرة من کی خمروا نمغنایت شا با خدر دانی اور مرحمت سے بھری مہوئی چیتی مؤترخه ٤ ١ د مرر النظامة المارة قصرو الدرزيني تدرين ساخ سع مي المراج بم كواسي خاند من خصفور مروحة خاتمه ما فيرسوك كالغزب امريمه ويا دلى در داور صدركم عِقدة مندان إخبار كا مرتبد درج كرك ول دروند كوزمين برلنا ورونيات نابالمرارى فاني نُوشيون كوشائه من ميرت كُرْمِن كميسل وركام خارش من سنين

Address of Condolence

B. W. The Queen Empress Of Judia.

انعرست نامه

!!! = !! = !! إ

ہاری مکارم عظمہ لی نے ہماری قیصرہ بائے ۔ ہماری شلطانہ کا ٢ رفروري الجاء كيوم الدفن باك

ہومبدِعلیازیرزیں اے فلک دِریغ گردُون نِشِیں ہوخاک نِشِیں اے فلک فریغ

بُھوكيں گئے ابعرشِ بریں لے فلک دِر پنج

يه نالهاے شعُسا فِتْ ان وز با مذن

العلى الله المرادي المرادي

كتام جان كو بيشك كے لئے ماتم كده بناگيں - بيج ہے ٥

کیا اعتبار دہر کا عبرت کی جاہے یہ عشرت سراکھی کبھی ماتم سراہے یہ

اگر ہم لوگ وبائے طاعوں میں گھر کرنے فانماں تہی ہے پدر تھی ہے درماں ہوئے توآپ ہمارے لئے کلیجا پڑھے واستے پھرتی تھیں اورجہارے اُوپر بلائے قحط نازِل ہوتی توآب اِس خیال سے کہ جُنوکوں کی سار مجو کا ہی جانتا ہے کھا ناچی ورقی تھیں

دار بينگ ميں زلز له آيا-آپ كاول درد مند أزگلت مان ميں تقرابا- بهدر دى كة ماروں نے تارباندھ دیا- اور وُہ دلاسے بردلاسادیا-كەرونون اورىكېتون كو دىن دىنا كاسها را تىوگىا .اگرىنمالى سىرھەر برلڑا ئى بەولى ياشرنسوال خواەجىيىن برچۇھا ئى بوتى اوراجيا تا وہاں ذراسی آبلی جاں نٹارسیاہ کی اُٹھکی کٹھی تو ہماں بکل ہو کرآپ کا دُل کٹتا ۔ **تربیموں کے**ساتھ مِلکرآپ روتیں کیونکو خود بھی ہجو فی سپی مر میں بتیم ملکہ دریتیم ہوگئی تویں بیکو وں کے ساتھ آپ سرح ٹرتیں کِس لئے کھا کم شباب میں ثو دھی میوہ مہونی بیس اِدھرامیرو کی نیاه یا ہفت ہنراری باپ بنی ہو نامجیس تواُ دھر**غریبوں** کی در دمندب نہاری ماں سے کم نیخیس ی**ی وار تُول** کی وارِت تحیس مُفلسول كي ضرُّور تول كا ذخيره يوآب كا بهت بُرامرته اوراعك بإيه تقاء گررعا ياريحيال اور برابرا يك ابررحمت كاسايه تقا-مُحُوس رما ستول اور مقبوصد ممالا کے دلوں برآپ کا قبضہ تھا مریکینوں کوجاڑے میں جڑا ول محتاجوں کوگری میں مُنْدرِس آپ کے توښته خانه سے ملتی کفی-اپنی د ستدکاری سے آپ ہی اُن لوگوں کی مدد فرماتی تختیں حجفید کے مجمی میسرنہو تا تھا۔ بھُوکوں کی بجوک۔ پیاسو کی بیاس آپ کی زیارت بھرتی اور کھتی تھی۔ یہ آپ ہی کے اضاق حسنہ کا سکتہ تھاجس نے ہندو شاینوں کے دلوں کو موم نباکر اُنکے مُنہ پر بنکوه د نسکایت کی روشن تُم رنگادی تھی۔ آپ جِس طرح رحمد لی اورخُدا ترسی کی بیٹ بھیں اِسی طرح سنیا وت اور عدالت جی آپ يس كُوٹ كُوٹ كرىجرى تقى - باوجُود كية آب كے اور جارے فرا مب بيس كوسوں كابل تھا گرىنىس سبغىم تب بے اور آب سب مذہبوں کی صامی ومدد کاربھیں۔ ہر فرقہ آب کو اپنا سرناج - اورآپ کے راج کو دیوی دیوتا کا راج بمجتنا تھا یُسلمانوں کے واسطے آپ رُسِيده خا تُون اورسِندووں كے لئے امن امان كى قابلِ بِيتش و لوى جنس أب ايسى رانى مهارانى كهاں جومن مانى مُراديس برلائے۔ رعیت کے ہرایک وکھ وردیس دورکر شریک ہوجا سے ب

فَداتعالیٰ نے عُدُوم او مِی کاآب کومعُول بنا یا۔ اور بہاں تک سدھایا تھا کہ جِوقت آپ شختِ سلطنت برجلوہ افروز ہوئیں اور
آپ کے چوف چیاجان نے دورا ُنو جُعک کرحبِ دستُور شاہی آواب بجایا۔ اور عام وحیّت کی طرح فرما نبرداری کا سرُحبکا یا توآپ کی ایسا
دل بحرآ یا کہ آپ اُسی وقت زار وقطار رو پڑیں۔ اور بیتا با نہ فرما یا کہ'' اجھے چیا ایمیرے آگے اِس طرح کیوں جھکتے ہو؟ میں تو تمہاری گودیو
کی کھلائی وہی وکٹور میں جھری موں ''عدوم او بیت ہی پر کیا مُووُن ہے جرمنی ۔ فوان بسی ۔ لاطیبنی اور اب اخیر وقت میں ہن کہ وقت میں ہن کو اِن گھانی نہاں آپ کی مادری زبان بھی تھی۔ ستر رہ س کی عُریس اِس طرف توجہ فرمائی اور گیارہ بیس کہ اپنے ہندوستانی رؤسا واردا اِن گھانیا
سے بات جِیت کرنے میں اُن کی عِزّت افرائی فرماتی رہیں ہ

۲۷ مٹی الناء کی دوٹ جھ گھٹری سب کو یاد ہوگی جبر میں جنم لینے کے شادیانوں کی دُصوم مجے رہی تھی۔ شاہی محلوں میں برصائیوں اور مبارکیا دیوں کی کہا گہمی ہورہی تھی برس ماءی دوطرفد اُ مٹنگ اور را ڈچا ڈسے بھری ہوئی ساعت کو بھی کوئی نہ مگولا ہو گاجبکہ آب خرامان خرامان شادان و فرحان بحولی مجولی مولی و لهمن بنگر طبعی گئی توقعی - ساتھ ہی وہ زمانہ بھی یادا گیا ہوگا جوقت کہ آپنے اللہ انہ عمل من رسالہ بہنا تھا۔ جس کاغم اخیروم تک ہمرم رہا یہ می المی نوع اب کی عالم کی نوش بھی ابھی تک دلوں سے دور منہوئی ہوگی ۔ رہم بلی یہ شنہ رسی ۔ طوائم نظر جی و بلیال بھی دلوں سے محونہ و بی سوقی کہ دفعۃ ۱۹ ر۰۲ را ۱۷ جوزی کا اللہ ان کے کو وہ جی تاہوا جو دھویں رات کا جاند ما ند بڑا اور ۱۹ مرکوس بلیال بھی دلوں سے محونہ و بی اور وری کو اسلے ہونے کے واسطے غروب ہوجا سے کا دن جو دھویں رات کا جاندہ میزد و سال و اِنگلت ان وغیرہ میں اُندھ راج اربارہ اس میں میں اُندگر کو بالا آتا ہے اور اور اور کا کا میں کہ میں کہ میں اُندگر کو بالا آتا ہوا اور اور دھرسے آدھ تو کہ آئی کو میں کہ میں گئی تھا جا کہ کا بادل جواروں طرف سے آمن کی اُندگر کو بالا آتا ہے با اور اور دھرسے آدھ تو کہ آئی گئی کی میں گئی تھا جا کہ باروں طرف سے آمن کی اُندگر کو بالا آتا ہے با

اے آبی صورت ورمیرت کے بھوکو ! آواس ما و کابل کے اخرو مار کو دکھو او بھر میصورت موہنی مورت کہاں ۔اب اسلی مجائے تمهارادل داغ جُدا بل كى منزل بهوكا -اگرتم بإيال ميں جاكر بھي دُھونڈ دگ تواس ڈ وبے موقے جاند كابتا نہ با وگے -اس طرح مقت پيٹيتے سرریفاک دالکر گھر چلے آ وگے ۔ اے دِکٹوریا کو کو دیوں میں کھلانے دالو! کے اُسکی آغوش مجتت میں بلنے والو! آج تم کس کے زم زم اورگرم ببترسے انتحار شندی شندی زمین اور خاکستر میں شالتے ہو دکیا نہا داول کیسے رحدل کے واسطے بنیس کو مشا ؟ الم كفي كاكر ومجبُّور مهوم عدُّور مبو بقول شخص ٤ كيانس ترب بيار كواً ميد شفامو ، جس كوكرا تربهونه دُعاكانه دواكا 4 افسوس صدافسوس م واواس صنورت كديس ديكت بى ديكيت به صنورتين كيانظرسيدابنى بنهال بموكنيس به ہے گاتے اُنگلتانی زمین اروں کے جمونیٹروں میں جاجا کر خبر گیری کرنے والا ۔ اُنکے گھر کا اُجالاجا ند کہاں تھے ب گیا۔ غریب مريضول كوتشقى نے ديكر الجيماكرديني والأمريني كورهر طلاكيا۔ ديها تيوں كے جيو بے جيو سے بجوں كو كولوك الدينے ادرانكا مان رکھنے والاباب کہاں جاسویا۔ اپنے ہا محتول کا بنایا ہوا کا م محتاجوں پرنٹار کردینے والاجا تمصفت سخی کس زئندسور ہا کجا گئے کا نام ہی نہیں ایتا جبس کی مصر سرائی میں ١٣ برس سے زبانِ مقال لال تھی ۔ ُاسکا مرشیہ کیوں نہ باعثِ ملال وانیمحلال ہو ﴿ ۇە اُمۇرخانە دارى كى م**لك**ە ، ۇە ذاتى كىغايت شعارى كى قى<u>صرە</u> - ۇەئىزىش مىعاملىكى كى دوى دە دىيااور دھرم كى رانى - ۋە عصمت وعِقْت كى شهرادى وه صبروتمل كى ول داده وه وه نيك نيك طينت ما حرب قبال صاحب كمال مه خُداوندكِّنت خُداوندِجاه به عزرنے برایار شفیق سِیاه بنبریت اسی بتی براسُلطانه و وفاداری کی جان م کے آج کیوں بے نام ونشا^ن ہوتی ہے۔ جبکی حکومت کا سُور حکیجی نہیں تُجیتیا۔ آج وُہ ہماری نظروں سے تُجیبی جاتی ہے۔ نہیں بنیں وہ اپنے خاونر حقیقی کی دلہ بنظر سِدهارتی اور ہم سب کواپنی مجتت میں ترتیا ہم واجیوڑے جاتی ہے۔مال کاگزُرناجو کچِیمُصِیبت لا تاہے اُسے کون ہنیں جانتا کد کیا وكه وكها ما اوركيسا كيساستامة ب اھتیر **م سئے ہماری م**ادرِ مہر مابن ملکۂ اِنگلتان آپ آج ایسی سکھ نبٹی سوئی ہیں کہ لینے بیا رے ُولارے بچوں کے جگانے سے بھی نہیں

عنيمت خاتب رُ

شُنقارِم، شُرُما إنتقالِ جال كُرَا مُلْ يُشِين جَنَّت آشيال حضرت قيصرُه بِندُوملاً رُبِّن كلال ـ تورالتُدُم رق ١

تھا، جِنگوکسی بنرسے بیر انع نبخان تھا نہ انکو دَیر تھانہ وُنیا میں کوئی انکاغیر تھی نہ حاجت کریں سی پرفیر گربرآ مہوئیں برائے ئیر آج تک جنگی انگتے تھے بیر آج تک جنگی انگتے تھے بیر سیدا! خاتمہ بھوا بالخیر ہائے قیصرگئیں ہہائے حیف انکو کیساں تھا کب اور رگرجا وہ مجمتی تبیس سببی کو اپنا متی دلوں برطکوستِ افلاق کی غیر مول کی دلدوی از بس آج آنکا یہ کوگ سے گھر گھر ف برتاریخ تھا کہ آئی ندا

	-t - la	AHD							أصيميه	رمناب
if	7,4,4,	فهرست اغلاط فرتنگ تصفيته جلدهار مرمط نه عذر فاه عامريس لايده مع نه اغلاط حي اسده								
		فهرست اغلاطِ فرتِنْكُ بِصفِيّة جلدِ جهار م مطبُّوعة رفاهِ عام ربس لا بهورم مُنْ اغلاطِ جسليهوم بقيّة جلد سوم								
-	مخيح	غلط	اصفح مع	محِيح	تىلط	صور ج	صجع	غلط	100	
	قايل معقول	فاعل مفعول	וץ די או	اكي ايك الك الك	ایک ایک ب	14 1 147	20809	وه کلاده بیس		
	کي ا	كور	19 1 444	كاغذكا في باز	كاغذكا يثاباز	12 1 17	ماریج لوکلاود میں لکائے غالب	آبی س گرہ لکاتے جاتے مُصحفی	0 1	2
	سيتكى سا	سينكرسا	موقا ١ ا٢٨	بالكا يجيلا لمعلقه كاركبيا		7 7 7 51	٥٠			
	. محق	غلط	¥ = 300	E ²	علط	صفرة ع	فبحج	غلط	pà	صغر
1	خيال كرية عين		ب و الا	ر روبری	گوجری	P. 1 1 A	برز	<i>آبا</i>	11.	۲
	ارُدن پر جي	گردن پر		ولحجاجي	رانجي	74 /1 //	خرّم اردو	جرته بعد ر ا	11 //	
	ر گردن بگرخ	کردن پکڑ ا		اندرُونی مین	ا مذرو بی محهٔ	Y Y 11	بندرا رنبی ورنبی	جدرا وزمب <u>ي</u>	2 4 1	
	گرون بلاوے ہنے لگنا	گردن بگاے ملنے لائن	11 11 11 11	روکی	ر وعی محق	11 11 11	رر _ا ن مول		10	
	الجيراب ا		כיע ו ייע	بنایت خرد بچیان نهایت خرد بچیان	ن نمایت خرر دیتیاں سی		بے أوسان	بے اُوساں		
	ونب المرا	رذيب	1 11	چکوگے	جي کو کے	144 14	خصية سلانا	خصيئے سیلانا		
	الله الله	طلو ملا	11 1 124	کیاکہوں روزرہ	کیاکوں ادائل م		11	رر برط حایا	fp i	4
	بننك المنتك	مبتنگ این	14 11	كدكدان	أَيُّ كُدُّانَ -	! 11 11	ررجانا مرگفس جانا	چرخا ما مبن گھس جا نا	1 1 1	
	ا کرما ہم	رئايه دغيرة	24 4 24	يترو منغص	ئير و منقض	11 11 11	ننگاده رنگا		14 0	11
	وغیره ایگریه نیفیشروسندریا	و حیر و مرب ک _{ار} رفیقه نرکو گرفته	17 1 170	برگدها	بيرگدھيا		ربنيدهنا	مندهنا		
	ادور ا	ودرب		يور جوں	چول جول		جيبے وہ	جیسے دو	19 11	11
	بيرو مُرشد	ايرومَرْتبد	1 1 41	کتاب	كتاب		مانِيل	بانل		
	ولابازی کھا نا	قاد کھانا		حزاب أنكريزي	بنراب انگریزی		حان کی ء رپو	جان سے مراکل	1 1	
	فارسى كى گرەكا	فارسی کی کرو کا		جھوٹا قلعۂ مۇر	مچوٹا قلعۂ مع		جُ <i>ل</i> گُل	جوں کل مخبر رہا		11
	ابناحیب مُغرِّف ہونا	ایناعیب مقرف ہونا	3 1 1	بادشاه گرکها کریے	باد شارک کرے	9 1 11	ساوننگ	ساِه رنگ	19/	4
	القرير ، و ،	ا معنی کوکو انتھی کوکو	1 1 1	امبتذل	متبذل	16 1 44	مضا	اعصا	11 1	14
		وأكذاشت كرنا		<i>ذبی</i> ں		1111	مِندُو	م ^م ندُو م		1
	سوحانا روء	ا ہوتا نا		ا پڑوں	پٹر دُ ں	14 = "	دشا م	دُسا لسار		1/4
	رسته عارزا	رسته سے کزرنا بینتے والا	Y.A 1 01	گرب ددگاناکو	ارت دو کلاکو	7 Y Y Y	نهار ناب	تبار تدب	0 11	11
	بيتنے والا ذائيقه	بیصے والا والقه	10 7 11	رون او کما اُس سے	روما و کیا اُسنے	41111	سربیر ایسے زرن	تەپىر ايسے مُزنَ	1	11
	الزك كية	الزك كوكية	7 1 24	کہاس سے	کیاس ہے	11111	اُڑائے	الراسك	16 1	1
1 00	ا نکی گری	ا گی گری	4 4 4	کہایں نے تقریف مشریف مشریف	تفریق نمریف فرآن کو	ישן ו פין	مٹربیر ایسے مَرُن اگرائے تکلتی ہے رُونیٔ طاکر	نگلنی ہے رو کی ملاکر	75 -	
	ا گریاس	اکریاس	1 1 1	ا شريق	تريين	VC 11 11	رُونَ الأكر :	رو کی ملاکر	14	
4	لنووين	7	14 11	قرآن کو	قرآن کو		بغۇرس يغۇرس كالىمى	غرس لربیخ		14
	ابنی بی	اینی ہی	r. i or	الإسبالي	إسيال	10 11	کریج	ربي	m	"

ق صحننامیفحات الحا (تگرگزاری جلیجها

				+	21.227
	سفح الله الله	چي ا	سفي الما المط	چچي	صفح و علط
بإندى	۱۸۱ یا ۱۰ یا ندی سے	أس كاخيير	١٥ ١ مر كايمير	برائ بياكا	الم د ١٩ يرك بيغ كا
ئېچىزىلون كونگرانا	را را ٥٦ چورطول كونكر-آنا	خطاب ببختران	ار ا ما اخطاب مختران فقر	سون کبندر	ه ه ا ا ا سول کندر
فرب دگت	لا ٢ ٢ قرب	ن بغر میں	رر ال ٢٤ برسفل مي	زیب وزینت	۷ م ازیب و زینت
الله الله	سرم ۱ ۹ مکت	أ ا	251 19 11 11	بدگونی کرنا	15654 19 11 11
عير كثيان	رر الرال مجيم عيال	مازُو	ر ۱۲۵ پر پینل میں اور ۱۲۵ کمی کارو	مارسے والا	عد ام مات والا
تقديرتيكني	۱ ۸۹ تقد ريفيکسي	حانیزے	الا الا الا الما الماريت	2503	5/25/16 1 DA
جو بيزار ہوا	ر ۷ کا جویزلهوا	اورمروول کی	ر ۱۵ ۰ ربردوس کی ۱۷ او ۱۹ فاری	سفت	۱۵ ا ۱۵ گرم گرک ۱۲ ۱ م سنت ۱۲ ۲ ۱ کسکلل
ما ہی مرات	۸۸ برابر ماست مرات	فارسى	ا الما فاری	اك كھلا	Uf-C1 +9 + 4.
اس کوگور	را الما ایس گوگو	بولات ا	ار اراسورا سوتات	الامغن	١١١١ المرغريب
اليار ع	۸۹ ۱ ۲۸ المیابریر	گوچه درگونیه	٠٤ ١ ١ كويم دركويم	مديم حالى سەك ولال	رر پور و موسه مصبع حالي ځن ولاله
زين رُرك الله	را ۱ ازمین پرگئ	عقد كرنا	رر را ۱۰ عقد کرنا	ہما ما گھر	1 11 11 18
ייט פפר האליק פיני וליין וליי	۸۹ انگیاربر در ۱ ازمین پرگئی در ۱ م مینان کوسین	بُوْهِوك	ر ا ب کوت درگوج ر ا عقد کرنا ا عقد کرنا ا به کوت و درگوج ا به ای کوت در زر ا به ای که بر لگا این این این این این این این این این ای	محاوره دال	سه الدامل محاوردان
رہے سے گھ	ر ر ۵ رہے سے کے	ومختررز	رر ۱۰۱ و مخترزز	اس کا ذکر	سهدا الساله كاذكر
حالت ميں	الم الم الت مي	لك بريكا	B. 28 40 11	2	2 4 4 /
سوزن زدگی	رر را یم سوزن زده کی	کوئی چیز	رر ار ۱۵ کوئی بیز	اگریان	مهد الماذكر رر مم مم الدكاذكر رر مم مم الم
ا وزار کا نام	را را اوزاکانام			25	童色11110
گود و س	۱۱ ۱ کودورسی	بغلكير ببونا	ا کا اوا بغلگبیر بونا	روپی _د کا گرو	ر د د دوسیکا
کنارے گورے	۱ ۲۸ کنارگورک	جان کی برابر	رر ما ام جان لے برابر	3	2) 10 11 11
چسکو	دا دا دا حسکو	دم كاسائقي	رر در ۱۲ ومرکا ساتھی	برخلات	را المراجع المنطلاف
بجراً لفت	ر در الحالفت	باوطك	الا لا لا يا يا يا ي	الكاميطسا	
حالكنا	رر الله الله الكنا	گرو ده گاروب	1 11 0 120	زامعارمی	رر الرابع دسف،
یپ رہنے		وہ گکرولے	الم الم ال وه كاروك	المحط	رر الما المناء)
گورگڑھا	رد در ۱۵ گورگرمها	1:64		کرے ہیں	رر ایر ۱۰۰ کرتے میں
ic	0.0	11.60	ا الرام متنك ونايا	رے بی	٠٠ ا ١٠ ا ١٠ ١
اہم تو	11 11 17 20 5	اجيرن موحانا	رر رر اس اجرن سرطانا	مثل مُثل كُاب	سالار الارتجاب
قبر بهونا	رر رر الم قبرسونا	المرسول	رر رر اس اجرن برجانا	أشع	رر ١ ٨ منال في كلاب
انتكر	72 10 1 90	<i>ذِكر</i> ِيقيب	ا سوی این ذکر رقیب	صاحب کی کھی	ما الماحد كهي
و در طا بهم قو قبر بهو ما منکر بچور مهوجانا	رر از ۲۶ سم تو رر از ۳۰ خبرسونا در از ۳۰ خبرسونا در از ۱۹ خبرسوبانا	الكيرث ا	ا ۱۲ دکر دقیب ارد ۲۰ تکایشید	سائے کی	ر المالية المالية
اندازی	۱۲۹ بر ۱۲۰۰ اندازازی	كصورا	الما كا عصورا	و بنیل	ر بر اکرتے میں اور
گوشەنبىي	ر ٧ ١١ گوشة نشيس	ودهرا	שו פסאפינו		6-17-18-11
ا گوشدشینی	۵۱ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	المُكِنْدَ	الاستارات المركبة	البييه صفت	ال الما المعلقة
على على الله	رر ۱۰ ما علی وگی	اسم ذكر دگيتوس	ا ا ا السمند كراكليزون	رجيسي	را با ۱۷ جیسے
كائيون كاربور	رر الا گانیوں کارپوز	حيح	- C 2 4 1 1/1	ا بيار	الم الم الم
כ חגויינט	ען ער מתפט	المضرات المضرات	ا در المفترت	رگل بمعنی	مرا محلات
تدبيريا	مه ایا تبرا	كفندارا	ا بره کفنگارا	ا غوب رم	راز ارا العالم الما الما الما الما الما الما ا
رية	١١ ١١ ١١ ١١ ١١	اه و فرندون بر	44	وعين	ا ا ا ا عام ا عاد ا
		1,017 115	۱۸۰ ۱ ۱۳۸ اور و سرو ل	ا ا	U 1 1 1 1

وجع	عفي المعلق المعل	وتجيح	(1):	11:0	50	16 5 3
	<u> </u>	E- 10 10	ورسا ورسا	(a see	7	صفح الم المط
کهاری وو		شكانگي ليا د كي	منکا-مکی	4414	سوما پالر	۹۸ ۲ د مونا باک
ضداور هما	رر یه ۱۲ سنداور	ایا دی	الپادَل	11 11 11	راه جيور	۱۹۹ م رامج جيو رر راس کي
نڈھال پینو پیر	۱۹۲۱ ما به نشطال	يا في مين طِيالكر	یا نیزمیں دالکر ا	سرم ا	اِس کے کند اور میں	
مثهورب کو تفری	۱۷۵ ۱ ۱۸ مشهوری کدکه	يانى	يا يا ن ک چڪوڻا سا	1.1	المرت فافررت بي	رر ار ایکنت خاوندرسته بین
تھم کی کولی ہاتھ نہیں نکلتا	را را ۱۷ هم ی کونے	محبورا سا سه ده شر	کھو ما سا اب ہنڈ	אאו א	اور کسا ورہے کے	۱۰۰ ا ۱۵ اورتناوری کے
العربين فقتا		ابع نود شن اس سرس	ام و من ک سگر	معهم ا	مبيروغير الماري كاري	ال الما المحاصرة
لام دل گئتنې جونو	الما الما الكتريب	کول رهیا	الرل لِعيا	0 7 1/	نوی ج	الما الم الما الوى ي ع
مر را	المدر الراجية	المرت	ارس اله:	2 1 171	منے جو کہ آریز	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
بور گورکے کنارے	ا کا ۲۹ گورے گئارے	7.5.	م بیتر	100	ر و گوست	ار رود
مُنلاً جيبايه ماها		ا تا تا	سير ا		المرابع المراب	
ليح.	الوالم المخابي المحاب	ہے کو رقبیر	الم الوقير	1111	نهرانو بدنها نوز ایب ه	ر بر
لىچىنى صريرىجى خالىنى ئىلىچى غۇرنولا	رر ار البخچنی را را با ۱ اوا کبصارت	رەبىي رە گەرى	ا سروه م	41 149	1,29	0,21,23 1 1,4
بصارت	ر المال الما	الدري	الدري	411144	ו שישטים	
النطفر	الم ١١ المالية	خصم کی کمائی کھائے توا وروں	منعم كى كمائى كحائى	701	یابرسمرے	ا ا باب
وه گول	رر ار ۲۵ اے طفر ۱۷۵ از ۲۹ او گول				יהנינו	۱۱۱ م ۱۸ مبرودانا
وه لول	140	1	ا برط احرسب ان		لوبام <i>پ</i>	١١١٧ ا ٥ لوبامري
اے ج شِ جُنوں	١٤١ ١ ٢٨ استجش وجنول	بولنے	بولتے	1 101	الم المجانبة	== b V. 1 11A
التراكيده الماسى لتره	رر را مع نتراده)	يدجوبايه	یدچوپایهٔ ۱ دبار اجوجیش	11 104	برود را هیچ در این ده اوزاریده را وزار زا	ا ا ا وصلے میں
ا جٹا۔لٹ تری لٹ بٹی		اود بار	ا اوبار	9 11 11	اوراميده	رر بر ١٠ لوزائده
ارى ك بى الوث كصبوث		ا جوجوس	ا جوجبش	19 7 107	العواكر ما الآتالا	ا الخواكن المراتا
اپنونئيں	1 / 1	کهادهرجنا در رستانه	ا کرا دھرخیا ن بیرا د	1. 1 104	ُ لِلَّهِ لِلَّهِ افِيرَك بِنِّجَانِا النبت	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
ا کے دیاں	۱۱۷۹ مهر بهم اپنے توکیں	زبائة آتش ا	از مائة تش		الجيراك فيتحايا	رر المرابخ كالمنافأ
عربي دوامه ريبه پنگ که: بد	رر را مو اسے بنگی کتے ہیں	ا ذآب كما تدريجيف الع مرغفيريس مرغفيريس	و لوآب	9 4 11	سبت	الالا السلام المنبت
العربي عدي	رر رر ۱۵ بوائرمجمول	الماندرجيف	المماند رخيب	6 11 11	خداوندا الا م جرین	ا ا مهم حدادندا ار ار ۲۷ گفری پُوکِی
بواريمون کامي کي	رد ادا کھیے کے	رها غن مدر	لا بل	اعدا الماين	ا هری پوئی از من س	
کری <u> </u>	ر ۱۳۷ کونتی	ابر کسارک	و لي جم غيفرب باركي ماريك	141	گھری کھانڈ ازعد بھیول جانا	۱۷ ۲۷ کھر کی کھانڈ ۱۷۷۷ ۷ سار سدھیٹول جانا
31	ر الرام جيولي موكي	باریک باریک سونگے کی	البريك باريك		ارت رهبول جاما	
ر نگر دار	i Ra		ہونگے کی			
وي رو	الما الم المحتاث الم	ا در برتنوں بر	ا اور سوننول پر		بريذرويا گه خ	۱ سا ا ۵ اپریدزویا
می برق پوبدر گور (الم الحيين الم الكيان	امِسی کی دھڑی	یتی کی وصرفری	7 144	منديه	رر او کا گفتنگرنز
لوگوں کوشیرینی لوگوں کوشیرینی	سو۱۸ مرام لولا سر۱۸ مرام لوگورکینیرینی	ئى ئۇس ئىسى كى يون مرى ئا	ا میے اکھائی نے سے گلی دِن بری	4 2	گھمنڈبر کاپنے امنڈنا	رر از ۲۹ کراہے ۔
ووں وریےرو کپکیاہٹ	ام ۱۸۵ ما ا کیاب	ره انتاب لاگ جانتاب لاگ			ر المركز با زنگول	ا ۱۰ زنگلوله
بابنا	ر بر بران		با دروشوں سے		ر نگوله مزرُدوا	
بریا ندص <i>نا</i>	١٨٩ ١ ١ ١ م البير بالندصنا	المروسول ي الأك ركفكر	ا هروسون ب و لاگ رکه گر			.00
مُروا	1 (2)	عادر هدر عادو		2 1 1450	نظر میرے مین کو جو ل	را را الطورس
7,000	ا المراا عَرَفُكُونَا	976	9,0	1 1 1 4 50	أنكفرني	١٩١١ م الكوري

:01 6:

		Т	1	611 1			1 1
فيحج		يجج	<i>54</i> °	اسفر ا	صحيح	لفاظ	سخ ا
	۱۲۲۲ ۲ ۱۹ عنته کرنا	يانركسنا	كم كينا	141.	و کو بھرے کوئی پیریٹ نین	د در کردن کوئ مشیخه بنا ر بینا بنانا م با وور	1114
راج روگ	الهمام الم ربح اوك	1	. "	12/1/11	متعبقه بنانا	المنبغ بنآ	11/11
	ا ١١ النگ زلگنا	يه عزن موگی	یه فرنس مهوگی	r. r //	ابيابانا	ر بنا بنا	11/11
عادت دالنا		دل اتش	دل أنن كو	114 4 444	ياؤون	م با و وُں م فتنہ کرکے مریب ریگا	1 100
تقيبت	الاس الها ترتيب	مندُوففِير	ہندوففیر	41 4 41	5 (00	ا فتن کا	
وام مار رکھنے	وسوس ا دم وام مار کھنے	ديمير (الكوث بأندصا)			الأكهرا نعيبك	ا كالركفرائينك	1111
شهيدنادى	رر ۱۷ او استبیدنازی	این اُسّادت	اب أساوس	44414	آن پنجي	النبيي	1 1 11
بهتان	ال اله ٢٥ مجتمان	أستكجوابيس	أسكح والبي		150	المركر	. 1 114
مُثَبِّتِية المُ	۱ ۲۰ متبنیة	اشتياق بهونا	اشتياق مونا	m. 1 417	الأهك ريهو	ا لرهک رہو	411
اویرکوکے	٠٨١ ١١ اوبركرك	وه نتنے	وه شے ہ	my +14	كقوم	٧ قوم	1 4 4
Je.			<i>بعل شعد</i> ی		تحقوم بلا داسطه پنچیں	ا كالوهم المنطقة المنطقة المنطقة الماركرد المركزد المركزد الموسودية الموسود	· r 19.
روسهد الحرنا	ار ا ۱ ا روبرسد باق کرنا	ابوال	ابهوان		ومهنة اسب	ال د مبنداسب	- 1 147
أسك نام ي	المهم المها أسكة لام كي	ہے دبولوگ		m 1 444	چکے وسیلہت	الم جلك وسليت	
نكل گئي ا	۱۳۸۷ اسما ایک لام کی ۱۲ ۱۳۲۱ نکل کئی			mr 1	جيتان		1111
برى تمثال	رر ۲۹ ۲ پری نشال	البا دل کو دُرِگوش	دل کو در کوش	10 1 440		ا ناحق کی نالش ہو	K 4 4
ووبنيمه	المالها المال ووخيمه	عيار	ميّار	NY 11	اورؤمر	اور دمر	سروا بر ک
سأنسن كالرحبه	مهرم الم ستاندن كارجبه	عبّار متحورة اسا	تصورتسا	6411	وباكصال	۷۰ اور دُم پر ۲۰ ویا کھیاں	V 192
محشور کرنا	١١١ مجصوركن	بو بن	ج بن	12 1 444	فعل لازم	ما فعل <i>لازمر</i>	1 124
واليس كرنا		اوْنْدْى بجيّ	(لونڈی بجیّہ)		كهي رميننا	۱۶ معل لازم ۱۲ کسی پرشپنا	r 192
لينا بذوبيا		w 2		1 1 1		۲۷ به به جي مت لگايئو	1 190
هجب گياتها		مهری زنجرکا	صبیہ میرے زیجری ریاس	r x x x x x	تابر تور		
يكلمة زبان بر		انگهزوگی	صبیه میر زنجرگا انگیزوک سورن رکتنه	HA 1 111	المائة ندهدرنا	٠٠ سائة ند فيمورنا	
بنايت مشكل		سورے	سورزے		7	र ।	
1 1	الا الم الم الم الم الم الم الم الم الم	ا الحقيم	رم کھے	2 4 4	ب اُڑائے ہیں	۱ مراسے ہیں ۸ مراسے ہیں	
جلوان كى تخيى		أشكأتسا	أمنك أكلفنا	rr 1 ++4	مربعت بادل طبیعت بادل		
عگی بین	رر رر سنگی بهن	261	٤١٦	Y 11 11	طلانا	يرا جازا	2 4
موافق	را ١٧ ١١ وافق	أوار	أجار	12 7 11	ثمصها	م خمصها	1 4.4
لكراسي اكتاجا ليكا-	ال ال المرابي ابي كتاب يخاك	561 rm.	p. prej.	و معامل المالية	اراك	ملائا م نخرصبها مرک	4
l'US	UB 44 1 449	برارط	أراز	ما المام،	رغيره وغيره	۲۱ وعيره	11 11
نشے میں چُر	ر ۲ ۲ نفیں چُڑ	ر فوش طبع	هٔ شُ طبع		وشيح كرنا	ر ارشراز سارشراز	
ذی عرّت زموتیندار	رر ا ا و ذی عزّت رستندار	رنگیںطبع	خوش طبع رنگیس	1111	نا کوکی بلّی	۵ ومٹی کرآیا ۱۷ ناویکے بلی	1 p.4
فعل متعدّى	رر در صامتعتی	سبزه و		1. 1	اس کم کوکرلو	۱۶ اس کم تو کرلو	
بالا	11 10 0 0	جش مارنا	جر حوش مارا	1 7 //	دل کا بے اختیار	۴۷ دل کاریے انتیار	
آه وفيكاكرنا	١٠٥٠ ١ ١ ١٥٠ وماتمكنا	بر آتنگ	برق آنش <i>ک</i>	1 4 444	کبرعدکے	۱۹ ران دوجه میراد ۱۸ کب رعد کی	1 1
ميراماتهاجبهي	رر رر ۱۵ میافقاجیمی	رقیق ہوجا ا	رفيق موطأنا	1 1 1	بتدائحد	بوا الشائحد	
تااری	اه ۲ ۲ ۱۰ تاری	(m-2)	(4-26)		بلند عد المرشونيسي	, ,	
6500	7,77	(3-1-)	(3-1-)	14 0 0	م چوی ی	الله الم اليوني سيح	1 41.

·						
	فبجيع	ble Varie	ا حجے	صفي الما الما الما الما الما الما الما الم	وتحتع	علف المنافعة
\parallel	مذ بؤخ	الا المدنيج	منگینراوی ا	ا ۱۰۱ منگزار کی	افذكرك:	۲۰۱۲۵۲ اختکریا
	مذبئج مراتب	ر ١١ ١٨ مرانيب	ا يعامه تنا ا ر	الا الما ينتك تيا	اراد	ارا ١٠ ١٠ الو
11,	البرهليس بدماري	اس بر ۱۸ سم فیلدی به بارسی	ا غلطان یجان ا	الايم الم المعلق	رون کیڑے	ا ۱۵ ۱۷ ۱۷ اس روقی کیرے
	ام جي گا ٿيو	اس ۱۸ میم جگیدی - یاری در دا دا چاردانو	ا تَدُولُ " يَتَّ الْمِ	الارا بالم اقبول سيب	ج ما باب	الا الا الحوالات
	البارانو	سا الله الله الله الله الله الله الله ال	ا محذان	4 ا ۱ م فیلمان پیچاپ ۲۷۷ ا ۱ م فیلول ۲۷۸ ا ۱ م فیلول	المريب	ا از ۱۱ مارسی
	الم الم الم	7776	ا جُرُطُ وال	۲۷۷ ۲ عرضوان	الواني تخبكروا	
	آرام ہو رو	۲۲ ا ۳۱ آرام	المرطن الم	الله الم الكوافيان	کها وت	
	للعون	براع احا متعول	ر برون ر مجرفوال متعلق	را الما متلق ۱۲۸۱ متلق	نشط اکردیا	۲۵۱ ۱ ۲۲ پرداکردیا
	مردوك	المردوب	الجاؤبتانا الم	١١٠٤١١ ١ ١١٠٨١	المراجعة	الا لا ١٤ كرون مون
	ىبەلى بەدىئ	وس ۱۰ بدنی سوئی		رر او الما منوان السركيا	مريس بنوانا مالك بنجانا	ر ۱ ۱ مالک بنجانا
	مِنهار ب كوك	اسا ۲ ۱۱۱ نتهاری کوچ		الرا الرام اليوان الن يا		را را ۸ وه مارگارون
	فخض كى حالت	۳۱ ۲ عضيم كي حالت	المال المال	الرا ١٦ المالين	وه فارمارون	ا ۱ ۲۵ مناز او ۱ مناز او مناز
	كفن كالوثا	۲۸ کفن کا نوٹا ۱۲۸ کفن کا نوٹا	و لا تردوں	۱۱ د شروں	الله الماريم	ا ١٥٤ ا ا ا ا ا ا ا ا
	مُفتكى	الله المرامعنظى	بندنا کھ کی مقدار ا	الا بدا تقطي مقدار	وليانا	20
I	يج كها ثا	ا ١ ا ييج کا نا	المجري الم	٢٨٤ ١ ٥ جُرِجُرُكُ	أكسے جوہے مت اوجھو	رر اله الله الله الله الله الله الله الل
I	بیج کها تا مرجم لگا تا	١١ ٨ مرجم بكانا	المياكهين الس	م ا ۲۸۷ کماکسی را ۲۴۲ کماکسی	میت کانیری	١٥ ا ميت كامير
	جيسے اپني ساک	٣ ا ١ ٣ بيسي مثرك	يركونيا المس	۲۵۰ ۲ سا پرکونیا	Ciz	الرا ١٩١١ وبانا
	أتدهاب	الم أنطاع	برگونیا مس ابرُو ر	ا ۲۹ ۲ س ایروت	پوس	را ۱۷ وبانا ۱۷ ۲ ۲۹۰ کیگوس
I	بحیاری کی رستی		محسيوت يارمبها البه	رر اله لا گليت مبتدا	تورمره کے	الما الما ورم دے
	مًا وَاشِ	م ام 19 با ذاش	مجن المرس	١٢٩٨ بي کجن	ضرائي خوار	الما الما ضاتي خوار
	گريز سرچونا	ا ۱۲۰ کفرین	ع بي فدره	1 1 1 1	مُصِيبِ مارك	را ال ١٠١ صيبت مارك
	مية نسريرونا	۱۱ اشير بونا	عرتی رت ۱۲۲	1 1 1	حب ألفانت	
	و میراد. رو قوت نا	۴ ا ۱۰ وه قوت کا	بالے کی مجیلی اوس	ا، سا ۱ ا ا ا کے کھیلی	ليستية من	را الما ليجتة بي
	شابه بهوں		أس بين المهر	الما الما أكن	يوني ا	١٢٢١ ١ ٣ چوتي د
	عام ہوں پوانات		سره العزير المهم	مه ١١٠٠ مرالغري	چون رئنگ برنگی	۱۲۹۲ سے چوتی د
	يونات ش دان	/	نامراد- ناأميد اه	٣٠٠ ١ ١ نامراورنا أميد	200	22228 4. 11 11
	روزخ			را ۱ ۱۹ معامله کی محدثروں	مدح خوانی کرنے	ال ١١ ١١ مع فواني كي
	راج منظری راج منظری			ع ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	مع خوانی کرنے نگھا	17 17 2
١	معلومر معلومر	ا له مؤتف	يُخا مَنتُ اليه إ	ه . سال سا <i>ر کناً فنگ</i>	, قطره	رر از مهم قطری ۱۹ ۲ ۲۹۲ فرق شده مال
	1 / -		بطي ارا	ر ا ا ا علی ا		سه ۱۹ ۲ فرق سنده مال
	نفیلنا شط	ار ار کشت		ر ا ٢٩ گافته ا	نشكل مطال	۲۸ ۲ ۲۹۵ نظی مرحان
1	1		36	ريد الراد الماد	أكيّاد بأليًا	١٣٩٨ الله وياليا
	عامه خانه	ا ٢٠ جماية فانه جي	یا د است آغذی رر	اس الما البجاد البحاد الما الما الما الما الما الما الما ال	ال كايان	١١٠١ مال كايال
	لصتعدى	ا المرد فعل متعذبي	ار برق الرد ذوق المهس	۱۳۱ ا ۱۲ شاگر ذر در و	ن ا نون کو	۲۲۹۹ چتوں کو
100.00	سونا مُمْوَنَّتُ	الهم مذہبوتا نہ		ر ام ام بنت العينب	700	
SO-ON	مرموت	المرا المرمؤنت الم	رو العب		لهری	رر ۱۲ ۲۹ بت مفرور ابر
- Sales Indian	لفالي كاجتوره	ا ا ١٠ و والفائح كا كاجتره و	ایچ کو وے ۱۸۳۱		ت مغرور رای پری	رر او او البعاد كريماتي البع
and the same of	ياصل أ	رر الريان الريان	غيراه الم	اس ا بم بدینوی بد	اطرجهان و	वह अदिर्भिश
1	Name of the last o					

:01 6:

المن المن المن المن المن المن المن المن					-			
المراق ا		الله الله	سفرة	فتحتح	bli y wiew	حيجي	علف الله فالم	3100
المن المن المن المن المن المن المن المن		١٠ برگرويدل	h 44.	من وساوے	اا م ۱۲ ۲۹ من ساوے		المسلم الم الم الم	1.6.3
المن المن المن المن المن المن المن المن	میری	اا میرے	1 641	4	2 10 0	أخذا	165.77	الرادية
المن المن المن المن المن المن المن المن	بخير کے منہ	۳۰ سبخته کی مُنه	1 41	مَّحَ ا	الرابع الم المواصِّح	اتحا ات	-112	1734
المن المن المن المن المن المن المن المن	ا ترزه سرانی	۱۱ برزه سرانی	7 841	زباني لقيس	سرره را و زانی نقیل	الماء عاد	العام العام المام	War.
المراق ا	ارُّمْیُ ثُغاں	۱۰ گرمی افغان	1 144	ناعاز	المالية المالية	w.p	0029 0111	S. Charact
المراق ا	بناكر	5/2 4	1 140	کبیٹ	الماله المالة	مریب ما م	ر ا دا مرب	3 1 3 3
المراق ا	شگون	ایم ستوں	1 040	مقره	2,000 10 10	ر بیش کو این	الما الما الما يقبل لو	18 St. 18
المراق ا	درار ال	ام دراو	בציק ץ		اريد ازار بدلسوا	الماور	1 P/2 1 P/2 WE	17 183°
المراق ا	ا ہے ری	ر د اے یے	اد وس	ينزى	المارين الماري	ردار	اهما اله ومر	1.30
المه المه المه المه المه المه المه المه	رمیثاق	ابي مشاف	1 644			ا ق	- PA - 464	3
المه المه المه المه المه المه المه المه	گاؤدی س	ا کاروی س	1 446	(co.		ا فزول	المهر ١١١ لفرول	المناه في المناه
المه المه المه المه المه المه المه المه	ا موقو فون	ا م ندون		المرابع والمراك	ا مهم ا هم ود صد		1-6-1 9 1 1000	N. 33. 3. 8.
المه المه المه المه المه المه المه المه		ر او ان جو د نمودار	N/O	رورون- ووادمان	ואה ווף נענים עטישט	ا تربت	ارر ار ۱۵ ترب	10000
الدیت بن ال		الم انفث	W. O	1:1/2 1		دونوں جبروں	رر ۱۵ دونون حيرون	31.38
الدیت بن ال	ا مول له	ر ایما مخدل کا	701	ا منران ۱۱۳	را تا هم وبرده با	لقدير	الهمه اله تقدير	100
الدیت بن ال	ر اولان	ر از اول پر		ان ال	المهم المالي المالي المالي	المكان قريب	الدمه الما مكان قرب	المراكبين
الدیت بن ال				الطرفاد	1 1 1900	مگرِی	ا ۱۹۰ م کری	7. (())
الدیت بن ال		ا ۱۹ وي	744	المقير المرار	الموامم المما وفير	لكنون خاطر	الما السر مكنون خاطر	35 375
الدیت بن ال	-2	2 11 11	"	النكال	رر ار ۱۵ کنکلا	ایس نا روان	المروس لا إلى الس الوال	114/
المن المن المن المن المن المن المن المن	5	١٢ جيسے	24.24	أمنول	ا اسوبهم او او المنتوب	سمجهادينا	ه ۱۱ سجها دنبا	<u>ૄ</u> ૾ૺઽૄ૽ૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼૼ
المن المن المن المن المن المن المن المن	عبيت	ا [19] وتعبيط	MAY	مردهٔ حالل	ا سهم ۱ ۴ پرده طال		ار الما ۱۹ مشت رن	The state of
المهم	ا جدام	ا الهما جدام	r19	الواتي لصواتي	اسهم ١ ٩ الوائے لفظوائی	للوسيتيس	ا ۱۹۹۹ مرا الادستيس	25.11
المهم	ל מתני	٢ ١١٥ خرمهره	491	تبوری	ا مهرم با ۸ تبوری	ر توکی	ال بهرا بدايد الذكيح	Se Se
المهم	لصغير	۲ ، ۲ لصعبر	44	خطنودارموا	الدسهم الم الم حط مووار موا	متحديهونا	اله به به با روا مُتّحدمونا	B. Bri
المهم	چکےجس	ا ، الطيحس	499	جنكا	K-> 12 1 174	ا بير آه	ار در سه	1. J.
المراب ا	ليسى	ا ۹ کیسی	499	أي بع فعل	الهم ا ١٥ تابع معل	سنكالخ	و من اوم شدگلاخ	
المراب ا	ا بهت	11 1	49	مول برُّھا مَا	1144 7 47 06 1201	بحيث	الا الم الجميث	
المراب ا	البحاظ وسم	ا ا ۶۹ بلحاظ وتم	r99	ا ن	ا سهم ۱ ۱ و جسے	تلو	ال ال ١٥ مكو	
بران بران بران بران بران بران بران بران	ونا کیسی بازه رسونا	، ۲ ، ۳ میتھی باڑھ - پر ا	۵۰۰	الخياوان	اهمهم ا 4 لجاوال	ر. دانتون میں	ي يه يا ٥ واننوس	S. C. C.
المراب ا	رت مرسالالی کتی رت	، ٢ ١٩ مير ڪللا - کي التي	١٨٠٥	ظرت	10		ען ען אין אינט	
ر ر سام ببدا ببدا ببدا ببدا ببدا به ا مراح الله المواكم الله المواكم	بختیاری پی	ا ۲۳ بختیتاری	0.4	(۲-مرغباز)	(160-4) 11 (4-dali)		ا مربه ۱۲ ۱۲ سال	Ser Const
ر ر بر	مرے بورے	ا ۲ م میرے بیرے سقا	0.4	فرنج	ا موم ا س ریخ	71	ر بر در بنکرین والا	C. C.
المرا المر المر	المجيعون	۵ ا ۷ کیجوتی	١٨٢	كُفُو بُكُم طُ	الم الم المونكث		ا را در ایدا	
	ر کمنا	ا ا ا د کینا	10	بتلائي	الامم ا ١٩ بنلانے	נובית עג	ا ا درفرید	1 (C) (C) (C) (C) (C)
خی کی اس دورا جات اس می می می اس می است می ا	ر اسانکوشاشر	ر از اشا <i>یگ شاست</i> ر	109	جانبا ج	= LL 1 1 1009	اعیے	الم الم الم الم	See See
	کترا کے	ہ ا 4 کٹراکے	94	المحيط لو	ا مها جنوريو	اجواليا	المال	63 7.
الله الله الله الله الله الله الله الله	بتری پرائے	۲ ۲ م ہتری جوائے	99	موري	و ام ا اور في	17		Section .
show bill a soft shift is a significant of the sign				, ,, ,		-		Cie'c

من المنتخذة وليه يهم تقامرون وريكان وكارتنا وصاحب الدكون فانبذ كومونت منكواس الديدين مجا الديلات فقط





An extract from the preface of "The First Book of English" by Colonel W. R. M. Holroyd, D. O. L., formerly Director of Public Instruction, Punjab.

I am much indebted to Maulvi Sayed Ahmed, an able Oriental scholar and author who has gone through the whole of the vernacular portion of the 2nd part of this work, and suggested numerous emendations.

Mashobra, 26th August, 1893.

My DEAR COPE,

Maulvi Sayed Ahmed, First Oriental teacher of the Simla School, has asked me to give him a letter of introduction to you. He has been many years in the department, has always borne a good character, and is much respected by the Mohammadan community, among whom his writings are in great repute. He has come to me here lately on Sundays and holidays to suggest corrections and emendations in the Urdu M. S. of my book. I have found him very useful and intelligent, and can highly recommend him for any literary work requiring an accurate knowledge of Urdu and Persian.

Yours sincerely, (Sd.) W. R. M. HOLROYD.

Simla, 1st September, 1892.

Maulvi Sayed Ahmed is a very good, intelligent Persian, Urdu and Hindi teacher, and I can strongly recommend him to any one in need of his services. He knows the intercourse and idioms of Urdu most thoroughly.

(Sd.) JAMES BROWNE, Chief Commr. & Agent, Govr.-Genl., Beluchistan.

QUETTA,
27th November, 1894.

MY DEAR MACKENZIE,

This will be delivered you by a very worthy and learned Professor of Oriental languages at the Simla High School, Maulvi Sayed Ahmed. He has just been the recipient of a grant of 7,000 rupees from the Nizam for the publication of an Urdu Dictionary, a very learned publication, I believe. He has asked me to give him a letter of introduction to you, which I am very glad to herewith send, as he is a man worthy of your kind notice, and of the encouragement which his literary efforts have met from the Hyderabad Government.

Yours very sincerely, (Sd.) JAMES BROWNE.

MY DEAR DR. STINE,

I have much pleasure in introducing to you Maulvi Sayed Ahmed of Delhi, who is the compiler of the best Hindustani Dictionary that has ever been written

I have just been receiving the book (of which the first volume is ready) for Trubner's Record, and I certainly consider it far superior to Fallon's Dictionary. Sayed Ahmed is not a man of means, and he has had to struggle through great difficulties in bringing his work to completion. Our Government in Hyderabad have been giving him some small help, but entirely out of proportion to the magnitude and importance of the work. I shall feel obliged if you will look into the book and give it your support, as I am convinced it deserves every encouragement and supplies a long-felt want.

Yours sincerely, SAYED ALI BILGRAMI, B. A.

I certify that Mir Sayed Ahmed has worked for several months under me, first as my Assistant in the translation department of the Government Book Depôt and afterwards as Manager of the Government Educational Press when I was in charge of it. He is an excellent writer of Urdu, and he helped me a good deal in improving the character of the work turned out in the Press. He is a respectable native gentleman.

LAHORE: 12th December, 1884. (Sd.) CHUNDU LAL, Curator, Government Book Depôt, Punjab.

Lahore, 31st March, 1881.

MY DEAR CHUNDU LAL,

Herewith I send Rs. 20, which kindly hand to Sayed Ahmed, with many thanks, for the pains he took in revising Hidayat-ul-Istiqamat.

Yours affectionately, (Sd.) H. U. WEITBRECHT.

Maulvi Sayed Ahmed was Oriental teacher of the M. B. High School at Simla for a number of years. He worked with me in this capacity from 1894 to 1897. He is a man of great scholarship in Persian and Arabic, and has also compiled an Urdu Dictionary, which has received very favorable mention at the hands of Oriental scholars. He was a diligent and conscientious worker and a strict disciplinarian, so making a very helpful Assistant. He is a respectable man of wide popularity. He retired from service in 1897, after years of meritorious and faithful labour.

I hope his Dictionary will meet with the popularity it deserves.

Gujerat: (Sd.) J. W. WOUTERZ, Head Master, 6th August, 1900. M. B. High School, Simla, (at present) Gujerat.

TESTIMONIALS CRANTED TO THE AUTHOR OF THIS WORK.

M. Sayed Ahmed, Dehlvi, anthor of Kanz-ul-Fawaid, (a new complete Hindustani Urdu Dictionary), Waqaya Durraniya, Armagan-i-Delhi, Parent's Hand Book of Natural Philosophy in Urdu, Insha-i-Hadin-Nisa, Tahrir-un-Nisa, First Urdu Reader for Girls' Schools in India, and Fasana-i-Rahat, etc., etc., and Editor of Akhbar-un-Nisa (Urdu Native Female Opinion).

Dinapore, 14th April, 1873.

To

THE INSPECTOR OF SCHOOLS,

Umballa Circle, and Deputy Commissioner of

Mr Dear Sir,—Would you with the concurrence of the Deputy Commissioner, allow Sayed Ahmed to accept a post which I offer him as an assistant in the compilation of a Hindustani and English Dictionary in which I am engaged. In according your permission you would materially help in giving what might be considered a useful work, the fulness and accuracy to be looked for in a Delhi Scholar, well versed in the best idioms of the present Hindustani which Sayed Ahmed will himself be benefited by much practice in literary work. The salary which Sayed Ahmed is presently willing to accept is Rs 60 a month while he will work at Dinapore away from his home.

Yours truly,
(Sd.) S. W. FALLON,
Inspector of Schools, Behar Circle.

MAULAVI SAYLD AHMED, an assistant in the compilation of my Hindustani-English Dictionary for seven years, is a good Hindustani and Persian Scholar, and a very intelligent man. His tastes are purely literary, and his time and money are devoted almost exclusively to books and literary pursuits. His temper, tact, and self-respect command my highest admiration.

Delhi; 27th March, 1880.} (Sd.) S. W. FALLON.

31st December, 1879.

DEAR MR. T. SMYTHE,—The bearer, Munshi Sayed Ahmed, one of my principal Assistants, and himself the author of a very comprehensive Urdu Dictionary and other works, is desirous of serving under you whenever a suitable place can be found for him. I can recommend him as a respectable, good man who respects himself. He possesses rare natural ability and he is a good scholar, with literary tastes and devotion to literary work rarely met with in a Native.

Yours truly, (Sd.) S. W. FALLON.

Delhi, 8th February, 1880.

MY DEAR OSWALD,—Here is an application in another cover for an anticipated vacancy in your office. I have known the applicant for seven years as one of my Assistants. He is a good scholar

and a good man all round. He has always struck me as a man who respects himself, and he is very intelligent.

He spends all his time in literary work, and money on books as hardly any native does. I am sure you would be pleased with him. Perhaps you would give him a trial. He will be thrown out of employment when I go away, and hence this application. His moral character has always appeared to me unexceptional.

Yours faithfully, (Sd.) S. W. FALLON.

13th March, 1880.

MY DEAR MR. HORLEY,— Here is the Munshi Sayed Ahmed who will teach you for two hours a day for Rs. 20. He is the first man I have for Urdu.

Yours sincerely, (Sd.) S. W. FALLON.

I certify that Mir Sayed Ahmed has worked for several months under me, first as my Assistant in the translation department of the Government Book Depôt and afterwards as Manager of the Government Educational Press when I was in charge of it. He is an excellent writer of Urdu, and he helped me a good deal in improving the character of the work turned out in the Press. He is a respectable native gentleman.

Lahore: (Sd.) CHUNDU LAL,

12th Dec., 1884. Curator, Gott. Book Depôt,

Punjab.

Lahore, 31st March, 1881.

MY DEAR CHUNDU LAL,

Herewith I send Rs. 20, which kindly hand to Sayed Ahmed with many thanks for the pains he took in revising Hidayat-ul-Istiqamat.

Yours affectionately, (Sd.) H. U. WEITBRECHT.

Delhi, 25th March, 1884.

M. Sayed Ahmed has been known to me for two years, and I have much pleasure in testifying to the excellent manner in which he had performed his duties in the school. His fame as an Urdu Scholar is too well known for a foreigner like myself to pronounce an opinion on it, but his testimonials show how much his literary attainments were appreciated by Orientalists like the late Dr. Fallon and Gracien de Tassay. He is a man who never seems weary of work, being a most prolific author, and one who has twice been remarked by Government for his labours. He contemplates publishing a periodical called "Urdu Female Public Opinion" for the improvement of his country women, and every right-minded man must acknowledge that his efforts deserve support. I wish him every success both in his duties in the school and his literary exertions.

(Sd.) R. BAKER, Head Master, Delhi High School.

gaged in bringing out a work which promises to be as creditable to himself as it will be most useful to the public.

I have the honor to be,

, Sir,

Your most obedient servant, (Sd.) S. W. FALLON.

P. S .- I beg leave to send for the inspection of the Inspector-General of Schools a copy of Part I. just issued by the author as a sepecimen of the work. In the 146 pages composing this Part, the author has given from various poets two thousand verses, which are for the most part above the average, besides 593 examples from the colloquial, and 164 proverbs, songs, riddles, &c. The remaining three parts will contain more Hindi words and phrases, and therefore more examples from folklore. As a sample of the exhaustive character of the work may be noticed the fact that under ana, to come, the author gives as many as 52 groups of secondary meanings, and as

many as 476 phrases under ankh (eye).

The printing of the other parts will not be as close as the first Part. It will be like that shown

in the last four pages of Part I.

No. G .- 118.

Educational Department, North-Western Provinces and Oudh.

From

THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION, N.-W. P. & OUDH,

To

SAYED AHMED, TURKMAN GATE,

Delhi.

NAINI TAL. Dated 29th April, 1878.

ENCLOSURE.

His letter, dated the 15th January, 1878.

Replies that the compiler of the Dictionary deserves encouragement, and that when the work is completed, copies will be bought for the Colleges and Zila Schools of these Provinces. The undersigned objects, for several reasons, to purchase the work in parts.

(Sd.) B. GRIFFITH,

Inspector-General of Schools, N.- W. P & Oudh

From

Major W. R. M. HOLROYD,

Director of Public Instruction, Punjab,

To

Dr. S. W. FALLON,

Delhi.

Dated 24th October, 1878.

SIR,-I have the honor to inform you that Government have sanctioned the purchase of 35 copies of the Hindustani Dictionary compiled by Maulvi Sayed Ahmed, on condition that the book in no way interferes with your interest, and to enquire if the publication of the book has infringed in any way your copyright,

I have, &c.,

(Sd.) W. R. M. HOLROYD, Director of Public Instruction, Punjab. From

DR. S. W. FALLON.

To

THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION,

PUNJAB.

MUSSOORIE.

Dated 29th October, 1878.

Sir, -- I am happy to learn that the Government has extended its patronage to so useful a work as Sayed Ahmed's Urdu Dictionary will be. This work, I beg to say, does not infringe my copy-

> I have the honor to be, Sir.

Yours -

(Sd.) S. W. FALLON.

No. 2471.

From

LALLA PIYARE LAL.

Curator, Govt. Central Book Depot, Punjab,

MUNSHI SAYED AHMED.

CARE OF DR. S. W. FALLON,

Delhi.

Dated 7th December, 1878.

SIR,

I am desired by the Director of Public Instruction, Punjab, to request the favour of your forwarding to my address 35 copies of your Armaghan-i-Delhi, Part I, with a bill of cost. The future numbers should also be supplied as they are published.

> Yours faithfully, (Sd.) PIYARE LAL, Curator, Central Book Depôt,

Punjab.

NOTE ON INSHA-I-HADIN-NISA, BY S. W. FALLON, Esq., M. A., Ph. D., HALLE,

INSPECTOR OF SCHOOLS, BEHAR CIRCLE, (Author of the Law and Commercial English and Hindustani Dictionary, compiler of the New Hindustani and English Dictionary, etc.)

Munshi Sayed Ahmed's specimens of epistolary correspondence between Mohammadan women in their own language are a valuable contribution to vernacular Hindustani literature. They set before us the true mother-tongue of the Mohammadan population, and they afford an insight into their domestic relations, their sentiments, passions, ways, gossips, scandals, quarrels, imprecations, superstitions, customs, ceremonies and children's amusements, all of which have never yet been revealed to Europeans, together with the proverbs and riddles in which the women so greatly excel. The work contains more idioms of the language of women than are to be found in Mirat-ul-Urus.

BANKIPORE: 11th January, 1875.

(Sd.) S. W. FALLON.

Extract from "The Tribune," lated 17th April, 1895, No. 31, Vol. XVIII.

Lovers of Urdu literature will be glad to learn that Maulvi Sayed Ahmed, Dehlavi, Head Persian Teacher, Municipal Board School, Simla, has completed the Urdu Dictionary, at which he has been at work for more than twenty years. The Nizam's Government have with their usual liberality given a reward of Rs. 15,000 to the author for compiling this laborious work which may now be expected to see the light at an early date. We are informed that the Lughat-i-Asafia (as the new Dictionary has been named) will be the most complete lexicon of the Urdu language that has yet been published. It will contain about sixty thousand words.

MAULVI SAYED AHMAD, Esq.,

Persian Teacher and Professor,

High School,

Simla.

DEAR SIR,

I beg to subjoin the paragraph relating to your Dictionary that appeared in the Hyderabad sheet of the "Evening Mail," bearing date 29th January, 1895, as asked for in your letter of the 23rd instant.

Yours faithfully,

BANGALORE: 29th April, 1895. (Sd.) F. A. W. CASTELLAR, Manager.

"The Hyderabad Government has subscribed for 400 copies of an elaborate Urdu Dictionary, the production of Maulvi Sayed Ahmed, Persian Teacher, Anglo-Vernacular School, Simla. The learned Maulvi after 10 years' incessant labor has at last brought the work to a close. The Nizam's Government has promised to pay the Maulvi Rs. 7,000 in advance for 400 copies of the book. The Maulvi has just arrived in Hyderabad to receive the money. The book will be printed at Delhi. It will take two years to finish the printing. The Maulvi is the guest of Shums-ul-Islama Syed Ali Bilgrami."

(True Extract),
(Sd.) F. A. W. CASTELLAR,

Manager,

CORRESPONDENCE WITH THE AUTHOR RETAILS WORK.

Whereas the public seem to have imbibed a notion that I, being an Assistant of the author of a New Hindustani English Dictionary, am taking an unfair advantage of his labour and research, and cheating the public by simply translating his great work and thus wrougfully monopolizing for myself the right and fame of a lexicon which properly and in reality belong to Dr. Fallon:

In order to remove this erroneous impression from the public mind and to save the future time and trouble of constantly referring to Dr. Fallon, I give here, in full, the demi-official correspondence that lately passed between my master and different Local Governments in proof of my statement that I have in no way encroached upon what exclusively

belongs to Dr. Fallon, and that my work "Armugan-i-Delhi" is really a different Dictionary of the Hindustani language, though there must be in it much that is common to all Dictionaries.

Delhi:
12th January, 1879.

CORRESPONDENCE.

(1) From

THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION,

N.-W. Provinces & Oudh,

T'o

S. W. FALLON, Esquire, Delhi.

Dated Allahabad, 23rd Fe[†]ruary, 1878. G. 1588.

Petition from SAYED AIMED, duted 15th ultimo.

Sir,—I beg to forward the above inquiry if the writer is not identical with a man who is believed to be in your employ. If so, he may or may not be taking an unfair advantage.

Yours faithfully,
(Sd.) M. KEMPSON,
Director, Public Instruction,
N.-W. Provinces & Oudh.

From

DR. S. W. FALLON,

To

THE INSPR.-GENL. OF PUBLIC INSTRUCTION, N.-W. P. & Oudh, Allahabad,

Dated Delhi, 23rd April, 1878.

Sir,—In returning the enclosed application which you so considerately sent me, I beg to say that the Author, Sayed Ahmed, has been on the establishment entertained for my New Hindustani-English Dictionary for the past five years, and I believe that his work will supply in a very fair degree what has been so long urgently wanted—a really copious and fairly accurate Urdu or Hindustani Dictionary, with derivations and exhaustive secondary meanings, methodically arranged and illustrated by examples from Hindustani literature and folklore, nothing of the kind having been given before. The author moreover deserves every encouragement as one of the very few native scholars I have yet come across, who spends his spare cash in buying books and whose leisure is exclusively devoted to literary pursuits.

No doubt many of the phrases and examples in my Hindustani-English Dictionary will be found in Sayed Ahmed's Urdu Dictionary, but the scope of the two works appears to me in no way to conflict with each other; and, while the training and knowledge he has acquired in working at my Dictionary will help him considerably in making his own work nearly all that it should be, the farther discipline and research demanded of him by the work he is compiling for himself will, I am sure, make his contributions to my own Dictionary all the more abundant and valuable. Altogether I am very glad that he is en-

meanings and 188 phrases and idioms. As we said before, this is the first Urdu Dictionary written and composed in vernacular for native use. But the work will also prove a valuable mine for officers and other Europeans studying for the higher examination in Urdu.

From the "Deccan Standard," Monday, January 27th, 1890.

MAULVI SYED AHMED, author of "Farhang-i-Asafia," which we recently alluded to in our paper, had the honour of presenting his nuzzar to His Excellency the Minister on Wednesday last. We may perhaps mention that the Maulvi had the honour of receiving money present of Rs. 500 at the hands of Sir Asman Jah Bahadur when the latter was on a visit to Simla.

(It may also be stated that the author was rewarded, in 1896, by Sir Vikar-ul-Umra Bahadur, Prime Minister of H. H. the Nizam, with Rs. 5,000 and a Wuzifa of Hs. 50 a month.)

The "Punjab Observer," Wednesday, November 22, 1899.

Farhang-i-Asufia, Volume III, (Islamia Press, Lahore), by Maulvi Syed Ahmed Delhvi, author of the Armughan-i-Delhi, Fisana-i-Rahat, Sair-i-Simla, etc., etc. This is the third volume of that comprehensive Dictionary of the Urdu language and idiom which is the result of the labours of a life-time by the learned author and the publication of which has been rendered possible, in spite of the straitened pecuniary circumstances of the lexicographer, by the munificent help ef the Government of His Highness the Nizam of Hyderabad. It is satisfactory to learn that the stupendous work has now approached completion, and the fourth and the last volume is in the press. The present volume brings us to the letter ()beginning with (, ,) so that only 11 letters are dealt with in the space of 634 large quarto pages that it covers. The first two volumes have had even a still larger average of pages for every letter of the Alphabet, owing to the large number of words be-ginning with some of the first letters of the Alphabet. The plan of the work is interesting, so that the lexicon can be an entertaining reading to the student of Urdu instead of being a dry book of reference, as almost every idiom is illustrated by quotations from standard writers of Urdu poetry, which make its right use clearly intelligible, different verses serving to illustrate different shades of meaning. Names like Mir, Sauda, Mushafi, Dard, Insha, Jurat, Atish, Nasikh, Ghalib, and Zauk, recur constantly in connection with the authorities quoted, and the book shows not only a remarkable acquaintance with the old school of Urdu poets, but the modern poets are also well represented, and living celebrities in the world of Urdu literature, such as Dagh and Amir, also find a place in the quotations. The writer quotes his own verses also here and there, which have presumably been improvised to illustrate the use of an idiom, where a classic verse has not easily occurred to memory. However, they are of no mean merit, and many of them deserve to last. But the most interesting quotations are from the royal and distinguished patron of the author, His Highness the Nizam of Hyderabad. It may not be generally

known that the Nizam has not only a rare faculty of appreciating literary merit wherever and in whomsoever it may be found, but himself wields a facile pen, and some verses of real beauty and grace flow from his lips now and then. The author has shown good taste in culling as many gems as possible from among such verses and embodying them in his book, so that they may become a permanent part of Urdu literature. The Nizam being an amateur poet and above the necessity of winning fame for himself, would scarcely have cared to embody his poetical compositions in a book, and thus many a valuable line would have been lost to Urdu, but they will now be preserved in the dictionary with which the name of His Highness will be permanently associated. The author first approached the Nizam's Government for help in 1890, when Sir Asman Jah, K. C. S. I., subscribed for four hundred copies of his book in advance. In 1896 he received a further help from the ministry of Sir Vikar-ul-Umra Bahadur, who gave him a donation of Rs. 5,000 and a Wuzifa of Rs. 50 a month for the completion of his work. The Dictionary is the result of an extraordinary research and will supply a want that has long been felt. It is a work which though not without the shortcomings incidental to such a huge enterprise when undertaken by a single individual, is yet a memorable one, and when completed will be a source of a just pride to its learned author, and one of the brightest records of the literary services to India rendered by the Nizam's Government. (The Volume III is priced at Rs. 15 on demi-royal paper, and at Rs. 10 on inferior paper and can be had of the author at DEHLI).

From the "Civil and Military Gazette,"

Lahore, Thursday, May 28, 1885,

Vol. X.—New Series,

No. 2612.

Among the most important were a commentary upon a work on Arabic terms and comprehensive Urdu Dictionary published in monthly parts by Mir Sayed Ahmed of Dehli. When completed this is likely to prove a useful work of reference.

REVIEW BY THE PUNJAB PATRIOT,

Dated 26th October, 1889.

AN URDU DICTIONARY.

A correspondent informs us that Maulvi Sayed Ahmed of Delhi has at last completed his comprehensive Dictionary of the Urdu language. The work must have cost the author many years of hard labor, seeing that it contains about 54,000 words, As an illustration of the thoroughness with which the work has been done, we may notice that under the word aukh (eye) no less than twelve secondary meanings and about 400 idioms and phrases have been given. About one fourth of the book has already been published, but the rest of it is still in manuscript. We have no doubt that the efforts of Maulvi Sayed Ahmed will be duly appreciated by the public. We are glad to know that His Highness the Nizam of Hyderabad has very kindly promised to purchase copies worth 4,000 rupees of the book besides a prize of Rs. 500 to the author.

The author is deserving of Government assistance as one of the very few native scholars 1 have come across who spends his spare cash in bringing out a literary work of the kind under notice, and whose leisure is exclusively devoted to literary pursuits,

C. B. CARBERY,

Stala: Head Master,
Municipal Board School,
Simla:

Note on Insha-i-Hadi-un-Nisa, by S. W. FALLON, Esq., M. A., Ph. D., HALLE,

Author of the Law and Commercial English and Hindustani Dictionary, Computer of the New Hindustani and English Dictionary, etc.

MUNSUL SAYED AIMED'S specimens of epistolary correspondence between Mohammadan women in their own language are a valuable contribution to vernacular Hindustani literature. They set before us the true mother-tongue of the Mohammadan population, and they afford an insight into their domestic relations, their sentiments, passions, ways, gossips, scandals, quarrels, imprecations, superstitions, customs, ceremonies and children's amusements, all of which have never yet been revealed to Europeans, together with the proverbs and riddles in which the women so greatly excel. The work contains more idioms of the language of women than are to be found in Miratul-Urus.

Bankifore: (SJ.) S. W. FALLON.

Opinions of the Press.

From the "Decean Standard," Friday, January 17th, 1890.

An Indian Lexicographer.

Maulvi Syed Ahmed, the learned author of the latest and best of Urdu Dictionaries, is at present on a visit to Hyderabad. We are glad to observe that the learned Maulvi, after twenty-one years' hard toil and depressing struggles, has at last succeeded in bringing his memorable Dictionary to an end. It is an edifying spectacle to see a man of Maulvi Syed Ahmed's limited means but extensive scholarship waging an unceasing war against the furious gales of adverse fortune. For the protracted period of twenty-one years, encouraged by the sympathetic smiles of appreciative readers, though neglected by an indifferent Government, he still persevered in his well-directed efforts, and at last succeeded in reaching the goal of his ambition. Maulvi Syed Ahmed, like his English prototype, Dr. Johnson, is a school-master and is hardly well-off as regards worldly means, like the other members of his unfortunate profession. If a history of the rise of modern literature in India were to be written, it would

closely resemble that of the English literature during the latter part of the eighbeenth century, India has her poets, philosophers, historians, novelists and lexicographers, but owing to the want of an appreciative public they can omy command the ears of a select few. Besides in India. as in all other countries of the world, the aristoeracy of talent does not at all times coincide with the aristocracy of wealth; and so the Indian authors, unrewarded by the appreciation of the very people for whose ben fit it is both their duty and pleasure to work, have to seek for the means of their livelihood els where. The literary career of Maulvi Syed Ahmed is a typical example of what we have been urging. Had he not adopted the profession of a schoolmaster, we can hardly believe that his beloved literary labours would have been able to keep body and som together. It is certainly attributable to his limited means that, though his ripe scholarship has been acknowledged by such distinguished Orientali is and surants as the late Dr. Fallon and Mons. Garcin de Tassy, yet up to this day neither the British Government nor any Indian University has deigned to recognise his merit. We have every reason to believe that, had it not been for the timely generosicy of our Premier, Sir Asman Jah, K. C. s. L. in subscribing for four hundred copies of the work in advance, his great work, the Urdu Dictionary, a monument of vast erudition, great industry and acute scholarship, would have never been able to see the light.

The "Laughät-i-Urdu." or Hindustani Lexicon, is the first work of its kind, and great credit is due to the learned author, seeing that he has succeeded in bringing together 53,510 words. idioms and phrases within his comprehensive limits. The Urdu, like the English, is a composite language. It is not an independent language, so to speak, in itself, but it is a conglomeration of words borrowed from all the various languages with which it has been brought into contact. The original framework is the Hindi, and upon it branches of various hues and colours were engrafted in the course of time. For this reason an analysis of its vocabulary will bear a historical significance which other languages can hardly boast of. The present Dictionary contains 21,116 Hindi words which show that the language of the country in wealth is still able to hold its own against all the words by adoption. Next comes Urdu with 17,315, which shows the inherent force of the language in converting words from other languages to its own construction. After Urdu come Arabic and Persian with 7,564 and 6,001 respectively, the remnants of the speech of the Muhammadan Conquerors of Hindustan. A dead language like Sanskrit can still boast of 544 words, while the British dominion has as yet contributed only 480 words to its vocabulary. At the same time we can still see the landmarks of the Portuguese adventurers, Turkish mercenaries, and Spanish and Dutch traders in India in the 188 words which they have conjointly left as a legacy to the Hindustani language. As an instance of the inherent richness of the Urdu language and the painstaking researches of our author, we may notice that to the word "ankh" (eye) Maulvi Syed Ahmed gives twelve secondary meanings and 386 phrases and idioms, and again under dill (heart) seven secondary















